

حیات الحیوان (اُردو)

تألیف

علامہ محمد بن موسیٰ بن علی کمال الدین الدمری
رَحْمَةُ اللهِ عَلَيْهِ

جلد اول

نظر ثانی

مولا عبدالحی علی صاحب دہلوی

مترجم

مولانا محمد امجد علی صاحب دہلوی

پیش از مروری، مدرس

مکتبۃ الحسنیہ

33 - حق شریف اردو بازار لاہور

علامہ کمال الدین الدیمیری رحمۃ اللہ علیہ (متوفی 808ھ) کی شہرہ آفاق کتاب

حیات الخیران (مترجم)

جلد اول

مترجم: _____ مولانا عبدالرشید شجاع آبادی
(فاضل فیہ الدین ملتان)

نظر ثانی: _____ مولانا سید خلیق ساجد بخاری



مکتبۃ الحسنین

33 حق سڑک، اردو بازار، لاہور

فون: 042-7241355

فہرست عنوانات حیات النعمانی مترجم

حصہ اول

50	بیکر اصحاب کا استدلال	33	شیر کے خوف سے تھکوا رہنے کی	17	حضرت امام دہلوی کے حالات
53	ایک اعتراض اور اس کا جواب	33	حضرت دانیال علیہ السلام کا واقعہ	17	زندگی
53	تفصیل اور شرح	35	حضرت دانیال علیہ السلام کا واقعہ	18	ولادت
54	عم کام کا ناکارہ	36	حضرت ابراہیم علیہ السلام بن	18	"دیربرہ" کی تحقیق
55	ایک شہر اور اس کا جواب	36	حضرت ابراہیم علیہ السلام بن	18	تحقیق بلوہ
55	تو امید کی صحیح تفسیر	36	حضرت ابراہیم علیہ السلام بن	18	تعلیم و تدریس
56	علم نجوم	37	ایک ہوشیار اور اس کی توجہ	18	عبادت و ریاضت
58	الابیل (اونٹ)	38	حضرت لوط علیہ السلام کا واقعہ	19	اومانہ
59	اونٹ کی خصوصیات	39	حضرت لوط علیہ السلام کا واقعہ	20	وفاقت حضرت آیات
59	اونٹ کی فصیح	41	حضرت لوط علیہ السلام کا واقعہ	21	مقدمہ ترجمہ دہلوی
63	اونٹ کی عادتیں اور خصوصیات	42	حضرت لوط علیہ السلام کا واقعہ	23	باب الاغص
64	اونٹ کا شرعی حکم	42	حضرت لوط علیہ السلام کا واقعہ	24	الاسد شیر (بھگلی کا دشمن)
66	اونٹ کی زکوٰۃ کے مسائل	43	حضرت لوط علیہ السلام کا واقعہ	25	شیر کے ہم
66	اونٹ کی مشین اور کھانسی	44	حضرت لوط علیہ السلام کا واقعہ	25	شیر سے اتفاق ہونے پر
67	اونٹ کے طبی فوائد	47	حضرت لوط علیہ السلام کا واقعہ	26	شیر کی قسمیں
67	اونٹ کی خواب میں تعبیر	49	حضرت لوط علیہ السلام کا واقعہ	27	شیر کی خصوصیات
69	ابابیل (بھگلی)	50	حضرت لوط علیہ السلام کا واقعہ	30	کلام نبوی صلی اللہ علیہ وسلم میں شیر کا ذکر
70	ابابیل (بھگلی)	50	حضرت لوط علیہ السلام کا واقعہ	32	احادیث میں تعارض اور اس کا حل
72	بھگلی کی طبیعت	50	حضرت لوط علیہ السلام کا واقعہ	32	بہائم کے فقہی مسائل
72	بھگلی کی خواب میں تعبیر	50	حضرت لوط علیہ السلام کا واقعہ	32	دودھت کا ایک واقعہ
73	احطاب (گمہ) کی ایک قسم	50	حضرت لوط علیہ السلام کا واقعہ		

99	انجی کی ضرب لٹل	88	پہاڑی بکری کے سبھی خواص	73	احیوسر (ایک قسم کی کھجی)
101	شیخ صالح کا نقش	88	اسد مبع (کھجی بچھڑی، ہزری سے کیزے)	73	اعمل (ایک ٹھوس پرندہ)
102	صالح بن عبداللہ کی			74	اوربہ (نہ کسری رنگ کا سانپ)
103	انھوان	89	اسارن کا شرعی حکم	74	ارح (نمل کا بچہ)
108	نزار کے بیٹوں کی دانشمندی	89	اسارن کی خواب میں تعبیر	75	ارطہ (دیکھ بگھن)
110	ابن النعمدہ کے حالات	89	اصنع (شیرا)	75	دیکھ کی خصوصیات
111	نوٹ	90	امغفور	76	دیکھ کا شرعی حکم
112	الاسطربلاب	90	اسود سالخ	76	دیکھ کی کہوت و مثال
112	انجی سانپ کے طبی خواص	91	سورین سے تحفظ کی دعا	76	دیکھ کی خواب میں تعبیر
112	ایک حکایت	91	مترق واقعات	76	اوقم (پتھر یا سانپ)
114	الافہیان (انجی اور بھینس)	82	حدوت معینوں کو در کرتے ہیں	77	لوقب (خرگوش)
114	الاملول (میتھیا یا نور)	93	احصرمان (کوہ، جھیریا)	78	خرگوش اور باندی کا قصہ
114	الانس	94	وہ سبھی کون تھے	78	خرگوش کی خصوصیات
115	الاسان	94	اصلا	79	خرگوش کا شرعی حکم
116	ایک علمی بحث	94	دجال کی ایک بچکان	79	دوسری حدوت کو استدلال
117	ایک علمی واقعہ	95	اطلس	80	خرگوش کی مثال اور کہوت
118	ساروشا کر	95	اطوم	81	فرضی شریعت کے حالات
119	ایک اور واقعہ	95	اطیش	82	خرگوش کے طبی فوائد
120	عملیات اور وظائف	96	اعجب کون ہیں؟	84	خرگوش کی خواب میں تعبیر
120	عبادت میں جنتی اور ہر قسم کی برکت کے لئے	97	امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ	85	اواس بحرہ (دریائی خرگوش)
121	نئی ترکیب کے لئے کی زیارت کے لئے	97	الاعشر (ایک آبی پرندہ)	85	دریائی خرگوش کا شرعی حکم
121	انجمن کی خدمت	97	الانال والاقلال انوت کا پر	85	ارویط (پہاڑی بکری)
121	نیک و شمس	97	الالعی (سانپ)	86	احادیث رسالت ﷺ میں پہاڑی بکری کا ذکر
122	بحرہ طہر کیا ہے؟	97	حیرت انگیز واقعات	87	پہاڑی بکری کا شرعی حکم
123	وہا سے ایسی ہی ممانعت	98	انجی کی خصوصیات	87	ضرب نامثال اور کہوتیں

دعا کی لوگوں کی قبول ہوتی ہے؟ 124	شری روم سے خلافت کے لیے 129	(دراڑھ کے در کے لیے)
اور اور اور مخالف 124	بادشہ کے خوف سے خلافت کے 129	الانکلس (مارہائی) 143
خیر و برکت اور رزق میں ترقی کے 125	لے 125	الانین 144
لے 125	دین میں ثابت قدمی اور استقلال 129	الاکس (آبی پرندہ) 144
حکمتوں اور تارکیوں سے بچنے 125	کے لیے 125	اس پرندہ کا شرعی حکم 144
کے لے 125	خیر و برکت اور رزق میں وسعت 130	الانوق (مقاب) 145
صفت حیدرہ کے وظائف 125	کے لیے 125	ضرب الامثال 145
رزق میں وسعت کے لے 125	لوگوں سے پردہ داری کے لیے 130	امام قتیل کے حالات 147
خوف اور محنت سے خلافت کے 126	بھوک اور پیاس پر قابو پانے کے 130	الاور (بڑی تلخ یا مرغالی) 148
لے 126	لے 130	ابن واسی 148
آسان کے دروازے کھلنے کے 126	تجارت میں ترقی کے لیے 130	بڑی تلخ کی خصوصیات 149
ہے 126	نقصان سے بچنے کے لیے 130	حضرت علی کی شہادت 150
رب و نعم سے بچنے کے لیے 126	موت میں آسانی اور سلاحتی کے 130	حضرت علی کی امرتہ مبارک 151
نالوں امراض سے خلافت 126	لے 130	لاہت ہے 151
مرد و مصیبت کا اثر و ثواب کے 126	دوسرے کے لیے عجب عمل 130	سیرت تاجدار و دھرم گار 152
لے 126	دوسرے کے لیے دوسرا عجب عمل 131	مدینہ منورہ 152
قرض کی ادائیگی کے لیے 126	انسان کے طبی خواص 132	خلافت امیر المومنین علیہ السلام 157
مجاہدہ اور پابست کے لیے 127	عورت کا ہاتھ پن معلوم کرنے کا 137	سیدنا صدیق اکبر رضی اللہ عنہ 157
دل زخمور ہے 127	طریقہ 137	وفات و مدت خلافت 155
قیامت کے دن کی پیاس سے 127	انسان کی خواب میں تعبیر 138	خلافت امیر المومنین علیہ السلام 156
بچنے کے لیے 127	عورت کو خواب میں دیکھنا 139	حضرت سیدنا مرفارق 156
عذاب قبر سے خلافت کے لیے 127	انسان الملامہ (دنیائی انسان) 140	آپ کا نمایاں کردار 156
از صاف حیدرہ کے وظائف 127	ایک حکایت 141	ایک عجب و غریب واقعہ 158
قرض اور دین کی ادائیگی کے لیے 128	دریائی انسان کا شرعی حکم 141	حضرت عمرہ رقی کے کارنامے 159
ہلاکت اور مصیبت سے نجات 129	الانفک (سکمی) 141	سیدنا امیر المومنین عمرہ رقی 160
کے لیے 129	عملیات اور تعویذات وغیرہ 141	کی شہادت 160

- 160 تاریخ شہادت و مدت خلافت 167 شیر خوارگی میں نکسو کرنے والے
- 161 خلافت امیر المومنین خلیفہ سوم 168 موت کے بعد منتکون کرنے والے
- سیدنا حضرت عثمان غنیؓ 168 درجہ شہادت سے زائد نہ ہونے والے
- آپ کا حسن کردار 161 نمرود نامی بادشاہ
- حضرت عثمانؓ کے من قہر 162 قرآن مجید
- اختلاف اور جنگوں کا آغاز 163 ائمہ اہل بیت
- گھر کا محاصرہ 164 طویل القدر محمدؐ میں کرام
- محاصرہ کے وقت حضرت علیؓ کا تعاون 184 علیؓ میں باپي طالب سے لوگوں کی
- حضرت عثمانؓ کا حملہ 164 بیعت
- تاریخ شہادت 165 حضرت علیؓ کے بارے میں عمر
- مدت خلافت 165 فاروقؓ کا مشورہ
- خلافت امیر المومنین خلیفہ چہارم 166 سید علیؓ کے اخلاق و کردار
- سیدنا علیؓ بن ابی طالب 170 آپ کی عمر اور مدت خلافت
- دوران محرم بنی ہاشم میں؟ 166 خلافت سیدنا حسنؓ بن علیؓ بن ابی
- ہل کے بیت سے جنتوں پیدا 166 طالب
- ہونے والے پیغمبر 173 حضرت حسنؓ کو ہر دیا گیا تھا
- رسول اللہ ﷺ کے صحابہ کا معین 167 تاریخ وفات
- دی 173 مدت خلافت
- دوران نبوت کے خلاف صحابہ کرام 167 خلافت امیر المومنین سیدنا معاویہؓ
- مضمرہ کے سامنے گردن 167 بن ابی سفیانؓ
- انسانوں کے لئے مناجات 174 حیات و نسب
- رسول اللہ ﷺ کے مخالف صحابہ 167 وفات معاویہ بن سفیان
- کرامت 175 خلافت جزیہ بن معاویہ
- دوران نبوت کے معجزوں کا بیان 167 سیدنا حسینؓ کا قتل و سنا تھا؟
- مدینہ منورہ کے معجزات کا بیان عظیم 167 جزیہ بن معاویہ کی وفات
- 178
- 178 خلافت معاویہ بن جزیہ بن
- معاویہ بن ابی سفیان
- تاریخ وفات
- خلافت مروان بن الحکم
- مروان بن الحکم کی وفات
- مدت خلافت
- خلافت عبدالملک بن مروان
- شاہد رم کا عبدالملک بن مروان
- کے نام خط
- عبدالملک کا جواب
- محمد بن علی بن حسین کا مشورہ
- سیدنا عبداللہ بن زبیر
- قیافہ شناس کی فتنہ گوئی
- عبدالملک کی وفات
- خلافت عبداللہ بن زبیر
- مجلس کا تہدام
- معتصب بن زبیر
- مدت خلافت
- خلافت ابولید بن عبدالملک
- ولید کے کارنامے
- تورات
- وفات
- خلافت سلیمان بن عبدالملک
- حسن اخلاق
- سلیمان بن عبدالملک کے
- کارنامے

190	سیدان کے اخلاق و عادات	205	ایک عجیب و غریب واقعہ	219	توت باہ کا نسخہ
190	سیدان کے کارنامے	206	ہارون رشید کی شفقت کا ایک	220	تاریخ وفات
190	سیدان کی وفات اور مدت	206	واقعہ	220	خلافت جعفر حاکم
	نفاذ	206	ہارون رشید کا انتقال	221	جعفر حاکم کا کردار
191	خلافت سیدنا عمر بن عبدالعزیز	207	خلافت محمد امین	222	جعفر حاکم کا قتل
194	یوشربا گرانی کا ایک واقعہ	207	امام کسائی کا بیان کردہ واقعہ	222	خلافت محمد مختار باللہ
195	آپ کے اخلاق و حسن کردار	208	امام مصعبی کا مامون اور امین	223	خلافت احمد مسلم باللہ
196	وفات		سے انشراح	228	خلافت ابو سعید اللہ محمد مختار
196	خلافت یزید بن عبدالملک	209	مامون رشید کی عیونش کا واقعہ		مختار
198	وفات	209	وفات و خلافت	227	خلافت جعفر بن محمد کی باللہ بن
198	خلافت و شام بن عبدالملک	210	خلافت عبدالماون		ہارون
198	خلافت الولید بن یزید بن	210	مامون رشید کی وفات	227	ایک مناظرہ
	عبدالملک	211	خلافت ابراہیم السعید	230	خلافت ابو القاسم احمد معتدل
199	ولید بن یزید بن یزید کا قتل	211	امام احمد بن حنبل کی گرفتاری اور		اللہ بن حاکم
200	خلافت یزید بن الولید بن	212	غلیظہ المروسی کی تختی اور حاکم کا	231	خلافت ابو العباس احمد معتدل باللہ
	عبدالملک بن مروان		انعام و کرام		بن موفقی
201	وفات اور مدت خلافت	212	غلیظہ معتصم کی امام احمد پر سختی	231	خلافت ابو محمد علی متقی باللہ بن
201	خلافت ابو القاسم بن الولید	214	امام علی بن کاخواب		معتدل
201	خلافت مروان بن محمد	214	امام احمد کی دستگیری	232	خلافت ابو الفضل جعفر معتدل باللہ
203	خلافت عباسیہ	214	جناب رسول اللہ ﷺ اور موی	233	خلافت عبداللہ بن احمد
203	غلیظہ ابوالعباس سفاح		علیہ السلام کی بیعت		ابن قسطلی باللہ
203	خلافت ابو جعفر منصور	215	امام احمد بن حنبل کے عادات	236	خلافت ابو العباس احمد راضی باللہ
204	خلافت محمد المہدی	216	معتصم کی وفات		بن معتدل
205	خلافت موسیٰ الہادی	216	خلافت ہارون واثق باللہ	236	خلافت ابراہیم متقی باللہ
205	خلافت ہارون الرشید	217	غلیظہ قرآن سے موعظہ پر مناظرہ	237	خلافت عبداللہ المستنصر باللہ بن

264	الایم والابن	ظاہر باللہ	ملکی
264	(ایک قسم کا سانپ)	250 خلافت حاکم بامر اللہ	238 خلافت ابو الفضل مطیع اللہ بن
265	الابلی (بارہ سنگھا)	250 خلافت حاکم بامر اللہ ابو الریح	مقتدر
265	سینک کب تلنے ہیں؟	سلیمان بن حاکم بامر اللہ	238 خلافت ابو بکر عبد اکرم الطالع اللہ
267	فواہ	250 خلافت حاکم بامر اللہ احمد بن	242 خلافت ابو العباس احمد تور باللہ
267	ہارہ نگہ کا شرعی حکم	مسکئی باللہ	بن اسحاق
267	معی فواہ	251 خلافت مستعد باللہ	242 خلافت ابو جعفر عبد اللہ حاکم بامر
267	ابن اوی (کیدڑ)	251 خلافت متوکل علی اللہ	اللہ بن قادر باللہ
268	کیدڑ کا شرعی حکم	251 خلافت مستقیم باللہ	243 خلافت ابو القاسم معتدی بامر اللہ
268	کیدڑ کے طبی فوائد	253 مصمین اور ماہیہ نیشوں کے	بن محمد بن القاسم بامر اللہ
	باب الباء	لیہ دیوت	243 انتقال کا واقعہ
269	البابوس (چھوٹے بچے)	256 خلافت مستعد باللہ ابو القاسم داؤد	243 خلافت مستطیر باللہ ابو العباس
269	البازلی	257 خلافت مسکئی باللہ	احمد
269	(باز شکار)	257 خندان عبیدی	244 خلافت ابو منصور فضل مستر شد
270	دین کی خدمت کرنے والے کو	260 بڑی بلا کی خصوصیات	باللہ بن مستقیم
	عبد اللہ بن مبارک کی امداد	260 شرعی حکم	244 خلافت ابو منصور جعفر راشد باللہ
270	عبد اللہ بن مبارک	260 بڑی بلا کے طبی فوائد	246 خلافت مستطیر بن عبد اللہ بن مسعود
270	بارون رشید کا واقعہ	261 الالفسہ (بھتی یا بادد بھیریا)	باللہ
271	باز کی قسمیں	281 الالوق (بھیریا)	246 خلافت ابو العباس احمد ناصر اللہ بن
271	باز کی صفات	261 الاودع (جنگلی بچہ)	اللہ
272	ابر شمس	261 الاودق (خاکستری اونٹ)	247 خلافت ظاہر بامر اللہ بن ناصر
272	البیوق	262 الاودس (بھیریا)	اللہ بن اللہ
273	باز کا شرعی حکم	262 احادیث رسول اللہ ﷺ میں اوس	247 ظاہر بامر اللہ کے حالات
274	باز کی کھاد اور امثال	اوس کا تذکرہ	248 مستنصر باللہ کے حالات
274	ایک حکایت	282 اوس القرنی	249 خلافت مستصم باللہ
275	ابو اب سلیمان کا قتل	263 الابلس (مچلی)	250 خلافت مستنصر باللہ احمد بن خلیفہ

276	باز کے طبعی فوائد	289	الہیج (بھیر کا پچ)	301	ہو کا شرعی حکم
276	باز کی خواب میں تعبیر	289	بھیر کے بچے کا حدیث میں ذکرہ 289	302	ہو سے حفاظت کے لیے
277	البلزل (کوہلی والا اونٹ)		کیوں؟	302	انام مالک سے ایک سوال
277	البیضة (بشیاؤنی)	290	بھیر کے بچے سے مثالیں	303	ہو کی مثالیں اور کہاوتیں
278	بالام	290	الہیوائی (شب معراج کی سواری)	303	ہو سے متعلق اشعار
279	تون اور بالام: بی چلی	291	ایک اعتراض اور اس کا جواب	304	سوڑی جانوروں سے حفاظت کے لیے
279	الہال (بی چلی)	291	حضرت جبریل آپ ﷺ		
280	الہیر (ہیر شیر)		کے ساتھ سوار ہونے لائیں؟	305	ہو کی خواب میں تعبیر
280	ہیر شیر کا شرعی حکم	292	فاطریات نبی ﷺ کی فضیلت	305	الہوا (ایک پرندہ کا نام)
280	ہیر شیر کے طبعی فوائد	292	معراج کا واقعہ کس دن پیش آیا؟	305	الہوقاد (ریگ برگی لڑکی)
281	الہیضاء (طوائف)	292	تاجدارہ بیضا کی شکر سوانح	306	الہوقش (چڑیا)
281	طوطے کی قسمیں اور خصوصیتیں	294	الہودون (ٹٹو)	305	الہوک (آبی پرندہ)
281	طوطے کی انوکھی تعلیم	295	نوکا امادیت رسول ﷺ میں	306	الہشیر (انسان)
283	طوطے کا شرعی حکم		ذکرہ	306	الہبط (بلخ)
284	طوطے کے طبعی فوائد	296	سیدہ فاطمہ ثور پر سوال ہوئے	306	ایک فقہی مسئلہ
284	طوطے کی خواب میں تعبیر	296	ابو الہدیل کی سرگزشت کا ایک	307	بلخ کی خرب الا مثال
284	الہج (آبی پرندہ)		عجیب و غریب واقعہ	309	امیر ینقوب کے حالات
284	الہجیع (ہ)	298	خالد بن صفوان غنیمتہ العباس	310	سلطان محمود کے حالات
285	الہعج (نخل گانے کا پچ)		سفارح کے دربار میں	312	الہطس (بھلی کی ایک قسم)
285	الہعاقی (زیمبیرا)	299	نوکا شرعی حکم	312	الہوعض (بھیر)
285	الہعنت (بختی اونٹ)	299	نوکے طبعی فوائد	312	بھیر کی حیرت انگیز قوت
286	الہعنتہ	300	نوک کی خواب میں تعبیر	316	نروڈ کی ناک میں بھیر کا گھس چاؤ
	(ج کے قربانی کا جانور)	300	الہوعش (بھیر کی ایک قسم)	316	بھیر کی خوبیاں
287	سب سے پہلے بدلتی قرآنی پیش کرنے والے	300	الہوعش (نخل گانے کا پچ)	317	انام زعفرانی کون
	بدلتی قرآنی کرنا؟	300	الہوعث (ہو)	317	دوسرا تودار دعا
288		301	ہو کی خصوصیات	318	سورن الہ علم کی ذلت ..

320	نیکو کار شری عظم	339	علی بن حسین کون تھے؟	363	کوہ طال والدہ کے بارے میں
320	فائدہ	340	علی زین العابدین کی وفات	364	اہل عرب کی ایک رسم
320	سین کا خاندان رسول ﷺ سے ہونے کا ثبوت	340	شیخ جعفر شیرازی فیروز آبادی	364	گائے کا شری عظم
322	نئی زبان میں کون تھے؟	340	امام الحرمین کی وفات	365	فقہی مسائل
323	خواب میں سید علی مرتضیٰ سے	341	امام مہمبارہ رضی اللہ عنہ	366	نئی اسرائیل کے زمین کا حصوں کا ارتقا
323	ایک سوال	342	نصر بن مسلم کا ایک عظیم واقعہ	366	کمریلو کا عیسوی کی ضرب الامثال
323	میں میں شام	343	پادری رشید کے دربار میں امام ابو یوسف کا علمی مقام	366	گائے نعل کے عظیم نم
324	نصرانی ضرب الامثال	347	افقی مسائل	367	گائے نعل کی خواب میں تعبیر
325	عبر (اہوت)	349	نیکو کار شری عظم	369	بغور وحشی (نعل گائے)
326	فقہی مسائل	350	ایک جزئی مسئلہ	369	نعل گائے کا حدیث میں تذکرہ
327	حدیث میں اہوت کا ایک واقعہ	350	نیکو کار ضرب الامثال اور کہہ دتھی	370	نعل گائے کا شری عظم
328	میں کے خلاف اہوت کی شہادت	353	سعید بن عبد الرحمن کے بارے میں امریکی رائے	370	نعل گائے سے ضرب الامثال
329	ان رشید کی پریشانی اور نفسان	354	ایکہ بن لہا اور	370	نعل گائے کے طبی فوائد
333	ایک اور واقعہ	354	نیکو کار بن لہا اور	370	نعل گائے کی خواب میں تعبیر
334	مزم ازانی کون ہیں؟	355	نیکو کار کے طبی فوائد	371	بغور اللہ (نمل گائے)
334	اہوت کا شری عظم	356	نیکو کار خواب میں تعبیر	371	نئی اسرائیل کی گائے
335	نرب الامثال اور نہ دتھی	356	البغیغ (ہرن)	371	بنی (نمل)
335	اہوت اور ذکاوت کے واقعات	357	البغیر الاہلی (نمل گائے نعل)	372	نہو کے طبی فوائد
336	اہوت کے طبی فوائد	359	گائے نعل کیا ہیں؟	372	نہو سے حفاظت کے لیے
337	حدیث (نمل سے چھوٹا پرندہ)	359	اہوت میں آسانی کے لیے نمل	372	نہو کا احادیث میں تذکرہ
337	نمل کا شری عظم	360	کامیابی کے لیے ایک نمل	373	نرب الامثال
337	نمل کا شری عظم	361	اہوت میں سمانی کے لیے دوسرا نمل	373	نرب میں تعبیر
337	نمل کا شری عظم	361	نمل	373	نرب (2) ان اہوت
337	نمل کا شری عظم	361	گائے کا ایک عجیب واقعہ	375	نرب سے ضرب الامثال
338	نیکو کار سوزانے کے واقعات	361	دوسرا واقعہ	376	نمل

398	نوط	392	ابو ہرقلش	378	امام مالک سے ایک استثناء
399	نوط کا شرعی حکم		(گوریا اور چڑیا کے مانند پرندہ)	379	بلبل کے طبعی فوائد
399	نوط کے طبعی خواص	393	ابو ہرہ (ایک قسم کی چڑیا)	379	بلبل کی خواب میں تعبیر
399	تین (اڑدہا)	393	ابو ہوبص (چھٹلی)	379	بلح (ایک پرندہ جو گلدھ سے بڑا ہوتا ہے)
399	تین کا حدیث میں تذکرہ		باب الناء	380	بلشون (بگھا)
400	موتی کے عصا کی خصوصیت	393	نالب (پھاڑی بکری)	380	بلصوص (ایک قسم کا پرندہ)
401	اڑدہا کا شرعی حکم	393	تبیع (گھڑیا)	380	بنات العاء (سمندری لڑکیاں)
401	اڑدہا کے طبعی خواص	393	تیشو (زرد پروں کا پرندہ)	380	بنات وردان (گھریا)
401	نورم (ایک پرندہ)	394	نفل (بھڑیے کا بچہ)	381	بہار (سفید چھٹلی)
402	نولب (گلدھے کا بچہ)	394	نلرج (تیر کے مانند ایک پرندہ)	381	بہشتہ (نیل گائے)
402	نیس (بکرا)	394	نلرج کا شرعی حکم	381	بہرمان (ایک قسم کی گوریا)
405	نجان بن یوسف کے واقعات	394	نلرج کے طبعی فوائد	382	بہمہ (گائے، بھڑی بکری کے بچے)
410	نجان کے انتقال کا واقعہ	394	نلرج	384	چوپائے اور مویشی میدان حشر میں
412	اشکال اور اس کا جواب	394	نلعلق (آبی پرندہ)		
412	تیس سے ضرب الامثال	394	نلعلق	387	ایک فقہی مسئلہ
413	تیس کے طبعی خواص		(لمبی کی نفل کا ایک شکاری جانور)	387	چوپاؤں سے ضرب الامثال
	باب الناء	395	نلعلق کا شرعی حکم	387	یوم۔ بومعۃ (الو، چند)
414	ناعیہ (بھڑی)	395	نلعلق سے ضرب الامثال	389	الو کی خصوصیات
414	نلعلق (مادہ لومزی)	396	نلعلق (مرغابی کے مانند ایک پرندہ)	390	الو کا شرعی حکم
414	نلعلق (اڑدہا)	396	نلعلق (گھڑیاں۔ گھڑی)	391	الو کے طبعی فوائد
414	عبداللہ بن جلعان کا واقعہ	397	نلعلق کی خصوصیات	391	الو کی خواب میں تعبیر
416	عبداللہ بن جلعان	397	نلعلق کا شرعی حکم	391	بہ (الو کے مانند ایک پرندہ)
422	نلعلق (لومزی کا نام ہے)	398	نلعلق سے ضرب الامثال	392	بوقبر (ایک سفید پرندہ)
422	نلعلق سے ضرب الامثال	398	نلعلق کے طبعی خواص	392	بہیب (سمندری چھٹلی)
423	نلعلق (ایک قسم کا گرگت)	398	نلعلق کی خواب میں تعبیر	392	بیاح (ایک قسم کی چھٹلی)
423	نلعلق (لومزی)	398	نلعلق (لمبی کے برابر جانور)		

424	(شاکر کی درخود پرندہ)	نڈی سے حفاظت کے لیے	456
425	الجحش (بھینس)	نڈی کا شرعی حکم	456
425	بھینس کا شرعی حکم	منہ	458
426	بھینس کے طبعی خواص	نڈی سے قرب ان مثال	459
426	بھینس کی خواب میں تعبیر	نڈی کے طبعی خواص	459
426	الحن (پلا سانپ)	خوب میں تعبیر	460
431	الحیثہ (گھوڑا)	الحوراء البھوی	460
432	حدیث نبوی ﷺ میں معجزے	(دریائی نڈی)	460
433	کاٹھن	دریائی نڈی کے طبعی خواص	460
434	الحطہ (کالی چوٹی)	الحوراء (نچھوڑی ایک قسم)	460
435	الجھمر (دودھ پلانے والی خرگوش یا بکھڑا)	الحوراء (نچھوڑ)	461
435	الحن (چنگلی)	حلیہ (دندہ)	462
436	الحن (چن و سن)	چوسے کا شرعی حکم	463
436	(مصر میں چنگلی گدھے کو پکڑ)	خواب میں تعبیر	463
436	امثال	الحوراء (محمروں کے بچے)	463
436	الحطہ (نڈی کی ایک قسم)	الحوراء (شہد کی ٹھکان)	463
436	الحجۃ (بھینس)	الحوراء (سے کا جھوپڑ)	464
436	جدید کا شرعی حکم	حدیث شریف میں اجر کا ذکر	464
437	الحذالہ (برن کا پکڑ)	الحوراء (مار، بلی)	466
439	الحذی (کڑی کارپ)	روایت کا شرعی حکم	466
441	کڑی کے بچے کے طبعی خواص	روایت کے طبعی خواص	466
442	خوب میں تعبیر	الحزود (اوند)	467
442	اجمل (شہر)	زمانہ جاہلیت میں اہل عرب کے	468
442	اجذع (بھینس کا ایک ساہ پکڑ)	خواب	449
451	الحوراء (نڈیاں)	الحجۃ	459
452	نکف و غلیات	حدیث شریف میں ہجرت کا ذکر	459
442			

525	الرجوارة	486	الجنذب (نثری)	468	تیمبرائی
	باب الحمام	486	الجنذب (کالی نثری)	470	الجمار (نثر)
526	حاربه	487	الجن (ہوائی مخلوق)	470	بکر کے لمبی خواص
526	الحياب (سانپ)	489	علمی بحث	470	بکر کی خواب میں تعبیر
526	حياب کا حدیث میں ذکر	500	فائدہ	470	الجمدة (بکری)
527	الحيبر (لوسری)	504	مسائل	471	الجمول (گھریلا)
527	الحيث (سانپ)	507	جن کی عادتیں	472	گھریلا کا شرعی حکم
527	حياصب (بجڑ)	508	جنات کی خواب میں تعبیر	473	لمبی خواص
527	حياروی (مردہب)	508	جنان البھوت	473	خواب میں تعبیر
528	حدیث میں حباری کا ذکر		(گھریلا سانپ)	473	الجمول (شعر مرغ کا بچہ)
528	سرخاب کی ضرب الامثال اور	509	حدیث میں نباتات کا ذکر	473	الخنزرة (بکری کا بچہ)
	کہاوٹیں	509	الجنبد بالاسنور	475	بکری کے بچہ کا شرعی حکم
528	سرخاب کے لمبی خواص		(ایک لائی جانور)	475	الجلالة
528	الحموج (نر سرخاب)	510	ہندو بادستر کے لمبی خواص		(نہایت کھانے والی گائے)
529	الحمير کئی (خچری)	510	الحمير (بکری کے بچے)	476	الجلیم (نڈاری پرندہ)
530	حلیق (بکری کا بچہ)	510	جنین کا شرعی حکم	478	الجمول (زراعت)
530	حمیش (پرندہ کی ایک قسم)	512	جھیر	476	فائدہ
530	الحمور (گھوڑی)	512	الحواد	479	حدیث میں حمل (انٹ) کا ذکر
530	حمز کا حدیث میں ذکر		(خیزوئی پرندہ گھوڑا)	479	مسئلہ
530	خواب میں تعبیر	512	حدیث میں جنا کا ذکر	484	ضرب الامثال اور کہاوٹیں
530	الحموروف	513	فازن جنت سے ملاقات	484	حمل کی خواب میں تعبیر
	(ہمخوروں کی ایک قسم)	514	حکایت	485	جمل الحمير (مچھلی)
531	الحمول (نر بکری)	523	الحواف (مچھلی کی ایک قسم)	486	جمل الماء (ایک قسم کا پرندہ)
531	پکڑ کا شرعی حکم	523	الحوار (مچھلی کے بچے)	485	جمل البھود (مگرت)
532	پکڑ کی ضرب الامثال اور	525	الحوال (بکری کی بچہ)	485	الجمعلیلہ (بجڑ)
	کہاوٹیں	525	الجمال (بجڑ)	486	جمل و جمیل (پکڑ کا پرندہ)

549	الحصبا (اڑدہا)	541	الحربش (چت گوریا سانپ)	533	طبی خواص
549	الحطان (چوپاؤں کے بچے)	542	حربش کا شرعی حکم	533	خواب میں تعبیر
549	الحفص (شیر کا بچہ)	542	حربش کے طبی خواص	533	الحدافہ (فیل)
549	الحقم (کبوتر مہیا بچہ)	542	الحسان (مڈی)	536	فیل کا شرعی حکم
549	الحلزون (کیڑے)	542	الحساس (چھوٹی مچھلیاں)	536	فیل کی ضرب الامثال اور
549	الحلون کا شرعی حکم	542	الحسل (گودہ کا بچہ)		کہاوتیں
549	الحلکۃ و الحلکاء	542	حسل کا شرعی حکم	536	فیل کے طبی خواص
549	والحکاء و الحلکی	542	حسل کی ضرب الامثال اور	536	فیل کی خواب میں تعبیر
550	الحلم (چنچری)		کہاوتیں	537	الحذف (بھیڑ کا بچہ)
550	مسند	543	الحسل (چھڑا)	537	الحبر (امیل گھوڑا)
551	حلم کا شرعی حکم	543	حسون	537	الحویاء (گرگٹ)
551	حلم کی ضرب الامثال اور کہاوتیں		(خوش آواز پرندہ، نیک کلمہ)	538	گرگٹ کا شرعی حکم
551	الحمار الاہلی	543	الحشرات	538	ضرب الامثال اور کہاوتیں
	(گھریلو گدھا)		(زمین پر چلنے والے جانور)	539	طبی خواص
552	حدیث میں حمار کا تذکرہ	543	فاقہ	539	خواب میں تعبیر
553	حجیب دکایت	544	حشرات کا شرعی حکم	539	الحوزون
555	تغیر حمار	545	الحشو و الحاشیۃ		(گودہ کے مانند ایک جانور)
555	دوسری دکایت		(اوت کے چھوٹے بچے)	539	حوزون کا شرعی حکم
563	فاقہ	545	الحصان (گھوڑا)	539	حوزون کے طبی خواص
564	قیصر کا تذکرہ		حدیث میں حصان کا ذکر	539	خواب میں تعبیر
565	منصور طراج کا واقعہ	545	قصہ بنی اسرائیل	540	الحرف شاف بالحرشوف
565	طراج کی وجہ تسمیہ	545	عبدالملک بن مروان		(افرنڈیاں)
567	محمد بن ابی بکر کا قصہ	547	ہامون کا قصہ	540	الحرف فوص
568	سفیان ثوری کا واقعہ	548	الحصود (اونٹنی)		(چت گوریا بچہ)
569	حضرت یحییٰ علیہ السلام کی دکایت	548	فاقہ	541	فاقہ
569	عورتوں کی دکائی کے قصے	548	حصا جہ (بجر)	541	حوزون کا شرعی حکم

605	الحمولة	599	کبوتر کی خاص عادتیں	573	ایک بڑھے کی حکایت
606	الحمیق	591	مستر شد باللہ کا واقعہ	573	ایک ورزی کی حکایت
606	حمیل حو	593	شیخ ابو الحسن شازیؒ کا خواب	573	ذوالنون بن موی کی حکایت
606	الحنش	595	کبوتر کا شرعی حکم	574	ایک بچہ کی حکایت
606	حدیث میں منشاء کا ذکر	596	مالک بن انس کا قصہ	574	ابن خاقان کی حکایت
607	الخطب (نثری)	597	امیر المومنین منصور کا قصہ	574	ایک جوان کی حکایت
607	الحوار (ادنیٰ کا بچہ)	598	کبوتر کی ضرب الامثال اور	575	عالم عبیدی کی حکایت
608	حوار کی ضرب الامثال اور		کہاوتیں	575	ایک اور حکایت
	کہاوتیں	599	کبوتر کے طبی خواص	576	تذیب
608	الحوث (مچھلی)	600	کبوتر کی خواب میں تعبیر	577	گدھے کا شرعی حکم
609	حوت کی ضرب الامثال اور	601	الحمد (تطاوت کے بچے)	577	گدھے کی ضرب الامثال اور
	کہاوتیں	601	الحمر (ایک پرندہ)		کہاوتیں
609	حدیث میں مچھلی کا تذکرہ	601	ابن لسان کا واقعہ	579	گدھے کے طبی خواص
609	حضرت یونس کا قصہ	602	حمر کا شرعی حکم	579	خواب میں تعبیر
610	فائدہ	602	حدیث میں حمر کا ذکر	581	الحمار الوحشی
611	حضرت سلیمان علیہ السلام کی	602	حمر کی ضرب الامثال اور کہاوتیں		(جنگلی گدھا)
	دعوت	602	الحمة	584	گورخر کی ضرب الامثال اور
612	حوت الحیض	603	الحماط		کہاوتیں
	(مچھلی کی ایک قسم)		(ہنری کا کیزا)	585	گورخر کی خواب میں تعبیر
612	حوت الحیض کا شرعی حکم	603	الحمک	585	حمار قبان
612	حوت الحیض کے طبی خواص	603	الحمل		(ایک چھوٹا ساداب)
612	تسمہ	603	حدیث میں حمل کا ذکر	586	حمار قبان کا شرعی حکم
612	حضرت موسیٰ و یونس علیہما السلام	603	ایک حکایت	586	طبی خواص
614	فائدہ	604	ایک عجیب حکایت	586	خواب میں تعبیر
615	حضرت حضرت علیہ السلام کا حکم	604	حضرت عیسیٰ کا قصہ	586	الحمام (کبوتر)
616	فائدہ	605	الحمار	588	حدیث میں حمام کا ذکر

618	حضرت یحییٰ کا واقعہ	638	سانپ سگڑے بنے و ذرا سگڑے	ام حسان	656
618	ایک عجیب حکایت		کے کانٹے باز ہر پل لینے کے لئے	ام حمیس	656
619	الحوشی (دشمن اوت)		بحر ہجراز	ام بنفصہ	656
619	الحوصل (ایک بڑا ہندو)	640	عجیب حکایت	ام حمازس	656
619	خوہل کا شرعی حکم	641	نفعہ		
619	الحیلان	642	لکھلہ		
	(بکری کے پیٹ میں پیا جانے والا پھل)	643	قمار، مدول کا قصہ		
	حدیث میں حالان کا ذکر	644	ایک آواز سو روٹھل		
620	عیدہ (شیر کے ذمہ میں)	644	سانپ کا شرعی حکم		
620	سے ایک نام)	645	حدیث میں سریشوں کو مارنے کا حکم		
620	حدیث میں عیدہ کا ذکر	647	سرب الاخل اور کھا دھس		
623	نفعہ	648	سانپ کے طبی خواص		
624	الحیومہ (گائے)	648	قائدہ		
624	الحیہ (سانپ)	648	خواب میں سانپ کی تعبیر		
624	سراکھ پ (لٹکا)	649	الحیوت		
629	علی ابن نصر، قطعی کا واقعہ	650	الحیوان		
634	عجیب حکایت	650	الحیفظان		
634	باران رشید کا واقعہ	650	الحیوان (ہر وہ چیز جس میں حرکت اور زندگی پائی جائے)		
634	حکایت	652	میران کا شرعی حکم		
635	حضرت عیسیٰ سے سانپ کا کلام کرنا	653	میران کے طبی خواص		
635	نوشیروان کا واقعہ	653	خواب میں تعبیر		
638	الطائف و علیات	654	ام مبین (گرگت جیسا ایک ہمارا)		
638	چھوٹے کانٹے ہوئے کا بھارنے کا عمل	655	ام مبین کا حدیث میں ذکر		
		655	ام مبین کا شرعی حکم		

حالات زندگی علامہ دمیری رحمۃ اللہ علیہ

آپ کا اسم گرامی کمال الدین محمد کنیت ابوالبقاء والد کا نام سوئی بن محسنی ہے۔ ان کا نام پہلے کمال دین تھا بعد میں کمال الدین محمد رکھا کہ حضور ﷺ کے نام کے ساتھ بطور تکریمت ہو جائے۔

۴۲۰ھ کے مطابق ۱۰۳۰ء کے اوائل میں قاہرہ میں ولادت ہوئی۔ جس کا ذکر خود انہوں نے اپنی کتابوں میں کیا ہے آپ نے قاہرہ میں تربیت حاصل کی اور سینک پرورش پائی۔

یوں تو آپ قاہرہ میں پیدا ہوئے لیکن دمیرۃ کی طرف منسوب ہو کر مشہور ہوئے (دمیرۃ مصر میں ایک بہت سی کا نام ہے) دمیرۃ کو بعض لوگ دال اور سم دونوں پر کسرہ پڑھتے ہیں اس طرح دمیری پڑھا جائے گا اور بعض لوگ دال پر فتح اور سم پر کسرہ پڑھتے ہیں اس طرح دمیری پڑھا جائے گا۔

مستند علماء نے اسی آخری قول کو ترجیح دی ہے۔

جب سن شعور کو پہنچے تو خیالاً (درزی) کا کام شروع کر دیا۔ چند دنوں کے بعد یہ مشغل ترک کر دیا اور علم دین کی اہمیت معلوم ہونے پر بلا تامل ہر میں تحصیل علم شروع کر دی۔ پھر ایسے مشغول و متوجہ ہوئے کہ اپنے وقت کے قابل احترام اور جلیل القدر علماء میں آپ کا شمار ہونے لگا۔ یہاں تک کہ عہدہ قضاء کی پیشکش بھی کی گئی لیکن آپ نے اس عہدہ کو قبول کرنے سے انکار کر دیا۔ عقائد میں اہلسنت اور فقہ میں شافعی مذہب سے وابستہ تھے اور تصوف میں کافی دسترس و ادراک رکھتے تھے مابعد و زائد تھے آخری عمر میں تسلسل کے ساتھ روزے رکھنے لگے تھے۔

افل علم و فن کہتے ہیں کہ استاذ کے اخلاق اور اس کے علوم کا اثر اس کے شاگردوں میں ضرور ظاہر ہوتا ہے۔ چنانچہ امام اعظم ابوحنیفہؒ کی شخصیت، رفعت علمی، علوم مرتبہ کا اعزازہ لگاتا ہو تو اس کے شاگرد امام ابو یوسفؒ، امام محمدؒ اور عبد اللہ بن مبارک وغیرہ کا جائزہ لے لیجئے۔ اسی طرح علامہ ابن تیمیہؒ کے علوم اور ان کے شان علمی سے واقف ہونا ہو تو ان کے شاگرد حافظ ابن قیمؒ کی تصانیف کا مطالعہ کیا جائے۔

اسی طرح آپ نے علامہ دمیری رحمۃ اللہ علیہ کی وسعت معلومات، ان کی شان علمی و شخصیت کا مشاہدہ کرنا ہو تو آپ

کی تصانیف میں خصوصی طور پر "حیاتِ الحیوان" اور ان کے اساتذہ کرام کی علمی رفعت و بلندی کو دیکھئے۔ آپ نے اپنے وقت کے جدید و یکائے روزگار علماء و فقہاء سے علوم حاصل کئے۔

علم قدس شیخ بہاء الدین یحییٰ جمال الدین، اسنونی، کمال الدین نویری، ماسکی وغیرہ سے پڑھنے کا شرف حاصل کیا اور علم ادب شیخ بہاء الدین قیصر اعظمی اور بہاء الدین عقلی سے حاصل کیا۔ اور علم حدیث میں شیخ علی المنظر، عطاء مصرنی، الجامع للامام، الترقی ابو الطرح بن القادری اور محمد بن علی حرادنی وغیرہ کے سامنے ذائقہ کھینچا۔

علوم معرفت، وظائف و ملیات امام یافعی سے بھی سیکھے۔ آپ نے علم حاصل کرنے کے بعد متعدد مقامات پر تدریس کا کام انجام دیا۔

سب کچھ میں دو سال تک تعلیم و تدریس میں مشغول رہے۔ القیہ، جامعہ الازہر، جامعہ الظاہر میں دس حدیث کی خدمات انجام دیں۔ حافظ طحاوی فرماتے ہیں کہ میں بھی ان کے دس حدیث میں شریک رہا اور سنتی سے محفوظ ہوا اسی طرح مدرسہ ابن القری باب النصر میں بروز جمعہ بعد نماز عصر و خطبہ فرماتے۔

زیادہ تر مکہ مکرمہ اور قاہرہ میں تدریس و افتاء کا سلسلہ جاری رکھا۔ چنانچہ شیخ صلاح الدین اٹھویں نے مکہ میں اور شیخ تقی الدین الفاسی نے قاہرہ میں آپ سے شاگردی کا شرف حاصل کیا۔

علامہ دمریؒ علم و عمل دونوں کے نمونہ تھے۔ عبادت و ریاضت کے حکم و تلاوت قرآن کی پیش بہانیت سے مالا مال تھے۔ حج بیت اللہ اور کثرت صیام کے دلدادہ و تواضع و خاکساری کے مجسمہ تھے اور ذکر اللہ کے وقت غیبہ خوف و خشیت سے آپ پر گر پڑ جاتا۔

کبھی کسی سے سختی اور تڑس روی سے گفتگو نہیں فرماتے تھے۔ اور نہ کبھی فخریہ لباس زیب تن کیا۔ آپ ان ہمارے ہستیاں میں سے تھے جن کو اللہ جل شانہ نے حرمین شریفین کی عبادت کا اعزاز بخشا تھا۔ اگر آپ سے فرق عبادت کے طور پر کبھی کشف کرامت کا نظیر ہوتا تو اس کو چھپانے کی کوشش کرتے۔

شیخ مقرئ بن حجر فرماتے ہیں کہ میں امام دمریؒ کی خدمت میں غالباً دو سال کا عرصہ رہا۔ مجھے ان کی مجلس پسند آئی، شفقت و محبت سے پیش آتے اور مجھے ان سے مشتق ہو گیا تھا۔ ان کے عالی مرتبت بلند پایہ شخصیت، شہرت اخلاق و کرامات و عبادت و ریاضت میں مستقل طور پر پابندی کرنے کی وجہ سے میں ان پر قریب رہتا تھا۔

”اس کتاب کی تصنیف کے لیے کسی کا حق نہ تھا اور نہ یہ کسی دوست کی فرمائش پر لکھی گئی بلکہ بعض اسباق کی پیچیدگی اس کا باعث ہوئی اور یہ تقاضا اتنا بڑھا کہ اسے قابو میں رکھنا مشکل ہو گیا۔

عجیب و غریب معلومات کے پیش بہا مجموعہ کے باوجود اس میں ربط و پائسی کی بھرمار ہے، خصوصی طبعی خواص پر عمل کرنا کسی پریشانی کا سبب بن سکتا ہے۔ بعض دیگر معلومات بھی پایہ ثبوت کو نہیں پہنچتی اور آج کے سائنسی دور میں تحقیقات کے ذریعہ ناقص ثابت ہو چکی ہیں۔

معاذ دہیری رحمۃ اللہ علیہ کا انتقال ۱۳۷۸ھ بمطابق ۱۹۵۷ء میں ہوا۔ اللہ تعالیٰ ان کو غریق رحمت فرمائے اور ان کے درجات بلند فرمائے۔ ن

نقطہ

خلیق مہاجر بخاری علیہ رحمۃ

مقدمہ ”کتاب الحيوان“

(علامہ دمیری رحمۃ اللہ علیہ)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تمام تعریفیں اللہ کے لیے ہیں جس نے دل و زبان کی نعمت کے ذریعے نئی عوالم انسانی کو تمام مخلوقات پر شرف عطا فرمایا اور مختلف دوایان کی دو نعمتوں کی وجہ سے اس (انسان) کو تمام حیوانات پر فضیلت عطا فرمائی۔ اور اس نے انسان کو عظمیٰ کی دو حسین تر ازو عطا کی جس کے ذریعے وہ تمام فیصلوں کو پرکھتا اور قوت لاتا ہے اور یہی وہ نعمت عظمیٰ ہے جس کے ذریعے انسان نے توحید باری پر محکم و اکل قائم کئے ہیں۔

میں (یعنی دمیری) اس ذات باری تعالیٰ کی تعریف و ثناء بیان کرتا ہوں جس نے ہم پر سلسلے و متواتر احسانات کا سلسلہ دراز کیا اور میں اس بات کی گواہی دیتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ کے سوا کوئی معبود نہیں اس کا کوئی شریک نہیں اور یہ کہ اس کی ذات کی حقیقت انسانی ذہن کی حدود اور سم سے ورادہ و خارج ہے (کسی کی وہاں تک رسائی نہیں ہے)۔ میں اس بات کی بھی گواہی دیتا ہوں کہ ہمارے سرور محمد ﷺ اللہ کے بندے اور اس کے رسول ہیں۔ انہیں خاص طور پر آیات بیانات عطا کی گئی ہیں۔

اللہ تعالیٰ آپ پر اور آپ کی اہل و اصحاب پر ہمیشہ صلوٰۃ و سلام بناؤں فرماتا رہے جب تک کہ زمین و آسمان قائم ہیں اور رات دن کی گردش جاری ہے۔

ابجد اس کتاب کی تصنیف کے لیے نہ کسی صاحب نے مجھ سے کوئی سوال کیا اور نہ از خود دمیری طبیعت میں اس کا داعی پیدا ہوا بلکہ واقعہ یہ پیش آیا کہ چند ایسے درویش میر جن میں بات کا چھپنا اسی طرح جو ممکن تھا جیسے دلہن سے خوشبو کا چھپنا نامالک اعرین پرندے اور نخوس بچو کا ذکر آیا۔ ان حیوانات کے ذکر سے کچھ ایسی طویل کیفیت پیدا ہوئی جیسے جنگ ہوس (ایک ہوس باقی اونٹنی کا جب سے قبیلہ بکر اور بنو قریظ میں جنگ ہوئی) سمندر مست رائے بنیاد کے ساتھ تیرا ہونے لگی۔ مگھ اور شرمخ کا فرق ملنے لگا۔ پھونڈ بریلے سانپ کے منہ کٹنے لگا۔ دو دھ مچھنے بچے حیوانوں کی برابری کرنے لگے یا رنگ بڑیوں کو خوش کے ساتھ چرانے لگے پھلی اور گوہ کو برابر کچھ مچھنے اور ہر ایک نے یہی طور پر بچو کے اخلاق اپنائے۔ معتقد لوگوں نے چینی کی کھال اور ڈھنی اور م لوگوں نے براہیوں کو بکتر کے موتی کی طرح اپنی گردن میں ڈال لیا۔ بڑے لوگ یہ سمجھنے لگے کہ وہ خود قط پرندے سے زیادہ

سچے ہور ان کے چھوٹے خائن پرندے سے زیادہ خطا کار ہیں۔ تجربہ کار بوڑھا دو ٹوٹنے والی عورت ثابت ہوا اور عازق دانہ اور دیہاتی لکا جو چین کے دوسرے لے کر واپس آیا تھا۔ عاقل ”اشقر“ پرندہ کی طرح حیران مل اور طالب علم جہادی پرندہ کی طرح سرگردان نظر آیا۔ سننے والا کہہ رہا تھا کہ تمام شکار جنگلی مدھے کے پیٹ میں ہے حتیٰ کہ طائب بھی بھانے والے پرندہ کی طرح کہہ رہا تھا کہ اسے فقیر پرندے خاموش رہ!

یہ اجڑا میرے سامنے آیا تو میں نے کہا: ”یہ فعلہ کرنے والے کے گھر میں غم جایا جاتا ہے اور کمان اس کے ہانے والے کو دی جائے تو حکمتیں ظاہر ہوتی ہیں“ نیز گھڑ دوڑی میں آگے بڑھنے والے گھوڑے کی پہچان ہوتی ہے اور صبح کے وقت ہی رات بھر چلنے والی کی تعریف ہوتی ہے۔

اس کے بعد میں نے اللہ تعالیٰ سے جو کریم بھی ہیں مزیں بھی ایک ایسی کتاب لکھنے کے بارے میں استفسار کیا جو حیوانات کے بارے میں معلومات کی خوب جامع ہو۔

میں نے اس کتاب کا نام ”حیات الخیوان“ رکھا۔ اللہ تعالیٰ اس میرے لیے جنت کی کامیابی کا ذریعہ بنائے اور تادم و رابا ام اسے لوگوں کے لیے نافع بنائے۔ بے شک اور حیران بھی ہے خیمہ بھی۔

میں نے یہ کتاب حروفِ جمی کے اعتبار سے ترتیب دی ہے تاکہ حیوانات کے بارے میں معلومات حاصل کرنا آسان تر ہو سکے۔

نقطہ

(علامہ میری رحمت اللہ علیہ)



اُسد

شیر

شیر دریاں میں ایک مشہور دھڑ ہے۔ یا نور ہے۔ عربی میں شیرہ اُسد کہتے ہیں اس کی جمع اُسدو، اُسد اور اُسدو وغیرہ آتی ہے۔ شیرنی کے لیے اُسد استعمال کرتے ہیں۔ چنانچہ عظامِ اُسد (میں ہے) کہ پانچویں عورت نے یہ کہا کہ (میرے شوہر کا تو یہ حال ہے کہ جب وہ گھر میں آتا ہے تو چپکنا جاتا ہے۔ جب وہ گھر سے باہر جاتا ہے تو شیریں جاتا ہے۔) (اور جو کہ گھر میں ہوتا ہے وہ اس کی پوچھتا ہے میں نہیں پڑتا)

۱۔ دھڑ اس حدیث سے یا استدلال کر رہے ہیں کہ کلامِ نبوت میں شیر کو اسد کہا گیا ہے اور اسی مادہ سے اُسد بھی مشتق ہیں۔ نئی و کرم علیہ سے رات میں اُسد گوئی اور کہانی سنانے کے سلسلے میں کئی حدیثیں متقول ہیں، وہی میں یہ حدیث ام ذرہ بھی ہے۔ یہ قصہ حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا سے بہت طویل متقول ہے۔ عربی میں ایک مرتبہ گمراہ عورتوں نے یہ عہدہ کیا کہ آج برعزت اپنے خاندانِ صالح بھیجیں کہ سب کی قسم کی کوئی بات چھپانے کی کوشش نہ کرے۔ چنانچہ ان گمراہ عورتوں نے قصہ بیان کیا۔ ان عورتوں کی داستان میں چونکہ قصہ ام ذرہ سب سے اہم و طویل ہے اس لیے اس کو حدیث ام ذرہ "کہا جائے گا۔ اس کی تفصیل یہ ہے کہ پانچویں عورت نے یہ کہا کہ میرے خاندان کا حال یہ ہے کہ وہ جس وقت گھر میں آتا ہے تو چپکنا جاتا ہے جب باہر جاتا ہے تو شیریں جاتا ہے اور جو کچھ گھر میں ہوتا رہتا ہے وہ اس کی تحقیق و جستجو میں لگتا۔ اس عورت نے جبرے انکشاف کیا اس کی وضاحت میں اہلِ علم کا اختلاف ہے کہ آیا عورت اپنے شوہر کی خدمت کر رہی ہے یا دُعا سرانی۔ چونکہ اس بات سے دونوں باتوں کا مضبوطی ہے۔ لیکن واضح یہ ہے کہ دُعا سرانی ہے۔ اب سوال یہ ہے کہ اگر نہ خدمتِ حلیم کر لی جائے تو وہ کیسے وہاں طرح کر شوہر دُعا سرانی آجیٹ چھٹا کی طرح نہ رہی جاتا ہے نہ کہ کھانہ کی کام سے غرض۔ لیکن جب وہ گھر سے باہر جاتا ہے تو اچھا خاصا شہزادہ، بیسار ہذا کرتا ہے۔ گھر میں کچھ مصیبت آئے اس کو کچھ مطلب نہیں وہ کسی کام میں دل دیتا ہے نہ لٹکی کا اٹھارہ دھونے والے کی طرح۔ یہ سب ہو جاتا ہے۔ ہم دیکھیں کہ کھانے کا کیا بات کو لکھیں پوچھتا ہوں نہ برات کی تحقیق کرتا ہے کہ اس کام کیوں کیا اٹھان بات کیوں ہوئی۔ شیردان کی طرح خوب ذہن زد کرتا ہے۔ لیکن گھر میں دُعا کھانے پینے کی چیزیں ہیں ان کے پیچھے نہیں پڑا کہ کہاں خرچ کیا جائے گھر میں آتی ہے کہ گھر والوں کو آدائی ہے کہ جس طرح چاہیں اسے خرچ کریں۔

المغوی نے ایک سو تین ناموں کا اور ذکر کیا ہے (اس طرح شیر کے نام چوتے میں ہو گئے) شیر کے مشہور نام یہ ہیں:
اسامہ، البہیس، تاج، جحدب، حرث، حیدرہ، دواس، زبال، زفر، سبع، صعب، ضرغام، ضیغم،
طیار، عیس، غضنفر، فراصفہ، فسورہ، کھمس، لیث، متناس، متہیب، هرماس، الورڈ،
علمائے لغت نے شیر کی لکھنیں یہ ذکر کی ہیں:

ابو ابطال، ابو حفص، ابو اخیاف، ابو زعفران، ابو شیل، ابو عباس، ابو حرث وغیرہ۔

شیر سے ابتدا کی وجہ

دھیرئی کہتے ہیں کہ میں نے اس کتاب کی شیر سے (جو جنگل کا بادشاہ ہے) اس لیے ابتدا کی ہے کہ وہ جنگلی جانوروں میں اشرف
والفضل سمجھا جاتا ہے۔ اس لیے کہ شیر کی حیثیت اس کے طاقتور بہادر سنگ دل چالاک، سہ مزاج اور بدخلق ہونے کی وجہ سے ایک پازرب
بادشاہ کی ہوتی ہے۔ غالباً اسی لیے شیر سے قوت و یوری بہادری، جرأت، اقدام اور حملہ آوری میں مثال دی جانے لگی ہے۔ اسی وجہ سے
حضرت حمزہ رضی اللہ عنہ بن عبدالمطلب کو اسم اللہ (شیر خدا) کہتے ہیں۔

بعض اہل علم نے لکھا ہے کہ شیر کے لیے یہ بات قابل فخر ہے کہ اس کے نام سے حضرت حمزہ رضی اللہ عنہ کو شیر خدا لقب دیا گیا ہے۔ ایسے
ی حضرت ابوقحادہ رضی اللہ عنہ کو "فارس النبی" حضور اکرم ﷺ کا شہسوار کہا جاتا ہے اسم اللہ کہا جاتا ہے۔ عطاء والقالی سلب الممتول روایت
میں ہے:

"حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ نے (یہ سن کر اس شخص سے) کہا کہ خدا کی قسم یہ ہرگز نہیں ہو سکتا (کہ ہم مقتول کا سامان)

قریش کے ایک چھوٹے سے بھوکو دے دیں اور (ابوقحادہ رضی اللہ عنہ) اللہ کے شیروں میں سے ایک شیر ہے جو اللہ اور اس کے

رسول ﷺ کی خوشنودی کے لیے (دشمن سے) لاتا ہے انہیں حرم کر دیں۔"

شیر کی بہت سی قسمیں ہیں۔ ارسطو نے لکھا ہے کہ میں نے شیر کی ایک ایسی قسم بھی دیکھی۔ جس کا رنگ سرخ تھا اور اس کا چہرہ
انسان کے چہرے کے مشابہ اس کی دم بچھوکی دم کی مانند تھی۔ شاید عربی میں اسی شیر کو الورڈ کہتے ہیں۔ اس قسم کا ایک دوسرا شیر بھی ہے جس

۱۔ ارسطو یا ارسطاطالیس کا شمار دنیا کے ماہر علماء میں ہوتا ہے یہاں تک کہ اسے طب و حکمت کا بانی مہمانی کہا جاتا ہے۔ ۳۳۵ قبل مسیح ولادت ہوئی اور ۳۲۸
قبل مسیح وفات ہوئی۔ اکثر تصانیف سریانی زبان میں تھیں۔ بعد میں عام طور پر اقلی بن جنین بانی فلسفہ مشائیین نے عربی زبان میں منتقل کیں۔ ارسطو کی لمباں
ترین انسانی خدمت کی وجہ سے دنیا کی تاریخ بھی اس کو فراموش نہیں کر سکتی۔ اس کے شاگرد اسکندر اعظم نے ایشیا کے تمام خطوں سے بہت سے جانور فراہم کر
دیے تھے اور ارسطو کو جانوروں کے مطالعہ کا موقع ملا۔ تخریج و تالیف الاعضاء جیسے اہم موضوع میں کافی مواد کا اضافہ کیا۔ حتیٰ کہ دو تخریج تعلیمی کے لیے تحقیق کا
کام دینے لگے۔ ارسطو نے انسانوں اور بندروں کی سادہ کے اختلاف معلوم کئے۔ ہاتھوں اور پندوں کی تخریج بھی بیان کی۔ اطباء نے لکھا ہے کہ ارسطو نے
لاشوں کا معائنہ کر کے بہت سے تجربات حاصل کئے۔ بعض نے کہا ہے کہ اس کو کبھی سے ایک ایسی کھوپڑی مل گئی تھی جو صرف ایک ہڈی پر مشتمل تھی اور اس میں
کوئی دراز نہ تھی۔ چنانچہ اس قول کی تصدیق بعد کے ڈاکٹروں میں "کریز انامی" نے بھی کی ہے لکھا ہے کہ کھوپڑی کی ہڈیاں بڑھاپے میں باہم جھد ہو جاتی ہیں
اور درمیان کے دروزم و پیش غائب ہو جاتے ہیں۔ اس لیے بہت ممکن ہے کہ ارسطو نے اس جسم کی کھوپڑی کا مشاہدہ کیا ہو۔ بہر حال ارسطو نے علم تخریج کے
موضوع پر ۳۸۵ قبل مسیح تک سب سے پہلے کتاب لکھی۔

کی اصل گائے کی اصل سے ملتی جلتی ہے اور اس کے کالے سینگ ہوتے ہیں جو ایک پاشت کے برابر ہوتے ہیں۔

حیوانات کے ماہرین نے لکھا ہے کہ شیرینی کے پھر دینے کا عجیب طریقہ ہے کہ شیرینی گوشت کا ایک بے مس دھوکے توغز ایٹتے۔ یہ نکال کر زمین پر پھینک کر تین دن تک گرانی کرتی ہے۔ پھر شیریں کھڑے میں چھوٹک داتا رہتا ہے تا آنکہ اس میں روغز پیدا ہوتی ہے۔ بعد میں اعشاء وغیرہ بنا شروع ہوتے ہیں۔ پھر وہ توغز اصل و صورت اختیار کر لیتا ہے اور شیرینی اسے دودھ چاکر پرورش کرتی ہے۔ پھر بچہ سات دن کے بعد انھیں کھول کر اس عالم کا مشاہدہ کرنے لگتا ہے۔ بچے کی انوشوفا میں تقریباً چھ ماہ لگ جاتے ہیں۔ اسی دوران بچے کو اس کے ماں باپ حیوانی تربیت دے کر خود کھل دیتے ہیں۔

خصوصیات

ماہرین کہتے ہیں کہ شیر بہت ہی انکی صفات رکھتا ہے جو دیگر جانوروں میں نہیں پائی جاتیں۔ اس کی چند خوبیاں یہ ہیں۔

- (۱) شیر بھوک کی حالت میں صبر کرتا ہے۔ (۲) پانی کی حاجت بہت کم محسوس کرتا ہے۔ (۳) یہ بھی خوبی ہے کہ دوسرے جانوروں کا شکار کیا ہوا (جھوٹا) نہیں کھاتا۔ (۴) اگر شکار کھاتے ہوئے اس کا پیٹ بھر گیا تو جلدی ایک چھوڑ دیتا ہے۔ پھر دوبارہ اس پر نہیں آتا۔ (۵) جب اسے شدید بھوک لگتی ہے تو بے غش ہو جاتا ہے۔ (۶) لیکن جب حکم سر ہو تا ہے تو سمدھم آتا ہے۔ (۷) شیر کتے کا ہوتا پانی بھی نہیں پیتا۔ بعد ازاں شاعر۔

اَسْرَكْ خَيْبًا مِنْ غَيْرِ نَفْعٍ وَذَاكَ بِخَيْرِ الشُّرَكَاءِ بَيْنَ

ترجمہ: میں نے اس سے بغیر کسی نفع اور امداد کے ترک تعلقات کر لیے ہیں کیونکہ اس نے بہت سے دوست ہائے ہیں۔

اِذَا وَقَعَ السَّبَابُ عَلَى طَعَامٍ وَلَفَفْتُ يَدَيَّ وَنَفْسِي نَفْثِيهِ

ترجمہ: جب کوئی کھانے میں ٹھکی کر جاتی ہے تو میں اپنے ہاتھ لگا کر کھانے سے آدھک لیتا ہوں تاکہ میرے ہاتھ میں اس کی خواہش ہوتی ہے۔

وَنَحْنُ نَبُذُ الْأَسْوَدَ وَزُوْدُ مَاؤِ اِذَا كَانَ الْجَلَابُ وَلَفْنُ بِنِ

ترجمہ: اور شیر کسی ایسے گھاٹ کا پانی نہیں پیتے جسے کتوں نے جھوٹ کر دیا ہو۔

بعض شعراء غلم کے بارے میں عجیب و غریب بات لکھا ہے۔

وَالشُّرُ مَرْهُوفُ الشَّبَابِ مَهْفُوفٌ بَسْتِ شَمْلُ الْعُطْبِ وَهُوَ جَمِيعٌ

ترجمہ: غلم ہرگز ہم شکوں میں رہنا لگتی کا حال ہے جو حوادث کی فکر سے بالخصوص میں احتیاط پیدا کر دیتا ہے تو یہ سکون رہتا ہے۔

لَنْبِنَ لَهُ الْاِلَاقِ شَرْقًا وَمَغْرِبًا وَتَصَوَّلَهِ مَلَائِكُهَا وَطُغِيعٌ

ترجمہ: غلم کے لیے مشرق و مغرب کی تمام چیزیں منظر ہو جاتی ہیں۔ دنیا کی طاقتیں اس کے لیے مطیع اور فرماں بردار بن جاتی ہیں۔

حَمِي الْمَلِكِ مَلْفُوطًا كَمَا كَانَ تَحْتَمِي بِهِ الْأَسَدُ لِي الْأَجَامِ وَهُوَ رَضِيعٌ

ترجمہ: غلم وہ ہے جو درود چھرنے کے بعد ملک کی اس طرح حفاظت کرتا ہے جس طرح درود چھرنے کے زمانے میں کچھاد میں رہنے

والے شیروں کی حفاظت کرتا ہے۔ مشہور ہے کہ شیر زکل کے چھان درخت میں کچھاد مانتا ہے۔

شیر کی خصوصیات میں یہ بھی ہے کہ وہ شکار کو بغیر چھانے ہوئے اگلے دانتوں سے ذوق نوح کر کھاتا ہے۔ اس کے منہ میں لٹاب کم

آتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اکثر اس کا منہ بند رہتا ہے۔

شیر کا نمایاں وصف یہ بھی ہے وہ نہایت بہادر اور دلیر ہوتا ہے لیکن اسی کے ساتھ ساتھ اس میں بزدلی اور کم ہمتی بھی پائی جاتی ہے۔ شیر مرغ کی آواز سے گھبرا اٹھتا ہے۔ سخی ہاتھ دھونے کے برتن کی ٹھک سے خوف محسوس کرتا ہے۔ لمبی خوف ناک آواز سے بھی ڈر جاتا ہے۔ آگ کو دیکھنے سے حیران ہو جاتا ہے۔

شیر کی گرفت نہایت مضبوط ہوتی ہے وہ کسی درندے سے اُلفت نہیں رکھتا اس لیے کہ وہ ان کو اس لائق نہیں سمجھتا کہ وہ درندے اس کے کسی حملے کا جواب دے سکیں گے۔ اگر اس کی کھال کسی چیز پر رکھ دی جاتی ہے تو اس سے بال آہستہ آہستہ جھڑنے لگتے ہیں۔ وہ کوشش کے باوجود اگر کسی حائلہ عورت کے قریب بھی جانا چاہتا ہے تو نہیں جاتا۔ شیر ہمیشہ ہمارے جنگل میں جلتا رہتا ہے۔ وہ طویل العمر ہوتا ہے کبیرنی اور بڑھاپے کی علامت یہ ہے کہ دانت گرنے لگتے ہیں۔

احادیث نبویؐ میں شیر کا ذکر

ابن سبغہ السبکی نے حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے ایک واقعہ نقل فرمایا ہے کہ آپ ایک مرتبہ کسی سفر میں تشریف لے جا رہے تھے تو گزر ایک ایسی جماعت پر ہوا جو سستاری تھی۔ آپ نے ان لوگوں سے ان کی خیریت معلوم کی۔ فرمایا کہ کیا تم لوگوں کے ساتھ کوئی حادثہ پیش آگیا ہے۔ انہوں نے جواب دیا کہ یہاں راستے میں ایک شیر پڑتا ہے جس نے لوگوں کو خوف و ہرشت میں مبتلا کر رکھا ہے۔ یہ سن کر آپ سواری سے اترے اور شیر کے قریب جا کر اس کے کان پکڑ کر راستے سے ہٹا دیا۔ پھر فرمایا کہ جناب رسول اللہ ﷺ نے میرے بارے میں بالکل سچ فرمایا ہے کہ وہ واقعی تجھ کو ابن آدم پر ان کے غیر اللہ سے ڈرنے کی وجہ سے مسلط کر دیا گیا ہے۔ اگر ابن آدم سوائے اللہ کے کسی سے نہ ڈریں تو پھر تو مسلط نہیں اور اگر ابن آدم اللہ کے علاوہ کسی سے بھی خوف نہ کھاتا تو وہ اپنے معاملات میں کسی پر بھروسہ نہ کرتا۔ (شفاء الصدور)

عبدالرحمان بن آدم سے مروی ہے کہ اگر ابن آدم اللہ کی طاقت اور قدرت پر کامل یقین رکھتا ہو تو پھر وہ اللہ تعالیٰ کے علاوہ کسی پر بھروسہ نہ کرتا اور نہ اپنے معاملات و مشکلات میں کسی اور پر توکل رکھتا۔ (ابوداؤد)

”حضور اکرم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ حضرت عیسیٰ بن مریم علیہ السلام روئے زمین میں اس حال میں آئیں گے کہ دیکھنے سے معلوم ہو گا کہ ان کے سر مبارک سے پانی ٹپک رہا ہے حالانکہ ان کے سر میں کسی قسم کی کوئی نمی یا تری نہ ہوگی۔ وہ صلیب کو توڑ ڈالیں گے۔

خزیرہ کو قتل کر دیں گے (ان کی آمد سے) مال کی کثرت ہو جائے گی۔ زمین میں امن و انصاف پھیل جائے گا (عدل و انصاف کا یہ عالم ہو گا کہ) شیر اونٹ کے ساتھ چیتا گائے کے ساتھ پانی پئیں گے۔ بکری اور بھیڑ یا ایک ساتھ پانی پینے میں کوئی خوف و ہراس محسوس نہ کریں گے۔ یہاں تک کہ بچے سانپوں کے ساتھ کھیلنے لگیں گے۔ ایک دوسرے کو کسی قسم کا کوئی نقصان نہ پہنچائیں گے۔ اس حالت میں حضرت عیسیٰ علیہ السلام چالیس سال تک زندہ رہیں گے پھر انتقال ہو جائے گا تو مسلمان تجھ پر وٹھیں گے بعد نماز جنازہ پڑھ کر دفن کر دیں گے۔“

بعض نے ملہان اور بعض آپ کا نام میرزا کر کرتے ہیں۔ امام بخاریؒ نے تاریخ میں یہ لکھا ہے کہ آپ حجاج بن یوسف اصفہی کے زمانے تک زندہ رہے۔ آپ سے امام مسلمؒ نے صرف ایک حدیث روایت کی ہے۔ نیز آپ کی روایت امام ترمذیؒ انسائیؒ ابن ماجہ وغیرہ نے بھی لی ہے۔

نبی کریم ﷺ کی عقبہ بن ابی لہب کے لیے بدؤعا

حضور اکرم ﷺ نے عقبہ بن ابی لہب کے لیے اس طرح بدؤعا فرمائی کہ اے اللہ! اپنے کتوں میں سے ایک کتا اس پر مسلط فرما دیتے۔ (چنانچہ عقبہ کو شام کے علاقے مقام زرقاء میں ایک شیر نے لقمہ بنالیا تھا)۔

(رواہ الحاکم من حدیث ابی نضل بن ابی مقرب من ابیہ وقال صحیح الاسناد)

اسود بن ہبار سے روایت ہے کہ ایک مرتبہ ابو لہب اور اس کا بیٹا عقبہ شام کے سفر کے لیے تیار ہوئے تو اسود بن ہبار کہتے ہیں کہ میں بھی ان کے ساتھ ہو گیا۔ جب ہم مقام شراق یا الشراخ میں ایک راہب کی عبادت گاہ کے قریب مقیم ہو گئے تو راہب نے کہا آپ لوگ یہاں کیسے مقیم ہو گئے۔ یہاں تو درندے کثرت سے رہتے ہیں۔ ابو لہب نے کہا کہ آپ لوگ مجھ سے خوب واقف ہوں گے۔ تو ہم سب نے جواب میں جی ہاں کہا تو ابو لہب نے کہا کہ محمد (ﷺ) نے میرے بیٹے کے لیے بدؤعا فرمائی ہے (تو آپ لوگوں کا یہ اخلاقی فرض ہے کہ اپنا سامان وغیرہ اس عبادت خانے کے اوپر جمع کر دیں اور میرے بیٹے کے لیے اس کے اوپر بستر لگادیں۔ اسی کے ساتھ ساتھ اس کے ارد گرد جو جائیں۔ چنانچہ ہم سب نے ایسا ہی کیا۔ سامان کو جمع کرنا شروع کر دیا۔ یہاں تک کہ وہ خوب اونچا ہو گیا۔ پھر ہم لوگوں نے (احتیاطاً) اس کے آس پاس کا دورہ کیا اور عقبہ سامان کے اوپر جا کر سو گیا۔ رات میں ایک شیر آیا اور اس نے ہم سب کے منہ سونگنا شروع کیے۔ پھر وہ پھلانگ لگا کر سامان کے اوپر پہنچ گیا اور عقبہ کے سر کو اس کے جسم سے جدا کر دیا۔ اس وقت عقبہ اپنی زبان سے کہہ رہا تھا صیغی یا کلب (وائے میری گوار کستے) اس کے بعد وہ کچھ پھر کہنے کو قادر نہ ہو سکا۔ (رواہ ابو نعیم)

ایک روایت میں اس بات کا بھی ذکر ہے کہ شیر نے مجھ کو زکونج والا اور کھڑے کھڑے کر دیئے۔ عقبہ کی زبان پر یہ الفاظ تھے کہ ”شیر نے مجھے مار ڈالا“ پھر وہ اسی وقت مر گیا۔ اس کے بعد ہم لوگ شیر کو تلاش کرتے رہے لیکن وہ مل نہ سکا۔

فائدہ: جناب رسول اللہ ﷺ نے شیر کو کتا اس لیے فرمایا تھا کہ شیر بھی کتے کی طرح ایک ٹانگ اٹھا کر پیٹا کرتا ہے۔

۱۔ حجاج بن یوسف ثقفی۔ یہ عبدالملک بن مروان غلیظہ کے زمانے میں حجاز کا گورنر بنایا گیا تھا۔ نہایت ظالم اور جاہل آدمی تھا۔ ولادت ۶۶۱ء میں طائف میں ہوئی۔ نہایت مدبر و شیار سیاسی آدمی گزر رہا ہے۔ اس نے صحابیؓ کی ایک کثیر تعداد کو جام شہادت نوش کر دیا۔ نیز کما کا حصار کر کے معصوب بن ابیہ کو جو خلافت کے دعوے دار تھے قتل کر دیا۔ پھر بعد میں اسے عراق و خراسان کا بھی گورنر بنادیا گیا۔ اس ظالم نے مشہور تابعی حضرت سعید بن جبیرؒ الاسدیؒ الکوفیؒ کو بھی نہیں بخشا اور ان کو بھی موت کے گھاٹ اتار دیا۔ آپ نے حجاج کے لیے بدؤعا کی تھی کہ اب تم میرے بعد کسی کو قتل نہیں کر سکتے۔ چنانچہ آپ کے قتل کے بعد حجاج پندرہ راتیں زندہ رہا۔ اس کے بعد وہ عارضہ حکم میں مبتلا ہوا تا کہ بال بال استریاں مرنے لگی تھیں۔ تمام اطباء عاجز آ گئے۔ آخر کار اسی موذی مرض میں شہر و اسما میں ماہ و شوال یا رمضان شریف ۹۵ھ مطابق ۷۱۲ء میں انتقال کر گیا۔ تقریباً ۵۳ سال عمر پائی۔

رہتی ہے۔ یہ مرض باپ میں ہونے کی وجہ سے اولاد میں بھی منتقل ہوتا ہے۔ (میدب الزوجین)

امام دبیری رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ امام شافعی رحمہ اللہ کے اس قول کا کہ کوڑھ اور برص مٹھدی ہوتے ہیں یہ مطلب ہے کہ وہ خود بذاتہ مٹھدی نہیں ہوتے بلکہ اللہ تعالیٰ کے ارشاد لانے سے مٹھدی ہوتے ہیں اس لیے کہ خداوند قدوس کی یہ سنت جاری ہے کہ اگر کوئی صحیح و سالم آدمی کسی مٹھلی پہ (مریض) کے ساتھ غیر معمولی طور پر قرب رکھتا ہو یا وہ دونوں ایک ساتھ رہتے ہوں تو وہ دوسرا بھی اس میں مبتلا ہو جاتا ہے۔ اسی طرح وہ ہم نشین اپنی قسمت میں مقدر ہونے کی وجہ سے طوٹ ہو جاتا ہے۔ پھر اگر دوسرا بھی اسی مرض میں مبتلا ہو گیا تو لوگ یہ کہنے لگتے ہیں کہ یہ امراض ہی مٹھدی ہیں حالانکہ حضور اکرم ﷺ نے ارشاد فرمایا ہے کہ اسلام میں نہ تو (امراض میں) تعدیہ (چھوت چھامت) ہے اور نہ نحوست و بد شکونی جیسے کہ ان شاء مقرر یہی اس کا ذکر آجائے گا۔

امام صدیق لانی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ "ناممکن ہے کہ مہذوم کا لڑکا اس مرض سے محفوظ رہے۔" اس جملے کا مطلب امام شافعی رحمہ اللہ کے مذاق کے مطابق سمجھنے کے لیے اس پر غور کیجئے "کہ بچے نے باپ کی کسی رگ کو کھینچ لیا ہے جس کی وجہ سے وہ بھی مہذوم ہو گیا۔" دوسری بات یہ ہے کہ جناب رسول اللہ ﷺ نے ایک ایسے آدمی سے فرمایا تھا جب کہ اس نے یہ شکایت کی کہ میری عورت نے ایک ایسے بچے کو ختم دیا ہے جس کا رنگ کالا ہے (اور وہ میرے ہم رنگ نہیں ہے) تو آپ نے فرمایا یہ بچہ بھی کسی ایسی رگ کے سبب کالا ہوا ہے جس نے اس کو کھینچ لیا ہے یعنی اس بچے کی اصل میں کوئی شخص کالے رنگ کا رہا ہوگا جس کے مشابہ یہ بچہ ہو گیا ہے۔ حدیث کی اس طور پر شرح کرنے سے دو مختلف احادیث کا تعارض اُٹھ جاتا ہے۔

ایک دوسری روایت میں مذکور ہے:

"نبی اکرم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ کوئی آفت رسیدہ (مہلک مرض میں مبتلا) شخص کسی صحیح و تندرست آدمی کے یہاں نہ اترے۔" ۱

دوسری حدیث میں ہے:

"(ایک دفعہ کا واقعہ ہے) جناب رسول اللہ ﷺ کی خدمت میں ایک مہذوم شخص بیعت ہونے کے لیے حاضر ہوا تو آپ نے (امت کو سبق دینے کے لیے) اس کی طرف ہاتھ نہیں بڑھایا بلکہ آپ نے یہ فرمایا کہ تم اپنے ہاتھ کو نہ بڑھاؤ۔ بس میں نے تمہیں بیعت کر لیا۔"

ایک دوسری روایت میں یہ الفاظ ہیں:

"نبی کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ کوئی شخص کسی مہذوم کو لگا تار نہ دیکھا کرے اور جب تم اس قسم کے لوگوں سے گفتگو کرنا چاہو تو یہ یاد رکھو کہ اس کے اور تمہارے درمیان کم از کم ایک تیرہ کافرق ہونا چاہیے۔"

۱۔ امام نووی لکھتے ہیں کہ جذام میں ایک خاص قسم کی بو ہوتی ہے۔ اگر کوئی شخص کسی کوڑھی کے ساتھ اُٹھے بیٹھے ایک ساتھ کھانے پینے یا مسخری میں زیادتی اختیار کرے تو وہ بواہ اس کو متاثر کر کے بیمار کر دیتی ہے جیسا کہ اگر کوئی شخص ایسا کھانا کھالے یا ایسی بو میں پھنس جائے جو اس کے حواجز و طہیبت کے موافق نہ ہو یا اس کا نقصان دینا ظاہر ہو تو وہ شخص اس سے متاثر ہوتا ہے اور مختلف قسم کی بیماریاں میں مبتلا ہو جاتا ہے۔ اگرچہ یہ تمام چیزیں محض ایک ظاہری سبب بنتی ہیں۔ حقیقت میں وہ بیماریاں اللہ کے حکم ہی سے لاحق ہوتی ہیں۔ اس لحاظ سے کوڑھی سے پرہیز کرنا بھی فقط ظہور اصول صحت کی رو سے ہوگا نہ کہ اس کو چھوت سمجھنے کی

ہذا م کے لغوی مساکن

شیخ صالح الدین عراقی کہتے ہیں کہ نبی کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا لا یسور ذرعاۃ علی مصعب (کوئی آفت رسیدہ (جسک مرض میں مبتلا نہیں) کسی تندرست آدمی کے یہاں نہ جائے اس حدیث سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ اگر کسی بچے کی ماں برص یا جذام میں مبتلا ہو تو اس کے ذریعے سے حق طاعت (پرورش کا حق) مساقط ہو جاتا ہے اس لیے کہ ماں کے ساتھ رہنے اور اس کا دودھ پینے کی وجہ سے بچے کو برص یا جذام ہو جائے گا نفور ہوتا ہے۔

دوسری روایت کہتے ہیں کہ جر عراقی نے لکھا ہے وہ بالکل صاف ہے۔ چنانچہ ابن عباس رضی اللہ عنہ نے بھی اس کی تائید کی ہے اور مالکیہ سے بھی یہی منقول ہے۔ مثلاً اگر کوئی مرض میں مبتلا شخص تندرست و صحت مند لوگوں کے ساتھ مسافر نہ گئے یا سرائے وغیرہ میں رہنا چاہا ہو تو اس پر پابندی لگادی جائے گی لہذا کہ خود رہنے والے اجازت دے دیں۔

دوسری صورت میں یہ ہے کہ اگر کوئی کھڑا پہلے ہی سے سرائے وغیرہ میں رہتا ہو اور میں بھی تندرست لوگ قیام کرنے کے لیے آجائیں تو اس جذامی کو ذرا دھکا ترکانا باہر کیا جائے گا۔ بشرطیکہ تندرست اس کا مطالبہ کریں۔

دوسری روایت کہتے ہیں کہ اندر سے علماء نے اس کی تصریح کی ہے کہ اگر کوئی ایسی بات ہی ہو جس کا مالک جذامی ہو تو بات ہی کے لیے مناسب ہے کہ وہ اپنے آقا کو ہم بستری کا موقع نہ دے۔

ایک صورت یہ بھی ہے کہ اگر کسی جذامی آدمی نے اپنی بیوی کو ہم بستری کے معاملہ میں پابند نہ کیا ہو تاہم ان دونوں میں خلع و عیون کر لی جاسکتی ہے۔ چونکہ بیوی خود مختار ہے اور اس کی خود مختاری کو شریعت اسلام نے اس معاملہ میں تسلیم کیا ہے۔

حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی ایک بیٹھن کوئی

حدیث میں ہے:

”نبی کریم ﷺ نے ایک عورت سے فرمایا کہ تجھے شیر کھاجائے گا۔“ چنانچہ شیر نے اُسے لقمہ بنا دیا۔

ایک دوسری روایت حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے:

”نبی کریم ﷺ نے اپنے اصحاب سے فرمایا کہ تم لوگوں کو معلوم ہے کہ شیر چٹھڑا دے گا تو کیا کہتا ہے؟ صحابہ کرام نے

جواب دیا اللہ اور اس کے رسول ﷺ زیادہ دانف ہیں۔ تو آپ نے ارشاد فرمایا: زیادہ کہتا ہے خدا یا مجھے کسی تک اور اچھے آدمی

پر مسلط نہ فرمائے۔“

۱۔ ابن تیمیہ۔ امام تقی الدین احمد بن شہاب الدین ابن حجر عسقلانی ہے۔ ولادت متعرجان قرب دمشق ۷۲۱ھ مطابق ۱۳۱۰ء و وفات ذی قعدہ ۷۹۰ھ دمشق ہوئی آپ متکلم مذہب تفسیر ۶۹۶ھ میں آپ کے والد امیر شمس ہو گئے۔ ابن تیمیہ محدث و فقیہ و فاضل و کلام کے بڑے عالم تھے۔ امام حدیث ابن حجر رحمہ اللہ امام حنفی سے کیا۔ آپ کا مسلک مذہب و فتنہ تھا۔ تصانیف میں سلیمان الفتنہ ہے۔ آپ نے اہل باطل کے خلاف زبان و قلم سے جہاد کیا تھا فقہان نے آپ کو بہت عظیم دین کو والد اس کے لئے لکھے اور قیادہ کی صورتوں میں آخری امام گذرے۔ مساندہ فاضل و پابندی لگادی تھی۔

”میں ہی ہوں جس نے اپنی قدرت سے قلب پایا اور جس نے موت سے بندوں کو مغلوب کر رکھا ہے جو شخص یہ کلمات پڑھے گا اس کے لیے ساتوں آسمانوں اور زمینوں کی چیزیں مغفرت کی دعا کریں گی۔“ (الجالس للندری)

وانیال علیہ السلام کا زمانہ

آپ بنت نصر مشہور عالم و جابر بادشاہ کے زمانے میں پیدا ہوئے۔ حضرت وانیال علیہ السلام کو اللہ تعالیٰ نے نبوت اور حکمت سے سرفراز فرمایا تھا۔ مورخین نے لکھا ہے کہ بادشاہ نے ان کو اسرائیلی قیدیوں کے ساتھ بند کر دیا تھا لیکن پھر بادشاہ نے خوف ناک خواب دیکھا تو وہ گھبرا اٹھا۔ لوگوں سے تعبیر پوچھی۔ سب نے عاجزی کا اظہار کیا۔ جب آپ سے تعبیر پوچھی تو آپ نے صحیح تعبیر بتلائی۔ بادشاہ کو یہ تعبیر پسند آئی۔ اسی وقت سے بادشاہ نے آپ کا احترام و اکرام کرنا شروع کر دیا۔

مورخین نے یہ بھی لکھا ہے کہ وانیال علیہ السلام کی قبر مبارک نہرویز میں دیکھی گئی ہے۔ چنانچہ ابو موسیٰ اشعری رضی اللہ عنہ قبر کی تلاش کرنے میں کامیاب ہوئے۔ آپ نے یہ کام بھی انجام دیا کہ نبی علیہ السلام کے جسد اطہر کو نکال کر پھر سے کفنا یا۔ نماز جنازہ پڑھ کر نہرویز ہی میں دفن کر کے آپ کی قبر مبارک پر پانی بہا دیا۔ (الجالس للندری)

شیر کا سامنا ہو جائے تو یہ دعا پڑھئے

عبداللہ بن کلیب کہتے ہیں کہ ایک مرتبہ میں سفر میں ابراہیم بن ادم کے ساتھ تھا۔ اسنے میں میں کیا دیکھا ہوں کہ سامنے سے شیر آ رہا ہے تو ابراہیم نے یہ دعا پڑھنے کی تلقین کی:

اَللّٰهُمَّ اٰخِرُ مَنَّا بِغَيْبِكَ الْيَتِي لَا تَنَامُ وَ اٰخِفُظْنَا بِرُحْمِكَ الْبَلَدِي لَا يُرَامُ وَ اِزْحَمْنَا بِقُدْرَتِكَ عَلَيْنَا لَا تُهْلِكُ وَ اَنْتَ رِجَاءُنَا يَا اللّٰهَ يَا اللّٰهَ.

شیخ عبداللہ کہتے ہیں یہ دعا پڑھتے ہی شیر چلا گیا۔ جب سے میں نے یہ معمول بنالیا ہے کہ ہر خوفناک معاملے میں اس دعا کو پڑھتا ہوں تو مجھے بھائی ہی بھائی نظر آتی ہے۔

عملیات

بعض محققین نے لکھا ہے کہ اگر کسی شخص کو خوف یا رنج و غم کی بیماری ہو تو ذیل کی آیات کو لکھ کر پہن لے ان شاء اللہ خوف و رنج جاتا رہے گا۔ اسی طرح دشمن پر غلبہ اور کاموں میں خیر و برکت نیز امراض باطنیہ سے حفاظت بلکہ ہر جسمانی تکلیف کے لیے مفید ہے۔ ذیل کی یہ دونوں آیات ان خصوصیات کی حامل ہیں کہ ان میں تمام حروف جمع جی جمع ہو گئے ہیں۔ اسی طرح ان میں سے کوئی آیت کسی پاک برتن میں لکھ کر عرق گلاب یا زیتون یا قل کے تیل سے دھو کر کسی بھی جسمانی تکلیف مثلاً پھوڑا پھنسی سر رنج اچھار اور غیرہ میں بہت مفید ہے۔ وہ دونوں آیات یہ ہیں:

(۱) ثُمَّ اَنْزَلَ عَلَيْنَا مِنَ الْغَمِّ اَمْنَةً نَّعَاسًا يَغْشَى طَائِفَةً مِنْكُمْ وَ طَائِفَةٌ قَدْ اَهَمَّتْهُمْ اَنْفُسُهُمْ يَظُنُّوْنَ بِاللّٰهِ غَيْرَ الْحَقِّ ظَنَّ الْجَاهِلِيَّةِ يَقُولُوْنَ هَلْ لَنَا مِنَ الْاَمْرِ شَيْءٌ قُلْ اِنَّ الْاَمْرَ كُلَّهُ لِلّٰهِ يُخَفَوْنَ فِيْ اَنْفُسِهِمْ مَا لَا يُبْدُوْنَ لَكَ يَقُولُوْنَ لَوْ كُنَّا لَنَا مِنَ الْاَمْرِ شَيْءٌ مَا قُبِلْنَا هُنَا قُلْ لَوْ كُنْتُمْ فِيْ بُيُوتِكُمْ لَبَرَزَ الَّذِينَ نَحِبَ عَلَيْهِمُ الْقَتْلَ اِلَى مَضَاجِعِهِمْ وَلِيَبْلُوَ اللّٰهُ مَا فِيْ صُدُوْرِكُمْ وَلِيُمَحِصَ مَا فِيْ قُلُوْبِكُمْ وَاللّٰهُ عَلِيْمٌ بِذَاتِ الصُّدُوْر (پ: آل عمران)

(٢) مُحَمَّدٌ وَرَسُولُ اللَّهِ وَالْبَيْنُ عَمَّةٌ أَهْلَاءٌ عَلَى الْكُفَّارِ وَحَمَاءٌ بَيْنَهُمْ قَرَاهِمُ وَكُنَّا مُجِدًّا يَتَقَوُّونَ قِسْطَافِينَ إِلَهٍ وَرَحْمَاتًا سِيَمَاهُمْ فِي وَجُوهِهِمْ مِنْ أَمْرِ السُّجُودِ ذَلِكَ مَثَلُهُمْ فِي الشُّرَاةِ وَمَثَلُهُمْ فِي الْإِنْجِيلِ كَرُزُوعٍ أُخْرِجَ خُطَاةٌ فَأَزَّزَهُ فَاسْتَظْلَمَ فَاسْتَوَى عَلَى سَوَابِهِ يَعْجَبُ الشُّرَاعُ لِيَنْظُرَ لِيُحْيِيَ بِهِمُ الْكُفَّارَ وَعَدَ اللَّهُ الْبَيْنَ انْتَرَا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مِنْهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا (٢٦)

ایک بادشاہ کی توہ

بعض مورخین نے لکھا ہے کہ ایک مرتبہ ایک بادشاہ اپنی مملکت میں گشت کرتے ہوئے ایک بستی میں پہنچا تو بادشاہ کو یہاں سے کسی ہوئی تو اس نے ایک دروازہ پر پہنچ کر پانی مانگا۔ اس نے اس دروازے کے ایک خوب صورت عورت کو اسے پانی لے کر آ رہی ہے۔ بادشاہ اس عورت کو دیکھتے تو خرفینہ ہو گیا اور اسے جیسا کہ شروع کر دیا۔ اتفاق سے عورت اس بادشاہ سے واقف تھی۔ جب اسے یہ یقین ہو گیا کہ وہ اپنے آپ کو بادشاہ سے نہیں پہچانتی تو وہ عورت گھر میں گئی اور ایک کتاب نکال کر لے آئی اور یہ کہہ کر ملی گئی کہ آپ اس کتاب کو فوراً پڑھیں تاکہ آپ اپنے اس ارادے میں سوجھا پیدا کر سکیں۔

ہندو شاہ کناک کا مطالعہ کرنے لگا۔ اچانک اس کی نگاہ آیت زنا پر پڑی جس میں زانی اور زانیہ کے باوے میں زجر و جود مع کا ذکر تھا اور زوجہ کرنے والوں کے لیے آخرت میں دردناک عذاب کی دھمکی تھی۔ یہ سیکھتے ہی شاہشاہ کو درد لگنے لگے۔ سو گئے۔ چنانچہ اس نے توپ کی اور گھاسے بازو بٹے کا ارادہ کر لیا۔ عورت کو کھڑا کر کتاب اس کے حوالے کر دی اور وہاں سے رخصت ہو گیا۔

اس واقعہ کے دوران عورت کا شوہر گھر میں نہیں تھا۔ تھوڑی دیر کے بعد جب شوہر آکر عورت نے اس کو مارا سٹاپا۔ چنانچہ وہ انگشت پرجاں ہوا اور اسے یہ اندیشہ ہوا کہ کہیں بارش آتی ہی نہ رہی ہو۔ لیکن وہ عورت پر حرکت نہ کر سکا۔ چنانچہ شوہر کچھ دن تک غور و فکر کرتا رہا۔ عورت نے یہ کام کیا کہ شوہر کی موجودگی میں اقرار بکے سامنے یہ واقعہ بتایا۔ تمام رشتہ داروں نے فیصلہ کیا کہ اس مقدمے کو بادشاہ کی خدمت میں ہی کیوں نہ لے جائیں۔ چنانچہ وہ حاضر ہوئے۔

سب سے پہلے انہوں نے آداب شایعہ جلالہ سے کہے کہ: اللہ تعالیٰ ہمارے بادشاہ کو سلامت رکھے۔ پھر رشتہ داروں نے کہا: ”اے بادشاہ معظم! اس (شوہر) نے ہم سے کرایہ پر کھیتی کے لیے زمین لی ہے۔ معاذ ہے کے مطابق کھیتی نہ کی۔ پھر ہماری زمین کو مغل کر رکھا ہے اور حال یہ ہے کہ خود کھیتی کرتا ہے۔ ہماری زمین دیکھ کر تباہ ہو کر رہا ہے۔ حالانکہ زمین خالی بیڑی رہنے کی وجہ سے بے کار ہو چکی ہے۔“

بادشاہ نے یہ سن کر (شوہر سے) کہا تم کو زمین میں کھیتی کرنے سے کون روکتا ہے؟ شوہر نے جواب دیا۔ مجھے معلوم ہوا ہے کہ میری زمین میں ایک شیر رہنے لگا ہے۔ مجھے اس سے خطرہ ہے اور اس سے قریب ہونے کی ہمت نہیں چڑی چونکہ میں جانتا ہوں کہ مجھ میں شیر سے لڑنے کی طاقت نہیں ہے۔ لہٰذا یہ سننے ہی بادشاہ کو اندہ کچھ لگا۔ اس سوال و جواب کے بعد بادشاہ نے شوہر سے کہا کہ کھوتھار زمین تو اچھی ہے کھیتی کے لائق ہے جاؤ اور کھیتی کرو۔ اب شیر تمہاری زمین میں کبھی نہیں آئے گا۔ پھر بادشاہ نے اسے اور اس کی بیوی کو ٹالنا چاہیے جانے کا حکم صادر فرمایا۔

ایک اور واقعہ

مہور خاکی کی لاشیں کھنکھتے ہیں کہ جس وقت بازدار بادشاہ معتمد اللہ کے دربار میں حاضر ہوا تو بادشاہ نے اس پر غم و حسرت کا اظہار کیا۔

لوگوں نے بادشاہ کو مشورہ دیا۔ آپ ان کے بارے میں جلدی نہ فرمائیں اس لیے کہ مانہ پارک ایک اعلیٰ درجہ کے مال دار آدمی ہیں۔ یہ سن کر بادشاہ نے اپنی تمام کا یہ شعر پڑھا۔

ان الاسود اسود الغاب سمعها
یوم الکریہ فی المملوب لا الملب
ترجمہ: ”واقعی جنگ کے دن شیروں (بہادوروں) کا مقصد مال و متاع کی وجہ سے حملہ کرنا نہیں ہوتا بلکہ ان کا نشانہ مال والا ہوتا ہے۔“
خالد الکاتب نے بھی ہمدان شاعر کہے ہیں۔

علم الغیث النندی حتی اذا
ماوعاه علم البس الاسد
ترجمہ: ”(حمود نے) ارش کا طوطا کا نقل سکھایا۔ جب بادشہ نے یہ سنی یاد کر لیا تو (اسی ہمدان نے) شیروں کو بہادری کی تعلیم دی۔“
اذا الغیث مفر بالندی
واذا اللبث مفر بالجلد
ترجمہ: یہی وجہ ہے کہ بادشہ اس کی بہادری پر اس کی بہادری کا اقتدار کرتے ہیں۔

ظفر الحب بقلب دنف
بک والنقم بحسم فاحل
ترجمہ: ”محبت اس دل کو حاصل کرنے میں کامیاب ہوگی جو تیری محبت میں چار تھا اور بیمار یاں ایک کمرور جسم کو حاصل کرنے میں کامیاب رہیں۔“

ربکی العاذل لی من رحمی
فیکانی لیکاء العاذل
ترجمہ: ”تو کلامت کندہ مجھ پر رحم کرتے ہوئے روئے اور میں ان خلاصت کرنے والوں کے درونے پر دوں۔“
خاندہ: خالد الکاتب شاعر میں ہیں لیکن کے موسم میں آپ پر سوادیت غالب آجاتی تھی۔ چھوٹے چھوٹے بچے پیچھا کر کے آپ کا نام لے کر پریشان کرتے تو خاندہ متعصب باللہ کے گل میں کھنکھ کر بچوں سے کہتے کہ بھائی میں بہرحال رنج کیسے ہو سکتا ہوں۔ میرا حال تو یہ ہے۔
بکی عاذلی من رحمی فرحمته
رکم مسعد من مظل و معین
ترجمہ: ”مجھ پر خلاصت کرنے والی میری نرمی کی وجہ سے وہ بڑے قومیں لے لیا پر رحم کھایا اور ان جیسے میرے معین و مددگار کئے دی ہیں۔“

اسی دور سے میں حمود مدنی کے ہمہ سہ پڑھتا رہے۔ یہ فقہ اور تاریخی دوسری دیکھتے تھے۔ چنانچہ اسی ہے انہیں پانسی انکس ملاح کو سزا دی کر کے خلیفہ
تھانہ کا کیا لیکن حمود میں طرفت کرا کر حمود بارہا میں انکس کو یہ ہمہ دیا گیا۔ پھر وہاں انکس کو سزا دی کر کے انہیں کیا گیا۔ اس کے ساتھ
ساتھ ان کو دس الجہ کا دس ملایا گیا۔

اسی گزرنے کے بعد میں کھائے کہ آپ کی تعلیم غیب و حق اور قیام و قیام میں مکمل ہوئی۔ نیز غریب و غریب و غریبوں میں اللہ تعالیٰ نے آپ کو کامل
قدرت سے نوازا تھا۔ میں نے بعض مائتہ سے سنا ہے کہ یہ کلمہ ہمیں لفظ کان کا استعمال کرتے۔ اس لیے اعلیٰ میں انہیں توجہ دے کہ کان کا استعمال
ہو۔ لیکن اسی کو مری میں غیب کان سے سے تعبیر کر دیا گیا ہے۔ وہاں کشت کی یہ اسی نام سے مشہور ہو گئے۔ مشہور تصانیف میں ”وطیحات الاعیان“ و ”الہاء
خاترہ“ ہے۔ اوقات ہم ہفتہ، اور جب شروع میں ۳۰ سال کی عمر میں ہوئی۔ (وفات ۱۰۰۰)

ورقہ صمغ العین حتی کاناہا صمغ صمغی لا صمغ جلفونی
ترجمہ ”اور جب آنکھ سے آنسو بہنے لگے تو مجھے ایسا محسوس ہوا کہ پوہیری آنکھوں کے آنسو ٹپکے بند نہ ہو سکیں۔“

(نبوت الامان)

حضرت نوح علیہ السلام کا واقعہ

مورخین نے لکھا ہے کہ نوح علیہ السلام نے انگور کی نخل لگائی۔ ایک دن ایلیس آیا اور اس نے اس میں چھوٹک ماری تو نخل سوک گیا۔ یہ
موجودہ کج کر آپ دیکھ رہے تھے۔ پھر آپ کی خدمت میں ایلیس آیا اور بولا: اے اللہ کے نبی! آپ رنجیدہ کیوں نظر آ رہے ہیں۔ آپ نے
واقعہ بتایا۔ اس پر ایلیس نے یہ مشورہ دیا کہ اگر اس نخل کو سرسبز و شاداب رکھنا چاہتے ہیں تو میرے مشورے پر عمل کیجئے، اور مجھے اجازت
دیجئے کہ میں اس نخل پر شیر چیتا رکھ دوں گا۔ ’موزیٰ‘ مرغ مسات جانوروں کا خون بھیٹ کے طوط پر چڑھا دوں گا۔ اس عمل سے مجھے
یقین ہے کہ یہ نخل پھر سے سرسبز ہو جائے گی۔ آپ نے اسے اجازت دے دی اور یہ اجازت لائے گی کی وجہ سے تھی۔ چنانچہ نوح علیہ السلام
کو اس وقت بھیٹ چڑھانے کی حرمت معلوم نہیں ہوئی تھی۔ چنانچہ ایلیس نے ان ساتویں جانوروں کا خون انور کی نخل پر چڑھایا۔
اچانک وہ سرسبز ہونے لگا۔ بلکہ خوش ذائقہ سے: تا کا کھوا کھیا۔ ہمیشہ نخل میں ایک ہی قسم کے انگور لگتے تھے لیکن اس بار سرت قسم کے انگور
آگئے۔ اسی وجہ سے شرابی شیر کی طرح بہاؤ رکھنے کی طرح طاقت ور پھرتے جیسا قصہ ’گینڈہ کی طرح بھونکنے والا‘ کہنے کی طرح بھونکا
نوزی کی طرح چاچوس اور مرغ کی طرح چھنکا رہتا ہے۔

اسی زمانے سے حضرت نوح علیہ السلام کی قوم پر شراب حرام کر دی گئی۔ (روایت: انصاری)

نوح علیہ السلام کا نام عہداً باریا ہے اور آپ کے بھائی کا نام صابی بن لاکھ ہے۔ صابین کا دین وہ وہاں کی طرف منسوب
ہے۔ اہل علم نے لکھا ہے کہ آپ اپنی امت کا ایک طویل مدت تک دین کی دعوت دیتے رہے۔ اس کے باوجود کم و گم مسلمان ہونے تو
آپ امت پر تو کر دیا کرتے اس لیے آپ کا نام نوح پڑ گیا۔

۱۔ ”نوح علیہ السلام“ سب سے پہلے نبی ہیں جن کو رسالت سے نوازا گیا۔ چنانچہ اوہر ہر ایک روایت میں ہے: ”ہنا نزلت انت اول المرسلین اہل
الارض“۔ ”مفسر اب الفضل“ اسے نوح قدس میں پہلے رسول بنانے کے ہے۔ صابن لاکھ نے آپ کا نسب نامہ یہ بیان کیا ہے: نوح بن مکہ بن
مشراح بن افریح یا افریح بن یاروہ بن شلیل بن قہان بن افریح بن شیت بن نوح بن آدم علیہ السلام۔ قرآن کریم نے نوح علیہ السلام کا ذکر پانچ جگہ کیا۔ نیاون
کی ہر نعرہ سن کر کہی ہے۔ ”والفلا اؤسقا نوحاً ابی قوہب قہب جہنم الف سب الا خضیعین غمما۔ (علیہ السلام) گویا زحیم و سرمد ال طویل عمر
پڑی۔

ابو مسلم خراسانی کے واقعات

عبدالرحمن بن مسلم بن مسلم بن مسلم خراسانیؒ کے ہم سے زیادہ مشہور ہے خواہ اسے جنگ کے بعد ہر وقت ذیل کے اشعار پڑھا کرتا تھا۔

ادركت بالحزم والكفاح ماعجزت عنه ملوك بني مروان الاحنسوا

ترجمہ: "میں نے احتیاط اور درازی کا وہ مقام حاصل کر لیا ہے جس سے کہ غوروان کے سرارے بادشاہ کیجی اور کبھی جیت کر سکتے تھے۔"

مازلت اسعی بوجهدي في دعاوهم والقوم في غفلة بالشقم قد رقدوا

ترجمہ: "میں انہیں بتا رہا ہوں کہ ان کی دعاؤں سے غافل رہنا اور دشمن ملک شام میں غافل رہے۔"

حتى ضربنهم بالسيف فانتبهوا من روعة لم ينمها ليلهم احد

ترجمہ: "آخر کار ان پر سواروں نے تلوار کا وار کیا تو وہ اٹھ اٹھ کر بیدار ہوئے کہ اس سے پہلے کوئی بھی اس طرح نہیں سویا تھا۔"

ومن رعي غنعا في ارض مسبة ونام عنها نولي رعيها الاسد

ترجمہ: "اور جو چرواہا درندوں والی زمین میں بے خبری سے بکریوں کو چراتا ہے اور غفلت برتے لگتا ہے تو اس کے جانوروں کی قوت شہروں کی طرف منتقل ہو جاتی ہے۔"

ایک نکان کہتے ہیں کہ ابوالمعاس اسلحہ ابو مسلم خراسانی کا بہت احرام کرتا تھا۔ جب اسلحہ کا اشتغال ہو گیا پھر اس کے بعد اس کے ہمراہی منصورؒ کو غلیف بنایا گیا تو اس کی خلافت کے دوران ابو مسلم خراسانی سے کچھ ایسے امور سرزد ہوئے جس سے غلیف منصورؒ بھڑک کے بھاگ گیا۔

ابوالمعاس اسلحہ اس کا پرانام سلطان عبداللہ بن محمد بن عبداللہ العباسیؒ کیسے تھی۔ ۱۰۳ھ و ۱۰۴ھ میں عبداللہ اور یہ غلام اس کا سب سے پہلا غلیف مقرر ہوئے۔ علی بن ابی طالبؑ کی بیوی نے سوند سے حضرت ابوسعید خدریؓ کی حدیث لکھی ہے کہ غزوہ فدا کے دن، نے شامت میں ایک شخص جس کا نام اسلحہ ہے پیدا ہوا گاؤں میں مال اور دست کھیم کرے گا۔ مورخان نے لکھا ہے کہ یہی بھائی تھے۔ جب عبداللہ بن محمد سے لوگ بیعت ہوئے لگے تو وہ ان پر ہاتھ نے ان کو لٹائی کر دیا۔ اس واقعہ کے بعد لوگ ابوالہم کے بھائی عبداللہ اسلحہ کے اور بیعت ہونے کے لیے جمع ہو گئے۔ چنانچہ اس نے غلام عبداللہ بن محمد کو اسلحہ کا پرانام کر دیا۔ سورج مولیٰ کے بیٹوں کے موافق اسلحہ کی اور وہ سے کاٹا گیا تھا۔ خون پر پڑی کہ دیکھا چند کتا اور بھٹی قتل بھی کرتا رہی لے اس کے مٹے سے غلام اسلحہ کا دار گزار کر دیا تھا۔ اسی وجہ سے اس کا نام اسلحہ پڑ گیا۔ اس کا انتقال کے دارالسلطنہ امار کے مقام پر چنگ ہو گیا جس کو ابی بکرؓ نے جلا کر کھنکھایا۔

ح منصورؒ اس بادشاہ کا پرانام منصور بن محمدؒ ہے۔ غلام اس کا دار گزار غلیف تھا۔ وہ جس میں پیدا ہوا اس کو اس کے بھائی اسلحہ نے دل میں خلافت مقرر کیا۔ غلیف منصور بن محمدؒ میں سب سے زیادہ دولت تھی اور مستقل حاکم صاحب الرائے دولت مند کرنے والا تھیں۔ اس کو سے غلام تھیں بہت حد تک علم و ادب کا گہوارہ اور فقیر و عالم تھا۔ اس نے اعراف خدا کو شہرت دل کر کے اپنی حکومت کو مستحکم بنایا اور منصورؒ وہ ہے جس نے امام اعظم ابوحنیفہؒ کو کھانسی و سعال جانے کے سلسلے میں جیل خانہ بھجوا دیا تھا۔ آپ نے یہ وہ جس وقت پائی۔ جس نے لکھا ہے کہ منصورؒ کی آوی تھا حکومت اس کی بغیر تھی اسی کے۔ خود ساتھ ساتھ جلاوطن ہوئے۔ انھوں نے ایک ایک پیکر صاحب سے لیا کہ تھا اسی سے لوگ اسے اسے اللہ انکس کہنے لگے تھے۔

خلیبؒ ابن حارثہ بن مالک و غیر وہ لکھا ہے کہ منصور اکرم علیہ السلام نے فرمایا کہ میری امت میں منصور کا تمام اسلحہ اور ہمدانی پیدہ ہوئے۔ جلال اللہ بن سیدانی نے لکھا ہے کہ اس نام کے عہد خلافت میں توڑا بھی خون نہیں ہے گا۔ منصور کی رائے بھی تبدیل نہیں ہوئی۔ اور اسلحہ دولت مند لائے گا اور خون بہائے گا۔ لیکن مہدیؑ اپنی خلافت کے دوران ملک کو عدل و انصاف سے ۹۹ سال کر دے گا۔ جس طرح کہ اس سے پہلے پورا ملک غم و شہ سے بھرا ہوا تھا۔ امام زین العابدینؑ نے منصورؒ کے زمانہ میں اسلامی ملکوں میں مذہب و فیر کا سلسلہ شروع ہوا اور ملک میں ہر قسم کی ترقی ہوئی۔ انھوں نے ۱۵۰ھ میں جلاوطن ہوئے۔

مقام علی بن محمدؒ

نقد اور ایثار ارض ہوا کہ اس نے خراسانی کے کس کا سزم کر لیا۔ منصور پریشان تھا اور ہم نشینوں سے مشورہ کے باوجود کسی فیصلہ پر قائم نہ ہو سکا۔

ایک دن ضیفہ منصور سے مسقیم قحیہ سے مشورہ دیتے ہوئے کہا کہ آپ مجھے ابو مسلم کے ہارے میں کیا رائے دیتے ہیں؟ مسقیم قحیہ نے جواب دیا کہ امیر المومنین "لَوْ كَانَ فِيْهَا اِلٰهٌ اِلَّا اللّٰهُ لَفَسَدَتَا" یہ اشارہ ہے کہ اگر سلطنت میں کئی پادشاہ ہوتے تو نکاح حکومت درہم برہم ہو جاتا۔

خلیفہ منصور یہ سنتے ہی کہنے لگا کہ اس قحیہ تم نے مجھے بہت سوء مشورہ دیا۔ اب میں عیسیٰ مندی اور ہوشیاری سے کام لوں گا۔ چنانچہ منصور اس کے بعد سے ابو مسلم کی کھات میں نگار ہا اور اسے برابر دھوکہ دیتا رہا۔ "قرقر ایک دن منصور نے عدائے کفر کو ابو مسلم کے قتل کی منظم سازش کی اور سے غلبہ کر لیا۔ ضیفہ نے لوگوں کو یہ سکھادیا تھا کہ جس وقت میں اپنے چہرے پر ہاتھ بچھنے لگوں تو قزوگ صحر کر دینا۔

جب ابو مسلم و ضیفہ منصور کے دربار میں حاضر کیا گیا تو خلیفہ ان کے غافل بیان کر کے دھم دیتے گئے۔ اسے میں منصور نے اپنے چہرے پر ہاتھ بچھنا تو لوگ ابو مسلم پر ہچکچاہٹ پڑے اور یہ پہنچ کر کہنے لگا کہ امیر المومنین کیا آپ مجھے دشمنوں کے ہاتھوں میں اپنا چاہتے ہیں؟ خلیفہ منصور نے کہا اللہ کے دشمن تم سے بھی بڑا اولیٰ دشمن ہے۔

جب ابو مسلم کو قتل کر دیا گیا تو اس کے تمام افراد مشتعل ہو گئے۔ ضیفہ منصور نے یہ چل چلی کہ بڑا بدادہم و دغاخیز ان کے حاسان پو لٹالے کا نظم کیا۔ اس پر وہ سب خاموش ہو گئے۔ پھر ضیفہ منصور نے ابو مسلم کے سر کو ہار کر کے اس کے سر قیوں کے سامنے ڈال دیا۔ اس کے بعد ایک کپڑے میں پیٹ دیا۔ یہ ہنگام ہو جانے کے بعد حضرت بن ہشام نے کہا دیکھتے ہیں کہ ابو مسلم کا سر ایک کپڑے میں چٹا ہوا پڑا ہے تو بولے کہ امیر المومنین اب آپ سے آپ کی عظمت کا پستلادن شروع ہوتا ہے۔ خلیفہ منصور نے منظر کشی کرتے ہوئے یہ شعر پڑھا۔

فانظرت عصاهما واستقبھما النبی کما قرعنا بالایاب المسالو

ترجمہ: " (مجھ پر نے) تھک کر اپنی لاٹھی تک دی ہے اور فرق اس کی حیثیت میں جاڑتین ہو گیا جس طرح کہ مسافر راہیں "کر سکن کا سامنے لیتا ہے۔"

ابو مسلم کا سر کپڑے میں چٹا پڑا ہوا تھا۔ اس حالت میں منصور نے حاضرین سے خطاب کرتے ہوئے کہا: "

زعمت ان العین لا یقتضی فاستوف بالانکھل اب مجرم

ترجمہ: "قرع خیالی کرتے تھے کہ قرعہ نہ اترے گا تو اب مجرم (جانور کی طرح) قول کر پورا حق و مول کر۔"

امرب بکاس کنت نقی بہا امرؤفی الحلق من العلقم

ترجمہ: "قوم میں پیالے میں دوسروں کو پیانہ کرتے تھے اسی میں پی کر دیکھو تو اعلیٰ میں ایل ہے۔ یہ زیادہ کڑا معلوم ہوگا۔"

ابو مسلم خراسانی کو لوگ ابو جہر بھی کہتے تھے چنانچہ ابو امامہ شامی نے کہا ہے۔

ابا مجرم ما غیر اللہ نعمة علی عیلة حتی یغیرھا العبد

ترجمہ: "اے ابو بکر! اللہ تعالیٰ کی عادت یہ ہے کہ وہ اپنے بندے سے نعمت کو اس وقت تک نہیں بھیجتا جب تک کہ بندہ خود اپنے قدموں پر نہ گئے ہو۔"

ابی دولہ المنصور حالت غمزدہ الا ان اهل القدر آباءک الکرمہ
ترجمہ: "(اے ابو بکر! کیا تم منوروں کی سلطنت میں غمزدی کرنا چاہتے ہو۔ یاد رکھو تمہارے آباؤ اجداد کو غمزدی کر سکتے ہیں۔"

اما مجرم خوفنی الخلل فانحنی علیک بما خوفنی الاسد الورود
ترجمہ: "اے ابو بکر! تو نے مجھے قتل کی دھمکی دی تھی تو جس (بہادر) شیر سے مجھے ڈراتا تھا وہ تیرے ہی طرف رخ کر لیا ہے۔"
خلیفہ منصور نے ابو مسلم کو قتل کرنے کے بعد لوگوں کے سامنے ایک تقریر کی۔ اس میں اس نے یہ کہہ کر واقعی ابو مسلم ابتداء میں تو نیک آدمی تھا لیکن آخر میں نہ وہ مر گیا۔ پھر خلیفہ نے مالک زبانی کے ان اشعار کی تحسین کرتے ہوئے جو اس نے نعمان بن منذر کے بارے میں کہے تھے پڑھ کر اپنی تقریر ختم کی۔

فمن اطاعک فانفعک لطاعتک کما اطاعک وادفع عنی الرشید
ترجمہ: "اگر کوئی تمہارا حکم ماننا ہو تو تمہارے خرمیں برادر ہونے کی بناء پر فائدہ پہنچاؤ اور اسے نیک راستہ پر لگا دو۔"

ومن عصاک لعاقبہ معا فلی کما تنهی المظلوم ولا تقعد عنی ظلمہ
ترجمہ: "اور جو تمہاری ہڈیوں کی کڑی ہو تو اسے اسکی مراد اور جس سے ظلم کرنے والا باز آ جائے۔ کیونکہ اپنے ہونے و نہ ہونے سے مست نہیں ہے۔"
ابو مسلم فراسانی کے حالات

ابو مسلم فراسانی کے قتل کا واقعہ ۱۳ شعبان ۱۳۰ھ یا ۱۳۱ھ میں پیش آیا۔ مورخ ابن خلکان نے لکھا ہے کہ ابو مسلم سے حدیث کا طبع ثابت ہے۔ علاوہ دھرمین نے اس سے روایت بھی کی۔ اس ابو مسلم فراسانی کے بارے میں مشہور ہے کہ ایک دن غلبہ دے رہا تھا اسی دوران ایک آدمی نے کھڑے ہو کر یہ کہا کہ یہ آپ کے سر پر کلا کبڑا کھینچے؟ تو بولا:

"مجھے سے ابوالخیر ہے اور ان سے جابر بن عبد اللہ نے یہ جان لیا ہے کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کدے دن کدے میں داخل ہوئے تو آپ کے سر مبارک پر کالے رنگ کا عمامہ تھا۔ یہ لباس کمانی اور بازعب قسم کے ہوا کرتے ہیں۔ یہ جواب دے کر اپنے غلام سے کہہ کر اسے لے کر اس کی گردن اڑا دو۔" (روہ و نام مسلم)

ابن زلفہ کہتے ہیں کہ ایک دوسری حدیث میں ہے کہ:

"نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم ہر پرتشرف لے گئے تو آپ کے سر پر رک پر کالے رنگ کا عمامہ بندھا ہوا تھا اور اس کا شملہ آپ کے دونوں کانوں کے درمیان لٹک رہا تھا۔" (مسلم)

ابن زلفہ کہتے ہیں کہ نبی ہجرت سے سو عباس نے یہ طریقہ اپنایا ہے کہ غلبہ دیتے وقت کلا عمامہ ضرور باندھ لیا کرتے۔ بعض نے لکھا ہے کہ صحابہ نے اس میں کوئی تبدیلی نہ کی۔ ان کو یہ بیان کا ذکر یا قید کر کے بے گناہ قرار دیا گیا ہے کہ ان کا قصد و چودا کہ کسی قریب تک پہنچ جاتی ہے۔ (ایضاً)

ایضاً:

علاء شامی نے ان کے نسب سے... میں التوفیق کیا ہے۔ بعض متبعین میں یہ عربی نسل تھا۔ بعض نے بھی اس کو کھوگوں نے

کر قبیلہ کا ایک فرد بتایا ہے۔ اسی کے ساتھ اہل ہم نے خراسانی کے بارے میں محدثانہ بن مبارک کا اعتراف نقل کیا ہے کہ آپ سے کسی نے یہ سوال کیا کہ آپ کے خیال میں جو مسخر خراسانی اچھ تھا، خلیج ابوسلمہ سے زیادہ شرمگیز تھا۔ (وفیات اہل حیان)

ابوسلمہ خراسانی کے طہ میں ملامت و روانی اہل دہجہ کی تھی اور وہ حسن و بھیر کی نعمت سے بھی مالدار تھا۔ اس کو کسی سے مذاق کرنے ہوئے نہیں دیکھ گیا اور اس کے چہرے پر خوشی و امنیٹ کے آثار نمایاں تھے اور وہی جلدی سے فصد ہوتا۔ اس کا معمول تھا کہ سالانہ بحر میں صرف ایک مرتبہ اپنی اہلیہ کے پاس جاتا۔ اس کے بارے میں یہ بھی مشہور ہے کہ کسی نے اس سے پوچھا کہ آپ نے خواہم سے کیوں بغاوت کی؟ اور کیا خواہم نے اپنے دوست و اقارب پر اعتماد کرنے ہوئے اپنے آپ کو بہت دور کر لیا تھا۔ انہوں نے دشمنوں کو انوں کر کے قریب کرنا چاہا لیکن ہوا یہ کہ دشمن دوست بن گئے بعد دوست و اقارب دشمن ہو گئے۔ یہ بھی مشہور ہے کہ ابو مسلم خواہم کے استیصال کرنے میں زیادہ مامی رہا اور وہ انہی کی حکومت و قاتل کرنے اور اسی خاندان سے علینہ نے کی کو قتل کی اور جو عباسی کی خلافت کی داغ بیل ڈالی۔

خلیفہ منصور کا ایک دلچسپ جواب

ایک کثیر نے لکھا ہے کہ جب منصور نے ابن امیر وکایہ کو یہ بات تو منصور نے کہا ابو امیر و خود علی اپنی عورتوں کے لیے خندق کھود رہا ہے۔ جب یہ بات ابو امیر کو معلوم ہوئی تو اس نے منصور سے کہلایا کہ جو میرے بارے میں یہ بات کہی ہے تو چلے آئی بات پر آپ کا اور میرا مقابلہ ہو جائے۔ منصور نے ابو امیر و کے پاس یہ جواب بھیجا کہ میری ازتہداری مثال ایسی ہے جیسے ایک کایہ کہ میری شہر کی ذمہ داری ایک خنزیر سے ہوگی۔ خنزیر نے کہا آؤ مجھ سے مقابلہ کر لو۔ شیر نے جواب دیا کہ میں تمہارے سامنے مقابلہ کے لیے جیسے آسکتا ہوں جب کہ تو میرے برابر نہیں ہے۔ اگر تو نے میرا کوئی نقصان کر دیا تو میرے لئے شرمے کی ہوگی۔ لیکن اگر میں نے تجھے چھڑا دیا تو کہے گا کہ میں خنزیر ہوں (میرا اور شیر کا مقابلہ) تو اس میں نہ تو مجھے اور تمہیں ملے گی اور وہی قتل کرنے میں کوئی خیر ہوگا۔ خنزیر نے کہا اگر تو میرے مقابلے کے لیے نہیں نکلتا تو میں تمام درندوں سے بتا دوں گا کہ شیر میرے مقابلہ کے لیے نہیں آیا بلکہ بزدل ہے۔ شیر نے جواب دیا کہ میرے جھوٹ بولنے کی عادت پر برداشت کرنا آسان ہے بہ نسبت اس کے کہ میرے ہاتھ تیرے خون سے رنگین ہوں۔ (ابو ہند راجہا)

شیر کا شرعی حکم

امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ شافعی رحمہ اللہ اور داؤد ظاہری رحمہ اللہ جمہور علماء کے خیال میں شیر کا گوشت حرام ہے۔ ان سب حضرات کا استدلال اس حدیث سے ہے کہ جب رسالت آپ ﷺ نے ارشاد فرمایا:

"درندوں میں جو کہ کھانے والا ہو (یعنی دانت سے کھانا کھانے والا ہو) اس کا کھانا حرام ہے۔"

اس پر دیمیری رحمہ اللہ کہتے ہیں کہ (شافعی) کی رائے میں ذی ناب (کھلی والا) سے مراد وہ جانور ہیں جو اپنے کھانے کی حالت میں قوت پا کر کھانے کرتے ہیں۔ لیکن دوسری قسم میں کہ امام شافعی رحمہ اللہ کا یہ ہے کہ ذی ناب سے مراد وہ جانور ہیں جن کے کھانے کے دانت مضبوط اور قوت ہوں اور جن کے ذریعے وہ دوسرے جانوروں پر حملہ کر دیتے ہوں تو یہاں کے نزدیک کھانے کی حالت میں قوت کی غنت ہے۔

ایہا اعلیٰ المروء نے لکھا ہے کہ جن جانوروں کی ذہنی ان کے کھانے کی حالت میں پھر پھر ہوا میں کوئی ذی ناب کہیں گے اور یہی حرام ہونے کی علت ہے۔ مگر امام اعظم ابو حنیفہ رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ ہماری تحقیق ہے کہ ذی ناب دو جانور ہیں جو اپنے کھانے کی حالت میں قوت کے ذریعے

شکار کرتے ہوں چاہے وہ ابتداً مملکت نہ کرتے ہوں۔ اسی طرح وہ جانور بغیر ہکلی کے دانتوں کے بھی زندہ رہ سکتے ہوں۔ فقہاء نے یہ کُل تین عکس بیان کی ہیں۔

ان علتوں میں عام علت امام اعظم ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کی ہے۔ متوسط علت امام شافعی علیہ الرحمہ کی اور خاص علت ابو اسحاق مروزی کی ہے۔ چنانچہ ہکلی دو علتوں کی بناء پر ضعیف (گلز بگڑ ہنڈار) حلال معلوم ہوتا ہے۔ اس لیے کہ ضعیف اپنے آپ کو بظاہر یہ دکھاتا ہے کہ وہ سور با ہے لیکن سامنے آنے والے جانور کو وہ فوراً شکار بنالیتا ہے اور تمام امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ کی علت کی بناء پر تمام ہکلیاں حلال ہو جاتی ہیں۔ اس لیے کہ ہکلی اپنے ہکلی کے دانتوں سے تقویت نہیں لیتی اگرچہ ہکلی کا مقصود شکار ہوتا ہے۔ شاید یہ بات اس لیے ہوتی ہو کہ ہکلی کے ہکلی کے دانت کمزور ہوتے ہیں۔ لیکن امام شافعی علیہ الرحمہ کے دوسرے ہم خیال ہکلی کی حرمت کو اپنا مذہب قرار دیتے ہیں (اس پر مزید بحث مفتریب باب السمن میں آتی ہے) نیز امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ کی بیان کردہ علت کی وجہ سے گنڈر بھی حلال ہو گا۔ چونکہ وہ حملہ کر کے ابتداً نہیں کرتا۔ لیکن ابو اسحاق مروزی کی علت کے مطابق گنڈر حرام ہے۔ اس لیے کہ وہ ہکلی کے دانتوں کے ہی مثل ہوتے پر زندہ رہتا ہے اور ہکلی بات زیادہ صحیح معلوم ہوتی ہے۔

امام مالک رحمۃ اللہ علیہ کا مذہب یہ ہے کہ وہ ہر ہکلی والے جانور کو مکروہ قرار دیتے ہیں حرام نہیں کہتے۔ انہوں نے قرآن کریم کی اس آیت سے استدلال کیا ہے:

قُلْ لَا أَجِدُ فِيمَا أُوحِيَ إِلَيَّ مُحَرَّمًا عَلَى طَاعِمٍ يَطْعَمُهُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَيْتَةً أَوْ دَمًا مُسْفُوحًا أَوْ لَحْمَ جَنْزِيرٍ فَإِنَّهُ رِجْسٌ۔ (الانعام پ. ۵۷)

آپ کہہ دیجئے کہ جو احکام بذرِ بیعت میرے پاس آئے ہیں ان میں تو میں کوئی حرام غذا نہیں پاتا کسی کھانے والے کے لیے جو اس کو کھائے مگر یہ کہ وہ مردار جانور ہو یا یہ کہ بہتا ہوا خون ہو یا خنزیر کا گوشت ہو کیونکہ وہ خنزیر کا پاک ہے۔^۱ اس پر دیرینے کا خیال ہے کہ ہمارے اصحاب شوافع کے نزدیک یہی حدیث جس میں یہ مضمون ہے کہ ”ہر ہکلی والے درندے کا گوشت حرام ہے۔“ مستدل ہے۔

اور امام مالک کی دلیل کا جواب یہ ہے کہ آیت میں تو صرف اس بات کی خبر دی جا رہی ہے کہ اس وقت آیت میں مذکورہ چیزوں کے علاوہ اور دیگر چیزیں حرام نہیں تھیں۔ پھر بعد میں احادیث رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ذریعے بتایا گیا کہ ہر ہکلی والا درندہ حرام ہے اس لیے اس حدیث پر عمل کرنا ضروری ہو گیا۔ نیز ہمارے امام اپنے مسلک کی تائید میں کہتے ہیں کہ دیکھئے عرب لوگ شیر، بھیریا، کتا، چیتا، رچھو وغیرہ نہیں کھاتے اور نہ ہی سائب، بچھو، چو، باخلی، کوا، گدھ، شکرہ اور بھاٹ۔^۱ وغیرہ کھاتے ہیں۔

شیر کی خرید و فروخت نہیں کی جاسکتی۔ اس لیے کہ اس سے کسی قسم کا نفع اٹھانا ناجائز ہے۔ نیز اللہ تعالیٰ نے اس کے شکار کیے ہوئے کو بھی ناجائز قرار دیا ہے۔

امثال

اہل عرب کا دستور ہے کہ وہ کثرت سے جانوروں کو بطور ضرب الامثال استعمال کرتے ہیں۔ اس لیے اگر وہ کسی کی تعریف کر رہے ہوں یا مذمت تو اس مضمون کو بغیر جانوروں سے مثال دینے ہوئے یا مکمل سمجھتے ہیں۔ شاید وہ یہ ہو کہ عرب اپنی زندگی درندوں کی جھاڑیوں

۱۔ بھاٹ۔ بڑی مالک سفید رنگ کا ایک پرندہ ہوتا ہے جو گدھ سے چھوٹا ہوتا ہے اور اڑنے میں سست ہوتا ہے۔ (مصباح اللغات)

کیزے کوڑاؤں اور سپوں کے قریب گزارنے تھے۔ اسی حوال میں دور دراز کڑھلے تھے۔ اسی بے دو جانوروں سے مثال دینے کے ناوی ہو گئے۔ چنانچہ واقعہ میں ہے کہ:

”عمرو بن العاص غیو کھتے ہیں: نمی اکرم شہید سے کہی ہوئی تقریباً ایک ہزار ضرب الامثال مجھے محفوظ ہیں۔“

(رواد احمد پاناسن)

اسی لیے حسن بن عبداللہ العسکری نے اپنی کتاب ”الامثال“ میں تقریباً ایک ہزار احادیث اس قسم کی ذکر کی ہیں جن میں مثالیں اور کہوتیں ہیں۔ انہی احادیث میں بعض وہ بھی ہیں جو شیر سے متعلق مثالیں ہیں۔ جس طرح کہ عرب کہتے ہیں:

هو اکرم من الاسد، هو بحر من الاسد، هو اکبر من الاسد، هو اسجع من الاسد، هو اجمر من الاسد.

”و شیر سے زیادہ شریف ہے۔ و شیر سے زیادہ گندہ و گن ہے (گندہ کا گندہ ہے) و شیر سے زیادہ طویل و طویل (طویل ہے) و شیر سے زیادہ گندہ و گن ہے۔ و شیر سے زیادہ ہار ہے۔ و شیر سے زیادہ لیر ہے۔“

یہی عرب شیر سے ڈرنے کے واسطے مثالیں دیتے تھے۔ ایک مرتبہ بتوں (عامر بن قیس)۔ یہ نام مختلف قبہ ہے) نے نعل سے کہا:۔

بقولون لی یوما وقد جنت فیہم ولی یاطلی نار یشب لہیہا
ترجمہ: ”ایک دن جب میں ان کے گنگے میں گیا اور اس وقت میرا اندر ان شعلہ مشتق سے بھڑک رہا تھا تو وہ بولے:

اعانہ غشی من اسدنا فاحتہم ہوی کل نفس این حل حبیبہا

ترجمہ: ”کیا تم مجھ سے بہتر نوجوان (شیر) سے ڈرتے نہیں ہو؟ میں نے کہا کہ ہر شخص کا میلان اسی طرف ہو جاتا ہے جہاں اس کا محبوب مقیم ہوتا ہے۔“

عرب اسد الشری سے بھی مثال دیتے۔ یہ اس ناوی کا نام ہے جہاں شیر کثرت سے ہا کرتے تھے اور پھیکا سے سلمی (عرب کی مشہور محبوبہ) کے گھر کا راستہ تھا۔ چنانچہ فردوسی شاعر نے کہا ہے:۔

وان الذی بسعی لبغد زوجتی کساع الی اسد الشری یتنبہا

ترجمہ: ”جو میرے اور میری بیوی کے درمیان بگاڑ پیدا کرنے کی کوشش کرتا ہے تو گویا وہ ناوی اسد الشری سے شیر کے بچوں کو ڈھونڈتا ہے۔“

فردوسی کا مشہور قصیدہ

ذلیل کا قصیدہ، فردوسی کی طرف منسوب ہے۔ اس کے مضامین اور نکتہ آفرینی کی وجہ سے یہی توقع ہے کہ فردوسی کی بخشش ہو جائے گی۔ واقعہ یوں پیش آیا کہ ایک سال اسام بن عبد الملک اپنے باپ کے اور میں بیچ کرنے کے لیے آیا۔ طواف کرتے ہوئے ان نے چاہا کہ مجھرا سوئی تھمیل و اسقام سے شرف ہو۔ لیکن کثرت از وہام کی وجہ سے کار نہیں ہو سکا۔ پھر اس کے لیے کڑی لائی گئی۔ وہ اس پر بیخود گیا۔ اسی دوران حضرت ذین العابدین علی بن الحسن بن علی بن نہایت خوب صورت اور خوشبو سے معطر تھے۔ شریف لائے اور نہ تو کعبہ کا طواف کرنے کے لیے آگے بڑھے اور جب انہوں نے مجھرا سوئی کے بوسہ کا رو کیا تو شرم و خجاستہ کیا کھیل گئی۔ یہ پردہ کھینچا۔ اس

حیرت زدہ ہو گیا۔ اس نے میں ایک شاہی آدمی (جو اس کے ساتھ تھا) پوچھنے لگا؟ شہزادہ کرم! یہ شخصیت کون ہے کہ اس کے احترام میں عوام غیر معمولی شغف کے در سے ہیں تو اس شاہی کو بشام نے تپا کر میں اسے نہیں بچا تا حالانکہ وہ جانتا تھا۔ اسی مجمع میں فرزدق بھی موجود تھا اس پر مارنے پر ہنسنے لگا کہ میں نے نہیں جانتا ہوں۔ شہزادہ نے کہا کہ تم نے کہا اس وقت فرزدق نے حضرت زین العابدین علیہ السلام کی شان میں یہ قصیدہ پڑھتے کہ۔

هذا الذي نعرف البطحاء وطائفة والبيت يعرفه والحل والحرم
”یہ وہ آدمی ہے جس کو بطحاء کی نرم زمین بیت اللہ علیہ السلام سب جانتے پہچانتے ہیں۔“

هذا على رسول الله والدہ امست بنور هداة ٹھنڈی الامم
”یہ زین العابدین علیہ السلام ہیں اور جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ان کے ناما میں ان ہی کے نور عرفان سے قوس ہدایت پار رہے ہیں۔“

هذا ابن خير عباد الله كلهم هذا النقي النقي الطاهر العلم
”یہ اللہ کے نیک بندوں میں سے سب سے بہتر شخص کے بیٹے ہیں۔ صاف ستھرے، متقی، پاکیزہ اور سردار ہیں۔“

اذا راته فریش قال فائلاها الى مكادم هذا ينهى الكرم
”جب فریش ان کی زیارت کرتے ہیں تو بے ساختہ ہو کر کہتے ہیں کہ ان صاحب کے افعال کی ایمان پر بزرگی کی انتہا ہے۔“

يسمى الى ذروة العزالي فصرت عن نيلها عرب الاسلام والعجم
”یہ صاحب شرف و عزت کے ایسے مقام پر فائز ہیں جس کے حاصل کرنے سے عربی و عجمی سبھی لوگ عاجز رہتے ہیں۔“

يكاد يمسكه عرفان راحته ركني العظيم اذا ماجاء يستقم
”محکم ہے کہ جبرائیل و اس کے دو بیٹے رکن طہران و دو کھلے اس لیے کہ وہ ان کی تعمیل کو پہنچاتا ہے۔“

لمى كف خيوزان ربحه عني من كف ازوع لم عزينه شمع
”ان کے دست مبارک میں مصائے شری ہے جس میں حسین تعمیل کے کس ہونے کی وجہ سے خوشبو پھوٹ رہی ہے ہمارا ان کی دُک حسین ہمارا ہے۔“

بفضي حياء و بفضي من مہابہ لعا يكلم الاحين ينسم
”یہ شرم و حیا کے وجہ سے نگاہوں کو پھینک رکھتے ہیں بلکہ ان کی صحبت سے لوگ ناپسندیدگی کر لیتے ہیں اور جب وہ مکررات ہیں تو لوگوں کو بات کرنے کی ہمت ہوتی ہے۔“

ينشق نور الهدى من نور غونه كالشمس بنجاب عن اشراقها الفم
”ان کی روشن پیشانی کی چمک سے ہدایت کا نور پھیل رہا ہے جس طرح کہ طلوع آفتاب سے (صبح ہو جاتی ہے) اور نہر کی کافور ہو جاتی ہے۔“

مشقة من رسول الله نعه طابت عناده والخير والشه

"ان کا شریف خاندان جناب رسول اللہ صلی علیہ وسلم سے ملتا ہے۔ ان کی نسل عادت و خصلت سب پاکیزہ ہیں۔"

هَذَا اَبْنُ فَاطِمَةَ اِنْ كُنْتَ جَاهِلَهُ بَعْدَهُ اَنْبَاءُ اللّٰهُ قَدْ خَسَمُوا
"اگر تم ان سے ناواقف ہو تو سنو! یہ حضرتہ طہرہؑ کے صاحبزادہ ہیں اور ان کے جد امجد پرانیاباکہ کا سلسلہ نبوت ختم کر دیا گیا ہے۔"

اللّٰهُ شَرَفَهُ قَدَمًا وَ عَظَمَهُ جَرَى بِلَالِك لَهْ فِی لَوْحِهِ الْقَلَمِ
"اللہ نے ان کو شرافت و بزرگی عطا فرمائی ہے جس کے متعلق لوح محفوظ میں قلم جاری ہو چکا ہے۔"

كَلَّمَا يَدْبِهِ غِيَاثٌ عَمِ لِفَهْمَا يَسُو كَفَانٌ وَلَا يَهْرُومَا عَدَمِ
"ان کے دونوں ہاتھوں سے فیض عام ہے ان سے بخشش طلب کی جاتی ہے اور ان کے دونوں ہاتھ برابر کشادہ ہیں ان پر کبھی انکسار طاری نہیں ہوتا۔"

سَهْلُ الْخَلِيقَةِ لَا تَخْشَى بَوَادِرُهُ يَزِينُهُ الثَّنَانُ حَسَنُ الْخَلْقِ وَالشَّيْمِ
"یہ نرم خو ہیں ان سے بے جا غیظ و غضب کا خطرہ نہیں ہے ان کو روباہری بزرگی دو شخصوں سے زریب و زینت ہے۔"

حَمَلٌ اِنْقَالَ اَلْوَامُ اِذَا اَفْتَرَحُوا حَلُوُ الشَّمْعِ اَتَلُ يَحْلُو عِنْدَهُ نَعَمِ
"جب کوئی قوم ان سے قرض، بھتیجی ہے تو یہ اس پر جو کہ برداشت کرتے ہیں۔ ان کی تمام باتیں سخی ہیں۔ ان کے نزدیک بوقت موائ کھ
"نعم" سخی اچھا ہے (یعنی کبھی انکار نہیں کرتے)۔"

مَا قَالَ لَا فَعَلَ اِلَّا فِی شَهَادَةٍ لَوْ لَا الشَّهَادَةُ كَانَتْ لَاؤُهُ نَعَمِ
"انہوں نے تشہد کے علاوہ کبھی کلمہ "لا" (یعنی نہیں) استعمال ہی نہیں کیا۔ اگر تشہد نہ ہو جاتو ان کے پاس کلمہ "لا" بھی "نعم" (یعنی ہاں) ہی ہوتا۔"

عَمِ الْبَرِيَّةِ بِالْاِحْسَانِ لَانْفَلَسَتْ عَنْهَا الْغِيَاثَةُ وَالْاَمَلُاقُ وَالْعَدَمِ
"یہ احسان کو ازلی کی وجہ سے تمام مخلوق پر چھانگے اور ان کی وجہ سے مخلوق سے تاریکی انکسار، غم و غم و غم۔"

مِنْ مَعْتَرِ حَيْهَمِ دِينٍ وَ بَعْضِهِمْ كَلْفٌ وَ قَرِبَهُمْ مَنَجَى وَمَحْتَصِمِ
"یہ ایسے طبقہ سے تعلق رکھتے ہیں جن سے محبت رکھنا پسند ہیں۔ دشمنی رکھنا کفر ہے ان کی قربت باعث نجات و ذریعہ حفاظت ہے۔"

بَسْتَلْعِ السَّوْءِ وَالْهَلْوَى بِحَبَبِهِمْ وَ يَسْتَرَادِيهِ الْاِحْسَانُ وَالنَّعَمِ
"ان کی محبت کے ذریعہ مصیبتیں اور بلائیں دور کی جاتی ہیں اور انہی کے ذریعے نعمتیں اور عطاوائیں اضافہ کر دیا جاتا ہے۔"

مِنْ جِلْدِهِ دَانَ لِفَضْلِ الْاَنْبِيَاءِ لَهُ فِی كُلِّ بَدءٍ وَ مَخْتَرَمٍ بِهِ الْكَلَمِ
"ہر چیز میں اللہ کے ذکر کے بعد ان کا ذکر مقدم ہے اور انہی کے ذکر کے بعد کلام ختم کیا جاتا ہے۔"

اِنْ عَدَّ اَهْلَ الطَّمِي كَانُوا اَلْمَتَمِ اَوْ لَيْلٍ مِنْ خَيْرِ اَهْلِ الْاَرْضِ لَيْلٍ هَمِ

”اگر تھی تو کون کو شکر کیا جانے لگے تو یہ ان کے پیشوا ہیں اور اگر یہ سوال کیا جائے کہ زمین میں سب سے بہتر کون ہے تو یہی جواب دیتا ہے کہ یہی ہیں۔“

لَا يَسْتَطِيعُ جَوَادُ يُغَذِّهِمْ وَلَا يَدَانِهِمُ قَوْمٌ وَانْ كَرُمُوا
”کوئی ان کے مرتبہ کو نہیں سمجھ سکتا اور نہ کوئی قوم ان کے برابر ہو سکتی ہے خواہ کتنی ہی شریف و کریمہ الطبع ہو۔“

عَمَّ الصُّبُوتُ إِذَا مَا أَزَعَهُ أَزَعَتْ وَالْأَسَدُ أَسَدَ الشَّيْءِ وَالْبَاسُ مَعْتَمِدٌ
”جب کبھی قحط ماری ہوتی ہے تو یہ بارہا ان کی طرح ہو جاتے ہیں اور خوف و رعب کے وقت شری مقام کے شیروں کی طرح جڑی ہوتے ہیں۔“

لَا يَنْقُصُ الْعَسْرُ بَسْطًا مِنْ أَكْفِهِمْ سِيَانُ ذَالِكِ أَنْ الرُّوَا وَانْ عَسَمُوا
”ان کی جھلیوں کی فرنی کو کھرو کاغذ تک نہیں رسکا۔ ان کے یہاں تو آسوی اور شگنی دونوں برابر ہیں۔“

بَابِي لَهُمْ أَنْ يَحْلِلَ اللَّهُ مَا حَتَمَهُمْ خَلَقَ كَرِيمٌ وَ أَيْدٍ بِاللَّيْءِ هَضَمَ
”ان کی خدمت و برائی کرنے سے ان کے پاکیزہ اخلاق اور فیاض ہاتھ دوڑنے لگتے ہیں۔“

بِئْسَ الْخُلَاقُ لَيْتَ لَمِ رَأَاهُم لَا وَلِيَّةَ هَذَا أَوَّلُهُ نَعَمْ
”خلوق میں ایسا کون ہے جس کی گردن میں ان کی نوازش و کرم کو طوق نہ ہو۔“

مَنْ يَحْصِفُ اللَّهُ أَوْلِيَّةَ ذَا فَالَّذِينَ مِنْ بَيْتِ هَذَا نَالَهُ الْإِثْمُ
”جو شخص خدا کو جانتا ہے وہ ان کی عظمت و بھیم بھاشے اس لیے کہ کبھی لوگوں نے ان کے گھرانے سے این حاصل کیا ہے۔“

أَنْ كُنْتُ لَا نَعْرِفُهُ فَاللَّهُ يَعْرِفُهُ وَالْعَرْشُ يَعْرِفُهُ وَاللُّوحُ وَالْقَلَمُ
”اگر تم ان کو نہیں جانتے پچھانے تو خدا تعالیٰ ان کو جانتا ہے۔ عرش لوح محفوظ اور قلم بھی ان کو جانتے ہیں۔“

و لَيْسَ قَوْلُكَ هَذَا بِصَافٍ الْعَرَبُ تَعْرِفُ مِنَ الْبُكْرَةِ الْعَجَمُ
”اور میرا یہ کہنا کہ وہ کون ہیں ان کے لیے صاف نہیں اس لیے کہ جس کا تم انکار کرتے ہو ان کو عربی و عجمی سب جانتے ہیں۔“

یہ قصیدہ سننے ہی پر شام کو صبح آگیا۔ چنانچہ کدوہ بند کے درمیان مقام مسلمان میں فرزندِ حق کو قید کر لیا۔ جس وقت حضرت زین العابدینؑ کو معلوم ہوا تو آپ نے فرزندِ کو بارہ ہزار درم بھیجے اور معذرت کرتے ہوئے کہا کہ ”میرا دسے پاس اس سے زیادہ ہوتے تو ہم زائد چش کرتے۔ فرزندِ نے کہا فرزندِ رسولؐ چھوڑا! جو گئی میں نے کہا ہے وہ صرف اللہ و رسول کے لیے صبر کی وجہ سے کہا ہے۔ کچھ لینے کی غرض سے نہیں کہا۔ آپ نے فرمایا بہت بہت شکر ہے۔ بات یہ ہے کہ ہم ان بیت میں جب کسی کو کچھ دیتے ہیں تو پھر ہم واپس نہیں کرتے۔ اس پر فرزندِ نے آپ کا یہ قول قبول کر لیا۔ اور قید خانہ میں بھی شام کی کچھ کتاب دہائی کہ شام نے ان کو رہا کر دیا۔

فرزندِ

فرزندِ ق کا نام عام بنی عاص ہے فرزندِ لقب ہے لیکن لقب ان کے نام پر غالب آگیا اور ہی نام سے زیادہ مشہور ہو گیا۔ نعت اٹنے

طبی شریکی - خاصیتیں

شیخ عبدالملک بن زبیر جو خواص اشیاء کے عالم ہیں کہتے ہیں کہ اگر کوئی شخص اپنے پورے بدن پر شریکی چربی کی مالش کر لے تو اس کے نزدیک کوئی درد نہ نہیں آئے گا اور نہ ایسے آوی کو دردوں کے خطرات کا اندیشہ رہے گا۔ اگر گھڑیاں (مگرچہ شریکی چنگھاؤں میں لیتا ہے تو اس کا دم گھٹ جاتا ہے۔ اگر کوئی آوی مینے کی پہلی تاریخ میں شری (نر) کا پیٹھ سے اس کے ساتھ ملا کر پی لے تو اس کے لیے عورت کی تمام گرہیں کھل جاتی ہیں۔ اگر کوئی شخص اس کی بال دار کھال کا ایک ٹکڑا ہاتھ کر گھلے میں ڈال لے تو مرگی کا وہ عارضہ جو بالغ ہونے سے پہلے ہو درست ہو جاتا ہے۔ لیکن اگر بالغ ہونے کے بعد ہوا ہو تو کارآمد نہ ہوگا۔ اگر کسی جگہ اس کے بالوں میں آگ لگا دی جاتی ہے تو اس کی مہک سے تمام درد سے بھاگ جاتے ہیں۔ شری کا گوشت فالج کے لیے بہت مفید ہے۔ اگر اس کی کھال کا کوئی چھوٹا سا ٹکڑا کپڑے کے صندوق میں رکھ دیا جائے تو ان کپڑوں میں دیک و غیرہ لگنے کا اندیشہ نہیں رہتا۔ اگر کوئی شخص اس کے دانت کو اپنے ساتھ رکھے تو دانتوں کے درد سے محفوظ رہے گا۔

شریکی چربی کی مالش ہاتھ اور پیروں میں کرنے سے خشک کا احساس نہیں ہوتا اور پورے بدن پر مالش کرنے سے جوں وغیرہ کا اندیشہ نہیں رہتا۔ ہر مرنے لکھا ہے کہ شریکی کھال پر بیٹھنے سے بواسیر، گھٹیا (پاؤں کا درد) اور انگوٹھے کے درد جیسے امراض سے شفا نصیب ہوتی ہے۔ شریکی چربی کی چربی گلاب کے تیل میں ملا کر چہرے پر لگانے سے عوام تو کیا بادشاہ تک مرعوب ہو جاتے ہیں۔

طبری نے وضاحت کی ہے کہ اگر کوئی شری کے پتے کا سرمہ استعمال کرے تو آنکھوں کی روشنی اور چہرے کی بڑھتی ہے اگر کسی شخص کو برقان ہو گیا ہو تو شری کے پتے کو ایک دانق تیل کے برابر آب اسنبول اور پودینہ میں ملا کر پلایا جائے تو بہت تلع بخش ہے۔ اگر کوئی شخص شری کے فوطے (حصے) کو بوقر تیل و آملی میں ملا کر خشک کرے اور ہارک کر کے ستو میں نہار منہ بطور شربت استعمال کرے تو پیٹ

۱۔ علم طب : وہ علم ہے جس میں جسمانی امراض کے علاج معالجہ کا بیان اور تدبیر حفظانِ صحت ذکر کئے گئے ہوں۔ اس کا موضوع بدنِ انسانی۔ مقصد جسمانی امراض کی دوا سے چہا ہے۔ طب کی ابتداء کے متعلق دو خیال ہیں۔ بعض کا خیال ہے کہ یہ الہامی ہے اس لیے علقہ انبیاء کی طرف انتساب کیا جاتا ہے۔ بعض کہتے ہیں کہ سب سے پہلے حضرت ابراہیم آدم علیہ السلام پر منکشف ہوا۔ کچھ حضرت شیث علیہ السلام پر یعنی سلیمان علیہ السلام و موسیٰ علیہ السلام کو بتاتے ہیں۔ دوسرے لوگ اس بات کے قائل ہیں کہ یہ انسانی دماغ کی سعی و محنت کا ایک نمونہ اور تو فکر کا ایک نتیجہ سرما ہے۔ اہل ہندو سے برہمنی کی طرف منسوب کرتے ہیں اور برہمنی اسے اعلیٰ کوس کی طرف۔ اہل یمن شہداء ہوا تک کی کوال قرار دیتے ہیں۔ اہل بائبل اہل مغرب اہل روم پر تینوں اپنے اپنے متعلق خیال کرتے ہیں کہ ہمارے یہاں سب سے پہلے یہ علوم رونما ہوئے وہ اس طرح کہ قدیم مشہوروں کے دے ہوئے کھنڈرات کو کھودنے سے ایسے ایسے کھات و تحریرات برآمد ہوئیں جن سے لوگوں نے تجربات کئے تو زبردست کامیابی ہوئی۔ اس طرح یہ علم طب روانہ کیا گیا۔ مگر بعد میں مسلمان علماء نے اس کا ترجمہ عربی میں کر کے عام عروج پر پہنچایا مگر مسلمانوں میں اس کی اشاعت کا سہرا ابو بکر بن زکریا رازی (۸۵۰ء) کے سر ہے۔

۲۔ برقان اس مرض کو کہتے ہیں جس کی وجہ سے آنکھوں میں زردی اور جسم میں بیلاہن ہو جاتا ہے۔ اردو میں اس کو بیلاہن اور کافر بھی بولتے ہیں۔

۳۔ دانق کو دانق بھی کہتے ہیں جو ایک وزن ہے برابر چھوڑتی۔ بعض کے نزدیک دانق کا وزن ایک ماش یا نصف ماش یا چھ مثقال یا آٹھ جو ہے لیکن چھرتی پر انکڑا اتفاق ہے۔

ایک دانق درہم کے چھ حصے یا دو قیراط کے برابر ہوتا ہے۔ (ج)

۴۔ بودی : یا ایک معدنی تک ہوتا ہے جو شوزمین میں پیدا ہوتا ہے۔ سب سے بہتر وہ سمجھا جاتا ہے جو رشتی کہلاتا ہے۔

کے ہر درد کے لیے مفید ہے۔ جیسے آنتوں میں آغصن یا مروڑ ہو یا پبلی کے نیچے درد ہو یا رحم عورت میں درد ہو۔ نیز بوا سیر و پیش کے لیے بھی سود مند ہے۔

اگر کسی کو اختلاج کی شکایت ہو تو شیر کے دماغ کو پرانے زیتون کے تیل میں ملا کر مالش کریں یہ شکایت جاتی رہے گی۔ اگر کسی کو سستی کاہلی کی شکایت ہو یا بدن میں جھانیاں پڑ گئی ہوں تو اس کی چربی کی مالش بہت مفید ہے۔ بلکہ چیرے کے تمام امراض کے لیے شفا بخش ہے۔ اسی طرح اگر اس کے گوبر کو خشک کر کے رگڑنے والی خوشبو میں ملا کر سپید دماغوں میں لگائے تو یہ شکایت جاتی رہتی ہے۔ اگر اس کے گوبر کو خشک کر کے برابر لے کر کسی شراب کے عادی کو بغیر بتائے ہوئے نوش کرادیں تو وہ شخص شراب سے اتنا متنفر ہو جائے گا کہ وہ شراب دیکھنا تک گوارا نہ کرے گا۔ اگر اس کے پتے کو شہد میں ملا کر کٹھنالا میں لگا یا جائے تو دور دست ہو جائے گا۔ اور اگر اس کی چربی کو لبن میں ملا کر یا یک کر لیا جائے پھر اس کی بدن پر مالش کی جائے تو کوئی درد نہ قریب نہیں آئے گا۔

تعبیر!

اگر کسی کو خواب میں شیر نظر آتا ہے تو اس کی مختلف صورتیں ہیں، کبھی وہ ظالم و جاہری شکل میں نظر آتا ہے کبھی زبردست بہادر مضبوط قسم کی گرفت کرنے والا، کبھی خطرناک دشمن اور کبھی نہایت کامیاب تملہ آور کی تصویر میں آتا ہے۔ شیر تمام جانوروں میں اتنا خطرناک ہوتا ہے کہ اس کے چنگل سے نہ کوئی دوست مامون رہتا ہے اور نہ کوئی دشمن۔

ممبرین نے لکھا ہے کہ شیر خواب میں اکثر موت کی خبر دیتا ہے اس لیے کہ وہ لوگوں کو موت کے گھاٹ اتار دیتا ہے لیکن بسا اوقات ایسا بھی ہوتا ہے کہ وہ مر لیں تو اس کی عافیت و شیریت کی خوشخبری دیتا ہے۔

اگر کسی نے خواب میں شیر اور دیکھا کہ شیر اس کو نہیں دیکھ رہا بلکہ یہ شیر کو دیکھ کر بھاگنے کی کوشش کر رہا ہے تو اس کی تعبیر یہ ہوگی کہ وہ جس چیز سے خوف کھا رہا تھا اس سے نجات مل جائے گی مزید اسے علم و حکمت کی دولت بھی نصیب ہوگی۔ اس لیے کہ قرآن کریم میں ارشاد ہے:

فَقَرُّوْثٌ مِنْكُمْ لَمَّا جَفَعْتُمْ فَوْهَ لِيْ زَبِيْ حُكْمًا وَ جَعَلْنِيْ مِنَ الْمُؤْمِنِيْنَ

”پھر جب مجھ کو ڈر لگا تو میں تمہارے یہاں سے مفرد ہو گیا۔ پھر مجھ کو میرے رب نے دانش مندی عطا فرمائی اور مجھ کو پیغمبروں میں شامل کر دیا۔“

علامہ محمد بن سیرین کہتے ہیں کہ اگر کسی نے دیکھا کہ شیر اس کے سامنے آگیا۔ پھر وہ اس سے بھاگ رہا ہے تو اس کی تعبیر یہ ہوگی کہ دیکھنے والا دائمی بخار میں مبتلا ہو جائے گا یا قید خانہ میں زندگی گزارے گا۔ اس لیے کہ بخار مومن کے لیے قید خانہ ہے۔ لیکن کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ کسی بھی مرض میں مبتلا ہونے کی تعبیر دیتے ہیں۔ اگر کسی نے دیکھا کہ وہ شیر کے بال یا گوشت یا اس کی ہڈی لیے ہوئے ہے تو تعبیر یہ دینی جائے گی کہ کسی حاکم یا دشمن سے مال و دولت ملے گا۔ اگر کسی نے یہ دیکھا کہ وہ شیر پر سوار ہو گیا ہے لیکن اسے خوف بھی محسوس ہو رہا ہے

۱۔ خواب عربی میں اسے رویا کہتے ہیں۔ علامہ بخاری نے لکھا ہے کہ خواب کے معانی یہ ہیں کہ وہ بات جو انسان خواب و نیند میں دیکھے۔ جبہر حقیقتین کی یہ اسے ہے کہ خواب تین طرح کے ہوتے ہیں۔ ایک تو شخص خیال ہی خیال ہے کہ وہ بھرا انسان کے دل و دماغ اور ذہن پر جو باتیں چھائی رہتی ہیں وہ خواب ن مشکل ہو کر نمودار ہو جاتی ہیں۔ دوسرا خواب وہ ہے جو شیطانی اثرات کی عکاسی کرتا ہے جیسے کہ عام طور پر ذراؤ نے خواب نظر آیا کرتے ہیں۔

ہے تو کسی پریشانی یا آزمائش میں جلا ہوگا۔ لیکن اگر سوار ہونے والا اس سے خوف نہیں کھاتا تو پھر تعمیر ہوگی کہ وہ اسے دشمن پر قابض آجائے گا اور اگر یہ دیکھا کہ دوسرے کے ساتھ بغیر خوف و ہراس کے لینا دینا ہے تو تعمیر ہوگی کہ دشمن سے محفوظ رہے گا۔ اگر کسی نے یہ دیکھا کہ وہ شیر کا سر کھارہا ہے تو کسی سلطنت کا بارشاہ بنایا جائے گا اور اگر کسی نے یہ دیکھا کہ وہ شیر کو چرا رہا ہے تو تعمیر دی جائے گی کہ وہ کسی ظالم حاکم کے ساتھ بھائی چارہ کا معاملہ کرے گا۔ اگر کسی نے دیکھا کہ وہ اونٹنی کو بچے کو لپکے ہوئے ہے تو خوب دیکھتے وقت اگر اس کی بچی حادہ تھی تو اسے بتایا گیا ہے کہ وہ اونٹنی کے بچے کو ختم دے گی۔ لیکن اگر ایسا نہ ہو تو پھر اس کی تعمیر یہ ہے کہ وہ کسی امیر کے بچے کی پرورش کرے گا۔ اگر دیکھا کہ شیر اسے دیکھ کر چٹکھڑا ہے تو تعمیر ہوگی کہ کچھنے والا بنادیا ہو جائے گا اور اگر دیکھا کہ شیر اسے قس کر رہا تو اگر وہ غماص تھا تو اگر وہ بچہ نہ دیکھنے والے کو کسی حاکم سے ذریعہ خوف ہوگا۔ اگر کسی نے دیکھا کہ شیر بٹکھاڑ رہا ہے تو اس کو کسی حاکم کی طرف سے ڈانٹ کا اندیشہ ہے گا۔ اگر کسی نے یہ دیکھا کہ شیر اس کی خوشامد کر رہا ہے تو اس کی تعمیر یہ ہوگی کہ اس سے عجب و غریب امور سرزد ہوں گے۔ لہذا بعض اوقات یہ تعمیر بھی دے سکتے ہیں کہ دشمن مطلوب ہو جائے گا۔

ختم الکلام! اور ایک غلطی بحث

امام شافعی رحمہ اللہ کا ارشاد ہے:

"اگر بے بات لوگوں کی سمجھ میں آجائے کہ ظلم کلام میں باطل خواہشات کے علاوہ کچھ نہیں ہے تو ظلم کلام سے لوگ اس طرح بھاگیں جیسے کہ شیر سے بھاگتے ہیں۔"

امام غزالی علیہ الرحمہ نے فرمایا ہے کہ اگر آپ کے نزدیک ہم بدل پڑنا اور ظلم کلام حاصل کرنا درست نہیں ہے۔ کہ آپ ظلم نجوم کے بارے میں کہتے ہیں تو دراصل ظلم کلام جائز ہے یا مستحب لیکن اس کے علاوہ بعض علمائے کرام نے ظلم کلام کے سلسلے میں اھلکام سے ہٹ کر کام لیا ہے اور اس کے سیکھنے یا نہ سیکھنے کے سلسلے میں علماء کا اختلاف ذکر کیا ہے۔

علماء میں سے بعض وہ ہیں جنہوں نے ظلم کو کام دوس اور تہہ میں بہت باخراں قرار دیا ہے۔ اس پر مزید وہ کہتے ہیں کہ اگر کوئی بدو اپنے رب سے اس حال میں ملاقات کرتا ہے کہ اس نے سوائے شرک کے سارے گناہوں کا ارتکاب کیا ہے تو یہ اس کے لیے بھڑے بہ نسبت اس کے کہ وہ اپنے رب سے اس حال میں ملاقات کرے کہ وہ ظلم کلام کا عالم ہو۔

اور بعض وہ علماء کرام ہیں جنہوں نے یہ کہا ہے کہ ظلم کلام کا سمجھنا واجب علیٰ نفس بلکہ فرض ہے۔ فرض کھانا یا فرض عین۔ ان کی مراد

۱۔ "ظلم کلام" اس کا مراد ظلم کلام ہی ہے۔ سنی علماء نے یہ صلیقہ نکال رکھا کہ ظلم کلام ہے بطریقہ شرعی قوانین سے استنباط کے ساتھ ساتھ عقل و لاک سے بھی کام لیا جائے جو صرف ظلم کلام کہتے ہیں۔ اعتدال میں ظلم کلام الخیر کے قول کے مطابق وہ علم ہے جس سے تعمیل دلائل کے ساتھ دینی حقائق اور اسلامی نظریات کے اثبات اور نفی کے جوابات دے پھر قدرت حاصل ہو۔

لیکن متاخرین نے کہا ہے کہ ظلم کلام وہ ہے جس میں راہی حق نہ کہ بارے میں ٹھانے پڑے گی: ات امنت تصدیقات اور اقسام مختلفات سے بحث کی جاتی ہو۔ اور اس طرح اس موضوع میں عقل و تعقل کی ات امنت ہیں اور شعور، عقلی سعادت اور اسلامی احکامات کی سعادت ہے۔ اس طرح کلامیت کا شرف کام مظہر ابوحنیفہ رحمہ اللہ کو حاصل ہے۔ چنانچہ آپ کی کتاب "کشف الکبر" اس سلسلے میں بڑی حیثیت رکھتی ہے۔ مجرب رب خلیفہ ہارون الرشید کے زمانہ میں ہاکمین نے سرانجامہ جو قاضی سام نے کلامہ ظلم کلام کی تہہ میں کی۔ کہ وہ کلام سے پیلا مختلف و فہل متزلزل ہے۔ پھر ماہیت میں بڑی ہی مہارت بن گئی ہے

۱۳۱ھ میں ولادت ہوئی اور ۲۳۵ھ میں وفات پائی مار

اس فتویٰ سے یہ ہے کہ علم کلام کا سیکھنا اور سکھانا افضل الاعمال اور اعمال صالحہ میں ہے بلکہ عبادت کی اہلی قسم ہے چونکہ علم کلام سے توحید کی علم میں مضبوطی ہوتی ہے۔ علم کلام سے دین و ملت کے خلاف تمام حائق کو مٹا دیا ہے۔

جن علماء کرام نے یہ کہا کہ ہم کلام کا سیکھنا حرام ہے ان میں امام شافعی، امام مالک، امام احمد، سفیان اور تمام محدثین ہیں۔

ابن عبد البر نے فرمایا کہ ایک بار امام شافعی دلتجہ ایک حکم مقررہ سے متعلقہ میں مصروف تھے۔ اس دن میں نے امام شافعی سے یہ سنا کہ بندے کے لیے یہ بہتر ہے کہ اپنے رب سے اس حالت میں ملاقات کرے کہ وہ سوائے شریک کے تمام مٹا دیا کہ مرکب ہو۔ نسبت اس کے کہ وہ علم کلام کا علم رکھتا ہو۔ امام شافعی نے یہ بھی فرمایا کہ مجھے علماء حدیث کے ایسے قول کی خبر ملی ہے کہ اگر مجھے معلوم نہ ہوا ہوتا تو میں گمان نہ کر سکتا کہ وہ اس بات کو نہیں سمجھتے کہ یہ بہتر ہے کہ بندہ اللہ کی تاسبیح کی ہوئی چیزوں کے اور کتاب کرے میں جنگا ہو۔ لیکن شریک جیسا گناہ مرد و عورتوں کوئی عفت نہیں نسبت اس کے کہ وہ علم کلام کا مطالعہ کرے ہو۔

کرامتوں سے متعلق ہے کہ امام شافعی سے ہم کلام کے سلسلے میں سوال کیا گیا تو آپ نے علم کلام کا اظہار کیا اور فرمایا کہ اس مسئلہ میں مفسر الفرد اور ان کے اصحاب وغیرہ نے سوال کیا تو اللہ نے انہیں دلیل نردیا۔ یہ بھی متعلق ہے کہ جب امام شافعی بنا ہو مجھے تو مفسر الفرد ان کی خدمت میں آئے اور امام شافعی سے پوچھا کہ میں کون ہوں؟ آپ نے فرمایا کہ تم مفسر الفرد ہو (اللہ پاک تمہارا محافظ نہ بنے) اور وہ تم ان کی حماکت میں رہو۔ جب تک کہ تم ان چیزوں سے قوی نہ کرو جس میں تم مشغول رہے ہو۔ یہ بھی فرمایا کہ اگر تم کسی سے سنو کہ وہ اس موضوع پر گفتگو کر رہا ہے کہ اس میں کسی کا حینا ہوتا ہے یا غیر تو گواہ ہونا کہ وہ اہل کلام میں سے ہے اور ان کا کوئی دین و مذہب نہیں ہے۔

امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ نے کہا ہے کہ میری فتویٰ اہل کلام کے بارے میں یہ ہے کہ انہیں سمجھو کہ چھری سے ادا ہائے اور ان کو گھٹ کر پایا جائے اور یہ بھی کہتا چاہیے کہ یہ ان لوگوں کی سزا ہے جنہوں نے کتاب اللہ اور سنت رسول اللہ خیرہ کو چھوڑ کر اپنا مشغلہ علم کلام کو بنایا ہے۔ امام حرمین رحمۃ اللہ علیہ کے بارے میں یہ تاثر ہے کہ علم کلام کا لکھنا فلاح نہیں چھٹکا اور آپ نے یہ بھی فرمایا کہ ان کے بارے میں یہ بھی تاثر ہے کہ علم کلام کا مشغلہ کئے والے کے دل میں کوئی نہ کوئی باطنی مرض ضرور ہوگا۔ مثلاً غلو، شکوک و شبہات، زانی و مضال۔

ابو احمد بن حنبل نے یہی مجلس میں ہم کلام کی خدمت میں گفتگو فرمائی اور فرمایا کہ اخراجات اہل حق باوجود اپنے زہد و تقویٰ کے انکی بدعت کے رد میں ایک کتاب تصنیف فرما رہے تھے لیکن بعد میں یہ اراد ترک کر دیا۔ امام احمد نے ان سے فرمایا کہ مجھے انہوں نے کہا ہے کہ جب آپ روایات میں کتاب تصنیف کریں گے تو کیا آپ سب سے پہلے روایات کو نقل نہیں کریں گے اس کے بعد اس پر روایتیں پڑے گا (تو یہ کام گورست ہے لیکن اسی کے ساتھ) یہ اسی طرح ہو جائے گا کہ گو آپ نے ان روایات کے مطالعہ کرنے پر اوجھار (تو یہ کتاب اگر چند روایات میں ہے لیکن برائی کا بھی سبب بن سکتی ہے)۔

امام مالک نے فرمایا ہے اہل باطن نہیں پرست اور متدین کی شہادت قابل قبول نہیں ہے۔ امام مالک کے اس قول کی تاویل کرتے ہوئے ان کے بعض اصحاب نے یہ کہا ہے کہ آپ نے اہل باطن (اہل ہوا) سے مراد علماء کلام کو لیا ہے چاہے وہ جس مذہب کے پیروکار ہوں۔

امام ابو یوسف (جو امام غفرم ابو حنیفہ کے اہل علم و دین ہیں) نے فرمایا ہے کہ جن لوگوں نے علم کلام کے ذریعے علم حاصل کیا (میرا حاصل کرنے کے سلسلے میں ہم کلام کو ترک کر دیا) (لیکن علم کلام سے نفع دہی) (دو ذریعہ ہیں)۔

اور مطلق سالکین میں سے بعض محدثین نے امام ابو یوسفؒ کی اس بات پر اتفاق کیا ہے۔ (حاصل یہ نکلا کہ) علم کلام کے سیکھنے کے سلسلے میں علماء کرام سے بہت سی وعیدیں منقول ہیں لیکن جن لوگوں نے تعدد آمیز کلمات استعمال کئے ہیں ان کا تو شمار نہیں کیا جاسکتا۔ دیگر اصحاب کا استدلال

دوسرے خیال والے جنہوں نے علم کلام کو واجب یا فرض کفایہ قرار دیا ہے کا استدلال یہ ہے کہ علم کلام کا صرف وہ حصہ ممنوع ہے جس میں اشیاء کے جوہر یا عرض ہونے سے گفتگو کی گئی ہے اس لیے کہ یہ ایسی اصطلاحات ہیں جن کا وجود صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین کے دور مسود میں نہیں تھا۔ تو اس عجیب و غریب بحث کی تفصیل حلق سے اُتارنے کے لیے اس طرح کی جاتی ہے کہ دیکھئے کوئی بھی علم ہو اس میں کچھ ایسی اصطلاحات سمجھانے کے لیے ذہن کو تیز اور حاضر کرنے کے لیے ایجاد کی جاتی ہیں جیسے کہ حدیث شریف اور تفسیر سے متعلق کوئی اصطلاح یا فقہ سے متعلق بعض ایسی صورتیں وضع کرتے ہیں جن کا وقوع و حالات میں ہوا کرتا ہے تو ہمیں استدلال کے لیے ایسے طریقے ترتیب دینے پڑیں گے جس سے کسی بدعتی میں (وقت پڑنے پر) جوش اور استقلال پیدا کر سکیں یا اسے (الزامی یا حقیقی جواب دے کر) شبہات میں الجھا دیں یا محض اپنے ذہن کو تیز کر دیں یا اپنے آپ کو دلائل اور براہین سے مسلح کرنے کے لیے تاکہ وہ وقت پڑنے پر فوراً کام آسکیں۔ اس کی مثال ایسی ہے کہ جیسے کسی نے ہتھیار اور اسلحہ کی محل تیاری جنگ کرنے کے لیے جنگ سے پہلے ہی کر لی ہو۔

ایک اور اعتراض اور اس کا جواب

اگر کوئی شخص یہ اعتراض کرے کہ علم کلام کے حصول کے سلسلے میں آپ کو نزدیک رائج اور عاقل قول کون سا ہے؟ تو جواب یہ ہے کہ علم کلام میں مطلقاً نہ مت یا مطلقاً نہ ح کے جواز کا قائل ہونا سراسر لٹلپی ہے بلکہ اس میں تفصیل ہے۔

تفصیل اور شرح

(۱) بعض چیزیں ایسی ہیں جن میں حرمت خود موجود ہوتی ہے جیسے کہ شراب اور مردار کہ اس میں حرام ہونے کا وصف خود اسی میں موجود ہے۔ پہلی میں تو یہ ہے کہ شراب آدمی کو نشہ میں مبتلا کر دیتی ہے کہ اسے کسی چیز کا ہوش نہیں رہتا۔ دوسری چیز میں مردار ہونا ہے جس سے اس میں صحت اور پاکیزگی کے اثرات ختم ہو جاتے ہیں اور نقصان و فساد کی کیفیت پیدا ہوتی ہے نیز انسانی صحت کے لیے مضر ثابت ہوتی ہے۔ اس کے باوجود لوگ ہم سے اس شے کے بارے میں فتویٰ لیں تو ہم اسے حرام قرار دیں گے اور اس کے دوسرے پہلو کی طرف توجہ نہیں دیں گے کہ مردار حالت اضطراب میں مباح ہو جاتا ہے یا مثلاً کسی وقت انسان کھانا کھا رہا ہو اور کھانے کے دوران اس کے حلق میں پھنسا لگ گیا (انک گیا) اور نکلنے کے لیے سوائے شراب کے اور کوئی چیز موجود نہیں تو شراب کا پینا مباح ہو جاتا ہے (یہ استثنائی شکلیں گاہے گاہے پیش آتی ہیں اس لیے اس کے بیان کی حاجت نہیں)۔

(۲) اور بعض چیزیں ایسی ہیں جن میں حرمت ذات میں نہیں ہوتی بلکہ کسی خارجی وصف کی وجہ سے لاحق ہو جاتی ہے جیسے کہ ایک مسلمان نے کسی چیز کو خرید لیا ہو اور اس نے مدت خیار بھی رکھی ہے تو اس مدت خیار میں اس شے کے بارے میں بیع کا معاملہ کرنا حرام ہے۔ دوسری مثال یہ ہے کہ جمعہ کی اذان کے وقت بیع کرنا۔ تیسری مثال مٹی کھانا وغیرہ۔ اس لیے کہ مٹی کھانے میں بہت سے نقصانات ہیں۔ پھر یہ مٹی کھانے کے مسئلے میں بہت سی صورتیں ہیں کہ آیا کم مٹی نقصان دیتی ہے یا زیادہ۔ اس لیے کہ مطلق یہ کہیں گے کہ مٹی کھانا حرام ہے جیسے کہ زہر قاتل ہے چاہے اس کم کھانے یا زیادہ دونوں صورتوں میں حرام ہے۔ اور اگر زیادہ کھالیا جاتا ہے تو قطعاً نقصان دیتا

ہے بلکہ آدمی کو موت کے گھاٹ اتار دیتا ہے تو زہر کو مطلقاً حرام کہا جائے گا۔

یا جیسے کہ شہد ہے کہ شہد کا زیادہ کھانا ایسے آدمی کے لیے جس کا حراج گرم ہو نقصان دیتا ہے اور یہ بالکل غلطی کی طرح ہے۔ اس سے کہ مخی کا زیادہ کھانا نقصان دہ ثابت ہوتا ہے۔ لہذا شراب پر حرام ہونے کا مطلق حکم لگاؤ اور شہد کے حکال ہونے پر مطلق حکم لگاؤ ان کے غالب احوال پر نظر کرتے ہوئے ہے۔ تو کسی شے کے حکم لگانے کے لیے اس کے غالب احوال کا خیال کیا جاتا ہے۔

اس وضاحت سے یہ نتیجہ نکلا ہے کہ سب سے بہتر یہ ہے کہ علم حکام میں قطعی غلطی تفصیل کریں اور یہ کہیں کہ علم حکام میں نقصان بھی ہے اور فائدہ بھی۔ اس لیے علم حکام کے فوائد کو سامنے رکھتے ہوئے استفادہ کے وقت اسے ضرورت کے پیش نظر حلال؛ مندوب واجب؛ تحریر دیا جائے گا۔ اگر علم حکام سے نقصان اور منفرت کا فطرہ ہو تو مگر وہ اس وقت حرام ہو جاتا ہے۔ علم حکام سے نقصان اس امر سے ہوتا ہے کہ بہا اوقات اس سے مشکوک شبہات پیدا ہوتے ہیں۔ مثلاً نہ حلال ہو کر ان کا اچان اور ذعان بھی ختم ہو جاتا ہے۔ یہ حالات آدمی کو ابتدا ہی میں پیش آتے ہیں۔ جبکہ دلائل مشکوک ہوں یا اس میں دوگنا اختلاف رہے ہوں تو اس طرح اعتقاد میں خلل واقع ہوتا ہے۔

مزید علم حکام سے نقصان یہ بھی ہوتا ہے کہ کبھی کبھی مبتدیعین اپنے باطل دعویٰ میں ایسی مضبوطی کر لیتے ہیں جس کی بناء پر وہ اصرار کرتے ہیں۔ اس طرح ان کے اعتقاد میں مزید جھگڑا پیدا ہوتا ہے۔ لیکن یہ نقصان کھن تصعب اور ہٹ دھرمی کی بنیاد پر جھگڑے سے پیدا ہوتا ہے۔

علم حکام کا فائدہ

علم حکام کا فائدہ یہ ہے کہ اس میں حقائق کا وضاحت کے ساتھ بیان کیا جاتا ہے اور جن پر حقائق کی بنیاد ہوتی ہے ان کی معرفت ہو جاتی ہے اور دیگر فوائد یہ ہیں کہ علم حکام سے عوام کے عقائد کی حفاظت اور مبتدیعین کے مشکوک شبہات اور انہیں ہرگز اور سوز سے بچانا مقصود ہوتا ہے۔ اس لیے کہ عوام ان میں علمی اعتبار سے زیادہ مستقیم نہیں ہوتے بلکہ وہ اس معاملات میں کمزور ہوتے ہیں جس کی وجہ سے وہ اہل بدعت کی جھوٹوں سے فطرہ میں پڑ جاتے ہیں (سب سے اہم بات یہ ہے) کہ عوام سلف صالحین کے طریقہ کاو کے قبیح اور دھاپنے آپ کو ان کے عین قدم پر چلنے کا پابند سمجھتے ہیں۔

اس لیے عوام کے عقائد کو مبتدیعین کی تلمیحات اور ان کے رسم و رواج سے محفوظ رکھنا علماء کرام کا فریضہ ہے۔ جس طرح کہ اموال اور دیگر حقوق کی حفاظت کرنا ان کا کام ہوتا ہے اس طرح عقائد اور ولایت کے مسائل میں جب تک علماء کرام ان مسائل کی درسی و تدوین نہیں اور اس کی ضرورت امت کے لیے کمربست نہیں ہوں گے اس وقت تک یہ علوم باقی نہیں رہ سکتے اور اگر ترک کر دیا جائے تو یہ نتیجہ ہوگا کہ یہ علوم ختم ہو جائیں گے۔

لیکن یہ بھی یاد رکھیں کہ علم حکام کی طباعت اور اسے کتابی شکل میں پیش کرنا مبتدیعین کے مشکوک شبہات کے زائل کرنے کے لیے کافی نہیں ہوگا جب تک کہ اس کی درسی و تدوین سے فرائض میں نہ نمایا جائے۔ اس لیے مناسب معلوم ہوتا ہے کہ علم حکام کا درسی و تدوین ضروری قرار دیا جائے۔ لیکن تدوین عوام کا کام نہیں ہے جیسے کہ فقہ اور تفسیر وغیرہ کا تدوین عوام کا فریضہ نہیں (بلکہ یہ علماء کا منصب ہے یہ ان کی کا حق ہے) چونکہ علم حکام کی مثال روای کی ہی ہے اور فقہ مثل خدا کے ہے اور ظاہر ہے کہ خدا کے نقصان سے حفاظت مشکل ہے فداوے کے کہ اس سے احتیاط کی جاسکتی ہے۔

دوسری حدیث میں ہے:

”میں اپنے بعد امت کے لیے تین باتوں کا خطرہ محسوس کر رہا ہوں۔ اماموں کے ظلم و زیادتی سے ستاروں پر ایمان و یقین سے اور تقدیر (قسمت) کے انکار سے“

اور امیر المؤمنین عمر رضی اللہ عنہ نے ارشاد فرمایا:

”علم نجوم سے ممانعت تین وجہوں سے کی گئی ہے۔ پہلی وجہ تو یہ ہے کہ اس سے لوگوں کے عقائد متاثر ہوتے ہیں۔ چنانچہ انہیں جب یہ معلوم ہوتا ہے کہ ستاروں کی چال کے بعد فلاں فلاں حادثات رونما ہوں گے تو ان کے دلوں میں یہ بات راسخ ہو جاتی ہے کہ ستارے ہی موثر حقیقی ہیں اور یہی مبدوء ہیں اور یہی دنیا کے منتظم ہیں۔ اس لیے کہ یہ لطیف جواہر آسمان کی بلندیوں پر واقع ہیں جس کی وجہ سے دلوں میں ان کی عظمت جم جاتی ہے۔ ایسا محسوس ہونے لگتا ہے کہ خیر اور شر کا وقوع انہی سے ہوتا ہے۔ ان اعتقادات کی وجہ سے اللہ کی یاد دل سے نکل جاتی ہے۔ کمزور اور ضعیف الاعتقاد شخص کی نظر وسائل سے آگے نہیں بڑھتی۔ اس کے برخلاف ماہر اور پختہ عالم ان سب حقائق سے خوب واقف ہوتا ہے۔

دوسری وجہ ممانعت کی یہ ہے کہ نجوم کے احکام یا حوادث سے متعلق اس کی فحش گویاں محض تخیل اور اندازے پر مبنی ہیں۔ ہر کسی کے حق میں ان کا علم نہ واقعی ہوتا ہے اور نہ ظنی اس لیے ظاہر ہے کہ علم نجوم کے ذریعے کوئی حکم لگانا جہل پر حکم لگانے کے مانند ہے۔ اس صورت میں علم نجوم کی برائی محض اس لیے کی جاتی ہے کہ وہ خالص جہل ہے اس لیے نہیں کی جاتی کہ وہ بھی علم ہے اور جو حضرت اور یس علیہ السلام کے بارے میں مشہور ہے کہ انہیں علم نجوم دیا گیا تھا تو وہ مجزوء تھا۔ اب یہ علم ختم ہو چکا ہے لیکن ہم دیکھتے ہیں کہ کبھی نجومی کی دی ہوئی خبر گنج بھی ہو جاتی ہے تو وہ ایک اتفاقی بات ہوتی ہے اور کچھ نہیں۔

بسا اوقات ایسا ہوتا ہے کہ نجومی مسبب کے کسی ایک سبب سے واقف ہو جاتا ہے اور اس کی دیگر شرطیں اس سے اوچھل رہتی ہیں اور مسبب کا وقوع انہی شرائط پر موقوف رہتا ہے جن کی معلومات کا دائرہ انسان کے بس میں نہیں رہتا۔ اگر اتفاقاً اللہ تعالیٰ باقی شرطوں کو واضح کر دیتے ہیں تو نجومی کا دعویٰ واقعی پورا ہو جاتا ہے اور اگر وہ شرطیں پوری نہیں ہوتیں تو دعویٰ غلط ہو جاتا ہے۔ مثلاً اگر کوئی شخص پہاڑوں کے اوپر سے گھٹا نوپ بادل دیکھ کر محض تخیل اور اندازے سے یہ کہہ دے کہ آج تیرا بارش ہوگی حالانکہ آسمان کے ابر آلود ہونے کی صورت میں یہ امکان رہتا ہے کہ بارش ہو جائے اور اس کا بھی امکان رہتا ہے کہ بارش نہ ہو دھوپ نکل آئے تو یہ بات واضح ہوگئی کہ محض بادلوں کا ہونا بارش کے لیے کافی نہیں ہے۔ بلکہ بارش کے دیگر اسباب بھی ہو سکتے ہیں۔

ایسے ہی اگر کوئی ملاخ ہواؤں کا رخ دیکھ کر یہ دعویٰ کر دے کہ کشتی صحیح سلامت گزر جائے گی۔ اگرچہ وہ ہواؤں کا تجربہ کار اور ہواؤں کے رخ کو خوب پہچانتا ہو۔ تاہم ہواؤں کے اور بھی اسباب ہو سکتے ہیں جو اس کے علم میں نہ ہوں۔ اس لیے کبھی تو اس کا کہنا واقعہ کے مطابق ہوتا ہے اور کبھی اس کا یہ اندازہ غلط نکلتا ہے۔

علم نجوم کی ممانعت کی تیسری وجہ یہ ہے کہ اس سے کوئی فائدہ نہیں اس لیے یہ غیر ضروری علم ہے اور عمر جیسی قیمتی چیز کو ایسے کام میں صرف کرنا جس کا کوئی فائدہ نہ ہو کہاں کی دانش مندی ہے۔ اس سے بڑھ کر اور کیا نقصان ہو سکتا ہے جیسا کہ ایک روایت میں ہے:

”جناب رسول اللہ ﷺ کا گزر ایک ایسے شخص کے پاس ہوا جس کے ارگرد لوگ جمع تھے۔ آپ نے پوچھا یہ کون ہے؟ عرض کیا گیا یا رسول اللہ ﷺ! یہ بطلم والا آدمی ہے۔ آپ نے فرمایا کس چیز کے بارے میں معلومات رکھتا ہے؟ تو لوگوں نے جواب دیا کہ اشعار اور عرب کے نسبوں کے بارے میں۔ آپ نے فرمایا (اس کے پاس یہ ایسا) علم ہے جس سے کوئی

فائدہ نہیں اور اس سے جمل نقصان کا باعث نہیں۔ (ابن عبیدین)

دوسری روایت میں یوں وارد ہے:

”ختمہ جس میں آیت محمد کاظم و سنت جاریہ کاظم (مال مورد کی تقسیم) کاظم۔ (ابن ابی عمیر)“

ان دونوں روایتوں سے معصوم ہوتا ہے کہ علم نجوم اور اس جیسے دوسرے علوم میں مشغول ہونا اپنے آپ کو خطرے میں ڈالتا ہے اور ایسے امور میں اوقات متعلق کرنا ہے جن سے کوئی فائدہ نہیں۔ اس لیے جو حکم قسمت میں ہے وہ وہ واقع ہو کر رہتا ہے۔

یہ بھی ملحوظ رکھئے کہ علم نجوم کا طبع سے اور ہم تعبیر سے موازنہ نہ کرنا چاہیے۔ اس لیے کہ طبع سے انسانی ضروریات وابستہ ہیں۔ دوسرے یہ کہ اس کے اکثر دلائل حکماء اور اہل علم کو معصوم ہو جاتے ہیں۔

ایسے ہی تعبیر کاظم ہے یا اگرچہ کیا گیا ہے لیکن اسے احادیث میں نبوت کا پھیلے لسان حصہ قرار دیا گیا ہے نیز اس میں کسی قسم کا خطرہ اور عقیدے کے بغیر کا فائدہ نہیں۔

دوسری کہتے ہیں اسی ضرورت کے تحت ہم نے اپنی اس کتاب میں ان دونوں علوم (طبع اور تعبیر) سے دلچسپی لی ہے چونکہ ان علوم میں غلطیوں کا امکان کم ہے۔

الابل

اہل اہل (اہل) اس کی جمع ابل آتی ہے لیکن جب بولے پہنچتے لگاتے ہیں تو اہلیتی یا بے مغفوع استعمال کرتے ہیں۔ ابن حیرہ نے کہا ہے غلط بول۔ اگر اس واسطے جس کا اطلاق جمع پر بھی کیا جاتا ہے حالانکہ وہ جمع ہوتا ہے اور نہ وہ جمع بلکہ وہ جنس پر دلالت کرتا ہے۔

اور جو جری نے لکھا ہے کہ اس لفظ کی جمع نہیں آتی بلکہ یہ سوخت ہے۔ اس لیے قاعدہ یہ ہے کہ وہ اسم جمع جن کا واحد ان کے لغتوں سے نہ ہو اور وہ ذوقی لغتوں میں استعمال ہوتے ہوں تو ان کے لیے تاسیخ (حسوت ہونا) لازم ہو جاتی ہے لیکن جب تعبیر بتاتے ہیں تو حاد کا اضافہ کر دیتے ہیں جیسے اہلۃ و غنۃ وغیرہ۔

مرد و عورت کی روایت ہے:

”نہی کریم علیہ السلام نے فرمایا کہ (تمام جانوروں میں) اونٹ تو گھروالوں کے لیے باعث عزت و شرف اور بکریاں برکت کا سبب ہوئی ہیں اور خیر بھلائی تو گھروالوں کی پیٹانٹ ہے۔ میں حق مت کے لیے بخند ہوئی ہے۔“ (ابن ابی عمیر)

نہی کریم علیہ السلام نے فرمایا کہ (تمام جانوروں میں) اونٹ تو گھروالوں کے لیے باعث عزت و شرف اور بکریاں برکت کا سبب ہوئی ہیں اور خیر بھلائی تو گھروالوں کی پیٹانٹ ہے۔ میں حق مت کے لیے بخند ہوئی ہے۔“ (ابن ابی عمیر)

”اہل“ معنی اہل و عیال اور ان کے ساتھ جو چیزیں ہیں جن کا استعمال ملکہ کے لیے نہیں ہوتا۔
”اہل“ اس کی جمع جن کی اہل و عیال اور ان کے ساتھ جو چیزیں ہیں جن کا استعمال ملکہ کے لیے نہیں ہوتا۔
”اہل“ اس کی جمع جن کی اہل و عیال اور ان کے ساتھ جو چیزیں ہیں جن کا استعمال ملکہ کے لیے نہیں ہوتا۔
”اہل“ اس کی جمع جن کی اہل و عیال اور ان کے ساتھ جو چیزیں ہیں جن کا استعمال ملکہ کے لیے نہیں ہوتا۔

چونکہ اس سے مراد یہاں گھروالوں کی ذات ہے جسے کہتے ہیں غلام مہارک الناصب یعنی لائق ہی ذات کا مہارک ہے۔ غلامی و ذوق نے لکھا ہے کہ انہی گھروالوں میں ایک خاص قسم کی برکت دہی ہے اس کے گھروالوں کے ذریعے جہاد کیا جاتا ہے جس میں دنیا و آخرت کی بھلائی ہے (سر ۱۶) جسے کہ موافق پڑا ہے کہ ہم ہمیں عزت کا خواب دہی میں دلی قسمت حاصل ہوتا ہے۔

وہ بھائی منہ کی روایت ہے:

”آرم نیلز“ اپنے متحول بیٹے کے بے امنی اتنے برس تک اونٹ جمع کرتے رہے اور ان دونوں میں حواسے نہیں ملے (یعنی
 ان سے دور ہے انہیں نہیں رکھنا)۔ (رواد ابن مند)

انہی وقت نے لکھا ہے کہ عرب اونٹ کو بہت اہمیت بھی سمجھتے ہیں۔ اگر اونٹ نو سال یا پانچ سالہ (جذہ) ہو گیا ہو تو دونوں صنفوں میں
 درجہ دہ کے لیے خطہ بھیر استعمال کرتے ہیں۔ اس کی جمع انصرفتہ، بغران جمع الجمع، اباعورو، اباعیور وغیرہ آتی ہیں۔ مثلاً ذی بڑی
 دھنی کو کہتے ہیں ذی خروف، خروف اور خروف وغیرہ آتی ہے حوالہ دو کو ان دانے اونٹ کو کہتے ہیں۔

اونٹ بھاری بھر پور خیرات بردار ہوتا ہے لیکن روز بروز دیکھنے کی وجہ سے اس کا لٹکھانہ جا ۳۰-۴۰ ہے لیکن یورپ والوں کے لئے
 بے قیمتی ہے۔

اونٹ کی خصوصیات

اونٹ کی خصوصیت یہ ہے کہ وہ بھاری بھر پور اور کثیف آٹھ جاتا ہے اور بیٹہ بھی جاتا ہے۔ اس کی فرمایا بڑی دھاری کا یہ عالم ہے کہ
 اگر کوئی چہرہ اس کی نگاہ دبا کر جہاں لے جاتا ہے اسے آسانی کے ساتھ سے جاسکتی ہے۔ اطاعت سے بھی روگردانی نہیں کرتا۔ اس کی پشت
 پراچھی دھست ہے کہ انسان مع سارے سامان کھانے پینے کی چیزیں ضروری برتن، گدا، اعمیہ اور کپڑوں کے ساتھ سو رہی کر سکتا ہے اور اسے
 ایسا محسوس ہوگا کہ وہ اپنے گھر میں بیٹھا ہے۔ ان تمام چیزوں کے باوجود اونٹ (اس معنوی گھر کو) لے کر چلا بھرتا ہے۔ قرآن کریم میں
 اس غرابت کی طرف اشارہ کیا گیا ہے۔

اَلَّا يَنْظُرُوْنَ اِلٰى الْاٰوَّلٰی خَفِیْفَ خَلِیْقَۃٍ

”یاد اونٹ کی طرف نہیں دیکھتے کہ وہ کیسے پیدا کیا گیا (الغاشیہ)۔“

مذاق تھی نے اس کی لمبی گردن اس لیے طاقی کا کہ وہ بیٹھ لے کر آسانی کے ساتھ اٹھ بیٹھ جائے اور بھاری بھر پور اٹھائے۔ ان
 طاقوں کے داخلہ دروں سے سوال کیا گیا جہاں اونٹ کی نسلیں نہیں ہوتی کہ اونٹ کیا چیز ہے؟ تو انہوں نے غور و خوض کے بعد یہ جواب دیا
 کہ وہ ایک لمبی گردن کا جانور ہوتا ہے۔ اھ

اللہ تعالیٰ نے اونٹ کو اس قسم کا اس لیے پیدا کیا ہے تاکہ پانی کی نشی کی طرح خشکی کی نشی بھی تیار ہو جائے۔ اونٹ کیا یہ بھی
 خصوصیت ہے کہ وہ پانی پر صبر کرنے کی ذمہ داری ہے۔ چنانچہ وہ زمیں میں دن تک پانی نہ ملنے کی وجہ سے صبر کا مظاہرہ کر
 سکتا ہے۔ اسی طرح یہ بڑی ہلکی ہلکی ہلکی ہلکی ہے جس کو دوسرے جانور نہیں کھاتے۔

سید بن جبیر کہتے ہیں ایک مرتبہ راستے میں قاضی شریع سے ملاقات ہو گئی تو میں نے ان سے یہ کہا کہ آپ کہاں مشرف لے
 جا رہے ہیں؟ انہوں نے فرمایا کہ کش کوڑی (کناست) لے جا رہا ہوں۔ میں نے کہا کہ ہمارا بار کیا کریں گے؟ فرمایا کہ میں وہاں اونٹوں
 کو دیکھوں گا کہ اللہ نے ان کو عجیب انداز میں پیدا کیا ہے۔ چنانچہ قرآن کریم میں ہے:

غَلَبَهَا وَ عَلٰی الْفَلَکِ تُخَمَلُوْنَ

”اس پر (بھی) اور کشی پر (بھی) لگدے لگدے پھرتے ہو۔“

لہ تعالیٰ نے اونٹوں کا تذکرہ کشتیوں کے ساتھ اس لیے فرمایا ہے کہ اونٹ بھی بظاہر ایک جنگل کی کشتی ہے۔ اس معنی میں ذوالرئہ شاعر نے کہا ہے۔

سفینۂ یوحنا تحت عذی زلما

”(جنگل کی کشتی) اونٹ کی مہاراس کے دلوں و شماروں کے نیچے ہوئی ہے۔“

دوسری جگہ ذوالرئہ نے اونٹ کو ”میدح“ نام سے مخاطب کیا ہے۔ چنانچہ کہا ہے ۔

سحب الناس یتجمعون غیا قلت نصبح الصبحی ہلا لا

”میں نے لوگوں کے بارے میں سنا ہے کہ وہ گھاس کے سرائے میں لگے ہیں تو میں نے میدانِ اونٹنی سے کہا کہ تو بھی ہمارے زمین میں حاش کر لے۔“

میدح ذوالرئہ شاعر کی اونٹنی کا مرقعہ بعض نے یہ کیا ہے کہ یہ ذکورہ شعر سیوہ بنی نوحی کا ہے۔ شعراء نے ”الناس“ کو ذرا اور غلط دوہوں میں لکھا ہے۔ مرقعہ ہونے کی صورت میں حکایت کے طور پر یہ صحیح ہو جائے گی کہ ”ان گرت کو تو گول نے سنا“ خلاصہ یہ کہ جو بھی عراب درست ہو کشتی آخری ضرور ہے۔ (میدح پر قبیلہ روٹھی باب احادیث میں ذلی جائے گی)

اونٹ کے مطلق احادیث نبوی

”اونٹ کو برا بھلا نہ کہا کرو اس لیے کہ وہ خون کا پھایا اور شریف آدمی کے لیے صبر ہے۔“

مطلب یہ ہے کہ اونٹوں کو بات و غیرہ دے دیا جاتا ہے جس کے ذریعے سے خون ریزی سے بچتا اور زندگی کی حفاظت ہو جاتی ہے اور قاتل قصاصاً قتل (خون ہما) سے محفوظ ہوتا ہے (یہ قول فصیح لغت میں موجود ہے۔ دوسری روایت ہے:

”اونٹوں کو برا بھلا نہ کہو اس لیے کہ وہ اللہ پاک کی روح ہیں۔“

یہ سیدہ نے اس کا مطلب یہ بتایا ہے کہ اونٹ کا شمار ان چیزوں میں ہے جن سے اللہ تعالیٰ لوگوں کو فرائی مہیب کرتے ہیں۔

ایک دوسری روایت ہے:

”اونٹوں کو گالی نہ دو اس لیے کہ یہ رحمان پاک اور برتری روح ہیں۔“

ابو موسیٰ لا شعریٰ سے ایک دوسری حدیث ہے:

”نبی کریم ﷺ نے فرمایا قرآن کی خبر گیری کرو (یعنی قرآن برابر پڑھتے رہا کرو تاکہ بھلاؤں میں) قسم ہے اسی ذات کی جس کے بغیر میں تم کوئی جان ہے قرآن سینوں سے اتنی جلدی نکل جاتا ہے کہ اونٹ بھی اتنی جلدی کر لے گا۔ (ابو موسیٰ لا شعریٰ) (بخاری و مسلم)

حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما کہتے ہیں:

”نبی کریم ﷺ نے فرمایا صاحبِ قرآن (قرآن پڑھنے والے) کی مثال بندھے اونٹ کی سی ہے۔ اگر مالک اونٹ کی خبر

۱۔ زلف پر خون دھوئے کے لیے جو چڑھائی جاتی ہے اس عربی میں اٹھا کہتے ہیں۔ (والفہ)

۲۔ مطلب یہ ہے کہ اگر اونٹ کا مالک اپنے اونٹ سے غفلت برتے تو اونٹ ہی سے گل بھاتا ہے۔ اسی طرح اگر قرآن کریم پر غفلت ہو جائے تو اونٹ سے

بھی جلدی بندھنے لگ جاتا ہے۔ یہی جلدی بھول جاتا ہے۔ ۱۱۔ (ابو موسیٰ لا شعریٰ)

گیری کرتا ہے تو وہ بندہ ہاورد کار ہوتا ہے اور اگر اسے چھوڑ دیتا ہے تو وہ ہمارا ہوتا ہے۔ اسی طرح اگر قرآن پڑھنے والا مات ہو تو وہ پڑھتا رہتا ہے تو اسے چھوڑ دیتا ہے گا۔ اگر نہ پڑھے اور نہ کرے تو قرآن کیا اس کے سینے سے نکل جاتا ہے۔“

انہی سے ایک دوسری روایت ہے:

”یہی کریم اللہ نے فرمایا کہ لوگ سواہلوں کی طرح ہیں جس میں کوئی بھی سواری کے لائق نہ ہو۔“ (بخاری مسلم)

(اس کی تفصیل باب راء داخل میں آئے گی)

ادب کی اقسام

(۱) الادب صبیہ: اس ادب کو کہتے ہیں جو قبیلہ ”بنو حرب“ کی طرف منسوب ہو۔ ”بنو حرب“ قبیلہ محمد ان کی ایک شاخ ہے۔ شیخ ابن صلاح کہتے ہیں کہ ”لو حبیہ“ یعنی ادب کا نام ہے۔

(۲) الادب العبدیہ: نامی ادب نعمان بن منذر کا ایک محدث کا ادب تھا اس لئے اس کی نشانی اسی نام کی طرف سے منسوب ہو گئیں۔

(۳) الادب العبدیہ: (یعنی ان کے ساتھ) ابن انوش کو جو قبیلہ ”بنو لہید“ کی طرف منسوب ہوئے ”العبدیہ“ کہتے ہیں۔ صاحب الکفر کے قول کے مطابق ”العبدیہ“ قبیلہ ”بنو مرہ“ کی شاخ ہے۔

(۴) الادب العبدیہ: یعنی ادب کو کہتے ہیں جو محمد بن ہشیر ہے۔

(۵) الادب العبدیہ: صاحب الفایہ کے قول کے مطابق ”ادب العبدیہ“ جو غلہ کی طرف منسوب ہیں۔

(۶) العہرہ: وہ ادب ہیں جو ”محرر بن حیوان“ کی طرف منسوب ہیں۔ ابن صلاح کہتے ہیں کہ میر و بن حیوان قبیلہ کا باب تھا۔ (میرہ کی جن مہر رہی ہے) امام غزالی فرماتے ہیں کہ ”العہرہ“ وہی ادبوں کو کہتے ہیں لیکن یہ بات صحیح نہیں اس لئے کہ انہی ادبوں میں بعض جنگلی ادب ہوتے ہیں اور ان کو جنگلی ادب ہی کہا جاتا ہے۔ بعض انہو میں یہ کہتے ہیں کہ وہ قوم عارادہ

امام غزالی نے اپنی سخن میں اس حدیث کا یہ مفہوم بتایا ہے کہ لوگ اپنی احکام میں برابر ہیں۔ شریف نے ذیل صاحب منصب و غیر منصب یعنی کوئی بھوکے فاقیت نہیں۔ جس طرح کہ دولتوں ہوں اور ان میں کوئی بھی سواری نہ ہو، ہمدانی کے لائق نہ ہو۔ ابن خلیفہ نے کہا ہے کہ حدیث اس حدیث کو کہتے ہیں جو شریف اور فرمان بردار سواری کے لائق تمام ہوا صاف عیدہ کا حال ہو۔ اس لحاظ سے حدیث کا یہ مفہوم ہوگا کہ تمام لوگ برابر سوار ہیں۔ نسب و طہرہ کوئی اہمیت نہیں ہے اور ادبوں کی طرح ہیں جس میں کوئی سواری نہ ہو۔

ادب ہی کیا کہتے ہیں لیکن ان کے ساتھ یہ بھی کہتے ہیں کہ معاملہ میں ہمارے لئے ہے اور ابن خلیفہ نے جو مفہوم بیان کیا ہے وہ قطعاً ہے کہ مفہوم یہ ہے کہ درجہ و فوقی میں کمال اور اب الی الآخرہ و اولیٰ میں کم نہ ہو گئے ہیں۔ جس طرح کہ سودی کے لائق ادب بہت کم رہ گئے ہیں۔ امام غزالی نے ابن خلیفہ و ازہری سے زیادہ اچھا مفہوم بتا دیا ہے کہ ایسے افراد میں جن کے اوصاف عیدہ اور ادب دونوں ذات بہتر ہوں بہت کم ہیں۔ جس طرح کہ ادبوں میں فرائض و روزہ سواری کے لائق بہت کم رہ گئے ہیں۔ شیخ المسلمین فرماتے ہیں کہ یہاں حدیث میں لوگوں کو ادبوں کے المتانی بطور تفسیر کے اس منہب سے ذکر کیا ہے کہ وہ اپنی جوتی بطور کریم اللہ ہوا جو لوگوں کی خدمات ہے ہر کس کا ہر لوگوں کے حقوق کا ادا کرنا ہو۔ پر پتہ چلاں دور کرتا ہو۔ دوسروں کے کام آتا ہو۔ اپنا آدمی بہت کم نکرتا ہے بلکہ ایسے آدمی کا جو ذکر یا مقدم میا ہے۔ اس لیے کہ بعض آدمی کہتے ہیں کہ اصلہ اس حدیث کو کہتے ہیں جو صاف عیدہ میں گائی نہ دیکھتے تھے خوب صورت منہر اور پتہ لارنے میں مشہور اور عفت رہا۔ اس نے لوگوں کو اصلہ کے المتانی بطور مثال کے ذکر کیا ہے اور یہی مفہوم حدیث بڑی کامیاب سے خلیل میں زیادہ اچھا مفہوم بتا دیا ہے۔ (محمد عباس علی پوری)

قوم ثمود کے بھائی اونٹ کی نسلوں سے ہوتے ہیں لیکن (اہل نبت) کچھ اونٹوں کے دوسرے نام بھی رکھ دیتے ہیں۔ اس کی وجہ صرف یہ ہے کہ بعض اونٹوں میں مختلف قسم کے اوصاف پائے جاتے ہیں۔ ان میں سے کچھ اچھے اور کچھ برے ہوتے ہیں۔

(۷) العیس: ان اونٹوں کو کہتے ہیں جن کے مزاج میں سختی یا شدت زیادہ پائی جاتی ہے۔

(۸) الشمال: دواؤنت ہیں جو بٹے چھلکے ہوں۔

(۹) التمدد: کام کرنے والے اونٹوں کو کہتے ہیں۔

(۱۰) الوجنا: دواؤنت ہیں جن کے مزاج میں سختی ہو۔

(۱۱) الذبذبة: ان اونٹوں کو کہتے ہیں جو تیز رفتار ہوں۔

(۱۲) الحر جاد: حمریرے بدن والے اونٹوں کو کہا جاتا ہے۔

(۱۳) الضردلہ: لمبے بدن والے اونٹوں کو کہا جاتا ہے۔

(۱۴) الحمیون: اونچی قسم کے اونٹوں کو کہا جاتا ہے۔

(۱۵) الکوا: بڑے بڑے کوہن والی اونٹیں کو کہتے ہیں۔

(۱۶) الحرف: دغلی اور حمریرے بدن والی اونٹیں کو کہتے ہیں۔

(۱۷) القوداء: لمبی زبون والی اونٹیں کو کہتے ہیں۔

(۱۸) الضمیل: تیز رفتار اونٹیں کو کہتے ہیں۔

کعب بن زہیر نے اپنے ایک شعر میں اونٹ کی ان اقسام کا ذکر کیا ہے۔

حرف البوها اعوها من مہجۃ و عمہا و عاہلہا قوداء ضمیل
ترجمہ: ”(اس اونٹ) کے گھب اور بھائی بدن کے چٹکے سفید اور نسل کے شریف ہیں اور اس کے چچا اور ماموں بھی ہیں اور ان کی ٹروریں اونچی تیز رفتار ہیں۔“

وضاحت: ابولہب القالی البوسید سے نقل کرتے ہیں کہ البوها و اعوها سے شاعر کی مراد یہ ہے کہ اس اونٹ کی بھائی اور بھائی دونوں شریف ہیں لیکن بعض نے بیان کیا ہے کہ ابوہا و اعوها اسی طرح عمہا و عاہلہ کا مطلب یہ ہے کہ باپ بھائی اور چچا ماموں یہ چاروں نسبتیں ایک ہی اونٹ کے اندر پائی جاتی ہیں اور اس قسم کا اونٹ عرب میں بہترین قسم کا سمجھا جاتا ہے۔ یہ نسبتیں یوں جمع ہو جائیں گی کہ جو ان اونٹ جو اپنی ماں سے چلتی کرے اور بدش جرح پیدا ہو تو چلتی کرنے والا اونٹ باپ کی نسبت کے ساتھ پیدا شدہ بچہ کی وجہ سے بھائی بھی ہو گیا۔ اسی طرح بھئی (ماں سے چلتی کرنے والا) جس پہلے باپ (اونٹ) کا بچہ ہے اس کی نسبت سے یہ (ماں سے چلتی کرنے والا) اونٹ چچا بھی ہو گیا اور ماموں بھی۔

شعرت کعب کے بعد ترین کلام میں یہ بھی ہیں۔

لو کنت اعجب من شی لا عجبی سعی الفتی و هو مخبوء لہ القدر

ترجمہ: ”مجھے اگر کوئی چیز پسند آتی تو جو ان آدمی کی کشمکش پسند آتی ہیں جو اس کی قسمت میں کھد یا گیا ہے۔“

بسمی النفسی لامرود لیس ہندو کھا
ترجمہ: ”تو جوان آدمی یا چھامور کے لیے کوشش کرتا ہے جسے وہ حاصل نہیں کر پاتا اس لیے کہ جان تو ایک ہے اور مقاصد مختلف ہیں۔“

والسوء ماعاش مملود لعل
ترجمہ: ”اور آدمی جب تک زندہ رہتا ہے اس کی ترسائی بڑھتی رہتی ہیں۔ آنکھیں اس وقت تک کھل رہتی ہیں جب تک کہ عین قدم ختم نہیں ہوتے۔“

حیوانات کے ماہرین نے لکھا ہے کہ اس وقت اونٹ ضرر میں ہوتا ہے تو وہ کسی کو بھی خاطر میں نہیں لاتا اس وقت اونٹ بہ غلط ہو جاتا ہے نہ سہ جھاگ ٹٹلے لگتی ہے۔ بلبلانے لگتا ہے۔ اسی طرح گھڑ کی حالت میں اونٹ چارہ کم کھاتا ہے۔ عقیدہ لگتی ہے اور عقیدہ اونٹ کی اس طرح کھانے کو کہتے ہیں جس کو وہ اپنے پیٹ سے نکال کر پھونک دے لگتا ہے۔ اسی حالت میں اگر تم اس کی باجھ کو دیکھو تو پتہ چلے گا کہ اس نے کھانے کا لالچ کبھی نہیں دیا۔

معرفت یعنی نے فرمایا کہ خطابت اور غار پر شیطانی کھانا کھا رہے ہیں۔ گوشت آپ نے کھانے اور بیچ آدمی کو بڑا دانے والے اونٹ سے تشبیہ دی اور اس کی زبان کو اونٹ کے جھاگ سے۔

”فاطمہ بنت قیس سے روایت ہے کہ حضور اکرم ﷺ نے ان سے یہ فرمایا تھا کہ (حضرت) سعدیہ فقیر اور محتاج ہیں رو کرنا انہیں تو میرا اس کے بڑا دانے سے خوف محسوس کرنا ہوں۔“

اونٹ کی عاداتیں

اونٹ کی عادت ہے کہ وہ سال بھر میں صرف ایک بار جنسی کرتا ہے لیکن اس کی جنسی دیر پا ہوتی ہے اور وہ اس دوران بار بار انزال کرتا ہے۔ اسی لیے جب وہ جنسی سے فارغ ہو جاتا ہے تو اس میں کمزوری اور سستی پیدا ہو جاتی ہے۔ اونٹنی تین سال میں حاملہ ہو پاتی ہے اسی لیے اونٹنی کو گھنٹہ کی گھنٹہ دیتے ہیں۔ اس لیے کہ وہ اعتدالی ہو جاتی ہے۔

حیوانات کے ماہرین نے بتایا ہے کہ اونٹ سب سے زیادہ بغض اور کینہ رکھنے والا جانور ہوتا ہے۔ لیکن اسی کے ساتھ اس میں مہربانی اور دوسروں پر حملہ کرنے کی صلاحیت بھی ہوتی ہے۔

صاحب انصاف نے لکھا ہے کہ اونٹ کی خصوصیت یہ ہے کہ یہ اپنی ماں پر (جنسی کرنے کے لیے) انہیں چھ مہینے پہنچانے تک ایک واقعہ بھی نہیں لگتی یہاں تک کہ تیرہ ماہ تک اس میں ایک آدمی نے یہ کیا کہ اونٹنی کو ایک کپڑے سے ڈھانپ دیا۔ پھر اس نے اس کے انڈانے پہنچے تو اس پر چھوڑ دیا وہ چڑھ گیا۔ جب اس بچے نے اپنی ماں کو پہچان لیا کہ کبھی ماں ہے تو اس نے اپنے ذکر کو کٹ لیا۔ پھر وہ جوان اونٹ اس آدمی سے بغض رکھنے لگا۔ یہاں تک کہ اس اونٹ نے مہلچہ کر آخر کار اس کو موت کے گھاٹ اتار دیا۔ پھر اس نے اپنے آپ کو بھی بلایا۔ گھنٹہ۔

اونٹ ایسا جانور ہے جس کے چہ نہیں ہوتا۔ شاید اسی لیے اس کے اندر صبر و تحمل کی بے پناہ قوت ہوتی ہے۔ اس کے اندر نہایت اطاعت اور نرمی، برداری کا جذبہ، گار فرائیڈ ہوتا ہے۔ اونٹ کی کینت بڑا ایوب ہے۔

لیکن اس کے بگڑ میں اسکا چیز پٹی جاتی ہے جو بچے کے مانند ہوتی ہے۔ غالباً وہ ایک قسم کی کھال ہے جس میں گلاب لگا ہوا ہوتا ہے۔ اس کھال کی خصوصیت یہ ہے کہ اگر اس کا سر نہ لگسوں میں استعمال کیا جائے تو پرانے پھول لے کے سے نئے نئے پھول بنے۔

اونٹ میں خاص بات یہ ہے کہ وہ کائے دادر درختوں کو بھی مرے لے کر کھاتا ہے۔ اسے اس کے ہضم کرنے میں کسی قسم کی کوئی دقت پیش نہیں آتی۔ اس لیے کہ اس کی انتڑیوں میں مضبوطی ہے کہ اس خاد و درخت کو ہضم کرنے میں پریشانی نہیں ہوتی۔ لیکن اسی کے ساتھ ساتھ یہ بھی ہے کہ اونٹ جو کوئی مشکل سے ہضم کر پاتا ہے۔ اور اعلیٰ عرب میں توبہ خیر بات یہ دیکھی گئی ہے کہ جب کسی اونٹ کو خارش ہو جاتی ہے تو درخت کے سوا ماضی انڈوں کو بھی دلا دیتے ہیں تاکہ مرض منقذی نہ ہونے پائے اور خارش اوند درست ہو جائے۔

نہانے لیا ہے۔

و حعلتس ذنب امرئلی و ترکته کلا العریکوی غیرہ و هو راعی
ترجمہ: ”مجھے کسی انسان کی غلطی پر اذیت کرتی ہے تو میں غلطی کرنے والے کو چھوڑ دیتا ہوں (اور اتفاقاً دوسرے سے دیتا ہوں)۔“
ایسے ہی نادرش اونٹ کی وجہ سے غیر خارش انڈوں کو (صحت مندی کے باوجود) کراخ دیا جاتا ہے۔ یہی حکمہ کئی اور نے ادا کیا ہے۔

غیری جنی وانا المعافب لیکم لکالنسی سبابة العتقہ

ترجمہ: ”مگر دوسرے نے کیا اور مجھ سے اس کی گویا کردار اور پیش لوگوں کے اشارے پر مجھے نشانہ بنایا جاتا ہے۔“

لیکن ابو حیدر کا حکم بن سلام نے اس کا انکار کیا ہے۔ نیز اعلیٰ علم کی ایک جہت نے ایک روایت نقل کی ہے:

”ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ غفرارہ کا ایک فرد رسول اللہ ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوا اور عرض کیا کہ میری بیوی نے ایسا بچہ جنم دیا جس کا رنگ کالا ہے تو رسول اللہ رضی اللہ عنہ نے یہ سن کر ادشاد فرمایا کہ کیا تمہارے پاس کچھ اونٹ ہیں؟“ اس نے عرض کیا کہ ہاں آپ نے فرمایا کس رنگ کے ہیں؟ اس نے عرض کیا سرخ رنگ کے ہیں۔ آپ نے فرمایا کیا ان میں کوئی اونٹ خاکستری رنگ کا بھی ہے اس نے عرض کیا کہ ان میں خاکستری رنگ کے بھی ہیں۔ اس پر آپ نے فرمایا کس دھاتی بات ہے (جو اس میں ہے) مجھ میں نے عرض کیا، اچھا آپ یہ بتائیے کہ ان انڈوں میں یہ کانے رنگ کا کیسے پیدا ہو گیا تو آپ نے فرمایا پیدہ گئی کسی ایسی رنگ کی وجہ سے کالا ہوا ہے جس نے اس کو سمجھ لیا ہے (یعنی اس بچہ کی اصل میں بھی کوئی نقص کا لے رنگ کا رہا ہوگا۔ جس کے مشابہ یہ بچہ ہو گیا)۔“

(اس سے قبل اس حدیث کا ذکر شیر کے باب میں کر دیا ہے) اور نبی پاک ﷺ کا یہ فرمان کہ ”شاید اسی سیارہ رنگ کو کسی رنگ نے کھینچ لیا ہو۔“ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ نے اس آری کو ان سیارہ نام کی کثرت کی نفی کرنے کی اجازت مرحمت نہیں فرمائی۔
تو صحیح جن صاحب کا اس حدیث میں واقعہ مذکور ہے ان کا نام مصنف بن حماد القلی ہے لیکن ان کا تذکرہ ابن عبد البر نے کتاب الاستیعاب میں ذکر نہیں کیا۔ نیز اس حدیث کے خلاف اور کوئی دوسری حدیث ان سے مروی نہیں ہے۔ حدیث کے دیگر ذخیرے مسند وغیرہ میں بھی اس نام کا ذکر ملتا ہے۔ نیز اس حدیث کو شیخ عبدالحی نے کچھ زیادتی کے ساتھ نقل فرمایا۔ وافر ہے ہیں کہ بعض کی ایک صورت تھی۔ چند بڑی مور قیل بن لعل کی مدینہ منورہ آئیں اور سب اس صورت کے بارے میں سوال کرنے لگیں کہ اس نے سیارہ نام قلم دیا ہے۔ یہ بھی کہ ان کے آقا ہذا جدا ہوا جس ایک سیارہ رنگ کا آدمی گزرا ہے۔ شیخ عبدالحی نے اس آری کا نام مصنف بن حماد القلی ذکر کیا ہے۔ خطیب ابو بکر صبر الرحمۃ نے کہا ہے کہ ان عربوں نے یہ کہا تھا کہ ان کے خاندان میں ایک سیارہ رنگ کی وادی گزری ہیں۔

ونٹ کے شرعی احکام

اونٹ کا گوشت حلال ہے۔ چنانچہ قرآن مجید میں ارشاد ہے۔

أَجَلْتُ لَكُمْ ۖ بَهْمَةَ الْأَنْعَامِ.

”تمہارے لیے چوپائے حلال کر دیے گئے۔“

علامہ دہری لکھتے ہیں کہ حضرت یعقوب علیہ السلام نے اپنے لیے اونٹ کا گوشت اور اس کا دودھ حرام کر لیا تھا تو یہ ان کا اپنا اجتہاد اور اپنے نفس کے لیے ایک کردار تھا۔ اہل علم اس کا سبب یہ بتاتے ہیں کہ آپ دیہات میں رہتے تھے آپ کو عرق النساء کی حکایت پیدا ہو گئی تھی۔ معلوم ہوا کہ آپ کو اونٹ کا گوشت اور اس کا دودھ نقصان دہ ثابت ہو رہا ہے۔ چنانچہ اسے اپنے لیے حرام قرار دے کر کھانے پر پابندی لگائی۔

چونکہ حضرت محمد ﷺ کی شریعت مستقل شریعت ہے اور ہر نبی کی شریعت میں مسائل اور جزوی اختلاف بھی رہا ہے اس لیے آپ سے اونٹ کے گوشت کے بارے میں دو قسم کی روایات ہیں اس لیے علماء امت میں اختلاف پیدا ہو گیا۔ اگر کسی کا وضو ہو۔ پھر وہ اس کے بعد اونٹ کا گوشت تناول کر لے تو آیا اس کا وہ وضو برقرار رہے گا یا نوٹ جائے گا؟ علماء کی کثیر جماعت کا مذہب ہے کہ وضو نہیں ٹوٹے گا۔ یہی مذہب صحابہ کرامؓ میں خلفائے راشدین حضرت ابوبکر صدیق و عمر بن خطاب و عثمان بن عفان و علی بن ابی طالب رضوان اللہ علیہم اجمعین اور حضرت عبداللہ بن مسعود و ابی بن کعب و عبداللہ بن عباسؓ ابوالدرداء و ابوطالبہ انصاری و ابوامامہ باہلی و عامر بن ربیعہ رضوان اللہ علیہم اجمعین وغیرہ کا ہے اور یہی مذہب مجہور تابعین امام مالکؒ و امام اعظم ابوحنیفہؒ و امام شافعیؒ کے علاوہ میں سے امام بیہقیؒ کا ہے اور ایک روایت کے مطابق امام شافعیؒ کا قدیم قول یہی تھا (دونوں مذاہب کے دلائل کی تفصیل ان شاء اللہ الحکم فی الجزرہ جزوہ کے تحت آئے گی)۔

اونٹ کے کوہان کے سلسلے میں امام احمدؒ سے دونوں قسم کی روایات ہیں (کہ جائز بھی ہے اور ناجائز بھی) لیکن اونٹ کے دودھ پینے کے بارے میں امام احمدؒ کے علاوہ سے دونوں وجہیں مروی ہیں (بیاضی جاسکتا ہے اور نہیں بھی)۔

(معاصرین اہل) اونٹ کے باڑے میں نماز پڑھنا مکروہ ہے۔ معطن اور اعطان وہ مکانات کہلاتے ہیں جہاں پر اونٹ پانی وغیرہ پی کر آرام کرتے ہیں۔ ایک روایت میں ہے:

”براء بن عازب سے منقول ہے کہ جناب رسول اللہ ﷺ سے اونٹ کا گوشت کھانے کے بعد وضو کے بارے میں مسئلہ

پوچھا گیا تو آپؐ نے فرمایا کہ تم (اس کے بعد) وضو کر لیا کرو۔ پھر بھی مسئلہ آپؐ سے بکری کے گوشت کے بارے میں پوچھا

۱۔ لفظ بھیمہ ان جانوروں کے لیے ہوتے ہیں جن کو عادیہ فیروہی الاعتقل سمجھا جاتا ہے اس لیے کہ لوگ ان کی بولی کو عادیہ نہیں سمجھتے تو ان کی مراد مہربانی ہے۔ امام شعرانی کہتے ہیں کہ بھیمہ کو بھیمہ اس لیے نہیں کہتے کہ اس کو عقل نہیں اور عقل کی باتیں اس پر مہربانی ہیں جیسا کہ لوگوں کا خیال ہے بلکہ حقیقت یہ ہے کہ عقل وادراک سے کوئی جانور بلکہ کوئی شجر وغیرہ بھی خالی نہیں۔ ہاں درجہات کا فرق ضرور ہے۔ ان چیزوں میں اتنی عقل نہیں جتنی انسانوں میں ہوتی ہے۔ اسی لیے تو انسان کو احکام کا مکلف بنایا گیا ہے جانوروں کو مکلف نہیں بنایا گیا اور یہ ضروریات کی حد تک ہر جانور بلکہ ہر شجر و ہر کوئی حیوان نے عقل وادراک بخلا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ہر چیز اللہ تعالیٰ کی تصدیق کرتی ہے۔ ”وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ“ عقل نہ ہوتی تو اپنے خالق دالک کو کس طرح پہچانتی اور کس طرح تصدیق کرتی۔ بعض لوگوں نے کہا ہے کہ چوپایہ جانوروں کے لیے لفظ استعمال ہوتا ہے اور لفظ انعام پالتو جانور جیسے اونٹ، گائے، بھینس، بکری وغیرہ پر ہوتا جاتا ہے۔ بخیر لفظ عام تھا انعام کے لفظ نے اس کو خاص کر دیا۔ مراد آیت کی یہ ہو گئی کہ گھریلو جانوروں کی آٹھ قسمیں تمہارے لیے حلال کر دی گئیں اور ان کا تذکرہ سورۃ انعام میں ہے۔

"یا تو آپؐ نے فرمایا کہ تم اس کے بعد وضو نہ کیا کرو۔ پھر آپؐ سے اونٹ کے بازو میں ناز کے بارے میں سوال کیا گیا (کہ) "اوپر ہاں نازل ہو چکی جا چکی ہے یا نہیں" تو آپؐ نے فرمایا کہ تم اونٹ کے بازو میں نماز پڑھا کر اس سے کہو وہ شیاطین کا مکان نہ بن جاتی ہے۔ پھر یہی سوال پھر کیا گیا تو آپؐ نے فرمایا ہاں اس میں نماز ادا کرو اس لیے کہ کبریاں نہ نہر دک ہیں۔"

عبداللہ بن مسفل علی ایک روایت ہے:

"جناب رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ اونٹ شیاطین سے پیدا کیے گئے ہیں۔"

اونٹ کی زکوٰۃ

پانچ اونٹوں میں زکوٰۃ واجب ہوتی ہے۔ اس لیے جب پانچ اونٹ جمع ہو جائیں تو ان کی زکوٰۃ صرف ایک حصے والی بکری ہے۔ یہی طرح دس اونٹوں میں دو بکریاں۔ پندرہ اونٹوں میں تین بکریاں، انیس اونٹوں میں چار بکریاں واجب آتی ہیں۔ اب اس کے آگے زکوٰۃ پوس ادا کرنی پڑے گی کہ جب کبھیس اونٹ ہو جائیں تو ایک بنت خناس چھتیس اونٹوں میں ایک بنت لیون (دو سال کا بچہ) چھینیس اونٹوں میں ایک بنت کسٹھ اونٹوں میں ایک جڑہ چھتر اونٹوں میں دو بنت لیون۔ انکیا نو سب اونٹوں میں دو بچے۔ ایک سو تیس اونٹوں میں تین بنت لیون ہوں گے۔ پھر اس کے بعد زکوٰۃ اسی طرح دینی ہوگی۔ ہر چالیس اونٹوں کی زکوٰۃ میں ایک بنت لیون اور پچاس اونٹ ہو جائے تو ایک جڑہ واجب ہوگا۔ ایک سال کے اونٹ کو بنت خناس دو سال کے اونٹ کو بنت لیون تین سال کے اونٹ کو جڑہ چار سالہ اونٹ کو جڑہ کہتے ہیں۔ اور ہر بکری اونٹ کی زکوٰۃ میں دینی جائے گی۔ دو اور سالہ بکری بولی چاہیے (عربی میں معزم) لگتے ہیں جس کا طلاق کر بکری اونٹوں پر ہوتا ہے (ایک سالہ اونٹ یا جڑہ)۔ بقید زکوٰۃ کے احکام مشہور و معروف ہیں۔

مسئلہ۔ اہم مسئلہ کہتے ہیں کہ اگر کسی آدمی نے کسی شخص کے سینے پر سرنے کے بعد ایک اونٹ (اٹل) ایسے کی وصیت کی تو وہ (جن کی وصیت کی گئی ہے) ان کے لیے جائز ہے کہ وہ اپنا وہ بیچ دیں۔ لیکن اگر وہ نے اونٹ کا بچہ (فصل) یا ایک سالہ اونٹ (بنت خناس) یا دو سالہ اونٹ (بنت لیون) کی وصیت کی ہے اس کا قبول نہ ضروری نہیں۔

امثال

حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما سے روایت ہے کہ

"میں نے اہل بیت کو فرمایا کہ لوگ سواؤں کے مانند ہیں جن میں کوئی بھی سواری کے لائق نہ ہو (مسم و ترمذی)

(یعنی لوگوں میں اچھی قسم کے لوگ کم ہیں۔ حریہ جو بیچ و بخر اور لمبھلہ کے عنوان میں آئے گی۔

ازہر بنی نے کہا ہے کہ اس حدیث کا مطلب یہ ہے کہ صحیح مسلم میں دنیا سے کنارہ کش اور آخرت کی طرف رغبہ معزات کمتر ہیں جس طرح کہ سواری کے کامل اونٹ کیسا ہیں۔ اٹل عرب کہتے ہیں:

"انہوں نے نبیؐ کو بکریاں دیں اور اونٹ لے کر چھتے بنے۔"

۱۔ حدیث میں بکریاں کی جگہ، یا بھٹی جانار اور اونٹوں کی جگہ مرغ و متھ و بھت سے ہے اس لیے کہ بکریوں کے حراج میں منکھہ و منکھہ اور بھٹی و بھت سے تفریق ہوتی ہے اہل عرب اس میں اسلحہ سے کہہ سکتے ہیں ایک حدیث میں ہے کہ اس کے برخلاف اونٹوں کی بھٹی میں گدی ہوئی۔ یہ سب اہل عرب کے ہاں ہر حال میں سب سے اہم کی ہے۔ ہر ذی آئی و کتبہ میں رہتی ہے اس لیے موصوف قرار دیا گیا ہے۔

بعض اہل علم نے یہ لکھا ہے کہ یہ مثال سب سے پہلے کعب بن زہیر بن ابی سلمیٰ نے استعمال کی اور یہ اس شخص کے لیے بولی جاتی ہے جس کا کام بکواس بدگوئی اور لغاعی کے علاوہ کچھ نہ ہو (یعنی صرف زبان سے کہتا ہو عمل نہ کرتا ہو۔ دوسری مثال یہ ہے کہ عرب کہتے ہیں: ما ھکذا یا سعد تورد الابل (اے سعد! اس طرح اونٹوں کو پانی نہیں پلایا جاتا) یعنی معاملات کو اس بڑے طریقے سے انجام نہیں دیا جاتا۔ یہ اس شخص کے لیے بولتے ہیں جو مناسب کام کرنے لگے۔ اس مثال کو حضرت علیؑ نے استعمال کیا تھا جس کی تصریح بیہقی وغیرہ کی روایات میں ہے۔

تیسری مثال یا اہلی عودی الی مبارک (اے میرے اونٹ اپنی بازو میں لوٹ جا) یہ اس شخص کے لیے بولتے ہیں جو ایسی چیز سے بھاگنے لگے جو اس کے لیے لابیڈی اور ضروری ہو۔ اسی کے ساتھ ساتھ اس کی بھلائی کا بھی پہلو ہو۔

اونٹ کی طبی خاصیتیں

امام ابن زہیر وغیرہ نے کہا ہے کہ اگر اونٹ کی لگاؤ سہیل ۱۰ ستارے پر پڑ جاتی ہے تو وہ مر جاتا ہے۔ اونٹ کا گوشت اسی طرح یک سالہ مینڈھا ہو یا پہاڑی مینڈھا ہو ان سب کا گوشت خراب اور رذی ہوا کرتا ہے۔ اگر اونٹ کے بالوں کو چلا کر بہتے ہوئے خون پر چھڑک دیا جائے تو خون بہنا بند ہو جاتا ہے۔ اگر اونٹ کی چھڑی کسی عاشق کی آستین میں باندھ دی جاتی ہے تو اس کا عشق زائل ہونے لگتا ہے۔ اگر اونٹ کے پیشاب کو نش میں جتا شخص بی لے تو اسی وقت نش اتر جاتا ہے۔ اونٹ کا گوشت قوت باہ میں اضافہ کرتا ہے۔ اسی طرح جماع کے بعد سستی کو دور کر کے جستی نشاۃ اورتازگی پیدا کرتا ہے۔ نیز ورم بکرم میں بھی مفید ہے۔ اگر کوئی عورت بانجھ ہی کیوں نہ ہو حیض سے پاک ہونے کے بعد تین دن تک اونٹ کی پنڈلی کا مغز نکال کر کسی روٹی یا اون کے پھایہ میں رکھ کر (اپنی فرج میں) باندھ دے پھر اس کے بعد اس عورت سے جماع کیا جائے تو اس کے منسل خیر جائے گا۔ (ماہرین العلماء نے عورت کے بانجھ ہونے کا پتہ لگانے کا طریقہ بتایا ہے جو ان شاء اللہ غریب ہی انسان کے عنوان میں آئے گا)۔

علم تعبیر ۲

تعبیر کا علم جاننے والوں نے لکھا ہے کہ اگر کسی نے خواب میں یہ دیکھا کہ وہ سوا اونٹوں پر مشتمل ریوڑ کا مالک ہو گیا تو یہ تعبیر دینی جائے گی کہ وہ باہر تلکوں کا حاکم بنے گا۔ نیز اسے بہت سامان بھی ملنے کی توقع رہے گی۔ اسی طرح اگر کسی نے یہ دیکھا کہ بکریوں کا ریوڑ اس

۱۔ بعض اہل علم نے تصریح کی ہے کہ یہ ضرب الخلل کے طور پر اولاد کا مالک بن زید منات بن تیم نے اپنے بھائی سعد کو بے پرواہی سے اونٹوں کو پانی پلانے پر حیرہ کرتے ہوئے کہا تھا۔ (المختصر ائملاۃ)

ج۔ علم تعبیر روایہ ایک مستقل فن ہے یہ ایک حقیقت ہے کہ تعبیروں میں سب سے ممتاز کیفیت اس فن میں حضرت یوسف علیہ السلام کو حاصل تھی۔ اور خاتم النبیین ﷺ خدا آباد و اصحاب کا کیا کہنا آپ کو تمام اہلین و آخرین کا علم دیا گیا تھا۔ خدا کے بعد بس آپ ہی ہر چیز میں حرف آخر تھے۔ امت محمدیہ میں تعبیر کا ملکہ اب ہریرہ کے شاگرد محمد بن سیرین کو حاصل تھا۔ یہ علم ایک خاص ملکہ ہے اور عطیہ ربانی ہے جس کو اللہ تعالیٰ چاہے اور چاہیہ حضرات کو عطا فرماتا ہے۔ امام ابو الحسین علیہ السلام نے علم تعبیر روایہ دو علم ہے جس میں انسانی خیالات اور فنی امور دونوں میں اس طور پر مناسبت معلوم جاتی ہے کہ جس میں خیالات کو فنی امور میں متعلق کر کے خارج کر کے انسانی حالات یا دنیا کے خارجی حالات پر استدلال کرتے ہیں اور خواب کے ذریعے انسان کو کھس خوشخبری دینا یا رانا مقصود ہوتا ہے۔ اس فن میں کثیر کتابیں تصنیف کی گئی ہیں۔ شیخ ابو نصر بن یعقوب الدنوردی نے غلیظہ قادریہ علیہ السلام کی تصنیف کے لیے ”تعبیر القادری“ نام کی ایک عظیم کتاب تصنیف کی تھی جس میں یہ بیان کیا ہے کہ سات ہزار پانچ سو ماہر مہرین گزرے ہیں۔ ۱۴

کے ہاتھ میں آگیا اے کوئی لہری یا اٹنی بل گئی ہے تو اس کی بھی یہی جبر ہوگی۔

نیز مہاجرین نے یہ بھی کہا ہے کہ اگر کسی نے دیکھا کہ وہ خواب میں اونٹوں کا مالک بن گیا ہے تو اسے مجتہدین و علماء و محدثین و فقہائے عظام سے مل کر اس لیے کہ قرآن کریم میں ارشاد ہے:

أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ.

”یہ وہ آدمیوں میں غور نہیں کرتے کہ وہ کسی عجیب و غریب انداز میں چلے گا کیے گیا ہے۔“

لیکن حُر کسی نے یہ کہا کہ میں نے خواب میں حمل (اونٹ) دیکھا ہے تو اس سے یہ مقصود ہوتا ہے کہ وہ برے اعمال کا ارتکاب کر رہا ہے۔ چنانچہ قرآن مجید میں اور اشارہ ملتا ہے:

وَلَا يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ حَتَّى يُلَاقِيَهمُ الْجَنُّ فِي سَمِ الْجَنَّةِ

”وہ لوگ ابھی جنت میں نہ جائیں گے جب تک کہ وہ کھانسی کے آواز کے اندر سے نہ نکل جائیں۔“

(اس کی جگہ دیکھو):

أَنَّهُا تَرْمِي بِشَرِّ كَالْفَضْرِ كَأَنَّهُ جَمَالَاتٌ مُقَرَّةٌ.

”وہ ایک نکل جیسی بڑی بڑی جڑ کا پلٹا ہوا پتھر ہے (جو اجماعی ہوئی پور محسوس ہوں گی) گویا کہ وہ زرد داغٹ ہیں۔ (المرسات آیت

41 {FF FF

اور کسی نے خواب میں انعام (مونس ہو جائے) دیکھے ہیں کہ اس نے انہیں چرانے کے لیے چھوڑ دیا ہے تو اس کی تعمیر یہ دی جائے گی کہ وہ بیکہ و معاملات میں لگا رہا ہے۔ مگر اور مزید غصہ خداوندی اس شخص کو نصیب ہوں گی۔ اس لیے قرآن مجید میں مذکور ہے:

وَالْأَنْعَامَ خَلَقَهَا لَكُمْ فِيهَا دِفْءٌ وَمَنَافِعُ وَمِنْهَا تَكْلُونَ. (ب ۱۳ ع ۱۷۷ فصل)

”اور اسی نے جو یادوں کو بچا کر اپنی شہنشاہی سے حائرے کا کئی سامان سے اور بھی کتنے کاٹھ سے جس اور لعلیوں کو کھاتے بھی ہیں۔“

اگر کسی نے یہ دیکھا کہ وہ عربی انٹونیا کو چار ہاتھ توڑ دے تو یہ عرب قوم کا دلی بیجا جائے گا۔ اگر کسی نے دیکھا کہ کسی شہر میں انٹونیا کو
اوتھ جس تو اس کی یہ تعبیر ذی حائے مٹی کہ اس شہر میں داء اور جنگ و فیر کا مکان ہے۔

امام جیلانی نے فرمایا ہے کہ اگر کسی نے یہ دیکھا کہ دو اونٹ کا مالک ہو گیا ہے تو وہ عزت و شوکت کی دولت سے مالا مال ہو گا اور اس کا نام دوسرے کے لئے عام ہو گا۔

امام العسکریؑ نے فرمایا ہے کہ خواب میں اونٹ کا گوشت کھانے سے کوئی حرج نہیں اس لیے کہ قرآن کریم میں مذکور ہے۔ ایت اور کزاد مکی ہے۔

اور بقہ تفصیل ان شاء اللہ اس جیم میں محل کے عنوان میں آئے گا۔ واللہ اعلم

[illegible]

ایبیلؑ (جھنڈ)

اس کا واحد اسمالہ آتا ہے۔ لیکن ابو سعید القاسم بن سلام نے فرمایا ہے کہ اس کا واحد نہیں آتا ہے۔ اس کے معنی جماعت فرنے وغیرہ کے قول پر مدعو وغیرہ کے ہیں۔ بعض لغویین نے کہہ ہے کہ اس کا واحد ایول، مجوز کے وزن پر آتا ہے۔ بعض اہل علم نے کہا ہے ایبلؑ سکیت کے وزن پر آتا ہے اور بعض نے ایبلؑ فیصل اور دالغیر کا وزن بتایا ہے۔

اس نام دائی نے فرمایا ہے کہ اس کا واحد اسمالہ تشدید کے ساتھ بنا گیا ہے لیکن غرائی نے تخفیف (غیر تشدید) کے ساتھ ذکر کیا ہے۔ اب قرآن مجید کی آیت:

وَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمُ طُوفًا آيِبِيلًا

"اور آپ کے رب نے ان کے اوپر پرندوں کے جھنڈ کے جھنڈ بھیج دیئے۔"

میں منسیریں صحابہ کرامؓ کا اختلاف ہو گیا ہے کہ اس آیت کریمہ میں کون سا پرندہ مراد ہے۔ چنانچہ سعید بن جبیرؓ نے فرمایا ہے کہ ابائل سے مراد وہ پرندہ ہے جو اپنے مخصوص زمین و آسمان کے درمیان ہوتا ہے وہیں بچے وغیرہ کی پیدائش بھی عمل میں آتی ہے اس کی مقدار پرندوں کی مانند ہوتی ہے اور اس کے بازو کٹے کے بازو کے مشابہ ہوتے ہیں۔ حضرت عمرؓ سے بھی پوچھا گیا ہے کہ وہ ہرے رنگ کے پرندے دیہاتے نکل کرتے تھے جن کے سر و منہ کے مانند تھے۔

حضرت ابن عباسؓ میں بھیجئے نے فرمایا کہ ابائل وہ پرندے تھے جن کو خداوند قدوس نے اسی بقل (باقی والوں) پر مسلط فرمایا تھا اور وہ بالکل بلسان مٹ جیسا ہوتا ہے۔ بعض نے کہا ہے کہ وہ پرندے (وحوش) کے چکاڑے جیسے تھے۔ مبادا ان صامت پرندوں نے فرمایا ہے کہ ابائل دروازہ پرندے جیسا ہوتا ہے۔

عبادہ بن صامتؓ جرحی نے فرمایا کہ وہ پرندے خلف شہ پرندے سے کچھ مشابہ تھے اور مخالف سنوؤں پرندے کا نام ہے جو آج کل مسجد حرام میں دیتا ہے اس کا واحد سنوؤ آتا ہے۔

۱۔ ابائل غول اور جھنڈ کہتے ہیں۔ یہ کسی حاکم یا نور کا نمونہ ہے۔ اور زبان میں جو ایک نام چڑی کو ابائل کہتے ہیں مراد نہیں ہے۔ وہ پرندے جو لہنے کے بعد سے نظر کو ہر کرنے کے لیے پیچھے تھے کور سے کور پر چڑھتے تھے اور کوئی ایسی مٹی جو پیچھے بھیجی دیکھی گئی (قرصی) بعض کہ لہجہ لوگوں نے اس سلسلہ میں یہ ابائل کہتے ہیں کہ ابائل پرندے نہیں تھے کوئی بلکہ کوئی وغیرہ تھیں۔ اس کے ساتھ ساتھ طیر اور غیر دریکہ دہلیں کی ہیں وہاں میں ان واضح نمبروں اور حقائق کے سامنے کوئی حقیقت نہیں دیکھیں۔

۲۔ صبار اللغات میں ہے کہ ابائلان سے مراد ایک دفت ہے جس کے پھول چھوٹے سفید رنگ کے ہوتے ہیں اور بے تنگی کے مانند اور اس سے خوشبودار تھیں لہذا ہے اور اس کے بالکل مشعل المصنوع کا معنی چھکھکھا ہوا ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ صحابہ کرامؓ پر مسلط کئے جانے والے پرندے چھکھکھانے والے تھے۔ ۳۔ ابائل کے معنی تھیں جس پر کڑے ہیں لیکن ایک قسم کی ہڈی یا ہڈی ایسی کہتے ہیں۔ اس کی جمع وہ وہاں دلائی آتی ہے۔ ۴۔ (صبار ص ۱۵۳)

۵۔ دروازہ پرندہ ہے جو گھر میں چڑھتا ہے یا اسے ۶۔ بعض ان میں بالکل کا لے رنگ کے ہوتے ہیں اور بعض پر سنوؤں ہوتی ہے اس کی مع دروازہ دروازہ آتی ہے۔ (صبار ص ۳۲۵)

۷۔ خلف لفظ دخل و دخلت، یا ابائل کے مانند ایک پرندہ ہوتا ہے۔ (صبار اللغات)

۸۔ بعض لغویین نے ابائل ہی کو سنوؤ کہا ہے۔ اس کا واحد سنوؤ اور سنوؤ لکھا ہے۔ ۹۔ (صبار ص ۱۵۲)

نیز اہل نمرائی راہب کو بھی کہا جاتا ہے اور نصاریٰ حضرت عیسیٰؑ کو ٹلن الاٹلین کہا کرتے تھے جیسے کہ عرب شاعر نے کہا ہے۔۔۔

اما ر دماء مائرات نخلها عنی قنۃ العزى ر بالنسر نخلها
ترجمہ: "جیسا کہ زہر کا پانی ہے کہ مچھلی مارے وہ لے لے ان نون کے سمندر میں کی قسم جو کہ عزی اور نسر کی چوٹی پر دم انویں کی طرح
نرخ نخل کرتے رہے تھے۔"

وما سبح الربان لی کل بیعة ابل الایلین عیسیٰ بن مریم
ترجمہ: "اور ان تسبیحات کی قسم جو پر عبادت گاؤں۔ انہوں نے پڑھیں اور راہبوں کے آقا حضرت عیسیٰ بن مریمؑ نے پڑھیں۔"
نقد ذاق منا عامر یوم لعلع حسامہ اذا ماہر بالکف صمما
ترجمہ: "کہ عامر نے یوم جنگ میں ہماری جانب سے اس حور کا زانہ دکھایا ہے کہ جب وہ اچھٹھی حرکت کرتی ہے تو گردن میں آؤاتی بھی
جوتی ہے۔"
بالذریعہ ساتھ مکرئی کو جس کے گھسے کو کہتے ہیں اور ضعف علی ابالہ! مصیبت پر مصیبت کے معنی میں آتا ہے۔

اتان - گدھی

قنن (ہمز اور زام کے زبر کے ساتھ ہے) گدھی۔ لیکن گدھی کے لیے الفخامانہ (۲۰ تا بیٹھ کے ساتھ) استعمال نہیں کریں گے
اور یوں کہنے کے فلاٹھ ہیں (تین گدھیوں) جیسے کہ عناق اور عقی (تکری کا کچھ) استعمال کرتے ہیں اور کثرت کے لیے اثن و اثن
کہتے ہیں اثن الوجل (اس نے ایک گدھی خریدی اور اسے اپنے لیے رکھ لیا۔

کھ میں ہمز مفر، آتے ہیں گدھے سے ایک قریشی نے بیان کیا ہے کہ ایک دن خالد بن عبداللہ القسریؓ جو امیر عراقی تھے فکاہ کرنے کے
لیے اٹھے۔ اتفاقاً وہ اپنے ساتھیوں سے چمگز کو تیار ہو گئے تو وہ کیا دیکھتے ہیں کہ ایک عرب کا دیہاتی سامنے سے ایک دینی اور مزور گدھی پر
سوار آ رہا ہے اور اس کے ساتھ ایک بڑھیا بھی ہے۔ اس دیہاتی سوار سے قسریؓ نے کہا کہ تم کسی خاندان کے فرد ہو؟ اس نے جواب دیا کہ
میں ایک معز لاؤش نخر خاندان سے ہوں اور میں اس گھرانے کا آدمی ہوں جسے عزت و سلطنت و ریاست ملی ہے۔

قسریؓ نے یہ کہہ کر قبیلہ معز سے تعلق رکھنے ہوا؟ چھاپے یہ کہ تم اس قبیلے کی کسی شاخ سے تعلق رکھتے ہو؟ اس نے جواب دیا کہ
اس شاخ سے تعلق ہوں جو گھوڑوں پر سوار ہو کر نیزہ بازی کرتے ہیں اور مہمانوں کے آئے پران سے معافہ کرتے ہیں۔ قسریؓ نے یہ
کہ شاید تم قبیلہ عامر سے تعلق ہو۔ لیکن قسریؓ کی اس شاخ سے ہو؟ اس دیہاتی نے جواب دیا کہ میں باعزت سردار اور قوم کا دور رکھنے
والے خاندان کا ہوں۔ قسریؓ نے کہا اب تو تم قبیلہ معز کے معلوم ہوتے ہو (لیکن یہ بھی ایک بڑا قبیلہ ہے)۔ قسریؓ کی اس شاخ سے
تعلق ہو؟ اس نے جواب دیا کہ میں اس شاخ کے آقا ہوں، امشب اور میرے ساتھیوں کے خاندان سے مشتق ہوں۔ قسریؓ نے کہا تم
مشتب افرا سے ہو۔ عرب یہ بتاؤ کہ تم یہاں کس کام سے آئے ہو؟ اس نے جواب دیا کہ گردش زمانہ اور خلفاء کی توجہات کے تم ہونے کی

وجہ سے۔ تیسری نے کہا کہ تم نے اس مقصد سے کس کے یہاں کارادہ کیا ہے؟ تو اس نے کہا کہ تمہارے اس امیر سے کہ جس کی ماں ہادی نے اسے سوچ کر ایسا کہچہ دیا ہے۔ لیکن اس کے خاندان اداؤں نے اسے کر دیا ہے۔ پھر تیسری نے پوچھا کہ تمہارا ان کے یہاں جانے کا کیا مقصد ہے؟ اس نے جواب دیا کہ میں ان کے آباء و اجداد کی وادائش سے، ملاں ہونے آیا ہوں۔ پھر تیسری نے کہا کہ تم نے اسے تکہ جتنے بروایت دیئے ہیں ان سے معلوم ہوتا ہے کہ تم نے اس مسئلے میں کچھ اشعار بھی کہے ہیں۔ عربی نے اپنی ثروت سے کہا (جو اس کی روایت تھی) کہ تم اشعار نہ دو۔ اس عورت نے کہا کہ ہم نے تو ملامت گر کی مدح سرائی میں بہت مصائب جھیلے ہیں اچھا آج تو چھوڑے۔ اس لیے ملامت گر کی مدح سرائی باعث رسوائی ہے تو اس عربی نے کہا کہ میں اشعار نہ دو تو اس عورت نے سنا شروع کیا۔

ایک ابن عبداللہ بالجعد اوقلت بفا الیہ عیس کا نفسی صواہم
ترجمہ: "اے ابن عبداللہ ہم تمہارے پانی میں ان کو طے کر کے جس مشقت سے آئے ہیں (دوا میں معلوم ہے) اونت تک مجھے اور ان کی کرد و بری ہوگئی ہے۔"

علیہا کسوام من ذوابہ عامر
ترجمہ: "اوت پر سوار ہو کر بنو عامر کے وشر فدا آئے ہیں جنہیں تل عرم کی طرح شنگ سال نے بہت ہی زیادہ نقصان پہنچا ہے۔"

یرون امرا یعطی علی الحمد مالہ وہانت علیہ فی الشاء المرواہم
ترجمہ: "وہ ایسے مگر کا قصہ کر کے طے ہیں جو عریف میں مل لیا تا ہے اور جو وسط اس کی فطرت ہے۔"

فان تعط منہوی فہذا لناؤنا وان لکن الاخری لنا نم لانہ
ترجمہ: "اگر تم ہمیں نواز دیتے ہو تو ہماری طرف سے تمہاری مدح خوانیاں ہیں اور اگر نہیں دیتے (تو ہماری طرف سے کوئی زور نہیں) ملامت کی کوئی بات نہیں۔"

تیسری نے کہا کہ اے اللہ کے بندے تمہارے اشعار تو بہت عمدہ ہیں لیکن تم اتنی دلی مدح پر سوار ہو کر آئے ہو اور تم یہ کہہ رہے ہو کہ مجھ سے تمہارے اوت پر بیٹھے ہوئے ہو اور تم نے اپنے اشعار میں آدمی کے وہ اوصاف بیان کئے ہیں جو تمہاری گفتگو سے ظاہر نہیں ہوتا۔ عربی نے کہا: اے تجھے جو ہم نے ملامت گر کی مدح سرائی میں مشقت جھیل ہے وہ ادا سے لیے اشعار میں غلط عریف سے زیادہ گراں ہے۔

پھر تیسری نے کہا کہ تم خالد بن عبداللہ الغسیری کو جانتے ہو تو اس عربی نے جواب دیا کہ میں نہیں جانتا۔ اس نے کہا کہ میں ہی خالد بن عبداللہ الغسیری ہوں تو اس عربی نے کہا کہ خدا کی قسم! اچھی ذلہ ہو تو انہوں نے جواب دیا کہ ہاں جس سے تم سوال کر رہے ہو وہی خالد بن عبداللہ الغسیری ہے اور تم کو میں اس چیز دینے والا ہوں جس کا دل تم نہیں دے سکتے۔ تو اس عربی نے کہا کہ اس تمہیں تم اپنی مدح کی نارنج پیمود تیسری اس عورت سے کہنے لگے کہ تم ایسا نہ کہہ دو تمہارے شوہر دونوں یہاں ٹھہرے ہیں۔ اس عربی نے کہا کہ میں نہیں بخدا کی قسم! کیا میں ان کو کچھ سنا کر مال لے سکتا ہوں۔ بتا کہہ کر اس عربی نے مدح کی کوسرہ اور چل دیا۔ تیسری نے کہا کہ اس طرح کے کام یہ اور اس کے آباء کرتے ہی رہتے ہیں۔
حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ روایت میں ہے۔

"نہی کریمہ پیغمبر نے ارشاد فرمایا کہ جس نے اون پہنا اور بکری کا رو دھوا اور گدھی پر سوار ہوا تو اس کے لئے ذرہ بھر اجر نہیں ہے۔" (المحلی)

اسی قسم کے مضمون کی تائید عبدالرحمن بن عمار بن مسعود کے حالات زندگی میں مذکور ہیں۔ (اکمال)

نیز در اس روایت میں حضرت جابر اور ابو ہریرہ سے مروی ہے:

"نہی کریمہ پیغمبر نے ارشاد فرمایا کہ منہ بھری چیزیں کبوتر و کبوتر سے محفوظ رکھتی ہیں اور ان لباس خریبہ موٹن کے ساتھ اٹھ بیٹھنا، گدھی پر سوار ہونا، بکری کو نالوں میں رہ کر رو دھنا اور تھارے اپنے الٹے و پھلے کے ساتھ کھانا کھانا وغیرہ۔"

زادہ بن عمرو الشعمی، منصور اکرم پیغمبر کی خدمت میں نصف رجب ۱۱ھ کے قریب بکری خریدنے کے لئے اور کھانے کے لئے رسول پیغمبرؐ اسی نے اسے میں ایک خواب دیکھا ہے جس کی وجہ سے میں خوف زدہ ہوں۔ تو آپؐ نے فرمایا کہ تم نے کیا دیکھا، انہوں نے کہا کہ میں نے یہ دیکھا کہ میں نے ایک گدھی اپنے اٹل و عیال کے پاس چھوڑی جس نے ایک سانہ بکری کا پیچہ نرخی مٹاں کا لٹکے کا جسم دیا ہے اور پید کھا ہے کہ زمین سے آگ نکلی جو میرے اور میرے بیٹے جس کا نام عمرو ہے مائل ہو گئی ہے اور اس آگ سے آواز آ رہی ہے کہ میرا شہدہ بنا اور میرا دیوانوں کو کھلائے گا۔

تو منصور اکرم پیغمبرؐ نے اس آدمی کو یہ تعبیر دی کہ کیا تو نے اپنے گھر میں ایک خوش طبع باندی چھوڑی ہے؟ تو اس نے عرض کیا کہ جی ہاں یا رسول اللہ پیغمبرؐ! تو آپؐ نے فرمایا کہ اس نے تیرا بی بی بچہ دیا ہے اور وہ تیرا بیٹا ہے تو اس آدمی نے کہا کہ بے اللہ کے میں پیچہ کھادیا روگ کا سرنی، لیکن جاس سے پیدا ہو گیا۔ تو آپؐ نے فرمایا کہ میرے خریبہ ہو جاؤ تو وہ خریبہ ہو گیا۔ پھر آپؐ نے فرمایا کہ تمہارے اللہ کو ہم تھا۔ تم اسے چھپا رہے ہو۔ تو اس نے کہا کہ خدا کی قسم جس نے آپؐ کو چامی بنا کر مبعوث کیا ہے۔ اس سے کبھی سوئے آپؐ کے کسی نے یہ کبھی بتایا۔ پھر اس نے کہا کہ جی ہاں آپؐ نے ہی فرمایا ہے۔ پھر منصور اکرم پیغمبرؐ نے فرمایا: اچھا جو تم نے آگ دیکھی ہے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ وہ ایک فتنی شکل میں میرے بعد ظہر ہوگی۔ تو زادہ نے عرض کیا کہ وہ کون سا فتنے ہے جو آپؐ کے بعد ظہر پائے جائے گا؟ تو آپؐ نے فرمایا کہ لوگ اپنے امام کو قتل کر دیں گے۔ آپؐ میں شخصیں گے اور وہ بڑے لوگ ہوں گے اور ان کی انگلیوں کے درمیان ایک موٹن کا خون دوسرے کے سامنے ہے گا جیسے کہ وہ پانی سے زیادہ ست ہو اور اس کام کو کھانا دگا اچھا سمجھیں گے۔ اگر کوئی فتنے کو نہ پاسکا تو تیرا بیٹا ضرور دیکھے گا۔

زادہ نے کہا کہ اسے اللہ کے رسول پیغمبرؐ آپؐ دعا فرمادیتے کہ میں اس فتنے کو نہ دیکھ سکوں۔ چنانچہ آپؐ نے ان کے لیے دعا فرمائی۔ غلام نے لکھا ہے کہ اس فتنے سے مراد فتنة عثمان ہے جس میں آپؐ کو شہید کیا گیا اور الاصلح الاحوی جتکبر کے کو کہتے ہیں۔

کہاوت

عرب کہتے ہیں: کان حصارا فاستان (یعنی وہ گدھا تھا پھر گدھی بن گیا) استکان یعنی حصارا لانا یعنی قوی تھا دلیل و ذکر ہو گیا۔ باعزت تھا پھر ذلیل ہو گیا۔ یہ مثل اس قصے کے لیے ہوتے ہیں بخدا و لا عزت رہا پھر حد میں دلیل بن گیا ہو۔

تعبیر

گدھی کو خواب میں دیکھنا ایسی عورت پر دلالت کرتا ہے جو کاروبار میں دھڑا دھڑائی اور سونہ اور نسل و اولاد والی ہوتی ہے۔ اور لفظ الامان ایمان سے ہوتا ہے (میراثہ و موند)۔

۱۔ شریعت۔ گدھی دو قسمیں ہیں۔ (۱) گدھی گدھا (۲) جتکلی گدھا۔ لانا فتنی تمام اہل کے نزدیک جتکلی گدھا اور گدھے گدھا دونوں حرام ہیں۔

اخطب

اخطب: احر کے وزن پر ہے۔ بعض نے کہا ہے کہ یہ ایک صرولہ نامی پرندہ ہے۔

شاعر نے کہا ہے۔

ولا انشی من طبرہ عن مبرہ اذا لاخطب الداعی علی الدوح صرورا
ترجمہ: ”میں طہس کی ہجرت اپنے پتہ ارادے سے نہیں پھرتا ہوں جب کہ اخطب نے کسی بڑے درخت پر بیٹھ کر آدھی کو آواز دے رہا ہو
(جس سے بدشگون لیا جائے)۔“

اخطب ایسے گدھے کو کہتے ہیں جس کی پشت بزرگ کی ہو۔ فراء ثوی نے لکھا ہے خطاء ایکی گدھیوں کو کہتے ہیں جن کی پشت پر کالی کالی دھاریاں ہوں اور گدھے کو اخطب کہتے ہیں۔

أخِضِرُ

(ان سیدہ نے کہا ہے) اخضر: بزرگ کی کبھی جو کالی کبھی کے برابر ہوتی ہے۔

أخیل

اخیل اس پرندے کو کہتے ہیں جو بزرگ کا ہوتا ہے۔ اس کے بازوؤں میں اس کے رنگ کے برعکس ایک چمکی موجود ہوتی ہے۔
اس پرندہ کا نام اخیل اس لیے رکھا گیا ہے کہ اس کی پشت میں ایک تل سا ہوتا ہے۔

بعض لغویین نے یہ لکھا ہے کہ اسے مفرق کہتے ہیں (اور مفرق فاختہ سے بڑا ایک پرندہ ہوتا ہے جس کو مفرق اور شررق بھی کہتے ہیں۔ اس کا مفصل تذکرہ اب شہین میں آئے گا) اگر اس کو گرو استعمال کریں گے تو صرف پڑھیں گے۔ طیت کے علاوہ اگر اس کو بطور
مکرہ استعمال کیا جائے گا تو منصرف (حرکت کے ساتھ) آئے گا۔ لیکن بعض فوجین نے کہا ہے کہ چاہے اسے معرف استعمال کریں یا مکرہ
دونوں صورتوں میں غیر منصرف رہے گا۔ اس لیے کہ یہ لوگ النخیل مصدر سے اس کو صفت تسلیم کرتے ہیں اور وہ مندرجہ ذیل شعر سے
استدلال کرتے ہیں۔

ذریعی وعلمی بالامور و شیمتی فما طائری فیہا علیک باخیلا
ترجمہ: ”آپ مجھے چھوڑ دیجئے اور تمام معاملات مجھے بتا دیجئے اس لیے کہ میری عادت یہ ہے کہ میں آپ کے بارے میں بدشگونی کا تصور
نہیں کر سکتا۔“

۱۔ صرور جوئے سرسطیہ چیتا اور بزرگ کا ایک پرندہ ہوتا ہے جو چوٹے پرندوں کو ڈکا کرتا ہے (لغوی) اس کی جمع صروران ہے۔

۲۔ بعض نے اخطب کا اطلاق شراب بھی کیا ہے۔

۳۔ بعض نے یہ کہا ہے کہ اخضر اس پرندے کو کہتے ہیں جس کا رنگ بڑی مال زرد ہوتا ہے اور اسی کو اخیل بھی کہتے ہیں۔ اس کی جمع اخضاری آتی ہے۔

۴۔ خیبلان ایک دریا کی جانور ہے جس کا نصف حصہ انسان جیسا اور نصف حصہ چھلی کا سا ہوتا ہے۔

اُرْبَد

یہ ایک قسم کا زہریلا سانپ ہوتا ہے۔ اس کے کانٹے سے چرے کا رنگ ٹا کستری ہو جاتا ہے۔ اسی سے متعلق عبدالملک بن عمر بیان کرتے ہیں کہ میں نے ایک مرتبہ مغربہ بن شیبہ کی قبر پر زیادہ کھڑے دیکھا کہ وہ یہ اشعار پڑھ رہے ہیں۔

ان تحت الاحجار حزمًا وعزمًا وعصمًا الد ذامعلاق
ترجمہ: "پتھروں کے نیچے کلاہوں کے گھنے کی طرح (سمان ہوا) بکھار سخت حملہ آور، ٹھکرا لو دشمن ہے۔"

حملة لى الوجود اربد لا ينع منه السلام نفث الرامى
ترجمہ: "اپنے حمل میں ایک اور سانپ رہتا ہے جس کی پٹکار سے ہمارا پھونک کرنے والا بھی محفوظ نہیں رہ سکتا۔"
زیادہ سے کیا کہ جس سے بھی میں دشمنی کرتا ہوں تو آخری درجہ کی دشمنی کرتا ہوں اور جس سے ہوئی چارگی و آخرت کا معاملہ کرتا ہوں تو اسے بھی آخر تک بھاتا ہوں۔

(دیرئی کہتے ہیں) کہ امام جوہری نے کہا ہے کہ ذومعلاق کے معنی انتہائی بھگڑالو کے ہیں۔
چاہے کہ مکمل لے لیا ہے۔

ان تحت الاحجار حزمًا وجودًا وعصمًا الد ذامعلاق
ترجمہ: "پتھروں کے نیچے ایک کلاہوں کے گھنے کی طرح (سمان ہوا) سخت حملہ آور، ٹھکرا لو دشمن موجود ہے۔"

ارخ

ابن درستیہ نے لکھ ہے کہ یہ دو سانپ کی اس دو گانے کو کہتے ہیں جس کے ساتھ بھی جنگی نہ کی گئی ہو۔ اس کی جمع اروع و اراخ آتی ہے۔ عربیہ موصوف نے یہ بھی لکھا ہے کہ مجھے قبیلہ مزینہ کے ایک دیہاتی نے لکھا کہ اسے جس پر شعر سنا جسے اس نے اپنے لیے کہا تھا۔

ایام عہدی فیک کانہا ارخ برود بروضة مقال
ترجمہ: "سہری زندگی کے دن تھارے ساتھ ایسے گزرے ہیں کہ گور کھنچے جنگل میں رہتا ہے۔"

امام جوہری نے لکھا ہے کہ اراخ جنگلی گائے (نل گائے) کو کہتے ہیں۔ لیکن صاحب المتوب نے لکھا ہے کہ جنگلی گائے کے بچے کہتے ہیں۔

اَرَضَةُ ۱

(دیمک گھن) یہ ایک چھوٹا سا جانور آدھے مسور کے دانہ کے برابر ہوتا ہے اور نگڑی کو کھاتا رہتا ہے۔ اس کو نر فہ کہتے ہیں۔ یہ وہ زمین کا کیڑا ہے جسے اللہ تعالیٰ نے اپنی کتاب میں ذکر کیا ہے (جس پر تفطیل کے ساتھ باب سین میں روشنی ڈالی جائے گی) لیکن چونکہ یہ اپنی کارگیری کا اظہار زمین ہی میں کرتا ہے اسی سبب سے اسے دابة الارض کہا گیا ہے۔

امام قزوینی کہتے ہیں کہ دیمک جب ایک سال کا ہو جاتا ہے تو اس کے دو لمبے لمبے پر نکل آتے ہیں جن سے وہ اڑنے لگتا ہے اور اسے دابة الارض (زمین کا کیڑا) بھی کہتے ہیں۔ اسی کیڑے نے حضرت سلیمان علیہ السلام کے بارے میں جنات کو اطلاع دی تھی کہ ان کا انتقال ہو گیا ہے۔ حیوانی دیمک کی دشمن ہوتی ہے۔ چنانچہ حیوانی اس کے پیچھے کی جانب سے آتی ہے اور اسے اٹھا کر اپنے سوراخ کی طرف لے کر چل دیتی ہے لیکن اگر وہ دیمک کے سامنے سے آتی ہے تو وہ اسے قابو میں نہیں کر پاتی اس لیے کہ دیمک اس وقت مقابلہ کرنے لگتی ہے۔ (الافعال)

دیمک کی خصوصیات

دیمک کی خصوصیت یہ ہے کہ وہ نگڑی کے جال کی طرح ایک اچھا سا نگڑی کا مکان بنالیتا ہے اور وہ نیچے سے بناتا ہوا اوپر کی طرف چڑھتا چلا جاتا ہے اور اس کے گھر کی کسی جہت میں ایک چوکور دروازہ ہوتا ہے اور اس کا گھر ایک تابوت ہوتا ہے۔ اسی سے کہا گیا ہے کہ نعلیم الاوائل بساء النواويس علی موقاهم (کہ بڑے بزرگوں نے قبرستان کی عمارت اپنے مرنے والوں کے لیے بنانا سکھایا ہے)۔

حدیث شریف میں مذکور ہے کہ جب قریش کو یہ بات معلوم ہوئی کہ نجاشی بادشاہ نے حضرت جعفر بن ابی طالب رضی اللہ عنہ اور ان کے اصحاب کے ساتھ عزت و احترام کا معاملہ کیا ہے تو یہ بات قریش کو ناگوار معلوم ہوئی چنانچہ انہوں نے اس کا یہ اثر لیا کہ وہ حضور ﷺ اور ان کے صحابہ کرام پر غم و فساد کا اظہار کرنے لگے اور قریش نے بنو ہاشم کے خلاف آپس میں ایک معاہدہ کیا کہ وہ اب سے ان مسلمانوں سے نکاح نہیں کریں گے اور نہ خرید و فروخت کا معاملہ کریں گے اور نہ ان سے ملیں گے۔

روایت میں آتا ہے کہ اس معاہدے کے لکھنے والا غیض بن عامر ثامی فطس تھا تو اس کے ہاتھ بے کار اور شل ہو گئے تھے۔ چنانچہ جب معاہدہ نامہ تیار ہو گیا تو انہوں نے اسے لے جا کر خانہ کعبہ میں لٹکا دیا اور تمام بنو ہاشم کو شعب ابی طالب میں بند کر دیا۔ یہ واقعہ محرم کی ابتدائی تاریخوں میں حضور اکرم ﷺ کی بعثت سے ساتویں سال پیش آیا۔

اس معاہدے کی سب سے پابندی کی۔ لیکن بنو عبدالمطلب نے اس سلسلہ میں جانبداری سے کام لے کر جناب رسول اللہ ﷺ اور ان کے اصحاب کے ساتھ ہمدردانہ سلوک کیا اور قریش نے بنو ہاشم کے لیے کھانے پینے کے سامان اور ان کے تمام لوازمات بند کر دیئے۔

۱۔ ارضہ کے معانی دیمک اور گھن دونوں کے آتے ہیں لیکن اردو زبان میں اس کو دیمک کہتے ہیں جو نگڑی وغیرہ میں لگ جاتا ہے اور غلہ میں لگتا ہے اس کو گھن کہتے ہیں۔ ۱۲

۲۔ سرف کے معانی میں گھن کے ہیں جو نرغ جسم اور کالے سر والا کیڑا جو چھوٹی نگڑیوں کو اپنے حباب سے جوڑ کر گھرناتا ہے اور اس میں داخل ہو کر مر جاتا ہے۔ اسی سے مثال بھی دیتے ہیں هو اصنع من سرفة و سرف (گھن) سے زیادہ کارگر ہے۔ (مصباح ص ۳۷۴)

بکھر رہی تھیں ان پر انکی زبردست پابندی لگا دی کہ وہ خاص وقت میں نکالتے تھے۔ یہاں تک کہ انہوں نے اس بائیکاٹ میں ساری قوت صرف کر دی۔ انہوں نے یہ معاملہ تین سال تک قائم رکھا۔ پھر جناب باری تعالیٰ نے اپنے رسول اللہ ﷺ کو اس معاہدہ نامہ پر مطلع کیا۔ جس میں ان لوگوں نے جو وہ ظلم کی باتیں اور اس قسم کے معاہدے کی پابندی پر عمل کرنے کو واجب قرار دیا تھا۔ چنانچہ اس معاہدہ نامہ کو سائے اللہ رب العزت کے نام کے سب کو دیکھ کر حیرت ہو گئی تھی۔ بعد میں ابو طالب نے اہل قریش کو یہ بات بتائی کہ تمہارے اس معاہدہ نامہ کو دیکھ چاہئے کہ قریش نے جب مجھ کو دیکھا تو وہ اتنی وہی بات کہی جیسے کہ حضور اکرم ﷺ نے ان کو بتایا تھا۔ چنانچہ قریش نے ان تمام صورتوں کو شعب ابی طالب سے دیکھ دیا۔ (بخاری مسلم)

ابی بن کعبؓ بیان کرتے ہیں کہ جناب رسول اللہ ﷺ ایک مرتبہ ایک کھجور کے تنے کے قریب غار پر چڑھ رہے تھے اور آپؐ نے اسے خبر دیا تھا۔ وہ تہا آپؐ سے اس طرح محبت و امانت کرنے لگا جیسے کہ اونٹنی اپنے بچے سے پیار کرتی ہے۔ پھر آپؐ نے اپنا دست مبارک اس پر پھیرا تو وہ انہی جگہ پر ٹھہر گیا۔ پھر جب کبھی وہ جگہ کا سفر ہونے لگا اور بدلے لگتا تو ابی بن کعبؓ نے اس تنے کو اپنے گھر لے جا کر محفوظ کر لیا۔ جب وہ کھجور کا ٹھکانہ ہو گیا تو اس کو دیکھنے پر چاہت ڈال دیا۔ چنانچہ وہ بڑا بڑا ہو گیا۔ (ابن سعد ابن ماجہ)

(اس کا تفصیلی ذکر باب النساء فی لفظ الدابة کے عنوان میں آجائے گا)

دیکھ کا شرعی حکم

دیکھ گندمی چیز ہے اس لیے اس کا کھانا حرام ہے۔ قاضی حسین نے فرمایا ہے کہ اگر کسی ایسی جگہ جہاں دیکھ نے گھر بنایا ہو اور وہ زمین اچھلے دار ہو تو اس میں سے ختم کرنا جائز ہے۔ اور وہ مٹی دیکھ کے لعاب کے اخلاط کی وجہ سے مانع نہیں ہوگی۔ اس لیے کہ دیکھ کا لعاب پاک ہے۔ تو کیا دیکھ کی لعاب دار مٹی کا ختم اس آئے کا ہو گیا جس کو کسی سرکہ یا گلاب کے عرق سے دھو دیا گیا ہو۔ لیکن دیکھ کی چائی ہوئی ٹکڑی دیکھ کا کچھ حصہ باقی رہ گیا ہو تو اس سے ختم کرنا جائز نہیں ہے اس لیے کہ یہ مٹی نہیں ہے اور ختم صرف مٹی سے جائز ہے۔

کہاوت و مثال

عرب کہتے ہیں: ہوا اکل من ارضہ وہ دیکھ سے زیادہ کھانے والا ہے۔ یا اس شخص کے لیے بولتے ہیں: جزاؤ زیادہ کھاتا ہو۔

ہو اصعب من ارضہ وہ دیکھ سے زیادہ کارگر ہے۔ یا اس شخص کے لیے بولتے ہیں: جو اپنے فن میں کمال رکھتا ہو۔

تفسیر

دیکھ کو اگر کوئی شخص خواب میں دیکھے تو وہ صورت میں بحث و مباحثہ اور غم و غصہ پر دلالت کرتا ہے۔

ارقم

چنگر اسانیپ۔ یہ وہ سانپ ہے جس کے جسم پر سفیدی و سیاہی دونوں اس طرح معلوم ہوتی ہیں جیسے کہ اس کے جسم پر چمکھٹا گیا ہو۔ کسی قسم کا کوئی نقشہ پایا نہیں ہو۔

ایک واقعہ یوں نقل کیا جاتا ہے۔ سائیکہ شخص نے کسی آدمی کی بذی قور زانی تو وہ دیرالہائیں حضرت عثمان خطاب کی خدمت میں
تھامس کا مطالبہ کر دیا تو سائیکہ نے کسی وجہ سے تھامس لانے سے انکار کر دیا تو اس نے کہا "مطلوبہ لکل ارقم" (چٹکیر اسانپ) جیسا
ہو گیا ہے کہ دونوں صورتوں میں نقصان ہی نقصان ہے۔ اگر آپ اسانپ کو چھوڑ دیں تو اس سے کسی وقت بھی ڈتنے کا خطرہ رہتا ہے اور اگر
آپ اسے مارا لیں تو بھی نقصان کا اندیشہ رہتا ہے۔

ابن الاثیر کہتے ہیں کہ زمانہ جاہلیت میں لوگوں کا یہ عقیدہ تھا کہ جنات سانپوں کے مارنے کا بدلہ لیا کرتے ہیں تو یہاں اوقات ایسا ہوتا
کہ سانپ کا قاتل انتقال کر جاتا یا لگن ہو جایا کرتا۔ (تہاہر)

تو یہ بات بالکل ایسے ہی ہو سکتی ہے کہ کسی آدمی پر دو نقصان دو چیز اس کا اجتماع ہو گیا ہو اور وہ اس کے رد عمل کی کسی بھی مدد سے
واقف نہ ہو تو گویا اس کا دونوں طرف سے نقصان ہوتا ہے۔ ایک تو بذی قور لگتی اور تھامس بھی نہیں ملتا۔ (الہادیہ)
بعض اہل علم نے یہ کیا ہے کہ ارقم (چٹکیر اسانپ) وہ ہے جس کے جسم پر سحر خانی اور سیاہی دونوں ہوتی ہیں چنانچہ مہذب الملک ارقم
کو تھامس دیتے ہوئے کہتے ہیں۔

کانون اذهب برودہ کانونا مابین سادات کبرام حلق
ترجمہ: "آتش دان نے اس کی صفحہ کو ختم کر دیا ہے ہزار آتش دان بڑے بڑے کریم لوگوں کے درمیان دکھا ہوا ہے۔"

سازلم حمر المظون ظہورھا سود نلھلع باللسان الازرق
ترجمہ: "آتش دان ارقم (چٹکیر اسانپ) کے مانند ہے جس کے پیٹ میں سرخ رنگ کے غلو اور پشت میں چٹکیری رنگ کی
دھاریاں ہوں اور وہ لپہا لپہا ہو۔"

ارنب ۱

خرگوش: اس کی جمع ارنب آتی ہے اور یہ اسم جنس ہے جس کا اطلاق نر اور دو دونوں پر ہوتا ہے۔ یہ ایک ایسا جانور ہے جو بکری کے
چھوٹے بچے کے مشابہ ہوتا ہے۔ جس کے دونوں ہاتھ پھر لے کر بچے ہوتے ہیں۔ زرد رنگ کا بالکل برقص ہوتا ہے۔ نیز چمکیں
ہنگول کی مدد سے تھاپتا ہوتا ہے۔

ہذا کہتے ہیں کہ جب نر ارنب بولو کے قیاد میں مرد و عورت جیسے کہ عتاب کہنے سے اس کی دھڑکا ہوتی ہے اور یوں استعمال کریں
گے۔ هذا العتاب وهذه الازناب.

مرد و عورتی نے کہا ہے کہ عتاب کا اطلاق نر اور مادہ دونوں پر ہوتا ہے۔ ان دونوں میں اسم اشارہ سے تفریق کریں گے جس طرح کہ
ارنب میں کرتے ہیں۔ (اکال)

عربی میں خرگوش کو خنزور کہتے ہیں اور اس کی جمع خزان آتی ہے جیسے کہ صرد و صردان۔ دیگر لغات میں اس کی جمع اخنوز بھی

ملتی ہے اور بادہ خرگوش کے لیے لفظ عکس شدہ استعمال کرتی ہے۔ در خرگوش کے بچے کے لیے خسوف استعمال کرتے ہیں اور اس کے پرزور کے لیے خیمہ لفظی ترتیب آتے ہیں۔ پہلے خوف پھر محلہ پھر لوبہ کہتے ہیں۔

خرگوش کی ایک قسم انسی ہوتی ہے۔ اس کے جسم کے آئینے میں ہڈی اور دوسرے حصے میں گوشت کا پتلا ہوتا ہے۔ چنانچہ اس قسم کی نورا لومڑی میں بھی پٹی جاتی ہے۔

برادرات اور خرگوش اپنے نر سے خود جنمی کرنے لگتی ہے۔ چونکہ اس میں شہوت کا غلبہ زیادہ ہوتا ہے۔ نیز بادہ خرگوش طانت حمل میں جنمی کرتی ہے۔ اس جانور میں عجیب و غریب بات یہ ہے کہ مکی جانور ایک سال زرا ہوتا ہے اور دوسرے سال مادہ بن جاتا ہے۔ (غلبہ جان افکار علی کل شئی)

عجیب، وغریب قصہ

اسی شاعر نے ۱۳۱۹ھ میں اس بات کا ذکر کیا ہے کہ میرت ایک دوست نے خرگوش کا شکار کیا تو جب اس نے اس خرگوش کو غور سے دیکھا تو معلوم ہوا کہ اس میں عضو مخصوص بھی ہے اور ایک شرمگاہ بھی ہے۔ چنانچہ لوگوں نے جب اس کا بیٹہ چاک کر کے سناٹا کیا تو دونوں چیزیں کو مروجہ دوسرے کی اجڑات ہو جھٹکیں۔

اسی شاعر نے اس سے بھی عجیب خبر دوسرا واقعہ نقل کیا ہے کہ اہل عرب ایک پڑوسی کی لڑکی تھی جس کا نام صفیہ تھا۔ جب اس کی عمر پچیس سال کی ہوئی تو اس کے مراد میں عضو مخصوص نکلی۔ پھر اس کے بعد اس کے درمیں بھی نکل آئی۔ چنانچہ اس میں دونوں جنسوں کے عضو مخصوص جمع ہو گئے۔ (اسی قسم کی مثال صبح میں بھی آئی کی)

خرگوش کی خصوصیات

خرگوش کی خصوصیت یہ ہے کہ وہ آنکھیں محول کر سکتا ہے۔ جب شکاری آتا ہے تو اس کی آنکھیں کھلی ہوئی دیکھ کر یہ محسوس کرتا ہے کہ وہ جاگ رہا ہے تو وہ اٹھ کر چلا جاتا ہے۔ خرگوش کے بارے میں یہ بھی مشہور ہے کہ جب یہ دیکھتا ہے تو مرجاتا ہے۔ چنانچہ اسی سے اکثر یہ دیکھنے کے کارہے پائے جاتے ہیں۔ ام المہر کی کہتے ہیں کہ یہ درست نہیں۔

عرب خرگوش کے بارے میں یہ خیال رکھتے ہیں کہ جنات خرگوش میں جنم ہونے کی وجہ سے اس سے درد رہتے ہیں۔ چنانچہ شاعر نے کہا ہے۔

وضوح الارانب فوقی البصفا كمثل دم الحرب يوم اللقا

ترجمہ۔ ”مظاہر بازی پر خرگوش کے جنم کا خون اس طرح کھرا رہا ہے جس طرح کہ جنگ کے دن خون بہتا رہا ہے۔“

اسبہ چادرم کے چاندرا ہے ہیں جن کو جنس ۴ ہے (۱) عورت (۲) صبیح (مگر بگڑا ہوا) (۳) چکارا (۴) خرگوش۔ اور بعض اہل علم نے یہ بھی لکھا ہے کہ کیا کو بھی جنس آتا ہے۔

چنانچہ جابر بن الحویرث عبد اللہ بن عمر سے روایت کرتے ہیں:

”میں کوہم نے خرگوش کے بارے میں فرمایا کہ انہیں جنس آتا ہے۔“ (مسند)

اسی معین نے جابر بن الحویرث کے بارے میں فرمایا کہ میں انہیں نہیں جانتا لیکن انہیں جان ان کو ثقات میں شمار کرتے ہیں۔ لیکن صرف ایک ہی حدیث کی روایت ان سے مشہور ہے۔

ابن عمرؓ سے ایک اور روایت میں ہے:

"جناب نبی کریم ﷺ کی خدمت میں ایک خرگوش پیش کیا گیا تو آپؐ نے اسے تناول نہیں فرمایا اور نہ اس سے روکا۔"
(اصحیٰ)

گویا حضور ﷺ کا خیال یہ تھا کہ خرگوش کو فیض آتا ہے اور وہ گوشت وغیرہ بھی کھاتا ہے۔ دکانی کرتا ہے بھگتی کرتا ہے نیز اس کے دونوں بچوں کے نیچے اور چیزوں کے اندر دینی حصے میں ہال بھی ہوتے ہیں۔
خرگوش کا شرعی حکم

تمام علماء کے نزدیک خرگوش کا گوشت حلال ہے۔ لیکن ایک روایت کے مطابق مکروہ ہے جس کی روایت ابن عمرؓ و ابن ابی لیلیٰ نے کی ہے اور ہم اس روایت سے استدلال کرتے ہیں جس کو ایک طبقے نے افس بن مالک سے روایت کی ہے کہ:

"(ایک دن) ہم نے مقام ہر قنصران! میں (فکار کے لیے) ایک خرگوش کا خاقب کیا۔ چنانچہ میں نے (دو ذکر) اس کو پکڑ لیا اور پھر اس کو ابو طلحہؓ کے پاس لایا۔ ابو طلحہؓ نے اس کو ذبح کیا اور اس کا ایک سرین اور دونوں دائیں رسول اللہ ﷺ کے پاس بھیجیں۔ چنانچہ حضور اکرم ﷺ نے اسے قبول فرمایا۔" (بخاری، مسند احمدی)

اور بخاری شریف کی ایک روایت میں ہے کہ حضور اکرم ﷺ نے اسے قبول فرمایا اور اس سے تناول بھی فرمایا۔ (کنز الدہمہ)
پک و دوسری روایت میں ہے:

"میں ایک طاقت ور درویشان بڑا کھانا میں نے ایک خرگوش کا فکار کیا اور اس کا گوشت پکایا۔ مجھے حضرت ابو طلحہؓ نے اس کی ایک دانہ کے خرگوش بھیجے کی خدمت میں بھیجا۔"

ایک دوسری حدیث میں ہے:

"جناب رسول اللہ ﷺ سے خرگوش کے بارے میں پوچھا گیا تو آپؐ نے فرمایا کہ وہ حلال ہے۔"

محمد بن صفوان سے ایک دوسری حدیث منقول ہے کہ:

"انہوں نے دو خرگوش کا فکار کیا پھر ان دونوں کو پھر کے دو گزروں سے ذبح کیا۔ اچھے میں جناب رسول اللہ ﷺ شریف لائے تو آپؐ نے ان دونوں کو کھانے کا حکم فرمایا۔"

لیکن ابن قانع کی تحفہ میں محمد بن صفوان، صفوان بن محمد سے روایت ہے۔

جن علماء نے خرگوش کے گوشت کو مکروہ قرار دیا ہے مثلاً ابن ابی لیلیٰ اور ان کے تمام موافق علماء وہ اس حدیث سے استدلال کرتے ہیں:

"میں بن جزم کہتے ہیں کہ میں نے ایک دن جناب رسول اللہ ﷺ سے پوچھا کہ آپؐ خرگوش کے بارے میں کیا فرماتے ہیں؟ آپؐ نے فرمایا نہ تو میں اسے کھاؤں گا اور نہ اسے حرام کہتا ہوں۔ کہتے ہیں کہ پھر میں نے اس کی ہجو دریافت کی کہ دیا کیوں؟ آپؐ نے ارشاد فرمایا کہ میرا خیال ہے کہ اسے خون آتا ہے۔ پھر میں نے پوچھا کہ اچھا اگر گھوڑ (ہنڈر) کے بارے میں

۱۔ مرقا مرقم۔ یہ کہ اگر وہ نہ کہہ دے میں ایک پراسنہ راستہ کے قریب کہ سے مملیٰ پتہ قریب جاسو میں کہ کا مصلہ پر واقع ہے یہ ایک غلطی علاوہ ہے جس کو مذہبی بہت بادی بھی ہے۔

میں کیا حکم ہے؟ آپ نے فرمایا گھر میں کون کھائے گا۔ (ترمذی)

اگر ترمذی کے خیال میں اس حدیث کی سند قوی نہیں ہے۔ نیز امام ابن ماجہ نے اس حدیث کو ابو عمر بن ابی شیبہ سے روایت کیا ہے۔ لیکن اس میں ضعیف کے ساتھ ثعلب^۱ اور رب کا اضافہ موجود ہے۔

بہب کہ بعض روایات میں ہے:

”اور میں نے نبی کریم ﷺ سے بھیڑیے کے بارے میں دریافت کیا تو آپ نے فرمایا: اسے کوئی بھی شے نہیں کھائے گا جس کے اندر ذرا سا خمر ہوگا۔“

امام دیرری فرماتے ہیں کہ کوئی ایسی ضعیف حدیث نہیں ہے جس میں خرگوش کی حرمت کی تصریح موجود ہو۔ لیکن ابن ابی قحطام کی روایت سے صرف یہ پتہ چلتا ہے کہ خرگوش مکندہ جانور ہوتا ہے لیکن اسے حایا جانا ممکن ہے۔

امثال

اہل عرب خرگوش سے بھی مثالیں دیا کرتے تھے۔ چنانچہ کہا کرتے: الطف من ارنب واطعم احماک من کلابة الارنب (خرگوش سے گودے لے کر اپنے بھائی کو کھلاؤ) اسی طرح کی ایک دوسری مثال بھی ہے اطعم احماک من عققل النصب (اپنے بھائی کو گوشت کی استرویاں کھلاؤ) یہ دونوں مثالیں اہل عرب طمر تھواری^۲ نعم تھارلی اور مد کرتے وقت بولتے ہیں فی بہبہ ہوتی الحکم (اس کے گھر میں حق فیصلہ دیا جاتا ہے) اہل عرب نے یہ ضرب الش جانوروں سے لیا ہے۔ چنانچہ اس سلسلے میں ایک واقعہ بھی مشہور ہے ایک خرگوش نے ایک سمجھ بھولے اسی لومڑی نے مجھیں کرکھا سنا۔ چنانچہ یہ دونوں بھٹک کر رہ گئے۔ چنانچہ مقدمہ گودے پاس لے گئے۔ خرگوش نے شکایت کرتے ہوئے کہا: اے ابو مسلم! (یہ گود کی کثیت ہے) تو گودے نے کہا: سمیعاً دعوت (کیا تو نے سنے والے کی کوکھارا ہے) خرگوش نے کہا: ہم دونوں تہہ زہے پاس فیصلہ کرانے کے لیے آئے ہیں تو گودے نے کہہ عدا لا حکیمنا (کہ تم منصف اور دانائی کے پاس آئے ہو) پھر خرگوش نے کہا: تم ہمارے پاس آؤ گودے نے کہا: فی بینہ یوتی الحکم (عدالت میں حق فیصلہ دے کرے تو یا جاتا ہے)۔ خرگوش نے کہا کہ میں نے ایک سمجھ بھولے کو گودے نے کہا: حلوة فکلیہا (سمجھ بھولے کی جوتی ہے کھاؤ)۔ خرگوش نے کہا: اس لومڑی نے مجھیں لیا ہے تو گودے نے کہا: لفسہ بغی الخیر (اپنے لیے ہی بھلائی اور اچھائی کی جاتی ہے)۔ خرگوش نے کہا کہ میں نے اسے ایک باتور سیر کیا۔ تو گودے نے کہا: حلفک اخذت (تو نے اپنا حق وصول کیا)۔ خرگوش نے کہا: میں اس نے میرے بھی رسید کر دیا تو گودے نے کہا: احرا انصر لفسہ (کہا تو نے اپنی حق وادی)۔ تو خرگوش نے کہا: تمہارے درمیان فیصلہ کر دو۔ تو گودے نے کہا: قد قضیت (میں نے تو فیصلہ کر دیا)۔

چنانچہ گودے نے جوجو باتیں کہی تھیں وہ سب ضرب الش کے طور پر استعمال ہونے لگیں۔

اسی طرح کا ایک دوسرا واقعہ بھی ہے:

ایک مرتبہ عدلی بن اریاء قاضی القضاہ شریعہ کے پاس عدالت میں سے تو عدلی نے کہا: آپ کہاں ہیں؟ تو قاضی شریعہ نے فرمایا: ہنک وین الحائط (تمہارے دروازے درمیان ہوں)۔ عدلی نے کہا کہ میں ایک مقدمہ لے کر آیا ہوں آپ ساعت فرمائیے تو قاضی نے کہا: لاسماع جلست (سننے ہی کے لیے تو بیٹھا ہوں)۔ عدلی نے کہا میں نے ایک عورت سے شادی کی ہے تو قاضی نے

۔۔۔ گورہ لومڑی اور سمجھ بھولے ان سب کو کشت بالافتان سب کے نزدیک حرام ہے۔ مگر اس نئی پوری

فرمایا بالوفاء والہین (بیوی سے موافقت اور اولاد نصیب ہو)۔ پھر عدی نے کہا اس کے گھروالوں نے یہ شرط لگا کی ہے کہ میں اسے ان کے گھر سے باہر نہیں لے جا سکتا۔ تو قاضی صاحب نے فرمایا اوف لہم بالشروط (تم ان کی شرط پوری کرو)۔ عدی نے کہا میں تو ان کے گھر سے لے جانا چاہتا ہوں۔ قاضی نے کہا اھی حفظ اللہ (خدا حافظ ہے) عدی نے کہا آپ فیصلہ کرو دیجئے۔ قاضی جی نے فرمایا قل فعلت (میں نے کر دیا)۔ عدی نے کہا گھر پر کیا؟ قاضی صاحب نے فرمایا علی ابن امک (تمہاری ماں کے بیٹے پر)۔ عدی نے کہا کسی کی شہادت ہے؟ قاضی نے کہا بشہادة ابن اخت خالک (تمہاری خالک کی بہن کے لڑکے کی شہادت دینے سے)۔

قاضی شریع کے حالات

شریع بن الحرث بن قیس الکندی۔ آپ کو حضرت عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ نے کوفہ کا قاضی مقرر فرمایا تھا۔ چنانچہ آپ کوفہ میں قاضی کی حیثیت سے پانچ سال تک خدمت کرتے رہے۔ اتنی طویل مدت میں آپ سوائے تین سال کے برابر عہدہ قضاء پر مامور رہے۔ واقعہ یوں پیش آیا تھا کہ حضرت عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ کے زمانے میں جو قتلہ اٹھا تھا اسی دوران آپ سے حجاج بن یوسف نے استعفیٰ طلب کر لیا تھا۔ چنانچہ آپ نے فوراً استعفیٰ دے دیا۔ اس کے بعد آپ نے کئی دو آدمیوں کے درمیان فیصلہ نہیں فرمایا۔ پھر آپ کا انتقال ہو گیا۔

قاضی شریع کا شمار اکابر تابعین یا کمال اہل علم لوگوں میں ہوتا ہے۔ آپ خاص طور پر قضاء کے معاملات میں مکمل دسترس رکھتے تھے۔ آپ کے چہرے پر داڑھی اور مونچھ نہیں آئی تھی۔ اکابر میں اس قسم کے چار حضرات ایسے گزرے ہیں جن کے چہرے پر بڑھاپے تک ہال نہیں آئے تھے۔ (۱) عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ (۲) قیس بن سعد بن عبادہ رضی اللہ عنہ (۳) اخف بن قیس جو عظم و بردباری میں ضرب المثل ہیں (۴) قاضی شریع۔

ابن خلکان کہتے ہیں کہ قاضی شریعؒ کے صرف ایک اولاد تھی چنانچہ جب آپ بیمار ہوئے تو یہی مرض آپ کا جان لیوا ثابت ہوا اور آپ کا انتقال ہو گیا۔ انتقال سے قبل آپ کا بیٹا بہت پریشان تھا مگر بعد میں وہ بالکل نہیں گھبرا یا۔ یہ حالت دیکھ کر کسی نے آپ کے بیٹے سے سوال کیا۔ یہ کیا بات ہے کہ اس بیماری سے قبل تو آپ بہت پریشان نظر آ رہے تھے اور آپ پر کسی طرح کے خوشی کے آثار نظر نہیں آتے تھے اور اب یہ حال ہے۔ تو آپ کے صاحبزادے نے جواب دیا کہ اس وقت میری گھبراہٹ اس کے لیے رحمت اور شفقت کے طور پر تھی۔ لیکن جب اللہ پر کا لکھا ہوا واقع ہو گیا تو پھر میں اس کے قبول اور تسلیم کرنے پر رضا مند ہو گیا۔ (وفیات الاعیان)

انہی سے متعلق امام ابن الفرغ الجوزی نے نقل فرمایا ہے کہ ایک مرتبہ زیاد نے حضرت معاویہؓ کی خدمت میں لکھا: ”اے امیر المؤمنین! میں نے اپنے بائیں ہاتھ سے عراق کو آپ کے لیے قابو کر رکھا ہے اور دائیں ہاتھ کو آپ کی اطاعت و فرماں برداری کے لیے فارغ کر دیا ہے اس لیے مجھے حجاز کا والی بناد دیجئے۔ اس زمانے میں حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ زندہ تھے اور مکہ میں سکونت پذیر تھے تو اس درخواست کی اطلاع حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہ کو پہنچی کہ زیاد نے حضرت معاویہؓ سے اس قسم کی درخواست کی ہے۔ چنانچہ آپ نے زیاد کے لیے بدو عافرائی۔ خدا یا اگر آپ چاہیں تو ہم سب کو زیاد کے دائیں ہاتھ سے محفوظ رکھے۔ اس بدو عاکا اثر یہ ہوا کہ زیاد کے دائیں ہاتھ میں طاعون ہو گیا اور تمام اطباء کا یہ اتفاق ہو گیا کہ دایاں ہاتھ کاٹ دیا جائے۔

زیاد نے تمام اطباء کی اس رائے پر قاضی شریعؒ سے مشورہ کیا (کہ مجھے یہ مرض ہے اور اطباء نے یہ مشورہ دیا ہے) قاضی شریعؒ نے یہ مشورہ دیا کہ آپ ہاتھ نہ کٹوائیے۔ اس لیے کہ یہ رزق تو تقسیم ہو چکا ہے اور موت بھی مقرر ہو چکی ہے۔ مجھے یہ نہ معلوم ہوتا ہے کہ آپ دنیا

مگر جب تک زندہ رہیں وہ کئے رہیں۔ لیکن اگر آپ ہاتھ کٹوا دیں گے اور اسی دوران موت بھی آجائے تو آپ خدائے پاک سے ہاتھ کٹنے کے بارے میں سوال کریں گے اور یہ پچھائیں معلوم ہوتا۔ اس لیے کہ جب خداوند قدوس آپ سے ہاتھ کٹنے کے بارے میں سوال کریں گے کہ تم نے اپنے ہاتھ کیوں کٹوائے تھے؟ تو آپ یہ جواب دیں گے کہ تقدیر قدرت کے خوف اور آپ سے ملاقات نہ کرنے کی وجہ سے اب کیا ہے۔ چنانچہ تاریخ میں موجود ہے کہ زیادتی اسی دن موت واقع ہوگئی۔ زیادہ سے اکثر لوگ خوش رہتے تھے۔ خاص شریعہ کی اس قسم کا مشورہ دینے پر لوگ قاضی صاحب کو برا بھلا کہنے لگے تو آپ لوگوں کو جواب دیتے ہوئے کہتے تھے کہ اس نے مجھ سے مشورہ کیا تھا۔ اگر وہ مجھ سے مشورہ نہ کرتا اور مشورہ دیتے والے کو انوارِ نبوت ہمارے ہونے کی شہادت پابندی نہ ہوتی تو میں بھی یہی چاہتا کہ زیادتی کا ایک ہاتھ اور پاؤں کل کاٹا جائے۔ پھر ہر ایک عضو کو روزانہ کاٹا جاتا۔

اسی موقع سے ابوالفتح کاشانی نے اپنے لیے قصیدہ شہدا کہا۔

لاستشر غیور للذہب حازم فطن قد استوت منہ اسرار و افلاک
ترجمہ: "ہوشیار، ذریعہ اور عقلمند کے علاوہ اور کسی سے مشورہ نہ کرنا چاہیے اس لیے کہ اس کے نزدیک اندرون اور بیرون دونوں برابر ہیں۔"

فلند ابیر فرمان اذا دکھوا فیہا ابروا کما للحرث فرمان
ترجمہ: "مردمِ ہندو! اس کے لیے شہسوار بھی ہونے ہیں جب کہ وہ اس میں قدم رکھتے ہیں تو نوٹ لیتے ہیں جس طرح کہ میدان جنگ میں شہسوار ہوتے ہیں۔"

(یہ ایک طویل قصیدہ ہے، باب ثناء میں شہان کے تختہ نشین قصیدہ کا ذکر بھی آجائے گا)
مورخ ابن خلکان نے لکھا ہے کہ قاضی شریعہ سے حاج میرزا یوسف لعلی کے بارے میں پوچھا گیا کہ کیا وہ سون آدمی تھا؟ تو قاضی صاحب نے جواب دیا کہ وہ طاقتور (شیطان پر ایمان اور یقین رکھتا تھا اور اللہ کے ساتھ کفر کرتا تھا)۔
قاضی صاحب کی وفات ۱۰۷۷ھ یا ۱۰۷۸ھ میں ہوئی۔ آپ کی ایک سو بیس سال کی عمر ہوئی۔
خرگوش کے طبی خواص

چاھ ۱۔ نئے کھد ہے کہ اہل عرب کا یہ عقیدہ تھا کہ اگر کوئی شخص خرگوش کے تلخ پینے، ہے تو اس پر نگاہ اور سر اثر انداز نہیں ہوتا۔
اس لیے کہ جنات کے خرگوش کے قریب اس وجہ سے نہیں آتے کہ یہ ان جانوروں میں سے ہے جنہیں جہنم آتا ہے۔

۲۔ ابوحنن عربی محبوب چاھ ۳۔ یہ بڑے صاف کے ادب، فصیح اور شیخ عالم گزشتہ ہیں۔ معتزلہ کے اماموں میں سے ہیں۔ حکامِ شہر کی کے شکار کرتے۔ یہ ابویں عمرہ بنی کھانی کے نام تھے۔ ان کے دو اسباق نام اور عمرہ بن علی کے سر پران تھے۔ چاھ ۴۔ ہمدانی بیٹا ہوا ہے مورخین کا حکم حاصل کی۔ بعض نے لکھا ہے کہ آقا و معزز کے ایک لڑکے کے ہاتھ پر جو چھلیر نام سے مشہور ہو۔ ان کا اگلاں ہمدانی میں ۱۰۷۵ھ میں ۱۰۷۸ھ میں ہوا۔ ان کی مشہور تصانیف "کتاب النجوم" "کتاب الفکر" "ادب الہیان و الصلحان" وغیرہ ہیں۔

۵۔ "بیت" خدا کی ایک مستقل مخلوق ہے جس کی حیثیت تخلیق سے پہلے اسی طرح واقع نہیں اور تمام انسانی آدمی کی طرح نظر آتے ہیں لیکن قرآن نے جو نصیحت کی ہیں وہ اس لیے ضروری قرار دیتی ہیں کہ ہم یہ عقیدہ رکھیں کہ وہ بھی انسان کی طرح مستقل مخلوق ہیں۔ اسی طرح وہ شریعت کے منہج بھی ہیں ان میں وہ اللہ کا اصل کامل مسند بھی ہے۔ اسی طرح ان میں ایک وہ بھی ہیں۔ قرآن کی رہنمائی سے یہ بھی مطہر ہوتا ہے کہ شیطان بھی جس کی دلیل سے بے ہوا نہیں ہے نہ اس کے سامنے بحث کرتے ہوئے یہ کیا تھا کہ اس کی جگہ سے تخلیق ہوئی ہے۔ قرآن کریم میں جنی اور جان۔ ابلیس جیسے مرتبہ کہیں آیات میں مذکور ہوا ہے۔ (فصل الفرائض ص ۱۳۸ ج ۱)

- اگر کسی شخص کے شفا پا جانے کے بعد کسی عضو میں ارتعاشی کیفیت پیدا ہوگئی ہو تو ایسے شخص کو خشکی کے خرگوش کو بھون کر اس کا دماغ کھانے میں دیا جائے تو نہایت مفید ثابت ہوگا۔
- اگر کوئی شخص دوپٹے کے برابر خرگوش کا دماغ لے کر نصف رطل کے چھپٹے حصہ کے برابر گائے کا دودھ لے کر استعمال کرے تو اس شخص کے نزل ابھرنے والے شخص پر بڑھاپے کا آثار پیدا نہ ہوں گے۔
- خرگوش کا انجھ ۱ (جنیر مایہ) سرطان ۲ کے مرض میں لگنا بہت ہی مفید ہے۔
- اگر کوئی عورت خرگوش کے انجھ کو پی لے تو اس کے نر اولاد پیدا ہوگی۔ اسی طرح اگر کوئی عورت مادہ خرگوش کی انجھ پی لے تو لڑکی پیدا ہوگی۔
- اگر خرگوش کی منجھکی یا گوبہ کو کوئی عورت بانٹ کر کھا لے تو وہ عورت حاملہ نہیں ہو سکتی۔
- بقرہ ۳ نے لکھا ہے کہ خرگوش کا گوشت گرم خشک ہوتا ہے۔ پیٹ کو صاف کرتا ہے اور پیشاب اچھی طرح سے کھل کر آتا ہے اور وہ خرگوش اچھا سمجھا جاتا ہے جسے کتے نے شکار کیا ہو تو یہ موٹاپے کے اضطراری حالت میں نفع بخش ہے۔ ہاں اتنی بات ضرور ہے کہ یہ عمل کرنے سے زیندہ ختم ہو جاتی ہے اور سودا کا غلبہ ہو جاتا ہے۔ اس کے دفعہ کے لیے اظہاء نے ترصاع لے کی تجویز کی ہے۔ البتہ یہ مذکورہ عمل خضہ مزاج والوں کے لیے زیادہ سازگار معلوم ہوتا ہے۔
- اگر خرگوش کا دماغ بھون کر قفل (سیاہ مرچ) کے ساتھ ملا کر کھایا جائے تو عرشہ کے لیے مفید ہے۔
- بعض خرگوش کا گوشت خشک ہوتا ہے اس لیے کہ انہیں چرنے کے لیے ایسی جگہ چھوڑ دیا جاتا ہے جہاں پانی میں گھاس پھوس وغیرہ رہتی ہے جس سے ان کے گوشت میں خشکی پیدا ہو جاتی ہے۔ بہ نسبت ان خرگوشوں کے جن کو گھری میں چرایا گیا ہو۔
- امام قزوینی ۴ کہتے ہیں اگر ایک دافن خرگوش کے دماغ میں دو بچے کا فور ملا کر کسی کو پلایا جائے تو جو بھی اس شخص کو دیکھے گا تو وہ محبت کرنے لگے گا اور اگر کوئی عورت اسے دیکھے گی تو وہ عاشق ہوگی۔ یہاں تک کہ ایک ساتھ رہنے کے لیے مطالبہ کرے گی۔
- خرگوش کا خون اگر کوئی عورت نوش کر لے تو وہ بھی حاملہ نہیں ہو سکتی۔ اسی طرح اگر اس کے خون کو سپید دانوں اور جھانپوں میں لگائے تو ان شاء اللہ وہ ختم ہو جائیں گے۔

۱۔ انجھ بکری کا بچہ جو صرف ابھی دودھ پی رہا ہو اس کے پیٹ سے ایک چم نکالتے ہیں اور کپڑے میں ات پت کر لیتے ہیں۔ پھر دو بچہ کے مانند گڑھا بن جاتا ہے عوام اسے انجھ کہتے ہیں۔ ۱۴۔ مصباح اللغات۔ اردو میں بخیر مایہ اور حصہ بھی کہتے ہیں۔

۲۔ سرطان ایک چھوٹے کاظم ہے جس میں ٹیکڑے کی جھون کی طرح رگیں دکھائی دیتی ہیں۔ (مصباح اللغات)

انجھ میں اسے کینسر کہتے ہیں۔

۳۔ بطور مشہور قدیم اطباء میں ہے۔ یونان کے جڑبو کوں میں ۹۰ سال تک قید ہوا۔ اس کو اذیت کشستان نے چہ بچھ کر طاعون معالجہ کے لیے بلایا تھا لیکن اس نے چہ بچھ سے انکار کر دیا اور معالجہ کے لیے بھی نہیں گیا۔ اس لیے کہ وہ اس کے وطن کے دشمنوں میں شمار ہوتا تھا۔ اس کا انتقال تسلیا میں ہوا اس کی بعض تصانیف کو عربی زبان میں منتقل کر دیا گیا ہے۔ جیسے ”تقدیرہ المعرفۃ“ اور ”طیۃ الانسان“ وغیرہ۔ (المجلد ۸ ص ۲۸۰ ج ۲)

۴۔ زکریا قزوینی ۱۲۰۳ھ میں پیدا ہوئے۔ ایک زبردست عالم ہونے کے ساتھ ساتھ طبی علوم سے دلچسپی رکھتے۔ شہر واسطہ میں عہدہ قضا سنبھالا اور ایک عجیب و غریب کتاب ”کتاب الخلق و الحقائق“ تصنیف کی جس کی وجہ سے آپ بلخ میں العرب اور ہندوؤں کے لقب کے مستحق ہوئے۔ ۱۲۸۳ھ میں انتقال ہوا۔ ۱۲

○ اگر کوئی عورت خرگوش کے دماغ کو کھڑا کر اس میں سے پھر تھوڑا لپٹی شرمگاہ میں رکھ لے بعد میں شوہر سے محبت کرے تو وہ عورت ان شاء اللہ حاملہ ہوگی۔ اسی طرح اگر اس کے دماغ کو لے کر بچوں کے مسوڑھوں میں لگا دیا جائے تو ان کے دانت جلد تر نکل آئیں گے۔

○ اگر کوئی شخص خرگوش کے خون کا سرمہ آنکھوں میں لگائے تو اس کی آنکھوں میں کسی قسم کے بال نہیں آئیں گے۔ مگر اس شخص نے کھنا ہے کہ اگر خرگوش کے پتے کھجی اور عورت کے دودھ میں ملا کر بطور سرمہ استعمال کریں تو اس سے آنکھوں کے پھوٹے اور دھڑکنے سے نہایت مٹ جائے گی۔

○ خرگوش کے خون کا سرمہ کے کالے دالوں میں لگا دیا جائے تو ان شاء اللہ یہ شکایت جاتی رہے گی۔
○ اگر کوئی میسر میں چوٹاب کرنے کا عادی ہو گیا ہو تو خرگوش کا گوشت پائندی کے ساتھ کھا جائے گا۔ اسٹونے لکھا ہے کہ اگر خرگوش کے خور یا پتھر کسی مل کر فوٹی کیا جائے تو سہا پ کے ذہن کے لیے مفید ہے۔

○ اسی طرح اگر اسے ایک لکھا کے برابر فوٹی کر آئیں تو چھتیا کا بخار جاتا رہے گا۔ لیکن اگر ایک درہم کی مقدار چلائیں تو ولادت آسانی سے ہوگی۔

○ اسی طرح اگر اس کے خور یا پتھر کسی مل کر دھیم پر رکھ دیا جائے تو جس میں سکیں وغیرہ بھنسنی ہو تو وہ کھل ان شاء اللہ جلد تر نکل جائے گا اور اسی نسل سے بدن سے کانا بھی نکل جائے گا۔

○ اگر خرگوش کے گوشت کو کھام (مجلس خاتہ) میں دھوئی رہے دیں تو پھر جو بھی اسے سر تھکے گا تو اس سے گود ٹھکے گی۔
○ اگر کوئی شخص خرگوش کے بھیجے کو کسی ایسی جگہ لپ کر دے جہاں کسی سوڈی جالور نے اس لیا ہو تو اس کے ذہن کے اثرات جاتے رہیں گے۔

○ اگر خرگوش کی چربی کو کسی عورت کے پیچھے کے پیچہ بچھادی تو وہ عورت خود بخود نیند کی حالت میں رازہ قاش کر دے گی۔
○ اگر کوئی خرگوش کی دالہ کو گھٹے میں پاندھ کر لٹکائے تو وہ دالہ کے دروازے محفوظ رہے گا اور اسے سکون نصیب ہوگا۔

تعبیر

خرگوش کی خواب میں تعبیر ایک خوب صورت عورت کی ہے لیکن اس عورت میں محبت و الفت نام کی کوئی چیز نہیں ہوگی۔ اگر کسی شخص نے خواب میں خرگوش کو ذبح کر دیا ہے تو اس کی تعبیر یہ ہوگی کہ اس کی عورت زندہ نہیں رہے گا یا اس سے جدا ہو جائے گی۔
اگر کسی شخص نے یہ دیکھا کہ اس نے خرگوش کا کپا کھو کر کھتا ہے تو اس کی تعبیر یہ ہوگی کہ اسے ایسی جگہ سے رزق ملے گا جہاں سے اسے تصور تک نہ ملے گا۔

○ اور اگر کسی نے یہ دیکھا کہ اس نے خواب میں خرگوش کا لٹکایا ہے یا کسی نے خرگوش بطور ہدیہ مناجات کیا ہے یا اس نے خرگوش خریدا ہے تو ان سب کی یہ تعبیر ہوگی کہ اسے رزق کی دولت نصیب ہوگی۔ لیکن اگر ان خوابوں کا دیکھتے والا غیر شادی شدہ ہو تو اس کا کہیں سے رشتہ آئے گا۔ لیکن اگر وہ شادی شدہ تھا تو اس کی اولاد ہوگی یا وہ اپنے مخالف آدمی پر غالب اور کامیاب ہوگا۔

اُرنپ بحری

دریائی خرگوش۔ امام احمد قلی نے فرمایا ہے کہ یہ ایک ایسا جانور ہوتا ہے جس کا سر خرگوش کے مانند اور اس کا تمام بدن چمکیلی کی طرح ہوتا ہے۔ لیکن شیخ الرئیس بن لہ بیان کرتے ہیں کہ وہ ایک چھوٹا سا زہر بلا جانور ہے جو سیپ میں پیدا ہوتا ہے اور وہ اتنا زہر بلا ہوتا ہے کہ اگر کوئی شخص اسے لوش کرے تو فوراً پیش کی بندھ جائے گا۔

شرعی حکم

اس کا گوشت ہرگز نہ کھایا جاتا ہے اس لیے فقہانے اس کا کھانا حرام قرار دیا ہے۔ چنانچہ یہ جانور فقہاء کے اس قاعدے سے مستثنیٰ قرار دیا گیا ہے ”ما اکل حصہ فی اللحم اکل حصہ فی اللحم“ جس کا معنی یہ ہے کہ اگر کھانے میں کھانا جائز ہوگا اس کا ہم شکل اور پانی بھی جائز ہوگا۔ اس لیے یہ جانور قتل و صورت میں خشکی والے فرطوش کے مکمل مشابہ نہیں ہوتا۔ صرف ہم کی مشابہت صحت کے لیے کافی نہیں سمجھی گئی۔

أُورِي

پہاڑی بکری۔ اوویہ ہمزہ پر پیش اور زیر دونوں پڑے جاسکتے ہیں۔ راہ پر سکون، اوپر زراہ پر تھکے یا کے ساتھ ہے اور یہ لفظ ز کے لیے بولا جاتا ہے۔ راہ کے لیے دعویٰ استعفاء کرتے ہیں۔ اسی مادہ سے ایک لفظ عورت کے لیے بھی پڑتا ہے۔ اس کی جمع مذکر

۱۔ پہلی کتاب: مغربیہ مہ میں پیدا ہوئے۔ تعلیم و تربیت انعام میں ہوئی۔ دس سال میں قرآن مجید اور علم ادب کا کافی حصہ اذکر کر لیا تھا۔ یہ ایک بہتر عربیہ زبردست حقیقی عقل مند تھے۔ شیخ انیس کے نام سے مشہور ہوئے۔ بظاہر شیخ کی گفتگو سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ انہوں نے علم عرب و اسلامی مطالعہ سے حاصل کیا ہے لیکن انہوں نے اصل سچے سچے علم کی جستجو کی ہے جو ان کی حال میں کتاب ہے کہ قرآن و حدیث میں شیخ کے ساتھ تھے (ملفوظات، ج ۱، ص ۳۲۸)۔

ملن کے مطالعہ کا یہ حال تھا کہ اردن معروف مطالعہ رہے جب کوئی دلچسپی بخش آتی تو سب محو تحریک لے جاتے۔ نہانا تھے تو وہ جیسے کی اور وہ جہلی ایک مہربان کا فریاد اور رنج منہ تصور بنادو مگر یہ تمام اہلاداس کے مطالعے سے خارج ہو گئے تو ان کو لایا گیا۔ وہ ملن کے علاج سے شفا پا گئے تو آپ کی شہرت ہو گئی اس کے مترتین مشہور ہو گئے۔ اس کی وجہ سے اس کو حکام کے خصوصی سبب ملانہ میں جاتے اور ایذا رسانی کی۔ یہ نہایت محسوس طور پر آئی تھی۔ لیکن غیر فضا کا ہونے کی وجہ سے کمزور ہو گئے۔ کبھی کبھی مطالعہ سے لے کر خود کواد کرنے کے لیے شراب بھی نوش کر لیتے۔ ہر شراب کے ٹوٹے ہو گئے۔ جس کی وجہ سے صحت پر نہ اثر پڑا۔ لیکن رائج البتیدہ مسلمان تھے۔ شیخی ادو پہلے شخص ہیں جس نے دربار شاہی سے تعلق پیدا کیا۔ وہ نہ نامی سے ملی اہلاداس کو کار نکات تھے۔ شیخ نے سب سے بڑا انکار نامہ یہ کیا کہ ملکی اصول پر تصرف کو مرتب کیا۔ حیاتیاتی مشہور معلوم ہو کیہ ان کو ملکی لڑائی سے ہر ت کیا۔

[illegible]

آپ کا خدمت میں ایک پہاڑی بکری روزانہ صبح وشام آکر درودہ پایا کرتی تھی۔ اس طرح اللہ تعالیٰ نے حضرت ابراہیم علیہ السلام پر نصیب کیا معاملہ فرمایا کہ جس بکری کا گوشت سے مٹی تھی اور دل پہلانے کے لیے غنیمت تھی وہ بکری جو جو رہا کرتی تھی۔

ایک روز نبیؐ نے حضرت موسیٰ سے اللہ تعالیٰ کے قول "وَلَدَيْكَ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ عَظِيمٌ" کے تحت اس بات کا ذکر کیا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے حضرت ابراہیم علیہ السلام کی خدمت میں ایک پہاڑی بکری کو ایک پہاڑی درودہ سے بھیجا تھا۔

اور غلط فہمی کی حد تک جس ہے کہ وہ ایک آدمی سے منکر کر رہے تھے وہ مطلب ہو گیا تو اس نے یہ کہا کہ پہاڑی بکرا اور شتر مرغ دونوں ایک ساتھ جمع ہو گئے۔ گو وہ یہ مراد لے رہا تھا کہ وہ آدمی متنازعہ گفتگو میں محکوم ہیں۔ اس لیے کہ پہاڑی بکرا تو چوٹی پر رہتا ہے اور شتر مرغ نرم اور خوشگوار علاقے میں پایا جاتا ہے۔

اس پہاڑی بکری کی خصوصیت یہ ہے کہ اس میں بچوں کی شغف و محبت کا جذبہ موجود ہوتا ہے اور اس کی شکلکاری نے اس میں سے کسی ایک بچے پر حملہ کر کے شکار کیا تو دوسرا اس کے پیچھے ہی بھاگا جاتا ہے۔ گو یہ وہ ایک ساتھ رہتا چاہتے ہیں۔ نیز اس جانور کے اندر اس باپ کے ساتھ حسن سلوک کا بھی پایا جاتا ہے۔ مثلاً یہ ایسا کرتا ہے کہ جو بچے اس کے ماں باپ کھاتے ہیں وہ ان کو لے کر ان کی خدمت میں جاتا رہتا ہے۔ ہرگز یہ حسن سلوک یہ کرتا ہے کہ جب اس جانور کے والدین بڑھاپے کی وجہ سے کھانے پینے سے عاجز ہو جاتے ہیں تو یہ جانور غذا کو اپنے والدین سے چاہتا کر کھاتا رہتا ہے۔

بعض حضرات نے کہا ہے کہ پہاڑی بکرے کے والدین بچوں میں دوسرا خ ہوتے ہیں جس سے وہ سانس پیتے رہتے ہیں اور جب یہ دونوں سواری کسی جگہ سے بند ہو جاتے ہیں تو ان کی موت واقع ہو جاتی ہے۔

پہاڑی بکرے کا شرعی حکم

پہاڑی بکری (بالا ثقی) حلال ہے۔ مفصل تصون باب وادئش ویش کے تحت ملاحظہ فرمائیں۔

مثال

"انما اهلان بمبارج الاروی" واقعی خاں آدمی پہاڑی بکرے کی شب کی طرح ہے۔ اس لیے کہ پہاڑی بکرا پہاڑوں اور اس کی چوٹیوں پر رہتا ہے اس لیے وہ ان لوگوں کی لگاؤ میں سے اور مجسم رہتا ہے۔ لوگ اس کو بہت کم دیکھ پاتے ہیں۔ اسی مناسبت سے جس شخص سے کرم و احسان کا وہاں بھی ہو جایا کرتا ہو تو اسے شخص کے لیے بطور مثال اور کہادت کے استعمال کرتے ہیں۔ اسی طرح دوسری مثال یہ ہے "لکسم فلان لجمع بین الاروی والنعام" خاں شخص نے ایسی گفتگو کی کہ گویا پہاڑی بکرا اور شتر مرغ دونوں میں ہو گئے۔ یعنی درمیان چیزیں جمع ہو گئیں (جیسے کہ بھی گزرا) اسی طرح تیسری مثال یہ ہے "لکسم جمع بین الاروی والنعام" یہ مثال اس وقت استعمال کی جاتی ہے جب کہ کسی وقت دشمن یا عطف المرزا چیزوں کا عطف ہو تو یہ میں بیل کہ یہ مراد ہوتی ہے کہ یہ خیر و شر ایک ساتھ کیے جمع ہو گئے۔

فائدہ: سعید بن زید بن عمرو بن نفیل: آپ ان در خوش قسمت اصحاب میں سے ہیں جن کو دنیا میں جنت کی بظاہر تباہی مل گئی ہے (مسلم شریف) میں روایت مذکور ہے کہ اویہ جنت اور اس آپ سے کسی معاملے میں الجھٹکیں۔ چنانچہ اپنا عقدہ لے کر مردانہ ہی علم جو ان اور ان مقام تیرہ اطراف میں رہا کرتے تھے پہنچ گئیں تو اویہ جنت اور اس نے یہ حکایت کی کہ جناب سعید بن زید میرے حق کو پہنچائے اور انہوں نے میری دشمنی کے کچھ حصے کو اپنے قبضے میں کر لیا ہے۔ اویہ کا یہ بیان نہ کر جناب سعید بن زید نے فرمایا:

کہ میں اس عورت پر کیسے ظلم کر سکتا ہوں حالانکہ میرے سامنے نبی کریم ﷺ کی اودھ دیت بھی ہے کہ آپؐ نے فرمایا:

”اگر کوئی شخص کسی کی زمین کے ایک بالائے کے برابر بھی حصہ پر زبردستی قبضہ کرے گا تو اس کو تین مرتبہ کے دن سات زمینوں کے برابر ہی ملوث پہنائی جائے گی۔“

یہ کہہ کر آپؐ نے اس کے لیے زمین چھوڑ دی۔ پھر آپؐ نے سرواں بن حکم سے فرمایا کہ آپ اس عورت کے معاملے کو جانے دیجئے اور اس عورت سے بچئے۔ پھر آپؐ نے اس عورت کے لیے وہیں بدو عافرائی کر:

اللّٰہم ان کانت کذا ہذا عاصم بصرھا واجعل قبرھا فی بصرھا۔

”اے اللہ! اگر یہ عورت جھوٹی ہے تو اسے اندھی کر دے اور اس کی قبر کوئیں میں بنا دے۔“

اس وقت اردوی بن ابوس اندھی ہو گئی۔ پھر اسی دوران ایک سلاب آیا جس نے اس عورت کی زمین کی حدود کو واضح کر دیا۔ تو جب اللہ تعالیٰ نے اردوی کو ناپا کر دیا تو اس کی یہ حالت ہو گئی تھی کہ وہ دروں کو کھوج کھوج کر پکڑ پکڑ کر پھینکتی تھی اور یہ کہتی تھی کہ مجھے سعید بن زید بن عمرو بن ثعلبہ کی بدو عاصم تھی ہے۔ چنانچہ وہ اسی حالت میں چلتی چلتی کوئیں میں گر کر مر گئی۔

بھئی یہی کہتے ہیں کہ اس عورت نے حضرت سعیدؓ سے یہ گزارش کی کہ وہ اس کے لیے دعائے خیر فرمادیں تو آپؐ نے یہ جواب دیا کہ جو خصوصیت مجھے اللہ تعالیٰ نے عنایت فرمائی ہے وہ میں کسی حالت میں، اب اس نہیں کر سکتا۔

ایکے قول یہ مروی ہے کہ جب مال مدینہ کی کو بدو عاصم سے تو اکثر یہی کہا کرتے کہ:

اعصاء اللہ کما اعصی اروی

”اے اللہ! اسے (جیسا کہ روئے جیسے کہ اردوی کو کر دیا تھا۔“

چنانچہ مال مدینہ اردوی سے اس عورت ہی کو کرا دیا کرتے تھے۔ پھر بعد میں جاہلوں نے بھی کہنا شروع کر دیا اعصاء اللہ کما اعصی الا ردی۔ لیکن یہ جھٹال لا ردی سے اس پر بازی کر کے کمر لائے گئے جو دعاء مالہ اس لیے کہ ان کا یہ خیال تھا کہ یہ یہاں ہی کمر لائے گا وہاں ہے لیکن صحیح ہے جو، قبل میں گزر چکا۔

طبی فوائد

اگر کوئی چست نعل اور دوڑ چھو پ کرنے والا شخص ہو اور اسے حکم اور بدن میں دو محسوس ہوتا ہو تو اس بکرے کے سینک اور کمر کو ہمیں کرکٹ میں ملا کر تمام بدن اور پنڈلی میں مالش کرے تو اسے آکا نام محسوس ہوگا جیسے کہ اس نے کوئی کام ہی کیا نہ ہو۔

اساریع

(سبزی کے کپڑے) اسادیل (جزیرہ پر ہے) اس کا احد اسود و مسودع ہے۔ ان سرخ کپڑوں کو کہتے ہیں جو سبزی میں ہوا کرتے ہیں۔ یہ اس کی کھال کو اتار کر اس کو اپنا پستہ بنالیتے ہیں۔ ابن انک فرماتے ہیں کہ ابن اسکیعہ نے کہا ہے کہ اصل میں سراراع یاہ پر زہر کے ساتھ ہی ہے۔ لیکن کلام میں مصلوٰی کے ذرت پر استعمال نہیں ہوتا ہے۔ اگرچہ بعض لغویین نے یہی بھی کہا ہے کہ اسادیل وہ کپڑے کہلاتے ہیں جن کے سر سرخ رنگ کے اور جسم سفید رنگ کے ہوتے ہیں اور وہ اکثر دھنی زمین میں رہتے ہیں اور یہی وہ کپڑے ہیں جن سے عورتوں کی انگلیوں کو ٹھیسہ دیا کرتے ہیں۔

اور بعض اہل علم نے یہ لکھا ہے کہ اساریع شععة الارض نامی کیڑوں کو کہتے ہیں (جس کو اردوزبان میں کچھا کہتے ہیں) لیکن صحیح یہ ہے کہ اساریع کچھوے کو نہیں کہتے (جیسے کہ مغربی عربی باب شمن میں وضاحت آجائے گی)۔

الکھلافہ میں مذکور ہے کہ اساریع وہ کیڑے ہیں جو لمبے جسم والے ہوتے ہیں اور ریت میں رہا کرتے ہیں اور انہی سے عورتوں کی انگلیوں کو تشبیہ دیا کرتے ہیں اور انہی کیڑوں کا دوسرا نام لبسات النقاوڑا بھی ہے۔ چنانچہ ادب الکاتب میں بھی اس بات کی تائید موجود ہے کہ اساریع وہ کیڑے ہیں جو نرم اور پختے سفید رنگ کے ہوا کرتے ہیں جن سے عورتوں کی انگلیوں کو تشبیہ دیتے ہیں۔ اس کا واحد اسرۃ ہوتا ہے۔

اسی طرح ابن مالک نے اپنی کتاب المنتظم الموجز فیما یہمز ولا یہمز میں لکھا ہے کہ یسرۃ اور اسرۃ وہ کیڑے کہلاتے ہیں جو ترکاریوں میں ہوتے ہیں۔ یہ اس کی کھال کو اتار کر اس کا بستر بنا لیتے ہیں اور پھر آخر میں یہی قول ابن السکیت کا بھی لکھا ہے۔ (الکلائیۃ)

امام دیمیری کہتے ہیں کہ ابن السکیت کی طرف سے جو وضاحت بیان کی گئی ہے وہ اس طرح نہیں ہے بلکہ وہ یوں ہے کہ ابن السکیت نے کتاب اصلاح المنطق میں یہ لکھا ہے کہ اساریع وہ کیڑے ہیں جو ریت (رمل) میں رہا کرتے ہیں یہ کھال کو اتار کر اس کو اپنا بستر بنا لیتے ہیں۔ تو معلوم ہوا کہ ابن السکیت کے یہاں رمل کا ذکر نہیں ہے بلکہ رمل کا ذکر ہے اس لیے یہی زیادہ قرین قیاس ہے کہ دراصل رمل (ترکاری) کا ذکر تھا اور رمل (ریت) کی کتابت یہ غلطی سے طبع ہوئی ہے۔

اساریع کا شرعی حکم

ان کیڑوں کا کھانا حرام ہے اس لیے کہ ان کا شمار (حشرات الارض) کیڑے مکوڑوں میں ہوتا ہے۔

طبی فوائد

اگر ان کیڑوں کو باریک چیس کر کئے ہوئے پٹھے پر رکھ دیا جائے تو فوراً ہی فائدہ ہوگا۔ امام رازیؒ نے لکھا ہے کہ اگر اساریع کو دھو کر سکھالیا جائے۔ پھر انہیں خوب باریک چیس کر اور تیل کے تیل میں ملا کر ذکر میں لگانے سے ذکر مونا ہو جاتا ہے۔ (الماوی)

تعبیر

اگر کسی شخص کو یہ کیڑے خواب میں نظر آئیں تو اس کی تعبیر یہ دی جائے گی کہ کوئی ایسا آدمی جو بظاہر متقی اور پرہیزگار معلوم ہوتا ہوگا لیکن اس آدمی کے حالات اور اس کا نفاق لوگوں پر پوشیدہ ہوگا اس کے باوجود وہ چور اور ذکیت ہوگا۔ تھوڑا تھوڑا کر کے مال سرقہ کر کے لے جائے گا۔

مہجرین کہتے ہیں کہ یسرۃ ہرے رنگ کے کیڑے ہوتے ہیں جو انگوٹھی بیلوں مقامی اور خوشوں وغیرہ میں ملتے ہیں۔

اسفع (شکرا)

اسفع مرقہ اور شکرے کو کہتے ہیں جس کا رنگ سرخی مائل سیاہ ہوتا ہے۔ بعض لوگوں نے لکھا ہے کہ اسفع اس کا لالہ کو کہتے ہیں جو

عورت کے دونوں رخساروں میں برا کرتا ہے۔ چنانچہ ایک صحیح حدیث میں مذکور ہے۔ اسود سفعاہ الحطین کہ ایک ایسی عورت کھڑی ہوئی جس کے دونوں رخساروں میں کال کا لکھا تھا۔ نیز بھی حیات۔ (کبوتر) کو بھی سفعاہ کہہ دیتے ہیں یا اسے کبوتری کے لیے بطور صفت استعمال کرتے ہیں۔ اس لیے کہ کبوتری اور کبوتر اس کی گردن کا رنگ سیاہ مائل سرخی ہوتا ہے۔ (مسماح ص ۱۷۱)

الاستقور

(ایک چھوٹی قسم کا بھنگی) بدن شکلیوں کے لیے ہیں کہ یہ شکل کا کمر بچھو جس کا گوشت دوسرے درجے کا گرم ہوتا ہے۔ اگر اس میں ٹنک ملا کر ایک مثال کے بقدر بچا جائے تو قوت باہ میں اضافہ کرتا ہے۔ اور شہوت کو ابھارتا ہے اور گردے کی بدولت کوہنہ کر کے اس میں گرمی پہنچاتا ہے اور اس کی تکلیف کو رفع کرتا ہے۔ لیکن نہ ہرئی کھیتے ہیں کہ یہ مصریہ ممالک میں پائے جانے والے جانوروں میں سے ایک جانور ہے جو اپنی نشوونما کے آخری مرحلے میں بھنگی جیسا ہوتا ہے۔

اگر اس کی کھانسی ایسے شخص پر ملا جاوے جو رات میں ذرا بہنو سے اس مرض سے نجات دلائے ہے۔ ہاں اگر اس کا دواقی تو ازین و خراب ہوتا اس میں یہ مفید نہیں ہوگا۔

الوسطا طائیس اپنی مشہور کتاب "الحيوان الكبير" میں لکھتے ہیں کہ اس کا پوتا قوت باہ میں اضافہ کرتا ہے اور مصر کے علاوہ تمام ممالک میں بھوک کو بچھا تا اور خوراک بڑھا دے۔ ہندوستانی بادشاہوں کو پیش کیے جانے والے پیرایں میں یہ سب سے شمس پر یہ سمجھا جاتا تھا کیونکہ یہ لوگ اسے سونے کی چمڑی سے ازیخ کرتے اور اس میں مصری ٹنک بھر کر اپنے وطن لے جایا کرتے تھے۔ پھر ایک مثال کے بقدر جب اس ٹنک کا کھانے سے گوشت کے ساتھ استعمال کرتے تھے تو انہیں بے حد فائدہ محسوس ہوتا تھا۔

باب انہیں میں استقور ہندی کی تحصیل ان شاء اللہ سماسح کے عنوان کے تحت آئے گی۔ کہ مگر چھو (سماسح) جو کہ شکل میں اظہار کرتا ہے۔ اگر اس کا کوئی اندر پانی میں چلا جائے اور اس سے بچہ پیدا ہو تو اسے "سماسح" کہتے ہیں اور جو شکل میں پیدا ہوا اسے استقور کہتے ہیں۔

اسود سالخ

ایک خاص قسم کا سانپ ہے جو تہایت سیاہ ہوتا ہے۔ اسے "سارخ" اس لیے کہتے ہیں کہ مصلخ و مصلخ کے معنی آہرنے کے ہیں اور یہ ہر سال اپنی کھلی آہرتا ہے۔ واحد کے لیے اسود سالخ آتا ہے خواہ ذکر کے لیے ہو یا مؤنث کے لیے۔ مؤنث کے لیے صفت کا صیغہ مؤنث (مؤنث) استعمال نہیں ہوتا۔ اس کا شجر "اسودان سالخ" آتا ہے۔ امام مصنفی الزیلعی فرماتے ہیں کہ سارخ جو کہ صفت کا صیغہ ہے شجر استعمال نہیں ہے مگر انہی اریہ نے اس کے بھی شجر استعمال ہونے کو نقل کیا ہے۔ ہمارے (یعنی دہری کے) نزدیک اسمی کا قول راجح ہے اور صحیح ہے۔ اس کی جمع اسود سالخ یا مصلخ آتی ہے۔

۱۔ عربی میں انعام کو ترکہ کہتے ہیں۔ واحد کے لیے علامہ بھی استعمال کرتے ہیں۔ بعض نے کہا ہے کہ علامہ کا اطلاق زیادہ حدوں پر ہوتا ہے اس لیے کہ اس کا معنی ہے کہ اسے نہیں ہوتی ہے بلکہ اودھت ہوتی ہے اور یہ اودھت تمام ضرر کے لیے بھی لاتا ہے۔ اس کی جمع تمام اودھت آتی ہے۔ (مسماح ص ۱۷۱)

اسودین سے تحفہ کی دعا

حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ حضور اکرم ﷺ جب سفر کرتے اور رات ہوئی تو آپ یہ دعا مانگتے اور یہ کہتے تھے:

"يَا اَرْضُ ارْزِيْ وِ زَيْنِكَ الْمَلِكُ الْعَوْدُ بِمَالِكِهِ مِنْ شِرْكٍ وَشِرْ مَا خَلَقَ فَيَكْبُ وَشِرْ مَا يَنْبَغِيْ عَلَيْكَ. اَعُوْذُ بِمَالِكِهِ مِنْ اَسَدٍ وَ اَسْوَدٍ وَ مِنْ الْخَيْبَةِ وَالْفَقْرِ وَ مِنْ مَسَاكِيْنِ الْبَلَدِ وَ مِنْ زَالِدٍ وَ مَا وَلَدَ." (رواہ ابو حازم و ترمذی و الحاکم)

"اے زمین! میری تعریف کر (سب کا) پروردگار اللہ ہے۔ میرا پناہ مانگتا ہوں اللہ کی ترسے شر سے اور جو تمہارے اندر قلوں ہے اس کے شر سے اور اس شر سے جو تمہارے اندر پیدا کیا گیا ہے میں پناہ مانگتا ہوں اللہ کی شیر اور اسود (یعنی خاص جسم کے سانپ) اور کچھو سے اور ساکن البلد یعنی جنات سے اور والد و مالد یعنی الجھن و شیاطین سے۔"

ساکن البلد سے مراد جنات اور والد و مالد سے مراد الجھن و شیاطین ہیں۔

صحیحین میں مروی ہے کہ حضور ﷺ نے نماز قرآن کی حالت میں بھی اسودین یعنی سانپ و کچھو کو مار ڈالنے کا حکم دیا ہے۔ ابن شام نے اپنے اشعار میں اس کا تذکرہ اس طرح کیا ہے:-

مَا بَالُ عَيْتِكَ لَا نَعَامَ كَانَمَا كَحِلْتِ اعَالِيهَا بِسَمِ الْاَسْوَدِ
 "تمہاری آنکھوں کو کیا ہو گیا ہے کہ وہ سوتی نہیں۔ ایسا کہتے ہے کہ قرآن کی باتوں پر سانپ کے زہر کا مرہ لگا لیا ہے۔"

حَفَا عَلَي سَبْطِيْنَ حَلَا بَنِيْ اَوَّلِيْ لَهُمْ بَعْضَابِ يَوْمِ الْاَسْوَدِ
 "جن کو ان دو دلوں کے بغض نے اندھا کر دیا ہے جو عید میں مقیم ہیں۔ انہیں چاہیے کہ وہ سیاہ دن کے عذاب کا انتظار کریں۔"

اور امام شافعی نے اپنے اشعار میں اسے اس طرح ذکر کیا ہے:-

وَالشَّاعِرُ الْمُنْطِقُ اَسْوَدُ مَالِخٍ وَالشَّعْرُ مِنْهُ لَعَابُهُ وَ مَجَابُهُ
 "اور زیادہ شعر گو شاعر، سودا ساج ہے شعری اس کا لعاب اور اس کا جھار ہے۔"

وَعْدَاوَةُ الشَّعْوَاءِ دَاءٌ مَعْضِلٌ وَلَقَدْ يَبْهَوْنَ عَلَي الْكُورِمِ عِلَاجُهُ
 "شعر اور دشمنی ایک دوا اور مرض ہے۔ مگر شرفاء کے لیے اس کا علاج آسان ہے۔"

متفرق واقعات

عبداللہ بن محمود فرماتے ہیں کہ ایک مرتبہ میں حضرت عبداللہ بن عباسؓ کے پاس حاضر تھا کہ ایک شخص آیا اور کہنے لگا کہ ہم لوگ بھان کے پاس جا رہے تھے۔ جب ہم لوگ مقام "مناج" پر پہنچے تو ہمارے ایک ساتھی کا انتقال ہو گیا۔ ہم لوگوں نے اس کے لیے قبر کھودی۔ اسی درمیان میں دیکھا ہوں کہ ایک سیاہ سانپ (اسود سانپ) آیا اور پوری قبر کو اپنے قبضہ میں کر لیا۔ ہم لوگوں نے ایک اور قبر کھودی مگر پھر وہی ہوا کہ اسی طرح ایک سانپ آیا اور پوری قبر کو اپنے قبضہ میں لے کر وہیں میں بیٹھ گیا۔ ہم لوگوں نے پھر ایک قبر کھودی مگر اسی

بار بھی دقت قصہ چلی آیا تو بڑا غریب لوگ اسے یوں ہی چھوڑ کر آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے ہیں کہ آپ فرمایا میں اب ہمیں کیا کرنا چاہیے؟

حضرت عبداللہ ابن عباسؓ نے فرمایا کہ یہ اس کا وہ عمل ہے جسے وہ اپنی حیات میں یہ کرتا تھا۔ لہذا تم چاہو اور اسے اسی طرح کسی کنارے میں دفن کرو۔ کیونکہ اگر تم اس کے لیے پوری زمین بھی کھود ڈالو گے تو قرآن سے اسی طرح پتے رہتے۔
اس شخص کا بیان ہے کہ ہم نے اسے بالآخر اسی طرح مہربان کے ساتھ ہی دفن کر دیا اور سترے، ابھی کے بعد میں اس کی بیوی کے پاس گیا تو اس کے محل کے بارے میں کھود ریافت کروں تو اس کی بیوی نے بتایا کہ وہ کھانا کھا کر اٹھا اور بیروں پر اپنے گھروالوں کے واسطے شام کی خوراک اس میں سے نکال لیا کرتا تھا اور اس میں اتنی ہی جوئی بھوی مار کر فروخت کر دیا کرتا تھا۔ چنانچہ اس کا عذاب اللہ نے اسے اسی طرح دیا۔

امام طرانی اپنی کتاب المعجم الاوسط میں اور امام بیہقی کتاب الدعوات الکبیر میں حضرت ابن عباسؓ کی روایت سے منقول نقل کی ہے۔ اس میں حضرت عبداللہ بن عباسؓ نے فرمایا کہ حضور ﷺ جب قضاء حاجت کے لیے جایا کرتے تو بہت دور نکل جاتے۔ ایک روز آپ قضاء حاجت کے واسطے طریقہ لے گئے اور ایک درخت کے نیچے بیٹھ گئے کہ آپ نے غصہ میں (جوڑے) کو ہاتھ کر الگ رکھ دیا۔ پھر پہنچے وقت ابھی ایک ہی نصف پر تھا کہ ایک پرندہ آیا اور دوسرا نصف لے کر اڑ کر اور خوب اونچائی پر جا کر جکر گانے لگا۔ اسی دوران اس نصف سے ایک سیاہ رنگ کا سانپ (اسور سار) نکل کر زمین کی طرف گرا۔ آپ نے اسے دیکھ کر ارشاد فرمایا کہ یہ ایک فحیم احسان ہے جو اللہ نے ابھی مجھ پر کیا ہے۔ پھر بیڑا عار لگی۔

اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَعُوْذُ بِکَ مِنْ شَرِّ مَنْ یُّغْیِبُنِیْ عَلَیْهِ وَ مِنْ شَرِّ مَنْ یُّغْیِبُنِیْ عَنْکَ وَ مِنْ شَرِّ مَنْ یُّغْیِبُنِیْ عَنْکَ وَ مِنْ شَرِّ مَنْ یُّغْیِبُنِیْ عَنْکَ

"اے اللہ! میں تیرا پناہ مانگتا ہوں کہ اس کے شر سے جو اپنے پیٹ کے محل چلتا ہے (مثلاً سانپ بچھو) اور اس کے شر سے جو دو پاؤں کے سہارے چلتا ہے (مثلاً افس و جن) اور اس کے شر سے جو اپنے چار پاؤں کے سہارے چلتا ہے۔ (مثلاً حیوانات اور بندے)۔"

اس حدیث کی دوسری نفاذ کا صحیح الاسناد بھی ہیں۔ ان شاء اللہ باب الغصن میں غروب کی بحث کے بعد میں اس پر نہیں کی۔
سالم بن ابی اجمہ کی روایت ہے وہ فرماتے ہیں کہ حضرت صالحؑ صلی اللہ علیہ وسلم کی قوم میں ایک شخص تھا جو لوگوں کو بہت تکلیف پہنچاتا کرتا تھا۔ لوگوں نے حضرت صالحؑ صلی اللہ علیہ وسلم سے شکایت کی اور درخواست کی کہ آپ اس کے لیے بندہ عار کریں۔ حضرت صالحؑ صلی اللہ علیہ وسلم نے جواب دیا کہ جہاں تم اس کے شر سے ٹھوکار ہو جاؤ گے۔ وہ شخص روز اندھ لڑائی مچنے جایا کرتا تھا۔ چنانچہ وہ اس روز بھی اس ارادہ سے نکلا۔ اس روز اس کے ساتھ دو چٹائی تھیں اس نے ایک کو کھ لیا اور دوسری صدقہ کر دی۔ غرض وہ گیا اور لڑائی جن کر شام کو صبح و سالم وہیں لوٹ آیا اسے کچھ نہیں ہوا۔ لوگ صالحؑ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوئے اور عرض کیا کہ وہ کونسی جن کر صبح و سالم لوٹ آیا ہے اسے کچھ بھی نہیں ہوا۔ حضرت صالحؑ صلی اللہ علیہ وسلم کو تعجب ہوا انہوں نے اس شخص کو بلوایا اور اس سے دریافت کیا کہ تم نے آج کون سا عمل کیا ہے؟ اس نے بتایا کہ میں آج کھڑکی مچھٹا تھا اور میرے پاس دو دریاں تھیں میں نے ایک کو صدقہ کر دیا اور دوسری کو کھ لیا تھا۔ حضرت صالحؑ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اس کھڑکی کے ٹھکر و کھلو۔ لوگوں نے اسے کھولا تو اس میں سے ایک سیاہ سانپ (اسور سار) کسی درخت کے تنے کی مانند پڑا ہوا تھا اور اپنا

راحت گزینی کے ایک سونے جتنے پر گزے ہوئے ہے تو حضرت صالح علیہ السلام نے فرمایا کہ تمہارے اسی عمل یعنی صدقہ کی وجہ سے اللہ نے تجھے اس سے بچا لیا۔

اس کی نظیر ان شامہذاب الذال میں ذب کے بیان میں بالتفصیل دے گی۔

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ نے کہا کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت کرتے ہیں کہ ایک جماعت کا گزر حضرت یحییٰ بن حبشہ کے پاس سے ہوا تو حضرت یحییٰ بن حبشہ نے پیش گوئی فرمائی کہ ان شامہذاب الذال میں سے ایک کی موت آج واقع ہوگی۔ وہ لوگ گزر کر چلے گئے اور جب شام کو واپس لوٹے تو ان کے ساتھ لکھنوی کا ایک گٹھا تھا اور ان میں سے کوئی بھی نہیں مر تھا۔ حضرت یحییٰ بن حبشہ نے ان سے کہا کہ اسے رکھو اور جس کے مرنے کی پیش گوئی کی تھی اس سے کہہ کر اسے کھلو۔

چنانچہ جب اس نے اسے کھولا تو اس میں سے ایک سیاہ رتھ کا سانپ (اسد رسا) نکلا۔ حضرت یحییٰ نے اس سے دریافت کیا کہ تم نے آج کون سا عمل کیا ہے؟ اس نے جواب دیا کہ ایسا تو کوئی بھی عمل نہیں کیا۔ حضرت یحییٰ بن حبشہ نے فرمایا کہ غور کرو اور سوچو (تم نے ضرور کوئی نیک عمل کیا ہوگا) تو اس نے جواب دیا کہ میں نے کوئی بھی نیک عمل نہیں کیا۔ اس پر حضرت یحییٰ بن حبشہ نے فرمایا کہ ایک گٹھا تھا۔ ایک مشکین میرے پاس سے گزرا اور مجھ سے سوال کیا تو میں نے اس کا کچھ حصہ دے دیا۔ حضرت یحییٰ بن حبشہ نے فرمایا کہ تمہارے اسی عمل کی وجہ سے اللہ تعالیٰ نے تمہیں اس سے محفوظ رکھا۔

اِصْرَافَان

(کوادر و بھیلو) ان دو شخصیت فرماتے ہیں کہ ان دونوں (کوادر و بھیلو) کو امر بن اس لیے کہتے ہیں کہ یہ دونوں انسانوں سے ایک تھلک اور دوسرے ہیں۔ امر بن کا اطلاق امرات اور دن پر بھی ہوتا ہے۔ اس لیے ان میں سے ہر ایک دوسرے سے جدا اور متعلق ہوتے ہیں۔

ایک صحابی رضی اللہ عنہ

امام احمد و حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت کرتے ہیں کہ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ نے ایک بیل کی کرتے تھے کہ ایک ایسے شخص کے بارے میں بتاؤ جس نے چوری عمر کی غوازی نہیں چرگئی۔ مگر جنت میں داخل ہو گیا؟ انہوں نے کوادر مطلقاً نہ بتاؤ آپ سے۔ اور یہ سنت کرتے کہ آپ ہی بتا دیجئے تو بتائے کہ وہ میرے من میں ہوا ہے۔

عمر بن خطاب فرماتے ہیں کہ میں نے محمود بن لبید سے دریافت کیا کہ ان کا یہ واقعہ کس طرح ہے؟ تو انہوں نے بتایا کہ وہ اسلام کا انکار کیا کرتے تھے۔ مگر جب غزوہ اُحُد کا موقع آیا اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم بہت جہاد اُحُد کی طرف نکلے تو عمر بن خطاب نے اسلام کی صداقت واضح ہو گئی اور وہ اسی وقت اسلام قبول فرما کر جہاد کے لیے نکل پڑے اور جہاد کرتے رہے یہی نیک کہ شہید ہو گئے۔ صحابہ کرامؓ نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے ان کی شہادت کا تذکرہ کیا تو آپؐ نے ارشاد فرمایا کہ وہ اہل جنت میں سے ہیں۔

أَصْلَةٌ

(بہت زبردست سانپ) ہنزہ صا اور لام جنوں پر زبردستی اس کی طرح اٹھتا ہے۔
ابن انباری لکھتے ہیں کہ یہ ایک چھوٹے قسم اور بڑے سر کا سانپ ہے۔ اس کی خصوصیت یہ ہے کہ یہ گھوڑا سوار پر جست لگا کر اسے کاٹتا اور ہلاک کرتا ہے۔
کچھ لوگوں نے کہا ہے کہ یہ ایک نہایت اذیت رساں سانپ ہے۔ اس کے ایک پاؤں ہوتا ہے وہ اس پر کھڑا ہوتا گھومتا اور جست لگاتا ہے۔

امام اصبہانی نے اپنے اشعار میں اس کا ذکر اس طرح کیا ہے ۔

يا رب ان كان يزيده قلة اكل لحم الصديق عللا بعد نهل
ترجمہ: "اے پروردگار! اگر زیادہ نے دوست کا گوشت خوب سیر ہو کر کھا لیا ہے۔"

لما قدر له اصله من الاصل كسواء كذا الغرصة او خف جعل
ترجمہ: "تو تو اس پر (اصل) سامپوں میں سے کوئی سانپ مصلو کر دے جو جوے یا اونٹ کے کٹوے کی طرح اس پر لینا ہو اور اسے ڈھکے ہوئے ہو۔"

امام نوح علامہ جانہ افی عرب کا توپا نقل کرتے ہیں کہ وہاں کے ہڈی کہا کرتے ہیں کہ (اصل) سانپ جہاں سے گزرتا ہے (شدت زبردستی) اسے جلا ڈالتا ہے۔ ایسا مظلوم ہوتا ہے کہ اس کے ہلاک کرنے اور ہرنجنے کے استیصال کرنے کی وجہ سے اس کا نام "اصل" رکھا گیا ہے۔

دجال کی پکچاز

حدیث میں دجال کی ایک پکچاز یہ بیان کی گئی ہے کہ اس کا سر (اصل) سانپ کے سر جیسا ہوگا اور بعض لوگوں نے لکھا ہے کہ اس سانپ کا چہرہ انسان ہی کے چہرے کی طرح کافی بڑا ہوتا ہے۔ کچھ لوگوں نے کہا ہے کہ اس کا چہرہ اس طرح کا اس وقت ہوتا ہے جبکہ اس کی عمر ایک ہزار سال ہو جائے۔

اس سانپ کی ایک خصوصیت یہ بھی ہے کہ اسے کوئی شخص اگر دیکھ لے تو وہ سانپ اس کو چھوڑنا نہیں ماری ڈالتا ہے اس کی حریدہ کچھ تفصیل ان شاء اللہ باب الحاد میں آجائے گی۔

أَطْلَسْ

(بے پھیلا) یہ سیاحی اہل فاکسٹری رنگ کا ایک پھیلا ہے۔ تیز پردہ جالور جو اس رنگ کا ہوا سے اطلس کہا جاتا ہے۔ کیت نے محمد بن سلیمان ہاشمی کی مدح میں جو اشعار کہے ہیں اس میں اس کا ذکر اس طرح کیا ہے ۔

للقس الامان على حياض محمد قولا محذوف و ذنب اطلس

ترجمہ: "محمد کے دربار میں مجمع شہد کی بھی اور سیاحی اہل فاکسٹری پھیلا ہے نے بھی پناہ حاصل کی ہے۔"

لاذی یخاف ولا لهذا جرافۃ لہدی الرعیۃ ما استقام رئیس
ترجمہ: ”یہ ایسا پتلا ہے جہاں لوگ خوف کھاتے ہیں مگر اس کی جرأت نہیں جب تک امیر باقی ہیں وہ رعایا کی رہبری و قیادت کرتے
رہیں گے۔

علامہ جہری نے اس شعر سے یہ دلیل دی ہے کہ سرداران قوم کے لیے جس طرح قلم کا لفظ (مظہور لقب) استعمال کرتے ہیں۔ اسی
طرح لفظ رئیس کا بھی استعمال کر سکتے ہیں۔

اطوم

(سندری کچھوا) اطوم بروزن اسوقی۔ علامہ جہری فرماتے ہیں کہ یہ سندری کچھوا ہے۔ کچھو لوگوں نے اسے سونے کمال کی بھلی
بتلایا ہے جس کا چمرا اذنت کے چڑے جیسا ہوتا ہے۔ علامہ جہری سے شروحوں کے لیے خوف تیار کیا جاتا ہے۔ کچھو حضرت نے اسے زرافہ اور
کچھو نے گائے کہا ہے۔

اثنی عشرہ کہتے ہیں کہ اس سندری کچھو سے کراطوم اس لیے کہتے ہیں کہ یہ بھلی کے مشابہ ہوتا ہے اگرچہ اس کا بڑا سونا اور سخت ہوتا
ہے۔

اطیش

اثنی عشرہ فرماتے ہیں کہ چا یک پر مہر ہے۔ اطیش کے لغوی معنی تخت محل اور بہ قولی کے ہیں اور ای معنی میں امام شافعی نے
بھی اسے استعمال کیا ہے۔ چنانچہ وہ فرماتے ہیں کہ ملائمت اللہ من اھب لولا طیش لہ یعنی اگر اھب میں تخت محل رہے
قولی نہ ہوتی تو اس سے بڑا فقیہ میں نے نہ دیکھا ہوتا۔

اھب کون ہیں؟

یہ اھب بن عبدالمعز بن داؤد ہیں مسمران کا اصل وطن ہے۔ یہ بغداد کی کے بڑے چولی کے فقیر تھے۔ ان کی تاریخ ولادت
کے بارے میں بتایا جاتا ہے کہ جس سال حضرت امام شافعی کی ولادت ہوئی چالیس سال ان کی بھی ولادت ہوئی۔ یعنی دونوں حضرات کی
پیدائش ۱۵۵ھ میں ہوئی ہے۔ ان کی وفات امام شافعی کی وفات کے ۱۸۰ سال بعد ہوئی ہے۔

اثنی عشرہ بھی فرماتے ہیں کہ میں نے اپنے کانوں سے سنا کہ یہ امام شافعی کی موت کے لیے دُعا میں کرتے تھے۔ امام شافعی سے
جب اس کا تذکرہ کیا گیا تو انہوں نے فرمایا :-

نمنی رجال ان الموت وان امت

فلک سبیل لست فیہا باوحد

ترجمہ: ”لوگ میری موت کی تمنا نہیں کرتے ہیں اور اگر میں مر بھی گیا تو یہ ایک ایسا راہ ہے جس میں میں شرف و شہرت ہوں (بلکہ ہر کسی کو اس
راہ سے گزرنا ہے)۔“

نہیاً للآخری مثلہا لکان قد

لقل للذی یغنی خلاف الذی مضی

میں منتقل ہو گئے۔ اسی طرح آپ ۱۹۱۱ء میں مصر تشریف لے گئے۔ لیکن بعض نے یہ کہا ہے کہ آپ ۲۰۱۱ء میں مصر تشریف لے گئے ہیں۔ لیکن بعض نے یہ کہا ہے کہ آپ مصر میں رہے یہاں تک کہ آپ ۲۰۲۱ء میں واصل کین ہو گئے۔ مشہور یہ ہے کہ آپ کی قبر مبارک مصر میں مقام قراؤن میں واقع ہے۔ آپ نے کل ۵۴ سال کی عمر پائی۔

الاغثر

ابن سیدو نے فرمایا ہے کہ الاغثر ایک آبی پرندہ ہے جس کی گردن لمبی اور بدن پر کثرت سے بال ہوتے ہیں۔

الافال والافائل (اونٹ کا بچہ)

افال اور افائل اونٹ کے چھوٹے چھوٹے بچوں کو کہتے ہیں جن کو بہت خاص بھی کہتے ہیں (یعنی جس بچے کا ایک سال مکمل ہو گیا ہو) اس کے واحد کے لیے افیل اور مادہ بچے کے لیے افیلۃ استعمال کرتے ہیں۔ ان شاء اللہ اس کا تفصیلی ذکر تتبع میں آئے گا۔

الافعی (سانپ)

عربی میں الافعی سانپ یعنی مادہ سانپ کو اور افعیون نر سانپ کو کہتے ہیں۔ ہمزہ اور یمن میں پیش ہے۔ امام زہیدؒ نے فرمایا ہے کہ الافعی ایک چستکبر سانپ ہوتا ہے جس کی گردن پر اور منہ بڑا ہوتا ہے لیکن ان میں بعض ایسے بھی ہوتے ہیں کہ ان کے دو پتلیں بھی ہوتی ہیں اور اس کی نکت ابوجیان والو بھی ہے اس لیے کہ یہ سانپ ایک ہزار سال تک زندہ رہتا ہے۔ یہ نہایت بہادر اور کالے رنگ کا ہوتا ہے اور انسان پر اٹھل کر حملہ کرتا ہے اور یہ سانپ تمام سانپوں میں سب سے زیادہ خطرناک ہوتا ہے اور ان سے زیادہ خطرناک بھتان کے علاقے کے سانپ ہوتے ہیں۔

واقعات

ابن جریر نے سانپ کا ایک حیرت انگیز واقعہ یہ لکھا ہے کہ ان میں سے ایک سانپ نے ایک نابالغ لڑکے کے حجر میں ڈس لیا تھا جس کی وجہ سے اس کی پیشانی پھٹ گئی۔

دوسرا واقعہ یہ ہے کہ ایک دن حبیب بن شہرہ غلیفہ منکسور کی خدمت میں حاضر ہوئے تو غلیفہ نے حبیب سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ اے حبیب تم کبھی بھتان گئے ہو۔ مجھے یہ معلوم ہوا ہے کہ وہاں کثرت سے سانپ ہوتے ہیں تو حبیب نے جواب دیا کہ جی ہاں امیر المؤمنین! میں بھتان گیا ہوں تو غلیفہ نے فرمایا کہ وہاں کے سانپوں کے بارے میں کچھ بیان کرو۔ تو حبیب نے کہا کہ بھتان کے سانپوں کی یہ خصوصیت ہوتی ہے کہ ان کی گردن پتلی دم چھوٹی منہ بڑا رنگ نیلا مائل بہ سیاہی اور سپید داغ ہوتا ہے جیسے کہ اس کی جتنی پڑی ہوئی ہوں۔ یہاں کے بڑے قسم کے سانپ تو بس موت تک پہنچاتے ہیں اور چھوٹے قسم کے سانپ کمزوری طرح کاری ضرب لگاتے ہیں۔

خصوصیات

امام ترمذی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ افعی چھوٹی دم کا ایک خطرناک اور ضعیف قسم کا سانپ ہوتا ہے۔ اس سانپ کی خصوصیت یہ ہوتی ہے

میں پیٹ کر کونٹیں سے باہر کر دیا۔ پھر اپنا دم کھول کر زخمت ہو گیا۔

حضرت قلندر کہتے ہیں کہ ایک مرتبہ میں ابو الحسن انورین الصغیر کو زخمت کرنے سے لیے گیا تو میں نے ان سے گزارش کی کہ جناب عالی آپ مجھے کچھ پند و نصائح کا تو شروع دیتے جائیے۔ آپ نے فرمایا کہ اگر تم سے کوئی چیز تم ہو جائے اسی طرح اگر تم یہ چاہو کہ اللہ تعالیٰ تمہاری ملاقات کسی سے کرادیں تو تم یہ دعا پڑھ کر:

”لَا تَجْمَعُ النَّاسَ لِيَوْمٍ لَا تَنْتَ فِيهِ إِنَّ اللَّهَ لَا يُغْلِبُ الْبَغِيضَ إِذْ يَجْمَعُ بَيْنِي وَبَيْنَ كَلْبًا“

تو اللہ پاک تمہاری ملاقات کرادیں گے یا وہ چیز تمہیں حاصل ہو جائے گی۔

حضرت قلندر کہتے ہیں کہ میرا تجربہ ہے کہ جب بھی زعمائے نے یہ دعا پڑھ کر، مگر یہ قبول ہوئی ہے۔ شیخ ابو الحسن کا انتقال ۷۸۵ھ میں مکہ مکرمہ میں ہوا ہے۔

الحواہی نامی سانپ اس فاضی سانپ کی ایک قسم کا نام ہے۔ اسی سلسلے میں الفاعلۃ الذمائی نے کہا ہے۔

الحواہی قد صغرت من الکبیر مہزوزۃ الشدقین حولا النظر

ترجمہ: ”عام یہ سانپ بڑا چھوٹا ہوتا ہے اس کے دونوں جڑے کٹے ہوئے ہیں جو نظروں کو خیرہ کرتا ہے۔“

(غیر محدث پاک میں بھی الحواہی کا وہ دھڑی مگر بنی استعمال کیا گیا ہے۔ جس کے معانی ہیں کھنکھانا، کھنکھانا، کم ہونا) چنانچہ روایات میں آتا ہے کہ جب جناب رسول اللہ صلی علیہ وسلم کا وصال ہو گیا۔ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ شہید ہوئے، غم میں مبتلا ہو گئے۔ پھر آپ کا جسم اسی درخت غم کی جود سے ٹکٹا اور کڑو ہو گیا۔ یہاں تک کہ آپ بھی واصل بحق ہو گئے۔

ضرب الامثال

عرب دیگر حیوانات کی طرح فاضی سانپ کو بھی بطور ضرب الامثال کے استعمال کرتے ہیں۔ چنانچہ کہتے تھے: هو اظلم من افعی و افعی سے ظلم میں اس لیے مثال دیتے ہیں کہ وہ اپنا سوراخ بھی نہیں کھودتا لکہ وہ کسی دوسرے کے کھودے ہوئے سوراخ میں

رہنے لگتا ہے۔ چنانچہ عربی شاعر کہتا ہے۔

وانت کالافعی الھی لا تحفر لم توجعی مہادراً فحسح

ترجمہ: ”تم کا لے سانپ کی طرح (ظالم ہو) جو (سوراخ) بھی نہیں کھودتا۔ پھر وہ کسی سوراخ میں جا چکا کہ گھس جاتا ہے۔“

چنانچہ سانپ جس سوراخ کو اپنا گھر ٹھکانا چاہتا ہے تو اس سوراخ کا جانور کہیں اور سوراخ بنانے لگتا ہے اور یہ سوراخ سانپ کے لیے خالی کر کے چھوڑ دیتا ہے۔

(۲) اسی طرح عرب کہتے ہیں لَحْلَحَتِ الْمَغْرِبُ بِالْأَفْعَى یعنی کچھو فاضی سانپ کو تکلیف دینے پر تیار ہوا خیل ہو گیا۔ یہ مثل اس وقت استعمال کرتے ہیں جو اپنے سے زیادہ طاقتور کے ساتھ مقابلہ یا گفتگو کرنے لگے۔ ان شاء اللہ یہ مثل مغرب کے بیان میں بھی آئے گی۔

(۳) اسی طرح عرب کہتے ہیں و ساء اللہ تعالیٰ بالافعی حلویۃ یعنی اللہ تعالیٰ سے اسے فاضی حادہ یہ سانپ کے ذریعے ہلاک کر دیں۔ (یہ بڑا عام اس وقت کہتے ہیں جب متہم مدارک ہو کہ اللہ تعالیٰ ظلم پر خطرناک دشمن سلا فرمادیں یا اسے کوئی طور پر تباہ کرنے

لكنه فصل المنهك عليهم هذا عليه موضع و مضيق
 "لیکن خداے تعالیٰ کا یہ ان پر احسان ہے کہ (رزق کر) ان پر تنگ بھی کر دکھائے اور وسیع بھی۔"

و اذا الجنائز والعروس تلالیا وراثت دمع لوائح بترقوق
 "جب ولہا اور جنازہ سے سانسے ہو وہ دیکھو کہ روتے والوں کے آنسوؤں کو بند ہوتے دیکھو۔"

سكت الملى تبع العروس مبها وراثت من تبع الجنائز بطلق
 "تو جو رہا رہائش کے پیچھے چلا تو وہ حیران ہو کر خاموش ہو گیا تو یہ دیکھو گے کہ جس نے جنازہ کا پیچھا کیا تھا وہ بائیں کر رہا ہے۔"

و اذا امرؤ لفته الفی مرفہ نركه حين يعرجل يفرق
 "اور جس وقت کسی کو آپ مرتبہ کالا ساپ اس سے تھک چکی ہوئی رہی کہ چھوڑ کر الگ ہو جاتا ہے۔"

بفی الذین اذا يقولوا بکذبوا وعضی الدین اذا يقولوا بصلوا
 "جب اہل تشکیک کرتے ہیں تو محبت بولتے ہیں ایسے لوگ تو جی ہیں اور وہ کڑے کرشمے جھوٹ بولتے ہیں۔"
 اور انہی کے دیکھو کہ پسپا شعار یہ بھی ہیں۔

ما یبلغ الاعداء من جاهل ما یبلغ الجاهل من لفسہ
 "کسی جاہل کو دشمن کا کتنی نقصان پہنچتا ہے اور اپنے آپ کو "بہل کی بہل" ہے "نقصان پہنچتا ہے۔"

والشیخ لا یسرک اخلافه حتی یوارى فی ثوی ومہ
 "اور بزرگ آدمی اپنے اخلاق میں نہیں پھرتا جب تک وہ اپنے کو قبر کی نشانی نہ ملے۔"

اذا ارعری عاد الی جہل کذی الفنی عاد الی نکہ
 "جب دوبارہ رہتا ہے تو بھلائی کی طرف گزرتا ہے "کی مریض" نہیں آدمی اپنے مرض کی طرف عود کرتا ہے۔"

و ان من ادبه فی الصاء کالعود بسفی الماء فی غرمہ
 "اگر کوئی اس کو بچپن میں تربیت کرتا ہے گویا لود کو گالے کے وقت پانی سے سنبھلتا ہے۔"

حتى تراه موفرا ناهرا بعد الذی ابصرت من ینہ
 "یہاں تک کہ تم اسے پتے دار شاداب دیکھو گے۔ حالانکہ تم اسے خشک دیکھ چکے ہو۔"

شیخ صالح کا تکل

والشیخ لا یسرک اخلافه یہ شعر اور اس کے بعد والا شعر یہ دونوں اشعار مدح بن عمر القدری کے نقل کا سبب بن گئے تھے۔
 اس کی تفصیل یہ ہے۔

غیر مذہبی نے مدح بن عمر القدری پر زمرین ہونے کا الزام لگایا تھا۔ چنانچہ جب مدح کے نام دارفت جاری کیا گیا کہ انہیں

حاضر کیا جائے تو آپ نے حاضر ہو کر اپنے کھمبے یا قاضی نے آپ کو رہا کر دیا۔ پھر آپ کو واپس جانے کی تجویز پیش کی مگر آپ نے انکار کر دیا۔ آپ سے پوچھا گیا کہ پہلے کے یہود اشعار و الشیخ لا یسرک اعلیٰ کیا آپ کا گلام نہیں ہے؟ تو آپ نے جواب دیا کہ کیوں نہیں اسے امیر المومنین! اسے میں غلیتے کہا کہ کیا تم اپنے اخلاق سے باز نہیں آؤ گے؟ اور غلیتے نے آپ کے قتل کا حکم دے دیا۔ چنانچہ آپ کو قتل پر سولہ دے دی گئی۔

یہ واقعہ عین حق ہے۔ صالح بن عبد القدوس کے مرثیہ اشعار میں ایک شعر یہ بھی ہے۔

اذا لم یسطع شنبا فلعده و جاززه الی ما یستطیع
ترجمہ: "جب تم کسی چیز کے کرنے کی استطاعت نہیں رکھتے ہو تو اسے پھردو اور تم بچہ جاؤ اس چیز کی طرف جو تمہاری استطاعت میں آجائے۔"
ذکرہ شعر بالکل ایں روئے! کے شعر کی طرح ہے۔

و من لم یغف عند انتہا فلوہ تقاصون عنہ لیسبحان العیون
ترجمہ: "جو شخص طاقت و قدرت کے ختم ہو جائے اسے وقت نہیں گنہگار ہے تو اس سے قصوں کی کشادگی کو تیار کر دیا جاتی ہے۔"
صالح بن عبد القدوس

یہ صالح بن عبد القدوس "ظلی آدمی بھی تھے آپ کو ظلیق مہدی نے زمرہ کا اہرام لگا کر قتل کر دیا تھا۔ آپ بصرہ میں داخل ہوئے و غیرہ بھی بیان فرمایا کرتے تھے ان سے بہت کم احادیث منقول ہیں اور یہ شے نہیں تھے۔ بعض نے کہا کہ آپ کو کسی نے خواب میں دیکھا تو آپ نے فرمایا کہ مجھے میرے پروردگار کے سامنے پیش کیا گیا جس پر کسی قسم کی کوئی چیز غلط نہیں ہے تو خداوند قدوس نے رحمت کا حامل فرمایا۔ خدا سے پاک نے بھی ارشاد فرمایا کہ "تم پر جس چیز کی تہمت لگائی گئی تھی تم اس سے بڑی تر ادا دیے جاتے ہو۔"
بعض شعرا کرام نے قدس کی تشریف میں عہدہ دیتے ہوئے کہا ہے۔

و لنسبل کائناتہ من ہما من ہوت اذا تجلی
ترجمہ: "قدس یعنی ہوائی ایسی معلوم ہوتی ہے جیسے کہ تہوار محبوب مسکرا ہوا۔"

اشتر الی الدجی بلسان الفی شعر ذیلہ لفرقا و ولی
ترجمہ: "گویا وہ لے ساپ کی زبان کی طرح لپٹاتی ہے جو تھوڑی دیر کے بعد ڈھوپا کر بھاگ کھڑا ہوتا ہے۔"

۱. "ابن ابی ذئب" ایک ادنیٰ قسم کے شاعر اور لغت کے امام تھے۔ ۲۳۳ھ میں بصرہ میں پیدا ہوئے۔ ریاضی اور اہم مسائل سے علوم حاصل کئے۔ اس دور کے علماء انہیں سب سے بڑا شاعر و مرثیہ سے جہ عالم کہتے تھے۔ ان کا انتقال اس سال ہوا جس سال کا بابر باللہ کو قلعہ سے نکل کر راجپوتی باللہ کو شہنشاہ کیا۔ ان کا دور ابولہثم جہانی کا ایک عرصہ بن رہا تھا۔ ۳۵۰ھ میں انتقال ہوا۔

أفحوان

جیسے کہ اس سے قبل کر چکا ہے کہ افحوان اس قسم کے نرم سپون کو کہتے ہیں۔ یہ بھی کالے رنگ کا نہایت بہادر سا پتہ ہے جو انسان پر اچھل کر حمل کرتا ہے۔ اس کی نیت بھی، بوجیان اور ابو یحییٰ ہے اس لیے کہ اس کی عمر کی ایک ہزار سال کے قریب ہوتی ہے۔ بعض شعراء کے یہ اشعار درج ذیل ہیں۔

صومت حیا لک بعد و حبلک زینب والعمر فیه بنصر و قلب
”اے زینب، جو نے وصال کے بعد حیات کو حقیق کر دیا اور زمانہ اس میں برابر ترسیم و نقیر کر رہا ہے۔“

نشرت ذوائها التي تزهو بها سوداً ورامک کا اللطافه اشب
”اس کی کانٹیں جس سے وہ کھل، خوشی ہے کھری ہوئی ہیں اور تیرا ترقات پھول کی طرح پییدہ ہو رہا ہے۔“

واستفرت لعا واک و طالعا کانت نحن الی لفاک و ترعب
”اور وہ (محبوبہ) جب تجھے دیکھ لیتی ہے تو بھاگنے لگتی ہے اور نہ اس سے پہلے سے لگنے کے لیے شوق اور خواہش رکھتی تھی۔“

و کذاک وحصل الغنائات لانه الی بسلعة و برف خطب
”اور اسی طرح گائے والیاں آئیں اس لیے کہ وہ خالی مکان میں سستی دکھا رہی تھیں اور بھلیاں کو اندر ہی تھیں۔“

فدع الصبا لفلذ عداک زمانه و ازهد فعموک مرته الاطیب
”تم اب بچپن کو چھوڑ دو کیونکہ زمانے نے تم سے دشمنی کر لی ہے اور دنیا کی طرف توجہ نہ کر اس لیے کہ تمہاری اصل عمر گزر چکی ہے۔“

ذهب الشباب لصاله من عوده والی الشیب ظاہن منه المہرب
”شباب تو گزر گیا اب دوبارہ نہیں آسکا اور بڑھاپا آگیا ہے اس سے بھٹکار انہیں مل سکا۔“

دع عنک مافد کان فی زمن الصا و اذکر ذنوبک و ابکھا یا مطلب
”جو بچپن کی ادبیات تھیں وہ اب بالکل چھوڑ دو اور اسے بھروسہ نہ کیا کرو اور روؤ۔“

واذکر مناقشت الحساب لانه لابد یحصی ما جنوت و یکتب
”اور حساب و دستب کے معاملے کو فراموش نہ کرو اس لیے کہ جن چیزوں کا تم نے اہ کتاب کیا ہے وہ سب روز نامہ میں لکھا گیا رہا ہے۔“

لم یسه المملکان حین نسبه بل البطاہ و انت لاه تلعب
”اگر تم اس کو بھول گئے تو کرنا کہ تین نہیں بھلا سکتے بلکہ وہ دونوں ظلم نہ کر رہے ہیں اور تم بے پروا اور کھیل میں لگے ہوئے ہو۔“

والروح لیک وریعة اور عینھا سعادھا بانوغم متک و تسلب
”اور جان تمہارے عمارت کو دہی مٹی ہے وہ عین قریب تر سے زیر دہی لے لی جائے گی اور کھینچ لی جائے گی۔“

وغرور دینک التی تسمى لها دار حقیقتها متاع بلعب
 "اور تھادی دنیا داری جس کے لیے تم تشریف دوو دھوکہ ہے وہ تو ایک گھمڑی طرح ہے جس کی حقیقت آنے جانے والے بل تازہ وہ
 نہیں ہے۔"

والذلیل فاعلم ر النهار کلاهما انعامنا لہما بعد و لحسب
 "اور کمزور اور دن میں جو بھی سانس ہم لیتے ہیں وہ ٹھوکر کے جاتے ہیں۔"

و جمیع ما خلفه و جمعہ حقایقہا بعد مولک ہنوب
 "اور وہ ساری چیزیں جو تم نے جمع کی ہیں اور چھوڑی ہیں حقیقتاً تمہاری موت کے بعد جہنم کی جائیں گی۔"

تبادلہ لا بدوم نعمہا ومشیہا عما قبل یخرب
 "اگر مگر چاہو رہا دو جو جائے گا جس کی نعمتیں ہمیشہ ہمیشہ رہیں اور اس کی مضبوط بلڈنگیں جلد ہی ویران ہونے والی ہیں۔"

فاسمع ہدیت نصیحة اولی کما برنصوح للانام و محرب
 "میں نے تم کو جو نصیحتیں کی ہیں وہ سنو تم صحت کے رپاؤ بھتا جیو یہ حقوق کے لیے خیر خواہان اور محرب نسخہ ہے۔"

صحاب الزمان و اہلہ مستصرا و رای الامور بما تنوب و تعقب
 "نہ اند ساز خود را اور زاندا لے رکھ رہے تھے اور لوگوں نے وہ قیامت دیکھے ہیں جو کہ اتفاقاً کرنے والے ہیں ہیں۔"

لا تامن السعور الخون لانه ما زال قلعا للرجال یروہ
 "تم خیانت کرنے والے زمانے سے مومن مت رہو اس لیے کہ یہ لوگوں کی ہر ہر قدم پر تادیب کرتا ہے۔"

وعواقب الایام لمی عصانہا معصی یلذ له الاعز الانجب
 "اور زمانے کے نتائج کچھ ہندے ہیں ایک معصیت کی طرح ہیں جس کے سامنے شریف اور با عزت آدمی سر جھکا دیتا ہے۔"

فعلیک نقوی اللہ فالزمہا تفر ان النفسی عوالہی الایہ
 "تو تمہارے لیے یہ ضروری ہے کہ تم اللہ سے ڈرو اور اس پر قائم رہو تو کامیاب ہو جائے گے اور تمہاری آدھی روٹیں اور بازو بڑھتا ہے۔"

واعمل بطاعته تنال منه الفرضا ان المطیع له لیدیہ مقرب
 "اور تم اس کی فرما تہم راہی کرو تو تمہیں رضا مندی حاصل ہو جائے گی اس لیے کہ مطیع اور فرمانبردار آدمی اس کے نزدیک مقرب ہو جاتا ہے۔"

والفیع لغی بعض الفناعة راحة والیاس مما فلات لہو المطلب
 "اور تم نعمت کی زندگی گزارو اس لیے کہ تمہاری ہی تمام نعمت آرام دہ ہوتی ہے اور فرات شدہ چیزوں میں لاپرواہی ہوتا ہی مقصد ہونا چاہیے۔"

لذا ضمت کسب ثوب ملذہ لالقد کسی ثوب المذلۃ الشعب

”جب تم لایح کرنے لگو گے تو ذلیل ہو جاؤ گے اور جو ذات کا لہادہ دہکن لے گا وہ پریشان رہے گا۔“

وَلَوْ قِیَ مِنْ غَدْرِ النِّسَاءِ عِیَانًا فَحَمِیْہُنْ مَکَایِدَ لَکَ تَنْصَبُ
”اور تم عورتوں کے دھوکے اور خیانت سے بچتے رہو اس لیے کہ وہ سب کی سب تم کو کمر و فریب کے جال میں پھنسانے کے لیے تیار کی گئی ہیں۔“

لَا تَأْمَنُ الْإِنْسِیَ حَیَاتِکَ اِنْہَا کَالْأَفْعَوَانِ بِرَاعِیَ مِنْہُ الْاَلِیْبِ
”تم اپنی زندگی میں عورتوں سے کبھی مامون مت ہو اس لیے کہ وہ کالے ناگ کی طرح ہیں جس سے کہ موٹے موٹے دانٹوں والا بھی ڈرتا ہے۔“

لَا تَأْمَنُ الْإِنْسِیَ زَمَانِکَ کَلَّہُ یَوْمًا وَ لَوْ حَلَفْتَ بِعِمْنًا تَکْذِبُ
”اسی طرح تم اپنی ساری عمر میں کسی دن بھی عورتوں سے مامون مت ہو اس لیے کہ تم ان کے بارے میں قسم بھی کھا لو گے تو جھوٹے ہو جاؤ گے۔“

تَعْرِیْ بَلِیْنٍ حَدِیْثُہَا وَ کَلَامُہَا وَ اِذَا مَسَّتْ فِہِی الصَّقِیْلُ الْاَشْطَبُ
”وہ اپنی دلچسپ باتوں سے ابھارتی ہیں اور جب وہ غائب ہو جاتی ہیں تو وہ دھوکے والی اور از قات مسین معلوم ہوتی ہیں۔“

وَ اَبْدًا عَدُوْکَ بِالنَّحْبَةِ وَلَکِنِّ مِنْہُ زَمَانِکَ خَالِفًا تَتْرَقِبُ
”اور اپنے دشمن کو پہلے سلام کرو (اس کے بعد) پھر مطمئن مت رہنا بلکہ خائف رہنا اور گرد و پیش کا جائزہ لیتے رہنا۔“

وَ اَحْدَرُہُ اِنْ لَا فِیْہِ مَتَبَسًا فَالْاِلِیْثُ یَبْدُوْ نَاہِ اِذَا بَغِضَ
”اگر تم اسے مسکراتے ہوئے لکھو تو اس سے بچنے کی کوشش کرو اس لیے کہ جس وقت شیر غصہ میں ہوتا ہے تو مکلی والے دانت نکالتا ہے۔“

اِنْ الْعَدُوْانَ تَقَادَمَ عَہْدُہُ فَالْحَقْدُ بَاقِیْ فِی الصَّدُوْرِ مَغِیْبُ
”اگر زمانہ دراز گزر جائے دشمن دشمن ہی رہتا ہے اور بغض دیکھنے میں باقی اور پوشیدہ رہتا ہے۔“

وَ اِذَا الصَّدِیْقُ لَقِیْہُ مَتَعَلِّقًا فَہُوَ الْعَدُوْ حَقُّہُ یَنْجَبُ
”اور جب تم چالیس دوست سے ملاقات کرو تو دور حقیقت دشمن ہے اس سے بچنا چاہیے۔“

لَا خَیْرَ فِیْ وَدِّ اِمْرِئِیْ مَتَعَلِّقًا حَاوَا السَّانَ وَ قَلْبُہُ یَسْلُہِبُ
”چالیس آدمی کی دوستی میں کوئی خیر و بھلائی نہیں ہے اس لیے کہ وہ شیریں زبان تو ہوتا ہے لیکن اس کا قلب شعلہ زن ہوتا ہے۔“

بَلْفَاکَ یَحْلِفُ اِنَّہُ بَکَ وَ اَلْقِیَ وَ اِذَا تَوَارَیْ عَنْکَ فَہُوَ الْعَقُوْبُ
”وہ تم سے خورا حادی کی قسم کھا کر مٹتا ہے لیکن جب وہ تم سے الگ ہو جائے گا تو تجھ کو بن جائے گا۔“

یخطک من طرف اللسان حلاوة ویروغ منک کما یروغ الثعلب
 "وہم سے زبان سے تو میری گفتگو کرے گا لیکن پھر وہ بعد میں لوسوی کی طرح کھرا کر جائے گا۔"

رصل الکرام و ان رموک بحفوة فالصغ عنهم بالنجاوز اصوب
 "اور قرعہ کے ساتھ حسن منہ کو کروا کر چہرہ اخلاقی سے چڑھا لیں۔ پھر اس وقت تجھیں درگزر سے کام لینا زیادہ مناسب ہے۔"

واختر قرینک ما تصطفیہ تعافوا ان القویں الی المقاون یحب
 "تم اپنی دوستی کے لیے اچھا اور تامل خیر دوست کا انتخاب کرو اس لیے کہ دوست دوستی کرنے والے ہی کی طرف منسوب ہوتا ہے۔"

ان النفسی من الوجال مکرم و تراہ یرجی مائدیہ و یرهب
 "واقعی ذہنی آدمی کا دل احترام ہوتا ہے اور تم اسے یہ بھی دیکھو گے کہ لوگ اس سے امید و بیم دونوں رکھتے ہیں۔"

ویش بالترحب عند قدومہ و یغام عند سلامہ و یغوب
 "اور لوگ اس کی آمد کے وقت خوش آمدید کہتے ہیں اور اس کے سلام دینے کے وقت لوگ تریب کرتے ہو جاتے ہیں۔"

و احفظ جناحک للامقارب کلهم بذلل و اسبح لهم ان اذنبوا
 "اور تم اپنے سارے اقرباء کے ساتھ نرمی کا معاملہ کرو اور وہ کوئی جرم کرے بغیر تو تجھ پر پشیمانی سے کام دو۔"

وزع الکفوب فلا یکن لک صاحبها ان الکلوب یسین سراً یصحب
 "اور جو جو آدمی کو اپنے ساتھ لے کر جھوٹا آدمی لے کر ایک اور ذرا طبیعت کو عیب گرد ہے۔"

وزن الکلام اذا نظفت و لا یکن ثلثا و فی کل ناد یخطب
 "اور گفتگو کرتے وقت سوز و دل کلام نہ کرو اور ہر مجلس میں کچھ اس اور بڑبڑاؤ نہ کرو۔"

واحفظ لسانک و احترز من لفظہ فالعمرہ یسلم باللسان و یعطب
 "اور تم زبان کی حفاظت کرو ورنہ وہ نہ بولا اس سے کہ نہ زبان ہی سے انسان محفوظ بھی رہتا ہے اور ہلک بھی ہوتا ہے۔"

والسر فلا یکنہ ولا یطلق بہ ان الزجاجة کسرها لا یسمع
 "اور راز کو چھپاؤ ظاہر نہ کرو اس لیے کہ شیشہ ٹوٹنے کے بعد جھوڑا نہیں جاتا۔"

و کلامک سر السوء ان لم یعطہ نشرة السنة تزید و نکذب
 "اسی طرح اگر آدمی کے راز کو راز کے طور پر نہ دیکھ گیا تو لوگ تک سرخا کر بیان کرتے ہیں اور برعکس بیان کرتے ہیں۔"

لا تحرس فالحرص لیس بزانہ فی الرزق بل یشتی الحریر و یعجب
 "تم لالچ کر نہ کرنا کہ کسی سے رزق میں اضافہ نہیں ہوتا بلکہ تریش آدمی کا نصیب برابر ہوتا ہے اور تنگ جاتا ہے۔"

و یظل ملوفا یررم نعیلا والرزق لیس بحیلة یستجلب

”مگر وہ رنجیدہ خاطر ہو جاتا ہے اور حیلہ سازی کرتا ہے اور رزق حیلہ کر کے حاصل نہیں کیا جاسکتا۔“

کم عاجز فی الناس یا علی رزقہ
”کہنے لگے کہ رزق کے لوگ ایسے ہیں جن کو خوب روزی ملتی ہے اور عقل مند آدمی محروم ہو جاتا ہے اور ناکام ہو جاتا ہے۔“

وارع الامانة و الخيانة لاجب
”اور امانت کی حفاظت کرو خیانت سے بچو انصاف کرو ظلم نہ کرو ذریعہ بات تمہارے لیے سوا سبب ہوگی۔“

واذا اصابك نكبة فاصبر لها
”اور جس وقت تک تم پریشانی میں مبتلا ہو جاؤ تو صبر کا دامن نہ چھوڑو (اسی کے ساتھ) تم نے کتنے مسلمانوں کو دیکھا ہوگا کہ وہ پریشان نظر نہیں آتے۔“

واذا رميت من الزمان برمية
”اور جب نہ تمہیں بے چینی یا ظلم پڑے یا تمہیں مشکل مسئلہ پیش آئے۔“

فاصرع لربك انه ادنى لمن يصعوه من حبل الوريد و الفرب
”تو تم اپنے پروردگار کے دربار عالی میں تضرع و زاری کرو اس لیے کہ جو اسے پکارتا ہے تو وہ شریک سے بھی زیادہ قریب ہے۔“

كن ماستطعت عن الاثم بمعزل
”تم حتی الامکان ظلموں سے الگ تھک رہو کہ وہ اس لیے کہ زیادہ لوگوں سے میل نہیں رکھتا جاتا۔“

واحتذر مصاحبة اللئيم لانه
”اور تم کینه زادی کی محبت سے پرہیز کرو اس لیے کہ اس کی محبت لگے جاتی ہے جیسے کہ خارش میچ آتے ہو کنگ جاتی ہے۔“

واحتذر من المظلوم سبها صانها
”اور تم مظلوم کی بدو عا سے بچو اس لیے یہ بات یاد رکھو کہ اس کی زعالوٹائی نہیں جاتی اور نذر دہی جاتی ہے۔“

واذا رايك الرزق عز بسلطة
”اور جب تم یہ دیکھو کہ رزق کسی شہر میں کیا ب ہو گیا ہے اور تمہیں یہ خوف لگ رہا ہو کہ وہ لنگ ہو جائے گا۔“

فارحل فارض الله واسعة الفضا
”تو اللہ کی زمین بہت وسیع ہے طولا عرضا مشرق و مغرب کہیں بھی کوئی کر جاؤ۔“

فلقد نصحتك ان قلت نصحتي
”مگر میری نصیحت پندرہ آئی ہو تو قبول کرو اس لیے کہ نصیحت (خیر خواہی) فراغت اور پئے جانے والی چیز سے جتنی ہے۔“

نزار کے بیٹوں کی وراثت

شیخ ابو الفرج بن الجوزی نے ایک واقعہ لکھا ہے کہ نزار بن معد کے چار لڑکے تھے۔ مضر بن عدیہ ان کا اہتمام کیا۔ جب ان کا انتقال ہوئے لگا تو انہوں نے اپنا مال و دولت وغیرہ ان چاروں میں تقسیم کر دیا۔ اور انہوں نے مال کی تقسیم میں ایک لوگھا طرز اپنایا اپنے ان چاروں بیٹوں کو بلا کر یہ کہا کہ جو سرخ ٹوپی ہے یا اس قسم کا جو بھی مال ہو مضر تمہارا ہے اور یہ کالی گدڑی اور جو اس کے مشابہ مال ہو وہ بھی تمہارا ہے اور یہ نوکر وغیرہ اور جو اس جیسا مال و متاع ہو ان کا یہ لیے ہے اور یہ چھٹی (الہدوقع) اور یہ نشست گاہ انہار تمہاری ہے۔ وصیت کرتے وقت شیخ نزار نے یہ بھی تاکید کی کہ اگر تم لوگوں کو کسی قسم کی پیچیدگی پیش آئے یا کسی معاملہ میں جھگڑا ہوئے گئے تو آپ لوگ فوراً فی بن افعیٰ الجرجمی شاہ نجران کے پاس جا کر فیصلہ کرا لیتے۔

چنانچہ جب نزار شیخ کا انتقال ہو گیا تو ان لوگوں میں اختلاف ہو گیا۔ آخر مقدمہ لے کر افعیٰ شاہ نجران کی خدمت میں جانے کا ارادہ کیا۔ تو یہ سب لوگ ایک ساتھ جا رہے تھے کہ اچانک مضر نے دیکھا کہ ایک اونٹ گھاس چر رہا ہے تو مضر نے کہا کہ یہ اونٹ تو کاٹا ہے۔ ربیعہ نے کہا نہیں نیر حاورا دینے کا پتا ہے۔ ایاد نے کہا نہیں دم کٹا ہے اور انہار نے کہا نہیں صرف بدکتا ہے۔ بس وہ لوگ تھوڑی سی دور چلے گئے کہ اچانک ان لوگوں کی ملاقات ایک آدمی سے ہو گئی تو وہ تمام لوگ اس آدمی سے اونٹ کے سلسلہ میں فیصلہ کرانے لگے کہ آخر اونٹ کیسا ہے؟ سب نے اپنی اپنی رائے بیان کیا۔ مضر کہنے لگا کہ میرے نزدیک تو وہ کاٹا ہے تو اس آدمی نے کہا ہاں مضر تم صحیح کہہ رہے ہو۔ پھر ربیعہ نے کہا کہ مجھے وہ اونٹ نیر حاورا دینے کا پتا معلوم ہوتا ہے۔ پھر اس آدمی نے کہا کہ یہ بھی سچ ہے اور ایاد نے کہا کہ بھائی کو تو دم کٹا ہے تو اس پر بھی اس نے ہاں کہہ کر تصدیق کر دی اور انہار نے کہا وہ تو صرف بدکتا ہے۔ پھر بھی اس آدمی نے کہا کہ ہاں یہ بھی صحیح کہتے ہیں۔ اونٹ کے یہ سارے اوصاف من لینے کے بعد اس آدمی نے یہ کہا کہ بھائیو! ان اوصاف کا حامل تو میرا اونٹ ہے۔ تم لوگ میرے اونٹ کا پتہ بتاؤ کہ آخر کہاں دیکھا ہے؟

یہ سنتے ہی ان تمام بھائیوں نے فوراً قسم کھائی کہ ہم لوگوں نے کوئی اونٹ نہیں دیکھا۔ آخر کار ان تمام بھائیوں کے انکار کے باوجود اس آدمی نے ان سب کا چھپا نہیں چھوڑا۔ لگائی رہا یہاں تک کہ وہ لوگ نجران آچکے اور پھر سب کے سب شاہ نجران افعیٰ بن افعیٰ الجرجمی کی خدمت میں حاضر ہو گئے۔ تو وہ شخص جو اونٹ کی تلاش و جستجو میں تھا اس نے بادشاہ سے اپیل کی کہ ان لوگوں نے میرے اونٹ کو دیکھا ہے۔ نیز ان لوگوں نے میرے سامنے اونٹ کے اوصاف بھی بیان کیے ہیں لیکن یہ لوگ پتہ نہیں بتاتے کہ وہ کہاں ہے۔

اسی میں ان تمام بھائیوں نے یہ کہا کہ بادشاہ معظم ہم نے ان کے اونٹ کو نہیں دیکھا تو شاہ نجران افعیٰ نے کہا کہ جب آپ لوگوں نے اونٹ کو نہیں دیکھا تو اس کے اوصاف کیسے بیان کیے ہیں جو اونٹ پر منطبق ہو گئے ہیں۔

تو سب سے پہلے مضر نے بیان دیتے ہوئے کہا کہ میں نے اونٹ کو اس طرح دیکھا ہے لیکن وہ اپنی ایک جانب کی گھاس چھوڑ کر چر رہا تھا تو میں نے یہ سمجھا کہ وہ اونٹ امور اور کاٹا ہے۔

اسی طرح ربیعہ نے کہا کہ مجھے اس کے ایک ہاتھ میں نقص محسوس ہوا تو میں نے یہ اندازہ لگایا کہ اس نے میڑھے اور سینے کے پتے

۱۔ عبدالرحمان بن علی بن محمد ابو الفرج جمال الدین محدث و مورخ بغداد میں پیدا ہوئے ان کے ہاتھ پر بیہودی اور عیسائی بھی ہزاروں کی تعداد میں مسلمان ہوئے اور اپنے گناہوں سے توبہ کی ان کی تصانیفات دس و سترہ زائد ہیں اور کچھ عرصہ کے لئے قید و بند کی زندگی بھی گزاری اور بغداد ہی میں وفات پائی۔ ۱۳

۲۔ عربی میں الہدوقع کا اطلاق دس ہزار کی قسمی پر آتا ہے۔ (المند)

ہونے کی وجہ سے جفتی کرتے وقت (ہاتھ) بیکار کر لیے ہیں۔

اور ایاد نے کہا کہ میں نے اس کی بیگنیاں کجا پڑی ہوئی دیکھی ہیں تو میں نے سمجھا کہ وہ دم کٹا ہے۔ اگر وہ دم دار ہوتا تو وہ دم مارتا تو بیگنیاں کھری ہوئی ہوتیں۔

انمار نے کہا کہ وہ میدان میں چرتے ہوئے وحال دار زمین کی طرف مڑ گیا ہے تو میں نے یہ سمجھا کہ شاید وہ بد کرتا ہے۔
تو شاہ نجران نے اس اونٹ والے شخص سے یہ کہا کہ بھائی یہ لوگ تمہارے اونٹ کو نہیں جانتے جاؤ تم تلاش کر لو۔ پھر شاہ نجران ان کی طرف متوجہ ہوئے۔ فرمایا کہ اچھا آپ لوگ کون ہیں؟ میں آپ لوگوں سے واقف نہیں ہوں۔ چنانچہ ان لوگوں نے اپنا تعارف کرایا۔ یہ سننے ہی شاہ نجران نے ان کو خوش آمدید کہا اور فرمایا کہ بھائی آپ لوگ واقعی میرے پاس ضرورت سے تشریف لائے ہیں جیسے کہ مجھے اس کا احساس بھی ہے۔ پھر شاہ نجران نے ان کی ضیافت کی۔ ان کے لیے کھانے پینے کا انتظام کیا۔ چنانچہ ان لوگوں نے کھانا کھایا اور پانی پی کر سیراب ہوئے۔

کھانے کے بعد مضر نے تبرہ کرتے ہوئے کہا کہ بھائی آج کی شراب تو بہت عمدہ ہے۔ ایسی میں نے دیکھی نہیں۔ لیکن کاش کہ یہ قبرستان کی نہ ہوتی۔ اسی طرح رہیجہ نے کہا کہ میں نے آج کی طرح اتنا بہترین گوشت نہیں کھایا بشرطیکہ جانور کو کتیا کا دودھ نہ پلایا گیا ہوتا۔ ایاد نے کہا آج کی طرح کسی آدمی کو رات میں زیادہ چلنے والا نہیں دیکھا بشرطیکہ یہ اپنے اس باپ کا بیٹا نہ ہوتا جس کی طرف یہ منسوب ہے۔ انمار نے کہا کہ میں نے آج کی طرح اتنی بہترین روٹیاں نہیں کھائیں بشرطیکہ اسے کو حاضہ عورت نہ گوندھتی۔

انفی نے اس سے قبل دانش مندی کا ثبوت دیتے ہوئے ان لوگوں کے پاس اپنا ایک وکیل بنا کر بھیج دیا تھا۔ چنانچہ وہ ان لوگوں کی گفتگو مستنار ہا۔ پھر اس نے انفی کو ان لوگوں کی ساری گفتگو کی اطلاع دی کہ ان لوگوں نے اس قسم کا تبرہ کیا ہے۔

پھر انفی شاہ نجران نے ان سب لوگوں کی باتوں کی تحقیق کے لیے شراب والے کو بلا کر کہا کہ تم نے کسی شراب بنائی ہے؟ صحیح صحیح بتاؤ واقعہ کیا ہے؟ تو اس نے کہا کہ وہ ایسی انگوروں کی بنائی ہوئی شراب ہے جس کو تمہارے باپ کی قبر پر لگایا گیا تھا۔ اس انگور کی بنی ہوئی شراب ہم نے آپ کو اس لیے دی تھی کہ اس سے اچھی شراب ہمارے پاس نہیں تھی۔ اسی طرح گوشت والے والے کو بلا کر سوال کیا کہ تم نے ایسا گوشت کیسے دیا ہے؟ صحیح بتاؤ کہ اصل واقعہ کیا ہے؟ تو اس نے جواب دیا کہ میں نے آپ کو ایسی بکری کا گوشت کاٹ کر دیا ہے جسے ہم نے کتیا کا دودھ پلایا تھا اور اس سے صوفی بکری ہمارے پاس گوشت بنانے کے لیے نہیں تھی۔ پھر انفی گھر کے اندر داخل ہوا جس باندی نے روٹیاں پکائی تھیں اس سے پوچھا کہ تم نے روٹیاں کیسی پکائی ہیں؟ حقیقت کیا ہے؟ تو اس نے جواب دیا کہ میں اس وقت حالت حیض میں ہوں ماہانہ خون آرہا ہے۔ پھر انفی اپنی ماں کی خدمت میں حاضر ہوا۔ ان سے اپنے باپ کے بارے میں پوچھنے لگا کہ وہ کیسے تھے؟ تو اس کی ماں نے بتایا کہ میں ان سے قبل ایک ایسے بادشاہ کے نکاح میں تھی جس کے کوئی اولاد نہیں ہوئی تھی تو میں نے بادشاہ کے انتقال کے بعد کسی غیر کے ہاتھ میں سلطنت چلی جانے کے خوف سے میں نے یہ کیا کہ ایک ایسے آدمی سے صحبت کر لی کہ جو ان کی خدمت میں آیا کرتا تھا تو پھر اس سے یہ سب اولاد پیدا ہوئی۔

جب انفی نے یہ سب تحقیق کر لی تو انہیں ان لوگوں کی گفتگو اور تبرے سے حیرت ہوئی۔ پھر ان لوگوں سے مزید ان تمام حالات اور واقعات کی وضاحت چاہی کہ آخر آپ لوگوں کو یہ کیسے معلوم ہوا اور آپ لوگ ان حقائق تک کیسے پہنچ گئے۔

تو سب سے پہلے مضر نے انکشاف کیا کہ دراصل میں شراب کی اس حقیقت سے کہ وہ ایسے انگوروں کی بنائی گئی ہے جسے قبروں پر لگایا گیا تھا اس لیے واقف ہو گیا کہ شراب کی خاصیت تو یہ ہے کہ شراب پینے کے بعد تمام قسم کے رنج و غم دور ہو جاتے ہیں ذہنی سکون محسوس

ہوتا ہے۔ لیکن یہ شراب تو بالکل اپنی خاصیت کے برعکس ہے جب ہم لوگوں نے اسے چلا تو رنج و غم کی کیفیت دور نہیں ہوئی بلکہ اور احساس ہونے لگا۔

ہرید نے یہ وضاحت کی کہ میں گوشت کی حقیقت سے کہہ رہی تھی کہ گوشت ہے جس نے کتیا کا دودھ پیا ہے اس لیے واقف ہو گیا کہ ہر قسم کے گوشت کی یہ خوبی ہوتی ہے کہ چرچائی گوشت کے اور پڑھتی ہے۔ سوائے کتوں کے گوشت کے کراس کی چرچائی گوشت کے اندر کے حصہ میں ہوتی ہے۔ چنانچہ جب ہم نے یہ گوشت کھایا تو تمام گوشت کے بالکل برعکس کیفیت تھی اس لیے میں نے پچان لیا کہ یہ کس کی لہجی بکری کا گوشت معلوم ہوتا ہے جسے کتیا نے دودھ پلایا ہو۔

ایاد نے کہا کہ ان کے باپ کی اصلیت سے کہہ جس باپ کی جانب منسوب ہے وہ حقیقت میں نہیں ہیں۔ اس لیے وہ واقف ہو گیا کہ انہوں نے جو کھانا تو کرا کر ہمارے لیے بھیج دیا ہے۔ لیکن ہمارے ساتھ کس کھانا تو ان کی صحبت کا اندازہ لگا دیا کہ ان کے والد تو اس طرح نہیں تھے اور نہ ہی ان کے ایسے اخلاقی تھے۔

انمار نے کہا کہ حاضر عورت کی گودھی ہوئی روٹوں سے میں اس لیے واقف ہو گیا کہ وہ ایسا ہے کہ اب روٹی کے ٹکڑے کاٹنے جاتے ہیں تو نکالتے وقت ریزہ ریزہ ہو جاتی ہے اور یہاں اس کا حال دوسرا تھا تو میں نے یہ سمجھا کہ آئے کو کسی حاضر عورت سے گوندھا ہے۔

دیکھنے نے ان سب لوگوں کی گفتگو اور انکشافات سے نفی کو مطلع کیا تو نفی نے کہا کہ یہ سب ٹوٹ شیطان معلوم ہوتے ہیں۔ پھر ہندو میں نفی ان سب کی موجودگی میں تشریف لے گئے اور فرمایا کہ بھائیو! تم لوگوں کا کیا کام ہے کیا کیا واقعہ پیش آیا ہے؟ چنانچہ ان کو رو کر آپ لوگوں کے لئے کا مقصد ظاہر ہو جائے۔ چنانچہ انہوں نے اپنا اپنا قصہ بیان کیا کہ ان کے باپ نے مرے وقت اس قسم کی وصیت کی تھی۔ لیکن تقسیم ترکہ کے وقت اختلاف پیدا ہو گیا ہے اور باپ نے یہ بھی تاکید کی تھی کہ اگر کسی مسئلہ میں کوئی حید کی پیدا ہو جائے تو آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر حل کرانے کی تاکید فرمائی تھی۔

پھر ان لوگوں نے اپنا اختلافی معاملہ دکھا تو نفی نے جواب دیا کہ جو مال سرخ فوٹی کے قبیل سے ہو وہ معتبر ہے اس کا مطلب یہ ہے کہ ان کے حصہ میں رہنم اور اونٹ وغیرہ بھی آجائیں گے۔ اس لیے کہ دائیرہ تو سرخ ہوتے ہیں لیکن بعض اونٹ سرخ رنگ کے بھی ہوتے ہیں جن کا شمار اچھے قسم کے مالوں میں ہوتا ہے اور عرب بھی اسے پسند کرتے ہیں۔

اور مال جو کالی گڈی یا اس کے مشابہ ہو اس کا مطلب یہ ہے کہ دیگر جانور مال اور گھوڑے وغیرہ بھی رہیں گے حصہ میں آجائیں گے اس لیے کہ بعض گھوڑے کالے بھی ہوتے ہیں۔

اور جو مال خادم کے ہم مثل ہوں اور خادم پگڑی بالوں جیسا ہوتا ہے اس لیے اس کا مطلب یہ ہے کہ موٹی جانور اور چنگبرے گھوڑے وغیرہ بھی ایاد کے حصے میں آجائیں گے۔

اسی طرح نفی نے انمار کے لیے درہم اور دین کا فیصلہ کیا۔ پھر یہ فیصلہ سن کر سب لوگ نفی کے پاس سے چلے گئے (ان شاء اللہ باب کلب میں یہ ملاحظہ کر لیں گے تمام کتب فقہ نے لکھا ہے کہ بیدار معرودوں کے (دلوں میں تھے)۔

ابن الطہیثہ کے حالات

مورخ ابن عساکر نے ابن ابی عمیر کی سوانح حیات پر روشنی ڈالتے ہوئے لکھا ہے کہ آپ ہزاری اور اربابوں کے بزرگ حلیم کیے جاتے تھے۔ آپ کے اور وجیہ ارباب مشہور حکیم ہراندہ کے درمیان ٹھیکہ کی اور چٹک رہا کرتی تھی۔ حکیم ہراندہ تو پہلے یہودی تھے پھر آخر

عمر میں اسلام لائے تھے۔ ان کے بارے میں لکھا ہے کہ آپ کو جذام کا مرض ہو گیا تھا تو آپ جسم میں بائیں ساپ کو لپیٹے دیا کرتے تھے۔ جب ساپ کو بھوک لگتی تھی تو وہ آپ کے جسم میں خوب ڈسنا تھا۔ چنانچہ آپ اس علاج کی وجہ سے جذام سے شفا یاب ہو گئے لیکن بعد میں اس کے زہریلے اثرات سے آپ کی بیٹائی ملکی گئی تھی۔ چنانچہ امیر المومنین نے ان کے بارے میں اشعار کہے ۔

لنا صلیبی یهودی حمانہ اذا تکلم ببلو فیہ من فیہ
 "ہمارا ایک یہودی دوست ہے جب وہ تنگ کر رہا ہے تو اس کی حالت جوں کے منہ میں ہے اس وقت ظاہر ہوتی ہے جب تنگ کرنے لگتے ہیں۔"

یہہ والکلب اعلیٰ منہ منزلة کانه بعد لم یخرج من العیہ
 "وہ حتمیہ بھرتا رہتا ہے حالانکہ کناس سے زیادہ مرتبہ رکھتا ہے گو ایک وہ حیرانی ہے اس کے بعد بھی نہیں لگے۔"
 ابن الحزین نہایت متواضع منکر الملوایج آدمی تھی اور اوصاف اربابان وندہ اللہ منکر قسم کے آدمی تھی۔ چنانچہ ان دونوں کے بارے میں بدلیں الاسطرلابی نے جدا جدا کہتے ہیں ۔

ابوالحسن الطیب ر منفیہ ابوالرکات فی طرفی نقض
 "شیخ ابوالحسن طیب اور نسیم آدمی ہیں اور ان کے جزو کارا ابوالرکات ہیں۔ ان کے دونوں جانب میں نقیض مطوم ہوتے ہیں۔"
 لہذا بالتواضع فی الثویا و هذا بالتکبر فی الخفیض
 "یہ تو تواضع و افسار کی چیز ہے ثریا میں پیچھے ہوتے ہیں اور وہ تکبر کی چیز ہے پختی میں ہیں۔"
 ابوالحسن بن الحزین نے الخیوان (ترازو) کے بارے میں ایک عجیب و غریب بات کہی ہے ۔

ما واحد مختلف الاسماء بعدل فی الارض و فی السماء
 "کوئی بھی چیز مختلف ناموں کی نہیں ہے جزو میں اور آسمان میں برابر ہی اور مساوات کرتی ہو۔"
 بحکم بالقسط بلا رباء اعمی یوی الاوشاد کل راہ
 "بغیر ربا کے انصاف سے فیض کرتی ہے وہ اندھی تو ہے لیکن وہ ہر چیز کو باقاعدہ ملاحظہ کر لیتی ہے۔"

احسن لامن علة و داء بغنی عن التصحیح بالایماء
 "وہ گونا گویا ہے لیکن بغیر کسی وجہ اور مرض کے جو اشارہ کر کے صاف گویا ہے بے پردہ کر دیتی ہے۔"
 یحبیب ان ناداه ذو اعتراء بالوقع والخفص عن النذاء
 "اگر کوئی نکل آویں تو کل کرتا ہے تو وہ اٹھ کر اور بھگ کر جواب بھی دیتا ہے۔"

یفصح ان علق فی الهواء

"وصاف صاف ظاہر ہو جا تا ہے اگر اسے ہوا میں صحن کر دیا جائے۔"

نوٹ: "مختلف الاسماء" جو شعر میں مذکور ہے اس سے بہت سے مترادفات ہیں۔ میزان الخفص اسطرلاب۔ آلات رصد پر وغیرہ۔

اور یہی معانی ہیں اس جملے کے "یعدل فی الارض و فی السماء" (کہ وہ زمین اور آسمان میں برابر وزن کرتا ہے) نیز میزان نام کی مختلف مضمون میں کتابیں ہیں جیسے نحو میں میزان الکلام عروض میں میزان الشعر اور منطق میں میزان المعانی وغیرہ۔

الانسطور لاب ۱۰ ہزرو میں زبر سین میں سکون اور طاء میں پیش ہے جس کے معانی ہیں میزان الشمس۔ اس لیے کہ یونانی زبان میں انسطور میزان اور لآب شمس کو کہتے ہیں۔ اس کو حکیم بطلمیوس ۲ (ہا اور لام میں زبر ہے طاء اور یاء میں سکون ہے اور ہم میں پیش ہے) نے ایجاد کیا ہے اور ایجاد کے سلسلے میں ایک عجیب و غریب واقعہ نقل فرمایا ہے جس کو طوالت کی وجہ سے ترک کر دیا گیا ہے۔

ابن الحزم الجواہرین ایک زبردست مختلف علوم کے جامع نہایت ذہین دانشمند عالم گزرے ہیں لیکن ان تمام خوبیوں کے باوجود آپ اسلام کی دولت سے محروم رہے اور یہ بات خدائی رازوں میں سے ہے اور پاک برتر ذات کی بیش بہا نعمت ہے۔ وہ جس کو چاہتے ہیں ہدایت سے مالا مال کر دیتے ہیں اور جسے چاہتے ہیں محروم کر دیتے ہیں۔ وَمَنْ يُضِلِّهُ فَلَا هَادِيَ لَهُ۔ اللہ تعالیٰ ہم سب کا خاتمہ بالخیر فرمائیں اور تاحیات توحید پر قائم رکھیں۔ آپ کی وفات ۵۹۰ھ صفر المظفر میں ہوئی ہے۔

افعی سانپ کے طبی فوائد

اگر کوئی افعی سانپ کے خون کو بطور سرمد آنکھوں میں استعمال کرے تو آنکھوں میں روشنی و بینائی کا اضافہ ہوگا۔ اگر کوئی اس کے قلب کو خشک کر کے گلے میں لٹکائے تو کسی جسم کا کوئی کھرجا اثر انداز نہیں ہوگا۔ اگر کسی کی داڑھ میں درد ہو تو اس کی داڑھ باندھ کر لٹکائے تو داڑھ درد دور جاتا رہے گا۔ اسی طرح اگر اس کی پائیں داڑھ کو کوئی عورت پائیں ران میں باندھ لے تو جب تک یہ بندھی رہے گی عورت حاملہ نہیں ہو سکتی۔

○ امام قزوینی نے فرمایا ہے کہ امین زہر اور ابن جعیثون نے لکھا ہے کہ اگر کسی آدمی کو چوتھیا بخار آتا ہو تو افعی کا قلب باندھ کر لٹکائے تو ان شاء اللہ بخار جاتا رہے گا۔

○ سانپ کی چوٹی پر جسم کے کینڑے سکوزوں کے ڈنٹے میں مفید ہے۔

۱۔ اسطرلاب ایک جسم کا آلہ ہے جس سے نجومی ستاروں کی بلندی کا اندازہ کرتے ہیں۔

ج۔ بطلمیوس۔ پچھترہویں صدی ہجری اور اسکندر کے قریب انتقال ہوا۔ یہ ایک زبردست فخرانی طبیعت اور تاریخ کے جاننے والے گزرے ہیں۔ ان کی مشہور تصانیف "المجلی" و "اجار البلاد" اور "المختصر فی الطب" و "فن البیت میں تصنیف کی ہیں۔ یہ اس بات کے قائل تھے کہ زمین حرکت نہیں کرتی بلکہ فلک اس کے گرد گھومتا ہے۔ مومنین ان کی ولادت و وفات کی تاریخ قلم بند نہیں کر سکے۔ تاریخ سے پتہ چلتا ہے کہ اس جسم کے نام ہادشاہوں کے ہوا کرتے تھے۔ انہی بادشاہوں کے دور میں علوم و فنون نے ترقی کی۔

ج۔ سحر کی قسم کے ہوتے ہیں بعض ان میں سے وہ ہیں جس میں سحریات سے مدد لے کر محض لوگوں کو پریشان کرنا ہوتا ہے یا کسی مرض یا تکلیف و مصیبت میں جھکا کر دیا جاتا ہے۔ اس کا شرعی حکم بھاری موقع سے لکھیں گے۔ ابھی آپ سحر سے متعلق ملاحظہ فرمائیں۔ سحر اور جادو یہ ایک فن ہے جس کو اس کے اصول اور پابندی کے ساتھ ہر فنکار ماحر ہر وقت کام میں لاسکتا ہے۔ اس کے اسباب اگرچہ عام لوگوں سے پوشیدہ ہیں لیکن اس فن کے تمام واقف کار اس سے واقف ہوتے ہیں اس لیے وہ دوسرے علوم و فنون کی طرح بدون مہربانی ہے جس کو بطریق اور غیبیوں اور ہندوستانیوں نے بہت فروغ دیا۔ (ہندوستان میں بحال ندراس دیوبند میں اس سے بہت نقصان پہنچا ہے) مخالفت میں سحر کے معانی مرئی اور پوشیدہ چیز کے ہیں اسی لیے صحیح کے اول وقت کو سحر اس لیے کہتے ہیں ابھی دن کی روشنی پوری طرح نمودار نہیں ہوتی اور علمی اصطلاح میں سحر ایسے عجیب و غریب عمل کا نام ہے جس کے وجود پر پتہ نہ ہونے کے اسباب نظر =

- ۱) اگر کسی جگہ کے مال انھیں کر (نوع کر) اس کی چالائی، پیش کرے تو اس جگہ بھی مال نہیں آسکتے۔
- ۲) اگر کوئی آدمی خوش اور مست میں چکھ کر اس سانپ یا کسی بھی سانپ کے منہ میں ٹھونک دے تو وہ اس وقت مر جائے گا۔
- ۳) اگر اس کی کھان سر کے منہ میں لڑکھائی جائے پھر اس کو منہ میں لے کر کھائی کریں تو وہ اور دانتوں کے درمیان تلخ بخش ثابت ہوگا۔
- ۴) اسی طرح اگر اس کی کھان کو کسی میں ملا کر باریک ٹیس کر بطور سرما استعمال کریں تو آنکھوں کی پٹائی میں جلاہ پڑے گی۔
- ۵) اگر کسی کے ہاویس یا آنکھ میں سفیدی پیدا ہو جائے تو اس سانپ کی چالائی یا منہ دور آنکھوں میں بطور سرما استعمال کریں تو ان شاء اللہ دونوں شکایات جاتی رہیں گی۔
- ۶) سانپ کا پتہ فوری طور پر نہ ہر کی طرح کا ہے۔
- ۷) بقرطیہ لکھا ہے کہ اگر کوئی شخص سانپ کا گوشت کھایا کرے تو قیام ہوئی امراض سے محفوظ رہے گا۔
- ایک عجیب و غریب واقعہ

عمر دین چٹائی اعلوی کہتے ہیں کہ ایک مرتبہ روزہ کا فائدہ نہ کر کے راستوں کو طے کرتا ہوا جا رہا تھا تو اہل سے ساتھیوں میں سے ایک صاحب کو استغاثہ کی پاداش ہو گئی، اس ہم چلتے چلتے یہ کہتے ہیں کہ عرب بدوؤں نے انہوں کی ایک بھارتی خاتون میں کہ یہ بیکار شخص بھی بیٹھا ہے تو وہ بھی جوتے ہیں۔

امام ربانی کہتے ہیں کہ یہ بات یاد رکھیے کہ لغت عربیت کی اصطلاح میں ایسے امور کے لیے مخصوص ہے جس کا سبب پشیمند ہو اور اصل حقیقت کے خلاف خیال پانے لگے (تفسیر تیسیر ص ۱۱۶)

کاتب چٹائی نے عمر کی یہ قریب کی ہے کہ طبعی احوال اور تہذیب کے امتیاز کو اس طرح سمجھنے کا نام ہے جس میں ان دونوں کا سوا یہ عقائد اور مذہب سے مخصوص طریقے سے رہنا معلوم ہو جاتا ہے جس کی وجہ سے ان کی تعلیم اور اسباب بالکل تبدیل ہو جاتے ہیں۔ پھر اس اعتبار سے مادی زندگی اور اوقات میں اہل انصاف اور مستور کی گردش ہے بعض حواہد کا اس سے حوالہ دے ان طور پر مرتب کر دیتے ہیں جس سے عجیب و غریب قسم کے اثرات اور اسباب پیدا ہو جاتے ہیں۔ چنانچہ اس عجیب و غریب امور میں جو ہے جس سے عقل و ضمیر ٹھکانے لگتے ہیں۔ (کشف و کھون ص ۱۵۸)

تفسیر ان کی یہ حقیقت ہے کہ اصل تہذیب کا غریب ہے۔ چنانچہ تہذیب کا کہنا ہے کہ عمر کی وراثی ایک حقیقت ہے اور یہ بھارتی اثرات بھی رکھتے ہیں۔ حق تعالیٰ نے اپنی رحمت بانٹ کر عقلی عمر اس کی طرف سے حضرات کو رکھ دیے ہیں جس میں غریب و بزرگ، امیر و غریب، اشراف و ذلیل ہیں۔ ایسا بالکل نہیں ہے کہ عمر قدرت لہی سے ہے یا ہمارا ہونا حیوان، لہذا خود کو مٹا دینا اس سے کہ نہ کہ یہ عقیدہ اور غلط فہمی ہے۔

بعض علماء کرام نے ایک عمر کی حقیقت شدید و غریب خیال کے علاوہ اور کچھ نہیں ہے۔ غالباً عریضہ اصل حقیقت ہے۔ چنانچہ کچھ مذہب اور اہل حقینہ اور کچھ میں عقلی اور اہل حقینہ اس طرح بڑی اور معتد و غیرہ کا ہے۔ حافظہ مستقل آتی کہتے ہیں کہ علماء کرام کے عمر کو ایک حقیقت جسم کرنے کے بعد اس میں اختلاف ہوا تاکہ عمر میں خدائے پاک سے تاثیر ملتی ہے کہ وہ عقلی اور دہیات میں ٹھک رہا ہے کہ یہ یاد صرف عمر و شہادت کی طرف متعلق رہے اور یہ بالکل نہیں ہے کہ کسی کے اثرات ان کی حقیقت سمجھنے میں توفیق ہو جائے کہ وہ حواہد اس میں ہو جاتے۔ چنانچہ سمجھنا ہو گا کہ یہ ہے کہ عمر میں اس جسم کی تاثیر بالکل نہیں ہے اور عمر سے کوئی حقیقت یا اہمیت تبدیل ہو جاتی ہے۔ اس لیے حضرات یہ کہتے ہیں کہ عمر کے اندر انتخاب یا تبدیل و اہمیت کی تاثیر بالکل نہیں ہے۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام اور نوحی کے درمیان جو عمر کا تہذیب و اہمیت کا انتقال ہے کہ یہ عقل میں سازی اور عمل کی حد تک قدر (تفسیر انصاری ص ۱۸۴)

ہوا تھا کاٹ لیا۔ پھر جب ہمارا سفر مکمل ہو گیا تو کوئٹہ لوٹ کر آئے تو کیا دیکھتے ہیں کہ وہ بنیادی جراثیموں کی چوری میں چلا گیا تھا صحت مند نظر آ رہا ہے تو ہم نے اس کے حالات دریافت کیے کہ بڑی کیا بات ہوئی ایم کیو کے گزرے کیسے صحت یاب ہو گئے۔ تو اس نے جواب دیا کہ بھائی ایسا ہوا کہ جب مجھے عرب بدو اپنے ساتھ لے کر اپنے ٹھکانوں میں جانے لگے تو ان لوگوں نے مجھے قریب ہی چھو فرنگ کے فاصلے پر تنہا چھوڑ دیا۔ مجھے اتنی وحشت معلوم ہوئی تھی کہ موت کی ترنا کرنے کا قصد اٹھانے سے ایک دن میں کیا دیکھتا ہوں کہ اُلٹی کالے کالے سانپ جن کو بکڑ کردہ لوگ لائے تھے ان کے سر اور دم کاٹ کا بھون بھون کر کھانا شروع کر دیا تو میں نے یہ سوچا کہ شاید یہ لوگ کھانے کے عادی ہو گئے ہیں اسی لیے ان کو نقصان اور خطر نہیں ہو رہا ہے لیکن اگر میں نے کھالیا تو سری جاؤں گا اچھا ہے میں بھی کھالوں تو بیچ کے لیے آرام کی نیند سو جاؤں گا اور ان تمام مصائب سے چھٹکارا مل جائے گا۔

تو میں نے ان لوگوں سے ماٹھا کہ بھائی مجھے بھی بھوک لگی ہے کھادو تو ان میں سے ایک آدمی نے ایک سانپ صحری طرف پھینک دیا۔ چنانچہ میں اسے کھا کر گہری نیند سو گیا۔ جب بیدار ہوا تو سارا جسم پسینے سے شرابور تھا۔ ساتھ ہی ساتھ طبیعت خفیر ہوئی رہی۔ کئی پسینے کبھی ابھار بھی طبیعت میں اس قسم کی چھانی کیفیت سمرجہ کے قریب تبدیل ہوئی رہی۔ جب صبح نمودار ہوئی تو میرا جسم کاغزو بلا اور پیٹ پکا اور چھریا معلوم ہو رہا تھا۔ اس کے بعد بھوک لگی۔ کھانے کی ضرورت محسوس ہوئی تو کھانا مانگ کر کھا لیا۔ پھر ان کے پاس کھڑا رہا۔ جہاں تک کہ مجھے یقین ہو گیا کہ میں شکیاب ہو گیا ہوں۔ اب کسی قسم کی تکلیف یا قی نہیں رہی۔ پھر بعد میں ان کے بعض ساتھیوں کے ساتھ میں کوئٹہ گیا۔

الافہیان

(ہاتھی اور بھینس کا افہیان ہاتھی اور بھینس کو کہتے ہیں۔ چنانچہ رومہ اپنے آپ کی تعریف کرتے ہوئے کہتا ہے ~

لیث یطوق الامسد الھموما والافہین الغیل والجاموما

ترجمہ: ”شیر رومہ شیر کو کھٹکھٹاتا ہے اس طرح بھینس ہاتھی اور بھینس کو بھی۔

الاملول

یہ ایک بھٹ بھڑکی طرح کا لفظ ہے پرندہ کی طرح ایک صحرائی جانور ہوتا ہے۔

الانس

نوع انسان آدمی اور بشر کو انہی کہتے ہیں جس کا واحد انسی وانسی آتا ہے اور مجھے نامی اسی طرح اگر انسان کو واحد ان میں تو اس کی جمع نامی آئے گی یعنی انوں کے بدلے میں یہ آجائے گی، جیسے کہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا اور اناسی کثیر نامی طرح اناسیر ہر وزن حاصل ہوا ہے آتی ہے۔

لیکن انسان کا اطلاق محدث پر بھی ہو سکتا ہے۔ لیکن جس محدث کی وجہ سے انسان میں آئے انیسٹ لگا کر انسانہ نہیں کہتے۔ لیکن

عوام الناس اللہ کہنے سے بھی گریز نہیں کرتے۔ مولہ بن کے اشعار میں انسان کا استعمال موجود ہے۔
 امام جوہری نے فرمایا ہے کہ بعض عرب شعرا نے السافۃ استعمال کیا ہے۔

بسر الدجی منها خصل

انسانۃ فصافۃ

ترجمہ: "وہ ایک فتنہ خیز حرکت ہے جس سے چاند بھی شرما تا ہے۔"

الذی زلت عینی بہا

بالدموع

تفضل

ترجمہ: "جب میری نگاہیں اس سے نہ کرتی ہیں تو آنسوؤں سے نہایتیں ہیں۔"

الانسان

انسان کا اطلاق آدم زاد اور اولاد بشر پر ہوتا ہے۔ اس کی مبع الناس آئی ہے۔ امام جوہری نے فرمایا ہے کہ درحقیقت انسان کی اصل فخلان کے وزن پر آتی ہے۔ اگر فقیر مانا ہو تو یاد رکھنا چاہیے کہ انسان کہتے ہیں۔ اس طرح کہ جمل کی فقیر دو سبب آتی ہے۔ طہار صرف نے کہا ہے کہ انسان کی اصل "انسان فخلان" کے وزن پر آتی ہے۔ لیکن کثرت استعمال کی وجہ سے یاد رکھنا چاہیے کہ اصل فخلان اور فقیر مانے وقت یاد رکھنا چاہیے کہ آج کی ہے۔ اس لیے کہ فقیر سے الفاظ کی زیادتی نہیں ہوا کرتی۔ ہاں فقیر میں سارے اصلی حروف

۱۔ اللہ رب العزت کی چار قسم کی مخلوق ہیں (۱) انسان (۲) حیوانات (۳) نباتات (۴) معدنات (۵) اجرام غیرہ (۶) اجرام فیرہ لیکن یہ بنیادی ظاہری مخلوقات ہیں۔ ان کے علاوہ فرشتوں کی مستقل مخلوق چاند کی "مخلوق حق بن دوزن پر اس سے نکل نکلا ہے۔ خدا کی ان مخلوق مخلوقات میں اشراف واقعی انسان ہے۔ اسی لیے انسان کو دنیا کی خلافت سونپ دی گئی ہے۔ لہذا سربراہ بن گئے۔ جنات شری شر کرنے کے اس کی پیدائش آگ سے ہوئی ہے اس لیے ان دوزخوں کو خلافت نہیں دی گئی۔ انسان کی اندر خیر و شر دونوں داغے ہیں۔ ان دونوں کے غالب و مغلوب کرنے کا طریقہ بھی خدا کی کو دیا گیا۔ اسی ہے خلافت ارضی اسی مخلوق کو سونپ دی گئی۔ اسی طرح انسان کو خوب صورت تمام اعضاء و اجزاء کا مستقل احساس و شعور دی دئے گیا گیا ہے جیسے کہ قرآن میں ہے لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ دوسری جگہ مذکور ہے: إِنَّ اللَّهَ خَلَقَ آدَمَ عَلَى خُصُولِهِ كَمَا خَلَقَ آدَمَ كَمَا خَلَقَ الْإِنْسَانَ كَأَشْرَفَ الْمَخْلُوقَاتِ کہ جہاں ہر اکام کا مکلف بنایا گیا۔ کتاب قدرت میں ہے وَنَسَا خَلْقَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ إِلَّا إِنَّا فَخْلَقْنَا السَّانِ وَأَرْجُتَ كُمُوتَ كَمَا خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ كَأَشْرَفَ الْمَخْلُوقَاتِ کہ لے آنا کافی ہے۔ سب سے پیسے انسان صرف آدم علیہ السلام ہیں۔ اسی لیے ان کو الابرار کہہ جاتا ہے جب خدا نے خالق نے آدم کو کھانا چاہا تو ان کا خیر چار کرنے سے پہلے فرشتوں کا امداد دی۔ پھر خیر کا بھی کئی سے گوشت کا کھانا نہ تھی تو ان کرنے کی صلاحیت رکھتی تھی۔ جب ان مراحل سے گزر کر پہنچے جہاں کی گئی کہ وہی پختہ ہو کر اس طرح آواز دے گی کہ کھانا لے گی جو خدا کی میں دوزخ میں ہو گئی تھی جس کی وجہ سے ایک ایک گوشت یا سبزی پختہ ہو کر ان کا خیر دوزخ میں رہا۔ ان میں رہا شعور احساس و حواس و بدن کی صلاحیت و عبادت کی گئی۔

چنانچہ حضرت آدم علیہ السلام کے سب سے پہلے انسان ہیں۔ مگر ان میں سے قوالہ و کامل کا سلسلہ شروع ہو گیا۔ تاریخ ۱۳۰۰ عیس کی مہربانی ہے۔ اس دوران حضرت آدم علیہ السلام کو لاکھوں بچے پیدا ہوئے۔ ان میں سے بعض کو دنیا سے رخصت ہوئے۔ حضرت آدم علیہ السلام کا ذکر قرآن کریم میں تقریباً ۱۱ جہوں میں کیا گیا ہے (تھیں القرون ان اس ۱۱ ج ۲)

دائیں آجائے ہیں۔

علامہ صرف نے حضرت امین عباسؑ کے قول سے استدلال کیا ہے کہ انہوں نے فرمایا انسان کو انسان اس لیے کہا جاتا ہے کہ ان سے باری تعالیٰ نے انہی ربوبیت کا عہد و پیمان کیا تھا لیکن پھر یہ بھول گئے۔

اور الباص اصل لفظ اللباس ہے۔ پھر بعد میں اس میں تخفیف کر دی گئی ہے۔ چنانچہ قرآن مجید میں مذکور ہے لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ جَسَدًا أَحْسَنَ تَقْوِيمٍ۔ یعنی خداوند قدوس نے فرمایا کہ ہم نے انسان کو بہترین سانچے میں پیدا کیا ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ اس کے اعضاء کو مستقل آئنا سبب اور برابر قاعدے کے مطابق پیدا کیا ہے۔

تبار اللہ پاک نے انسان کو ایک فصیح اور حلیم زبان عطا فرمائی ہے جس کے ذریعہ وہ آپس میں گفت و شنید کرتے ہیں۔ اسی طرح اس کو ہاتھ اور اس میں انگلیاں بھی عطا فرمائی ہیں جس کی مدد سے وہ ہر چیز کا مضبوطی سے پکڑ سکتا ہے۔ اسی طرح عقل و تیز بینی بھی نعمت سے بھی نوازا ہے جس کے ذریعہ وہ خالق کی فرمان برداری سے روگردانی نہیں کر سکتا۔ اسی کے ساتھ ساتھ اسے کھانا کھانے کا مایہ ناز بھی عطا فرمایا ہے۔ چنانچہ ایسی مضمون کی ایک روایت بھی موجود ہے:

”حضرت ابوہریرہؓ الدارنی جو نبی کو نبی پاک ﷺ کی صحبت بھی حاصل ہے کہتے ہیں کہ نبی کریم ﷺ کے اصحاب میں سے وہ شخص ایسے تھے کہ جب وہ آپس میں ملاقات کرتے تو ہر پھراونے کا نام نہ لینے جب تک کہ ان میں سے کوئی کسی دوسرے کو نہ سنا تا: وَالْفُطْرَانِ الْإِنْسَانِ لَقَدْ غَسَرَ (قسم ہے زمانے کی کہ واقعی انسان مٹائے نہیں ہوگا)۔“ (طبرانی)

ایک علمی خاکہ

ابن عبید نے فرمایا ہے کہ قرآن کریم مخلوق نہیں ہے۔ اس کی دلیل یہ ہے کہ قرآن پاک میں کتاب اللہ قرآن شریف کا ذکر ۵۴ جگہ ہوا ہے۔ لیکن کسی بھی جگہ قرآن کے لیے لفظ خلق استعمال نہیں کیا گیا ہے اور خاشا کہ کیا گیا۔ لیکن قرآن کی بدیعت انسان کا ذکر ایک تہائی ۸ امر جب کہا گیا ہے لیکن اسی کے ساتھ ساتھ ہر جگہ پاس کے پیدا کرنے کی تصریح موجود ہے۔ چنانچہ قرآن کریم میں انسان اور قرآن کا ذکر وہی اسلوب پر ہوا ہے۔ لیکن دونوں کا ذکر وہاں ہوا ہے۔ ارشاد ہے:

الَّذِي خَلَقَ عَلَّمَ الْقُرْآنَ خَلَقَ الْإِنْسَانَ

”زخمین نے قرآن سکھلایا۔ آدمی بنایا۔“

قاضی ابوبکر بن ابی ہریرہؓ مالکی رحمہ اللہ نے فرمایا ہے کہ خداوند قدوس نے تمام مخلوقات میں سوائے انسان کے کسی کو شرف العلوٰۃ نہیں عطا کیا ہے اور نہ اس کے علاوہ کسی اور مخلوق کو اسے بہتر طریقے سے پیدا کیا۔ اسی لیے اللہ تعالیٰ نے انسان کو زندہ وادی طم کا دار بنایا ہے۔ اسی کے ساتھ ساتھ گفت و شنید کی صلاحیت قوت و طاقت و دشمنی کا لکھ اور دانش مندی جس نعمتیں بھی عطا فرمائیں ہیں اور بھی صفات باری تعالیٰ کی بھی ہیں۔

چنانچہ حدیث پاک میں مذکور ہے:

”إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى خَلَقَ آدَمَ عَلَى صُورَتِهِ ۖ“

”اللہ تعالیٰ نے حضرت آدم کو اپنی صورت پر بنایا ہے۔“

امام دیرینہ فرماتے ہیں اب ان شواہد کے پیش نظر علمائے کلام کے لیے ایک حکامیدان ہے جس سے وہ قرآن کے مطلق نہ ہونے پر استدلال کر سکتے ہیں۔ لیکن چونکہ یہاں یہ موضوع نہیں ہے۔ اس لیے ہم اس مسئلے کو چھوڑنے سے گریز کرتے ہیں۔

ابن العربی مالکی ائمہ سب نے لکھا ہے کہ موسیٰ بن جیسیٰ الہامی اپنی اہلیہ سے بہت زیادہ محبت کرتے تھے۔ ایک مرتبہ آپ نے اپنی بیوی سے یہ کہہ کر گرتے ہوئے زیادہ صمیم اور خوبصورت نہیں ہے تو مجھے تین طلاق ہیں۔ ان کی بیوی یہ سن کر ان سے پرہیز کرنے لگی اور کہا کہ مجھے تین طلاق ہو گئی۔ چنانچہ سب ان کی بیوی ان سے پرہیز کرنے لگی تو جیسیٰ بن موسیٰ کے لئے راتیں گزارنا مشکل ہو گیا۔ سب صبح ہو گئی تو خلیفہ منصور تحریف لائے تو ابن العربی نے منصور کو اس بات سے آگاہ کیا۔ یہ سن کر منصور نے تمام فقہائے کرام کو طلب کر کے ان کے سامنے یہ مسئلہ پیش کیا تو سوائے ایک تفسیر کے تمام فقہاء نے طلاق پڑ جانے پر اتفاق کیا۔ اختلاف کرنے والے تفسیر نے یہ کہا کہ عورت کو طلاق واقع نہیں ہوگی اس لیے کہ باری تعالیٰ کا ارشاد ہے:

”إِنَّ اللَّهَ خَلَقَ آدَمَ عَلَى صُورَةٍ ۖ“ اس حدیث پاک کے مفہوم کے بارے میں علماء اختلاف ہے۔ چنانچہ شامی و عبدالحق محدث دہلوی نے فرمایا ہے (محدثہ الحدیث) کہ یہ حدیث تباہات کے قریب ہے۔ یعنی یہ ارشاد رسانی عبادت منات میں سے ہے جس کے معانی و مفہوم رکھ رسانی نامکن ہے۔ اس لیے اس کے بارے میں کوئی تاویل یا توجیہ کرنے کے بجائے سکوت و خاموشی بہتر ہے۔ کٹر علماء کرام نے بھی فرمایا ہے۔ لیکن بعض محدثین نے تحریف تاویلیں ذکر کی ہیں جن میں مشہور تاویل توحشی اور برہنہ عربی، مکی ائمہ سب کہ ہے کہ یہاں ”صورت“ صفت کے معانی میں ہے۔ لیکن اسی طرح جس طرح کہ عاصم، مرد زہرہ کے ہونے چاہیے کہ چاہے کہ کلام حلال کی صورت منظر ہے۔ صورت مل یوں ہے۔ ظاہر ہے کہ جس طرح کسی ”مطلوب“ یا ”عالما“ کی کوئی ظاہری صورت نہیں ہوتی بلکہ اس کے ساتھ صورت کا لفظ استعمال کر کے حقیقت میں اس مسئلہ کی کیفیت مرد ہوتی ہے۔ اسی طرح یوں ”اللہ کی صورت“ سے مراد ”اللہ کی صفت“ ہے جس کا مطلب یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے آدم کو اپنی صفت پر بنایا اور ان منات کے ساتھ مصروف کیا جو منات کہہ باری تعالیٰ کا پرتو ہے۔ چنانچہ شاہ پاک نے ان کا زندہ عالم سوار کلمہ ”معی و صیر بنایا ہے۔

بعض نے یہ تصویب کر صورت کی شانیت غلطی طرف شرف و عظمت کو ظاہر کرنے کے لیے ہے جیسا کہ روح اللہ اور بیت اللہ (اللہ کی عورت اور اوطاق گھر) میں روح اور بیت کی اصطلاح اللہ کی طرف ہے۔ اس صورت میں اس کا سلیم یہ ہوگا کہ اللہ تعالیٰ نے حضرت آدم کو اس لطیف و جمیل صورت پر پیدا کیا ہے جو اس روحانیت پر مشتمل ہے اور جس کو اس نے اپنی کامل صورت کے ذریعے اپنے پاس سے ملایا ہے۔ بعض محدثین نے یہ لکھا ہے کہ صورت (یعنی صورت) کی غیر حضرت آدم کی طرف واقع ہے۔ یعنی اللہ تعالیٰ نے آدم کو انہی کی صورت پر بنایا ہے تو مطلب یہ ہوگا کہ وہ ہندو ہی سے ایک ہی نسل پر تھے۔ دوسرے سائنس دان کی طرح ان کی تخلیق اس تدبیر علی طور پر نہیں ہوئی کہ پہلے وہ جو بری لطیف خلق تھے پھر متمدن ہوئے پھر جن جن ملکوں پر ان کا پھیلنا ہوا پھر پھر سے مکرمل ہوئے۔ کہ وہ اپنے ذہن و عقلیاتی میں تمام اعضاء و اجزاء کا مل بھی صورت اور خود کے ساتھ ہر سامان بنائے گئے تھے۔

چنانچہ ہندی علماء مسلم شریف کی روایات میں حضرت نوح پر ہر وقت سے تخلیق کردہ یہ حدیث مردی ہے کہ اللہ تعالیٰ نے آدم کو اپنی صورت پر بنایا۔ ان کی لمبائی ساٹھ گز کی تھی۔ پھر اس کے بعد لڑکیوں کے ساتھ جواب بھی مذکور ہے۔

لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ

”ہم نے انسان کو سب سے اچھے سانچے میں ڈھالا ہے۔“

تو منصور نے کہا کہ ہاں آپ کی بات تو درست معلوم ہوتی ہے۔ چنانچہ منصور نے اس کی بیوی کو اس انکشاف سے مطلع کیا۔ لیکن جواب ادا مشافعی سے بھی منقول ہے۔

امام دیرہنی فرماتے ہیں کہ میرے نزدیک سنی بنی صحنی کے اس واقعے پر اعتراض یہ ہے کہ آپ منصور کے ولی مہدی تھے۔ بعد میں منصور نے اپنی بیٹی مہدی کی وجہ سے ان سے دین مہدی والہاں لے لی تھی اور امام شافعی کی ولادت یہاں ہوئی ہے جیسے کہ اس سے قبل لکھا ہے۔ اور مورخ ابن خفکان کے قور کے مطابق خلیفہ منصور کی وفات یہاں ہوئی ہے اس لیے اس مسئلہ میں امام شافعی کا بھی فتویٰ ویجہ تکمیل نہیں۔ تا۔ اس پر آپ بھی غور و فکر سے کام لیں۔

صابر و شا کر

امام دیرہنی فرماتے ہیں کہ مجھے بھی خراجِ ادا ہے۔ مندرجہ ذیل واقعہ نام بخاری نے آیت کریمہ ”مستوکی فی النساء“ کے تفسیر کے ذیل میں نقل فرمایا ہے کہ عمر بن الخطاب نے عمار بن نہایت کا کلوٹا آدمی تھا۔ لیکن اس کی عورت نہایت خوب صورت حسین و جمیل تھی۔ ایک دن اس کی عورت کھانے کو آئی اور اپنے شوہر کو کہنے لگی کہ اے اللہ کا شکر! یہ عورت اس کے شوہر کے لیے کہا گیا ہے۔ پتہ؟ تو اس عورت نے جواب دیا: ہاں اس بات پر شکر یہ ادا کر رہی ہوں کہ تم اور میں دونوں جنت میں جائیں گے۔ شوہر نے کہا کہ کیسے؟ عورت نے کہا کہ تجھے مجھ جیسی خوبصورت عورت ملی تو تم نے اللہ کا شکر ادا کیا اور مجھے مجھے جیسا شوہر ملا تو میں نے مہربی اور اللہ پاک نے صابرین کو دیکھا کہ جنت کا دروازہ کھلا ہے۔ (تعبیر بخاری)

ابن الجوزی وغیرہ نے لکھا ہے کہ عمر بن الخطاب نے عمار بن نہایت کو دیکھا اور دیکھا کہ وہ شخص ہے جس نے حضرت علی بن ابی طالب کرم اللہ وجہہ کے شہید کر دیے جانے کے موقع پر عمار بن نہایت کی عمارت کو تباہ کر کے اس کی عمارت کو تباہ کرتے ہوئے کہا تھا۔

ياضربہ من نفعی ما اؤذہا الا لہب من ذی العرش رضوا

”اے اس شخص کی مار جس نے اپنے اذیت کی حفاظت کی؟“ جو وہاں عرش والے کی طرف سے عذاب ہو۔“

انسی لا ذکرہ یوما لا حسہ اوفی البریۃ عند اللہ میزانا

”میرے دن بھی یاد کرتا ہوں تو اللہ کے دربار میں میرا سے کھانے سے زیادہ اور فائدہ مند کرتا ہوں۔“

اکرم بقوم بطلون الارض الہرم لم یخلطوا دینہم بنیاً و عدوانا

”اسی طرح قوم میں سب سے زیادہ عزت دی لی کرتا ہوں اور اس کی قبر میرے نزدیک بہت زمین میں ان قراموں کوں سے زیادہ اچھری

۱۔ محمود بن عرقاشی نے بعض نے ان کا ہم چار لکھا ہے۔ اس لیے کہ میرے کہہ رہے تھے۔ حاکم میں محتوی تھے اپنے وقت کے امام بنی اللہ بنی اللہ اور قہر وغیرہ طوم میں مہارت۔ کچھ تھے جو اہل طائیف میں پیدا ہوئے۔ ان کی مشہور تصانیف تھیں کہ کتاب ”انکشاف عن حقائق التوحید“ ہے جو وہ بھی مکمل ہوئی تھی کہ کتاب ”المفصل فی الطوائف“ مذہب فی التوحید والصلح۔ ”واسا من اہل طائف وغیرہ ہیں۔ ان کی تصانیف میں سب سے زیادہ مشہور ان کی تفسیر ہوئی ہے۔ میں نے ان پر تصانیف و تالیفات کے حوالے سے لکھا ہے۔

لگ رہی ہے جنہوں نے اپنے دین کو بنیاد اور قلم سے مٹوا دیا ہے۔“

جب یہ اشعار ابو ظہیب الطبری تک پہنچے کہ عمران غازی نے حضرت علیؑ کے قتل کی مدح سراہی کرتے ہوئے کہے ہیں تو آپ نے یہ جوابی اشعار کہے۔

انی لاہرا معا انت فاطمہ فی ابن ملجم الملعون بہتان
”جو کہتے ہو انہی علم کے بارے میں بہتان فرازی کیا ہے میں اس سے برکت کرتا ہوں۔“

انی لا ذکرہ یوما فاعلمہ دینا والعن عمران بن خطاب
”میں جس دن بھی اسے یاد کرتا ہوں تو موت کے لعنت بھیجتا ہوں۔ پھر عمران بن خطاب کو بھی لعنت کا نشانہ بناتا ہوں۔“

عسک لم علیہ الدھر متصلا لحائن اللہ اصواراً و اعلا
”زائد اور ایک غم پرور اس پر پوچھنا اور اعلانیہ دلوں پر اللہ کی لعنت اور۔“

فانتم من کلاب النار جاء لنا نص الشریعة برہانا و لہانا
”تم تو دوزخ کے کتے ہو اس لیے کہتا ہوں اٹھ اٹھ اور اٹھ اٹھ کے طور پر شریعت کی اٹھ ستر آگئی ہے۔“

شیخ طبری نے آخر شعر میں فرقان رسول الخوارج کا بیان کیا (خوارج دوزخ کے کتے ہیں) کی طرف اشارہ کیا ہے۔

(کتاب الاموال)

ایک عجیب واقعہ

داروغہ ابراہیم بن علی بن العزیز احمد ایک فقیر اور مائیکل الہدیب قاضی احمد زبلی اور پریزگار آدمی تھے۔ آپ ہی کے صاحبزادے شیخ عبدالنواب مشہور عالم تھے۔ ان کے حالات زندگی میں ایک واقعہ بھی درج ہے کہ ان کے بڑوں میں ایک ترکی غلام رہا کرتا تھا۔ غلام کا دور اس کی ماں کا ہمارے گھر میں رہا وسط قحطی میں ہر کہتے ہیں کہ میں نے اس لڑکے کی شادی ایک پاک دامن لڑکی سے کرادی۔ چنانچہ وہ دونوں دوسراں تک اچھی زندگی گزارتے رہے۔ ایک دن وہ لڑکا میرے پاس شکایت لے کر آیا اور یہ ہمارے حضور دانا آپ نے پورا نکاح جس سے کیا ہے اس کے ایک بچہ پیدا ہوا ہے مجھے یہ شکایت ہے کہ جب سے بچہ پیدا ہوا ہے اب تک مجھے نہیں دکھایا گیا۔ جب میں دیکھنے کے لیے جاتا ہوں تو میری بیوی مجھے روک دیتی ہے۔ دیکھنے نہیں دیتی اس لیے آپ کی خدمت میں آیا ہوں تاکہ آپ میری ساس سے سفارش کر دیں تاکہ میں بچے کو دیکھ کر سکون حاصل کر سکوں۔ چنانچہ آپ نے اس کی بیوی کی والدہ سے سفارش کی۔ چنانچہ وہ دراپارہ کے ساتھ گھٹکھڑکھٹکھڑ گئیں اور یہ کہا:

حضور و اہل بیت ان کو بچہ دیکھنے سے اس لیے منع کرتی ہوں کہ بچہ چنگیزا سر سے ناف تک سپید بتیرہ رہے جسم کا کالا پیدا ہوا ہے۔ میں بھی بے چنگیزا ہوتی ہے۔ چنانچہ جوں ہی ناپ نے یہ سنا کہ بچہ چنگیزا پیدا ہوا ہے چنگیزا نام سے میرا بیٹا۔ پھر اس نے یہ کہہ کر ہانک لیا کہ تم میرے بچے کو دانا بھی دے اس لیے مجھے اس سے رنجیدہ خاطر نہیں ہونا چاہیے۔ جب اس کی بیوی نے یہ سنا تو پھر وہ بہت خوش ہوئی۔ اس کے خاں سردار نے غم کا نور ہو کر اور اس نے غم کو بچہ دکھا دیا۔

حکیم ابن حذیفہ (جس کا معنی عداوت ہے) نے اپنی تصنیف ”کتاب الحمان“ کو انسان کے غموں سے شروع کیا ہے۔ حریفان

نے یہ لکھا ہے کہ چونکہ انسان تمام جاندار چیزوں میں معتد ہے اور ان اعطاء وغیرہ میں کامل اور متساوی ذوق و احساس میں لطیف دانتے اور مشورہ میں تجسس ہوتا ہے۔ نیز وہ تمام مخلوقات پر ایک زبردست حاکم بادشاہ کی حیثیت سے کام کرتا ہے۔ اس لیے کہ اللہ پاک نے اسے محل کی دولت سے لوازہ کر تمام چیزوں سے متنازع اور باحیثیت بنا دیا ہے۔ درحقیقت یہی نوع انسانی کی بادشاہت کے لائق ہے۔ اسی لیے بعض علماء نے انسان پر عالم صغیر کا اطلاق کیا ہے۔

عملیات و وظائف

شیخ شہاب الدین احمد البوہاریؒ نے عبداللہ بن عمرؓ سے نقل فرمایا ہے کہ اگر کسی شخص کو کوئی شے یہ ضرورت پیش آئے تو وہ حاجت مند آری بدھا اور بھمرا اور جھوٹے دن کا روزہ رکھے۔ بعد کے دن خاص طور پر غسل کر کے نماز جمعہ کے لیے جاتے ہوئے یہ دعا پڑھ کر اللہ تعالیٰ کی ضرورت پوری ہو جائے گی اور یہ عمل آرمود اور محراب ہے۔

اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْأَلُكَ بِاَسْمِکَ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَللّٰی لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ غَالِیْمُ الْغَلَبِ وَالشَّهَادَةِ هُوَ الرَّحْمٰنُ الرَّحِیْمُ وَ اَسْأَلُكَ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَللّٰی لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ السَّیِّئُ الْمَقْشُوْمُ لَا تَاْخُلُهُ سِفَةٌ وَّلَا نَوْمٌ اَللّٰی یَلَاکَ عِظْفَةُ السَّمَوٰتِ وَاَلَا حِیْ وَاَسْأَلُكَ بِاَسْمِکَ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَللّٰی لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ غَنَتْ لَہُ الرَّجُوْفُ وَخَفَعَتْ لَہُ الْاَبْصَارُ وَوَجَلَسَتْ الْقُلُوْبُ مِنْ خَشَیَّتِہِ اَنْ تَضِلَّیْ عَلٰی مَخْعِدٍ وَهَلٰی اِلٰی مَخْعِدٍ وَاَنْ تُعْطِیْنَ فَنَسْتَلِیْنَ وَتَقْضِیْ حَاجَتِنِ وَتُسْمِنِنَا اَنْ وَخَمْنِکَ بِاَسْمِکَ الرَّحِیْمِ ۝

عبادت میں جتنی اور ہر قسم کی برکت کے لیے

اگر کوئی شخص بعد نماز جمعہ کی اور عافیت کی حالت میں محمد رسول اللہ ۲۵ مرتبہ کھڑے پاس رکھے تو اسے اللہ تعالیٰ عبادت میں

۱۔ دُعاؤں وغیرہ کا اثر انداز ہوتا ہے۔ حقیقت ہے جس کو کوئی بھی ہوش مند آدمی اللہ نہیں رکھتا۔ اس لیے کہ اللہ تعالیٰ نے بعض اشیاء میں ایسی خصوصیات عطا فرمادی ہیں جس سے ہر کس کو اس آدمی واقف ہے۔ مثلاً جڑی بوٹیوں میں اسی طرح دواؤں وغیرہ میں شگفتہ اثرات ہیں جیسے کہ حفاظت کذاہ و بوم سے آدمی ستر ہوا جاتا ہے۔ تعریف اور خدمت سے انسان خوش اور منتعل ہوتا ہے تو دواؤں کی تاثیر سے کون انکار کر سکتا ہے۔ ان تاثیروں کو اصطلاح میں خواص کہتے ہیں۔ خواص وہ علم ہے جن میں ایسی چیزوں سے بحث کی جاتی ہے۔ جیسا کہ اہل تعالیٰ کتاب اللہ کی آیات اور دواؤں کے پڑھنے سے اثرات مرتب ہو جاتے ہیں۔ چنانچہ محکم المکرمیؒ کہتے ہیں کہ جس اور کتب باری تعالیٰ کے ساتھ کتاب اللہ کی باتیں پڑھنے سے خداوند حق کی طرف متوجہ ہو جاتا ہے اور وہی توجہ کا وجہ ہے پڑھنے والا غیر مناسب امور سے اپنے آپ کو بے غمق کر لیتا ہے جس کی وجہ سے قوت اعتقاد کے صحابی انوار کا لافان ہونے لگتا ہے۔ اسی طرح دُعاؤں اور حضرت کے خواص سے بھرا چمک کرنے والے سے بھی رحمت انگیز امور سرزد ہوتے لگتے ہیں (مدارج السعادت)

چنانچہ چلا چلائے لکھا ہے کہ ان تاثیرات میں غیب کرنے کی کوئی بات نہیں ہے اس لیے کہ ایسا وہی خصوصیات تو ضرور ہوتی ہیں اور یہ بات تحقیق بھی ہے اگرچہ جس کے سبب نظروں سے اوجھل رہے ہیں۔ اس لیے ہم یہ دیکھتے ہیں کہ عوامی قوت سے اب تک کو کھینچتی ہے۔ حالانکہ اس کشش کا سبب تو ہوں تو کئی معلوم نہیں۔ اسی طرح ہر چیز میں اللہ نے خصوصیت رکھی ہے۔ اس لیے اس ضرورت ہے کہ بعض مشاہد کی خصوصیات واضح اور کھلم کھلا جانی ہیں جو بعض کی غیر واضح اور کم سے پلازہ ہوتی ہے۔ اس ترقی یافتہ سائنسی دور میں اس عوامی قوت کو عمل کر لیا گیا ہے اور اسی سے دیگر ہر جہات تیار کر لیے گئے ہیں۔ اس لیے قدامت زمانہ کی تمام خصوصیات اب دیکھیں اور واضح ہو گئی ہیں۔

وَالْأَرْضُ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ.

امام نووی رحمہ اللہ سے کسی نے سوال کیا کہ اسم اعظم کیا ہے اور وہ قرآن میں کس جگہ پر ہے تو آپ نے فرمایا کہ اسم اعظم کے بارے میں بہت سی احادیث وارد ہیں۔ چنانچہ ایک روایت میں ہے:

ابو امامہ کہتے ہیں کہ حضور نبی اکرم ﷺ نے ارشاد فرمایا اسم اعظم قرآن کی تین سورتوں سورہ بقرہ آل عمران طہ میں مذکور ہے۔ بعض اکابر علماء نے یہ لکھا ہے کہ سورہ بقرہ اور آیت الکرسی میں اسم اعظم هو السبحی القیوم ہے۔ اسی طرح قرآن پاک کے دیگر مقامات میں بھی ہے۔ مثلاً ابتدائی آل عمران اور سورہ طہ میں اسم اعظم یہ ہے:

وَعَبْتُ الْوُجُوهُ لِلْحَيِّ الْقَيُّوْمِ

وَعَاكِ قَبُولِیت کی شرائط

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے ایک روایت میں منقول ہے:

”بلاشبہ نبی پاک ﷺ نے ارشاد فرمایا بندے کی دعا (قبولیت کی شرطوں کے بعد) قبول کی جاتی ہے جب تک وہ کسی

وَاللّٰهُمَّ اِنِّیْ اِلَٰهٌ اَوْھُو الْوُحْدَنِ الْوَحْدَنِ اِلَٰهٌ لَا اِلَٰهَ اِلَّاھُو الْحَیُّ الْقَیُّوْمُ۔ حضرت انس رضی اللہ عنہ سے ہے کہ حضور ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ میں نے اللہ تعالیٰ سے اسم اعظم کے بارے میں دریافت کیا تو میرے پاس جبرائیل علیہ السلام نے آئے جو میرے ہاتھ پر لکھا۔ حضرت عائشہ نے عرض کیا یا رسول اللہ ﷺ! مجھے بھی اسم اعظم سکھا دیجئے۔ آپ نے فرمایا کہ خدا تعالیٰ نے اسم اعظم مورتوں نہیں اور بے وقوفوں کو تعلیم دینے سے منع فرمایا ہے۔ اسی طرح دوسری احادیث میں ہے کہ کوگوں کو اگر معلوم ہو جائے تو وہ اسم اعظم کے ذریعے سے دنیا طلب کرنے لگیں۔ عارف قیامی کہتے ہیں کہ میں نے حالت کشف میں حضور ﷺ کو دیکھا۔ آپ نے مجھ سے فرمایا کہ اسم اعظم پر اللہ نے پردہ اٹال رکھا ہے اور اللہ تعالیٰ اپنے خصوصیت کے علاوہ اس پر کسی کو مطلع نہیں فرماتے۔ اگر وہ اسم اعظم معلوم ہو جائے تو صرف اسی میں مشغول ہے اور اس کے علاوہ دیگر عبادات کو ترک کر دیتے۔ احادیث میں مختلف دعاؤں کو اسم اعظم کہا گیا ہے اس لیے علماء کا اس کے قصین میں شدید اختلاف ہو گیا ہے۔ بعض کہتے ہیں کہ اس اعظم کا وجود نہیں ہے بلکہ ہر اسم اللہ کا اسم اعظم ہے۔ یہ مسلک مالک، اشعری، بلری، ابن حبان، باطنی وغیرہ کا ہے۔ فہمی اور عبد القادر جیلانی فرماتے ہیں کہ اسم اعظم ہے اور یہی اکثر علماء کا مذہب ہے بلکہ اگر ایمان کہا جائے تو لفظ نہ ہوگا۔ دوسرے اکثر دعاؤں میں لفظ اللہ ضرور پایا جاتا ہے۔ تیسرے لفظ اللہ ذاتی ہے اور باقی تمام معنائی ہیں۔ چوتھے یہ کہ تمام اسامی میں لفظ اللہ مقدم ہے۔ چنانچہ قرآن پاک میں ہر جگہ خیر کا مرجع اللہ ہے۔

۱۔ حدیث پاک کا مفہوم یہ ہے کہ دعا کے بارے میں اگر خدا پر کامل یقین اور مجرد سرخوردگی ہے تو وہ ہیں یہ بات بھی سرخوردگی ہے کہ دعا ان ہی چیزوں کی مانگی جائے جو عادتاً مانگی جاتی ہوں اور سہاگ بھی ہوں اس لیے حدیث میں یہی بتایا جا رہا ہے کہ مومن کی دعا اسی وقت قبول ہوتی ہے جبکہ وہ نہ گناہ کی کوئی چیز طلب کرے اور نہ شیطانی طرز کے کسی دعا کرے اور نہ جلد بازی سے کام لے۔

مطلبی قاری فرماتے ہیں کہ گناہ کی چیز مانگنے کا مطلب یہ ہے کہ کوئی شخص یہ دعا مانگنے لگے کہ اے اللہ! مجھے فلاں شخص کو (جو مسلمان ہے) قتل کر دینے کی طاقت عطا فرما۔ میں دعا مانگتا ہوں کہ اے اللہ فلاں شخص کو قتل دے۔ حالانکہ اس کے بارے میں یہ یقین ہو کہ وہ کافر فرما ہے۔ اس لیے یہ بات بالکل واضح ہے کہ اس قسم کی دعا مانگنا اور پھر اس کی قبولیت کی توقع بھی رکھنا ”ذیہ و دیری“ ہی کہا جاتا ہے۔ اسی طرح محال اور غیر ممکن النوع چیزوں کی دعا مانگنا اور پھر ان کی قبولیت کی امید رکھنا بھی انتہائی حماقت اور بیوقوفی ہے۔ مثلاً کوئی اصل کا اندھا یا دعا مانگے کہ اے اللہ! تو مجھے دنیا ہی میں حالت بیداری میں اپنا دیا عطا فرما۔ رشید طاہر نے کہا کہ دعا کا مطلب یہ ہے کہ کوئی باطنی شخص یہ دعا مانگے کہ اے اللہ! مجھ میں اور میرے باپ میں جہاد کی کرے۔ اس حدیث کی روشنی میں مومن کی ایسی غیر ایمانی دعا بھی قبول نہیں ہوتی۔ ۱۳

خیر و برکت اور رزق میں ترقی کے لیے

اگر کوئی خیر و برکت یا رزق میں وسعت و کشادگی چاہتا ہو تو ہر نماز کے بعد سو مرتبہ پڑھا کرے: لَا تُدْرِكُهُ الْأَنْبَازُ وَهُوَ يُدْرِكُ الْأَنْبَازَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ۔ پھر اس کے بعد یہ دعا پڑھے: اللَّهُ لَطِيفٌ بِعِبَادِهِ بِرِزْقٍ مِنْ يَشَاءُ وَهُوَ الْقَوِيُّ الْعَزِيزُ۔

ظلمتوں اور تاریکیوں سے بچنے کے لیے

اسی طرح اگر کوئی شخص ظلمتوں اور تاریکیوں سے بچنا چاہتا ہو تو یہ پڑھے: لَا تُدْرِكُهُ الْأَنْبَازُ وَهُوَ يُدْرِكُ الْأَنْبَازَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ۔ پھر اس کے بعد اسم اعظم پڑھے۔ پھر آخر میں یہ دعا پڑھے: اللَّهُمَّ وَسِّعْ عَلَيَّ رِزْقِي اللَّهُمَّ اغْنِ عَنِّي خَلْقَكَ اللَّهُمَّ كَمَا صَنَعْتَ وَجْهِي عَنِ الشُّجُودِ لِعَبْدِكَ فَصْنَعَهُ عَنْ ذُلِّ السُّؤَالِ لِعَبْدِكَ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ۔

صفات حمیدہ کے وظائف

شیخ ابوالحسن الشاذلی رحمہ اللہ نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص مندرجہ ذیل صفات حمیدہ سے اپنے آپ کو مزین و آراستہ کر لے تو اسے دین و دنیا میں سعادت و خوش بختی نصیب ہوگی۔

کافروں کو اپنا دوست نہ بنائے اور نہ مومنوں کو اپنا دشمن۔ دنیا سے زہم و توفی کا توشلے کر رکھتے ہو۔ اسی طرح اپنے آپ کو دنیا میں ہمیشہ ایک دن مرنے والا سمجھتا رہے۔ اللہ کی وحدانیت اور رسول کریم کی رسالت کی شہادت دے۔ پھر اپنے آپ کو عمل صالح کا بیکر بنائے اور یہ دعا پڑھتا رہے:

اَمْسِكْ بِاللَّهِ وَتَلْبَسْ بِحَبِيْبِهِ وَتُكْسِبْهُ وَرُسُلَهُ وَقَالُوْا سَمِعْنَا وَاطَعْنَا غُفْرَانَكَ رَبَّنَا وَ اِلَيْكَ الْمَصِيْرُ۔

بعض بزرگوں نے یہ بھی فرمایا ہے کہ اگر کوئی مندرجہ ذیل اوصاف حمیدہ کو اختیار کر لے تو اللہ پاک اس کے لیے دنیا میں اور آخرت میں چار چار چیزوں کی ضمانت لے لیتے ہیں:

دنیا میں تو قول و کردار میں سچائی، عمل میں اخلاص، رزق کی کثرت اور شرور سے حفاظت کی ضمانت ہوتی ہے اور آخرت میں خصوصی مغفرت، قربت الہی، جنت میں داخلہ اور بلند درجات نصیب ہوں گے۔

اسی طرح اگر کوئی آدمی یہ چاہتا ہو کہ وہ قول و عمل میں صدق و سچائی کا بیکر ہو تو اِنَّا اَنْزَلْنَاهُ فِيْ لَيْلَةِ الْقَدْرِ پابندی سے کثرت کے ساتھ پڑھا کرے۔ اسی طرح اگر کوئی شخص یہ چاہتا ہو کہ اللہ پاک اسے رزق کی کثرت عطا فرمائیں تو قل اعوذ برب الفلق پابندی کے ساتھ پڑھا کرے۔ اگر کوئی شخص دشمنوں کے شرور سے محفوظ رہنا چاہتا ہو تو وہ قل اعوذ برب الناس پڑھنے میں مداومت کرے۔ رزق میں وسعت کے لئے

اگر کوئی شخص خیر و برکت اور رزق میں وسعت کا خواہش مند ہو تو وہ سورہ واقدہ اور سورہ یٰسین کی تلاوت پر پابندی کرے اور اگر یہ کلمات بھی پڑھ لیا کرے تو بہتر ہے۔ اِن شَاءَ اللہ اسے خیر و برکت کی دولت اور روزی میں کثرت ہارش کی طرح ہوگی۔ کلمات یہ ہیں:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ الْمَلِکِ الْحَقِّ الْمُبِیْنِ وَ بِعَمِّ الْمَوْلٰی وَ بِعَمِّ النَّصِیْرِ۔

اسی طرح اگر کوئی شخص استغفار کا درود رکھے تو اللہ پاک اُسے رزق میں ترقی کے ساتھ ساتھ رنج و غم سے محفوظ رکھیں گے۔

دشمن کے خوف سے حفاظت کے لئے

اگر کوئی شخص کسی آدمی کو روناؤ دھمکی دے یا بویا بھراہٹ میں جلا کر ہڈیاں پڑھے۔ ان شاء اللہ خوف و اہستہ جاتی رہے گی۔
 اَعُوذُ بِكَلِمَاتِ اللّٰهِ الْاَمَنَاتِ مِنْ غَضَبِهِ وَ عِقَابِهِ وَمِنْ شَرِّ عِبَادِهِ وَمِنْ هَمْزَاتِ الشَّيْطَانِ اِنَّهُ يَحْضُرُونَ
 یا بے دعا بڑھے۔

فَوَسَّخْتُ عَلَى الْمَعْصِي الْاَلَدِي لَا يَمُوتُ اَبَدًا وَ الْعَمَدُ لِلّٰهِ الْاَلَدِي لَمْ يَخْجَدْ وَلَقَدْ وَلَّمْتُ بِحُكْنٍ لَّهٗ شَرِيكَ
 ہی المُنْكَبِ وَلَمْ يَحُكْنٍ لَّهٗ وَلِيٌّ مِنَ الدُّنْيَا وَ خَيْرُهُ تَكْبِيرًا۔

دعا کی قبولیت کا وقت

اگر کوئی شخص یہ معلوم کرنا چاہتا ہو کہ دعا کی قبولیت کے لیے تین دن کے دروازے کس وقت کھلتے ہیں تو ان دن کے کلمات کا جواب کلمہ شہادت کے پڑھنے کے بعد دیا جائے گا جس لیے کہ یہ پاک کلمہ ذکر ہے کہ جب کوئی مصیبت پڑا یا دوا مان سے نزل ہو تو لوگوں کو سوا دن کے کلمات کا جواب دینا چاہیے تو اللہ پاک مصیبت سے راحت عنایت فرماتے ہیں۔

ربنا و نعم سے نجات کے لئے

اگر کوئی آدمی روناؤ دھمکی دے یا بویا بھراہٹ میں جلا کر ہڈیاں پڑھے۔ ان شاء اللہ اس سے نجات مل جائے گی۔

"اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ عَبْدُكَ وَ اِمْنُ عَبْدُكَ وَ اِمْنُ عَبْدُكَ نَاصِیْتِیْ بِهَدٰیكَ مَاضِیْ فِیْ حُكْمِكَ عَدِلُ فِیْ
 لِقَاضٰیكَ بِسُؤْلِكَ بِكُلِّ اِسْمٍ سَمِعْتُ بِهٖ نَفْسُكَ اَوْ الزَّوْلَةُ فِیْ كِتَابِكَ اَوْ عَنَّمَنۡهُ اَحَدًا مِنْ
 خَلْقِكَ اَوْ اَسْتَاثَرْتُ بِهٖ فِیْ عِلْمِ الْعِلْمِ عِنْدَكَ اِنْ لَّجَعَلَ الْقُوَّانِ رُبْعَ قَلْبِیْ وَ نَوْرَ صُلْبِیْ وَ جَلَاءَ
 حَزَنِیْ وَ ذَهَابَ هَمِّیْ وَ غَمِّیْ فَبِهَدٰیكَ عَمَّكَ وَ غَمَّكَ وَ حَزَنَكَ۔"

نانوے امراض سے حفاظت

اگر کوئی یہ خواہش رکھتا ہو کہ اللہ پاک اسے نانوے امراض سے محفوظ رکھے۔ یہاں تک کہ چھوٹے چھوٹے گناہ اور دیوانگی کے اثرات وغیرہ سے نجات مل جائے تو یہ کلمات پڑھنے سے ان شاء اللہ حفاظت رہے گی: لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِیِّ الْعَظِیْمِ۔
 مصیبت کے وقت اجر و ثواب ملے

اگر کوئی آدمی یہ چاہتا ہو کہ اسے مصیبت اور آزمائش کی اجتناء کے ساتھ ساتھ اجر و ثواب بھی ملتا رہے تو یہ دعا پڑھا کرے:

"اِنَّا لِلّٰهِ وَاِنَّا اِلَیْهِ رَاٰجِعُونَ اَللّٰهُمَّ عِنْدَكَ احْتَسَبْتُ مَصِیْبَتِیْ فَاجْعَلْنِیْ فِیْهَا وَ اِبْدَلْنِیْ خَیْرَ اَمْنِیْهَا۔"

یا بے پڑھا کریں:

"حَسْبُنَا اللّٰهُ وَ نِعْمَ الْوَكِیْلُ تَوَكَّلْنَا عَلَى اللّٰهِ وَ عَلَى اللّٰهِ تَوَكَّلْنَا۔"

قرض سے نجات کے لیے

ربنا و نعم سے نجات اور قرض کی ادائیگی کے لیے صحیح و تمام یہ دعا پڑھنا بہت مفید ہے:

اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَعُوْذُ بِكَ مِنَ الْهَرَمِ وَ الْحَزَنِ وَ اَعُوْذُ بِكَ مِنَ الْعَجْزِ وَ الْكُسَلِ وَ اَعُوْذُ بِكَ مِنَ الْبَحْنِ

والبخل و اهر ذلک من غلبۃ اللعین و فہم الزوال۔

مجاہد اور ریاضت کے لیے

کسی رفقاً نظر دلانے سے اجتناب کریں تو اللہ پاک اسے عبادت ریاضت میں مشغول و خنوع کی توفیق بخشنے کا۔ فضول باتوں کے اجتناب سے علم و حکمت کی توفیق نصیب ہوتی ہے۔ رات کے قیام و روزہ رکھنے اور صبح پڑھنے سے جدت میں علاوت نصیب ہوتی ہے۔ ترک مزاج اور کم چلنے سے جاودہ جلال اور مصیبت کی دولت سے بالامان ہوتا ہے۔ آگیا سے بے ریشی محبت کی دولت سے بالامان کر دیتی ہے۔ غیروں کے محبوب کے نفس میں نہ پڑنے سے اپنے محبوب نفس کے اصلاح کی توفیق نصیب ہوتی ہے۔ اس لیے کہ نفس نفاق کا ایک شعبہ ہے۔ جیسے کہ حسن عین کا ایک شعبہ ہے۔ اللہ کی ذات میں غور و فکر نہ کرنے سے عشیت الہی کی محنت اور عقاب سے حفاظت نصیب ہوتی ہے۔ دوسروں کے ساتھ بدگمانی نہ کرنے سے اللہ پاک ہر برائی سے امن و امان حاصل فرماتے ہیں۔ عوام سے اعتماد نہ کر اللہ تعالیٰ پر بھروسہ کرنے سے عزت و عظمت ملتی ہے۔

دل زندہ رہے

روزانہ پانچ مرتبہ یا حسنی یا قیوم لا الہ الا انت پڑھنے سے دل زندہ رہتا ہے۔ اللہ پاک اس میں قوت بخش دیتے ہیں۔ اسی طرح اگر کوئی یہ چاہتا ہو کہ قیامت کے دن نبی پاک ﷺ کا دیدار نصیب ہو تو لا الہ الا اللہ سبحانہ و تعالیٰ کی دعا سے حاصل ہوگی۔

قیامت میں شہید بننا یا اس سے حفاظت

اگر کوئی شخص اس بات کا خواہش مند ہو کہ اللہ پاک اس کو قیامت کے دن شہید بنائے یا اس سے محفوظ رکھیں تو اسے روزے کثرت سے رکھنا چاہیے۔

عذاب قبر سے نجات

اگر کوئی یہ چاہتا ہو کہ اللہ تعالیٰ اسے قبر کے عذاب سے نجات دے دیں تو اس کو نیاسات اور حرام چیزوں سے محفوظ رہنا چاہیے اور نفس کی خواہشات پر عمل کرنا ترک کر دیں۔ ان شاء اللہ قبر کے عذاب سے محفوظ رہیں گے۔

خصائل حمیدہ کے حصول کے لیے

تاعت اور نحوڑی کی چیز سے کام لینے سے انسان نجی اور مال دار ہو جاتا ہے۔ اپنی ذات سے غیروں کو قطع اور راحت پہنچانے سے آدمی تمام لوگوں سے اچھا اور بہتر سمجھا جائے لگتا ہے۔ اگر کوئی آدمی عبادت میں سب سے زیادہ محنت چاہتا ہو تو اس حدیث شریف پر عمل کرے۔ اس کی تفصیل یہ ہے:

جناب رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ جو کوئی مجھ سے یہ کلمات سمجھ لے اور ان پر عمل چلا کر ہو جائے وہ کسی ایسے آدمی کو شکا دے جو عمل کرنے لگے۔ تو حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ نے کہا یا رسول اللہ ﷺ میں ایسا کر سکتا ہوں۔ چنانچہ آپ نے میرا ہاتھ پکڑ کر ان پانچوں چیزوں کو شمار کر دیا۔ تم اللہ کی مدد کی ہوئی چیزوں سے ضرور چٹ۔ ان شاء اللہ تمام لوگوں سے زیادہ عباد اور زائد بن جاؤ گے اور اللہ پاک نے جو چیز قسمت میں لکھی ہے تم اس پر راضی ہو جاؤ تو تم سب سے زیادہ نجی اور مال دار ہو جاؤ گے۔

ہی طرح تم پڑھیں گے ساتھ حسن سلوک کا سہارہ کیا کرو تو قرآن مجید مومن بن جاؤ گے۔ تم جو اپنے لیے پسند کرو دوسروں کے لیے بھی۔ اسی عمل سے آدمی صحیح مسلمان بن جاتا ہے۔ زیادہ ہنسنے سے پرہیز کریں اس لیے کہ اس سے آدمی کا دل مروہ ہو جاتا ہے۔

اسی طرح اگر تم غافل محسن آدمی بننا چاہو اللہ پاک کی اسی طرح عبادت کیا کرو کہ گویا تم اسے دیکھ رہے ہو اور اگر اس طرح عبادت نہ کرو تو اس طرح کیا کرو کہ اگر کم دیکھیں دیکھ رہے۔ (ماہیت)

اجمع اخلاق کا پرہیز انسان کو کامل ایمان والا بنا دیتا ہے۔ دوسروں کی حواصی اور ضروریات کو پورا کرنے سے اللہ تعالیٰ اس بندے سے محبت کرنے لگتے ہیں۔ اسی لیے کہ جب اللہ تعالیٰ کسی سے محبت کرتا چاہے جی تو ضرورت مند حضرات کو ان کی طرف متوجہ کر دیتے ہیں اللہ کے فراموشی کی ادائیگی سے انسان خدا کا مطیع فرمان بردار سمجھا جاتا ہے۔ اور جناب سے پاک و صاف ہو جانے سے اللہ تعالیٰ سے منہا ہوں سے پاک ہو کر بننے کا شرف مل جاتا ہے اور جو کہ دن و رات غافل طور پر عمل کرنے سے آدمی اللہ تعالیٰ سے اس حالت میں عاقبت کرے گا جیسے اس نے کسی جسم کا کوئی ٹکڑا نہیں کیا۔

اللہ کی مخلوق پر غلبہ نہ کرنے سے نور ہادی کے ساتھ قیامت کے دن حشر ہو گا اور عظمت میں روشنی نصیب ہوتی ہے۔ کثرت استغفار سے گناہوں کا بوجھ ہٹا دیا جاتا ہے اور اللہ پر بھروسہ کرنے سے اللہ سے طاقت و رعایت دیا دیتے ہیں۔ طہارت کاملہ اور پاکیزہ زندگی گزارنے میں اللہ تعالیٰ رزق میں وسعت عطا فرماتے ہیں۔ مخلوق خدا کے لیے نیک و غضب و درد کر دینے سے اللہ تعالیٰ کے عتاب سے اس کو ان نصیب ہوتا ہے۔ حرام چیزوں سے بچنے اور سوسے پرہیز کرنے سے اللہ تعالیٰ دعا کی قبولیت کا شرف عطا فرماتے ہیں۔ شرمگاہ کی حفاظت اور زبان و کلام میں رکھنے سے اللہ تعالیٰ حق تعالیٰ کے سامنے رسوائی اور زلت سے محفوظ رکھتے ہیں۔ لوگوں کے محبوب پر بددوشی سے اللہ تعالیٰ بھی بددوشی فرماتے ہیں۔ اس لیے کہ اللہ پاک ستارہ اور عیب پوش ہے اور وہ عیب پوشوں کو پسند کرتا ہے۔ کثرت استغفار اور شرم و خضوع اور تنہائوں میں بیٹھیاں کرنے سے اللہ تعالیٰ گناہوں اور خطوں کو معاف فرما دیتے ہیں۔ تواضع و کمساری محسن غفل اور معاصیہ و اتہام پر صبر کرنے سے اللہ تعالیٰ اجر و ثواب سے نواز دیتا ہے۔ حسد اور غل و دیر سے محسن سے بچنے سے اللہ تعالیٰ دے دے سے گناہوں سے حفاظت فرماتا ہے۔ صلہ رشتہ اور صداقت و خیرات چھپ کر کرنے سے اللہ کے غضب و عتاب سے محفوظ رہتا ہے۔

قرض کی ادائیگی کے لیے

اگر کسی شخص پر اس کی استطاعت سے زیادہ دین و قرض ہو تو مندرجہ ذیل دعا پڑھنے سے اللہ تعالیٰ ادا کرنے کی قوت و رحمت عطا فرما دیتے ہیں اس لیے نیا پاک خط لکھ کر لکھنا اور پڑھنا یا پڑھنا دعا ہے:

"اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ بِمَخْلُکِکَ عَنِ خَیْرِ اَمْرِکَ وَ اَعِیْشِیْ بِفَضْلِکَ عَمَّنْ سِوَاکَ۔"

دوسری حدیث شریف میں ہے کہ اگر کسی کے اوپر اچھا بھلا کے برہمگی قرض یا دین ہو گا تو یہ دعا پڑھنے سے اللہ تعالیٰ ادا فرما دیتے ہیں اور اسے ادا کرنے کی قوت عطا فرما دیتے ہیں۔ وہ دعا ہے:

اَللّٰهُمَّ فَارِجَ الْکَرْبِ۔ اَللّٰهُمَّ کَادِفَ الْهَمِّ اَللّٰهُمَّ مُجِیْبَ دَعْوَةِ الْمُضْطَرِّیْنَ وَ رَحْمَنَ الْکَلْبَا وَ الْاَجْرَةِ وَ رَحْمَتُهَا اَنْ تَرْحَمْنِیْ فَارْحَمْنِیْ وَ رَحْمَةُ قَبْنِیْ بِهَا عَمَّنْ سِوَاکَ۔

مصیبت میں گرفتار کے لئے

اگر کوئی شخص ہلاک یا مصیبت میں گرفتار ہو گیا ہو تو یہ دعا پڑھے۔ اللہ تعالیٰ تجھ کو عطا فرمائے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَظِيمِ.

دُعا کے شر سے محفوظ رہے

حدیث پاک میں ہے کہ اگر کوئی شخص کسی شریعت میں سے پریشان ہو تو وہ یہ دعا پڑھا کرے۔ ان شاء اللہ وہ ان کے شر سے محفوظ رہے گا۔ دعا یہ ہے:

اَللّٰهُمَّ اكْفِنَا هُم تَحَاشَت اَنْكَ عَلٰى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ

جب کسی بادشاہ سے خطرہ ہو

اگر کوئی آدمی کسی بادشاہ سے خوف و دہشت محسوس کر رہا ہو تو وہ یہ دعا پڑھے۔ ان شاء اللہ اس کا خوف جاتا رہے گا:

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْحَلِيمُ الْكَرِيمُ رَبِّ السَّمَوَاتِ السَّبْعِ وَرَبِّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ

عَزَّ وَجَلَّ وَكَلَّ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ.

یاد دعا یہ ہے:

اَللّٰهُمَّ اِنَّا نَجْعَلُكَ لِيْ لِحُوْرِهِمْ وَنَعُوْذُ بِكَ مِنْ شَرِّهِمْ.

یہی طرح ایک حدیث میں وارد ہے کہ اگر کوئی بادشاہ ہو کہ اس کے پاس آنے جانے سے خوف یا خطرہ کا احساس ہو یا ہو یا

وہ بادشاہ تمام ہو اس کے پاس آنے کے وقت یہ دعا پڑھے:

اَللّٰهُ اَكْبَرُ اَللّٰهُ اَكْبَرُ اَللّٰهُ اَكْبَرُ مِنْ خَلْقِهِ جَمِيْعًا اَللّٰهُ اَعَزُّ مِنْ اَخْوَافِ رَاْحِلٍ وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ.

دین میں استقلال کے لیے

حدیث شریف میں مذکور ہے کہ اگر کوئی شخص دین میں ثابت دینی یا استقلال دین کا خواہش مند ہو تو وہ یہ دعا پڑھا کرے:

اَللّٰهُمَّ لَبِّتْ قَلْبِيْ عَلٰى دِيْنِكَ

یاد دعا یہ ہے:

بِنَفْقَابِ الْقُلُوْبِ بِنَيْتِ قُلُوْبِنَا عَلٰى دِيْنِكَ.

بادشاہ کے پاس جانے کے وقت یہ پڑھے

اگر لوگ کسی بادشاہ کے دربار میں آنے جانے سے خوف محسوس کرتے ہوں یا بادشاہ سے کسی شر کا خوف ہو تو اس کے دربار میں جانے

سے قبل یہ دعا پڑھا کریں تو ان شاء اللہ اس کا خوف جاتا رہے گا۔ دعا یہ ہے:

اَللّٰهُمَّ اَسْأَلُكَ وَاعْتَصِمُ بِكَ مِنْ غُلُوْبِ الْاَلْبَانِ قَالَ لَّهُمْ اِنَّ النَّاسَ قَدْ جَفَوْا اَلَكُمْ فَاَحْشَرُكُمْ

فَرَا اَدْعُمُ اِيْمَانًا وَ قَالُوْا اَحْسِنَا اَللّٰهُ وَبِعَمِّ الْوَكِيْلِ فَاَنْفَعَلُوْا بِبَغْضَةِ مِنَ اللّٰهِ وَفَضْلِ لِّهِ يَمْسُكُهُمْ سُوْرًا

وَاتَّبِعُوا رِضْوَانَ اللَّهِ وَاللَّهُ ذُو فَضْلٍ عَظِيمٍ

خیر و برکت کے لیے

سورۃ الم نشرح اور سورۃ الکافروں پابندی کے ساتھ پڑھنے سے اللہ پاک خیر و برکت اور رزق میں وسعت فرماتے ہیں۔

لوگوں سے پردہ ہارنی کے لیے

لوگوں سے پردہ داری کرنی ہو تو یہ دعا پابندی سے پڑھا کرے۔

اَللّٰهُمَّ اسْتَوْصِنِيْ بِسِتْرِكَ الْخَجِيْلُ الَّذِيْ فَتَرَتْ بِهِ نَفْسُكَ فَلَا غِيْنَ فَرَاكَ

بھوک اور پیاس پر قابو پانے کے لیے

اگر کوئی شخص بھوک اور پیاس پر قابو پانا چاہے تو سورۃ لابلاط طویس پابندی سے پڑھا کرے۔ یہ نسخہ آرمودہ اور عجب ہے۔

تجارت میں ترقی کے لیے

تجارت میں ترقی کے لیے سورۃ شعراء لکھ کر دوکان میں لگا دیں تو ان شاء اللہ اس میں نفع ہو گا چلا جائے گا اور بیع و شراء کے لیے لوگ کثرت سے آئے لگیں گے۔

ہر قسم کے نقصان سے محفوظ رہے

اگر کسی آدمی کو دوکان میں یا کسی اور کام میں نقصانات ہوتے رہیں تو سورۃ القصص لکھ کر دوکان میں تو ان شاء اللہ نقصان و تلف سے محفوظ رہے گا۔ یہ بھی عمل آرمودہ اور عجب ہے۔

موت کے وقت آسانی ہو

ابن عمر کہتے ہیں کہ میں نے جناب رسول اللہ کو فرماتے ہوئے سنا ہے کہ جو شخص ہر روز زفر غرض کے بعد آیت الکرسی پڑھتا رہے تو اس کی روح سوائے اللہ پاک کے کوئی نہیں لائے گا (یا آسانی اور سلاحتی کی طرف اشارہ ہے۔ یہ اعزاز کے طور پر عطا کیا ہے)۔

حضرت ابو نعیم فرماتے ہیں کہ میں نے حضرت معروف انکرنی سے یہ سنا ہے کہ جس وقت یہودی حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو قتل کرنے کے لیے بیج ہو گئے تو اللہ پاک نے حضرت جبرائیل کو ان کی مدد کے لیے بھیجا تو آپ کے اندرون بازو میں منہجہ ذیل کلمات لکھے ہوئے تھے۔ چنانچہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے وہ کلمات پڑھے۔ اچھے میں اللہ پاک نے حضرت جبرائیل کو حکم دیا کہ میرے بندے کو میرے پاس حفاظت کے ساتھ لے آؤ۔ وہ کلمات یہ تھے:

اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَعُوْذُ بِاَسْمَکَ الْاَعَزُّ وَ اَدْعُوْکَ اَللّٰهُمَّ بِاَسْمَکَ الْکَبِیْرُ الْمُتَعَالِ الَّذِیْ مَلَأَ

الْاَرْكَانَ کُلِّھِا اِنْ تَکْشِفْ عَنِّیْ ضَرْعًا اَصِیْتُ وَ اَصْبَحْتُ فِیْہِ

دوسرے کا عجب عمل

امام شافعی رحمہ اللہ نے فرمایا ہے خواہیے کے بعض مانند انوں میں ایک چاندنی کا شعلہ ڈبہ پایا گیا تھا جس کے اوپر سفراء من کل داہ (ہر طرف سے سفراء کے لیے) لکھا ہوا تھا۔ لیکن اس کے اندرون میں یہ کلمات لکھے ہوئے پائے گئے۔ اگر کسی کے شعلہ درمرو ہو وہ تو اسے کسی طبیب کے پاس جانے کی ضرورت نہیں بلکہ یہ کلمات پڑھ کر دم کر لے تو ان شاء اللہ اس کا درد سرجاتا رہے گا۔ یہ عمل بھی کئی مرتبہ

کا کرمود اور مجرب ہے۔ روکنا یہ ہیں۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ بِسْمِ اللّٰهِ وَبِاللّٰهِ لَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِیِّ الْعَظِیْمِ اَسْكَنْ اَیْهَا
الْوُجُعَ سَكَنُكَ بِالَّذِیْ یُحِبُّكَ السَّمَاوٰتُ تَقَعُ عَلَی الْاَرْضِ اِلَّا بِاِذْنِہِ اِنَّ اللّٰهَ بِالنَّاسِ لَءَوَّף
الرِّحْمِ بِسْمِ اللّٰهِ وَبِاللّٰهِ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِیِّ الْعَظِیْمِ اَسْكَنْ اَیْهَا الْوُجُعَ سَكَنُكَ
بِالَّذِیْ یُحِبُّكَ السَّمَاوٰتُ وَالْاَرْضُ اَنْ تَزُولَا وَلَیْنِ اَنْ اَسْكَنَهُمَا مِنْ اَحَدٍ مِنْ غُلَامِہٖ ثُمَّ تَحٰنَ
خَلِیْمًا غَفُوْرًا۔

دوسرے کے لیے دوسرا مجرب عمل

دوسرے کے لیے دوسرا آزمودہ عمل یہ ہے کہ کدو، حروف و یک سفید کاغذ میں لکھ کر دو کی جگہ میں چپکا کر پائے تو ان شاء اللہ دوسرے
پتہ پر پہنچے گا۔ کدو حروف ہیں۔ ا ب ج د۔

بعض علماء فرماتے ہیں یہ بھی صحابہ کے غلامیہ کے خزانے میں ایک کاغذ رکھ کر خیر خیر سے بھرنے والی چوڑی سونے کی ڈھانچہ اور
اس میں ہرے زرد کے جن بھی لکھے ہوئے تھے۔ اگر کسی کے شدید دوسرے ہوتا تو اس کے درو کی جگہ اس ڈھانچہ کا کدو چپکا کرتے تھے تو سر کا
در پتہ پڑتا۔ ایک مرتبہ جو کوئی نے اس ڈھانچہ کو لکھ کر دیکھا تو اس کے منوں میں ایک کاغذ کے پڑے تھے یہ کہیں ہوا تھا:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ذٰلِكَ تَخْفِیْفٌ مِنْ رَّبِّکُمْ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ یُرِیْدُ اللّٰهُ اَنْ
یُخَفِّفَ عَنْکُمْ وَخَلَقَ الْاِنْسَانَ ضَعِیْفًا بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ وَاِذَا سَأَلَکَ عِبَادِیْ عَنِّیْ فَاِنِّیْ
قَرِیْبٌ اَجِیْبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ اِذَا دَعَا بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اِنَّہٗ لِرَءِیِّیْ رَیْبٌ کَیْفَ عِندَ الظِّلِّ
وَلَوْ شَاءَ لَجَعَلْتُمْ سَاکِنًا بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ وَلَہٗ مَا سَکَنَ فِی اللَّیْلِ وَالنَّهَارِ وَہُوَ السَّمِیْعُ
الْعَلِیْمُ۔

دوسرے کے لیے تیسرا عمل یہ ہے کہ پندرہ ذیل حروف کو کسی غنچی یا پاک جگہ میں لکھ کر کھیل سے دباؤں۔ پھر اس کے بعد یہ دے
پڑھیں۔

"اَلَمْ یَرِ الْاِنْسَانَ کَیْفَ مِثْلَ الظِّلِّ وَلَوْ شَاءَ لَجَعَلْتُمْ سَاکِنًا وَلَہٗ مَا سَکَنَ فِی اللَّیْلِ وَالنَّهَارِ وَہُوَ
السَّمِیْعُ الْعَلِیْمُ۔"

اسے میں اگر دوسرے پتہ پہنچا جائے تو پھر کسی کو دوسرے دباؤں رکھے۔ اس کے باوجود اگر دوسرے پتہ نہ ہو تو دباؤں ہوتے ہیں ایک حرف
سے دوسرے حرف میں منتقل ہوتے ہیں جب تک کہ دوسرے پتہ نہ ملے۔ ان شاء اللہ دوسرے کی دیکھی حرف پر جا کر منتقل
ہو جائے گا۔ نیز یہ عمل بھی بار بار آزمودہ اور مجرب ہے۔ وہ حروف یہ ہیں:

ا ح اک ک ح خ ح ا ب ج

لیکن دباؤں کے وقت اس بات کا ضرور خیال رکھنا چاہیے کہ کھل روشتائی میں رکھی جائے۔ حروف بالاحرف کو ان اشعار میں لکھا کر دیا
کیا ہے۔

اِسْمِ حَمِلَتْ الْہٰکَ کُلَّ کَرِیْمَہٗ حُوْرًا عَنْ حَظِّ الْمُنِیْمِ مَا حَسَتْ

"جیسے تم چاہتے ہو اسے میں نے تمہارے پاس رکھ دیا۔ کچھ تو کھو دیا مٹنے کے لیے پیش کر دیا ہے۔"

فلان اقل الکلمات منها مقصدی لصداع راسی یافعی قد حربت ترجمہ: "اے نوجوان ہمارا مقصد ان ابتدائی کلمات سے دور درود کرنے کے لیے ہیں بحرب اور آرزو نہ نفع ہے۔"

طبی فوائد

- عجم جالیوس نے لکھا ہے کہ انسان کے بالوں کو جلا کر گلاب کے پانی میں ملا کر عورت اپنے سر میں رکھ لے تو درازہ کے وقت ولادت میں آسانی ہو جائے گی۔
- انسانی مٹی برص اور جسم کے دیگر پیدوائوں کے لیے مفید ہے۔
- زمین میں مٹی کرنے سے پودہ فیرہ مت ہو جاتے ہیں۔
- انسان کا ٹھوک سانپ کے لیے زہر ہے اسی لیے اگر کوئی شخص سانپ کے منہ میں ٹھوک دے تو سانپ ہی وقت مر جاتا ہے۔
- کئی رات تیز دھو ہو اٹھیں مگر رات کو انسانی کے تیل سے چھڑا جانے سے یہ تیز ہو نہیں سکتا جاتی ہیں۔
- عورت کے لیے بالوں کو در پائیں ڈال کر نہ گلا جائے تو وہ بال پانی کے سانپ بن جاتے ہیں۔ اگر کوئی شخص "سکر طرز" میں عورت کا دروہ ملا کر بطور سرمہ استعمال کرے تو آنکھوں کی سفیدی کے لیے نفع بخش ہے۔
- اگر کسی بچے کی آنکھ نہیں ہوتی تو اس کا علاج یہ ہے کہ اسے چالیس دن تک کسی چھٹی لڑکی کا دروہ ملا دیا جائے تو اس کی آنکھیں کھلیں ہو جائیں گی۔
- اگر کسی بچے کے پیشاب کو لے کر (ماہی و کرم) انگوڑی لکڑی کی راکھ میں ملا کر کسی دھم میں لگا دیا جائے تو اس میں آرم مل

جالیوس نے لکھا ہے کہ جلیجی۔ ہی طرح کی طرح اور مگر کر کے کیلن بھی کہتے ہیں اس آئل تک پید ہوا ہے۔ یہ آبد زبردست پانی شریب تر سے ہیں۔ خاص طور پر طمرنگر میں زیادہ حقیقت کی ہیں۔ ان کے در میں کھڑا کامیاب بلکہ ہو گیا تھا لیکن یہ لکھنے نے اس میں چار چاند لگا دیے تھے۔ شریکی غلیظ کو درست کیا اور کھڑا کر دیا۔ یہ غلیظ ان کی عظمت کی مثال ہے ان کی عظمت کی "فیاض" سے بالکل بچے ہیں۔ یہ عظمت کی مہم پرورش کے لیے اعصاب کی ضرورت سے واقف تھا اور اس کو یہ معلوم تھا کہ عظمت کی حرکات کا مہر و مار ہے۔ چنانچہ اس نے لکھا اعصاب ککات کراس سے کو مستطون کر کے اس حقیقت کو ثابت کر دیا۔

اس تجربے سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ وہاں ان کی حرکت کے اصول سے بھی واقف تھا۔ چنانچہ اس دور کے اہل علم اور انکس کی تصدیق کرتے ہیں۔ ان سے پہلے قدیم اہل علم و کمال نے تو اس کا کثر نہیں کے عروقوں میں ہوتا بلکہ ان کے اندر رکھ دیا ہوا ہے۔ اس لیے کہ مرنے کے بعد شریکین خالی مارتے ہیں۔ انہم خالی خالی کی تروہ سے پہلے یہ غلظت سے کی ہے اور انکس کے ساتھ لکھا دیا۔ شریکین کو بیکر کر کہ شریکین کے اندر بحالت زندہ کی خون پیو ہوتا ہے۔ مگر یہ موت کے بعد شریکین خالی مارتے ہیں۔ جالیوس نے یہ تصدیق کی ہے کہ انسانی کا مشاہدہ کیا ہے اس کے ثبوت میں چند ایک عروق کا نام پیش کیا ہے جن کی حقیقت کا سہو جالیوس کے سر پر چھوٹا ہے۔ انہم میں بطون کے اندر کچھ ایک اور یہ ہیں جو جالیوس کی طرف منسوب ہیں اس لیے کہ اس نے حقیقت کی ہیں اس نے ہندو درازی کے اسب کا مشاہدہ کیا۔ جالیوس کی نئی تحقیق یہ ہے کہ اعصاب کی ابتدا وافر و مارے سے ہوتی ہے یا طبع خالی سے اور کچھ اعصاب صہ ہوتے ہیں اور کچھ حرکت۔ جالیوس نے ایک سو گیارہ وقت تک یہ ہیں انتقال و قیام تک ہوا۔

۲۔ ایک ایک بیماری ہوتی ہے جس کی جو سے جلد سفید ہو جاتی ہے اور رفتہ تکلف و مارے پید ہوتی ہے۔

جائے گا اور زخمِ اچھ ہو جائے گا۔

○ اسی طرح اگر عورت پہلے سال کے بچے کے دانت کو باندھ کر نکالے تو وہ حاملہ نہیں ہو سکتی۔

○ خیمہ چائونٹوں سے مزین کہ انسان کا چٹا ہریلا ہوتا ہے۔ اگر کسی کی آنکھ میں سفیدی کی شکایت ہوگی ہو تو اس کے بچے کو بطور سر استعمال کریں تو یہ شکایت جاتی رہے گی۔

○ حکیم امین بادیش کہتے ہیں کہ اگر عورت کے ہاتھ میں درد یا تکلیف ہو تو وہ بچے کی پہلی ناف کاٹ کر اپنے گھے میں لٹکا لے تو وہ درد جاتا رہے گا۔ اگر اس کی ہڈی توبار ایک قبض کر اور اس میں ملا کر جس کے ناک میں دھارو ہو گیا ہو ناک میں پھونکنے سے وہ ان شاء اللہ شفا یاب ہوگا۔

○ اگر کسی کی کچھ میں پھولا ہو جائے تو وہ انسان کے پینے سے نکلے ہوئے کیزوں کو کھ کر بارہ قبض ہیں کر بطور سر استعمال کرے تو یہ شکایت جاتی رہے گی۔

○ اگر کسی انسان کے پاخانے کو کھ کر، ریک چین، ہون کر شہد اور سرکہ ملا کر آٹکھ لے پر لگا دیا جائے تو وہ ان شاء اللہ نجات پا جائے گا۔ یہی گلے کے خونی خونی میں استعمال کرے تو وہ چھ ہو جائے گا۔

○ انسان کے ہل باندھ کر ان کا آؤ صاحبی کے در و سر مفید ہے۔

○ اگر کسی کو کتنے سے کاٹ لیا ہو تو وہ بالوں کو سر میں تر کر کے اس جگہ پر لگا لے تو وہ شفا پا جائے گا۔

○ انسان کا خون مٹھی کے آنے اور منداب کے پانی میں گوندھ کر خون اور وہ پے اور سر قین کے زخموں پر لگا دیا جائے مفید ہے بلکہ ہر قسم کے بے رامت بخش ہے۔

○ اگر کسی کے جیش کے سرخ کے ایک ٹکڑے کو کشتی کے پچھے حصہ میں باندھ دیا جائے تو اس کشتی میں ہوا داخل نہیں ہو سکتی۔

○ انکس کی عورت کو ناف کا درد اور وہ جو جیش کے سرخ کو چلا کر تھوڑی سی راکھ اور دھنیاں لے کر پھر ان دونوں کو غلط سے پانی میں قبض کر ناف کے زرد گرد لگا دیا جائے تو ان شاء اللہ درد جاتا رہے گا۔ یہی نسخہ نفاس کے وقت ناف کے درد میں سکون بخش معوم ہوتا ہے۔ کسی بچے کی ولادت کے وقت کے پاخانے کو کھ کر بارہ قبض کر کے آنکھ کی سفیدی میں بطور سر استعمال کریں تو ان شاء اللہ یہ شکایت جاتی رہے گی۔

○ بچوں کے نعلے کو خشک کر کے قبض کر مٹکا اور عرقِ گلاب میں غا کر کر برس اور جذام پر لگا دیا جائے تو ان شاء اللہ یہ دونوں امراض اسی وقت بڑھنے سے منجمد نہیں گئے۔ اسی طرح ان ہلکوں کو چلا کر قبض کر کھیا ایسے آؤلی کو پالایا جائے جسے برص اور ہنہو تو ان شاء اللہ درست ہونے لگے گا۔

○ اگر کسی کے قوتِ لہ ہو گیا ہو تو انسان کے پاخانے کو ایک پنے کے برابر لے کر اسے نغصے پانی میں گھنٹا کر پلایا جائے تو ان شاء اللہ نجات پا جائے گا۔

۱۔ آکھ دیکھائی ہے جو انسان کے عضو کو بڑھاتا ہے۔

۲۔ آئینہ دہی ہے جس میں نورس لیا مشکل ہوتا ہے۔ اور نہ ہوتا

۳۔ قوتِ لہ آنکھ کی ایک پادی ہوتی ہے جس میں صدہ چوتھ ہے اور نہ ہوتا ہے اور نہ لگے ہے۔ ۱۴

- انسان کا پانچاں جو سب سے پہلے خارج ہوتا ہے وہ گرم ۲۵ ہے اسے کسی پرانی شراب میں ملا کر کسی بیمار جانور کو پلایا جائے تو وہ شفا یاب ہو جاتا ہے۔
- اگر کوئی آدمی کسی سے محبت کرتا ہے تو وہ اپنے دونوں پیروں اور ہاتھوں کا میل دھو کر جس سے محبت کرتا چاہتا ہو ملا دے تو اس سے محبت ہو جائے گی۔ یہاں تک کہ اس سے جدا کی اور فراق کو گوارا نہیں کر سکتے۔ یہ عمل بھی آزمودہ اور مجرب ہے۔
- اسی صراحت محبت کا دوسرا عمل یہ ہے کہ جس سے محبت کرنے کا ارادہ ہو تو اسے اپنے کرتے کی جیب کو دھو کر رطلی میں پلا دو تو اس سے شدہ محبت ہو جائے گی۔
- اگر کوئی شخص کسی قتلہ یا مجید میں کھیتروں کا غول اکٹھا کرنا چاہے تو کسی مردہ انسان کی کئی سال پرانی کھوپڑی کو لاکر برج میں دفن کر دے تو اس برج میں کھیتروں کی کھرت سے جمع ہوں گے کہ وہ برج خشک ہو جائے گا۔
- اگر کسی انسان کو قہقہہ یا قانچ کا اثر ہو گیا ہو تو وہ کالی و مہشی لڑکی کے دودھ کے ساتھ روغن سوسن آزاد میں ملا کر ہاک سے سڑک لے تو وہی شفاء شدہ شفا یاب ہو جائے گا۔ (مقدار خوراک آدمی کے لیے ایک قیراط کے برابر اور بچوں کے لیے ایک ہبہ کے برابر کھانا چاہیے)۔
- اور اگر اس میں انہوت سفید ملا لیں تو آتشبہ چشم (سرخ آنکھوں) کے لیے مفید ہے۔
- اگر کسی جانور کے گھاس کٹی ملی ہوئی کھالینے سے پہلے میں در دیے ہو گیا ہو تو کسی نابالغ بچے کے پیشاب میں کاشم کو باریک چیں کر ملائے تو ان شاء اللہ اس جانور کا درد جاتا رہے گا۔
- اگر کوئی شخص یہ خواہش رکھتا ہو کہ عورت کے پاس اس کے علاوہ کوئی اور نہ محبت کر سکے تو اس عورت کے ننگی سے نکالے ہوئے ہاتھوں یا اس کے علاوہ جانوں کو جلا کر رکھ کر لے۔ پھر محبت کے وقت حلیل میں لگا کر جماع کرے تو اس آدمی سے عورت کو اس قدر لذت محسوس ہوگی کہ وہ عورت پھر کسی مرد کے پاس جانا گوارا نہ کرے گی۔ یہ عمل بھی آزمودہ اور مجرب ہے۔
- اگر کسی آدمی کی تھوڑی سی مٹی کو قہقہہ ساز لہجے میں مل کر تین دست دیا شخص ناک سے چڑھائے جسے لقوہ ہو گیا ہو تو ان شاء اللہ درست ہو جائے گا۔
- اگر کسی جانور کی آنکھ میں پییدی چھا گئی ہو تو وہ انسان کے پانچاں کو باریک کر کے اس میں اندر دانی تک اور تھوڑی سی حنظل ملا کر باریک کر لیں۔ پھر اس کو اس جانور کی آنکھ پر پھونک کر گھاس میں تو وہ شفا یاب ہو جائے گا۔
- اگر کسی کو آتشبہ چشم (آنکھ میں سرخی) آیا آنکھ میں درد کی شکایت پیدا ہوئی ہو تو کسی نابالغ لڑکے کے پیشاب کو ایک برتن میں رکھ کر گرم کر لیں۔ پھر اسے روٹی کے پھایہ میں تر کر کے آنکھ میں رکھ لیں تو ان شاء اللہ شفاء نصیب ہوگی۔
- انسان کی جسی گرم ہوتی ہے اگر اسے برس میں لگایا جائے تو ان شاء اللہ داغ کی شکایت جاتی رہے گی۔
- اگر کسی کی آنکھ میں سفیدی چھا گئی ہو تو پیشاب کو تانبے کی انچکی میں رکھ کر اس قدر لپکا جائے کہ وہ گاڑھا ہو جائے۔ پھر اسے خشک کر کے کھائے و لا تک ملا کر باریک کر لیا جائے۔ پھر دستروان کے پانی میں گوندھ کر ہوا دق رکھ کر آگ جلا دی جائے جس سے کہ وہ برتن میں چاندنی کی طرح گھونٹنے لگے پھر اس کا ڈالا کر پانی اور مشک ڈال کر پتھر پر رگڑا جائے۔ پھر اس کا سر مدھاکر آنکھ میں لگایا جائے تو ان شاء اللہ آنکھ کی یہ شکایت دور ہو جائے گی۔ یہ آزمودہ اور مجرب نسخہ ہے۔ قدیم حکماء اس نسخہ کو جو ہر شخص سیتے ہیں۔

- اگر کسی کی آنکھ میں درد یا چپچپ جیسا زخم یا آنکھ میں نقطہ پیدا ہو گیا ہو تو کسی سیاہ رنگ عورت کا دودھ لے کر زعفران اور سفرجل ملا کر آنکھ میں دو تین قطرات چکانے سے ان شاء اللہ آنکھ میں آرام اور شفا نصیب ہوگی۔
- عورت کے پستانوں کے اٹھان کو برقرار رکھنے کے لیے کسی لڑکی کا پہلا حیض لے کر پستانوں کی گھنٹی میں لگا دیں تو وہ برابر کھڑے رہیں گے۔ یہ عمل بھی آزمودہ اور مجرب ہے۔
- حیض گرم اور تر ہوتا ہے۔ اگر کسی کی آنکھ میں سرخی یا نقطہ آگیا ہو یا آنکھ میں ورم ہو گیا ہو تو اسے کسی اذن کے نکلنے پر لگا کر آنکھ میں رکھنے سے یہ شکایت دور ہو جائے گی۔
- اگر کوئی عورت سوئی ہو نا چاہتی ہو تو مادہ بلی یا مرغابی (اوز) کی چربی کو باریک کر کے بورہ ارضی اور سیاہ زیرہ وغیرہ کو مٹی کے آنے میں ملا کر دھبے کے برابر بنا لیا جائے۔ پھر اسے کسی کالی مرغی کو سات یوم تک مسلسل کھلایا جائے۔ پھر اس مرغی کو ذبح کر کے اس کی کھال اتار لی جائے تو جو بھی اس مرغی کا گوشت یا شوربا کھائے گا وہ اس قدر فریاد اور مونا ہو جائے گا کہ اس پر چربی ہی چربی نظر آئے گی۔ اس سے بھی زیادہ فریاد اور مونا ہونے کے لیے اچھا نسخہ یہ ہے کہ آدمی کے بچے کو تھوڑے سے گیسوں میں ملا کر پانی میں بھگو کر اتنی دیر رکھ دیں کہ گیسوں پھول جائیں۔ پھر اسے کسی کالی مرغی کو سات یوم تک کھلاتے رہیں۔ پھر اس کے بعد وہ تمام عمل کرو جو اس سے پہلے نسخہ میں کئے گئے ہیں تو جو شخص بھی اس مرغی کے گوشت کو کھائے گا تو اتنا مونا اور فریاد ہو جائے گا کہ وہ چلنے پھرنے سے معذور ہو جائے گا۔ یہ عمل بھی مجرب ہے۔
- اگر کوئی عورت اپنا دودھ کا سلسلہ ختم کرنا چاہتی ہو تو تھوڑی سی مٹی کو چیں کر پانی سے گوندھ لیں۔ پھر اسے عورت کے پستان میں لگا دیں تو وہ دودھ ان شاء اللہ منقطع ہو جائے گا۔
- اگر کوئی عورت دودھ میں زیادتی کرنا چاہتی ہو تو حنظل کو چیں کر اسے زیتون کے تیل میں ملا دیں۔ پھر کسی اذن کے نیلے کپڑے کو ایک ٹکڑی میں لپیٹ کر زیتون کے تیل میں ڈبو کر اور حنظل لگا کر عورت اپنی پستانوں میں لگا لے تو ان شاء اللہ دودھ ہی دودھ ہو جائے گا۔ یہ عمل بھی آزمودہ اور مجرب ہے۔
- اگر کوئی شخص یہ چاہتا ہو کہ اس کے خوب صورت لڑکا پیدا ہو تو ایک خوب صورت لڑکے کی تصویر بنا کر کسی ایسی جگہ لٹکا دے جس کو عورت جماع کے وقت دیکھتی رہے تو یقیناً لڑکا اس تصویر کے اکثر اعضاء میں ہم شکل پیدا ہوگا (یہ نفسیاتی عمل ہے)۔
- حکیم جالینوس نے لکھا ہے کہ اگر کسی شخص کے داڑھ میں درد ہو رہا ہو تو وہ کسی مردہ انسان کی داڑھ باندھ کر گلے میں لٹکا لے تو داڑھ کا درد جاتا رہے گا۔
- انسان کی داڑھ اور ہڈی کے دائیں بازو کی ہڈی دونوں کو کسی سونے والے والے آدمی کے سر کے نیچے رکھ دیں تو جب تک اس کے نیچے یہ دونوں چیزیں رکھی رہیں گی وہ برابر سوتا رہے گا۔

۱۔ ہڈی۔ یہ دھاری دار مختلف رنگوں میں ایک پرنده ہوتا ہے۔ اس کے سر میں ایک تاج سا ہوتا ہے۔ بعض مفسرین کہتے ہیں کہ ابن ہماں سے منقول ہے کہ ہڈی حضرت سلیمان علیہ السلام کو پانی کے لیے مہندس تھا۔ زمین کے اندر جس جگہ پانی ہوتا تھا (جس وقت لشکر کو ضرورت پیش آئی تو ہڈی بتا دیتا۔ چنانچہ حضرت سلیمان علیہ السلام کھدائی کر کر پانی کو کام میں لاتے) یہ پرنده لگاؤ کا تجزیہ ہوتا ہے اسی لیے عرب اس پرنده سے مثال بھی دیتے ہیں کہتے ہیں ہو ابصر من عندہ وہ ہڈی سے زیادہ دور بین ہے۔ ۱۳ (تاریخ ابن کثیر ص ۲۱۱، ۲۲، تھس القرآن ص ۱۳۰، الجہنم ص ۵۵۷ ج ۵)

- کچھ کھانے سے قبل انسان کا تھوک کیزے کوزے کے کانٹے اور ڈنٹے میں لگتا ہے۔ یہ منہ ہے۔ اسی طرح زار اور سر وغیرہ میں بھی قلع بکھل ہے۔
- عورتوں کا درد و شہ میں طا کر پنے سے بھری شہ میں غٹ جاتی ہے۔
- اگر کسی کو باؤلے کے کانٹے میں ہونی شہ لگانا نہایت مفید ہوتا ہے۔
- بعض اطباء نے لکھا ہے کہ اگر کتے کا کاٹا ہوا آدمی کسی تندہ ست آدمی کا خون نوش کر لے تو اسی وقت شہ لپ ہو جائے گا۔
- چنانچہ شاعر نے کہا ہے -

احلامکم لفسام الجہلی شالہ کما دعاء کم کسوی من الکلب

ترجمہ: ”تمہاری ٹہن میں مرض جہالت کے لیے شفا بخش ہیں اسی طرح تمہارا خون کتے کے کانٹے میں قلع بخش ہے۔“

- انسان کے تراشے ہوئے ناخن کا اگر کسی دوسرے کو بوس کر پلاوے تو وہ محبت کرنے لگے گا۔ کسی بھی زہریلے جانور کے ڈنٹے کے وقت شہ لپ کر مفید ہے۔
- اگر کسی کے انگوٹھے میں شدید قسم کا درد (فقرس) ہو رہا ہو یا کسی قسم کے رد کی قب یا لہر پیدا ہو گئی ہو تو شہ لپنا مفید ہے بلکہ عیروں کے تمام زخموں کے لیے آرام دہ ہے۔ اسی طرح وہ زخم جس میں کیزے پیدا ہو گئے ہوں تو پرانا شہ لپنا بہت ہی زیادہ ان تمام شکایات کو دور کرتا ہے۔ اسی طرح انسان اور بندہ کے کانٹے ہوئے زخموں میں بھی بے حد مفید ہے۔
- اگر کسی کے خوشی زخم ہو تو اس پر شہ کر دینے سے خون اسی وقت بند ہو جاتا ہے۔ یہ قلع بھی آزمودہ اور مجرب ہے۔
- اگر کسی انسان کا پسینہ لے کر خوار و رجاٹ میں ملا دیا جائے پھر اسے دم شدہ پیت نوش میں لگا دیں تو وہ یقیناً چمکا ہوا ہو جائے گا۔ اسی طرح اگر مٹی میں شہ ملا کر خنای (دھنپاری) ہے جس میں سانس لہا مشکل ہوتا ہے) میں لگا دیں تو ان شاء اللہ درست ہو جائے گا۔
- ولاد کے وقت بچے کا پاخانہ لے کر کھاکر پھر سرد لگائیں تو آگہ کی پیہ کی پردہ اور اندر میرے (غلاو) کے لیے مفید ہے۔
- اگر کسی کے پاخانہ بند ہونے کی وجہ سے درد پیدا ہو گیا ہو تو یا شہ لپنا یا کسی کو قلع (آنت کی دھنپاری) کر اس میں سدو پڑ جاتا ہے اور شدت کا درد ہوتا ہے) کی شکایت پیدا ہو گئی ہو تو کسی آدمی کے پاخانہ کو ایک پنے کی مقدار لے کر شراب کے سرکہ میں ملا کر ان تمام امراض میں لٹو کر مایا جائے تو نہایت فسخ بخش ہوں گے۔ لیکن اگر پاخانہ گرم ہو تو وہ گھوڑا شے بہ بنی کی شکایت پیدا ہو گئی ہو اس کے لیے شفا بخش ہے۔ اسی طرح اگر کسی انسان کے کانٹے پر فوری طور پر لگا دیں تو نہایت راحہ بخش ہے۔ اگر کسی کے کانٹے میں کوئی کیزا اٹھل ہو گیا ہو تو کسی روز دار کا لعاب قطرہ قطرہ نکالنے سے وہ کیزا ہر آ جاتا ہے۔ اسی طرح اگر روزہ دار کا لعاب چاول کے ساتھ ملا کر پراسر میں لگا دیں تو ان شاء اللہ نہایت مل جائے گی۔
- اگر کسی کو قلع کی شکایت ہو تو کسی بچے کی تھوڑی سی ناف کاٹ کر انگوٹھی کے عقب کے نیچے رکھ کر پہننے لگے تو ان شاء اللہ وہ قلع سے محفوظ رہے گا۔
- امام اعظمی زہریلے قلع کے لیے دوسرا نسخہ یہ ہے کہ کسی ایسے بچے کے دانت (جوانی مال سے پہلا پیدا ہوا ہے) کو لے کر

چاندی یا سونے کی انگوٹھی کے ٹک کے نیچے رکھ دیں بشرطیکہ اس کا ٹک بھی چاندی یا سونے کا ہو تو اس انگوٹھی کے پینے والے کے لیے قونج سے یقیناً حفاظت ہوگی۔

○ اگر کوئی عورت انسان کے بالوں کی دھونی دے لے تو وہ رحم کے ہر قسم کے امراض سے محفوظ رہے گی۔ اگر کوئی عورت پہلا بچہ ہونے کے بعد نفاس کو اپنے تمام بدن میں لگائے تو جب تک وہ زندہ رہے گی وہ حاملہ نہیں ہوگی۔ اسی طرح پہلے بچے کی ولادت کے بعد زمین میں گرنے سے پہلے کے دانت انگوٹھی کے ٹک کے نیچے رکھ دیں۔ پھر اس انگوٹھی کو کوئی عورت یا کم لے تو وہ بھی حاملہ نہیں ہو سکتی۔

○ عورت کا پسینہ خارش اور کھجلی کے لیے بہت مفید ہے۔

○ اگر کسی انسان کے پیشاب کو انگوٹھی کی راکھ میں ملا کر کسی زخم پر رکھ دیں جس سے خون بند نہ ہو رہا ہو تو ان شاء اللہ خون اسی وقت بند ہو جائے گا۔

○ اگر کسی کے داڑھی نہ آ رہی ہو تو کھونچ اور عیسوی کی راکھ کو کسی زیتون کے پرانے تیل میں ملا کر لگانے سے داڑھی اگ آتی ہے۔

○ اگر کسی کو بوس یا جسم میں غابری داغوں کی شکایت ہو یا کسی باؤ لے کئے سے کاٹ لیا ہو تو حیض کا خون لگانے سے ان تینوں شکایات سے نجات مل جائے گی۔

○ امام قزوینی نے لکھا ہے کہ اگر کسی کی تکسیر پھوٹ گئی ہو تو ایک کپڑے کے ٹکڑے میں اسی کا نام اسی کے خون سے لکھ لے پھر اسے اس کی دونوں آنکھوں کے سامنے رکھ دیں تو تکسیر بند ہو جائے گی۔

○ جس وقت بکارت کا خون پہنے لگا ہو تو وہ خون پستانوں میں لگانے سے پستان بڑے نہیں ہوتے۔

باجھ پن معلوم کرنے کا طریقہ

اطباء کہتے ہیں کہ باجھ پن معلوم کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ بسن کو ایک روٹی کے ٹکڑے میں لے کر عورت اپنی شرمگاہ میں سات گھنٹے رکھے رہے اسے میں اگر عورت کے بسن کی ہوائے لگے تو اس کا علاج دواؤں کے ذریعے سے کیا جاسکتا ہے۔ علاج کرنے پر ان شاء اللہ وہ عورت حمل کے قابل ہو جائے گی۔ لیکن اگر بوند آئے تو اسے لا علاج سمجھئے۔ امام نے رازی کی تصریح کے مطابق یہ نسخہ آزمودہ اور

۱۔ امام رازی۔ اس نام سے دو شخص مشہور ہوئے ہیں۔ ایک ابو بکر محمد بن زکریا رازی جن کی ولادت ۸۶۵ء میں اور وفات ۹۲۵ء میں ہوئی۔ یہ ایک زبردست طبیب گزرے ہیں۔ ان کو پانچویں عرب اور طبیب المسلمین کہا جاتا تھا۔ ان کی مشہور تصانیف ”برہ النیۃ“ اور ”کتاب الادوی“ ہے۔ دوسرے ابو عبد اللہ محمد بن عرب بن الحسن رازی المعروف ابن قتب سے مشہور ہوئے یہ مقام سے میں پیدا ہوئے۔ یہ اونچے درجے کے فقیہ محدث و مفسر تھے۔ جب یہ چھٹے تھے تو ان کے چچے عین سونفہا کی جماعت ہوا کرتی تھی۔ یہ اہلاد میں نہایت مفسر تھے۔ بعد میں کسی مال دار گھرانے میں نکاح ہوا جس سے مال دار ہو گئے تھے۔ ان کی وجہ سے فرقہ کرامپ کی ایک بڑی تعداد مسلمان ہو گئی تھی۔ بعد میں اسی فرقہ کے مادی وجہ سے ان میں سے کسی نے زہر دے دیا تو آپ اللہ کو یاد دے ہو گئے۔ انہوں نے ایک زبردست تفسیر کبیر (مفتاح القلب) لکھی۔ کہا جاتا ہے کہ وہ اس تفسیر کی تحلیلی نہیں کر سکتے صرف سورۃ انبیاء تک ہے۔ بعد میں ان کے شاگرد رحم الدین احمد بن قسری نے اس تفسیر پر تنقید کرتے ہوئے لکھا ہے کہ اس تفسیر میں سوائے تفسیر کے سب کچھ موجود ہے۔ اس میں شک نہیں کہ یہ تفسیر بہت سے علوم پر مشتمل ہے جس طرح کہ مسلمانوں کی علمی تاریخ میں شایع ہونا قابل غور ہے۔ یہ نقطہ ارسطو کے مکتوبات کے شہرت حاصل کی۔

شہر وادی نے لکھا ہے کہ ابو بکر محمد بن رازی بہت زیادہ عقل و فہم والے تھے۔ ان کے زمانے میں ان کا مصر کو نہیں تھا۔ انہوں نے حکماء بہت سے شہادت وار کئے اور اس میں شک نہیں کہ بعض شہادت صحیح بھی ہیں۔ ان کی ولادت ۵۳۳ھ مطابق ۱۱۳۹ء و ۱۱۴۰ء میں مطابق ۱۲۰۹ء کو ہوئی۔

مغرب ہے۔

تعبیر

اگر کوئی انسان خواب میں نظر آئے تو یہ دیکھنے والا حقیقتاً کسی شخص کی عکاسی کر رہا ہے۔ چاہے مرد کو دیکھے یا عورت کو دیکھنے والے کا ہم نام ہو اس کا مشابہہ نہیں مگر خواب میں کوئی انعام یا معلومہ شخص نظر آئے تو یہ یاد دہش ہے۔

خواب میں کسی بوڑھے آدمی کو دیکھنا سعادت اور نیک بختی ہے۔ اس کے علاوہ کوئی نئی بوڑھے آدمی کو دیکھنے سے دوست سے تعبیر آتی ہے۔ اگر کسی نے بوڑھے شخص کو دیکھا تو اس کی عمر میں بڑھاپے کے آثار نمایاں نہ ہوئے ہوں یا پیری وغیرہ نظر نہ آئے گا دیکھا تو یہ خواب دیکھنے والے کے نصیب میں سعادت اور نیک بختی کی ضمانت دیتا ہے۔

اگر کسی نے بچوں کو طہریت میں دیکھا تو اس کی تعبیر قرآن پاک کی اس آیت کریمہ سے نکالی جائے گی فَاصْبِرْ بِمَا كُنتَ تَعْبُدُ (مریم پ ۱۹) ترجمہ: ”پھر حضرت مریم ان کو گود میں لیے ہوئے اپنی قوم کے پاس آئیں۔“

خواب میں کسی بالغ آدمی کو دیکھنا خوشخبری اور قوت کی علامت ہوتی ہے۔ قرآن کریم میں مذکور ہے:

يَا بَشَرُ هَذَا غُلَامٌ (سورہ یوسف)

اگر کسی خوب صورت بچے کو خواب میں اس حالت میں دیکھا کہ وہ کسی ایسے شہر میں داخل ہو رہا ہے جس کا محاصرہ کر لیا گیا ہے یا اس شہر میں داخل ہوا جس میں طاعون یا قحط ہے تو اس کی تعبیر وہی جائے گی کہ اس شہر سے محاصرہ اٹھا لیا جائے گا یا طاعون و قحط سے شہر وادوں کو بچا دیا جائے گی۔

اسی طرح اگر کسی نے یہ دیکھا کہ شہر میں بارش ہو رہی ہے یا زمین سے پانی نکل رہا ہے تو اس کی بھی یہی تعبیر ہوتی کہ شہر کے لوگ بھوکے اور تھکے ہوئے ہوں گے۔ اسی طرح شہر میں کسی فرشتہ کا داخل ہونا شہر والوں کے لیے خوشخبری کی علامت ہوتی ہے۔

اگر کسی نے بچے کو خواب میں دیکھا کہ اسے کسی پھر میں لڑکے نے کھڑپا کر کے پادیکھنے والے کی گردن مار دی ہے تو اسے موت کے آگے روک دیا جائے گی۔ اگر کسی نے نرسنگ زرد رنگ کا نوجوان دیکھا تو گویا وہ نیکل لائی دشمن ہے۔ اسی طرح اگر خواب میں کوئی ترکی یا جانور تو یہ یاد دہش ہے تو اسے ایسے دشمن کی شکل میں آیا جس سے انسان کو کئی نکتے۔ یعنی دو نہایت خطرناک ہوگا۔ اگر کسی نے کزور یا غر نوجوان کو خواب میں دیکھا تو وہ کزور دشمن ہے اور کدو مگوں نوجوان کو خواب میں دیکھا تو گویا دیکھنے والے کا کوئی دلداد دشمن ہے۔ اسی طرح سفید رنگ کا نوجوان دلی دشمن ہوا کرتا ہے۔

اگر کسی نے عورت کو خواب میں دیکھا (چاہے جانی پہچانی ہو یا نہ ہو) تو گویا وہ دنیا ہے۔ اگر خواب میں کوئی عورت حسین شکل و صورت میں آئی ہو تو گویا اچھی چیز ہے اور اگر بُری صورت میں آئی ہو تو وہ بُری چیز ہے۔

اگر کسی نے زندہ کرنے والی عورت کو خواب میں دیکھا تو گویا وہ خیر و برکت کا سبب بنے گی۔ اس لیے کہ حضور اکرم ﷺ نے زہرا فریاد کہ عراق کی رات میں میری ملاقات ایک بڑھیا سے ہوئی جس کے دونوں ہاتھ کھلے ہوئے تھے تو آپ ﷺ نے اس سے کہا کہ میرے لیے تجھے تھیں خیر و برکت تو آپ ﷺ نے عورت سے مراد ازانیائی تھی۔

اگر کسی نے زندہ جری رات کو خواب میں دیکھا تو اس کی تعبیر کالی رنگ کی عورت سے دی جاتی ہے اور ان کو خواب میں دیکھنے سے خیر و صورت عورت سے تعبیر دی جاتی ہے۔

اگر کسی نے یہ دیکھا کہ اس کے سامنے کالی رنگ کی عورت تکر غائب ہو گئی ہے۔ پھر وہ سفید اور فخر عورت کھل میں آتی تو اس کی تجسیر یہ ہو گئی کہ تاریکی کا فوٹو کمرچ روشن ہو جائے گی۔

اگر کسی نے کسی حاکم کی عورت کو خوبش دیکھا تو اس کی تعبیر کالی رنگ کی عورت سے دی جاتی ہے۔ عالمی و مغرب کی شکل میں آتی ہے یا وہ اہل خانہ میں ظالم بن کر آئے گی یا وہ حرام کی شکل میں آتی ہے۔

اگر کسی عورت نے کسی اجماع زوجان عورت کو خوبش دیکھا تو کو یا وہ اس عورت کی دشمن ہے۔ لیکن اگر کسی عورت نے کسی نجوئی بد مذہبی عورت کو خوبش دیکھا تو اس کی تعبیر یہ ہو گی کہ دیکھنے والی عورت کا نصیب اچھا ہے۔

نیز کبھی کبھی عورت سے تعبیر سال اور برس۔ سو دی جاتی ہے۔ اس لیے کہ اگر کسی نے قربا اور موٹی عورت کو خوبش دیکھا تو وہ سال مر سبز و شاداب رہے گا۔ اگر وہ بلی ہے تو قحط سالی ہو گی۔ عورت کو سال۔ اس لیے تعبیر۔ اسی ہے کہ عورت کو دو چیزوں میں تعبیر دی جاتی ہے۔ اول تو اس لیے کہ عورت بالکل زمین اور کھیت کی طرح ہوتی ہے۔ چنانچہ قرآن کریم میں ارشاد ہے:

نَسَا نَکُم حَوٰثِلَکُم لَکُم لِقَاؤُ حَرْثِکُم اِنَّمٰی مَشَق۔ (سورۃ البقرہ ص ۱۲)

ترجمہ: تمہاری بیویاں تمہارے لیے حرا کو کھیت کے ہیں سو اپنے کھیت میں جس طرف سے ہر کرچ ہو گا۔

دوسرے یہ کہ جس طرح کہ زمین سے پیداوار ہوتی ہے اسی طرح عورت بھی بچہ وغیرہ جنم دیتی ہے۔ اسی طرح اگر کسی نے زمین یا نقاب پوش عورت کو خوبش دیکھا تو سمجھے والا کھج دتی میں جڑا ہو گا۔ لیکن اگر کسی عورت کو بے نقاب دیکھا تو کو یا وہ دنیا ہے گراں بار لیکن ہو گی۔

عند کسی دنیا میں زینت اور آرائش ہوتی ہیں۔ اگر یہ عورتیں خواب میں دیکھنے والے کی طرف متوجہ ہو گئیں تو کو یا زین (مال و دولت) متوجہ ہو گئی اور اگر ان کی طرف متوجہ نہیں ہو گئیں تو کو یا دنیا (مال و دولت) متوجہ نہیں ہو گی۔

اگر کسی نے بے دخل آدمی کو خوبش دیکھا تو کو یا وہ کھین معاملہ کی غمازی کر رہا ہے اور اگر کا۔ اگر ایک کا آدمی دیکھا تو دیکھنے والے کو بد قسمتی کی طرف اشارہ کر رہا ہے۔

اگر کسی نے اچھا شخص آدمی کو خوبش دیکھا تو اس کی تعبیر یہ ہو گی کہ وہ فرشتہ ہے اور دیکھنے والے سے اس کی شہوات کو دور کرنے آیا ہے۔ اگر کسی نے بیدار دیکھا کہ وہ شخص ہو گیا ہے یا وہ شخص کی طرح ہے تو دولت اور فخر کی کاسب ہو گا۔

لہذا ان کے کہنا ہے کہ اگر کسی نے اپنے آپ کو خوبش میں بیدار دیکھا کہ وہ شخص ہو گیا ہے تو اس کی تعبیر ہو گی کہ وہ عبادت میں کوئی بلی مرتبہ حاصل کرے گا یا عقیقہ و پاک دائمی کی بشارت ہو گی۔

اگر کسی نے دیکھا کہ کسی کے سر میں سے گوشت نکلا تو اس کے بالوں کو ہاتھ میں لے لیا تو اس کی تعبیر ہو گی کہ دیکھنے والا کسی والد یا رفیق آدمی سے مل جائے گا۔

اگر کسی نے خواب میں اپنے چہرے کو بڑے قسم کا دیکھا تو اس کی تعبیر ہو گی کہ دیکھنے والا کسی ریاست کا مالک بن جائے گا۔ اگر کسی نے یہ دیکھا کہ اس نے لپٹی گردن کو چھڑا کر رہا ہے تو اس کی مختلف تعبیر دی جائے گی۔ اگر خواب دیکھنے والا ظالم تھا تو وہ آزاد ہو جائے گا۔ اگر رنجیدہ و خاطر تھا تو اس کا غم دور ہو جائے گا۔ اگر وہ مریض تھا تو شفا پائے گا۔ لیکن اگر وہ کسی کا خادم یا نوکر تھا تو وہ اپنے مالک سے جدا ہو جائے گا۔

اگر کسی نے یہ دیکھا کہ وہ اپنے سر کو چتر سے چکڑا رہا ہے تو اس کی تعبیر یہ ہو گی کہ وہ عشاہ کی نذر سے بچ جائے گا۔ اگر کسی نے یہ

دیکھ کر اس کا چہرہ کتنے جیسا ہو گیا ہے یہ دیکھ کر گھڑا اگدھا اذیت ڈال کر جیسا ہو گیا ہے یہ دیکھ کر اس کا چہرہ ان چو پائے اور سونسی جیسا ہو گیا ہے جو انسانوں کے کام میں مصروف رہتے ہیں بار بار دہرائی کرتے ہیں اور ہر قسم کی مشقت اور مصیبت بھیلنے ہیں تو گویا ان خوابوں کا دیکھنے والا مشقت اور پریشانی سے دوچار ہو گا۔ اس لیے کہ یہ تمام جو نور مشقت اور تکلیف ہی اٹھانے والے اور انسانوں کی بار بار دہرائی کی گئی ہے یہ دیکھ کر اس کا چہرہ پرندے کی طرح ہو گیا ہے تو اس کی تعبیر یہ دہرائی کی گئی کہ دیکھنے والے سے سفر زاد ہوں گے۔ اگر کسی نے خواب میں یہ دیکھ کر خود اس کے ہاتھ شہنشاہی گما ہے اور اس کے سر کی جگہ کسی اور کا سر لگا ہوا ہے تو اس کی یہ تعبیر ہوگی کہ تجھے الہی نظام کے کاموں میں ملامتی کا سامنا ہے انجام دے گا۔

اگر کسی نے یہ دیکھا کہ اس نے خواب میں کسی ایسے جالور کا کچا گوشت کھایا ہے جس کا وہ تصور بھی نہیں کر سکتا تھا تو اس کی یہ تعبیر ہوگی کہ اس کی ضرورتیں اور روز ہوگی۔ خواب میں کسی کے چہرے یا سر کا دیکھنا یا سوار داری کی غماز ہوتی ہے۔ نیز کبھی کبھی چانچ اور اس رقم سے بھی کی جاتی ہے۔ اگر کسی نے مال کی دکان ہوئی چھوٹی کو تھوڑی بہت ترسم نقص یہ زیادتی کے ساتھ دیکھا تو اس کی تعبیر میں انہیں مذکورہ بالا چیزوں میں سے نکالی جائیگی۔ اگر کسی نے یہ دیکھا کہ اس کا چہرہ شیر کی طرح ہو گیا ہے تو دیکھنے والے کے اندر اگر اہلیت ہوگی تو وہ مملکت یا ریاست ولایت یا عزت و جاہت حاصل کرے گا۔

اگر کسی نے خواب میں یہ دیکھا کہ وہ کسی انسان کا گوشت کھا رہا ہے تو گویا دیکھنے والا اس کی طبیعت کیا کرتا ہے۔ اگر کسی نے یہ دیکھا کہ وہ اپنے آپ کو کھا رہا ہے تو اس کی تعبیر یہ ہوگی کہ دیکھنے والا چل خور ہے۔ بعض مجربین نے یہ لکھا ہے کہ اگر کسی نے خواب میں کچا گوشت کھایا ہو تو اسے مال وغیرہ میں خسرو اور گنہ آئے گا۔ خواب میں کچا گوشت وغیرہ مال و دولت کی شکل میں آتے ہیں۔

اگر کسی عورت نے یہ خواب دیکھا کہ وہ کسی دوسری عورت کا گوشت کھا رہی ہے تو اس کی تعبیر یہ ہوگی کہ وہ آج کل میں سہاشرہ کرتی ہیں۔ لیکن اگر خواب دیکھنے والی عورت خود اپنی گوشت کھا رہی ہو تو اس کی یہ تعبیر کی گئی کہ وہ روز نامے کے کاموں میں ملوث ہے۔

اگر کسی نے خواب میں دلی گائے کا گوشت دیکھا تو اس کی یہ تعبیر ہوگی کہ دیکھنے والا بیمار ہو جائے گا۔ خواب میں مختلف اقسام کے گوشت وغیرہ دیکھنا مختلف جانداروں کی طرف متوجہ کیا جائے گا۔ چنانچہ سانپ کے گوشت کو دیکھنا دشمن کے مال و دولت سے تعبیر دی جائے گی۔ لیکن اگر کچا دیکھا ہوگا تو طبیعت کرنے کی طرف متوجہ کرتا ہے۔ اسی طرح خواب میں کسی درخت کے گوشت کو دیکھنے میں یہ تعبیر نکالی جائے گی کہ دیکھنے والے کو کسی حاکم کی طرف سے مال ملے گا۔ اسی طرح اگر خواب میں خوشخوار درختوں یا پھولوں اور خیر کے گوشت کو دیکھنا مال حرام کی طرف اشارہ کرتا ہے۔

انسان الحاء

(دروائی انسان) یہ پانی کا انسان (آدی) بھی اسی (ہمارے جیسے) انسان کا مشابہ ہوتا ہے۔ فرق صرف یہ ہے کہ پانی کے انسان کی ڈم بھی ہوتی ہے۔ شیخ قزوینی نے لکھا ہے کہ ایک مرتبہ پانی کا آدمی ہمارے بادشاہ مقدس کے زمانہ میں نکل آیا تھا (جیسے کہ ہم نے اپنی کتاب میں تفصیل سے ذکر کیا ہے)۔ (الغائبہ لکھنات)

بعض حکماء نے لکھا ہے کہ دروایے شام میں یہ پانی کا آدمی بعض اوقات اسی (ہمارے جیسے) انسان کی شکل و صورت میں دکھائی دیتا ہے۔ اس کے سفید راز بھی ہوتی ہے۔ لوگ اسے شیخ المرحمتہ تھے۔ چنانچہ جب لوگ اسے دیکھتے تھے تو وہ درویش دانی وغیرہ کی خوشخبری دیتا۔

دیوار پر کھڑے کر جس کے دروازے سے پہنچا جائے کہ تم باقی اسی داڑھ میں رکھو۔ پھر ایک کھل کو سب سے پہلے حرف میں رکھ کر کہتا ہے: ”دبائی جائے۔ پھر کھل کو دبائے والا لکھتے اور دباتے وقت یہ دعا پڑھتے ہیں:“

وَلَوْ شَاءَ لَجَعَلَهُ سَاكِنًا وَلَهُ مَسْكَنٌ فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَهُوَ الْمَسِيحُ الْعَلِيمُ

پھر کھل کو دباتے وقت پوچھتا ہے کہ در لٹیک ہو گیا۔ اگر یہ کہہ دے کہ ہاں لٹیک ہو گیا تو پھر کھل کو دوبارے دبائے۔ لیکن اگر وہ کہے کہ لٹیک نہیں ہوا تو پھر کھل دوسرے حرف میں پھنسل کر رہے۔ یہاں تک کہ تمام حرف ختم ہو جائیں۔ پھر جس حرف پر دروازہ دست ہو جائے گا تو اس حرف میں کھل ضرور سے دبائے۔ یہ عمل ایسا ہے کہ ہر بار تحریر کیا گیا ہے۔ کسی تک کی حرف پر ضرور دروازہ دست ہو جائے گا اور جب تک کھل کو دبائے رکھیں گے دروازہ دست ہو جائے گا اور جب ہٹائیں گے دروازہ کھل آ جائے گا۔ اسی کے ساتھ ساتھ یہ بات بھی ملحوظ رکھئے کہ عامی اور نیم میں کھل کو درمیان حروف میں رکھیں گے نیز تمام حروف میں لپچے رکھیں۔ یہ عمل بھی مجرب اور آزمودہ ہے۔ اس مجرب عمل کو بعض علماء کرام نے عظیم کر دیا ہے۔

وَلِلضَّرْسِ فَاتِكِبْ فِي الدَّارِ مَقْرُوفًا بِمَا جَمَعَهُ جَبْرُ حِلَاءٍ وَ عَمَلَا
” (یہ کلمات) داڑھ کے دروازے کے لیے دیوار میں آگ آگ کھو بیسے درشتائی نے لکھا کر دیا ہے (یا پرتو ترجمہ لکھا دیا ہے)۔“

وَمَوْءٌ عَلَى الْوَجُوعِ يَجْعَلُ أَصْبَحًا وَضِعَ أَنْتَ مَسْمَارًا عَلَى الْحُرُوفِ نَوَلَا
”مجرب جس شخص کے داڑھ کے دروازہ دروازہ کی جگہ میں باقی رکھے اور تم (یعنی حیات عامل) سب سے پہلے حرف پر کھل رکھو۔“

وَدَقِ خَفِيفًا لَمْ سَلْهُ تَوِيًّا مَكُونَا نَعِمَ أَنْ لَالٍ بَلَدُهُ مَوْصَلَا
ترجمہ: ”پھر اس کھل کو آہستہ آہستہ داڑھ پر بھی پوچھتے جاؤ کہ آرام مل رہا ہے یا نہیں؟ اگر وہ جواب میں کہے ہاں تو اور بھی ضرور سے دباتے رہو۔“

وَأَنْ قَبَالَ لَا لِنَفْسِهِ ثَانِي حَرْفَهُ وَفِي كُلِّ حَرْفٍ مَثَلُ مَقْلَتٍ لِّلْعَلَا
”لیکن اگر وہ کہہ دے کہ آرام نہیں ہے تو تم کھل آگ آگ کہ دوسرے حرف میں پھنسل کرتے رہو۔ پھر ہر حرف میں کھل دبا کر پہلے کی طرح عمل کرتے رہو۔“

وَلِي مَوْرَةِ الْفُورَانِ نَفْرًا سَاكِنًا كَلِمَا أَمَةِ الْإِنْعَامِ فَالْتَلِ مَوْتَلَا
”اس کے بعد سورہ فوراں کی آیت تلاوت کر۔ اسی طرح وہ آیت بھی جو سورہ انعام ہے تلاوت کر۔“

وَفَتْرُكٌ فَالْمَسْمَارِ فِي الْخَفِيفِ مَقْلَا هَذِي الذُّعْرُ فَالْإِسْقَامُ لِنَهَبِ وَالْبَلَا
”اور کھل کی جگہ کو آڑھ میں ایک ایک تانہ تک تانے سے دبائے رکھو تو راحت کی بیماریاں اور دیگر تکلیفیں جاتی رہیں گی۔“

فَصَلِّهَا أَيْ كَلِمَا التَّلِيكِ مَجْرُهَا لَخْمِيرَةٍ أَهْلُ الْفَضْلِ مِنْ خَيْرَةِ الْعَلَا
”تو اسے میرے بھائی یا بیٹے مجرب ہے اس کو آپ محفوظ رکھیں۔ یہ آپ کے پاس خزانہ کے طور پر ہے گا اور اسے لوگوں کے لیے ذخیرہ اور توشہ بھی ہے۔“

جس وقت اسامہ بن جہل نے اپنی داڑھ فکرا دی تھی تو آپ نے اس سلسلے میں حرمت انگیز اشارہ کیے ہیں۔ ملاحظہ ہو۔

اصبر اذا لطلب خطب و انتظر لوجا ہائی بہ اللہ بعد الوب و الہاس
 ”جب تم کو کھیل و ہناری گردش چکل میں بکڑے تو اس کی کشادگی کا انتظار کرو۔ اللہ تعالیٰ باری اورنا امیدوں کے بعد کشادگی صاف فرماتا ہے۔“

ان اصبطوا ابنہ العتود اذ حبست لى ظلمة الفار ادھا الى الکاس
 ”اگر تم گھوڑا رکھنا شروع کرو گے تو اسے بھی سیر کرنے کی توجہ دینا چاہیے۔ جام امیدہ مل ہو جاتا۔“
 یہ اشارہ بھی انہی سلسلہ میں ہیں۔

من یزوق المصبر نال بغتہ ولا حظہ المود لمی الفلک
 ”جو شخص مصبر و ضبط اختیار کرتا ہے وہ اپنے مطلوب کو حاصل کر لیتا ہے اور وہ آسمان میں بلندیاں دیکھنے لگتا ہے۔“

ان اصبطوا الزواج حین ہذا نلستک ادناہ من فہ المینک
 ”شیر ذمیلے وقت سیر کرتا ہے جس کے تیرہ میں وہ بادشاہ کے ہونٹوں سے قریب ہو جاتا ہے۔“

و صاحب لامل المصبر صحبہ یسعی لفسی و یسعی معی مجتہد
 ”(یہ داڑھ) یہ ایک ہمارا یہ ساتھی جس کی صحبت سے زمانے میں کوئی امید نہیں کی جاتی حالانکہ وہ میرے نظر رسائی کے لیے ایک کوشش کرنے والے کی طرح جدوجہد کرتا ہے۔“

لہم الفہ ملہ تصاحبنا ملوقفت عینہ علیہ الفرقنا لولہ الابد
 ”جب سے وہ ہمارے ساتھ ہوا ہے میں نے اس سے ملاقات نہیں کی تو جب میری نگاہ ان پر پڑی تو ہم دونوں بیش کے لیے جد ہو گئے۔“

الایکلیس

(بارہا) (ایک اور مہرہ میں زیر اور مردوں پر مے جاسکتے ہیں) ایکلیس اس مچلی کو کہتے ہیں جو سانپ کے مانند ہوتی ہے۔ اس کی غذا مری تیز ہی ہو کرتی ہیں۔ عربی میں اس کا دوسرا نام الجری ہے (ابن شامہ) اس نام سے اس کا تذکرہ باب جم الجری کے عنوان سے لگے گا) اسی مچلی کو بارہا بھی کہتے ہیں (اس کا تذکرہ بھی باب اعداد میں عنوان میں آجائے گا) نام بخاری حنفی نے اس مچلی کا تذکرہ اپنی جامع میں کر لیا ہے۔

”حضرت علی رضی اللہ عنہ کی حدیث میں مذکور ہے کہ جناب رسول اللہ ﷺ نے فور بخاری کو بارہا بھیجا (تو آپ نے تاکید فرمائی) کہ یہ کچھ وہ بھی ست خریدتا۔“

اس حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ نے بارہا سے ماہی پر پھانسی لگا کر کھانا فرمایا ہے لہذا اس حدیث سے اس کی حرمت کی تصریح نہیں ہوتی۔ ایکلیس ایکلیس (الف اور لام میں ز کے ساتھ) بعض نے الف اور لام دونوں میں زیر پر صاف کیا ہے۔

اوم زحترئی نے کہا ہے کہ بعض ارباب لغت نے انگلیس کا دوسرا نام شلٹ (نرم کانوں والی مچھلی) بتایا ہے۔ اہن سید نے کہا ہے کہ انگلیس اس مچھلی کو کہتے ہیں جس کی شکل صورت تو عام مچھلیوں کی طرح ہوتی ہے لیکن فرق صرف یہ ہے کہ اس مچھلی کے دم کے پاس میزک کی طرح دو ہڈی ہوتے ہیں۔ لیکن ہاتھ نہیں ہوتے۔ اکثر یہ مچھلی بحرا کے دریاؤں میں پائی جاتی ہے۔

الانن

(دووں لون میں اور لطف میں پیش ہے) الانن اس پرندے کو کہتے ہیں جو بگے رنگ کا ہوتا ہے۔ نیز اس پرندے کے وہی طوق کی طرح ایک طوق بھی دکھائی دیتا ہے۔ اس کے دونوں سرخ اور سفید کبوتری کی طرح ہوتے ہیں۔ فرق صرف یہ ہے کہ اس پرندے کی حقار سیاہ رنگ کی ہوتی ہے۔ یہ اپنی آواز کرانے کی طرح اودھ اودھ نکالتا رہتا ہے۔ (دیکھائی گھر)

الانبس

(آپا پرندہ) اس پرندہ کو تیرا نام الانبس کہتے ہیں۔ الانبس اس پرندہ کو کہتے ہیں جس کی نگاہ نیز اودھ آواز اونٹ کی طرح ہوتی ہے۔ اس کا رنگ سن دیا لٹا ظاہر میں ہوتا ہے جہاں پانی کے ساتھ ساتھ درخت بھی کثرت سے ہوتے ہیں۔ اس پرندہ کا رنگ خوبصورت اور دلکش ہوتا ہے۔ اس پرندے کی خول پیر ہے کہ وہ اپنی زندگی کے لیے معاش کی تیاری بہت اچھی قسم سے کرتا ہے۔

اس طرح سے لکھا ہے کہ یہ پرندہ شرقرق ۱۱ اور کوئے سے لڑ کر پیدا ہوتا ہے۔ اس کا رنگ کالا اور گھرا ہوا رہتا ہے۔ نیز یہ پرندہ انسانوں سے انس اور محبت رکھتا ہے۔ اس پرندے کے اندر ادب و تربیت قبول کرنے کی صلاحیت موجود ہوتی ہے۔ اس پرندے کی آواز عجیب قسم کی معلوم ہوتی ہے اور کبھی کبھی تو قمری لڑکی کی طرح محمد قسم کی آواز نکالتا ہے اور یہ کبھی کبھی چلا آرمگھڑے کی طرح ڈھنڈا کر آواز نکالتا ہے۔ یہ پرندہ اپنے کھانے میں گوشت اور میوہ وغیرہ استعمال کرتا ہے۔ زیادہ تر یہ رہنے کے لیے وہ جگہ پرند کرتا ہے جہاں پانی کے ساتھ ساتھ گھنے درخت بھی ہوتے ہیں۔

شرعی حکم

یہ پرندہ پاکیزہ اور طہیات میں سے ہونے کی وجہ سے حلال قرار دیا گیا ہے۔ لیکن اس میں حرام ہونے کی شق بھی نکالی جاسکتی ہے اس لیے کہ وہ گوشت کھاتا ہے۔ اس کے علاوہ وہ کوا اور شرقرق کے ملنے سے پیدا ہوتا ہے۔

- ۱۔ الانبس۔ یہ ایک آبی پرندہ ہوتا ہے جس کی آواز انکے کی آواز سے مشابہ ہوتی ہے۔ نیز اس کا آئینہ بھی نکالا گیا ہے (مسماں اللغات)
- ۲۔ شرقرق۔ یہ ایک چمڑا سا پرندہ ہوتا ہے جس کو لیل بھی کہتے ہیں۔ ۴۴۴ اس کو خضر کہتے گئے ہیں۔ (مسماں اللغات)
- ۳۔ ۱۱۱۱۱۱۱۱ کے خدائیک مشہور پرندہ ہے۔

الانوق (عقاب)

انوق نھوں انحرط کے وزن پر ہے۔ ایک بٹے کالے رنگ کا پرندہ ہوتا ہے جس کے سر میں پوٹی سی ہوتی ہے۔ داد پرندہ ہے جس کی چم بچ زور رنگ کی ہوتی ہے اور اس کے سر میں بال بالکل نہیں ہوتے۔ بعض حکماء نے لکھا ہے کہ اس پرندے کی چار عادتیں قابلِ تہن ہیں ہوتی ہیں۔ وہ اپنے انڈوں کی پرورش انچوں کی حفاظت و تربیت کرتی ہے۔ بچوں سے زلفت و محبت کا ثبوت دیتی ہے۔ سب سے خاص بات یہ ہے کہ وہ اپنے زوج کے علاوہ کسی اور کو چھٹی کرنے کی قدرت نہیں دیتی۔

امثال

المرح بکیتہ بین بھض من الانوق (عقاب کے انڈوں سے بھی زیادہ درد) هو اھرم من بھض الانوق۔ شکرہ کے انڈوں سے زیادہ نایاب۔ یہ دونوں مثل اس چیز کے لیے بولتے ہیں جس کا حصول محال اور ناممکن ہو اس لیے کہ مشہور ہے کہ شکرہ یا عقاب کے انڈوں تک رسائی نہیں ہوتی۔ کیونکہ وہ چم زکا چوٹوں اور دھواں گزرا گھانٹوں میں اندر سے رہتا ہے۔ ان تمام چیزوں کے باوجود بے قول ہوتا ہے۔ چنانچہ عربی شاعر نے کہا ہے۔

و ذات اسمین والوان ششی و نعمی وہی کبک الحویل
 "ہم اس کے دو ہیں رنگ اس کا لٹک ہے اور وہ لگی ہوئی تھلی کی طرح حق ہوتا ہے۔"
 ایک دوسرے شاعر نے کہا ہے۔

و کنت اذا استودعت صوا کھتہ کھض النوق لایبال لها و کر
 "اور جس وقت میں کسی چھ کو بطور امانت رکھتا ہوں تو ظاہر نہیں ہونے دیتا جس طرح کہ عقاب کے انڈے حاصل کرنے کے لیے اس کے گھونٹے تک رسائی نہیں ہو سکتی۔"

ایک مرتبہ حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ سے ایک آدمی نے یہ فرمائش کی کہ آپ اپنی والدہ و بہن سے میری شادی کرا دیجئے تو آپ نے فرمایا کہ بھائی میری والدہ و بہن ہونگی ہیں انھیں علاج وغیرہ کی ضرورت نہیں ہے۔ تو اس آدمی نے کہا کہ اگر آپ میری بیوی نہیں کرتے تو اس کے بدلے میں آپ مجھے تھیں غلطے کا والی بنا دیجئے۔ تو حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ نے جواب دیتے ہوئے یہ شعر پڑھا۔

طلب الانلق العفوق لئسا اعجزلہ ارادہ بعض الانوق
 ترجمہ: "اس نے نزوات کو گامزن کرنا چاہا جو ناممکن تھا گیا کہ وہ عقاب کے انڈوں کی تلاش میں رہا۔"

علامہ امثال نے لکھا ہے کہ اس شعر کا مضمون یہ ہے کہ گویا اس آدمی نے ایسی چیز کی فرمائش کی جس کے حصول کی فرمائش کی جاسکتی ہے۔ لیکن یہ چیز بھی باوجود امکان کے ناقابلِ حصول ہے۔

امام صحری فرماتے ہیں کہ معاویہ رضی اللہ عنہ کے بارے میں فرمائی واقعہ لاف منسوب ہے اس لیے کہ حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ کی والدہ

باب راہیں رحمت کے عنوان سے آئے گا۔

انسانی کلامِ عام اس طرح ہے۔ مہدائین بن محمد اسمعیٰ نے لکھی۔ ”پ نہایت مشہور امام اور فضیل القدرہ علم گزرے ہیں۔ امام ابو الخطاب ابن وجہ فرماتے ہیں کہ مجھے کلامِ کثیف نے چند اشعار سنائے ہیں۔ آپ نے مزید فرمایا ہے کہ ان اشعار کے واسطے سے کئی نے بھی اعتدالی سے غماز لگی ہے تو ائمہ حقانی میں ثلاثہ نے اس کی زحاضر قبول کی ہے۔ اور جو اس نے لکھا ہے اللہ پاک نے اسے ضرور غایت فرما ہے۔

اور کئی تاثرات ان اشعار کی بھی ہے۔

یا من یروی ما فی الضمیر ویسمع انت المعد لكل ما یوقع

”اے وہ ذات جو کہ ہاتھ اور سنتا ہے یعنی وہ ذاتی ہے جو کہ امیدوار چیزوں کو مبرا کر سکتا ہے۔“

یا من یرجی للشدائد کلھا یا من الیہ المعضکی و المضرع

”اے وہ ذات جس سے معصیت و آلام مبرا امیدوار ہوئی جاتی ہے اے وہ ذات جس کے دربار میں خوف زدہ اور پریشان حال پناہ لیجے جاتا۔“

یا من حیوان ذوقہ فی قول من اعن فان الخیر عندک اجمع

”اے وہ ذات جس کے قول کی (جو ہوا) میں ذوق کے خزانے موجود ہیں آپ احسان کا معاملہ فرمائیے اس لیے کہ تمام بھائیوں آپ ہی کے پاس ہیں۔“

مالی سوی ففوی البک وسیلۃ فلا یفشار الیک ایدی ارفع

”میرے پاس سوائے فقر و فاقہ کے آپ ہی خدمت کے لیے کوئی وسیلہ نہیں۔ بس میں آپ کے متعلق ہونے کی وجہ سے میری ہاتھ اٹھاتا ہوں۔“

مالی سوی ففوی لبابک حبلۃ فلتن رددت فای ناب الفرج

”میرے پاس سوائے آپ کے دربار کے کھٹکھٹانے کے کوئی بھی چیز نہیں ہے۔ اگر آپ نے مجھے لوہا دیا تو پھر کس کے دربار میں آواز لگاؤں گا۔“

ومن الذی ادعو و اھتف بنسبہ ان کان فضلک عن ففیوک یمنع

”کس کا نام لے کر میں پکاروں اور آواز دوں۔ اگر تیرا اعلیٰ تیرے اس بھائی سے روک لیا جائے۔“

حاشا لحدوک ان تفض عاصبا فالفضل اجزل و المواہب اوسع

”آپ کے جو دعائے یہ بات بید ہے کہ کسی گنہگار کو ملائی کر دے۔ تیرا فضل و کرم بہت ہے اور تیری مہلا دستا تر ہے۔“

الْأَوَازُ

(بڑی بچہ مرغانی (الف میں زیر واد میں ذر ہے) اور بے سرغانی نے بڑی بچہ کو کہتے ہیں۔ واحد کے لیے آواز اور جمع دونوں کے ساتھ دونوں آتی ہے۔ تعارف کراتے ہوئے ابھواس نے کہا ہے۔

كَلَامًا بِمَعْنَى مَنْ مَلَاحِقُ صَوْرَةُ الْاِفْلَامِ فِي الْمَهَارِقِ
 "گوایا ابد چھوں سے سنی جاتی ہیں۔ یہ آب و گیاہ میدانوں میں غز و شتر کھم ہیں۔"

ابھواس

ابھواس مدح جاس میں ایک زیر واد میں ذر ہے۔ اس کے متعلق حیرت انگیز واقعات اور دلچسپ پہیلیاں مشہور ہیں۔ غز اس نے غزریات پر اچھے اشعار بھی کہے ہیں۔ ہم آئین میں ابلی بن عبد الاول۔ سورخ لکن عثکان لکھتے ہیں کہ الماسم نے لکھا ہے ابھواس نے اس دُنیا کے بارے میں ایسے عجیب و غریب اشعار کہے ہیں کہ خود دنیا بھی گھس گھسکتی۔ چنانچہ اس کے دو شعر یہ ہیں۔

اَلَا كَلَّ حَيِّ هَالِكٌ وَ اَمِنْ هَالِكٌ وَ ذُو نَسَبٍ لِّى الْهَالِكِيْنَ عَرِى
 "یاد رکھو ہر جاندار فنا ہونے والا اور مرنے والے کا بیٹا ہے اور حسب و نسب والے مرنے والوں میں زیادہ عاجز ہیں۔"

اِذَا اَصْعَنَ الْفُلُحَا لَسِبَ تَكْشَفَتْ لَهْ مِنْ عِلْوٍ لِّى قَابِ صَدِيقِ
 "جب کوئی دانستہ دنیا کو آڑا رہا ہے تو اس کے نزدیک دوست لڑائش کی حقیقت کھل جاتی ہے۔"
 الماسم یہ بھی کہتے ہیں کہ جس نے نہ مٹائی اور انوکھے قسم کے اشعار کہے ہوں وہ ابھواس کے علاوہ اور کون ہو سکتا ہے۔ یہ بھی غور کیجئے کہ ابھواس اللہ تعالیٰ کے ساتھ کتنا اچھا گمان رکھتا ہے۔ مومن کے طور پر اس کے چند اشعار ملاحظہ ہوں۔

تَكْفُرُ مَا اسْتَطَعْتَ مِنَ الْخَطَايَا لِمَا لَكَ بِالْعِزِّ رَا غَفُورَا
 "تو بھی بھر کو خوب گناہ کئے جا اس لیے کہ تو پاپنار بخش کرنے والے کے یہاں پہنچنے والا ہے۔"

سَتَهْرُ اِنْ وَرَدَتْ عَلَيْهِ غُفُورَا وَلَقِىَ مِيْدَا مَلِكَا كَبِيْرَا
 "اگر تو ان کے دربار میں پہنچا تو جلد ہی غفور کرم کا مشاہدہ کرے گا اور شہنشاہ آسمانے عظم سے ملاقات کرے گا۔"

بَعْضُ نَدَامَةِ كُفْرِكَ مِمَّا تَرَكْتَ مَعَاطِفَ النَّارِ الشَّرُورَا
 "اپنی باتیں سننے والوں کو عاصت سے لے گا ان برائیوں کی وجہ سے جن کو تو نے جہنم کے خوف سے چھوڑ دیا ہے۔"

محمد بن نافع نے لکھا ہے کہ میں نے ابھواس کے انتقال کے بعد انھیں خواب میں دیکھا تو میں نے آواز دی "ابھواس! انہوں نے کہا کہ یہ کیت سے پناہ سے کاوت نہیں ہے۔ میں نے کہا اچھا اسے آئین میں ہائی۔ انہوں نے کہا تمی ہاں ہو لیجے۔ میں نے چچا اللہ جل

۱۔ الخرواہ میں ابھواس کے بارے میں یہ لکھا ہے کہ وہ ۷۰۰ میں پیدا ہوا جس کی گردن بھی ہوتی ہے۔ انہو میں ابھواس نے ۱۲ غزلیں اور مرغانی دونوں پر کیا کیا ہے اور وہ ابھواس بچہ مرغانی ہم سنی لکھتے ہیں کہ بچہ مرغانی نے اس کو اور نہیں ۱۲۔

نہلنے نے آپ کے ساتھ کیا معاملہ فرمایا؟ انہوں نے جواب دیا کہ خداوند قدس نے میری ان اشعار کی وجہ سے مغفرت فرمادی جو میں نے مرنے سے قبل نظم کئے تھے اور وہ اشعار میرے تکبر کے پتھر رکھے ہوئے ہیں۔

محمد بن نافع کہتے ہیں کہ جب میں خواب سے بیدار ہوا تو براہ راست ان کے گھر آیا اور ان کے گھر والوں سے پوچھا کہ ہمالی ایوان اس نے کچھ اشعار مرنے سے قبل نظم بنائے تھے وہ کہاں ہیں؟ گھر والوں نے کہا کہ ہمیں اس کا علم نہیں۔ ہاں اتنا یاد ہے کہ اس نے اس وقت نظم اور کاغذ منگوایا تھا اور کچھ لکھا تھا لیکن وہ پڑا کہاں ہے ہمیں معلوم نہیں ہے۔

محمد بن نافع کہتے ہیں کہ یہ سب معلومات کر سننے کے بعد میں گھر میں داخل ہوا اور ان کا بھائی اٹھا کر دیکھا تو ایک کاتھ کے ٹکڑے پر مندرجہ ذیل اشعار لکھے ہوئے تھے۔

ہا رب ان عظمت ذلویں کثرہ فلقد علمت بان عفوک اعظم
 "اے پروردگار! اگر میرے گناہ زیادہ ہیں تو مجھے یہ بھی معلوم ہے کہ تیرا واسن خود سچ تر ہے۔"

ان کان لا ہرجوک الا محسن لمن ذالذی یدعو و یرجوا المعجوم
 "اگر آپ سے صرف نیکوکاری امید رکھیں تو پھر وہ کون ذات ہے جس سے مجرمن امید رکھ کر دعا کریں۔"

ادعو رب کما امرت تصدعاً لہذا رددت یدی لمن ذالرحم
 "پروردگار میرے حکم کے مطابق تصرع و زاری ہے دعا مانگتا ہوں اگر تو مجھے ہرگز دے گا تو کون مر رہی کرے گا۔"

مالی الیک و سبیلہ الا الرجا و جمیل عفوک لم انی مسلم
 "آپ تک پہنچنے کے لیے میرے پاس سوائے امید و گزر کے کوئی واسطہ نہیں ہے اس کے بعد پھر میں سرنگوں ہوں۔"

ابو اس سے ان کے نسب نامے کے بارے میں سوال کیا گیا تو کہا کہ میرا نسب میرے نسب سے بالاتر ہے۔ انتقال ۱۹۵ھ میں ہوا۔

بڑی بی بی کی خصوصیات

بی بی اسی طرح تیرا جاتی ہے۔ بچے انہوں سے نکلے ہی حیرنے لگتے ہیں۔ جس وقت یہ اٹھ سکتی ہے تو اس کا زنجیرم زندان کے لیے بھی ہدایت نہیں ہوتا۔ بچے انہوں سے آخر ملا تک لگتے آتے ہیں۔

بی بی کا عجیب واقعہ

حسن بن کثیر اپنے والد سے روایت کرتے ہیں (ان کے والد نے حضرت علی کا دور دیکھا ہے) کہ ایک دن حضرت علی نماز فجر کے لیے تشریف لارہے تھے تو کیا دیکھتے ہیں کہ سامنے ایک بی بی اپنے چہرے پر چھتر مار رہی ہے۔ آپ نے فرمایا کہ اس کی حالت پر چھوڑ دو اس لیے کہ یہ فوج کر رہی ہے۔ بس آپ آگے بڑھ گئے تھے کہ ابن ابی عمیر نے آپ پر ہوا کر دیا۔ والد محترم کہتے ہیں کہ اسے میں نے آپ سے کہا کہ اے امیر المومنین! ہمیں اور اس مرادی کو چھوڑ دیجئے نصرت میں گے (اسی طرح کا خط قبیلہ بنو مراد سے تھا) آپ سامنے نہ

آئے۔ فلا تقوم لہم لاسغیہ ولا لاسغیہ اہدا۔ ان کے لیے کبھی نہ کوئی بکری کھڑی ہوگی اور نہ اونٹنی (یعنی ان کا کوئی بھی مددگار نہ ہوگا)۔

سب نے فرما دیا کہ میں یہ ارادہ کرتا ہوں کہ میں تم کو اسے قید کر لو۔ اُمّ شریح مر گیا تو ہم اسے قتل کر دیں اور اگر زندہ رہا تو اسے قتل کر دیں۔ (ترجمہ از خوش کا بد لہان کے برابر ہے۔ (دوا احمدی الطاق)

خارجیوں کا مشورہ اور حضرت علیؑ کی شہادت

سورخ ابن عکام کہتے ہیں کہ ایک دن چھ خوارج جمع ہوئے اور اصحابِ نبویؐ ان کے بارے میں گفتگو کرنے لگے کہ اب ہم ان کے قتل ہو جانے کے بعد زندہ رہ کر کیا کریں گے۔ چنانچہ عبدالرحمن بن عوفؓ نے کہا کہ اگر بنو امیہؓ کے ساتھ ہو کر رہیں گے تو انہیں شہداء کے ساتھ دیکھا جائے گا۔ ایک عیسیٰؑ کا بھی حضرت علیؑ اور حضرت معاویہؓ اور حضرت عمرو بن العاصؓ (رضی اللہ عنہم) کو قتل کر دیا جائے۔ چنانچہ عبدالرحمن بن عوفؓ نے کہا کہ میں تو علیؑ کے لیے کافی ہوں۔ تمہارا کام تمام کروں گا۔ ابوبکرؓ بن عبداللہؓ نے کہا اور میں اسی کے ساتھ رہوں گا۔ عمرو بن ابی العاصؓ نے کہا ہاں میں بھی عمرو بن عاصؓ سے تنہا نہیں ہوں گا۔ جبران بنیویؓ نے اپنی اپنی کھوار میں اٹھائیں اور ۱۳ رمضان المبارک کو ایک وقت حملہ کر دینے کا عزم کیا۔ چنانچہ عبدالرحمن بن عوفؓ کی اراکوں سے کوئلہ آیا۔ اچانک نظام بنی ایک عورت سے ملاقات ہو گئی جس کے ہاتھ اور پیر کی پیمائش وہ ان میں حضرت علیؑ کے ہاتھ سے مارے گئے تھے اس نے اس عورت سے کہا کہ میں تم سے نکاح کرنا چاہتا ہوں۔ عورت نے جواب دیا کہ ہاں میں تم سے چند شرطوں کے ساتھ نکاح کر سکتی ہوں۔ میں نے کہا جلد وہ میری بیزار دم، ایک غلام خدمت کے لیے چھوڑنا اور اس کا قتل۔ یہ میری شرطیں ہیں اگر منظور ہیں تو میں راضی ہوں اور نہیں۔

انہیں حکم دیا کہ ہمیں بھی کوئی کیسے قتل کر سکتا ہوں اتنا طاقتور ہو سکتا۔ عورت نے کہا اچھا دھوکے سے مارا جاوے۔ اگر تو نے انہیں قتل کر دیا تو قتل کو تو مجھ کو ان کے شر سے آرام پہنچانے کا اور تو اپنے اہل و عیال کے ساتھ زندگی گزارے گا اور اگر تو ذرا گیا تو جنت میں جائے گا اور اس کی جگہ پائے گا جہاں کی نعمتیں بھی ختم ہونے والی نہیں اور تجھے بھی ایسی جگہ کا خواہش مند ہونا ہے۔

اس نے علیؑ کو حکم دیا کہ میں نے کہا میں تو کونساں کے قتل کرنے کی غرض سے آیا ہوں۔ یہ سن کر انہیں حکم دیا کہ اسے سے دور رازے کے سامنے آؤ میں بیٹھ گیا جس سے سب غمزدہ بننے کے لیے تشریف لائے تھے۔ چنانچہ جب نماز فجر کے لیے آئے تو اس نے موقع پا کر حضرت علیؑ پر وار کیا تو حضرت علیؑ نے کہا: اب کبھی تم اس کو کامیاب ہو گئے تم لوگ اس کو کھڑے کیا۔ یہ سن کر انہیں حکم دیا کہ لوگوں پر حملہ نہ کیا۔ لوگوں نے اسے چھوڑ دیا۔ اس نے اسطریقہ سے فوج میں لکھڑ بن کر لڑائی میں لگا دیا۔ ایک چھوڑا ہوا چم لڑا کہ اسے پکڑا اور زمین پر گرا کر اس کے سینے پر چڑھ بیٹھے۔

اہل علم کہتے ہیں اس واقعہ کے بعد حضرت علیؑ اور دونوں جملہ دشمن تک زندہ رہے۔ اس کے بعد جان کو جان سفر میں کے سپرد کر دیا۔ اللہ والا راہِ معون۔

بعد میں حسن بن علیؑ نے ابنِ مطہر کو قتل کر دیا۔ لوگوں کو جب معلوم ہوا تو جمع ہو گئے اور اس کے لاشہ کو کھنڈر کر دیا۔ دوسرا زیدی ابوبکر بن عبداللہؓ بھی اپنے مشن پر پہنچا۔ اس نے معاویہؓ پر حملہ کیا لیکن کاری ضرب نہیں لگ سکی۔ ابنِ زیدیؓ میں بغاوت مارا۔ حضرت معاویہؓ کے بارے میں مؤرخین نے لکھا ہے کہ ان کے سر میں ہارے تھے جس کی وجہ سے ان کی عرق انگاری کٹ گئی جس کا اثر یہ ہوا کہ اس کے بعد کوئی اداوار پیدا نہیں ہوئی۔ جس وقت قاتل ابوبکر بن عبداللہؓ کو گرفتار کر لیا گیا تو اس سے یہ کہہ دیا گیا کہ تمہارے لیے لہان اور خوشخبری کا پیغام ہے۔ بالکل اس راستہ حضرت علیؑ پر بھی وار کیا گیا تھا۔ یہاں تک کہ یہ بھی خبر موصول ہو گئی۔

حضرت معاویہؓ نے تو اپنے قاتل کو ہاتھ اور پیر کاٹ کر چھوڑ دیا۔ بعد میں معلوم ہوا کہ یہ عمرو کے علاقے میں چلا گیا اور وہیں زعمی گزرا تا رہا۔ کچھ دن کے بعد نزدیکیں اپنے (جو معاویہؓ کے زمانے میں عراق میں ان کے آبائی تھے) کو پہنچا کہ اس قاتل کے اہل اہل ایدہ ہوئی ہے تو اسے قتل کر دیا اور کہہ سکا کہ تم مجھ کو قاتل کے اہل ایدہ ہو اور امیر المؤمنین معاویہؓ کے اہل ایدہ ہو یہ کیسے برداشت کر سکتا ہوں۔ پتا چلے حضرت معاویہؓ نے اس بات پر زیادتی اپنے لیے ایک حویلی بنانے کا حکم دیا۔ (اگرچہ یہ روایت قابل اعتبار معلوم نہیں ہوتی۔ لیکن میں جیسا کہ برآ کر چکی ہے)

نمبر اخلاقی عمرو بن کراہی حضرت عمرو بن عاصؓ کے کھت میں تھا یہی لیکن اتفاق یہ ہوا کہ اس دن ان کے پیٹ میں درد پیدا ہوا تو جس مائتہ سے نزدیک رہا۔ اس کی بجائے قبیلہ ذکیم کے ایک آدمی نے حجہ نے امامت کی۔ عمرو بن کراہی نے ان پر ایک زبردست وار کیا جس سے وہ جاں بحق ہو گئے۔ قاتل عمرو بن کراہی کو قتل کر گیا۔ جب اسے حضرت عمرو بن عاصؓ کے ہاں پکڑ کر حاضر کیا گیا تو اس قاتل سے ان لوگوں نے سوال کیا جو کہ حضرت عمرو بن عاصؓ کی خدمت میں عذرت کے عنوان پر گھٹک کر رہے تھے۔

سوال یہ کیا کہ کیا تم نے حضرت عمرو بن عاصؓ کو قتل کر دیا؟ تو اس نے کہا نہیں بلکہ میں نے عادیہ بنی آدلی کو قتل کیا ہے۔ اسے میں حضرت عمرو بن عاصؓ نے قتل کر دیا کہ تم نے تو عمرو بن عاصؓ کا ارادہ کیا تھا میں نے عادیہ کا ارادہ کیا تھا۔ اس کے بعد حضرت عمرو بن عاصؓ نے اسے قتل کر دیا۔

کہ جاتا ہے کہ جس وقت حضرت علیؓ عبدالرحمن بن ملجم قاتل کو دیکھتے تو آپؐ عمر بن سعدؓ کہہ رہے تھے میں منتظر امیر اہل کے اس شعر سے شبیدہ دیتے ہوئے کہتے۔۔

ازہد حوالہ و یومہ فطی غدیوک من خلیلک من عواد

”میں اس کی زندگی چاہتا ہوں اور یہ مجھے قتل کرنا چاہتا ہے تمہارا اندر دوست قیدی مراد کا ہے۔“

بعض کہتے ہیں کہ حضرت علیؓ سے پھر یہ کہا گیا کہ آپؐ کے اس شعر سے معلوم ہوتا ہے کہ آپؐ اپنی تلوار کو جانتے تھے اور اس کے ارادہ سے بھی واقف تھے تو آپؐ نے پہلے ہی کیوں نہ اسے قتل کر دیا تو آپؐ نے فرمایا کہ میں اپنے قاتل کو کیسے قتل کر دیتا ہوں لاکھ بیری شہادت اسی کے ہاتھ سے لکھی ہوئی تھی۔ جس وقت امیر المؤمنین حضرت عائشہؓ کے پاس حضرت علیؓ کی شہادت کی اطلاع ملی تو یہ شعر پڑھا۔

لالتفت عصاها واستقر بها النوی کما قرعنا بالاباب العفر

”میں نے تھک کر اپنی لٹھی تکیہ دی ہے اور فریادیں اس کی طبیعت میں جاگزین ہوئیں جس طرح کہ مسافر راہیں کو ترک سکون کی سانس لیتے ہیں۔“

حضرت علیؓ کی مرقہ مبارک

سیدنا حضرت علیؓ بن ابی طالبؓ کو پیرائے امیر المؤمنین میں جن کی قبر کو لوگوں کی غوروں سے ابھیل ہے۔ بعض اہل علم لکھتے ہیں کہ آپؐ نے اپنی قبر کے پوشیدہ رکھنے کے بارے میں وصیت کی تھی اس لیے کہ آپؐ نے بھانپ لیا تھا کہ خلافت خاندان غویہ میں چلی جائے گی۔ آپؐ کو ان لوگوں کی طرف سے اطمینان نہیں تھا کہ وہ آپؐ کی شخصیت کو شہناہی کے۔ آپؐ کی قبر کے جائے دفن کے بارے میں اختلاف ہے کہ وہ آخر کہاں ہے؟ بعض نے بتایا ہے کہ وہ جامع مسجد کوفہ کے گوشہ میں ہے۔ کچھ نے یہ کہہ کر اقرار کیا ہے کہ وہ اور

کسی نے فتح قبرستان میں خاکرا کیا ہے۔ حالانکہ یہ بات محض کوئٹہ کی بعض معمرات نے کھائی کہ آپ کی قبر بغیر میں ہے۔ وہ آج کل ذہانت کا خاص دھماکا ہے۔

اس آیت محمدیہ کے تصحیف و اختصار کو کون میں اس امر و غلطی کا کر سکتا کر دیا گیا ہے اور پھر اس نے شیراز کے کو حشر کرنے کی بہترین تدبیر کی گئی ہے۔ اگرچہ بعض ماساز نگہ حالات کی وجہ سے محض غلط فہم کو معزول کرنے کی کوبت بھی آئی اس لیے ضروری مظلوم ہوتا ہے کہ مکمل خلافت کے سلسلہ میں جمہوری ای روشنی ڈال دی جائے۔

مزد ٹھیک لکھے ہیں کہ اس امت کا ہر چٹا غلیظ وقت سے اتنا روایا گیا ہے اس لیے تمام خلفاء کے مختصر حالات ذکر کی پیدائش سے لے کر وفات تک تمام کام کا ذکر کی الیام خلافت یا معقول ہونے کے ساتھ بیان کیے جاتے ہیں۔

میرت تا چدار دوعالم

اس آیت میں انسانی کے لیے سب سے پہلے اللہ پاک نے نماز اور فطرہ کے بعد جناب رسول اللہ ﷺ کو مبعوث فرمایا۔ چنانچہ آپ نے رسالت کو امت تک پہنچا دیا اور اس ماحول میں ادا کر دیا۔ اللہ کے راستے میں جہاد بھی کیے۔ امت کو فخر و جلال کی تعلیم بھی دی۔ اپنے مالک حقیقی کے دربار میں دعائے بھی۔ تضرع و تہجدی بھی کی بالآخر اپنے فرشتے فرما کر اٹھ کر اجماع دے کر اپنی جان کو جانِ آخرین کے سپرد کر دیا اور فتحِ اٹلی سے جا ملے۔

آپ تمام مخلوقات میں سب سے افضل، سارے انبیاء میں سب سے اشراف، محمدؐ رحمتِ حق کے نام احمد و حمد کے پرچم کو بلند کرنے والے لفظ صامت کبریٰ کے والی نظامِ محمود سے سرخیزاؤ ساقی کوڑجی۔ قیامت کے دن آدم علیہ السلام سے لے کر تمام مومنین آپ کے منہ سے نکلیں گے۔

آپ کی امت تمام امتوں سے بہتر۔ آپ کے صحابہ انبیاء علیہم السلام کے بعد سب لوگوں سے افضل۔ آپ کا دین تمام دینوں
وہ صاحب سے بلند و بالا۔ اور آپؐ کے بعد تمام حکومتوں سے افضل و اعلیٰ
بعد از خدا پروردگار کسی حصہ مختصر

آپ کو خداوند قدس نے سچے بچے کی حیثیت سے کمال، اشرف نسب، تعالیٰ و خواہدہستی میں بدرجہ اتم جو درجہ کمال کے شہنشاہ شہنشاہت و ولایت کے پیکر پروردگار کی کمر بستہ بھی کیا کمال فرمایا ہے۔ سو تادم القیام۔

علم کا یہ ماحول عمل استحصال و غنیمت الخی جس میں پیش رہا نہتوں سے ، لایا ہاں قلمو کات میں سب سے زیادہ فصیح و بلیغ بیان اختلاف
دکروار کے اعلیٰ انسان اور قلم نویسوں و اوصاف کا مجموعہ پایا تھا جیسے کہ شاعر نے کہا ۔

لَمْ يَخْلُقِ الرَّحْمَنُ مِثْلَ مُحَمَّدٍ أَهْلًا وَعِلْمِي أَنَّهُ لَا يَخْلُقُ

”ہاں! عوامی نے محمد علی جیسا کہ کسی کو پیدا نہیں کیا اور میرا جہاں تک یقین ہے یہ پیدا بھی نہیں کیا جائے گا۔“

ام المؤمنین حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کہتی ہیں کہ جب آپ گھر میں موجود ہوتے تو گھر والوں کی خدمت میں گئے رہتے۔ اپنے کپڑوں کو درست کرتے۔ جوتے ٹھیک کرتے۔ اپنے آپ کو سنوارتے۔ جو اونٹ پانی لانے کے کام لایا جاتا تھا اس کو چارہ خود اٹالتے۔

گھر میں جھاڑ دیتے۔ اونٹ کو باغ سے۔ خادم کے ساتھ کھانا کھاتے۔ یہاں تک کہ آغا گوہر نے اس سے تعاون کرتے اور بازار سے سامان خرید کر خود لاتے۔ آپ برابر اہم زدہ فکر مند رہے جیسے کہ راحت و آرام حصہ میں ملی ہو۔ حضرت علیؓ کہتے ہیں:

"میں نے جناب رسول اللہ ﷺ سے ان کی سنت کے بارے میں دریافت کیا تو آپؐ نے فرمایا کہ معرفت میری پہنچی محبت دستور شوق سواری اللہ کا ذکر میری آرزو، رنج میرا دوست، علم ہتھیار، صبر میری چادر، رضا الہی میری نصیحت ہے اور غربت میرا امتیاز، زہد میری سنت، یقین قوت، سچائی شفیع، طاعت میرا شرف، جہاد میری عادت اور میری آنکھ کی بخشش کماز میں ہے۔"

نبی کریم ﷺ کی بردباری، سخاوت، شجاعت، شرم و حیا، شفقت، محبت و درفعت، عدل، احسان و قار، صبر، نصیحت، اعتماد اور دیگر اوصاف حمیدہ اس قدر ہیں کہ ان کو شمار نہیں کیا جاتا۔ چنانچہ علماء کرام نے آپؐ کی سیرت، زندگی، اہل بیت، فضائل، اخلاق اور معجزات وغیرہ کے عنوانات سے بے شمار کتابیں لکھی ہیں۔ اگر ہر عنوان پر روشنی ڈالی جائے تو کتابوں کے انبار لگ جائیں گے۔ اس لیے میں اپنی اس کتاب میں لکھنے سے قاصر ہوں۔

اہل علم لکھتے ہیں کہ آپؐ کی وفات دین کی تحمیل، نعمتوں کے اتمام کے بعد دو شبہ کے دن نصف یوم گزر جانے کے بعد ۱۲ رطلی الاولیٰ ۱۱ھ میں ہوئی۔ آپؐ کی عمر مبارک ۶۳ سال کی ہوئی۔

خسار دینے کی سعادت حضرت علیؓ کرم اللہ وجہہ کو نصیب ہوئی۔ پھر آپؐ کو حجرہ ام المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہ میں ہمیشہ ہمیش کے لیے درپردہ کر دیا گیا۔

خلافت امیر المؤمنین خلیفہ اول سیدنا صدیق اکبر رضی اللہ عنہ

جناب رسول اللہ ﷺ کے بعد آپؐ کو خلیفہ بنایا گیا۔ اس لیے کہ نبی کریم ﷺ کے رشتہ دار اور یار غار تھے۔ آپؐ کے مشیر کار و درویش کی حیثیت سے تھے۔ گھر سے دوستوں میں شمار کیے جاتے تھے اور تمام لوگوں میں سب سے بہتر آدمی تھے۔

جس دن جناب رسول اللہ ﷺ کا وصال ہوا اس دن سقیفہ بنی ساعدہ میں خلافت کے لیے بیعت کی گئی۔ ہم اس واقعہ کی شہرت اور طوالت کی وجہ سے تفصیل سے گریز کر رہے ہیں۔ آپؐ نے خلیفہ ہوتے ہی بہت اچھے اچھے امور انجام دیے۔ جلد ہی امام کو حاکم کر لیا۔ اطراف عراق اور دیگر شہروں میں اسلامی حکومت قائم کر دی۔ آپؐ حسن کردار کے علم بردار، عبادت گزار، متقی و پرہیزگار و قار سے بھرپور بردبار، صابر و شاکر و کرم و کریم کے پیکر اور دیگر تمام صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین میں بے نظیر آدمی تھے۔ رسول اللہ ﷺ کے انتقال کے بعد ایک شور و ہنگامہ برپا ہو گیا۔ لوگ مرتد ہونے لگے۔ زکوٰۃ کے منکرین پیدا ہو گئے تو حضرت سیدنا ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے تمام صحابہ کرام کو جمع کیا، مشورہ طلب کیا۔ منکرین و مرتدین سے جنگ کرنے کے سلسلہ میں گفتگو شروع کی تو اکثر صحابہ کی جماعت نے ان کی رائے سے اتفاق نہ کیا اور مخالفت کرنے لگے۔ اسی دوران حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے کہا کہ عالی جناب آپؐ ان لوگوں کے بارے میں جنگی منصوبہ کیسے بنا سکتے ہیں۔ جب کہ حضور اکرم ﷺ کی حدیث آپؐ کے سامنے ہے:

"جناب رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ مجھے یہ حکم دیا گیا ہے کہ میں لوگوں سے اس وقت تک جنگ کرتا رہوں گا جب تک کہ وہ کلمہ توحید کا اقرار نہ کر لیں۔ جو بھی اس کا اقرار کر لے گا تو اس کا خون اور مال میری طرف سے محفوظ ہو گیا۔ الا یہ کہ اسی کا حق دائر ہوتا ہو اور اقرار کرنے والے کا حساب و کتاب اللہ تعالیٰ کے ذمہ آجائے گا۔" اللہ ہی

حضرت ابو بکرؓ نے فرمایا کہ میں ان لوگوں سے ضرور قتال کروں گا جو نماز اور زکوٰۃ میں فریق کریں گے۔ اس لیے کہ زکوٰۃ حق مال

ہے۔ خدا کی قسم اگر کوئی حضور اکرم ﷺ کے زمانے میں ایک کمری کا بچہ بھی زکوٰۃ میں دیا کرتا تھا اب اگر وہ انکار کریں گے تو میں ان سے بھی جنگ کروں گا۔

یہ سن کر عمر بن الخطاب فاروق نے کہا اللہ نے اس سلسلے میں حضرت ابوبکر جلیل کو شرع صدر عطا فرمایا ہے۔ اب میں کچھ کیا کر سکتا ہوں۔

ایک روایت میں آتا ہے کہ حضرت عمر بن خطاب نے حضرت ابوبکر رضی اللہ عنہ سے کہا کہ آپ تو اس نازک وقت میں لوگوں کے ساتھ طاقت و نرمی کا معائنہ کیجئے۔ تو حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ نے فرمایا اجماعاً علی ان جاحضہ و عیوالی الاسلام کر تہجہ بیت میں جب مسلمان نہ ہوں گے تھے تو زبردست جاہ اور سخت دل تھے۔ اب اسلام نے آئے ہیں تو انتہائی بدول ہو گئے ہیں۔ اے عمر بن خطاب! اسی کا سلسلہ اب ختم ہو چکا۔ ان کا دل مکمل ہو گیا۔ میری زندگی میں ان میں کسی قسم کی کفر و فسق نہیں ہو سکتی۔ میں کوئی نئی پروا دشت نہیں کر سکتا۔ یہ کہہ کر آپ جنگ کے لیے نکل کھڑے ہوئے۔

مؤرخین کے ایک گروہ نے تصریح کی ہے کہ جب رسول اللہ ﷺ نے اسامہ بن زید کے لشکر کو سات سو جوان سپاہیوں سے مسلح کر کے شام کے علاقے میں روانہ فرمایا تھا۔ جب یہ شہر فتح ہوا تو انہوں نے کرم و سخاوت کا حال ہو گیا اور ایک طرف عرب کے بعض علاقے مرہہ ہونے لگے تو صحابہ کرام بھی ہوئے۔ ان سب نے منظورہ کر کے حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ سے کہا کہ آپ اسی وقت لشکر اسامہ کو واپس بلا لیجئے تو آپ نے جواب دیا اس ذات کی قسم جس کے سوا کوئی معبود نہیں اگر اہل بیت رضوان اللہ علیہم اجمعین کے پاؤں کوستے نوپنے لگتے تو میں لشکر اسامہ کو کبھی واپس نہیں بلاؤں گا۔ جس لشکر کو رسول اللہ ﷺ نے مسلح کر کے روانہ کر دیا وہ اس کے پرچم کو ہر گز نہیں کھل سکتا جس کو حضور اکرم ﷺ نے خود ہاتھ دیا ہو۔

بعض روایات میں ہے کہ آپ نے یہ بھی فرمایا کہ یہ بات یاد رکھو اگر مجھے اس لشکر کے واپس نہ بلانے کی وجہ سے درندے بھی نوبی واپس گئے تب بھی واپس نہیں بلاؤں گا۔ آپ نے اسامہ کو حکم کیا کہ وہ لشکر لے کر چلے جائیں۔ حریہ یہ بھی کہا کہ اگر تم حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے حرج و اجازت حاصل کر لو تو تمہیں اس کی رعایت ہے۔ اس لیے میرے نزدیک ان کی ایک حیثیت ہے۔ میں ان سے افسردہ نہیں ہوں اور ان کی رائے میرے نزدیک ایک اہمیت رکھتی ہے اور میں ان سے مدد بھی لیتا ہوں تو اسامہ نے کہا کہ میں نے ان سے ملاقات کرنی ہے۔ پھر اسے مدد دیا ہو گئے۔

جب یہ لشکر کسی بھی مرہہ قبیلہ سے گزرتا تو وہ قبیلہ والے یہ کہتے کہ بھائی ان مسلمانوں کے پاس لشکر جہاد ہے اگر اسی زبردست فوجی طاقت نہ ہوتی تو یہ لوگ اس نازک وقت میں جنگ پر آمادہ نہ ہوتے۔ لشکر نے رومیوں سے جنگ کی اور انہیں شکست دے دی۔ ان انہیں اور دشمنوں کے بہت سے لوگ کام آئے بالآخر یہ لشکر فتح نصرت کے ساتھ واپس آ گیا۔

ام المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہ فرماتی ہیں:

"میرے والد محترم امہ کے دن تھوڑے سوتے ہوئے اپنی سواری پر سوار ہو کر باہر تشریف لائے۔ اچانک علی کرم اللہ وجہہ آگئے یہاں تک کہ انہوں نے والد محترم کی سواری کی گام بکڑی اور کہا کہ میں آپ سے وہی بات کہتا ہوں جو بزرگوارہ جناب رسول اللہ ﷺ نے آپ سے فرمایا تھا کہ آپ اپنی گوار کو نیام میں کر لیں اپنی جگہ سے آپ ہمیں رنجیدہ خاطر نہ کریں۔ خدا کی قسم اگر آپ کی جگہ سے ہمیں کوئی تکلیف پہنچی تو پھر آپ کے بعد اسلام کا نظام بھی درست نہیں ہو سکتا۔"

انہی کہتے ہیں کہ سوئے چلو لوگوں کے ساتھ عرب مرہہ ہوا تو حضرت ابوبکر جلیل نے ان سے جہاد کیا یہاں تک کہ وہ

درست ہو گئے۔ یمامہ کو فتح کیا اور وہ ہیں مسلمانہ الکذاب مدعی نبوت کیا پھر صنعاء میں رہنے والے اسوہ الغنی کذاب کو بھی یہ فتح کر دیا گیا۔ اس کے بعد شام اور عراق میں الفکر کشی کی گئی۔

ابو جہاد اخطار دی کہتے ہیں کہ میں مدینہ منورہ گیا کیا دیکھتا ہوں کہ تمام لوگ اکٹھے ہو رہے ہیں اس میں ایک شخص کو دیکھا کہ وہ ایک شخص کے سر کو بوسہ دے رہا ہے اور یوں کہہ رہا ہے کہ میں تم پر فدا ہو گیا ہوں۔ خدا کی قسم اگر آپ نہ ہوتے تو ہم ہلاک ہو جاتے تو میں نے لوگوں سے پوچھا کہ یہ بوسہ لینے والا شخص کون ہے؟ تو لوگوں نے جواب دیا وہ عمر فاروق رضی اللہ عنہ ہیں جو حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کا بوسہ لے رہے ہیں اور مرد تن سے جنگ کی کامیابی پر مبارک باد پیش کر رہے ہیں۔

حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ جب جناب رسول اللہ ﷺ کا وصال ہو گیا تو عرب مرتد ہونے لگے۔ لوگوں میں نفاق پھیل گیا اور میرے ابا جان استقلال کے میدان میں اس طرح اترے کہ اگر وہ کسی پہاڑ پر ہوتے تو وہ پتھر چروہو جاتا۔

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ قسم ہے اس ذات کی جس کے سوا عبادت کے کوئی لائق نہیں اگر ابو بکر رضی اللہ عنہ کو خلیفہ نہ بنایا جاتا تو خدا کی عبادت نہیں ہو سکتی تھی۔ اس کلمہ کو ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ نے تین مرتبہ کہا۔

اہل علم لکھتے ہیں کہ حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ نرمی و انکساری کے پیکر تھے۔ جب بیمار ہو جاتے تو وہ علاج کرنا ترک کر دیتے تاکہ اللہ تعالیٰ پر کامل بھروسہ اور اتقیا و تسلیم ظاہر ہو جائے۔ صحابہ کرام عبادت کے لیے حاضر ہوتے اور یہ گزارش کرتے کہ ہم آپ کے علاج کے لیے طیبہ بلاتے ہیں تاکہ آپ کی مکمل دیکھ بھال اور معالجہ ہو جائے۔

ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ اس اثناء میں ابو بکر رضی اللہ عنہ نے میری طرف دیکھا تو لوگوں نے پوچھا کہ آپ کیا کہنا چاہتے ہیں؟ تو ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ نے جواب دیا کہ یہ کہہ رہے ہیں کہ میں جو چاہتا ہوں کر گزرتا ہوں۔

آپ کی وفات منگل کے دن ۲۲ جمادی الثانی ۱۱ھ کو مغرب اور عشاء کے درمیان میں ہوئی۔ کل ۶۳ سال کی عمر ہوئی۔ آپ کی وفات کی وجہ یہ بتائی جاتی ہے کہ جناب رسول اللہ ﷺ کی وفات اور آپ کی جدائی کی وجہ سے آپ اندرونی رنج و غم میں مبتلا ہو گئے تھے۔ آپ کی تدفین جناب رسول اللہ ﷺ کی دائیں جانب حجر و عایشہ میں عمل میں آئی۔ آپ دو سال ۳ ماہ ۸ دن منصب خلافت پر فائز رہے اور امت کی خدمت کی۔

خلافت امیر المؤمنین خلیفہ دوم سیدنا عمر فاروق رضی اللہ عنہ

آپ کو سیدنا ابو بکر الصديق رضی اللہ عنہ کے بعد خلیفہ بنایا گیا اور عمان حکومت آپ کے سپرد کر دی گئی۔ جس دن حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کی وفات ہوئی اسی دن سے حضرت ابو بکر کی وصیت رضی اللہ عنہ کے مطابق حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے بیعت کی گئی۔ خلیفہ اول کی طرح آپ بھی اوصاف حمیدہ کے حامل تھے۔ سیرت جہاد استقلال اور صبر بھی خوبیاں آپ کے اندر موجود تھیں۔ جو کی روئی کھاتے کچے دھماگے کا کپڑا وغیرہ پہنتے تھے۔ آپ نے بہت سی فتوحات کیں اور بیشتر ممالک پر قابض ہو گئے۔ آپ ہی وہ پہلے شخص ہیں جن کو امیر المؤمنین کا خطاب دیا گیا۔ آپ مہاجرین اول میں سے ہیں اور دونوں قبلوں کی طرف نماز ادا کرنے کے شرف سے شرف تمام غزوات خاص طور پر بیت الرضوان و جنگ بدر میں شریک رہے۔ آپ کے مشرف اسلام ہونے سے اسلام کو قوت ملی۔

جس وقت جناب رسول اللہ ﷺ کی وفات ہوئی تو آپ کے حسن کردار سے نبی کی ذات خوش تھی۔ آپ کو جنت کی بشارت دی گئی۔ مناقب تو بے شمار ہیں آپ کے شرف کے لیے احکا کافی تھا کہ آپ کو حضور ﷺ کے دربار میں وزیر کا درجہ حاصل تھا۔ بعد میں امت

کی خدمت بھی خلیفہ دوم کی صورت میں سپرد کی گئی۔ آپ کی وفات بھی اوجھے طریقے سے ہوئی۔ خیر سعادت شہادت کا درجہ نصیب ہوا اور آپ سے بغض و عداوت سوائے زندہ بقیے بے خوف یا افسوس کے اور کون کر سکتا ہے۔

آپ کے خصائل حمیدہ

آپ وہ پہلے خلیفہ ہیں جنہوں نے رات میں محرم پھر کرکشت کر کے عمرانی کی۔ رات ہی میں خاص طور پر دین و دنیا دونوں کی ذمہ داری سنبھالنے اور لوگوں کی چسپ کر دیکھ بھال کرے۔ اللہ تعالیٰ نے آپ کو عصب و دہدہ کی درست سے لوازا تھا۔ لوگوں پر دعب کی وجہ سے اس قدر خوف طاری رہا کہ انہوں نے راستوں میں بیٹھا چھوڑ دیا تھا۔ جب آپ تک یہ بات پہنچی کہ لوگ آپ کی صحبت اور عصب سے ڈرتے ہیں تو ایک دن لوگوں کو جمع کیا اور اس مہر پر تعریف لائے جس پر حضرت اذکر صدیق رضی اللہ عنہ اپنا قدم رکھتے تھے۔ محدثان کے بعد فرمایا لوگو! مجھے یہ بات معلوم ہوئی ہے کہ لوگ میری حق کی وجہ سے صحبت کھاتے ہیں اور میرے تشدد سے ڈرتے ہیں۔ حریہ فرمایا لوگ یہ بھی کہتے ہیں کہ مر رسول اللہ ﷺ کے دور میں بھی حق کرتے رہے۔ اسی طرح خلیفہ اول ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کے زمانہ خلافت میں بھی کئی سے پیش آتے رہے تو اس دور کا کیا حال ہوگا کہ عمری خلیفہ دوم امیر المؤمنین بھی ہیں۔

آپ نے فرمایا خدا کی قسم جس نے بھی یہ کہا ہے کچھ کہا ہے میں جناب رسول اللہ ﷺ کے ساتھ بحیثیت خادم اور غلام رہتا۔ جب نبی کریم ﷺ کا وصال ہوا تو آپ مجھ سے راضی تھے۔ خدا کا شکر ہے میں اس سلسلہ میں سب سے سعید ہوں۔ پھر آپ کے بعد ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کو عطف بنایا گیا تو میں اس وقت بھی تادم اور غلام کی حیثیت سے رہتا تھا تو میری شدت و قنوت ان کی غری میں چھوڑ دیا۔ میں بعض وقت تلوار کو نیام سے نکال لیتا یہاں تک کہ ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ اندر گروا دیتے۔ اب اس وقت میں جب رازم اور غلیظہ طایا گیا ہوں۔ بس یاد کو اب میری شدت و قنوت میں حریہ اضافہ ہو گیا ہے لیکن میری حق حق صرف ظالموں اور مسلمانوں پر زیادتی کرنے والوں کے لیے ہے اور میری ملاحظت و نری مسلمانوں کو دیر از معتدل لوگوں کے لیے اس کے مقابلہ میں زیادہ ہے۔ میرا معاملہ اب سے یہ رہے گا کہ اگر کسی نے کسی دوسرے پر ظلم کیا ہو گا تو اسے یاد کروں گے ایک دھڑا کو زمین پر دوں گا اور اس کے دوسرے دشمن پر اپنے پیسے بھالیں گے کہ وہ اپنے ظلم کا اقرار کرے۔

حریہ فرمایا کہ اے لوگو! میں چاہتا ہوں کہ میں تمہارے خراج اور مصوب کو خود نہ دکھوں بلکہ تمہاری ہی ضروریات میں خرچ کروں۔ ہر سے ذریعہ بھی ہے کہ میں تمہیں بلا کثرت میں نہ ڈالوں۔ میرا تو یہ حال ہے کہ جب میں تم لوگوں کو لشکر میں روانہ کرتا ہوں تو مجھے بحیثیت کفیل و مدداری کا احساس رہتا ہے۔ بلکہ یہ احساس اس وقت تک رہتا ہے جب تک کہ صحیح و سالم و اچھی نہ جاؤ۔ بس شش آغوش اپنے لیے اور تمہارے لیے اللہ تعالیٰ سے مغفرت کی دعا کر رہا ہوں۔

سعید بن المسیب رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ خدا کی قسم! حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے اپنے وعدے کا پاس رکھا اور جہاں شدت و قنوت کی ضرورت تھی وہاں آپ نے تمہارا سے کام لیا اور جس جگہ نرمی سے کام لیا آپ ملاحظت و نری سے کام لیا۔ اور واقعی آپ اپنے آپ کو زہد اور باپ سمجھتے تھے۔ یہاں اوقات تو پروردہ نشینوں کے پاس تشریف لے جاتے۔ خاص طور پر ان صورتوں کے پاس جن کے شہر سز میں ہوتے۔ فرماتے کہ بندہ مہر حاضر ہے آپ انہوں کو کوئی ضرورت تو نہیں ہے۔ اگر کوئی خرید و فروخت کا کام ہو تو میں بازار سے خرید کر دے دوں اس لیے کہ یہ بات مجھے انجی معلوم ہوتی کہ تم منف و نازک سے تعلق رکھتی ہو جو محو کمال کی حالت میں ہو۔ چنانچہ خود تیس آپ کے ساتھ اپنی اپنی ہندیاں بھیج دیا کرتیں تو آپ اس حال میں بازار میں داخل ہوتے کہ باغیوں اور غلاموں کی ایک قطار آپ کے پیچھے پیچھے ہوتی جن کو کمر میں بھی نہیں لایا جاسکتا۔ آپ ان کے لیے ان کی ضرورت کا سامان خریدتے۔ اگر ان میں سے کسی کے پاس تم نہ ہوتی تو اپنے پاس

ایک عجیب واقعہ

لذا کئی لکھتے ہیں کہ جس وقت سعد بن ابی وقاص جزیرو کا رسیہ میں تھے۔ اسی دوران عرفا روق جزیرو نے ایک والا نامہ تحریر فرمایا جس میں یہ تاکید کی کہ عند انصاری جزیرو کو عراق میں طمان کے علاقہ میں بھیج دو تا کہ وہ ارد گرد کے علاقہ میں بٹھار کرے رہیں۔ چنانچہ سعد بن ابی وقاص جزیرو نے تعمیل حکم کے مطابق عند انصاری جزیرو کو تین سو گھوڑ سواروں کے ساتھ بھیج دیا۔ یہ لوگ طمان آ گئے اور اس پس کے علاقہ میں حشر شروع کر دی۔ جس کی وجہ سے ان لوگوں کو چند قہری اور کھوڑا سامان نصیبت ہاتھ آ گیا تو یہ لوگ واپس ہونے لگے۔ اسے میں عصر کا وقت ختم ہونے کے قریب ہو گیا اور سورج غروب ہونے لگا۔ عند انصاری جزیرو نے مال غنیمت اور قیدیوں کو پہناڑ کی چوٹی پر رکھنے کا حکم دیا۔ پھر عند انصاری جزیرو نے کھڑے ہو کر اذان دی اور کہا کہ اللہ اکبر اللہ اکبر۔

نویہاڑ سے ایک جناب اپنے والے نے کہا کہ بھائی تم نے بہت اچھی لاش کی بڑائی بیان کی۔ اسے میں عند انصاری جزیرو نے کہا اچھہ ان لا الہ الا اللہ تو پھر کسی نے کہا اسے عند کتا پ خلوص جملہ ہے۔ پھر عند انصاری جزیرو نے کہا اچھہ ان محمد رسول اللہ پھر کسی نے کہا محمد رسول اللہ بخیر خود ہیں جن کے آنے کی خبر میں حضرت مصطفیٰ بن مریم علیہ السلام نے دہی اور انہی کی امت کے آخر میں قیامت آئے گی۔ پھر عند بلات نے کہا حسی علی الصلوۃ پھر اس نے کہا کہ نماز کی جو شخص ادا نہ کرے اور پابندی کرے گا اس کے لیے تو جنت کی نصرت ہے۔ عند انصاری جزیرو نے کہا حسی علی الفلاح تو اس نے کہا جو بھی اللہ کے مژدہ دی (منازل) کا جواب دے وہ کامیاب رہے گا۔

پھر عند انصاری جزیرو نے کہا اللہ اکبر اللہ اکبر لا الہ الا اللہ تو اس نے کہا کہ اے عند انصاری جزیرو یہ کلمات جو تم نے اظہار سے پکارے ہیں اس کی وجہ سے تم پر رازخ کی آگ حرام کر دی گئی ہے۔

جس وقت عند بلات نے اذان سے فارغ ہوئے تو فرمایا کہ خدا تم پر رحم کرے آخر تم کون ہو فرشتہ ہو جن ہو اللہ کے بندوں کا کوئی قافلہ ہے جس کی آواز ہم نے سنی ہے۔ تو اپنی زیارت کراؤ اس لیے کہ یہ وہ دن ہے جب خاتم النبیین محمد رسول اللہ علیہ السلام کے خلیفہ دوم عمر جزیرو بن الخطاب کا بیجا ہوا ہے۔

تاکہ انہما ک پناہ شوق ہوا ایک شخص کلام معلوم ہوتا تھا کہ وہ سردار قوم ہے۔ سر کے بال اور رازحی سفید تھی۔ اس کے جسم پر ان کی گندڑی تھی۔ آئے ہی اس نے سلام کیا۔ اسے جواب دیا گیا اور پوچھا گیا کہ آخر تم کون ہو؟ اس نے جواب دیا کہ میں وزین بن ہر فعلہ ہوں۔ مجھے حضرت مصطفیٰ بن مریم علیہ السلام نے امت کی قیامت کی خبر اور اس پناہ میں خبر انہما ک نے اپنے نازل ہونے تک میرے لیے رازحی ہر کی وافر پہلی تھی اس لیے حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہما نے خطاب امیر المؤمنین خلیفہ دوم کو میرا سلام کیا اور ان سے مزید یہ بھی کہہ دیا کہ حق اور درست کام کریں اور اللہ کے قریب ہونے کی تیاری کریں اس لیے کہ قیامت قریب ہے اور ان سے یہ بھی کہہ دیا کہ جب مندرجہ ذیل شخصیتیں امت محمدیہ میں پائی جائیں گی تو سمجھ لیں کہ امت محمدیہ کا خاتمہ ہے۔ مثلاً جس وقت مرد مرده سے بے نیاز ہو جائے گا اور عورت عورت سے بے نیاز ہو جائے گی اور یہ لوگ اپنے کاموں کے علاوہ کسی دوسرے کاموں میں لگ جائیں گے۔ اسی طرح دوسرے لوگوں کو بیکار لیں گے۔ ساحل یہاں تک پہنچ جائے گا کہ نہ بڑا چھوٹے پر میرانی کرے گا اور نہ چھوٹے بڑے کی عزت و احترام کرے گا۔ لوگ امر بالمعروف کو چھوڑ بیٹھیں گے اس کی طرف بالکل توجہ نہ دیں گے اور نہ جی میں لکھ کر دیں گے۔ اس لیے برائیوں سے شاید ہی کوئی بچ سکے۔ علاوہ معلوم کہ کھل و چادری اغراض کے لیے حاصل کریں گے۔ بارشیں گرم تو ہوا کریں گی۔ اولاد غضب ناک ہوگی۔ لوگ مساجد کے منار سے بلند تر تعمیر کریں گے اور مسجد نصف قرآن کریم کو پل پشت ڈال دیں گے۔ لکھی تلاوت وغیرہ نہ کریں گے۔ مسجد کو خوب حرمین

کریں گے اور تعمیرات کو خوب مضبوط بنائیں گے۔ خواہشات کی اتباع کرنے لگیں گے۔ دین کو دنیا کے عوض فروخت کریں گے۔ صلہ رحمی کو قطع کریں گے۔ احکام خداوندی کی خلاف ورزی کریں گے سود کھائیں گے۔ مال دار کو عزت ملے گی اور فقیر کو ذلت۔ آدمی جب اپنے گھر سے نکل کر جائے گا تو اسے بلند مرتبہ والا سلام کرے گا تب جواب دے گا نا اہل ایچھے اچھے مناصب پر قابض ہو جائیں گے۔ قرب قیامت کے بارے میں اتنی چیشین گوئیاں اور خبریں دے کر وہ آدمی غائب ہو گیا۔

یہ تمام واقعہ نعلہ انصاری جیٹوں نے حضرت سعد بن ابی وقاص جیٹوں کو تحریر فرمایا۔ پھر انہوں نے امیر المومنین حضرت عمر فاروق جیٹوں کو مطلع فرمایا۔ حضرت عمر جیٹوں نے جواب میں تحریر فرمایا کہ آپ نعلہ جیٹوں کو اور مہاجرین و انصار جو آپ کے ساتھ ہیں انہیں لے کر اسی پہاڑ پر جائیں۔ اگر ان سے ملاقات ہو جائے تو میرا بھی سلام ان سے کہہ دیں۔ ہدایت کے مطابق حضرت سعد بن ابی وقاص جیٹوں چل پڑے۔ آپ کے ساتھ اس وقت چار ہزار مہاجرین و انصار اپنے بچوں سمیت تھے۔ جب یہ لوگ اس پہاڑ پر پہنچے اور چالیس دن قیام فرمایا اور اذان دیتے رہے لیکن کوئی جواب نہیں ملا۔ یہ سارا مہاجرین حضرت امیر المومنین سیدنا عمر فاروق جیٹوں کی خدمت میں ارسال کر دیا۔

عمر فاروق جیٹوں کے ذریعہ کارنامے

آپ سب سے پہلے غلیظہ ہیں جنہوں نے تاریخ کی بنیاد ڈالی۔ یہ اقدام غالباً ۱۱ھ میں ہوا۔ اسی سال بیت المقدس کی فتح نصیب ہوئی۔ اسی سال سعد بن وقاص جیٹوں بہت سے علاقے فتح کرتے ہوئے مصر اور کوٹ تک پہنچ گئے۔ آپ ہی پہلے شخص ہیں جنہوں نے دفاتر اور شہروں کی تجویز رکھی اور اعلیٰ حکمت اللہ کی سرفرازی کے لیے قدم اٹھایا۔ چنانچہ اللہ تبارک و تعالیٰ نے آپ کے ہاتھوں مسلمانوں کو بہت سی فتوحات سے نوازا۔ مثلاً دمشق روم قادیسیہ مصر طولان الرقة الکربا خزان لسان یرموک ابواز قیساریہ مصر تسر نہادند رے اور اس کے آس پاس کے علاقے اسمان بلاد فارس اسطخر ہمدان تویہ البرلس البربرہ وغیرہ کو فتح کیا۔

آپ کے دورے حجاج بن یوسف کی تلوار سے زیادہ خوفناک تھے۔ روم و فارس کے بادشاہ آپ سے ہر وقت خائف رہتے۔ اس کے باوجود آپ اسی طرح زندگی گزارتے تھے جیسے کہ آپ کا لباس وضع قطع اور بود باش تواضع و انکساری غلیظہ بننے سے پہلے تھی۔ رہائش میں ذرہ برابر فرق نہیں آیا تھا۔ سفر و حضر میں آپ تہا چلتے کی نگہبان یا محافظ کے ضرورت کبھی محسوس نہیں کی۔ آپ کے طرز رہائش میں منصب کی وجہ سے کبھی کوئی تعمیر نہ ہو اور نہ کسی مسلمان سے کبھی سخت کلامی کی۔ نہ کسی کو حق بات کہنے سے روکا۔ آپ کے عدل و انصاف سے کوئی غریب و کمزور آدمی مایوس نہیں ہوا تھا اور نہ شریف آدمی آپ کے ظلم و زیادتی سے الٹی کرنے لگا۔ آپ اللہ کے حکم کی تعمیل کے بارے میں ملامت مگر کی ملامت کی پرواہ بالکل نہ کرتے۔ ہمیشہ اپنے آپ کو بیت المال کے بارے میں عام مسلمانوں کی طرح سمجھا اور اپنے فریضہ کو

۱۔ ان شہروں میں سے بعض کے موجودہ نام اور محل وقوع یہ ہیں:

القادیسیہ CHALDAEA میں ہے۔ حمص (حمص) طولان (شام) موجودہ ایران کا شہر زرقہ: فرات کے نزدیک ایک بستی۔ ارہا EDESSA (حما): میسوپوٹیمیا (میسوپوٹیمیا) میں ہے۔ قیساریہ CAESAREA (فلسطین) میں ہے۔ خراسان میں ہے۔ نہادند: ایرانی عراق کا ایک شہر تھا۔ موجودہ ایران کا ایک شہر۔ رے: ایرانی عراق کا دار الحکومت تھا۔ موجودہ شمالی ایران میں تہران کے جنوب مشرق میں واقع ہے۔ اسطخر: PERSEPOLIS جنوب مغربی ایران کا ایک قدیم شہر۔ ہمدان: تہران کے جنوب مغرب میں ایک شہر (باضلاحات ج)

مہاجرین کی طرح کچھ کرنا تمام دیا۔ آپ اکڑے کیا کرتے تھے کہ لوگوں میں تمہارے مال کو بچھڑوں کے مال کی طرح سمجھتا ہوں جیسے کہ مجھے جہنم کا دلیل بنا دیا گیا۔ اگر میں مالدار ہوتا تو پاک مال سے ہوادرا کر میں نے اپنی کوئی ضرورت پوری کی تو حمال کی کالی سے کی۔ اس سے آپ کی مراد یہ ہوتی کہ جو پھر آلودہ کھالیا جان لیا کسی پر غم و رنج پڑتی کہ نہ کھالیا اور نہ نکالیا۔

عابد کہتے ہیں کہ لوگ حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہ کی خدمت میں حضرت امیر المومنین ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کا تذکرہ کرتے گئے۔ اس کے بعد عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ کا تذکرہ کیا۔ جس وقت ابن عباس رضی اللہ عنہ نے عمر فاروق رضی اللہ عنہ کا تذکرہ سنا تو زار و قطار رونے لگے اور شہادت کر رہے ہوئے ہو گئے۔ عابد کہتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ پر رحم کا معاملہ کرے۔ آپ تو بس قرآن پاک کی تلاوت کرتے اور اس پر عمل کرتے۔ اللہ تعالیٰ کے احکام پر عمل کرتے ہوئے حدود قائم کرتے بلکہ حدود قائم کرنے میں کسی کی تکلیف نہیں کی زور ہمارا ہوا نہیں کرتے۔

عابد کہتے ہیں کہ میں نے امیر المومنین سعد بن عمر فاروق رضی اللہ عنہ کو اپنے بیٹے پر حد قائم کرتے ہوئے دیکھا ہے۔ اس کی طرف تفسیل لفظ ایک کے عنوان میں آجائے گی۔

سیدنا امیر المومنین عمر فاروق رضی اللہ عنہ کی شہادت

آپ کی شہادت ۲۷ھ میں ہوئی۔ آپ کو صغر میں شعبہ جہنم کے غلام ابو لؤلؤہ فیروز نامی شخص نے نقل کیا تھا۔ حضرت صفیہ رضی اللہ عنہا اس سے بٹکی بنانے کا کام لینے اس کے عرض چاروں روزانہ اسے دیتے تھے۔ ایک دن ابو لؤلؤہ کی ملاقات سے نا امیر المومنین عمر فاروق رضی اللہ عنہ سے ہو گئی تو اس نے ملاقات کی کہ صغرہ رضی اللہ عنہ میرے آقا نے مجھ پر زیادہ بوجھ ڈال دیا ہے۔ آپ ان سے گفتگو کر کے میرے کام اور آویزی کو ہلکا کر دیجئے۔ حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ نے اس سے یہ کہا کہ تم اللہ تعالیٰ سے ڈرو اور اپنے آقا کے ساتھ حسن سلوک کا معاملہ کرو۔ اسے میں ابو لؤلؤہ سے ہو گیا اور اس نے یہ کہا کہ کتنی تعجب کی بات ہے کہ عدل و انصاف آپ نے میرے علاوہ دیگر تمام لوگوں کے ساتھ کیا ہے۔

اس وہ اسی دن سے امیر المومنین کے محل کی تعمیر تہہ پیر کرنے لگا۔ چنانچہ اس نے ایک دوڑ خادو و حاد کی بھجربھانپا اور امیر المومنین کی گھات میں لگ گیا۔ ایک دن امیر المومنین عمر فاروق رضی اللہ عنہ لڑا زخمی کے لیے نفر لب لائے۔ عمرو بن ہشام رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ میں بھی نماز پڑھ رہا تھا۔ میرے اور امیر المومنین عمر فاروق رضی اللہ عنہ کے درمیان عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہ حاکم تھے۔ اسے میں آپ نے تعمیر کئی۔ تھوڑی دیر میں کیا سن رہا ہوں کہ جس وقت ان کے نفر لگا تو کہنے لگے مجھے پرکتے سے حملہ کر دیا۔ وار کرنے کے بعد دو کافر بھجری نے لے کر بھاگا۔ دو اور حاد بھجری کسی کسی کے دائیں بائیں سے گزر رہے تو وہ لوگوں کو زخمی کر دیا۔ یہ نظر تقریباً ۱۳ آدمیوں کے لگا جس میں سے رت آؤی شہید ہو گئے۔ بعض نے نوٹار کرائے ہیں۔ کسی مسلمان نے اس کے اوپر ایک چادر ڈال دی۔ جس میں دو ڈالچہ گیا جب اس کا حال نے یہ سمجھ لیا کہ اب میں بچ کر لپکا ہوں گا تو اس نے خود کو بھجری مار لیا۔

حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ نے فرمایا اللہ سے ہلاک کرے میں نے تو اسے ایک کاسوں کا مشورہ دیا تھا۔ اس کے بعد آپ نے فرمایا کہ خدا کا شکر ہے کہ میں کسی مسلمان کے ہاتھ سے نہیں مارا گیا۔

ابو لؤلؤہ بھی قاتل تھا۔ بعض لوگوں نے بھرائی کہا ہے۔

تاریخ شہادت و عدت خلافت

آپ کی شہادت کا واقعہ ۱۱ ذی الحجہ کو پیش آیا۔ زخمی ہونے کے بعد ایک دن ایک رات آپ زندہ رہے۔ پھر آپ کی رحلت ہو گئی۔

آپ کی عمر تیسھ سال کی ہوئی۔ اجازت لے کر آپ کو حجرہ عائشہ رضی اللہ عنہا میں دفن کر دیا گیا۔ جس وقت حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کی وفات ہو گئی تو زمین پر اندھیرا چھا گیا۔ بچے کہنے لگے ہائے ابی ابی تو قیامت آگئی تو اس جواب دہی میرے بیٹے ایسا نہیں ہوا بلکہ حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کی وفات ہو گئی ہے (شہادت اور مجلس شوریٰ کا ذکر لفظ دیک کے عنوان میں بھی آئے گا)۔ محمد بن الحنفی کہتے ہیں کہ آپ کی خلافت دس سال چھ ماہ پانچ رات ہوئی اور بعض علماء نے ۱۳ ایام لکھا ہے۔ واللہ اعلم

خلافت امیر المؤمنین سیدنا عثمان غنی رضی اللہ عنہ

آپ کو امیر المؤمنین خلیفہ دوم سیدنا عمر فاروق بن الخطاب رضی اللہ عنہ کے بعد خلیفہ چنا گیا۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی وفات کے تین یوم کے بعد اباب مل وعقد کے مشورہ سے سب کا آپ کی بیعت پر اتفاق ہو گیا۔ آپ حضور رضی اللہ عنہ کے چچا زاد بھائی تھے۔ اہل علم کی تحقیق کے مطابق ۲۳ھ کے پہلے ہی دن خلافت کی بیعت کر لی گئی تھی۔

مؤرخین لکھتے ہیں کہ جاہلیت اور اسلام دونوں میں آپ کا ایک ہی نام عثمان تھا۔ کنیت ابو عمر اور عبد اللہ دونوں تھی لیکن پہلی کنیت زیادہ مشہور ہوئی۔ اسی طرح آپ کو امیہ بن عبد شمس کی طرف نسبت کرتے ہوئے الاموی بھی کہتے ہیں۔ ان کا سلسلہ نسب جناب رسول اللہ ﷺ کے ساتھ عبد مناف میں جا کر مل جاتا ہے۔ ان کو ذی النورین (دو نور والے) بھی کہتے ہیں۔ بعض علماء نے اس کی وجہ یہ بتائی ہے کہ آپ کے علاوہ رسول اللہ ﷺ کی دوسرا جزا دیوں سے شرف نکاح کسی اور کو حاصل نہیں ہوا اور نہ ان دونوں (رقیہ و ام کلثوم) کے بعد اس کا علم ہے کہ کسی تیسری سے حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے نکاح کیا ہو۔ اور کچھ لوگوں نے یہ کہا ہے کہ چونکہ جس وقت آپ جنت میں داخل ہوں گے تو دوسرے نورانی قبلیاں ظاہر ہوں گی اس لیے آپ کو ذی النورین کہتے ہیں۔ بعض اہل علم نے لکھا ہے کہ آپ وتر میں پورا قرآن کریم ختم کر دیا کرتے تھے تو قرآن ایک نور ہے اور وتر دوسرا نور اور بعض نے یہ قول نقل کیا ہے کہ چونکہ اولین مسلمانوں میں سے ہیں دونوں قبلوں کی طرف نماز پڑھنے کا شرف حاصل ہوا ہے اور دو ہجرت میں ہیں پہلی ہجرت تو اس اعتبار سے کہ یہ پہلے مہاجر ہیں جنہوں نے اپنی بیوی رقیہ کے ساتھ حبشہ کی طرف آپائی دین سے مفرا اختیار کر کے ہجرت کی تھی اس لیے ذی النورین کہتے ہیں۔

آپ کو جنگ بدر اور بیعت الرضوان کے شر کا میں بھی شمار کیا جاتا ہے حالانکہ ان دونوں میں شریک نہیں تھے۔ جنگ بدر میں تو اس لیے شرکت کا موقع نہ مل سکا کہ رقیہ بنت رسول رضی اللہ عنہا جو آپ کی زوجیت میں تھیں وہ بیمار ہو گئی تھیں تو آپ کو جناب رسول اللہ ﷺ نے ان کی تیمارداری کی وجہ سے اجازت نہیں دی تھی۔ مزید یہ بھی کہا تھا کہ آپ کو ایک آدمی کا حصہ اور ایک شہادت کا ثواب دیا جائے گا۔ بیعت الرضوان میں اس لیے شریک نہیں ہو سکے کہ کوئی شخص ان کے علاوہ بطن مکہ میں زیادہ باعزت ہوتا تو حضور ﷺ اسے ان کی جگہ پر بھیج دیتے۔ حضور ﷺ نے اپنے دائیں ہاتھ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا تھا کہ یہ عثمان کا ہاتھ ہے۔

آپ کے شرف کے لیے اتنا کافی ہے کہ جس وقت نبی کریم ﷺ کا انتقال ہوا تو آپ سے راضی تھے۔ آپ کو ذی النورین ہی جنت کی بشارت سنائی گئی تھی اور نبی کریم حضور ﷺ نے ان کے لیے خصوصیت سے دعا فرمائی تھی۔

آپ کا حسن کردار

آپ مالدار ذی ثروت نرم مزاج اور شفیق و مہربان صحابی تھے۔ جس وقت آپ کو خلیفہ بنایا گیا تو آپ کی تواضع و انکساری میں مزید اضافہ ہو گیا۔ رعایا کے ساتھ شفقت و محبت بڑھ گئی۔ لوگوں کو یہ مالداروں جیسا کھانا کھلاتے لیکن خود سرگز نہون کا تیل استعمال کرتے۔ لشکر عمرہ کو آپ نے ۱۹۵۰ اونٹوں سے مالامال کر رکھا تھا۔ آپ نے حدیث کی تھی کہ پالان و سار و سامان سمیت دیا تھا۔ پھر بعد میں حدید ۵۰

اوتھ دے کر ایک ہزار کھل کر دیا تھا۔

قدوس علیہ السلام نے ایک ہزار اوتھ اور پچاس گھوڑوں کو خوب سامان سے لاد دیا تھا۔ امام زہری کہتے ہیں کہ ۱۹۴۸ اوتھ اور ۹۶ گھوڑے سے مدد کی گئی۔ حنیفہ بن الیمان کہتے ہیں کہ جناب رسول اللہ ﷺ نے حضرت عثمان بنی ہاشم کو بیس ہزار دینار دیے تاکہ ان کے لیے بھیجا تو انہوں نے اس ہزار دینار حضور ﷺ کی خدمت میں پیش کر دیے تو آپ نے فرط مسرت سے آپ کے ہاتھ بوسہ دیا اور فرمایا:

”اے عثمان! جو تم علاج پر یا درپردہ کرو بلکہ جو قیامت تک کرو وہ سب اللہ تعالیٰ صاف کر دے۔“

ایک روایت میں بھی ہے کہ آج کے بعد سے عثمان جو بھی کریں وہ ان کے لیے نقصان دہ نہیں انہوں نے دس ہزار دینار و رزم میں خرید کر کاغذ عام کے لیے وقف کر دیا تھا۔ ان کے اس قسم کے اور بھی نمایاں کام ہیں جن سے کتاب کی طوالت کا اندازہ ہے۔

ابن النجاشی کہتے ہیں کہ حضرت عثمان بنی ہاشم کے زمانہ خلافت میں اسکندریہ، ساہل و افریقہ، قبرص، شمالی روم، مصر، افریقہ، فارس، خوزستان، فارس، افریقہ، طبرستان، کرمان، بختان، الہند، اور افریقہ کے فاریسی، قبطی، اردن کے سامطی علاقے اور مدینہ و فہج ہو گئے تھے۔

جب مدینہ منورہ خوب آباد ہو گیا اور وہ اسلام کا مرکز بن کر رہنے لگا۔ مال و دولت کی فراوانی ہو گئی اور بڑے بڑے محاکم سے خراج وصول ہو کر آئے لگاتار عیال و جانوروں اور گھوڑوں کی کثرت کی وجہ سے حکمران ہو گئی اور انہوں نے جب بڑے بڑے محاکم کو جمع کر لیا تو خوب مطمئن ہو گئے تو وہ اپنے غلیظ امیر المومنین کی برائی کرنے میں مصروف ہو گئے۔ اس لیے کہ حضرت عثمان بنی ہاشم کے پاس بھی خوب مال و دولت تھی۔ آپ کے پاس ایک ہزار غلام تھے۔ انہوں نے تقریباً کو دولت سے نوازا اور عہدوں پر بھی فائز کر دیا تو لوگ ان کے بارے میں عیب جوئی کرنے لگے۔ بعض لوگوں نے یہ تک کہہ کر وہ خلافت کے لائق نہیں انہیں تو معزول کر دینا چاہیے۔ آخر کار وہ محاصرہ کرنے کے لیے آمادہ ہو گئے۔ پھر ان لوگوں سے ایسی حرکات سرزد ہوئیں جن کا ذکر طوالت کا موجب ہوگا۔ چنانچہ انہوں نے چند دنوں تک ان کے مکان کا محاصرہ جاری رکھا جس سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ یہ لوگ کتنے ستم گرد و شریر تھے۔ تین آدمی ان کے مکان میں کود گئے اور ان کو زخم کر دیا۔ ان کے سامنے قرآن کریم رکھا ہوا تھا اور وہ اس وقت خلافت میں مصروف تھے۔ آپ بوزخم آدھی تھے۔ نبیوں اور رسولوں کے بعد آپ کو سب سے زیادہ سزا دیا گیا۔ اللہ پاک ان لوگوں سے مواخذہ کرے جنہوں نے ان کو شہید کیا۔ یہ واقعہ جمعہ کے دن ۱۸ ہجری ذی الحجہ میں پیش آیا۔

حضرت عثمان بنی ہاشم کے فضائل

آپ کے فضائل کو بے شمار ہیں سردست چھ پرکتا کیا جاتا ہے۔ اللہ کے رسول ﷺ نے آپ کو جنت کی دنیاوی میں بشارت دی تھی۔ آپ نے عثمان بنی ہاشم کے بارے میں فرمایا:

”جہنم سے فرشتے شرم کرتے ہیں میں ان سے کیوں نہ شرم کروں۔“

جناب رسول اللہ ﷺ نے آپ کے شہید ہونے کی پیشین گوئی کی تھی۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ ان کی شہادت کے بعد مسلمانوں کا

شیراز و بکھر گیا۔ لوگوں میں اشتعال برپا ہو گیا۔ ان کا انتقام لینے کے لیے لوگ جنگ پر آمادہ ہو گئے۔ یہاں تک کہ اس سلسلہ میں ۹۰ ہزار نوجوان مسلمان قتل کئے گئے۔

مؤرخ ابن خلکان لکھتے ہیں کہ جب سیدنا عثمان رضی اللہ عنہ سے بیعت لی گئی تو آپ نے ابوذر غفاری رضی اللہ عنہ کو مقام ربذہ^۱ میں جلاوطن کر کے بھیج دیا تھا اس لیے کہ یہ لوگوں کو دنیا سے بالکل کنارہ کش رہنے کی ترغیب دیتے تھے۔

اختلاف اور فتنوں کا آغاز

سیدنا عثمان غنی رضی اللہ عنہ نے عبداللہ بن ابی سرح کو مصر کا حاکم بنایا تھا۔ اقارب و رشتہ داروں کو خوب مال و دولت سے نوازا تو لوگوں میں اس کی وجہ سے اشتعال پیدا ہو گیا تھا۔ ۳۵ھ میں اتفاق سے یہ حادثہ پیش آیا کہ مالک الاشتر اٹھنی دوسو کوفیوں اور ڈیڑھ سو مصریوں اور چھ سو مصریوں کو لے کر مدینہ منورہ آکر یہ نعرہ لگانے لگا کہ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کو خلافت سے دست بردار کر دیا جائے۔ جب یہ سب لوگ جمع ہو گئے تو سیدنا عثمان غنی رضی اللہ عنہ مغیرہ بن شعبہ رضی اللہ عنہ و عمرو بن عاص رضی اللہ عنہ کو لے کر ان لوگوں کو کتاب اللہ اور سنت رسول اللہ کی طرف دعوت دینے لگے۔ لیکن وہ لوگ اس قدر راڑے ہوئے تھے کہ ان حضرات کی باتوں کو رد کر دیا اور ان کی گفتگو سننے سے انکار کر دیا۔

بعد میں پھر حضرت علی رضی اللہ عنہ کو ان کے پاس بھیجا گیا تا کہ ان کو ان کے ارادے سے باز کر لیں۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ ہی حد تک کامیاب رہے اور ان کو باز رہنے کی ہدایت کر دی۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ نے اس بات کی ضمانت لی کہ ہاں اب حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کتاب اللہ و سنت رسول اللہ ﷺ کے حکم کے مطابق عمل کریں گے اور ان لوگوں نے حضرت علی رضی اللہ عنہ کو واسطہ بنا کر حضرت عثمان رضی اللہ عنہ سے اس بات کا عہد لیا اور ان کو گواہ بھی بنایا کہ وہ ہمارے مطالبات کے ضامن سمجھے جائیں گے۔

مصریوں نے یہ مطالبہ کیا کہ عبداللہ بن ابی سرح کو معزول کر کے مصر کا حاکم محمد بن ابی بکر کو بنادیا جائے۔ چنانچہ اس مطالبہ کو سیدنا عثمان غنی رضی اللہ عنہ نے منظور کر لیا اور محمد بن ابی بکر کو حاکم بنادیا۔ اس مطالبہ کے منظور ہونے ہی سارا مجمع اپنے اپنے ملک واپس ہو گیا۔ جب مصری قاف مقام ایلہ میں پہنچا تو انہوں نے حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے فرستادہ فہص کو ایک اونٹنی پر سوار جاتے ہوئے دیکھا۔ تلاشی لی گئی تو اس کے پاس سے ایک رقعہ ملا جس میں حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کی مہر لگی ہوئی تھی اور وہ رقعہ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کی طرف سے لکھا گیا تھا۔ اس میں یہ لکھا ہوا تھا:

”یہ رقعہ عثمان کی طرف سے عبداللہ بن ابی سرح حاکم مصر کے نام ہے۔ جس وقت محمد بن ابی بکر فلاں فلاں کے ساتھ آجائیں تو ان کے ہاتھ اور پیر کاٹ کر ان کو کعبہ کے تنوں میں لٹکا دیا جائے۔“

جب اس واقعہ کی خبر کوفیوں و مصریوں کو معلوم ہوئی تو پھر سب کے سب واپس آ گئے۔ جب ان لوگوں نے سیدنا عثمان غنی رضی اللہ عنہ کی خدمت میں حاضر ہو کر حالات بیان کئے تو آپ نے قسم کھائی کہ نہ تو میں نے یہ رقعہ لکھا ہے اور نہ میرے حکم سے لکھا گیا ہے۔ ان لوگوں نے کہا کہ پھر تو اور بھی معاملہ آپ کے لیے سنگین ہو گیا۔ آپ سے خلافت کی انگوٹھی چھین لی جائے۔ اسی طرح آپ کا مخصوص اونٹ نجیب بھی لے لیا جائے۔ آپ کو تو کچھ بھی پتہ نہیں۔ مغلوب الحال رہتے ہیں بس آپ خود خود خلافت سے معزول ہو جائیے۔ حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ نے انکار کر دیا تو سب لوگ آپ کے گھر کا محاصرہ کرنے پر آمادہ ہو گئے۔ چنانچہ ان لوگوں نے آپ کے گھر کا محاصرہ کر لیا اور

ان تمام لوگوں میں سب سے زیادہ فتنہ انگیز محمد بن ابی بکر تھے۔ یہ عاصروہ اور شوال میں کیا گیا۔ اور تانخت عاصروہ کی گیارہ سو سال میں پائی
و غیرہ بھی بکری بکری کی تھی۔

گھر کا عاصروہ

ابو اسامہ الباہلی کہتے ہیں کہ جس وقت عثمان غنی رضی اللہ عنہ کا عاصروہ کیا گیا تو ہم آپ کے ساتھ گھر پر تھے سیدنا عثمان غنی رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ
بہائی تم لوگ میرا عاصروہ کر کے آخر مجھے کیوں قتل کرنا چاہتے ہو؟ میں نے تو رسول اللہ ﷺ سے یہ سنا ہے کہ آپ نے اور شوال فرمایا:

"کسی بھی مسلمان کا خون تین موقعوں کے علاوہ بہا جائز نہیں ہے۔ ایک وہ جب مسلمان ہونے کے بعد مرتد ہو گیا ہو یا شادی
ہونے کے بعد نہ کیا ہو کسی آدمی کو بغیر قتل کے قتل کر دیا ہو۔ چنانچہ ان میں سے کسی ایک کے ارتکاب کے بعد اسے قتل کیا
جاسکتا ہے۔"

"خدا کی قسم اللہ نے جس دن سے مجھے ہدایت کی دولت سے نوازا ہے اس دن سے میں نے اپنے دین کے سوا کوئی دوسرا
دین نہیں اپنایا اور نہ ہی میں نے زمانہ جاہلیت اور اسلام میں نہ کیا اور نہ کسی کو ناحق قتل کیا تو پھر مجھے کیوں قتل کرنا چاہتے
ہو؟" (رواہ احمد)

عاصروہ کے وقت حضرت علی رضی اللہ عنہ کا قاتلانہ

شہداء میں اسی کہتے ہیں کہ جس دن عاصروہ سخت ہو گیا تو میں نے حضرت علی رضی اللہ عنہ اور بکھا کہ گھر سے باہر سر پر حضور ﷺ کا عاصروہ اور
تو اس کا قتل دالے ہوئے تھے۔ انہی کے ساتھ ان کے بیٹے حسن رضی اللہ عنہ اور عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما جہا جہا میں اور ان کی جماعت کے ساتھ
مل کر لوگوں کو رادھا کرنا شروع کر رہے تھے۔ پھر تھوڑی دیر کے بعد سیدنا حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ کے پاس گئے۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ نے ان
سے کہا السلام علیکم اے امیر المؤمنین۔ جناب رسول اللہ ﷺ نے اس معاملہ کو نہیں چھوڑا۔ یہاں تک کہ حملہ آور نہ نصب کیا جائے نہ قتل کر
دیا ہو۔ خدا کی قسم اگر میری نظر میں تو عثمانی برا بیٹھتا ہے کہ آپ پر واد کر کے چھوڑے گی اس لیے آپ ہم دینے تاکر ہم ان سے جنگ کریں
اور آپ کے طرف سے ہر پہلو ہو جائے۔

حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ اسے ہی چھوڑو خدا کی قسم اگر کسی آدمی کے ذمے اللہ کا حق ہے یا اس نے اس بات کا اقرار کیا
کہ اس کے اوپر ہر کوئی حق ہے جس کی وجہ سے جنگ لگانے کے برابر اس کا خون بہایا جائے یا مطلق فرمایا کہ اس کا خون بہایا جائے تو میں
اس کے لیے تیار نہیں ہو سکتا۔ پھر حضرت علی رضی اللہ عنہ نے دوبارہ یہی کہا کہ اگر آپ ہمیں حکم دیں تو ہم ان لوگوں سے جنگ کریں چنانچہ پھر
وہی جناب عثمان غنی رضی اللہ عنہ نے دیا۔

حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ پر حملہ

شہداء میں اسی کہتے ہیں کہ اسے علی رضی اللہ عنہ کو بکھا کہ وہ دروازے سے نکلے ہوئے یہ کہہ رہے تھے کہ خدا کی قسم ہم نے ساری
کوششیں صرف کر دی ہیں۔ پھر علی رضی اللہ عنہ سب سے داخل ہوئے اسے میں بلوائیوں نے سیدنا عثمان غنی رضی اللہ عنہ پر حملہ کر دیا اور آپ اس وقت
گھر میں سائیں قرآن مجید کی تلاوت کر رہے تھے۔ محمد بن ابی بکر نے ان کی راہ میں پھل کی تر فرمایا اسے پیچھے بھری راہ میں چھوڑ دیا میرے
ساتھ ایسا ہوا کہ وہ ہو کر اگر تمہیں اس حالت میں تھا کہ اے اباجان! کو نہیں تو انہیں بھی برا معلوم ہوگا۔ یہ سن کر محمد بن ابی بکر نے فوراً
راہ میں چھوڑ دی اور وہاں سے چلا گیا۔ اس کے بعد بتدریج میں میاض اور سواد بن حمران دونوں نے اپنی تلواروں سے حملہ کر دیا خون بہنے لگا

اور خون کی تم بھی قرآن مجید کی اس آیت پر چڑیں:

كَلْبُكُمْ اللَّهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ (جرہ)

"اللہ تعالیٰ آپ کی طرف سے ان سے سنت لے گا اور وہی سنتے اور جانتے ہیں۔"

پھر اس کے بعد حضرت عقیل رضی اللہ عنہ کے سین پر چڑھ کر بیٹھ گیا اور خوب دادا یہاں تک کہ آپ کا انتقال ہو گیا اور میری صابی نے ان کے پیٹ کو خوب رومہا جس سے آپ کی دو پہلیاں ٹوٹ گئیں۔

کعب بن جحر کہتے ہیں:

"رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ قریب ہی ایک زبردست منہاٹھے والا ہے۔ اس کے بعد ایک شخص ایک چادر میں لپیٹا

ہوا آیا تو آپ نے فرمایا کہ یہ شخص اس دن جی پر ہوگا۔ جب دیکھا گیا تو یہ سیدنا حضرت عثمان رضی اللہ عنہ تھے۔" (رواہ احمد)

امام ترمذی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ اس دن ان کے دل پر ہونے کا مطلب یہ ہے کہ وہ اہیت پر ہوں گے۔ مزید امام ترمذی رحمہ اللہ نے اس حدیث کو حسن اور صحیح لکھا ہے۔ ابن ابی الہدیٰ لکھتے ہیں کہ سیدنا عثمان رضی اللہ عنہ جی پر ہوئے، کے یہی ایسی دو خصوصیات تھیں جو نہ ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کے پاس تھیں نہ عمر فاروق رضی اللہ عنہ کے پاس۔ اول یہ کہ اپنے اوپر اتنا قابو رکھ کر مظلوم و شہید کر دیے تھے۔ دوسرے یہ کہ تمام لوگوں کو قرآن کریم پر جمع کر دیا تھا۔

بارخ شہادت

اللہ تعالیٰ کہتے ہیں کہ سیدنا عثمان رضی اللہ عنہ جی پر ہوئے کی شہادت کا واقعہ بدھ کے دن بعد نماز عصر پیش آیا اور سنیئر کے دن غل خمر قبضہ و تمسک کے بعد دینی کر دیا گیا اور بعض نے مذہبن کو جمع کے دن بتایا ہے اور یہ مذہبن کا تھا ۱۸ ذی الحجہ ۳۵ھ کو مکہ میں آئی۔

اللہ تعالیٰ کہتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ جی پر ہوئے آپ کو شہید کیا گیا۔ اس کے بعد تین یوم تک ذہبن نہیں کیا گیا اور نہ نماز جنازہ پڑھی گئی۔ بعض اہل علم لکھتے ہیں کہ ان کی نماز جنازہ جبرین معظم نے پڑھائی۔ پھر آپ کو رات میں دفن کر دیا گیا۔

آپ کا صحابہ کثرت دن رہا اس میں علماء کا اختلاف ہے۔ بعض نے بیس یوم سے ڈائے بعض نے ۳۹ دن کا ذکر کیا ہے اور وہی کو امام مسلم رحمہ اللہ نے اختیار کیا ہے اور ابن جریر بن کبار کہتے ہیں کہ صحابہ اس کی دعا پڑھا۔

مدت خلافت

آپ نے ۱۲ یوم ۱۲ دن ۱۲ سال مسند خلافت کو مدت پیش۔ آپ کی عمر اسی سال کی ہوئی۔ یہی تحقیق محمد بن الحنفیہ کی ہے۔ بعض اہل علم نے کہا ہے کہ آپ کی خلافت ۱۱ سال ۱۱ ماہ ۱۱ دن تک قائم رہی اور عمر ۸۸ سال بتائی ہے اور بعض نے عمر ۸۳ سال، دور دیگر مؤرخین نے ۹۰ سال کا قول ذکر کیا ہے۔ اس کے علاوہ بھی اور بہت سے اقوال ہیں۔

۱۔ لیا صحیح ترمذی نے سن ۱۰۲۱ھ (۶۳۱ء) (رح)

خلافت امیر المؤمنین سیدنا علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ

امیر المؤمنین سیدنا علی بن ابی طالب کی شہادت کے بعد آپ کو خلیفہ بنایا گیا۔ جس دن عثمان بنیہ شہید کیے گئے اسی دن آپ سے خلافت کی بیعت لی گئی جس کی تفصیل آگے مل کر آجائے گی۔ ان کا سلسلہ نسب جناب رسول اللہ ﷺ سے سیدنا مطلب جو جدادنی ہر مال جاتا ہے۔ نیز آپ کو ہاشم کی طرف بھی منسوب کیا جاتا ہے۔ اس لیے آپ کو اقرشی الهاشمی بھی کہتے ہیں۔ آپ نبی کریم ﷺ کے چچا زاد بھائی تھے۔ آپ کا زمانہ جاہلیت اور اسلام دونوں میں علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ ہی ۲۰ ہجرت اور ۲۰ ہجرت کے درمیان میں پیدا ہوئے۔ آپ نے ۱۰ سال کریم ﷺ کو آپ سے بچے چاہا فصل تھا۔ آپ سات سال کی عمر میں اسلام کی دولت سے ڈالا ہوا ہو گئے۔ پھر ۹ سال بھڑنے ۱۰ سال اور پھر ۱۵ سال اسلام لانے کے وقت کی عمر تھے ہیں۔

آپ سوائے جنگ کے تمام فرائض میں شریک رہے اس لیے کہ جناب محمد رسول اللہ ﷺ نے گھر کا بے نصیب بنادیا تھا۔ آپ ایک عالم صحابی تھے۔ نبی کریم ﷺ نے جس وقت ہجرت فرمائی تھی تو انہی کو اپنے ستر پر گھر چھوڑ گئے تھے۔ چنانچہ نینا دن تین رات رو کر نبی کریم ﷺ کے پاس رہی امتیہ کو گویا کہ وہاں کر دیں۔ اس کے بعد یہ مسند ہجرت کر کے حاضر ہو گئے۔ آپ عمر کو گویا کہ میں سب سے پہلے مسند ہوں اور سب سے پہلے نماز پڑھی۔ ان کی الیہ جناب رسول اللہ ﷺ کی مہاجر اولی حضرت فاطمہ الزہراء رضی اللہ عنہا تھیں۔ اور نماز پاک نے جہنم میں ایک چادر گھر کی چھال کا بھرا ہوا چڑے کا بچہ دو بچے ایک مفلکیز اور دو گھڑے دیے تھے۔ حضور اکرم ﷺ نے دنیا میں آپ کو جنت کی بشارت عطا دی تھی۔ آپ کے مناقب بھی بہت ہیں صرف اتنا ہی کافی تھا کہ عہدارو عالم ﷺ نے ارشاد فرمایا:

”کسی علم کا شہر ہوں اور نبی کریم اللہ و جہاں کے دروازہ ہیں۔“ (صحیح بخاری کا ایک کھوا)

اولو العزم پیغمبر کون ہیں

۱۔ ۲۔ ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔ ۱۰۱۔ ۱۰۲۔ ۱۰۳۔ ۱۰۴۔ ۱۰۵۔ ۱۰۶۔ ۱۰۷۔ ۱۰۸۔ ۱۰۹۔ ۱۱۰۔ ۱۱۱۔ ۱۱۲۔ ۱۱۳۔ ۱۱۴۔ ۱۱۵۔ ۱۱۶۔ ۱۱۷۔ ۱۱۸۔ ۱۱۹۔ ۱۲۰۔ ۱۲۱۔ ۱۲۲۔ ۱۲۳۔ ۱۲۴۔ ۱۲۵۔ ۱۲۶۔ ۱۲۷۔ ۱۲۸۔ ۱۲۹۔ ۱۳۰۔ ۱۳۱۔ ۱۳۲۔ ۱۳۳۔ ۱۳۴۔ ۱۳۵۔ ۱۳۶۔ ۱۳۷۔ ۱۳۸۔ ۱۳۹۔ ۱۴۰۔ ۱۴۱۔ ۱۴۲۔ ۱۴۳۔ ۱۴۴۔ ۱۴۵۔ ۱۴۶۔ ۱۴۷۔ ۱۴۸۔ ۱۴۹۔ ۱۵۰۔ ۱۵۱۔ ۱۵۲۔ ۱۵۳۔ ۱۵۴۔ ۱۵۵۔ ۱۵۶۔ ۱۵۷۔ ۱۵۸۔ ۱۵۹۔ ۱۶۰۔ ۱۶۱۔ ۱۶۲۔ ۱۶۳۔ ۱۶۴۔ ۱۶۵۔ ۱۶۶۔ ۱۶۷۔ ۱۶۸۔ ۱۶۹۔ ۱۷۰۔ ۱۷۱۔ ۱۷۲۔ ۱۷۳۔ ۱۷۴۔ ۱۷۵۔ ۱۷۶۔ ۱۷۷۔ ۱۷۸۔ ۱۷۹۔ ۱۸۰۔ ۱۸۱۔ ۱۸۲۔ ۱۸۳۔ ۱۸۴۔ ۱۸۵۔ ۱۸۶۔ ۱۸۷۔ ۱۸۸۔ ۱۸۹۔ ۱۹۰۔ ۱۹۱۔ ۱۹۲۔ ۱۹۳۔ ۱۹۴۔ ۱۹۵۔ ۱۹۶۔ ۱۹۷۔ ۱۹۸۔ ۱۹۹۔ ۲۰۰۔ ۲۰۱۔ ۲۰۲۔ ۲۰۳۔ ۲۰۴۔ ۲۰۵۔ ۲۰۶۔ ۲۰۷۔ ۲۰۸۔ ۲۰۹۔ ۲۱۰۔ ۲۱۱۔ ۲۱۲۔ ۲۱۳۔ ۲۱۴۔ ۲۱۵۔ ۲۱۶۔ ۲۱۷۔ ۲۱۸۔ ۲۱۹۔ ۲۲۰۔ ۲۲۱۔ ۲۲۲۔ ۲۲۳۔ ۲۲۴۔ ۲۲۵۔ ۲۲۶۔ ۲۲۷۔ ۲۲۸۔ ۲۲۹۔ ۲۳۰۔ ۲۳۱۔ ۲۳۲۔ ۲۳۳۔ ۲۳۴۔ ۲۳۵۔ ۲۳۶۔ ۲۳۷۔ ۲۳۸۔ ۲۳۹۔ ۲۴۰۔ ۲۴۱۔ ۲۴۲۔ ۲۴۳۔ ۲۴۴۔ ۲۴۵۔ ۲۴۶۔ ۲۴۷۔ ۲۴۸۔ ۲۴۹۔ ۲۵۰۔ ۲۵۱۔ ۲۵۲۔ ۲۵۳۔ ۲۵۴۔ ۲۵۵۔ ۲۵۶۔ ۲۵۷۔ ۲۵۸۔ ۲۵۹۔ ۲۶۰۔ ۲۶۱۔ ۲۶۲۔ ۲۶۳۔ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ ۲۶۶۔ ۲۶۷۔ ۲۶۸۔ ۲۶۹۔ ۲۷۰۔ ۲۷۱۔ ۲۷۲۔ ۲۷۳۔ ۲۷۴۔ ۲۷۵۔ ۲۷۶۔ ۲۷۷۔ ۲۷۸۔ ۲۷۹۔ ۲۸۰۔ ۲۸۱۔ ۲۸۲۔ ۲۸۳۔ ۲۸۴۔ ۲۸۵۔ ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ۲۸۸۔ ۲۸۹۔ ۲۹۰۔ ۲۹۱۔ ۲۹۲۔ ۲۹۳۔ ۲۹۴۔ ۲۹۵۔ ۲۹۶۔ ۲۹۷۔ ۲۹۸۔ ۲۹۹۔ ۳۰۰۔ ۳۰۱۔ ۳۰۲۔ ۳۰۳۔ ۳۰۴۔ ۳۰۵۔ ۳۰۶۔ ۳۰۷۔ ۳۰۸۔ ۳۰۹۔ ۳۱۰۔ ۳۱۱۔ ۳۱۲۔ ۳۱۳۔ ۳۱۴۔ ۳۱۵۔ ۳۱۶۔ ۳۱۷۔ ۳۱۸۔ ۳۱۹۔ ۳۲۰۔ ۳۲۱۔ ۳۲۲۔ ۳۲۳۔ ۳۲۴۔ ۳۲۵۔ ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ ۳۲۸۔ ۳۲۹۔ ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ ۳۳۲۔ ۳۳۳۔ ۳۳۴۔ ۳۳۵۔ ۳۳۶۔ ۳۳۷۔ ۳۳۸۔ ۳۳۹۔ ۳۴۰۔ ۳۴۱۔ ۳۴۲۔ ۳۴۳۔ ۳۴۴۔ ۳۴۵۔ ۳۴۶۔ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ ۳۴۹۔ ۳۵۰۔ ۳۵۱۔ ۳۵۲۔ ۳۵۳۔ ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ ۳۵۶۔ ۳۵۷۔ ۳۵۸۔ ۳۵۹۔ ۳۶۰۔ ۳۶۱۔ ۳۶۲۔ ۳۶۳۔ ۳۶۴۔ ۳۶۵۔ ۳۶۶۔ ۳۶۷۔ ۳۶۸۔ ۳۶۹۔ ۳۷۰۔ ۳۷۱۔ ۳۷۲۔ ۳۷۳۔ ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ ۳۷۶۔ ۳۷۷۔ ۳۷۸۔ ۳۷۹۔ ۳۸۰۔ ۳۸۱۔ ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ ۳۸۴۔ ۳۸۵۔ ۳۸۶۔ ۳۸۷۔ ۳۸۸۔ ۳۸۹۔ ۳۹۰۔ ۳۹۱۔ ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ ۳۹۴۔ ۳۹۵۔ ۳۹۶۔ ۳۹۷۔ ۳۹۸۔ ۳۹۹۔ ۴۰۰۔ ۴۰۱۔ ۴۰۲۔ ۴۰۳۔ ۴۰۴۔ ۴۰۵۔ ۴۰۶۔ ۴۰۷۔ ۴۰۸۔ ۴۰۹۔ ۴۱۰۔ ۴۱۱۔ ۴۱۲۔ ۴۱۳۔ ۴۱۴۔ ۴۱۵۔ ۴۱۶۔ ۴۱۷۔ ۴۱۸۔ ۴۱۹۔ ۴۲۰۔ ۴۲۱۔ ۴۲۲۔ ۴۲۳۔ ۴۲۴۔ ۴۲۵۔ ۴۲۶۔ ۴۲۷۔ ۴۲۸۔ ۴۲۹۔ ۴۳۰۔ ۴۳۱۔ ۴۳۲۔ ۴۳۳۔ ۴۳۴۔ ۴۳۵۔ ۴۳۶۔ ۴۳۷۔ ۴۳۸۔ ۴۳۹۔ ۴۴۰۔ ۴۴۱۔ ۴۴۲۔ ۴۴۳۔ ۴۴۴۔ ۴۴۵۔ ۴۴۶۔ ۴۴۷۔ ۴۴۸۔ ۴۴۹۔ ۴۵۰۔ ۴۵۱۔ ۴۵۲۔ ۴۵۳۔ ۴۵۴۔ ۴۵۵۔ ۴۵۶۔ ۴۵۷۔ ۴۵۸۔ ۴۵۹۔ ۴۶۰۔ ۴۶۱۔ ۴۶۲۔ ۴۶۳۔ ۴۶۴۔ ۴۶۵۔ ۴۶۶۔ ۴۶۷۔ ۴۶۸۔ ۴۶۹۔ ۴۷۰۔ ۴۷۱۔ ۴۷۲۔ ۴۷۳۔ ۴۷۴۔ ۴۷۵۔ ۴۷۶۔ ۴۷۷۔ ۴۷۸۔ ۴۷۹۔ ۴۸۰۔ ۴۸۱۔ ۴۸۲۔ ۴۸۳۔ ۴۸۴۔ ۴۸۵۔ ۴۸۶۔ ۴۸۷۔ ۴۸۸۔ ۴۸۹۔ ۴۹۰۔ ۴۹۱۔ ۴۹۲۔ ۴۹۳۔ ۴۹۴۔ ۴۹۵۔ ۴۹۶۔ ۴۹۷۔ ۴۹۸۔ ۴۹۹۔ ۵۰۰۔ ۵۰۱۔ ۵۰۲۔ ۵۰۳۔ ۵۰۴۔ ۵۰۵۔ ۵۰۶۔ ۵۰۷۔ ۵۰۸۔ ۵۰۹۔ ۵۱۰۔ ۵۱۱۔ ۵۱۲۔ ۵۱۳۔ ۵۱۴۔ ۵۱۵۔ ۵۱۶۔ ۵۱۷۔ ۵۱۸۔ ۵۱۹۔ ۵۲۰۔ ۵۲۱۔ ۵۲۲۔ ۵۲۳۔ ۵۲۴۔ ۵۲۵۔ ۵۲۶۔ ۵۲۷۔ ۵۲۸۔ ۵۲۹۔ ۵۳۰۔ ۵۳۱۔ ۵۳۲۔ ۵۳۳۔ ۵۳۴۔ ۵۳۵۔ ۵۳۶۔ ۵۳۷۔ ۵۳۸۔ ۵۳۹۔ ۵۴۰۔ ۵۴۱۔ ۵۴۲۔ ۵۴۳۔ ۵۴۴۔ ۵۴۵۔ ۵۴۶۔ ۵۴۷۔ ۵۴۸۔ ۵۴۹۔ ۵۵۰۔ ۵۵۱۔ ۵۵۲۔ ۵۵۳۔ ۵۵۴۔ ۵۵۵۔ ۵۵۶۔ ۵۵۷۔ ۵۵۸۔ ۵۵۹۔ ۵۶۰۔ ۵۶۱۔ ۵۶۲۔ ۵۶۳۔ ۵۶۴۔ ۵۶۵۔ ۵۶۶۔ ۵۶۷۔ ۵۶۸۔ ۵۶۹۔ ۵۷۰۔ ۵۷۱۔ ۵۷۲۔ ۵۷۳۔ ۵۷۴۔ ۵۷۵۔ ۵۷۶۔ ۵۷۷۔ ۵۷۸۔ ۵۷۹۔ ۵۸۰۔ ۵۸۱۔ ۵۸۲۔ ۵۸۳۔ ۵۸۴۔ ۵۸۵۔ ۵۸۶۔ ۵۸۷۔ ۵۸۸۔ ۵۸۹۔ ۵۹۰۔ ۵۹۱۔ ۵۹۲۔ ۵۹۳۔ ۵۹۴۔ ۵۹۵۔ ۵۹۶۔ ۵۹۷۔ ۵۹۸۔ ۵۹۹۔ ۶۰۰۔ ۶۰۱۔ ۶۰۲۔ ۶۰۳۔ ۶۰۴۔ ۶۰۵۔ ۶۰۶۔ ۶۰۷۔ ۶۰۸۔ ۶۰۹۔ ۶۱۰۔ ۶۱۱۔ ۶۱۲۔ ۶۱۳۔ ۶۱۴۔ ۶۱۵۔ ۶۱۶۔ ۶۱۷۔ ۶۱۸۔ ۶۱۹۔ ۶۲۰۔ ۶۲۱۔ ۶۲۲۔ ۶۲۳۔ ۶۲۴۔ ۶۲۵۔ ۶۲۶۔ ۶۲۷۔ ۶۲۸۔ ۶۲۹۔ ۶۳۰۔ ۶۳۱۔ ۶۳۲۔ ۶۳۳۔ ۶۳۴۔ ۶۳۵۔ ۶۳۶۔ ۶۳۷۔ ۶۳۸۔ ۶۳۹۔ ۶۴۰۔ ۶۴۱۔ ۶۴۲۔ ۶۴۳۔ ۶۴۴۔ ۶۴۵۔ ۶۴۶۔ ۶۴۷۔ ۶۴۸۔ ۶۴۹۔ ۶۵۰۔ ۶۵۱۔ ۶۵۲۔ ۶۵۳۔ ۶۵۴۔ ۶۵۵۔ ۶۵۶۔ ۶۵۷۔ ۶۵۸۔ ۶۵۹۔ ۶۶۰۔ ۶۶۱۔ ۶۶۲۔ ۶۶۳۔ ۶۶۴۔ ۶۶۵۔ ۶۶۶۔ ۶۶۷۔ ۶۶۸۔ ۶۶۹۔ ۶۷۰۔ ۶۷۱۔ ۶۷۲۔ ۶۷۳۔ ۶۷۴۔ ۶۷۵۔ ۶۷۶۔ ۶۷۷۔ ۶۷۸۔ ۶۷۹۔ ۶۸۰۔ ۶۸۱۔ ۶۸۲۔ ۶۸۳۔ ۶۸۴۔ ۶۸۵۔ ۶۸۶۔ ۶۸۷۔ ۶۸۸۔ ۶۸۹۔ ۶۹۰۔ ۶۹۱۔ ۶۹۲۔ ۶۹۳۔ ۶۹۴۔ ۶۹۵۔ ۶۹۶۔ ۶۹۷۔ ۶۹۸۔ ۶۹۹۔ ۷۰۰۔ ۷۰۱۔ ۷۰۲۔ ۷۰۳۔ ۷۰۴۔ ۷۰۵۔ ۷۰۶۔ ۷۰۷۔ ۷۰۸۔ ۷۰۹۔ ۷۱۰۔ ۷۱۱۔ ۷۱۲۔ ۷۱۳۔ ۷۱۴۔ ۷۱۵۔ ۷۱۶۔ ۷۱۷۔ ۷۱۸۔ ۷۱۹۔ ۷۲۰۔ ۷۲۱۔ ۷۲۲۔ ۷۲۳۔ ۷۲۴۔ ۷۲۵۔ ۷۲۶۔ ۷۲۷۔ ۷۲۸۔ ۷۲۹۔ ۷۳۰۔ ۷۳۱۔ ۷۳۲۔ ۷۳۳۔ ۷۳۴۔ ۷۳۵۔ ۷۳۶۔ ۷۳۷۔ ۷۳۸۔ ۷۳۹۔ ۷۴۰۔ ۷۴۱۔ ۷۴۲۔ ۷۴۳۔ ۷۴۴۔ ۷۴۵۔ ۷۴۶۔ ۷۴۷۔ ۷۴۸۔ ۷۴۹۔ ۷۵۰۔ ۷۵۱۔ ۷۵۲۔ ۷۵۳۔ ۷۵۴۔ ۷۵۵۔ ۷۵۶۔ ۷۵۷۔ ۷۵۸۔ ۷۵۹۔ ۷۶۰۔ ۷۶۱۔ ۷۶۲۔ ۷۶۳۔ ۷۶۴۔ ۷۶۵۔ ۷۶۶۔ ۷۶۷۔ ۷۶۸۔ ۷۶۹۔ ۷۷۰۔ ۷۷۱۔ ۷۷۲۔ ۷۷۳۔ ۷۷۴۔ ۷۷۵۔ ۷۷۶۔ ۷۷۷۔ ۷۷۸۔ ۷۷۹۔ ۷۸۰۔ ۷۸۱۔ ۷۸۲۔ ۷۸۳۔ ۷۸۴۔ ۷۸۵۔ ۷۸۶۔ ۷۸۷۔ ۷۸۸۔ ۷۸۹۔ ۷۹۰۔ ۷۹۱۔ ۷۹۲۔ ۷۹۳۔ ۷۹۴۔ ۷۹۵۔ ۷۹۶۔ ۷۹۷۔ ۷۹۸۔ ۷۹۹۔ ۸۰۰۔ ۸۰۱۔ ۸۰۲۔ ۸۰۳۔ ۸۰۴۔ ۸۰۵۔ ۸۰۶۔ ۸۰۷۔ ۸۰۸۔ ۸۰۹۔ ۸۱۰۔ ۸۱۱۔ ۸۱۲۔ ۸۱۳۔ ۸۱۴۔ ۸۱۵۔ ۸۱۶۔ ۸۱۷۔ ۸۱۸۔ ۸۱۹۔ ۸۲۰۔ ۸۲۱۔ ۸۲۲۔ ۸۲۳۔ ۸۲۴۔ ۸۲۵۔ ۸۲۶۔ ۸۲۷۔ ۸۲۸۔ ۸۲۹۔ ۸۳۰۔ ۸۳۱۔ ۸۳۲۔ ۸۳۳۔ ۸۳۴۔ ۸۳۵۔ ۸۳۶۔ ۸۳۷۔ ۸۳۸۔ ۸۳۹۔ ۸۴۰۔ ۸۴۱۔ ۸۴۲۔ ۸۴۳۔ ۸۴۴۔ ۸۴۵۔ ۸۴۶۔ ۸۴۷۔ ۸۴۸۔ ۸۴۹۔ ۸۵۰۔ ۸۵۱۔ ۸۵۲۔ ۸۵۳۔ ۸۵۴۔ ۸۵۵۔ ۸۵۶۔ ۸۵۷۔ ۸۵۸۔ ۸۵۹۔ ۸۶۰۔ ۸۶۱۔ ۸۶۲۔ ۸۶۳۔ ۸۶۴۔ ۸۶۵۔ ۸۶۶۔ ۸۶۷۔ ۸۶۸۔ ۸۶۹۔ ۸۷۰۔ ۸۷۱۔ ۸۷۲۔ ۸۷۳۔ ۸۷۴۔ ۸۷۵۔ ۸۷۶۔ ۸۷۷۔ ۸۷۸۔ ۸۷۹۔ ۸۸۰۔ ۸۸۱۔ ۸۸۲۔ ۸۸۳۔ ۸۸۴۔ ۸۸۵۔ ۸۸۶۔ ۸۸۷۔ ۸۸۸۔ ۸۸۹۔ ۸۹۰۔ ۸۹۱۔ ۸۹۲۔ ۸۹۳۔ ۸۹۴۔ ۸۹۵۔ ۸۹۶۔ ۸۹۷۔ ۸۹۸۔ ۸۹۹۔ ۹۰۰۔ ۹۰۱۔ ۹۰۲۔ ۹۰۳۔ ۹۰۴۔ ۹۰۵۔ ۹۰۶۔ ۹۰۷۔ ۹۰۸۔ ۹۰۹۔ ۹۱۰۔ ۹۱۱۔ ۹۱۲۔ ۹۱۳۔ ۹۱۴۔ ۹۱۵۔ ۹۱۶۔ ۹۱۷۔ ۹۱۸۔ ۹۱۹۔ ۹۲۰۔ ۹۲۱۔ ۹۲۲۔ ۹۲۳۔ ۹۲۴۔ ۹۲۵۔ ۹۲۶۔ ۹۲۷۔ ۹۲۸۔ ۹۲۹۔ ۹۳۰۔ ۹۳۱۔ ۹۳۲۔ ۹۳۳۔ ۹۳۴۔ ۹۳۵۔ ۹۳۶۔ ۹۳۷۔ ۹۳۸۔ ۹۳۹۔ ۹۴۰۔ ۹۴۱۔ ۹۴۲۔ ۹۴۳۔ ۹۴۴۔ ۹۴۵۔ ۹۴۶۔ ۹۴۷۔ ۹۴۸۔ ۹۴۹۔ ۹۵۰۔ ۹۵۱۔ ۹۵۲۔ ۹۵۳۔ ۹۵۴۔ ۹۵۵۔ ۹۵۶۔ ۹۵۷۔ ۹۵۸۔ ۹۵۹۔ ۹۶۰۔ ۹۶۱۔ ۹۶۲۔ ۹۶۳۔ ۹۶۴۔ ۹۶۵۔ ۹۶۶۔ ۹۶۷۔ ۹۶۸۔ ۹۶۹۔ ۹۷۰۔ ۹۷۱۔ ۹۷۲۔ ۹۷۳۔ ۹۷۴۔ ۹۷۵۔ ۹۷۶۔ ۹۷۷۔ ۹۷۸۔ ۹۷۹۔ ۹۸۰۔ ۹۸۱۔ ۹۸۲۔ ۹۸۳۔ ۹۸۴۔ ۹۸۵۔ ۹۸۶۔ ۹۸۷۔ ۹۸۸۔ ۹۸۹۔ ۹۹۰۔ ۹۹۱۔ ۹۹۲۔ ۹۹۳۔ ۹۹۴۔ ۹۹۵۔ ۹۹۶۔ ۹۹۷۔ ۹۹۸۔ ۹۹۹۔ ۱۰۰۰۔ ۱۰۰۱۔ ۱۰۰۲۔ ۱۰۰۳۔ ۱۰۰۴۔ ۱۰۰۵۔ ۱۰۰۶۔ ۱۰۰۷۔ ۱۰۰۸۔ ۱۰۰۹۔ ۱۰۱۰۔ ۱۰۱۱۔ ۱۰۱۲۔ ۱۰۱۳۔ ۱۰۱۴۔ ۱۰۱۵۔ ۱۰۱۶۔ ۱۰۱۷۔ ۱۰۱۸۔ ۱۰۱۹۔ ۱۰۲۰۔ ۱۰۲۱۔ ۱۰۲۲۔ ۱۰۲۳۔ ۱۰۲۴۔ ۱۰۲۵۔ ۱۰۲۶۔ ۱۰۲۷۔ ۱۰۲۸۔ ۱۰۲۹۔ ۱۰۳۰۔ ۱۰۳۱۔ ۱۰۳۲۔ ۱۰۳۳۔ ۱۰۳۴۔ ۱۰۳۵۔ ۱۰۳۶۔ ۱۰۳۷۔ ۱۰۳۸۔ ۱۰۳۹۔ ۱۰۴۰۔ ۱۰۴۱۔ ۱۰۴۲۔ ۱۰۴۳۔ ۱۰۴۴۔ ۱۰۴۵۔ ۱۰۴۶۔ ۱۰۴۷۔ ۱۰۴۸۔ ۱۰۴۹۔ ۱۰۵۰۔ ۱۰۵۱۔ ۱۰۵۲۔ ۱۰۵۳۔ ۱۰۵۴۔ ۱۰۵۵۔ ۱۰۵۶۔ ۱۰۵۷۔ ۱۰۵۸۔ ۱۰۵۹۔ ۱۰۶۰۔ ۱۰۶۱۔ ۱۰۶۲۔ ۱۰۶۳۔ ۱۰۶۴۔ ۱۰۶۵۔ ۱۰۶۶۔ ۱۰۶۷۔ ۱۰۶۸۔ ۱۰۶۹۔ ۱۰۷۰۔ ۱۰۷۱۔ ۱۰۷۲۔ ۱۰۷۳۔ ۱۰۷۴۔ ۱۰۷۵۔ ۱۰۷۶۔ ۱۰۷۷۔ ۱۰۷۸۔ ۱۰۷۹۔ ۱۰۸۰۔ ۱۰۸۱۔ ۱۰۸۲۔ ۱۰۸۳۔ ۱۰۸۴۔ ۱۰۸۵۔ ۱۰۸۶۔ ۱۰۸۷۔ ۱۰۸۸۔ ۱۰۸۹۔ ۱۰۹۰۔ ۱۰۹۱۔ ۱۰۹۲۔ ۱۰۹۳۔ ۱۰۹۴۔ ۱۰۹۵۔ ۱۰۹۶۔ ۱۰۹۷۔ ۱۰۹۸۔ ۱۰۹۹۔ ۱۱۰۰۔ ۱۱۰۱۔ ۱۱۰۲۔ ۱۱۰۳۔ ۱۱۰۴۔ ۱۱۰۵۔ ۱۱۰۶۔ ۱۱۰۷۔ ۱۱۰۸۔ ۱۱۰۹۔ ۱۱۱۰۔ ۱۱۱۱۔ ۱۱۱۲۔ ۱۱۱۳۔ ۱۱۱۴۔ ۱۱۱۵۔ ۱۱۱۶۔ ۱۱۱۷۔ ۱۱۱۸۔ ۱۱۱۹۔ ۱۱۲۰۔ ۱۱۲۱۔ ۱۱۲۲۔ ۱۱۲۳۔ ۱۱۲۴۔ ۱۱۲۵۔ ۱۱۲۶۔ ۱۱۲۷۔ ۱۱۲۸۔ ۱۱۲۹۔ ۱۱۳۰۔ ۱۱۳۱۔ ۱۱۳۲۔ ۱۱۳۳۔ ۱۱۳۴۔ ۱۱۳۵۔ ۱۱۳۶۔ ۱۱۳۷۔ ۱۱۳۸۔ ۱۱۳۹۔ ۱۱۴۰۔ ۱۱۴۱۔ ۱۱۴۲۔ ۱۱۴۳۔ ۱۱۴۴۔ ۱۱۴۵۔ ۱۱۴۶۔ ۱۱۴۷۔ ۱۱۴۸۔ ۱۱۴۹۔ ۱۱۵۰۔ ۱۱۵۱۔ ۱۱۵۲۔ ۱۱۵۳۔ ۱۱۵۴۔ ۱۱۵۵۔ ۱۱۵۶۔ ۱۱۵۷۔ ۱۱۵۸۔ ۱۱۵۹۔ ۱۱۶۰۔ ۱۱۶۱۔ ۱۱۶۲۔ ۱۱۶۳۔ ۱۱۶۴۔ ۱۱۶۵۔ ۱۱۶۶۔ ۱۱۶۷۔ ۱۱۶۸۔ ۱۱۶۹۔ ۱۱۷۰۔ ۱۱۷۱۔ ۱۱۷۲۔ ۱۱۷۳۔ ۱۱۷۴۔ ۱۱۷۵۔ ۱۱۷۶۔ ۱۱۷۷۔ ۱۱۷۸۔ ۱۱۷۹۔ ۱۱۸۰۔ ۱۱۸۱۔ ۱۱۸۲۔ ۱۱۸۳۔ ۱۱۸۴۔ ۱۱۸۵۔ ۱۱۸۶۔ ۱۱۸۷۔ ۱۱۸۸۔ ۱۱۸۹۔ ۱۱۹۰۔ ۱۱۹۱۔ ۱۱۹۲۔ ۱۱۹۳۔ ۱۱۹۴۔ ۱۱۹۵۔ ۱۱۹۶۔ ۱۱۹۷۔ ۱۱۹۸۔ ۱۱۹۹۔ ۱۲۰۰۔ ۱۲۰۱۔ ۱۲۰۲۔ ۱۲۰۳۔ ۱۲۰۴۔ ۱۲۰۵۔ ۱۲۰۶۔ ۱۲۰۷۔ ۱۲۰۸۔ ۱۲۰۹۔ ۱۲۱۰۔ ۱۲۱۱۔ ۱۲۱۲۔ ۱۲۱۳۔ ۱۲۱۴۔ ۱۲۱۵۔ ۱۲۱۶۔ ۱۲۱۷۔ ۱۲۱۸۔ ۱۲۱۹۔ ۱۲۲۰۔ ۱۲۲۱۔ ۱۲۲۲۔ ۱۲۲۳۔ ۱۲۲۴۔ ۱۲۲۵۔ ۱۲۲۶۔ ۱۲۲۷۔ ۱۲۲۸۔ ۱۲۲۹۔ ۱۲۳۰۔ ۱۲۳۱۔ ۱۲۳۲۔ ۱۲۳۳۔ ۱۲۳۴۔ ۱۲۳۵۔ ۱۲۳۶۔ ۱۲۳۷۔ ۱۲۳۸۔ ۱۲۳۹۔ ۱۲۴۰۔ ۱۲۴۱۔ ۱۲۴۲۔ ۱۲۴۳۔ ۱۲۴۴۔ ۱۲۴۵۔ ۱۲۴۶۔ ۱۲۴۷۔ ۱۲۴۸۔ ۱۲۴۹۔ ۱۲۵۰۔ ۱۲۵۱۔ ۱۲۵۲۔ ۱۲۵۳۔ ۱۲۵۴۔ ۱۲۵۵۔ ۱۲۵۶۔ ۱۲۵۷۔ ۱۲۵۸۔ ۱۲۵۹۔ ۱۲۶۰۔ ۱۲۶۱۔ ۱۲۶۲۔ ۱۲۶۳۔ ۱۲۶۴۔ ۱۲۶۵۔ ۱۲۶۶۔ ۱۲۶۷۔ ۱۲۶۸۔ ۱۲۶۹۔ ۱۲۷۰۔ ۱۲۷۱۔ ۱۲۷۲۔ ۱۲۷۳۔ ۱۲۷۴۔ ۱۲۷۵۔ ۱۲۷۶۔ ۱۲۷۷۔ ۱۲۷۸۔ ۱۲۷۹۔ ۱۲۸۰۔ ۱۲۸۱۔ ۱۲۸۲۔ ۱۲۸۳۔ ۱۲۸۴۔ ۱۲۸۵۔ ۱۲۸۶۔ ۱۲۸۷۔ ۱۲۸۸۔ ۱۲۸۹۔ ۱۲۹۰۔ ۱۲۹۱۔ ۱۲۹۲۔ ۱۲۹۳۔ ۱۲۹۴۔ ۱۲۹۵۔ ۱۲۹۶۔ ۱۲۹۷۔ ۱۲۹۸۔ ۱۲۹۹۔ ۱۳۰۰۔ ۱۳۰۱۔ ۱۳۰۲۔ ۱۳۰۳۔ ۱۳۰۴۔ ۱۳۰۵۔ ۱۳۰۶۔ ۱۳۰۷۔ ۱۳۰۸۔ ۱۳۰۹۔ ۱۳۱۰۔ ۱۳۱۱۔ ۱۳۱۲۔ ۱۳۱۳۔ ۱۳۱۴۔ ۱۳۱۵۔ ۱۳۱۶۔ ۱۳۱۷۔ ۱۳۱۸۔ ۱۳۱۹۔ ۱۳۲۰۔ ۱۳۲۱۔ ۱۳۲۲۔ ۱۳۲۳۔ ۱۳۲۴۔ ۱۳۲۵۔ ۱۳۲۶۔ ۱۳۲۷۔ ۱۳۲۸۔ ۱۳۲۹۔ ۱۳۳۰۔ ۱۳۳۱۔ ۱۳۳۲۔ ۱۳۳۳۔ ۱۳۳۴۔ ۱۳۳۵۔ ۱۳۳۶۔ ۱۳۳۷۔ ۱۳۳۸۔ ۱۳۳۹۔ ۱۳۴۰۔ ۱۳۴۱۔ ۱۳۴۲۔ ۱۳۴۳۔ ۱۳۴۴۔ ۱۳۴۵۔ ۱۳۴۶۔ ۱۳۴۷۔ ۱۳۴۸۔ ۱۳۴۹۔ ۱۳۵۰۔ ۱۳۵۱۔ ۱۳۵۲۔ ۱۳۵۳۔ ۱۳۵۴۔ ۱۳۵۵۔ ۱۳۵۶۔ ۱۳۵۷۔ ۱۳۵۸۔ ۱۳۵۹۔ ۱۳۶۰۔ ۱۳۶۱۔ ۱۳

کا تینوں

(۱) ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ (۲) عمر فاروق رضی اللہ عنہ (۳) عثمان غنی رضی اللہ عنہ (۴) علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ (۵) ابی بن کعب رضی اللہ عنہ یہ سب سے پہلے کاتب وحی ہیں۔ (۶) زید بن ثابت رضی اللہ عنہ (۷) معاویہ بن ابی سفیان رضی اللہ عنہ (۸) حذفہ بن الریح الاسدی رضی اللہ عنہ (۹) خالد بن سعید رضی اللہ عنہ۔ بلکہ زید بن ثابت رضی اللہ عنہ اور معاویہ رضی اللہ عنہ زیادہ پابندی سے لکھا کرتے تھے۔

دور نبوت کے حفاظ صحابہ کرام

(۱) ابی بن کعب (۲) حذیفہ بن یشیل (۳) ابو زید انصاری (۴) ابو الدرداء (۵) زید بن ثابت (۶) عثمان بن عفان (۷) حمید الداری (۸) عبید بن الصامت (۹) ابی ایوب انصاری رضوان اللہ علیہم اجمعین۔

منصور علیہ السلام کے سامنے گردن اُڑانے والے صحابہ کرام

(۱) ابی بن کعب (۲) حذیفہ بن یشیل (۳) ابو زید انصاری (۴) ابو الدرداء (۵) المقداد (۶) عاصم بن ابی النضر رضوان اللہ علیہم اجمعین۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے محافظ صحابہ کرام

(۱) سعد بن ابی وقاص (۲) سعد بن معاذ (۳) محمد بن مسلمہ انصاری رضوان اللہ علیہم اجمعین۔ جس وقت یہ آیت منورہ نازل ہوئی تو آپ نے اپنی حفاظت ترک کر دی۔ وہ آیت یہ ہے:

وَاللّٰهُ يَعْصِيكَ مِنَ النَّاسِ

ترجمہ ”اور اللہ تعالیٰ آپ کی لوگوں سے حفاظت فرمائے گا۔“

دور نبوت کے مفتیان صحابہ کرام

(۱) ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ (۲) عمر فاروق رضی اللہ عنہ (۳) عثمان بن عفان (۴) علی بن ابی طالب (۵) عبدالرحمن بن عوف (۶) ابی بن کعب (۷) عبداللہ بن مسعود (۸) حذیفہ بن یشیل (۹) عمار بن یاسر (۱۰) حذیفہ (۱۱) زید بن ثابت (۱۲) سلمان (۱۳) ابو الدرداء (۱۴) ابو موسیٰ اشعری رضوان اللہ علیہم اجمعین۔

یہ منورہ کے مفتی تابعین عظام

(۱) سعید بن مسیب (۲) ابو بکر عبدالرحمن بن الحرث (۳) قاسم (۴) عبید اللہ (۵) عروہ (۶) سلمان (۷) خاربتہ رضوان اللہ علیہم اجمعین۔

شیر خراہی کی حالت میں منکھو کرنے والے

دو چار ہیں: (۱) صاحب جنت جس نے زنا سے برکت کا کھنڈر کیا تھا (۲) سیدنا یوسف بن زید کا گواہ جس نے زینب سے برکت کی قسم (۳) ابن مالک جس نے فرعون کو کفر سے ڈرایا تھا اور مالک وہ ہے جس نے فرعون کو دودھ پلایا تھا (۴) سیدنا یحییٰ بن مریم علیہ السلام نے اپنی ماں کی برکت کی تھی۔

تے تو سے جڑ سے اکھاڑ کر پھینک دیجیے۔ اوپر سے وار کرتے تو بیچ تک تلوار اتر آتی۔ اگر سامنے کی جانب سے حملہ کرتے تو کمر سے دوسری جانب تلوار نکل آتی۔ ان کی شہادت کا واقعہ تو کثر چکا ہے کہ عبدالرحمن بن عوف نے شہید کیا تھا۔ یہ واقعہ ہمارے معارف النبیؐ میں پیش آیا تھا۔ عبدالرحمن بن عوف نے ان پر ایک حملہ کر کے غزوہ بدر پر، اور جس سے آپؐ شہید نہ ہو گئے۔ پھر آپؐ کا دونوں کے بعد انتقال ہو گیا۔ لوگوں نے حضرت علیؑ کو کرم اللہ وجہہ کی وفات کے بعد قاتل کو پکڑ کر اس کو خوب خوب مارا اور سزا دی۔

آپ اس وقت موجود مقام سب کا پروردگار اللہ تعالیٰ ہمیں سے افضل تھے۔ ساقب آپ کے بہت ہیں۔ حافظہ الہی نے آپ کے سارے مناقب کو یکجا کر دیا ہے۔ بعض اہل علم نے لکھا ہے کہ جس وقت ابن عجم نے آپ کو کادری ضرب لگائی تو آپ نے سپہا صحنہ حسینؑ رضوان اللہ علیہم کو بلا کر حوٹل ٹھیکت کی جس سے آخر میں یہ بھی کہا کہ اسے جو مطلب تم مسلمانوں کے خون میں مدت پخت ہو۔ تم یہ کہتے ہو کہ امیر المؤمنین علیؑ جو جو قتل کر دیے گئے۔ مجھے میرے قاتل کے علاوہ کسی اور نے قتل نہیں کیا اسے تم آہستہ آہستہ سزا دیتے رہو لیکن مسئلہ یہ ہے اس لیے کہ میں نے جناب رسول اللہ ﷺ سے سنا ہے کہ تم شہداء نے سنا ہے آپ کو بھاتا۔

جس وقت سیدنا امیر المومنین علیؑ کرم اللہ وجہہ کا انتقال ہو گیا تو حسنؑ بن علیؑ نے قاتل عبدالرحمن بن عوف کو قتل کر دیا۔ اس کے ہاتھ اور پاؤں کاٹ کر اس کی آنکھوں میں آگ سے ملا بھیج کر کہہ کر کے بھونک دی لیکن یہ سب ہو جانے کے بعد اسے زور محسوس ہوا اور نہ ہی آواز نکالی۔ لیکن جب اس کی زبان کاٹی جانے لگی تو کراٹے لگا۔ تو اس نے اس سے پوچھا کہ کیوں کراہ رہا ہے؟ تو اس نے جواب دیا کہ میں موت سے صبر کرنا نہیں ہوں ہاں میں اس سے ضرور ڈرتا ہوں کہ کہیں میرے اوپر کوئی وقت ایسا نہ گزرے جس میں اللہ تعالیٰ کو تیار کر سکوں۔ اس کے بعد لوگوں نے اس کی زبان کاٹ دی۔ پھر وہ مر گیا۔

رداءت میں تصریح ہے۔

”جناب رسول اللہ ﷺ نے غمی بیٹوں سے فرمایا اے علیؑ بیٹو! کیا تم جانتے ہو پہلے لوگوں میں سب سے زیادہ بد بخت کون تھا؟ تو آپؐ نے کہا اللہ اور اس کے رسولؐ زیادہ جانتے ہیں۔ آپؐ نے فرمایا کہ وہ ہے جس نے صالحین کی اونٹنی کی کوچی میں قاتل نہیں۔ پھر حضور ﷺ نے فرمایا کہ وہ ہے کہ لوگوں میں سب سے زیادہ بد بخت کون ہے؟ معلوم ہے اعلیٰ علیؑ نے کہا اللہ اور اس کے رسولؐ زیادہ جانتے ہیں۔ تو آپؐ نے فرمایا وہ شخص ہے جو تم کو یہاں پر مارے گا جس کی وجہ سے یہ تر ہو جائے گی (یہ کہہ کر) ان کی داڑھی پکڑ لی۔“

حضرت علیؑ بیٹو یہ فرمایا کرتے تھے کہ اگر میں چاہتا تو میں اس کم بخت کو پہلے ہی بھگ لیتا۔ چنانچہ حضرت علیؑ بیٹو کو امینؑ نے شہید کر دیا جیسے کہ گزرا ہے۔

آپؐ کی عمر اور مدت خلافت

آپؐ کی وفات ۵۸ یا ۵۹ سال کی عمر میں ہوئی۔ ہندوؤں کی تحقیق کے مطابق ۶۳ یا ۶۴ سال کی ہوئی۔ ابن جریر طبری لکھتے ہیں انتقال کے وقت عمر ۶۵ سال تھی اور بعض کا قول ۶۳ سال کا بھی ہے۔ آپؐ کل ۴ سال ۹ ماہ ایک دن منصب خلافت پر فائز رہے۔ آپؐ مدینہ منورہ میں خلیفہ ہونے کے بعد ۸۰ ماہ۔ پھر عرق شریف لے گئے تھے اور واقعہ شہادت کو فہم پیش آیا جس طرح عمر کے بارے میں مختلف آراء ہیں اسی طرح مدت خلافت میں بھی اختلاف ہے۔

خلافت سیدنا حسن بن علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ

آپ جیسے خلیفہ ہیں اس لیے انہیں معزول کر دیا گیا تھا جیسا کہ عنقریب تفصیل آئے گی۔ اہل علم نے لکھا ہے کہ سیدنا امیر المؤمنین خلیفہ چہارم علی ابن ابی طالب رضی اللہ عنہ کے بعد آپ کو خلیفہ بنایا گیا۔ کنیت ابو محمد لقب زکی کا نام قاطعہ الزہراء ہے۔ آپ کے والد محترم کی وفات کے بعد آپ کی خلافت کی بیعت لی گئی پھر آپ مدائن تشریف لے گئے اور وہیں مستقل مقیم ہو گئے۔

ایک دن کسی مخبر نے بتایا کہ قیس کو قتل کر دیا گیا اس لیے جلدی تشریف لے چلے۔ قیس کو سیدنا حسن رضی اللہ عنہ نے لشکر مقدمہ بخش (سپہ سالار) بنایا تھا ان کا پورا نام قیس بن سعد بن عبادہ رضی اللہ عنہ ہے۔ جس وقت سیدنا حسن رضی اللہ عنہ نکلے تو الجراح الاسدی نے ان پر حملہ کر دیا (اللہ اس کی سخت پکڑ کرے) اس نے آپ ہی کے ساتھ ساتھ چل کر اچانک ران میں خنجر بھونک دیا تھا تو سیدنا حسن رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ تم نے کل میرے اہل جان کو قتل کیا ہے اور آج مجھ پر حملہ کر کے مجھے قتل کرنا چاہتے ہو محض اس لیے کہ انصاف پرور سے منحرف ہونا چاہتے ہو اور بے انصاف اور تشدد و لوگوں کے ساتھ رہنا چاہتے ہو۔ خدا کی قسم تم کوڑے سی دنوں میں اس کا انجام بھگتو گے۔

اس کے بعد آپ نے چند شرائط کے ساتھ امیر معاویہ بن ابی سفیان رضی اللہ عنہ کو خلافت سپرد کئے جانے کی تحریر لکھ دی۔ امیر معاویہ رضی اللہ عنہ نے ان کا جواب دیا۔ چنانچہ انہی شرائط پر خلافت ان کو سپرد کر دی گئی۔ اور حسن رضی اللہ عنہ نے امیر معاویہ رضی اللہ عنہ سے ۲۵ ربیع الاول کو بیعت کر لی اور یہ محض آپ نے امت محمدیہ کے منعم رہے ہوئے شیرازہ کو متحد کرنے کی وجہ سے اقدام کیا تھا۔ چنانچہ یہاں پر جناب رسول اللہ ﷺ کی پیشین گوئی بطور معجزہ پوری ہوئی کہ آپ نے فرمایا تھا:

”یہ میرا نواسہ سردار ہے قریب اس کے ذریعہ سے اللہ تعالیٰ صلح کرائیں گے۔“

دوسری روایت کے الفاظ یوں ہیں:

”شاید کہ اللہ تعالیٰ اس کے ذریعے سے مسلمانوں کے دو بڑے گروہوں میں مصالحت کرائیں گے۔“

سیدنا حضرت حسن رضی اللہ عنہ کے بارے میں خلافت سپرد کرنے کے سلسلے میں بعض لوگ یہ کہتے ہیں کہ آپ نے امیر معاویہ رضی اللہ عنہ سے ایک لاکھ درہم لیے تھے اور بعض یہ کہتے ہیں کہ عبادی الاوی مقام اذرح میں ایک ہزار اشرفیوں کے عوض اور بعض قول کے مطابق چار سو درہم کے عوض میں خلافت کو سپرد کر دیا تھا اور کچھ لوگ یہ کہتے ہیں کہ خلافت سپرد کرتے وقت سیدنا حسن رضی اللہ عنہ نے یہ شرط لگا لی تھی کہ انہیں بیت المال سے خرچ لینے کی مکمل سہولت دے دی جائے تاکہ حسب ضرورت ہمیشہ لیتے رہا کریں۔ نیز امیر معاویہ رضی اللہ عنہ کے بعد انہیں ہی خلیفہ تسلیم کیا جائے گا۔ گویا ولی عہد بنالے جانے کی خواہش ظاہر کی تھی۔

چنانچہ حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ نے اس تجویز کو پسند کر کے سر اہا اور اسے منظور کر لیا۔ اس کے بعد سیدنا حسن رضی اللہ عنہ خود معزول ہو گئے۔ عتوان حکومت امیر معاویہ رضی اللہ عنہ کے سپرد کر دی اور ان سے مکمل صلح کر لی۔ پھر دونوں ایک ساتھ کوفہ میں داخل ہوئے تو امت مسلمہ کی زمام حکومت ایک خلیفہ کے ہاتھ میں چلے جانے کی وجہ سے اس سال کا نام ہی عام الجماعت رکھ دیا گیا۔

فہمی کہتے ہیں کہ جس دن سیدنا حسن رضی اللہ عنہ خود بخود معزول ہو رہے تھے اور امیر معاویہ رضی اللہ عنہ سے صلح کر لی تھی میں اس تقریب میں موجود تھا جس میں آپ نے حمد و ثناء کے بعد فرمایا کہ سب سے عقل مند صاف گواہی ہے اور سب سے احق فاجر آدمی ہے جس کے لیے میں اور امیر معاویہ رضی اللہ عنہ لڑ چکے رہے تھے۔ اگر وہ واقعی اس کے مستحق تھے تو وہی مجھ سے زیادہ مناسب ہیں اور اگر میں اس کا حق دار تھا تو اب میں اپنا حق ان کے سپرد کرتا ہوں اور اس قسم کا اقدام محض امت میں صلح کرنے اور قوم کو خون ریزی سے بچانے کے لیے کر رہا ہوں۔ لیکن

مجھے اس کا بھی علم ہے کہ شاید یہ بات تمہارے لیے فتنہ کا باعث بن جائے لیکن کب تک محض چند دن تک اشتغال پھر اس کے بعد معاملہ دب جائے گا۔

پھر اس کے بعد آپؐ مدینہ منورہ تشریف لے آئے اور یہیں اقامت اختیار کر لی تو بعض لوگوں نے آپؐ کو ہدفِ ملامت بھی بنایا۔ آپؐ نے جواب دیا کہ میں نے تم جن چیزوں میں تم جن چیزیں پسند کی ہیں:

(۱) اختصار کے مقابلے میں اتحاد اور جماعت بندی (۲) خون ریزی کے مقابلے میں امت مسلمہ کے خون کی حفاظت (۳) آگ کے مقابلے میں مدد کرنا۔

حضرت ابو بکر صدیقؓ کہتے ہیں:

”جانب رسول اللہ ﷺ لو میں نے دیکھا کہ آپؐ میرے پر تشریف فرما ہیں اور اپنے پہلو میں صحن بیچوں کو کھائے ہوئے ہیں۔ آپؐ بھی لوگوں کو دیکھتے اور کہتے ہیں: کیا تم کو کھانا ملے گا؟ یہ میرا بیٹا سردار ہے اور امید ہے کہ یہ مسلمانوں کی روپیہ حاصلوں میں صلہ رشتہ کرے گا۔“ (حدیث صحیح)

حضرت حسنؓ بیچتے کہتے ہیں کہ مجھے اپنے رب سے شرم آتی ہے کہ میں ان سے اس حالت میں ملاقات کروں کہ ان کے کمر بیل نہ کیا ہوں۔ پھر اس کے بعد آپؐ مدینہ منورہ سے مکہ مکرمہ میں مرتبہ پیدل تشریف لے گئے۔ آپؐ کے ساتھ شرفاء بھی شریک تھے۔ اسی طرح آپؐ نے اپنے دل سے دوسرے صدقہ نکالا اور فی سبیل اللہ میں تقسیم کیا۔ یہاں تک کہ ایک جو خاندان کی راہ میں دے رہے تھے اور دوسرا روک لیتے۔

ابن عساکر کہتے ہیں کہ جس وقت حضرت حسنؓ بیچتے پکار ہو گئے تو مردان بن الحکم نے امیر معاویہؓ کو اطلاع دی کہ حسنؓ بیچتے باز ہو گئے ہیں تو امیر معاویہؓ بیچنے لے جو یہ دیا کہ ان کے انتقال کی خبر ٹھہرنا، انبیاء کی جائے تو جس وقت حضرت حسنؓ بیچنے کی وفات کی خبر امیر معاویہؓ بیچنے کو معلوم ہوئی تو بلند کعبہ کی جو کہ مقام انصاریہ کی طرف تھی۔ اس کعبہ کو کربل شام نے بھی کعبہ بنادہ کی۔ یا میرا ایک کرفہ خدشتہ قرطبہ نے امیر معاویہؓ بیچنے سے کہا کہ اللہ تعالیٰ آپؐ کی آنکھ میں غصہ نہ بٹھے آپؐ نے یہ کعبہ بھی بلکہ ہے؟ تو آپؐ نے فرمایا کہ حسنؓ بیچنے کا انتقال ہو گیا ہے۔ غصہ نہ لیا کہ آپؐ نے حسنؓ بن قاطرہؓ کی وفات کی خبر سن کر کعبہ کی ہے تو امیر معاویہؓ بیچنے نے فرمایا کہ میں نے ان کے مرنے سے خوش ہو کر کعبہ نہیں کی بلکہ اس لیے کہی ہے کہ میرا قلب مطمئن ہو گیا اس دن میں نبی اللہ بن عباسؓ تشریف لائے تو امیر معاویہؓ نے ان عباسؓ بیچنے سے فرمایا کہ آپؐ کو کچھ مطلوب بھی ہے اہل بیت میں حادہ کیا ہے تو انہوں نے جواب دیا کہ مجھے کچھ علم نہیں ہے۔ اہل اتنی بات ضرور ہے کہ آپؐ اس وقت خوش انصرار ہے ہیں اور اس سے قبل میں نے آپؐ کی کعبہ کی بھی سنی تھی۔ امیر معاویہؓ بیچنے نے فرمایا کہ حسنؓ بیچنے کی وفات ہو گئی ہے۔ چونکہ ان عباسؓ بیچنے نے کہا اللہ تعالیٰ ابو بکرؓ پر رحم فرمائے۔ (یہ جملہ دعائیں حسنؓ مرتبہ)

پھر ابن عباسؓ بیچنے نے کہا کہ اسے معاویہؓ بیچنے! حسنؓ بیچنے کا گڑھا آپؐ کے کڑھے کو نہیں بھر سکا اور نہ ان کی عمر تمہاری عمر میں اضافہ کر سکتی ہے اور اگر میں اس وقت میرا حسنؓ بیچنے کی وفات سے تکلیف پہنچی ہے تو کوئی بات نہیں اس سے قبل بھی تمام انصاریہ انصاریہ بیچنے کی وفات سے تکلیف پہنچی تھی ہے۔ اللہ تعالیٰ اس حادثہ کی عطا فرما کر سکون نصیب کرے۔ اب ان کے بعد تو اللہ تعالیٰ ہی ہمارے خلیفہ ہیں۔

حضرت حسن رضی اللہ عنہ کو زبردیا گیا تھا

ذہر کے اثرات سے آپ کی وفات ہوئی تھی۔ زہر دینے والی ایک عورت تھی جس کا نام مقدمہ بن الاصبحت ہے۔ زہر آپ کو آٹھ ماہ تک لگا رہا تھا کہ آپ کے پیچھے سے دن میں ایک ایک ملٹ خون اٹھایا جاتا تھا۔ آپ خود فرمایا کرتے تھے کہ مجھے کئی مرتبہ زہر دیا گیا ہے لیکن ہر بار زیادہ اس مرتبہ اثر کیا ہے کبھی نہیں کیا۔

سیدہ حسنہ رضی اللہ عنہا نے اپنے بھائی حسین رضی اللہ عنہ کو یہ وصیت کی تھی مجھے میرے ہاتھ کے پاس مجازت لے کر دفن کر دیا اور نہ بیعہ الفترہ میں دفن کر دیا جس وقت آپ کے انتقال کا حادثہ پیش آیا تو سیدہ حسنہ رضی اللہ عنہا آپ کے بھائی اور تمام غلام مسلح ہو کر اس کو شش میں لگ گئے کہ آپ کو جناب رسول اللہ ﷺ کے پاس ہی دفن کر دیا جائے۔ یہ دیکھ کر مروان بن الحکم جو ان دنوں مدینہ کا گورنر تھا سوالی غمی اس میں آیا کیا تو سیدہ حسنہ رضی اللہ عنہا کو اس ارادہ سے روک دیا گیا۔

تاریخ وفات

حضرت حسن رضی اللہ عنہ کی وفات رجب الاول ۱۱ھ میں ہوئی اور بعض یہ کہتے ہیں کہ ۱۰ھ میں ہوئی۔

لما جازہ سیدہ بن العاصی نے پڑھائی۔ پھر اہل اللہ کا طرہ اثر ہوا رضی اللہ عنہا کے جوار میں دفن کر دیے گئے اور کچھ حضرات کے قول کے مطابق بیعہ الفترہ میں قبر العباس میں دفن کر دیا گیا۔ اسی میں علی بن زین العابدین اور ان کے بیٹے محمد ابانہ اور پوتے جعفر بن محمد الصادق بھی مدفون ہیں۔ گو یہاں راجح اس ایک ہی قبر میں آرام کر رہے ہیں۔

مدت خلافت

آپ چھ ماہ پانچ دن یا بعض اقوال کے مطابق مکمل چھ ماہ میں ایک دن کم تھا۔ مسند خلافت پر دفن فرمادے۔ گو یہ مدت خلافت راشدہ کا مکمل بھی جس کے بارے میں جناب رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا تھا کہ اس کے بعد خلافت علی منہاج الملوۃ ملوکیت و بادشاہت سے تبدیل ہو جائے گی۔ پھر اسی کے بعد علم و زراعت اور زمین میں تساد پر ہوا جائے گا اور ہوا بھی وہی جیسا کہ آنحضرت ﷺ نے عیشین کوئی فرمائی تھی۔ سیدنا حضرت حسن رضی اللہ عنہ کی عمر ۷۷ سال کی ہوئی۔

خلافت امیر المؤمنین سیدنا معاویہ بن ابی سفیان رضی اللہ عنہ

اہل علم کہتے ہیں کہ جس وقت سیدہ حسن رضی اللہ عنہا خود بخود موزل ہو گئے تو خلافت امیر معاویہ رضی اللہ عنہ کے حصہ میں آگئی۔ سارا ملک ان کا ہو گیا ان سے بیعت پور حکیم میں ہوئی۔ اہل شام نے توہن سے بیعت کر لی تھی لیکن اہل عراق نے اختلاف کیا تھا۔ اس کے بعد سیدنا حسن رضی اللہ عنہ نے امیر معاویہ رضی اللہ عنہ سے مصالحت کر لی جس کے بعد امیر معاویہ رضی اللہ عنہ کی خلافت پر تمام لوگوں کا اتفاق ہو گیا۔ امیر معاویہ کی دلاوت تمام خیف مٹا کر ہوئی۔ یہ اپنے والد محترم ابوسفیان سے پہلے ہی اسلام کی دولت سے مالا مال ہو گئے تھے۔ حضور ﷺ کی صحبت مبارکہ سے فیض یاب ہوئے۔ کاتب وحی کا شرف بھی حاصل ہوا۔ اور یہ اپنے بھائی یزید بن ابی سفیان کے لشکر میں بھی رہے تھے۔ پھر یزید بن ابی سفیان سیدنا امیر المؤمنین خلیفہ دوم عرفہ فاروق بن الخطاب رضی اللہ عنہ کے دور خلافت میں دمشق کے علاقہ میں گورنر تھے۔ پھر جب یہ قریب الحرم ہوئے تو اپنے بھائی معاویہ رضی اللہ عنہ کو خلیفہ بنا کر بٹھایا۔

چنانچہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے ۲۰ھ میں اس عہدے پر برقرار رکھا کہ مستقل کر دیا۔ پھر معاویہ رضی اللہ عنہ بھی سال تک شام ہی کے گورنر

ہے۔ یہ مدت خلافت فاروقی اور خلافت عثمانی میں گزری۔ پھر آپ سید امین بن ابی طالب بنی ہاشم کے دور خلافت میں غالب آ گئے۔ یہاں تک کہ سید حسن بن علی بنی ہاشم نے خلافت امیر معاویہ بنی ہاشم کے سپرد کر دی۔ بعد میں ان کی خلافت پر سب لوگوں کا اجماع ہو گیا۔ چنانچہ انہوں نے اپنے نژاد کو مکہ میں روانہ کرنا شروع کر دیا۔ یہ حالات اسے بھی میں روزگار ہونے لگے اس سال کا کام عام الجماعت (الحجہ کا سال) ہو گیا۔ اس سے کچھ عرصہ پہلے ان کا شمار یہاں ہوا اور اختلاف کا شمار ہونے کے بعد ایک امیر کی زیر قیادت متحد ہو گئی۔

ایک عورت نے دور نبوت میں جناب رسول اللہ ﷺ سے مشورہ کرتے ہوئے امیر معاویہ بنی ہاشم سے ازدواجی تعلقات کی خواہش مند تھی تو آپ نے فرمایا کہ معاویہ بنی ہاشم تو فقیر (مضعف) ہیں ان کے پاس مالی دولت نہیں ہے۔ اس کے بعد گیارہ سال گزرنے کے بعد معاویہ بنی ہاشم دمشق کے نائب گورنر ہو گئے۔ پھر چاروں سال بعد نبی ہجر کے بادشاہ بن گئے۔

حیدر اور نسب

ان کے چہرے سے ملاحظہ وہب جو اوجڑا ہوا تھا۔ اچھے قسم کا لباس زیب تن فرماتے۔ نشان مجھے ہوئے صحت و محمودے پر سوار ہوئے جو وہ تھا کہ فکر نہ رہا کہ حق میں لشکار اور عزت و عظمت کی نگاہوں سے دیکھے جاتے تھے۔ امیر معاویہ بنی ہاشم کا نسب جناب رسول اللہ ﷺ سے بعد مناف بن قیس بن عدی بن عبد شمس کی طرف منسوب کر کے اسوی بھی کہا جاتا ہے۔ ان کی خلافت سے عروہ بن نوفل لا مثنیٰ وخرہدی نے خروج کیا اور وفد چلا آیا۔ آپ کی خلافت کا سب سے پہلا خارجی شخص تھا۔ اس کے بعد امیر معاویہ بنی ہاشم نے ان کی کوڑوں پر تحریر کچھ نہ بھیج دی کہ یاد کو میرا تمہارے اوپر حق ہے۔ تم لوگوں کو چاہیے کہ اس خارجی سے مقابلہ کرو۔ چنانچہ ان کی کوڑوں نے ان سے رشتہ کی اور وہ مار گیا۔

امیر معاویہ بنی ہاشم جو پہلے حبشہ میں جنسوں نے حویلی اور مکوں کی بنیاد ڈالی۔ خلافت اور چہرہ کا انتظام کیا۔ پردہ اور جب کی پابندی عامہ کی اور یہ پہلے امیر امویہ بنی ہاشم نے اپنے ارگرد مسلح باغی کاروں کو کھینچے۔ اسی طرح انہوں نے کھائے پیئے پیچھے وغیرہ میں آرام و راحت کے سامان برتنے کی بنیاد ڈالی۔

آپ نہایت بردبار آدمی تھے۔ آپ کی بردباری کے بہت سے واقعات مشہور ہیں۔ جب آپ کی وفات کا وقت قریب آیا تو تمام گھر کے لوگ: کھن ہو گئے۔ آپ نے فرمایا کہ کیا تم لوگ میرے گھر کے آدمی نہیں ہو؟ انہوں نے کہا کیوں نہیں ہم سب آپ ہی کے گھر کے لوگ ہیں۔ آپ نے فرمایا تو میری بیعت سے رنجیدہ خاطر ہو میں نے تمہارے لیے حق محنت و مشقت جمائی ہے اور تمہارے لیے حق کیا ہے۔ گھر والوں نے کہا ہاں: نکل چکے ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ میری روح میرے قدموں سے نکل رہی ہے اگر تم اسے واپس کر سکو تو واپس کر دو۔ گھر والوں نے کہا کہ ہم لوگ اس کی حالت نہیں رکھتے۔ یہ کہہ کر رونے لگے۔ جس میں آپ بھی رونے لگے۔ پھر فرمایا میرے بعد کے زمانہ کو میں ڈالے گی۔

مؤرخین نے لکھا ہے کہ جب آپ زیادہ کر داری محسوس کرنے لگے تو لوگوں نے کہا کہ نبی یہ تو موت ہے۔ آپ نے فرمایا کہ میری آنکھوں میں اندھیرا سا لگا رہا ہے اور میں تل کی بات کر دو۔ لوگوں نے کہا کیا اور چہرے پر بھی تل لگا دیا یا اس کے بعد ان کے لیے ایک کتبہ رکھ جس میں انہیں ایک لگا رکھا دیا۔ پھر لوگ اجازت لے کر حاضر ہونے لگے اور سلام لے کر بیٹھنے لگے۔ جس وقت لوگ واپس ہوتے تو آپ یہ شعر پڑھتے:۔

وتمجددی للشامین ازہیم انی لرب الدھر لا الضمیع

”میں خوشی منانے والوں کو دیکھ رہا ہوں تم ان کی وجہ سے میرا درد میں زمانہ کی گردش کے ساتھ جھلکا نہیں ہوں۔“

والا الصنية انشبت انظارها القيت كل ليمته لا نفع

"اور جب موت اپنے ناخن چھو رہی ہے تو میں نے ہر توبہ کو بے سود پایا۔"

پھر آپ نے وصیت کی کہ میرے ناک و منہ میں جناب رسول اللہ ﷺ کے ناخن رکھ دیے جائیں اور آپ ہی کے کپڑوں میں کفن دے دیا جائے۔

وفات و مدت خلافت

آپ کی وفات نصف رجب کے قریب ۶۰ عموماً دمشق میں ہوئی اور بعض علماء نے ابتداء رجب کا ذکر کر دیا ہے۔ چونکہ ان کا مدار جزاء پر موجود نہیں تھا اس وقت وہ بیت المقدس میں تھا تو نماز جنازہ انصحا کہ اہمیری نے پڑھائی۔ آپ کی عمر کے بارے میں علماء کا اختلاف ہے۔ بعض نے کہا ہے ۸۰ سال کی عمر ہوئی ہے۔ کچھ نے ۵۷ سال اور بعض لوگوں نے ۸۵ سال ذکر فرمایا ہے۔ ۸۸ سال اور دوسرے اہل علم نے ۹۰ سال بتائی ہے۔ خلافت منظم ہونے کے بعد ۱۹ سال ۵ ماہ ۵ دن منہ خلافت کو زینت بخشی۔ یہ ۴۰ سال تک امیر اور خلیفہ کے عہدے پر فائز رہے جس میں سے چار سال امیر المومنین حضرت عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہ کی طرف سے گزر رہے۔ واللہ اعلم

خلافت یزید بن معاویہ

امیر معاویہ رضی اللہ عنہ کے بعد ابن کاچہ یزید تخت نشین ہوا۔ جس دن امیر معاویہ رضی اللہ عنہ کا انتقال ہوا اسی دن اس سے بیعت لی گئی اس لیے کہ اس کے والد محترم نے زندگی میں ہی مہد بنایا تھا۔ یہ والد کے انتقال کے وقت سوچو نہ تھا جس شخص سے بیعت کرے وہ اس کی خبر سن کر آیا اور سیدہ عاتکہ بنت ابی جراح نے کہا کہ اس کے بعد دمشق میں دار السلطنت اختتام میں آیا تو ارکان حکومت اور تمام لوگوں نے اس سے بیعت کر لی۔ اس کے بعد اس نے سارے ملک میں بیعت کے خطوط روانہ کیے تو عوام نے بھی بیعت کر لی لیکن اس سے سیدہ حنین بنت علی رضی اللہ عنہ اور عید اللہ بن زید رضی اللہ عنہ نے بیعت کرنے سے انکار کر دیا۔ چنانچہ یہ دونوں یزید کے عامل الولید بن عبد بن ابی علیان سے روپوش رہے۔ آخر کچھ عید دلوں بیعت نہ کرنے پر معر رہے۔ پھر آخر ایک دن دو بجی آیا کہ سیدہ حنین رضی اللہ عنہا کو بلایا گیا کہ بیٹے آئے۔

سیدہ حنین رضی اللہ عنہا کا قاتل کون تھا

سیدہ حنین بنت علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہا کو شہید کرنے والا اشعث بن ذی الجوشن ہے۔ بعض نے قاتل کا نام حنان بن انس النخعی بتایا ہے۔ بعض اہل علم نے لکھا ہے کہ اشعث بن ذی الجوشن نے آپ کے سر میں نیزہ مارا اور گھڑے سے گرا دیا۔ اس کے بعد خواری بن یزید کا قاتل نے آگے بڑھ کر سر جدا کر دیا چنانچہ اس کے ہاتھ کاٹ دیے گئے۔ اسی دوران اس کا بھائی عیسیٰ بن یزید نے اگر گردن الگ کر دی اور اپنے بھائی عثمان بن یزید کو دے دیا۔ اس لشکر کا سپہ سالار عید اللہ بن زید انصاری تھا اور اسے یزید نے سپہ سالار بنایا تھا۔

مؤید بن کعبہ بن عبد اللہ بن زید نے علی بن حنین رضی اللہ عنہ اور ان عورتوں کو سیدہ حنین رضی اللہ عنہا کے ساتھ جس ان کو اپنے لیے ہمار کر لیا تھا ملائے ان لوگوں کو جو عید اللہ بن زید نے اہتمام دیا تھا اس پر عمل نہیں کر سکا۔ اس کے بعد پھر حراس نے وعدہ کے خلاف عزم ڈھانے خلافت کو قید کیا۔ چھوٹے بچوں کو اس قدر قتل کیا کہ جس کے تڑکے سے بدن کے روتھے کھڑے ہو جاتے ہیں اور دل گھبرا جاتا ہے۔ یزید بن معاویہ ان دلوں اشعث بن ذی الجوشن اور عید اللہ بن زید کے ساتھ اپنے ہم نشینوں میں دمشق میں تھا۔ یہ سب کے سب لوگ جمل چڑے۔ راستے میں ایک عبادت گاہ میں پہنچے۔ قیلولہ کرنے لگے تو چائیک کیا دیکھتے ہیں کہ بعض دیوڑوں پر یہ شعر لکھا ہوا ہے ۔

الرجوع امة فقلت حسينا شفاعة جده يوم الحساب

"کیا تم اپنی امت کے بارے میں جس نے حسینؑ کی جنت کی قیامت کے دن ان کی شہادت کی شفاعت سے امید رکھتے ہو۔"
لشکر والوں نے راہب سے سوال کیا کہ یہ شعر کس نے لکھا ہے اور کب کا لکھا ہوا ہے تو اس نے جواب دیا کہ یہ شعر تو تمہارے نبیؐ کی پشت پر ہے پانچ سو سال قبل سے لکھا ہوا ہے۔

بعض اہل علم کہتے ہیں کہ یہ واقعہ یوں نہیں ہے بلکہ ایک دیوار پٹی اسی میں سے ایک خون آلود تھیلی نکل جس میں خون علیؑ سے یہ شعر لکھا ہوا تھا۔ پھر وہ لشکر میں گردش آگیا۔ بڑے بن حواہیہ سے ملاقات کی۔ حضرت حسینؑ کا سر بڑے کے سامنے پھینک دیا گیا تو انحرز بن ابیخثعم نے کہا کہ اسے امیر الموصل پر فہم ۱۸۱ھ بیت اور ۶۰ دوسرے لوگوں کو لے کر برسر پیکر ہو گیا تھا اس لیے ہم بھی حنفی اور ہو گئے۔ جنگ کرنے سے قبل میں نے ان سے یہ سوال کیا تھا کہ یا قوت مبداء اللہ عن زیادہ کے پاس بیٹو یا بحر ام سے جگہ کرو۔ لیکن یہ لوگ جنگ کو ترجیح دے کر برسر پیکر ہو گئے۔

تفصیل یہ ہے کہ ہم لوگوں نے طور آکلب کے وقت ان کو گھر سے بل لے لیا۔ جب کوار میں نکلے تو ان لوگوں نے ہوا مانگنا شروع کر دی جس طرح کہ کبوتر شہر سے بھاگتا ہے۔ جس میں انٹ کے دانے کی مقدار یا قیلولہ کے برابر وقت لگا ہوا کہ ہم نے ان کا سب کچھ کر لیا۔ جس یہ آپ کے سامنے ان کی خشیں کپڑے میں لپی ہوئی ہیں۔ دشوار دیکھے ہوئے ہیں ان پر ہوائیں چل رہی ہیں اور گدھ چٹکی آنے والے ہیں۔

بڑے بن حواہیہ کی آنکھیں ڈنڈیاں آئیں کہنے لگا کہ میں تو تم سے نظیر ان کے نقل کیے ہوئے راضی تھا۔ اللہ تعالیٰ ابن مرجانہ پر لعنت کرے۔ خدا کی قسم! اگر میں تمہاری جگہ ہوتا تو انہیں معاف کر دیتا۔ پھر فرمایا کہ اللہ تعالیٰ ابو محمدؑ پر رحم کا معاملہ فرمائے۔ پھر یہ شعر پڑھا۔

يفلقن حماما من رجال اعزة علينا و هم كانوا اعق و الظلما

"جو لوگ ہم پر تائب ہیں وہ ان کی کھوپڑی کو چھڑا دیتے ہیں اس حال میں کہ وہ ظلم و زیادتی کرنے والے ہوتے ہیں۔"
بحر بڑے نے بال بچوں کے بارے میں کہا کہ انہیں میری عورتوں کے گھر بھیج دیا جائے۔ بڑے کا حسینؑ کی اولاد کے بارے میں یہ طرز عمل تھا کہ جس وقت وہ ناشتہ کرتا تھا تو علی بن حسینؑ کی عورتوں اور ان کے بھائی عمر بن الحسنؑ کی عورتوں کو ضرور ناشتہ میں شریک کر کے دلجوئی کا ثبوت دیتا تھا۔ بعد میں بال بچوں کو علی بن الحسنؑ کے ساتھ نہیں گھوڑا سواروں کے ہمراہ دینے بھیج دیا۔ جب سیدہ حسینؑ کی شہید کر دیئے تو اس دن تک جناب رسول اللہ ﷺ کی وفات کو پچاس سال مکمل گزر چکے تھے۔

سوزن لکھتے ہیں کہ جس وقت سیدہ فاطمہؑ میدان کر بلا میں پہنچے تو لوگوں سے پوچھا تھا کہ یہ کون سی جگہ ہے تو بتایا گیا کہ یہ کرنا ہے تو آپ نے فرمایا کہ واقعی یہ زمین کرب و بلا کی ہے۔ یہ بھی فرمایا کہ جس وقت میرے والد محترم جگہ مطمئن کے لیے اس سر زمین سے گزر رہے تھے تو میں بھی ان کے ساتھ تھا۔ چنانچہ آپ یہاں کھڑے ہو گئے اور اس جگہ کے بارے میں لوگوں سے دریافت کیا۔ لوگوں نے بتایا تو اباجان نے فرمایا تھا کہ یہاں کا طے آفریں گے اور خون ریزی ہوگی۔ پھر اباجان سے اس کی تفصیل پوچھی گئی تو فرمایا کہ آل محمد ﷺ کے لوگ یہاں آفریں گے پھر انہیں ساز و سامان کے ساتھ اس میدان میں اترنے کا حکم دیا جائے گا۔

امام معظم ابوحنیفہؒ کہتے ہیں کہ سیدہ فاطمہؑ کی شہادت سے جو میں ہوئی ہے (الاعذار الطوال) حریہ تحصیل باب الکاف شریک کتب کے عنوان میں آئے گی۔

حافظ ابن عبد البر نے کچھ الجالس و انس الجالس میں تحریر کیا ہے کہ سیدنا امام الجعفر الصادق سے کسی نے سوال کیا کہ خواب کی تعبیر کتنے دنوں تک مؤخر ہو سکتی ہے تو فرمایا کہ پچاس سال تک مؤخر ہو سکتی ہے اس لیے کہ جناب رسول اللہ ﷺ نے ایک خواب دیکھا تھا کہ میرے نواسے حسین رضی اللہ عنہ کو سیاہ سفید رنگ کا سا خون میں لٹ پٹ کر دے گا تو آپ نے اس کی یہ تعبیر بتائی تھی کہ میری بیٹی فاطمہؑ کے پیارے بیٹے حسین رضی اللہ عنہ کو قتل کر دے گا۔ سیدنا امام حسین رضی اللہ عنہ کو قتل کرنے والا اشرف ذی الجوشن بنا دیا جاتا ہے کہ اسے برص کی بیماری تھی۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ خواب کی تعبیر دیکھنے کے پچاس سال کے بعد تک واقع ہو سکتی ہے۔ پھر اسی سال مکہ میں عبداللہ بن زبیر نے خلافت کا علم بلند کیا اور اسی دوران لوگوں پر یزید کی شراب نوشی کٹوں سے کھیل کود دین میں کوتاہی وغیرہ واضح ہو گئی۔ لوگوں کو اس معقول عذر کی بنا پر عبداللہ بن الزبیر کی حمایت کرنے کا موقع ہاتھ آ گیا۔ چنانچہ ان سے اہل تاجراہل تہامہ کے لوگوں نے بیعت کر لی۔

جب اس بات کی اطلاع یزید کو ہوئی تو اس نے الحسین بن نرسلو فی روح بن زناح بن ابیہ انی کو حملہ کے لیے تیار کیا۔ انہیں کے ساتھ ایک لشکر بھی تعاون کے لیے بھیج دیا۔ ان سب کا امیر الامراء مسلم بن عقبہ المرئی کو بنایا۔ یزید نے جب اس لشکر کو روانہ کیا تو یہ چند نصیحتیں کرتا گیا کہ دیکھو مسلم بن عقبہ اہل شام اپنے دشمنوں کے ساتھ جو معاملہ کرنا چاہتے ہیں قبل اس کے کہ وہ کوئی عملی اقدام کریں تم سب سے پہلے مدینہ منورہ کا محاصرہ کر لینا۔ اگر وہ تم سے جنگ کریں اس وقت ان سے جنگ کرنا ورنہ اس سے قبل جنگ کا اقدام مت کرنا۔ اس کے باوجود اگر تم قیاب ہو جاؤ تو ان لوگوں کو تین دن کی مہلت دے دینا۔ یہ تمام ہدایات سننے کے بعد مسلم بن عقبہ روانہ ہو کر مقام حرہ میں پہنچے۔ اسے میں اہل مدینہ بھی تیار ہو کر آ گئے۔ انہوں نے بھی لشکر کشی کی۔ اس لشکر کے سپہ سالار عبداللہ بن حنظلہ رضی اللہ عنہ (حنظلہ غیل ملائکہ ہیں) تھے۔ مسلم بن عقبہ نے ان کو تین بار اپنی اطاعت کے لیے بلایا لیکن کوئی جواب نہیں دیا گیا۔ اس کے بعد غسان کی جنگ ہوئی اہل شام قیاب ہوئے۔ عبداللہ بن حنظلہ رضی اللہ عنہ بھی شہید کر دیے گئے۔ ان کے ساتھ ساتھ سوسہا جرین و انصار بھی شہید ہو گئے۔ اس کے بعد مسلم بن عقبہ اندرون مدینہ منورہ آیا۔ اس نے تین دن کھلے عام قتل کرنے کی اجازت دی۔ حدیث شریف میں وارد ہے:

”حضور ﷺ نے فرمایا کہ جس نے میرے حرم (مدینہ) کو لڑائی و خون ریزی کے لیے حلال سمجھا تو اس پر میرا غصہ و عتاب نازل ہوگا۔“

پھر مسلم بن عقبہ نے مکہ میں بیت اللہ پر لشکر کشی کا حکم دیا۔ اسی دوران یزید کو تمام حالات لکھ کر بھیج دیے۔ جس وقت مسلم بن عقبہ ہرشی مقام پر پہنچا تو وہ بیمار ہو کر انتقال کر گیا۔ چنانچہ حسین بن اکثر المرئی کو لشکر کی قیادت سپرد کر دی گئی۔ فوراً حسین لشکر لے کر چلا اور مکہ مکرمہ پہنچ گیا۔ یہاں پر عبداللہ بن الزبیر رضی اللہ عنہ کو عبداللہ کو اپنا قلعہ بنائے ہوئے تھے۔ اپنے تمام لشکریوں کے ساتھ کعبہ میں پناہ گزین ہو گئے تھے تو الحسین نے جبل ابوقیس پر متعین نصب کر کے بیت اللہ کو چھلنی کر دیا۔ اسی دوران اچانک یہ اطلاع ملی کہ یزید بن معاویہ کا انتقال ہو گیا ہے۔ انہی ایام میں الحسین نے عبداللہ بن الزبیر رضی اللہ عنہ سے مصالحت کی کوشش کی۔ چنانچہ عبداللہ بن الزبیر رضی اللہ عنہ نے اسے منظور کر لیا اور بیت اللہ کے دروازے کھول دیے۔ دونوں فریق کے لشکروں نے آپس میں مل کر طواف کیا۔

ایک دن الحسین رات میں بعد نماز عشاء خانہ کعبہ کا طواف کر رہا تھا کہ دیکھا سامنے سے عبداللہ بن الزبیر رضی اللہ عنہ تشریف لارہے ہیں تو الحسین نے ہاتھ پکڑ کر چپکے سے کہا کہ کیا آپ میرے ساتھ ملک شام فروغ کر کے چل سکتے ہیں اگر آپ چلنے کے لیے تیار ہوں تو میں آپ کی بیعت کے لیے لوگوں کو تیار کر سکتا ہوں اس لیے کہ وہ لوگ آج تک تردد ہیں۔ میرے نزدیک بھی آپ ہی خلافت کے زیادہ مستحق ہیں۔

بس میں نے آپ کو جو زبان دی ہے اس کے خلاف نہیں کر سکتا۔ یہ سن کر عبداللہ بن الزبیر رضی اللہ عنہ نے اپنا ہاتھ کھینچ لیا اور بلند آواز

زخمت ہو گئے۔ قبر کے حلیف بن گئے۔ بد اعمالی میں گھر گئے۔ وہ خود ہی اپنے نقصانات میں دھوب گئے۔ جو انہوں نے کیا تھا اس کا صلہ انہیں مل گیا۔ پھر وہ اس وقت نام ہوئے جب کہ نہ امت و توہ کا وقت چا چکا تھا۔ تو ہم بھی ان کے حکیم رنج و عالم سے شریک کار ہو گئے۔ ہائے افسوس! انہوں نے جو کیا اور کہا اور جو ان کے بارے میں تبصرے کئے جاتے ہیں اب آیا جو انہوں نے کیا تھا ان کو سزا دی گئی یا جزا دی گئی مجھے معلوم نہیں۔ یہ صرف میرا تصور ہے وہم و گمان ہے پھر بعد میں غیرت نے ان کا گلا گھونٹ دیا۔“

اس کے بعد معاویہ بن یزید دیر تک روتے رہے۔ ساتھ میں لوگ بھی رونے لگے۔ پھر کچھ دیر کے بعد معاویہ بن یزید نے فرمایا:

”اب اس وقت میں تمہارا تیسرا اولی ہوں جس پر ناراض ہونے والے لوگوں کی کثرت ہے۔ میں تمہارے بوجھ کو اٹھا نہیں سکتا اور نہ خداوند قدوس مجھے یہ سمجھتے ہیں کہ میں تمہارے خلافت کا مستحق تھا یا اگر اہل بار امانت کا حق دار تھا۔ تمہاری خلافت کی امانت ایک اہمیت رکھتی ہے اس کی حفاظت کرو اور جسے تم اس کا مستحق سمجھو اس کو یہ امانت سپرد کرو میں نے تمہاری خلافت کا قیادہ اپنی گردن سے اتار دیا ہے۔ اب میں دستبردار ہو رہا ہوں۔ و آخر دعوانا ان الحمد للہ رب العالمین

اسنے میں مروان بن الحکم نے کہا جو منبر کے نیچے بیٹھا ہوا تھا کہ یہی عمر بن ابی بنی سبت ہے تو معاویہ بن یزید نے فرمایا کیا تم مجھے میرے دین سے ہٹانا چاہتے ہو۔ مجھے دھوکہ میں ڈالنا چاہتے ہو۔ خدا کی قسم! میں تمہاری خلافت کی حلاوت نہیں چکھ سکتا تو اس کی کڑواہٹ کو کیسے برداشت کر سکتا ہوں۔ تم میرے پاس عمر فاروق بنی بختیہ جیسے لوگ لاؤ جس وقت کہ انہوں نے مجلس شوریٰ کی تشکیل دی تھی اور انہوں نے ایسی چیز پر رکھ دی تھی کہ کوئی ظالم بھی اونی سا شہر نہیں کر سکتا تھا اور نہ ان کی عدالت کو مشکوک گردان سکتا تھا۔ خدا کی قسم! خلافت اگر غیبت کی چیز تھی تو اس کا مزہ میرے ابا جان نے تادان یا گناہ کی فطش میں چکھ لیا اور اگر خلافت بری چیز ہے تو اس کے مصرتاں جو میرے ابا جان کو پہنچ چکے ہیں بس وہی کافی ہے۔

اتنا کہہ کر معاویہ بن یزید منبر سے نیچے آئے۔ تمام رشتہ داروں نے انہیں گھیر لیا۔ معاویہ بن یزید رورہے تھے۔ یہ ماجرا دیکھ کر ان کی ماں نے کہا: کاش کہ میں اس وقت حالت حیض میں ہوتی اور تمہارے حالات سے بے خبر ہوتی۔ یہ سن کر معاویہ بن یزید نے کہا مجھے یہ منکور تھا کاش کہ ایسا ہی ہوتا۔ مزید فرمایا خدا کی قسم! اگر میرے پروردگار نے میرے ساتھ رحم کا معاملہ نہ فرمایا تو تباہ و برباد ہو جاؤں گا۔ یہ معاملہ دیکھ کر بنو امیہ نے اہل بیت عمر القصاص سے کہا تم یہ سب کچھ دیکھ رہے اور جان رہے تھے تم نے ہی اسے تحقیق کی ہے۔ تم ہی نے انہیں ایسی باتوں پر ابھارا ہے اور خلافت سے دستبردار ہونے کا مشورہ دیا ہے اور تم ہی نے حضرت علی بن ابی طالب کی محبت اور ان کی اولاد کی الفت کا جذبہ پیدا کیا ہے اور جو ہم نے ان پر زیادتیاں کی ہیں تم نے ان پر ابھارا ہے اور ایک نئی چیز کا مشورہ دیا یہاں تک کہ معاویہ بن یزید غوب بولے اور طویل گفتگو کی۔

اہل بیت نے کہا خدا کی قسم! میں نے ایسا نہیں کیا وہ تو خود حضرت علی بن ابی طالب اور ان کی اولاد سے محبت سے سرشار تھے لیکن بنو امیہ نے اس کا عذر قبول نہیں کیا پھر کرا سے زعم و فتنہ کر دیا۔ یہاں تک کہ موت کا شکار ہو گیا۔

تاریخ وفات

خلافت سے دستبردار ہونے کے بعد معاویہ بن یزید کا انتقال چالیس یا ستر ستر گزرنے کے بعد ہوا۔ ان کی عمر ۲۳ سال اور بعض

خلافت عبدالملک بن مروان

اپنے والد مروان بن الحکم سے بعد بیٹا عبدالملک تخت اٹھیں ہوا۔ عبدالملک سے اس دن بیعت لی گئی جس دن اس کے ابا جان مروان کو اغفال ہوا۔ عبدالملک دو بیٹے تھے جن میں جو سلطان ہوتے ہوئے عبدالملک کے نام سے مشہور ہوئے اور انکی پہلے بادشاہ ہیں جنہوں نے درہم و دینار کو اسلامی طرز پر ڈھنسا کر نیکو دائرہ پر رومی نقش اور درہم پر فارس کا نقش ہوتا تھا۔

امام ابو بکرؓ کہتے ہیں کہ اس وجہ سے میں نے یثربی کی کتاب انھیں و السواہ میں امامہ نکسالی کے حوالے سے یہ پڑھا ہے کہ کہتے ہیں کہ میں ایک دن بادران اشریبہ کے دربار میں گیا۔ کیا دیکھا ہوں کہ بادشاہ شریف فرما رہا تھا۔ کہ سامنے میں کا زمر لگا ہوا ہے۔ ایک چھلی میں اس قدر اشریفان تھے کہ چھلی میں جاری تھی۔ جسے میں بادشاہ نے تمہارے کہ اس چھلی کی اشریفان خصوصاً خاصوں پر لٹا دی جائیں۔ میں نے دیکھا کہ بادشاہ کے ہاتھ میں درہم ہے جس کے نیچے ہوئے نقش چمک رہے ہیں۔ بادشاہ ان نقوش کو بارہ دیکھ رہے ہیں اور آپ بارہ بار یہ کہہ رہے تھے کہ کسائی جانے جو سب سے پہلے ان درہم و دینار میں کس نے نقوش ثبت کرائے ہیں۔ کسائی نے کہی حضور! اب بادشاہ عبدالملک بن مروان کی ایجاد ہے۔ بادشاہ نے کہا معلوم بھی ہے اس کا جب کیا پیش آیا تھا؟ کسائی نے کہا میں مجھے اتنی معلوم ہے تفصیل کا علم نہیں۔ بادشاہ نے کہا مجھے سے سنو میں بتاؤں۔ یہ تحریری نقوش رومیوں کا دین اور مذہب ہے معروئے اکثر اعرابی مذہب تھے اس لیے مصری شادوم کے ماتحت تھے اور وہیں کا دین الذہب غمرانی تھا اس لیے شادوم اپنے مذہب ہی کے نقوش کندہ کروا تھا۔ حشاکان کا نشان باپ بیٹا اور روح تھا۔ یہ طہنہ راز چلتا رہا۔ یہوں تک کہ آثار اسلام میں بھی رائج رہا۔ آثار کا طہنہ عبدالملک بن مروان کے عہد میں اس میں ترمیم کر کے میں اسنادی نقوش ثبت کرائے گئے اور عبدالملک تو بہت تیز اور ذہین بادشاہ تھے۔ اگر ایک دن ان کی نگاہ سے یہ کندہ رواج آپ نے اسے غور سے دیکھا سوچا پھر اسے عربی میں ترجمہ کرنے کا حکم صادر کر دیا۔ چنانچہ درہم کا مکتوب کر گزرے اور یہ طریقہ عبدالملک کو پسند آیا۔ عبدالملک نے مزید کہا کہ یہ طریقہ ہمارے دین اور اسلام میں پسند ہے اور رومی نقوش پر عربوں اور کپڑوں میں پائے جاتے ہیں اور اسے مذہب میں پسندیدہ ہیں اور اگرچہ مصر سے تیار ہو کر دارالسلطنت روم میں جا کر رائج ہو جاتے ہیں۔ یہ نقوش صرف انہی چیزوں میں نہیں تھے بسندہ پردے وغیرہ پر بھی بنائے جاتے تھے۔ یہ کام بڑے اونچے میسٹر پر ہوتا تھا اور اس قدر پیچیدہ ہوتا تھا کہ رومی انیا میں چل رہے تھے۔ چنانچہ عبدالملک بن مروان۔ نے اپنے خاص مصری طہنہ راز مروان کے پاس لکھ کر دراصل کیا کہ یہ تمام رومی نقوش سنسن کپڑوں اور پردوں وغیرہ سے ملانے چاہئے جائیں اور نقوش دنگ کے باہرین کو ہدایت کروں گا کہ ان رومی نقوش کے بجائے ان سب چیزوں میں اسلامی نقوش لکھو حیدر الذہب اللہ الہ لا الہ الا ہو ثبت کر دیا جائے میں لیے جو ترمیم سکھانے پر ہے جو عبدالملک ہی کندہ کرنے سے وائے واکست دھتے اور بڑے چلتے رہے ہیں۔

مزید عبدالملک بن مروان نے تمام مہنٹن اور کام کو یہ بھی تاکید کر دی کہ وہ اپنے اپنے علاقوں سے تمام رومی نقوش کے نیچے ضبط کر لیں۔ اس سب کے بعد اگر کسی کے پاس پائے گئے تو نہیں سزا دی جانے کی باقیہ اندہ کی صعوبتیں چھلی پڑیں گی۔ اس کے بعد عبدالملک نے کپڑوں میں ان پر وہیں میں تو حید کا نقش چھاپ کر پورے ملک میں رائج کر دیے تو اس قسم کے چند حصے شادوم کے علاقوں میں بھیج دیئے گئے۔ چنانچہ اس لکھنؤ کی خبر تو رومی علاقوں میں چھل گئی۔ میں نے درہم میں اس نقش کا ترجمہ کر لیا گیا اور بادشاہ کی خدمت میں بھیجے گئے کہ بادشاہ کو یہ بات ناگوار گزری اسے نصرت آیا۔

شاہ روم کا خط

خود خلیفہ عبدالملک بن مروان کی خدمت میں خط لکھا کہ یہ سارے تحریری نقوش تلسیو نے مصر میں روم کے لیے بنائے جاتے ہیں۔ یہ ہمارا طریقہ قدم زمانے سے چلا آ رہا ہے۔ سب آپ نے اسے باطل قرار دیا۔ اگر یہ طریقہ تمہارے پچھلے خلفاء کی طرف سے رائج کیا گیا ہے تو انہوں نے درست کیا تھا لیکن تم نے یہ کام ٹھیک ٹھیک کیا۔ اگر تم نے ٹھیک کیا ہے تو پھر ان لوگوں نے غلطی کی ہے۔ اس لیے تم ان دو باتوں میں سے چاہے جو قبول کرو اور میں آپ کی خدمت میں بد یہ بھیج رہا ہوں جو آپ کی شایان شان ہے لیکن نقوش و نگار میں اپنے اچھوتوں کے طریقے کو نظر قرار دے کر ہمارے مدنی نقوش و نگار کو برقرار رکھیں اور انکس بھی جاری کرنے کا حکم صادر فرمائیں۔ آپ کا لشکر گزار ہوں گا اور میرے وہ یہ کو قبول فرمائیں۔ اس لیے کہ میں نے بہت جتنی بد یہ بھیجا ہے۔

عبدالملک کا جواب

جس وقت یہ خط عبدالملک بن مروان نے پڑھا تو اس کے قاصد کو روک لیا کر دیا۔ اور اس سے یہ کہہ دیا کہ جاؤ کہہ دینا۔ اس خط کا کوئی جواب نہیں۔ ہمارے نزدیک اس کی کوئی اہمیت نہیں اور آپ کے وہ یہ کو واپس بھیجا جا رہا ہے۔

جب اٹلی پہنچے تو انہوں نے کرا شاہ روم کے پاس پہنچا اور حالات سے آگاہ کیا تو شاہ روم نے حریفہ میں اضافہ کر کے عبدالملک کے پاس بھیجا۔ حریفہ میں بھی کھلا بھیجا کہ مجھے اُمید ہے کہ آپ میرے وہ یہ کی قدر کریں گے اور آپ اسے قبول فرمائیں گے۔ لیکن معلوم ہوا کہ آپ نے قبول نہیں فرمایا اور نہ میرے خط کا جواب دیا۔ اس لیے میں نے وہ یہ میں اضافہ کر کے پھر ارسال کیا ہے اور میری یہ خواہش ہے کہ وہی نقوش و نگار تلسیو ہی کا اجرا فرمائیں۔

چنانچہ پھر عبدالملک بن مروان نے شاہ روم کا خط پڑھ کر دکھایا اور اس کا بد یہ واپس کر دیا۔ پھر شاہ روم نے خط لکھا اور اس میں یہ لکھا کہ تم نے میرے خط اور بد یہ کی توہین کی۔ میرے پاس جواب لکھنے کی ضرورت نہیں سمجھی تو اولا مجھے یہ خیال ہوا کہ شاید میں نے بد یہ کم بھیجا تھا تو میں نے اس میں اضافہ کر دیا۔ پھر میں نے اسے تمہارے پاس بھیجا اور اب میں اس بد یہ میں تیسری مرتبہ اضافہ کر رہا ہوں۔ میں سنی بن مریم عیسیٰ کی قسم کھاتا ہوں کہ تم ضرور نقوش و نگار تلسیو نے کے بارے میں نظر ثانی کر دو گے اور پچھلے واسطے طرز پر رہنے دو گے۔ ورنہ پھر میں اپنے ملک میں دکانیروں کو اعلان رہا ہوں اپنے حق ملک کے طریقے پر اور نصیبوں پر معلوم ہے کہ ہمارے یہاں اسی طریقہ سے احوال چلتا ہے اور اسلام میں یہ طریقہ رائج نہیں تھا اور نہ احوال کیا۔ اگر تمہارے لشکر، سائے تو تمہارے نبی کی تصویر کا نقوش بنایا جائے گا۔ مجھے اُمید ہے کہ جب تم یہ خط پڑھو گے تو پہنچے سے شرمندہ ہو جاؤ گے۔ اس لیے میں جو کہتا ہوں اس پر عمل کرو اور اپنے یہاں احوال نقوش رہنے دو۔ اس سے آپس میں تعلقات بدھیں گے۔

جب یہ خط عبدالملک بن مروان نے پڑھا تو یہ ہم ہو گیا اور معاملہ ٹھیک ہو گیا۔ اس نے یہ کہا کہ میں عبدالملک اسلام میں سب سے زیادہ محسوس پیدا ہوا ہوں اس لیے کہ اس کا فری سب دشمن سے گویا میں نے جناب رسول اللہ ﷺ کے خلاف اُٹھا دیا ہے اور جس نے ہمارے نبی کو گالی دی ہے وہ تادمیر زعمی نہیں رہ سکتا۔ چنانچہ پھر سے ملک میں انجی رومی نکول سے معاملات طے کئے جاتے تھے تو ان کا عرب نکول میں یکدم ختم کرنا مناسب معلوم نہیں ہوتا۔

محمد بن علی بن حسین کا مشورہ

چنانچہ اس نے قرامادکان سلطنت اسلام کو فتح کیا اور ان سے اس بارے میں مشورہ طلب کیا۔ لیکن کسی نے کوئی ایسا مشورہ نہیں دیا

جس پر عمل کیا جاسکے۔ لیکن روح بن زبناغ نامی شخص نے کہا میرے یہ بات سمجھ میں آئی ہے کہ ایک شخص سے کچھ معاملہ حل ہو سکتا ہے۔ کیا آپ لوگ اس پر عمل کرنے کو تیار ہوں گے؟ عبدالملک نے کہا ہاں وہ کون ہے تو اس نے کہا اہل بیت کا ایک شخص باقر ہے۔ عبدالملک نے کہا تم نے بالکل سچ کہا۔ چنانچہ عبدالملک نے مدینہ منورہ کے عامل کے پاس لکھا کہ میں ایک شخص محمد بن علی بن الحسین کی نشاندہی کرتا ہوں۔ تم انہیں ایک لاکھ درہم تیار کر کے لیے دے دو اور تین لاکھ خرچ کے لیے دے دو اور انہیں مع ان کے اصحاب کے یہاں تک آنے کے لیے اصرار کرو۔

چنانچہ محمد بن علی کی آمد تک کے لیے شاہ روم کے قاصد کو قید کر دیا گیا۔ چنانچہ جب محمد بن علی تشریف لائے تو ان کو ان حالات سے مطلع کیا گیا۔ محمد بن علی نے یہ مشورہ دیا کہ یہ کوئی بڑی بات نہیں ہے اس لیے دو باتوں میں سے ایک بات ضرور ہوگی۔ اول یہ کہ خدائے قہار اس شخص کو بھی نہیں چھوڑ سکتے جس نے جناب رسول اللہ ﷺ کے بارے میں نازیبا کلمات استعمال کیے اور دھمکی بھی دی۔ دوسرے یہ کہ ایک ترکیب سمجھ میں آ رہی ہے وہ یہ کہ آپ اسی وقت کارہیروں کو بلا کر دراہم و دنانیر کا سانچہ تیار کروادیتے جو سکوں میں توحید کا نقش ڈال دیں۔ ایک طرف لا الہ الا اللہ دوسری طرف محمد رسول اللہ کا نقش ڈلوادیتے اور سکوں کے درمیانی نقطے میں ڈھالنے کا سال اور اس شہر کا نام جہاں یہ سکے بنایا گیا ہے۔

پھر تیس درہموں کا وزن تین طریقوں پر مقرر کر دیتے۔ دس سکے دس مثقال کے اور دس سکے چھ مثقال کے اور دس سکے پانچ مثقال کے۔ اس طور پر یہ سکے اکیس مثقال کے ہو جائیں گے جو تقریباً تیس درہم کے برابر ہوں گے۔ پھر اگر ان کو سات مثقال میں تقسیم کر دیا جائے اور ہر سات کو شیشہ کے ٹھپوں میں پگھلا کر ڈال دیں تا کہ کمی و زیادتی کا امکان ختم ہو جائے۔ اس طرح درہم کا وزن دس مثقال کے برابر ہو جائے گا اور دینار کا وزن سات مثقال کے برابر۔ اس طرح سے اس زمانہ میں درہم میں کسرو یہ کاروان چل پڑے گا۔ جیسے غلیظ کہتے ہیں اس لیے فاروق اعظم کے عہد خلافت میں شجر کے سر کا ایک نشان بنایا ہوا ہوتا تھا جسے سکہ کسرو یہ کہتے تھے اور اس کے اوپر بادشاہ کی تصویر اور تخت کی تصویر ہوتی تھی۔ فارسی زبان میں خور، خوش لکھا رہتا تھا۔

اور درہم کا وزن اسلام سے قبل ایک مثقال تھا اور وہ درہم جن کا وزن چھ مثقال دس مثقال تھا وہ ہلکے اور وزن دار سکوں کے نام سے مشہور تھے اور ان پر فارسی نقوش بنے ہوئے تھے۔

چنانچہ یہ کام محمد بن علی کے مشورہ کے مطابق عبدالملک نے کر ڈالا۔ نیز عبدالملک نے محمد بن علی سے یہ بھی کہا کہ آپ ہی سکوں کے بارے میں تمام اسلامی ملکوں کو لکھ کر بھیج دیں کہ تمام لوگ ہمارے ڈھالے ہوئے سکوں سے ہی معاملات خرید و فروخت کریں جو شخص بھی اس کی خلاف ورزی کرے گا۔ اسے اس جرم میں قتل کیا جاسکتا ہے اور یہ بھی ہدایت کی گئی کہ جو سکے اس سے قبل چلتے تھے انہیں جمع کر کے دارالسلطنت ڈھالنے کے لیے بھیج دیئے جائیں۔

عبدالملک نے یہ اہم کام انجام دیا۔ اس کے بعد شاہ روم کے قاصد کو یہ کہہ کر واپس کر دیا کہ شاہ روم سے یہ کہہ دینا کہ تم جو اقدام کر رہے ہو اللہ تعالیٰ کے نزدیک وہ ممنوع ہے اور میں نے تو تمام گورنروں کے پاس آرڈر بھیج دیا ہے اور یہ بھی تحریر کر دیا ہے کہ ما قبل کے سکوں کو بے حیثیت قرار دیا جا رہا ہے انہیں جمع کر کے دارالسلطنت میں منے سرے سے اسلامی نقوش کے مطابق ڈھالنے کے لیے بھیج دیا جائے۔

جب یہ ساری باتیں شاہ روم کو معلوم ہو گئیں تو وہ باریوں، ہم نشینوں نے شاہ روم سے کہا کہ جو آپ نے اس سے قبل بذریعہ قاصد شاہ عرب کو دھمکی دی تھی اس پر عمل کیجئے تو شاہ روم نے یہ جواب دیا کہ بھائی میں نے تو اپنے اس سخت رویے سے انہیں دھمکایا تھا۔ اور زعب

کے ذریعہ کام لایا جاتا تھا۔ لیکن وہ لوگ میری دھمکی میں نہیں آئے۔ اب میں اس کے سوا اور کیا کر سکتا ہوں۔ ہمارے بیان تو ہمارے ہی طرز کے مطابق کیے گئے ہیں۔ مسلمان اب ہمارے سکول کو قبول نہیں کر سکتے۔

حاصل حکام یہ کہ شاہد رام کو کوئی زور نہ مل سکے اور ہوا بھی وہی جو مشہور محمد بن علی بن حسین نے دیا تھا۔ یہ قصہ جان کر کے ہادوں اور شیوہ نہ دیکھنے کے لیے بعض خادموں کے پاس ایک دردم پیچا۔

سید عبداللہ بن الزہیرؒ کا طلم خلافت بلند کرنا

کچھ دن کے بعد عبداللہ بن الزہیرؒ نے غلظت خلافت بلند کر دیا تو ان سے اہل یمن اہل عراق اہل الحرمین نے بیعت کر لی۔ فوراً عبداللہ بن الزہیرؒ نے عراق اور اس کے ارد گرد علاقوں کے لیے اپنے بھائی معصب بن زہیرؒ کو نائب کر بھیج دیا۔ اس وقت اُمت کا شیرازہ مچ گیا۔ اور اس وقت اُمت دو قلیلوں کی قیادت کی ضرورت لگی۔ ان میں سب سے بڑے یہی عبداللہ بن الزہیرؒ تھے۔ لیکن عبدالملکؒ برابر مستعدی سے کام لیتے رہے۔ آخر کار عبدالملکؒ کا پلہ بھاری ہو گیا۔ یہی کامیاب نکلے۔ آپس میں بہت جنگیں ہوئیں۔ بعد میں عبداللہ بن الزہیرؒ شہید کر دیئے گئے۔

ایک مرتبہ عبدالملکؒ دمشق سے عراق کی طرف بڑھتا ہوا آ رہا تھا تو نائب معصب بن الزہیرؒ جو ان سے برسرِ پیکار ہو گئے اور اس سے کل عبدالملکؒ نے اپنے لشکر کو چند باتوں کی ہدایت کر دی تھی۔ چنانچہ لشکر والوں نے ان لوگوں کو سوار کر کے دکھ دیا۔ معصب بن الزہیرؒ جو بہت مسدد و بے چند دستوں کے ساتھ میدان کا رازدار گم کر رہے تھے۔ غریب جنگ ہوئی۔ معصب بن الزہیرؒ بیٹھ ہی دلیبری اور شجاعت کا اظہار کر رہے تھے۔ وہ بار بار لڑتے رہے یہاں تک کہ شہید کر دیئے گئے۔ اس جنگ کے بعد عبدالملکؒ عراقی و فرسان پر قابض ہو گئے۔ چند چھوٹے ملک نے ان دونوں بھائیوں پر اپنے بھائی بشر بن مروان کو نائب بنا کر بھیج دیا۔ مگر وہ بارہ عبدالملکؒ دمشق واپس آ گیا۔ حضرت عبداللہ بن زہیرؒ سے جنگ

کچھ دنوں کے بعد عبدالملکؒ نے حجاج بن یوسفؒ کو ایک لشکر جہاد کے ساتھ عبداللہ بن الزہیرؒ سے جنگ کے لیے بھیج دیا۔ چنانچہ اس نے فوراً پانچ کران کا حصر کر لیا۔ چاروں طرف سے ان کا راستہ تنگ کر دیا اور وہاں جس میں ایک گوبچن (مچھلی) لٹک رہی تھی۔

اس لشکر جہاد کے حاصرے کے باوجود عبداللہ بن الزہیرؒ جو انفرادی کے ساتھ شجاعت و دلیبری کا مظاہرہ کرتے رہے۔ حجامان لوگوں کو شکست دے رہے تھے۔ اکثر انہیں مسجد کے دروازوں سے پیچھے لٹال دیتے۔ یہ لڑائی اور حاصرہ چار دن تک رہا۔ آخر کار ان کے اوپر ایک زبردست حملہ ہوا اور مسجد کی ایک برج ان پر گرا دی گئی جس میں یہ بک کر زخمی ہو گئے۔ دشمنوں نے موقع پا کر ان کی گردن ہٹا کر دی۔ حجاج بن یوسفؒ نے ان کے جسم کی بے رحمی کرتے ہوئے غصے کو سہی بہ لٹکا دیا۔

عبدالملکؒ طیبہ ہونے سے کل عبادت گزار عالم اور فقیہ آدمی تھا۔ ان کی گردن لٹکا چھو پچھا دانت ۳۰ کے بار سے بندھے ہوئے نہایت کچھ دار فقیہ تھے۔ کسی پر مگر دوسری نہیں کرتے تھے اور نہ کسی غیر کو کوئی اہم کام سپرد کرتے تھے۔ یہ حدیثیں تھیں۔ ان کے کل کی جہ سے لوگ انہیں پھر کا یہ نہ مند امت ہونے کی وجہ سے ابوہذاب کہتے تھے۔ فخر و حیاءات کو پسند کرتے تھے۔ خون ریزی کے شوقین تھے۔ مورخ ابن خلدونؒ لکھتے ہیں عبدالملکؒ چونکہ بادشاہ تھے جسے اس کے اخلاق تھے وہی اخلاق اس کے تحت گورنروں میں منتقل ہو کر آ گئے۔ چنانچہ عراق میں حجاج بن یوسفؒ انہیں فرسان میں انکسب بن ابی خضر مصر میں ہشام بن اسماعیل اور عبداللہ مغرب میں موسیٰ بن نصیر لیکن میں حجاج کا بھائی محمد بن یوسفؒ جزیرہ میں محمد بن مروان وغیرہ سارے کے سارے ظالم و جابر خون۔ برطیعت کے سحران

تھے۔ (وفیات الامامین)

ایک عجیب واقعہ

امین عثمان کہتے ہیں کہ جناب محمد اور ان کے والد علی بن عبداللہ بن عباس دونوں ایک مرتبہ عبدالملک بن مروان کے دربار میں آئے۔ ان کے پاس قیاذ شماس بیٹھا ہوا تھا۔ اسے میں عبدالملک نے قیاذ شماس سے کہا کہ کیا تم ان دونوں کو جانتے ہو تو قیاذ شماس نے کہا میں ان دونوں سے واقف نہیں ہوں لیکن مجھے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یہ دو جوان جس کے ساتھ اس کا فرزند ہے۔ اس کی پشت سے بہت سے فرعون پیدا ہوں گے جو دے زمین کے مالک ہو جائیں گے۔ ہم میں سے جس کو چاہیں تم قتل کر دو گے۔ یہ سن کر عبدالملک کے ہنرے کا رنگ بدل گیا۔ عبدالملک نے کہا ہاں سچ کہہ رہے ہو۔ اس سے قتل دینا کے راہب نے بھی اس قسم کی باتیں بتائی تھیں کہ ان کی پشت سے حیر بادشاہ پیدا ہوں گے۔ مزید اس راہب نے ان کی صفات سے بھی آگاہ کیا تھا۔ اھ (وفیات : عمان)

ابو حنیفہ رضی اللہ عنہ نے الاقبار الفرائد میں ذکر کیا ہے کہ جس وقت عبدالملک بن مروان مرنے لگا تو اس نے اپنے بیٹے ابو ولید کو بلا کر یہ نصیحت کی کہ اے ولید! مجھے یہ پسند نہیں کہ جس وقت میری نعش قبر میں رکھی جائے تو تم پریشان لوگوں کی طرح روتے پھرو۔ بلکہ تم کپڑے پہن کر چارو چاؤ۔ چیتے کی کھال پہن کر کھڑے ہو جاؤ۔ اگر تمہاری بیعت کے بارے میں کوئی بھی سر بلا دے تو تم اسے موت کے حثات اُتار دینا۔ اھ

عبدالملک بن مروان کا لقب حاتم السجید سید عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ نے لکھا تھا اس لیے کہ جب خلافت ان کی طرف منتقل ہوئی تو یہ مسجد میں ۱۱۰۲ھ میں مصروف تھے۔ یہ حالت دیکھ کر عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ نے انہیں حاتم السجید (مسجد کا کبوتر) کا لقب دیا تو اس وقت فوراً منطبق ہو گیا۔ اس کے بعد عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ نے انہیں سلام کر کے فرمایا کہ اب میں تم سے جدا ہو رہا ہوں۔

بعض اہل علم نے لکھا ہے کہ ایک مرتبہ سید عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ سے پوچھا گیا کہ اگر دوسرا عبداللہ رضی اللہ عنہ کے نام سجا دے دے زمین سے اٹھ جائیں تو پھر ہم مسائل کس سے پوچھا کریں گے تو آپ نے فرمایا کہ اس نوجوان عبدالملک ہی آوی سے پوچھ لیتا۔ عبدالملک بن مروان کی وفات ۸۹ھ میں ہوئی۔ بن کی عمر کے بارے میں اختلاف ہے۔ بعض ۶۳ سال کچھ ۶۰ سال کی عمر بتاتے ہیں۔ انہوں نے سترہ اولادیں چھوڑیں جن میں سے چار کو خلافت ملی۔

یہ ۱۲ سال ۱۵ دن سترہ خلافت پر فائز رہے جس میں سے ۸ سال عبداللہ بن الرزیر بنیہ سے خلافت کے بارے میں جنگ کرتے رہے۔ پھر بعد میں ساری حکومت ان کے حصہ میں آگئی۔ یہاں تک کہ وہ اللہ تعالیٰ کو پیارے ہو گئے۔

خلافت عبداللہ بن الرزیر

یہ چھٹے خلیفہ تھے چنانچہ انہیں معزول کر کے شہید کر دیا گیا

اس سے قبل یہ بات گزر چکی ہے کہ معاویہ بن ابی سفیان خود بخود خلافت سے دستبردار ہو گئے تھے۔ تو عبداللہ بن الرزیر جنہیں چھٹے خلیفہ کہے ہو جائیں گے۔ نیز یہ بھی گزر چکا ہے کہ سیدنا حسن رضی اللہ عنہ بھی خود بخود دستبردار ہو گئے تھے۔ ان دونوں باتوں کو اگر ملحوظ رکھا جائے تو سیدنا عبداللہ بن الرزیر جنہیں چھٹے خلیفہ نہیں ہو سکتے۔

سیدنا معاویہ بن الرزیر جنہوں نے ۲۳ برس ۱۲۳ھ میں حکمرانی کی مگر یہ بنی معاویہ کا محل رہا تھا جسے کہ

گزارا۔ چنانچہ ان سے اہل عراق اہل مصر اور بعض شامیوں نے بیعت کر لی۔ پھر انہی لوگوں نے قتل و قتال کے بعد مروان سے بھی بیعت کر لی۔ لیکن عراقی والے عبداللہ بن الزبیر بن جراح کا آخر تک ساتھ دیتے رہے۔ یہ تقریباً ۱۷ھ کا واقعہ ہے۔ یہ وہی سال تھا جس میں عبدالملک بن مروان نے ان کے بھائی مصعب بن الزبیر بن جراح کو شہید کر دیا تھا۔ اسی کے ساتھ ساتھ کوفہ کا کل بھی شہید کر دیا گیا تھا۔ کل کو شہید کر دیا گیا

ایک دن عبدالملک بن مروان اس نصرانی مارا نامی محل میں بیٹھے ہوئے تھے اور ان کے سامنے مصعب بن زبیر بیٹھ کر امر دکھا رہا تھا۔ عبدالملک بن میر نے عرض کیا کہ عالی جاہ امیر المومنین اس سے قتل میں اور عبداللہ بن زیاد اسی محل میں بیٹھے ہوئے تھے۔ ہمارے سامنے عیدنا حسین بن علیؑ کا سر لایا گیا۔ پھر ایک دن میں امیر المومنین ابی بکرؓ بیٹھے ہوئے تھے تو عبداللہ بن زیاد کا سر کاٹ کر لایا گیا۔ پھر میں اور مصعب بن زبیر بیٹھ بیٹھے ہوئے تھے تو ہمارے سامنے امیر المومنین کا سر پیش کیا گیا۔ پھر آج اس وقت میں آپ کے سامنے بیٹھا ہوا ہوں تو مصعب بن زبیر بیٹھ کر اس کا سر کرنا ہوا سامنے موجود ہے۔

حضور والا میں اس محل کی اس مجلس سے پناہ چاہتا ہوں۔ یہ بن کر عبدالملک کے روکتے کفر سے ہو گئے۔ یکدم کفر ادا اور اہل محل کو شہید کرنے کا حکم صادر کیا۔

مصعب بن الزبیرؓ

مصعب بن الزبیرؓ بنی امیہ کے تھے اور ان کے چچا زبیر بن جراحؓ کے چاند کی طرح خوب صورت آدمی تھے۔ جب مصعب بن الزبیرؓ بیٹھ کر وہ بیٹھے گئے تو ان کے حمایتی پست ہو گئے۔ اور عبدالملک نے ان کے سامنے والوں کو اپنی بیعت کے لیے آواز دیا تو سب تیار ہو گئے اور عبدالملک کے ہاتھ پر بیعت کر لی۔ اس کے بعد عبدالملک کوفہ میں داخل ہوئے۔ پھر ان کے بھی اثرات عراق میں ہو گئے اور حکم انہی کا چلنے لگا۔ شام اور مصر بھی ان کی حکومت میں آ گئے۔

حضرت عبداللہ بن زبیرؓ کو شہید کر دیا گیا

پھر ۱۷ھ میں حجاج بن یوسفؓ انھیں نے لٹکے کر کہ میں عبداللہ بن الزبیرؓ کو قتل میں کرنے کے لیے حاضر کر دیا۔ منہج سے بیت اللہ میں پھر برائے۔ حجاج اپنی ہم میں کامیاب ہو گیا۔ عبداللہ بن الزبیرؓ کو گرفتار کر کے شہید کر دیا۔ ان کی گردن چھڑک کے انساوی میں لٹکا دیا۔ پھر کچھ دنوں کے بعد آثار کی پودوں کے قبرستان میں دفن کر دیا۔

بعض مؤرخین نے یہ بھی لکھا ہے کہ حجاج نے یہ کہا تھا کہ میں ان کی لٹکھن کوسلی سے اس وقت تک نہیں اتاروں گا جب تک کہ اس کی ماں اسلام بیت النبیؐ کو کچھ سے سفارش نہ کریں۔ اسی حالت میں ایک مدت گزر گئی۔ ایک دن عبداللہ بن الزبیرؓ کی ماں اسلامہؓ زبیریہؓ تھیں۔ دیکھ کر کہنے لگیں کہ اب تک یہ شہسوار سر بلند ہے۔ جب یہ بات حجاج کو معلوم ہوئی تو اس نے شش کو آواز دینے کا حکم دیا اور ان کی ماں کے سپرد کر دی۔ ان کی ماں نے لے کر دفن کر دیا۔ (ان کی شہادت کا تذکرہ باب الثمنین شاة کے عنوان میں بھی آجائے گا)

دلت خلافت

عبداللہ بن زبیرؓ کی خلافت مجاز و عراق میں ۹ سال ۱۲۲ دن رہی۔ پھر یہ شہید کر دیئے گئے۔ ان کی عمر ۳۷ سال یا ۲۷ سال کی ہوئی

ہے۔

خلافت الولید بن عبد الملک

عبد الملک کی وفات کے بعد ان کے بیٹے الولید بن عبد الملک تخت نشین ہوئے۔ اسی لیے کہ انہی کو ولی عہد بنایا گیا تھا۔ یہ نہایت بدشعور ناک بختی ہوئی چال میں گھمنڈ، تھوڑی سوچ بوجھ کا آدی تھا۔ یہ تین دن میں قرآن کریم تلاوت میں غمگین کر دیتا تھا۔

ابراہیم بن ابی عہد کہتے ہیں کہ الولید بن عبد الملک کے بارے میں مشہور ہے کہ وہ یہ کہتا تھا کہ اگر لواطت کا ذکر قرآن مقدس میں نہ ہوتا تو مجھے خبر بھی نہ ہوتی کہ لواطت کیا چیز ہے اور کوئی لواطت بھی کرتا ہے۔ جس دن ان کے والد عبد الملک بن مروان کا انتقال ہوا اسی دن ولید سے بیعت لی گئی۔ بیعت لینے کے بعد گھر میں بھی نہیں گئے تھے فوراً مہر پر آئے اور یہ الفاظ کہے:

الحمد لله انا لله وانا اليه راجعون واللّٰه المستعان على مصيبتنا يا امير المؤمنين والحمد لله على ما انعم به علينا من الخلافة فوموا فبايعوا.

گویا انہوں نے والد کے انتقال پر تعزیتی الفاظ کہے۔ اللہ سے تعاون کی اُمید باندھی، شکر یہ ادا کیا اور لوگوں کو اپنی خلافت کے لیے

ابھارا۔

بہترین کارنامے و عمدہ انتظامات

حافظ ابن عساکر لکھتے ہیں کہ الولید بن عبد الملک اہل شام کے نزدیک سب سے اچھا خلیفہ تسلیم کیا جاتا تھا۔ اس نے بہت سے کارنامے انجام دیے۔ دمشق میں بہت سی مسجدیں بنوائیں۔ گوزیوں کا وظیفہ مقرر کیا ان کو مزید یہ تاکید کی کہ مانگنا چھوڑ دیں۔ چلنے پھرنے سے معذور لوگوں کے لیے نوکر متعین کئے۔ اندھوں کے لیے ایک راہنما مقرر کیا۔ حفاظ کو وظائف و ہدایا سے نوازا تا اور لوگوں میں بھی داد و بخش کا معاملہ رکھتا تھا۔ اس کے علاوہ مقروض کا بوجھ ہٹا کر دیا تھا۔ جامع مسجد الاموی بنوائی۔ یہودیوں اور عیسائیوں کے عبادت خانوں کو منہدم کرادیا۔ یہ تمام تر قیام ذی قعدہ ۸۹ھ میں ہوئیں۔

بعض مؤرخین نے لکھا ہے کہ ولید نے ۱۲ ہزار جامع مساجد سنگ مرمر کی تعمیر کرنا شروع کر دی تھیں لیکن وہ ان کے مکمل ہونے سے پہلے ہی وفات پا گیا۔ اس کے بعد اس کے بھائی سلیمان بن عبد الملک نے یہ کام مکمل تک پہنچایا۔ تقریباً ان مساجد کی تعمیر میں ۳۰۰ صندوق خرچ ہوئے۔ ہر صندوق میں ۲۸ ہزار دینار تھے۔ انہی صندوقوں میں چھ سو سونے کی زنجیریں مشعل اور قدیلوں کے لیے موجود تھیں۔ قدیلوں میں یہ زنجیریں عمر بن عبد العزیز کے دور خلافت تک موجود تھیں۔ بعد میں ان قیمتی زنجیروں کو بیت المال میں جمع کر دیا گیا۔ ان کے عوض لوہے اور پتھر کی زنجیریں بنوا کر لگا دی گئیں۔ اسی طرح اس نے بیت المقدس میں قدیہ الصخرہ کی تعمیر کروائی۔ مسجد نبوی کو بنوایا۔ مسجد نبوی میں اتنی وسعت سے کام لیا کہ اس میں نبی اکرم ﷺ کا حجرہ مبارک بھی شامل ہو گیا۔ ولید بن عبد الملک کے اس کے علاوہ اچھے اچھے کارنامے ہیں۔

سیدنا عمر بن عبد العزیز فرماتے ہیں کہ جس وقت میں نے ولید کو ان کی قبر لحدی میں آنا را تو کیا دیکھتا ہوں کہ وہ اپنے کفن میں مضطرب ہو گیا اور اس کے ہاتھ گردن سے بندھ گئے۔ (نسال اللہ العقیہ)

فتوحات

الولید بن عبد الملک کے زمانہ خلافت میں زبردست فتوحات حاصل ہوئیں۔ مثلاً سندھ کچھ حصہ ہندوستان اور اندلس و غیرہ علاقہ فتح ہو گیا۔ اس کے علاوہ اور بھی مشہور علاقے فتح ہو گئے۔ ولید بن عبد الملک بہترین قسم کی سوار یوں میں سوار ہوتا تھا۔ یہ ولید سفر اور جنگ

و غیرہ سے حتیٰ الامکان احتراز کرتا تھا بلکہ خوفِ عسویٰ کرتا تھا۔

عقلمند بن صفوان، احمد بن یحییٰ سے روایت کرتے ہیں کہ:

”رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ سال میں ۱۲ دنوں سے بچتے رہو اس لیے کہ یہ تمہارے مالوں کو ختم کر دیں گے۔ پر وہی کو پھاڑ دیں گے۔ تو ہم نے کہا وہ دنوں سے ایام ہیں اسے اللہ کے رسول ﷺ فرمایا ۱۲ محرم، ۱۰ صفر، ۴ ربیع الثانی، ۱۸ جمادی الاول، ۱۲ جمادی الثانی، ۱۳ ربیع الاول، ۱۳ شعبان، ۲ شوال، ۱۸ ذی قعدہ اور ۸ ذی الحجہ ہیں۔“

ایامِ میری کہتے ہیں کہ جو اس سے قبل بات کی گئی تھی کہ الولید بن عبد الملک نے قبیۃ الصغریٰ کی تعمیر کرائی ہے درست نہیں ہے۔ اس لیے کہ اسے اس کے والد (عبد الملک) نے قبیۃ عبد اللہ بن الزہرہ بن جہیز کے زمانے میں تعمیر کرایا تھا۔ جس وقت عبد الملک بن مروان نے اہل حرم کو حج کرنے سے محض اس لیے روک دیا تھا کہ کہیں عبد اللہ بن الزہرہ بن جہیز ان لوگوں سے ملنے کیلئے نکلیں تو قیام لوگ عرفہ کے دن قبیۃ الصغریٰ میں ٹھہرے ہوئے تھے۔ یہاں تک کہ سیدہ عبد اللہ بن الزہرہ بن جہیز کی شہادت کا حادثہ پیش آیا جسے کہ من قرہ بلسن خلکان کے حوالے سے آجائے گا۔ قریۃ الصغریٰ کے بارے میں یوں جواب دیا جاسکتا ہے کہ نہ ثناء الولید بن عبد الملک نے کسی وجہ سے اسے حرمِ مکرر کر دیا تھا۔ پھر بعد میں اسے تعمیر کرایا۔ واللہ تعالیٰ اعلم

وفات

ولید بن عبد الملک کی وفات ۱۵ جمادی الآخر ۹۶ھ کو مروان کے گھر میں ہوئی۔ ان کی عمر کے بارے میں اختلاف ہے۔ بعض کہتے ہیں کہ ۳۶ سال کی ہوئی۔ بعض ۴۷ سال، کچھ ۵۰ سال کی مہربانیتے ہیں۔ انہوں نے چودہ اولاد میں چھوڑیں۔ مقبرہ باب الصغیر میں عمر بن عبد العزیز کے ہاتھوں دفن ہوئے۔ ولید بن عبد الملک کی خلافت ۹ سال ۸ دن تھی۔ بعض نے ۱۰ سال کا ذکر کیا ہے۔

خلافت سلیمان بن عبد الملک

پھر الولید بن عبد الملک کے بعد ان کے بھائی سلیمان نے زمامِ حکومت سنبھالی۔ اس لیے کہ ان دونوں کے والد محترم نے ان دونوں کو ولیٰ مہد بتایا تھا۔ سلیمان سے بیست خلافت اس دن مئی جس دن اس کے بھائی ولید کا انتقال ہو گیا۔ انتقال کے وقت سلیمان بن عبد الملک مقامِ مدینہ میں سکونت پذیر تھے جب انہیں فیضِ تسلیم کر لیا گیا تو انہوں نے یہ ذمہ داری قبول کر لی اور اسی وقت دمشق روانہ ہو گئے۔ مسجد الجامعہ الامویہ کی تعمیر کے محکمہ میں مصروف ہو گئے (جسے کہ تعمیر کا تذکرہ ابھی گزرا) اسی دوران سلیمان بن عبد الملک نے اپنے بھائی سلمہ بن عبد الملک کو ۹۷ھ میں غزوہ روم میں بھیج دیا۔ یہ قسطنطینہ میں داخل ہو گئے اور وہیں قیام کیا۔ حریر و خصاصت باپ انجمِ جہاد (غزوی) کے عنوان میں آجائے گی۔

حسن اخلاق

ایک مرثیہ، یک عام آدمی ان کے دربار میں آیا اور اس نے یہ کہا: اے امیر المؤمنین الحسنہ مک اللہ والادانی (میں آپ کو نندہ اور

۱۔ یہ مدح ہے اپنی صفت ہے بلکہ اپنے مضمون کے اعتبار سے موضوع ہے۔ اسلامی تعلیمات کی روش سے، اس کے سال میں سے روزوں میں کوئی نوست نہیں۔ اس مضمون کی مقصود اور راہی امتداد و بیت نکلتے ہو جہیز۔ مثلاً خود حضرت۔ مثلاً روایت جس میں ہفر کے ہونے سے حلقہ نوست کے عام پیش کی جاتی تھی ہے۔ اسلام سعادت ان کے ہاتھ سے قیام کرتا ہے لیکن نوست ان کی جند پایہ تعلیمات اور افکار کے سرسراہتی ہے۔ دیکھو کہ اس میں مدح کو ادنیٰ اس وضاحت کی روشنی میں مدح کرنا ہے۔

اذن کی قسم دیتا ہوں) یہ سن کر سلیمان نے کہا کہ میں اللہ تو سمجھ گیا لیکن الاذن کا مطلب سمجھ میں نہیں آیا۔ تو اس آدمی نے جواب دیا کہ اذن سے میری مراد اللہ کا قول ہے اور وہ یہ ہے:

”﴿فَلَاذَنْ مُؤْذِنٌ بَيْنَهُمْ اَنْ لُّعْنَةُ اللّٰهِ عَلٰی الظَّالِمِیْنَ﴾“ (الاعراف)

”پھر ایک پکارنے والا ان دونوں (اہل جنت و اہل دوزخ) کے درمیان میں پکارے گا کہ اللہ کی بارہواں ظالموں پر۔“

سلیمان نے کہا اچھا یہ بتاؤ تمہیں کیا پریشانی ہے تمہارے اوپر کیا ظلم ہو رہا ہے؟ تو اس آدمی نے کہا کہ میری فلاں زمین پر آپ کے عامل (گورنر) نے زبردستی قبضہ کر رکھا ہے۔ یہ سنتے ہی سلیمان تخت سے نیچے اتر آئے اور وہ اپنے چہرے کو زمین سے لگا کر لیت گئے۔ فرمایا کہ خدا کی قسم! جب تک اس زمین کی واپسی کے بارے میں تحریر نہ لکھ دی جائے گی اسی حالت میں رہوں گا۔

چنانچہ خلیفہ اسی حالت میں تھے کہ فٹنی نے فوراً گورنر کے نام ایک خط لکھا کہ فلاں آدمی کی زمین واپس کر دی جائے۔ اس لیے کہ خلیفہ سلیمان بن عبد الملک نے جب قرآن کریم کی یہ آیت سنی جس میں رب کائنات اور اس کی نعمتوں کی فراوانی کا ذکر تھا تو وہ ڈر گئے کہ کہیں اللہ کی لعنت و پیمانہ راسی پر نہ پڑ جائے۔

سلیمان بن عبد الملک کے کارنامے

بعض مؤرخین نے لکھا ہے کہ سلیمان نے حجاج بن یوسف کے جیل خانہ سے تقریباً تین لاکھ قیدیوں کو رہا کر دیا تھا۔ اس سلسلے میں باقاعدہ حجاج کے آل و اولاد سے مسلسل مطالبہ بھی کیا تھا۔

نیز سلیمان نے پچازاد بھائی عمر بن عبد العزیز کو اپنا مشیر کار اور وزیر بنالیا تھا اور یزید بن ابی مسلم کو حجاج کا وزیر ماحذر کر دیا تو عمر بن عبد العزیز نے سلیمان سے کہا کہ حضور والا میں آپ سے گزارش کرتا ہوں کہ حجاج کے تذکرہ کو یزید کی ماحذری سے زکوٰۃ نہ کیجئے تو سلیمان نے عمر بن عبد العزیز سے کہا کہ اسے عمر میں نے انہیں دینا اور درہم کے بارے میں بالکل خائن نہیں پایا تو عمر بن عبد العزیز نے کہا کہ اسے امیر المؤمنین! اٹلیس بھی یہ نسبت اس شخص کے دینا اور درہم کے سلسلہ میں زیادہ پاک و امن ہے۔ حالانکہ اٹلیس نے ساری حقوق کو گمراہ کر دیا ہے۔ چنانچہ ان کی گفتگو کے بعد سلیمان اپنے ارادے سے باز رہا اور یزید سے عہدہ واپس لے لیا۔

ابو العباس البرد نے کامل میں لکھا ہے کہ ایک مرتبہ یزید سلیمان بن عبد الملک کے دربار میں آیا (اور یزید نہایت بدخلق و بد صورت آدمی تھا) تو سلیمان نے اسے دیکھ کر کہا کہ اللہ تعالیٰ اس شخص کا حال بُرا کرے جس نے تجھے وکیل دی اور جس نے تجھے اپنی امانت میں شریک کیا۔ تو اس نے کہا اے امیر المؤمنین! آپ اس طرح نہ کہیے۔ سلیمان نے کہا کیوں نہ کہوں؟ تو اس نے کہا کہ آپ نے مجھ و یکھا ہوگا کہ معاملات مجھ سے گزیر کرتے ہیں۔ اگر آپ یہ دیکھ لیں کہ معاملات میری طرف متوجہ ہوتے ہیں تو آپ مجھے سراسر اچھے اور برا بھلا نہ کہتے بلکہ مجھے نازیبا بات کہنے کی ہمت تک نہ ہوتی۔ سلیمان نے کہا کیا حجاج اس کے بعد جہنم کے گڑھے میں نہیں چلا گیا تو اس نے کہا کہ اے امیر المؤمنین! اس قسم کی باتیں حجاج بن یوسف کے بارے میں نہ کہیے۔ سلیمان نے کہا کیوں نہ کہوں؟ تو اس نے کہا کہ اس لیے کہ حجاج نے منبروں پر چڑھ کر آپ لوگوں کے لیے تقریریں کی تھیں یہاں تک کہ ظالم و جابر لوگوں نے بھی کان لگا کر سنیں۔ حجاج تو قیامت کے دن آپ کے والد کے دائیں جانب اور بھائی کے بائیں جانب ساتھ ساتھ ہو کر آئے گا۔ جہاں کہیں بھی وہ دونوں جائیں گے حجاج بھی جائے گا۔

اخلاق و عادات

سیمان، شیخ، الخیر اور ادیب، دانشمندان، عدل و انصاف کا خزانہ، بجا و کامیاب، الامور عربیہ۔ سے شوق، اہل حق رکھتا تھا۔ دین و داری، اہل انی، قرآن کریم کی اتباع، شیعہ فرائض کی حفاظت کرتا اور خوش روپی سے گریزا کرتا تھا۔ اسی کے ساتھ ساتھ کثرت سے معراج کا عادی تھا۔ بہن فلکان تھے جن کو سیمان کی روزانہ سواروں میں شریعت اور ایک قسم کی سبب تسلیم کر رہا تھا۔

سلیمان کے دو بہترین کارنامے

سلیمان نے خلیفہ بننے کے بعد سب سے اچھا کارنامہ یہ کیا کہ نماز کو اہل وقت میں پڑھنے کا حکم دیا۔ ورنہ اس سے قبل خواہ یہ مسافر یا سفر وقت تک پڑھتے رہتے رہتے تھے۔

امام محمد بن سیرین کہتے ہیں کہ سلیمان بن عبد الملک کی خوبی یہ ہے کہ خلافت پر نہ تھے اسی نے وہ نماز کا مسئلہ اٹھایا کہ خلافت پر چھٹکن ہوتے ہیں نماز کو اہل وقت میں پڑھنے کی ذمہ دہت مال قائم کی۔ دوسرے یہ کہ اپنی خلافت کے خاتمہ پر اپنا بہترین خلیفہ اور ماہرین بنایا اور اسیدنا عمر بن عبد العزیز ہیں۔

مفضل و الخیرہ بیان کرتے ہیں کہ ایک مرتبہ سیمان جمعہ کے دن غسل کر کے حمام سے، ہر آیا۔ سبز جوار اپنا میز بنی حمامہ بنہا، سبز فرش پر بیٹھا اور اور گروہ سبز رنگ کی چیزیں رکھ دی تھیں۔ پھر اسی نے اپنی صورت، تیسرے دن دیکھی تو وہ اس وقت خوب ہی کم تھا۔ نکال کر آکر کہنے لگا کہ ہمارے نبی محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے رسول تھے۔ ان کے ہاتھ میں سفید اہل ابو بکر صدیق اکبر بنائے، نرم و دل تھے۔ خلیفہ عالی عرفہ اور حق و ظلم میں فرق کرنے والے تھے۔ عثمان ذی النورین جو مجھ سے زیادہ جاکر تھے۔ سیدنا محمدی کرم اللہ وجہہ دلیہ اور ابوہریرہ اور امیر معاویہ بن ابی سفیان، درود پڑھنے میں خوش تھے، دینی عبد الملک، ہر سیاست دان تھے اور ابید بن عبد الملک باوجود ظلم تھا اور میں ایک نوجوان بادشاہوں۔ یہ کہہ کر جمعہ کو نماز کے لیے چل پڑا۔ سو دیکھتے ہیں کہ گھر کے مہنگن میں ایک بانہ کی یا شعاع رنگ لکھ رہی ہے۔

افت نعم المناع لو كنت بفسی غیر ان لا بقاء للانسان
"آپ بہترین سامان ہیں کاش کہ ہمیشہ رہے۔ لیکن انسان کے لیے اللہ اور دوزخ میں ہے۔"

لبس فیما بدلتا منک عیب عادی الناس غیر انک لانی
"جو بھی آپ نے ہمارے لیے کیا اس میں کوئی عیب نہیں۔ لوگوں نے آپ میں سوئے تو ہونے کے اور کوئی عیب نہیں نکالا۔"

جب سلیمان نماز جمعہ سے فارغ ہو گئے تو کھڑے ہوئے۔ آپ نے ہاتھ سے پوچھا کہ جس وقت میں نماز کے لیے جا رہا تھا تو کیا پڑھ رہی تھی تو اس نے کہا میں تو کچھ بھی نہیں گاری تھی تو میں نے کہا کیسے نکل گئی ہوں تو سیمان نے کہ انا اللہ انا اللہ اپنا راجھون تو نے مجھے موت کی اطلاع دی ہے۔ پھر اس کے بعد ایک جو بھی نہیں گزرا تھا کہ سلیمان کی وفات ہو گئی۔

سیمان کی رفاقت اور مدت خلافت

بعض اہل علم نے لکھا ہے کہ سلیمان نے ستر پانچ ہزار خطبہ دیے اس کی دائرہ بندی اور دیکھ سکتی دینی تھی۔ اچانک بھڑا گیا۔ اس کے بعد جو خطبہ دیا وہ پانچ ہزار خطبہ دینے لگا۔ یہاں تک کہ قریب کے آدمی بھی نہیں سن پار رہے تھے۔ پھر تھوڑی دیر کے بعد وہ اپنی اہلیاں و بیٹیاں پر مرنے لگا۔

اس کے بعد ایک ہفتہ بھی نہیں گزرے پانچ ہزار کاس کا انتقال ہو گیا۔ اہل فلکان کہتے ہیں کہ سلیمان کو بخار ہوا اور اسی رات انتقال ہو

گیا۔ بعض مؤرخین نے کہا ہے کہ انہیں غوثیہ ہو گیا تھا۔ انتقال ۱۰ صفر ۹۹۵ھ میں ہوا اور کچھ لوگوں نے لکھا ہے کہ انتقال مقام حرمین واقع تیسرین سہ علاقہ میں ہوا۔ کل ۳۹ سال کی عمر پائی۔ بعض نے ۳۵ برس کا ذکر کیا ہے۔ یہ نکتہ خلافت پر دو سال ۱۰۸ھ متفقین رہے۔

خلافت سیدنا عمر بن عبدالعزیز رضی اللہ عنہ

سلمان بن عبدالملک کے بعد خلیفہ راشد عالم طیل ابو حفص عمر بن عبدالعزیز تخت نشین ہوئے۔ آپ سے دینت اور نیکوئی ان دنوں کے طیلان بن عبدالملک کا انتقال ہوا۔ اس لیے کہ سلمان نے ان کو ولی مہد بنایا تھا۔

انہیں خواہیہ کا بیٹا (والدہ) کہا جاتا تھا۔ ان کی ماں کا نام ام عامرہ بن عمر بن خطاب کی صاحبزادی تھیں ماں کی طرف سے امیر المؤمنین سیدنا عمر فاروق بھی تھے۔ آپ کے چچا تھے۔

عمر بن عبدالعزیز زبردست تابعی ہیں۔ انہوں نے انس بن مالک ابوبکر بن زید وغیرہ سے روایتیں کی ہیں۔ پھر آپ سے ایک جم غفیر نے روایت کی ہے۔ آپ کی ولادت ۱۱۰ھ میں ہوئی۔

امام احمد کہتے ہیں کہ تابعین میں سوائے عمر بن عبدالعزیز کے کسی کا قول حجت نہیں ہے۔ طبقات ابن سعد میں ہے کہ عمر بن قیس کہتے ہیں کہ اسی وقت سیدنا عمر بن عبدالعزیز کو خیفہ بن ابی اسد نے ایک آواز سن لی تھی کہ خدا والا حضور نہیں ہو سکا۔ وہ یہ ہے۔

من الان فذلک و فر قواہا علی عمر المہدی فام عودہما

"اب سے وقت اور مکان کی جگہ اچھی ہو گئی ہے اور اس کا ستون رہنا عمر کے ذریعے سے قائم ہو گیا ہے۔"

سیدنا عمر بن عبدالعزیز تقی پر بیڑ گاؤں بدوڑا اور سچے آدمی تھے۔ خلفاء میں آپ ہی پہلے شخص ہیں جس نے مہمان خانہ و قیام گاہ اور مراے وغیرہ کی بنیاد ڈالی اور مسافروں کے لیے بہترین انتظام کیا۔ آپ ہی پہلے خلیفہ ہیں کہ جنہوں نے جمعہ کے خطبہ میں سیدنا علی کرم اللہ وجہہ کے ذکر کی بجائے ان اللہ بامر بالعدل والاحسان کا اضافہ کیا۔ دین بخیر حضرت علی رضی اللہ عنہ کا ذکر کرتے تھے۔ کثیر فرہ نے کہا ہے۔

ولیت ولم تسب علہا ولم تحف مریبا ولم نضل مقالة معجم

"ترخصت ہو گئے تھے کوبرا بھلا کہ نہ کسی سرب سے ارے اور نہ کسی مجرم کے قول کا اعتبار کیا۔"

وصدقت القول الفعال مع الذی امت فامسی راحبا کل مسلم

"جس سہڑ قول کو تم اپنے ساتھ لے کر آئے تھے اس کی تم نے تصدیق کی۔ چنانچہ اس سے ہر مسلمان آدمی راضی ہو گیا۔"

لما بین شرقی الارض والغرب کلہا مفاد بنادی من لصبح و اصبح

"وفا کے شرق مغرب ہر جگہ کو گئے اور پورے والے منادی یہ آواز دے رہے ہیں۔"

بھول امیر المؤمنین ظلمتیں باعدک دیناری و اخلاک درہمی

"وہ یہ کہہ رہے ہیں کہ امیر المؤمنین نے مجھ پر میرا دین اور ایم لے کر ظلم کیا ہے۔"

فاریح بہا من صفقة الجایع و اکرم بہا من بعة لم اکرم

”تم جنت کرنے والے کے معاملے سے ذمہ اٹھاؤ اور اس بیعت سے خود بھی باء و بے ہو اور دوسروں کو بھی شرف حاصل کرنے دو۔“

خلافت پر آنے والے عمر بن عبد العزیز نے اپنے گورنروں کے پاس اس طرح کے احکام بھیجے۔ مثلاً کسی بھی قیدی کے بیڑیاں نہ ڈال جائیں اس لیے کہ نماز پڑھنے میں رکاوٹ ہوگی۔ اسی طرح دوسرے بصرہ کے عامل ہدی بن ارقاع کے پاس لکھا کہ تم چار باتوں میں عبادت و ریاضت ضرور کیا کرو۔ اس لیے کہ اس میں اللہ تعالیٰ رحمت کا بدلہ نازل فرماتے ہیں۔ (۱) جب کہ پہلی رات (۲) شعبان کی ہجرت میں رات (۳) میریز کی رات۔ (۴) دیگر گورنروں کو یہ بھی تاکید فرمائی کہ جس وقت کوئی مظلوم دھوکے لپکے یا بے وقار سے تو ضرور اس کا توبہ کرے۔ ساتھ ہی ساتھ اللہ تعالیٰ نے جو تم کو ملے اور نیکو عمل فرمائی ہے اس سے خوف کیا کرو ورنہ اللہ کے سامنے حاضری اور اس کے دروگاہ کھڑا ہونے کے لیے تیار ہو جاؤ۔

مجلس مؤرخین نے عمر بن العزیز کے حوالے سے لکھا ہے کہ جس وقت سیدنا عمر بن عبد العزیز علیہ السلام بن عبد الملک کی تختہ تکفیسے فارغ ہوئے تو انہوں نے زمین میں ایک لرزہ محسوس کیا تو فرمایا مجھے لرزہ کیوں محسوس ہو رہا ہے؟ تو لوگوں نے کہا کہ یہ لرزہ انہیں بلکہ خلافت کی ساریاں چس چس جوتی ہے۔ اسے ترس رہا ہے اور یہی بات کہ آپ خلافت کے لیے ان پر موزر ہو جائیں۔ آپ نے فرمایا کہ ارے بھائی کہاں میں اور کہاں خلافت کی اہمیت کی حامل ساریاں کیا مناسب ہے؟ اسے میں لوگ عمر بن عبد العزیز کی سوار کی کے قریب آگئے۔ ان کے نیچے ساریاں لرزہ مانی گئی۔ چنانچہ آپ اس میں سوار ہو گئے۔ اسے میں کوئی ایک چھوٹا سا نیزہ ہے ان کی سوار کی کے قریب آگئے گے چلنے لگے۔ اس سے کل خلافت میں یہی دستور چلا آ رہا تھا۔ اس کے باوجود آپ نے فرمایا کہ کوئی ایک صاحب یہ نہ کہنے اور نہ بصرے آگئے چلے۔ میرا اور آپ کا یہ جوڑ ہے؟ میں تو مسلمانوں کا ایک اولیٰ خادم ہوں۔ یہ سن کر ہاتھ دھو کر تمام لوگ ایک ساتھ مل کر چلے گئے۔ سامنے مسجد آگئی تو آپ مسجد میں داخل ہو کر حیرت و شرف لائے۔ اللہ تعالیٰ کی حمد و شاکرانی پاک سچے پروردگار و شریف پڑھنے کے بعد فرمایا:

لوگو! ظہیر کا میرے مشورہ یا خواہش کے مجھے ظیفہ بتایا گیا ہے اور نہ کسی مسلمان کی اجازت یا احرام کے مطالبہ سے مجھے ظیفہ چتا تھا۔ اس لیے میں خلافت سے دستبردار ہونا ہوں۔ آپ کو اختیار ہے کہ میرے علاوہ چاہے جس کو اپنا حقیقہ وار حاکم بنائیں۔ یہ سننے ہی تمام مسلمان چل پڑے کہ نہیں نہیں امیر ہونے میں ایسا برا گز نہیں ہو سکتا۔ ہم آپ کو اپنا حاکم مانتے ہیں۔ تمہاری دیر کے بعد لوگوں میں خاموشی پھاٹی تو آپ نے حمد و شاکرانی پاک سچے پروردگار و شریف پڑھنے کے بعد فرمایا:

لوگو! اللہ سے ڈرو میں تم لوگوں کو تمہارے طور پر اللہ تعالیٰ سے ڈرنے کی وصیت کرتا ہوں اس لیے کہ اللہ سے ڈرنے ہر چیز کا ختم و انہل ہے اور اللہ سے ڈرنے سے زیادہ کوئی کام اچھا نہیں۔ جو کچھ عمل کرادہ آخرت کے لیے کرو۔ اس لیے کہ جو شخص آخرت کے لیے عمل کرتا ہے اللہ تعالیٰ نے اس میں اس بندہ کی کفایت کرتے ہیں اور آخرت میں بھی اس کا بہترین صلہ دیتے ہیں۔ جو اپنے باطن کو درست کر لیتا ہے۔ اللہ تعالیٰ اس کے ظاہر کو درست کر دیتے ہیں۔ موت کو زیادہ یاد کیا کرو جبکہ موت کے لیے ہر وقت تیار رہو۔ اس لیے کہ موت کا کوئی وقت مقرر نہیں۔ یہ نہیں کہ جب آج آجائے۔ اس لیے کہ موت ہی انہی چیز ہے جو قہم لائق و مکدر کرتی ہے۔ میں خدا کی قسم کہی کہ علم نہیں کروں گا اور نہ کسی کا حق روگوں گا اور نہ کسی کو بری باتوں پر آمادہ کروں گا۔

لوگو! جو بھی اللہ کی فرمائش برداری کرتا ہے اس کی اطاعت کرنا ضروری ہو جاتی ہے۔ جو اللہ تعالیٰ کی ہدایتی کرتا ہے اس کی اطاعت ضروری نہیں۔ مگر لوگ ہی حکم کے بحالانے کے مکلف ہو جس میں خدا تعالیٰ کی خوشنودی شامل ہو ورنہ میرا حکم، نہ ضروری نہیں۔“

انہی تحریر کرنے کے بعد آپ منبر سے اتر کر دلائل کثافہ لکھا دیا۔

آپ نے یہ دونوں کے بارے میں فرمایا کہ انہیں اتار دیا جائے اور ان جتنی ہتھکڑیاں کو بٹا دیا جائے۔ مگر فرمایا کہ انہیں ہر دفعہ کر کے ان کی قیمت بیع المال میں داخل کر دی جائے۔

یہ کہ کہ آپ قتلوار کرنے کے لیے مگر طریقہ لے مجھے۔ ۱۷۷ھ میں ان کے صاحبزادے عبدالملک حاضر خدمت ہوئے۔ کہنے لگے والد محترم آپ اس وقت کیا کر رہے ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ بیچے قتلوار کرنے کا ارادہ ہے۔ بیچے نے کہا کہ قتلوار کا ارادہ کر رہے ہیں جو مطالعہ اُچانے جا رہے ہیں ان کو دور کرنے کی کوشش نہیں کر رہے۔ فرمایا: میرے چارے بیچے اگر شہادت تمہارے چچا سلیمان کی جھڑپ دیکھیں میں لگا رہا ساری رات جاگتا ہوں۔ غصہ کی لہر اڑا کر کے مطالعہ کرنے کی کوشش کروں گا۔ بیچے نے کہا: اے امیر المومنین! غصہ تک نہیں دیکھ سکتے تھے کیا آپ کے لیے ان حالات میں پتا ہے۔ اسے میں آپ نے فرمایا: بیچے میرے قریب ہو جا۔ چنانچہ وہ قریب ہو مجھے۔ بیچے کی بیچٹائی کا بوسہ لیا اور فرمایا: "خدا کا شکر ہے جس نے میرے صلب سے ایسے کو نکالا جو دین میں میری مدد کرتا ہے۔"

پھر آپ بغیر قتلوار کیے ہوئے گھر سے نکل پڑے۔ منادی کو بلا کر یہ ہدایت کی کہ تم لوگوں میں یہ اعلان کرادو کہ جس پر جس کسی قسم کا غم ہو رہا ہو تو وہ رہا میری حاضر ہو کہہ بیان دے۔ دور کرنے کی کوشش کی جائے گی۔

تھوڑی دیر کے بعد عربین میرا صرح کی خدمت میں جس میں ایک ذی نے فریاد دی کی۔ کہا: یا ابو امیر المومنین! ہمہ حضور و ملائی خدمت میں کتاب اللہ کے بارے میں ایک سوال کرنے کی غرض سے حاضر ہوا ہے۔ آپ نے فرمایا کہ وہ کیا ہے سوال کہ مذہبی نے کہا کہ حضور ہمیں ابن ابیہ نے میری زمین پر فائینڈ لینڈ کر رکھا ہے۔ حضور ابھی اس وقت حاضر ہیں تقدیر فرمائی جائے۔ آپ نے فرمایا: ہمارا کیا یہ دعویٰ تمہارے خلاف لگتا ہے۔ ہمارا نے کہا: اے امیر المومنین! مجھے تو اولیہ علیہ نے یہ زمین حاصیہ کی تھی۔ چنانچہ میرے پاس ان کی چٹری بھی موجود ہے۔ آپ نے ذی کی طرف مخاطب ہو کر ذی اب تم کیا جواب دیتے ہو؟ بات ان کی بھی درست معلوم ہوتی ہے۔

ذی نے کہا: اے امیر المومنین! آپ کی کتاب قرآن کریم کیا فیصلہ کرتی ہے؟ یہ سن کر امیر المومنین عربین میرا صرح نے فرمایا کہ کتاب اللہ تو کتاب خدا ہے جو ولید کی تحریر سے زیادہ حق اور اچھا کے لائق ہے۔ پھر عباس کی طرف حجب ہو کر فرمایا کہ عباس تم اس آدمی کی زمین دیکھ کر دو۔ چنانچہ زمین دیکھ کر دی گئی۔

پھر اس کے بعد سے کوئی بھی شایعہ خاندان کے خلاف خدا سے اذکرنا تو آپ فرما اس کو دفن کرنے کی کوشش کرنے۔ ہر تالیف کو دور کرنے کی کوشش کرتے۔ غریبوں کی غریب دہی کرتے۔

بکھڑوں کے بعد جب خوارزم کسیدہ عربین میرا صرح کی ایک سیرت میں کردار انصاف اور عدل معصومی کا حال معلوم ہوا تو ان سب نے یہ مشورہ کیا کہ ہماری اس تالیف سے جنگ و ملال کرنا ہمارے لیے مناسب نہیں ہے۔

فقیر اور عربین المولید کا احترام

فقیر اور عربین المولید کو جب یہ معلوم ہوا کہ سیدہ امیر المومنین عربین میرا صرح نے چاہیے لوگوں کو بتائی کہ اس بن ابیہ سے لے کر مذہبی دے دی ہے عربین المولید نے سیدہ امیر المومنین میرا صرح کے پاس ایک خط لکھا جس میں چٹری تھا:

"آپ نے اس مذہبی کو چاہیے لوگوں کے کہ ہمارے آباؤ اجداد عقلمند و عابد تھے انہیں دیکھا اور ان پر کچھ بھیڑا کہیں ہمارا آپ نے غلطی ادا کرتا کہ صحت دیتے ہوئے ان کی سیرت و اخلاق پر عمل کیا ان کے طریقوں کے خلاف چلے تاکہ بعد میں لوگ ان کی

اولاد میں عجب نکالیں۔ حزیہ آپ نے یہ بھی کیا کر قریش خاندان کے اسوہل کو نے کہ بیت المال میں زبردستی داخل کر دیا۔ آخر آپ اس مال میں کب تک مصروفیت پر غور کئے تھے۔“

امیر المومنین عمر بن عبدالعزیز کا جواب

آپ نے خط پڑھتے ہی جواب تحریر فرمایا:

یہ خط بندہ عمر بن عبدالعزیز کی طرف سے تمام عمر بن الولید کے اور محمد بن ابیہار خط ملا۔ عمر بن الولید رقم دہی ہونا کہ تمہاری مال کا نام نہ نہ ہے جو اسکن کی باقی تھی۔ جس کے ہاں میں گھوڑی رقی۔ دوکانوں میں کس جاتی تھی۔ جس مال کا فعل تو خدا کی زیادہ جانتا ہے۔ پھر اس کو بیت المال کی رقم سے دیان نے خرید کر تیرے والد کو بطور ہدیہ پیش کر دیا تھا۔ تو تم بھی بدترین لالہ اور عداوتی۔ پھر تم نے بڑے اور اب تم خاتمہ اور کینہ دہ ہو گئے۔ تم مجھے محسوس اس لیے ظالم کہتے ہو کہ میں نے اس مال کو تمہارے لیے 7 ام قرار دیا ہے۔ جس میں رشتہ و دروں فریخیں اور بیوہ اور یتیم کا حق تھا بلکہ مجھ سے زیادہ ظالم اور بد عمدہ تو وہ ہے جس نے مجھ جیسے بے خوف بچے کو مسلمانوں کے لشکر کا حاکم بنایا۔ تم تو اپنی رائے سے ان لوگوں میں حکم نافذ کرتے ہو۔ تمہارے والد نے محسوس پر دانہ محبت کے جذبہ میں گور نہ بنا دیا تھا۔ تمہارے والد کے لیے جلالت اور جہاں کے علاوہ اور کچھ نہیں ہے اس لیے کہ قیامت کے دن ان پر دعوئی کرنے والے زیادہ ہوں گے۔ ان سنگین حالات میں قیامت کے دن ان کیسے نجات پاسکتے ہیں۔ نیز مجھ سے زیادہ ظالم اور بد عمدہ تو وہ شخص ہے جس نے مصر کا گورنر تو قہنی و بیانی تخریب و تخریب کا بنایا۔ اور جس نے لہو و لہب شراب اور گانے بجانے کی چیزوں میں اس کو مکمل مراعات دی تھی۔ مجھ سے زیادہ ظالم و جاہل بد عمدہ تو وہ تھا جس نے خلیفہ امیر یزید کو عرب کے رئیس سے حصر مقرر کیا۔

اسے جاننے کے لیے اسے اپنے اپنے افسوس کی بات ہے۔ کاش کہ کتب کے دونوں ملتے لی جاتے اور مال نصرت صاحب حق کو دیا جاتا تو تمہارے خاندان والوں کے لیے پھلدارے کا کوئی راستہ نکل آتا۔ تمہیں تو رعایا کو ہر ادا مستقیم پر چلانا چاہیے۔ لیکن تمہاری یہ حال ہے کہ سیدھے راستے اور حق بات کو ہٹا کر پست ڈال دیتے ہوں باطل کی پیروی کرتے ہو۔ اب تم حق کی پاسداری کے لیے کمر بستہ ہو جاؤ۔ لیکن امداداری کو کھاتہ سے کے مطابق انجام دو اور حکومت کی رقم کو فریبوں اور بد عمدہ عورتوں میں خرچ کر دو۔ اس لیے کہ ہر ایک کا تمہارے اوپر حق پہنچتا ہے۔ خدا کی ملائی اس شخص پر جو کچھ گنہگار حراں ہو اور نہ خدا کی ملائی اور بد ظالم لوگوں کو نصیب نہیں ہوتی۔ والسلام

ایک عجیب واقعہ

عمر بن عبدالعزیز کے دور خلافت کا ایک واقعہ یہ مشہور ہے کہ ایک مرتبہ دور خلافت میں ملک میں گرانی ہو گئی۔ لوگ پریشان ہو گئے۔ اسی دوران عرب کا ایک وفد ان کی خدمت میں آیا۔ ان میں سے ایک صاحب بحیثیت حکم جنہ لیے گئے اور سیدنا عمر بن عبدالعزیز سے گفتگو کرنے کے لیے آئے تھے۔ حکم نے کہا کہ اے امیر المومنین ہم سب آپ کی خدمت میں ایک شیعہ ضرورت کی وجہ سے عرب علاقوں سے حاضر ہوئے ہیں۔ بیت المال کے مسئلے میں کچھ سوالات کرنا چاہتے ہیں۔

حکم نے کہا کہ بیت المال کی رقم یا تو خداوند قدوس کی ہے یا اس کے بندوں کے لیے ہے یا آپ کی رقم ہے اگر خداوند قدوس کی ہے تو وہ اس سے مستثنیٰ ہے اور اگر مخلوق کی ہے تو آپ ان کو مستاعت کروائیے اور اگر ان کی نہیں ہے بلکہ آپ کی ذاتی ملکیت ہے تو ہماری رائے یہ ہے کہ آپ ہم لوگوں پر صدقہ کر دیجئے۔ بلکہ خدائی صدقہ کرنے والوں کو بھرتی صلیب دیں گے۔

یہ سن کر امیر المومنین کی آنکھیں ڈھل گئیں۔ فرمایا دہی ہوگا جو تم لوگ خواہش رکھتے ہو۔ یہ کہہ کر آپ نے ان کی ضروریات کو پوری

کرنے کا حکم صادر فرمایا۔ جب ان لوگوں کی ضرورتیں پوری ہو گئیں تو حکظم رئیس وفد بھی دربار سے رخصت ہونے لگا۔ امیر المؤمنین نے فرمایا: اے فلاں! جس طرح کہ تم نے لوگوں کی ضروریات کو سمجھ کر پہنچایا ہے میری حاجات کو بھی خدا تک پہنچاؤ اور میرے لیے فقر و فاقہ کے دفع ہونے کے لیے دعا کرو۔ یہ سن کر حکظم نے دعا کی:

خدا تو عمر بن عبدالعزیز کے ساتھ اپنے مخصوص بندوں جیسے معاملہ فرما۔ جملہ کی ادائیگی مکمل نہ ہوئی تھی کہ آسمان سے ایک بادل اُٹھا اور زوردار بارش ہوئی۔ اسی بارش میں ایک بڑا اولوٹ کر نکھر گیا۔ اس سے ایک چھوٹا سا کاغذ نکلا جس میں یہ لکھا ہوا تھا:

”یہ دقتہ سیدنا عمر بن عبدالعزیز کے لیے زبردست قوت والے جاہر کی طرف سے جنم کی آگ سے برأت کا پروانہ ہے۔“

آپ کے اخلاق و تواضع

رجاء بن حنیفہ کہتے ہیں کہ سیدنا عمر بن عبدالعزیزؓ لوگوں میں سب سے زیادہ باعزت، محض مند اور دانا تھے۔ چال میں سلیقہ اور پروقار پوشاک سادہ اور خوبصورت زیب تن کرتے۔ جب آپ کو خلیفہ بنایا گیا تو آپ کے عمامہ، کرتہ، موزہ، چادر اور تہاء کی قیمت لگائی گئی تو کل سامان ۱۴ درہم کے تھے۔ ابن عساکر لکھتے ہیں:

”سیدنا عمر بن عبدالعزیزؓ رشتہ داروں پر سختیاں کرتے۔ رشتہ داری کی وجہ سے جو لوگ فوائد حاصل کرتے آپ نے ان سب پر پابندی لگا دی۔ یہاں تک کہ مال وغیرہ بھی لے لیا۔ چنانچہ رشتہ داروں نے انہیں دھوکہ میں ڈال کر زبردستی دیا۔“

ایک مرتبہ آپ نے اپنے اس خادم کو بلایا جس نے آپ کو زہر پلا دیا تھا۔ پوچھا کہ تمہاری ملاکت ہونے لگے ہر کیوں پلایا؟ کس نے تم کو مجبور کیا؟ تو اس نے جواب دیا کہ مجھے اس کے عوض میں ایک ہزار دینار دیئے گئے تھے۔ آپ نے فرمایا وہ دینار کہاں ہیں؟ میرے پاس لے آؤ تو وہ آپ کی خدمت میں لے آیا۔ آپ نے اسے بیت المال میں داخل کرنے کا حکم دیا اور فرمایا کہ فوراً تم کہیں ایسی جگہ چلے جاؤ جہاں تمہارا سراغ نہ لگ سکے۔ آپ کی بیوی فاطمہ بنت عبدالملک کہتی ہیں کہ جب سے آپ کو خلیفہ بنایا گیا تھا اس دن سے آپ نے نہ غسل نہ جانا کیا اور نہ آپ کو احکام ہوا۔ آپ سارے دن لوگوں کے کام میں مشغول رہتے۔ مظلومین کی فریادی میں مصروف رہتے اور رات عبادت و ریاضت میں گزارتی۔

مسلم بن عبدالملک کہتے ہیں کہ میں ایک مرتبہ امیر المؤمنین عمر بن عبدالعزیزؓ کی عیادت کرنے کے لیے مرض الموت میں حاضر ہوا۔ میں نے دیکھا کہ آپ ایک گندہ کرتہ زیب تن کئے ہوئے ہیں۔ چنانچہ میں نے ان کی بیوی سے کہا کہ امیر المؤمنین کے کرتے کو دھو دو۔ بیوی نے جواب دیا کہ ہاں ان شاء اللہ دھو دوں گی۔ کچھ دن کے بعد پھر میں عیادت کے لیے آیا۔ دیکھا کہ ان کے جسم پر وحی کرتے ہیں۔ تو میں نے فاطمہؓ بی بی سے کہا کیا میں تم سے امیر المؤمنین کا کرتہ دھونے کے لیے نہیں کہا تھا؟ لوگ حراں چسی کے لیے آتے رہیں گے۔ بیوی نے یہ جواب دیا۔ خدا کی قسم امیر المؤمنین کے پاس اس کے علاوہ اور کوئی دوسرا کرتہ نہیں ہے۔

سیدنا عمر بن عبدالعزیزؓ یہ شعر پڑھا کرتے تھے۔

نہارک یا مغرور سہو و غفلۃ و لیلک نوم والردی لک لازم

”اے مغرور تمہارا دن بھول چوک ہیں اور تمہاری رات خندہ پا اور خراب چیزیں تمہارے لیے ضروری ہیں۔“

یغریک ما یغنی و تفرح بالمعنی کما غر باللذات فی النوم حال

”نہ ہونے والی چیزیں تم کو دھوکہ دے رہی ہیں اور تم آرزوؤں سے اس طرح خوش ہوتے ہیں جس طرح کہ سونے والا نیند کی لذتوں میں دھوکہ کھا جاتا ہے۔“

و شغلک فیما سوف نکره غیہ کذلک فی الدنیا تعیش البہائم
 ”تمہارے کام جن کو مغرب تم برا سمجھو گے دھوکہ ہیں اس طرح تو دنیا میں جانور زندگی گزارتے ہیں۔“
 امام و میری کہتے ہیں کہ سیدنا عمر بن عبدالعزیز رضی اللہ عنہ کے مناقب تو بے شمار ہیں۔ اگر کوئی ان سے مکمل واقفیت چاہتا ہو تو وہ سیرۃ العرین والحدیہ وغیرہ کا مطالعہ کرے۔

آپ سر زمین محض دیر سمعان میں مرض الوفا میں مبتلا ہوئے۔ جب وقت قریب آ گیا تو آپ نے فرمایا کہ لوگو! بیٹھ جاؤ۔ سب لوگ بیٹھ گئے۔ فرمایا اے العالمین میں تیرا وہ بندہ ہوں جسے تو نے والی بنایا تو اس کی انجام دہی میں مجھ سے کوتاہیاں بھی سرزد ہوئیں۔ تو نے مجھ کو اگر کسی چیز سے روکا تو میں نے نہ فرمائی کی۔ پھر کلمہ شہادت لا الہ الا اللہ پڑھتے ہوئے جان جان آفرین کے سپرد کر دی۔

وفات

بعض اقوال کے مطابق آپ کی وفات ۶۵ یا ۶۶ جب کو ہوئی۔ کچھ کے نزدیک ۶۰ جب ۱۰ھ میں ہوئی۔ کل عمر ۳۹ سال چند ماہ کی ہوئی۔ بعض مؤرخین لکھتے ہیں کہ ۴۰ سال کی عمر پائی۔

آپ پر کشش خوبصورتی بارعب اور دلچسپ تھی۔ چہرے پر خوبصورت دائمی تھی۔ لیکن آپ کے چہرے میں گھوڑے کے کھروں کے داغ تھے۔ غالباً بچپن میں گھوڑے نے پاؤں مار دیا تھا۔ آپ پر شرافت بزرگی تقویٰ اللہ تعالیٰ والی صفت و انصاف ختم ہو گیا تھا۔ آپ سے امت میں تجدید دین ہوئی اور امت کو نشاۃ ثانیہ حاصل ہوئی۔ آپ بالکل اپنے نانا سیدنا امیر المؤمنین خلیفہ ثانی عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ کی سیرت و کردار کے مطابق ڈھلے ہوئے تھے۔ جتنی مدت خلافت سیدنا امیر المؤمنین خلیفہ اول صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کو نصیب ہوئی اتنی ہی آپ کے حصہ میں آئی۔ آپ کی قبر دیر سمعان میں زیارت گاہ خواص و عوام ہے۔

امام شافعی کہتے ہیں کہ خلفائے راشدین پانچ ہوئے ہیں: (۱) ابو بکر (۲) عمر (۳) عثمان (۴) علی اور عمر بن عبدالعزیز۔ حافظ ابن عساکر لکھتے ہیں کہ جب آپ کی لاش مبارک دیر سمعان لائی گئی تو ایک آنر می آئی کہیں سے ایک رقد میں لکھا ہوا پایا گیا۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم ہواۃ من اللہ العزیز الجبار لعمر بن عبدالعزیز من النار
 ”عمر بن عبدالعزیز کو اللہ تعالیٰ کی طرف سے جہنم سے گلو خلاصی کا پروانہ دے دیا گیا۔“

لوگوں نے اسے کنن میں رکھ دیا۔

آپ کی مدت خلافت ۲ سال پانچ ماہ ہے۔

خلافت یزید بن عبدالملک

پھر سیدنا عمر بن عبدالعزیز کی وفات کے بعد یزید بن عبدالملک تخت نشین ہوئے۔ ان سے بیعت اس دن لی گئی جس دن ان کے چچا سیدنا عمر بن عبدالعزیز کا انتقال ہوا۔ اس لئے کہ انہیں سلیمان نے عمر بن عبدالعزیز کے بعد ولی عہد مقرر کر دیا تھا۔ جب انہیں والی بنایا گیا تو انہوں نے لوگوں سے کہا کہ آپ لوگ سیدنا عمر بن عبدالعزیز کے سیرت و کردار کے مطابق زندگی کو سانچے میں ڈھالو۔ چنانچہ تمام لوگوں

نے چالیس دن تک ایسے ہی زندگی گزار دی۔

کچھ دن کے بعد دمشق سے چالیس بوڑھے قسم کے لوگ آئے۔ انہوں نے یزید بن عبد الملک سے یہ طلق لیا کہ خلفاء کے ذمے نہ تو کسی قسم کا حساب و کتاب ہے اور نہ آخرت کا حساب ہے۔ چنانچہ یزید ان جہاں شامیوں کے جال میں پھنس گئے۔

یزید بن عبد الملک سفید رنگ کے تندرست و توانا آدمی تھے۔ چہرے پر ملامت تھی۔ بعض مورخین لکھتے ہیں کہ یہی وہ یزید ہیں جو فسق و فجور کے ساتھ مشہور ہوئے حالانکہ یہ قلعہ ہے بلکہ فاسق تو ان کا بیٹا الولید تھا جس کا ذکر جلد ہی آجائے گا۔

حافظ ابن عساکر لکھتے ہیں کہ یزید ابن عبد الملک نے اپنے بھائی سلیمان کے دور خلافت میں ایک باندی جس کا نام حبابہ تھا عثمان بن بک بن کل سے چار ہزار دینار کے عوض میں خریدی تھی۔ یہ اسی باندی سے پیار و محبت زیادہ کرتا تھا۔ چنانچہ اس بات کی اطلاع ان کے بھائی سلیمان کے پاس پہنچی تو یزید نے ڈر کے مارے فروخت کر دی۔

جب یزید بن عبد الملک خلافت کے والی بنادے گئے تو ایک دن ان کی بیوی نے اس سے کہا اے امیر المومنین کیا آپ کے اندر اب بھی کسی چیز کی خواہش ہے؟ یزید نے کہا ہاں ہے۔ بیوی نے کہا وہ کیا ہے بتائیے؟ یزید نے کہا وہ حبابہ نامی باندی ہے جسے میں نے خرید لیا تھا۔ پھر بعد میں بھائی کے خوف کی وجہ سے فروخت کر دیا تھا۔

ان دنوں ان کی بیوی نے اسی باندی کو خرید کر پوشیدہ رکھا ہوا تھا۔ اس وقت آراستہ ہزار ستر کے ایک پردہ کے پیچھے ان کی بیوی نے اس باندی کو بٹھا رکھا تھا۔ پھر تھوڑی دیر کے بعد ان کی بیوی نے وہی سوال کیا کہ کیا اب آپ کے اندر کسی چیز کی خواہش ہے تو یزید نے جواب دیا کہ ہاں وہ حبابہ نامی باندی کی محبت ہے۔ اس سے قبل بھی میں نے تم کو بتایا تھا۔ ان کی بیوی نے پردہ اٹھا کر کہا یہ ہیں حبابہ۔ چنانچہ ان کی بیوی یزید کے پاس اسے چھوڑ کر چلی گئی۔ وہ محفوظ ہونے لگے۔ یہاں تک کہ وہ باندی اس کی عقل پر غالب آگئی جس کی وجہ سے یزید خلافت میں تادیر نہ رہ سکے۔

ایک دن یزید نے کہا کہ بعض لوگ یہ کہتے ہیں کہ بادشاہ زمانے کا ایک پورا دن عیش و عشرت کا نہیں گزار سکتے، میں ان کے اس قول کو جھوٹ ثابت کر کے دکھاؤں گا۔ پھر وہ عیش و آرام اور لذتوں میں مصروف ہو گئے اور حبابہ کے ساتھ غفلت کی زندگی گزارنے لگے اور حاکم ہونے والی تمام چیزوں پر باندی لگا دی۔

یزید بن عبد الملک اسی طرح عیش و آرام کی زندگی گزار رہے تھے کہ ایک دن حبابہ انار کا ایک دانہ کھا رہی تھی۔ کھاتے کھاتے ہنسے لگی۔ اسنے میں دو دانہ گلے میں اٹک لیا اور حبابہ کی موت واقع ہو گئی۔ حبابہ کی موت سے یزید کی زندگی دو بھر ہو گئی۔ عقل ماؤف ہو گئی۔ عیش و آرام مکرر ہو گیا۔ سارا خلافت کا اٹھ جانتا رہا۔ یزید پر ایسا وجد طاری ہوا کہ حبابہ کو چند دن دفن کرنے نہیں دیا۔ اس کے بوسے لیتا چوستا یہاں تک کہ اس کی لاش بدودار ہو گئی۔ پھر اس کے دفن کرنے کا حکم دیا۔ پھر اس کو قبر سے نکال لیا۔ پھر اس کے بعد یزید ۱۵ ایام سے زیادہ زندہ نہ رہا۔ پھر یزید سل کی بیماری میں مبتلا ہو گیا۔ شاعر نے کہا ہے۔

فان تسل عنک النفس اوقدع الهوی فبالباس تسلو عنک لا بالتجلد
"اگر تم سے نفس پوچھتا ہے یا خواہش پکارتی ہے تو وہ صبر کی وجہ سے نہیں بلکہ مایوس ہو کر سوال کرتی ہے۔"

و کل خلیل زارنی فهو قاتل من اجلک هذا هالک الیوم اوعد
"ہر دوست جس نے مجھے دیکھا ہے وہ کہتا ہے میری ہی وجہ سے یہ آج یا کل ہلاک ہونے والا ہے۔" (کچھ تھوڑی تفصیل سلیمان بن داؤد علیہ السلام سے متعلق باب الدال میں الدلیہ کے عنوان میں آئے گی)

وفات

پڑیہ بن عبد العکب کی وفات اہلکار کے طعنے سے مقام ارعل میں ہوئی۔ لیکن بعض لوگ مقام جو مان مانتے ہیں۔ پھر مزید فتنہ
 آغاز ہوئی۔ اب الجاثیہ اور باب البصیرہ کے درمیان فتنہ کوڑھ کیا۔ وہ نہ کا سنا ۲۵ شعبان ۳۹۵ ہجری میں آیا۔ ۳۹ سال کی عمر ہوئی۔
 بعض لوگ ۳۸ سال کی عمر مانتے ہیں۔ چار سال ایک ماہ تحت العین رہے۔

خلافت ہشام بن عبد الملک

پھر یہ بھائی عبدالملک کے بعد ہشام بن عبدالملک نے عمان حکومت سنبھالی۔ انی سے اس دن جیت لی گئی۔ جس دن کے یہ بڑا کا
ساتھ ارمحال چلا، آیا یہ بڑا۔ نے اپنے بھائی ہشام بن کوٹا کو یاد کر دیا تھا۔ جب خلافت ہشام کے جسے اس آئی تو یہ مقام روضہ میں تھے جس
وقت ہشام کو خلافت کی خوشخبری دی گئی تو وہ سارے رات کے ہم نوا سب کے سب بچہ دھڑکھڑکھاتے۔ اس کے بعد فوراً مقرر چلے گئے۔

محبوب الہوری کہتے ہیں کہ لوگ یہ بیان کرتے ہیں کہ عبداللہ بن مروان نے یہ خواب دیکھا کہ اس نے محراب میں چار مرتبہ وضو کیا۔ پھر بعد میں اسے چاروں سے روکا۔ اس خواب کی تفسیر سعید بن المسیب معمر وقت سے چوٹی کی تو فرما یا کہ عبداللہ بن مروان کے ملب ایسے چار آدمی خلافت کی نعمت سے محروم رہیں گے جن میں آخری شخص ہیشام ہوگا۔

ہشام ہوش مند نہ رہی، خصوصاً اس وقت کہ وہ سو رہا تھا۔ کالا غضب کیا کرتا۔ اسی کے ساتھ ساتھ میلہ مرزا دواے غیور ہار کم نہ لائی تھا۔ انہوں نے خلافت کا کلام کسی حد تک درست رکھا۔ ماں زیادہ جمع کرتا۔ نیشنل بلور جریصل، مشہور ہے کہ انہوں نے ان کا حال جمع کیا کہ اس سے قبل کسی نے بھی ان کا حال جمع نہیں کیا۔ ہشام کے انتقال کے بعد الولید بن یزید نے حمام ملک پر قبضہ کر لیا۔ یہاں تک کہ قلعہ و محکمات کے لیے قرضہ لینا پڑا۔

ان کا انتقال مقام رماد میں ریجہ شمالی کے آخر میں ۱۴۵۹ء میں ہوا۔ کل ۵۳ سال کی عمر پائی۔ بعض نے ۵۳ سال کہا ہے خلافت کی مدت بعض قول کے مطابق ۱۹ سال ۱۹ ہاشم خلافت پر جتھوں رہا۔ بعض نے ۴۰ سال کی تصریح کی ہے۔

خلافت الوليد بن يزيد بن عبد الملك

یہ چھٹے خلیفہ ہیں اور انہیں معز الیٰہ سردیا گیا تھا

پھر شام میں مہمانوں کے بعد ان کے پیچھے الولید بن زیاد فاق دھواجر نے زمام حکومت سنبھالی۔ ان کے والد حبیب قریب المرتب ہوئے تھے تو شام کو اس شرط پر ولی مہمانی تھا کہ شام کے بعد ان کے بیٹے الولید بن زیاد کو مقرر کر دیا جائے گا۔ چنانچہ شام کی وفات کے بعد الولید سے بیعت لی گئی۔ جس دن ان کے چچا شام کا اقتدار ہوا اس وقت الولید مقام برتہ میں تھا۔ چچا سے دشمنی کی وجہ سے یہ دار رہنے لگے تھے۔ خیر الولید میں اس کا بھی شراب لوشی کا عادی بن گیا تھا اور یہ فتنہ و فساد کی وجہ سے لوگوں میں مشہور ہو گیا تھا۔

چنانچہ ہشام نے ولید کے ہاتھ آنے کی وجہ سے اس کے قتل کا ارادہ کرنا تھا۔ الولید کو جب اس کا حکم ہوا تو وہ فرار ہو گیا تھا۔ مستحق کسی جگہ قیام نہیں کرنا تھا۔ جس رات خلافت کی ڈاک نکل ہو کر صبح کو الولید کے پاس پہنچنے والی تھی وہ رات اس نے بڑی بے چینی سے گزاری۔ اس نے اپنی بے چینی اور اضطراب سے ساتھیوں کو آگاہ کیا اور کہا کہ تم لوگ مجھے سوار کر کے اپنی جلدی سے لے چلو کہ میری بے چینی اطمینان سے بدل جائے۔ پس یہ لوگ اسے دو اسٹیک بھیج نہ چلے ہوں گے کہ اسی اثنا میں ہشام اور اس کے قتل کے عزم اور وہم کی کے

خطوط کے بارے میں گفتگو کرنے لگے۔

کچھ دیر کے بعد کسی آنے والے کی آہٹ محسوس ہوئی۔ پھر یہ لوگ سمجھ گئے کہ ہمیں غنڈک کی تلاش تھی۔ پس وہ میسر آئی۔ لیکن الولید نے ساتھیوں سے کہا کہ ارے بھائی یہ تو ہشام کی ڈاک معلوم ہوتی ہے۔ خدا کرے اس میں خبر نئی خیر ہو۔ جب ڈاک ان لوگوں کے قریب آئی تو ڈاک رساں الولید کو پہچان گیا۔ فوراً پیدل چلنے لگا اور آداب شامی بھالایا تو الولید حیران کا حیران رہ گیا۔ ولید نے کہا تمہارا برا ہو کیا ہشام کا انتقال ہو گیا؟ تو پیغام بروں نے کہا ہائی ہاں! پھر انہوں نے رقمہ دیا کھول کر پڑھنے لگا۔ پڑھ کر فرادشقی روانہ ہو گیا اور تخت نشین ہو گیا۔ چنانچہ وہ خلافت پر سال بھی اطمینان سے نہ بیٹھ سکا تھا کہ اہل دمشق نے اس کے فتنے و فجور میں شہرت کی وجہ سے معزول کرنے کا عزم کر لیا تھا۔ اس لیے کہ الولید فتنے و فجور میں اتنا حد سے تجاوز کر چکا تھا کہ کفر اور زندقہ سے بھی گریز نہیں کرتا تھا۔

ولید رنگین مزاج تھا

حافظ ابن عساکر لکھتے ہیں کہ الولید شراب نوشی، عیش و عشرت کا دلدارہ تھا۔ اسے آخرت کی کوئی پروا نہیں تھی۔ ساری توجہ ہم نشینوں، گانے بجانے والوں، کھیل و کود وغیرہ میں مرکوز کر دی تھی۔ سارنگی، اُصول و فک کا شوقین تھا۔ اس نے اللہ کے محارم کو پاش پاش کر ڈالا۔ اس میں اتنا آگے بڑھا کہ فاسق کہا جانے لگا۔ اس کے علاوہ الولید خاندان، بنو امیہ میں فحاشات اور بیت، خصوصاً حدیث وغیرہ میں زیادہ قابل تھا۔ اسی طرح وہ سب سے زیادہ خلی بھی تھا۔ شراب نوشی، سماع، عیش و عشرت کو تاحی اپرا وہی میں آپ اپنی نظیر تھا۔ بعض مؤرخین لکھتے ہیں کہ ایک مرتبہ الولید باندی سے شراب کے نشہ میں مغلوب ہو کر یوں و کنارہ کر رہا تھا۔ مؤذن بار بار انہیں باخبر کرتا رہا۔ اس نے یہ قسم کھائی کہ بغیر اس باندی کے ساتھ لئے امامت نہیں کر سکتا۔ چنانچہ باندی کو کپڑے پہنائے گئے لائی گئی۔ پھر الولید نے نماز پڑھا لی۔ مشہور ہے کہ ولید نے ایک شراب کا حوض بنایا تھا۔ جب اسے نشاط طاری ہوتا تو وہ حوض میں کود جاتا۔ خوب شراب نوشی کرتا۔ یہاں تک کہ سارے جسم میں نشی کیفیت طاری ہو جاتی جب پاؤں لالا جاتا۔

امام الماوردی لکھتے ہیں کہ ولید نے ایک دن کتاب مقدس قرآن پاک سے فال نکالی تو یہ آیت نکالی:

﴿وَأَسْفُتُوا وَخَابَ كُلُّ جَبَّارٍ عَنِيدٍ﴾

”اور غمخیز فیصلہ مانگتے لگے اور ہر ایک سرکش ضدی نامراد ہو گیا۔“ (ابراہیم)

چنانچہ ولید نے قرآن کریم کو پارہ پارہ کر ڈالا اور یہ شعر پڑھنے لگا۔

الوعد کل جبار عنید فہا انا ذاک جبار عنید

”کیا تو ہر زبردست ہٹ دھرم کو دھمکا تا ہے۔ پس میں اس وقت زبردست ہٹ دھرم ہوں۔“

اذا ما جنت ربک یوم حشر فقل یا رب مزلنی الولید

”جب تم قیامت کے دن اپنے رب کے پاس آئے تو کہہ دے پروردگار مجھے ولید نے پارہ پارہ کر دیا ہے۔“

اس کے بعد ولید چند دن کی زندگی بھی نہیں گزرا سکا تھا کہ اسے بھیا تک طریقے سے قتل کر دیا گیا اور اس کی گردن کو کاٹ کر اس کے محل میں لٹکا دیا گیا۔ اس کے بعد شہر پناہ میں مطلق کر دیا گیا۔ اھ

(مزید تفصیل ان شاء اللہ باب الطاء میں لفظ طیرۃ کے عنوان میں آجائے گی)

اس قسم کے حالات اور بھی تاریخ کی کتابوں میں مذکور ہیں۔ اس لیے طوالت سے گریز کرتے ہوئے ترک کر رہے ہیں۔ حدیث

تھا ہے:

"اگر آہستہ میں ایک شخص ولید بنی شمرہ سے ملے گا جس کا شرف خرمون سے بدتر ہوگا۔"

تمام علاقے کو ہم اس حدیث کا صدق اسی ولید بنی شمرہ کو بتاتے ہیں۔

ولید بن یزید کا قتل

جب ولید کو اہل دمشق نے تخت سے اتار دیا تو لوگوں نے اس کے بچنے کے لئے اسے سے بیعت کی۔ جس کا نام یزید بن الولید بن عبدالملک ہے۔

چنانچہ اس نے برسرِ اقتدار آئے ہی یہ اعلان کیا کہ جو بھی ولید کے سر کو حاضر کرے گا اسے بطور انعام ایک لاکھ درہم دیے جائیں گے۔ ولید کا قیام ان دنوں اضرعہ میں تھا۔ یزید کے ہم لوگوں نے ولید کا حاصرہ کر لیا اور اس کے قتل کے لئے ہر ممکنہ تدبیریں کیں۔ ولید نے ان کو روکا وہ باز نہیں آئے۔ لوگ ولید کے قتل میں داخل ہو گئے۔ ولید نے کہا کہ آج کا دن بالکل شانِ کد کی طرح ہے۔ لوگوں نے کہا نہیں کہ اس سے بھی بدتر ہے۔ ساتھ کہنے کے بعد سرتن سے جدا کر دیا۔ سر کو دمشق بھر میں پھینکا گیا۔ پھر اسے قتل میں مسلح کر دیا گیا۔ پھر خائے شمرہ میں مسلح کر دیا گیا۔ جس وقت ولید کے قتل کا حادثہ رونما ہوا شمرہ میں بے چینی مچ گئی۔ دشمنوں نے کوئی تعاون نہ کیا۔ پھر اس کے بعد کسی قسم کی بات پیدا نہیں ہوئی۔

قتل کا واقعہ ماحولِ اسلامی ۱۳۱ھ میں پیش آیا۔ کل ایک سال سنہ خلافت پر رہا۔ بعض کہتے ہیں کہ ایک سال وہ نہ تک رہا۔ ولید خاندان بنو امیہ میں سب سے زیادہ حسین طاقتور و چاشا تھا۔ لیکن اس کے ساتھ فسطی و لہو میں مشہور تھا۔ دیا گیا پھل اس کے فسطی و لہو کی وجہ سے خلاف ہو گیا تھا۔

چچا زاد بھائی یزید بن عبدالملک الناقص نے اس کے خلاف خروج کیا تھا۔ چنانچہ یزید نے دمشق پر قبضہ کر لیا۔ ولید ایک دن تدمر نامی جگہ میں قتل کیے گئے۔ موقع پاکر یزید ایک فکرتیا کر کے ولید سے آمادہ چکا ہو گیا۔ یہاں تک کہ فوجیں نے حاصرہ کر لیا۔ شمرہ نامی جگہ پر چھ کرگھاٹ میں لگ گئے ولید کو قتل کر لیا۔ پھر اس کے سرتن سے جدا کر کے شمرہ نامی ایک نیر میں لٹکا کر نصب کر دیا۔

خلافت یزید بن الولید بن عبدالملک بن مروان

پھر ولید کے قتل کے بعد یزید بن الولید بن عبدالملک بن مروان تخت نشین ہوئے۔ ان سے صحت ہی دن کی گئی جس دن چچا زاد بھائی ولید کو معزول کر دیا گیا تھا۔ خلیفہ یزید بن ولید سے پہلے خلیفہ بنی جن کی ماں آزاد میں تھی باغی تھی۔ خاندان بنو امیہ خلافت کی عظمت کی وجہ سے یزید بن الولید کی خود مختاری کرتے تھے۔ جب بنو امیہ کو خوب معلوم ہو گیا کہ ان کی حکومت باغی زادے کے ہاتھ میں ہے نہیں رہ سکتی تو یہ لوگ ہر وقت خوف و ہراس میں مبتلا رہتے تھے۔ یہاں تک کہ بنو امیہ کا اقتدار ولید بن یزید تک کسی حد تک باقی رہا۔ پھر انہیں حیرت یہ یقین ہوتا چلا گیا کہ بنو امیہ کا اب اقتدار ختم ہو جائے گا۔

یزید بن ولید کو یزید ناقص بھی کہتے تھے اس لیے کہ انہوں نے اقتدار پر آتے ہی لوگوں کے عملیات پر پابندی لگا کر کم کر دیا تھا۔ یعنی رئیس و شام کے در خلافت میں آتی تھیں انکی حرر کر دی تھیں۔

بعض مؤرخین نے ناقص کی وجہ بتائی ہے کہ چونکہ یزید کے باؤں کی اللہیں میں ناقص تھا اس لیے اسے یزید ناقص کہتے

تھے۔ سب سے پہلے جس نے بڑا انصاف کر لیا تھا وہ عابد بن مروان بن محمد ہے۔

جس وقت بڑے بن ولید تخت نشین ہوئے تھے تو سلطنت میں انتشار پیدا ہو چکا تھا۔ اہل علم لکھتے ہیں کہ بڑے عبادت قربانی ملامت قرآن کے پابند ہو سیدنا عمر بن عبدالعزیز کے اخلاق میں ڈھلے ہوئے تھے۔ اسی کے ساتھ فتویٰ و دین داری میں اپنی مثال آپ تھے۔ لیکن قسمت میں جو مقدر ہوتا ہے۔ عمر نے وقت نہ کی اور جلد ہی دایا میں کو ایک کہا۔

وفات اور مدت خلافت

بڑے بن ولید کا انتقال ۱۸ جمادی الثانی ۱۳۰ھ میں ہوا۔ کل چالیس سال ۳۹ سال کی عمر پر۔

سیدنا امام الشافعی کہتے ہیں کہ جس وقت بڑے بن ولید تخت پر بیٹھا تو اس نے عوام کو عقیدہ قدس کی دعوت دی اور عقد پر پڑا ہوا۔ تقریباً ساڑھے پانچ ماہ چھ ماہ تک تھیں۔

خلافت ابراہیم بن الولید

جس وقت بڑے بن ولید کا انتقال ہو گیا تو لوگوں نے ان کے بھائی ابراہیم بن الولید سے بیعت لے لی۔ اس لیے کہ ان میں سے بھائی بڑے بن ولید نے ولی عہد کی لیے جن لیا تھا۔ لیکن ابراہیم خلافت وسعت کو سنبھال نہ سکا۔ ایک جرّ فطیر آداب شاہی بھالانا۔ دوسرا نہ آداب شاہی بھاننا۔ امارت کی مبارک بادی پیش کرتا۔ اس طرح سے ان کی خلافت نہ ذب و حشر لڑ رہی۔ یہاں تک کہ ابراہیم کو مروان بن محمد نے قتل کر کے سولی پر چڑھا دیا۔ چنانچہ ابراہیم خلافت پر رد بادوسیم مستکن رہا لیکن یہ گل نھر ہے اس لیے کہ مروان بن محمد الحجاز اور آذربائیجان کے علاقہ میں نیابت کے فرائض انجام دے رہے تھے اس نے جب یہ سنا کہ لوگ اس سے بیعت کر رہے ہیں تو یہ اسی وقت آذربائیجان سے ہٹ کر اور لوگوں کو اپنی بیعت کی دعوت دینے لگا۔ مگر کچھ دنوں کے بعد شام آیا۔ اس سے گل ابراہیم بن الولید نے اپنے دونوں بھائی بشر اور سرور کو اپنی دعوت میں مدافعت کے لیے تیار کر رکھا تھا۔ اسی میں جگ ہوئی۔ آخر کار مروان بن محمد نے فتح پائی۔ پھر مروان یہاں سے کوچ کر کے مروان حجاز کے لیے روانہ ہو گیا۔ مروان حجاز میں سنبھال بن وشام بن عبدالملک نے اس سے چھینچھاڑ کر لیکن شکست کھائی۔

مگر خلیفہ ابراہیم بن ولید نے جگ کی تیاری کر کے دمشق کے باہر الفکر کشی کی لیکن خود اس کے لشکر نے اسے دھوکہ دے کر دھوکہ دیا۔ حالانکہ ابراہیم نے اپنی فوجوں کے لیے خزانے کے دہانے کھول دیے تھے۔ لیکن یہ وہ ملے تھی رہا۔ آخر کار حوام نے مروان سے بیعت لینا شروع کر دی اور مروان نے حوام کا احترام حاصل کر لیا۔ یہاں تک کہ ابراہیم پر چند دن کے بعد یہ باغ واضح ہو گئی کہ اس کی حکومت اس سے ٹھیک ہو کر چلی گئی ہے۔ چنانچہ یہ خود خلافت سے دستبردار ہو گیا۔

خلافت مروان بن محمد الحمار

جب خلیفہ ابراہیم بن الولید قتل کر دیا گیا تو ان کے بعد مروان بن محمد الحمار سے بیعت لی گئی۔ اسی کے دور حکومت میں ابو مسلم انحرسانی نے سر اٹھایا اور کوفہ میں سفاح لہرایا ہوا۔ چنانچہ سفاح سے الگ بیعت لے لی گئی۔

اسی دوران سفاح کے چچا عبداللہ بن علی بن عبداللہ بن عباس مروان بن محمد سے جگ کے لیے کھڑے ہو گئے۔ چنانچہ آداب و مسلح میں ذرا دست جگ ہوئی۔ نتیجہ یہ ہوا کہ مروان کو شکست ہوئی۔ کثیر تعداد میں فوجیں قتل کر دیا گیا اور بے شمار فوجی دریا میں غرق ہو گئے

اور جو فوجی اپنے تھے ان کا عبداللہ بن علی نے دریائے اردن تک تعاقب کیا۔ وچرا پر بنو امیہ کی ایک جماعت جن کی تعداد تقریباً سی سے زائد تھی لڑ بھیڑ ہو گئی۔ آخر کار یہ بھی درے گئے۔ بعد میں عبداللہ بن علی نے ان کو پھینے جانے کا حکم صادر فرمایا۔ پھر ان کے اوپر پھوٹے بھرا دیئے گئے۔ پھر خود عبداللہ اور ان کے تمام ساتھ اس کے اوپر بندھ گئے۔ پھر کھانا چٹا گینا۔ چنانچہ سب لوگوں نے کھانا تناول فرمایا۔ اس حال میں کہ ان کے پیچھے سے ان لوگوں کے کراہنے کی آواز آ رہی تھی۔ یہ ماجرا دیکھ کر عبداللہ بن علی نے فرمایا کہ آج کا دن کر باری طرح ہے۔ بلکہ اس سے بھی بدتر دن ہے۔

اس کے بعد صفحہ نے اپنے چچا صالح بن علی کو ہمسافہ کے راستہ پر لگا دیا۔ یہاں تک کہ یہ لوگ عبداللہ بن علی کے پاس پہنچ گئے۔ پھر دمشق میں جنگ کے لیے اتر گئے۔ چنانچہ خلافت کے بل بوتے پر فتح کر لیا بلکہ تین دن تک سے یہ دمشق کو سرحد کر دیا۔ عبداللہ بن علی نے شہر چھوڑ کر فرار ہوا کہ توڑ دیا۔ موقع پا کر مروان مصر فرار ہو گیا۔ چنانچہ معلوم ہوئے ہی صالح بن علی نے اس کا تعاقب کیا یہاں تک کہ مروان قرنی معین بنی قریظ میں قتل کر دیا گیا۔ (جیسے کہ تقریب ہی باب الحامد ہرۃ کے عنوان میں آجائے گا)

صالح بن علی نے جہت تک تعاقب کرنے کا ارادہ کر لیا تھا لیکن اس سے قبل ہی یہ لوگ مقاصد میں کامیاب ہو گئے۔ جس وقت مروان کو قتل کیا جا رہا تھا وہ یہ کہہ رہا تھا کہ ہماری خلافت اور حکومت ختم ہو گئی۔ مروان بن محمد نہایت بہادر بازمب معتدل اہلکرامت نبیہ اسرغ آدمی تھا۔ چچہ و اڈمی سے پھر ابوہریرہ منہ ہر غلیظ تھا۔ اس سے قتل ہوتے ہی سلطنت کا شیرازہ منتشر ہو گیا۔ سلطنت پارہ پارہ ہو گئی۔ مروان الجعدی کے قتل کا واقعہ ۳۳ھ میں ہوا۔ کل ۵۶ سال کی عمر پائی۔ سو دھین لکھتے ہیں کہ اس نے ۵ سال تک خلافت کی۔ بعض نے ۵ سال دو ماہ دن بتا دیے اور یہ بنو امیہ کا سب سے آخری راجہ تھا۔

بنو امیہ کے دور خلافت میں ۱۳ خلفاء گزرے ہیں۔ سب سے پہلے خلیفہ امیر معاویہ بن ابی سفیان بن محرز بن حرب بن امیہ بن عبد شمس ابن عبد مناف اور سب سے آخری خلیفہ مروان بن محمد الجعدی الحارثی رگز را ہے۔ گویا بنو امیہ کا دور حکومت ۴۱ (۸۰) سال سے زائد رہا۔ یہ تقریباً ایک ہزار ماہ ہوتے ہیں۔ جب اس عرصہ روز زمیں بنو امیہ کا دور حکومت ختم ہو گیا تو سیدنا حسن بن علی بن ابی طالب علیہ السلام کا متوالیہ ہو کر سامنے آ گیا کہ مرتب آپ سے ہوں کہا گیا تھا کہ آپ خلافت خاندان معاویہ میں چھوڑے جا رہے ہیں تو آپ نے فرمایا تھا کہ لیلۃ القدر خیر من الف شہور (شب لڈ ر ایک ہزار ماہ سے بہتر ہے)۔

مروان کے تخت نشین ہوتے ہی سلطنت کا نظام بگڑ چکا تھا۔ ہر چے خلیفہ گرفتار تھا۔ ہر دیا گیا جب کہ مدت چار ہی نہیں ہوتی تھی۔ معزول خلیفہ زید بن یزید کے بعد بنو امیہ کے خاندان میں صرف تین افراد کو خلافت ہوئی گئی تھی۔ پھر اس کے بعد بنو امیہ کا دور حکومت ختم ہو گیا وہ یہ ہیں:

- (۱) یزید بن الولید بن عبد الملک (۲) ہراجم (۳) مروان بن محمد بن مروان بن الحکم
- پھر اس کے بعد خلافت عباسی خاندان میں چلی ہو گئی۔ خدائے پاک نے اسے باقیامت کا نذر رکھے۔

خلافت عباسیہ

خلیفہ ابو العباس سفاح

مؤرخین لکھتے ہیں کہ خاندان عباسی کے برسرِ اقتدار ہوتے ہی سب سے پہلے خلیفہ سفاح ہوا۔ اس کا پورا نام ابو العباس عبد اللہ بن محمد بن علی بن عبد اللہ بن عباس البہاشی ہے۔ ۱۳ ربیع الاول ۱۳۲ھ بروز جمعہ بیعت لی گئی۔ ان کا وزیر ابوسلمہ اخص الخلال کو بنایا گیا۔ یہ پہلے آدمی ہیں جن کو سب سے پہلے وزیر بنایا گیا۔ پھر اس کے بعد یہ رسم چل پڑی بلکہ جو بھی اس کے بعد اس عہدہ پر ہوتا تو اسے وزیر کہا جاتا۔ تقریباً یہ سلسلہ صاحب بن عبد تک چلتا رہا۔ ان کا نام صاحب اس لیے رکھا گیا کہ یہ ابن احمید کے ہم نشین تھے۔ پھر اس کے بعد ہمارے زمانے تک وزراء ہوتے چلے آئے ہیں۔

امام الفرج بن الجوزی کہتے ہیں کہ ایک دن سفاح خطبہ دے رہا تھا کہ اچانک عصا اس کے ہاتھ سے گر پڑا تو اس نے اس سے بدگشوی لی۔ پھر کسی نے عصا کو صاف کر کے انہیں پکڑا دیا جس سے وہ بہت خوش ہوا اور یہ شعر پڑھا۔

فالقت عصاها واستقر بها النوى
كعنا قروينا بالاياب المسافر
”اس نے تھک کر اپنی لاشی ٹیک دی ہے اور فراق اس کی طبیعت میں جاگزین ہو گیا۔ جس طرح کہ مسافر واپس آکر سکون کا سانس لیتا ہے۔“

ابن خلکان لکھتے ہیں کہ اس نے ایک دن آمیزہ دیکھا تو یہ کہا:

”اے اللہ! میں اس طرح نہیں ڈعا مانگتا جس طرح کہ سلیمان بن عبد الملک نے ڈعا کی تھی۔ بلکہ یہ عرض کرتا ہوں کہ اے

اللہ! مجھے اپنی طاعت کے لیے ایسی طویل عمر عطا فرما جو عافیت سے بھرپور ہو۔“

پس سفاح یہ کہہ کر فارغ ہوا تھا کہ ایک غلام دوسرے غلام سے بول کہ رہا تھا: ہمارے اور تمہارے درمیان موت کا فیصلہ دو ماہ پانچ دن کا باقی رہ گیا ہے۔ یہ سنتے ہی سفاح نے ان کی گفتگو سے بدگشوی لی اور یہ پڑھا:

حبسى الله ولا حول ولا قوة الا بالله عليه توكلت وبه استعنت.

چنانچہ غلاموں کی گفتگو کے مطابق ۲ ماہ دن گزرے تھے کہ سفاح کو بخار آ گیا۔ بہت سخت بیمار ہو گیا۔ چپک کے مرض میں مبتلا ہو کر شہر ابتار میں جسے اس نے خود بخوار آباد کیا تھا انتقال کر گیا۔ کل عمر ۳۲ سال ۶ ماہ پانی ۳ سال ۹ ماہ خلافت پر متمکن رہا۔ سفاح سفید قام خوبصورت اور پرکشش آدمی تھا۔ چہرے پر بھری ہوئی داڑھی تھی۔

خلافت ابو جعفر منصور

سفاح کے بعد ابو جعفر منصور تخت نشین ہوا۔ سفاح کے بھائی ہیں ان کا پورا نام ابو جعفر عبد اللہ بن محمد المنصور ہے۔ ان سے بیعت اس دن لی گئی جس دن کان کے بھائی کا انتقال ہو گیا تھا اور انہی کو ولی عہد بنایا گیا تھا۔ سفاح نے اپنی زندگی میں ابو جعفر کو امیر المجمع مقرر کیا تھا۔ جب خلافت مازحز کی گئی تو یہ اس وقت مقام ضافیہ میں مقیم تھا۔ منصور کو جب یہ بات معلوم ہو گئی کہ اب اسے خلافت سونپ دی جائے گی تو اس نے یہ کہا کہ ان شاء اللہ ہمارا معاملہ لوگوں سے بہت صاف سترار ہا کرے گا۔ تمام لوگوں نے اس سے بیعت لی۔ لوگوں کے ساتھ ج

ادا کیا۔ حج سے واپس ہوئے شہزادہ جسے الباشیر بھی کہا جاتا ہے پہنچے۔ پھر لوگوں سے عام بیعت لی۔ پھر اس نے دوبارہ حج کیا۔ لیکن جب یہ سارا ارادے سے مکہ کے قریب پہنچے تو دیکھا کہ وہاں پر یہ دوسری کبھی ہوئی ہیں۔

انا جعفر و عائنت و فائتک و القنصت سنوگ و امر اللہ لایہ واقع
”میں جعفر ہوں تیری وفات کا وقت قریب قریب آگیا ہے اور تیری عمر یہی ہو گئی ہے وراثت کا حکم ضرور آنے والا ہے۔“

ابا جعفر هل کاهن او منجم لک الیوم من ربب الضیة دافع
”ہو جعفر تو کاہن ہے یا نجومی آج تم کو موت کے پہلے میں پرہیز کرنے والے ہیں۔“
جب منصور نے یہ اشعار پڑھے تو اسے اپنی موت کا یقین ہو گیا۔ چنانچہ دو تین دن کے بعد انتقال کر گیا۔ مرنے سے قبل خواب میں کسی صاحب کو یہ اشعار پڑھتے ہوئے سنا۔

کانی بھذا القصر لد باداھلہ وعری منه اھلہ و منازلہ
”گویا کہ میں اس محل میں ہوں کہ جس کے درپے والے ختم ہو گئے ہیں اور محض منزلوں اور بے خانوں سے خالی ہیں۔“

وصاد رلمس القوم من بعد بھجة انی جدت تبغی علیہ جناد لہ
”پھر وہ کچھ دنوں کی رنجشوں کے بعد قوم کا سردار ہو گیا۔ پھر اسے بڑی بڑی چٹانوں سے تعمیر شدہ قبر میں دفن کر دیا گیا۔“
خلیفہ منصور کی وفات ۱۵۱ھ میں ہوئی۔ یہ مقام مکہ سے چند کس کے فاصلہ پر واقع ہے۔ احرام کی حالت میں انتقال ہوا۔ ۶۳ سال کی عمر پائی۔ ۱۳ سال ۱۱ ماہ ۱۳ دن تخت نشین رہا۔ منصور کی ماں کا نام ہریرہ بنت قحطہ۔

منصور طویل القامت مگندم کوں دبا پلا پھرے پر کل ہی دانم کی کشتا و چوستانی کا آدمی تھا۔ وہاں منصور ہوتا ہے کہا انھیں کیا ہیں اور زبان ہیں جو گفتگو کرتی راقی ہیں۔ اس کی آنکھیں تیز اور بڑھاپہ میں۔ اس کے علاوہ خلیفہ منصور بد بے نشان و شوکت کی نعمت سے۔ لامال منسل من ذی شعور و بین بہادر و فیر اور عالم آدمی تھا۔ اہل دانش اس کی عزت کرتے۔ ٹوٹ اس سے مرعوب رہتے تھے۔ لیکن اسی کے ساتھ غرور و تکبر کی آمیزش بھی پائی جاتی تھی۔ عبادت گزار اور کثیر خلیفہ تھا۔ اس ضرورت اور پریشانی میں محل کو بارے طاق رکھ دیا تھا۔

خلافت محمد المہدی

پھر منصور کے بعد ان کے بیٹے مہدی تخت نشین ہوئے۔ ان کا پورا نام یہ ہے ابو عبد اللہ محمد المہدی بن عبد ان کے والد نے انھیں ماحور دیا تھا۔ چنانچہ والد کے انتقال کے بعد ان سے بخدا میں بیعت لی گئی۔ پھر اڑی الحج کو ہجرت عام ہوئی۔ سید ان میں اس کی وفات ہوئی۔ کہا جاتا ہے کہ یہ ایک شکار کا شکار تھا تو چاک اس کا گھوڑا بھاڑ دار درمے میں گھس گیا جس کی وجہ سے محمد مہدی کا بدن پھٹ گیا۔ اور اسی وقت ان کا انتقال ہو گیا۔

بعض مؤرخین نے لکھا کہ ان کی باندی نے انھیں زہر دے دیا تھا۔ لیکن بعض نے یہ بھی لکھا ہے کہ باندی نے سوچی رچنے کے بعد جسے کھانے میں زہر ملا دیا تھا۔ چنانچہ انہوں نے فوراً زہر کا کھا۔ خدائے تعالیٰ کی رحمت سے ہوئی کہ وہ یہ بتا دے کہ یہ کھا: زہر آلود ہے۔

محمد المہدی کی وفات ۲۴ محرم ۱۶۱ھ کو ہوئی۔ تحقیق سے ان کی نقشبندان کے لیے کوئی چیز نہیں لی کل چنانچہ نقشبند کو ایک دروازے پر

اٹھا کر اخروٹ کے درخت کے نیچے دفن کر دیا گیا۔ محمد المہدی کی عمر ساڑھے بیالیس سال کی ہوئی۔ بعض نے ۳۳ سال بتایا ہے۔ تقریباً دس سال ایک ماہ تحت نشین رہا۔

محمد المہدی نیک سیرت، عقی، خوبصورت رعایا کا پیارا غلیظہ گزرا ہے۔ اہل علم لکھتے ہیں کہ اس کے والد منصور نے خزانے میں بطور تزکیہ تقریباً ایک ارب ۶۰ لاکھ دراهم چھوڑے تھے۔ محمد المہدی نے خوب خرچ کر کے رعایا میں تقسیم کر دیا تھا۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ انہوں نے ایک لاکھ دراهم شعرا کو بطور انعام تقسیم کر دیے تھے۔

خلافت موسیٰ الہادی

محمد المہدی کے بعد ان کا بیٹا موسیٰ الہادی تخت نشین ہوئے۔ جس دن ان کے والد کا انتقال ہوا تو یہ طبرستان میں جنگی محاذ پر کمان کر رہے تھے۔ ان سے اسد ان بستی میں بیعت لی گئی۔ پھر موسیٰ ہادی کے بھائی ہارون الرشید نے بغداد میں موسیٰ کے لیے بیعت لی۔ پھر ہارون الرشید نے موسیٰ کے نام ایک تعزیت نامہ تحریر کیا۔ اسی کے ساتھ خلافت کی مبارک ہادی بھی پیش کی۔

چند دنوں کے بعد موسیٰ ہادی ڈاک گھوڑے پر سوار ہو کر بغداد تشریف لائے۔ لوگوں نے ان سے ملاقات کی اور ان کے ہاتھ پر بیعت کر لی۔ موسیٰ ہادی اپنے بعد ہارون الرشید کو ولی عہدی سے معزول کرنے کے بارے میں پختہ ارادہ کر چکے تھے۔ لیکن یہ پورا نہیں ہو سکا کہ انتقال ہو گیا۔ موسیٰ ہادی کی وفات بغداد میں ۱۳ ربیع الاول ۷۶۵ء میں ہوئی۔ تقریباً سو اسی سال کی عمر پائی۔ بعض نے بیس سال کی عمر بتائی ہے۔ کہا جاتا ہے کہ موسیٰ کے کوئی زخم لاحق ہو گیا تھا۔ ایک سال ۳۵ یوم تحت نشین رہا۔ بعض نے ایک سال دو ماہ مدت خلافت تحریر کی ہے۔

غلیظہ موسیٰ الہادی قدس میں لمبے پر کشش بھاری بھر کم جسم والے خالم آدمی رہے ہیں۔ خدا نے پاک مغفرت فرمائے۔

خلافت ہارون الرشید

پھر موسیٰ الہادی کے بعد ان کا بھائی ہارون الرشید بن محمد المہدی نے زمام حکومت سنبھالی۔ اس لیے کہ ان دونوں بھائیوں کے لیے ان کے والد محمد المہدی نے ولی عہدی کے لیے نامزد کر دیا تھا۔ ہارون الرشید سے بیعت اس دن لی گئی جس دن کہ ان کے بھائی کا انتقال ہوا۔ اسی رات ایک لڑکا پیدا ہوا جس کا نام المامون رکھا گیا۔ یہ رات بنو عباس کے لیے عجیب رات تھی۔ اس رات کا سامنا سحر اس سے قبل نہیں دیکھا گیا تھا کہ اسی رات میں ایک غلیظہ کی وفات ہوئی ہے تو دوسرا لڑکا پیدا ہوتا ہے جو آگے کل غلیظہ بنایا جاتا ہے اور اسی رات ایک صاحب کو ولی عہد نامزد کیا گیا۔

جس وقت ہارون رشید سے بیعت کی جارہی تھی تھوڑی دیر کے بعد ہارون الرشید نے یحییٰ بن خالد برکی کو اپنی وزارت کے لیے جن لیا (ان شاء اللہ جلد ہی باب العین عقاب کے عنوان میں خاندان براء کہ پر حملہ اور جعفر بن یحییٰ بن خالد کے قتل کا واقعہ اور اس کے بیٹے الفضل کا قتل کی قید و بند کی زندگی پھر ان دونوں کی موت کا تذکرہ تفصیل کے ساتھ آجائے گا۔

ایک عجیب و غریب واقعہ

ہارون الرشید کو ایک عجیب و غریب واقعہ اتفاقی طور پر پیش آیا۔ وہ یہ ہے کہ جس وقت موسیٰ الہادی کو غلیظہ بنایا گیا تو اس نے اپنے باپ کی انگلی کے بارے میں لوگوں سے معلومات کیں کہ وہ آخر کہاں ہے؟ جب انہیں یہ بات معلوم ہو گئی کہ وہ انگلی بھائی ہارون الرشید

کے پاس ہے تو انہوں نے ان سے طلب کی تو ہارون الرشید نے دینے سے انکار کر دیا۔ پھر موسیٰ الہادی نے اصرار کر کے انکو بھی طلب کی۔ اسی دوران موسیٰ الہادی اور ہارون الرشید بغداد کے پل سے گزر رہے تھے تو ہارون الرشید نے موسیٰ کا گھاڑا ہادیا۔ پھر انہیں دریائے وجلہ میں پھینک دیا۔ جس وقت ہادی کا انتقال ہو گیا تو ہارون الرشید کو خلیفہ بنایا گیا۔

ہارون الرشید بھی سیدہ کی انگوٹھی لے کر بیعت اسی جگہ پر جہاں ان دونوں سے گفتگو ہوئی تھی اور گھاڑا ہادیا تھا آیا اور انگوٹھی کو پھینک دیا۔ پھر ہارون الرشید نے غوطہ زنوں کو حکم دیا کہ وہ انگوٹھی تلاش کریں۔ تلاش کرنے میں وہ پہلی انگوٹھی مل گئی۔ چنانچہ پہلی انگوٹھی کا ملنا ہارون الرشید کی سعادت نیک فانی اچھا سلطنت شمار کیا گیا۔ اسی جیسا ایک واقعہ مورخ ابن الاثیر نے ۵۶۰ھ کے ذیل میں لکھا ہے۔ وہ یہ ہے:

جس وقت سلطان صلاح الدین یوسف بن ایوب نے قلعہ بنایاس فتح کیا تو اس نے قلعہ کو خیروں سے اور لوگوں سے بھر دیا۔ پھر یہ دمشق آئے تو جو ان کے پاس باقوت کے عجب کی انگوٹھی تھی جس کی قیمت ایک ہزار ایک سو دینار تھی ہاتھ سے بنایاس کے کچھ درخت میں گر گئی۔ جب وہ کچھ دور چلے تو انہیں احساس ہوا تو انہوں نے فوراً چند لوگوں کو انگوٹھی تلاش کرنے کے لیے بھیجا۔ وہ جگہ بتا کر یہ کہا کہ میرا خیال یہ ہے کہ انگوٹھی وہیں گری ہے۔ چنانچہ تلاش کرنے سے مل گئی۔ اھ

ہارون الرشید نرم دل تھا

خلیفہ ہارون الرشید اگرچہ ایک زبردست سلطنت کے مالک تھے لیکن اس کے باوجود خدائے پاک کا خوف دل سے نہ جاتا۔ چنانچہ ایک واقعہ امام محمد بن قنر لکھتے ہیں کہ ایک مرتبہ ہارون سے ایک خارجی نے خروج اختیار کیا۔ تو ہارون الرشید کے چاہنے والے لو جو انوں نے اس سے جنگ کر کے مال و اسباب لوٹ لیا۔ اس کے بعد اس خارجی نے کئی مرتبہ فوج کشی کی۔ جنگ بھی ہوئی آخر کار شکست کھا گیا تو اسے گرفتار کر کے ہارون الرشید کے دربار میں لایا گیا۔ جب اسے سامنے کھڑا کر کے ہارون نے پوچھا۔ اچھا بتاؤ میں تیرے ساتھ کیا معاملہ کروں؟ تو اس نے جواب دیا کہ آپ میرے ساتھ وہ معاملہ کریں کہ جب خدائے پاک کے دربار میں کھڑے ہوں اور آپ یہ چاہتے ہوں کہ میرے ساتھ یہ معاملہ کیا جائے۔ یہ معاملہ دیکھ کر ہارون نے اسے معاف کر دیا اور اسے آزاد کرنے کا حکم دیا۔

جب وہ دربار سے نکلے گا تو ہم نشینوں نے گزارش کی کہ حضور عالی جاہ! ایک شخص آپ کے نو جوانوں سے جنگ کرتا ہے۔ مال و اسباب کولنے لگتا ہے اور آپ کا یہ حال ہے کہ آپ نے ایسے شخص کو ایک جملہ میں معاف کر دیا اس لیے آپ پھر نظر ثانی فرمائیں۔ ورنہ اس قسم کے واقعات سے بد معاش لوگوں کو موقع مل سکتا ہے۔ تو ہارون الرشید نے کہا کہ اچھا اسے واپس کرو۔ خارجی سمجھ گیا کہ سب لوگ میرے بارے میں گفتگو کر رہے ہیں۔ اس نے کہا کہ اے امیر المؤمنین! آپ ان لوگوں کی بات نہ مانے اس لیے کہ اگر اللہ تعالیٰ آپ کے بارے میں لوگوں کی باتوں کو مانتا تو آپ چشم زدن کے لیے بھی خلیفہ نہ بنتے۔ ہارون الرشید نے کہا کہ تم حج کہتے ہو۔ اس کے بعد مزید انعام سے نوازا۔ (ان شاء اللہ مزید و جوفضیل بن عیاض اور سفیان ثوری کے ساتھ اتفاقاً تا پیش آیا ہے تفصیل کے ساتھ باب باہ اور قدام میں آجائے گا)

وفات اور مدت خلافت

ہارون کی وفات مقام طوس ۷ جمادی الثانی ۱۹۳ھ شنبہ کے دن ہوئی۔ کل ۴۷ سال کی عمر ہوئی۔ بعض اہل علم ۴۵ سال کی عمر بتاتے ہیں۔ ۲۳ سال ایک ماہ تحت نشین رہے۔ بعض نے صرف ۲۳ سال بتایا ہے۔

ہارون رشید رے میں پیدا ہوئے۔ یہ نئی بہادر غازی باڑب پرکشش قابل تعریف خلیفہ ہوئے ہیں ان کا جسم سفید قد لمبا موٹا جسم بالوں کی سفید دھاری سے معلوم ہوتا تھا کہ بڑھاپے کی ابتداء ہو گئی ہے۔

روانا اپنے علی مانی سے ایک ہزار روپے کا ہمدرد کر کے تھے وہ طلبہ دین میں دلچسپی اور مہارت تھی۔

خلافت محمد امین

یہ حصے خفیہ ہوئے اور انہیں معزول کر کے قتل کر دیا گیا

ہارون الرشید کے انتقال کے بعد محمد امین تخت نشین ہوئے۔ ان سے بیعت ان دنوں کی گئی جس دن ان کے والد ہارون کا طوفان میں انتقال ہوا۔ پھر محمد امین نے خراسان کے علاقہ کا نائب مامون الرشید کو بتادیا۔

جس وقت خلافت امین کو پہنچ گئی ہے اس وقت امین بغداد میں تھا۔ چنانچہ صنعت خلافت اور انکم علی کو بغداد میں روایت کر دیا گیا۔ پھر امین سے بیعت عادی گئی۔ اس کے بعد بیعت کا سلسلہ تمام ملک میں قائم ہو گیا۔

ہارون الرشید نے طرز میں اپنے بیٹے امین کے بعد مامون کے بچے والی عہد نامہ کرنے کے سسے میں اور وہ بیعت کی تجدید کی تھی۔ طریا اپنے آپ کو اس بات کا شہرہ دیا تھا کہ تمام مال و دولت اور تھیں مامون کا بیوگا۔ بعد میں خراسان کی فوجوں کا بھی اضافہ کر دیا تھا۔ جس وقت ہارون الرشید کا انتقال ہو گیا تو الفضل بن ربیع نے لشکر میں ایک غم و گناہ اور یہ کہا کہ بغداد کی طرف سب کے سب کوچ کر ہوں۔ پھر فضل کے پاس ایک تحریر بھیجی جس میں ہارون الرشید نے فضل سے کہا لیا تھا۔ رعایت کرنے سے روکا تھا۔ عبادت کرنے پر وہ بھی بھی دی تھی مزید وفاداری کا عہد بھی مذکور تھا۔ لیکن فضل نے کوئی پرواہ نہ کی۔ چنانچہ یہی مصلحت امین اور مامون کے درمیان اختلاف کا باعث بن گیا۔

ایک عجیب واقعہ

امام اعظم ابو حنیفہ کہتے ہیں کہ امیر اسلمی فرمایا کرتے تھے کہ مجھے ہارون الرشید نے اپنے اوٹوں صاحبزادے امین اور مامون کی تادیب کے لیے مقرر کیا تھا۔ چنانچہ میں ان دونوں پر راجد کے بارے میں سوچ کر رہا تھا۔ سو وہ بھی نہ کرتا۔ خاص طور پر امین پر زیادہ شکریں کرتا۔ کچھ دنوں کے بعد خاندان ہاشمی کو زبیدہ نے بھیجا۔ اس نے کہا کہ زبیدہ نے آپ کو سنا کہ ہارون نے کہا ہے کہ میرے بیٹے امین کے ساتھ زلی کیا کیجئے۔ اس سے کہ وہ میرا بھگنہ زبیدہ اور انکھوں کی خدمت کے لیے میں بھی اس سے محبت و شفقت سے پیش آؤں ہوں۔ تو امام اسلمی نے فرمایا کہ محمد امین تو اپنے والد کے جانشین ہونے والے ہیں۔ خاص طور پر ان پر تو کوپلی کے کام نہیں لیتا چاہیے۔ خاندان کے کہا کہ مقررہ زبیدہ زبیدہ مامون سے اس لیے شفقت کرتی ہیں کہ جس رات یہ مامون پیدا ہوئے ہیں خواب میں دیکھا کہ چار عورتیں آئیں تو زبیدہ کو چاروں طرف سے گھیریں۔ سامنے والی نے کہا یہ میرا دلشاد و دشمن عمر بن عبد العزیز کا نذر لایا ہوا ہے وہ ہو گا اور خرافت کے ہر کوئی کا سنبھل سکتا۔

جیسے والی نے کہا یہ بچہ کھلا زرخیز چلنا انصاف پرور کم ہو گا۔ دانے والی نے کہا کہ یہ بچہ عظیم گناہ کا زہد بھی کو توڑنے والا ہے عروث بادشاہ ہو گا۔ دیکھی والی نے کہا کہ یہ بچہ خدا رکھ کو تمہارے کرنے والا ہے۔ چنانچہ ہو گا۔ یہ خواب سنا کہ خاندان روئے گئی اور کہنے لگی امام اسلمی کیا تدبیر سے تادیب ہو رہی ہو سکتی ہے۔

چنانچہ زیادہ عرصہ نہیں گزرا تھا کہ مامون الرشید نے امین کو معزول کر دیا اور ظاہری حسین بر محمد بن امین کو اپنے ساتھ لے کر جنگ کی تہیاری کر لی۔ کچھ دنوں کے بعد ان دونوں نے قتل و قتل سے فارغ ہو کر بغداد میں امین کا محاصرہ کر لیا۔ دونوں طرف سے جنگ کے ذریعے کوئے بھی چلائے گئے۔ اس طرح کئی کئی دن گزرے۔ مامون عین ہوتا چلا گیا۔ شہر کے مکملے اور دکاندار ویران ہو گئے۔ یہ صور

در عبادت گاہ میں مصروف ہو گئے۔ تقریباً چار سو ایک سال تک جاری رہا۔ محمد امین کے لیے حالات عقین ہو گئے۔ ان کے اکثر ساتھی دماغی طاقت رکھتے تھے۔ اس دوران میں ہر سال کے بارشوں میں سے خط و کتابت کی اور ایک خیر معاہدہ کیا کہ وہ لوگ صرف ان تہذیب کو کریں گے۔ ان کے احاطہ نہ کرنے پر وہ بھی دلی گئی تھی کہ ان لوگوں نے یہ جواب دیا کہ چار خیر معاہدہ امین کو مسنون کر دیجئے۔ اس سلسلے کے بعد محمد امین کے اکثر ساتھی منتشر ہو گئے۔

اس کے بعد طاہر نے شیرازہ جعفر کا محاصرہ کر لیا۔ ایشیائے خرمائی پر پابندی لگا دی۔ چار خیر لوگ بھوک پیاس سے مرے گئے۔ جب ان تمام حالات کا محمد امین کو ہوا تو اس نے ہر قسم میں امین سے مراسلت کر کے ان کو غصہ کیا اور یہ کہا کہ میں خود تمہارے پاس آ رہا ہوں۔

جب یہ حالات ظاہر ہوئے تو اسے یہ بات یاد آئی کہ اس کا ہر قسم کے سر نہ چاندھا جائے۔ پھر جمہرات کے دن ۱۵ محرم ۱۱۱۱ھ کو محمد امین ہر قسم میں امین کے پاس پہنچ گیا۔ اس وقت ہر قسم کی کشمکش میں سوار تھا چار خیر ہر قسم کے ساتھ سوار ہو گیا۔

طاہر بن حسین امین کے محنت میں قدامت و قیام پاتے ہی طاہر کے ساتھیوں نے کشمکش میں چار خیر سنا شروع کر دیے۔ چار خیر جو لوگ کشمکش میں سوار تھے وہ غرق ہو گئے۔ یہ منظر دیکھ کر امین کپڑے چاک کر کے بستان تک تیرتا ہوا گیا۔ طاہر کے ساتھیوں نے امین کو کچل دیا۔ پھر انہیں شامی سوار کر کے طاہر کے پاس لے آئے۔ طاہر نے ایک جماعت کو امین کے قتل کرنے کا حکم دیا۔ چار خیر امین کو قتل کر کے سر کو طاہر کے پاس پہنچا دیا تو طاہر بن حسین نے سر کو غصہ کر دیا۔ جب لوگوں نے یہ منظر دیکھا تو غصہ ہو گیا۔

پھر طاہر نے گردن کو انکسٹر کی مخالفت و خلافت اور سورہ اللہ تعالیٰ کی پور کے ساتھ مامون کے پاس پہنچ دیا۔ جیسے ہی گردن مامون کے پاس پہنچی تو اسے وہ منظر دکھایا اور اپنی نواب کو کہہ کر بطور انعام دیا۔

امام مصطفیٰ کی مامون اور امین سے گفتگو

امام مصطفیٰ کہتے ہیں کہ مجھے بعد ازاں دسے ہوئے تقریباً ایک سال ہو رہا تھا ایک مرتبہ میں بغرض ملاقات خلیفہ ہارون الرشید کے یہاں آیا۔ آداب شاہی بجالا دیے۔ ہارون نے بیٹھ جانے کا اشارہ کیا تو میں تھوڑی دیر بیٹھا۔ پھر اٹھا پھر اشارہ کر کے بٹھا دیا۔ میں بیٹھ گیا یہاں تک کہ لوگ کم ہو گئے۔ پھر ہارون نے مجھے کہہ کر اسے امام مصطفیٰ کیا تم میرے بچوں محمد اور عبداللہ کے دیکھنے کی خواہش رکھتے ہو؟ میں نے کہا کہ ہاں لیکن اسے امیر المومنین ضرور ملاقات کرنا ہوگا۔ مجھے ان سے محبت ہے بلکہ انکی کو دیکھنے کے لیے حاضر ہوا ہوں۔ ہارون الرشید نے کہا کہ اس کی کاپی ہے۔ اتنے میں ہارون نے منہ دیا کہ جو عبداللہ اور محمد کو فوراً بلاؤ۔ چار خیر ایک ایک پہنچ کر بلا لیا۔ پہنچنے کے بعد جواب دیا کہ حضور اللہ و اولیٰہ السلام آگئے ہیں۔ امام مصطفیٰ کہتے ہیں کہ وہ دونوں پہنچے اتنے خوبصورت لگے کہ مجھے جیسے آسمان میں دو چاند دکھائے۔ ان کے قدم قریب ہو رہے ہوں اور انھوں کی روشنی زمین پر پڑ رہی ہو۔ وہ دونوں پہنچے اپنے والد محترم ہارون کے سامنے کھڑے ہو گئے اور آداب شاہی بجالا دیے۔ ہارون نے ان دونوں کا اشارہ کیا کہ بیٹھ جاؤ تو محمد امین وہاں بیٹھ گئے اور عبداللہ مامون بائیں طرف بیٹھ گئے۔

پھر ہارون الرشید نے کہا کہ اب آپ ان سے اپنی سوگات کریں گے۔ یہ دونوں جواب دیں گے۔ امام مصطفیٰ کہتے ہیں کہ میں ان سے کوئی بھی سوال نہ کرتا تو وہ خود جواب دیتے اور جو بچھا جاتا تو فوراً بتا دیتے۔ ہارون الرشید نے کہا کہ آپ کی ان دونوں کے بارے میں کیا مائے ہے؟ امام مصطفیٰ نے جواب دیا کہ حضور عالی جاہ میں نے ان دونوں بچوں جیسے زمین اور آسمان دیکھے۔ اللہ تعالیٰ ان دونوں کی طرف رہی کرے اور ان کی شفقت سے امت کو نفع پہنچائے۔ اتنے میں ہارون الرشید نے ان دونوں بچوں کو سینے سے لگایا۔

اس کے بعد ہارون الرشید رونے لگا یہاں تک کہ اڑھائی تر ہو گئی۔ اس کے بعد دونوں بچوں کو جانے کی اجازت دے دی۔ چار خیر

دونوں اٹھ کھڑے ہوئے۔ اس کے بعد ہارون الرشید نے مجھ سے کہا کہ اے اصفیٰ! ان دونوں کا اس وقت کیا حال ہوگا جب ان دونوں میں دشمنی اور بغض و عداوت پیدا ہو جائے گا۔ دونوں میں جنگیں ہوں گی۔ یہاں تک کہ خون بہہ جائے گا۔ بہت سے زندہ لوگ یہ چاہیں گے کہ کٹا کر انہیں زندہ رہتے۔

مؤمنان نے لکھا ہے کہ خلیفہ مامون الرشید اپنے دور خلافت میں یہ کہا کرتے تھے کہ ہمارے دونوں بھائیوں کے درمیان جو باتیں پیدا ہوئیں چسپاں کی چٹین گولی موٹی بنی حضرت نے ہمارے والدہ مامون الرشید کے سامنے کی تھیں۔

مامون الرشید کی پیدائش کا واقعہ

صاحب جیون الکوارٹھ نے لکھا ہے کہ ایک دن خلیفہ مامون زبیدہ امین کی ماں کے پاس سے گزر رہا تھا۔ مامون نے یہ دیکھا کہ زبیدہ ہونٹوں کو خاموش حرکت دے رہی تھی۔ مامون نے کہا اے۔۔۔ لاکھا آپ میرے لیے بڑا عذر دے رہی ہیں مجھے اس لیے کہ میں نے تمہارے لیے کوئی کر کے اس کی سلطنت چھین لی ہے؟ تو اس نے جواب دیا کہ نہیں اے امیر المومنین! ایسا نہیں کر رہا۔ مامون نے کہا اچھا پھر یہ کہہ رہی تھیں؟ مامون نے کہا امیر المومنین عوف کیجئے گا ضرورت محسوس ہوئی ہو نہ حرکت کرنے لگے ورنہ کوئی خاص بات نہیں تھی۔ البتہ میں یہ کہہ رہی تھی کہ مجھ کو کن حالات کا پرہیز۔ مامون نے کہہ دو کیسے؟ تو زبیدہ نے کہہ دیا کہ ایک دن کا واقعہ ہے کہ میں ہارون الرشید کے ساتھ برضا و رغبت طبرغ کھیل رہی تھی تو وہ مجھ سے جیت گئے۔ انہوں نے مجھ سے حکم دیا کہ ننگے ہو کر کل کا پھر کل کر آؤں تو میں نے ان سے معافی چاہی لیکن انہوں نے مجھ پر کیا۔ چنانچہ میں نے ننگے ہو کر طواف کیا۔ حالانکہ طبیعت نفرت کر رہی تھی۔ پھر دم دبا وہ کہنے لگے تو اس مرتبہ میں جیت گئی آؤ بار گئے۔ میں نے ان سے یہ کہہ کر آپ طبرغ جا کر سب سے بدصورت بنائی سے بھرا کر دیں۔ انہوں نے مجھ سے معافی کرنے کو کہا۔ میں نے بھی معافی نہیں کیا۔

اس کے علاوہ حجاج نہ کرنے کی صورت میں مجھے عراق و مصر کا خراج بھی دینے کو کہا لیکن میں نے انکار کر دیا۔ مزید یہ بھی میں نے کہا کہ نہیں حضور والا یہ تو آپ کو ضرور کہہ چکا ہوں۔ پھر بھی انہوں نے انکار کیا۔ پھر میں نے انہیں مجبور کیا اور ان کا ہاتھ پکڑ کر طبرغ لے گئی۔ چنانچہ کوئی بھی بدصورت ہاتھ میں نے تیری اس مرضی سے زیادہ نہیں دیکھی۔ میں نے ان سے کہا کہ آپ ان سے بھرا کر دیں تو انہوں نے اس سے صحبت کی۔ چنانچہ تم اس طرح پیدا ہوئے۔ پھر تم اب میرے بیٹے امین کے قتل اور اس سے ملک چھیننے کا سبب بن گئے۔

وفات و خلافت

خلیفہ امین کا قتل ۸۹ سال کی عمر میں ہوا۔ بعض نے ۸۸ سال بتایا ہے۔ امین قد کے لیے سفید کھاتے خوبصورت آدمی تھے۔ ۸۹ سال باوقافت پر محکم رہے۔ بعض نے ۳۳ سال چند ایام کی تصریح کی ہے۔ اس لیے کہ امین کو ہمارے جب میں بچے ساں معزول کیا گیا۔ اس افسار سے مرتے وقت ان کی خلافت چند ماہ کم پانچ ساں رہی۔ امین کو ولعب میں زیادہ مال لانا تھا۔ حالانکہ یہ خلافت کے شایان شان نہیں تھا۔ یہ کھیل کود کا نئے بنائے اور شش و شرت کا چیزوں میں زیادہ مصروف رہتا۔

اذا غدا ملک بالندھو مشغلا فاحکم علی ملکہ بالولیل و الخرب

”جب بارشام ولعب میں مشغول ہوگا تو اس کی مسحت میں بتاؤ اور ریاست چھائی۔“

اما ثوی الشمس فی الموزان العاطلة لما غدا وهو برج الھو والمظرب

”کیا تم سورج کو کٹھن دیکھتے ہو کہ میزان پھرتا رہا ہے تو جب سورج ہو اور ولعب اور سستی کا پران تھا۔“

خلافت عبداللہ المامون

پھر محمد بن کے قتل کے بعد ان کے بھائی عبداللہ المامون الرشید نے عمان حکومت سنبھالی۔ ان سے بیعت نامہ اس رات کی صبح کو مل گئی۔ جس رات محمد بن کو قتل کر دیا گیا تھا۔ پھر بعد میں ان کی بیعت پر سوائے امیر اندلس کے سب نے اتفاق کر لیا۔ پھر اس سے قبل اور بعد کے امیر اندلس خاندان عباسیہ سے دور و مدار نہ ہونے کی وجہ سے ان کے زیرِ طاقت نہیں ہوئے۔

اشہد سوال میں ہے کہ مامون نے جن زمینیں دور اندیش پنچہ است خود دار غلبہ تھا۔ بعض مؤرخین نے لکھا ہے کہ مامون آسمان علوم کا ستارہ تھا۔ اس نے فلسفہ کا علم جست و جستہ حاصل کیا اور دیگر علوم کو بھی فروغ دیا۔ لیکن وہ بادشاہ ہے جس نے کتاب اقلیدس طبع کی کرائی۔ عربی میں ترجمہ کرنے کا حکم صادر کیا اور اس کی شرح لکھنے کا مشورہ بھی دیا۔ مامون بنی نے ہمیں منظرہ مشفقہ کی اور مدح غرہ کے استاذ ابو انہدیل البصری السحری تھے جن کو خلاف بھی کہا جاتا ہے۔ (جس کی کچھ تحصیلِ بدرون نامہ لٹاوا میں آجائے گی)

مامون الرشید بنی کے دورِ خلافت میں فتیہ خلق قرآن رونما ہوا۔ بعض کہتے ہیں کہ یہ فتیہ مامون الرشید کے دور میں پیدا ہو چکا تھا پھر مامون کے دور میں شایب پر آگیا۔ لیکن آخر دور حکومت میں فتیہ ہونے کے قریب ہو گیا۔ چنانچہ لوگ بھی خلق قرآن کے بارے میں تائب ہو جاتے بھی تامل ہو جاتے۔ لیکن اکثر لوگ اس مسئلہ میں دلچسپی کا قبوت دیتے

مامون کے عہدِ خلافت میں سیدہ عائشہ رضی اللہ عنہا جو اس دور کے امام اہل سنت و جماعت تھے خلق قرآن کے قائل نہیں تھے مامون نے انہیں قید کرنے کا حکم دے دیا۔ چنانچہ مامون الرشید کے پاس پہنچے تھے۔ معلوم ہوا کہ غلبہ وقت مامون الرشید کا انتقال ہو گیا۔ (امام رحمۃ اللہ علیہ کے بارے میں مسئلہ خلق قرآن کے مجاہدین اور قہد بند کے مہذبہ کے سلسلے میں تو رہِ خلافت مستقیم میں آجائے گا)

مؤرخین کا کہنا ہے کہ مامون الرشید الجوزیہ اور شام میں جا کر کافی دنوں تک قیام رہا۔ پھر اس نے روم کو فتح کیا اس کے علاوہ اور بھی بہت سی فتوحات حاصل کیں اور بہت سے اچھے کام کئے۔

مامون الرشید کی وفات

مامون الرشید کی وفات ۸۰۸ھ جب یا ۸۰۹ھ جب ۱۵ نومبر ۸۰۹ء کے مقام میں ہوئی۔ کل ۳۹ برس کی عمر ہوئی اور بعض نے ۳۹ سال کی عمر بتائی ہے۔ لیکن پہلا قول زیادہ صحیح ہے۔ اس کے علاوہ بعض نے ۳۸ سال کا بھی تذکرہ کیا ہے۔ کل ۴۰ سال ۵ ماہ تحتِ ظہیر رہے۔ کہا جاتا ہے کہ طر حوس میں دفن کیے گئے۔

امین غلکان لکھتے ہیں کہ خلیفہ مامون الرشید درگزر کرنے والے فیاض آدمی تھے۔ علم نجوم کے عالم دیگر علوم میں بھی دسترس رکھتے تھے۔ مامون کہا کرتے تھے کہ اگر لوگوں کو پتہ چلی جائے کہ مجھے خود درگزر کرنے میں لطف آتا ہے تو لوگ جرائم کرے سیدھے میرے پاس آکر آؤ وہاں تک لائیں گے۔ اس کے علاوہ مؤرخین لکھتے ہیں کہ بنو عباس میں مامون سے زیادہ بڑا عالم کوئی نہیں مگر وہ خاص طور پر مامون رشید محمد بن محمد کے عالم تھے۔ چنانچہ شاعر نے کہا ہے۔

هل علوم النجوم اغتبت عن العالم
صون شينا او ملكه السانوس
”کیا علم نجوم یا اس کا مانوس ملک غلبہ مامون سے تمھواری دیر کے لیے بھی مستحق ہو سکتا ہے۔“

اعلوه بصاحتی طوسوس مثل ما علفوا اباه بطوس

”لوگوں نے مامون کو کسرے علاقے طرموس کا جانشین بتایا ہے جیسے کہ ان کے والد محترم کو طوس کا جانشین بتایا تھا۔“
مامون خود بصورتِ بیخ مناسبہ المی راؤسی علی دین دار علوم کا ولد ہوا۔ برادر سیاسی خلیفہ تھا۔

خلافت ابو اسحاق ابراہیم المستعصم

مامون الرشید کے بعد ان کے بھائی ابو اسحاق ابراہیم المستعصم بن ہارون الرشید تخت نشین ہوئے۔ ان سے بیعت اس دن لی گئی جس دن کہ ان کے بھائی مامون کا انتقال ہو گیا۔ اس لیے کہ ان کے بعد بھی ولی عہد نادر تھے۔

مستعصم نے خلافت پر آتے ہی طوائف کو سہم کرنے کا حکم دیا۔ شہرِ مودیر پر لشکر کشی کر دی۔ کئی دن حاصرہ جاری رہا مگر زمین لگنے لگی کہ جو وہاں میں مستعصم جیسا بہادر ولیہ خلافت اور حلد اور بادشاہ نہیں گزرا۔

لکھا ہے کہ مستعصم ایک دن جنگ کو اس حالت میں بیدار ہوا کہ سردی کڑا کے کی چڑی جمی۔ کسی کو ہاتھ نکالنے کی صحت نہیں ہوتی تھی تو اس نے اس دن چار ہزار کمان میں ناسات لگائے۔ شہرِ مودیر کا براہِ حاصرہ کئے رہا یہاں تک کہ بروز شمشیر فتح کر لیا۔ مالی و دولت کو بطور نصیبت بقدر کر لیا۔ بے دلوں کو قید کر لیا۔

امام احمد بن حنبل اور ختمہ خلقِ قرآن

جس وقت مستعصم کو خلافت سپرد کر دی گئی تو اس نے فوراً سیدنا امام احمد بن حنبل کو حاضر کرنے کا حکم دیا۔ امام اس وقت مامون کے ذیل خانہ میں قید و بند کی صعوبتیں بھگت رہے تھے جیسے کہ ابھی گزرا۔ پھر مستعصم نے امام سے خلقِ قرآن کے سلسلہ میں مشکوکی جس کی تحصیل ابھی آجائے گی۔

تھکریہ کہ خلیفہ ہارون الرشید اپنے دور خلافت میں خلقِ قرآن کے قائل نہیں تھے۔ اسی لئے فضیل بن عیاض ہارون الرشید کی درازی عمر کی دعا مانگتے تھے اس لیے کہ انہوں نے بھانپ لیا تھا کہ یہ قید ہارون الرشید کے دور میں واقع نہیں ہوگا۔ ہاں ابھی باہر ضرور تھی کہ ہارون الرشید کے دور خلافت میں لوگ خلقِ قرآن کے سلسلہ میں حذذب تھے۔ ابھی اختیار کرتے بھی ترک کر دیتے۔ گو یہ اختیار و ترک کا سلسلہ چل رہا تھا جیسے کہ ابھی گزرا چکا ہے۔

آخر کار ہارون الرشید کے بعد ان کے بیٹے مامون الرشید کو خلیفہ بتایا گیا۔ اتفاق یہ کہ مامون الرشید خلقِ قرآن کا قائل ہو گیا۔ ابھی یہ عوام الناس کو خلقِ قرآن کے عقیدے کی دعوت دیتا۔ ابھی پیچھے ہٹ جاتا۔ حتیٰ کہ مامون الرشید اپنی وفات کے سال خلقِ قرآن کا پیچھڑائی ہو گیا۔ چنانچہ یہ لوگوں کو خلقِ قرآن کے عقیدے پر دعوت دے لگا۔ عوام کو ابھارنے لگا۔ جو ابھی اس کا قائل نہ ہوئے تو انہیں پریشان کر دیتا۔ مصائب میں مبتلا کرتا۔ اس دوران اس نے سیدنا امام احمد بن حنبل کو ایک اور سری جماعت کو بلوایا۔ امام احمد قید خانہ سے لائے جا رہے تھے کہ راست میں ہی تھے کہ مامون الرشید کا انتقال ہو گیا۔ ان کے بعد ان کے بھائی مستعصم ولی عہد تھے۔ مامون الرشید نے یہ وصیت بھی کی تھی کہ تم ہمیشہ خلقِ قرآن کے قائل رہنا اور عوام کو اس کی دعوت بھی دینا۔

سیدنا امام احمد بن حنبل نے بجا قید و بند کی زندگی گزارتے رہے۔ یہاں تک کہ مستعصم ولی عہد کو خلیفہ تسلیم کر لیا گیا۔ مستعصم نے آتے ہی

۱۔ اشارہ اسی مشہور تھکی جانب ہے جو امام احمد بن حنبل کے دور میں قرآن پاوار جس میں اسلام کا یہ لگاتار روزگار امام عظیم کا کلمہ لکھنا ہوا اگر قرآن حقوق ہے یا غیر حقوق مسئلہ کلیات کا ہے اور معتزلہ نے اسے اسلامی الفکر و عقائد میں داخل کرنے کی ناپاک کوشش کی۔ اہل سنت و الجماعت کے عقیدے کے مطابق قرآن پاک خدا تعالیٰ کا کلام ہے اور اس میں شک و شبہ کی کوئی گنجائش نہیں ۱۱۔

امام احمد کو بغداد حاضر کرنے کا حکم دے دیا۔ مجلس مناظرہ معتقد کی تھی۔ فریق خلافت میں عبدالرحمن بن اسحاق اور قاضی احمد بن داؤد وغیرہ تھے اور اصراف امام احمد بن حنبل تھے۔ آخر کار چاروں تک مناظرہ ہو کر رہا۔ یہاں تک کہ خلیفہ معتقد نے امام احمد پر کوڑے برسانے کا حکم دے دیا۔ راستے کوڑے لگوانے کہے ہوئے مل رہی ہو گئی۔

خليفة اسی پر بھی نہ رکتا بلکہ توار اور خلاف زور تیر بھی چھوڑا لیکن امام احمد صراحتاً مستقیم سے نہ ہٹے بلکہ انہیں اٹھا کر انکے گھر لایا گیا۔ آپ یہ خاندان میں ۲۸ سال رہے۔ ان کے بعد آپ برابر جو کی نماز اور شیخ وقت نمازوں میں حاضر ہوتے رہے حسب دستور فتویٰ دیتے گئے۔ یہاں تک کہ معتقد کا انتقال ہو گیا۔

خلیفہ الواثق کی سختی اور متوکل کا بہترین سلوک

خلیفہ معتقد کے بعد الواثق کو خلیفہ بنایا گیا۔ اس نے بھی وہی کام انجام دیا جو اسون الرشید اور معتقد نے انجام دیا تھا۔ الواثق نے امام سے یہ کہا کہ تیرے پاس کوئی نہیں آئے گا اور نہ تم اس میں رہنا جس میں میں رہا ہوں۔ چنانچہ امام احمد خلیفہ زندگی گزارتے۔ نماز اور دیگر کاموں کے لیے دیر نہیں کرتے تھے۔ یہاں تک کہ الواثق کی وفات ہو گئی۔ بھران کے بعد متوکل کو خلیفہ بنایا گیا۔ متوکل نے امام احمد بن حنبل کو تمام پابندیوں سے آزاد کر دیا اور انہیں اپنے یہاں حاضر ہونے کا پورا ارادہ بھلا دیا۔ امام کو تمام آرام سے نوازنے کا حکم صادر فرمایا۔ لیکن سید امام احمد بن حنبل نے قبول نہیں فرمایا بلکہ اسے فقیرانہ معینوں میں تقسیم کر دیا۔ اس کے علاوہ متوکل امام کی سال واولاد میں چار ہزار ہزار درہم خرچ کرتے تھے لیکن امام احمد بن حنبل متوکل کے اس عمل سے راضی نہیں تھے۔

خلیفہ معتقد کا امام احمد سے سخت رویہ

عراقی لکھنے میں امام احمد بن حنبل رحمۃ اللہ علیہ سے عین ہم تک مناظرہ ہو کر رہا۔ معتقد امام کو خط میں لے جا کر یہ کہتے تھے کہ خدا کی قسم! امام احمد میں تم پر اس طرح مہر ہیں ہوں جیسے اپنے بیٹے بالدارن الواثق پر زری اور شفقت کا معاملہ کرتا ہوں تم صرف ظلم و ستم کے قائل ہو جاؤ۔ چپکے سے مجھ سے کہو۔ اگر تم نے حکم کرنا تو خدا تعالیٰ کی قسم میں تمہاری سیڑیوں پر اپنے ہاتھ سے کھولوں گا۔ تمہاری چونکھٹ پر آؤں گا اور میں تمہیں اپنے فوجیوں کے ساتھ سوار کرانے لے جاؤں گا۔

امام نے جواب دیا کہ مجھے زندہ باقی اچھی نہیں معلوم ہوتی۔ اگر مجھے کتاب اللہ اور حدیث نبویہ سے کوئی دلیل دینے تو میری ہر گئی۔ چنانچہ مجلس طویل ہو گئی اور حاصل یہ نکلا کہ معتقد نے امام کو ڈانٹا اور ڈانٹ کر کھڑا ہو گیا اور امام کو اسی جگہ جانے کا حکم دیا جہاں پر معتقد کے اچھی بھائی آپ سے کہتے رہے کہ امام احمد آپ کو اسی کا قرار کر لینا چاہیے ہیں جو آپ کا قرآن کریم کے بارے میں خیال نہ ہو۔ پھر امام اعلیٰ جو بہت دیر چار بار دے چکے ہوتے۔

جب تیسرا دن آ تو امام احمد کو مناظرہ کی وجہ دی گئی۔ آپ کو خلیفہ معتقد سے دربار میں حاضر کر دیا گیا۔ خلیفہ کے دربار میں پہلے سے محمد بن عبدالملک اشرافیت اور قاضی احمد بن داؤد وغیرہ موجود تھے۔ معتقد نے ان لوگوں کو یہ حکم دیا کہ آپ لوگ ان سے مناظرہ کریں۔ چنانچہ یہ لوگ برابر مناظرہ کرتے رہے۔ آخر کار ان لوگوں نے یہ کہا کہ اسے امیر المؤمنین یا ایسے نہیں مانیں گے۔ آپ انہیں قتل کر کے ان کا خون تیار سے اوپر ڈال دیں۔ یہ سن کر معتقد نے امام کے ایک پیچھے رہنے کا حکم دیا جس سے امام نے ہوش ہو کر گر پڑے۔ یہ سچ کہ فراسان کے حکام کے چروں کے رنگ خنجر ہو گئے انہیں میں غائب امام احمد کے چچا بھی تھے۔

یہ ماجرا دیکھ کر خلیفہ معتقد ڈر گیا۔ چنانچہ پانی منگو کر امام کے چہرے پر پھینکی ماری جس سے امام ہوش میں آ گئے۔ ہوش میں آئے تو آپ نے اپنے چچا کو مخاطب کر کے کہا: بچا! جو پانی میرے چہرے پر ڈال گیا ہے شاید اگلے والا مجھ سے مانا ہے۔ یہ سن کر

خلفہ متعین نے کہا تم لوگوں کا براہو کیا تم نہیں دیکھ رہے ہو۔ ان کے معاملے کی وجہ سے بھم ہوتا جا رہا ہے۔ میری اللہ کے رسول (ﷺ) سے بھی قرابت اور نسبت ہے میری کوئی ان سے عداوت نہیں ہے۔ کوڑے اس وقت تک کہنے رہیں گے جب تک کہ یہ اس بات کے قائل نہ ہو جائیں کہ قرآن حقوق ہے۔ پھر متعین امام کی طرف متوجہ ہوا۔ لیکن امام پہلے کی طرح حجاب دہتے۔ یہاں تک کہ متعین ڈانٹا۔ اس طرح سے مکمل طویل ہو جاتی۔ متعین چنانچہ پرفہ کی لذت ہو۔ اس سے کس جگہ تمہارے بارے میں خیال تھا کہ تم قائل ہو جاؤ گے۔ پھر حکم دیا کہ انہیں پکڑ کر ان کے گزے اتار دو اور انہیں زمین پر ٹھینو۔ چنانچہ ایسا کیا جاتا۔ پھر متعین حجاز سے کہنا کہ امام احمد یہ کہتے ہیں کہ میرے پاس رسول اللہ (ﷺ) کے ہاں ہیں۔ جنہوں میں نے لہجے کرتے کی آستین میں ہاتھ رکھا ہے اور کہتے ہیں کہ میرے پاس بعض لوگ بالوں کو جلانے کے لیے آتے ہیں تو متعین نے حکم دیا کہ ان بالوں کو جلا نہ لے۔ لیکن ان کے کرتے سے نکال لو۔ امام احمد کہتے ہیں کہ میرا کرتا تو جب رسول اللہ (ﷺ) کے بالوں کی برکت کی وجہ سے جلنے سے بچ گیا۔ لوگوں نے میرے ہاتھ ہاتھ دیئے تھے تو وہ بھی کھول دیئے گئے۔ امام احمد علیہ السلام پر براہ صواب و احترام پر داشت کرتے رہے۔

پھر متعین حجاز والوں سے کہتا کہ آگے بڑھو اور کوڑے مارنے والوں سے کہتا کہ انہیں میرے پاس لاؤ۔ ان کو برا بھلا کہو تکلیف دو خدا تیرے ہاتھ کا ٹکڑے ٹکڑے کر دے تو وہ آگے بڑھنے اور کوڑے مار کر علیحدہ ہو جاتے۔ پھر دوسرے سے کہتے کہ ان کو برا بھلا کہتی کرو خدا تمہارے ہاتھ کے ٹکڑے ٹکڑے کر دے تو وہ آگے بڑھتے اور کوڑے مار کر علیحدہ ہو جاتے۔ اس طرح سے متعین ایک ایک آدمی کو باکرہ برابر پڑتا رہا۔ پھر متعین امام احمد کے پاس آتا اس حال میں کہ لوگ امام احمد کو گھیرے ہوئے ہوتے اور پاؤں کہتا کہ اے احمد! یہ تم اپنے آپ کو خضر سے ملی ڈالنا چاہتے ہو۔ تو وہ سے جواب دیا کہ میں تمہاری بیڑیاں اپنے ہاتھ سے کھول دوں۔ ان میں سے بعض لوگ یہ کہتے کہ امام صاحب آپ کے ہاتھ آپ کے سامنے کھڑے ہیں آپ جواب دیجئے اور اس پر چلے آئی کو تواری لوگ سے دشمنی کیا جاتا۔ متعین بھی کہتا کہ اے احمد کیا آپ یہ چاہتے ہیں کہ یہ سب لوگ مغلوب ہو جائیں۔

اور بعض لوگ یہ کہتے ہیں کہ اے سید المرسلین ان کا خون ہمارے اوپر بہا دیجئے۔ پھر قوی ذی دیر کے بعد متعین سری پر جا کر بیٹھ جاتا۔ پھر حجاز سے کہتا کہ ان کو برا بھلا کہو۔ پھر متعین دوبارہ آتا اور پھر جتنا اسے احمد بواب دو۔

چنانچہ امام احمد واقعی پہلا جواب دیتے۔ پھر متعین لوٹ کر کڑی پوچھتا جاتا۔ پھر حجاز کو حکم دیا کہ ان پر پتھر کرو۔ امام احمد کہتے ہیں کہ میں میں اتنا جانتا تھا کہ میں ایک کمرے میں خیموں اور نہ میری شکل جالی رہتی تھی اور آپ یہ تمام مصائب و مشکلات روزہ کی حالت میں جھیل رہے تھے۔

ایک مرتبہ آپ کو ۸۰ کوڑے لگائے گئے۔ مارنے کے دوران جب آپ کا بوجھ بگڑا ہو گیا تو آپ نے دلوں ہاتھوں کو بلایا تو آپ کے ہاتھ کھل گئے۔ پھر ہاتھ دھو دیئے گئے۔ جب آپ کو ان مظالم سے نجات ملی تو لوگوں نے آپ سے اس سلسلے میں سوال کیا آپ نے فرمایا کہ میں اس وقت اللہ تعالیٰ سے یہ دعا مانگ رہا تھا:

اللّٰهُمَّ اِنْ كُنْتَ عَلَى الْحَقِّ فَلَا تَقْضِ حَسْبِي۔

”خدا! میں اگر حق پر ہوں تو مجھے رسوا نہ کیجئے۔“

ان سب حالات کے گزرنے کے بعد متعین نے ایک آدمی کو مگر ان بلایا جو طالع اور جراتی سے واقف تھا کہ وہ ان کا طالع کرتا رہے۔ چنانچہ اس نے طالع کیا۔ معالج کا کہنا ہے کہ میں نے امام احمد کے بدن پر ایک ہزار کوڑوں کے نشانات دیکھے۔ ان سے زیادہ دشمنی میں نے کسی کو نہیں دیکھا۔ آخر کار ان کا علاج ہو رہا۔ علاج کے باوجود امام احمد کے بدن سے کوڑے کے نشانات مٹے نہیں تھے یہاں تک

کہ آپ کا انتقال ہو گیا۔

امام احمد بن حنبلؒ کو جنت کی بشارت

یہاں کیا جاتا ہے کہ جس وقت سیدنا امام شافعیؒ مصر میں سکونت پزیر تھے اس وقت آپ نے جناب رسول اللہ ﷺ کو خواب میں دیکھا۔ آپ امام شافعیؒ سے یوں فرما رہے تھے کہ تم امام احمد بن حنبلؒ کو جنت کی بشارت دے دینا۔ یہ بشارت ان کے اُن کارناموں کی وجہ سے ہے جو انہوں نے حق قرآن کے مسئلے میں معاصی سمیٹے ہیں، مشقتیں برداشت کی ہیں اور جب امام احمد سے سوال کیا جاتا تو وہ سوائے اس کے اور کوئی جواب نہ دیتے کہ قرآن پاک اللہ جل جلالہ کا ازل کر وہ کلام ہے مخلوق نہیں ہے۔

جب امام شافعیؒ خواب سے بیدار ہوئے تو انہوں نے خواب کلمہ کر بدست رخی امام احمدؒ کے پاس روانہ کر دیا۔ جب رخی بیدار ہوئے پہنچے تو سیدنا امام احمدؒ کے جائے قیام پر تشریف لے گئے۔ اجازت لی انہیں اجازت دی گئی۔ جب رخی کمر کے اندر گئے تو کہا کہ یہ تو آپ کے بھائی امام شافعیؒ سے تحریر فرما کر میرے ذریعے آپ تک پہنچا گیا ہے۔ سیدنا امام احمدؒ نے فرمایا کہ رخی تم جو کہنے ہو اس میں کیا لکھا ہے؟ جواب دیا کہ نہیں۔ امام احمدؒ نے دو دفعہ کھول کر پڑھا تو ان پر گریہ طاری ہو گیا۔ فرمایا صلی اللہ علیہ وسلم لا حول ولا قوة الا باللہ، پھر آپ نے بتایا کہ اس میں کیا لکھا ہوا ہے۔

رخی نے کہا کہ آپ کیا انعام دے رہے ہیں؟ اس وقت آپ کے نیم پرو کر رہے تھے۔ چنانچہ آپ نے دو کرہ جو آپ کے جسم سے لگا ہوا تھا بطور انعام دیا۔ رخی نے امام شافعیؒ سے جو کرہ لے کر بہ انعام دیا ہے جو ان کے جسم سے لگا ہوا تھا۔ امام شافعیؒ نے فرمایا کہ کچھ میں قسمیں اس کرتے کے بارے میں جھوٹ نہیں بھانا چاہتا۔ میں تو اسے جھوٹوں گا۔ چنانچہ امام شافعیؒ نے اس کرتے کو چھری اور سبائی کو تمام بدن پر ڈال کر تسلسل فرمایا۔

امام احمد بن حنبلؒ کی وسعت قلبی

امام احمد بن حنبلؒ کہتے ہیں کہ امام احمد بن حنبلؒ کی وسعت قلبی دیکھنے کے لیے آپ نے ان لوگوں کو جو آپ کو پسنے میں شریک تھے یا غائب تھے یا ان کے پوتے یا ان کے بھائی ان کے بارے میں سب کو صاف فرما دیا۔ سوائے ابن ابی دواد کے اس لیے کہ وہ بدعتی تھے۔ امام احمدؒ یہ بھی فرمایا کرتے کہ اگر میں اپنی روزِ بدر نہ ہوتا تو میں اسے بھی صاف کر دیتا۔ اگر وہ اب بھی بدعت سے توبہ کر لے تو میں صاف کر سکتا ہوں۔

امام احمد بن حنبلؒ کہتے ہیں کہ میں یہ معلوم ہوا ہے کہ جس زمانے میں متعمم نے باطل کو فتح کیا یا جس دن شہر عمور یہ کو فتح کیا یا دن آپ نے متعمم کو بھی صاف فرما دیا تھا۔

عبد اللہ بن ابی اللہ کا خواب

عبد اللہ بن ابی اللہ کہتے ہیں کہ ایک دن میں نے خواب میں رسول اللہ ﷺ کی زیارت کی تو میں نے امام احمد بن حنبلؒ کے بارے میں پوچھا۔ آپ نے فرمایا کہ تمہارے پاس مولیٰ کلیم اللہ بن عمران بن حذافہ تشریف لائیں گے۔ میں نے پوچھا لیکن اس کا کب سیدنا مولیٰ حذافہ تشریف لائے گا؟ امام احمدؒ کے بارے میں ان سے پوچھا تو آپ نے فرمایا کہ وہ خوشحال اور معصیت زدہ کر کے دونوں انداز سے آزمایا جائے گا۔ وہ ہر دھڑکے پیکر نکلے چھے ثابت ہوتے۔ چنانچہ انہیں صدیقیوں میں شامل کر لیا گیا۔ رسول اللہ ﷺ نے جو موسیٰ بن حذافہ کی طرف اشارہ کر کے حال کیا تھا اس میں چند کھنوں کی طرف اشارہ مضمود تھا۔

(۱) اول یہ کہ امت محمدیہ کی دیگر تمام امتوں پر فضیلت معلوم ہو جائے یہاں تک کہ موسیٰ علیہ السلام اور قلیبہ بن قیس سے ہیں اسے جان و دولت کر رہے ہیں۔

(۲) دوسرے یہ کہ اس میں امام احمد بن حنبل جو امت محمدیہ کے مرنے والے تھے ان کی اس میں فضیلت ہے کہ انہیں سزا دینا مناسب تھا جتنا کیا گیا اس کے بدلے انہیں اجر عظیم ملا۔ یہاں تک جناب رسول اللہ ﷺ نے آپ کے مقام اور عظمت کی گواہی دی۔

(۳) تیسرے یہ کہ امام احمد کو خلق قرآن کے مسئلے میں جلا کیا گیا۔ قرآن اللہ کی کتاب ہے اور سیدنا موسیٰ علیہ السلام علیہ السلام نے انہیں کو مظهر میں اللہ جل شانہ سے گفتگو کی ہے۔ موسیٰ علیہ السلام خوب جانتے ہیں کہ قرآن کریم اللہ کی کتاب ہے ازل کر و اکلام ہے مخلوق نہیں ہے۔ اس معاجزت سے حضور اکرم ﷺ نے اہل فرمایا تھا کہ لوگوں کو معلوم ہو جائے اور ان کا یہ عقیدہ درجہ یقین کی پہنچ جائے کہ قرآن اللہ تعالیٰ کا نازل کردہ کلام ہے گھوٹ نہیں ہے۔

امام احمد بن حنبل کی مختصر سوانح

ابن خلکان لکھتے ہیں کہ امام احمد بن حنبل دلاوت باسعادت ۲۴۰ھ میں ہوئی۔ اور وفات ۲۴۱ھ میں ہوئی۔ ان کے نماز جنازہ میں آٹھ لاکھ مردوں اور ۶۰ ہزار عورتوں نے شرکت کی۔ جس دن ان کا انتقال ہوا اسی دن ۴۰ ہزار یہودیوں نصرانیوں اور یوحناؤں نے اسام کھول قبول کیا۔ اھ (وفات: ۲۴۱ھ)

نودی لکھتے ہیں کہ جس سرزمین میں امام احمد بن حنبل نماز جنازہ پڑھی گئی ہے۔ حنبل نے چائیں کرنے کا عہدہ یا تو ۲۴۰ھ تک نہ زمین لگی۔ نیز ان کے مرنے کا قیام چار قوموں نے کیا یعنی مسلمانوں یہودیوں نصرانیوں اور یوحناؤں نے۔ (تہذیب الاسلام والغات)

محمد بن خزیمہ جو مشہور محدثین میں سے ہیں کہتے ہیں کہ جب مجھے امام احمد بن حنبل کے انتقال کی خبر معلوم ہوئی تو مجھے بہت ہی زیادہ غم ہوا۔ میں نے انہیں خواب میں دیکھا کہ وہ اذکار کرکشان سے مل رہے ہیں۔ میں نے کہا کہ ابو عبد اللہ یہ کون سی رفتار ہے تو فرمایا کہ یہ چال ذہال جنت میں خدا کی ہوتی ہے۔ میں نے مزید سوال کیا اللہ جل شانہ نے آپ کے ساتھ کیا معاملہ فرمایا؟ جواب دیا کہ مجھے اللہ تعالیٰ نے بخش دیا اور نیکے پاؤں کر کے سرنے کے ٹھکان پہنچا دیے ہیں۔

پھر اللہ تعالیٰ نے ارشاد فرمایا کہ اے احمد! تم نے تم کو یہ عزا اس لیے عطا کیا ہے کہ تم میرے کلام کے حقوق نہ مہونے کے عقیدے پر رہے۔ اللہ جل شانہ نے فرمایا کہ اے احمد! تم مجھ سے ان الفاظ کے ساتھ دعا مانگو جن الفاظ کے ساتھ سفیان سے تم تک پہنچتی ہے اور جس سے تم دنیا میں ان ہی الفاظ کے ساتھ دعا مانگتے تھے۔ امام احمد کہتے ہیں چنانچہ میں نے فوراً دعا کی:

"یا رب کل شئی اصابک بغیر تک علی کل شئی لا تسألنی عن شئی واغفر لی کل شئی۔"

"اے میرے رب میں آپ کی قدرت سے ہر چیز کے بارے میں ہر چیز کے مترادف دعا مانگا ہوں تو مجھ سے کسی چیز کے بارے میں حساب نہ لینا تو میرے ہر گناہ کو بخش دے۔"

یہ سن کر اللہ تعالیٰ نے ارشاد فرمایا کہ اے احمد! تم نے جنت سے اس میں داخل ہو جا۔ چنانچہ میں داخل ہو گیا کیا دیکھا ہوں کہ سفیان ثوری جنت میں اس حالت میں ہیں کہ ان کے دہرے ہرے بازو ہیں وہ ایک کجور کے درخت سے اڑ کر دوسرے کجور کے درخت پر بیٹھ جاتے ہیں اور یہ کلمات کہتے ہیں:

اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ الَّذِیْ هَضَمْنَا وَغَدَا وَافُورًا الْاَرْضَ نَسُوْنَا اَمِنْ الْجَنَّةِ حَتّٰی نَشَاءَ فَبِعَمْرِ الْعَابِلِیْنَ۔

”پر جس کی قرینیں اس اللہ کے لیے ہیں جس نے اپنے وعدہ کو پورا کر دیا اور جس نے زمین کا وارث بنا یا جنت میں جہاں چاہے ہیں اور جہنم جہاں چاہے ہیں۔“

انام احمد کہتے ہیں بحر میں نے سفیان سے یہ پوچھا کہ اللہ تعالیٰ نے عبد الوہاب اور ارقیہ کے ساتھ کیا معاملہ فرمایا؟ سفیان نے جواب دیا کہ میں نے انہیں نور کے مسند میں دیکھا ہے۔ نور کی کشش کی بنا پر اللہ کا دیر کر تے رہے ہیں۔ پھر میں نے ان سے یہ پوچھا کہ یسین الحرف کے ساتھ کیا معاملہ ہوا؟ تو سفیان نے کہا کہ ٹھہر ٹھہر میں نے انہیں ان کی طرح اللہ تعالیٰ کے حضور میں دیکھنا ہے اور ان کے سامنے کھانے کا دسترخوان چاہا ہے۔ اللہ جل شانہ ان کی طرف متوجہ ہو کر یہ فرما رہے ہیں:

کل ما من لم باكل واشرب فلن لم يشرب والعم ما من لم يتعم۔

”کھا اے وہ جس نے نہیں کھایا۔ پی اے وہ جس نے نہیں پیا۔ میرا ب ہو جا اے وہ جس نے میرا پی حاصل نہیں کیا۔“

مستقیم کی وفات

۲۲۷ھ میں سفید مستقیم نے (سرمین راہی میں) جنگی لگوائی جس سے بخارا گیا۔ پھر اس کی وفات ہو گئی۔ یہ واقعہ غالباً ۱۲ ربیع الاول کو پیش آیا۔ کل ۳۸ سال کی عمرائی۔ ۸ سال ۸۱۰ دن تخت نشین رہا۔ گویا یہ خلافت بنو عباس کا آٹھواں غلیظہ گزرا ہے۔ ترکہ میں آٹھ ہزار اشرقیہ ۹۰۰ کوہ راہم ۸ ہزار گھوڑے آٹھ آٹھ ہزار اونٹ اور پندرہ ہزار غلام ۸ ہزار باندیاں وغیرہ چھوڑیں۔ اسی لیے مستقیم کو مقمن (آٹھواں) غلیظہ کہا جاتا ہے۔

مستقیم ان چار بادشاہ تھا اس لیے کہ اس کے ایک چھوٹا سا قلم تھا اس کو لے کر وہ کتاب لے جایا کرتا تھا افاق یہ کہ اس قلم کا انتقال ہو گیا تو ہارون الرشید نے مستقیم سے کہا ۹۰۰ راہم تمہارا قلم تو انتقال کر گیا۔ تو مستقیم نے کہہ دی ہاں وہ مر گیا اور میں کتاب کے جھنڈے سے آزاد ہو گیا تو ہارون الرشید نے کہا کتاب کی بے ادبی میں تمہارا یہ حال ہو گیا؟ ہارون الرشید نے مصاحبین کو ہدایت کر دی کہ اب اسے کوئی نہ پڑھائے۔ اسے اس کے حال پر چھوڑ دو اسی لیے مستقیم جا مل رہا۔

خلافت ہارون و اثنی باللہ

پھر غلیظہ مستقیم کے بعد ان کا بیٹا ہارون و اثنی باللہ تخت نشین ہوا۔ جس دن ان کے والد انتقال ہوا اس دن ان سے خفیہ طریقے سے سرمین راہی میں بیعت کی گئی۔ چنانچہ ان کی بیعت کا شور و غلظہ بغداد تک ہو گیا۔ پھر بغداد وغیرہ میں ان کی حکومت مستحکم ہو گئی۔ جب ہارون کو غلیظہ نے لہو لگایا تو انہوں نے احمد بن نصر خراسانی کو خلع قرآن کے قائل نہ ہونے کی وجہ سے قتل کر دیا اور ان کے چہرے کو شتر کی طرف پھیر دیا تو وہ قتل کی طرف گھوم گیا۔ چنانچہ اس نے ایک آدمی کو ایک حیر و حار لکڑی لے کر متعین کیا کہ جب تک یہ قیل کی طرف گھوم جائے اسے شتر کی طرف موڑ دو۔

روایت ہے کہ احمد بن نصر کو کسی نے خواب میں دیکھا۔ ان سے یہ پوچھا گیا کہ اللہ نے آپ کے ساتھ کیا معاملہ فرمایا؟ تو انہوں نے جواب دیا کہ مجھ پر اللہ تعالیٰ نے رحم و کرم کا معاملہ کر کے بخش دیا۔ اس کے باوجود میں تین دن رنجیدہ رہا ہوں۔ رنجیدہ خاطر ہونے کی وجہ دریافت کی گئی تو آپ نے فرمایا کہ جب رسول اللہ ﷺ میرے پاس سے دو مرتبہ گزرے ہیں۔ وہ دون مرتبہ آپ اپنے چہرہ انور کو مجھ سے پھیرے ہوئے تھے تو میں غمگین ہو گیا۔ جس وقت تیسری مرتبہ گزرے تو میں نے کہا اے اللہ کے رسول ﷺ! کیا میں حق پر اور وہ لوگ باطل پر نہیں تھے۔ پھر آپ کیوں عارض ہیں؟ تو آپ نے فرمایا میں حق پر تھے۔ بات دراصل یہ ہے کہ میں تم سے اس لیے شرماتا

ہوں کہ میرے اہل بیت میں سے ایک آدمی نے تمہیں قتل کر دیا ہے ورنہ میں تم سے ناراض نہیں ہوں۔
 دوسری کہتے ہیں کہ میری نظر سے یہ بات گزری ہے کہ خلیفہ ہارون واثق نے علق قرآن کے مسئلہ سے توبہ کر لی تھی۔ غالباً خطیب
 بغدادی نے انہی کے سوانح حیات میں ذکر کیا ہے۔
 علق قرآن پر مناظرہ

چنانچہ خطیب لکھتے ہیں کہ میں نے طاہر بن خلف سے سنا ہے کہ آپ فرماتے تھے کہ محمد بن واثق جن کو مہدی باللہ بھی کہا جاتا تھا کہتے
 ہیں کہ جس وقت میرے والد محترم کسی کے قتل کا ارادہ کرتے تو ہم سب ان کی مجلس میں حاضر ہو جاتے۔ اتفاق سے ایک مرتبہ ہم ان کے
 پاس تھے کیا دیکھتے ہیں کہ ایک بوڑھے شخص کو بیڑیوں میں جکڑ کر حاضر کیا گیا۔ اسے میں والد محترم نے احمد بن داؤد اور ان کے ساتھیوں کو
 آنے کی اجازت دی اور شیخ کو سامنے لایا گیا۔ شیخ نے آتے ہی السلام علیکم یا امیر المؤمنین کہا۔ تو ہارون نے کہا خدا تجھے سلامت نہ رکھے۔
 شیخ نے کہا امیر المؤمنین جس نے آپ کو ادب وسیلے کی تعلیم دی ہے وہ بدعتیہ یہ معلوم ہوتا ہے اس لیے کہ اللہ نے تو یہ فرمایا ہے:
 وَإِذَا خِيتُم بِتَجَبُّةٍ فَبُحِّثُوا بِأَحْسَنِ مِنْهَا أَوْ رُدُّوْهَا۔ (سورۃ النساء)
 ”اور جب تم کو کوئی وحیدہ دے تو تم بھی اس سے بہتر عادی یا ای کو لو ڈاؤ۔“

خدا کی قسم آپ کا یہ حال ہے کہ نہ آپ نے مجھے سلام کیا اور نہ آپ نے میرے سلام کا بہتر جواب دیا۔ ابن ابی داؤد نے کہا امیر
 المؤمنین یہ شیخ تو منکرم معلوم ہوتا ہے۔ اسے میں خلیفہ ہارون نے حکم دیا کہ ابن داؤد تم اس شیخ سے مناظرہ کرو۔ چنانچہ احمد بن داؤد نے
 سوال کیا کہ اچھا تم یہ بتاؤ قرآن کے بارے میں کیا کہتے ہو؟ شیخ نے کہا جناب مجھ سے سوال قاعدہ سے کرتا۔ ابن ابی داؤد نے کہا کہ
 اچھا آپ ہی مجھ سے سوال کریں۔ شیخ نے سوال کیا کہ احمد تم بتاؤ قرآن کے بارے میں تمہاری کیا رائے ہے؟

احمد بن ابی داؤد نے کہا کہ قرآن تو مخلوق ہے۔ یہ سن کر شیخ نے کہا: آیا قرآن کے بارے میں جو تم یہ عقیدہ رکھتے ہو اس کی تعلیم
 جناب رسول اللہ ﷺ، سیدنا ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ، امیر المؤمنین عمر فاروق رضی اللہ عنہ، عثمان غنی رضی اللہ عنہ، علی رضی اللہ عنہ اور ان کے بعد کے خلفاء
 نے دی ہے یا نہیں دی۔ ابن ابی داؤد نے کہا کہ قرآن کریم کے بارے میں یہ عقیدہ مخلوق ہونے کا ایسا ہے کہ اس کی تعلیم کسی دور میں نہیں
 دی گئی۔ شیخ نے کہا اواسمان اللہ قرآن کے مخلوق ہونے کا عقیدہ کی تعلیم نہ تو رسول اللہ ﷺ نے دی ہے اور نہ ابوبکر و عمر و عثمان و علی اور نہ ہی
 دوسرے کسی خلفاء نے تعلیم دی ہے۔ تم ایسی چیز کی تعلیم دیتے ہو۔ یہ جواب سن کر احمد بن داؤد شرمندہ ہو گیا۔

احمد بن ابی داؤد نے کہا کہ تم اپنا جواب پھر دہراؤ۔ چنانچہ شیخ نے پھر اسی طرح دہرا دیا۔ احمد بن ابی داؤد نے کہا کہ ہاں تمہارا جواب
 درست ہے۔ پھر شیخ نے کہا اب تمہاری قرآن کے بارے میں کیا رائے بنی۔ ابن ابی داؤد نے کہا کہ وہ میرے نزدیک مخلوق ہے۔ شیخ نے
 جواب دیا کہ مخلوق ہونے کی تعلیم رسول اللہ ﷺ، ابوبکر، عمر، عثمان، و علی، اور دوسرے خلفاء نے دی ہے یا نہیں؟ تو ابن ابی داؤد نے کہا
 جناب رسول اللہ ﷺ کو اس کے بارے میں علم تو تھا لیکن کسی کو اس کی دعوت نہیں دی نہ مائل کیا۔ شیخ نے کہا کیا تم ایسا کام کرنا چاہتے ہو
 جس کی اجازت نہیں دی گئی۔

ہارون واثق کہتے ہیں کہ یہ مناظرہ بن کر والد محترم کٹھن کر تھکائی میں چٹ لیٹ گئے۔ ایک پاؤں کو دوسرے پاؤں پر رکھ کر غور کرنے
 لگے۔ پھر تھوڑی دیر کے بعد فرمایا یہ ایسا عقیدہ ہے جس کی تعلیم نہ تو رسول اللہ ﷺ نے دی ہے اور نہ چاروں خلفائے راشدین نے اور نہ
 لوگوں کو اس کی طرف باقاعدہ دعوت دی۔ اور نہ لوگوں کو مائل کیا۔ اس کے باوجود تم اس کی تعلیم دینا چاہتے ہو۔ سبحان اللہ! اتنی حیرت انگیز

بات ہے اور ایک وہ چیز ہے جس کی تعلیم حضور اکرم ﷺ اور چاروں خلفائے راشدین نے نندی ہوا اور نہ ہی لوگوں کو مائل کیا ہو۔ مگر تم کیوں ایسی بات پھیلانا چاہتے ہو جس کی اجازت شریعت میں نہیں دی گئی۔

ان تمام باتوں پر غور کرنے کے بعد والد محترم نے عمارتی دربان کو بلا کر شیخ کی چیزیں کھلوادیں۔ عربی چارو اور قرآنی انعام دیئے کا حکم صادر فرمایا اور انہیں گھر جانے کی اجازت دے دی۔ اس واقعہ کے بعد سے والد محترم کے ہاں احمد بن ابی داؤد کی کوئی حیثیت نہ رہی اور والد محترم نے اس کے بعد سے طلق قرآن کے بارے میں کسی کو پوچھا نہ کیا۔

اسی واقعہ میں یہ بھی مذکور ہے کہ محمد بن ابی بکر بن ابی شیبہ نے اپنی کتاب دول الاسلام میں ذکر کیا ہے۔ امام ابی حنیفہ نے ہارون الرشید کی سوانح حیات لکھنے کے بعد اس بات کی تصریح کی ہے کہ ابن کا نام حاضر تھا۔ اس کے علاوہ احمد بھی بتایا جاتا ہے۔ لیکن اس میں کسی اور زبانی کی بھی گنجائش ہو سکتی ہے۔

حافظ ابی نعیم لکھتے ہیں کہ حافظ ابو جریجی کہتے ہیں کہ مجھ سے محمد بن ابی بکر نے خود بتایا ہے کہ میرے والد محترم کو صرف ایک شیخ نے برحق کیا ہے جو امیر معاویہ کے لائے گئے تھے۔ چنانچہ یہ ایک سال قید خانہ میں رہا جس کے بعد والد محترم نے انہیں دربار میں حاضر کرنے کا حکم صادر فرمایا۔ چنانچہ شیخ کو بغیر اس سمیت حاضر کروا دیا گیا۔ شیخ نے حاضر ہوتے ہی والد محترم کو سلام کیا تو والد نے کوئی جواب نہیں دیا۔ شیخ نے کہا اے امیر المومنین آپ نے میرے ساتھ خداوند قدوس کے حکم کے مطابق ادب کا معاملہ نہیں کیا اور نہ جناب رسول اللہ ﷺ کی تعلیم کے مطابق سلوک کیا۔ حالانکہ جملہ کادار شاہ ہے:

وَإِذَا حُصِمَ بِمَحْجَمَةٍ فَمُجِيبُوا بِهَا حَسَنًا (سورۃ النساء)

”جب تم کو کوئی دغا دے تو تم بھی اس سے بہتر جواب دیا (تم از کم) اسی کو لو اور۔“

اور خود جناب رسول اللہ ﷺ نے سلام کا جواب دینے کی تعلیم دی ہے۔ لیکن یہ کہہ تھا کہ والد محترم نے فوراً سلام کا جواب دیا۔ مگر امیر ابی داؤد کو مقرر کیا کہ تم ان شیخ سے سوالات نہ کرو شیخ نے کہا کہ میں اس وقت مقید ہوں میرے بیڑیاں پڑی ہوئی ہیں۔ میں قید ہی میں رہ کر نماز پڑھنا چاہتا ہوں اس لیے آپ چیزیاں کھول دیجئے گا حکم دے دیجئے گا کہ میں خوش کر کے نماز پڑھ سکوں۔ چنانچہ والد محترم نے چیزیاں کھولنے کا حکم دے دیا اور پانی کا انتظام کرنے کی بھی تاکید کر دی۔ شیخ نے خوش کر کے نماز پڑھی۔ پھر والد محترم نے ابن ابی داؤد سے کہا کہ اب تم سوالات نہ کر سکتے ہو۔

شیخ نے کہا کہ آپ مجھے سوالات کرنے کا حق دے دیں اور یہ ابن ابی داؤد جو ہمارے دین کا والد محترم نے اجازت دے دی۔ چنانچہ شیخ امیر ابن ابی داؤد کی طرف متوجہ ہوئے۔ شیخ نے کہا مجھے آپ یہ بتائیں کہ جس بات کی طرف آپ لوگ دعوت دے رہے ہیں کیا اس سے گلی جناب رسول اللہ ﷺ نے دعوت دی ہے؟ ابن ابی داؤد نے کہا نہیں۔ شیخ نے کہا پھر کیا اس کی دعوت سیدنا خلیفہ الاول امیر المومنین حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے دی ہے؟ ابن ابی داؤد نے کہا نہیں۔ شیخ نے کہا پھر کیا اس کی دعوت سیدنا امیر المومنین عمر فاروق رضی اللہ عنہ نے دی تھی؟ ابن ابی داؤد نے کہا نہیں۔ شیخ نے کہا پھر کیا سیدنا عثمان غنی رضی اللہ عنہ نے دی تھی؟ ابن ابی داؤد نے کہا نہیں۔ شیخ نے کہا پھر کیا سیدنا علی رضی اللہ عنہ نے دی تھی؟ ابن ابی داؤد نے کہا نہیں۔

شیخ نے کہا کہ میں یا کسی بدعت ہے جس کی دعوت نہ تو جناب رسول اللہ ﷺ نے دی نہ ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے دی۔ مگر تم کیوں ایسی چیز کی طرف لوگوں کو مائل کرنا چاہتے ہو۔ میرے خیال سے تمہارے اس عقیدے کے بارے میں دو باتیں ضروری ہوں گی یا تو قرن اول میں لوگ اس سے واقف تھے یا بے اہل تھے۔ اگر تم لوگ یہ جواب دو کہ لوگ قرن اول میں اس سے واقف تھے لیکن خاموش رہے اس

کی اشاعت نہیں کی تو پھر ایسی چیزوں کو نشر کرنا چاہیے نہ کہ قوم کو اس سلسلے میں خاموشی سے کام لینا چاہیے۔ اور اگر تم یہ کہو کہ قرن اول میں لوگ اس سے ناواقف تھے فقط اس کا علم تمہیں ہے تو اسے کہنے گدھے کے بچے کبھی ایسا بھی ہو سکتا ہے کہ جناب رسول اللہ جو مشکوٰۃ نبوت تھے اور ان کے جانشین خلفائے راشدین اس سے ناواقف رہے ہوں اور اس بات کا علم فقط تمہیں اور تمہارے ساتھیوں کو ہو جائے۔

مہندی کہتے ہیں کہ اتنی دیر میں میرے والد محترم کھڑے ہو کر اچھل پڑے۔ حجرے میں داخل ہو گئے اور دروازے میں منہ رکھ کر زور زور سے قہقہہ مار کر ہنسنے لگے پھر کہنے لگے واقعی کچ ہے نبی کریم ﷺ اور ان کے خلفاء یا تو اس سے واقف رہے ہوں گے یا ناواقف۔ اگر ہم یہ کہتے ہیں کہ خلقِ قرآن کے سلسلے میں انہیں اس قسم کا علم تھا لیکن انہوں نے ہاتھ نہیں خاموش رہے تو ہمیں اس کی اشاعت کرنی چاہیے۔ اور اگر ہم یہ کہیں کہ وہ لوگ اس سے ناواقف تھے فقط اس کا علم تمہیں ہے تو اسے کم بخت کہیں ایسا بھی ہو سکتا ہے کہ جناب سید الاولیٰین والاخرین ﷺ اور ان کے صحابہ کرام کسی بات کے بارے میں ناواقف ہوں اور فقط تمہیں اور تمہارے ساتھیوں کو اس کا علم ہو۔

مہندی کہتے ہیں پھر والد محترم نے کہا احمد اتو میں نے کہا جی ہاں حضور والد محترم نے فرمایا میں نے تم کو نہیں بلایا بلکہ احمد بن ابی داؤد کو آواز دے رہا ہوں۔ چنانچہ ابن ابی داؤد دوڑ کر آئے تو ان کو یہ حکم دیا کہ تم اس شخص کو برائے خرچ کچھ رقم دے دو اور انہیں ہمارے شہر سے نکال دو۔

اس سے یہ بات معلوم ہوتی ہے کہ مہندی کا نام احمد تھا۔ اس لیے کہ جس وقت مہندی بول پڑے تھے تو ان کے والد نے یہ کہا تھا کہ میں نے تم کو مراد نہیں لیا ہے کبھی کبھی ایسا ہو جاتا ہے اور مہندی کا بلیک کہنا یہ بطور ادب کے تھا۔ لیکن جب ان کے والد ہارون واقف نے یہ کہا کہ میں نے تو احمد بن ابی داؤد کو بلایا ہے تو مہندی کا بلیک کہنا لغو ہو گیا۔ انہوں نے تو محض نام کے اشتراک کی وجہ سے جواب دیا تھا۔ (ان شاء اللہ مہندی کی سوانح حیات میں یہ واقعہ اس مضمون کے علاوہ دوسرے انداز سے آجائے گا) جو جوابات شیخ نے دیئے ہیں یہ اثری جوابات تھے ان سے معذرتی خاموشی ہو سکتے ہیں۔

قوت باہ کا نسخہ

ہارون واقف کا جسم کثرتِ جماع سے لونا چار ہوا تھا۔ انہوں نے ایک دن طبیب کو یہ حکم دیا کہ میرے لیے قوت باہ کے اضافہ کے لیے ایک دوا تیار کرو۔ طبیب نے خلیفہ سے کہا عالی جاہ امیر المومنین آپ اپنے بدن کو جماع کی وجہ سے خراب نہ کیجئے اور اللہ سے خوف کیجئے۔ اس کے باوجود ہارون واقف نے کہا کہ میں فوراً دوا تیار کرو۔ چنانچہ طبیب نے یہ نسخہ لکھا:

درندے کا گوشت لے کر شراب کے سرے میں ملا کر سات مرتبہ جوش دیا جائے۔ پھر اس کے عرق کو تین درہم کی مقدار میں پی لیا جائے۔ لیکن یہ مقدار متعین ہے اس سے زائد استعمال نہیں کرنی چاہیے۔

ہارون واقف نے درندے کو ذبح کرنے کا حکم دے دیا۔ گوشت کو پکایا گیا جوش دیا گیا یہاں تک کہ گاڑھا عرق بن گیا۔ اسے میں ہارون واقف سب پی گیا۔

تمام اطباء کا اس پر اتفاق ہوا کہ سوائے نزولِ ملین (اسہال) کے اب کوئی دوا مؤثر نہیں ہوگی۔ نزولِ ملین کے بعد انہیں زہون کی گھڑیوں کے دیکھتے ہوئے انگوروں میں چھوڑ دیا جائے۔ پھر اس میں بخار دیا جائے۔ چنانچہ یہ عمل کیا گیا۔ تین گھنٹے پانی پینے سے روک دی گیا۔ وہ برابر پانی مانگتے رہے لیکن نہیں دیا گیا۔ تھوڑی دیر میں اس کے جسم پر خربوزے کے برابر آبلے پڑ گئے۔ پھر انہیں الگ کر دیا گیا۔ ہارون برابر یہ کہتا رہا کہ پھر مجھے تھوڑی سی لے چلو ورنہ میں مر جاؤں گا۔ فوراً لوگ لے گئے تو وہ خاموش ہو گیا۔ پھر دو آبلے پانی کی طرح

بہہ پڑے۔ پھر اسے خود سے نکالا گیا اس حال میں کہ اس کا سارا جسم سیاہ ہو گیا تھا۔ پھر وہ تھوڑی دیر کے بعد مر گیا۔ جب وہ مرنے لگا تو یہ اشعار پڑھ رہا تھا۔

السموت فیہ جمیع الناس لشترک
”موت میں سبھی لوگ شریک ہیں نہ اس سے معمولی لوگ فی سبکے ہیں اور نہ بادشاہ۔“

ماصر اهل لقلیل فی مفاہیم
”غریبوں کو ان کی قبروں میں کوئی نصیب نہیں ہوا اور بادشاہوں میں چچہ ان کے۔ ایک بھائی ان سے انہیں کوئی فائدہ نہیں ہوا۔“

موت نصیب نصیب ہے کہ اس قصہ کا ایک دوسرا بھی واقعہ ہے پتا نہ چلا سکتے ہیں کہ کس غلیظ درون واقعی کا حجاز دار تھا۔ چنانچہ ہارون پر فاشی طاری ہوئی۔ مجھے بالکل یقین ہو گیا کہ ان کا انتقال ہو گیا تو ہم میں سے بعض آدمی ایک دوسرے سے یہ کہہ رہا تھا کہ نہیں دیکھو جو حال ہے؟ لیکن کسی کی بہت نہیں ہوئی۔ فرخشاہی ہی پر حاوی ہوئے الہی انگلی ان کی ناک پر رکھ کر دیکھنا تو اس نے آنکھ کھول دی تو میں اتنا ڈر گیا کہ قریب تھا کہ کہیں میں مر نہ جاؤں۔ پیچھے ہٹ کر بیڑیوں میں گوار کے قبضہ پکڑ کر ملک کراس کے بعد زمین پر پھسل کر گر گیا۔ تو اسے نوٹ گئی۔ قریب تھا کہ گوار دوسرے جسم میں گھس جاتی۔ پھر میں نے دوسری خواہ تلاش کر لی۔ تھوڑی دیر کے بعد موت کرا آیا اور ہارون واقعی کے پاس کھڑا ہو گیا۔ جب مجھے یقین ہو گیا کہ سب یہ مر گئے ہیں تو میں نے دماغی و تہذیبی آنکھیں بند کر دیں۔ پھر انہیں پڑے سے ڈھک دیا۔ فرات لوگ انہیں تنہا چھوڑ کر ان کا قیمتی فرش خزانہ میں داخل کرنے کی غرض سے اٹھا کر لے گئے۔ مجھے حد میں اپنی داؤد واقعی نے ہدایت کی کہ ہر لوگ بیعت کے سلسلے میں مصروف ہیں۔ تم دفن ہونے تک غرض کی حفاظت کرو تو میں لوٹ کر دروازے کے پاس بیٹھ گیا۔ تھوڑی دیر بعد مجھے کچھ حرکت محسوس ہوئی تو میں اندر دیا کیا دیکھتا ہوں کہ ایک چوہا ہارون کی آنکھیں نکال کر کھا گئی۔ یہ دیکھ کر میں نے ٹھہرے توحید پڑھا۔ بعد کو اس میں سوچا کہ یہ تمکبیں انہیں نکالی ہوئی تھیں اور اب انہیں چوہے کھا گئی ہے تو ذرا جہ سے میں گرہا جس سے میری توار کر کر لوٹ گئی۔

تاریخ وفات

ہارون واقعی کی وفات ماہِ ربیع الثانی ۳۳۲ھ میں ہوئی۔ اس وقت ان کی عمر ۳۹ سال چھ ماہ کی تھی۔ ۵ سال ۹ ماہ خلافت پر متمکن رہے۔

ہارون واقعی سنیہ پر کشش آدمی تھا۔ انا کے چہرے پر زرد و زخمی خوبصورت معلوم ہوتی تھی اور آنکھوں میں ایک لکت تھا۔ یہ عالم ادیب بہترین شاعر بہادر بہادر باپ کی طرح سخت تھا۔ (اندھنی باپ بیٹے دونوں کی خلافتوں سے چشم پٹی فرمائے)

خلافت جعفر متوکل

ہارون واقعی کے بعد ان کے بھائی جعفر متوکل تخت نشین ہوئے۔ ان سے بیعت سرمن رائے میں اس دن لی گئی جس دن کہ بھائی ہارون واقعی کا انتقال ہوا۔ اس لیے کہ یہی دہائی تھی۔ یہ واقعہ تقریباً ۳۳۲ھ کا ہے۔ متوکل کے دور خلافت میں خلق قرآن کا تذکرہ ہو چکا تھا۔ سنت نبویہ کا نظریہ اٹھایا تھا اس نے احادیث پر یہ کی خیر و شاعت کے بارے میں حکم صادر کر دیا تھا۔

ابن خلکان لکھتے ہیں کہ جعفر متوکل کہتے ہیں کہ جس وقت ہارون واقعی مرض انوکھ میں مبتلا تھے انہی خاتم میں ہارون کے مگر کہ

سوار ہو کر مزاج پری کے لیے آیا۔ ولیز میں بیٹھ کر اجازت کا انتظار کرنے لگا انتظار کر رہی رہا تھا کہ چانک ماتم کرنے اور رونے کی آواز آئی۔ اس کے بعد فوراً یدارخ اور محمد بن عبدالملک زیات میری خلافت کے بارے میں مشورہ کرنے لگے۔

محمد نے کہا تو جعفر متوکل کو تنور میں مار ڈال دوں گا۔ یدارخ نے کہا نہیں بلکہ ٹھنڈے پانی میں چھوڑ دیں گے تاکہ وہ ہلاک ہو جائے۔ اس سے یہ بھی فائدہ ہوگا کہ مارنے کے آثار ظاہر نہیں ہوں گے۔

متوکل کہتے ہیں کہ یدارخ اور محمد بن الملک دونوں باتوں میں مصروف تھے کہ چانک قاضی احمد بن ابی داؤد آگئے۔ ان دونوں کو لے کر اندر چلے گئے۔ یہ دونوں راز داری کی باتیں کرنے لگے۔ باتیں کیا ہوئیں میری سمجھ میں نہیں آئیں۔ ان لوگوں کی آپس کی گفتگو سے مجھے خطرہ محسوس ہوا فرار ہونے کے بارے میں سوچنے لگا۔ بس میں اسی شش و پنج میں تھا کہ کیا دیکھتا ہوں کہ دو غلام دوڑے ہوئے آئے اور کہنے لگے کرم فرما آقا آٹھٹے چلے ان کے کہنے سے مجھے یقین ہو گیا کہ قسمت میں جو بھی مقصد ہو اب اس وقت تو ہارن و افق کے صاحبزادے سے بیعت لینے کے لیے تیاری ہو رہی ہے۔ لیکن ہم جیسے ہی اندر داخل ہوئے لوگ مجھ سے بیعت کرنے لگے۔ میں نے حالات پوچھے کہ یہ کیا ہوا؟

تو میں سمجھ گیا کہ غالباً یہ تحریک قاضی احمد بن ابی داؤد نے اٹھائی ہے۔ پھر بعد میں میں نے یدارخ کو ٹھنڈے پانی میں قتل کر دیا اور محمد بن الملک زیات کو تنور میں مار ڈالا۔ متوکل کہتے ہیں کہ یہ بھی عجیب قسم کی اتفاقی کامیابی تھی۔

یہ بھی عجیب بات ہے کہ محمد بن عبدالملک نے ہی تنور کو لوگوں کے قتل کے لیے بنوایا تھا لیکن اللہ تعالیٰ نے خود اسے اس میں جھونک دیا (چاہہ کن راجا دور پیش) لوہے کا تنور تھا اندرونک دار کلیں جڑی ہوئی تھیں اسے زیتون کے تیل سے بھر کر لوگوں کو جھونک دیا جاتا تھا۔

جعفر متوکل کا کارنامہ

متوکل نے تخت نشین ہوتے ہی سنت رسول ﷺ کو زندہ اور بدعات کو فرو کیا بلکہ سارے ملک میں یہ ہدایت کردہی کہ سنت نبوی کو توانائی دی جائے بدعات اور فتنوں کو ختم کیا جائے۔ خود اس نے اپنی مجلس کارنگ بدل دیا۔ مجلس میں سنت کی باتیں کرتا۔ خاندان والوں کو عزت بخشی۔ فتنہ اعتزال اور ان کے کارندوں کو پست کر دیا۔ اگرچہ معتزلی متوکل کے دور خلافت تک زیادہ مضبوط ہو گئے تھے۔ اس کے باوجود سب کے سب ٹھنڈے ہو گئے تھے۔ ورنہ امت محمدیہ میں ان سے زیادہ شرانگیز قوم نہیں تھی۔ خدائے پاک ہمیں ان فتنوں اور شرور سے بچائے۔

خلیفہ جعفر متوکل سید عالمی علی بن ابی طالب سے بغض رکھتا تھا۔ ان کے نقائص بیان کر کے تبری پر مستا۔ ایک دن متوکل اپنے بیٹے مختصر کے سامنے سید عالمی کرم اللہ وجہ کی تنقیص کرنے لگا تو بیٹے کا چہرہ قصہ سے سُرخ ہو گیا۔ متوکل نے بہت برا بھلا کہا اور بیٹے کو مخاطب کر کے یہ شعر پڑھنے لگا۔

غضب الفنی لابن عمہ داس الفنی فی حرامہ

”تو جوان بچا زاد بھائی کی وجہ سے قصہ ہو گیا تو جوان کا سر اس کی ماں کے گود میں ہوگا۔“

یہاں تک کہ اس کا بیٹا مختصر خود اپنے باپ سے بغض و عناد کرنے لگا۔ غالباً یہی بغض متوکل کے قتل کا سبب بن گیا۔ چنانچہ مورخین لکھتے ہیں کہ چونکہ متوکل سید عالمی کرم اللہ وجہ سے بغض رکھتا تھا ان کی تنقیص کرتا تھا۔ اسی وجہ سے اس کا بیٹا مختصر باپ کا دشمن بن گیا۔

بس چند ہی دن گزرے تھے کہ ایک مرتبہ جعفر متوکل ہم نشینوں کے ساتھ شراب پی رہا تھا اشد آگیا کہ چانک ماتم متوکل کا غلام بنا الصغیر

اندرا۔ فوراً اس نے ہم نشینوں کو ہر شکل جانے کا حکم دیا۔ چنانچہ سب کے سب باہر آ گئے صرف متوکل کے پاس ان کا وزیر فتح بن خاقان باقی رہا۔ اس کے بعد مین دو ہند سوار متوکل پر حملہ کرنے کے لیے تھیں کر رہ گئے۔ سوئی ہوئی تلوار لے کر حملہ آور ہوئے۔ یہ دیکھ کر فتح بن خاقان نے کہا ہائے امیر المومنین اب آپ موت کے گھاٹ اُبلدوئے گئے۔ یہ کہہ کر فوراً متوکل کے جسم سے لپٹ گیا۔ آخر کار ان ظالموں نے وزیر سمیت متوکل کو قتل کر ڈالا۔ اس کے بعد لوگ سیدھے مصر کے پاس گئے۔ آداب شاہی بجالائے۔

جعفر متوکل کا قتل

متوکل کے قتل کا واقعہ ماہ شوال ۲۳۳ھ میں پیش آیا۔ کل ۴۴ سال کی عمر ہوئی ۱۴ سال ۱۰ ماہ تخت نشین رہا۔ بعض نے ۱۵ سال کی تصریح کی ہے۔

متوکل کا حلیہ اور وجہ قتل

متوکل گندم موشا آنکھیں پر کشتی واڑھی ہلکی اور قد و قامت کا متوسط تھا۔ لہذا صاحب اور مرد و چیزوں سے دلچسپی رکھتا تھا۔ اس کے باوجود اس نے ملت کو زندگی بخشی۔ تندرست قرآن کو حکم کیا۔ اس کے علاوہ دلچسپی بہت کارنامے ہیں۔ متوکل اپنے بیٹے مصر کو ولی مقرر کر کے معزول کر کے دوسرے بیٹے معز کو اس کی ماں سے فرط محبت کی وجہ سے جانشینی میں مقدم رکھنا چاہتا تھا۔ اگر مصر خود بخود ولی مقرر ہوتا تو تیسرے دار نہ ہو جاتا تو متوکل اذیت رسانی اور شکنجے میں کوئی دقیقہ فرو گذاشت نہ کرتا۔ متوکل کے اس عمل سے بیٹا مصر خود باپ کا دشمن بن گیا۔ چنانچہ مصر نے وصیفہ اور عبادوں غلاموں کو اسرار کر کے باپ کے قتل پر آمادہ کر لیا۔ چنانچہ جس وقت متوکل آدھی رات کو مجلس ابوہریرہ سے لطف اندوز ہو رہا تھا۔ پانچا سڑھیں نے حملہ کر کے تھوڑوں سے قتل کر دیا۔ ساتھ میں اس کا وزیر فتح بن خاقان بھی پھینک دیا گیا۔ (جیسے کہ ابھی ذکر آئے)

خلافت محمد متوکل باللہ

بحر علیہ جعفر متوکل کے بعد اس کا بیٹا محمد متوکل باللہ جانشین ہوا۔ اس سے بیعت اس رات لی گئی جس رات اس کے والد قتل کر دیے گئے۔ ہمارے دوسرے دن عام بیعت لی گئی۔ یہ تخت پر زاد و دن نہیں بیٹھ سکا اور نہ حکومت سے زیادہ وظیفہ آندوز ہو سکا۔ سوار نہیں لگتے ہیں کہ ایک دن اس کے سامنے فرش بچھایا گیا تو اسے ایسا کچھ معلوم ہوا کہ اس میں کچھ لکھا ہوا ہے لیکن اس سے پڑھا نہیں جا رہا تھا۔ چنانچہ اس نے طلبہ کو حکم دیا کہ جو بھی اسے پڑھ سکتا ہو اسے یہاں حاضر کر دیا جائے تو اس میں یونانی زبان میں یہ عبارت لکھی ہوئی تھی:

عمل هذا الباطل للملك قباذ بن كسرى قاتل ابيه وفرس قدامه فلم يلبث غير منة اشهر ومات

”اس نسبت کو شاہ قباذ بن کسری جس نے اپنے والد کو قتل کر دیا تھا ناکام کیا ہے چنانچہ اسے ان کے لیے بچھایا گیا تو وہ ۶ ماہ سے

زیادہ نہیں ٹھہر سکا اور انتقال کر گیا۔“

اس تحریر سے مصر نے بدقالی بکڑی فوراً غزوہ ہو گیا۔ فرش کا ٹھکانہ کو حکم دیا چنانچہ وہ چھ ماہ بعد انتقال کر گیا۔ کل ۶۶ چھ دن تخت نشین رہا۔ ۲۶ سال کی عمر پائی اس کی ماں کا نام رومیہ تھا۔

مصر مونا معضل القامت پر کشش باز صربا روز یک بادشاہ تھا۔ آنکھوں کی دہلیزیاں بڑی ناک کا رنگ درمیان سے اونچا تھا۔

نیک کاموں سے دلچسپی رکھتا تھا۔ سو نہیں لکھتے ہیں کہ مصلحے سے نرکی حکام بہت ڈرتے تھے۔ آخر جب مصلحہ بخار میں جتا ہو گیا تو ترکی حکام نے طبیب کو ایک ہزار اشرفیاں دے کر اس کو مارنے کی سازش کی۔ چند ہی طبیب نے زہر آلود خستر سے ضد کھولی جس کی وجہ سے زہر پھیل گیا۔

بعض مورخین لکھتے ہیں کہ انیسویں لکھانے میں زہر دیا گیا تھا۔ جس وقت یہ مرنے لگا تو اس نے کہا اے جان امیری دنیا آخرت دونوں جاہ ہو گئیں۔ میں نے اپنے باپ کے بارے میں غلط ستہ کام کیا۔ چند ہی بجے میں جلدی موت نے ڈھیر کیا۔

خلافت احمد مستقیم بالادھ

یہ چھ غلیظ تھے اور انہیں معزوں کر کے قتل کر دیا گیا

خلیفہ محمد مصلح کے بعد اس کے چچا زاد بھائی احمد مستقیم بالادھ بن محمد مستقیم جانشین ہوئے۔ اس سے بیعت یوم روشنہ ۱۰ رجب الثانی ۱۱۱۱ھ کو کی گئی۔ اس وقت اس کی عمر ۲۸ سال تھی۔ مستقیم کثرتِ سماع کا عادی اور تورا سے عشق کا مریض تھا۔ اس کے چچا کی لڑکی نہایت خوبصورت تھی چنانچہ اس نے اس کے باپ سے طلب کیا تو اس نے انکار کر دیا تو اس نے ہمسائیہ بدلوں کو بلایا اور یہ کہا کہ جو بھی میرے ذوق اور متعہ کے مطابق چچا زاد بہن کی محبت میں اشعار کہے گا تو میں بہت سی انعام داکر مے تو از دوں گا۔ چنانچہ ابولہاس نے کہا۔

علاؤ حق دہانکم الزاھر وما شد انشوکم العاھر
”تمہارے محبت ہو گئے پھولوں کا مہاں کتا خوبصورت ہے اور تہری بہکتی ہوئی خوشبو آتی ہے۔“

و حق رجدی والہوی قاھر
”میر کی محبت ثابت ہو گئی اور حق غالب ہو گیا جب سے تم آئے ہو میں نے کئی کونٹھوں نظر نہیں بتایا۔“
والقلب لا سان ولا صبر
اور دل پہلا نہ صبر کیا۔

لالت الا لا لنفق دارنا و کابد لاسواق من اجلنا
”اس نے کہا کیا تمہارے گھر نہیں ٹھہر گئے۔ اے ہزاری بہرے خواہشوں کو برداشت کرنے والے۔“

واصر علی سرائعنا و الضنا و لا تحزن علی بہتنا
”بد حال اور بد سلوکی کے باوجود صبر کرو اور تمہارے گھر کے قریب سے مت گزرو۔“

ان اہلنا و جل غائر
اس لیے کہ ہمارے باپ گہرے آبی میں۔

فلقت انی طالب غرة بحظی بہا القصب ولومرة
”تو میں نے کہا کہ میں مہ جین کا طالب ہوں جس سے دل راحت حاصل کرتا ہے اگرچہ ایک مرتبہ کھان نہ ہو۔“

قالت بعید ذاک مت حصرة قلت سألنی غرة جهرة
 "اس نے کہا کہ بات تو ممکن ہے مگر اسے جس بات کے سرا جہا۔ میں نے کہا کہ میں قریب اطلاع میں نہیں کالیبلہ کروں گا۔"
 مک مک وسفی صلوہ بالتر
 اس عالم میں کہ میری کوار بڑی کاٹ دار ہے۔

قالت فان البحر من بیتنا طابرح و لانات الی حیما
 "اس نے کہا کہ اے سمندر وہ کب ہے۔ جو آس کر تم فی المثل مجھ تک نہیں پہنچ سکتے۔"
 واضرب بکاس الموت من هجرتنا قلت ولو کان کثیر النعا
 "اور ہمارے فراق میں چام شہادت توئی کر۔ میں نے کہا اگرچہ راستہ پر فخر ہو۔"
 بکفیک الی سابع ماعو
 تمہارے لیے کافی ہے کہ باہر تیرا ک ہوں۔

قالت فان القصر عالی البناء قلت ولو کان عظیم العا
 "اس نے کہا کہ محل بیت بلند ہے۔ میں نے کہا یہ ہے وہ کتنی عالی بناء دور۔"
 از کان بالجو بلغت العنی
 یاہ والہ انچا اور کفر میں آرزو میں ہی پہنچ سکتی ہوں۔

قالت صبیع فی انوری قصرتا قلت وانی لوفہ طائر
 "اس نے کہا کہ ہمارا قلعہ دنیا کا مضبوط و جتھلک ہے۔ میں نے کہا کہ میں اس کے اوپر بھی اڑ سکتا ہوں۔"
 قالت فعندی لبوة والد قلت لانی اسد شاره
 "اس نے کہا کہ میرے پاس بھنے والی شیرنی ہے تو میں نے جواب دیا کہ مجھ میں بھی۔"

عشمشم مفنص صائد
 سرش نکارن نکالہ شیر ہوا۔

قالت لها شبن بها لايد قلت وانی لبیها الکاسر
 "میں نے کہا کہ شیرنی کے پاس شیرت جیسا کچھ بھی ہے۔ میں نے کہا کہ میں اس پر ٹوٹ پڑنے والا شیر ہوں۔"

قالت فعندی اغرة سبعة جمعا اذا ماالضوا عصبه
 "اس نے کہا میرے پاس کس سات بھائی ہیں سب وہ ہر سر پر کاہوتے ہیں تو جماعت میں جہتے ہیں۔"
 قلت ولی يوم الفاء وقبة
 میں نے کہا جنگ کے دن میں چھوٹا کرتا ہوں۔

بالینۃ قضیہا خلوعہ مریضہا من رفقہا لہوہ

”اے وراثت جس کو میں نے تم ہی میں گزارا قبوہ کی طرح اس کے لعاب کو جس کو ہاتھ لیا۔“

نصحر من فہ یسعی مسکرف

بکبجی بہش کر دیتی اور کبجی نشہ میں جھلا کر دیتی۔

لقتہا من طہہا لحظۃ بالیت لا کان لہا آخر

”میں اس کی خوشبو سے تھوڑی دیر محکوم ہوتا رہا کاش کہ اس کا آخری بخور نہ آ جاتا۔“

جب یہ اشعار ایوانوں میں مستمعین کو سنائے تو اسے بہت ہی پسند آئے۔ چنانچہ اس نے بعد کے مطابق انصاف و انکسار سے نواز کر پھر مستمعین نے اپنی خلافت سے دستبردار ہونے کے بارے میں اسے گواہ بنالیا اور چند شرطوں کے ساتھ لوگوں کو بیعت سے آزاد کر دیا اور معتر بنی متوکل کو خلافت کو مستغنیانے کے لیے پیغام بھیج دیا۔ پھر مستمعین محل صمیم بن وہب میں منتقل ہو گیا۔ چنانچہ وہ یہاں ۱۹ ماہ ایک خانقاہ کی نگرانی میں غما نظر بند رہا۔ پھر اسے شہر واسطہ کی طرف اتار دی گیا۔

اسی دوران معتر نے سعید حاجب کو مستمعین کے قتل کرنے کے لیے آمادہ کر لیا۔ چنانچہ سعید نے اس کو دہشت گردانہ رمضان ۲۵۳ھ میں قتل کر دیا۔ اس کا سر معتر کی خدمت میں اس حال میں پیش کیا گیا کہ وہ فطرنج میں مصروف تھا۔ اس سے یہ کہا گیا کہ یہ معزول شاہ مستمعین کا سر ہے تو معتر نے جواب دیا کہ اس کو رکھ دو جب میں کھیل سے فارغ ہو جاؤں گا تو میں اسے دیکھ لوں گا۔ چنانچہ اس نے ملاحظہ کرنے کے بعد دشن کرنے کا حکم صادر فرمایا۔ اس کی خلافت دو سال ۱۹ ماہ و سی ۳۱ سال کی عمر پائی۔

مستمعین کا قتل متوکل کے چہرے پر چمک کے داغ تھے۔ اس کے باوجود چہرہ پر کشش معلوم ہوتا تھا اور یہ بکثرت تھا۔ زبان سے سین کے جوئے کا دھڑکا تھا۔ شریف اور فرخ چلا بادشاہ تھے۔

خلافت ابو عبد اللہ محمد معتر باللہ بن متوکل

مستمعین کے قتل کے بعد اس کا بیٹا زاد بھائی معتر تخت نشین ہوا۔ ان سے بیعت اس دن لی گئی جس دن کہ مستمعین خود بخود خلافت سے دستبردار ہو گیا تھا۔ تاریخ ۲۵۳ھ کا واقعہ ہے۔

پھر اس کے دو باپ صالح و صیف نے اس کے خلاف سازش کی۔ چنانچہ بد بن ایک جماعت اسے ہمراہ لے کر معتر کے پاس آیا اور اس کے پاس آکر ٹھکنے کی دھمکی دی تو معتر نے فی الوقت دو کے استعمال کرنے کی ہوس سے ہر ٹھکنے سے ہذر کیا۔ صالح نے چند آدمیوں کو اندر جانے کا حکم دیا۔ چنانچہ وہ پاؤں پکڑ کر کھینچے گئے پھر اسے سورج کی دھوپ میں کھڑا کر دیا گیا۔ وہ ایک پاؤں کاٹھا تھا دوسرے کے ساتھ کھڑا ہوا تھا۔ اسی کے ساتھ ساتھ یہ نوک معتر کے غما نیچے لگاتے اور یہ کہتے کہ فرما معزول ہو جاؤ۔ اس کے باوجود وہ انہیں کو ہاتھ سے روکنے کی کوشش کرتا۔ معزول ہونے سے انکار کرتا۔ پھر معتر نے اس کے مطالبہ کو منظور کر لیا اور خلافت سے دستبردار ہو گیا۔

پھر معتر کو سرانج بن و صیف کی نگرانی میں آدے دیا گیا۔ چنانچہ اس نے تین دن تک کھانا چٹا بند کر دیا پھر ان کو پختہ دار خانہ میں سے باکرہ بند کر دیا یہاں تک کہ اس کا احتیال ہو گیا۔ پھر انہیں نکال کر دیکھا گیا تو اس پر بند کرنے کے آدم کو معلوم نہیں ہوتے تھے۔

بعض مؤرخین نے لکھا ہے کہ جب انہیں معزول کر کے پانچ دن بعد مرہم عام میں داخل کر دیا تو ساتھ ہی کھانا چٹا بھی بند کر دیا

گیا۔ جب یہ مرنے کے قریب ہو گیا تو ان کو ممکن پانی پلایا گیا تو وہ فوراً پانی پیتے ہوئے انتقال کر گیا۔
یہ واقعہ عالمہامور جب ۲۵۵ھ میں پیش آیا۔ کل ۲۳ سال کی عمر ہوئی چار سال چھ ماہ تحت نشین رہے۔ معتز نہایت خوبصورت بادشاہ گزرا ہے۔

خلافت جعفر مہدی باللہ بن ہارون

خلیفہ معتز کے بعد ان کا چچا زاد بھائی جعفر بن ہارون واثق بن مقسم تحت نشین رہے۔ دیمری کہتے ہیں کہ میری نظر سے دوسری کتابوں میں یہ بات گزری ہے کہ مہدی کا نام محمد اور لقب ابو اسحاق تھا۔ ان سے بیعت اس دن لی گئی جس دن کہ معتز کو تخت سے اتار دیا گیا۔ جب انہیں والی بنا دیا گیا تو انہوں نے لبو و لعب کے سامان کو گھروں سے باہر کر دینے کا حکم صادر فرمایا۔ گاٹا اور شراب کو حرام قرار دے دیا۔ گائے والیوں کو جلا وطن کر دیا۔ کتوں اور دونوں کے ٹکالنے کی ہدایت کی۔

جعفر نے خواہ اپنے اوپر بعد التواں مجالس مظالم اور تلکرات کو دور کرنے کی ذمہ داری ڈال لی۔ جعفر کہتے تھے کہ مجھے خداوند قدوس سے شرم آتی ہے کہ بنو عباس میں بنو امیہ کے ممتاز عادل خلیفہ امیر المؤمنین عمر بن عبدالعزیز جیسا کوئی خلیفہ نہیں ہوا۔ یہ بات پاک ترک کرنا گوار گزری۔ پاک ترک نہایت ظالم اور جائز آدمی تھا۔ چنانچہ مہدی جعفر نے اس کے قتل کرنے کا حکم صادر فرمایا۔ اس کے قتل کرنے سے ترکوں میں اشتعال پیدا ہو گیا۔ چنانچہ ان کے اور مغارب کے درمیان زبردست جنگ ہوئی۔ دونوں جانب سے چار ہزار آدمی قتل ہو گئے۔ یہ باجرا دیکھ کر جعفر مہدی قرآن پاک گردن میں لٹکائے ہوئے باہر نکلا۔ لوگوں سے اپنی نصرت و حمایت کرنے کے لیے دعوت دیتا۔ جعفر مہدی کا مغاربہ اور کچھ غلام ساتھ دے رہے تھے۔ پاک ترک کے بھائی طیفان نے ان سب سے مقابلہ کر کے جعفر مہدی کو شکست دے دی۔

آخر کار جعفر مہدی تلوار لٹکائے ہوئے قلت کھا کر واپس ہوا۔ جعفر کے جسم میں دو زخم لگ چکے تھے اسی حالت میں جعفر محمد بن یزاد کے گھر میں گھس گیا۔ ترکوں کو جب معلوم ہوا تو ان لوگوں نے حملہ کر کے جعفر کو گرفتار کر لیا۔ پھر احمد بن خاقان نے جعفر کو ایک جانور پر سوار کر کے پیچھے بلور محافظہ ہاتھ میں خنجر لے کر بیٹھ گیا۔ پھر جعفر کو احمد بن خاقان کے گھر میں داخل کر دیا گیا۔ چنانچہ لوگ اس کے پھیر مارتے اور یہ کہتے تھے کہ اسے خلافت سے معزول کر دو تو جعفر نے انکار کر دیا۔ پھر جعفر کو ایک ایسے آدمی کے حوالہ کر دیا جو اس کے عضو مخصوص سے بھرا کرتا تھا یہاں تک کہ انہیں مار ڈالا گیا۔ عالمہامور جب ۲۵۶ھ میں پیش آیا۔ کل عمر ۳ سال کی ہوئی۔ امام تحت نشین رہا۔ بعض قول کے مطابق مکمل ایک سال تحت حکومت پر متمکن رہا۔

جعفر کے عمدہ اوصاف

جعفر مہدی گندم گوں پر کشش دین دار متقی پر بیڑ گار عابد انصاف پرور ہوش مند ہر اور حکومت کا اہل بادشاہ تھا۔ لیکن اسے کوئی بہترین مشیر کار نہیں مل سکا۔ مؤرخین لکھتے ہیں کہ یہ برابر روزہ رکھتا تھا۔ زیادہ تر روٹی سرکڑ ذیقن کے تیل سے افطار کرتا۔ اس نے لبو و لعب گائے باجے اور مستی کے تمام مشاغل پر پابندی لگا دی تھی۔ حکام کو ظلم و زیادتی سے روکا اور عدالت میں خود بیٹھتا تھا۔

ایک منظرہ

حافظ ابو محمد بن حسین بن عبد اللہ بغدادی لکھتے ہیں کہ ابو الفضل صالح بن علی بن یعقوب بن منظور ہاشمی کہتے ہیں (یہ بنو ہاشم کے

شرطاً اور غلطاً میں سے ہیں) کہ میں ایک مرتبہ حضرت ہندی کے دربار میں بیٹھا ہوا تھا اور حضرت ہندی دربار عام میں بیٹھ کر لوگوں کے معاملات پر غور و خوض کر رہے تھے۔ اسی دورانِ قصہ کہانیاں بھی سنائی جاتی تھیں۔ پھر وہ اس میں دخل کر کے اپنے اصحاب کا قلم بند کرنے کے لیے جہالت فرماتے۔ مجھے ان کا یہ عمل بہت ہی پسند آیا۔ چھوڑی دیر کے بعد میں نے ان کی طرف دیکھا شروع کیا تو وہ بکھڑکے اور خود مجھے دیکھنے لگے تو میں نے اپنی ناگاہ میں ہنسی کر لیں۔ اس طرح سے کئی بار ایسا ہوا کہ جب وہ مجھے دیکھتے تو میں ہنسی کر لیتا تب وہ کام میں مشغول ہو جاتے میں پھر دیکھنے لگتا۔

اچانک انہوں نے تھوڑی دیر کے بعد کہ اے صالح! میں نے کہا حضور عالی جاہ بندہ حاضر ہے۔ یہ کہہ کر میں فوراً کھڑا ہو گیا۔ فرمایا تم کو مجھ سے کوئی کام تو نہیں، کچھ کہنا تو نہیں چاہتے؟ میں نے کہانی حضور کچھ کہنا چاہتا ہوں تو آپ نے فرمایا اچھا اپنی جگہ واپس جاؤ۔ چنانچہ میں اپنی جگہ آیا۔ آخر کار پھر وہ مجھے دیکھنے لگے۔ یہاں تک کہ کھڑے ہو گئے۔ دربان نے کہا کہ صالح! تو ابھی بیٹھیں رہیں گے۔ اتنے میں تمام لوگ اٹھ کر چلے گئے پھر انہوں نے مجھے اجازت دی۔

میرے جی میں آیا کہ کھڑا ہو جاؤں۔ چنانچہ میں کھڑا ہو گیا۔ میں نے نہیں ڈراما میں دیں۔ آپ نے فرمایا کہ بیٹھ جاؤ۔ چنانچہ میں بیٹھ گیا۔ پھر فرمایا صالح! جو تمہارے جی میں آ رہا ہے کہو یا جو تمہارے دل میں آ رہا ہو اس میں کہو؟ میں نے کہا اے امیر المؤمنین! جس کا آپ نے ارادہ فرمایا ہو وہ آپ فرمائیں عقل کی چائے کی۔ (اللہ تعالیٰ چاہے آپ کو سلامت رکھے) تو آپ نے فرمایا کہ میں ان خیالِ تمہارے سوائے ہرگز ہر باتس تمہارے میر میں دیکھی ہیں وہ پسند آتی ہیں۔ پھر میں نے کہا کہ حضور عالی جاہ! کون سا خلیفہ ہے جس نے قرآن پاک کو مخلوق نہ کہا ہو۔ یہ کہہ کر میں نے ایسا عرض کیا کہ گویا میں نے کوئی بڑی بات کہہ دی ہو۔ میں نے یہ بھی سوچا کہ صرف ایک مرتبہ تو مراد ہے وقت مقرر سے پہلے کوئی مرتبہ بھی نہیں ہے اور نہ جھوٹ مذاق و تشبیہ کی دونوں حالتوں میں گوارہ کیا جاسکتا ہے۔ میں نے حرج کہا کہ جو بھی میرے دل میں آیا ہے وہ میں نے کہا ہے۔

اس کے بعد امیر المؤمنین تھوڑی دیر تک سوچتے رہے پھر فرمایا جو میں کہتا ہوں وہ سنو اور یہ بات یاد رکھو حق ہی بات سنو گے۔ اتنی بات امیر المؤمنین نے کہی تھی کہ میرا قلم جا رہا۔ میں نے کہا حضور عالی جاہ! آپ سے زیادہ حق بات کہنے کا کون مستحق ہے۔ آپ تو امیر المؤمنین رب العالمین کے درجے زمین میں ظلیفہ ہیں۔ آپ تو اولین و آخرین جناب میرا مرسلین پیغمبر کے چچا زاد بھائی ہیں۔

آپ نے فرمایا کہ میں ہادونِ واقع کے کاغذ کے آغاز ہی سے قرآن کے مخلوق ہونے کا قائل ہوں۔ یہاں تک کہ انہوں نے یہاں اولیٰ شام کے علاقے سے فتح احمد بن ابی داؤد شریف لائے۔ کچھ دنوں کے بعد ہادونِ واقع کے دربار میں جو یہود 'معتدل القامت' پر کشش پوزے کو میزبان میں جکڑ کر حاضر کیا گیا۔ اس وقت میں نے واقع کو دیکھا کہ وہ اس سے شرما کر میرا بیانی کا معاملہ کرنے لگا اسے قریب بٹھالیا۔ ہڑے سے سننا اسب سے سلام کیا حضور الفاظ میں دعا یہ کلمات تھے۔ پھر واقع نے کہا شیخ تم! میں ابی داؤد سے من غرہ کرو۔ جس موضوع پر وہ بحث کرنا چاہیں تم ان کا عقلی بخش جواب دو۔ شیخ نے جواب دیا کہ امیر المؤمنین ابن ابی داؤد مجھ سے کیا غرہ کرے گا۔ وہ کم علم کم کردار ہوتا ہے۔ یہ سن کر واقع غصہ میں آ گیا اور اس کی میرا بیانی استعانت سے بدل گئی۔ ابن ابی داؤد نے کہا شیخ میں تم سے من غرہ نہیں کر پاؤں گا کیا میں تم سے کم علم کم کردار ہوں؟ شیخ نے کہا امیر المؤمنین آپ کوئی پروا نہ سمجھے آپ مجھے ان سے مناظرہ کی اجازت دیجئے۔ واقع نے کہا میں نے تم کو مناظرہ کے سوا کسی کام کے لیے نہیں بلایا ہے۔

شیخ نے کہا اے اسامہ بن ابی داؤد تم مجھے اور عوام الناس کو بیکار اس مقیہ کی دعوت دیتے رہو گے! ابن ابی داؤد نے کہا اس وقت تک جب تک آپ قرآن کے مخلوق ہونے کے قائل نہ ہو جائیں۔ اس لیے کہ بات واضح ہے کہ اللہ تعالیٰ کے علاوہ دنیا کی

ہر شے چھ لگائی ہے۔ قرآن میں دلائل یہاں سے چھوٹے ہیں۔

شیخ نے کہا: ہاں جہاں امیر المؤمنین آپؑ اور ان کے ساتھیوں پر خود کریں اور خدا فرماتے ہیں شیخ نے امیر بن ابی داؤد کی طرف مخاطب ہوتے ہوئے فرمایا کہ اے محمد قرآن کے کلمات ہونے کے بارے میں جو تمہارا عقیدہ ہے یہ یا تو دین کی ضروریات میں سے ہوگا یا نہیں اس مسئلے میں کہ بغیر اس عقیدے کے دین ہی مکمل نہ ہو۔ اچھے کہاں بغیر اس عقیدے کے دین ہی مکمل نہیں ہوگا۔ شیخ نے کہا: اے امیر جب جناب رسول اللہ ﷺ مبعوث ہوئے اور آپؑ نے دین کی تکمیل کی تو آپؑ نے دین کی کوئی بات چھپائی ہے، وجود اس کے اللہ تعالیٰ نے آپؑ کو مامور فرمایا تھا۔ اچھے نہ کہہ سکتے ہیں آپؑ نے دین کی کوئی کسراتی نہیں رکھی اور آپؑ نے کوئی بات چھپائی ہے۔ شیخ نے کہا تو کیا رسول اللہ ﷺ نے اس عقیدے کی دعوت دی ہے؟ یہ سن کر امیر خاموش ہو گیا۔ شیخ نے کہا امیر جواب دو۔ اس کے باوجود بھی امیر خاموش رہا۔

اسے میں شیخ خلیفہ اثنی عشری کی طرف متوجہ ہوا اور یہی کہا کہ امیر المؤمنین یہ میری پہلی دلیل ہوئی۔ غلطی نے کہاں یہ تمہاری پہلی دلیل ہو گئی۔ پھر شیخ نے کہا اے امیر جناب رسول اللہ ﷺ پر قرآن کریم کی کوئی آیت سب سے آخر میں نازل ہوئی ہے؟ امیر نے جواب دیا کہ یہ آیت کہ سب سے آخر میں نازل ہوئی ہے

اَلْیَوْمَ اَخْلَسْتُ لَکُمْ وَبَشَّرْتُکُمْ وَانْفَضْتُ عَلَیْکُمْ بَعْضَیْ وَزَجَبْتُ لَکُمْ الْاِسْلَامَ دِیْنًا۔ (سورہ النمل)

"آج ہم نے تمہارے دین کو مکمل کر دیا ہے اور تم پر نعمت پوری کر دی اور تمہارے لئے اسلام مذہب پسند کیا۔"

شیخ نے کہا کہ امیر یہ بتاؤ کہ اللہ جل شانہ دین کے مکمل کر دینے کے سلسلے میں سچے ایمان یا جو دین کے ماننے والے کا دعویٰ کرتے ہو تم سچے ہو اگر تم سچے ہو تو اس کا مطلب یہ ہوا کہ جب تک تمہارے عقیدے کے مطابق قرآن کریم کو تقویٰ نہ دیا جائے تو دین کمال تک نہیں پہنچ سکتا۔ یہ سن کر امیر بن ابی داؤد خاموش ہو گیا۔

شیخ نے کہا امیر میری بات کا جواب دو۔ لیکن امیر نے کوئی جواب نہ دیا۔

شیخ نے کہا اے امیر المؤمنین اب میری دو دلیلیں ہو گئیں۔ واقعی نے کہا ہر شے راز دہن اور دلیلیں ہو گئیں۔

پھر شیخ نے کہا اے محمد قرآن کے کلمات ہونے کے بارے میں جناب رسول اللہ ﷺ کو علم تھا یا نہیں؟ امیر نے کہا ہاں آپؑ اس بارے میں مہم تھا۔ شیخ نے کہا تو کیا آپؑ نے لوگوں کو اس کی دعوت دی ہے یا نہیں دینی؟ یہ سن کر امیر بن ابی داؤد خاموش ہو گیا۔

شیخ نے کہا اے امیر المؤمنین اب میری تین دلیلیں ہو گئیں۔

واقعی نے کہا ہاں تمہاری تین دلیلیں ہو گئیں۔

پھر شیخ نے کہا اے امیر! تمہارے اس قول کے مطابق کہ جناب رسول اللہ ﷺ پر قرآن کے کلمات ہونے کے بارے میں علم تھا۔ پھر کیا جناب رسول اللہ ﷺ کے لیے یہ مناسب تھا کہ انہیں کسی چیز کا علم ہو، اور دوست کو اس کی دعوت تہدیں۔ اس کے باوجود آپؑ نے اُمت کو اس کی دعوت نہیں دی۔ امیر نے کہا ہاں۔ پھر شیخ نے مزید کہا کہ سیدنا ابو بکر صدیقؓ و عمر بن الخطابؓ و عثمان بن عفانؓ و علی بن ابی طالبؓ رضوان اللہ علیہم اجمعین خلفاء بعد کے لیے یہ عجیب تھا۔ اس کے باوجود ان لوگوں نے بھی اُمت سے اس عقیدے کا مطالبہ نہیں کیا۔ امیر نے کہا ہاں۔ اتنی باتیں کہ شیخ نے امیر بن ابی داؤد کی طرف سے درج فرمادیا۔ پھر خلیفہ اثنی عشری کی طرف متوجہ ہوئے اور یہی کہا کہ حضور ﷺ والا آپؑ سے بندہ نے پہلے ہی عرض کیا تھا کہ امیر محمدؐ سے منظر ہو نہیں سکتا۔ وہ کم عمر کردار وہ تو لوہے ہے۔

اے امیر المؤمنین! اگر آپؑ لوگوں کو اس عقیدے سے باز رکھنے کی طاقت نہیں رکھتے جس کی خواہش شدتو جناب سید المرسلین ﷺ

نے دی ہے اور نہ غلط ہے نہ سچ ہے تو یاد رکھئے اللہ جل شانہ ان کو ہرگز حالتِ ندے میں کو اس عقیدے سے روکنے کی تہمت نہیں ہے۔ جسما تعیم سے کسی شریعت نے اجازت نہیں دی ہے اور نہ مجاہد رکھی ہے۔

بارونِ دانش نے کہا کہ رسم میں سے کسی کو اس عقیدے سے روکنے کی طاقت نہیں ہے جس کی توجہ کٹ نہ ہو تو قیابِ نبوت سے دُور ہے اور نہ غلطاً مارا ہے۔ تو اللہ پاک ہمیں بھی اس کی توجہ کٹ نہ دے۔

اس کے بعد بارون نے شیخ کی بیڑیوں کو کاٹ دینے کا حکم دیا۔ جب ان کی بیڑیاں کاٹ دی گئیں تو شیخ نے بیڑی کو ہاتھ سے اٹھانے کے لیے جھکے تو شیخ کو ہارنے کا پیرا۔ دانش نے یہ دیکھ کر کہا کہ شیخ کو موت بکراؤ نہیں لینے والے۔ چنانچہ شیخ نے اسے لے کر آستین میں رکھ لیا۔ اس دورانِ شیخ سے یہ پوچھ کر کہ تم اپنے کس مسئلے میں پام کیوں نکال رہے۔ شیخ نے کہا میرا یہ براہِ حق تھا کہ میں اسے لے کر یہ وصیت کروں گا کہ جب میں مر جاؤں تو اسے میرے گھٹن میں رکھ دیا جائے تاکہ میں خداوند قدس کی یادگار دوں گا۔ اس کے لے کر اس خاتم سے مقدمہ لڑوں گا اور اپنے پورا دعوے سے یہ کہوں گا کہ آپ اپنے بندے سے یہ پوچھنے کا اس نے مجھے جیڑ لیا۔ اُن کیوں لیا کیا تھا اور اس نے میرے گھر والوں کو بچوں اور بھائیوں کو کیوں نولہ روایا تھا۔ اتنا کہن تھا کہ شیخ خود روپڑا اور دانش بھی اٹھ کھڑا ہو گیا۔ ابوالفضل صدیق باقی کہتے ہیں کہ میں بھی روپڑا۔

پھر دانش نے شیخ سے یہ کہا کہ جو بھی تکلیف آپ کو اس سلسلہ میں پہنچی ہے آپ انہیں صاف فرما کر رگڑ کر دیں۔ شیخ نے جواب دیا: خدا کی قسم! اسے تو محض جنابِ رسول اللہ صلی علیہ وسلم کے خاندان سے آپ کی نسبت ہونے کی وجہ سے پہلے ہی دن درگزر کر چکا تھا۔ دانش نے کہ شیخ مجھے آپ سے ایک کام ہے۔ شیخ نے کہا کہ اگر وہ کام لکھ لیں تو میں ضرور کروں گا۔ دانش نے کہا اگر آپ ہمارے سامنے کھڑے ہو جائیں تو ہمارے لڑکوں آپ سے اس قدر آرا پاتے ہیں۔ شیخ نے کہا اے میرا لڑکا! اگر آپ مجھے اس کی وجہ سے اچس کر دیں جہاں سے اس ظالم نے مجھے نکالا ہے تو مجھے یہ آپ کے پاس کھڑے ہونے سے زیادہ بہتر ہے۔ اس وقت میں اپنے الی و عیال میں جاتا تھا ہتھکڑیاں پہنے ہوئے اور وہاں سے روک روک کر وہاں سے انہیں بدھ کرنے کی تاکید کر دی تھی۔ دانش نے کہا شیخ یہ آپ ہم سے اپنی ضروریات و پریشانیوں کا استعمال کرنے کے لیے کسی قسم کا جبر یہ قبول فرما نہیں گئے۔

شیخ نے کہا اے میرا لڑکا! میں نے اپنے لیے ہر چیز سے دست نہیں کھینچا۔ اس لیے کہ میں خود مال و دارائی ہوں مجھے ضرورت نہیں ہے۔ دانش نے کہا اس کے علاوہ اگر کوئی ضرورت ہو تو ہمیں۔ شیخ نے کہا کہ آپ اس ضرورت کو دور کر دیں گے۔ دانش نے کہا جی ہاں۔ شیخ نے کہا آپ مجھے اس وقت جانے دیجئے میں کبھی ضرورت ہے دانش نے کہا اچھا جائے اجازت ہے۔ چنانچہ موقع پا کر سلام کر کے رخصت ہو گئے۔

حاصلِ کہتے ہیں کہ جہد کی بات نے کہا کہ میں نے اس دن سے قرآن کے حقوق ہونے کے عقیدے سے توبہ کر لی اور میرا بھی گمان ہے کہ دانش نے بھی اس وقت سے توبہ کر لی تھی۔ یہ واقعہ دوسرے انداز سے بھی دیکھ کر کتابوں میں موجود ہے۔ اسی لیے اس واقعہ میں کچھ تفسیر و تہلیل بھی ہے اس لیے کہ یہ واقعہ مختلف انداز سے مروی ہے۔ اس سے کچھ بھی نہ ہونا دانش کے حالات میں توبہ کرنے کا واقعہ گزر چکا ہے۔

خلافت ابوالقاسم احمد معتمد علی اللہ بن متوکل

جعفر بن ہمدانی کے بعد ان کے چچا ابو یحییٰ احمد معتمد علی اللہ تخت نشین ہوئے۔ ان سے بیعت کر رہے تھے اس میں ان کی ماں بھی

کہان کے چچا زار بھائی جعفر جھڑی کو لٹی کر دیا گیا تھا اس لیے کہ ان ہی کو لی مہر نامزد کر دیا گیا تھا۔ لیکن یہ رائے نامخلیفہ تھے۔ ان کے بھائی موفق بن حوکل کو ان کا مشیر کار بنا کر حکومت کے امور اس کے سپرد کر دیے گئے۔ لیکن جس وقت موفق کا انتقال ہو گیا تو پھر موفق کے بیٹے اور معتقد بن موفق کو مشیر کار بنا کر حکومت کے امور سپرد کر دیے گئے۔ نیز ابو معتقد اپنے چچا زاد معتد کی بہ نسبت کمزور و مغلوب رہے تھے۔ جس طرح کہ ابو معتقد کے والد محترم معتد پر قہر کی اور غالب رہے تھے۔ چنانچہ معتد اگر کسی حقیر چیز کا مستطاب کرتے تو انہیں دستغلاب نہیں ہوتی تھی۔ گویا احمد معتد نام کا خلیفہ تھا۔ شاعر نے بھی اس سلسلے میں اس طرح لب کشائی کی ہے۔

الہس من العجائب ان مطلق ہری مائل مستطاب علیہ
 "کیا یہ عجائبات میں سے نہیں ہے کہ مجھ جیسے آدمی کے لیے حقیر چیز بھی ناممکن المصوب ہے۔"

و لو غلبہ ہاسہ العلویا جمیعاً و ما من ذاک شی فی ہدیہ
 "حالانکہ ساری دنیا انہیں کی ذات سے مغلوب ہے لیکن ان کے ہاتھ میں کچھ نہیں ہے۔"

بعض مؤرخین نے لکھا ہے کہ ابو معتد نے ایک دن دربار کے کنارے اتنی زیادہ شراب نوشی کر لی تھی کہ جس کی وجہ سے اس کے ہوش و حواس گم ہو گئے۔ اسی حالت میں اس کا انتقال ہو گیا۔

بعض نے یہ لکھا ہے کہ یہ کسی فم میں جھکا تھا چنانچہ بستر میں سوتے ہوئے انتقال کر گیا۔ کچھ حضرات نے یہ لکھا ہے کہ انہیں گوشت میں زہر ملا کر کھلایا گیا تھا جس کی وجہ سے اس کی وفات ہو گئی۔

وفات کا واقعہ تقریباً ۱۰۷۱ء میں پیش آیا۔ کل ۵۰ سال کی عمرائی۔ ۱۲۳ سالی تخت نشین رہا۔ غالباً بغداد میں انتقال ہوا۔

ابو معتد گندم گوں مناسب قدر زم حراج تھا۔ چھوڑ گول آنکھیں پر کشش اور واڑھی چھوٹی تھی۔ یہ جلد ہی بوڑھے ہو گئے تھے۔ لہذا جب اور پیش میں گم سم رہے تھے۔ انہی کی حالت میں اور شدت متی میں یہ اپنے ہاتھوں کو ذات سے کاٹا تھا۔

خلافت ابوالعباس احمد معتقد باللہ بن موفق

ابو معتقد سے بیعت اس دن لی گئی جس دن کہ ان کے چچا معتد کا انتقال ہو گیا۔ چنانچہ ان کی حکومت مستحکم ہو گئی۔ معتقد نہایت بہادر و دل پرورد بازعب و متعصب و بڑبڑ نہایت چالاک و ذکی مارے اور جاہ و مال کا ہواشاہ تھا۔ (معتز بن عبی مخمر حالات آجائیں گے) یہ عراق کا عادی تھا جو اس کی موت کا باعث بن گیا۔ یہ عدل و انصاف کا دلدادہ اور مؤثر خلیفہ تھا۔ اس بارے میں اس کے بہت سے قصے گویا مشہور ہیں۔

معتقد کی وفات ۲۳ ربیع الثانی ۲۹۷ھ میں ہوئی۔ ۳۶ سال کی عمر ہوئی۔ بعض نے صرف ۴۰ سال لکھا ہے۔ ۹ سال ۱۰ ہجرت نشین رہا۔ بعض نے اس کی مدت خلافت کل ۱۰ سال لکھی ہے۔ یہ گندم گوں گل و صورت رکھنے والا بادشاہ تھا۔

خلافت ابوجعفر علی مکتفی باللہ بن معتقد

معتقد کے بعد ان کے بیٹے مکتفی باللہ تخت نشین ہوئے ان کا سلسلہ نسب یوں ہے:

ابوجعفر علی بن مکتفی باللہ بن معتقد بن موفق بن حوکل بن مستحکم۔

ان سے بہت اسی دن کی مٹی۔ جس دن ان کے والد متفقہ کا انتقال ہو گیا۔ مٹکی کی وفات بعد اس میں ۲۹۳ عیسوی ہوئی۔ کل ۳۴ سال کی عمر پائی۔ بعض نے صرف ۳۰ سال کی تصریح کی ہے۔ ۲ سال ۸ ماہ تحت نشین رہے۔ مؤرخین کی تاریخ وفات مدت خلافت اور عمر لکھتے ہیں۔

۱۸ ذی الحجہ ۱۸۷ عیسوی کی وفات ہوئی۔ ۲۰ سال کی عمر ہوئی۔ سارے چھ سال تحت نشین رہے۔

خدا کی وداعات

مٹکی نہایت خوب صورت و حسن میں اور کمال ہوش و تدبیر کا لے ہاں حسن عقیدے کا، ملک اور خون ریزی کو ناپسند کرنے والا تھا۔ مٹکی کے لیے ان کے والد متفقہ نے مکی حالت و آسماں کر کے رکھ دیا تھا۔ مٹکی حسب طبعی طرف مائل تھا۔ وہی ادا و کا حسن تھا۔

ہاں کیا جاۓ کہ شاعر علی بن ابی طالب نے مقام و ذمہ میں ایک قصیدہ لکھا جس میں اولاد علی کے مقابلے میں خرماس کی فضیلت کا ذکر کیا گیا تھا۔ چنانچہ یہ منظوم کلام سننے سے مٹکی نے پڑھنے سے روک دیا اور کہا تم غوطی کی گویا بھوکے ہو۔ کیا وہارے چچا کے خاندان سے رشتہ دار نہیں ہیں۔ مجھے اپنے رشتہ داروں کے ہارے میں تقصیر پا کر پسند نہیں۔

غوطی میں اگرچہ بہت سے لوگوں نے خلافت مٹکی کی ہے لیکن اس کا یہ مطلب نہیں ہے کہ تم غوطی کی بھوکے ہو اس لیے کہ اگرچہ وہ ہارے چچا کے خاندان کی نسبت سے رشتہ دار ہوتے ہیں لیکن میں ان کی برائی سننا پسند نہیں کرتا۔ چنانچہ یہ قصیدہ پڑھا گیا اور نہ بگاڑا گیا۔

خلافت ابوالفضل جعفر متفقہ رضی اللہ

یہ مجھے خلیفہ ہوئے اور انہیں دو مرتبہ معزول کیا گیا ہے

پھر مٹکی ہاند کے بعد ان کے بھائی ابوالفضل جعفر متفقہ بن متفقہ تخت نشین ہوئے۔ ان سے بیعت بعد ازاں دن کی مٹی جس دن ان کے بھائی کا انتقال ہوا۔ بیعت کے وقت متفقہ ہاند کی کل عمر ساڑھے ۵۰ دن تھی۔ اتنی چھوٹی سے عمر میں اب تک کوئی خلیفہ نہیں بنایا گیا اور نہ ان کے بعد اتنی گلیل عمر میں خلیفہ چنا گیا۔ متفقہ ہاند بعد میں کزور ہو گیا۔ یہاں تک کہ اسی کے دور خلافت میں سلطنت کزور پڑ گئی۔

ایک عجیب حکایت

صاحب الشواہد لکھتے ہیں کہ متفقہ کا غلام صافی کہتا ہے کہ ایک مرتبہ کا والد ہے کہ خلیفہ متفقہ دارالخبرہ کفریف لے کر رہے تھے اس مٹی ان کے ساتھ تھا۔ جب یہ متفقہ کے مکان کے دروازے کے قریب پہنچے۔ اچانک کزور ہو کر کچھ سننے لگے اور پودوں کے کنارے سے کچھ دیکھنے لگے۔ یہ واقعہ اس وقت کا ہے جب کہ متفقہ ہاند کو تخت نشین ہوئے مکی پہنچ کر کزور رہے تھے۔ آپ کیا دیکھتے ہیں کہ متفقہ مکان کے اندر بیٹھا ہوا ہے۔ اور گردن فرمایا اس کے ہم عمری نوکرانہاں بھی موجود ہیں۔ چنانچہ مٹی کی بڑی پلیٹ میں انکو رکھ کر خوشے رکھے تھے۔ حالانکہ یہ وہ وقت تھا کہ انکو ریاپ ہونے میں خود متفقہ انکو رکھا کا ایک خوشگھانا ہے اور نوکرانوں کا ایک ایک انکو رکھا رکھا ہے۔ اس طرح سے انکو رکھانے کا دور مجلس رہا تھا۔ پھر جب دوبارہ باری آئی تو خود خاندان سب کے جسے کے برابر رکھا۔ یہاں تک کہ انکو رکھا خوش قسم ہو گیا۔ یہ اجازت کہ متفقہ صبر سے سحر ہو گیا۔ فوراً وہاں سے واپس ہوا۔ لیکن گھر میں داخل نہیں ہوا۔

صافی غلام کہتا ہے کہ میں کیا دیکھتا ہوں کہ معتقد مغموم ہوتے چلے جا رہے ہیں۔ فوراً میں نے عرض کیا کہ آقائے من آپ نے یہ سب کچھ دیکھا۔ اس کے کیا اسباب ہیں؟ معتقد نے جواب دیا خدا کی قسم! اگر مجھے مار محسوس نہ ہوتی اور جہنم کا خوف نہ ہوتا تو میں آج اس بچے (مقتدر) کو قتل کر دیتا۔ اس لیے کہ مجھے مقتدر کے قتل کرنے میں امت کی فلاح و بہبود نظر آتی ہے۔ میں نے کہا کہ حضور والا! آخر اس بچے نے کیا کام کیا ہے آپ کو اس کی کون سی بات مری معلوم ہوئی۔ معتقد نے جواب دیا کہ دیکھو میں جو بھی کہتا ہوں وہ حجرہ پر کی روشنی میں کہتا ہوں۔ میرا تو یہ خیال ہے کہ میں نے تمام معاملات میں سدھار پیدا کر دیا ہے اور دنیا کو شر و فساد سے پاک کر دیا ہے اس لیے اب میں مر جاؤں گا۔ مجھے خوف ہے کہ لوگوں کو میرے بیٹے مصلیٰ کے علاوہ اور کوئی بھی خلافت کے لیے بہتر نہیں مل سکتا اور نہ عوام اس کے علاوہ کسی کو چن سکتے ہیں۔ جلد ہی میرے بیٹے کو تخت کا مالک بنادیں گے لیکن مجھے اُمید نہیں ہے کہ بیٹا مصلیٰ تادیر زندہ رہے گا۔ اس کی طویل عمر نہیں ہو سکتی اس لیے کہ اسے کٹھ مالا کی شکایت ہے۔ بہت جلد ہی انتقال کر جائے گا۔ پھر مصلیٰ کے انتقال کے بعد لوگ مقتدر کو کم عمری میں ہی خلیفہ بنادیں گے۔ مقتدر فطری طور پر بخیر واقع ہوا ہے۔

اور میں نے یہ بھی دیکھا ہے کہ جتنا اس نے خود کھایا ہے اتنا ہی اس نے تمام باندیوں کو کھلایا ہے۔ حالانکہ انھوں ان دنوں نایاب ہوتے ہیں اور بچوں کی طبیعتوں میں حرص و ولع زیادہ غالب ہوتی ہے۔ اس کی کم عمری کی وجہ سے اس کے پاس خورتوں کا جہوم زیادہ رہا کرے گا یہ تمام جمع شدہ مال کو لٹا دے گا جس طرح کہ اس نے انور کو تقسیم کر دیا ہے اسی طرح سے یہ بیت المال کا مصفا کیا کر دے گا۔ اس کے اثرات یہ ہوں گے کہ سرحدیں کمزور ہو جائیں گی معاملات بڑھ جائیں گے۔ مقدمات بھاری ہو جائیں گے۔ لوگ بیعت سے کترانے لگیں گے۔ ایک جم غفیر خروج کے لیے تیار رہے گا یہاں تک کہ وہ تمام اسباب پیدا ہو جائیں گے جس سے بنو عباس کی خلافت کا خاتمہ ہو سکتا ہے۔

میں نے کہ حضور والا! آقائے من اللہ پاک آپ کی عمر میں بزرگت عطا فرمائے۔ مقتدر آپ ہی کے زیر نگرانی تربیت حاصل کرے۔ آپ ہی کی زندگی میں ادھر عمر کو پہنچ جائے اور آپ ہی کے حسن اخلاق و آداب میں رنگ جائے۔ خدا کرے جو آپ کے ذہن میں باتیں آئی ہیں ویسا نہ ہو۔

معتقد نے کہا تمہارا رائے اہو صافی یاد رکھنا ہو گا وہی جو میں نے کہا ہے۔

صافی کہتا ہے کہ میں ایک مرتبہ مقتدر کے سر ہانے کا فی دیر کھڑا رہا۔ وہ عیش و عشرت لہو و لعب میں مست تھے۔ اچانک مال و دولت حاضر کیا کر کے کلمہ صادر کیا۔ چنانچہ بیت المال سے پھیلی لے آئی گئی انہوں نے اس رقم کو باندیوں پر لٹا دیا اور ان کے ساتھ کھیلنے لگا۔ مجھے فوراً آقا معتقد کا خیال آیا۔ یہ مستی دیکھ کر وزیر اور تمام فوجی مقتدر پر بھیت پڑے۔ اس کے بعد سب لوگ عبد اللہ بن معتر کی خدمت میں آئے اور ان سے بیعت ہو گئے۔

خلافت عبد اللہ بن عبد المعتر المرتضیٰ باللہ

ان سے بیعت اس دن لی گئی جس دن کہ مقتدر کو معزول کر دیا گیا۔ ان شرائط پر بیعت ہوئی کہ اب نہ تو جنگ کی جائے گی اور نہ خون ریزی کی شکایت ہوئی چاہیے۔ چنانچہ بیعت کے بعد مقتدر کے پاس یہ لکھ کر ہدایت کر دی گئی کہ وہ اپنی والدہ اور باندیوں کے ہمراہ ابن طاہر کی منزل میں قیام پذیر رہیں۔ اسی کے ساتھ حسن بن حمدان اور کوثر اب ابن عمرو دیکو یہ تاکید کی گئی تھی کہ یہ دونوں مقتدر کے گھر میں جا کر محافظ بن کر رہیں۔ معلوم ہوا کہ ان کے پیچھے دو غلام لگ گئے جو پتھروں کی بارش کرنے لگے۔ پھر کیا تھا دونوں فریق میں زیر دست

جنگ ہوگئی۔ آخر کار مقتدر کے ہمو غائب آگئے۔ دونوں غلام گشت خوردہ واپس ہوئے۔ مرتضیٰ باللہ بھی گشت کھا گیا۔ اس کے ہمراہی منتشر ہو گئے۔ مرتضیٰ باللہ ابن البصام کے گھر میں جا کر چھپ گیا۔ گویا مرتضیٰ باللہ کے ہاتھ حکومت چومیں کھٹنے سے بھی زیادہ ندرتی اس لیے مؤمنین ان ایام میں کسی کی بھی خلافت تسلیم نہیں کرتے۔

کچھ دنوں کے بعد مقتدر باللہ کی طاقت پھر عود کر آئی چنانچہ یہ مرتضیٰ باللہ پر غائب آگیا۔ اس کا گلا گھونٹ کر قتل کر ڈالا اور لوگوں سے یہ بتایا کہ مرتضیٰ کا انتقال طبی موت سے ہوا ہے۔ پھر مرتضیٰ کو دارالخلافت سے نکال کر اس کے گھر کے سامنے ویرانے میں دفن کر دیا۔ مرتضیٰ باللہ کی عمر اس وقت تقریباً ۵۰ سال کی تھی۔

ابن خلکان لکھتے ہیں کہ مرتضیٰ باللہ زبردست شاعر فصیح زبان اور گفتہ بیان تھے۔ علماء کرام اور ادیبوں سے تعلق رکھتے۔ بہترین تشبیہات پر قادر تھے۔ ان سے بڑھ کر کوئی بھی سامنے نہیں آیا۔ پھر بعد میں ایک جماعت نے ان کا زبردست ساتھ دیا جنہوں نے مقتدر کو معزول کرنے میں بھرپور تعاون کیا۔ پھر مرتضیٰ باللہ سے بیعت ہو گئے۔ مرتضیٰ باللہ چومیں کھٹنے بھی خلافت پر نہیں رو سکے تھے کہ مقتدر باللہ کے ہم نواؤں نے تحریب کاری شروع کر دی۔ مرتضیٰ باللہ کے ہمراہوں سے جنگ ہو گئی۔ آخر کار مرتضیٰ کے ساتھی ستر ہتر ہو گئے۔ مرتضیٰ کہیں روپوش ہو گیا حتیٰ کہ اسے رات میں گرفتار کر لیا گیا۔ جس وقت مرتضیٰ کو گرفتار کر کے مقتدر کے پاس حاضر کیا گیا تو اس نے برف میں ننگا لٹکا دینے کا حکم دے دیا۔ پھر وہاں برف میں پڑا ہوا مقتدر اس دوران شراب نوشی میں مست تھا۔ یہاں تک کہ مرتضیٰ کا انتقال ہو گیا۔ یہ واقعہ تقریباً مارچ الاول ۲۹۶ھ میں پیش آیا۔ اسی لیے مرتضیٰ کا شمار خلفاء میں نہیں کیا جاتا۔ اس لیے کہ یہ حکومت کو ایک دن بھی نہیں سنبھال پایا اور نہ کسی قسم کا کنٹرول کر سکا۔

اس کے بعد مقتدر باللہ کی حکومت مستحکم ہو گئی اور کچھ دنوں کے بعد مؤنس خادم کو یہ بات معلوم ہوئی کہ مقتدر اس کے خلافت سازش کر کے گرفتار کرانا چاہتا ہے حالانکہ مؤنس اس دوران فوج کے اگلے دستے کی کمان کرتا تھا تو مقتدر نے اس کا انکار کیا کہ میرے ذہن میں اس قسم کی کوئی سازش نہیں ہے۔ مؤنس نے حتی الامکان اس بات کے چھپانے کی کوشش کی لیکن چھپ نہیں سکی زبان زد عام ہو گئی۔ اس کے بعد رعایا اور بعض غلاموں کے درمیان ٹھن گئی۔ لوگوں کو یہ گمان ہوا کہ یہ سب کچھ مقتدر باللہ کے اشارہ پر ہو رہا ہے۔ چنانچہ مؤنس نے ۱۲ ہزار گھوڑسواروں کو ساتھ لے کر دارالخلافت پر چاچک حملہ کر دیا اور مقتدر کے پاس جا کر اس کو اور اس کی ماں سیدہ کو گرفتار کر کے اپنے محل میں لے آیا۔ اس دوران میں فوجوں نے دارالخلافت کو لوٹ لیا۔

مقتدر نے جب یہ حالات دیکھے تو خود بخود معزول ہو گیا اور معزول ہونے کی تحریر سارے ملک میں ارسال کر دی۔ معزول ہونے کے بعد جب دوسرے دن کا سورج طلوع ہوا تو فوجیوں نے فساد برپا کر دیا۔ گویا لوگ قتل کر دیا اور وزیر ابن مقلد بھاگ کھڑا ہوا۔ دربان فرار ہو گئے۔

پھر کچھ دنوں کے بعد مقتدر باللہ واپس آیا اور تخت نشین ہو گیا۔ اس کے بعد اپنے بھائی قاہر باللہ کو بلایا۔ اپنے سامنے ٹھکانا پیشانی کو بوسہ دیا اور کہا کہ بھائی قاہر اس میں جہاد کی کوئی خطا نہیں ہے۔ قاہر نے جواب میں کہا امیر المؤمنین! میں اپنے بارے میں خدائے پاک سے پتہ مانگتا ہوں۔ پھر مقتدر باللہ نے کہا کہ خدا کی قسم! اور رسول اللہ ﷺ کے حقوق کی قسم! کبھی بھی میں نے آپ کے خلاف سازش نہیں کی۔

پھر معلوم ہوا کہ وزیر ابن مقلد بھی واپس آگیا۔ اس کے بعد دوبارہ مقتدر باللہ کے بارے میں سارے ملک میں تحریر بھیج دی گئی۔ سوہ

اتفاق سے پھر مقتدر اور اس کے غلام موسیٰ کے مابین جنگ ٹھن گئی۔ اچانک پھر مقتدر نہر سکران میں کود پڑا۔ چنانچہ موقع پا کر بربری قوم نے اس کو گھیر لیا۔ آخر کار ایک بربری نے مقتدر کو قتل کر دیا۔ سرکات کر اس کے کپڑے اتار لیے۔ پھر سارے بربری موسیٰ کے پاس آ گئے۔ اسی دوران ایک شخص قبیلہ اکراد کا گزر رہا تھا۔ اس نے یہ دیکھا کہ مقتدر قتل کیا ہوا ہر ہنہ پڑا ہوا ہے تو اس نے گھاس پھوس سے ڈھک کر اس طرح زمین میں دفن کر دیا جس سے قبر کے نشانات معلوم نہیں ہو رہے تھے۔

مقتدر باللہ کے قتل کا واقعہ بروز بدھ ۲۷ شوال ۳۱۶ھ میں پیش آیا۔ کل ۲۸ سال ایک ماہ کی عمر ہوئی۔ تخت خلافت پر ۲۳ سال ۱۱ ماہ قارر ہوا۔ اس دوران یہ دو مرتبہ تاجار گیا پھر اسے آخر میں قتل کر دیا گیا۔

ذہبی لکھتے ہیں کہ مقتدر ۲۵ سال تک خلافت کرتے رہے۔ ۲۸ سال کی عمر پائی۔ یہ نہایت خرچہ دار فاضول چیرہ لٹانے والا کم عقل ناقص رائے خلیفہ تھا۔ اس نے اپنی ایک لونڈی کو بہترین قسم کا قیمتی موتی انعام میں دے دیا تھا جس کا وزن تقریباً ۳۱ مثقال تھا یا اتنی قیمت کا موتی تھا۔

بعض کہتے ہیں کہ اس موتی کی قیمت اس عہد خلافت میں ۸۰ لاکھ دینار تھی۔ مقتدر باللہ اولاد میں راضی باللہ متقی باللہ اطلق اور مطیع اللہ وغیرہ کو چھوڑ کر دنیا سے رخصت ہو گیا۔

خلافت محمد قاهر باللہ

مقتدر باللہ کے بعد ان کے بھائی ابو منصور محمد قاهر بن معتقد باللہ تخت نشین ہوئے۔ ان سے بیعت غالباً ۱۱ شوال کی اختتامی دوراتوں میں بغداد میں لی گئی۔ جب انہیں خلیفہ بنایا گیا تو انہوں نے اپنے بچے علی بن علی باللہ کو گرفتار کر لیا۔ پھر علی باللہ کو ایسے گھر میں رکھا گیا جسے ایشیوں اور گج سے بند کر دیا گیا تھا۔ آخر کار علی باللہ کی حالت میں انتقال کر گیا۔ اسی طرح قاهر بن مقتدر کی ماں سیدہ کو بھی گرفتار کر لیا اور ان سے اتنا غلامیہ کا مطالبہ کیا جو ان کی طاقت و سکت سے زیادہ تھا۔ ان کو ڈرایا دھمکایا ماراؤتیتیں دیں۔ طرح طرح کی پریشانیوں میں مبتلا کیا یہاں تک کہ سیدہ کو اٹل لٹکا یا کہ پیشتاب بہہ کر منہ میں آتا تھا اور سیدہ یہ کہتی تھیں کہ کیا میں کتاب اللہ کی رو سے تمہاری ماں نہیں ہوتی؟ کیا میں نے پہلی مرتبہ اس سے قتل اپنے بیٹے سے تجھے نجات نہیں دلائی؟ اس کے باوجود تم سزا نہیں دے رہے ہو۔ فدیہ اس وقت مانگ رہے ہو جب کہ میرے پاس مال و دولت ختم ہو گیا ہے۔ پھر قہوڑی دیر کے بعد سیدہ کا انتقال ہو گیا۔ کچھ دنوں کے بعد قاهر باللہ کے فوجیوں نے بغاوت کر دی۔ فساد برپا کر کے دیوان کے ہر گیت سے حملہ کر دیا آخر کار قاهر بن علی غانہ کی چھت سے بھاگ کر کسی جگہ چھپ گیا۔ قہوڑی دیر کے بعد فوجیوں نے آ کر قید کر لیا۔ خلافت سے معزول کر کے آنکھیں نکال لیں۔ غالبیہ حادثہ ۱۱ جمادی الثانی ۳۲۲ھ میں پیش آیا۔

ابن الملقی لکھتے ہیں کہ قاهر باللہ نے چند گناؤں سے قسم کے جرائم کیے تھے جن کی مثال تاریخ میں نہیں ملتی۔ پھر اس کے بعد ایک طویل مضمون لکھا ہے۔ مؤرخین لکھتے ہیں کہ ایک صاحب بیان کرتے ہیں کہ میں بغداد کی جامع مسجد منصور میں نماز پڑھ رہا تھا کہ اچانک ایک آدمی کود کھڑا کہ اس کا چہرہ مسخ ہے جسم پر زرد رنگ کا چہرہ اور روئی کا گدا ہے۔ اس حالت میں وہ یہ کہہ رہا ہے کہ لوگو! اتم میری صدقات وغیرہ سے مدد کرو۔ کل میں امیر المؤمنین تھا اور آج میں مسلمانوں میں سب سے زیادہ فقیر ہو گیا ہوں۔ میں نے لوگوں سے پوچھا کہ بھائی ان کے بارے میں کیا معلومات ہیں تو مجھے یہ بتایا گیا کہ یہ قاهر باللہ ہے۔

اس واقعہ سے لوگوں کو ہجرت حاصل کرنا چاہیے (اللہ اپنے غیظ و غضب سے پناہ میں رکھے)۔

قاهر باللہ کی خلافت ۶ سال ۶ ماہ اور ایک ہفتہ رہی۔ قاهر بروز دست بے ہودہ خون ریز نشر باز خلیفہ تھا۔ اس کے پاس ایک نیزہ تھا

جب تک یہ اس کے ذریعہ سے کسی کو قتل نہیں کر دیتا تھا اسے نہیں دیکھتا تھا اگر سیم اعلیٰ درجہ میں موجود ہوتے تو یہ لوگوں کو بٹا کر دیتا۔

خلافت ابو العباس احمد راضی باللہ بن مقتدر

قادر باللہ کے بعد ان کے بھائی ابو العباس احمد راضی باللہ بن مقتدر تخت نشین ہوئے۔ ان سے بیعت اس دن لی گئی جس دن قادر کو خلافت سے دستبردار کر دیا گیا۔ راضی باللہ نے اماد زبیر ابوی بن مقلد کو بنایا۔ تخت نشین ہوتے ہی انہوں نے قادر کے قید خانہ سے قرام لوگوں کو رہا کر دیا۔ اس کے بعد امیر محمد بن ابی کو طلب کیا گیا یہ اس دوران مقام واسط میں شان و شوکت سے اپنا حکم چلنے لگے تھے۔ حسب معاملات اچھے گئے و زمام کے کنٹرول سے باہر نہ گئے تو اس وقت ان کی ضرورت محسوس ہوئی۔ چنانچہ انہیں بغداد بلا کر امیر الامراء کا منصب دے دیا گیا۔ سلطنت کے اہم امور سپرد کر دیے گئے۔ انہیں انعام و اکرام سے نوازا گیا۔ دار السلطنت کا پرچم انہیں کو دیا گیا۔ انہی دنوں میں وزارت کا مہمہ ختم کر دیا گیا۔ سوائے اس منصب کے نام کے کچھ بھی باقی نہیں رکھا گیا۔ اقتدار اور حکومت صرف ان کے ہاتھ میں رہی جنہوں نے زبردستی کئی علاقے پر قبضہ کر لیا۔

امیر محمد دانی ۴۵۴ھ ازلی الحسین ۳۳۵ھ کو جا کر یہ اعزاز بخش گیا۔ پھر جب ۴۵۵ھ میں سال شروع ہوا تو روئے زمین میں مجیب و غریب انتشار کا شکار تھی۔ علاقے قادر پر دشمنان کا حکم کے قبضے میں رہتے تھے۔ جس کے ہاتھ جو بھی علاقہ لگ گیا، اس کا ہو گیا اور وہ جس کا حکم بن گیا۔ چنانچہ عبداللہ البربر کی اور ان کے بھائیوں کے ذریعہ اثر و برسرہ واسطہ ہوا تو غمرہ کے علاقے تھے۔ حماد الدین بن بویہ کے ہاتھ فارس بن محمدان کے ذریعہ اثر و برسرہ ہوا۔ یار و معز و طبرہ۔ اشید بن طلیح کے قبضے میں مصر اور شام مہدی کے پاس مراکش بافریٹ خواہیہ کے قبضے میں اندلس وغیرہ۔ نصر بن احمد سامانی کے پاس خراسان اور اس کے ارد گرد کے علاقے ابو طاهر قرطبی کے پاس ینہہ ہجر بحرین و یلم کے پاس طبرستان اور جرجان وغیرہ تھے۔

اور راضی باللہ و امیر محمد بن دانی کے ذریعہ اسوائے بغداد اور ارد گرد کے علاقے کے علاوہ کچھ بھی نہیں رہ سکا۔ آخر کار سلطنت چارہ پارہ ہو گئی۔ ہر عباسی فتح کر دی گئی۔ خلافت کی عزت و آبرو نہایت بگڑ گئی۔ ملک کو دو ہو گیا اور بریت چھلنے لگی۔

خلیفہ راضی باللہ کو کھانسی اور اشتہا کی شکایت ہو گئی۔ اس کے علاوہ قحط اور سکڑت جماع کی بھی شکایت تھی۔ چنانچہ راضی باللہ کا انتقال شعبہ کی رات ۵ رجب ۴۵۵ھ کو ہو گیا۔ اس وقت اس کی عمر ۳۲ سال چند روز کی تھی۔ کل ۶ سال ۱۰ ماہ تخت نشین رہا۔

راضی باللہ وسیع اہل فتنہ تھے الزنج ادیب، شاعر تھا۔ بعض مؤرخین لکھتے ہیں کہ ان کی عمر صرف ۲۴ سال کی تھی اور ۶ سالہ الام خلافت پر متمکن رہا۔ اور یہ پست قدر کا گندم کوں دیا پتا آتی تھا۔ اس کے اچھے قسم کے اشعار طبع ہو چکے ہیں۔ ایک مرتبہ اس نے سہرا مقام میں غزلی کی خوبت دیکھی اور سوڑا بیت ہوئی۔ اس کے بعد چند دن چارہ ہا خون کی تے ہوئی اور دنیا کو ہمیشہ ہمیش کے لیے چھوڑ کر چل گیا۔

خلافت ابراہیم متقی باللہ

خلیفہ راضی باللہ کے بعد ان کے بھائی ابو العباس ابراہیم متقی باللہ بن مقتدر بن معتد تخت نشین ہوئے۔ ان سے بیعت اس دن لی گئی جس دن کہ ان کے بھائی راضی باللہ کا سر نثار تھا اس وقت آیا۔ انہوں نے خبر سن کر متقی باللہ نے فوراً اور کشت خمرانے کی نذر ادا کی اور امیر پر دینی افراد ہوا۔ ابراہیم متقی باللہ دین دار اور متقی خلیفہ تھا اس لیے اس کا نام متقی باللہ رکھ دیا گیا۔ متقی نے مملکت کے تمام امور امیر کھنہ کی کو

خلافت ابو الفضل مطیع اللہ بن مقتدر

(یہ چھٹے خلیفہ تھے اور انہیں معزول کر دیا گیا)

خلیفہ مستنکبی باللہ کے بعد ان کے چچا زاد بھائی ابو الفضل مطیع اللہ بن مقتدر بن معتض تحت نشین ہوئے۔ ان کی عمر اس وقت ۳۴ سال کی تھی۔ جس دن چچا زاد بھائی مستنکبی باللہ کو معزول کیا گیا اس دن ان سے بیعت لی گئی۔ اور سلطنت کے دیگر امور معز الدولہ ہی کے سپرد رہے۔ مطیع اللہ کے عہد خلافت میں معز الدولہ کا انتقال بغداد میں ۳۵۵ھ میں ہوا۔ عراق میں معز الدولہ کا اقتدار ۲۱ سال ۱۱ ماہ تک رہا۔ معز الدولہ بہادر بادشاہ و دلیر طاقتور تھا لیکن بد اخلاق تھا۔ حالات نے تیز بہ کار بنادیا تھا۔ سعادت و نیک بختی قدم بوی کر رہی تھی۔ یہاں تک معز الدولہ اس درجہ کو پہنچ گیا تھا کہ اس سے قبل اسلام میں سوائے خلفاء کے کسی کو یہ حیثیت نہیں مل سکی۔

جس وقت معز الدولہ کا انتقال ہوا تو صاحبزادہ نے حکومت کی عینان ہاتھ میں لی اور اپنے والد محترم کا قتلادہ مہین لیا۔ انہیں انعام و اکرام سے نوازا گیا۔ ان کی حکومت مستحکم ہو گئی۔

مطیع اللہ کے دور حکومت میں مصر کا حاکم کانوراشیدی کا انتقال ۳۵۵ھ میں ہوا۔ یہ مصر میں تقریباً ۲۲ سال حکومت کرتا رہا۔ کانور کے انتقال کے بعد قیصر ان کا حاکم جو ہر القاد جو کہ مفر الدین اللہ کا غلام تھا مصر آیا۔ چنانچہ اس نے معز الدین سے بیعت کرنے کے لیے لوگوں کو دعوت دی اور لوگوں سے ان کے لیے بیعت لی۔ بنو عباس کے روایہ مصر سے فتن ہو گئے جو ہر قانہ فوجوں کی رہائش کے انتظام کے لیے قاہرہ کی قیصر میں مصروف ہو گیا۔ ان تمام مراحل سے گزر جانے کے بعد معز الدین اللہ ۸ رمضان المبارک ۳۶۲ھ کو مصر میں داخل ہوا اور یہ مصر کا پہلا قاضی خلیفہ ہوا ہے۔

سکین تری معز الدولہ کا سب سے بڑا اور بان تھا۔ اس کے اثرات بغداد میں اسے راسخ ہو گئے کہ وہ بغداد پر قابض ہو گیا تو اس کی قدر و منزلت روز بروز معز الدولہ کے یہاں بڑھتی رہی۔ یہاں تک کہ معاملات میں دخل ہو گیا۔ اس کا حکم چلنے لگا تو مطیع کو اس سے خلعہ محسوس ہوا۔ سکین کسی مرض میں مبتلا ہو گیا۔ چنانچہ یہ خود بخود راضی برضا خلافت سے دستبردار ہو گیا اور خلافت اپنے بیٹے عبدالکریم کے سپرد کر دی۔

بعض نے ابو بکر کی تصریح کی ہے۔ کچھ نے یہ کہا ہے کہ ابو بکر عبدالکریم کی کنیت تھی۔ پھر یہ طالع اللہ کے نام سے مشہور ہو گیا۔ یہ سارے واقعات ۱۱۳۱ھ کو پیش آئے۔

آخر کار دیر عاقول میں ۳۶۵ھ میں انتقال ہو گیا۔ انتقال اور معزول ہونے کے درمیان دو ماہ گزر چکے تھے۔ کل ۲۳ سال کی عمر ہوئی۔ یہ طاقتور اور صدقات کا خورگ بادشاہ گزرا ہے۔ لیکن یہ اپنے معاملات میں مغلوب ہو گیا تھا۔ خلافت پر سوائے نام کے کوئی بس نہیں پہنتا تھا۔ اس کی خلافت ۲۹ سال ۴ ماہ تک رہی۔

خلافت ابو بکر عبدالکریم الطائع اللہ

پھر خلیفہ مطیع اللہ کے بعد ان کے صاحبزادے عبدالکریم ابو بکر طائع اللہ تحت نشین ہوئے۔ ان سے بیعت اس دن لی گئی جس دن ان کے والد محترم کو معزول کر دیا گیا تھا۔ اس وقت ان کی عمر ۴۷ سال کی تھی۔ بنو عباس میں ان سے زیادہ بڑی عمر کا کوئی خلیفہ نہیں ہوا۔

اس مالِ مہم کہتے ہیں کہ دنیا میں سوائے سیدنا صدیق اکبر رضی اللہ عنہ خلیفہ اول اور طائع اللہ کے علاوہ کوئی بھی ایسا نہیں گزرا جو اپنے والد کی زندگی میں خلافت پر تخت نشین ہو گیا۔ اتفاق کی بات یہ ہے کہ ان دونوں کا نام ابو بکر تھا۔ اور یہ جیسے خلیفہ ہوئے ہیں چنانچہ حسب دستور انہیں بھی معزول کر دیا گیا (جیسے کہ قرین قریب تحصیل آجائے گی) انہیں چھٹا خلیفہ اس وقت تسلیم کیا جائے گا جب کہ ابنِ اسحق کو خلفاء میں شمار نہ کیا جائے۔ اگر شمار کیا جاتا ہے تو مطیع اللہ بھر جیسے خلیفہ نہ ہوں گے۔ انہوں نے اپنے آپ کو خود بخود معزول کر لیا تھا۔ اس لیے کہ ان پر قاضی کا مکمل ہو گیا تھا۔

جس وقت طائع اللہ خلیفہ نامزد ہو گئے تو انہوں نے سبکدین تری کو بطور انعام ماوراءِ باب کے علاقہ کی حکومت سپرد کر دی تھی۔ طائع کے عہد حکومت میں شاہِ عضد الدولہ بن رکن الدولہ بن بویہ بغداد پر قابض ہو گیا تھا تو طائع نے عضد الدولہ کو شاہی خلعت سے نوازا۔ بطور انعام و اکرام ہارنگٹن پہنائے اور دو پرچم سپرد کئے۔ ماوراءِ الیاب کا حاکم بنادیا۔ چنانچہ عضد الدولہ نے ابو طاہر بن بقیہ کو عزّ الدولہ کا وزیر بنا دیا تو ابو طاہر نے عزّ الدولہ کو قتل کر کے سولی دے دی۔ چنانچہ ان کے والد حسن بن انباری نے عجیب و غریب مرثیہ لکھا اور ہم اسے یہاں نقل کرتے ہیں۔

علوت فی الحیات و فی الممات لحق الت احدی العجزات
”تم موت و حیات میں بلند و بالا ہو یہ بات حق ہے کہ تم انجازی صورتوں میں سے ایک ہو۔“

کان الناس حولک اذا قاموا وفود نداک ایام الصلات
”تیرے ارد گرد گھڑے ہوتے ہیں تو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ جو دو سٹاکے موسم میں تیرے بخشش کے وفد ہیں۔“

کانک قائم فیہم خطیباً و کلہم قیام للصلوة
”تم ان کے درمیان بحیثیت مقرر گھڑے ہو اور وہ سب نماز کے لیے صف بست ہیں۔“

مددت یدیک نحوہم احتفاء کمدھا الیہم بالہبات
”تم اپنے ہاتھوں کو ان کی طرف کھول کر بڑھائے ہوئے ہو جیسے کہ تمہارے ہاتھ عطایا دینے کے لیے ان کی طرف بڑھ رہے ہیں۔“

ولما ضاق بطن الارض عن ان یضم علاک من لجد الممات
”اور جب زمین تنگ ہو گئی اس بات سے کہ وہ مرنے کے بعد تیری بلندی سے ملاپ کرے۔“

اصاروا لجو قبرک و استعاضوا عن الکفان ثوب السافیات
”تو انہوں نے تمہاری قبر بنادی اور بجائے کفن کے ہوا میں اڑنے والے کپڑے پہنائے۔“

لعظمک فی النفوس تبیت نرعی بحراس و حفاظ ثقات
”تیری بڑائی نفوس میں گھر کے چارہی ہے تمہارا یہ حال ہے کہ تم بچہ کیاروں اور مستعد خاندانوں کی طرح ان کی نگہبانی کرتے ہو۔“

وتوفد حولک النیران قدما کذلک کنت ایام الحیاة
”تیرے ارد گرد قدم قدم پر آگ روشن ہوتی ہے آپ اس طرح زندگی کا سفر کر رہے ہیں۔“

رکت عطبة من قبل ربد علاها لی المنین انماضیات
 "قرنوں کی طرف سے اس طرح کی ہماری مٹی سوار ہو جس نے اسے زرخیز لوں میں بدل دیا اور تر کر دیا ہے۔"

ونسک فضبة لبها ناس لباعد عنک تعیر العداة
 "اوپر یہ باتیں کہ حاملہ ہے جو تم سے دشمنوں کے عدا کوڑا لڑ رہی ہے۔"

ولم اقبل جذعک فط جذعا نمکن من عنای انمکرمات
 "میں نے اس سے پہلے (جس میں تمہیں مٹی دی گئی ہو) کسی کا ٹانہ نہیں دیکھا جس نے غرتوں کے ساتھ معاملہ کیا ہو۔"

اسات لی الوتب فاستاروت فانت قلیل لار النابات
 "میں نے ریشوں کے ساتھ برص منڈ لیا تو وہ روشن ہو گئی اور تو مصائب کی کھوپڑی اٹارنے والے ہو۔"

رکت نجیرنا من صرف دھو فداد مطالبالک بالتروات
 "اگر تم ہمیں مصائب سے بچاؤ دیتے تھے اور بدمعاشوں کا مطالبہ کیا یہ ہو گیا۔"

وصیر دھوک الاحسن فیه الیسا من عظیم الستبات
 "جس زمانے نے تمہیں مصائب سے دوچار کیا اس زمانے کا جو رے ساتھ حسن سلوک سے پیش آتا ہے اسے لے کر گناہ عظیم ہے۔"

رکت لمعشر سعدا فلما مضیت نفرطوا بالمشات
 "تم معاشرہ کے لیے نیک حال ہو تمہارا۔ نہ رخصت ہو تو غیباؤں کو سنتوں سے دوچار ہو گئے۔"

غلیل باطن لک فی لوادی حقیق بالدموع الجاریات
 "میرے دل میں تمہاری گہری سوئش ہے جو واقعی آنسو بہانے کے لائق ہے۔"

ولونی قدرت علی فیام بعرضک الحقوق والواجبات
 "اگر میں تمہارے فرائض، حقوق اور واجبات کے انچ ہو میں پرعقاد ہوتا۔"

ملات الارض من نظم القوائی ونحت بها خلاف الناحات
 "تو میں قافریں احوال کر زمین کو بھروسہ دار اور فوجیوں کے خلاف فوج کرتا۔"

ولکن اصبر عنک نفسی مخالفة ان اعد من الحاة
 "میں تمہارے لیے صبر کرتا ہوں پھر میں تمہارے ہونے کے خوف سے۔"

ومالک تربة فاقول نقی لانک نصب هطل الماطلات
 "تیری قبر گتھی اچھی ہے چنانچہ میں صبر ہونے کی دعا کرتا ہوں اس لیے کہ تم ہرے والے پادل کی علامت ہو۔"

علیک فحبة الرحمن لقری برحمات غواد والحدوت

”تم پر اللہ کی رحمت ہو اور تم کو جمع و شام ہونے والی مغفرت و رحمت ڈھانپ لے۔“

وفات

ملک عبداللہ الدار بن یزید کا انتقال ماہ ذی الحجہ ۳۷۷ھ میں ہوا۔ کل عمر ۳۹ سال ۱۱ ماہ ہوئی۔ ان کی حکومت عراق، کرمان، عمان، خوزستان، موصل، دیار بکر، خراسان، طبرستان وغیرہ میں تھی۔ یہ بعد ایش ۵ سال حکومت کرتے رہے۔

سلطان عبداللہ زبردست بادشاہ شریف، بہادر و لیرڈ ہیں اور باز عیب آدمی تھے۔ ان کی ذکاوت کے عجیب و غریب واقعات مشہور ہیں جن کی تفصیل کا یہاں موقع نہیں۔ یہ پہلے شخص ہیں جنہیں اس نام سے ملک (بادشاہ) کہا گیا ہے۔ جب ان کا انتقال ہونے لگا تو یہ آیت پڑھ رہے تھے۔

ما اغنی عنی مالہ ملک عنی سلطانیہ
”مجھ کو میرا مال کچھ کام نہ آیا میری حکومت مجھ سے بڑا ہو گئی۔“ (حیات)

چنانچہ یہ آیات وادبار پڑھ کر نہ نجات دے شصت ہو گئے۔ جس وقت ان کی وفات ہوئی تو یہ خبر کسی کو نہیں دی گئی۔ پھر انہیں وارا سلطنت بغداد میں دفن کر دیا گیا۔ بعد میں لوگوں کو پتہ چلا کہ عبداللہ کا انتقال ہو گیا۔ پھر انہیں قبر سے نکال کر سید علی بن ابی طالب کی مشہرہ دفن کر دیا گیا۔ عبداللہ نے مرنے سے قبل ہی شہد ہو چکی تھی۔ (یعنی کہ ان قریب باب الفداء فہم کے عنوان میں آجائے گا)۔

میان کیا جاتا ہے کہ ایک مرتبہ عبداللہ باغ میں تفریح کرتا ہوا جا رہا تھا۔ اس نے یہ کہہ کر اُتر بارش ہو جاتی تو آج لطف ہوتا۔ چنانچہ اس کے کتے ہی ہارٹس ہو گئی تو اس نے یہ اشعار پڑھے۔

لہس شوب الراح الا فی العطر و غناء من جوار فی الحر
”شراب نوشی برسات ہی میں اُنھی معطوم ہوتی ہے اور گانے والی ہانسیوں سے صبح بھلی معطوم ہوتی ہے۔“

فاعصمات سالات النہی ناعصمات فی نضا عیف الوتر
”جو باغ باں زمر، ہازک، حاصل کوسب کرنے والی ہیں، جو تانت کے ذیل کرنے میں گانے کا شرٹھ لگنے والی ہیں۔“

مہر ذات الکاس من مطلعھا سالات الراح من طاق البشر
”مصرغ سے پیالوں کو نکالنے والیاں ہیں جو انسانوں میں فائق ہے اس کو شراب پلانے والیاں ہیں۔“

عصدا النولة و ابن دکنھا ملک الاملاک غلاب الفخر
”ہم عبداللہ زید ابن دکن ہے وہ شہنشاہ اور تقدیر پر غالب ہے۔“

سہل اللہ لہ بغتہ فی ملوک الارض مادار الفخر
”اللہ نے اس کے لیے خواہشات دہنے زمین کے بادشاہوں میں تاقیامت آسان کر دی ہے۔“

واراہ الخیر فی اولادہ یصاصی الملک منهم بالفخر
”اور میں اس کی اولاد میں بھلائی دیکھتا ہوں کہ وہ ملک میں آسانی کے ساتھ حکومت کریں گے۔“

چنانچہ یہ اشعار پڑھتے ہی غلاب اللہ کے کہنے کے مطابق موت کا فرشتہ آگیا۔

جب حضرت الدول کا انتقال ہو گیا تو صاحبزادہ بہاء الدول امور سلطنت کا دلی بنادیا گیا۔ چنانچہ طائع نے صاحبزادے کو انعام و اکرام سے نوازا اور والد کا قلم اس کو پہن دیا۔ پھر بہاء الدول نے طائع کو گرفتار کر کے غزنیہ کر دیا۔ دارالخلافت کو نوٹ لیا۔ اس کے بعد بہاء الدول نے لوگوں کو اس بات کا گواہ بنایا کہ طائع خود بخود خلافت سے دستبردار ہو گیا ہے۔ یہ واقعات شعبان ۱۲۸۱ھ میں پیش آئے۔ اس کے بعد طائع ساری زندگی محض اولیٰ غزنیہ کی حیثیت سے گزارا رہا۔ آخر کار مدی کی رات ۱۲۹۳ھ میں انتقال ہو گیا۔ یہ عا سال ۹۰ تک تحت نشین رہا۔ کل عمر ۸۷ سال کی ہوئی۔

خلیفہ طائع سرخ زور دیکھ متوسلہ قد بوی ناک بہ درخا تود لیر اور بجی بادشاہ تھا۔ نشین حرات میں تیزی تھی اور غزویہ کے تمام بادشاہوں میں اچھا چھوٹا تھا۔

خلافت ابو العباس احمد قادر باللہ بن اسحاق

خلیفہ طائع اللہ کے بعد ابو العباس احمد قادر باللہ بن اسحاق بن معتد تحت نشین ہوا۔ ان سے بیعت اس رات لی گئی جس رات طائع کو تخت سے اتار دیا گیا تھا۔ اس وقت اس کی عمر ۳۴ سال تھی۔ قادر باللہ حسن سلوک اور صدقات وغیرہ کا عادی و خیرام کا سوس تھا۔ خیرام کی تعلیم کرتا تھا۔ لیکن سعادت حکومت میں مطلوب ہو گیا تھا۔

قادر باللہ کی وفات ماؤزی قعدہ میں ہوئی۔ بعض بقرہ عید کی رات کی تصریح کرتے ہیں اور کچھ ازواج و زوجہ کو قاتلے ہیں کل عمر ۸۷ سال کی ہوئی۔

مؤرخین لکھتے ہیں کہ یہ سفید اور لبا آوی تھا۔ اس کی عمر ۷۳ سال اور چند ماہ کی ہوئی اور بعض چند ماہ کی تفصیل ۳۴ ماہ بتاتے ہیں اور کچھ اہل علم یہ کہتے ہیں کہ قادر کی عمر ۸۷ سال کی ہوئی ہے۔ حلبہ کے بارے میں یہ بیان کرتے ہیں کہ قادر باللہ کلمہ مفید و ازمن لکھی ہو چاہے کی وجہ سے خطاب کرتا تھا۔ مدت کا عادی و خیرام کا سوس تھا۔ دیانت حلق پر غالب تھی۔ سنت کے موضوع پر اس کی ایک تصنیف بھی ہے۔ قادر باللہ نے معتزلہ اور اہل فاضل پر زبردست دیا کیا۔ ان کا ہر بعد کو خوش قرآن کا معمول تھا اور لوگوں کو بجا کر پند و نصائح کیا کرتے تھے۔

خلافت ابو جعفر عید اللہ قائم بامر اللہ بن قادر باللہ

خلیفہ قادر باللہ کے بعد صاحبزادہ ابو جعفر عبداللہ قائم بامر اللہ بن قادر باللہ تحت نشین ہوا۔ ان سے بیعت اس دن لی گئی جس دن کہ والد محترم کا انتقال ہو گیا۔ قائم بامر اللہ کے عہد خلافت میں سلاطین سلوک کا دور شروع ہوا اور غزویہ کے اقتدار کا خاتمہ ہوا۔ غزویہ کا اقتدار تقریباً ایک صدی اور ۱۲ سال رہا۔ غالباً یہ دور ۱۲۹۳ھ تک رہا۔ چنانچہ اس کی تصریح ابن المطرینی نے اپنی تاریخ میں ۱۲۹۳ھ میں باب میں کی ہے۔

قائم بامر اللہ کے جسم کا رنگ سفید پر کشش غائب سرخ، کل تھا۔ متلی پر ہر گز عابد و زائد مسلمانوں کا حاجت روا تھا۔ غلام کی تعلیم و تکریم کرتا۔ خیرام و صلہ کا مستند پاکیزہ اخلاق تھا۔ چنے دن قائم بامر اللہ خلافت پر حاکم رہا۔ شاید ہی کوئی تخت نشین رہا ہو۔ صدقات کا عادی و خلفاء میں علم و فضل کی وجہ سے مشہور ہو گیا تھا۔ اس دن سے روزے دار خیرام گزار ہو گیا تھا۔ متلی ہی پر سو جاتا۔ سونے کے لیے دوسرے کپڑے کبھی نہیں پہنے۔

قائم باہر اللہ کی ولادت ۱۰ شعبان ۶۲۷ء کو ہوئی۔ ۱۳ سال ۸ ماہ تحت نشین ہوا۔ بعض نے ۱۰ ماہ کی تصریح کی ہے اور کچھ نے ۱۵ سال۔ تحت نشین رہنے کا دعویٰ کیا ہے۔ اس کی ماں کا نام امینہ تھا۔

خلافت ابوالقاسم مقتدی باہر اللہ بن محمد بن قائم باہر اللہ

قائم باہر اللہ کے بعد پوتا ابوالقاسم عبداللہ مقتدی باہر اللہ بن محمد بن قائم، مراد اللہ تحت نشین ہوا۔ ان سے بیعت اس دن کی گئی جس دن کہ ان کے دادا کا انتقال ہوا۔ گویا بیعت ۱۳ شعبان ۶۲۷ء ہوئی تھی۔

دادا کے انتقال کا واقعہ یوں پیش آیا کہ جب یتا رہ گئے تو انہوں نے بیٹگی لکڑی کو اس مقام سے بہت ہی زیادہ خران لگا جس کی وجہ سے اس کی قوت کم ہو گئی اور وہ کمزور ہو گیا تو اس نے غور و خوض سے کو بلا یا، درولی طہ کا مہدہ سپرد کر دیا۔ اس دن طہ نے کرام یا محمد مقام کے کچھ عام میں مقتدی باہر اللہ کا خطاب دیا گیا۔

مقتدی باہر اللہ اپنے والد محترم ذمیرہ الدین کے انتقال کے چھ ماہ بعد پیدا ہوئے۔ چنانچہ اس نے بغداد کو آ کر دیکھا۔ حجاز یمن اور شام کی حکومت ان کے سپرد کر دی گئی۔

انتقال کا واقعہ

مشہور ہے کہ ایک مرتبہ مقتدی کی خدمت میں کھانا لایا گیا۔ چنانچہ انہوں نے کھانا کھا کر ہاتھ دھوئے۔ یہ نہایت عمدہ صفت و کوا تھے۔ ان کے پاس قبرہ زخمیں بھی ہوئی تھیں۔ مقتدی نے ان سے کہا یہ کون لوگ ہیں جو بغیر اجازت اندر آ گئے ہیں۔ قبرمانہ نے جواب دیا کہ تو معصوم ہوا کہ کوئی بھی نہیں آیا۔ پھر اس نے مقتدی کی طرف دیکھا تو ان کا چہرہ مختبر تھا۔ ہاتھ دھیلے تو ہی کمزور معلوم ہوئے۔ اسی کے بعد وہ زمین پر گر گئے۔ قبرمانہ نے یہ سمجھا کہ ان پر فحشی طاری ہو گئی ہے۔ پھر ان کا اچانک خود زنی دیر کے بعد انتقال ہو گیا۔ لیکن قبرمانہ خاموش رہی۔ ایک خادم کو بلا کر کہا کہ تم آج معصوم زہر کو بلا لاؤ۔ اسی کے بعد یہ دونوں روئے گئے۔ تصویر کی دیر کے بعد دونوں ابوالعباس احمد مستظہر بن مقتدی کی خدمت میں آئے۔ اس لیے کہ ان کے والد محترم نے ان کو ولی عہد بنا دیا تھا۔ دونوں نے تعزیت پیش کی۔ اسی کے بعد خلافت کی قیادت پر مبارک باد پیش کی۔

مقتدی باہر اللہ کی عمر ۲۳ سال کی ہوئی۔ ۱۹ سال چند ماہ تحت نشین رہے۔ بعض نے ۱۳ سال کی تصریح کی ہے کچھ نے لکھا ہے کہ ان کی عمر ۲۳ سال کی تھی۔ انتقال محرم ۶۲۸ء میں ہوا۔

بعض مؤرخین نے لکھا ہے کہ ان کی باندگی نے انہیں زہر سے دیا تھا اور نہ سلطان نے انہیں بغداد سے مصر نکال دینے کے بارے میں حکم کر لیا تھا۔ اس کے باوجود مقتدی پیسے خلفاء کے متعلقے میں احترام کی نگاہ سے دیکھا جاتا تھا۔

خلافت مستظہر باللہ ابوالعباس احمد

مقتدی باہر اللہ کے بعد اس کا بیٹا مستظہر باللہ تحت نشین ہوا۔ ان سے بیعت اس دن کی گئی جس دن ان کے والد محترم کا انتقال ہو گیا۔ اس لیے کہ ان کی کوئی عہدہ نہیں لکھا تھا۔

مستظہر کی پیدائش ۶۲۷ء میں ہوئی۔ اخلاق و کردار کا اچھا وسیع الطرف علماء سے محبت کرتا خود حافظ قرآن تھا۔ ظلم کو نا پسند کرتا طبعاً نرم مزاج خیرہ بھلائی کو پسند کرتا زبردست ادب و عزت نگار نیک کاموں میں مصروف رہتا۔

مستطیر کی وفات ۳۳ رجب الاول ۱۱۵۵ء میں ہوئی۔ کل ۳۱ سال کی عمر ہوئی۔ بعض نے ۳۲ بتائی ہے۔ بتایا جاتا ہے کہ زبانی دُعا نقل کے مرض میں مبتلا ہو کر انتقال ہوا۔ اس نے چھ نوادیں چھوڑیں۔ پھر چند دن کے بعد مقام ہمدان میں ان کی وادی کا انتقال ہو گیا۔ بچے مسز شد باللہ کی عہد خلافت میں ہو گیا۔ غالباً یہ محمد بن محمد کی رازدہ تھیں۔ ان کی خلافت ۱۵۳ یا ۱۵۴ سال ۱۱۷۳ء تک۔

خلافت ابو منصور فضل مسز شد باللہ بن مستطیر

خلیفہ مستطیر کے بعد ان کا بیٹا مسز شد باللہ تخت نشین ہوا۔ ان سے بیعت اس دن لی گئی جس دن کرمان کے والد مسز م کا انتقال ہوا۔ اس لیے کہ ان کی کوئی عہد بتایا گیا تھا۔ اس وقت ان کی عمر ۲۷ سال تھی۔

بعض مؤرخین لکھتے ہیں کہ ان کے پاس ایک دندہ آجاتو یہ گھروالوں کے ساتھ بیٹھنا چاہتے تھے۔ چنانچہ جب میان کے پاس آئے تو فدویہ نے چھری سے حملہ کر دیا۔ پھر سب لوگوں کو قتل کر دیا۔ ان کے ساتھ ان کے اصحاب بھی قتل کر دیے گئے۔ قایا جاتا ہے کہ سلطان محمود کے بھائی مسعود نے فدویہ کو قتل پر آمادہ کر لیا تھا۔ یہ واقعہ ۱۵ اذی قعدہ ۵۲۹ء میں پیش آیا۔ ۱۷ سال ۱۸ اذی قعدہ ۵۳۰ء میں بعض نے ۱۶ یا ۱۷ کی تصریح کی ہے۔ کل ۳۳ سال کی عمر ہوئی۔ بعض قول کے مطابق ۴۵ سال کی ہوئی۔ اہل علم لکھتے ہیں کہ مسز شد باللہ کے بعد مسز شد باللہ سے نوادہ زین کوئی بھی خلیفہ تخت نشین نہیں ہوا۔ یہ بہادر دلیر یا مذہب اہل رائے ذہین بلند ہمت معاملات کو سمجھانے والا بادشاہ تھا اس نے جوہاس کی شرافت کی یاد تازہ کر دی تھی اور کی مرتبہ جہاد بھی کیا تھا۔

خلافت ابو منصور جعفر الراشد باللہ

(یہ چھٹے خلیفہ ہوئے چنانچہ انہیں معزول کر دیا گیا)

یہ چھٹے خلیفہ اس وقت ہوں گے جب امین المعز کو شارتہ کیا جائے اور نہ مسز شد باللہ خلیفہ ہوں گے۔ ان پر ہلاکت نے حملہ کیا تھا اور بلخ کو سلطان خرمین کو ذوالقرنین بھی کہا گیا تھا۔ پھر آکر کیا تھا۔ چنانچہ ان لوگوں نے انہیں قتل کر دیا۔

مسز شد باللہ کے بعد اس کا بیٹا ابو منصور جعفر الراشد بن مستطیر تخت نشین ہوا۔ ان سے بیعت اس دن لی گئی جس دن کرمان کے والد مسز م کا انتقال ہوا۔ اس لیے کہ کوئی عہد محدود تھے۔ چنانچہ جب تک حثیت یزدی ساتھ دیتی رہی حکومت کرتے رہے۔ اس کے بعد ان کے بعد ان سلطان مسعود کے درمیان ٹھہر گئی۔

راشد باللہ نے ساری فوجوں کو ہماز پر لگا دیا۔ پھر سلطان مسعود سے گفتگو کے لیے تیار ہو گئے۔ چنانچہ سلطان مسعود نے اتنا کہہ دیجی سے مراست کر کے بال کا مطالبہ کیا۔ یہی معاملہ اور نقش کے ساتھ بھی کیا گیا تو ان دونوں نے راشد کو ضمیر نے اور انتقام کرنے کا مشورہ دیا۔ اور سلطان محمود فکر لے کر ہمدان میں داخل ہو گیا۔ بعض کہتے ہیں کہ یہ واقعہ ۱۵ قعدہ میں پیش آیا اور کچھ ذی الحجہ ۵۳۰ء کی تصریح کرتے ہیں۔ سلطان محمود نے نو جوانوں کی رہائش کو ہر حملہ کر کے لوٹ لیا۔ ہاں شہر کو لوٹنے سے منع کر دیا تھا۔ رعایا سے مال جمع کیا۔ غاصبوں اور گواہوں کو طلب کیا تو ان لوگوں نے راشد باللہ پر سخت تھک چڑھائی کہیں۔ حریہ بھی گیا کہ اگر راشد جیسے کام نہیں کرتا بلکہ اس سے بڑے کام سرزد ہوتے گئے ہیں۔ ملا خورج کی بددی چیر دل کا در خطاب نا جائز کاموں کا کردار قیور۔ اس کے بعد انہی لوگوں کو ان چیزوں کے ارتکاب

کرنے کے سلسلہ میں گواہ بنا لیا گیا۔ چنانچہ قاضی القضاۃ ابن الکفرنی نے ان کے معزول ہونے کا فتویٰ دے دیا۔ پھر لوگوں نے انہیں ۱۴ ذی قعدہ ۵۳۰ھ کو معزول کر دیا۔

راشد باللہ اور اس کا بک زدگی موصل کی طرف فرما ہو گئے۔ سلطان محمود نے ان لوگوں کو موصل سے طلب کیا پھر یہ لوگ عاری پلے گئے۔ سلطان محمود نے اسمہان میں جا کر عاصیہ کر لیا۔ پھر راشد باللہ بنار ہو گئے۔ کچھ دنوں کے بعد اندھوہ کے ایک گروہ نے قتل کر دیا۔ مؤرخین لکھتے ہیں کہ راشد کی عمر ۲۹ سال تھی۔ بعض نے ۳۰ سال کی تصریح کی ہے۔ اسے خلافت کے دوران چند دن کم ایک سال حکومت کرنے کے بعد معزول کر دیا گیا۔ پھر انہیں ۵۳۲ھ میں قتل کر دیا گیا۔ بتایا جاتا ہے کہ یہ اس وقت ۲۶ رمضان شریف کا روزہ وار تھا۔

بعض نے لکھا ہے کہ انہیں بھی زہر دیا گیا تھا۔ پھر انہیں حملہ کی جامع مسجد کے احاطہ میں دفن کر دیا گیا۔ انہوں نے ۴۰ سے زائد اولاد پیدا کی تھی۔

راشد کو والد محترم کے عہد خلافت میں ولی عہدی کا شرف حاصل ہو چکا تھا۔ راشد کو جوان سفید رنگ پر کشش خوب صورت گرفت کا مضبوط ہمارا درو لیر پاک طینت گفتہ بیان شاعر اور خلیا بادشاہ تھا۔

خلافت ابو عبد اللہ محمد متقی لاسرائل

خلیفہ راشد باللہ کے بعد چچ ابو عبد اللہ محمد مستنصر بن متقی تخت نشین ہوئے۔ ان سے بیعت اس دن لی گئی جس دن کہ سچا راشد باللہ کو معزول کیا گیا۔ ان کا لقب متقی لاسرائل رکھا گیا اس لیے کہ اس نے تخت نشین ہونے سے چھ ماہ قبل جناب رسول اللہ ﷺ کو خواب میں دیکھا تھا۔ بعض نے ایک سال قبل خواب میں دیکھنے کی تصریح کی ہے۔ خواب میں آپؐ یہ بناوت دے رہے ہیں کہ تم خلافت کے ولی بنائے جاؤ گے اس لیے میرے قتل قدم پر چڑھنا۔

متقی گندم گوں چہرہ دارغ واد پر کشش بادربار عالم فاضل بردبار بہادر گفتہ جان خلافت کا اہل سیاست میں پختہ سلطنت کا بڑا عنصر تھا۔ اسی کے ہاتھ میں امور مملکت کی مزان تھی۔ پھر دھچک کے ملک میں چھوٹے سے چھوٹے کام بھی نکلیں ہونے لگے دیتا تھا لیکن اس کی ماں جشیہ تھی۔

اس نے اپنے دور خلافت میں تین بار بیعت کبھی سے خوانین کی باری ہو گئی تھی۔ چنانچہ ماہ ربیع الاول ۵۵۵ھ میں اس کی وفات ہو گئی۔ تقریباً اس کی عمر ۶۶ برس کی تھی۔ ۲۳ سال تک تخت نشین رہا۔ بعض نے ۲۵ سال کی تصریح کی ہے۔ اس نے حاکم کوبہ کے نئے دروازے بنوائے۔ اپنے لیے نقش کا پوت بنوایا تھا جس میں اسے دفن کیا گیا۔

امام دہلوی کہتے ہیں کہ میں نے اپنے ساتھی ملا علی بن علی بن محمد الاشمی کی تحریر سے سند بدوئل باتیں نوٹ کی ہیں اور غالباً اشمی نے علامہ عبد الکریم بن علامہ علاء الدین جو لوی سے قلم بند کیا ہے وہ یہ ہے کہ:

متقی لاسرائل مستنصر کے بعد قائم ہوا راشد تخت نشین ہوئے ہیں اور نہ میں مستنصر کے ہرے میں اس سے زیادہ جامنا ہوں جسے جبر کرنا چاہئے۔

یہاں غلامی جو ترتیب لحاظ رکھی گئی ہے وہ نام از حق کے طرز فکر کے مطابق ہے۔

خلافت ابوالمظفر یوسف مستجد باللہ بن مقتدی لامر اللہ

غلیظ مقتدی لامر اللہ کے بعد اس کا بیٹا ابوالمظفر یوسف مستجد باللہ بن مقتدی تخت نشین ہوا۔ اس نے والد محترم کے بعد تخت نشین ہوا۔ والد کے انتقال کے ایک دن بعد اس سے بیعت لی گئی۔ بعض نے یہ کھیا ہے کہ بیعت ان سے اس دن لی گئی جس دن کہ والد محترم کا انتقال ہوا ہے۔

ان دنوں غلظت تھی کہ تخت کی بات یہ ہے کہ مستجد نے اپنے والد محترم کے دور خلافت میں یہ خواب دیکھا کہ آسمان سے ایک فرشتہ آ رہا ہے اس کی چٹائی میں چار خانے تھے۔ چنانچہ انہوں نے صبر سے تعبیر دریافت کی تو اس نے یہ تعبیر بتائی کہ آپ ۵۵۵ھ میں خلافت کے والی بنادے جائیں گے۔ چنانچہ ایسا ہوا۔

مستجد کی وفات ۵۸۵ھ میں تھیں کہ اس وقت ان کی عمر ۲۸ برس کی تھی۔ ۱۲ سال تک تخت نشین رہے۔

مستجد باللہ عدل پروردین دار غلیظ تھا۔ اس نے کوس سزا کے طریقہ کو ختم کر دیا۔ شہر پندوں کا قلع قمع کیا۔ اس کے سر میں موشو قسم کے باس تھے۔ اس کا کام گاؤں کوئی رہنے والی تھی۔ اس نے اپنے بیٹے کی حکومت کا حکم دیکھ لیا تھا۔

خلافت مستضیٰ بنور اللہ بن مستجد باللہ

غلیظ مستجد باللہ کے بعد بیٹا ابو الحسن علی مستضیٰ بنور اللہ بن مستجد باللہ تخت نشین ہوا۔ ان سے بیعت اس دن لی گئی جس دن کہ ان کے والد محترم کی وفات ہوئی۔ ان کے عہد میں مسلمانوں کی حکومت آئی۔ خلافت عباسیہ مطیع اللہ کے دور خلافت میں سے تھی۔

مستضیٰ بنور اللہ علی المرتضیٰ شریف الطیب صدقات و خیرات کا عادی علم اور عباد کرام کو احترام کی نگاہ سے دیکھتا تھا۔ اس کی وفات ۵۹۵ھ میں ہوئی۔ ۱۹ سال تخت نشین رہا۔ کل ۳۹ سال کی عمر ہوئی۔ یہ تھی چشم پوش سنت نبوی کا دلدادہ تھا۔ اس کے دور خلافت میں ملک ہمدانی دھماکت کا دور دورہ ہو گیا۔ اس نے تمام مظالم کو ختم کر دیا۔ یہ لوگوں سے زیادہ ذرا لگ تھلک رہتا۔ صرف اپنے غلاموں کے ساتھ سواد ہوتا۔ اس کے پاس سوائے امیر قیصر کے کوئی بھی نہیں پاتا تھا۔

خلافت ابو العباس احمد ناصر اللہ بن اللہ

غلیظ مستضیٰ بنور اللہ کے بعد صاحبزادہ ابو العباس احمد ناصر اللہ بن تخت نشین ہوا۔ ان سے بیعت بغداد میں ۶۰۱ھ میں کی گئی۔ اس وقت ان کی عمر ۲۳ سال کی تھی۔ خلافت پر آتے ہی اس نے عدل انصاف کا جال بچھا دیا۔ شراب کو بھانے کا حکم منسوخ کیا۔ ہمدانیوں کو توڑ ڈالنے کا حکم دیا اور نیکو کاروں کو جس سزا کے طریقے کو ختم کر دیا۔ ملک کو آباد کر دیا۔ محاش و رزق کے حصول کے ذریعے عام ہو گئے۔ اسی کے دور حکومت میں لوگ بغور ترک بغداد کا سفر آباد کرنے لگے۔

۶۰۱ھ میں ہوئی۔ کل ۵۰ برس کی عمر پائی۔ یہ وقت غالباً اوائل رمضان المبارک کا ہے۔ لوگ کانٹوں میں اٹھا کر بغداد سے لے گئے اور ہمیں مدفن محل میں آئی۔ یہ ۲۵ سال تک تخت نشین رہا۔

ناصر الدین اللہ سفید رنگ چہرہ ترکی آدمیوں کی طرح تنگ نچھنے درمیان سے بلند ناک والا پرکشش رخسار ملنے سرخ زرد رنگ کی داڑھی تھی۔ اسی کے ساتھ ساتھ نرم مزاج پاکیزہ اخلاق ذہین دلیر جرأت مند عقل مند بیدار مغز اور خلافت کا اہل فاضل تھا۔ رات میں بازاروں و گلی کوچوں کا گشت کرتا لوگ اس سے مل کر مرعوب ہو جاتے۔ عراق میں خاص طور پر سکھ جما ہوا تھا۔ خلافت منظم تھی معاملات کی نگہداشت خود کرتا۔ یہ شان و شوکت جاہ و جلال سے زندگی گزارتا۔ اسی کے دور خلافت میں خیرے اور بندوق وغیرہ فروغ پائے۔ بنو عباس میں سب سے زیادہ دن اسی نے خلافت لی۔ اس نے ہر حاکم کے پاس جاسوس لگا رکھے تھے جو ہر لمحہ کی خبر دیتے رہتے تھے۔ یہاں تک کہ بیان کیا جاتا ہے کہ لوگوں میں یہ بات مشہور ہو گئی تھی کہ ناصر کو کشف ہو جاتا ہے۔ آخر عمر میں فاق نے حملہ کر دیا تھا۔ چنانچہ اس کا اثر دو سال رہا۔ اس کے بعد شغلیاب ہو گیا۔ رعایا کے بارے میں اس کا رویہ سخت تھا۔

خلافت ظاہر بامر اللہ بن ناصر الدین اللہ

خلیفہ ناصر الدین اللہ کے بعد اس کا بیٹا محمد ظاہر بامر اللہ بن ناصر الدین اللہ تخت نشین ہوا۔ ان سے بیعت اس دن لی گئی جس دن ان کے والد محترم کا انتقال ہوا تو اس نے تین دن تک سوگ منایا۔ لوگوں کے ساتھ حسن سلوک کا معاملہ کیا۔ مکوس جیسے سزا کو ختم کیا۔ مظالم کا قلع قمع کیا۔ سلطان عادل ابو بکر بن ایوب کی آل اولاد کو خلعت شامی سے نوازا۔

پھر دربان قرانیدی کو یہ بات معلوم ہوئی کہ ظاہر بامر اللہ اسے قتل کرنا چاہتا ہے تو دربان نے ان پر حملہ کر کے قید کر لیا اور اس کے معزول کرنے کے سلسلہ میں گواہ بنایا۔ پھر ظاہر بامر اللہ کو قتل کر دیا۔ چنانچہ ظاہر بامر اللہ کے حسن سلوک کی وجہ سے ملک بھر سوگ منایا گیا۔ یہ تمام واقعات ۶۱۳ھ میں ہوئے۔ اس وقت اس کی عمر ۳۰ سال کے قریب تھی۔ ۱۸ سال تک تخت نشین رہے۔

امام دیمری کہتے ہیں کہ یہ حالات میں نے ایک نسخہ سے نقل کیے ہیں۔ لیکن اس میں کچھ آمیزش ہے اس لیے کہ کچھ حالات اس میں ظاہر بامر اللہ کے ہیں اور کچھ حالات مستنصر باللہ کے ہیں۔ جہاں تک میرا گمان ہے کہ اس میں کاجب کی غلطی ہے۔ اب یہاں سے دونوں کے حالات علیحدہ بیان کیے جا رہے ہیں۔

ظاہر بامر اللہ کے حالات

ظاہر بامر اللہ کا نام ابو النصر محمد بن ناصر الدین اللہ ابو العباس احمد بن مستنصر بن نور اللہ حسن بن ابی الحسن مستنصر باللہ ابو المظفر یوسف بن متقی لاسر اللہ ابو عبد اللہ محمد العباسی ہے۔ ان کے والد محترم نے انہیں ولی عہد تجویز کر دیا تھا۔ جب ان کے والد کا انتقال ہو گیا تو خلافت کا والی بنا دیا گیا۔ معزز لوگوں نے ان سے بیعت کر لی۔ ان کی ولادت ۵۱۵ھ میں ہوئی اور وفات ۵۳۲ھ میں ہوئی۔ ۵۳ یا ۵۳ سال کی عمر ہوئی۔ ۹ ماہ یا ساڑھے نو ماہ تک تخت نشین رہے۔

ظاہر بامر اللہ سفید رنگ مائل سرخی خوبصورت نرم مزاج پاکیزہ اخلاق تندرست دلوانا دیانت دار عقل مند با وقار اور عدل مہتر خلیفہ تھا۔ چنانچہ ابن اثیر نے مبالغہ کرتے ہوئے لکھا ہے کہ اس نے عدل و انصاف اور حسن سلوک کا وہ نمونہ پیش کیا تھا جس سے لوگ سیدنا عمر فاروق رضی اللہ عنہ و سیدنا عمر بن عبد العزیز رضی اللہ عنہ کو یاد کرنے لگے تھے۔

ایک مرتبہ ان سے کہا گیا کہ آپ سیر و تفریح کیوں نہیں کرتے تو فرمایا کہ بھئی تنگ ہو گئی۔ تو کہا گیا کہ اللہ تعالیٰ آپ کی عمر میں برکت عطا فرمائے۔ فرمایا کہ جو شخص اپنی دکان عصر کے بعد کھولے گا وہ کیا کمائی کر سکتا ہے؟

پھر اس نے رعایا کے ساتھ حسن سلوک کا معاملہ کیا۔ مال و دولت خرچ کی۔ مظالم کو دور کر دیا۔ مکوس جیسے سزا کے طریقے کو ختم کیا۔

آپ فرمایا کرتے ہیں: دولت جمع کرنا تو تیروں کا کام ہے۔ تم لوگ کرنا چاہو امام کے زیادہ مباح ہو یہ نسبت دہائی جمع خرچ کرنے والے امام کے مجھے دو تکہ جب تک تو میں حفاظت رہے تمھوڑا بہت ٹیک کام کر لوں۔ بیان کیا جاتا ہے کہ ظاہر ہمارا اللہ نے عید کی رات علماء و علماء میں ایک لاکھ شریفانِ محض کی جمع۔

مستنصر باللہ کے حالات

مستنصر باللہ کا نام ابو محضر بن ظاہر ہمارا اللہ بن ناصر الدین اللہ عباسی ہے۔ ان کی ماں ترکی تھی۔ ان کی ولادت ۵۸۵ھ میں ہوئی۔ ان کے والد محترم کی وفات کے بعد ان سے بیعت لی گئی۔ چنانچہ تمام حقائق اور چھڑا دہائیوں نے بیعت کی۔ یہ تمام بھائیوں میں سب سے بڑے تھے۔ اس وقت ان کی عمر ۲۵ سال کی تھی۔ وفات جس کی صبح ۱۰ جمادی الاول ۶۰۳ھ میں ہوئی۔

مستنصر باللہ اپنے والد محترم کی طرح پرکشش سفید سرشتی، بالکل مستدرست ہوتا تھا۔ بالوں میں بڑھاپے کی ہلکی سی جھلک تھی جس کی وجہ سے ہندی کا خطاب کرتے۔ پھر بعد میں خطاب لگا باندھ کر دیا تھا۔

انہی ساتھی کہتے ہیں کہ میں ان کے پاس بیعت کے وقت موجود تھا۔ مجھے ہی بے خطاب کیے گئے تو میں نے انہیں دیکھ لیا۔ خدائے پاک نے انہیں کامل صورت و شکل سے نوازا تھا۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ یہ سفید بالی بھر تھے۔ کبھی اور باریک ابرو پڑی اور سیاہ آنکھوں والے نرم و رخسار رنگ تھے اور ہیمان سے بلند ناک والے کشادہ سینہ سفید رنگ کے کپڑے پہنہ کرتے تھے اور ایک لاکھ کی سفید چوڑی ساتھ دیتی۔

امام دہمائی کہتے ہیں کہ مجھے معلوم ہوا ہے کہ مستنصر نے خلعت ثنائی سے جن لوگوں کو نوازا تھا تقریباً ان کی تعداد ۵۰۰۰ تک پہنچ جاتی ہے۔

مؤرخین لکھتے ہیں کہ مستنصر جاوہر جلال کے ساتھ حکومت کرتا دیانت دار انصاف پرست تھا۔ اس نے شریکوں کا قلع قمع کر دیا۔ خلافت کا اہل بادشاہ تھا۔ اس کے علاوہ اس نے مسجد نبی و عمارت وقف کر دیے۔ مال و دولت خوب خرچ کیا۔ دیگر بادشاہ اس کے سامنے سر جھکے ہوئے۔

دادا ناصر اس سے محبت کرتے تھے حتیٰ کہ رنجش اور جوش مند ہونے کی وجہ سے دادا نے قاضی کو بہانہ شروع کر دیا تھا۔ مستنصر نے بے مثال مدرسہ قائم کیا اور دستِ لشکر تیار کیا۔ یہاں تک کہ سواروں کے ایک دھالے میں ایک لاکھ گھوڑوں کے قریب تھے۔ یہ غالباً سارے جنگی حالات کو مددگار کرنے کی وجہ سے تھا۔ انہیں اندلس اور مراکش کے بعض علاقے بطور انعام مل چکے تھے۔

مستنصر ۷۰ سال تک تخت نشین رہے انہیں اور خاندان کے ساتھ محترم کو محمول کیا گیا۔ پھر ان کے بعد سلطنت میں چار بادشاہ پیدا ہوئے۔ چاروں سے مزید معاملات اٹھتے رہے۔ چنانچہ اکثر اصلاحی مسائل پر قبضہ کر لیا گیا۔

انہی کے بعد غلات میں تاجاریں سے جنگ کے دوران جلال الدین خوارزم شاہ کو ہار گئے۔ اس بھر بھی صلہ محرمی سے بہانہ تھا۔ پھر اس کے بعد عراق کا انتظام کنٹرول میں نہیں آسکا۔ اس لیے کہ جو بھی والی بنا یا چاہت تابت مشرودا کی تحویل نہ کر پاتا۔

پھر اس کے بعد ایک ہی شخص پیدا ہوئے ہیں جنہوں نے تاجاریں سے جنگ کی اور کافی تعداد میں موت کے گھاٹ اتار دیا جن کو مستنصر باللہ مستنصر کہا جاتا ہے۔ پھر عراق سے سلطنت مزید کے اثر و سربل ۶۰۹ھ میں ختم ہو گئے۔ اس لیے کہ مستنصر کو ۶۸۰ھ میں قتل کر دیا گیا۔ جیسا کہ ان کے حالات کے ذیل میں تفصیل آجائے گی۔

خلافت مستعصم باللہ

خلیفہ مستعصم کے بعد مستعصم باللہ تخت نشین ہوئے۔ اس کا پورا نام یہ ہے ابو احمد عبد اللہ بن مستعصم باللہ ابو جعفر منصور بن ظاہر محمد بن ہریرہ لہوئی جو عراقی خلفاء میں سب سے آخری کڑی تھی جن کی خلافت ۵۵۷ھ تک رہی۔

مستعصم کی پیدائش ادا کی خلافت میں ہوئی۔ امام ذہبی کہتے ہیں اس سے عام بیت اسماء دن کی گئی جس دن کہ ظاہر کو قتل کر دیا گیا تھا۔ غالباً یہ واقعہ ۵۵۷ھ بمطابق ۱۱۶۱ء میں پیش آیا۔

امام ذہبی کہتے ہیں کہ اس عبارت سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ اس سے قبل جو سوانح حیات کی سرخی لگائی گئی ہے وہ ظاہر سے متعلق تھیں۔ خلیفہ مستعصم کے متعلق نہیں تھی۔ اس سے یہ پتہ چلتا ہے کہ اب کے علم میں جیسے تھی ویسے ہی اس نے قلم بند کر دیا۔ ہے اس لیے جو کسی نے ان دونوں کے حالات ذیلی عنوانات سے تحریر کیے ہیں اسی قابل اعتبار ہیں اس لیے کہ مستعصم اپنے خلیفہ التعلیم کیے گئے۔ چنانچہ انہیں ہاک کے زمانے میں معزوں کے قتل کر دیا گیا۔ اسی دوران بغداد پر ۱۱۵۹ھ میں بغض کیا ہوا تھا۔

یہ تمام باتیں وزیر ابن ابی اسحاق کی سازش مستعصم کی نااہلی، سوء تدبیر، کوتاہ بازی میں مصروفیت اور ناہنر امور کے ارتکاب کی وجہ سے پیدا ہوئیں جو خلیفہ کے شان و شان نہیں تھی۔

مستعصم نے ہاک کے پاس بنائی تھی، سامی کے ساتھ فقہاء و صوفیاء کرام کو روک دیا تھا۔ چنانچہ ان سب کو قتل کر دیا گیا۔ مستعصم کو معزوں کے قتل کے ان کو گوشت میں رکھ کر تھوڑے سے مارا گیا۔ بعض نے کھانے کے کٹکے کے ذریعے سے مارا گیا یہاں تک کہ اس کا انتقال ہو گیا۔ پھر اس کے بعد جوہر بن اسحاق کے معاملہ میں کمزور پڑ گئے۔ غالباً یہ تمام واقعات ۵۸۸ھ بمطابق ۱۱۹۲ء میں پیش آئے۔

بعض مؤرخین مستعصم کے قتل کا واقعہ بیان کرتے ہیں کہ سرکش ہاک کو بنی قریظہ خان نے ۱۱۵۹ھ میں ایک فوج پرارے کر بغداد کے لیے روانہ ہوا۔ اس کے مقابلہ کے لیے دفتر کاٹشی بھی متاہلہ کے لیے آگیا۔ مگر تیسرے لشکر کی تاخیر قیادت کرتے ہوئے برسرِ چار ہو گیا۔ چنانچہ یہ سب حالت کی بنا پر گھٹت کھا گئے اس کے بعد تاخیر نے بغداد کے مغربی علاقے میں پڑاؤ ڈالا اور ہاک کو خاندن مشرقی جو تباہ کیا۔ یہ معاملہ کچھ روز پر نے خلیفہ کو یہ مشورہ دیا کہ ہاک سے مصالحت کر لی جائے۔ چنانچہ تھا لگا اور اپنا احوال ظاہر کر کے واپس آیا اور اس نے یہ کہہ کہ ہاک کو اپنی لڑکی کی شادی تمہارے صاحبزادے سے کرنا چاہتا ہے۔ اور شہزادان سلطنت کی طرح آپ کو ہاک کی اطاعت کر لی پڑے گی۔ پھر ہاک کو یہیں سے چلا جائے گا۔

یہ معاملہ کچھ روز خلیفہ نے یہ مناسب سمجھا کہ ملک کی اہم شخصیات کو جمع کر کے ان سے مشورہ کر لیا جائے جب سب متفق ہو گئے تو سب کو قتل کر دیا گیا۔ باقی کے سب کو خلیفہ کو قتل کر دیا گیا۔

خلیفہ مستعصم ہر دم دانشور، شریف، صاف، متفہم، ارادے، دیانت دار و بدعت سے بغض رکھتا تھا۔ بھلائی کے کاموں میں دلچسپی لیتا تھا تو کیا کہ یہ صفت اس پر ختم کر دی گئی۔ ہاک کو خاندن نے ان کو اور ان کے بیٹے ابو بکر کے بارے میں یہ حکم دیا تھا کہ انہیں سینہ میں مار مار کر ہلاک کر دیا جائے۔ یہاں تک کہ ماحرم کے قریب انتقال ہو گیا۔ مؤرخین کے لیے یہ تذکرہ گھڑی ہے کہ وہ مستعصم کی موت کے بارے میں صحیح حالات کا جائزہ لے کر قلم بند کریں لہذا اولیٰ دلائل و ثبوتات باللہ علیٰ اسطیم۔ تقریباً تین سال تک اُسٹ بلا خلیفہ کے زعمی گزارتی رہی۔ بالآخر مصر میں نے مار جب ۱۱۹۹ھ میں مستعصم باللہ سے مصر میں بیت کر لی۔

خلافت مستنصر باللہ احمد بن خلیفہ ظاہر باللہ

ان کا پرنام احمد بن خلیفہ ظاہر باللہ محمد بن اسماعیل بن ابی اسود ہے۔ ماں جھٹی تھی۔ یہ نہایت بہادر اور دلیر تھے۔ جس وقت یہ مصر آئے تو لوگوں نے انہیں پہچان لیا۔ اس لیے کہ یہ معصوم جن کو قتل کر دیا گیا تھا ان کے چچا تھے۔ پھر یہ سلطنت کی باگ دوڑ سنبھالنے اور سلطان ظاہر سے بیعت کرنے کے لیے آمادہ ہوئے۔ چنانچہ امت کا مخالفان کے سپرد کر دیا گیا۔ پھر یہ دونوں شام کی طرف نکل کھڑے ہوئے۔ اس کے بعد یمن سے جدا ہو گئے۔ پھر یہ ایک جزیرے کے لشکر کے ساتھ ہندو پر قبضہ کرنے کے لیے تیار ہو گئے۔ آخر کار مال کے آخر میں ان کے کورناتارہوں کے درمیان زبردست جنگ ہوئی۔ چنانچہ یہ جگہ مشرق ہو گئے اور ان کے پاس حاکم ہندو عباس احمد موجود تھے۔ پھر یہ شام تک نکلتے آئے۔

خلافت حاکم بامر اللہ

محرم الحرام ۱۱۱ھ کو ایک زبردست مجلس خلیفہ سے بیعت عامہ لینے کے لیے مستنصر کی قی تو لوگ ابو العباس احمد بن امیر ابو علی بن ابوبکر بن مسز شہد باللہ بن مستنصر باللہ حمادی کے پاس حاضر ہو گئے۔ ان کے نسب کو شمع لیا گیا۔ چنانچہ سلطان شاہ ظاہر نے ان سے بیعت کرنے کے لیے ہاتھ بڑھایا۔ پھر ان کے بعد کام ناصیوں نے بیعت کی اور ان کا لقب حاکم بامر اللہ رکھا گیا۔ پھر دوسرے دن انہوں نے ایک زبردست خطبہ دیا جس کے ابتدائی کلمات یہ ہیں:

الحمد لله الذي افاض علينا من فضله
 "ہر قسم کی تعریفیں اے اللہ کے لیے ہیں جس نے خود ہمیں کو عطا تعزیمت اور طاقت عطا کی۔"

پھر اس کے بعد خلافت و بیعت کے سلسلے میں ملک بھر میں تحریری دعوت دی۔ چنانچہ یہ چند سال چند ماہ تخت نشین رہا۔ اس کی وفات ماہ جمادی الاول ۱۱۱ھ میں ہوئی۔ سید خلیفہ کے قریب دفن کر دیا گیا۔

خلافت مستنصری بامر اللہ ابو الریح سلیمان بن حاکم بامر اللہ

مستنصری بامر اللہ ان کے والد محترم نے ولی عہد نامہ رد کر دیا تھا۔ پھر والد محترم کی تعزیمت کے بعد مستنصری بامر اللہ کی اطاعت کے بارے میں عزم کیا گیا۔ چنانچہ انہوں نے ماہ جمادی الاول ۱۱۱ھ میں منبر پر چڑھ کر خطبہ دیا۔ پھر یہ ۴ سال تک تخت نشین رہے۔ ان کا انتقال مقام قوس میں ۱۱۵ھ شعبان ۱۱۵ھ میں ہوا اور ۵ سال سے زائد عمر پائی۔

خلافت حاکم بامر اللہ احمد بن مستنصری بامر اللہ

ان کی خلافت کا دور ۱۱۵ھ میں تھا۔ چونکہ حاکم بامر اللہ ان کے والد محترم نے ولی عہد تجویز کیا تھا اس لیے ان سے بیعت کر لی گئی۔ جسکی نے اپنی تاریخ ذیل علی البر میں اس طرح تحریر کیا ہے۔

اہم ذاتی نے آخر میں لکھا ہے کہ اس کی حکومت ۱۱۵ھ میں تھی۔ جس وقت مستنصری کی وفات ہو گئی تو پھر ان کے بھائی احمد سے جو کہ ولی عہد بھی نہیں تھے بیعت کر لی گئی۔ پھر یہ بارہ حکومت کرتا رہا۔ یہاں تک کہ تاہرہ میں ۱۱۵ھ میں انتقال کر گیا۔

خلافت معتضد باللہ

معتضد چونکہ اپنے بھائی حاکم بامر اللہ کے ولی عہد تھے اس لیے اس سے بیعت لی گئی۔ معتضد اپنے قبیلے سے مشہور ہوئے نسب نامہ یوں ہے:

”معتضد باللہ بن ابی القاسم ابو بکر بن منکلی باللہ بن ابرہیم بن حاکم بامر اللہ والا حاکم احمد بن ابی علی بن مسترشد، شہا عباسی۔“
یہیں سرائی تک تخت نشین رہے مانتقل ۹۵۱ھ کی ۱۱ ذی الحجہ کو کاہرہ میں ہوا۔

خلافت متوکل علی اللہ

متوکل علی اللہ چونکہ اپنے والد محترم کی طرف سے وراثت سے اس لیے والد کے انتقال کے بعد ان سے ۹۵۱ھ کی ۱۱ ذی الحجہ میں بیعت لی گئی۔ ان کی پیدائش ۹۵۱ھ سے اوپر ہوئی ہے یا اس کے قریب قریب ہوئی ہے۔ ان کا نام عبداللہ تھا۔ بعض نے متوکل علی اللہ بن معتضد باللہ عباسی کی تصریح کی ہے۔ اس کے بعد یہ خلافت میں ختم ہو گئی۔ مگر کرماء شعبان ۹۵۱ھ میں انتقال ہوا۔ ان دوران کی مرتبہ چند سرائی کے لیے معز ال کیا گیا۔

پھر ان کے رشتہ دار نریان بن ابراہیم سے ۹۵۲ھ میں بیعت کر لی گئی۔

ایک ماہ کے بعد پھر متوکل خلافت پر واپس آ گیا۔ یہاں تک کہ ماہِ جمادی الثانی ۹۵۲ھ تک تخت نشین رہا۔ پھر اسے معزوں کے قید کردیا گیا۔ پھر عمر بن معتضد سے بیعت لی گئی۔ اس کا عقب واقعہ لکھا گیا۔ پھر ان کا انتقال ہو گیا۔ پھر ان کے بھائی زکریا سے بیعت کر لی گئی اور لقب مستعصر رکھا گیا۔

اس دوران متوکل ۹۵۲ھ میں سال تک قید و بند کی زندگی گزار رہا۔ کچھ دنوں کے بعد اسے قید سے آزاد کر دیا گیا۔ عراق میں جہاں کر کے لوگوں سے ملنے سے روک دیا گیا۔ پھر ۹۵۳ھ کی ۱۱ ذی الحجہ میں معزوں سے آزاد کر دیا گیا۔
پھر بعد ولی الاول کی پہلی تاریخ کو اس سے بیعت کر لی گئی اور انہیں ان کے گھر میں رہا گیا۔ چنانچہ ان کی خدمت میں حکام اور کاغذی وغیرہ جمع ہو گئے۔ عزم شہر کا منظر سامنے آ گیا۔ یہ خلافت کرتے رہے آخر کار ان کی وفات ہو گئی۔

خلافت مستعین باللہ

مستعین باللہ کا پورا نام ابو الفضل عمر بن متوکل بن اللہ ابو عبد اللہ محمد بن معتضد ابو بکر بن سلیمان بن احمد عباسی ہے۔ ان کے والد محترم نے انہیں ولی عہد بن کر رکھا تھا۔ لیکن ان سے قبل دوسرے سے جزائے معتضد علی اللہ تمام مرگ خلافت سے دستبردار ہو گیا۔
جس وقت والد متوکل کا انتقال ہوا تو اسے جزائے مستعین سے ۹۵۴ھ میں بیعت کر لی گئی۔ چنانچہ مستعین اب تخت نشین ہوا۔ یہاں تک کہ سلطان مصر فرار بن بوقی نے دمشق میں حاکم رہ کر لیا۔

بعض نے لکھا ہے کہ مستعین نے بیعت اس سلطنت کے دار سے نہیں کی تھی مگر خلافت کے نام سے مشہور تھی۔ غالباً یہ واقعہ ۹۵۴ھ میں ۹۵۴ھ میں پیش آیا۔ پھر کچھ دنوں کے بعد اہل مصر و مصریوں اور حکام اور کچھ عوام جمع ہوئے تو ان میں سب نے ان کے دار سے بیعت کی کہ اس نے سختی سے منع کیا۔ لیکن جب اسے اہل مصر و مصریوں نے قہراً قبول کیا۔ پھر ان کے قبہ کو تہذیبی نہیں کیا گیا۔ پھر ان

کے نام پر سولے اور چاندی کے تھکے حائلے گئے۔ پھر دلاہن اور عزال کے سلسلے میں تصرف کیا گیا۔ اور حقیقت نغیا اور علامت اسی کے بعد میں تھا۔

جس وقت شہر تیار ہو کر مصر کے لیے روانہ ہوا تو تمام حکام اس کی خدمت میں تھے۔ لیکن درباب علی و عفا میر شیخ کے پاس تھے۔ پھر ۸ رجب الثانی کو مصر میں داخل ہو کر انتشار پھیل دیا اور تمام حکام اس کے سامنے تھے۔ یہ دن بھی میدان محشر کا منظر پیش کر رہا تھا۔ تو وہ برابر قاعدی میں رہا۔ اس کے بعد قلعہ میں آکر کیا اور شیخ باب اسلسلہ سے اس مسئلے میں آڑ گیا۔

لیکن اس طرح ان شیخ اور حکام محل میں داخل ہوئے اور غلیظ سخت پرچہ دیا۔ شیخ کو غلیظ نے انکی شاہی خلعت سے نوازا جس کی مثال نہیں ملتی۔ اس کے بعد شیخ کو خان حکومت پر در کردی اور تمام ملک کے خطاب سے نوازا۔ پھر شیخ اور غلیظ کے لیے رحمن کے ممبروں پر اور کئی کی گئیں۔ جس وقت حکام محل میں ڈیوٹیوں سے فرصت پاتے تو اس مسئلے میں شیخ کی خدمت میں دوبارہ آجاتے اور پھر حذبہ بے ہوا بناتے۔

پھر شیخ کا منشی غلیظ کی طرف رخ کر کے مشورات حرب کر کے دستخط کی ہر لکھا۔ اس طرح معاہدہ ایک مدت تک چلتا رہا۔ تا کہ وہ گمان ہوا کہ خود مگر کی سلطنت سے استغنیٰ دینا چاہتا ہے لیکن جب اس نے یہ نہیں کیا شیخ نے اس سے گریز کیا۔ پھر اس کے پاس سوائے نو کروں اور مصاحبوں کے کوئی بھی باقی نہیں رہا۔

پھر اوائل شعبان بروز دوشنبہ شیخ نے درباب علی و عفا کا منظرنا تمام معاہدوں وغیرہ کو ختم کیا تو لوگوں نے ان سے بیعت کر لی۔ اس وقت اس کا لقب سلطان سید ابوالعزیز رکھ دیا گیا۔ پھر یہ کئی سال میں چڑھ کر تخت شاہی پر بیٹھا گیا۔ حکام نے قدم بوی کیا۔ تاحیوں اور کارکنان نے مصالحت کیا۔ پھر غلیظ کے پاس یہ خبر پہنچی کہ وہ ان کے پاس حکومت و خلافت کے سپرد ہو جانے کے سلسلے میں حسب دستور گواہ رہے۔ چنانچہ شہر والے ساتھ غلیظ نے مشورہ کر لیا کہ وہ اپنے گھر چلا جائے تو میں گوہر نکٹا ہوں۔ چند دن تک اس نے موافقت نہ کی پھر انہیں محل سے نکل کر کے قلعہ کے کمروں میں نے جایا تو اس حال میں کہ اس کے ساتھ اس کے اہل و عیال اور وہ لوگ بھی تھے جو اندر جانے سے کوئی منع کرتے تھے۔

لیکن ذی قعدہ کے مہینہ میں ممبروں پر غلیظ کے لیے دُعا کرنا ترک کر دیا اور سلطنت کے والی بننے سے نکل ان کے لئے دُعا میں کی جاتی تھیں۔ پھر یہ بار خلافت پر حاکم رہے یہاں تک کہ سولہویں سال معدولہ کر دیا گیا۔ پھر جب سوید فرار کے پاس گیا جسے اسکندر یہ بھیجا تھا وہاں مقیم ہو گیا تھا یہاں تک کہ خطر (ناہاری) سلطنت میں پھر گیا۔ چنانچہ انہیں چھوڑنے کے لیے بھیجا گیا۔ پھر انہیں چھوڑ جانے کی اجازت دی گئی۔ پھر وہ سکندریہ میں پھر گیا۔ اس کے بعد یہاں اس کو سکون ملا اور انہیں جو رت میں اچھی خاصی آمدنی ہوئی پھر وہ مائیں رہا یہاں تک کہ خاقان میں مبتلا ہو کر ۸۳۳ھ میں جام شہادت نوش کیا۔

حضرت عباس رضی اللہ عنہ کی اپنے بیٹے کو ذی قعدہ میں نصیحت

الامام صوفی کہتے ہیں کہ مجھ سے سید عبداللہ بن عباس نے اپنے والد محترم کے حوالے سے بیان کیا ہے کہ فرمایا اے بیٹے! یہ صاحبِ مومن کا زہری، ہم گرائی سید، مہربان خطاب، بیٹھو ہے یہ تم کو تمام مصائب و سول اللہ علیہ وسلم پر مقدم رکھتے ہیں۔ اس لیے ہمیں تمہیں چار باتوں کی نصیحت کرتا ہوں:

۱۔ اولیٰ یہ کہ تم ان کے سامنے کسی کا جہد مت کھولو۔

۲۔ دوسرے یہ کہ ان کے سامنے جھومت مت بولنا۔

۳۔ تیسرے یہ کہ ان کے سامنے کسی کو نصیحت کرے وقت ہرگز سے کام نہ لے۔

۴۔ چوتھے یہ کہ ان کے سامنے کسی کی قیمت مت کر۔

فحقی کہتے ہیں کہ میں نے سیدنا عبداللہ بن عباس سے عرض کیا کہ ان میں ہر نصیحت ایک ہزار سے بہتر ہے تو آپ نے فرمایا نہیں بلکہ اسی ہزار سے بہتر ہے۔

شبہشا ہوں وسلاطین کے مصاحبین کے لئے چند رہنما اصول

بعض دانشوروں نے کہا ہے کہ جب کوئی بادشاہ چھوڑا کر اس پر یاد کرنے لگے تو تم بھی اس کی نصیحت کرو۔ جب کوئی قصص لا کے کی طرح اسے تو تم اسے آقا سمجھو۔ جب بھائی دے تو تم اس کو داد کی طرح دلو۔ تم اس کی طرف کھنگی مامہ کر مت دیکھو۔ اس کے لیے برابر دعا نہیں کرتے رہو۔ عا کا سلسلہ ختم مت کرنا۔ جب وہ تم سے ناراض ہو جائے تو تم شرمست نہ ہو۔ جب وہ راشی رہے تو اس سے دھوکہ مت کھاؤ۔ پیچھے لگ کر کوئی چیز مت مانگنا۔ چنانچہ اسی مفہوم کا شعر ہے ۔

لرب المملوک یا اخیالہ السلطنۃ حظ جزیل ابن طلحہ ضعیف
 "اے بھائی بدرستی بادشاہوں کی قربت محمد نصیب کی طرح شیر کے دونوں جڑوں میں ہے۔"

طعل بن ریح کہتے ہیں کہ اگر کسی نے بادشاہ سے بے موقع حاجت روائی کے لیے کہا تو وہ اواداب سے ناواقف ہے اس نے اپنی زبان بکھڑی۔ اس کا یہ قص ہے وقت کی شبہ کی اور نرا زوں کو بے وقت داکر نے کی طرح ہے اس لیے کہ نرا زبیرات کے قول نہیں ہوئی۔ خالد بن صفوان کہتے ہیں کہ جوبادشاہوں کے پاس بھلائی اور امانت کے ساتھ بیٹھے ہیں وہ اسے انصاف پرست ہیں بہ نسبت ان لوگوں کے جو شمس اور خیانت کے ساتھ بیٹھتے ہیں۔ اس لیے کہ بادشاہ کے پاس مانع دشمن ہیں کہ اور دوست عداوت وعدہ کے پیکر ہیں کہ جمع ہو جاتے ہیں۔ چنانچہ دشمن بادشاہ کی نصیحت کی وجہ سے نفعل رکھتا ہے اور دوست اس کے عالی مرتبہ کی وجہ سے عرض کرتا ہے۔ حکیم افلاطون کہتے ہیں کہ اگر تم کسی بادشاہ کی خدمت میں رہے ہو تو پروردگار علی سمیعت میں اس کی اطاعت ذکر کرنا اس لیے کہ خداوند تمہاری کامیابی کا زیادہ موقع ہے بہ نسبت اس بادشاہ کے جس کے دربار میں تم آتے جاتے ہو اور خدا کے پاک کی امید تیرے لیے زیادہ نفع ہے اس بادشاہ کی دشمنی اور عید کے مقابلے میں۔

جناب رسول اللہ ﷺ کا ارشاد ہے:

من تواضع لغنی لاجل عداۃ فذهب لثقتہ۔

"اگر کوئی مال دار کے مال و دولت سے عرصوب ہو کر اس سے جنگ کر جائے ۴۲ ہے تو اس کی اچھ سے دین کا دو ٹکٹہ جا ہمارا۔"

عبداللہ بن مسعود اور انس کہتے ہیں کہ جناب رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

من اصبح حزینا علی الذنبا اصبح ساعطفا علی ربہ ومن اصبح یشکر مصیبتہ فلانما یشکو ربہ
 ومن دخل لغنی فتواضح له فذهب لثقتہ۔ (برادہ البعلبی اصب)

"جس نے دنیا سے غمزدہ ہو کر صبح کی تو گویا وہ اپنے رب پر غمزدہ ہوا اور جس نے اپنے مصائب پر شکایت کرتے ہوئے صبح کی۔"

گویا اس نے اپنے رب کی حکایت کی اور جو شخص کسی مال دار کے یہاں گیا اور اس کے پاس جھک گیا تو اس کے دین کا شٹ حصہ چلا گیا۔"

ابو زرعہ روایت کرتے ہیں کہ نبی کریم ﷺ نے فرمایا:

لَعَنَ اللَّهُ الْفَقِيرَ الْيَتَامَ الْوَحِيدَ لَعَنَ مَنْ لَعَلَ ذَلِكَ فَقَدْ ذَهَبَ لِفَقْدِهِ. (رواہ الدہلی)
 "اللہ تعالیٰ اس فقیر یتیم کو لعنت کرے جو کسی مال دار کے پاس مال کی وجہ سے جا کر جھک گیا جس نے ایسا کیا تو اس کے دین کا وہ ٹکڑا جاتا رہا۔"

دوسری حدیثوں میں ہے:

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ مَنْ تَوَكَّأَ شَيْئًا لَمْ يَحْوَضْهُ اللَّهُ عِوَارًا. (اللہ رب)
 "رسول اللہ ﷺ نے فرمایا جو شخص کسی چیز کو تکیہ کر دیتا ہے۔ اللہ تعالیٰ اس کے عوض کوئی اچھی چیز محنت کر دیتا ہے۔"

بعض صحابہ کرام سے روایت ہے:

اَنْتَ لَا تَدْعُ شَيْئًا تَقْنَأُ لَكَ اِلَّا اَعْطَاكَ اللَّهُ عِوَارًا. (ابو ہریرہ)
 "تو اللہ تعالیٰ کے خوف سے کسی چیز کو چھوڑ نہیں پاتے لیکن یہ کہ اللہ تعالیٰ اس سے بہتر چیز عطا فرماتا ہے۔"

حکماء کے اقوال میں

افلاطون کہتے ہیں کہ جو شخص تجربات سے دوچار نہیں ہوتا دھکے کھاتا ہے۔ مزید کہا ہے کہ تجربات تادیب کے لیے اور عمل و تہار کی گردش شھمت و عبرت کے لیے کافی ہیں۔ بادشاہ ایک بڑے دربار کی طرح ہوتا ہے جس سے چھوٹی چھوٹی بہت سی ضروری چھوٹی ہیں۔ اگر اس دربار کا کوئی شخص اس سے ہٹ جائے تو اس کا پانی بھی مٹھا ہوتا ہے اگر ٹھیک ہوتا ہے تو اس ضروری کا بھی ٹھیک ہوتا ہے۔

کسی دانشور سے سوال کیا گیا تو اس نے کہا کہ جس شخص میں ادب کی مجلسیں منع ہو جاتی ہیں تو وہ غصہ سے مغلوب نہیں ہوتا۔ اس لیے کہ عقل و سلطنت میں استقلال پیدا کر دیتی ہے۔ یا عقل مندی مستقل حرائق کا نام ہے۔ چنانچہ اس کا کل سلاطنت ہے۔ بادشاہ ملتے ہوئے بازار کی طرح ہے جس میں سامان و ضروریات لگائے جاتے ہیں۔ سلطان شہر میں سوار ہونے کی طرح ہے جس سے لوگ مرعوب ہو جاتے ہیں بلکہ وہ سواری کی وجہ سے زیادہ بازو عیب ہوتا ہے۔ اگر کوئی اپنے مقصد کو پہچان لیتا ہے تو اس پر خرچ کرنا آسان ہو جاتا ہے جو ناکہ کو بے لگام کر دیتا ہے نہ وہ تادیبوں سے جس کی امید نہیں ہوتی ہیں اس کا انجام برا ہوتا ہے جس کی زبان میں لگام نہیں ہوتی وہ اپنے آپ کو متیہ کر دیتا ہے جو اپنے محبوب کو رو کر دیتا ہے۔ اسے اس حد تک کی لگاؤ سے دیکھتے ہیں جو مصائب برداشت کرتے ہیں وہ اندرون میں تک پہنچ جاتا ہے جو اچھا چیزوں سے محبت کرتا ہے وہ خود دم سے بچ جاتا ہے جس سے لوگ صبر نہیں رکھتے ہیں اس کو دیر تک دیکھتے ہیں۔ ادب شرافت کا قائم مقام ہے جتنے کریم آدمی سدا ہوتا ہے اتنی ہی بد بخت کو معاف کر دیتے ہیں جو مل جل جاتا ہے۔ جو عقل مندوں کے مطلوبہ سے کام لیتا ہے وہ درخت کی پالیٹ ہے جو کسی سے باامید ہوتا ہے مرعوب رہتا ہے۔ جو کسی کام کو انجام دیکھ دے پاتا وہ عیب لگاتا ہے۔ جو خصوصیت میں مبالغہ کرتا ہے گناہ کرتا ہے اور جو عقل و برد سے کام لیتا ہے وہ ظلم کرتا ہے اور فاس میں خدا کا خوف ہے جس نے ناسات کی۔ پچھلے معاملات میں خصوصیت کی اس نے مقصد کے خلاف کام لیا۔ جس نے اپنے آپ کو ایسے کام کے لیے پیش کیا جس کو وہ نہیں کر سکتا تو مردوں کی

نظروں میں گر گھاتا ہے۔ جرات سے کام کرتا ہے وہ چمکا ہوا ہے قیادت کرتا ہے اور جس نے تروت کی اس نے اپنے مقصد کو پہنچا۔
 تپوں اور بچاؤں پر گلہ کرنا فخر و فائدہ کی گنجی ہے۔ سینے کی اصلاح سوائے وسیع الخلق آدمی کے اور کوئی نہیں کر سکتا۔ ذرا ذرا ہی بات میں گھٹیا آدمی سب کرتا ہے اور چھوٹے آدمی ہی فخر کا شکار ہوتے ہیں اور بیکس آدمی تعصب کرتا ہے۔ مددگار بھائی کے لیے سوائے ضرورت مند آدمی کے اور کوئی بھی پانی کی حاجت کی طرح انصاف کا خواہاں نہیں ہوتا۔ مددگار شریف آدمی سے جب میرپانی کی امید کی جاتی ہے تو وہ مرنے کا ہر ذرا کرتا ہے۔ بد بخت آدمی سے جب میرپانی کا ہر ذرا لیا جاتا ہے تو وہ اور رحمت ہو جاتا ہے۔ اللہ کے نزدیک زیادہ قریب وہ لوگ ہیں جو انتقامی تہمت کے باوجود ضرور گزرتے کام لیتے ہیں۔ یہ خوف وہ ہے جو اپنے سے کمزوروں پر ظلم کرتا ہو۔

جو اپنے نفس کے لیے راجا نہیں ہوتا اس کے لیے مواظفہ سوسندھیں ہوتے۔ جو نقد پرانگی پر راضی رہتا ہے وہ بلا و مصائب پر صبر کرتا ہے۔ جو اپنی دنیا و آباد کرتا ہے گویا وہ اپنے مال کو مٹا کر رہتا ہے جو آخرت کو سنبھالتا ہے وہ آرزوؤں کو حاصل کر لیتا ہے۔ قیامتِ شہادت کو با عزت مانتی ہے۔ مصدق کرنا مال دار کے لیے خزانہ ہے۔ جس نے اپنے عیب کو سینہ راز میں رکھا اس کا حشر برا ہوتا ہے۔ بد بخت وہ ہے جو اپنے لیے غلے کر کے دوسرے کے لیے قحط کرتا ہے۔ بھائی بھتیجے پوچھی ہے۔ احسان بھتیجے عادت ہے۔ جو لوگوں سے مستغنی ہو جاتا ہے وہ افلاس سے محفوظ رہتا ہے۔ جو اپنی حاجات خدا سے مشکل کشا کے سامنے پیش کرتا ہے تو وہ اپنے معاملات میں قاصر رہتا ہے۔

جو اپنی حاجات لوگوں سے بیان کرتا ہے، وہ اپنی عزت کو ہاں کرتا ہے جو اپنے بھائی کے بھید کو انشاء کروتا ہے اللہ تعالیٰ اس کے برابر رازوں کو افشاء کر دیتے ہیں۔ جاہلی کی نافرمانی سے سلامت رہو گے۔ عقل مند کی احاطہ سے فائدہ میں رہو گے۔ احسن کے پاس ادب کی زیادتی ایسا ہے جیسے ایلے کی جڑوں میں خوشگوار پانی ڈال دیا جائے تو سوائے کڑواہٹ کے اور کوئی فائدہ نہ ہوگا۔

انجیل مقدس میں آیا ہے جیسے کہ وہ گویا بدلا دیا جائے گا۔ جس پٹے سے تم قوت لے ہو اسی کے مطابق قوت لیا جائے گا۔ بعض خلفاء اپنے خاندانی بھائیوں سے خوشی کی لہر اس طرح دوڑا کرتے تھے کہ وہ ان کے سامنے ایک ہزار درہموں کی فصلی ڈال دیتے اور یہ کہتے تھے کہ تم لوگ اسے کھو۔ پھر چھوٹے بچوں کو بھیجا کرتے تھے اور انہیں خرچ کرنے کی مکمل رہت دیتے تھے اور ہوا کہتے کہ تم کو خرچ کرنے کا مکمل اختیار ہے۔

بعض دانش ور نے کہا ہے کہ عقل مند وہ ہے جس نے مال کے ذریعہ اپنی حکمت کی اور دین کو نفس سے بچایا۔ لوگوں میں سب سے زیادہ عقلی وہ ہے جس نے ظلم و فتنہ کے ساتھ لوگوں میں زندگی گزاری۔ بھتیجے لذت بھائیوں کے ساتھ احسان کرتا ہے۔ ادب کا ذخیرہ نیک کام رہا ہے۔ تنگی کرنا عقل مند کا مال نیست ہے۔ بھائی غیر خواہوں کا حشر ہے۔ جو پانا خرچ کرتے ہو کسی کی مثال دی جاتی ہے۔ حجاج عیسویں کو کتر بھٹتا ہے اس کی عزت کی جاتی ہے۔ نیک کام کرنے والا کرتا نہیں ہے۔ اگر کرتا بھی ہے تو کوئی سہارا دینے والا مل جاتا ہے۔ انصاف پر درویشا و بارش اور نوٹ سے بہتر ہے۔ عالم بادشاہ و انکی فتوے سے بہتر ہے۔ بادشاہوں کی فضیلت نواز نے میں ان کی شرافت صرف کرنے میں ان کی عزت عدل مٹتی رہی ہے۔ عدل نگاہ عالم کے چلانے کا نام ہے۔ حدیث شریف میں ہے:

قال رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم مبعوث بظلمہم اللہ یوم لا ینظر الا ظلمہ امام عادل۔ (ابو یوسف)

”رسول اللہ ﷺ نے فرمایا سنت اشخاص ایسے ہیں جن کو اللہ تعالیٰ اس دن سایہ میں رکھے گا جس دن خدا کے سایہ کے

عمادہ کوئی سایہ نہ ہوگا۔ ان میں سے پہلا منصف امام ہے۔“

چنانچہ آپ نے عدل و انصاف کو پہلے اور فرمایا۔

فان عليه الصلوة والسلام عدل السلطان يوم يعدل عبادة سبعين سنة قال عليه الصلاة والسلام
عدل ساعة في الحكومت عبور من عبادة سبعين سنة قال صلى الله عليه وسلم السلطان ظل الله
في الارض ياتى اليه كل مظلوم من عباده فان كان له الاجر وعلى الرعية الشكروان جبار كان
عليه الاتم وعلى الرعية الصبر.

”حضور ﷺ نے فرمایا: ”وہ شاہ کے ایک دن کا انصاف ستر سال کی عبادت کے برابر ہوتا ہے۔ حضور ﷺ نے فرمایا: ”حکومت
میں ایک ساعت کا انصاف ساٹھ سال کی عبادت سے بہتر ہے۔ حضور ﷺ نے فرمایا: ”کہ بادشاہ زمین میں اللہ کا سایہ ہے
اللہ کے بندوں میں سے ہر مظلوم اس میں ٹھکانہ حاصل کرتا ہے۔ اگر بادشاہ انصاف کرتا ہے تو اس کے لیے اجر ہو اور رعایا پر
شکر یہ کا حق ہوتا ہے لیکن اگر وہ ظلم کرتا ہے تو اس پر گناہ ہوتا ہے اور رعایا پر صبر۔“

خلافتِ معتمد باللہ ابو الفتح داؤد

معتمد باللہ سے بیعت ۵۷۱ھ کی ۱۲ رجب ۵۷۱ھ میں ان کے بھائی مستقیم باللہ کے عوض صیادی گلی اس لیے کہ انہیں سلطان مملوک نے
معزول کر دیا تھا۔ پھر انہیں بلا کر سلطان مملوک اور جاشی سارخ بتغش شافعی کے درمیان بٹھایا گیا۔ پھر انہیں خلافت پر مقرر کر دیا گیا۔ پتا چلا
یہ خلافت پر مستحکم رہے۔ یہاں تک کہ روز یک شنبہ ۱۲ رجب الاول ۵۷۲ھ میں ایک مہلک مرض میں مبتلا ہو کر ۷۷ سال کی عمر میں وفات
پا گئے۔

خلافت مستقلی باللہ

ان کا پورا اہم اجزا پرچم بن کر رکھ لیا تھا اور عبداللہ بن ابی بکر بن سلیمان بن احمد عربی ہے۔ ان سے بیعت اس دن لی گئی جس دن بھائی معتقد باللہ کا انتقال ہوا۔ اس لیے کہ انہی کو ولی عہد بنایا گیا تھا غائبانہ اور بیعت الاربعین ۸۳ھ کا زمانہ تھا۔ صلاح الدین صفدی شرح الامم میں لکھے ہیں کہ:

اسی طرح عبید بن جریج نے جنہوں نے خلافت مصر کو فیلسطین کا لقب دیا تھا ان میں سے جو سب سے پہلے مراکش کے دلی بنے وہ مہدی بن ابی ان کے بعد قائم رہا جزاء منصور پھر مصر کو یکے بعد دیگرے چنانچہ تاربا بنایا گیا۔ پھر حاکم پچھلے خلیفہ بنے اور حاکم کو اس کی بیعت نے اس کو قتل کر دیا۔ جن کا تسلسل بیان ان شامانہ تھی باب الحاکمین کے عنوان میں ہے۔

صفدی تصحیح پیر جب حاکم کا ہی بنے ان کے قتل کر دیا تو پھر حاکم کے بیٹے ظاہر کو ولی بنایا گیا۔ پھر مستعز اس امر حاکم وغیرہ ایک دوسرے کے بعد تخت نشین ہوتے رہے۔ پھر چھٹے خلیفہ ظافر کو تخت پر بٹھایا پانچویں معزول کر کے قتل کر دیا گیا۔ پھر ان کے بعد ظافر کا بیٹا نور او اور سب سے آخری صاحبزادہ عتد کو ولی بنایا گیا۔

مزید لکھتے ہیں کہ اسی طرح مصر میں ہوا وہ حکومت کرتے رہے۔ چنانچہ سب سے پہلے صلاح الدین سلطان ناصر تخت نشین ہوئے۔ پھر صاحبزادہ عز بن ابی الفضل بن صلاح الدین صلاح الدین کے بھائی عامل کبیر صاحبزادہ کامل کے بعد دیگرے عتات حکومت سنبھالتے رہے۔ پھر ہوتا خلیفہ عادل منیر کو بنایا گیا۔ چنانچہ انہیں ارکان سلطنت نے توفیق دے کر معزول کر دیے۔ پھر ابابعل و عتد نے سلطان صالح نجم الدین ابوب کو خلیفہ مقرر کیا اس کے بعد اس کے بیٹے نور ثانی کو خلیفہ بنایا گیا۔ اس خاندان کے سب سے آخری فرد تھے جنہیں ولی بنایا گیا۔

مزید لکھتے ہیں کہ ابی سلطنت میں بھی رہا۔ چنانچہ سب سے پہلے ترکی کا ولی معز زلمدین بیک صالحی کو بنایا گیا۔ پھر ان کے بعد صاحبزادہ منصور مظفر قطر ظاہر بنصرہ صاحبزادہ مسعود وغیرہ کے بعد دیگرے تخت نشین ہوتے رہے۔ پھر چھٹا خلیفہ عادل سلاطین بن ظاہر بنصرہ کو چنا گیا۔ چنانچہ انہیں معزول کر دیا گیا۔ ان کے بعد سلطان منصور قطادہ بن ابی کو بن حکومت سپرد کر دی گئی۔

خاندان عبیدی

امام دیرینی کہتے ہیں کہ خاندان عبیدی شاہان مصر کا تہذیبی و فکری بانیان کیا گیا ہے۔ اب میں تفصیل سے بیان کر رہا ہوں۔ چنانچہ خاندان عبیدی کی تاریخ تکل حسین بن محمد بن احمد بن عبداللہ القدرار سے پڑ جاتی ہے انہوں کا علین کیا کرتے تھے اور انہیں کا پانی ابن میمون بن محمد بن اسفیل بن جعفر بن محمد بن علی بن حسین بن علی بن ابی طالب۔ نکالا کرتے تھے۔

حسین بن محمد ذات سے کل مقام سلطنت تشریف لائے ان لیے کہ ان کے دادا عبداللہ القدرار کا مال اور انہیں رکھی ہوئی زمینیں۔ اتفاق سے ان کی موجودگی میں عورتوں کا تہذیبی ہونے لگا تو انہوں نے ان کے سامنے ایک دیوار بیہودی کی عورت کا تہذیب کر دیا۔ اس کے شوہر کا انتقال ہو گیا تھا اور یہ عورت خود نہایت حسین و انیس تھی۔ بیہودی سے اس کا اپنے جیسے ایک نو بعورت لڑکا بھی تھا۔ حسین بن محمد نے اس عورت سے نکاح کر لیا۔ اس سے محبت کرنے لگے اور اس لڑکے سے بھی پیار کرنے لگے۔ چنانچہ بیچ کو پڑھا لکھا یا بھی لڑکا پڑھ لکھ کر اہم ترین آدمی ہو گیا اور حسین بن محمد یہ کہنے لگے کہ ابی میرا دوست ہے اور میں وراثت کا ولی ہے۔ چنانچہ دگ اسی سے اسراست کرنے لگے۔ حسین بن محمد کے کوئی لڑکا نہیں تھا وہی لیے اسی بیہودی دیوار کے بیچ کو ولی عہد بنایا۔ لیکن وہ جب بچہ جس کا نام عبید اللہ بھندی ہے۔

یہی وہ شخص ہے جس نے عیدنی مائدان میں سب سے پہلے عمان حکومت کا تذکرہ کیا۔ لوگ عیدنام کی طرف توجہ دینے لگے۔ اس نے دعوت کے اصول اور لوازمات کو خوب پرکھا۔ چنانچہ اس نے مسلمانین کو تحریک دینا اور ان کو مزید دولت اور تمکین سے نوازا اور غریبوں کو اطاعت و انقیاد کے لیے تہذیب و احسن بنانے پر کہا کہ یہ بچہ میرا مومن ہے اس کے بعد چچا زاد بہن سے نکاح کر دیا۔ چنانچہ اپنی دولت سے اس نے اپنے نام عید اللہ کے ساتھ مہدی کا اضافہ کر لیا۔ نسب یہ یوں ہے: عید اللہ بن مسلمان بن علی بن محمد بن موسیٰ بن جعفر بن محمد بن جعفر بن حسین بن علی بن ابی طالب۔

بعض اہل علم کہتے ہیں کہ عید اللہ قدار کے بیٹوں میں سے ہے۔

جب حسین کا انتقال ہو گیا تو اس کے بعد مہدی تخت نشین ہوا۔ چنانچہ اس کی دعوت عام ہو گئی۔ اس کے داعی مراکش سے برابر قوہات کی خبر یہاں دیتے رہے۔ مگر مصلحتی کے ذریعے میں عید اللہ مہدی کی شہرت ہو گئی۔ لیکن جب مصلحتی کو طلب کیا گیا تو وہ اپنے بیٹے ابوالقاسم نزار (جن کو قہر نام بھی کہا جاتا تھا) کے ساتھ فرار ہو گئے۔ ابوالقاسم ان دنوں بچہ تھا۔ ان کے ساتھ دو غلام تھے اور یہ دونوں مرگش بنے کا راہ کر رہے تھے۔ سب یہ دونوں فریقہ پیچھے پھرتے تو انہیں مارا منکوا کر ساتھ لے لیا۔ اس کے بعد ریح الشافعی کے قریب ۲۰۰ عیدوں میں رقاد و قلعی کرکلی میں مقیم ہو گئے۔ جمعہ کے دن ظہر میں سارے ملک میں دعا کے اہتمام کے لیے نغمہ پڑا۔ اس وقت اٹھین امیر المومنین مہدی کا لقب مل گیا۔ پھر دوسری جمعہ کے دن وہاں کوڑ برقی جمع کر کے دعا کے لیے بیٹھ گیا۔ پھر اپنے مذہب کی دعوت دی۔ اس وقت وہ بھی اس کے مذہب کو قبول کرتا اس کے ساتھ حسن سلوک کا معاملہ کرتا اور حج الاکبر کر دیتا اسے ذیہ کر دیتا۔

چنانچہ عید ہول کی سلطنت کا دور ۲۰۰ھ سے شروع ہوا۔ اور عید اللہ مہدی ہی سب سے پہلا خلیفہ چنا گیا تھا۔ پھر ان کے بعد صاحبزادہ قانر نزار صاحبزادہ منصور اسامیل صاحبزادہ معز معدیہ سب نے سب کے بعد دگرے چائشیں ہوتے گئے۔ بلکہ معز معدیہ عید ہول میں سب سے پہلے شخص ہیں جو مصر کے بادشاہ بنے۔ غالباً یہ دور ۲۰۰ھ سے ۲۰۰ھ کا ہے۔ پھر جمعہ کے دن ۲۰۰ شعبان کو مصر ہول پر دعائیں لگائیں۔

انہی دنوں مصر کے علاقے سے غزوہ میں کا ذکر خطیوں سے ملتا ہے۔ اسی دوران عیسیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہ الخضر بن جعفر تھے اس دن کے چند کھینچے ہی نذر سے تھے کہ معز ہول و وزیر مملکت ملاو صفیان ۲۰۰ھ میں مصر میں داخل ہو گئے۔

(مجلس اضافت کے لیے یہ تفصیل ذکر کر دی ہے ورنہ یہ مقصود بالذات تھا)

پھر خلیفہ معز کے بعد صاحبزادہ عزیز بن معز چائشیں ہوئے۔ پھر ان کے بعد صاحبزادہ حاکم ابوالعباس احمد خلیفہ بنائے گئے۔ یہ عیدنی مائدان کے پہلے خلیفہ تھے چنانچہ انہیں قہر نام کر دیا۔ انہوں نے دوشنبہ کی شام بتاریخ ۱۱۰ھ کو باہر نکل کر حسب دستور شہر کا گشت کیا۔ اس کے بعد صومالیہ کی شہر میں گشت کیا۔ ان کے ساتھ دو سواری تھیں جنہوں نے ان کو دایہں ردیا تھا۔ لوگ حاکم ابوالعباس کا انتظار سڑی قہر تک کرتے رہے۔ جب دایہں کی کوئی توقع نہ معلوم ہوئی تو لوگ ان کو تلاش کرنے کے لیے نکل کھڑے ہوئے۔ نکل کھڑے اور گردنچوڑی جانے لگی۔ لوگ غور سے تلاش کرنے لگے۔ اچانک لوگوں کی نگاہ پھاڑی چوڑی پر پڑی۔ کیا دیکھتے ہیں کہ ان کا گدھا کھڑا ہے۔ گدھے کے اگلے پاؤں میں تھوڑا سا وار معصوم ہوتا ہے۔

لوگ شکائت سے اندازہ لگا رہے تھے آخر کار ایک حوض کے پاس آئے۔ ایک شخص نے اس میں اتر کر دیکھا کہ اس میں چند بندے ہوئے اعضا موجود ہیں جس میں جھرمیوں کے شکائت ہیں۔ چنانچہ پھر لوگوں کو ان کے قتل کا ہوا جانے پر شہرہ ہوتی نہ رہا۔

پھر ان کے صاحبزادے صاحبزادہ حسن علی چائشیں ہوئے۔ پھر صاحبزادے مستنصر مستعلیٰ آخر حافظ عبدالعزیز بن ابوالقاسم محمد بن

مستعمر خاخر کے بعد دیگر سے خضاد ہوتے رہے۔ چونکہ چھپے خلیفہ ظافر تھے۔ اس لیے انہیں کئی کر دیا گیا۔ بھران لوگوں کے بعد صرف دو آدمیوں کے پاس خلافت رہی۔ صاحبزادے نے نہ بھران کے بعد عاصم عبداللہ بن یوسف بن حافظ خلیفہ خلافت پر حاکم ہوئے۔ بھران لوگوں کے بعد عید بنی کی سلطنت ختم ہوئی۔ غالباً دور ۱۵۷ھ کا تھا۔ اس وقت مستفی بنو رائد ابو محمد حسن بن معبد حبشی خلافت کے اچھے تھے۔

باب عیدی سلطنت ختم ہوئی تو مصر میں سلطان سعید شہید ملک ناصر صالح الدین یوسف بن ابوب فرہان روانے گئے۔ بھران کے بعد صاحبزادہ ملک عزیز عثمان بھائی افضل ملک عادل کبیر ابو بکر بن ابوب ملک کاف محمد بنے جد و گھرے پناہ نہیں ہوتے رہے۔ بھران ملک و دل صغیر چھپے خلیفہ چنے گئے۔ چنانچہ انہیں معزول کر دیا گیا۔

بھران کے بعد ملک صالح بن ابوب بننا کاف جا نشین ہوئے۔ بھران کے بعد صاحبزادہ سلطان معظم توران شاہ بھائی اشرف یوسف بن شجرۃ الدار معز ایک صاحبزادہ منصور عل کے بعد دیگر سے جا نشین ہوئے گئے۔ بھران کے بعد مظفر قطر و چمن بابا نشین بنایا گیا۔ چنانچہ انہیں قتل کر دیا گیا۔

بھران کے بعد ظاہر نصیر صاحبزادہ سعید محمد بن برکت خان بھائی و دل سلاطین منصور قنادون صاحبزادہ اشرف طیل کے بعد دیگرے تخت نشین ہوئے بھران کے بعد الظاہر و بھنا خلیفہ بنایا گیا۔ چنانچہ یہ نصف یوم جا نشین رہے پھر انہیں قتل کر دیا گیا۔ بھران کے بعد ناصر بن منصور کو جا نشین بنایا گیا۔ چنانچہ انہیں معزول کر کے و دل کتبہ کو بنایا گیا۔ بھرانے خود بخود دوبارہ معزول ہو گیا۔ بھران کے بعد بن کے والد محترم کے غلام جا نشین ہو گئے۔ بھران کے بعد عادل کتبہ منصور بابا بن مظفر نصیر بن منصور ابو بکر بن ناصر بن منصور کے بعد دیگر سے جا نشین ہوتے رہے۔ آخر کار چھ خلیفہ بھائی اشرف کتبہ حاکم ہوئے۔

بھران کے بعد ان کے بھائی ناصر احمد بن ناصر صالح اسماعیل برادر کامل شہباز مظفر حاکم برادر ملک ناصر حسن ایک دوسرے کے بعد جا نشین ہوتے گئے۔ بھران کے بعد سلطان صالح چھپے خلیفہ چنے گئے۔ چنانچہ انہیں معزول کر کے قید خانہ میں ڈال دیا گیا۔ بھران کے بعد سلطنت کا وائی پہلے کے معزول شدہ خلیفہ بنایا گیا اور سلطان ناصر حسن بن۔ بھران کے بعد منصور علی بن صالح اشرف شہباز بن حسین بن ناصر منصور بن اشرف شہباز بن حسین بن ناصر اور ناصر صالح حاکم بن اشرف ظاہر ہوتی کے بعد دیگر سے تخت نشین ہوتے رہے۔ چھ روزہ و حنفی و دانی بنایا گیا اور حنفی کو منصور کا لقب دے دیا گیا۔ چھ روزہ و حنفی کو بھنا یا گیا۔ بھران کے صاحبزادے ناصر قریح و بھران کے جد برادر عزیز کو چھ روزہ و قریح کو جا نشین بنایا گیا۔ چنانچہ انہیں معزول کر کے قتل کر دیا گیا۔

بھران کے بعد مستحق باطلہ مہاسی جا نشین ہوئے۔ بھران سلطان مویہ ابو نصر شیخ بھران صاحبزادہ سلطان مظفر احمد جا نشین ہوئے لیکن انہیں معزول کر دیا گیا۔ بھران کے بعد سلطان ظاہر مظفر خلیفہ بنائے گئے۔ بھران کے بعد صاحبزادہ سلطان صالح محمد جا نشین ہوئے۔ چنانچہ انہیں معزول کر دیا گیا۔

بھران کے بعد سلطان اشرف برسر کی جا نشین ہوئے۔ بھران کے بعد سلطان عزیز یوسف کو خلیفہ بنایا گیا لیکن انہیں معزول کر دیا گیا۔ بھران کے بعد سلطان ظاہر محمد بن جا نشین ہوئے۔ بھران صاحبزادہ سلطان منصور مہاسی کو جا نشین بنایا گیا لیکن انہیں معزول کر دیا گیا۔ بھران کے بعد سلطان اشرف ابنان کو خلیفہ بنایا گیا۔ بھران کے بعد صاحبزادہ سلطان مویہ احمد کو جا نشین بنایا گیا۔ لیکن انہیں معزول کر دیا گیا۔ بھران کے بعد سلطان ظاہر محمد کو خلیفہ بنایا گیا۔ بھران سلطان ظاہر مہاسی کو جا نشین بنایا گیا۔ لیکن انہیں معزول کر دیا گیا۔ بھران کے بعد سلطان ظاہر محمد کو خلیفہ بنایا گیا۔ بھران کے بعد سلطان ظاہر محمد کو جا نشین بنایا گیا۔ لیکن انہیں معزول کر دیا گیا۔

بھران کے بعد سلطان ظاہر محمد کو خلیفہ بنایا گیا۔ بھران کے بعد سلطان ظاہر محمد کو جا نشین بنایا گیا۔ لیکن انہیں معزول کر دیا گیا۔

اسی رات معزول کر دیا گیا۔ پھر ان کے بعد سلطان اشرف قایماوی کو جانشین بنایا گیا۔ پھر ان کے بعد صاحبزادہ سلطان ناصر محمد کو خلیفہ چنا گیا انہیں تختی کر دیا گیا۔

پھر ان کے بعد سلطان ظاہر قانصوہ جو سلطان ناصر محمد کے ماموں تھے کو خلیفہ بنایا گیا۔ لیکن انہیں بھی معزول کر دیا گیا۔ پھر ان کے بعد سلطان اشرف جاہلاد کو جانشین بنایا گیا۔ لیکن انہیں بھی معزول کر کے تختی کر دیا گیا۔ پھر ان کے بعد سلطان عابد طوقان ہانی کو خلیفہ بنایا گیا۔ لیکن انہیں بھی معزول کر کے موت کے گھاٹ اتار دیا گیا۔ پھر ان کے بعد سلطان اشرف قانصوہ قوری کو جانشین بنایا گیا۔ پھر ان کے بعد سلطان مسلم بن محمد بن یزید بن عثمان صاحبزادہ سلطان مسلم صاحبزادہ سلطان مراد وغیرہ کے بعد دنگے سے جانشین ہوتے گئے۔ (اللہ پاک انہیں نصرت اور فتح سے نوازے اور ان کی مغفرت فرمائے)

امام دہلوی کہتے ہیں کہ ہم نے تاریخ کے چند اوراق درمیان میں ذکر کر دیے ہیں اگرچہ محل جانی ہے لیکن خواہ سے خالی نہیں ہے۔ اب پھر ہم اپنے موضوع کی طرف لو کہتے ہیں۔ چنانچہ ملاحظہ فرمائیے:

بڑی بیخ کی خصوصیات

بیخ تیرے نو پسند کرتی ہے اس کے بیچ اٹھ سے تلے ہی تیرے تلے ہیں۔ جب دھواں سے پکائی ہوئی ہو تو ایک لمحہ کے لیے بھی اس سے الگ نہیں ہوتا۔ قاب بیخ اٹھ سے آخری ایک کھل آتے ہیں۔

چوڑی کی عجیب سرانجامی

امام دہلوی کہتے ہیں کہ اس چیز کی دل دیکھا میں تحریر کرتے ہیں کہ محمد بن کعب قرظی بیان کرتے ہیں کہ ایک آدمی سیدنا اسمان علیہ السلام کے پاس نکلتے لے کر آیا کہ اسے اللہ کے نبی میرے بڑی میری بیخ چرا لیتے ہیں۔ یہ سننے کے بعد آپ نے لوگوں کو ناز کے لیے بدید۔ بعد نماز خلیفہ دیا۔ پھر آپ نے فرمایا تم میں سے بعض لوگ وہ ہیں جو اپنے بڑی کی بیخ چرا لیتے ہیں۔ پھر مسجد میں آتے ہیں تو ان کے سر پر ہوتے ہیں۔ میں انکا کہنا تھا کہ ایک آدمی نے اپنے سر پر اتھ بھرا تو آپ نے فرمایا کہ اس سے بکرا لوی نے چرائی ہے۔

شرعی حکم

بیخ کا گوشت اجازت مباح ہے جائز ہے۔

بڑی بیخ کے طبی فوائد

جھوٹی اور بڑی بیخ دونوں کا گوشت کھایا جاتا ہے اور نم ہوتا ہے۔ حکیم بقرا لکھتے ہیں کہ بیخ شہری پرندوں میں سب سے زیادہ ہوتا ہے۔ بڑی بیخ میں سب سے اچھی عیالہ لے ہوتی ہے اس لیے کس کا گوشت بدن کو تیز کر دیتا ہے۔ لیکن فضلات کا مجموعہ ہوتا ہے۔ اگر زنگ کرنے سے پہلے اس کے صحت میں ہرق چھوٹک دیا جائے تو معصرت دور ہو سکتی ہے ورنہ اس کا گوشت بھگم پیدا کرتا ہے۔ اس کا گوشت گرم مزاج والوں کو زیادہ اس آتا ہے۔ اگر گوشت میں زنگ کا تمل طار یا جائے تو گوشت کی بدبو ختم ہو جاتی ہے۔ گوشت پکاتے وقت اگر گرم مصالحے زیادہ مقدار میں ڈال دیے جائیں تو گوشت کی بدبو اور غلاقت دور ہو جاتی ہے ورنہ اس کا گوشت فضلات تیز ہوتا ہے اور جلدی بھگم ہونے کی وجہ سے معدہ کے سوائی نہیں آتا۔ چنانچہ گوشت میں فضلات کی وجہ سے بخار جلدی آ جاتا ہے۔ ام قزوی کہتے ہیں کہ اگر کسی بڑی بیخ کی خضیر پکا کر کھالے پھر اس وقت اپنی بیوی سے صحبت کرے تو ان شاء اللہ اشقر حاصل ہو جائے گا۔ اس کے پین

میں نگرہاں ہوتی ہیں۔ اگر کسی کا ہیئت جلد ہا ہوتو نگرہاں کو پیش کر پینے سے فائدہ ہو پ ۲ ہے۔ اس کا تیل غویہ اور بال کرنے کی بیماری میں مالش کرنا مفید ہے۔ اس کی زبان فانیہ سے کھانا سلسل ہول کے لیے مفید ہے۔

اس کا گوشت بہترین غذاؤں میں ضرور شامل ہوتا ہے لیکن یہ دیر میں ہضم ہوتا ہے۔ اس کا اثر اسطو حرارت کا ہوتا ہے لیکن گاڑھا خون پیدا کرتا ہے ہاں نیم نقصان دہ ہوتا ہے۔ اگر اس کا اثر اچھاڑی پورین اور نمک میں ملا کر کھایا جائے تو اس کے نقصان دہ اثر ازالہ ہو جاتے ہیں۔ اس کا اثر آئندہ خون پیدا کرتا ہے البتہ گرم مزاج لوگوں کو اس آجانا ہے۔

لش اور شتر مرغ کا اثر دونوں گاڑھا خون پیدا کرتے ہیں اور یہ سے ہضم ہوتا ہے۔ ۲۰ فیض شتر مرغ کے اثروں کو استعمال کرنا چاہیے تو ان کی خالص زردی استعمال کرے۔ یہ بات ہمیشہ یاد رکھنے کہ ہر اثر کے کی زردی بہ نسبت سفیدی کے زیادہ لطیف ہوتی ہے اور سفیدی بہ نسبت زردی کے زیادہ مرطوب ہوتی ہے۔ لیکن اثروں میں زیادہ لطیف ہوتی ہے اور سفیدی بہ نسبت خدائیت بھی زردی کے اثروں میں زیادہ ہوتی ہے۔ خدائیت کا مادہ ان خاص قسم کی مرغیوں میں بہت کم ہوتا ہے جو بغیر مرغ کے اثر اڑتی ہیں لیکن اس قسم کی مرغیوں کے اثر دہ سے بچنے نہیں پیدا ہوتے ہیں (جو ان خاص قسم کی مرغیوں سے اثر ہوتے ہیں ان کو اصطلاح میں خاکی اثر سے کہتے ہیں۔

جس وقت چرواہوں رات کا چارہ کھانا شروع ہوتا ہے تو اکثر یہ مرغیاں اثر دینا بند کر دیتی ہیں۔ اس لیے کہ اسے اجملاک (مکھنے کے لپام) سے لے کر اجدار (مٹی چارہ کے پڑھنے کے لپام) تک پھر کر مرطوب ہو جاتے ہیں۔ اس کے بعد ان میں تولید کی صلاحیت پیدا ہوتی ہے (اس کے برخلاف اجدار سے حماق تک کو ان شامہ داخل اور دجاج تک کے اثروں کے پیمان میں آجائے گا۔

الافقہ

الافقہ: یعنی یا بھرت کو کہتے ہیں۔ لیکن بعض فوہین نے مادہ بھیرا کا ترجمہ کیا ہے۔ (کچھ تفصیل باب السمن اور باب الذوال میں آجائے گی)

الائق

الائق: بھیرا کو کہتے ہیں اور مادہ بھیرا کو الافقہ کہیں گے۔ جن افق آتی ہے۔ لیکن کبھی کبھی بھیرا کو بھی الافقہ کہہ دیتے ہیں۔ اسی مناسبت سے بھیر کے لیے افق استعمال کرنا چاہیے۔ لیکن ایسا کر کے لکھیں بلکہ بھیر کے لیے طبعہ الفاظ ہیں جسے قورود دجاج وغیرہ۔

الادوع

چنگی چوہا نام جو ہری کہتے ہیں کہ ادوع سر ادوع کو کہتے ہیں (اور یہ چوہے کے مانند ایک جانور ہے جس کے اگی ٹانگیں بھوتی) کھیل بڑی بڑی اور وہ لکھی ہوتی ہے۔ اس کی جڑ دھبیع آتی ہے۔ (تفصیل باب الیاء میں آئے گی)

الاورق

امام الفتح جو ہری کے قول کے مطابق اورق اورق کی اس قسم کو کہتے ہیں جو سفید مالک پہ پیلا ہوتا ہے۔ اس کا گوشت اونٹوں میں سب سے اچھا ہوتا ہے۔ لیکن اہل عرب اسے سواری اور کام کے لیے اچھا نہیں سمجھتے۔

الایوس

ایوس: بھیرا کے معانی میں بھی ہے۔ کبھی کبھی انسان کو بھی کہہ دیتے ہیں۔ نیز قحطیر کے ساتھ بھی ایوس بھیرا کے لیے مستعمل ہے۔
جیسے کیت اولہیں دلیخرو۔ چنانچہ شاعر البذل کہتا ہے ۔

یالیت شعری عنک والامواہم مافصل الیوم ایوس بالعم
”اے کاش کہ میں تم سے وابستہ ہوتا تو اب تک وہ طرف چکا ہوتا آج بھیرے نے جو سوک بکریوں کے ساتھ کیا۔“
ایک طرح کی صفحہ شمرنے کا ہے ۔

کھا خاموت فی حضنها ام عامر لدی الجبل حعی علال اوس عیالہا
”گلو بگڑنے جس طرح فکاری کے پاس بھیرے سے قریت حاصل کی اسی طرح بھیرے اس کے بچوں کی بھی کھالت کرتا رہا۔“
جو بڑی کہتے ہیں کہ شاعر لدی الجبل سے فکاری مراد لے کر یہ کہنا چاہتا ہے کہ فکاری رسی کو گلو بگڑا بھیرے کے کوچے میں پھانسی دیتا ہے۔ (قحطیری کی تفصیل طبعیاء کے عنوان میں آئے گی)

احادیث و رسول اللہ ﷺ میں مذکور

حزرا بن اسد الخادی کہتے ہیں:

خرج رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فی جنازہ رجل من الانصار الی بقیع الغرقد فاذا اذلیب مفسر فی
لراعیہ فقال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم هذا ایوس فالرجل قالہ فلعلم یفعلوا۔ (احمد و ابوداؤد)

”جب رسول اللہ ﷺ ایک انصاری کے جنازے میں البقیع الغرقد تک تشریف لائے تو آپؐ کی دیکھتے ہیں کیا ایک بھیرا اپنے دونوں ہاتھ پھیلائے ہوئے بیٹھا ہو ہے۔ آپؐ نے فرمایا یہ ایوس ہے اس کو کچھ دے دو (ٹلید نہ ہونے کی وجہ سے صحابہ نے) ایسا نہیں کیا۔“

(ابن شامہ اللہ بھیرا کی کادر بار و رسالت مآب میں صخری کا تذکرہ باب الفرائد و شعب کے عنوان میں ملاحظہ کیجئے گا)

ایوس قرنی جلیقہ

کئی ایسی، مہاجرین عامر انقرنی بنی قریظہ کا بھی تھا۔ انہوں نے رسول اللہ ﷺ کا زہ نہ پلایا۔ لیکن زیارت سے عزم رہے۔ یہ کوئی شخص رہے تھے۔ ان کا شمار کبرا بنین میں ہوتا ہے۔ (امیر المؤمنین سید عمر فاروق بن خطاب رضی اللہ عنہ کہتے ہیں:

ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم قال صہر العاہلین وجلی یقال لہ ایوس القرنی یتقی علیکم فی
امداد اہل البین لو اقسم علی اللہ لا یبرہ فان استطعت ان یستغفر لک لما فعل۔ (رواہ الامام مسلم)

”رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ بنین میں سب سے بہتر وہ ہے جس کا نام ایوس قرنی ہو گا وہ تمہارے پاس مدد کے لیے کئی لوگوں کے ساتھ آئیں گے۔ اگر وہ کسی بات میں قسم کھالیں گے تو اللہ تعالیٰ اس کو ضرور پورا فرمادیں گے۔ اگر تم ان سے دعاے سفرت کرو اس کو پورا کروالینا۔“ (مدد کے لوگ وہ کھالے ہیں جو ہر ملک سے اسلام کے ٹکڑی مدد کے لیے آتے ہیں)

چنانچہ ایوس قرنی رضی اللہ عنہ جب امیر المؤمنین عمر فاروق رضی اللہ عنہ کی خدمت میں آئے تو آپؓ نے ان سے اللہ سے استغفار کر لے

فرمان کی۔ انہوں نے امیر المومنین کے لیے دعائے مغفرت فرمائی۔ نیز اویس قرنیؓ نے جنگ مصلحہ میں حضرت علیؓ کی بیٹیوں کے ساتھ لڑے ہوئے شہادت نوش فرمائی۔

سیدنا حسن بھرتی کہتے ہیں:

قال: رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بدخل الجنة بشفاعه رجل من ائمتی اکثر من ربيعة ومضر۔
 ”رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ میری امت کے ایک شخص کی سفارش کی وجہ سے جنت میں اس قدر لوگ داخل کئے جائیں گے جو ربيعة اور مضر دونوں قبیلوں سے زائد ہوں گے۔“ (رواہ ۱۱۱۱، ۱۱۱۲)

حسن بھرتی کہتے ہیں کہ شاید وہ میرے نزدیک اویس قرنیؓ ہی ہیں، امّا انہیں مراد ہیں اور آخری قرن (سیک) کی طرف منسوب ہے اور قرن قبیلہ مراد کی ایک شاخ کا نام ہے۔ اس سلسلے میں امام اللقنہ جوہری سے ایک سو اسی سرزد ہو گیا ہے جس کی شہرت کی وجہ سے جان کر کے ہی ہندیا ضرورت نہیں۔ الامام کہتے ہیں:

قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بدخل الجنة بشفاعه رجل من ائمتی مثل الحسن ربيعة ومضر قبل ہا رسول اللہ وعا ربيعة من مضر قال صلی اللہ علیہ وسلم العا القول ہا اقول۔
 ”رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ میری امت میں ایک شخص کی سفارش کی وجہ سے دو قبیلوں، ربيعة و مضر کے برابر لوگ جنت میں داخل کیے جائیں گے۔ کسی نے دریافت کیا یا رسول اللہ ﷺ، ربيعة کا مضر سے کیا جوڑ ہے؟ تو آپؐ نے فرمایا کہ اُس جو میں کہتا ہوں وہ وہی اُمّی کے اشارہ سے کہتے ہوں۔“

ابن اسحاق کہتے ہیں کہ رجل من ائمتی (میری امت کا ایک شخص) کی مراد کے بارے میں حضرت عثمان بن عفانؓ کے بارے میں خیال کیا جاتا ہے۔ قاضی عیاضؒ کہتے ہیں کہ حضرت کب نے فرمایا کرتے تھے:

لکل رجل من الصحابہ شفاعۃ (شمار)
 ”ہر صحابی رسول شفاعت کا اتنا حق رکھتا ہے۔“
 یزید بن جابر کہتے ہیں:

ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم قال یحییٰ فی ائمتی رجل یقال لہ صلۃ ابن اسیم بدخل الجنة بشفاعتہ کذا وکذا، (رواہ ابن الجبارک)
 ”اُمّی رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ میری امت میں ایک شخص صلّٰت ابن اسیمؓ کی شفاعت سے اُٹھے اُٹھے لوگ جنت میں داخل کئے جائیں گے۔“

الایلس

بڑی پھلی۔ ام القریٰ کہتے ہیں کہ اویس ایک بڑی قسم کی پھلی ہوتی ہے۔ اس پھلی کے علاوہ تمام درہائی جانوروں کا شکم کیا جاسکتا ہے۔ اس پھلی کی خصوصیت یہ ہے کہ اگر اسے بھون کر آبی ایک ساتھ پیو کر کھائے لگیں تو آپس کی دشمنی محبت سے بدل جاتی ہے۔

الایم والاین

الایم والاین سانپ کو کہتے ہیں۔ اذرتی کہتے ہیں کہ الایم نر سانپ کو کہتے ہیں۔ علق بن حبیب کہتے ہیں کہ ہم لوگ عبداللہ بن عمرو بن العاص کے ساتھ ایک سرے میں بیٹھے ہوئے تھے تو سایہ سینے لگا۔ مجلس سے ٹوٹ کر جانے گئے۔ اچانک ہم کیا دیکھتے ہیں کہ ایک چنگبر سے رنگ کا مرنہ تازہ آؤی باب کی شب سے داخل ہوا۔ لوگ اسے دیکھ کر مستشعر ہو رہے تھے۔ اتنے میں اس نے بیت اللہ کا سات مرتبہ طواف کیا اور دم براہیم میں اس نے دو رکعت نذر پڑھی تو ہم نے اس کے پاس جا کر یہ کہا کہ اسے عمرہ کرنے والے خدا تمہاری عبادت کو قبول فرمائے۔ دیکھو ہمارے یہاں بے وقوف اور مجھولے پھر رہے ہیں۔ ہم لوگوں کو خطرہ ہے کہ کہیں وہ ہمیں پریشان نہ کریں اس لیے تم ان سے چکا۔ چنانچہ وہ غائب ہو گیا۔ پھر بعد میں اسے نہیں دیکھا گیا۔ روایت میں ہے:

اللہ امر بفشل الایم (اللہ یت)

"رسول اللہ نے ایم نامی سانپ کو مارنے کا حکم دیا ہے۔"

ابن السکیت کہتے ہیں کہ اسل میں یہ لفظ اللہ ہے۔ بعد میں اس میں تخفیف کر دی گئی جیسے کہ لبس ولبس وھین وھین اس کی جمع الوم آتی ہے۔ (بقیہ تفصیل کعب کے عنوان میں آئے گی)

الابل

الابل بارہ گنھا کو کہتے ہیں۔ اس میں چند لغات ہیں (بعض کے نزدیک الابل فارسی میں کوزن یعنی بڑی بکرے کو کہتے ہیں اکثر یہ چنگی کاغے کے مشابہ ہوتا ہے۔ یہ جانور اتنا باحاصل ہوتا ہے کہ اگر سے شکاری سے ڈر گھا ہے تو پھاڑتی چوٹی سے بھی کوہ پڑتا ہے۔ اس کے باوجود اس کے ہوت نہیں لگتی۔ اس کے سینک میں چھٹی گر میں ہوتی ہیں اسے سال اس کی عمر ہوتی ہے۔ جب اسے سانپ ڈس لیتا ہے تو یہ سرخان نیز اکھ لینے کی جڑ سے ہرست ہو جاتا ہے۔ بارہ گنھا میں غامبا بات یہ ہے کہ یہ گھلی سے انس و الفت رکھتا ہے۔ چنانچہ یہ گھلی کو کہنے کے لیے گھلی دریا کے کنارے چلا جاتا ہے۔ گھلی بھی اسے دیکھ کر خشکی کے قریب آ جاتی ہے۔

گھلی کے شکاری اس کی عادت سے واقف ہوتے ہیں۔ جب انہیں گھلی کا شوق ہوتا ہے تو وہ اسی بارہ گنھا کی حال میں کرور کے کنارے چند گھلی کا شکار کر لیتے ہیں۔

چارہ گنھا سانپ کے کھانے کا عادی ہوتا ہے چنانچہ جہاں گھلی بھی اسے سانپ نظر آ جاتا ہے تو اسے قتل ہا جاتا ہے۔ گھلی اب بھی ہوتا ہے کہ سانپ اسے ڈس بھی لیتا ہے تو اس کی آنکھ سے ردھوئے غرور کے برابر خون نکلتا ہے جس کی وجہ سے اس کی آنکھ میں انگلی کے برابر گڑھا پیدا ہو جاتا ہے جس میں بچے مرنے سے انگلی جا سکتی ہے۔ یہ خون زمین پر گر کر خشک ہونے سے بعد شمع کی مانند ہو جاتا ہے۔ لوگ اس خون سے سانپ کے زہر سے بچنے کے لیے تریاق بناتے ہیں اور یہ تریاق حیوانی قاذور ہر گھلا ہے۔ سب سے اچھا تریاق زہر رنگ کا ہوتا ہے۔

اس قسم کا بارہ گنھا اکثر ہندوستان سندھ اور فارس و غیرہ میں پایا جاتا ہے۔ جب اس خاص بنائے ہوئے تریاق کو سانپ یا گھجھو کے ڈسنے کے مقام پر لگا دیا جاتا ہے تو بے حد غصہ نکلتا ہوتا ہے۔ اسی طرح اگر کسی نے زہر لیا ہو اس وقت تریاق کا چھاننا بہت مفید ہے۔ زہر

کے اثرات کو زائل کرنے کے لیے اس حامل ترقی میں اللہ تعالیٰ نے عجیب و غریب خصوصیات و دلیت کردی ہیں۔
سینگ کب نکلتی ہے

جب یہ بارہ گھنٹہ دو سال کی عمر کا ہو جاتا ہے تو اس کی پٹلیں آتی شروع ہوتی ہیں۔ اس کی سینگ بالکل میخ کی طرح نکلتی ہے۔ تیسرے سال سینگوں میں ٹانگیں بنا شروع ہو جاتی ہیں۔ اس طرح ہر برس چھ سال تک سرخ و سرخ نکلتی رہتی ہیں۔ پھر ایک وقت اس کی دونوں پٹلیں دو گھنٹے دو گھنٹے کی طرح خوشنما معلوم ہوتی ہیں۔ اس جانور میں یہ بھی خصوصیت ہے کہ ان مراحل سے گزرنے کے بعد ایک نیا دور شروع ہوتا ہے کہ ہر سال اس کی دونوں پٹلیں گر جاتی ہیں پھر آہستہ آہستہ آتی ہیں۔ مضمون کے لیے سورج کی وجہ میں تھوڑی دیر کے لیے کرنی بھی حاصل کرتا ہے۔

نام نم خراج اس طرح اترتا ہے کہ اس قسم کا بارہ گھنٹہ سنی زراگ اور سوزے نکلا کر کیا جاتا ہے۔ جب اس کی یہ ہے کہ جب وہ جامنا ہے تو اسے نیند نہیں آتی۔ نکلائی اسے باجے سے اس قدر مست کر دیتے ہیں کہ اسے ہوش نہیں رہتا۔ دونوں کان جن دیکھ کر پیچھے سے اس کو پکڑ لیتے ہیں۔ اس کا ذکر (آرتھاس) بغیر گوشت و ہڈی کے ایک پتھا ہوتا ہے۔ اس کی سینگ بالکل ٹھوس ہوتی ہے۔ یہ جانور فی سانس بڑول ہوتا ہے لیکن دیکھنے سے بازو جب معلوم ہوتا ہے۔ یہ سانچوں کو شوق سے نگل جاتا ہے اور دم کی طرف سے کھانے کی ابتداء کرتا ہے۔ ہر سال اپنی سینگوں کو کھانا دیتا ہے۔ کھانا یہ سینگوں کو ہر سال خداوند قدوس کے الہام سے مجاز دیتا ہے۔ اس لیے کہ اللہ تعالیٰ نے اس کے سینگوں میں عجیب و غریب مصالح فوائد و دلیت فرمائے ہیں۔ لاکھ اس کی سینگوں سے موزی جانور کو بھگاتے ہیں۔ اس کی سینگوں میں ولایت میں آسانی کی تاثیر بھی لگی ہے۔ حاملہ عورتیں اس سے فوائد حاصل کرتی ہیں۔ نیز اگر اس کے سینگ کا کچھ حصہ چلا کر شہد میں ملا کر چائے لیا جائے تو چھت سے کیز اٹکل جاتا ہے۔ (کتاب صحت)

دوسری کہتے ہیں کہ یہ جانور نہایت موٹا ہوتا ہے اگر اسے بھانگے کا موقع ملے تو کھادی سے بھا کر نکل جاتا ہے۔

درج ذیل اشعار کے معانی

زجاجی کہتے ہیں کہ امام الفقه ابن دریر سے اس شعر کا مطلب پوچھا گیا۔

ھجر تک لا اقلی منی ولكن والیت بقاء ردک فی الصلود

”میں نے تمھیں چھوڑ دیا ہے لیکن کسی نفس کی وجہ سے نہیں چھوڑا، محض اس لیے کہ میرے نزدیک تمھاری دوستی وادبی کے کنارے رہنے ہی میں باقی رہ سکتی ہے۔“

مکھجور الحائعات الورد لما واکت ان العنبة فی الورد

”جس طرح کہ پانی کا چھاسا گھاٹ پر منظار ہوا اور پتہ نہ ہوا جو اس کے کردہ جاتا ہے کہ موت گھانوں ہی میں ہے۔“

تغیظ نفوسها ظمأ و تخشی حماما فھی لنظر من بعید

”جیسا کہ جب سے تڑپا ہوا اور موت سے ڈر رہا ہو کہ وہ دور حق سے گھٹات میں لگی ہوئی ہے۔“

لصد بوجه ذی البغضاء عنه و لرمقه بالاحاظ الورد

”موت دشمنوں کی طرح اعراس کر رہی ہو اور محبوب کی طرح کنگلی بانہ کر دیکھ لگی رہی ہو۔“

چنانچہ جانتی نے بتا دیا کہ الحاکم اسے کہتے ہیں جو پانی کے اوپر گرومنڈ لار باہر لیکن قریب نہ جاتا ہو۔ اور ان اشعار کے معانی اس طرح سمجھیں آئیں گے ہیں کہ بارہ گھبراہٹ سانس کے کھانے کے عادی ہوتے ہیں جب ان میں کوئی بلاحتی ہے تو وہ بھڑک اٹھتے ہیں۔ اسی حالت میں وہ پانی تلاش کرتا ہے۔ پانی لیں نہیں جاتا ہے تو پیتا نہیں ہے برابر سانس لیتا رہتا ہے۔ اس لیے کہ وہ اگر اس حالت میں پانی پیا لے تو پانی اور ہر پینے میں ایک ساتھ متضاد ہو جائیں گے جس سے اسے تباہ ہونے کا اندیشہ لاحق رہتا ہے۔ لہذا وہ کالی دونوں پانی نہیں پیتا۔ جب زہر کے اثرات ختم ہو جاتے ہیں تو اس وقت پانی پیتا ہے پھر پانی نقصان نہیں دیتا۔ گویا شاعر کہتا ہے جو بتا ہے کہ مجھے تمہارے دس سال کا شدید بخار ہے یا جو داس کے کہ میں فرقت کی زندگی گزار رہا ہوں جیسے کہ گویا پانی کے گرد پھرنے والا ہو لیکن وہ مرنے کے خوف سے پیتا نہ ہو۔

اہم ہر جاتی کی مختصر سوانحی خاکہ

ان کا نام عبدالرحمن بن اسحاق کثیت ابو القاسم ہے۔ یہ علم نحو کے زبردست، مرکز دہلی میں۔ انہوں نے ابو اسحاق الرافعی کی صحبت میں تادیب و تکرار کا اندھا دیا ہے اس لیے زبانی ہی سے مشہور ہوئے۔ انہوں نے ایک سبب لکھی جس کا نام کتاب الجمل ہے۔ ضرب الاصل پر طویل بحث کی ہے۔ اس کتاب کی خصوصیت یہ ہے کہ جو بھی اس کا مطالعہ کرتا ہے خوب مستفیض ہوتا ہے۔ وہ اس کی یہ سہ کر نہیں لے یہ کتاب مکہ و المکرمہ میں تصنیف کی ہے۔ جب ایک باب سے فارغ ہوتے تو ایک ہفتہ تک طواف کرتے۔ کتاب کا مطالعہ کرنے والوں کے لیے دعا کریں۔ تلخے کہ اللہ تعالیٰ مطالعہ کنندگان کو قاکہ و کچھ پہنچائے اور معتصی کی مغفرت فرمائے۔ ان کی کتاب کی تفسیری کی عبارت بطور نمونہ درج ذیل ہے:

ما حرم الله شيئاً الا واحل بازاله خير الله . حرم المعصية و اباح المذمى . و حرم الخمر و اباح النبل و حرم السفاح و اباح النكاح و حرم الربوا و اباح البيع .

”اللہ تعالیٰ نے اگر کوئی چیز حرام کی ہے تو اس کے بدلہ میں ضرور کوئی نیک چیز حلال کی ہے مثلاً مردار حرام کیا ہے تو اس کے بدلہ میں بیوقوفان کی شرب حرام کی تو خبیث حلال کر دی تو نیک حرام قرار دیہ تو نیک حرام قرار دیا۔ سو کو حرام کیا تو بیوقوفان و شرار و جائز قرار دیا۔“

زبانی کا انتقال ۳۳۵ھ میں دمشق میں ہوا۔ بعض نے کہا کہ طبرہ میں وفات ہوئی۔ انہیں مصر میں مہربان ابو الجالی الطغونی کے کہتے عہد اشعار ہیں ۔

ورد الوردی سلسل جودک کلاولوا ووقف حول انورد وقعة سائم
”خلوق تیرے جود سے کھٹ کھٹ میں آ کر غروب سراپ ہوئی اور گھاٹ کے ارد گرد تپتے ہوئے چاسوں کی طرح خیمہ بھی گئے۔“

حیران اطلب غفلة من وارد والورد لا یزاد غیر لقاحم
”میں حیران ہوا کہ انہوں کی غفلت کی سراغ میں رہا اور گھاٹ میں برابر بھیڑ بھاڑ ہوتی چلی جا رہی تھی۔“
امام ابو الجالی

یہ خون ادب کے زبردست امام تھے۔ انہوں نے بہت سی نفع بخش کتابیں لکھی ہیں۔ غلیظہ لکھی بالذکر کے بخیر تہ نازوں کے امام

تھے۔ جب یہ غلطی کے بار میں چلی مرتبہ آئے غصہ تو یہ کیا تھا۔

”اسلام علی امیر المومنین و رزق اللہ و برکاتہ“ انہوں نے صلیب پر اللہ بن ابراہیم الصغریٰ نے کہا کہ کس امیر المومنین سے اس طرح سلام کیا جاتا ہے؟ تو جوابی نے اس پر کوئی توبہ نہیں دی اور براہ راست خفیہ سے پوچھ لیا کہ میں ہمیشہ سنت نبویہ کے مطابق سلام کرتا ہوں اور یہ آپ کے لیے سب سے عمدہ و سلام سمجھا جاتا ہے۔

انہوں نے مزید کہا کہ اے امیر المومنین اگر کسی نے یہ قسم کھائی کہ نعرانیوں اور یہودیوں میں علم ان کے دل کی گہرائیوں میں نہیں آتا تو وہ اپنی قسم میں حانت نہیں ہوگا بالکل۔ واقعہ کے مطابق صحیح قسم کھانے کا یہاں لے کر خدا تعالیٰ نے ان کے قلوب میں تالے لگا دیے ہیں جنہیں صرف ایمان و سلام کی دولت ہی کھول سکتی ہے۔ غلطی نے یہ سن کر کہا کہ آپ نے بہت عمدہ کہا اور بالکل صحیح کہ ”مویا انتہ الطینہ حیران رہ گئے کچھ جواب نہ دیں پڑا حاکم زبردست علم و فضل کے مالک تھے۔ متعدد بالا جو وہ شعر گزرے ہیں اسی موضوع پر ان اشعار نے بھی اشارہ کیے ہیں۔ سامع الجوال حق کی وفات بعد ان میں ۵۳۹ھ میں ہوئی۔

شرعی حکم

بارہ سنگھا حلال ہے اس لیے کہ اس کا شمار پاکیزہ جانوروں میں ہوتا ہے جیسے کہ پہاڑی بکر۔ لیکن امام رافعی نے اس کا ذکر باب الاطعمہ (کھانے کے باب) میں نہیں کیا۔ اس کے بجائے باب الربا (سود کے باب) میں ذکر کیا ہے۔ مشایخوں کا یہ کہ ہر فیوں کا گوشت بشمول بارہ سنگھا کے دوسرے میں بیخ اچھکا قول صاف طور پر درست نہیں ہے۔ جس سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ وہ اس مسئلے میں متروک ہیں۔ ہر آگے جا کر یہ معلوم ہوتا ہے کہ آخر کار انہوں نے یہ فیصلہ کیا ہے کہ ہر نر معدومہ سنگھا کا مسہ بالکل اسی طرح ہے جیسے بھڑکریوں کے ساتھ جواز کا حکم لگایا جاتا ہے۔ البتہ مردوں میں سے کسی ایک کو دوسرے کے بدلے میں فروخت نہیں کیا جاسکتا لایہ کہ برابر مرد ہوں۔ امام ستہلی نے بغیر کسی ترجیح کے مسئلہ کے دونوں دھن کا ذکر کیا ہے۔

فوائد

اگر کسی جڈاس کے سنگھوں کی دھونی دی جائے تو قمار کینز سے کھڑے موزی جانور جو کھ جاتے ہیں اسی خیر و اگر اس کے سنگھوں کو جلا کر دانتوں میں لگا دیا جائے تو دانتوں کی زردی کو دور اس کے گڑھوں اور جڑوں کو بھر دے گی۔ اگر اس کی سینک کے بعض اجزاء کو گلے میں باندھ کر لٹکا دیا جائے تو جب تک گلے میں رہیں گے اسے کر کے خیر نہیں آسکتی۔ بارہ سنگھ کا عضو متاثر مل خشک کرنے کے بعد بھی کر پانی میں لاکر چٹائی میں بچان اور تیزی پیدا کرتا ہے۔ انسان کے عضو متاثر میں انتشار پیدا کرتا ہے۔ اس کا خون پیٹے سے متاثر کی پتھری ٹوٹ کر ریزہ ریزہ ہو جاتی ہے۔

ابن اوی

ابن اوی گیدڑ کو کہتے ہیں اس کی جمع آونی آتی ہے۔ اسی طرح ابن عربی نے الخوف ابن المؤمن کی جمع نہات عرس نہات خاص نہات لیون آتی ہے اور نہات آوی غیر مصروف ہے۔ چنانچہ شاعر کہتا ہے ۔

ان ابن اوی لشدید العفتص و هو افا ما صید یح فی قفص
 ”واقعی گیدڑ بہت شکاری ہوتا ہے لیکن جب اسے پکڑ کر بند کر دیا جاتا ہے تو بخرے میں بھاگ پھرتا ہے۔“
 گیدڑ کی کثیت ابو ایوب ابو زویب ابو کعب انہو امل (بعض نے ابو زہرہ بھی لکھا ہے)

مکیدڑ کی عادتیں

اس کا نام ایڑا دلی اس لیے رکھا گیا ہے کہ یہ اپنے تمام اہم عضلوں کے ساتھ مل کر ہلاتا ہے اور خاص طور پر رات میں جھنکا ہے وہ بھی اس وقت جب کہ وہ تیار ہو گیا ہو۔ اس کی آواز بچوں جیسی ہوتی ہے۔

مکیدڑ بچوں کا لہبا ناخن کا یا اوتار ہے دوسروں پر حملہ کرتا ہے پرندوں وغیرہ کا شکار کر کے کھا دیتا ہے۔ مرغیاں پر نسبت لومڑی کے مکیدڑ سے زیادہ ڈرتی ہیں۔ اگر مکیدڑ اس درخت کے نیچے سے گزر جائے جس پر مرغیاں بٹھکی ہوئی ہوں تو فوراً خوف کے مارے نیچے گر جاتی ہیں اگرچہ مرغیوں کے جھنڈے کے جھنڈ کیوں نہ ہوں۔

مکیدڑ حلال ہے یا حرام

صحیح قول کے مطابق اس کا گوشت حرام ہے اس لیے کہ یہ کھلی کے دانتوں سے حملہ کرتا ہے۔ اگر کسی کو یہ اشکال پیش آئے کہ چونکہ مکیدڑ کے کھلی کے دانت کمزور ہوتے ہیں تو اس کا حکم بھی گٹو میلا (شیخ) یا لومڑی کے مانند ہو جائے گا۔ مگر تو بقاعدہ ایک مذہب بن جائے گا۔ خلاصہ یہ ہے کہ ہمارے شوافع کے نزدیک دلوں سورس موجود ہیں اس لیے صحیح وہ جو اکثر ائمہ حجاز الشرح الحادوی الصغیر وغیرہ میں موجود ہے اور وہ یہ ہے کہ حرام ہے۔ شیخ ابو حامد کے نزدیک حلال ہے۔ اہم ائمہ سے اس کے بارے میں سوال کیا گیا تو آپ نے فرمایا کہ جو بھی جانور کو کھلی کے دانتوں سے نوچتے ہیں وہ درندوں میں داخل ہیں اور نام اعظم ابو سفید و امام ابو یوسف و محمد رحمہم اللہ کے نزدیک بھی ممنوع ہے۔

مکیدڑ کے طبی خواص

اگر اس کی زبان کسی کے گھر میں ڈال دی جائے تو اس میں جھکڑا ہونے لگتا ہے۔ اس کا گوشت جنوں سرگی جو آفرما میں ہوتی ہے نفع بخش ہوتا ہے۔ اگر اس کی دائیں آنکھ کسی نظر کیے والی چیز پر لگا دی جاتی ہے تو وہ نظر بد سے محفوظ رہتی ہے بلکہ نظر بد کا اس پر بس تک نہیں چل پاتا۔ اگر کوئی اس کے دل کو گلے میں باندھ کر لڑکا لے تو وہ ان شاء اللہ تعالیٰ تمام درندوں سے محفوظ رہے گا۔

باب ألباء الموحدة

البابوس

البابوس انسان کے چھوٹے بچوں کو کہتے ہیں بلکہ بزرگوں کے چھوٹے بچوں کو بھی کہہ سکتے ہیں۔ ابن حجر مری نے کہا ہے ۔

”حت للوصی الی بابوسھا طربھا وما حبیبک ہل ما انت والذکر
“فہدی بھی اپنے اظہوں بچوں کو دیکھ کر سستی سے نکلتا ہے لگی لڑائے شہدی بھی تیری یہ نکلتا ہٹ۔ مکہ میں ہر ذکر قتل کوئی اہمیت نہیں رکھتا ہے۔“

البازی

باز۔ شہر۔ ابن سیدہ لکھتے ہیں کہ البازی کے علاوہ باز اور ہلازم بھی کہتے ہیں۔ بازی بالافتاح کے لیے استعمال ہوتا ہے۔ شہر کے لیے بازی ان معنی کے لیے بڑا جوتے ہیں جیسے کہ قاضیان و قضا۔ شاہین اور بازی کے لیے کہتے ہیں۔ فلان بصید حقدوا (لکان شہرا کا ذکر کر رہا ہے) بازی بزرگان سے مشتق ہے۔ کوئے اچکنے کے معانی پائے جاتے ہیں۔ اس کی کثرت ابوہلافتہ اور اہل بولان ابوہلاق ہے۔ یہ پرندہ تمام پرندوں میں بڑا غلیظ منکبر ہوتا ہے۔

قرود جی کہتے ہیں کہ بازی صرف مادہ ہی ہوا کرتا ہے۔ اس کا رد دوسری قسم سے ہوتا ہے جیسے کہ جنگل اور شاہین وغیرہ میں ہوتا ہے۔ اس لیے قوان کی شکلوں کے بارے میں اختلاف ہے۔

اہل علم کے لئے عید اللہ مبارک کی سعادت

امیر المؤمنین فی اللہ عہد اللہ بن مبارک تھا کرتے تھے اور یہ کہتے تھے کہ اگر پاکی انھیں نہ جوتے تو میں تجارت نہ کرتا اور پانچ اشخاص یہ ہیں: سفیان ثوری، سفیان بن عیینہ، فضیل بن عیاض، اسامہ بن علیہ یعنی ابن مبارک ابن نوکوں کی مالی امداد کے صلہ رحمی کا محض دیتے تھے۔ چنانچہ حسب دستور ایک سال گزار گیا۔ کسی نے عید اللہ بن المبارک کو یہ بتایا کہ ابن علیہ کو اب کافی عداد دیا گیا ہے۔ یہ خبر سن کر ابن مبارک ابن علیہ کے پاس نہ آئے اور نہ کچھ مالی امداد کی۔ کچھ دنوں کے بعد ابن علیہ عید اللہ بن مبارک کے پاس خود آئے لیکن عید اللہ بن مبارک نے ان کی طرف سر اٹھا کر بھی نہیں دیکھا۔ اس کے بعد ابن مبارک نے ابن علیہ کے پاس یہ اشعار لکھ کر ارسال کر دیے

یا جاحل العلم له بازی یا بصطاد امرا الی المساکین
”اے علم کو بازیانے والے! غریبوں کے مال کا شکار کرتا ہے۔“

احتلت کل دنیا و لذتھا بحیلة تلعب بالنین

”تو نے دنیا اور اس کی لذتوں کو اس قدر سے قابو کر رکھا ہے کہ جوین کو پال کر دیتا ہے۔“

لصورت مجتونا بہا بعدما کنت درواہ للمجانبین
”تم دنیا کو کھانسی کے بیٹوں بن گئے ہو حال کہ تم خود مجنوں کے لیے دو اچھے۔“

ابن زوایا تک فی سردھا لترک امواب الصلاطین
”تیری روایت دشمنانوں کے دروازوں کے چھوڑ دینے سے ہارے میں کہاں مٹی تھیں۔“

ابن زوایا تک فیما مضی عن ابن عوف و ابن سیوین
”تیری بیان کردہ روایات کہہ رہا ہیں جو ابن عوف و ابن عوف کے واسطے سے بیان ہوئی ہیں۔“

ان قلت اکوہت لذا باطل ذہ حصار العلم فی الطہین
”اگر تم یہ کہتے ہو کہ مجھے قصا کے لیے مجبور کیا گیا ہے تو بالکل غلط ہے علم کا گدھا حسی میں پھسل گیا ہے۔“

جس وقت اہل عقل بن علیہ ان اشعار سے مطلع ہوئے تو انہوں نے ہارون الرشید کی خدمت میں جا کر استعفاء دے دی تو ان کا استعفاء منظور کر لیا گیا۔

عبداللہ بن مبارکؒ نے خلاصہ حیدہ

یہ ایک زبردست عالم غازی و زکوٰۃ کا مدعی و اعظم علم کے نمونہ آدمی تھے۔ ابن عفکان نے ان کی حیات پر روشنی ڈالتے ہوئے ایک لطیف لکھا ہے کہ عبداللہ بن مبارکؒ کی مجلس میں ایک شخص بیٹھا ہوا تھا اسے پھینک آگئی اس نے اٹھ نہ نہیں کہا تو ابن مبارکؒ نے کہا اگر چہ نک آجائے تو اسے کیا پڑھا چاہیے تو اس نے جواب دیا کہ اٹھ نہ کہا چاہیے تو آپ نے فرمایا یہ حکم اللہ (اللہ تم پر رحم کرے) میری حاضرین مجلس عبداللہ بن مبارکؒ کے حسن ادب سے حیرت رہ گئے۔

مؤرخین نے یہ بھی لکھا ہے کہ ایک مرتبہ ابو حنیفہ شریف لائے تو لوگ جوق در جوق عبداللہ بن مبارکؒ کے پیچھے چل رہے تھے۔ گرد و غبار خوب اُڑ رہا تھا۔ اتفاق سے قصر الخشب سے ہارون الرشید کی ایک باغیچہ نے جھٹک کر دیکھ تو اس نے لوگوں سے پوچھا کہ یہ کون شخص ہیں جن کے پیچھے ایک اڑھام کثیر چل رہا ہے تو جواب دیا گیا کہ یہ خراسان کے ایک زبردست عالم ہیں جن کو عبداللہ بن مبارکؒ کہا جاتا ہے تو اس دم ولد ہندی نے کہا خدا کی قسم ابواشاہ تو یہ کہلانے کے مستحق ہیں اس لیے کہ لوگ ان کے پیچھے کسی متعدد یا شرط کے ساتھ جمع نہیں ہوئے ہیں بلکہ ان کی خرافات علمی کی وجہ سے بطور فقر چل رہے ہیں۔

افسوس کہ یہ بھی لکھا ہے کہ ایک مرتبہ آپ نے مکہ میں کسی آدمی سے قلم مستعار لیا۔ چاکہ آپ کو سفر و عیش آگیا۔ اٹھا کیہ کی طرف چلے گئے۔ قلم بھی بھول کر ساتھ لے گئے۔ جب آپ کو اس کا قلم اٹھا یہ معلوم آیا تو آپ فوراً پیدل شریف لائے اور اس کا قلم واپس کر لیا۔ پھر اہل سے واپس ہوئے۔

بعض کہتے ہیں کہ آپ جس جگہ پر قندہ جاتے تھے زمین انوار از رکات سے منور ہو جاتی تھی۔ دفعتاً دریا میں ہوتی۔

ہارون الرشید کا واقعہ

ایک مرتبہ بغداد میں ہارون الرشید کا کھینچنے کے لیے تعریف لے گئے تو آپ نے ایک سفید بالہ بیانیہ بازو ہوا میں اُڑا دیا۔ تھوڑی دیر

تک وہ اُڑتا رہا مگر نظروں سے بھی اوجھل ہو گیا اور تھوڑی دیر کے بعد وہ ایک غم میں پھلی لے کر اتر آیا۔ بارون الرشید نے اس پھلی کے بارے میں حکماء سے پوچھا آپ اس کو کھانا جائز ہے یا نہیں؟ اور اس جو نور کی کیا حقیقت ہے؟ تو حکماء نے جواب دیا حضور صیر المومنین آپ کے جدا صید سیدنا عبداللہ بن عباسؓ نے ہم سے روایت بیان کی ہے کہ نغضوں میں مختلف قسم کی جھوٹی دھنسی ہیں۔ بعض ان میں سے ایسے سفید قسم کے جانور ہوتے ہیں جن سے بھیجی کی شکل کے بچے پیدا ہوتے ہیں جن کے بازو تو ہوتے ہیں لیکن پر نہیں ہوتے۔ اس کے بعد حضرت عائشہؓ نے اس کے کھانے کی اجازت دی تو اس جانور کا احترام کیا گیا۔

باز کی قسمیں

باز پانچ قسم کے ہوتے ہیں:

(۱) البازی (۲) الرزق (۳) الباقع (۴) البیق (۵) بلعق

ان میں بازی نام کا سب سے زیادہ پایا جاتا ہے اس لیے کہ یہ چار پر کنٹرول کرتا ہے کئے سایہ دار جہاں مسلسل درختوں کی قطاریں ہوں وہاں یہ مسکن بنا جاتا ہے۔ یہ پرندہ بازو کا ہلکا اڑان میں تیز ہوتا ہے مادہ نر سے زیادہ طاقت ور ہوتی ہے چونکہ بازی میں گرمی زیادہ ہوتی ہے اس لیے اس کو طبع طرح کے امراض لاحق ہو جاتے ہیں۔ مثلاً گوشت ہلکا ہو جاتا ہے اور بازو دبلا ہو جاتا ہے۔ سب سے بہترین وہ باز ہوتا ہے جس کی آنکھیں سرخ بازو ہلکے چمکے اور اڑان تیز ہوتی ہو جیسے کہ الکافی شاعر نے کہا۔

لو استضاء الصور فی ادلاجہ بعینه کفہ عن سراجہ
 "اگر آدھی رات میں بازی آنکھوں سے روشنی حاصل کرے تو اسے چراغ کی ضرورت نہیں رہے گی۔"
 اور اس سے کم درجہ کا باز ہوتا ہے جس کی آنکھیں چمکیں اور سرخ ہوتی ہیں اور ان دونوں سے گھٹیا پلے رنگ کا ہوتا ہے۔

باز کی جسمانی ساخت

باز کی گردن لمبی سینہ چوڑا منہ چوڑے چوڑے دم کا حصہ اور دونوں راتیں بالوں سے ڈھکی بازو موٹے اور چھوٹے ہوتے ہیں۔ باز کے بچے عمر بھر میں خطرناک کہتے ہیں۔ باز سے عمر بھر میں مثال ہی دیا کرتے ہیں۔ چنانچہ شاعر نے آخر مصرعہ میں استعمال کیا ہے۔

ما اعتزذ و علم بعلم لعلم الفقه اولى باعتزاز
 "اگر عالم کوئی علم سے فخر کرتا ہے تو واقعی علم نفع زیادہ قابل فخر ہے۔"

و کم طبع بلوح ولا کمک و کم طبع مطیر ولا کباز
 ترجمہ: "بہت ہی خوشبودار مگر کمک کی اور ہی بات ہے اور کبے پرندے پرواز کرتے ہیں لیکن باز جیسا کوئی نہیں اُڑتا۔"
 شیخ زاہد ابوالحسن العطاشی کہتے ہیں کہ شیخ نے ابو جابر بن ریم الاصمہانی کو جو مقام ابراہیم کے امام تھے ان سے سنا ہے کہ وہ یہ کہتے تھے کہ شیخ نے شیخ احمد سے جو مواد الدیاس کے خادم تھے سنا ہے کہ ایک دن شیخ عبدالقادر جناب حماد الدیاس کے یہاں میز پر

۱۔ البازی نام کتاب الرزق سفید کتاب۔ (ج)

الباقع: (JUPITER NISUS) SPARROW HAWK

بلعق: (FALCO SACER) (ج)

ملاقات حاضر ہوئے تو اندھاس نے انہیں دیکھا کہ انہوں نے بازی پرندے کا شکار کر لیا ہے تو ان کے فتح انہیں ٹھٹکی بانٹ کر دیکھنے لگے تو وہ اپنے فتح کے یہاں سے پھر ران وغیرہ لیے ہوئے نکلے آئے اور یہ بھی درے بڑے لوگوں میں سے تھے۔
اسی لیے شیخ عبدالقادر کہتے ہیں ۔

انا بطل الاكرام اعلاء دوحها طربا و في العليا باز الشهب
”میں مارے خوشی کے گھنے درختوں کو سستی سے بھر دوں گا اور پھاڑی چوٹی میں سفید سیاہ رنگ کا باز بتا ہے۔“
شیخ ابواسحاق شیرازی کہتے ہیں کہ لوگ قاضی شریح کو باز شہب (سفید بال، سیاہ پیٹ) کہتے تھے۔ ابوحنبل نے اس کی تصدیق کی ہے۔

ليس المقام مدار الفال من شيعي ولا معاشره الا قتال من همي
”گوت کی جگہ بنا میری عادت نہیں اور نہ لیلوں کی طرح راز۔ ہنہ کا میرا زادہ ہے۔“

ولا مجاورة الا وياش نجعل لي كذا لك الباز لا باوي مع الرخوم
”اور نہ مجھے سے بد معاشر کی صحبت کو اپنے لیے نہایت ملے جس طرح کہ باز نگدھوں کے ساتھ نہیں رہتا۔“
(۲) الباشق

الباشق بھی لفظ ہے عرب ہے اس کی نسبت ابو القاضی ہے۔ یہ مزاج میں گرم بدخلق پیشہ بے چکن و مضرب رہتا ہے۔ کبھی یہ بانوس ہو جاتا ہے اور کبھی وحشت کرنے لگتا ہے۔ یہ قسم بھی طاقتور ہوتی ہے۔ اگر یہ قسم عمر کی میں بانوس ہو جاتی ہے تو اس کا مالک شکار سے بالا دل ہو جاتا ہے۔ یہ پرندہ بھی لپکا پھلکا عادت کا اچھا بادشاہوں کے پاس لے کے لیے زیادہ مان سب ہوتا ہے۔ اس لیے کہ یہ پرندہ اچھے شہر کا شکار اور کرہ بنا ہے۔ مثلاً کبوتر، چتر اور قمری وغیرہ۔

یہ نہایت تیز اور چالاک پرندہ ہوتا ہے۔ اگر اس کا مقابل بھاری ہو جاتا ہے تو پھر اسے نہیں چھوڑتا الا یہ کہ وہ میں سے ایک ہلاک ہو جائے۔ باز کی اس قسم میں سب سے اچھا وہ ہوتا ہے جو یکے میں چھوٹا وزن میں بھاری پنڈ لیاں لکڑیاں چھوٹی ہوتی ہیں۔

(۳) البیدق

یہ باز کی تیسری قسم ہے گور یا اور چھوٹی چھوٹی چڑیوں کا شکار کرتا ہے گھنے درختوں کی جگہ بہت کم رہتا ہے۔ یہ طبیعت میں غصہ پرندہ کی طرح ہوتا ہے۔ چنانچہ ابو الفتح شش جم شاعر کہتا ہے ۔

حسبي من الزفة والباقي بصيد بصيد الباشق
”میرے لیے باز اور شکرے کافی ہیں جو جنگل میں شکرے کی طرح شکار کرتا ہے۔“

مؤوب من صرب الصلاني بصيد من معشوقه العاشق
”وہ شکرہ اور گوں کا سدھایا ہوا ہے۔ جو عاشق کے لیے معشوق کا زیادہ شکاری ہے۔“

يسبق في المعركة كل سابق ليس له في صيده من عائق

”وہ بیوقوف قادر ہے آگے نکل جاتا ہے اسے دکھانے میں کوئی رکاوٹ نہیں ہوتی۔“

رہے رکت غبر والی ان الفرائین من الیادنی
”میں نے اسے دیکھا تو یہ لیکن مجھے اچانک دیکھ کر۔ واقعی شکر کی ملک یہ ق بار کے قبل ہے۔“

انہی پرندہ دکھائی پرندوں میں سب سے چوہہ تہہ و حیل میں ناقص بد خلق اور مزاج میں خشک ہوتا ہے۔ کبھی کبھی چڑیوں کو دھڑوں کا دکھانے لیتا ہے، اسی کا کڑاخی سے ذکر ہوا کرتا ہے۔ یہ لکھ و صورت میں باطن کے مشابہ لیکن چوہہ ہوتا ہے۔
باز طال ہے یا حرام

ہر قسم کا باز اور شکر اہرام ہے اس لیے کہ یہ بن مہر ان محمد اللہ بن عباس سیدین سے روایت کرتے ہیں۔
”ہر کوئی کہ۔ کہ وہ دوسرا اور چنگل مارے۔ لے پرندوں کا کھانا حرام ہے۔“ (رواہ الام سلم)

یہی اکثر علماء حرام کا مذہب ہے۔ امام مالک بخاری کہتے ہیں باز اور شکر کے گوشت حرام نہیں ہے۔ یہی مسلک الیادنی والی بھی بن سعید وغیرہ نے اختیار کیا ہے۔ ان کا کہنا یہ ہے۔
لا یجوز من الطیر شئی۔ ”کوئی بھی پرندہ حرام نہیں ہے۔“

امام مالک بخاری وغیرہ کا استدلال قرآن کریم کی روایت ہے جس میں صابح اشیاء کا تذکرہ کیا گیا ہے۔ نیز امام مالک بخاری کے نزدیک حدیث ”ذی ناب“ بھی نہیں ہے۔

امام مہری کہتے ہیں چنگل والے پرندوں کے بارے میں کوئی نعرہ مرنے نہیں ہے۔ بعض نے یہ بھی لکھا ہے کہ جس حدیث میں ”ذو مغلب“ کا لفظ ہے وہ حدیث صحیح نہیں ہے اس لیے کہ یوں بن مہر ان نے ذکر کیا کہ امام احمد بن محمد بن حنبلہ سے روایت کی ہے۔ انہوں نے درمیان کا وہ ترک کر دیا ہے۔ حالانکہ درمیان میں سعید بن جبیر بھی ہیں اس لیے یہ حدیث سقوط سے خالی نہیں ہے۔ اس حدیث کی وجہ سے ہمارے نزدیک یہ حدیث معیار کے مطابق نہیں ہے۔

امام امیر قی کہتے ہیں کہ ہرے نزدیک امام شافعی فرماتے ہیں کہ حرم (احرام باندھنے والا) آدمی کو باز یا شکرے کو ساتھ رکھنا مکروہ ہے۔ اسی طرح وہ جانور بھی جو کتے وغیرہ کے قبیل سے ہوں نہ کھن مکروہ ہے اس لیے کہ ان جانوروں کو کچھ رکھنا ہمارے درمیان میں نہیں ہوتا ہے اس قسم کے پرندے یا جانور دکھانے کے لیے اختیار کرنا مکروہ ہے۔ نیز اکثر باز کو دکھانے کے لیے آواز دینا یا شکار پر چوہہ یا کبوتر یا کسی قسم کی اڑت نہیں پہنچانی تو اس وقت حرم کو جڑا نہیں دینی ہوگی۔ البتہ گناہ گار ضرور ہو جائے گا۔ یہ مسئلہ بالکل ایسے ہی ہے جیسے کسی آدمی نے حیرے سے نشان لگا کر نہیں خطا کر لیا تو وہ محض حیرے کے لیے گناہ گار ہو گا۔ اس لیے کہ اس نے حیرے سے تیر جاتے وقت ارادہ کر لیا تھا۔ لیکن چونکہ نقصان نہیں پہنچا اس لیے نشان بھی نہیں لیا جائے گا۔

امام شافعی فرماتے ہیں کہ چمن جانور۔ نہ نقصان پہنچا ہونے کا کوئی گناہ نہ ہوگا اور نہ ہی اس سے نقصان پہنچا ہونے کا۔ اس لیے کہ ان سے قطع کی امید ہے اور محض لوگوں پر حملہ کرنے کی وجہ۔ نہ کروہ بھی نہیں کرانا ہونے کا جیسے باز شکار چلتا اور معتاب وغیرہ اور وہ بھی جو ان جیسے ہوں۔ اھ

باز چونکہ پاک پرندہ ہے اس لیے اس کی کھانا ہرے اس میں کسی کا اختلاف نہیں ہے ان سے نفع اٹھایا جاسکتا ہے۔ چنانچہ حدیث بن حاتم کہتے ہیں:

”میں نے رسول اللہ ﷺ سے باز کے شمار کے بارے میں دریافت کیا تو آپ نے فرمایا کہ جو وہ تمہارے لئے پکڑ لے اے کھانکے ہو۔“ (رواد الزہدی)

امثال

اہل حرب کہتے ہیں:

هل ينهض البيازي بغير جناح. "کیا شکر بغیر پاؤں کے پرواز کر سکتا ہے۔"
یہ مثل کسی کے تعاون یا سواخت کرنے کے وقت بولا جاتی ہے۔ چٹخپٹا مرنے کا ہے۔

احساك احساك ان من لا احاء كساع انى انهيجا بغير صلاح
”تمہارا بھائی بھائی ہے واقعی جس کے بھائی نہیں ہوتا وہ بغیر ہتھیار کے لڑائی کرنے والے کی مانند ہے۔“

وان ابن عم العمراء لعلم جناحه و هل ينهض البيازي بغير جناح
”اور بقیہ کسی کے چچا زاد بھائی کو اس آدمی کے بازو سمجھو۔ کیا کوئی باز بغیر بازوؤں کے پر پھیلا سکتا ہے۔“

ایک بہترین ضرب المثل

خالد بن یزید اور رطلہ کہتے ہیں کہ ابویوب سلیمان بن ابی الجہل کی بہترین ضرب المثل میں سے ایک یہ بھی ہے کہ ایک مرتبہ ابویوب ہم سب لوگوں کو امر بالمعروف و نہی عن المنکر کے بارے میں ترغیب اور ترہیب کر رہے تھے کہ اچانک خلیفہ منصور کے یہاں سے ان کا بلاوا آ گیا۔ یہ سننے ہی ابویوب کے چہرے کو رنگ بد گیا اور وہو گیا۔ خموزی دیر کے بعد جب وہ باز سے واپس آئے تو ان کے چہرے پر کسی قسم کے خوف کے آثار نہیں تھے بلکہ یہ کہانی بات تھی جب بھی منصور بدلتے تو یہ کیفیت جاری ہو جاتی۔ چنانچہ لوگوں نے ان سے یہ سوال کیا کہ آپ تو خلیفہ کے یہاں کثرت سے آتے جاتے ہیں وہ آپ سے باتوں میں اس کے باوجود آپ ان سے خوف محسوس کرتے ہیں۔ بلاوائے ہی چہرے کا رنگ خنیر ہو جاتا ہے۔ جواب میں فرمایا کہ ہم نے اپنے بڑوں سے یہ سنا ہے کہ ایک مرتبہ باز اور مرغ مباحثہ کر رہے تھے۔

باز نے کہا تم میرے نزدیک اپنے مالک کے وفادار نہیں معلوم ہوتے۔

مرغ نے کہا: میں اپنے مالک کا کیسے وفادار نہیں ہوں؟

باز نے کہا: مشکل سے تم روز ایک اخذ ادا دیتے ہو۔ تمہارے مالک اسے بکچا کر کے بیٹے ہیں۔ ہر چند دنوں میں باز آ جاتے ہو۔ مالک اپنے چاہو۔ یہ تمہیں دانہ ڈالتے ہیں۔ ہر جب تم پر ہو جاتے ہو تو ڈو جاتے ہو کسی کے قریب بھی نہیں آتے۔ اور دوسرے بیٹے رہتے ہو۔ اسی طرح تمہارا حال ہے کہ اگر کسی دیوار پر چڑھ جاتے ہو اگر چہ جس میں تم کئی سال کیوں نہ رہ چکے ہو چوڑا کر ڈالتے ہو۔ تمہیں ہر وقت کسی دوسری شے کی تلاش رہتی ہے۔ ہر دوسروں کی عیادت کی امید رہتی ہے۔

رباعیوں لوگ مجھے پہاڑوں سے پکڑ کر لے جاتے ہیں پالتے ہیں جب میں بڑا ہوا جاتا ہوں تو کھانا دانہ بھی تھوڑا سا دیتا ہوں۔ بس زیادہ ان نہیں گلتے چند ہی دن میں۔ کوس ہو جاتا ہوں۔ میرے مالک مجھے شمار کرنے کے لیے چھوڑ دیتے ہیں تو میں تباہ ہوتا ہوں۔ خموزی دیر میں شمار پکڑ کر اپنے مالک کو دے دیتا ہوں۔

مرغ نے کہا: میاں، بس کہ وہ اب دلائل ختم ہو گئے۔ دراصل بات یہ ہے کہ اگر تم بازوؤں اور گردن کو سختی میں سمجھتے ہو گے تو یہ کیوں

تم دو بار مالک کے پاس نہیں آ سکتے اور میرا یہ حال ہے کہ روزانہ مسیحیوں میں سرخوں کو بکھتے ہوئے دیکھتا ہوں اس کے باوجود کھڑا رہتا ہوں۔ ان حالات کے پیش نظر میں تم سے زیادہ اپنے مالک کا وقتا دار ہوں۔ میں تم کو یہ بتانا چاہتا ہوں کہ کاش میں تمہارے جیسا ہوتا۔ اھ ایسا یوں ہے کہا کہ اگر تم لوگ منصور کو اسے قریب سے دیکھ لو جتنے قریب سے میں جاتا ہوں تو منصور کے بارے کے وقت تمہارا مجھ سے زیادہ بدتر حال ہو جائے۔

الایوب سلیمان کا قتل

پھر بعد میں خلیفہ منصور نے الایوب سلیمان بن ابی الجہلہ کو ۱۵۱ھ میں ان کا مال و اسباب چھین کر پریشان کر کے قتل کر دیا۔ حالانکہ الایوب کے منصور کے ساتھ خلیفہ بننے سے قبل کمرے تعلقات تھے جس کی وجہ سے خلیفہ ہونے کے بعد دربار میں الایوب کی کافی قدر جنرل تھی۔ پھر بعد میں کسی وجہ سے منصور ان سے ضد ہو گیا اور اس قدر بد چلن ہوا کہ انہیں کے ویرانہ تعلقات ختم ہو گئے۔ اہل علم کہتے ہیں کہ غالباً ایسے لئے جب الایوب خلیفہ منصور کے دربار میں حاضر ہوتے تو ان کے اوپر خوف و ہراس کے آثار نمایاں ہو جاتے لیکن کسی وجہ سے یہ ماموں دکھنا ہو کر واپس آ جاتے۔

بعض مؤرخین کہتے ہیں کہ الایوب نے خلیفہ منصور سے بچنے کے لیے کچھ تلخی کی چیزوں میں چادو کر کر دیا تھا اور جس وقت دربار میں جاتے تو سب سے پہلے بھڑوں میں یہ تلخ لے لیتے جس کی وجہ سے عوام میں یہ بات مشہور ہو گئی تھی کہ ”ابن ابی ایوب“ (الایوب کا تخلص) اس تلخی کی وجہ سے خلیفہ منصور ان کو دیکھ کر سکرنا اور عبت سے نہیں آتے۔

اسی معانی میں تاج الدین ابن سعید بن وہاب جو عظم و فضل میں اپنے وقت کے امام سب سے زیادہ مانے جاتے تھے کہتے ہیں :-

لا تجعل الهزل داجا فهو مقصته والجد تعطوبه بين الوري القم
”تم نہ اتنا ہودھلکے عادی نہ بنو اس لیے کہ یہ سب ہے تنجیر کی حقوق میں انسان کی قدر و قیمت میں اضافہ کرتی ہے۔“

ولا يغرنك من حالك تبسه ما سعت السحب الاحين لتسم
”بادشاہ کی مسکراہٹ تمہیں دھوکے میں نہ ڈال دے اس لیے کہ جب بدلی گرجتا ہے تو لگا تار رہتا ہے۔“
یہ بھی ان کے اچھے افسانے سمجھے جاتے ہیں ۔

بادر الى العيش والامام رافدة ولا تكن لصورف الدهر تنظر
”زمانہ خاموش ہو تو آرام سے زندگی گزارو اور قوم زمانہ کی گردش کا انتظار نہ کرو۔“

لا تعمر كالنكاس يبدوا في ارائله صفو و آخره في فقره كندر
”مہر قیالہ کی طرح ہے جو ظاہر صاف و تھمرا ہوتا ہے لیکن اندر گہرائی میں گھلا پین ہوتا ہے۔“
یہ بھی ان ہی کے اشعار ہیں لیکن بعض لوگوں نے ان میں طعنا لفظی کی طرف متوجہ کر کے ہیں ۔

تامل لحولى والهلال اذا بدا ليلته فى الفه ابنا اضنى
”تم میری لاٹری کو غور سے دیکھو اور جب چاند رات میں اپنے افق میں طلوع ہوتا ہے (تو اس وقت دیکھو) ہم میں سے کون زیادہ لاٹری ہے۔“

علی انہ یزداد فی کل لیلۃ
 "چاہے تو ہر رات بڑھتا رہتا ہے اور میرا جسم لاغری کی وجہ سے ہیشہ گھٹتا رہتا ہے۔"
 یہ بھی انہی کے اشارہ سمجھے جاتے ہیں۔

واللہ لو لا ان یقال لعلہ
 "خدا کی قسم! انہی کو کہا جائے کہ وہ بدن کرکھڑوں پر ہاتھ جوڑ لیں تو ان کا کھیل ہو کر کی طرف مائل ہوگا زیادہ مناسب ہے۔"
 لا عدت فلاح الخلود بنفسہما
 "تو میں سب جیسے رخصتوں کو بخش دیتا ہوں تاکہ ان کا نور و جلال جیسے جینے کو تیار کروں گا۔"

(انجیل و انجیل)

ماجد اللہ بن سید بن اللہ ہاں کی اوقات ۱۵۶۹ء میں ہوئی۔ غزنوی کہتے ہیں کہ القوائس 'توبیخ' کی جمع ہے۔ سینہ کے بالائی حصہ
 قدامت ہونے کی جگہ کو کہتے ہیں۔ السکواسی نے کہا ہے کہ اس سے مراد بعض کے نزدیک سینہ ہے کچھ کے نزدیک سینے کی ہڈی ہے اور
 بعض کے نزدیک اطراف رمل (پاؤں کے کناروں) یا انگلیوں کو کہتے ہیں۔
 باز کے فلی خواص

باز کا پتہ انھوں میں بطور سرسنگانے سے آنکھیں پانی سے محفوظ رہتی ہیں۔ اسی طرح آنکھ کی بے غزلی کے لیے بھی منید ہے۔ اگر
 کوئی عورت ہوتی تو کچھ کیوں نہ ہو۔ باز و شکر کی ہیٹ پانی میں ملا کر لپٹے تو حاملہ ہونے کی امید ہوتی ہے۔ اسی طرح اگر کوئی شخص باطنی
 غامض قسم کے باز کا دماغ کھائے تو خفتان (دل دھڑکنے) جو سدا کی وجہ سے پیدا ہوتا ہے دور ہو جاتا ہے بشرطیکہ ایک درم کے مقدار میں
 کتاب میں ملا کر استعمال کریں۔

تعبیر

باز کو کسی حاکم کا خواب میں دیکھنا ان کی سلطنت و امارت پر اشارہ کرتا ہے۔ اگر حاکم نے خواب میں دیکھا کہ باز اس کے ہاتھوں
 سے اڑ گیا ہے لیکن اس کی پتہ لیاں ہاتھوں میں رہ گئی ہیں تو اس کی یہ تعبیر ہوگی کہ اس کی سلطنت مٹ جائے گی یا مہم باقی رہے گا اور اگر یہ
 دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں اڑنے کے بعد اس کے پر پیاں و طیرہ رہ گئے ہیں تو اس کی یہ تعبیر دی جائے گی کہ اس کے ہاتھ میں تھوڑا سا دل
 باقی رہ جائے گا۔

خواب میں باز کا ذبح کرنا کاسیالی پر دلالت کرتا ہے۔ اگر کسی نے یہ دیکھا کہ بہت سے بازوں کو ذبح کر دیا گیا ہے تو اس کی یہ تعبیر ہو
 گی کہ جو حاکم یا بادشاہ ظلم کر کے دل و دولت لوٹے ہیں یا عوام سے کھینچتے ہیں وہ معزب و مرجاں گئے۔ خواب میں باز کا گوشت
 بادشاہوں یا حاکموں کے ہاں کی فطرت میں آتا ہے۔ اگر کسی باز کی آوی نے باز کو خواب میں دیکھا تو اس کے لیے افضل اور بامستحق
 علامت ہوگی۔

باز کی ایک قسم باطن نامی ہے یہ خواب میں ذاکو یا چرکی فطرت میں آتا ہے۔ بعض اہل علم کہتے ہیں کہ باطن خواب میں اولاد دینے کی
 طرف اشارہ کرتا ہے۔

البازل

البازل اس اونٹ کو کہتے ہیں جس کے کوچلی کے دانت نکل آئے ہوں۔ چاہے وہ زہریلا مادہ۔ تقریباً یہ دانت آٹھ سال کی عمر میں نکلتے شروع ہوجاتے ہیں۔ البازل کی جمع ہزل و ہزل اور ہزلز آتی ہے۔

حضرت ابو ہریرہؓ بھی کہتے ہیں کہ

”میں کریم علیہ السلام نے (کسی سے) ایک نوجوان اونٹ بھروسہ قرض لیا۔ پھر بعد میں آپؐ نے ایک بازار دانت (آٹھ سال)

واپس کیا اور فرمایا تم سب سے بہتر شخص وہ ہے جو قرض کی ادائیگی اچھی طرح کرتا ہو (اچھے ماں سے کرتا ہو)۔“

امام حنفیؒ نے ابن عمرؓ سے روایت کیا ہے کہ ایک مرتبہ سفیان بن عیینہؓ سے حضورؐ کی اس حدیث کے معانی پوچھے گئے تو غامض ہو گئے۔

”جو آنجنابؐ کے وہ قحطان مرتبہ کرے۔“

پھر تھوڑی دیر کے بعد سفیان بن عیینہؓ نے کہا میں نے اس حدیث کے معانی جو امامؒ نے گفتے ہوئے ہیں وہ بیان کیے جائیں تو کیا آپؐ پسند کریں گے تو انہوں نے فرمایا کہ امامؒ نے گفتہ کیا کہتے ہیں؟ تو ان سے بتایا گیا کہ وہ الاستعجار کے معانی الاستطاعتہ الاستعجار بتاتے ہیں یعنی مجرول سے۔ مگر حاصل کرنا۔

یہ کہ سفیان بن عیینہؓ نے فرمایا کہ صرف اور ان مالک کی مثال ایسی ہے جیسے کہ پہلے تو غور سے کہا ہے۔۔

و امن اللبون اذا مالوظی قون لم يستطع حولة البزل القناع عیس
”اور اونٹ کا پتہ جب سینک سے متا ہے تو خاص کے پہاڑی بکرے کے منے کی گئی تاب نہیں رکھتا۔“

الباقعہ

الباقعہ داہیہ کے معانی میں ہے یعنی ہوشیار و زیرک مرد۔

امام احمدیؒ نے عبد اللہ بن عمرؓ سے الباقعہ کے معانی یہ نقل کرتے ہیں کہ وہ ایک ارادہ مند و تہمت ہے۔ پائی پائی کردائیں اور بائیں اڑ جاتا ہے۔ حدیث قبل میں ہے:

ان علیا لای بکر وھی اللہ عنہ لقد عثرت من الاعراب علی باقعہ.

”سیدہ عائشہؓ نے امیر المؤمنینؓ سیدہ ابوبکر صدیقؓ سے عرض کیا کہ مجھے ہاتھ پر سوار ایک اعرابی کی اطلاع ملی ہے۔“

دوسری حدیث میں یوں ہے:

فصلاحتہ فاذا هو باقعہ.

”میں نے اس سے پوچھا تو وہ کیا تو وہ بات ہو یا نہ ہو۔“

ہالام

حضرت ابو سعید اللہ ری جیلو کہتے ہیں:

”رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ قیامت کے دن زمین ایک روٹی کی طرح ہو جائے گی۔ اللہ تعالیٰ اپنے ہاتھ سے اس کو الٹی چلی کر دے گا (جیسے کہ خم میں سے کوئی سفر میں اپنی روٹی کو اٹھا ہے) جنتوں کی مہمان نوازی کے لیے۔ اسے میں ایک یہودی آیا اس نے یہ کہا اے ابوالقاسم! اللہ تم پر برکت نازل فرمائے کیا آپ کو میں قیامت کے دن جنتوں کے کھانے کے بارے میں بتاؤں؟ آپ نے فرمایا ہاں بھیدہ۔ تا۔ یہودی نے کہا زمین ایک روٹی کی طرح ہو جائے گی جیسے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا تھا۔ آپ نے ہماری طرف دیکھا مگر مجھے یہاں تک کہ آپ کے دانت نکل گئے۔ اس نے کہا کیا میں آپ کو ان کے سائل کے بارے میں بتاؤں؟ آپ نے فرمایا ضرور بتاؤں۔ اس نے کہا ان کا سائل اور ہالام اور لون ہو گا۔ ابو سعید نے پوچھا کہ ہالام اور لون کیا ہے؟ یہودی نے کہا وہ قتل اور بھلی ہیں جن کے کیچے کے گلے سے میں سے ستر جزار آؤں کھاؤں گے۔ (انہیں الفاظ کے ساتھ ہماری شریف میں بھی مہیوں کی کتیرے کے ساتھ حدیث راہرو ہوئی ہے۔“

ایک دوسری حدیث میں ہے کہ حضرت ثوبان جیلو کہتے ہیں:

”کہ میں جناب رسول اللہ کے پاس کھڑا ہوا تھا کہ ایک ایک یہودی عالم آیا اس نے کہا محمد (ﷺ) السلام علیک (ثوبان کہتے ہیں) یہ کن کرشمی نے اسے آتی زور سے دھکا دیا جس سے قریب تھا کہ وہ چکرا جاتا۔ اس نے کہا تو نے مجھے کیوں دھکا دیا؟ میں نے کہا تم اب رسول اللہ کہہ کر کھیل نہیں چکارتے ہو؟ یہودی نے کہا کہ ہم ان کا وہ نام لے کر پکارتے ہیں جو ان کے گھر والوں نے رکھا ہے۔ تو جناب رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: ہاں میرا نام محمد (ﷺ) اسی ہے جو میرے گھر والوں نے تجویز کیا ہے۔ یہودی نے کہا میں آپ سے سوال کرنے کے لیے آیا ہوں۔ آپ نے فرمایا اگر میں تم سے کچھ بتاؤں گا تو کیا تم ان لوگوں کے لیے کہ اپنے کانوں سے غور سے سنو گے۔ اسے میں آپ ایک چمڑی سے جو ساتھ چمڑی زمین پر کر رہے تھے اور فرمایا اچھا سوال کرو۔ یہودی نے کہا جس دن زمین تبدیل کر دی جائے گی اس دن میں اور اسان کے علاوہ اس وقت لوگ کہیں رہیں گے؟ آپ نے فرمایا اس وقت حشر کے علاوہ اندھیرے میں ہوں گے۔ یہودی نے سوال کیا قیامت کے دن سب سے پہلے کن لوگوں کو اجازت دی جائے گی؟ آپ نے فرمایا فقراء حاجرینا کو۔ یہودی نے سوال کیا جس وقت وہ جنت میں داخل ہوں گے ان کو کیا تحفہ دیا جائے گا؟ آپ نے فرمایا بھلی کے جگر کا ٹکڑا۔ یہودی نے کہا پھر اس کے بعد ان کا کھانا کیا ہوگا؟ آپ نے فرمایا ان کے لیے جنت کا وہ قتل ذبح کیا جائے گا جو جنت کے گوشوں میں جم ہوا ہوگا۔ یہودی نے کہا کھانے کے بعد ان کا چٹا کیا ہوگا؟ آپ نے فرمایا شرب و نوش ایسے چشمے ہوگا جس کا نام سلسلین ہوگا۔

یہودی نے کہا آپ نے ہاں بالکل صحیح فرمایا اور میں آپ کے پاس ایسے سوالات کرتے آیا ہوں جن کو روئے زمین میں سوائے نبی کے و ایک دو آدمیوں کے اور کوئی نہیں جانتا۔ آپ نے فرمایا اگر میں جناب رسول کو کیا تو کتنی ہو جائے گی؟ یہودی نے کہا میں بہت غور سے سنوں گا۔ آپ نے فرمایا اچھا پھر یہ۔ یہودی نے کہا کہ بتائیے مجھے یہ کونسا ہے؟ آپ نے فرمایا مرد کی منی سفید اور عورت کی زرد ہوتی ہے جب وہ زور لاتی جاتی ہیں تو اگر مرد کی منی عورت کی منی پر غالب آگئی تو خدا کے حکم سے بچہ پیدا ہوتا ہے اور اگر عورت کی مرد پر غالب آجاتی ہے تو خدا کے حکم سے بچی پیدا ہوتی ہے۔ یہودی نے کہا آپ نے بالکل صحیح فرمایا تعیناً؟ آپ نے کہا جی ہاں۔ جب وہ چلا گیا۔ جب وہ یہودی کہہ کر رسول اللہ ﷺ نے فرمایا اس نے جو کچھ بھی مجھ سے سوالات کیے ہیں مجھ ان کا حکم نہیں تھا میں اللہ نے مجھے اس وقت باخبر بنا دیا

تھا۔ (مسلم)

اسی قسم کی حدیث بخاری شریف میں بھی ہے جو حضرت انس رضی اللہ عنہ سے مروی ہے اور وہ یہودی عہد اللہ میں سلام تھے جیسا کہ بعض دیگر احادیث میں اس نام کی تصریح آچکی ہے۔

نون اور بالام نامی مچھلی

نون مچھلی کو کہتے ہیں۔ جہاں ہم حضرت انس رضی اللہ عنہ کا بھی پڑ گیا تھا۔ چنانچہ انہیں ذوالنون بھی کہا جاتا ہے۔ بالام کے بارے میں لوگوں نے غیر معقول معانی بیان کیے ہیں۔ غالباً لفظ بالام عبرانی زبان کا لفظ معلوم ہوتا ہے۔ (ادنیٰ)

امام خطابی کہتے ہیں کہ یہودی قہم مراد لے ہا تھا تو اس نے حروف تہجی کو آگے پیچھے کر دیا ہے۔ دراصل لای کہنا چاہتا تھا جسے لای ہے مگر لکھ کر نون والوں نے ہا کی بجائے ہاء ذکر کر دیا ہے اس طور پر لای کے معنی جنگلی بتل کے ہوتے ہیں۔ یہی ہرے نزدیک درست معلوم ہوتا ہے۔ ۱۰

امام میرکی کہتے ہیں کہ مچھلی یہ ہے کہ لفظ بھی عبرانی زبان کا ہے اور ”زبادہ“ مچھلی کے جگر کو کہتے ہیں جو اسی کے ایک حصہ سے جدا ہو گیا ہو اس لیے کہ وہ کھانے میں لذت دیتا ہے۔ سبعون الفا سے مراد غیر حساب کتاب کے منت میں داخل ہونے کو تعبیر کیا گیا ہے۔ یہ بھی احتمال ہے کہ اس سے مراد ہالند اور کثیر تعداد ہو۔ اس روایت کو امام نسائی نے بھی ابواب فی عشرة السام میں بیان کیا ہے۔

البال

بال اس بڑی مچھلی کو کہتے ہیں جس کی لمبائی پچاس گز ہوتی ہے۔ یہ بڑے سمندر میں پائی جاتی ہے۔ بعض لوگ اس مچھلی کو حیر کہتے ہیں لیکن یہ لفظ عربی نہیں ہے۔ امام الجوزی کہتے ہیں کہ شاید بال کو عرب کر لیا گیا ہے۔

جو ہر کی کہتے ہیں کہ بال دریا کی بڑی مچھلی کو کہتے ہیں لیکن یہ لفظ عربی نہیں ہے۔ امام الغزالی کہتے ہیں کہ بال وہ مچھلی ہے جس کی لمبائی پانچ سو گز ہوتی ہے۔ اکثر ایسا ہوتا ہے اس کے بدن کا کچھ حصہ ایک ٹیلہ کی طرح معلوم ہوتا ہے۔ کشتی والے اس سے بہت ہی ڈرتے ہیں۔ جب انہیں محسوس ہوتا ہے کہ یہ مچھلی ہے تو وہ اسے طبل سے اڑتے ہیں تاکہ وہ کہیں اگل جائے۔ مشہور ہے کہ جب بال مچھلی کسی دریا کی مچھلی پر غلظ کرتی ہے تو اللہ جل شانہ ایک گز کی مچھلی اس پر مسلط کر دیتے ہیں جو اس کے کان پر چپک جاتی ہے تو یہ بال مچھلی گھبراہٹ میں جا کر اپنے سر کو زمین سے خوب گھرائی ہے یہاں تک کہ یہ مر جاتی ہے۔ کچھ دنوں کے بعد پھاڑ کی طرح باہر تیرنے لگتی ہے۔

اس مچھلی کے شمار کے لیے بھی مخصوص مچھلی لوگ ہوا کرتے ہیں۔ یہ لوگ جب اسے دیکھتے ہیں تو اپنے کتے اس پر چھوڑ دیتے ہیں۔ ۱۱ کتے اسے دریا کے باہر کھینچ کر لے آتے ہیں۔ پھر اس کا پتہ پھاڑ کر خبر کھانتے ہیں۔ (ان شاء اللہ بجز تفصیل باب العین ہر کے عنوان میں آجائے گی)

الکبیر

ہر شیر۔ چلی ماء پر بڑا اور دوسری ماء ہڈی ہے۔ یہ بگی درندوں کی اقسام میں سے ہے۔ شیر سے خوشی رکھتا ہے اس کو بچاؤ فراہم بھی کئے ہیں۔ یہ ہر شیر ہمدستان میں پایا جاتا ہے۔ سرب ہے گیدڑ کے مشابہ ہوتا ہے۔ عظیم یہ ہے کہ یہ قسم بڑگان اور شیرنی کے ٹٹے سے پیدا ہوتی ہے۔

ہر شیرنی ماء سے حاملہ ہو جاتی ہے اسی لیے اس کا حمل بھی ہوا کی طرح تیزی سے ہوتا ہے۔ شاید ہی کوئی اس کے حکار کرنے پر کمر بستہ ہوتا ہو اس جانور کے بچے چڑا کر ششے کی بوتل میں رکھ دیتے ہیں۔ پھر ان بوتلوں کو تیز رفتار گھوڑوں پر سوار ہو کر لے جاتے ہیں۔ جب شیر ہر اپنے بچوں کو نکلیں پاتا تو وہ تلاش میں لکل پڑتا ہے۔ آخر کار جب دوسرا بچہ کر حکار یوں کو پالتے ہے تو وہ لوگ بچوں کو ششے کی بند بوتل سمیت اس کے سامنے ادا دیتے ہیں۔ تو وہ انہیں دیکھنے میں مصروف ہو جاتا ہے جس سے اس کی توجہ دوسرے بچوں سے ہٹ جاتی ہے۔ اس طرح سے شکاری بچوں کو بچا کر پرورش کرتے ہیں۔ شیر ہر کے بچے لندہ فوں کے بچوں سے اس واسطے رکھتے ہیں اور انسانوں سے مانوس ہو جاتے ہیں۔ اسی طرح شیر ہر کا فو کے درخت سے انصیت رکھتا ہے۔ اسی لیے جب وہ کا فو کے درختوں کے پاس رہتا ہے تو کوئی بھی درخت کے قریب نہیں آتا۔ لوگ کا فو بھی نہیں نکال پاتے۔ پھر وہ چھ دن کے لیے درخت سے الگ ہو جاتا ہے اس علاقے کے لوگ اس کے بچے کے ایام سے واقف رہتے ہیں۔ چنانچہ مرغ کا فو نکال لیتے ہیں۔

شرعی حکم

شیر ہر کا گوشت حرام ہے اس لیے کہ یہ بھی کو بھلی کے مانتوں سے حملہ کرتا ہے اور کھاتا ہے اس کا شمار بھی درندوں میں ہوتا ہے۔

طبی خواص

شیر ہر کا چمکرام سام کا امراض کے لیے مفید ہے۔ بچے میں پانی ملا کر سر کی مالش کرنے سے یہ امراض ناکل ہو جاتے ہیں۔ اگر کوئی صورت ہر شیر کے بچے کو اپنی شرمگاہ میں رکھ لے تو وہ حاملہ نہیں ہو سکتی اور اگر وہ کت حمل میں رکھ لے تو اس کا حمل ساقط ہو جاتا ہے۔

اگر کوئی اس کے ٹٹوں کو اپنی کھالی میں باندھ لے تو اس کی تھکاوٹ اور تھکان دور ہو جاتی ہے اگر چہ روزانہ میں فرخ کیوں نہ پن ہوا ایک فرخ تین میل کا ہوتا ہے گویا روزانہ ساتھ میل کیوں نہ قطع کیا ہو۔ بعض اطباء نے لکھا ہے کہ ایک فرخ بارہ ہزار قدم کا ہوتا ہے۔

اگر کسی کے حب القریح کی بیماری ہو تو وہ شیر ہر کی کھال میں بڑا دھنسنے سے جاتی رہتی ہے۔

ریح الار ہر میں کھلے گا کہ شیر ہر بڑے والے شیر کی شکل اور سفید زرد اور کالی دھاریوں کا ہوتا ہے۔ شیخ ابو طر نے لکھا ہے کہ شیر ہر جوش کی سر زمین میں وسعت ناک شکل کا ہوتا ہے۔ غالباً یہاں کے علاوہ اور دیگر علاقوں میں نہیں پایا جاتا۔

ہر شیر کا گوشت دیر پخت ہوتا ہے۔ ہر شیر کے دل کو کھانا شجاعت کو بڑھاتا ہے اور لیپ کر اس کی چربی کا ذکر کر اور جڑے پخت ہوا کے لیے مفید ہے اور کٹھ ملا کے لیے بھی مجرب ہے۔

البغاء

طوطا۔ بعض نوجوان کہتے ہیں کہ اس میں تین ہاں ہیں۔ چمکی اور تیسری ہاں میں ذر ہے اور دوسری ہاں میں سکون ہے۔ یہ ہرے رنگ کا ایک پرندہ ہوتا ہے جس کو ہلکی میں ڈر بھی کہتے ہیں۔

ابن الصغالی کہتے ہیں کہ بچہ ہاں میں صرف دو ہاں ہیں۔ چمکی ہاں پر ذر دوسری ہاں ساکن ہے (الانساب) بچہ ہاں کا خطاب ہوا طریق شاعر کو خاصیت دیا وقت میں نہایت کی وجہ سے دیکھا گیا تھا۔ بعض اہل علم نے یہ بھی تصریح کی ہے کہ بچہ ہاں کا لقب امام قضا کی کو دیا گیا تھا اس لیے کہ یہ بکلاتے تھے یا سن کی زبان سے سکنا کی جگہ دواہ کی جگہ نہیں یاد م وغیرہ لفظ تھا۔ یہ پرندہ کچھڑ کے برابر ہوتا ہے۔ لوگ اس کی آواز سے لطف اندوز ہونے کے لیے اپنے گھروں میں پالتے ہیں۔ جس طرح کہ سورنگ وروپ اور خوش آواز ہونے کی وجہ سے رکھ جاتا ہے۔

طوطے کی تیس اور خصوصیتیں

طوطا لفظ قسم کا ہوتا ہے۔ بعض سفید بعض ہرے رنگ کے ہوتے ہیں۔ مزاج میں کہ معز الدولہ بن بویہ کی خدمت میں ایک عجیب و غریب قسم کا طوطا پیش کیا گیا تھا۔ طوطے کا رنگ سفید ستارہ اور پوں کا سٹلے اور چوٹی پلکے رنگ کی تھی۔ آج کل طوطے کی اکثر قسمیں ناپید ہیں۔ نہ ایران ہرے رنگ کا طوطا پایا جاتا ہے۔

طوطا خوش اخلاق نہایت بکھرا نقل آواز کی مکمل صلاحیت رکھتا ہے۔ طوطے کو ذرہ در ذرہ یا شہد یا اہرام سفید شدہ خروں سے محفوظ ہونے کے لیے رکھتے اور پالتے ہیں۔

یہ پرندہ اپنی غذا پاؤں سے کھاتا ہے۔ جس طرح انسان ہاتھ سے کھاتا ہے۔ اکثر لوگ اس کی تعلیم کا مخصوص انتظام کرتے ہیں۔

طوطے کی انوکھی تعلیم

امام فرخ ارسلو نے لکھا ہے طوطے کو کھانے کا طریقہ یہ ہے کہ ایک آئینہ لے کر اس کے سامنے رکھ کر اس کی صورت کو دیکھتے رہو۔ پھر آئینہ میں دیکھ کر بار بار باتیں کر دو، یہی وہاں نے لکھا۔ اور باتیں کر سیکھ جائے گا۔

ابن المقفع کہتے ہیں کہ میں نے ہزاروں باتیں عجیب و غریب قسم کے طوطے دیکھے ہیں جو ہرے سفید زرد تھے اور ہر لفظ کسی بھی زبان میں باتیں کرنے لگتے تھے۔

ابو حاتم الصغالی نے طوطے کی تعریف میں کہا ہے ۔

العنقا صبیحة صلیحة ناطقة بالغة الفصحة

”میں نے پرکشش اور خوب صورت طوطے کی مدح سرائی کی ہے جو صاف تھری زبان میں گفتگو کرتا ہے۔“

حدث من الاطیاء واللسان بوحسنی بانھا النان

”اس کا شمار خوب عیوں میں ہوتا ہے لیکن زبان کی وجہ سے مجھے وہ انسان معلوم ہوتا ہے۔“

تسبی الی صاحبها الاحبار والتکشف الاسرار والامتار

"اپنے مالک کو خیریں دیتا ہے۔ مچھلی ہوا توں اور رازوں کو کھول دیتا ہے۔"

وہ کھانا الا انہا سمیعہ تعدد مالمعہ طبعہ
"گوشت تو ہے لیکن سنا ہے۔ شنید ہوا توں کو بتانے کی صلاحیت رکھتا ہے۔"

زائق من ہلاہا البعیدہ واستوطنت عندک کالقصید
"وہ چھپیں دور راز علاقوں سے دیکھ لے گا پھر تمہارے پاس محافق کی طرح رہنے لگے گا۔"

ضیف لواء الجوز و الارز والصف فی الیاند بعز
"وہ مہمان ہے جس کی قندار فروغ نور چاول ہے اور ایسے مہمان کے ہونے سے عزت بڑھ جاتی ہے۔"

تراھا فی منقارھا الخلوقی کلتونو بلفظ بالعقیق
"جس نے مغزائی چوپ سے وہ پچتا ہے وہ چھپیں تختی سرخ رنگ کے پتھر کا موتی معلوم ہوگا۔"

تنظر من عین کالقصین فی النور والظلمہ بصاصین
"وہ دو رنگ کی آنکھوں سے روشنی اور اندھیرے میں دیکھتا ہے۔"

اصی فی حلتھا الخضرۃ مثل الفتاة العادۃ العذراء
"وہ اپنے بزرگوں سے مل کر مازک انداز میں جوان لڑکی کی طرح فراغت سے چلتا ہے۔"

عن ہلۃ خلورھا الاقفاص لیس لها من جسمھا خلاص
"شریلا خطا پتھر سے مل کر رہتا ہے اسے تھوڑی بند کی زندگی سے غلامی نہیں ملتی۔"

لجمہا وما لها من ذنب والما ذاک لغرط الحب
"ہمارے بے گناہ قیدی میں رکھتے ہیں مچھلی یہ ہم فرط محبت کی وجہ سے کرتے ہیں۔"

للك اللی قلبی بہا مشغوف کنت عنہا واسمہا معروف
"میں بھی چیز ہے جس کی وجہ سے میں اٹھ ہو گیا ہوں میں نے اس کا نام نہیں لیا اگر چہ وہ مشہور ہے۔"

بشوک فیہا شاعر الزمان الکتاب المعروف بالبیان
"زمانہ کا شاعر اس کی مدح میں شریک ہو گیا جو گویا میں مشہور دانشور ہونا ہے۔"

ذالک عبد الوحید بن نصر تقیہ نفسی حادثات النھر
"وہ عبد الواحد بن نصر ہے جسے خدا لیل و نہار کی گردش سے محفوظ رکھے۔"

یہ سن کر ابو القریب نے جوابی اشعار کہے۔

من مبغی محکم الکتاب خمس العلوم قمر الاداب

”کون ہے جو کسی کتاب کی حکمت آیات کو بیان کرے جو علوم و فنون کی آفتاب آداب کی، جناب ہیں۔“

امسی لاصناف العلوم معروضا و سام ان بلحقی لما ہوذا
”وہ کتاب تمام علوم کی جامع ہے نہ نہنگی گزارنے کے لیے ساتھ ساتھ ہے۔“

وہل ہجاری السابقی المقصر اوہل بیاری المندرک المصور
”اور کیا جو ردِ بطلان کم کرنے والا زیادہ کرنے والے کی برابری کر سکتا ہے جو چون آوی کا متا بلہ کر سکتا ہے۔“
آفر کا دیوالیہ الفرج نے طوطے کی تعریف کرتے ہوئے کہا۔

ذات شفا بحسبہ بالقول لا مرضی غیر الارز فوفا
”تیرگی چہ بگی میں ایسا والا جسے تم بیا قوت سمجھ رہے ہو سوائے چوہ کی کسی دوسری چیز کے کہنے پر افسوس نہیں ہوتا۔“

کائنات الحیف فی منقارها حبابہ لطفو علی عفارها
”وہ انداز کی چوہ کی میں ایسا مضوم ہوتا ہے جیسے اس کی چوہ کی پر حباب میں نہ نما ہو۔“

ابن عفاکان الفضل بن ریح کی سوانح حیات میں لکھتے ہیں کہ احمد بن یوسف اکاتب نے اپنے بے وفا بھائی عبدالحمید کے طوطے کے
مر جانے پر اشعار لکھ کر بھیجے۔

انت بقی و لحن طره فدا کا احسن اللہ فوالجلال عزاکا
”تم زہر و دور و دور ہم خوش رہیں۔ قربان جائے تمہاری آبرو کو خدائے ذوالجلال بختر کرے۔“

فلقد جلی خطب دھر اتاک بمقادیر التفت بہذا کا
”وہ زندگی جن مصیبتوں سے تم دوچار ہوئے ہو وہ بڑی ہیں تمہارے طوطے نے ان کو ضائع کر دیا۔“

عجبا للمنون کیف ادھا وخطت عبدالحمید اخاک
”عجب ہے کہ موت کیسے آگئی اور تمہارے بھائی عبدالحمید کے پاس پہنچی گئی۔“

کان عبد الحمید اجمل للموت من البہاء و الولی ہذا کا
”عبدالحمید موت کے لیے بہت لطیف کے بھرا اور مناسب تھے۔“

شملنا المصیبتان جمیعا فقدنا ہذا و رؤیہ ذاکا
”ہم دو مصیبتوں سے ایک ساتھ دوچار ہوئے۔ ایک درخواست کیا تو دوسری سے خدا بھڑک گیا۔“

علامہ بکری کہتے ہیں طوطا اپنی آواز میں یہ کہتا ہے ویل لمن کانت اللہ ہما (جس کا مقصد دنیا مانا ہو وہ ہلاک ہو جائے)۔

شرعی حکم

راقی میں لکھا ہے کہ صحیح قول کے مطابق طوطے کا گوشت حرام ہے اسی کو البکری نے البحر میں لکھ کر برقرار رکھا ہے اور اس کے حرام

ہونے کی علت گوشت کے کھٹ کی وجہ سے ہے اور جنس طام نے اس کا گوشت حلال قرار دیا ہے اس لیے کہ یہ پاکیزہ چیزیں کھاتا ہے۔
 زہریلے پرندوں میں سے نہیں ہے اور نہ چکل مارنے والوں میں سے ہے اور نہ تو اس کے مارنے کا حکم دیا گیا اور نہ روکا گیا۔
 امام ستوبی رحمہ اللہ نے اس کی آواز اور منکھروں کے آواز کی وجہ سے اس کو کراہ پر لینے کو نہ قرار دیا ہے۔ امام
 بطون نے دونوں صورتوں (جائزہ جائز) پر ان کی ہر جگہ بران پرندوں کی جن کی آواز سے لوگ مانوس رہتے ہیں جیسے نہیں وغیرہ
 دو صورتیں لکھی ہیں۔
 طعی خواص

طوطی کی زبان کھانے سے کلام میں متعلق فصاحت اور روانی قوت گویائی میں جرأت پیدا ہو جاتی ہے۔ اس کا بھارت زبان میں نقل پیدا
 کرتا ہے۔ اس کا خون خشک کر کے ہار یک کرنے کے بعد دو دستوں کے درمیان کھیر دینے سے عداوت دہشمی پیدا ہو جاتی ہے۔ طوطے
 کا گوشت دیر ہضم ہوتا ہے مگر دل کو فرست دیتا ہے۔ خاص طور سے بھیج دے کے مریموں کے لیے مفید ہے۔ طوطے کی بیٹ چھائیں اور
 باقی کو دفع کر دیتا ہے۔ اس کی بیٹ کچے بڑا گھور کے پانی میں ملا کر آنکھوں میں بطور سر استعمال کرنے سے چھائی میں اضافہ اور آشوب
 چشم سے حفاظت رہتی ہے۔ اگر کوئی بچہ کشت سے ہوتا ہے تو اس کے لیے طوطے کا گوشت بہترین علاج ہے۔
 تعبیر

خواب میں طوطا ایک شخص اور جوہرے شخص کی شکل میں آتا ہے۔ بعض معرین نے لکھا ہے کہ قطعی آدمی کی صورت میں آتا ہے۔ اس
 کے بچے بھی قطعی کے بچے کی شکل میں آتے ہیں اور بعض اہل علم نے لکھا ہے کہ طوطا لڑکی یا بچے کی شکل میں رہتا ہوتا ہے۔ اور کبھی طوطے
 کی تعبیر جہنم لڑکے یا لڑکی سے کی جاتی ہے۔

البج

پانی کے پرندے کو کہتے ہیں اس کی تنصیب باب الطام میں آجائے گی۔

البجع

پوتا۔ بونے کو کہتے ہیں۔ اس کی تفصیل ان شاء اللہ باب الحاد میں آجائے گی۔ عرب شاعر نے حیرت انگیز شعر کہے ہیں۔

ما طائر فی قلبہ بطوح للنامی عجب
 "کوئی پرندہ ایسا نہیں ہے جس کے قلب میں لوگوں کے لیے باعث عجب چیز کا ہو تو ہو۔"

سفارہ فی بطنہ والعین من فی الذنب
 "اس کی آنکھ بیٹ میں ہو اور آنکھ اس کی دم میں ہو۔"

البحر ج

البحر ج۔ نل گائے کے بچے کو کہتے ہیں۔

البخاق

البخاق۔ غراب کے وزن پر ہے۔ زربخیز یا کو کہتے ہیں۔

البخت

بختی لوٹ۔ ابلخت۔ اونٹ کی ایک قسم کا نام ہے۔ بعض نے لکھا ہے کہ یہ عربی النسل ہوتا ہے۔ نراونٹ کو بختی اور اونٹنی کو بختیہ کہتے ہیں۔ اس کی جمع بختانی آتی ہے۔ جمع البخت ہونے کی وجہ سے غیر مصرف ہے۔ اسے یاہ کی تخفیف کے ساتھ بختانی بھی پڑھ سکتے ہیں۔

امام جوہری اور ابن السکیت کہتے ہیں کہ جو صیغہ بختانی کے وزن پر ہو اور اس کا واحد مشدد ہو تو اس کی جمع میں تشدید و تخفیف دونوں پڑھ سکتے ہیں جیسے جوارئ سوارئ اعلانی اذانی اذانی کرامی سہاری۔ (اصحاح الاملا ص ۱۸)

ابن السکیت کہتے ہیں کہ الاصل غیر مصرف ہے اس کی جمع اذانی آتی ہے۔ ان نمیا پانے کو کہتے ہیں جن کو کھانا پینے کے وقت ہاتھ رکھنے کے لیے رکھا جاتا ہے۔ یہ لفظ کلام عرب میں بھی مستعمل ہے۔ کہتے ہیں (رحمہ اللہ لذلک الا لعلی) یعنی اللہ تعالیٰ اسے پہاڑ بنا دے۔ اس لیے کہ انسان کو ضرورت کے وقت دپانے کے علاوہ جب تیرا نہیں ملتا تو وہ پہاڑ کو تیرا پہاڑ بنا لیتا ہے۔ پھر بعد میں لفظ الاذانی سے عربی پہاڑ لیا جانے لگا۔

بختانی۔ ان لوگوں کو کہتے ہیں جن کی گردنیں لمبی ہوتی ہیں۔

چناؤ بن امیہ کہتے ہیں:

”(ایک مرتبہ) ہم لوگ بصرین ارطاطہ کے ساتھ دریائی سفر میں تھے تو ایک چور کو لایا گیا جس نے ایک بختی اونٹنی چھدی کی چٹنی بصرین ارطاطہ نے کہا کہ میں نے جناب رسول اللہ ﷺ سے سنا ہے کہ آپؐ نے فرمایا کہ سفر میں ہاتھ دکانے جائیں۔ اگر یہ عذر نہ ہوتا تو میں اس کا ہاتھ ضرور دکاتا۔“

حضرت ابو ہریرہؓ کہتے ہیں:

”نبی کریم ﷺ نے ان عورتوں کے ہارے میں انکشاف کرتے ہوئے طرہا باجرا خرماندہ میں ہوں گی ان کے سر بختی اونٹ کے کونوں کی طرح ہوں گے۔ اور جنت کی بو تک نہ پائیں گی مگر ان کے جنت کی بو پانچ سو سال کی مسافت سے بھی محسوس ہوتی ہے۔“ (رواہ الام سلم)

حضرت ابو اللہ بن عمرؓ کہتے ہیں:

”نبی کریم ﷺ نے فرمایا: اس امت کے آخر میں ایسے لوگ پیدا ہوں گے جو درندوں کی کھالوں میں سوار ہوں گے۔ یہاں تک کہ وہ اپنی سجدوں کے دروازوں پر آئیں گے ان کی عورتیں ایسے تو ہوں گی مگر بختی ہوں گی ان کے سروں پر جوئے“

دے پتلے اونٹ کے گوبان کی صراخ ہوں گے۔ تم ان غورتوں پر نصرت کرنا اس لیے کہ وہ ملعون ہوں گی۔" (المائدہ: ۷۷)

عمر بن مارکٹ کہتے ہیں:

"رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: جنت میں بختی، انھوں کے برابر پرندے ہوں گے۔ ابو بکر صديق نے شیخو نے کہا یا رسول اللہ ﷺ میرے پرندے تو یقیناً نرم اور خوشگوار ہوں گے؟ آپ نے فرمایا: ان سے زیادہ خوشگوار تو وہ ہوں گے جو ان کو کھانے کا گوارہ اسے ہو کر آپ بھی کھانے والوں میں سے ہیں۔" (اکمال)

البُنية

راج کے قربانی کا جانور۔ البُنية اس گائے یا اونٹ کو کہتے ہیں جس کی قربانی مکہ میں کی جاتی ہو۔ یہ دوسرا جمع نسلن (والا پر سکون اور بام پر پیش ہے) آتی ہے۔ دل کے سکون کے ساتھ تو قرآن مقدس میں بھی وارد ہوا ہے۔ ال پر پیش اور جو ہری نے لکھا ہے۔

اس کو بدت اس لیے کہتے ہیں کہ صحت مند بدن والا ہوتا ہے۔ ان نووی کہتے ہیں کہ بدت اس اونٹ کو کہتے ہیں جو قربانی کی عمر کا ہو گیا ہو چاہے نہ ہو یا وہ۔ غائبہ ذنبہائے رام کی اصلاح کے مطابق ہے اور اباب اخف کے نزدیک بدت کا اطلاق گائے اور اونٹ دونوں پر ہوتا ہے۔

ازہری کہتے ہیں کہ بدت گائے بکری اور اونٹ کے لیے استعمال ہوتا ہے۔ بدت اس لیے کہتے ہیں کہ وہ عذر دست و توانا اچھے بدن کا ہوتا ہے لیکن خاص طور پر بدت کا لفظ اونٹ کے لیے عادیث نبوی میں بھی استعمال ہوا ہے۔ چنانچہ ابو ہریرہ کہتے ہیں:

ان النبی صلی اللہ علیہ وسلم قال من اغتسل يوم الجمعة ثم راح فی الساعة الاولى فکانما قرب بیدنة ومن راح فی الساعة الثانية فکانما قرب بقرة ومن راح فی الساعة الثالثة فکانما قرب كبشا القرن ومن راح فی الساعة الرابعة فکانما قرب دجاجة ومن راح فی الساعة الخامسة فکانما قرب بیضة۔ (رواہ الامام مسلم)

"نبی کریم ﷺ نے فرمایا جس نے جمعہ کے دن غسل کیا پھر وہ پہلی فرصت میں (مسجد) کے لیے چلا گیا تو گویا اس نے اونٹ کی قربانی کی اور دوسری گھڑی میں گیا تو گویا اس نے گائے کی قربانی کی اور تیسری گھڑی میں گیا تو گویا اس نے ایک سیبک والا دنبہ کی قربانی کی اور چوتھی گھڑی میں گیا تو گویا اس نے ایک مرغی کی قربانی کی اور چوتھی گھڑی میں گیا تو گویا اس نے ایک اڑنے والی مرغی کی۔"

دوسری حدیث میں اس صراخ وارد ہوئے ہیں:

وفی الساعة الرابعة بطة وفی الخامسة دجاجة وفی السادسة بیضة۔ (المسند الامام احمد)

"اور چوتھی گھڑی میں بٹخ کی قربانی کا ثواب ملے گا اور پانچویں گھڑی میں مرغی کا اور چوتھی گھڑی میں اڑنے والی مرغی کی قربانی کا ثواب ملے گا۔"

میں نے کویتنگ کے ساتھ خاص طور سے اس لیے ذکر کیا ہے کہ وہ سیبک کے ساتھ بھلا معلوم ہوتا ہے۔ ہنبلہ کی جمع نسلن آتی

ہے۔ چنانچہ قرآن کریم میں ارشاد باری ہے:

وَالَّذِينَ جَعَلْنَا مَخْرُجَهُم مِّنْ أَثْنِائِیْنِ (الحج)

"ہم نے کعبہ کے چھانے ہوئے اونٹ تھارے لیے اللہ کی نشانیاں بنادی ہیں۔"

یعنی ہم نے اس دین کی نشانوں میں سے بنایا جس میں تمہارے لیے بھٹائی ہے۔ عہدائے بن عباس کہتے ہیں کہ اس بھلائی سے مراد دنیا کے فوائد اور آخرت کا اجر و ثواب ہے۔

اہل علم لکھتے ہیں کہ عنوان بن سلیم حج کرنے کے لیے تشریف لے گئے تو ان کے پاس صرف سات اشرفیاں تھیں۔ انہوں نے اس رقم سے ایک بونہ خر دلایا۔ ان سے روایت کیا گیا تو قرینہ قرآن کریم میں ارشاد ہے:

وَالَّذِينَ جَعَلْنَا مَخْرُجَهُم مِّنْ أَثْنِائِیْنِ (الحج)

"ہم نے کعبہ کے چھانے ہوئے اونٹ تھارے لیے اللہ کی نشانیاں بنادی ہیں اس میں تمہارے لیے بہتری ہے۔"

سب سے پہلے بدیع قربانی پیش کرنے والے

سب سے پہلے جنہوں نے بدیع بطور قربانی بیت اللہ کے لیے پیش کی ہے وہ الیاس بن معمر ہیں اور انکی اوپٹا شخص ہیں جنہوں نے بیت اللہ خانہ کعبہ میں فرقہ بندی ہوئے کے بعد عہد امیر اکرم ماجدہ کو تلاش کر کے لوگوں کے لیے نشان دہی کی۔ یہ واقعہ غالباً حضرت فرج علیہ السلام کے زمانے کا ہے۔

اور انیسویں صدی پہلے شخص ہیں جو اس میں کامیاب ہوئے اور اسے بیت اللہ کے گوشے میں نصب کر دیا۔ غالباً اسی لیے اہل عرب الیاس بن معمر کی آدم تک عظمت کرتے رہے۔

جس وقت الیاس بن معمر کا انتقال ہوا تو اس کی بیوی خدیجہ امی عورت نے بہت رنج و اندوس کا اظہار کیا۔ یہاں تک کہ اپنے لیے خوشبو کو حرام کر لیا اور دوسری شادی بھی گوارا نہیں کی۔

مؤرخین نے بھی لکھتے ہیں کہ ان کی عورت نے یہ نہ دیکھی مانی کہ جس شہر میں ان کے شوہر کی وفات ہوئی ہے اس میں سکونت اختیار نہیں کرے گی اور نہ کوئی دوسرا گھر بنائے گی چنانچہ عمر گرداں بھرتی رہی یہاں تک کہ رنج و غم اٹھائی ہوئی جھمکتے کے دن مر گئی۔

یہ بات بھی تاریخ میں ملتی ہے کہ اس عورت نے یہ بھی اندازہ مانی تھی کہ وہ جھمکتے کے دن طلحہ سے فروب آفتاب تک دوتی رہے گی۔

اہم شکل طلحہ کہتے ہیں کہ وہ ہمارے میں ارشاد ہے:

"نبی کریم ﷺ نے فرمایا کہ الیاس کو برا بھلا مت کہو اس لیے کہ وہ مسکن ہے۔"

اہل علم یہ بھی لکھتے ہیں کہ حج کے موقع پر الیاس بن معمر کی قبر سے تیسری نبی کریم ﷺ کی آواز آتی تھی۔

موسیٰ علیہ السلام اللہ تعالیٰ کہتے ہیں:

"میں اور انسان دونوں عمرو کرنے کے لیے طے اور انسان کے ساتھ قربانی کا ایک اونٹ تھا جسے وہ بھیج رہے تھے۔ اتفاق سے

وہ راستہ میں ٹک گیا اور میں اس کا حال دیکھ کر متحکم ہو گیا کہ یہ تو وہ گیا۔ چنانچہ ہم ابن عباس کے پاس پہنچنے کے لیے آئے

تو انہوں نے فرمایا تم نے خبردار اور عالم شخص کو پایا۔ اب سلو جاب رسول اللہ ﷺ نے سولہ اونٹ ایک شخص کے ساتھ روانہ

کیے اور وہ چلا اور بحر موت آیا۔ اور پوچھا اے اللہ کے رسول ﷺ اگر ان میں سے کوئی ٹھک جائے تو کیا کروں؟ تو آپ نے

فرمایا کہ اسے نکر دو اور اس کے گھنے جوتیاں اس کے خون سے رنگ کر اس کے کوہان میں چھاپا بار دو اور اس میں سے تر کھاؤ اور تمہارا کوئی رقیس کھائے۔ (رواہ ابن اسلم)

ان شاء اللہ عہدی پر تفصیل کے ساتھ باب الہما جہدی کے عنوان میں آجائے گا۔

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کہتے ہیں:

"نبی کریم ﷺ نے ایک آدمی کو کھاکہ (ج کے خوس میں) اور قربانی کا اونٹ بھیج دیا ہے آپ نے اس سے یہ کہا کہ تم اس پر سوار ہو جاؤ۔ اس نے کہا یا رسول اللہ ﷺ، وہ قربانی کا اونٹ ہے۔ آپ نے فرمایا اس پر سوار ہو جاؤ۔ اس نے کہا قربانی کا اونٹ ہے۔ آپ نے تیسری مرتبہ فرمایا تمہارا اماں ہوا اس پر سوار ہو جاؤ۔" (رواہ ابن ماجہ و ترمذی و ابوداؤد)

بعض روایات میں و ملک اور کبھا و ملک اور کبھا (یعنی و ملک کی تھم کے ساتھ ہے) کے الفاظ آئے ہیں۔

سیدنا ابن عباس رضی اللہ عنہما کہتے ہیں:

"نبی کریم ﷺ نے فرمایا جب تم قربانی کے اونٹ کو نکرنا چاہو تو اسے کھڑا کرو۔ پھر اللہ اکبر کہہ کر اللہم منك والیک کو اور پھر بسم اللہ چھ کر نکر دو۔ قربانی کے لئے بھی اسی طرح عمل کرنا چاہیے۔" (رواہ ابی داؤد)

ذہب و ابن جریر رحمہما کہتے ہیں:

"تمہارے عہد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہما کو کھاکہ دو ایک ایسے آدمی کے پاس آئے جو اونٹ کو نکر کر نکر رہا تھا آپ نے فرمایا اسے اٹھاؤ اور وہ واٹھ دو (پھر نکر کر دے) یہ نبی کریم ﷺ کی سنت ہے۔" (مشق طبر)

عہد اللہ بن عمر فرماتے ہیں:

"نبی کریم ﷺ نے فرمایا اللہ تعالیٰ کے نزدیک سب سے بڑا دن نکر کا دن ہے۔ پھر ماؤی الجبجی فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم دن چاقی میں بھی گھبراتے ہیں۔ رسول اللہ ﷺ کے پاس قربانی کے بچے یا چھ اونٹ تھے جنہیں آپ نکر کرنے جا رہے تھے سب آپ کے قریب آ گئے (آپ یہ سوچتے تھے) کہ بن میں سے پہلے کس کو نکر کیا جائے۔" (رواہ ابوداؤد)

بدنہ پر سوار کی

امام شافعی رحمہ اللہ کہتے ہیں کہ بدنہ پر بوقت ضرورت سوار ہونا جائز ہے۔ بغیر ضرورت کے سوار کی نہیں کرنا چاہیے۔ سوار کی کا جواز اس وقت تک ہے کہ اسے تکلیف یا ذیت کو پہنچنے کا اندیشہ نہ ہو۔ جیسا مسلک عبداللہ بن مبارک و ابن منذر اور آپ کا ہے۔ امام احمد و امام مالک کہتے ہیں کہ بدنہ میں سوار کی بغیر ضرورت کے بھی کر سکتے ہیں۔ جیسا کہ ابن عمر و ابن الزہری و اسحاق بن راہویہ کا ہے۔ امام اعظم ابو حنیفہ رحمہ اللہ کہتے ہیں کہ اگر بغیر بدنہ کے سوار کی کیے ہوئے کام نہ لکل دیا ہو تو سوار کی کی جاسکتی ہے۔ اٹھاسی نے بعض اہل علم سے نقل کیا ہے کہ اس میں بظاہر سوار کی کی جاسکتی ہے۔

جسور غلامی کرام کی و اسکی یہ روایت ہے:

ابن النبی صلی اللہ علیہ وسلم اھدی ولم یو کب ھدیۃ ولم یو الناس برکوب الھدیۃ۔ (المعنی)

"نبی کریم ﷺ اپنی کاجا کو لے کر گئے لیکن اس پر سوار نہیں ہوئے اور آپ نے ہدی کے جانوروں پر سوار ہونے کا حکم دیا۔"

اس سے قبل جو رسول کریم ﷺ نے یہ فرمایا و ملک اور کبھا (تمہاری بلا کرت ہو اس پر سوار ہو جاؤ) دراصل یہ کس شخص کے لیے بولے ہیں جو بلا کت میں داخل ہو گیا ہو اس لیے کہ جھگڑا ہے اور معصیت میں مبتلا ہے۔ بعض نے لکھا ہے کہ یہ کفر و افساد کی طور پر

زبان پر جاری ہو جاتا ہے اور وہ پہلے اپنے موضوع لڑ میں استعمال ہوتا تھا پھر اہل عرب کہتے ہیں کہ ام لہ لا اب لہ فرست
یہذاک۔ فلالہ اللہ (یہ سارے کلمات خدمت کے مواقع سے بولے جاتے ہیں حالانکہ یہ ہیں۔ اس کے دل نہ ہو۔ اس کے باپ نہ ہو۔
تیسرے ہاتھ خاک آلود ہو جائیں۔ اللہ اس کو قتل کرے) اس طرح وہ کلمات بھی جو اس کے مشابہ ہوتے ہیں۔

الْبَدَجُ

الْبَدَجُ بھڑکے بچے کو کہتے ہیں۔ یہ بکری کے بچے کو کہتے ہیں۔ بدج جاننا آتی ہے۔ شاعر نے کہا ہے کہ

لقد هلكنا جراداً من الهلع و ان لجمع لثقل عودا اوبلج

”اور میں بڑی بچہ جو بچہ تو ام کی بھی وہ بکری کی جب اسے بھوک لگی تو وہ بکری یا بھڑکے بچہ کا چہرہ جانتی تھی۔“

امام جو بڑی کہتے ہیں کتب کا لفظ معاش میں ناکارہ کام یا اتعاضات کے واسطے میں بڑی تدبیر اختیار کرنے کو کہتے ہیں۔ حدیث
شریف میں بھی ہے

يخرج رجل من النار كأنه بدج

”اور نکلے ایک آدمی جیسا کہ بچے کی بھڑک ہو۔“

اس سے ایک دوسری روایت مروی ہے

”نبی کریم ﷺ سے روایت ہے کہ آپ نے فرمایا قیامت کے دن ایک آدمی کو رو جائے گا اور نہت کی وجہ سے بھڑکے بچے

کی طرح ہوگا۔ چنانچہ اسے اللہ تعالیٰ کے سامنے ٹھکرا دیا جائے گا اللہ تعالیٰ اس سے یہ کہیں گے کہ میں نے تمہیں دل دیا اور

نوازشات و کرم سے نوازا اور تم کو نعمتوں سے نوازا کہ وہاں کہہ دیا اب یہ تو کیا کر کے آیا ہے؟ تو وہ یہ کہے گا: اے پروردگار! میں

نے اس حق کیا جو دنیا اور اکثر مائیں تو چھوڑ کر آیا۔ آپ مجھے دوپہر بھیجئے کہ آ کر جانوں گا۔ اللہ تعالیٰ فرمائے گا اچھا جو تم نے

کر کے آگے بھیجا ہے وہ دکھا تو وہ نہ دیکھا گا کہ اس نے کوئی خیر کا کام کر کے نہیں بھیجا ہے۔ چنانچہ اسے دوزخ کا راست

دکھا دیا جائے گا۔“ (رواہ ابن ابی بکر)

اس حدیث کو امام میں بنی مسلم نے حسن اور قویٰ سے نقل کیا ہے۔ نیز ابو بکر بن بلعمری مالکی نے اپنی کتاب ”سراج المریدین“ میں

اس کی تخریج کی ہے۔ عرب یہ بھی لکھ ہے کہ یہ حدیث صحیح ہے اور حسن کے مراسیل میں سے ہے۔ اور حافظ مظہری نے ترقیب در ہیبت

میں لکھا ہے کہ اس حدیث کو امام ترمذی نے اسامیل بن مسلم کی سے روایت کیا ہے اور احمد میں یہ بھی لکھا گیا ہے کہ اس حدیث حسن کے مقابلہ میں

زیادہ ضعیف ہیں۔

حدیث میں مذکورہ کیوں

حدیث میں بھڑکے بچے سے اس لیے تشبیہ و تمثیل کی ہے کہ ان میں ذمت اور عبادت مخصوص ہے۔

میدان اس میں ناکہ بنی ہو کہتے ہیں:

”رسول اللہ ﷺ نے فرمایا ایک آدمی قیامت کے دن لایا جائے گا وہ ذمت و عبادت سے بھڑکے بچے کی طرح ہوگا تو اللہ

پاک اس سے یہ کہیں گے کہ اسے ابن آدم میں بہترین تقسیم کرنے والے ہوں تم اپنے ان اعمال کا جزو نہ ہو جو تم نے میری

خاطر کیے ہیں میں تمہیں ان کا بدلہ دوں گا اور پھر ان اعمال کو دیکھو جو تم نے فیروں کے لیے کیے ہیں اس لیے کہ تمہیں ان ہی چیزوں کا بدلہ دیا جائے گا جن کے لیے تم نے کیا ہے۔" (رواد ابو یوسف وغیرہ)

بلج کاری زبان کا لفظ ہے پھر اسے معرب کر لیا گیا ہے۔

بعض لوگ کہتے ہیں کہ ایک یہائی کو کعبہ کے کسی پروے کے پاس دیکھا گیا کہ وہ یہ کہہ رہا ہے اللہم اعننی صیۃ ابی خاریجہ (اے اللہ! مجھے ابو خاریجہ جیسی موت نصیب فرما اس رہائی سے بچ چکا گیا کہ ابو خاریجہ کا انتقال کس حالت میں ہو رہا تھا اس نے جواب دیا کہ وہ ایک بھڑکا پڑا شخص کر کے تھا گیا۔ مشکل برتن میں پانی پیا۔ پھر معرب میں بکر سونیا۔ چنانچہ اس نے اللہ تعالیٰ سے میرا بادر گرام سزا دلا کات کی (مشکل اس برتن کو کہتے ہیں جس میں فیض بھائی جاتی ہے)۔

امثال

ال عرب کہتے ہیں فسلان اذلی من بلج (فناں بھڑکے پھر سے بھی زیادہ کزدور داخل ہے)۔ اس لیے کہ بھڑکا پڑا برداری کرنے والے جانوروں میں سب سے زیادہ کزدور ہوتا ہے۔

البراق

شب معراج کی سواہری۔ براق وہ جانور ہے جس پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سوار ہوئے تھے۔ بعض اہل علم کہتے ہیں کہ آپ سے قبل انبیاء علیہم السلام بھی سوار ہوئے تھے۔

البراق یہ لفظ برقی معنی تھکی سے مشتق ہے جو بال میں چبختی ہوئی نظر آتی ہے جیسے کہ ہلکا صراط سے گزرنے والوں کے لئے حدیث پاک میں منقول ہے کہ وہ بھگا کی طرح پار کر جائیں گے۔ اور بعض نیزہ سواہری کی طرح گزر جائیں گے اور کچھ لوگ تیز رفتار گھوڑوں کی طرح نقل جائیں گے۔

براق کے بارے میں اختلاف ہے کہ آیا خریہ کی چیز ہے۔ صحیح قول یہ ہے کہ براق ایک جانور ہے جو فجر سے صبح گھر سے بڑا سفید رنگ کا ہوتا ہے۔ یہ آقا تیز رفتور ہوتا ہے کہ اس کا قدم وہاں پڑتا ہے جہاں اس کی نگاہ پہنچتی ہے۔ اسی لیے مشہور ہے کہ زمین سے آسمان تک کی مسافت ایک ہی قدم میں طے کر لی تھی اور پھر سات قدموں میں سات آسمانوں کو قطع کر لیا تھا۔

بعض اہل علم یہ کہتے ہیں کہ براق کوئی جانور نہیں بلکہ معدوم تھا صرف شب معراج میں اس کو وجود بخشا گیا۔ جن حضرات نے یہ کہا ہے کہ اتنی لمبی مسافت اتنی جلدی سے طے کرنا مستحکم ہے ان کے لیے مائل کی گنگوڑی کے لیے کافی ہے امام بخاری کہتے ہیں:

"جس وقت نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم سوار ہوئے تھے تو براق شرقی کرنے لگا۔ اس سے حضرت جبرائیل علیہ السلام نے سوال کیا کہ اسے براق تم اس وقت شرم و حیا کا مظاہرہ کرو کیا کوئی ایسا بندہ جو اللہ تعالیٰ کے نزدیک حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے زیادہ باعزت ہو جو حق پر سوار ہوا ہے؟"

امام ابن بطال اس سوال کے بارے میں یوں فرماتے ہیں کہ چونکہ انبیاء علیہم السلام کو سوار ہونے کافی دن گزر گئے تھے۔ حضرت یحییٰ بن مریم علیہ السلام اور رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے درمیان ایک عرصہ دراز گزر چکا تھا اس لیے جبرائیل علیہ السلام نے اس طرح کا سوال کیا تھا۔

امام نووی نے زبیدی اور صاحب تحریر کرتے ہیں کہ براق وہ جانور ہے جس پر انبیاء کو سوار ہوا کرتے تھے۔ لیکن امام نووی یہ بھی کہتے ہیں کہ بعض دعویٰ کافی نہیں اس سے قبل انبیاء کے سوار ہونے کے سلسلے میں کسی حدیث صحیح سے نبوت کی ضرورت ہے۔

صاحب المضحی کہتے ہیں کہ براق کے ٹخری کی فصل میں ہونے کی یہ حکمت ہے کہ لوگوں پر یہ بات واضح ہو جائے کہ اس میں نمی کریم ﷺ کا سوار ہونا امن و سلامتی کے لیے تھا جنگ کرنے یا خوف و ہشت میں جلا کرنے کے لیے نہیں تھا۔ یا صرف اس بات کو بتانا مقصود ہے کہ آپ نے اتنا لمبا سفر عجیب و غریب انداز میں اتنی جلدی طے کیا کہ اس حیرت ناک واقعہ کے لیے اس جانور کی فصل و صورت گواہی میں دیتی۔

ایک اعتراض اور اس کا جواب

اگر کوئی شخص یہ اعتراض کرے کہ آپ جنگ میں ایک ٹخری پر کیوں سوار ہوئے تو اس کا جواب یہ ہے کہ ہاں جنگ میں گھوڑے پر سوار ہونا چاہیے گو ٹخری پر سواری کرنا امن و سلامتی کی طرف اشارہ کرتا ہے جیسے کہ ابھی گزرا ہے۔ لیکن آپ کا ٹخری پر میدان جنگ میں سوار ہو کر جانا محض شجاعت اور بہادری کو بتانا مقصود تھا۔ علمائے کرام نے یہ بھی لکھا ہے کہ براق سفید رنگ کا تھا اور ٹخری سیاہ و سفید رنگ کا ہوتا ہے اور یہ غلط رنگ زیادہ بھلا معلوم ہوتا ہے۔

حضرت جبرائیل آپ کے ساتھ سوار ہوئے یا نہیں؟

شب معراج میں براق پر رسول کریم ﷺ کے ساتھ حضرت جبرائیل علیہ السلام کے سوار ہونے کے بارے میں اختلاف ہے۔ جبرائیل علیہ السلام سوار نہیں ہوئے۔ اس لیے کہ معراج کی رات خصوصاً تو صرف پیغمبر ﷺ کے لیے تھی۔ اھ

لیکن روایات میں یہ بھی ہے کہ سیدنا ابراہیم علیہ السلام، سیدنا اسماعیل علیہ السلام کی زیارت کرنے کے لیے براق پر سوار ہو کر جاتے تھے۔ نیز حضرت ابراہیم و اسماعیل علیہم السلام دونوں براق پر سوار ہوئے۔ اسی طرح جس وقت سیدنا حضرت ابراہیم علیہ السلام نے ماں اور بیٹے کو بیت اللہ کے قریب چھوڑا تھا تو وہاں سے براق ہی پر سوار ہو کر ہجرت کر گئے تھے۔

سیدنا عبد اللہ بن عباسؓ کہتے ہیں:

”نبی کریم ﷺ نے فرمایا کہ جب براق لایا گیا تو میں حضرت جبرائیل کے پیچھے سوار ہو گیا۔“ (مسند رک)

پھر آگے چل کر روایت میں ابو ہریرہؓ، ابو العزہؓ، یحییٰ بن اعمورؓ و مقررہ ہو گئے ہیں اور اس روایت میں اختلاف پایا جاتا ہے۔

حضرت فاطمہ الزہراء رضی اللہ عنہا کی فضیلت

سیدنا حضرت ابو ہریرہؓ کہتے ہیں:

”نبی کریم ﷺ نے فرمایا تمام انبیاء قیامت کے دن چو پاؤں پر اٹھیں گے تا کہ وہ قوم کے مومنوں کو پورا پورا حق دلائیں۔

چنانچہ سیدنا صالحؓ اپنی اونی کے ساتھ اٹھیں گے اور میں براق کے ساتھ اٹھوں گا جس کے نقش قدم منجائے نظر پر

پڑیں گے اور فاطمہؓ (میری بیٹی) میرے سامنے ہوگی۔“ (الہیٹ)

ابو القاسم اسماعیل بن محمد الانصہانی کہتے ہیں کہ اگر کوئی شخص یہ کہے کہ آپ شب معراج میں براق سے تشریف لے گئے لیکن پھر اسی سے واپس نہیں آئے۔ تو اس کا یہ جواب دیا جائے گا کہ آپ کو براق کے ذریعے بزرگی اور شرافت کی وجہ سے لے جایا گیا۔ پھر اسی سے واپس نہیں ہوئے اس میں محض اللہ کی قدرت کا اظہار تھا۔

بعض اہل علم نے لکھا ہے کہ براق سے سوار ہو کر جانا اس پر سوار ہو کر واپس آنا بھی دلالت کرتا ہے۔ جیسے کہ قرآن کریم میں گرمیوں میں کپڑوں سے بچنے کا تذکرہ ہے اور خدا کے ہاتھ میں خیر و بھلائی کا تذکرہ ہے لیکن منہا سر دیوں سے بھی بچنا اور خیر کے ساتھ شرور کا بھی

تذکرہ مجھ میں آجاتا ہے۔

وَجَعَلَ لَكُم مِّنْ أَوْبَانِ الْغَنَمِ الْحَرَّ. (الح)

"اللہ نے تمہارے لیے کر تے بنائے جن سے تم گری سے بچے ہو۔"

بہودہ الغنم.

"اسی کے ہاتھ میں غنم بھلائی ہے۔"

حذیفہ بن یمان کہتے ہیں کہ نبی کریم ﷺ براق سے جہاں میں ہوئے بلکہ اسی سے واپس بھی آئے ہیں۔ پھر آپ براق پر

قیامت کے دن بھی سو رہوں گے۔ لیکن دیگر انبیاء و سوار بھی ہوں گے۔

چنانچہ حاکم کی روایت میں یہ سن مروی ہے کہ:

"نبی کریم ﷺ نے فرمایا: میں اپنے وحش سے قیامت کے دن جاؤں گا اور وہ انبیاء بھی سیراب ہوں گے جو مجھ سے طلب

کریں گے۔ اللہ تعالیٰ صانع عظیم کے لیے ان کی کوئی کوتاہی نہیں گئی جس سے وہ خود وہ بچیں گے اور وہ مومنین بھی

سیراب ہوں گے جو ان پر ایمان لائے ہوں گے۔ پھر وہ اس پر سوار ہوں گے یہاں تک کہ اس کے ذریعے موقف میں پہنچ

جائیں گے اور انہی پہنچا دیے گی۔ تو آپ سے آپ آدمی نے سوال کیا اے اللہ کے رسول ﷺ! تو آپ اس دن مفسد پر

سوار ہوں گے (یہ حضوری انہی کا کام ہے) آپ نے فرمایا اس پر میری بیٹی کا طہر خواہ ہو کر میدان محشر میں آئے گی اور میرا

مشرق و براق کے ساتھ ہوگا جو محض میری خصوصیت ہے نہ کہ دوسرے انبیاء علیہم السلام کی۔" (روایہ اسنی فی التفسیر)

معراج کا واقعہ کس دن پیش آیا؟

اس مسئلے میں علماء کرام کا اختلاف ہے۔ ابن الاثیر کہتے ہیں کہ میرے نزدیک صحیح یہ ہے کہ ۱۲ ربیع الاول دو شنبہ کی رات ہجرت سے

نہیں سال قبل پیش آیا۔ اسی کا امام نووی نے شرح مسلم میں یقین کا خیال ظاہر کیا ہے۔

امام نووی نے اپنے تواتر میں یقین کے ساتھ بیان کیا ہے کہ ۱۲ ربیع الاول کا مہینہ تھا۔

سیر الروضہ میں ہے کہ معراج کا واقعہ جب میں ہوا ہے اور رات میں پیش آیا اور آپ گورات میں معراج اس لیے کر لی تھی تاکہ

بادشاہوں کے ساتھ ہم نشینی میں رات اور دن کا فرق واضح ہو جائے اس لیے گورات میں مخصوص قسم کی ہم نشینی اور مجلس ہوتی ہے۔

تاجدارِ مدینہ ﷺ کی مختصر سوانح

موتور یمن لکھتے ہیں کہ آپ عام الفیل میں پیدا ہوئے۔ ہوسٹ میں پانچ سال زیر تربیت رہے۔ ماں کا انتقال مقام اہام میں ہوا۔ اس

وقت آپ کی عمر چھ سال کی تھی۔ ماں کے انتقال کے بعد کثافت و آزار و عذاب طلب نے کی۔ پھر دادا کے انتقال کا حادثہ پیش آیا۔ اس وقت

آپ کی عمر ۸ سال کی تھی۔ پھر آپ کے چچا ابو طالب نے تربیت و کثافت کا بار اٹھایا۔ چچا ہی کے ساتھ شام کا سفر کیا۔ اس وقت آپ کی

عمر ۱۱ سال کی تھی۔ جب ۲۵ برس کے ہوئے تو حضرت خدیجہ بنتی جحش کی طرف سے عہدہ ت کرنے کے لیے لکھ۔ اسی سال حضرت خدیجہ سے

شادی بھی ہوئی۔

قریش نے خازن کوہ کی تعمیر کا پلان بنایا تو آپ کو فیصل اور حکم تجویز کیا گیا۔ اس وقت آپ کی عمر ۳۵ سال کی تھی۔ چالیس سال کی مر

میں آپ کو نبوت و رسالت کی نصرت ملی۔ چچا ابو طالب کا انتقال ہو گیا تو اس وقت آپ کی عمر ۴۹ سال ۱۱ م ۸ سن کی تھی۔ ابو طالب کے

میں ہوا۔ اس کے بعد غیب میں عبادت خیز رہا۔ نکاح کر لیا۔ یہ آپ کی زندگی میں وفات پا گئیں۔ گویا آپ کی حیات مہادک میں سوائے حضرت غیب میں نہایت خیر و برکت و کبریاں ہی رہیں۔ کسی اور بچہ کی کا انتقال نہیں ہوا۔ پھر آپ نے چوتھے سال ام سلمہ سے نکاح سے نکاح کر لیا۔ بن کی ماں عاتکہ بنی آپ کی رشتہ منی ہوئی ہیں۔ ان کا انتقال بھی ۱۵ھ خلافت امیر معاویہ میں ہوا۔

بعض اہل علم نے ۱۵ھ میں انتقال کی تاریخ درج کی ہے۔ عریہ یہ بھی لکھا ہے کہ یوم عاشورہ میں انتقال ہوا۔ جس دن سیدنا حسینؑ بڑھ کر شہید کر دیے گئے تھے۔ پھر آپ نے پانچویں سال غیب میں نہایت خوش سے شادی کر لی۔ ان کا انتقال ۱۵ھ خلافت فاروقی میں ہوا۔ گویا حضرت خدیجہ بنیہ کے بعد پہلی بیوی ہیں جو وفات رسول کے بعد انتقال کر گئیں۔ اس کے بعد آپ نے رملہ بنت ابی سفیان جن کو ام حبیبہ بنیہ بھی کہا جاتا ہے سے نکاح کر لیا۔ ان کا انتقال بھی خلافت معاویہ ۱۵ھ میں ہوا۔ پھر بعد میں آپ نے جویریہ بنیہ بنت الحارث اصفہانیہ سے نکاح کر لیا۔ ان کا انتقال بھی خلافت معاویہ ۱۵ھ میں ہوا۔ سب سے بعد میں آپ نے سمونہ بنیہ بنت ہارث سے نکاح کیا جن کا انتقال ۱۵ھ میں ہوا۔ گویا رسول اللہ ﷺ نے ۱۵ھ میں سے بعد زوجیت مہادک کو رسالہ فرمایا۔

البرذون

تو گھوڑا تری گھوڑے کو کہتے ہیں۔ اس کی بی بی برذون اور گھوڑی کے لیے برذونہ استعمال کرتے ہیں۔ کہتے ہیں ان کا نسل ہے اس لیے کہ اس کے کان ٹکڑے ہوئے رہتے ہیں۔ خلاف عربی گھوڑوں کے۔

دوسری کہتے ہیں کہ برذون دو گھوڑے یا تین جن کے والدین بھی ہوتے ہوں۔ الہ بھی وہ لوگ کہلاتے ہیں جو صاف اور شست کلام پر قادر ہوں۔ چاہے وہ عربی نسل ہوں یا غیر عربی۔ اس لیے زیادہ بن ایہ کو بھی بھی کہتے ہیں۔ اس لیے کہ اس کی زبان میں نکست بھی اگرچہ وہ عربی نسل تھا۔ محمد کا لفظ حدیث میں بھی وارد ہوا ہے۔

قال صلی اللہ علیہ وسلم صلوة النہار عجا۔

”تمہا کہ تم چھپنے نے اور شافریاؤں کی نمازیں کوئی (خاسوش) پڑھی جائیں۔“

دن کی نماز کو جماعت میں لیے کہا گیا ہے کہ وہ خاسوش سے پڑھی جاتی ہیں۔ اس میں زور سے قرأت نہیں کی جاتی۔ لیکن امام نووی نے اس حدیث کو باطل قرار دیا ہے۔ الہ بھی والا جس اس کو کہا جاتا ہے جو گفتگو کرنے پر قادر نہ ہو۔

حدیث شریف میں ہے:

قال صلی اللہ علیہ وسلم العجماء جو حھا جبار۔ (الہ بند)

”رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ جو انوروں کا تصان کیا ہوا معاف کر دیا گیا ہے۔“

جماء کھلے ہوئے اور آواز انوروں کو کہتے ہیں ورنہ اجماع یہ ہے کہ یہ لفظ ساقی اور قائم دونوں جانوروں کو شامل ہے۔ صاحب منطق بطور ان کہتے ہیں کہ نوبہ تے وقت یہ کہتا ہے:

اللہم انی اسالک قوت یوم بیوم۔

”اے اللہ میں تجھ سے روز بروز اپنی قوت میں اضافے کا طلب گار ہوں۔“

حادث رسول ﷺ میں تذکرہ

روایت میں ہے:

”عبداللہ بن مسعودؓ فرماتے ہیں میں ترک میں تھا اور دو تم لوگوں پر کھٹے ٹوٹوں پر سوار ہو کر حمد کر رہے تھے یہاں تک کہ انہوں نے دو پائے فرات کے کنارے پر پانچ دھوپے تھے۔“

دوسری روایت میں ہے:

”ابو ہریرہؓ فرماتے ہیں کہ وہ ایک مرتبہ مروان کے پاس سے گزرے اس حال میں وہ مدینہ میں اپنا گھر تعمیر کر رہے تھے۔ چنانچہ میں ان کے پاس پہنچ گیا اور مزدور کام کر رہے تھے۔ میں نے کہا تم مضبوط بناؤ اور دور کی امیدیں رکھو اور جلد ہی مر جو۔ مروان نے پوچھا اسے ابو ہریرہؓ کیا آپ مزدوروں سے گفتگو کر رہے ہیں؟ آپ ان سے کیا باتیں کر رہے ہیں؟ ابو ہریرہؓ نے کہا میں نے ان سے یہ کہا ہے کہ مضبوط بناؤ اور دور کی امیدیں کرو اور جلد ہی مر جاؤ۔ اے خاندان قریش! (کم از کم) تین مرتبہ تم یاد کر لیا کرو کہ تم کل کیسے تھے اور آج تم کیسے ہو گئے۔ تم اپنے غاروں اور دم کے غلاموں سے خدمت لیتے ہو اور سفید آنے کی روٹی اور فریہ گوشت کھاؤ۔ تم میں سے بعض بعض کو نہ کھائے اور تم آہن میں ایک دوسرے کے ٹوٹی طرح دانت نہ کاؤ۔ آج تم چھوٹے ہو کل بڑے بن جاؤ گے اور اللہ تعالیٰ اگر کسی کا دنیا میں ایک درجہ بلند کرتے ہیں تو آخرت میں اس کا ایک درجہ کم کر دیتے ہیں۔“

سراج اور ارقی نے کھڑے کی مذمت کرتے ہوئے کہا ہے ..

لصاحب الاحیاء ہر ذونہ بعبدۃ النعید عن القوط
”مجموعوں کے پاس ایک نوا (بادہ نوا) ہے جو ہلی سے پرانی معلوم ہوتی ہے۔“

اذا رأت عیلاً علی مربط لقلول صبحانک یا معطی
”جب وہاڑہ میں کسی کھڑے کو دیکھتی ہے تو کہتی ہے اے دینے والے تیری ذات پاک ہے۔“

نعمشی علی خلف اذا صامشت کاسما تکب بالقبلی
”جب وہ چلتی ہے تو پیچھے کی جانب چلتی ہے گویا وہ قبلی زبان میں لکھتی ہے۔“

یاد رکھتے ہیں کہ ایک مرتبہ ایک دیہاتی سے میں نے سوال کیا کہ کس بکری کی خوراک زیادہ ہوتی ہے؟ تو اس نے کہا کہ وہ وہ بٹانے والی بٹا (دھنوں) کی۔

”حضرت عائشہؓ فرماتے ہیں کہ ایک آدمی رسول اللہ ﷺ کے پاس ٹوپر سوار ہو کر آیا اس کے سر پر ہی مدھاس کا ایک شعلہ دو سوڑھوں کے درمیان لٹک رہا تھا۔ میں نے آپؐ سے پوچھا کہ یہ کون ہے؟ تو آپؐ نے فرمایا کیا تم نے ان کو دیکھا ہے؟ میں نے کہا ہاں دیکھا ہے۔ آپؐ نے فرمایا کہ وہ جبرئیلؑ تھے مجھے حکم دیا ہے کہ میں بوقتِ طہ کے اسے میں کر گزروں۔“

ابوالہذیل کہتے ہیں مجھے اس کا جواب بہت پسند آیا۔ جس وقت میں واپس ہونے لگا تو اس نے کہا ابوالہذیل ذرا ٹھہرو اور میرے سوال کو فوراً سنو!

دوسرا سوال

رسول اللہ ﷺ کے بارے میں تمہارا عقیدہ یہ ہے کہ وہ امین تھے آسمان اور زمین کے نیچے آرام فرما رہے ہیں۔ ابوالہذیل نے کہا کہ ہاں ہمارا عقیدہ یہی ہے۔ پھر اس نے کہا کہ ان کی امت کے بارے میں تمہیں اختلاف و امتکار پسند ہے یا اتحاد و اتفاق۔ ابوالہذیل نے کہا اختلاف نہیں بلکہ اتحاد و اتفاق پسند ہے۔ اس نے کہا قرآن کریم میں ارشاد رہا ہے:

وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ

”ہم نے آپ کو عالم کے لیے محض رحمت بنا کر بھیجا ہے۔“

تو حضور اکرم ﷺ کا مرض الوفات میں کیا حال تھا؟ جو کہ آپ نے فرمایا تھا کہ یہ میرے بعد خلیفہ ہوں گے آپ نے وصیت بھی کی تھی اور امت کو اس معاملہ میں ترفیع بھی دی تھی۔

ابوالہذیل کہتے ہیں کہ میں اس کا جواب نہیں دے سکا میں نے اسی سے کہا کہ آپ ہی اس کا جواب دیں (لیکن میں اب تک یہ معلوم نہیں کر سکا تھا کہ آخر یہ شخص کون ہے)

میں فوراً انکو از رخ موز کر خلیفہ ہارون الرشید کے دربار میں حاضر ہوا۔ ان کو سارے حالات بتائے۔ خلیفہ ہارون الرشید نے اس شخص کو اسی حالت کے ساتھ حاضر کرنے کا حکم صادر فرمایا۔ چنانچہ وہ شخص حاضر کر دیا گیا۔ تو اس سے مخاطب ہو کر مامون الرشید نے کہا کہ ہاں اب تم مجھ سے وہی سوالات کرو جو تم نے ابوالہذیل سے دریافت کئے ہیں۔ اس نے سارے سوالات دہرائے۔ ہارون الرشید کی مجلس میں بڑے بڑے علماء بیٹھے ہوئے تھے کوئی جواب نہ دے سکا تو ہارون الرشید نے کہا مجھے تم سے ان سوالات سے کبھی حیران ہیں تم خود ہی جواب دو۔ تو اس شخص نے کہا سبحان اللہ! میں ہی سوالات کروں اور میں ہی جواب دوں۔ ہارون الرشید نے کہا ارے یہ کون سی مشکل بات ہے کہ از کم تمہی سے قائلہ ہو جائے۔

اس دیوار سے بندھے شخص نے کہا بہت اچھا امیر المومنین جمیل حکم کرتا ہوں۔ آپ یوں سمجھئے کہ اللہ جل شانہ نے تمام ہونے والی چیزوں کو ازل ہی میں لکھ کر قضاء و قدر کا فیصلہ کر لیا۔ اس کے بعد اپنے محبوب نبی ﷺ کو بھی مطلع کر دیا۔ اب اس کے بعد ان کے لیے یہ مناسب نہیں ہے کہ ان سے کسی قسم کا گناہ یا خلاف ورزی سرزد ہو۔ جب اتنی بات حاجت ہو گئی تو تمام معاملات و امور کو قضائے الہی کے سپرد کر دیا گیا۔ اس لیے کہ وہی ہو کر رہے گا جو مقدر کر دیا گیا ہے۔ وہ غلبہ والا اور قوت دار خدا ہے اس کے حکم کو کوئی ٹالنے والا نہیں اور نہ اس کے نافذ کردہ امور میں کوئی نکتہ چینی کرنے والا ہے۔

ہارون الرشید کو اس کی بات بہت پسند آئی۔ اسی دوران ہارون الرشید کو کوئی بات یاد آگئی تو وہ گھر کے اندر داخل ہو گئے تو اس شخص سے ایک بھجن نے کہا اے بزرگانِ تم نے ہمیں سے قائلہ و اٹھایا اور ہمیں سے بھاگتے ہو۔ یہ دونوں بات کبھی رہے تھے کہ اچانک ہارون الرشید آگئے۔ فرمایا کہ اچھا تم ہم سے کیا انعام لینا چاہتے ہو؟ اس نے کہا ایک ہزار اشرفیاں۔ ہارون الرشید نے کہا اتنی رقم کیا کرو گے؟ اس نے جواب دیا کہ میں انہیں اپنے کام میں لاؤں گا۔ چنانچہ انعام دیئے جانے کا حکم دیا گیا۔ انعام لے کر وہ واپس ہو گیا۔ ابوالہذیل العلاف کا انتقال ۲۳ھ میں ہوا۔ (وفیات الامیاء)

اہل علم کہتے ہیں کہ ادگرہ میں ’فخودگی‘ آنکھ میں نیند قلب میں طاری ہوتی ہے اور نوم و نیند تو اس فتنے فشی کو کہتے ہیں کہ جو قلب میں

طاری ہوتی ہے جس سے اشیاء کی معرفت اور دیگر چیزوں کا امتیاز نہیں ہو پاتا۔ چونکہ خیزد اور انگھ لقمس ہے تغیر ہے اللہ تعالیٰ ان تمام نقائص سے پاک ہے۔ چنانچہ ارشاد باری ہے:

لَا تَأْخُذْهُ سِنَّةٌ وَلَا نَوْمٌ (سورۃ البقرہ)

"اللہ تعالیٰ کو نہ نیند آتی ہے اور نہ انگھ لقمس ہوتی ہے۔"

خالد بن صفوان سفاح کے دربار میں

امام الفرج الجوزی لکھتے ہیں کہ ایک مرتبہ خالد بن صفوان اقصیٰ خلیفہ ابوالعباس کے دربار میں تشریف لائے۔ اس وقت خلیفہ تہا بیٹھے ہوئے تھے۔ خالد نے کہا اے امیر المؤمنین! جب سے آپ نے مسند خلافت کو زینت بخشی ہے اس وقت سے میں یہ تمنا کرتا رہا کہ آپ ہی کی موجودگی میں تہا جا کر آپ کے بارے میں تجلیات قائم کروں۔ اس لیے اگر آپ مناسب سمجھیں تو میں اپنی اس خواہش کی تکمیل کروں۔ اور آپ دروازے پر ایک دربان کو ہدایت کر دیں کہ وہ کسی کو اندر آنے کی اجازت نہ دے۔ امیر المؤمنین سفاح نے دربان کو اس کا حکم دیا کہ وہ ایسا ہی کرے۔

تھوڑی دیر کے بعد خالد بن صفوان خلوت سے جلوت میں آگئے۔ کہا کہ اے امیر المؤمنین میں نے آپ کے بارے میں خوب سوچا۔ آخر میں اس نتیجے پر پہنچا ہوں کہ آپ ایک منفرد بادشاہ ہیں۔ آپ سے زیادہ کسی نے عورتوں سے زیادہ لطف نہیں اُٹھایا اور نہ کسی کو اتنی زیادہ قدرت بخشی اور آپ کا تو کیا کہنا۔ آپ کے اندر یہ بھی امتیاز ہے کہ آپ نے عالمی بیانیے پر ایک عورت کا انتخاب کیا۔ آپ دونوں کے تعلقات کا یہ عالم ہے کہ اگر وہ بیمار ہو جاتی ہے تو آپ بھی بیمار پڑ جاتے ہیں۔ اگر وہ کہیں چلی جاتی ہے تو آپ بھی غائب ہو جاتے ہیں۔ جب وہ بیض کے ایام گزارتی ہے تو آپ بھی روزے سے ہو جاتے ہیں۔ باندیوں تک سے لطف اندوز نہیں ہوتے۔ حالانکہ آپ کے پاس ایسی ایسی باندیاں ہیں جن کی طرف انسان کامیابان ایک فطری بات ہے مثلاً سفید، خوبصورت، گندم گوں ہیں۔ اسی طرح بعض وہ بھی ہیں جو سونے کی طرح زرد اور بعض باندیاں سرخ والی ہیں۔ کچھ باندیاں بیمار و مدہینہ کی ہیں جن کے کلام میں گفتگوئی حاضر جوابی جیسی خصوصیات ہیں جن کو دیکھتے ہی ثبوت بزرگ اُٹھتی ہے۔

سفاح نے کہا آج تم نے مجھ سے اتنی دلچسپ باتیں کی ہیں کہ میں بے انتہا محظوظ ہوا۔ خدا کی قسم تم نے اس قسم کی گفتگو اس سے قبل کبھی نہیں کی۔ ایسی باتیں تو تم مجھ سے بار بار کرو۔ خالد بن صفوان نے پھر اسی قسم کی دلچسپ باتیں کیں اور اس انداز سے کیں کہ سفاح کو از سر نو لطف متا رہا۔ تھوڑی دیر کے بعد سفاح نے خالد سے کہا کہا اچھا اب تم جا سکتے ہو۔ چنانچہ خالد دربار سے اُٹھ کر چلے گئے۔ ابوالعباس سفاح پھر انہی خیالات میں گم سم ہو گئے۔ بس سفاح اسی حالت میں تھا کہ اچانک ان کی بیوی ام سلمہ آگئیں جن سے سفاح نے یہ وعدہ کیا تھا کہ وہ ام سلمہ کے ہوتے ہوئے کسی باندی سے لطف اندوز نہیں ہوں گے اور نہ کسی دوسری عورت سے شادی کریں گے۔ چنانچہ حسب وعدہ سفاح نے اس کو نبھانے کی کوشش بھی کی۔

ام سلمہ نے جب یہ محسوس کیا کہ سفاح اس وقت فکرمند معلوم ہوتے ہیں تو سوال کیا کہ اے امیر المؤمنین کیا بات ہے؟ آج آپ متفکر کیوں ہیں؟ کیا کوئی مزاح کے خلاف بات ہوئی تو سفاح نے کہا نہیں نہیں کوئی بات نہیں۔ ام سلمہ کے اصرار کرنے پر سفاح نے خالد بن صفوان سے ہونے والی گفتگو کی روداد کہہ دی۔ اور جو جو باتیں خالد نے کی تھیں وہ سب بیان کر دیں۔

ام سلمہ نے کہا: آپ نے اس حرام زاوے کی باتیں کیں لیکن اور محظوظ بھی ہوئے۔ سفاح نے کہا اس نے میری خیر خواہی کی اور تو اسے گالی دے رہی ہے برا بھلا کہتی ہے۔ کچھ دیر کے بعد ام سلمہ قلاموں کے پاس گئی اور انہیں حکم دیا کہ وہ خالد بن صفوان کی پٹائی کر دیں۔

خالد بن صفوان کہتے ہیں کہ جس وقت امیر المومنین صفاح کے دربار سے دلچسپ گفتگو کر کے اٹھا تو ذہن میں یہ بات تھی کہ صفاح مجھ سے خوش ہو گیا ہے اور ضرور کچھ نہ کچھ انعام بھی دے دے گا۔ اس خیال میں گمن جب میں گیت سے باہر نکلا تو کیا دیکھتا ہوں کہ چند آدمی میرا پوچھتے پوچھتے میرے پاس آئے۔ اس وقت انعام کی بات کا اور یقین ہو چلا کہ شاید یہ لوگ انعام کی خوشخبری دینے کے لیے آ رہے ہیں۔ میں نے ان لوگوں سے کہا کہ میں ہی خالد بن صفوان ہوں۔ بس یہ سننا تھا کہ ایک شخص کلزی لے کر مارنے کے لیے میری طرف بڑھا۔ میں اس کے تیور دیکھ کر سمجھ گیا اور فوراً نثر پر سوار ہو کر فرار ہو گیا۔ چند دن چھپا ہوا اور میں خوب جانتا تھا کہ یہ سازش ام سلمہ صفاح کی بیوی کی ہے۔ خالد کہتے ہیں کہ ایک دن میں لوگوں کے ساتھ بیٹھا ہوا تھا کہ اچانک پھر کچھ لوگوں نے مجھ پر حملہ کر دیا اور یہ کہنے لگے کہ تھپی نے امیر المومنین کے سامنے دل نشین باتیں کی ہیں۔ میں اس وقت یہ سمجھا کہ اب میری موت آگئی۔ اللہ وانا الیہ راجعون پڑھنے لگا۔ یہ بھی خیال آیا کہ مجھ جیسے بڑے آدمی سے زیادہ یہ معاملہ کبھی نہ ہوا ہوگا۔ کچھ دنوں کے بعد امیر المومنین کے دربار میں حاضر ہوا دیکھتا ہوں کہ امیر المومنین تشریف فرما ہیں اور دوسری جانب کچھ باریک پردے لٹکے ہوئے ہیں۔ مجھے کسی کے چھپے رہنے کا احساس ہوا۔ اتنے میں صفاح نے مجھے بٹھالیا اور کہا کہ اے خالد! تم نے میرے سامنے کچھ اوصاف بیان کئے تھے۔ پھر انہیں دوبارہ بیان کرو۔ تو میں نے کہا بہت اچھا حضور والا! ابھی بیان کرتا ہوں۔ سنئے اہل عرب کے نزدیک (ضرر) (سوکھ) کا لفظ ضرر نقصان سے مشتق مانا گیا ہے اس لیے اگر کسی کے پاس ایک سے زائد بیوی ہو تو وہ نقصان میں رہتا ہے اور اس کی زندگی کمدر ہو جاتی ہے۔ صفاح نے کہا خالد یہ تمہارا وہ کلام معلوم نہیں ہوتا۔ خالد نے کہا جی ہاں ایسا ہی ہے۔ امیر المومنین! بلکہ میں نے آپ کو یہ بھی بتانا تھا کہ تین قسم کی عورتیں سخت مردوں پر مسلط ہو جائیں گی جن کا مشغلہ عیب جوئی کرنا ہوتا ہے۔ صفاح نے کہا اگر تم نے اس قسم کی بات حضور اکرم ﷺ سے سنی ہے تو وہ تم سے بری ہیں۔ خالد نے کہا ہاں ایسا ہی ہے جیسا کہ آپ نے سمجھا۔ خالد نے مزید کہا کہ حضور والا! میں نے آپ کو اس سے بھی آگاہ کیا تھا کہ چار قسم کی عورتیں اپنے شوہروں کی عیب جوئی کریں گی۔ شرور و فتن سے بھرپور ہوں گی اور شوہروں پر ناپسندیدگی کا اظہار کریں گی۔

صفاح نے کہا خالد میں نے تم سے یہ پہلی بار نہیں سنا بلکہ اس سے قبل بھی میں نے سنا تھا کہ اس کا بھی اقرار کیا۔ صفاح نے کہا کیا تم مجھ سے جھوٹ بول رہے ہو؟ خالد نے کہا کیا آپ مجھے قتل کرنا چاہتے ہیں؟ امیر المومنین خدا کی قسم! ہاں کہہ پاندیاں بالکل مردوں کی طرح ہوتی ہیں موائے اس کے کہ ان کے خضیع نہیں ہوتے۔

خالد کہتے ہیں کہ یہ کہتے ہی پردے کے پیچھے سے ہنسنے کی آواز آئی۔ پھر میں نے صفاح سے کہا کہ حضور والا! آپ کے پاس کیا کمی ہے آپ کے پاس تو قریش کی خوبصورت عورتیں ہیں۔ آپ ان خوبصورت عورتوں اور پاندیوں کی طرف دیکھ کر محظوظ ہوتے ہیں۔ خالد کہتے ہیں کہ اس گفتگو کے بعد پھر پردے کے پیچھے سے یہ آواز آئی کہ تم بچ کر رہو۔ اسے پچھا یہ ساری گفتگو تم نے کی ہے لیکن تیری باتیں معلوم نہیں ہوتیں اور جو بات تمہارا دل میں تھی وہ باتیں نہیں کہیں۔

صفاح نے کہا خالد تمہیں خدا قتل کر دے۔ خالد کہتے ہیں کہ تھوڑی دیر کے بعد میں باہر نکلا تو کیا دیکھتا ہوں کہ صفاح کی بیوی ام سلمہ نے دس ہزار درہم اور ایک ٹونڈوزین سے آراستہ و بیکار استہ تھا بطور ہدیہ میری طرف بڑھا دیا۔ (کتاب الاذکار)

ٹونڈو کا شرعی حکم

ٹونڈو کا شرعی حکم حلت یا حرم کے بارے میں عام محکموں ہی کی طرح ہے۔

طبی خواص

اگر کسی عورت نے ٹونڈو (برڈون) کا خون پیا تو وہ کبھی حاملہ نہیں ہو سکتی۔ اس کی میٹلینیاں یا بذر اپیت سے مراد ہوا پچہ اور جھلی کو باہر نکال

دیتا ہے۔ اسی طرح اس کے براؤز کو شک نہ کر کے ناک میں پھنک لے تو تعمیر بند ہو جائے گی۔ اس طرح زمینوں پر پھرنے سے خون بند ہو جاتا ہے۔ نوکی چربی کی مالش قریب اور عرق امتداد سے نیچے منہ ہوتا ہے۔

تعبیر

نور خواب میں ایک متعلق نصیم کی شکل میں آتا ہے۔ بعض نے کہا ہے کہ غلام یا بچی آدمی کی شکل میں نمودار ہوتا ہے۔ اسی طرح بہت سے نثر بہت سے بچی مردوں کی شکل میں آتے ہیں اور کبھی کبھی خواب میں نثر آجانے سے عورت سے تعبیر دیتے ہیں۔ مثلاً اگر کسی نے یہ دیکھا کہ اس نے اپنے نوکی چربی کر لی ہے تو گویہ وہ اپنی عورت کو طلاق دے دے گا اور اگر کسی نے اپنے نثر کو ضائع کر دیا ہے تو گویا اس کی عورت نا فرمان اور فاجر ہو گی۔ اگر کسی نے دیکھا کہ وہ نثر پر سوار ہے حالانکہ اس کی عادت حربی گھوڑوں پر سوار ہونے کی ہے تو اس کا یہ مطلب ہوگا کہ اس آدمی کا مرتبہ کم ہو جائے گا۔

الْبُرْعُش

برفش مچھر کی ایک قسم کا نام ہے مندرجہ ذیل اشعار حافظہ رکی العبدین عبد الستیم نے نقل اور الحسن المقدسی کے بارے میں کہے ہیں اور المقدسی امام تقی الدین بن قتیب العید کے والد محترم کا نام ہے جن کی روضۃ اراکل شعبان ۱۱۲۱ھ کا ہرہ میں ہوئی۔

لذات یا مات بالمناہیا البق والبرغوث والبرعش
 "تم ہوں دل میں ہم جلا کر دیئے گئے ہیں وہ بقی برغوث برعش ہیں۔" (یہ مچھروں کے نام ہیں)

لذات او حش مافی الوری یا لیت شعری ایہا او حش
 "ذہن میں حش وحشی ہیں۔ کاش کہ مجھے علم ہوتا کہ کون زیادہ وحشی ہے۔"

البرغن

برغن مثل گائے کے بچے کو کہتے ہیں (بہ اور حسن دونوں میں مذکر اور پیش دونوں پڑھ سکتے ہیں)۔

البرغوث

برغوث لہو کو کہتے ہیں اس کی جمع برغیث آتی ہے۔ بارہ پیش زیر سے زیادہ مشہور ہے۔ اہل عرب کہتے ہیں (اکملونی البرغیث) مجھے لہوؤں نے کھالیا۔ یہ زبان غمی لے گی ہے جو باضا بطور ایک زبان ہے۔ چنانچہ وہ قرآن کریم سے استدلال کرتے ہیں اور یہ قرأت بھی مانتے ہیں:

واسروا النجوى الذين ظلموا. (انہما)

"اور ظالموں نے چھپا کر سر پوشی کی۔"

اور ارشاد ہے:

خطعاً ابصارہم.

”وہ نکلیں جگائے ہوئے۔“

پاٹل یہ مہرت:

یتصفون بکم الملائکہ۔

”ملائکہ کا گروہ ایک کے بعد دوسرا آتا رہتا ہے۔“

وران کا قول منہم شریف میں ہے

حتى احمر تاعینہ۔

”یہاں تک کہ ان فرشتوں کی آنکھیں سرخ ہوں گی۔“

امام بیہقی لکھتے ہیں کہ اکلوسنی البراقیث کی نظم قرآن کریم میں نہیں ہے اور امسرو السجوری میں حمیرہم داخل ہے اور اللہین بڑا ہے۔

پہو کی عادات

پہو کی کثیت ابو طافر ابو عدی الجواہرات ہے۔ اسے طامریک طامریک کہتے ہیں۔ پہو کوڑنے والے جانوروں میں سے ہے۔ اس پر خدا کا یہ فضل ہے کہ ضرورت پڑنے پر پیچھے کی جانب سے بھی گور پڑتا ہے تاکہ وہ فکر کرنے والے کو دیکھ سکے۔ روز سرائے کی جانب سے کوڑنے کی طرف میں یہ خود جلدی موت کے پہاں میں پھنس جائے گا۔

امام جاحظ نے بھی برکی سے نقل کیا ہے کہ پہو بعض حیوان کی طرح اڑنے والے جانوروں میں سے ہے۔ یہ دیر تک چلتی کرتا ہے۔ اندر سے رہتا ہے بیچے بننے کے بعد بیچ سے غول میں رہتا ہے اڑتا ہے۔ یہ مٹی اور تار یک جہیوں میں زیادہ پایا جاتا ہے۔ پہو کا منہ زیادہ تر مردوں کے آغوا و موسم رنج کے شروع میں ہوتا ہے اور یہ تر چھاوا کو حملہ کرتا ہے۔

بعض اہل علم لکھتے ہیں کہ پہو کی شکل ہانسی کی طرح ہوتی ہے۔ کھانے کے دانت بھی ہوتے ہیں اور چوسنے کے لیے سوط بھی۔

پہو کا حکم

پہو کھانا حرام ہے۔ محرم اور غیر محرم سب کے لیے اس کو قتل کرنا مستحب ہے۔ لیکن پہو کو کالی رہنے کی اجازت نہیں۔ چنانچہ حضرت انس رضی اللہ عنہ کہتے ہیں:

”جب رسول اللہ ﷺ نے ایک آدمی کو پہوؤں کو کالی دیتے ہوئے سن یا تو فرمایا کہ اسے کالی نہ دیا کرو یا نبیاء و کماز فجر کے لیے تیار ہونا کہتے ہیں۔“ (رواہ احمد، بخاری، ابوداؤد، الطبرانی)

حضرت انس رضی اللہ عنہ کہتے ہیں:

”آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں پہوؤں کا ذکر کیا تو آپ نے فرمایا کہ یہ نہ فجر کے لیے پیدا کرتے ہیں۔“ (رواہ الطبرانی، ترمذی)

حضرت علی رضی اللہ عنہ کہتے ہیں:

”ایک مرتبہ ہم لوگ ایک منزل میں خیمہ بوجھے تو پہوؤں نے ہمیں بہت ستایا۔ ہم نے ان کو بھلا کہا شروع کیا تو رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا تم ان پہوؤں کو کالی مت دیا کرو اس لیے کہ یہ بھڑینا جانور ہے اس لیے کہ یہ ہمیں اللہ کے ذکر کے لیے پیدا کرتا ہے۔“ (رواہ الطبرانی، ترمذی)

عموم ہلوی اور گھٹی کی وجہ سے پسو کا قہور اخون معاف ہے۔

حافظ ابن عبد البر کہتے ہیں کہ جب تک زیادہ خون نہ لگا ہو اس وقت تک رعایت ہے۔ اصحاب شوافع کہتے ہیں کہ معمولی خون تو معاف ہے اس میں کسی کا اشتکاف نہیں الا یہ کہ اسے خود لگا دیا ہو۔ مثلاً پسو کو اپنے کپڑوں یا بدن پر خود ہی مار دیا ہو۔ اس شکل میں دوسو تیس ہیں: صحیح روایت یہی ہے کہ وہ معاف ہی ہے بلکہ اسی طرح ان جانوروں کا بھی یہی حکم ہے جن میں بہتا ہوا خون نہیں ہوتا ہے جیسے مکمل پسو اور جھروغیر وادوان کا بھی یہی حکم ہے جو ان کی طرح ہوتے ہیں۔

کسی نے شیخ الاسلام عز الدین بن سلام سے دریافت کیا کہ جس کپڑے میں جھر کا خون لگ گیا ہو تو کیا اسے گیا اور نم پہن کر نماز پڑھ سکتے ہیں یا ایسے کپڑے میں پسینہ لگ گیا ہو تو بھی پڑھی جاسکتی ہے یا نہیں؟ اور اس سے بدن نجس ہو جائے گا یا نہیں یا یہ کہ ان تمام صورتوں میں معاف سمجھا جائے گا اور کیا ایسے شخص کو وقت مقررہ سے پہلے غسل کرنا مستحب ہے؟

جواب فرمایا ہاں بدن اور کپڑا ایسی صورت میں نجس ہو جائیں گے اور ایسے شخص کو وقت مقررہ ہی پر غسل کا حکم دیا جائے گا۔ ورنہ اس سے قبل غسل کرنا تقویٰ اور احتیاط کی بات ہوگی۔ یہی ہمارے سلف صالحین کا طریقہ تھا۔ یہی لوگ دین کی حفاظت میں سب سے بڑھ کر پابندی کرتے تھے۔ رہا زیادہ خون کا مسئلہ تو یہ بھی علمائے محققین کے نزدیک مطلقاً معاف ہے چاہے وہ خون پسینہ کے ذریعہ پھیل گیا ہو یا نہ پھیلا ہو۔ یہی امام نووی رحمہ اللہ نے بھی لکھا ہے۔

پسوؤں سے حفاظت کے لیے

قاری ہانس کی چمڑی کو گدھی کے دودھ اور چمڑی بکری کی چربی میں ات پت کر کے گھر کے درمیانی جگہ میں گاڑ دیں۔ پھر ۳۵ مرتبہ یہ پڑھے:

اقسمت علیکم ایہا البراغیث انکم جند من جنود اللہ من عہد عاد و ثمود و اقسمت علیکم بخالق الوجود الفرد الصمد المعبود ان تجتمعوا الی هذا العود ولکم علی الموائق والعہود ان لا اقل منکم والداء ولا مولوداً۔

ان شاء اللہ وہ اس نکری پر سب جمع ہو جائیں گے۔ پھر انہیں لے کر بغیر مارے ہوئے پھینک دو ورنہ اس کی تاثیر جاتی رہے گی۔ اس کے بعد گھر میں جھاڑو سے کرچائیں مرتبہ یہ پڑھے:

وَمَالِئَا اَنْ لَا تَوَکَّلْ عَلَی اللّٰهِ وَقَدْ هَدَانَا سُبُلَنَا وَلَنَصْبِرَنَّ عَلَی مَا اَدْبَثْتُمْوْنَا وَعَلٰی اللّٰهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُتَوَكِّلُوْنَ۔

یہ عمل کرنے سے پسو پھر نہیں ہوں گے۔ یہ عمل آزمودہ اور مجرب ہے۔

ایک عجیب سوال

ایک مرتبہ امام مالک رحمہ اللہ سے کسی نے یہ سوال کیا کہ پسو کی روح کو موت کا فرشتہ قبض کرتا ہے یا نہیں؟ تو آپ قہوڑی دیر خاموش رہے پھر آپ نے فرمایا: اچھا یہ بتاؤ کہ پسوؤں کے بہتا ہوا خون ہوتا ہے یا نہیں؟ لوگوں نے جواب دیا کہ ہاں ان کے بہتا ہوا خون ہوتا ہے۔ تو آپ نے فرمایا کہ ہاں ملک الموت ہی ان کی روح کو قبض کرتا ہے۔ اس کے بعد قرآن کریم کی یہ آیت تلاوت فرمائی:

اللّٰهُ يَتَوَفٰى الْاَنفُسَ حِيْنَ مَوْتِهَا۔

"ان کی موت کے وقت اللہ ہی ان کی روحوں کو سمیٹ لیتا ہے۔"

(آگے چل کر اس طے میں بعض کے بیان میں آئے گا اس بات کی تائید کرے گا)

پسوی مثالیں

اہل رب کہتے ہیں، ہوا طبع میں مرغوث و بلیہ سے زیادہ کھانا کھاتا ہے۔ قلابی اطباء میں مرغوث فلاں ہوتے زیادہ تر ہے۔

پسوتے متعلق اشعار

پوڑا حنا و رویت دیتا ہے۔

ہو کے بارے میں ایک مصری دیہاتی نے کہا ہے۔

فطال فی القسطاط لیلی و کم یکن بارض الفضل لیل علی بطول
”ان کے غیمے میں میری۔ ات لکھی ہوئی اور کھلے میدان میں کچھ نہرات دراز نہیں ہوئی۔“

الانیت شعری هل ابین لفلهم ونیس لیرغوث علی سبیل
”کاش کہ مجھے سمجھ دیا کہ کیا کرنے رات گزاروں ہے جانا کہ ہو کے لیے کچھ پر کوئی راستہ نہیں ہے۔“
ابو الحسن مجاہدین الکاف نے ہو کے بارے میں حیرت انگیز کلام کہا ہے۔

و معشر یستحل الناس قلوبهم کما استحلوا دم الحجاج فی الحرم
”گور پر پلوگوں کے کتے کو کھال سمجھتے ہیں جس طرح کہ حرم میں ان کے خون کو بوسے سمجھ کر کھاتے ہیں۔“

اذا سفکت دھا منهم فما سفکت بدای من دمه المصفرک غیو دمی
”جب ان میں سے کسی کا خون بہتا ہے تو سب نے میرے خون کے میرے ہاتھ پتے بوسے خون میں رنگین نہیں ہوئے۔“
ابو نعیم بن عمر البہاشی ایک پرکشش آدمی اپنی مرغوث کے بارے میں کہتے ہیں۔

یلبت ولا افون بعین لانی صی ما قلت من هر بعشقه
”میں اس کی محبت میں چک رہا ہوں میں ان کا نہیں بھرتا میں بے کہ جب بھی میں نے باکرو دھلاں ہے تو وہ کسی پر فریقہ ہو گئے۔“

حبیبی لہ تقی عن رفادی لانی اغصنت ایفقتنی ابوہ
”اویا دوست ہے جس نے میری بیعت ازادی ہے اگر کبھی تجھ پر بھی ہوئی ہے تو اس کے بہانے مجھے بیدار کر دیا ہے۔“
یہ محو و اشعار بھی انہی کے ہیں۔

کار خلا لاح فی خدہ للعین لی سلسلہ من عداو
”میں نے رفیقہ کی سلسلہ زنجیر میں گل اپنی لڑیاں ہو ہیں یہ آنکھ کے قریب عمل نظر آئے۔“

اصود بستندم فی حنہ فیدہ مولاه خوف الفراء
”جیسے کہ وہ بارگاہت میں خدمت کرنے کے لیے شیر ہو جسے اس کے قے خزار کے خوف سے مقہور کر دیا ہے۔“

یہ اشارہ بھی انہی کے ہیں۔

و ما عشتفی له وحشا لانی کومت الحسن و اختوت القبیحا
”مجھ سے عشق و محبت اور تمہاری کی وجہ سے نہیں ہے کہ میں نے حسن کو برا سمجھ کر بد صورتی اختیار کر لیا ہو۔“

ولکن غرت اهوئ ملیحا و کل الناس یهون الملیحا
”بلکہ مجھے غش یہ جذبہ تھا کہ شہ پر کشش آئی سے محبت کر دوں اور ہر شخص پر کشش چیز حق پر فریفتہ ہو ہے۔“
یہ بھی ان ہی کے مضموم کام میں سے ہے۔

تحمل عظیم الذنب معن نحبہ و ان كنت مظلوما فقل انا ظالم
”تم جس سے محبت کرتے ہو اس کی بڑی خطائیں وہ گزر کر دیکھو کہ تم مظلوم کیوں نہ ہو اپنے کو ظالم ہی سمجھا کر دے۔“

فانتک ان لم تغفر الذنب فی الیوی بغار فک من تہوی والفک راغم
”اس لیے کہ اگر تم محبت میں خطاؤں کو دہر گز نہیں کرو گے (تو حشر یہ ہوگا) کہ تمہارا محبوب تم سے دُک جائے گا اور پھر تم ناک بخوروں
چماتے پھر گے۔“

ابن ابی طلحہ لکھا ہے کہ اخیر کے یہ شعر عربی بنی الاخلاف کے ہیں۔ ابن مسعود کا انتقال ۳۸ھ میں ہوا ہے۔
موذی جانوروں سے محفوظ رہنے کے لیے

ایمن ابی الدینا لکھتے ہیں کہ ایک مرتبہ افریقہ کے گورنر نے سید تاحر بن عبدالمعز کی خدمت میں کپڑے کوڑوں اور پھوڑوں کی
شکایت کرتے ہوئے تحریر کیا تو آپ نے جواب تحریر فرمایا کہ تم صبح و شام یہ دعا پڑھا کر دو۔ یہ دعا عاکہ اسے خالی نہیں ہے:
وعلنا ان لا نعوکل علی اللہ (سورہ الاحقاف)

”اور ہمارے لیے کیا ہے کہ ہم اللہ پر بھروسہ نہ کریں۔“

(ان شاء اللہ باب الہام میں اس قسم کی دوسری آیت آئی جو فردوس القلعت سے نقل کی گئی ہے)

حضرت ابو الدرداء رضی اللہ عنہ اور ابوذر غفاری رضی اللہ عنہ کہتے ہیں:

”نبی کریم ﷺ نے فرمایا جب تم کو یہ اذیت پہنچانے لگیں تو فی کا ایک چالہ لے کر سات مرتبہ دعا لے لانا لا نعوکل علی
اللہ لایہ بڑھ کر دم کرو۔ پھر یہ کہو اگر تم اللہ پر ایمان و یقین رکھتے ہو تو اپنے شر اور اذیت سے ہم کو باز رکھو۔ پھر اس پالی کو
اپنے بستر کے ارد گرد چھڑک دو۔ چنانچہ اس عمل سے تم ان کے شر سے ہموں اور کرات گزاردو گے۔“

(کتاب المذہبات للمصطفیٰ و شرح انطباعات للمصمودی)

حسین بن اعلیٰ کہتے ہیں کہ پس سے حفاظت کے لیے یہ عمل کیا جاسکتا ہے کہ گلو حاک اور یوغ کو گھر میں سلاگ دیں۔ اس سے برائیوں
مرو جائیں گے یا ہمارے جائیں گے۔

دوسرا عمل یہ ہے کہ گھر میں ایک گڑھا کھود کر کھیر کے پتے ڈال دیں تو اس گڑھے میں تمام پتہ بوج ہو جائیں گے۔ بعض یہ کہتے ہیں
کہ اگر کوئی کاجو شاندہ گھر میں چھڑک دیں تو پھر سو رہیں گے اور کچھ لوگ یوں کہتے ہیں کہ اگر سدا ب کو پی میں بھگو کر گھر میں چھڑک دیا
جائے تو پھر سو جاتے ہیں۔ اسی طرح اگر گھر میں پرانے مکان کے کپڑے اور تاریں کے چھکوں کی دھوئی دی جائے تو چودو بادہ نہیں ہو

کھتے۔

اگر کسی انسان کے دائیں کان میں بھوسا لگا جائے تو اپنے دائیں ہاتھ سے بائیں خضیعہ پکڑے۔ اگر بائیں کان میں بھوسا لگا جائے تو بائیں ہاتھ سے دائیں خضیعہ پکڑ لیتے سے جلد ہی باہر آ جائے گا۔

خواب میں تعبیر

خواب میں بھوسہ کھانا دشمن یا عزیز و زان دشمن کی شکل میں آتا ہے۔ نیز کبھی کبھی اوہ پیش قدمی کے لوگوں سے تعبیر ہوتے ہیں۔ جو اسباب نے کہا ہے کہ خواب میں اگر بھوسہ کھائے تو اس کی یہ تعبیر ہوگی کہ اسے دوست نصیب ہوگی۔

البُرا

براء۔ ایک پرہیزگار نام ہے جس کو سبیل بھی کہتے ہیں۔ (ان شاء اللہ تعالیٰ باب البسین میں آجائے گی)

البرقانة

ابن سیدہ نے کہا ہے کہ برقانة رنگ برنگی نامی کو کہتے ہیں۔ جمع برقان آتی ہے۔

البرقش

برقش چیز کو کہتے ہیں جو برقعہ صنفور کی شکل کی طرح ہوتی ہے۔ اسی بنا پر اسے سرشار کہتے ہیں۔ برقش کا تذکرہ آخر باب میں آجائے گا اور برقش ایک ضرب لفظ کیا کا نام ہے۔ لفظ اہل علم نے لکھا ہے کہ فلاں لوگوں کا پتہ کتیا لے چلا۔ اسی لیے کہ وہ جانوروں کے سرور کی آواز کو سن کر بھڑکنے لگی تھی۔ (جن پرانوں پر ادھوک سوار تھے) تو لوگوں نے اس کے بھونکنے سے قہقہہ کا پتہ لگایا پھر بعد میں لوگوں نے اگلا قدم اٹھایا۔

البركة

آبی پرندہ۔ بركہ ایک دریائی چیز کو کہتے ہیں اس کی جمع برك آتی ہے۔ چنانچہ ہر شاعر نے قلم پرندے کے بارے میں کہا ہے کہ جس وقت وہ شکر سے کھڑکیا کر رہتے ہوئے پانی میں بھاگ گئی۔

حمی استغاثت بقاء لا رضاء له ابن الاطاح فی حقائق البرک

”یہاں تک کہ برك کٹاؤں والے کے بے اول پانی میں چڑھ کر تین ہوئی جس کے ارد گرد کناروں پر ہم جنسوں کا جھنڈ تھا۔“

امام لغت ابن سیدہ کہتے ہیں کہ بركہ آبی پرندہ کو کہتے ہیں۔ اس کی جمع برك امیر اکبر کا نام آتی ہے اور سرے نزدیک جمع الجمع

۱۔ اندھارک و خانی نے کلمہ معروض حم کے کوسوں تک یہ ملاحظہ رکھی ہے کہ وہ سنہ اور سو گھنٹے کی ذمہ سے توجہ رکھتے ہیں۔ آج کے مانتی اور مانتیوں کی ان ملاحظوں کا بھی فائدہ اٹھایا جا رہا ہے۔ آپ نے انکو پڑھا اور دیکھا ہوگا کہ فلاں جگہ چری ہو گئی تو کتوں اور خیرہ دلا گیا جو کہ اپنی مخصوص سوجھنے کی طاقت سے مصلوب شخص کی نشان دہی کرتے ہیں اور انکو ایسا ہوتا ہے کہ اس کی نشان دہی کے لیے کتوں کو کئی کی میل اور آدھا پڑتا ہے۔

ادراک و برکان آتی ہے۔ نیز برکت مینڈک کو بھی کہتے ہیں۔ چنانچہ بعض شراح نے زبیر کے اس شعر کے معانی بتاتے ہوئے برک سے مراد مینڈک لکھا ہے۔ اھ

العقاب میں لکھا ہے البرک بیٹھے ہوئے اونٹوں کے غول کو کہتے ہیں۔ واحد بارگ اور مونث بارگت آتا ہے۔ اھ

البشر

بشر انسان کو کہتے ہیں اس میں واحد جمع 'لذکر و مونث' سب برابر ہو جاتے ہیں اور کبھی کبھی حنیئہ بھی استعمال کرتے ہیں۔ چنانچہ قرآن مجید میں ہے:

فَقَالُوا أَأَتَوْا مِنْ بَشَرٍ مِثْلَنَا. (المؤمنون)

"قوم نے کہا کیا ہم اپنی طرح کے دو آدمیوں کی باتوں پر ایمان لے آئیں گے۔"

اس کی جمع البشر استعمال ہوتی ہے۔

البط

بط آبی پرندہ ہے۔ واحد کے لیے بط استعمال ہوتا ہے۔ باء تائید کے لیے نہیں ہے بلکہ وحدت کی ہے اسی لیے یہ لفظ جنس ہے کہتے ہیں ہذہ بطلة (یہ بط ہے) نر اور مادہ دونوں کے لیے بولتے ہیں۔ جیسے کہ حملہ اور وجاہت استعمال کرتے ہیں۔ بط کا لفظ عربی نہیں ہے۔ اہل عرب چوٹی بط کو بڑا اور بڑی بط کو اوز (مرعابی) کہتے ہیں۔ اس کا بھی شرقی حکم وہی ہے جو اس سے قبل بڑی بط (اوز) کے عنوان میں گزر چکا ہے۔

عبداللہ بن اویسؓ کہتے ہیں:

"کہ میں نحر کے دن سیدنا علیؓ کرم اللہ وجہہ الکریم کے یہاں گیا۔ چنانچہ ہمارے پاس آنے کا چھڑکا ہوا گوشت لایا گیا۔ ہم نے کہا اللہ تعالیٰ آپ کے ساتھ ٹھیک معاملہ فرمائے اگر ہمارے پاس اس بڑی بط کا گوشت لایا جاتا تو نر یا وہ بھڑ تھا اس لیے کہ اللہ تعالیٰ نے اس میں خیر زیادہ رکھی ہے۔ آپ نے فرمایا اے ابن اویس! میں نے رسول اللہ ﷺ سے سنا ہے کہ فرماتے تھے کسی بھی خلیفہ کے لیے اللہ تعالیٰ کے مال میں سے سوائے دو بیالوں کے جائز نہیں ایک بیال وہ جسے دو کھائے اور دوسرا وہ جو لوگوں کے سامنے رکھ دیا جائے۔" (رواہ الامام احمد)

علی بن زید بن جعدان کی سوانح حیات میں لکھا ہے کہ سفیان بن عیینہ کہتے ہیں کہ میں نے علی بن زید بن جعدان سے ۲ھ میں سنا ہے کہ کہتے تھے عورتیں جس وقت اکٹھی ہوتی ہیں تو وہ بالکل بط کی طرح ہوتی ہیں کہ جب ان میں سے ایک چٹختی ہے تو سب چٹ پڑتی ہیں۔ (الکامل لابن سعدی)

ایک فقہی مسئلہ

امام ماوردی کہتے ہیں کہ جو بط اوزہ کے مقابلے میں اڑتہ پاتی ہو جب اسے کسی آدمی نے قتل کر دیا ہو تو اس میں جزائیں ہیں۔ اس لیے کہ اس کا شمار کھاری چیزوں میں نہیں ہوتا۔

بعض اہل علم نے نحر تک کی ہے کہ وہ آبی پرندہ ہو چانی میں غوطہ کھا کر نکل پڑتا ہو تو وہ محرم کے لیے حرام ہے پھر انہوں نے بط کی مثال

دی ہے۔ لیکن جو جانور پانی ہی میں رہتے ہیں جیسے مچھلی وغیرہ تو ان کا شکار ناجائز نہیں ہے اور نہ اس میں جڑا ہے۔ رہائشی کا معاملہ تو صحیح قول کے مطابق اس کا شمار جنگلی کے جانوروں میں سے ہوتا ہے اس لیے اس کے قتل پر جڑا ہے۔

ضرب المثل

مشہور ضرب المثل ہے او لبطت یهد دین بالشط (ترجمہ) کیا بلخ کنارے پر آکر لڑنے کی دھمکی دے رہی ہے۔ (حالانکہ بلخ جب بلخ دریا میں ہوتی ہے تو تیراکی اور غوطہ زنی کی وجہ سے اسے کچھ سہولت مل سکتی ہے جس کی وجہ سے لاف زنی کر سکتی ہے۔ لیکن کنارے پر آکر لڑنے کی کس طرح دھمکی دے رہی ہے۔ اس لیے کہ بلخ کی اس دھمکی میں خود اس کے لئے موت نظر آ رہی ہے اور اس لیے کہ کنارے پر آکر وہ کچھ نہیں کر سکتی)

ابن خلکان لکھتے ہیں کہ مجھے یاد ہے کہ سلطان نور الدین محمود بن زنگی اور ابوالحسن سنان بن سلیمان بن محمد جو راشد الدین کے نام سے زیادہ مشہور تھے اسماعیلی قلعہ کے مالک تھے۔ ان دونوں کے درمیان خط و کتابت کا سلسلہ قائم تھا۔ سلطان محمود نے ان کے پاس دھمکی کا خط لکھا کہ ستان بن سلیمان نے یہ اشعار اور ایک رقعہ لکھ کر بھیجا ہے۔

یا للرجال لا مروءة حال مقطعه مامروقت علی سمعی توقعه
 "اے لوگو! جن کے معاملہ کی گھبراہٹ خوف ناک ہے کبھی بھی مجھے اس کے حصول کی توقع نہیں ہوئی۔"

یا ذا الذی بقراع السیف هادنا لا قام فاقم جنبی حین تصرعه
 "اے وہ جس نے ہمیں کھوار کی جھکار سے دھمکی دی ہے جب تم اس سے لڑو گے تو اس کے مقابلہ کے لیے کوئی بھی کھڑا نہ ہوگا۔"

قام الحمام الی الباذی بهدده واستیقظت لاسود الغاب اضبعه
 "کہوتر بازو کو دھمکانے کے لیے کمر بستہ ہوا اور نکل کر بھاگنے لگا۔ شیروں کے مقابلہ کے لیے چست ہو گیا۔"

اضحی یسدقم الافعی باصبه یکفیه ما قد تلاقی منه اصبه
 "وہ سانپ کا منہ اپنی انگلیوں سے بند کرنے لگا۔ یہی کافی ہے کہ اس نے اپنی انگلیوں کو اس میں ڈال دیا ہے۔"

رقعہ کا مضمون یہ ہے:

"ہم اجمال و تفصیل سے آگاہ ہیں اس کی عملی اور قولی دھمکی بھی معلوم ہے۔ خدا کی قسم تیری حیرت کی بات ہے کہ ایک بھی تمہاری بات کا کان میں نہ سمجھتا رہی ہے۔ پھر تمہاری (طاقت و پہلوان) میں شمار کیا جا رہا ہے۔ اس قسم کی بات تو پہلے بھی کہی جا چکی تھی۔ لیکن ہم نے پھر ان پر خطرناک حملہ کر دیا تھا۔ ان کا کوئی مدد اور نصرت کرنے والا بھی نہ تھا۔ اور کیا آپ یہ سمجھتے ہیں کہ حق مغلوب اور باطل غالب ہو جائے گا۔ عقرب کل ظالموں کو پتہ چل جائے گا کہ وہ کس طرح کا رویہ اختیار کر رہے ہیں۔ مزید آپ نے جو یہ کہا ہے کہ "ستان کا سر کون جدا کرے گا" اپنے بارے میں یہ کیا کہ "میرا قلعہ پہاڑ کی طرح مضبوط ہے" تو یاد رکھیے کہ یہ سب جی بہلانے کی باتیں ہیں خیالات ہی خیالات ہیں جو ہر امراض کی وجہ سے ختم نہیں ہوتے جس طرح ارواح امراض کی وجہ سے کمزور نہیں ہوتیں۔

بھلا طاقتور اور کمزور شریف و زلیل میں کتنا فرق ہے۔ اگر ہم ظاہری اور حسی چیزوں کی طرف مائل ہوں اور باطنی و عقلی چیزوں سے گترانے لگے تو پھر ہمارے نبی پاک ﷺ کا اسوہ مبارکہ کافی ہے۔ اس لیے کہ آپؐ نے فرمایا جتنی مجھے اذیت

حفظت برتقا شروع کر دی ہے۔ راحت و آسائش اور متناؤں کی زندگی بخشی ہے۔ اور جس انکس ظلم و ذیادتی اور جلا وطنی کی وحشت دیتا ہوں۔ ان کے بچوں کو تیار کر لیتا ہوں، بہادروں کا نمونہ پیش کر کے درونِ خاکِ خدایہ میں چلا کر دیتا ہوں۔ اس لیے جسوں کی امانت ان لوگوں کی مدد کرنے میں عذر نہ کرنا چاہیے، مزید یہ کہ تمہاری فوج میں تجر بہ کا رونا زمرودہ لوگ بھرتی ہیں۔

اللہ نے جسے ضروری قرار دیا ہے کہ تمہارا ایک آدمی ہمارے دلی آدمیوں سے مقابلہ کرے۔ اب اللہ نے یہ جان لیا ہے کہ تم لوگوں میں کڑو لوگ ہیں اس لیے تم میں تخفیف کر دی ہے۔ اب معاملہ بالکل برعکس ہے۔ اب ہمارا ایک آدمی تمہارے دلی آدمیوں پر بھاری ہو جاتا ہے۔ وہ تم و قارح کر سکتے ہیں اور نہ ان کے وار کو روک سکتے ہیں۔

ایکس یہ معلوم ہوا ہے کہ تم لوگ، جن جن ہمارے ہوا ویر سر پہ کار ہونے کا رونا ہے۔ ایک ماں کے بعد ہر دوسرے سال کی بے کاری اور نہاکت کے لیے تیار ہو جاتے ہو۔ ایک پاؤں کو آگے بڑھاتے ہو دوسرے کو پیچھے ہٹا لیتے ہو۔ مجھے یہ نہیں معلوم ہو سکا ہے کہ بزدلی نے تمہارے ساتھ دیر کر دی ہے یا تمہارے رب کا وعدہ بھولا ہے۔

مزید کہ میرے بارے میں یہ لب کشائی کی گئی ہے کہ میں اور یہ کچھ نہیں کر سکتا اور نہ جگہ پر آتا ہوں دیکھا ہوں۔

اس لیے میرا مشورہ یہ ہے کہ جس میں تم کو آرام و سکون ہے میں ہڈ کرنا ہوں تمہارے لئے مناسب یہ ہے کہ جہدِ جان کی پابندی کر دو اور زمین وغیرہ زیادہ دیکھو اور اپنے تمام غلاموں کو وعدہ ساز و سامان اور سواروں کے ساتھ میرے پاس بھیج دو اور نہ میرا اہم قہم ہونے والا ہے۔ پھر میں انکی جگہ میں حملہ کروں گا جہتہا سے نزدیک معزز جگہ ہوگی۔

اگر جنگ میں تم فتح پاؤ ہو تو اس نصیحت زیادہ حاصل کرو گے اور ایک کثیر تعداد میں مال کے مالک بن جاؤ گے۔ اگر مجھے فتح نصیب ہوگی تو میرا قہم بڑھ ہوگا۔ دونوں مذکوروں اور انکوں کا کہ تم بن جاؤں گا۔ خدا فی ارادہ پورا کرنے والا ہے۔ وہی سب کا رب ہے بھلائی اسی کی بھلائی ہے۔“

چنانچہ جب امیر یعقوب کو وہ خط ملا تو اس نے پارہ پورہ کر ڈالا اور اس کے ایک ٹکڑے میں یہ لکھ کر بھیج دیا کہ وہاں آ جا ہم ایک ایسے زبردست لشکر سے لڑیں گے جس سے تمہیں فراخ نفسی مل سکتی۔ پھر ہم زبلیں کر کے رکھ دیں گے۔ اس کا اصل جواب تو تم خود اپنی آنکھوں سے دیکھ لو گے شیدہ بات نہیں ہوگی۔

مصلیٰ نے لکھا ہے ۔

ولا یحب الا العشرۃ عندہ ولا یصلہ الا العیس العوموم

”اور اس کے فرمان نہیں ہیں مگر اسی کی تلوار ہیں اور اس کے قاصد نہیں ہیں مگر لشکر ہنہ کاں (یعنی وہ دشمنوں کے پاس تا سد ہی ہم نہیں بھیجتا بلکہ اپنی محاسن سے ان کو مغلوب کر دیتا ہے)۔“

تھوڑی دیر کے بعد امیر یعقوب نے کوئچ کرنے کا حکم صادر فرمایا اور شہروں سے لشکر جمع کرنے کا حکم دیا۔ اسی دن شہروں میں خیمے نصب کروائے۔ پھر اس نے مسند کے راستے سے زقاقی سب کی طرف رطت کرنے کا عزم کر لیا۔ چنانچہ انکس تک کو عبور کر لیا۔ بلا درنگی تک کھس گیا۔ ان کو زبردست شکست دی اور بال نصیحت کولت کر واپس آ گیا۔

امیر یعقوب کے حالات

امیر یعقوب ایک شریعت پسند حاکم تھا۔ ٹیکوں کا حکم دینے حدود کو قائم کرتے۔ بلا امتیاز جس طرح کہ م لوگوں میں حدود قائم کرتے اسی طرح اپنے گمراہوں پر بھی قائم کرتے۔ خود کی جزا نکات پر زیادہ اعتماد کرتے ورنہ تمہارا کتاب دست ہی کی روشنی میں لٹنی

دیتے ہیں۔ جو بھی اجتہاد کرتے ہیں وہ کتاب و سنت اور قیاس کے مطابق کرتے ہیں۔

امیر ثقی کہتے ہیں کہ اسی سیرت و کردار کی حامل ایک جماعت مغرب سے ہمارے پاس آئی تھی جن میں ابو عمرؓ و ابو خطابؓ بھی الدین بن العربیؒ و الصوفیؒ مؤلفہ فتوحات مسندہ وغیرہ تھے۔

امیر یعقوب کا انتقال ۱۰۹ھ یا ۱۱۰ھ میں ہوا۔

سلطان محمود کے حالات

ابوالخیر کہتے ہیں کہ مجھے نور الدین الشہید کے بارے میں معلوم ہوا ہے کہ وہ ایسے شخص ہیں جنہوں نے عدلی و انصاف کے لیے ایک مکان تعمیر کرایا فقیر کا شکر کہ یہ گدا کے امراء میں اسد الدین شیرکوہ نامی وزیر بھی شامل تھا۔ ہر شخص ایک دوسرے پر ظلم کرتا مگر شہنشاہ کیوں نہ ہوتے۔ لوگوں کی شکایت کثرت سے آنے لگیں۔ خاص طور پر لوگ قریاد کے لیے قاضی کمال الدین اسعدوردی کے پاس زیادہ جانے لگے۔ لیکن چونکہ شیرکوہ سب کا امیر تھا اس لیے لوگوں کو اس سے انصاف نہیں ملا۔ لیکن جب یہ بات نور الدین شہید کو معلوم ہوئی تو اس نے دیوان کی تعمیر کو ختم دیا۔ جب شیرکوہ کو اس بات کا علم ہوا تو اس نے اپنے نوواب سے کہا کہ دیکھو نور الدین صرف میری وجہ سے یہ دیوان تعمیر کر رہا ہے ورنہ مجھے قاضی کمال الدین کے خلاف کوئی روک نہیں سکتا۔ خدا کی قسم اگر مجھے تم میں سے کسی کی وجہ سے دیوان عدلی و انصاف میں ضرر یا گناہ تو میں تم کو سولی دے دوں گا۔ تم لوگ آپس میں صفائی طاری کر لو۔

امین الاسلام کہتے ہیں کہ نور الدین شہید کے انتقال کے بعد ایک دن ایک آدمی پر ظلم کیا گیا تو وہ پریشان حال ہو گیا۔ اس مظلوم نے فوراً نور الدین شہید کا مزار پر فرزنداری کی۔ اس بات کی اطلاع صلاح الدین بن یوسف بن ایوب کو ہو گئی تو انہوں نے اس شخص کی فریاد کو سن کر اس کی شکایت کو دور کر دیا۔ تھوڑی دیر کے بعد وہ مظلوم شخص پہنچنے سے زیادہ ہودنے محسوس لگا۔ اس شخص سے لوگوں نے یہ سوال کیا کہ ہوئی اب تو پہنچنے سے زیادہ دور کرنے لگا کیا بات ہے؟ تو اس نے کہا کہ میں سلطان عدلی کی وفات کی وجہ سے دور ہا ہوں۔

نور الدین شہید کا انتقال قلعہ دمشق میں بادشاہ ۵۶۹ھ کو ہوا۔ مشہور ہے کہ ان کو خوشی کا مرض لاحق ہو گیا تھا۔ اس وقت کے اطباء نے انہیں خضہ لگانے کا مشورہ دیا لیکن اس پر عمل نہ کرنے کی وجہ سے انتقال ہو گیا۔ یہ ایک بازمع بادشاہ تھے۔ انہیں قلعہ حق میں دفن کر دیا گیا۔ پھر بعد میں انہیں ان کے تعمیر کردہ مدرسہ کی تربت میں سو فی الخواصین کے گیت کے قریب دفن کر دیا گیا۔ کہا جاتا ہے کہ ان کی قبر کے پاس دعا مانگنے سے قول ہو جاتی ہے۔ یہ بات تو مزموہ محرب ہے۔

سلطان نور الدین عدلی شہنشاہ و زائدہ متقی دیر ہیز کا شریعت کے والد بادشاہ تھے۔ ان کے حرائج میں بھلائی کا پہلو غالب تھا۔ صدقات و غیرہ کثرت سے کرتے تھے۔ شام کے کھلے میں مدارس کا جال بچھ دیا تھا۔ دمشق میں مارستان کے قریب دارالحدیث و شہر موصل میں جامع مسجد لودی اور شہر ہانہ کے قریب جہاں پر شہرہ صبی بھرواتی ہے وہاں مزید ایک مسجد اور تعمیر کرائی۔ اس کے علاوہ صوفیاء کے لیے مسافر خانے، خانقاہیں اور ہوٹلی وغیرہ بنا دیئے تھے۔ مرنے کے بعد انہوں نے لوگوں پر اچھے فتوحی چھوڑے۔ کہا جاتا ہے کہ انہوں نے کھار سے چپاس سے زائد شہروں کو ان کے قبضہ سے نکال کر فتح حاصل کی تھی۔ ان کے بے شمار کارنامے ہیں۔

سلطان ناصر صلاح الدین بن یوسف بن ایوب کا انتقال ماہ صفر ۵۸۹ھ میں ہوا۔

ابن خٹکان لکھتے ہیں جب ان کا انتقال ہوا تو قاضی الفاضل نے ان کے مہربانوں سے ملک خدیو (جو صوبہ کے حکم تھے) کے پاس

ایک فقہ تحریر کیا جس کا مضمون یہ ہے:

”وکیف یومئذ رسول اللہ ﷺ کے اسوۂ حسنہ سے شبیعت حاصل کرو۔ قیامت کا دھماکا ایک دفعہ ناک دھماکا ہو گا۔ آنسوؤں نے

آگھ کے چلنے کو کھوڑا ہے اور قلوب زخروں تک آگھے ہیں۔ تم نے میرے مذہم اپنے والد محترم کو اس طرح سے زخمت کر دیا کہ اب وہ بارہ نہیں آسکتے تم نے میری طرف سے ان کی تقبیل کی اور انہیں تداویر سے مغلوب کر کے اللہ کے سپرد کر دیا۔ خدا کرے کہ وہ راضی برضا ہوں۔ لَا خَوْلَیَّ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللّٰهِ۔

دروازے میں مسلح لشکر اسلحے اور چوکیدار ہوں گے جو نہ تو مصائب کو روک سکتے ہیں اور نہ قضا و قدر کے خلاف کوئی اقدام کر سکتے ہیں۔ آنکھیں اٹکبار ہیں دل پر نجیدہ ہے۔ ہم لوگ تو سوائے رضائے الہی کے اور کیا کر سکتے ہیں؟ اے یوسف تم ہمیں غم زدہ کر گئے۔ ترکہ کا تو کوئی محتاج نہیں ہے۔ ہمیں مصائب و آلام نے گھیر رکھا ہے۔ ایک دن تو فیصلہ الہی ہو کر رہتا ہے۔ اگر آپ کے بارے میں اتفاق سے پیش آگیا ہے تو کوئی بات نہیں ہے۔ مصائب و آلام تو آتے ہی رہیں گے۔ بس سب سے آسان موت ہی نظر آتی ہے۔ ہر مصیبت سے نجات مل جاتی ہے۔ حالانکہ لوگ موت ہی کو سب سے برا سمجھتے ہیں۔ فقط والسلام۔

مرحوم دائرہ سلطنت کے وسعت کے ساتھ تواضع و خاکساری کا بیکر لوگوں سے قرب و مانوس رہم دل شفیق، قہر مہربان، اچھے لوگوں کی طرف میلان رکھتے تھے۔ عمدہ اشعار کی تحسین کرتے بلکہ مجلس میں بار بار سناتا تھے۔ اکثر جو اچھے قسم کے اشعار سناتے وہ محمد بن حسین الکرمی کے تھے۔

و زارنی طیف من اھوی علی حذر من الرضاۃ وداعی الصبح قد ہتفا
”پہلے خوروں کے ڈر کے باوجود مجھے خواب میں محبوب کی زیارت ہوئی پھر صبح کے منادی نے اذان دی۔“

فکدت اوقظ من حولی بہ فرحا و ککادہتک ستراحب فی شغفا
”قرب تھا کہ مارے خوشی کے اس سوڑ و گداز کی وجہ سے جو اس سے وابستہ تھا جاگ جاتا اور اس پر میں فریختہ ہوں اس کا راز کھل جاتا۔“
ثم انتہت و امالی تحیل لی لیل المنی فاستحالت غیظنی اسفا
”لیکن اس کے بعد میں ہوشیار ہو گیا اور مجھے مطلوب کے حاصل ہونے کی امیدیں ہو گئیں۔ آخر کار نتیجہ یہ نکلا کہ میری خوشی افسوس سے بدل گئی۔“

بلکہ سلطان ناصر صالح الدین مرحوم ان اشعار کو بطور تمثیل پڑھتے۔

عجبت لمبتاع الضلالة بالهدی وللمشتوی دنیاہ بالدين اعجب
”مجھے ہدایت کے بدلے ضلالت خریدنے والے پر تعجب ہے بلکہ دین کے بدلے دنیا کے خریدار پر زیادہ حیرت ہے۔“

واعجب من ہدین من باع دینہ بدنیۃ سواہ فہو من زین اخیب
”اور ان دونوں سے زیادہ حیرت انگیز وہ ہے جس نے اپنے علاوہ دنیا کے بدلے دین کو فروخت کر دیا یہ شخص ان دونوں سے زیادہ نامراد ہے۔“

مرحوم کی عمر تقریباً چھپن (۵۶) سال اور کچھ مہینے تھی۔

البطس

بطس پھلیوں کے التام میں سے نہ جس قسم کی پھلیاں ہوتی ہیں۔ ان کے مخصوص پتا ہوتا ہے کہ اگر ان سے کچھ کھو جائے تو خشک ہونے کے بعد دن کی طرح رات کی تاریکی میں بھی پڑھا جاسکتا ہے۔
اس بات کو جب اخطار دینے بھی ذکر کیا ہے۔

البعوض

بھمر۔ بعوض یا ایک پھوٹا سے جانور ہوتا ہے۔ تمام جو برہنہ کھینچتے ہیں کہ بعوض بھمر کو کہتے ہیں۔ اس کا واحد بعض ہے (اور برہنہ کہتے ہیں کہ یہ ان کا وہم ہے) بلکہ کھینچتے ہیں کہ بھمر کی دو قسمیں ہیں۔ بھمر چھڑی کے مشابہ ہوتا ہے اسی کے ساتھ وہ بچے ہلکے پاؤں ہوتے ہیں جس میں کی ہوتی ہے۔ اسی جانور کو عراق میں نام اور برہنہ بھی کہتے ہیں۔
جو برہنہ کہتے ہیں کہ بعوض قرسی کی ایک تخت ہے۔ چھوٹے بھمر کو کہتے ہیں۔

بھمر بھگھی کے، تند ہوتے ہیں ان کا یہ کہ بھمر کے اعضاء دھنسی سے زیادہ ہوتے ہیں اس لیے کہ باقی کے چار پاؤں ہوتے ہیں ایک سوڑ اور ایک دم ہوتی ہے۔ اور بھمر کے ان اعضاء کے علاوہ دو پاؤں زیادہ اور چار بازو ہوتے ہیں۔ باقی کی سوڑ پر گوشت اور بھمر کی کھوکھلی ہوتی ہے۔ جس کا سلسلہ پیٹ تک ہوتا ہے گوئی کہ اس کی سوڑ اس کے پیٹ کی ٹھکر ہوتی ہے۔ بھمر جب کسی آؤں کے کاش ہے تو وہ اس کا خون پیتا ہے اور پی کر پیٹ میں پیچھو دیتا ہے۔ گوئی کہ بھمر کی سوڑ لگا اور طاق کا کام اتنی ہوتی ہے۔ اسی نے بھمر کا ڈنٹا اذیت رسول تکلیف دہ ہوتے تھے کہ یہ حال پر بھی اچھی طرح کا پڑا جاتا ہے۔ راجز نے لکھا ہے۔

مثل المسفاة دالعا طينها ركب في خرطومها مسكينا

"بیش بھمر کی، بھمناہٹ غار اور دشت کی طرح ہوتی ہے اور بھمر کی اس کے سوڑ میں جڑی گئی ہے۔"

اللہ تعالیٰ کی الہام کردہ چیزوں میں سے یہ ہے۔ بھمر انسان کے ایسے عضوی مساوات پر مشتمل ہے جہاں سے کوئی رنگ نکلتی ہوتی ہے اس سے یہ بھگ کی جلد میں نہایت نرم ہوتی ہے۔ بھمر کو جب اس کا سر اٹھا لیا جاتا ہے تو وہ اپنی خرطوم اس میں رکھ دیتا ہے۔ زیادہ تر وہ خون چوستا ہے۔ خون کا بھمر کا حریص ہوتا ہے کہ بسا اوقات خون زیادہ پی لینے کی وجہ سے پیٹ بھٹ جاتا ہے۔ اڑنے سے مضطرب ہوتا ہے۔ اکثر اس کی پائنت کا سبب بھی حریص ہوتا ہے۔

بھمر کی حرمت گنہگار توت

بھمر میں اللہ تعالیٰ نے اتنی قوت و دینت فرمائی ہے کہ یہ بسا اوقات ارٹھ کو قتل کر دیتا ہے بلکہ ہرچہ پائے کو قتل کرنے کی صلاحیت رکھتا ہے۔ جب بھمر اسے قتل کر چلاک کر دیتا ہے تو درندے اور مردار خور پرندے اس کے ارد گرد جمع ہو جاتے ہیں جو بھی اس کے ڈستے ہوئے کو کھالیا ہے تو وہ بھی مر جاتا ہے۔

عراق کے دشمنوں کا قتلہ بڑے میں یہ طریقہ تھا کہ جب وہ کسی کو قتل کرنا چاہتے تو وہ بھمر کی ٹالیاں کے قریب کچھا زمین باندھ کر ال دیتے تھے۔ پس وہ بھمر کوں کے بار بار ڈسنے سے چلاک ہو جاتے۔

ایں موی میں ابرو اس آستی نے یا اشعار کہے ہیں ۔

لا تستخفن الفسی بعدا و ابد و ان کان العدو ضیلا
”اشکی کی وجہ سے کبھی بھی جو ان کو نہ تار، ہلکا پھلاست کھڑا کر چہ شمن نژاد کیوں نہ ہوں۔“

ان القذی بوذی العیون قلبہ و لیسما جرح البعوض من القیلا
”پھونکا آنکھوں کے لئے تکلیف دہ ہوتا ہے اور کبھی مجھ پر باقی کو دشمنی کر رہا ہے۔“
بعض شعراء نے بڑے لطیف اور معنی آفرین اشعار کہے ہیں ۔

لا تحفرون صغیرا فی عدوانہ ان البعوضۃ ندی مقلۃ الاسد
”شمنی میں چھوٹے کو ہرگز متربہ سمجھا اسے کہ مجھ پر کڑی لگی کو فون آلود کر رہا ہے۔“
اس قسم کا ایف شعرا ابو نصر اسود دی نے کہا ہے ۔

لا تحفرون عدوا بذاک و ان کان فی ساعدیہ قصر
”جس اشمن نے تمہیں تیرا کاشاد نہ پایا ہے اسے متربہ سمجھا اگر چہ اس کے ہاتھوں میں کڑا کرکت کیوں نہ ہو۔“

فان النحام یحز الرطاب و یعجز عما تالی الابر
”اس لیے کہ تیرا گردنوں کوکات دیتا ہے اور انسان کے سپرد سائی و تکلیف دہ قیاسی رواشت ہوتی ہے۔“
ان عیاء کے یہ اشعار ہیں لیکن بعض لوگوں نے بنالہ بن بن مطرب کی جانب منسوب کئے ہیں ۔

یا من لیست علیہ الراب الضا صبرا موشعة بعمر الاربع
”اے وہ جسے لاغری کا روز دہاں پہنایا گیا جس میں سرخ آنسوؤں کی دھاریاں پڑی ہوئی ہیں۔“

اندرک بغیۃ مہجۃ لو لم تذب اسفا علیک رمیضا عن اضلعی
”اگر تجھے ہٹایا نہ جائے تو جسم کے بقیہ درجہ بھی نکال لے (تیرا برا ہو) میں اس روح کو اپنی ہڈیوں سے آف کر چکا ہوں۔“
ان ہی کے یہ بھی عمد ترین اشعار ہیں ۔

لما و فضا للوداع و صامحا کنا نظن من النوی تحقفا
”جب ہم رخصت کرنے کے لیے کمرے ہوئے تو جس فراق کا ہم تصور کرتے تھے وہ واقعی ہو کر رہا۔“

نثروا علی ورق الشقائق لؤلؤا و نثرت من وری البہار عقیقا
”انہوں نے لہلہ کے پتے پر موتی نکھیر دیئے تو میں نے کبھی کواچٹھ کے پتے پر عقیق نکھیر دیئے۔“
ای جیسے ابراہیم بن علی بقرہ دانی صاحب زبیر لادب و غیرہ نے اشعار کہے ہیں ۔

و مغلرین کان نبت خند و ہم الفلام مک تشدد خلوقا
”نبوت سے ہزاروں سال پہلے کے خند کے باول کا آگیا ہوں محسوس ہوتا ہے جیسے کہ سنگ کے قطر کو خستہ میں ڈھونڈا گیا ہو۔“

نظموا البضج بالشقیق ونضدوا نحت الزمرجد لؤلؤ و عفرغا
 "انہوں نے بھوک کا دھچم میں پر دیا ہے موتی، وہ قنطیر ہزار ہد کے نیچے سلیقت لگا دیا ہے۔"
 اس میں سعد جیٹہ کہتے ہیں:

"نبی کریم ﷺ نے فرمایا اگر دنیا کی وقعت اللہ کے نزدیک پتھر کے پر کے برابر بھی ہوتی تو وہ کافر کو پانی کے پلو کے برابر
 بھی دنیا نہ دیتا۔" (رواہ ترمذی والی کم)
 شاعر نے بھی اسی مضمون میں کہا ہے -

اذا کان شئی لا یساوی جمیعہ جناح بعض عند من کنت عبیدہ
 "اگر کوئی چیز سب کے برابر نہ ہو جس کا تو تمام ہے پتھر کے پر کے برابر نہ ہو۔"

واشغل جزء منه کلک ما اللہ یسکون علی ذالحنان قدوک عندہ
 "اور پھر جس میں اس ساری چیز میں سے کچھ حصہ نبی کو مشغول کر دے تو اس حالت میں تمہارے آقا کے یہاں تیرا ہی کیا مشیت رہے گی۔"
 گو یہ کہ مطلب یہ ہوا کہ دنیا کی وقعت اللہ کے نزدیک صرف یہ ہے کہ دنیا کو اللہ تعالیٰ نے مقصود اصلی نہیں بنایا بلکہ دنیا تو مقصود اصلی
 کی طرف دہنا بنتی ہے۔ اسی طرح دنیا نہ سکونت و اقامت کی جگہ ہے اور نہ صلات و انعمات کی جگہ ہے بلکہ اسے تو محنت و مشقت
 آزمائش و تنگدادر مل کرنے کے لیے پیدا کیا گیا ہے۔ اکثر جہاں اور کفار دنیا دار رہے ہیں۔ انبیاء و اولیاء اور اجداد نے دنیا سے بچنے کی
 کوشش کی ہے۔

دنیا کی ہر قسم کی نعمتیں اللہ تعالیٰ کے نزدیک کیا ہے؟ آپ کو اسی سے اندازہ لگ جائے گا کہ اللہ تعالیٰ نے دنیا کی تحفہ و مذمت کی ہے بلکہ
 مبغض ترین اشیاء میں شمار کیا ہے یہاں تک کہ دنیا میں رہنے والوں کو اور اس سے محبت کرنے والوں کو بھی مبغض قرار دیا ہے۔ دانش
 وردی کو آخرت کا توشہ تیار کرنے کی صرف اجازت دی گئی ہے۔

حضرت ابو بکر جیٹہ کہتے ہیں:

"نبی کریم ﷺ نے فرمایا کہ دنیا ملعون ہے اور جو کچھ اس میں ہے وہ بھی ملعون ہے سوائے اللہ کے ذکر کے و ملعون نہیں اور
 نہ ملعون ہے جو کہ اللہ کے قریب ہے چاہے ملعون ہو یا محترم ہو۔" (رواہ ترمذی و کل حدیث حسن و خوب)
 لیکن اس حدیث سے مطلقاً دنیا کو لعنت و مذمت کرنا گالی دینے کا مفہوم نہیں نکلتا۔

چنانچہ موسیٰ امشعری کہتے ہیں:

"بے شک نبی کریم ﷺ نے فرمایا تم دنیا کو گالی نہ دیا کرو اس لیے کہ دنیا مومن کی بہترین ساری ہے جس کے ذکر و بعد سے
 مومن خیر تک پہنچتا ہے اور اسی سے طرے نجات حاصل کرتا ہے جب بندہ یہ کہتا ہے اللہ نے دنیا کو ملعون قرار دیا ہے تو دنیا
 کبھی ہے اللہ نے دنیا کو اپنے پروردگار کی پفرمانی کی وجہ سے ملعون فرمایا ہے۔" (اعرجہ الشریف ابو الغصام و اہلہ)

عبداللہ بن مسعود (نہادہ)

اس سے یہ مفہوم ہوتا ہے کہ دنیا کو ملعون اور برا بھلا نہ کہا جائے۔ بائبل کی دونوں حدیثوں کے درمیان اختلاف کی یہ راہ نکلتی ہے کہ
 دنیا کو برا سمجھنے اور قائدہ اٹھانے والے کے لیے اس لیے لعنت کی گئی ہے کہ دنیا کی بعض چیزیں اللہ کے ذکر سے غافل کر دیتی ہیں جس

طرح کہ بعض سلف صالحین سے منقول ہے کہ ہر وہ چیز جو اللہ کی یاد میں رکاوٹ پیدا کرتی ہو چاہے وہ اولاد میں سے ہو یا مال و دولت کے قبیل سے ہو منحوس ہے۔

اسی لئے قرآن کریم میں ارشاد ہے:

اعْلَمُوا أَنَّمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا لَعِبٌ وَلَهُمْ وِزْنَةٌ وَتَفْخَرُونَ بَيْنَكُمْ وَتَكَاثُرُوا فِي الْأَمْوَالِ وَالْأَوْلَادِ. (حدید)

”یاد رکھنا دنیا کی زندگی یہی کھیل تماشا بناؤ سنگسار اور آپس میں بڑائی کرنا اور مال و دولت اور اولاد میں اضافہ کرنا وغیرہ ہے۔“

اور جو چیز اللہ تعالیٰ سے قرب کا ذریعہ بنتی ہو یا عبادت میں معین ثابت ہو تو ایسی چیز ہر شخص کے لیے محبوب ہے۔ ہر شخص اس کی خریف میں رطب اللسان رہتا ہے۔ اگر دنیا کی چیزیں قرب الہی کا ذریعہ بنتی ہوں تو پھر دنیا قابل ملامت نہیں ہوتی بلکہ اس چیز کی تو رفیب دی گئی ہے۔ گویا اسی کی طرف استثناء کر کے اشارہ کیا گیا ہے:

الاذکر اللہ وما والاہ او عالم او معلم.

”سوائے اللہ کے ذکر کے وہ ملعون ہے۔ اور جو ذکر اللہ کے قریب ہے چاہے معلم ہو یا حعلم ہو (وہ ملعون نہیں)۔“

اسی کی تصریح دوسری حدیث میں ہے:

لنعمت مظیة المؤمن علیہا یبلغ الخیر وبہا ینجو من الشر.

”مومن کی بہترین سواری وہ ہے جس کے ذریعہ سے خیر و بھلائی تک پہنچ جاتا ہو اور اسی کے ذریعہ برائی سے نجات حاصل کرتا ہو۔“

جو اس سے قبل بیان کیا گیا ہے اس شرح سے دونوں حدیثوں کا تعارض ختم ہو جاتا ہے۔ چنانچہ امام غزالی ”احیاء العلوم باب سادس میں کہتے ہیں:

”نبی کریم ﷺ نے فرمایا کبھی بندہ کی ایسی تعریف کی جاتی ہے کہ مشرق و مغرب کا درمیانی حصہ تعریف سے بھر جاتا ہے لیکن اللہ تعالیٰ کے نزدیک وہ تمام تعریفیں مچھر کے پر کے برابر بھی وزن نہیں رکھتیں۔“ (احیاء العلوم باب اعظم)

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کہتے ہیں:

”نبی کریم ﷺ نے فرمایا کہ قیامت کے دن ایک موٹا اور فربہ آدمی آئے گا لیکن خدا کے نزدیک اس کی مچھر کے پر کے برابر بھی اہمیت نہیں ہوگی چاہو تو قرآن شریف کی یہ آیت پڑھو (جس کے معنی یہ ہیں کہ) بھرم ان کے لیے قیامت کے دن ترازو قائم نہیں کریں گے۔“ (رداء البخاری فی التفسیر فی التوبہ)

علماء کرام اس حدیث کا یہ مفہوم بتاتے ہیں کہ ان کے پاس مذہب کے مقابلے میں نہ تو اعمال ہوں گے اور نہ کار و ثواب ہوگا جسے ترازو میں وزن کیا جاسکے اور یہ حتیٰ فیصلہ ہے کہ جن کے پاس نیکیاں نہ ہوں گی تو وہ جہنم میں ڈال دیئے جائیں گے۔

ابوسعید الخدری رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ تمام پہاڑوں کے برابر لوگوں کے اعمال ہوں گے لیکن اللہ تعالیٰ کے نزدیک ان کا کوئی وزن نہ ہوگا۔

بعض علماء کہتے ہیں کہ اس جملے کے مجازی معانی مراد ہیں۔ مطلب یہ ہے کہ ان کی کوئی حیثیت نہ ہوگی۔ جو لوگ کھانے وغیرہ میں گمی کا کثرت سے اہتمام کرتے ہیں ان کے لیے اس حدیث سے گمی کی مذمت معلوم ہوتی ہے اس لیے کہ بعض لوگ اسے قدر کفایت سے زائد استعمال کرتے ہیں۔ حدیث شریف میں ہے:

”رسول اللہ ﷺ نے فرمایا اللہ کے یہاں مینوفض ترین فریبہ لم ہے۔“

نبرد کی ناک میں پھر کا گھس جانا

دوبن منہ کہتے ہیں کہ اہل جہلم شہداء نے پھر کو نبرد کے لیے بھیجا تو نبرد ایک بہت بڑے لشکر کے درمیان میں تھا۔ جس کا اندازہ نہیں لگایا سکتا۔ جب نبرد نے پھر کو دیکھا تو وہ لشکر سے علیحدہ ہو گیا۔ مگر میں نہیں کہ دروازوں کو بند کر کے پورے لٹکا دیئے۔ توڑی دیر کے بعد کسی کے طلعت کرتا ہیر سوچے لگا۔ اتنے میں ایک پھر اس کی ناک میں گھس گیا اور وہ دماغ تک پہنچ گیا۔ پھر چالیس یوم تک پریشان کرتا رہا باہر نہیں نکلا۔ یہاں تک کہ نبرد دوسرے زمین پر مارنے لگا۔ آخر کار نبرد کا یہ دل ہوا کہ اس کے نزدیک سب سے محبوب شخص وہ تھا جس کے سر میں ضرب لگاتا۔ پھر بعد میں وہ پھر چڑے کی طرح زمین پر گر گیا گو کہ وہ یہ کہہ رہا تھا:

ذٰلِكَ يَنْبَغِي لَكَ وَنَفْثَةُ عَلِيٍّ مِنْ يَشَاءَ مِنْ عِبَادِهِ (القرآن)

”اللہ تعالیٰ کی طرف سے رسولوں کو بندوں میں سے جس پر چاہتا ہے مسلط کر دیتا ہے۔“

پھر نبرد توڑی دیر کے بعد مریا۔

محمد بن مہدی القوارزنی الطبریزی و ذریعہ القاسم المہازنی کو گرفتار کرتے وقت یہ اشعار پڑھ رہا تھا۔

لَا تَعْجَبُوا مِنْ صَيْدٍ عَصَلُورٍ بَازِيَا اِنَّ الْاَسْوَدَ تَصَادُ بِالْخِرْفَانِ

”چھوٹے چڑے نے باز کا شکار کر لیا تو حیرت مت کرو اس لیے کہ بکری کے چھوٹے پیچ شیروں کا شکار کر لیتے ہیں۔“

لَا تَعْلَمُتِ اَعْلَاقُ حَمِيرٍ لَارَاةٍ وَبَعْرَضَةٍ قَلْبَتِ بَنِي كَعْنَانَ

”ایک چوہے نے حیر کے قمار سامان کو فرق آپ کر دیا ہے اور ایک گھمڑے نے کھنکان (یعنی نرد کو) مار ڈالا ہے۔“

فرمایا میرے صحابی سے نرمی کرنا

جعفر الصادق بن محمد الباقر اپنے والد محترم سے بیان کرتے ہیں کہ ایک مرتبہ موت کے فرشتے کو رسول اللہ ﷺ نے ایک انصاری صحابی کے سر پر رکھ دیا کہ میرے صحابی کے بارے میں نرمی کا روناؤ کرنا اس لیے کہ یہ مومن ہے۔ اس نے جواب دیا کہ میں تو ہر مومن آدمی کے ساتھ نرمی کا روناؤ کرتا ہوں۔ اسی طرح میں تمام گمراہوں کے دل میں پانچ مرتبہ جائزہ لیتا ہوں۔ پھر اذن الہی میں رواج کے بغیر کرنے پر قادر نہیں ہوتا۔

جعفر بن محمد کہتے ہیں کہ مجھے معلوم ہوا ہے کہ موت کا فرشتہ نماز کے مکافات میں جائزہ لیتا ہے۔

پھر کی خوبیاں

پھر کا جتن نہایت چھوٹا ہوتا ہے اس کے باوجود وہ نہ تو دوس نے اس کے دماغ کے اگلے حصے میں فوت حلف درمیان سے موت نظر اور آخری حصے میں فوت ذکر وایت فرمائی ہے۔ اسی کے ساتھ دیکھنے کی فوت چھوٹے کی ملاحیت اور سوجھنے کی طاقت بخشنی ہے۔ اس کے علاوہ کمانے کا منفذ فضلات کا مخرج عظیم استریاں اور پنڈاں بھی بخشنے لگا ہوا۔

خدا تعالیٰ کی ذات کئی عظیم الشان ہے کہ اس نے کسی چیز کو بے کار پیدا نہیں فرمایا۔ سورۃ انعام کی تفسیر میں دشتری نے اشعار لکھے

یامن بوی مد البعوض جناحها فی خلعة اللیل السهم الاول
 "اے وہ ذات جو شب بگوشی بھروسے کے پردوں کے اڑان کو کھینچتی ہے۔"

وبوی مناظ عروفلها فی نحوها والمنع فی ذلك العظام النعل
 "اور جو اس کے سینے کی رگوں کے سنے کی جڑاوان و بلی ہڈیوں میں مغز کو کھینچتی اور گھرائی کرتی ہے۔"

امن علی سوبہ تمحوها ماکان منی فی الزمان الاول
 "تو مجھ پر تو یہ کیا احسان کر جس سے گزشتہ زمانہ کی خطائیں مٹ جائیں۔"

اتنا فکان نے بعض مہ کے حال سے لکھا ہے کہ امام زہری نے وصیت کی تھی کہ یہ مندرجہ بالا اشعار اس کی قبر پر لکھ دیے جائیں۔ آخر شعر
 میں امام زہری فوت ہو گئے ہیں۔

اغفر لعبد ثاب من فوطاه ماکان منه فی الزمان الاول
 "تو بندہ کو بخش دے جس نے زہرہ فوطہ کے کیے ہوئے گناہوں سے توبہ کر لی ہے۔"

امام زہری

اسن خلکان و غیرہ لکھتے ہیں کہ امام زہری منزلی المذہب تھے۔ وہ اس کا اظہار بھی کرتے تھے۔ نیز جب کسی کے یہاں امام جہانے
 کی اجازت طلب کرتے تو فرماتے کہ میں ابوالقاسم استعزی ہوں۔ ان کی سب سے پہلی تفسیر کشاف ہے۔ چنانچہ وہ یوں ظہر لکھ کر حمد و ثناء
 کرتے ہیں:

الحمد لله الذي خلق القرآن

"تمام تعریفیں اس پاک ذات کے لیے ہیں جس نے قرآن کریم کو پیدا فرمایا۔"

جب لوگوں نے اس سے کہا کہ اس سے تو لوگ تیری کتاب کو پڑھیں گے تو اس نے فوراً یہ بدل دیا:

الحمد لله الذي جعل القرآن

"تمام تعریفیں اس پاک ذات کے لیے ہیں جس نے قرآن کو بنایا۔"

جعل القرآن مستزلیوں کے نزدیک غلطی کے سبب بنی ہے۔

تفسیر کے اکثر فضوں میں یہ موجود ہے۔ الحمد لله الذي انزل القرآن "تمام تعریفیں اس پاک ذات کے لیے ہیں جس نے
 قرآن کا نازل کیا) لیکن یہ بات یاد رکھنے کی یہ صنف کی ترمیم یا اصلاح نہیں ہے بلکہ لوگوں نے بعد میں اس طرح لکھ دیا ہے۔ خوب سمجھ
 لو۔

زہری کا انتقال ۲۳۸ھ میں عرقہ کی رات ہوا۔

(امین، العلوم باب محبت میں، مگر کیا عیادت کے اسرار و حکم بیان کئے گئے ہیں)

مصر کا لئے کا عمل اور حضرت طہ و انصاری کی کرامات

امام ابو محمد بن الولید مصری المعروف ابی ایک عقلی پرہیزگار ادیب اور کم گو وادی مزارے ہیں ان کی وفات اسکندریہ میں ۳۵۵ھ میں

ہوئی۔ اس کی کتاب میں لکھا ہے کہ مطرب بن عبد اللہ بن ابی مصعب المدنی کہتے ہیں کہ جب میں منصور کے دربار میں آیا تو منصور رنجیدہ تھے کسی سے ہم کلام نہیں ہو رہے تھے۔ غالباً اس کی وجہ یہ تھی کہ ان کا کوئی گہرا دوست جدا ہو گیا تھا۔ قزوئی دیر کے بعد منصور نے مجھ سے مخاطب ہو کر فرمایا اے مطرب! مجھ میں رنجیدگی اور غم اتنا سوار ہو گیا ہے کہ شاید ہی کوئی بغیر خداوند قدوس کے زائل کر سکے۔ کیا کوئی دعا ہے جس کو پڑھنے سے یہ غم جاتا رہے۔ میں نے کہا کہ حضور والا! مجھ سے محمد بن ثابت نے عمرو بن ثابت بصری کے حوالہ سے سنایا ہے کہ ایک مرتبہ بصرہ کے ایک آدمی کے کان میں مجھ گھر گیا۔ پردے کے قریب پہنچ کر قوت شنوائی تک اثر انداز ہو گیا جس کی وجہ سے رات کی نیند حرام ہو گئی۔ چنانچہ سیدنا حسن بصریؒ کے اصحاب میں سے کسی نے یہ یقین کی کہ تم العلاء بن الحضرمی صحابی رسول کی دعا پڑھو جو انہوں نے جنگ اور دیبا کی ہولناکی کے وقت پڑھی تو اللہ تعالیٰ نے انہیں نجات بخشی۔ بصرہ کے آدمی نے کہا کہ وہ آخر خون سی ڈعا ہے؟ اس نے جواب دیا کہ تفصیل یہ ہے کہ مجھے ابو ہریرہؓ سے سنا ہے کہ وہ کہتے ہیں ایک مرتبہ العلاء والحضرمیؒ بنی ہاشم کو ایک لشکر سے کرہ عین بھیجا گیا جس میں بھی شریک تھا۔ راستہ کو طے کرتے ہوئے ایک جنگل سے گزر ہوا۔ اسی درمیان ہمیں پیاس کی شدت محسوس ہوئی۔ اتنے میں العلاء والحضرمیؒ نے اُتر کر دو رکعت نماز ادا کی اور یہ دعا کی:

”یا حلیم یا حلیم یا علی یا عظیم۔ ہمیں پانی سے سیراب کر دے۔“

بُس یہ کہنا تھا کہ بادل کا ٹکڑا پرندہ کے بازو کی طرح آیا اور چھا گیا۔ اس کے بعد اس قدر بارش ہوئی کہ ہمارے برتن بھر گئے۔ سو اوروں کو پانی اور قزوئی دیر کے بعد کوچ کیا۔ یہاں تک کہ پہنچ کے پاس پہنچ گئے۔ جس کے اندر اس قدر جوش و خاشاک تھا کہ ہم نے اس سے قبل نہیں دیکھا۔ دریا کو پار کرنے کے لیے کوئی کشتی نہیں تھی۔ پھر العلاء والحضرمیؒ نے دو رکعت نماز پڑھی اور انہی الفاظ میں دعا مانگی: یا حلیم یا حلیم یا علی یا عظیم۔ ہمیں اس دریا سے پار کر دے۔ پھر العلاء والحضرمیؒ نے گھوڑے کی لگام پکڑ کر کہا کہ بھائیو اللہ کا نام لے کر پار کر جاؤ۔

ابو ہریرہؓ کہتے ہیں اتنے میں ہم لوگ پانی پر چل پڑے۔ خدا کی قسم نہ پاؤں بھیجے نہ موزے اور نہ کسی جانور کا کھر۔ لشکر کی تعداد چار ہزار کے قریب تھی۔

چنانچہ اس بصرہ کے آدمی نے یہ دعا پڑھی۔ قزوئی دیر کے بعد دو بھھناتے ہوئے مجھ لکے جو دیوار سے جا کر ٹکرا گئے اور اس آدمی کو نجات مل گئی۔

یہ واقعہ سننے ہی خلیفہ منصور قبلہ رخ ہو گیا اور اسی دعا کو پڑھتا رہا۔ مطرب کہتے ہیں کہ قزوئی دیر کے بعد میری طرف متوجہ ہوئے اور ہم نے کر فرمایا کہ مطرب اللہ تعالیٰ نے میرے غم کو دور کر دیا۔ اس کے بعد کھانا منگوایا اور مجھے ساتھ بٹھا کر کھانا کھلایا۔

حضرت موسیٰ کاظم کی کرامات

اسی جیسا یہ واقعہ بھی ہے جس کو مؤرخ ابن خلکان نے موسیٰ کاظمؑ و معترف الصادق کی سوانح حیات تحریر کرتے ہوئے ذیہ قرطاس کیا ہے۔

”ایک مرتبہ موسیٰ کاظم کو خلیفہ ہارون الرشید نے بغداد میں قید کر لیا۔ کچھ دنوں کے بعد ہارون الرشید نے کو قوال کو بلوا بھیجا اور کو قوال سے کہا کہ میں نے رات ایک حبشی کو خواب میں دیکھا اس کے ہاتھ میں ایک چھوٹا سا نیزہ تھا وہ مجھ سے یہ کہہ رہا تھا کہ موسیٰ کاظم کو رہا کر دو ورنہ میں اسی نیزے سے تم کو ہلاک کر دوں گا۔ اس لیے تم ان کو جا کر رہا کر دو۔ اسی کے ساتھ انہیں

تھیں ہزار ہا اہم بطور جبریدہ سے اور، مزید یہ بھی کہ دینا کس اہم ترین سے کوئی عہد لینا چاہیے ہوں تو دیا جاسکتا ہے ورنہ مدینہ منورہ جانا چاہیں تو آپ کو اختیار ہے۔"

کووالے نے کہا کہ میں نے بیٹھنے کی باتیں موسیٰ الکاظم سے نقل کر دیں۔ مزید یہ بھی کہا کہ میں نے آپ کے معاملہ کو بالکل عجیب انداز سے دیکھا۔ موسیٰ الکاظم نے کہا کہ دیکھو میں تمہیں راز بتا دیتا ہوں کہ ایک رات میں سر ہاتھ تو بٹاپا دسویں اللہ علیہ السلام حریف لائے۔ آپ نے فرمایا اسے موسیٰ انہیں قہر قید یہ گیا ہے۔ تم یہ دُعا پڑھا کر تم یہ رات بھی قید خانہ میں نہ گزار سکو گے کہ رہا کر دیے جاؤ گے۔ اور وہ یہ ہے۔

بسماع کس صوت بسماعی کل فون و ہا کاسی العظام لحمًا ومنشورًا بعد الموت اصانک
بسماعک العظام وباسمک الاعظم الاکبر المکنون الذی لم یطلع علیہ احد من المخلوقین
یا حلیماً ذی اناء لا یفقد علی اناءہ یا ذال معروف الذی لا یقطع معروفاً ابداً ولا یحصی لہ عددہ
فرج عسی۔

پھر اس کے بعد وہی ہوا جس حالت میں تم قہر تجھے دیکھ رہے ہو یعنی تم رہائی کا پر دانہ لے کر آئے ہو۔

موسیٰ الکاظم کی وفات

ان کی وفات ۱۹۱ھ یا ۱۹۳ھ اور جب بغداد میں ہوئی۔ آپ کو زبردستی دیا گیا تھا بعض نے کہا ہے کہ ان کا انتقال قید خانہ کی زندگی میں ہوا۔ امام ثانی فرماتے ہیں کہ موسیٰ الکاظم کی قبر پر دُعا تریاقی مخرب ہے۔ یہ بات خلیب ابو بکر کے حوالہ سے مل جاتی ہے۔ انہیں عکاز نے بھی یقیناً بن دوا کی سوانح حیات میں لکھا ہے کہ خلیفہ مہدی نے موسیٰ الکاظم کو ایک کوئی بھی قید کر کے اس کے اوپر ایک گنبد بنوا دیا تھا۔ چنانچہ وہ چند روز ساں قید رہے۔ اسی میں آپ کو کھانا بھیجا دیا جاتا تھا نماز کے اوقات سے مطلع کر دیا جاتا۔ موسیٰ کہتے ہیں کہ جب بارہ سال ہوئے تو میرے ہاں ماں کے شروع میں ایک صاحب خواب میں آتے اور یہ شعر پڑھ کر چلے جاتے ہیں۔

حسن عسی بومسف رب لما خرجہ من قعر جب و بیت حولہ غمم

"پروردگار نے یوسف علیہ السلام پر پہرہ کی فروختی چنانچہ انہیں گھر سے نکالا جس کے گرد و پیش اطمینان تھا۔"

موسیٰ الکاظم کہتے ہیں کہ میں نے اللہ تعالیٰ کی حمد و ثناء میں کی اور یہ کچھ کہشید ب پریشانی ختم ہو جائے گی۔ پھر اس کے بعد ایک سال تک دہا کچھ نہیں دیکھا۔ پھر دوسرے سال میں دیکھا کہ ایک صاحب خواب میں آکر یہ شعر پڑھتے ہیں۔

عسی فرج ہمی بہ اللہ انہ لہ کل یوم فی خلقہ امور

"جلد ہی اللہ تعالیٰ کٹھا دی جائے گا اس لیے کہ وہ اپنی مخلوق کے ہر سے میں روزانہ امر کرتے ہیں۔"

موسیٰ کہتے ہیں کہ پھر میں ایک سال دہا کچھ نہیں دیکھا۔ پھر تیسرے سال کے شروع میں دیکھا کہ ایک صاحب خواب میں یہ شعر پڑھتے ہیں۔

عسی الکرب الذی امیت فیہ یسکون ورائہ فرج قریب

"جس مصیبت میں ہم گرفتار ہو جلد ہی اس کے بعد آسانی اور کٹھا دی آ رہی ہے۔"

لیا من خائف و یفک عان و تاتی اہلہ النائی الغریب
 "اے دو شخص جو خوف زدہ ہو رہے ہیں، عینیت دور ہو جائے گی اور تیرے دروازے کے گھر والوں سے ملاقات کر لے گا۔"

سوی الکاحم کہتے ہیں کہ جب جمع ہوگی تو مجھے کس نے آواز دی تو میں یہ سمجھا کہ مجھے نماز کی اطلاع دی جا رہی ہے۔ اسے سنا ایک
 رکعت لگا لی تو اس رکعت میں نے اپنی کمرے سے باہر نکلا۔ پھر مجھے تو میں سے نکال لیا گیا۔ اس کے بعد ہارون الرشید کے دربار میں لے جا رہا
 گیا۔ مجھ سے کہا گیا کہ امیر المومنین کو سلام کر دو تو میں نے کہا السلام علیکم یا امیر المومنین! انہدی القامیر المومنین نے مجھ سے کہا میں ہادی
 نہیں ہوں۔ پھر میں نے کہا السلام علیکم یا امیر المومنین! تو امیر المومنین رشید نے کہا ہاں میں ہارون الرشید ہوں۔ تو میں نے کہا السلام علیکم
 یا امیر المومنین الرشید! (سوی الکاحم کو قید خانے میں ایک عرصہ گزار کر رکھا تھا در خلافت بدل گئے تھے)۔ ہارون الرشید نے کہا اے
 یحییٰ میرے پاس کسی نے تمہاری سفارش نہیں۔ ایک دن میں اپنی بیٹی کو گروں کا ٹکڑا دے کر بٹھا دیا۔ اس وقت مجھے شہر دار
 اٹھانے آیا گیا۔ اس لیے کہ تم مجھے بچپن میں اسی طرح کا ٹکڑا دے کر بٹھا دیا کرتے تھے۔ سوی الکاحم کہتے ہیں کہ یہ کہہ کر ہارون الرشید نے مجھے
 انعام دے کر حکم صادر فرمایا اور جانے کی اجازت مرحمت فرمائی۔

بھڑکا شری حکم

گندگی کی جگہ سے حرام ہے۔

عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہ سے ایک سوال

عبد الرحمن بن فضیل کہتے ہیں:

"میں عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ کے پاس تھا ایک آدمی نے بھڑکے خون کے بارے میں سوال کیا تو آپ نے فرمایا کہ تم کس
 خانہ میں ہو؟ اس نے کہا میں اہل عراق میں ہوں۔ میں عمر رضی اللہ عنہ نے فرمایا تو گو! اس آدمی کو دیکھو یہ مجھ سے بھڑکے
 خون کے بارے میں حکم معلوم کر رہا ہے حالانکہ ابن ابی شیبہ نے رسول اللہ ﷺ کے قتل کے وقت سے لے کر شہید کر دیا ہے اور میں نے
 رسول اللہ ﷺ سے سنا ہے کہ آپ فرمایا کرتے تھے کہ حسن رضی اللہ عنہ اور حسین رضی اللہ عنہ دونوں میرے بیٹے ہیں اور میں نے
 ابن عمر رضی اللہ عنہ نے فرمایا حسین رضی اللہ عنہ سے زیادہ کوئی حضور کے مشابہ نہیں تھا۔" (رداء البخاری فی الادب والترغی)

سیدنا علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ کہتے ہیں:
 "حسن رضی اللہ عنہ جناب رسول اللہ ﷺ کے بیٹے سے سب سے زیادہ مشابہ ہیں اور حسین رضی اللہ عنہ اس سے بیٹے کے جیسے ہیں۔"
 (رداء ابن ابی شیبہ)

کیا حسینؑ کے متعلق حجاج کا سوال

امام قسمی کہتے ہیں کہ جب حجاج بن یوسف کو معلوم ہوا کہ یحییٰ بن عمر کا یہ خیال ہے کہ سیدنا حسن رضی اللہ عنہ اور حسین رضی اللہ عنہ رسول اللہ

1. حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما فرمایا ہے جسے کفاروں کی خون ریزی ملے تو اسے رسول اللہ ﷺ یعنی حضرت حسین علیہ السلام کا دل سے گریز نہیں کیا اور انہی
 اہانت یقینی کے اظہار میں بھڑکا خون کپڑے پر لگنے کی صورت میں سلا پچھتے ہیں۔ مطلب یہ ہے کہ کبیرہ منہ بدمذہب کا ارتکاب کرتے ہیں اور معمولی
 چیزوں میں زبردستی کا مظاہرہ کرتے ہیں۔

پیغمبر کے خاندان اور اہل بیت میں سے ہیں تو حجاج نے والی خراسان قتیبہ بن مسلم کو یہ تحریر کیا کہ یحییٰ بن عمر کو میرے پاس بھیج دو۔ یحییٰ بھی خراسان میں سکونت پذیر تھے چنانچہ جس وقت یحییٰ بن عمر حجاج کے پاس آئے۔ مضمیٰ کہتے ہیں کہ میں اس وقت حجاج ہی کے پاس تھا۔ حجاج نے یحییٰ کو مخاطب کرتے ہوئے پوچھا کہ مجھے معلوم ہوا ہے کہ حسن بن علی اور حسین بن علی اہل بیت رسول میں سے ہیں۔ یحییٰ بن عمر نے کہا ہاں صحیح ہے اے حجاج! امام مضمیٰ کہتے ہیں کہ مجھے یحییٰ بن عمر کے جرأت مندانہ کلام سے حیرت ہوئی کہ انہوں نے یا حجاج کہہ دیا۔ حجاج نے کہا خدا کی قسم اگر تم اس بات کے ثبوت میں قرآن کریم کی مشہور آیت کریمہ:

لَقُلْ تَعَالَوْا لِنَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَابْنَاتَنَا كُفَّهًا وَنَدْعُكُمْ وَإِنْفُسَنَا وَانْفُسَكُمْ ثُمَّ تَبْتَهِلْ فَتَجْعَلُ لَعْنَتَ اللَّهِ عَلَى الْكَاذِبِينَ۔ (آل عمران)

آپ فرمادیجئے کہ آباؤ ہم اور تم اپنے بیٹوں کو اور اپنی بیٹیوں کو اور اپنی عورتوں کو اور اپنے آپ کو اور تمہارے بچوں کو بلا لیں پھر ہم سب مل کر خوب دل سے دعا کریں اس طور پر کہ (جو اس بحث میں) حاضر ہوں ان پر اللہ کی لعنت بھیجیں۔“ کے علاوہ کسی دوسری آیت کریمہ سے ثبوت پیش کر دو تو میری امان میں رہو گے۔ کسی چیز کا خطرہ نہ کرو۔ یحییٰ نے کہا جی ہاں! دوسری آیت پاک سے ثابت کر دوں گا۔ ارشاد باری ہے:

وَوَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ كُلًّا هَدَيْنَا وَنُوحًا هَدَيْنَا مِن قَبْلُ وَمِن ذُرِّيَّتِهِ دَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ وَأَيُّوبَ وَيُوسُفَ وَمُوسَى وَهَارُونَ وَكَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ وَوَكَّرْنَا وَبَعَثْنَا وَلِيَّائِنَا مِن الصَّالِحِينَ۔ (الانعام)

”اور ہم نے (ایبراہیم کو) ایک بیٹا عیسیٰ اور ایک پوتا یعقوب دیا۔ ہر ایک کو ہم نے سیدہ حارثہ بتایا اور ابراہیم سے پہلے زمانہ میں ہم نے نوح کو ہدایت کی اور ان (ایبراہیم کی اولاد میں سے داؤد و سلیمان و یوسف موسیٰ اور ہارون کو ہدایت کا راستہ دکھایا۔ اسی طرح ہم نیک کام کرنے والوں کو جزا دیا کرتے ہیں۔ نیز ذکر کیا یحییٰ، عیسیٰ اور ایلیاس کو بھی ہدایت کا راستہ بتایا اور یہ سب حضرات نیک لوگوں میں سے تھے۔“

آیت کریمہ پڑھنے کے بعد یحییٰ بن عمر نے کہا اللہ جل شانہ نے سیدنا عیسیٰ علیہ السلام کو حضرت ابراہیم علیہ السلام کی ذریعہ میں شہادت کیا ہے حالانکہ سیدنا عیسیٰ علیہ السلام کے والد ہی نہیں تھے۔ نیز حضرت عیسیٰ و ابراہیم علیہم السلام کے درمیان ایک دراز مدت گزر چکی ہے جتنی کہ حسن و حسین رضوان اللہ علیہم اور جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے درمیان نہیں گزری۔

حجاج بن یوسف نے کہا واقعی آپ نے بہت عمدہ دلیل پیش کی ہے۔ خدا کی قسم! ہم نے قرآن مجید کی بہت تلاوت کی لیکن کبھی بھی اس آیت پر غور نہیں کیا۔ یہ عجیب و غریب استدلال ہے۔

پھر حجاج نے یحییٰ سے کہا آپ کا میرے بارے میں کیا خیال ہے؟ میں اعرابی غلطی تو نہیں کرتا۔ یحییٰ بن عمر خاموش ہو گئے حجاج نے کہا میں جہیں قسم دیتا ہوں ضرور بتاؤں۔

یحییٰ نے کہا اے امیر! اگر آپ مجھے قسم دیتے ہیں تو میں ضرور بتاؤں گا آپ ذریعہ کو پیش پڑھتے ہیں اور عیش کو ذریعہ پڑھتے ہیں۔ حجاج نے کہا جی ہاں بات ہے خدا کی قسم میں غلطی ہوئی اعراب کی غلطی کر رہا تھا۔

چنانچہ حجاج نے اس واقعہ سے متاثر ہو کر والی خراسان قتیبہ بن مسلم کے پاس یہ تحریر لکھی کہ جب تمہیں یہ میرا قعد ملے تو یحییٰ بن عمر کو اپنا قاضی بنا لیا۔

فرمایا کہ اس کا مطلب یہ ہے کہ جو بھی اللہ تعالیٰ سے ڈرتا ہے تو اسے ہلاک اور ضائع ہونے کا خطرہ لاحق نہیں رہتا۔
امام اہمکس نے اس پر کلام کرتے ہوئے کہا ہے کہ غریب اور اونگھی باتوں کا باب تو وسیع اور کشادہ ہے میں نے اس قسم کی بات نہیں
کہی۔

یحییٰ بن یحیر کا انکار ۱۲۱۱ھ میں ہوا۔

حکمر کا لفظ یاد کرنے کے ساتھ سیدہ یحییٰ نے خوش بھی پڑا ہے لیکن پہلا ہی زیادہ صحیح ہے۔

نصر اللہ بن یحییٰ کا خواب میں حضرت علی رضی اللہ عنہ سے سوال

نصر اللہ بن یحییٰ علامہ اہل سنت و جماعت کے معتبر و مستند عالم ہیں کہتے ہیں کہ ایک مرتبہ میں نے سیدنا علی رضی اللہ عنہ کو خواب میں دیکھا تو
میں نے ان سے یہ سوال کیا کہ اے امیر المومنین آپ لوگ کس کو قتل کرتے ہوئے یہ بھی کہہ رہے تھے کہ جو بھی الاسفغان کے گھر میں داخل
ہو جائے گا تو اسے لہان ہے لیکن ہر آپ کے صاحبزادے حسین بن علی کے ساتھ حواضہ کیا گیا اور سب کو معذور ہے۔

سیدنا علی رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ کیا تم نے اس مسئلے میں ابن یحییٰ کے ساتھ نہیں کیے۔ میں نے کہا نہیں ہے آپ نے فرمایا جادو
سے کن لو۔ اسے میں میں بیدار ہو گیا فوراً میرا گھوڑا میں میں شاعر کے پاس گیا اور ان سے اپنا خواب بیان کیا تو وہ رونے لگے اور اسے
روئے کو سسپاں لینے لگے۔

پھر انہوں نے قسم کھا کر بیان کیا کہ جو بھی انہوں نے اشعار کہے ہیں وہ کبھی کوئی کھوئے اور صرف اسی رات میں لکھ کئے گئے ہیں۔
پھر انہوں نے اشعار بتائے۔

منکنا فکان العفو منا مہجۃ فلما منکبہ سال بالدم انطع
”ہم، لکھ بن مجھے تو معذور، مگر وہاں طبیعت ثانیہ بنی لیکن جب تم ناکہ بجے تو خون کے لے بہہ پڑے۔“

و حللتوا قتل الاساری و طالعا
”اور تم نے قیدیوں کے خون کو روا سمجھا (اور اہل مال ہے) کہ دشمن غرور و راز نک ہماری قیدی ہے لیکن ہم بچنے رہے اور درگزر
کرتے رہے۔“

و حبیبکم ہذا التعاون بیننا و کل اناء بالمدی فیہ ینضع
”بس یہی فرق نہ رہے اور تمہارے درمیان کافی ہے اور (میں معذور اہل بات یہ ہے کہ) برتن میں جو چیز ہوتی ہے وہی ٹپکتی ہے۔“

یہیں بھی سے شہرت کی وجہ

ان کا نام سید بن محمد کثرت ازاد و اعزاز آئینہ ہے۔ لیکن اس کی لکھی سے زیادہ مشہور ہوئے اور لقب میں بھی مشہور ہوا۔ ایک مرتبہ
اس نے لوگوں کو کسی اہم معاملہ میں انہی ہوا دیکھا تو اس نے کہا ان لوگوں کو یہ ہو گیا ہے کہ وہ نہیں ہیں میں چمکے ہیں یعنی اس کی گزرا میں
پڑ گئے ہیں جس سے لکھنے کا کوئی راستہ نہیں۔ جب ہی سے اس کا لقب حبیب میں رکھ دیا تو یہ اس نے حضرت امام شافعی رحمہ اللہ سے حاصل
کیا۔ لیکن علم ادب اور شعر و شاعری کا زیادہ غلبہ تھا۔ ان کے اشعار مایہ ہوتے۔ جب لوگ ان سے ان کی عمر کے بارے میں سوال کرتے
تو جواب دیتا کہ میں نے ان کا نام ان سے سے حجاز ہا ہوں اس لیے کہ اسے اپنی تاریخ یاد آئی تھی۔

دقائق میں ۵۵ گھنٹے ہوئی۔ ان کے عموں اشعار یہ ہیں ۔

یا طالب الرزق فی الافاق مجتهدا اقصر عناکھ فان الرزق مقوم
”اے دنیا میں روزی کو کثرت و شہت سے طلب کرنے والے و ذرا محب کم کر دے اس لیے کہ روزی تقسیم ہو چکی ہے۔“

الرزق یسعی الی من لیس بطله و طالب الرزق یسعی وهو محروم
”جو روزی تلاش نہیں کرتا اس کے پاس پہنچ جاتی ہے اور روزی کا طلب گار کوشش کے باوجود محروم رہتا ہے۔“
یہ بھی ان ہی کے اشعار ہیں ۔

یا طالب الطب من داء اصیب به ان الطیب الذی ابلاک بالداء
”اے مرض میں مبتلا وائے طلب کرنے والے یقیناً دوا کرنے والا دی ہے جس نے تم کو جلا دیا ہے۔“

هو الطیب الذی یروجی لعافیة لامن یطلب لک الغریاق فی الماء
”طیب تو وہی ہے جس سے تیرا ہم کی امید کی جاتی ہے۔ طیب وہ نہیں ہے جو تمہارے لیے پانی میں تیرا گھول رہا ہے۔“
یہ بھی ان ہی کے اشعار ہیں ۔

الہ عما استأنو انلہ به ابھا القلب ودع عک الحرق
”معبود وہ جو وفات دیتے ہے۔ اسے دل سوز و تپش کو اپنے اوپر سے جدا کر دے۔“

ففضاء اللہ لا یدفعه حول محال اذا امر سبی
”اللہ کے فضل کو کوئی بدل نہیں سکا جب کہ عزم و تذکرہ کیا گیا ہے۔“
یہ اشعار بھی اللہ کی طرف منسوب ہیں ۔

انفق ولا یخض افلا لا فقه فسمعت علی العباد من الروحمان اذراق
”نوب خرچ کرنا کہم ہوئے کا خوف نہ کرو اس لیے کہ خدا کی طرف سے بندوں کا روزی تقسیم کر دیا گیا ہے۔“

لا یفزع البخل مع دنیا مولیة ولا یضر مع الافال اتفاق
”اس لیے کہ دنیا سے جاتے ہوئے غنایں نفع مند و زنجیریں ہلاکار و خرچ آ رہی ہیں آتے ہوئے نقصان دہ ہوتا ہے۔“

ضرب الش

عرب کہتے ہیں ہوا عز من مع البعوض۔ ”وہ مچھر کے منتر سے زیادہ زیادہ ہے“ یہ بھی کہتے ہیں غلفی من مع البعوض
”تو نے مجھے مچھر کے منتر کی تکلیف دی ہے“ ”مردم کہتے ہیں کہ تو نے مجھے چیل کی موت لانے کی زحمت دی ہے۔“

فانفد: ارشاد ہوئی ہے:

إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَفِجُنِي أَنْ يُضْرَبَ مَخْلَقًا مَّا يَفْؤُضُهُ فَعَالُو فُلْهَا. (بقرہ)

”ہاں وہی اللہ تعالیٰ نہیں مٹا دے اس بات سے کہ وہ کوئی مخلوق یا ان کریں خواہ مچھر کی ہو یا اس سے بھی بڑھی ہوئی ہو۔“

اس آیت کا شان نزول

حسن بصری دیکھنے لے لکھا ہے کہ اس آیت کا شان نزول یہ ہے کہ کورمک نے سورۃ کے علاوہ کبھی اور کبھی وغیرہ سے مثال دینے کی بات اٹھا کر کیا کہ ان سب چیزوں سے مثال نہیں دی جاتی۔ بعض مفسرین نے لکھا ہے کہ جب اللہ تعالیٰ نے قرآن شریف میں مفسرین کے لیے دو مثالیں دے کر بیان کیا:

فَلْيَنْظُرُوا الْآيَاتِ الَّتِي أَنْشَأَ لَنَا مِنْ دُونِهَا (برہ)

"ان کی حالت اس شخص کی طرح ہے جس نے کھنکھائی کرنا شروع کیا۔"

أَوْ كَقَصَبٍ مِنْ السَّعْدِ (برہ)

"یا انہ! قصبوں کی ایسی مثال ہے کہ جیسے آسمان سے بارش ہو۔"

چنانچہ خاکہ کرنے سے یہ کہا کہ اللہ تعالیٰ تو ان تمام مثالیں دینے سے بالاتر ہے۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ نے آیات پاک، نازل فرمائیں۔ امام ربانی کہتے ہیں کہ ابو عبیدہ وغیرہ جن کا شرعاً اعلام مفسرین میں آتا ہے کہتے ہیں کہ "فدا فوفھا" "میں ایک حقیر اور چھوٹی شے کی طرف اشارہ رہتا ہوں۔"

لہذا اور ابن جریر کہتے ہیں کہ نہیں "فدا فوفھا" سے مراد انصاف ہے۔ بڑی چیز کی ہیں۔ مفسرین علیہ کہتے ہیں کہ محکمہ کے کلمات نہیں ہے۔ دونوں معانی کا احتمال ہے۔ واللہ اعلم

بصیر

اونٹ۔ اونٹ کو بھی کرنے کی وجہ سے ہیر کہتے ہیں۔ عربی میں بغیر البصیر یعنی ماضی اور مضارع دونوں میں میں کلہ پڑ رہے۔ (ازہر ہوگا اونٹ نے نیچل کی) اور مصدر کا صیغہ بغیر کے میں کلہ پڑ سکون ہے جس مخرج کہ ذبیح ذبیحاً میں مصدر کا صیغہ کلہ سکون کے ساتھ آتا ہے۔ چنانچہ ابن السکیت نے اس کی تصریح اس مخرج کی ہے:

بصیر کا لفظ ہم مضی ہے جس کا اطلاق نر اور مادہ دونوں پر ہوتا ہے۔ اونٹوں کے ذموں میں بصیر کا لفظ بالکل ایسے ہی ہے جیسا کہ انسانوں کے لیے لفظ نفس چنانچہ جعلی نر کے لئے اور ناقصہ مونث کے لئے فعوذ نوح ان اونٹ کے لئے اور خلوص اونٹ کے بچے کے لئے بولا جاتا ہے۔ لیکن اس کے برخلاف بعض عرب سے یہ بھی متحمل ہے کہتے ہیں صیر غنیمی بغیر فی انی ناقصی یعنی مجھے میری اونٹنی نے بچھا ڈیا اور ذہب بٹ من لیبی یبوی فی ای من لیبی ناقصی یعنی میرا بچہ اونٹنی کا دودھ پیا۔ جس وقت اونٹ نوسرا یا چار سالہ آجاتا ہے تو اس وقت سے اسے بصیر کہنے لگتے ہیں۔ اس کی مخرج "البغیر" الباعر اور بغیر ان آتی ہے (بغیر نے الباعر بھی آکر کیا ہے)۔

امام کشمیر حضرت مجاہد قرآن کی سند پر نزول آیت کے تحت میں فرماتے ہیں:

وَالْفَعْلُ جَاءَ بِهِ جَعَلَ بَعِيرٌ (بوسف)

"اور جو شخص اسے لے گا اسے ایک اونٹ کے ہوجھ کے برابر نظر آئے گا۔"

یہاں بصیر سے مراد لگا رہا ہے اس لیے کہ بعض عرب گدھے کو بصیر بھی کہہ دیتے ہیں لیکن یہ شان نزول سے ہے۔

چند فقہی مسائل

اگر کسی نے مرنے کے بعد بھری وصیت کی تو اس وصیت میں کوئی بھی شامل ہوگی۔ لیکن اگر کسی نے بھری کی وصیت کی تو بھرا شامل نہیں ہوگا۔ اور اگر کسی نے اس کے برعکس وصیت کی مثلاً کوئی کی وصیت کی یا بھری کی وصیت کی تو ان دونوں صورتوں میں اونٹ اور بھری شامل نہیں ہوگی عبارت سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے۔ لیکن عرف سے نکلا عرب کے خلاف بھی کوئی جمل کا درجہ سے دیا ہے۔

امام رافعی فرماتے ہیں کسی بھی کلام عرب میں نہیں کوئی تاروینے کی وجہ سے ایک واسطہ معلوم ہوگا۔ مثلاً جب کہ عرف عام میں بھری کا استعمال جمل کے معانی میں زیادہ ہونے لگے۔ لیکن اگر عرف عام میں زیادہ استعمال نہ ہوا ہو تو پھر سخت اور زبان کے مطابق عمل کیا جائے گا۔

امام نسائی کہتے ہیں ماں جیسے مسائل میں نفس کے خلاف صحیح کرنا مجید معلوم ہوتا ہے اس لیے کہ امام شافعی زبان کو زیادہ جاننے والے تھے اس لیے کوئی بھی مسئلہ سوائے عرفہ میں مشہور ہونے کی وجہ سے اپنی اصل سے خارج نہیں ہوگا۔ اس لیے اگر کوئی مسئلہ صحیح ہوگا تو عرفہ میں ہی مشہور ہوگا۔

مختلف امام شافعی کے اس قول سے کہ لغت کی اتباع کر دو ز عرف عام کی اتباع ہی بہتر ہے۔

(۲) کسی کو نہیں میں ولادت کر گئے اور وہ دونوں ایک دوسرے کے اوپر ہو یا اگر اوپر والے کو نیزہ مارا گیا اور نیچے والا ولادت اوپر والے کے باوجود سے مر گیا تو یہ حرام ہو جائے گا اور اس لیے کہ اسے نیزہ نہیں لگا ہے لیکن اگر نیزہ دونوں اونٹوں کو لگ گیا ہو تو دونوں چار زوار طلال ہوں گے اور اگر اس بات کا شک ہو کہ نیچے والا ولادت اوپر والے کے باوجود سے مر گیا ہے یا نیزہ کے آدرا ہو جانے سے مر گیا ہو تو دیکھا جائے گا کہ اس کے نیزہ جان بچنے سے پہلے لگا ہے یا بعد تو امام بخاری کے فتاویٰ کی تصریح کے مطابق طلال اور حرام دونوں کا مثال سمجھ جائے گا۔ جیسے کہ اگر کوئی غلام نہ عصبہ اور اپنے باپ ہو جائے آیا اسے کندہ دیش آزاد کرنا نہ کرے یا نہیں۔

(۳) اسی طرح اگر کسی نے غیر مقدور جانور پر تیر چلا یا پھر وہ غیر مقدور بقی نہیں رہا بلکہ مقدور ہو کر غیر مذبح میں پہنچ گیا تو وہ طلال نہ ہوگا اور اگر کسی مقدور جانور کو تیرا یا پھر وہ غیر مقدور ہو گیا تو اگر وہ مذبح میں پہنچ جائے تو حلال اور اگر غیر مذبح میں پہنچ جائے تو حرام ہوگا۔

جب شادی کرے یا جانور اور غلام خریدے

ان النبی صلی اللہ علیہ وسلم قال اذا تزوج احدکم امرأۃ او اشتی جارية او غلاماً او دابة فلیبا عجلت اصبحتا ولیقل اللہم انی اسالک خیرہ وخیر ما جبل علیہ واعوذ بک من شرہ وشر ما جبل علیہ واذا شتی بعیر الحلیۃ اعلی بک وادع سنامہ ولیدع بالبرکۃ ولیقل مثل ذلک۔

(ابوداؤد، نسائی، ابن ماجہ)

رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا تم میں سے جب کوئی کسی عورت سے شادی کرے یا کوئی باندگی یا غلام یا کوئی جانور خریدے تو اس کی پیشانی کو پکڑ کر یہ دعا پڑھے۔ اے اللہ! میں آپ سے اس چیز کی بھلائی اور حرام میں بھلائی رکھاؤ گی جی چاہتا ہوں اور اس میں سے شر سے اور جو شر اس میں رکھا یا گیا ہے آپ سے پناہ چاہتا ہوں اور فرمایا جب کوئی اونٹ خریدے تو اس کے کوہن کے اٹھان کو پکڑ کر برکت کی دعا کرے اور اسے چاہیے کہ یہی کلمات پڑھے۔

نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا اونٹ کے نئے برکت کی دعا کرنا

انسان تاثیر رکھتے ہیں کہ ایک مرتبہ غلامین رافض اور ان کے بھائی دونوں کی طرف ایک دوسرے کا اونٹ پر سوار ہو کر جا رہے تھے جب یہ دونوں مقام پر دعا کے قریب پہنچے تو اونٹ بیٹھ گیا۔ چنانچہ ان دونوں نے یہ منہ مانی کہ خدا یا اگر ہم بد رکھ گئے تو ہم آپ کے نام پر اونٹ فرماں کر دیں گے۔ اسے میں ہم نے نبی پاک ﷺ کو دیکھا آپ نے فرمایا خیریت تو ہے کیا حال ہے؟ چنانچہ ہم نے آپ کو اپنی پریشانی سے مطلع کیا تو آپ اترے اور وضو فرمایا۔ پھر آپ نے پیچے ہوئے پانی میں ٹھوک دیا۔ پھر انہیں حکم دیا کہ وہ اونٹ کا منہ کھولے رہیں تو آپ نے اونٹ کے منہ میں تھوڑا سا پانی ڈال دیا۔ پھر تھوڑا سا سر پہ مڑوانے لگے پھر آپ نے پچھلے حصہ پر اور پھر دم پر ڈال دیا۔ پھر آپ نے دعا فرمائی: اے خدا یا خدا! اور دعا کو سن کر نے کی قوت حطا فرما۔

دونوں بھائی کہنے لگے ہیں کہ پھر سوار ہو کر ہم سفر کرتے رہے یہاں تک کہ ہم نے پہلے کا قند کو پایا اور جب ہم بد رکھ گئے تو اونٹ بیٹھ گیا۔ چنانچہ ہم نے موت ماننے کے مطابق قربانی کر کے اس کے گوشت کو صدقہ کر دیا۔

دور و شریف کی برکت کا عجیب واقعہ نمبر ۱

حضرت زید بن ثابت رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ ہم ایک مرتبہ رسول کریم ﷺ کے ساتھ ایک فرسہ میں شریک تھے۔ جب ہم مدینہ کے شوارعام کے چوراہے پر پہنچے تو ایک عرب یہاں کو کھینچا کہ وہ ایک اونٹ کی نگین چڑے ہوئے انخسود ﷺ کے پاس آ کر ٹھہر گیا۔ ہم سب اس کے گرد جمع ہو گئے۔ اس نے آپ کو سلام کیا۔ آپ نے اس کے سلام کا جواب دیا۔ پھر فرمایا تم کیسے ہو؟ کیسی گزری؟ اسے میں ایک آدمی یاد کھینے میں چوکیدار حضور ہوتا تھا۔ اس نے کہا اے اللہ کے رسول! اعرابی نے میرا اونٹ چرا لیا ہے۔ یہ سن کر فوراً اونٹ بلانے لگا۔ تھوڑی دیر کے بعد وہی ہونے لگا۔ نبی پاک ﷺ نے اس کی بلالہٹ اور آواز کو غور سے سنا۔ جب اونٹ خاموش ہو گیا تو آپ نے چوکیدار کی طرف رخ کر کے فرمایا تم اپنے دونوں سے باز آ جاؤ۔ اس لیے کہ اونٹ تمہارے غلام کو اغوا کر رہا ہے کہ تم جھوٹے ہو۔ چنانچہ چوکیدار اپنے دونوں سے پھر گیا۔ پھر حضور اکرم ﷺ اعرابی کی طرف متوجہ ہوئے فرمایا کہ تم نے میرے پاس آتے ہی کیا کہا تھا؟ اعرابی نے کہا یا رسول اللہ ﷺ میرے ماں باپ آپ پر قربان ہو جائیں۔ میں نے یہ پڑھا تھا:

اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ حَتّٰی لَا تَبْقٰی صَلٰوَةٌ اَللّٰهُمَّ وَبَارِكْ عَلٰی مُحَمَّدٍ حَتّٰی لَا تَبْقٰی بَرَکَةٌ. اَللّٰهُمَّ وَسَلِّمْ عَلٰی مُحَمَّدٍ حَتّٰی لَا تَبْقٰی سَلَامٌ. اَللّٰهُمَّ وَارْحَمْ مُحَمَّدًا حَتّٰی لَا تَبْقٰی رَحْمَةٌ.

”اے اللہ! جب تک رحمت باقی ہے مجھ ﷺ پر رحمت ڈال فرما۔ خدا جب تک برکت دے مجھ ﷺ پر برکت ڈال فرما۔ اے اللہ! جب کہ درود و سلام باقی رہے مجھ ﷺ پر درود و سلام ڈال فرما۔ خدا مجھ ﷺ پر مہربانی فرما جب تک کہ رحمت و مہربانی باقی رہے۔“

یہ سن کر آپ نے فرمایا اللہ تعالیٰ نے اس معاملہ کو میرے لیے مشکف کر دیا ہے اور اونٹ اللہ کی قدرت سے بول رہا تھا اور فرشتوں نے آسمان کو گھیر لیا تھا۔ (حدیث اعرابی فی کتاب الاموات)

دور و شریف کی برکت کا عجیب واقعہ نمبر ۲

سیدنا عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ چند لوگ ایک آدمی کو لے کر رسول اللہ ﷺ کے پاس حاضر ہوئے۔ چنانچہ ان سب نے

اس آدمی کے خلاف یہ شہادت دی کہ اس نے ان سب کی اونٹنی چرائی ہے۔ یہ سن کر آپؐ نے اسے پٹے جانے کی ہدایت فرمائی چنانچہ وہ منہ و دہانہ زبل گھات پڑھتے ہوئے جانے لگا:

اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ حَتّٰی لَا یَبْقٰی مِنْ صَلَواتِکَ شَیْءٌ وَتَارِکٌ عَلٰی مُحَمَّدٍ حَتّٰی لَا یَبْقٰی مِنْ بَرَکَاتِکَ شَیْءٌ وَسَلِّمْ عَلٰی مُحَمَّدٍ حَتّٰی لَا یَبْقٰی مِنْ سَلَامِکَ شَیْءٌ۔

”اے اللہ! محمد ﷺ پر درود و سلام ہو یہاں تک کہ تیرے پاس درود و سلام باقی نہ رہے اور آپؐ پر برکت نازل فرما یہاں تک کہ تیرے پاس برکتیں ختم ہو جائیں۔“

اسنے میں اونٹنی بول اٹھی اور یہ کہا کہ اے اللہ کے رسول! یہ شخص میری چوری سے بری ہے۔ پھر آپؐ نے فرمایا: اس آدمی کو میرے پاس کون حاضر کر سکتا ہے؟ چنانچہ اہل بدر کے ستر آدمی اس کو تلاش میں لپک پڑے۔ تھوڑی دیر کے بعد ان لوگوں نے اس آدمی کو دربار نبوت میں حاضر کر دیا تو آپؐ نے فرمایا: تم نے ابھی کیا پڑھا تھا؟ تو اس نے بتایا۔ آپؐ نے ارشاد فرمایا اسی لیے تو میں مدینے کی گھوڑوں میں فرشتوں کی بھیڑ دیکھ رہا تھا۔ قریب تھا کہ وہ میرے درمیان مائل ہو جاتے۔ پھر آپؐ نے فرمایا تم ضرور پہل سراطے اس حالت میں گزر دو گے کہ تمہارا چہرہ چوہوں کی رات کے چاند سے زیادہ روشن ہوگا۔ اھ (حوالہ بالا)

(عن قریب بنی ان شاء اللہ حاکم کی روایت جنت کے عنوان میں آجائے گی)

نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے اونٹ کی فریاد

قیم داری بھائی! کہتے ہیں کہ ایک مرتبہ ہم رسول اللہ ﷺ کے ساتھ بیٹھے ہوئے تھے کہ چانک ہماری طرف ایک اونٹ دوڑتا ہوا آیا۔ یہاں تک کہ وہ رسول اللہ ﷺ کے سر کے پاس کھڑا ہو کر بلبلانے لگا۔ آپؐ نے فرمایا اے اونٹ! خبر جا۔ اگر تو سچا ہے تو سچائی کا صلہ ملے گا اور اگر تو جھوٹا ہے تو جھوٹ کی سزا ملے گی اور اللہ جل شانہ ہماری طرف ٹھکانا پکڑنے والے کو نافرمان نہیں کرتا۔ ہم نے کہا اے اللہ کے رسول ﷺ! یہ اونٹ کیا کہہ رہا ہے؟ تو آپؐ نے فرمایا یہ اونٹ آیا ہے اس کے مالک اسے خر کے گوشت کھانے کا ارادہ کر رہے تھے۔ چنانچہ یہ ان سے فرار اختیار کر کے چلا آیا ہے اور یہ تمہارے نبی سے فریاد کر رہا ہے۔

بس ہم بیٹھے ہی ہوئے تھے کہ چانک اونٹ والے دوڑتے ہوئے آ رہے تھے۔ اونٹ نے جب ان کو دیکھا تو پھر وہ نبی پاک ﷺ کے سر مبارک کے پاس پناہ لے کر کھڑا ہو گیا۔ ان لوگوں نے آکر یہ کہا کہ اے اللہ کے رسول ﷺ! یہ اونٹ ہمارا ہے یہ تین دن سے بھاگا ہوا ہے۔ اب ہم اسے آپؐ کے پاس دیکھ رہے ہیں۔ یہ سن کر آپؐ نے فرمایا یہ اونٹ مجھ سے شکایت کر رہا ہے۔ اونٹ والوں نے کہا یا رسول اللہ ﷺ! یہ اونٹ کیا شکایت کر رہا ہے؟ آپؐ نے فرمایا اونٹ یہ کہہ رہا ہے کہ چند سال سے وہ تمہارے ساتھ ہے۔ تم گرمیوں میں گھاس کی منڈی تک اس پر بار برداری کرتے ہو اور سردیوں میں اون اور گرم سامانوں کو بازار تک لاتے ہو۔ پھر جب یہ بڑا ہو گیا تو تم نے اس سے جھٹی کرائی۔ چنانچہ اللہ نے اس کے ذریعے تمہیں بہتیرے اونٹ دیئے۔ پھر جب اس سال سرسبز و شادابی ہوئی تو تم نے اس کو خر کے گوشت کھانے کا ارادہ کر لیا۔

انہوں نے کہا یا رسول اللہ ﷺ! خدا کی قسم! معاملہ بالکل ایسے ہی ہے۔ آپؐ نے فرمایا کیا تمہیں اس فرماں بردار اونٹ کو یہی صلہ دینا چاہیے۔ انہوں نے کہا اے اللہ کے رسول ﷺ! اچھا نہ ہم اسے فروخت کریں گے اور شوق کریں گے۔

آپؐ نے فرمایا تم لوگ جھوٹے ہو اس نے تم سے فریاد کی لیکن تم نے اس کی فریاد سی نہ کی اس لیے میں تم سے زیادہ اس پر رحم کرنے

کا مستحق ہوں اس لیے کہ اللہ تعالیٰ نے منافقوں کے قلوب سے رحم و کرم کو سلب کر کے مومنوں کے قلوب میں ودیعت فرمادیا ہے چنانچہ آپ نے سورہ ہم کے عوض اونٹ کو ان لوگوں سے خرید لیا اور فرمایا اے اونٹ جا تو اللہ کے لیے آزاد ہے۔

اتنا کہنے کے بعد وہ اونٹ حضور اکرم ﷺ کے سر کے پاس کھڑے ہو کر بلبلانے لگا تو آپ نے فرمایا آمین۔ پھر دوبارہ بلبلایا۔ آپ نے فرمایا آمین۔ پھر سر بار بلبلایا تو آپ نے فرمایا آمین۔ پھر چوتھی بار بلبلایا تو آپ رونے لگے۔ ہم نے کہا اے اللہ کے رسول ﷺ! یہ اونٹ کیا کہہ رہا ہے؟ آپ نے فرمایا جیلی بار اس نے یہ کہا اے اللہ کے نبی اللہ تعالیٰ آپ کو اسلام اور قرآن کے بدلہ میں بہترین بدلہ عنایت فرمائے تو میں نے آمین کہا۔ دوبارہ اس نے کہا اللہ تعالیٰ آپ کی امت کا زعب قیامت تک قائم رکھے تو میں نے آمین کہی۔ پھر اس نے کہا جس طرح کہ آپ نے میرے خون کی حفاظت فرمائی اسی طرح اللہ آپ کی امت کے خون کی حفاظت فرمائے۔ چنانچہ میں نے آمین کہا۔ چوتھی بار اس نے کہا اللہ تعالیٰ آپ کی امت کی گرفت نہ کرے تو میں اس کی یہ دعائیں کروں گے کہ میں نے یہ ساری دعائیں اللہ تعالیٰ سے کی ہیں۔ چنانچہ اللہ نے قبول فرمائیں اور اخیر میں گرفت سے منع فرمایا ہے۔ حضرت جبرائیل نے اللہ تعالیٰ کے حوالہ سے بیان کیا ہے:

إِنْ فِئَاءَ أُمِّيٍّ بِالسَّيْفِ جَوَى الْقَلَمِ بِمَا هُوَ كَاتِبٌ. (رواہ ابن ماجہ)

”کہ تقدیر میں لکھا جا چکا ہے کہ میری امت کی کتابی تلوار سے ہوگی۔“

بارون الرشید کی پریشانی اور نیک عالم کی تلاش

امام طرطوشی ابن بلہان اور مقدسی و فیروز فضل بن ربیع سے روایت کرتے ہیں کہ ایک مرتبہ خلیفہ بارون الرشید نے حج کیا۔ ایک رات میں سو رہا تھا کہ اچانک میں نے دروازہ کھٹکھٹانے کی آواز سنی۔ میں نے پوچھا کون ہے؟ کہا گیا جواب دیجئے امیر المؤمنین ہیں۔ چنانچہ میں فوراً باہر آیا دیکھا کہ خلیفہ بارون الرشید ہیں۔ میں نے کہا حضور عالی جاہ آپ نے بلا وجہ زحمت کی۔ کسی کو بھیج دیجئے میں حاضر ہو جاتا۔ بارون الرشید نے فرمایا تمہارا براہو مجھے ایک غلامانہ درپیش ہے جسے سوائے کسی عالم آدمی کے کوئی دور نہیں کر سکتا اس لیے تم مجھے کسی عالم آدمی کی نشاندہی کرو جس سے میں تقاضی حاصل کر سکوں۔ میں نے کہا حضور والا یہاں سفیان بن عیینہ موجود ہیں۔ فرمایا چلو ان کے پاس چلئے ہیں۔ چنانچہ ان کے یہاں جا کر ہم نے دروازہ کھٹکھٹایا۔ آواز آئی کون صاحب ہیں؟ میں نے کہا فوراً آئیے امیر المؤمنین ہیں۔ چنانچہ وہ فوراً آئے اور کہا اے امیر المؤمنین آپ نے کیوں زحمت اٹھائی کسی کو بھیج دیجئے تو میں فوراً آ جاتا۔ امیر المؤمنین نے فرمایا جس کے لیے ہم آئے ہیں اس سلسلے میں پوری کوشش کرو۔ چنانچہ تھوڑی دیر تک دونوں نے گفتگو کی۔ سفیان نے پوچھا حضور والا آپ پر کسی کا قرض تو نہیں ہے؟ بارون الرشید نے جواب دیا ہاں ہے تو سفیان نے کہا عالی جاہ امیر المؤمنین اس قرض کو ادا فرمادیجئے۔ فضل بن ربیع کہتے ہیں کہ پھر ہم سفیان کے یہاں سے چلے آئے۔ امیر المؤمنین نے فرمایا تمہارے ساتھی سے مجھے کوئی فائدہ نہیں ہوا۔ کوئی دوسرا عالم دین تلاش کرو جس کے پاس جا کر میں تقاضی حاصل کروں۔ میں نے کہا دوسرے یہاں عبدالرزاق بن ہمام ہیں جو اعلیٰ عراق سے مشہور ہیں۔ آپ نے فرمایا وہاں چلئے ہیں۔

چنانچہ ہم نے ان کے دروازے پر جا کر دستک دی۔ آواز آئی کون ہیں؟ میں نے کہا جلدی آئیے امیر المؤمنین ہیں۔ چنانچہ وہ فوراً تشریف لائے۔ عبدالرزاق نے کہا آپ نے کیوں زحمت کی کسی کو بھیج دیجئے میں فوراً حاضر ہو جاتا۔ امیر المؤمنین نے فرمایا جس لیے ہم آئے ہیں اسے جلدی سے حل کرو۔ پھر امیر المؤمنین نے ان سے تھوڑی دیر گفتگو کی تو عبدالرزاق نے کہا حضور والا آپ پر کسی کا قرض تو نہیں ہے؟ آپ نے فرمایا ہاں ہے۔ انہوں نے کہا اب آپ اسے فوراً ادا کریں۔ پھر ہم ان کے یہاں سے واپس آ گئے۔

امیر المؤمنین نے فرمایا مجھے تہذیب سے سچی سے کوئی نادمہ نہیں ہوا۔ مگر کوئی دوسرا عالم تلاش کرو جس سے میں سکون حاصل کر سکوں۔ چنانچہ میں نے کہا تیسرے فضیل بن عیاض رہتے ہیں آپ نے فرمایا جلد ان کے پاس پہنچے۔ چنانچہ ہم ان کے پاس پہنچے۔ معلوم ہوا کہ وہ قرآن کریم کی آیت چھوڑ رہے ہیں۔ میں نے دروازہ کھٹکھٹایا آواز آئی کون صاحب ہیں؟ میں نے کہا ہمارا تشریف لائے امیر المؤمنین ہیں۔ فضیل بن عیاض نے کہا کہ مجھے امیر المؤمنین سے کیا لینا دینا ہے۔ میں نے کہا سبحان اللہ کیا آپ پر امیر المؤمنین کی اطاعت واجب نہیں ہے۔ فضیل نے کہا کیا حضور اکرم ﷺ نے نہیں فرمایا۔

لیس العوز من ان یذل نفسه۔

”مومن کے لیے اپنے آپ کو پست کرنا مناسب نہیں ہے۔“

یہ کہہ کر دروازہ کھول دیا۔ پھر فضیل نے جلدی سے بالائی منزل پر چڑھ کر چراغ کو گل کر دیا اور ایک گوشہ میں بیٹھ گئے۔ اس کے بعد ہم انہیں ہاتھوں سے تلاش کرنے لگے۔ اچانک امیر المؤمنین کی بھٹی ان پر پڑ گئی تو فضیل نے کہا اے آئیں بھرنے والے لا کر گل خدا کے عذاب سے نجات پائیا تو تیسرے آدمی سے زیادہ نرم کوئی آدمی نہ ہو گا۔ فضل بن رضی کہتے ہیں یہ سن کر میں نے جی میں کہا کہ وہ رات میں پاک دل سے صاف ستھری غفلت کر لیتے ہیں۔ امیر المؤمنین نے فضیل بن عیاض سے کہا ہم بس لیے آئے ہیں تم اس بارے میں جلدی سے کوئی گل تلاش کرو۔

فضیل بن عیاض نے کہا اب حال ٹھیک آئے ہیں کہ آپ نے اپنا جو بھی اٹھا رکھا ہے اور وہ لوگ جو آپ کے ساتھ ہیں ان کا یہ جو بھی آپ پر ہے۔ اگر آپ ان سے اپنے اور ان کے گناہوں کے ایک حصے کے انھما کے کی درخواست کریں تو وہ بھی نہیں کر سکتے جو لوگ آپ سے زیادہ محبت والے ہیں وہ آپ ہی سے زیادہ افرار اختیار کرنے والے ہو جائیں گے۔

فضیل بن عیاض نے حریف فرمایا جس وقت سید امیر المؤمنین عمر بن عبدالعزیز کو خلافت کا وہابی بنایا گیا تو آپ نے سالم بن عبداللہ بن عمر، محمد بن کعب قرظی اور جہاد بن حیوہ کو کلب فرمایا اور ان سے یہ فرمایا مجھے خلافت کی مصیبت میں مبتلا کر دیا گیا ہے چنانچہ تم لوگ مجھے مشورہ دو (گویا آپ نے خلافت کو مصیبت گردانا اور ہارون الرشید آپ اور آپ کے ساتھی خلافت کو کھٹکھٹا رہے ہیں) چنانچہ سالم بن عبداللہ بن عمر نے کہا اگر آپ گل کے ان خدا کے عذاب سے نجات چاہتے ہیں تو زیادتے روز رکھ لیجئے اور موت کے دن اظہار کیجئے۔

محمد بن کعب نے کہا اگر آپ گل قیامت کے دن خدا کے عذاب سے نجات چاہتے ہیں تو مسلمانوں میں پوزے لوگوں کو باپ، نوجوانوں کو بھائی اور بھائیوں کو بیٹے تصور فرمائیے۔ اسی طرح سے آپ ان کے ساتھ باپ کی طرح حسن سلوک، بھائی کی طرح صلہ رحمی بچوں کی طرح شفقت کا معاملہ کیجئے۔

ربیعہ بن حیوہ نے کہا اگر آپ گل قیامت کے دن خدا کے عذاب سے بچنا چاہتے ہیں تو آپ جو چیز اپنے لیے پسند کرتے ہیں وہی مسلمانوں کے لیے اختیار فرمائیں اور جو چیز اپنے لیے بری سمجھتے ہیں وہ مسلمانوں کے لیے پسند فرمائیں۔ مگر جب آپ کا جی چاہے تو دنیا سے رخصت ہو جائیں۔

اتنی تفصیل کے بعد فضیل بن عیاض نے امیر المؤمنین ہارون الرشید کو مخاطب کرتے ہوئے فرمایا کہ میں بھی آپ سے ایسا باتوں پر عمل کرنے کے لیے لپکتا ہوں اور جس دن لوگوں کے قدم پھسل جائیں گے اس دن میں آپ پر خوف محسوس کروں گا۔ خدا آپ پر رحم فرمائے۔ کیا آپ کے پاس ان جیسے لوگ ہیں جو آپ کو اس جیسی نصیحتیں کرتے ہوں؟

یہ سن کہ ہارون الرشید اس قدر بجا کہ اس پر قسطنطین ہوئی۔

فصل بن ریح کہتے ہیں اسے میں نے فضیل بن عیاض سے کہا کہ بھائی امیر المومنین کے ساتھ زنی کا معاملہ کیجئے۔ فضیل بن عیاض نے جواب دیا تم نے اور تمہارے اصحاب نے ان کو کس کر دیا ہے اور میں ان کے ساتھ زنی کا معاملہ کروں! اسے میں ہارون الرشید کو لاقہ ہوا۔ فرمایا اسے فضیل اور نصیحیں کرو۔ چنانچہ فضیل نے کہا اے امیر المومنین مجھے یہ معصوم ہوا ہے کہ امیر المومنین عمر بن عبد العزیز کے ایک عامل نے ان سے بیداری کی شکایت کی تو عمر بن عبد العزیز نے یہ کہہ کر بھیجا:

”امیر آدم تم جہنم میں دوڑیں گے بیداری کا ذرا تصور کرو اور ان کے دوڑنے کا بھی پتہ نہ پتا کرو! تم کو بھائی عیاض نے تم کو تمہارے پروردگار کے دربار میں سونے اور بیدار رہنے کے لیے آواز کر دے گی۔ اس کا بھی خیال رکھنا کہ کہیں تمہارے قدم اس راستے سے ہٹ نہ جائیں، جس کی وجہ سے تم تا اسید اور نوپا مس آفری سانس لینے والے ہو جاؤ۔“ فقہ والسلام

یہ خط جب اس عامل کو ملا تو وہ ستر کر کے فوراً عمر بن عبد العزیز سے ملاقات کے لیے حاضر ہوا۔ عمر بن عبد العزیز نے ان سے پوچھا کہ تم کس لیے آئے ہو؟ عامل نے جواب دیا کہ میں نے آپ کے خط کی وجہ سے اپنے قلب کو آواز کر دیا ہے اب مجھے بھی کئی دلی نہ ملتا جاے یہاں تک کہ میں اپنے پروردگار سے جا ملوں۔

یہ سن کہ ہارون الرشید بہت رو دیا۔ ہارون الرشید نے کہا فضیل اللہ تم پر دم کرے پھر اور نصیحیں کیجئے۔ فضیل نے کہا اے امیر المومنین آپ کے جد امجد سیدنا عیاض رضی اللہ عنہ کی پاک بیٹی ام کے چچا تھے ایک مرتبہ آپ کے پاس آئے اور کہا اے اللہ کے رسول! بیچ تم آپ مجھے حکومت کے بارے میں مشورہ دیجئے۔ چنانچہ آپ نے فرمایا مجھے اس تمہارا زعم و فہم (یعنی آپ کا وجود) بے شمار غلطیوں سے بہتر ہے اس لیے کہ امارت اور حکومت قیامت کے دن حسرت اور ندامت میں کر آئے گی۔ اگر آپ سے ہو سکتا تو حق الامکان امیر اور حاکم نہ بنے۔

یہ سن کہ خلیفہ ہارون الرشید رو پڑے۔ تھوڑی دیر کے بعد ہارون الرشید نے کہا اے فضیل اور سید نصیحت کیجئے۔ چنانچہ فضیل بن عیاض نے فرمایا اے درخشندہ اور آپ ہی سے اللہ جل شانہ قیامت کے دن ان مخلوق کے بارے میں سوال کرے گا اگر آپ چاہتے ہوں کہ آپ کا چہرہ آگ سے بج جائے تو آپ ایسا ضرور کیجئے اور آپ صبح شام اس سے گریز کیجئے کہ کہیں دعا یا کی طرف سے آپ کے قلب میں کھوس نہ ہو اس لیے کہ دامت میں ہے:

”تمی کریم کیجئے! نے فرمایا جس شخص نے اس حالت میں صبح کی کہ وہ دعا یا کو روک کر دیے والا ہوا تو وہ جنت کی خوشبو بھی نہ پائے گا۔“

پھر یہ سن کہ ہارون الرشید بہت روئے تھوڑی دیر کے بعد فضیل بن عیاض نے فرمایا امیر المومنین کیا آپ پر کسی کا قرض تو نہیں ہے؟ ہارون الرشید نے کہا ہاں میرے اوپر خدا کا قرض ہے جس کا وہ مجھ سے کاہل کر سکا ہے۔ اگر میں نے مجھ سے سوال کر لیا تو میں میرے لیے بلائی کس ہلاکت ہے۔ اور اگر بدل جواب نہ دینا پڑا تو بھی جہاں ہے۔ ہارون الرشید نے کہا اس سے میری مراد خدا کا ہندوں کا قرض ہے۔ میرے پروردگار نے مجھے اس کا پابند نہیں بنایا بلکہ اس نے تو مجھے اپنی اطاعت کا پابند اور وعدہ کی وفا کی پابند بنایا ہے۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ نے ارشاد فرمایا:

وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونَا مَا أُولِيٰ لَهُمْ مِنْ شَيْءٍ وَقَدْ آتَيْنَاهُم مِّنْ ذَلِكُ وَمَا أَكُنَّا بِمُعْظِمْهُمْ إِذْ نَبِّئُهُمْ وَإِنَّا لَنَالِيهِمُ الْغَوْرَ الْأَعْيُنَ (آیت: ۵۵ بقرہ)

”اور میں نے جن اور انسان کو اس لیے پیدا کیا کہ وہ میری عبادت کریں اور میں ان سے رزق کا طالب نہیں ہوں اور نہ یہ چاہتا ہوں کہ مجھے کماؤں کھلائیں۔ اللہ عزوجل اس عباد کو رزق پہنچانے والا قوت والا شہادت طاقت والا ہے۔“

اس کے بعد ہارون الرشید نے کہا کہ فیصل یہ ایک بڑا دھڑکیاں ہیں ان کو توں فرمائیے اور اپنے اہل و عیال پر خرچ کیجئے۔ اس کے ذریعہ سے آپ اپنے رب کی عبادت میں تقویٰ حاصل کیجئے۔ فیصل بن عیاض نے کہا سبحان اللہ میں تو تم کو عبادت کے بارے میں رہنمائی کر رہا ہوں اور تم مجھے اس جیسی چیز سے بدلہ دے رہے ہو۔ اللہ تعالیٰ تمہیں سلامت رکھے۔

فیصل بن رقیہ کہتے ہیں کہ یہ سن کر میں خاموش ہو گیا۔ پھر فیصل نے اس کے بعد ہم سے گفتگو کی۔ اس کے بعد ہم لوگ ان کے پاس سے اٹھ کر آ گئے۔ ہارون الرشید نے مجھ سے کہا کہ جب تم مجھے کسی عالم میں کی رہنمائی کرو تو ان جیسے آدمی کی نشاندہی کرنا اس لیے کہ آج سے یہ سید المومنین ہیں۔

حضرت فیصل بن عیاض کا استغناء

فیصل بن عیاض کی عورتوں میں سے ایک عورت ان کے پاس آئی۔ اس نے یہ کہا کہ حضور آپ جانتے ہیں ہم کتنے غلام دست ہیں اگر آپ یہ اہل قول فرمائیں تو ہمارے لیے خوشی کا باعث ہوگا۔ یہ سن کر فیصل نے کہا میری اور تمہاری مثال ان لوگوں جیسی ہے جن کے پاس ایک اونٹ ہو اور وہ لوگ اونٹ کے ذریعہ سے کھ کھا رہے ہوں۔ پھر جب دو اونٹ بوز ہوا ہو جائے تو وہ لوگ اونٹ ذبح کر کے اس کا گوشت کھا گئے ہوں۔ اے میری عورت تم بھوک سے مر جانا نہیں ایسے اونٹ کو بھی ذبح نہ کرنا۔ جب یہ بات ہارون الرشید نے سنی تو اس نے کہا چلو ہم لوگ بھی مال لے کر مجلس شاہ فیصل قبول فرمائیں۔

راوی کہتا ہے جس وقت ہم لوگ مال لے کر فیصل کی خدمت میں آئے تو فیصل کو ہمارے آنے کا علم ہو گیا۔ چنانچہ فیصل مگر کی محبت پر مندر کے اوپر بیٹھ گئے اور ہارون الرشید ان کی مجلس میں جا کر بیٹھ گئے اور ان سے گفتگو کرنے لگے لیکن فیصل نے کوئی جواب نہ دیا۔ بس ہماری حالت میں تھے کہ ایک سیاہ کام باندی آئی۔ اس نے یہ کہا کہ اے لڑکے! جب سے تم آئے ہو شیخ کو لذت اے رہے ہو اس لیے تم لوگ دیکھو چلے جاؤ۔ چنانچہ ہم لوگ اچانک آ گئے۔

امام دہری کہتے ہیں کہ قاضی ابن خلکان فیصل بن عیاض کی سوانح حیات کے ذیل میں لکھتے ہیں کہ جب یہ واقعہ سفیان ثوری کو معلوم ہوا تو سفیان ثوری فیصل بن عیاض کے پاس آئے اور فرمایا اے فیصل تم نے اشرافوں کی قسبی دلوں کرنے میں غلطی کی ہے آپ اسے لے لیے اور نیک کام میں صرف کر دیجئے۔ یہ سن کر فیصل نے سفیان ثوری کی واژہی بکڑ کر فرمایا سفیان تم شہر کے فقیہ مانتے جاتے ہو اور لوگوں کے جھوٹے نظریہ میں اس قسم کی غلطیاں کرتے ہو۔ اگر یہ بات ان لوگوں کو پہلے معلوم ہوتی تو مجھے بھی معلوم ہوتی۔ اھ

(سراج الملوک، ص ۱۵۷، ۱۵۸)

(امام دہری کہتے ہیں کہ ابن خلکان کی تاریخ الامم میں سفیان ثوری مذکور ہے حالانکہ وہ سفیان بن عیینہ ہیں)

ایک مرتبہ ہارون الرشید نے فیصل بن عیاض سے کہا کہ اللہ آپ پر رحم فرمائے آپ بہت اچھے زاہد ہیں۔ فیصل نے کہا آپ مجھ سے بھی بڑے زاہد ہیں۔ میں تو دنیا کا زاہد ہوں تم آخرت کے زاہد ہو (یعنی میں دنیا کے زاہد اختیار کئے ہوئے ہوں اور تم آخرت کے زاہد اختیار کئے ہوئے ہو اور دنیا ایک دن فنا ہو جائے گی اور آخرت قائم رہے گی)۔

فضیل بن عیاض اور آپ کی چھوٹی بیٹی کی گفتگو

بعض مؤرخین نے لکھا ہے کہ شیخ فضیل بن عیاض کی ایک چھوٹی لڑکی تھی۔ لڑکی کی ہتھیلی میں ایک دن درد ہوا۔ فضیل نے ایک دن اپنی بیٹی سے پوچھا ہتھیلی کا کیا حال ہے؟ بیٹی نے کہا خدا کا شکر ہے خدا کی قسم اگر اللہ تعالیٰ نے مجھے تھوڑی مصیبت میں مبتلا کیا ہے مگر اس کے علاوہ سارے بدن کو عافیت کے ساتھ رکھا ہے۔ ہتھیلی میں مصیبت دی ہے تو سارے جسم میں سکون و راحت ہے۔ پس خدا کا شکر ہے۔ یہ سن کر فضیل نے فرمایا اے میری بیٹی تم مجھے اپنی ہتھیلی دکھاؤ۔ چنانچہ اس نے ہتھیلی دکھائی تو آپ نے اس کی ہتھیلی کا بوسہ لے لیا۔ بیٹی نے کہا میں آپ کو خدا کی قسم دیتی ہوں کیا آپ مجھ سے محبت کرتے ہیں؟ فضیل نے کہا خدا کی قسم ہاں۔

بیٹی نے کہا اللہ تعالیٰ آپ کو معاف فرمائے خدا کی قسم مجھے گمان نہیں تھا کہ آپ خدا کے سوا کسی اور سے محبت کرتے ہوں گے۔ یہ سن کر فضیل چیخ پڑے اور فرمایا اے میری بیٹی! تم مجھے اللہ کے علاوہ کسی اور کی محبت میں ملامت و عتاب کرتی ہو۔ اے اللہ! تیری عزت اور بزرگی کی قسم میں تیرے ساتھ تیری محبت میں کسی اور کو شریک نہیں گردانتا۔

حضرت فضیل کے اقوال ذریں

ایک آدمی نے فضیل بن عیاض کو اپنی حالت بتائی تو آپ نے فرمایا اے میرے بھائی کیا اللہ کے علاوہ اور کوئی بھی تدبیر کرنے والا ہے تو اس نے جواب دیا نہیں تو آپ نے فرمایا بس پھر ای کی حسن تدبیر پر راضی ہو جاؤ اور فرمایا کہ جب اللہ تعالیٰ اپنے کسی بندے سے محبت کرتے ہیں تو اس کو غم میں مبتلا کر دیتے ہیں اور جب وہ کسی سے ناراض ہوتے ہیں تو اس کے لیے دنیا کو اور وسیع کر دیتے ہیں۔ امام نووی کہتے ہیں کہ فضیل بن عیاض فرمایا کرتے تھے کہ لوگوں کی وجہ سے کسی عمل کو چھوڑ دینا یا وہ ہے لوگوں کی وجہ سے کوئی کام کرنا شرک ہے۔ اگر ان دونوں چیزوں سے کوئی بچ جائے تو وہ اعلا میں ہے۔

کسی نے فضیل بن عیاض سے پوچھا کہ محبت کسے کہتے ہیں تو آپ نے فرمایا سب چیزوں کو چھوڑ کر صرف اللہ کی طرف متوجہ ہونے کا نام محبت ہے۔ آپ نے مزید فرمایا کہ اگر میری دعا قبول ہوتی ہے تو میں صرف امام کے لیے دعا کرتا ہوں۔ اس لیے کہ اگر اللہ تعالیٰ امام کی اصلاح کر دیتا ہے تو سارا ملک اور تمام مخلوق مامون رہتی ہے۔ آدمی کا اپنے ہم نشینوں کے ساتھ نرمی کا برتاؤ کرنا اور حسن سلوک سے پیش آنا رات کے قیام اور دن میں روزہ رکھنے سے بہتر ہے۔

اگر کوئی دل سے لا الہ الا اللہ یا سبحان اللہ کہے تو مجھے اس کے دوزخ میں جانے کا خطرہ معلوم ہوتا ہے۔ آپ سے پوچھا گیا وہ کیسے؟ آپ نے فرمایا اگر کوئی شخص تمہارے سامنے غیبت کرتا ہے تو تمہیں یہ چیز بھلی معلوم ہوتی ہے۔ چنانچہ فراموشی ہی کہتا ہے لا الہ الا اللہ یا سبحان اللہ حالانکہ ان کلمات کی یہ جگہ نہیں ہے بلکہ اس وقت تو اپنے آپ کو سمجھانا چاہیے اور یہ تلقین کرنی چاہیے کہ اے نفس اللہ سے ڈر۔

فضیل بن عیاض کے صاحبزادے نے ایک دفعہ یہ کہا ابا جان میرا بی چاہتا ہے کہ میں کسی ایسی جگہ بیٹھ جاؤں جہاں سے میں سب کو دیکھتا رہوں اور وہ مجھے نہ دیکھ پا سکیں۔ یہ سن کر آپ نے فرمایا اگر تمہاری یہ خواہش پوری ہو جاتی تو تم برباد ہو جاتے تو صاحبزادے نے فوراً کہا ایسی جگہ ہوتا جہاں میں نہ لوگوں کو دیکھ پا ساتا اور نہ لوگ مجھے دیکھ پاتے۔

فضیل بن عیاض مکہ میں رہنے لگے تھے۔ پھر آخر کار مکہ کی کوہنہ اقامت بنا لیا۔ آپ کی وفات ۵۸ھ میں ہوئی۔ (۱۱۱ کار) ابن خلکان لکھتے ہیں کہ سفیان ثوری سے معلوم ہوا کہ امام اوزاعی سے مقام ذی طوی میں ان کی ملاقات ہوئی تو سفیان نے ان کے

امانت کی نگہبانی کے لئے انہوں کی نظار سے علیحدہ کر کے گھیس کو گردن پر رکھ لیا۔ پھر سفیان جب بھی کسی جماعت کے پاس سے گزرتے تو کہتے تو کہوٹ جاؤ یہ راست امام اوزاعی کا ہے۔

امام اوزاعیؒ

ان کا نام عبدالرحمن بن عمرو بن عبدالمعمر ہے۔ یہ اہل شام کے امام تھے۔ بعض اہل علم نے لکھا ہے کہ انہوں نے ستر ہزار مسائل کے جوابات دیے ہیں۔ اوزاعی ہر وقت سحر رہتے تھے۔

بسمحمد بار پریش حاکم پساکن ہے۔ امام نووی نے تہذیب الاسماء واللغات میں باء کے بجائے یا اور یاہم خوش اور نیم میں کسرہ کی تصریح کرتے ہیں۔

امام اوزاعیؒ کہتے ہیں کہ میں نے رب العزت کو خواب میں دیکھا تو آپ نے مجھ سے فرمایا ہے عبدالرحمن! آپ ہی نیکیوں کا حکم دیتے ہیں اور براہیوں سے روکتے ہیں میں نے کہا خدا یا نبی! آپ ہی کے فضل سے کرتا ہوں۔ پھر میں نے گزارش کی خدا یا مجھے اسلام ہی پر اٹھا تا تو اللہ پاک نے فرمایا سنت پر بھی۔

ابو امام اوزاعی کا انتقال

آپ کا انتقال مارے بیخ الادل ۱۵۱ھ میں ہوا۔

بعض لوگ ان کی موت کا واقعہ یوں لکھتے ہیں کہ جب ایک مرتبہ ہریت کے حمام میں داخل ہوئے۔ حمام کا مالک کوئی اور کام بھی کرتا تھا۔ چنانچہ وہ دروازہ بند کر کے چلا گیا۔ پھر کچھ دنوں کے بعد آیا اور دروازہ کھولا تو پتہ چلا کہ تپ کی روح پرواز کر چکی ہے اور آپ کا دھنا ہاتھ رخسار کے نیچے اور سترہ کی طرف ہے۔ بعض نے لکھا ہے کہ حمام کا دروازہ مالک کی عورت نے پھیرا اور وہ کے بند کر دیا تھا۔

اوزاعیؒ مطلق کی ایک بستی کا نام ہے اور ابو عمروؒ یہاں کے رہنے والے نہیں تھے بلکہ کہیں سے مکرّم ہو گئے تھے چنانچہ اسی بستی کی طرف منسوب ہو کر مشہور ہوئے۔ بعض کہتے ہیں کہ آپ یمن کے قیدیوں میں سے تھے۔

امام نوویؒ کہتے ہیں کہ اوزاعیؒ حلیک میں ۱۵۱ھ میں پیدا ہوئے اور سنوں نامی بستی کی قبلہ مسجد میں دفن ہوئے۔ یہ مقام غالباً ہریت میں داخل ہوتے ہی پڑتا ہے۔ لیکن بستی والے ان کے مزار سے وقف نہیں ہیں بلکہ وہ یہ سمجھتے ہیں کہ یہیں ایک نیک آدمی کی قبر ہے جس پر خود کی بارش ہوتی ہے۔ وائے غم! اس کے اوروں کی قبریں جا چکا کہ یہ قبر امام اوزاعیؒ کی ہے۔

امانت کا شرعی حکم اس سے قبل اہل علم کے عنوان میں گزر چکا ہے۔ امانت پر سوار ہوتے وقت اللہ پڑھنا مستحب ہے جیسا کہ حدیث میں ہے:

”حضرت ابوالاسخزامیؒ فرماتے ہیں کہ حضور اکرم ﷺ نے میں حج کے لیے صدقہ کے ایک کمرہ اور امانت پر سوار کیا تو مجھے عرض کیا یا رسول اللہ ﷺ ہم مناسب نہیں سمجھتے کہ آپ ہمیں اس امانت پر سوار کریں تو آنحضور ﷺ نے فرمایا کہ ہر امانت کے وہاں میں شیطان ہوتا ہے لہذا تم جب بھی اس پر سوار ہو اگر تو اللہ کا نام اسی طرح لیا کرو جس طرح اللہ تعالیٰ نے تم لپٹے کا تمہارا ہے۔ پھر تم اس متاعی سوار کی خدمت لاؤ۔ کیونکہ ہمارے تعالیٰ نے ہی اس پر سوار ہونے کو کہا ہے۔“

(رد المحتار، صفحہ ۱۱)

(امام بخاریؒ نے اپنی جامع صحیح کے باب زکوٰۃ میں اس میں سے بعض حدیث کی طرف اشارہ کیا ہے لیکن انہوں نے مکمل حدیث

ذکر نہیں کی

امثال اور کہا تم

ال حرب کہتے ہیں:

(۱) لعلی اعف حلما عن بعير. "کوئی سے بھی نہ دو جھڑی ٹٹس میں آجانے والا ہے" مثل کی کی اور ٹٹس کے لیے اونٹ سے مثل دی جاتی ہے اور اونٹ ہوتا بھی کیسہ اور غضب ناک۔

(۲) هعاكر كئسي بعير. "وہ دونوں اونٹ کے دوڑا تو یا دو ٹٹسوں کی طرح ہیں" یہاں ہفت پر لے ہیں جب کہ دو چیزوں میں برابری آئی ہوتی ہے۔ جیسے دوسری مثل ہے هعاكله صبي رهان "وہ دونوں ریس کے گھوڑوں کی طرح ہیں" یعنی ایک دوسرے سے بہت لے جانے کی کوشش کرتے ہیں۔ یہ مثل سب سے پہلے ہرم بن قلیہ نزاری نے استعمال کی ہے۔ اس موضوع پر امام میدانی وغیرہ نے کافی تفصیل سے غار فرمائی کی ہے۔

(۳) وهو كنه عادي وليس له بعير. "وہ اس ہاتھ کے والے کی طرح ہے جس کے پاس اونٹ بھی نہ ہو" یہ مثل اس شخص کے لیے ہوتے ہیں جو غیر ملکہ کہ چیز پر مٹی بکھارے یا وہ غیر مستحق چیز کی طرف منسوب ہو۔

اس سے بھی زیادہ برج اور بہترین مثال حدیث شریف میں ہے کہ نبی کریم ﷺ نے فرمایا: المستعجب بها معالہ يعطى كلابه، فوهي زود. "جو شخص توہن میں بڑائی ظاہر کرنے کے لیے کہے کہ لالہ جڑ میرے پاس ہے حالانکہ اس کے پاس نہ ہو اس کی مثل ایسی ہے جیسے کوئی فریب کے دو کپڑے پہن لے۔"

بعض ذرا دوسرے کہا ہے ۔

اصبحت لا احمل السلاح ولا املك رائس البعير اذ لغوا

"میں اس حال میں ہوں کہ نہ کچھ میں اختیار اٹھانے کی قوت نہ اور نہ سفر کے وقت کسی اونٹ کے مالک بننے کی ہمت ہے۔"

والذلب اعشاه ان مروت به وحدي واغضي الرياح والمطوا

"اور بھیڑیا کے پاس سے تھا گزرنے سے ڈرتا ہوں اسی طرح ہواؤں اور بارش سے بھی خوف لگتا ہے۔"

من بعد فورة ما اصاب بها اصبت خبنا يعالج الكبرا

"قوت اور ہمت کے بعد جب میں گرفتار مصیبت اور اہوں تو اپنے بوڑھے کے مانند ہو گیا ہوں جو بڑھاپے کا علاج کر رہا ہو۔"

فہانت اور ذکاوت

امام المخرج جزئی نے لکھا ہے کہ ابو اویس کہتے ہیں کہ ایک مرتبہ اونٹ پر ایک عورت سے میری ملاقات ہوئی۔ حالانکہ وہ مجھے پہچانتی تھی اس نے اپنے حجرہ سے نقاب اٹھایا اور وہ نہایت خوبصورت عورت تھی۔ اس نے مجھ سے دریافت کیا تیرا کیا نام ہے؟ میں نے کہا: (نیک) تیرا ج نام ہے۔ یہ سننے ہی اس نے کہا تیرا نام حسن برا۔

اس جیسے ذکاوت کے واقعات اور بھی ہیں۔ خلا ایک مرتبہ سامون الرشید عبداللہ بن طاہر کے اوپر غصہ ہو گئے۔ سامون الرشید نے اپنے ہمراہیوں سے طاہر کے قتل کے بارے میں مشورہ کیا۔ اتفاق سے اس مجلس میں طاہر کا دوست بیٹھا اور اٹھاس نے طاہر کے پاس ایک

ہو لکھا اس کا مضمون یہ تھا:

بسم اللہ الرحمن الرحیم یا معونی!

جب طاہر کو یہ خط ملا اس نے مضمون پڑھا تو وہ حیرت میں پڑ گیا۔ وہ تکب خط کو دیکھتا رہا لیکن اس کا مطلب نہیں سمجھ پا رہا تھا۔ طاہر کے پاس ایک ہانسی کھڑی تھی اس نے کہا اے میرے آقا میں اس خط کا مطلب سمجھ رہی ہوں۔

یا معونی ان الصلا یا تمزؤن بک لیقتلوک۔ (انحصار)

”اے موی اہل دربار آپ کے متعلق مشورہ کر رہے ہیں کہ وہ آپ کو قتل کریں۔“

حالانکہ اس سے قبل طاہر نے مامون الرشید کے دربار میں جانے کا عزم کر لیا تھا۔ چنانچہ طاہر نے مامون کے پاس جانے کا ارادہ ترک کر دیا۔ بس یہی چیز ان کے بچنے کا سبب ہوئی۔

اس سے بھی اچھا واقعہ تھوئی انان ظکان لکھتے ہیں کہ ایک دن بادشاہ اپنے کسی عامل پر ناراض ہو گیا تو بادشاہ نے اپنے وزیر کو یہ حکم دیا کہ اس عامل کے پاس خط لکھ کر اس کو مطلع کر دے۔ لیکن وزیر کو اس عامل سے محبت تھی۔ چنانچہ وزیر نے بادشاہ کے حکم کی تعمیل میں خط تو لکھا لیکن مضمون کے آخر میں ان شاء اللہ پڑھا دیا۔ اور ان شاء اللہ کے نون کے شروع میں تشدید ڈال دیا۔ جب عامل نے خط پڑھا تو اسے یہ حیرت انگیز بات معلوم ہوئی کہ وزیر سے یہ حرکت کیوں ہوئی۔ اس لیے کہ مضمون نگار کی یہ عادت ہوتی ہے کہ وہ اپنی تحریر میں حرکت نہیں لگاتے۔ چنانچہ عامل تھوڑی دیر غور کرتا رہا۔ تھوڑی دیر کے بعد اسے معلوم ہوا کہ اس کا مقصد قرآن کریم کی اس آیت کی طرف اشارہ کرنا ہے۔

اِنَّ الصَّلاَیَ تَمْزُوْنَ بِکَ لَیْقْتُلُوْکَ۔

”اہل دربار آپ کے متعلق مشورہ کر رہے ہیں کہ جنہیں قتل کر دیں۔“

چنانچہ اس نے وہ خط وزیر کے نام تھوڑی سے ترمیم کر کے واپس کر دیا اور ترمیم یہ کہ تشدید کو اپنی جگہ سے ہٹا کر اس کی جگہ الف بنا دیا اور پھر مہر لگا کر خط واپس کر دیا۔ جب وہ خط وزیر کو ملا تو بہت خوش ہوا۔ اور سمجھ گیا کہ اس کی مراد اس ترمیم سے قرآن کریم کی اس آیت کی طرف اشارہ کرنا ہے۔ عامل کی یہی مراد تھی۔

اِنَّا لَنْ نَّدْخُلَهَا ابْدًا ؕ مَا دَاغُوا فِیْهَا۔

اوٹ کے طبعی خواص

(۱) اوٹ کا گوشت پیٹاب میں آرام دہ ہوتا ہے۔

(۲) اوٹ کے گوشت کا طلاء ادا کے لیے مفید ہے۔

(۳) اوٹ کے ہچھروے کا طلاء کف (پیرے پر جھانپوں) کے لیے مجرب ہے۔

(۴) اوٹ کی چربی کا طلاء بواسیر کے لیے نافع ہے۔

(۵) اوٹ کے بال اگر کسی سلسل البول کے مریض کی ران پر باندھ دیئے جائیں تو سلسل البول کے لیے نافع ہوگا۔

(۶) اگر اوٹ کے پسینہ میں گئی ہوں کو بھگو کر چڑیوں کو کھلا دیئے جائیں تو وہ بے ہوش ہو جاتی ہیں۔

بغاث

بغاث: گندھ سے چھوٹا پتہ، وہ جس پر زبردستی کسی پڑھ سے بہ سکتے ہیں بڑی بڑی سیدھ رنگ کا پتہ ہوتا ہے جو گندھ سے چھوٹا اور اڑان میں مست ہوتا ہے۔ یہ پتہ بہت شریک ہوتا ہے۔ وہ اس کا ٹکڑا نہیں کیا جا سکتا۔

یہاں کہتے ہیں جن لوگوں نے بغاث کو ذرا حد کا مہذب قرار دیا ہے ان کے نزدیک جمع بغاثان 'غوانی اور غوانان کے وزن پر آتی ہے۔ جو حضرت خاتمہ کا مطلق نام اور دونوں پر کرتے ہیں ان کے نزدیک جمع غاب اور غاب کے وزن پر بغاثان و غاثان آتی ہے۔

شیخ ابوہاشم کہتے ہیں کہ جس ماں پر پابندی لگا دی گئی ہو اس ماں کو لے کر وہی سفر نہیں کر سکتا اس لیے کہ روایت میں ہے ان لمساہرو منالہ لعی ای ہلاک کہہ "مرا فراہ اس کا مال خسر سے نہ لے نہیں ہوتا۔" (المہذب فی باب الحج) اسی سے عباس بن مراہم لکھی کا شعر ہے۔

بغاث الطیر اکثر ہا فیہا دام العقر مغلات لزود
"بغاث پرندہ زیادہ ہیں (اور) بہت اور شہرے کی ماں نم بچے والی محبت رکھنے والی ہوتی ہے۔"

مغلات: عجم کی زیر کے ساتھ اس لفظ کے لکھی آتے ہیں۔

(۱) ان مردوں کو کہتے ہیں جن کے بچے نہ دیکھتے ہوں۔

(۲) ان انسان کو کہتے ہیں جن کے زبیر کے بعد کوئی اور ایک پیدائش ہو۔

(۳) "نہ کہتے ہیں کہ مغلات ان پرندوں کو کہتے ہیں جو اپنے ٹھکانے یا ناست خجہ پر جاتے ہوں۔

لزود: نون میں زید ہے۔ ان کو کہتے ہیں جن میں محبت کم ہو اور زبردستی (کم) کے معانی میں بھی استعمال ہوتا ہے۔

شیرعی حکم: نسبت ہونے کی وجہ سے اس کا گوشت حرام ہے۔

ضرب النعل

ال عرب کہتے ہیں۔

بارضنا ہنسر (ترجمہ) ہماری زمین میں ہنسر بھی گر گئی ہوتی ہے۔

یعنی ہنسر سے چڑوں میں رہتا ہے اور حمز زین جاتا ہے۔ یا اپنے سوز و غم کے لیے بونٹے ہیں جس کے پاس ذلیل شخص بھی نہ کر سوز زمین جاتا ہے۔ کثرت آدمی کوئی نمانا ہو۔

بغل

فخر: مشہور جانور ہے اس کی کثرت ہے۔ آج ذہب و نیران اور بعض اہم قضاہ اور قومیں ابوہب ابوہقا اور وطعون وغیرہ ہیں اور بعض اس کو بن مانج بھی کہتے ہیں۔

بغل: بطحہ یا ہادور سکون میں بچہ اور دم کے ساتھ حرکت کرتی ہے۔ ٹھنڈی میں آستر اور بندلی میں فخر کہتے ہیں۔

فخر: گھوڑے اور گدھے سے فخر پر پیدا ہوتا ہے۔ اس سے گدھے یعنی جسم میں فسی اور گھوڑے سے کھلیاں ہوتی ہیں۔ اسی طرح اس

کی آواز بھی گھوڑے اور گدھے کی آواز کے درمیان ہوتی ہے۔ لیکن یہ بانجھ ہوتا ہے۔ اس کے بچے پیدا نہیں ہوتے۔ لیکن ابن بطریق نے ۳۳۳ھ کے حوادث میں لکھا ہے کہ عیسٰی قسم کا خیر تھا جس سے ایک کالی گھوڑی اور سفید دھگ کا خیر پیدا ہوا اس کے بعد ابن بطریق نے عجب کا اظہار کیا ہے۔

سب سے بڑی بات یہ ہے کہ خیر میں دو متضاد جانور سے مل کر پیدا ہونے کی وجہ سے متضاد اخلاق مختلف طبیعتیں اور عادتیں اس کے اندر پیدا ہو جاتی ہیں۔

اگر خیر کا بپ کا حامل ہوتا ہے تو یہ گھوڑے کے زیادہ مشابہ ہوتا ہے۔ اگر باپ گھوڑا ہو تو گدھے سے زیادہ مشابہ ہوتا ہے اور عجب خیر بات یہ بھی ہے کہ خیر کا ہر عضو گھوڑے اور گدھے کی مشابہت میں درمیانی ہوتا ہے۔ چنانچہ اس کا اثر خیر کی عادت و اخلاق پر بھی نمایاں ہوتا ہے جیسے خیر کے اندر گھوڑے جیسی ذہانت اور کچھ نہیں ہوتی اور گدھے جیسی حماقت اور بے وقوفی ہوتی ہے۔

بعض اہل علم نے لکھا ہے کہ خیر کو دریافت کرنے والا قادمان ہے۔

خیر میں گدھے جیسا صبر اور گھوڑے جیسی قوت ہوتی ہے۔ نیز مختلف جانوروں سے مل کر پیدا ہونے کی وجہ سے اس کے اخلاق قاسمہ اور دور تکے ہوتے ہیں۔ اسی سبب ابن عرب شاعر نے کہا ہے ۔

خلق جدید کل يوم مثل اخلاق البهال

”ہر نئی عادت روزانہ خیر و اس کی طرح بدتر رہتا ہے۔“

لیکن اس کے باوجود خیر ہمیشہ راست میں ایک بار گملاں لیتا ہے دوبارہ اس کو نہیں بھولتا۔ اگرچہ یہ جانور مختلف جانوروں سے مل کر پیدا ہوتا ہے اس کے باوجود بادشاہوں کی سواری اور فقیروں اور دیوانوں کے ہر دو ٹھانے کے ساتھ اس کی حاجات کو پورا کرنے کا ضامن اور لہجہ راست طے کرنے کے ساتھ صبر سے کام لیتا ہے۔ چنانچہ شاعر نے کہا ہے ۔

مرکب قاض و امام عادل و عالم و مدد کھل

”قاضی، منصف، بادشاہ، عالم اور ادا جزع کے سرداروں کی سواری ہے۔“

یصلح للرحل و خیر المرحل یہ سفر اور حضر کے لائق ہوتا ہے

سیدنا حسین بن علی اور خیر کی سواری

ایک مرتبہ عباس بن فرج نے سیدنا عمرو بن العاصؓ سے پوچھا کہ وہ ایسے خیر پر سواری ہیں جس کے منہ کے بال بڑھاپے کی وجہ سے پھڑکے تھے ان سے کسی نے کہا کہ آپ اس خیر پر سواری ہیں حالانکہ آپ مصر میں ہجرت نہیں گئی (سواری) میں سواری ہوتے تھے۔ حضرت عمرو بن العاصؓ نے فرمایا کہ جس سواری پر میں سواری ہوں مجھے اس پر کوئی ملال نہیں بلکہ ملال تو اعلان فاسد پر ہے۔

ایک شامی کہتا ہے کہ ایک مرتبہ میں مدینہ منورہ گیا۔ ایک ایسے خوبصورت آدمی کو دیکھا کہ اس سے حسین فاموشی اور خوبصورتی میں نے ایک جگہ کسی کو نہیں دیکھا تھا اور اس جیسے ہجر کوئی جانور نظر سے گزرا تھا۔ وہ ایک خیر پر سواری تھا۔ اس حالت میں میں دیکھ کر ان کی طرف میلان ہو گیا۔ میں نے ان کے بارے میں لوگوں سے پوچھا کہ یہ کون شخص ہیں؟ مجھے بتایا گیا کہ یہ سیدنا علی بن حسین بن علی بن ابی طالبؓ ہیں۔ چنانچہ میں ان کے پاس آیا۔ حالانکہ میں ان سے بغض و عناد رکھتا تھا۔ میں نے ان سے کہا آپ ابوطالب کے صاحبزادے ہیں انھوں نے کہا نہیں میں ان کا پوتا ہوں۔ میں نے کہا کہ میں آپ کو اور آپ کے والد کو اور جد امجد علی بن ابی طالب کو برا

بھلا کہا کرتا ہوں۔ جب میری گفتگو ختم ہوگئی تو انہوں نے مجھ سے کہا کہ تم مسافر معلوم ہوتے ہو میں نے کہا یہاں! پھر انہوں نے کہا آپ ہمارے ہاں چلیے۔ اگر آپ کو کسی اقامت کا گاہ کی تلاش ہو تو ہم آپ کو ٹھہرا لیں گے۔ اگر مال کی ضرورت ہو تو ہم مدد کریں گے یا کسی اور چیز کی ضرورت ہو تو ہم آپ سے تعاون کریں گے۔

وہ شاہی کہتا ہے عورتی دیہ کے بعد میں ان کے پاس سے چلا آیا۔ اس کے بعد سے روئے زمین پر ان سے محبت کرنے والا مجھ سے زیادہ کوئی نہ تھا۔ (اکاٹل البرود)

علی بن حسین کے مختصر حالات اور خصائل حمیدہ

امام دسویں کہتے ہیں علی بن الحسین رضی اللہ عنہما کو زین العابدین کے لقب سے پکارا جاتا تھا۔ ان کی ماں کا نام سلامہ تھا۔ ان کے بڑے بھائی کا نام بھی علی تھا جو کر بلا میں اپنے والد کے ساتھ شہید کر دیے گئے تھے۔ انہوں نے اپنے والد محترم اور چچا حسنؑ چاہے عبداللہ بن عباسؑ مسور بن خرمہ ابو ہریرہ صیفہ عائشہ ام سلمہ رضوان اللہ علیہم اجمعین وغیرہ سے حدیثیں روایت کی تھیں۔

ابن عساکر کہتے ہیں زین العابدین کی ماں کا نام سلامہ تھا جو فارس کے آخری بادشاہ یزدجر کی بیٹی تھیں۔ (وفیات الامیاء)

یزجرؑ کہتے ہیں یزدجر کی تین لڑکیاں تھیں جن کو عمر فاروق رضی اللہ عنہما کے عہد خلافت میں قید کر لیا گیا تھا۔ ان میں سے ایک عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما کے حصے میں آئی جس سے سالم پیدا ہوئے۔ دوسری لڑکی محمد بن ابی بکر رضی اللہ عنہما کے حصے میں آئی جن سے قاسم پیدا ہوئے۔ تیسری لڑکی حسین بن علی رضی اللہ عنہما کو ملی جن سے زین العابدین پیدا ہوئے۔ چنانچہ یہ سب ایک دوسرے کے خاندان کے بیٹے تھے۔ علی زین العابدین اپنے والد محترم کے ساتھ کر بلا میں شریک ہوئے لیکن بیچے ہونے کی وجہ سے بچا گئے۔ اس لیے کہ کر بلا میں مخالف گروہ نے ہر خاندان والے کو قتل کر دیا تھا بالکل ان لوگوں کے ساتھ وہی معاملہ کیا گیا جو کفار کے ساتھ کیا جاتا ہے۔ خدا نے پاک قاتلوں کا برا حال کرے اور ان کو ذلیل کر کے لعنت کرے۔ عید اللہ بن زیاد نے علی زین العابدین کے قتل کرنے کا ارادہ کر لیا لیکن اللہ تعالیٰ نے اس کو اس ارادے سے باز رکھا۔ لیکن بعض تاجروں نے یزید بن معاویہ کو علی زین العابدین کے قتل کرنے کا مشورہ دیا تو اللہ تعالیٰ نے اس وقت بھی بچا لیا۔ اس کے بعد سے یزید بن معاویہ ان کی عزت و تکریم کرنے لگا۔ یہاں تک کہ ان کے ساتھ بیٹھتا اور ان کو اپنے کھانے میں شریک کرتا۔ پھر یزید بن معاویہ نے انہیں مدینہ منورہ بھیج دیا۔ چنانچہ یہ وہاں جا کر محترم اور باعزت بن گئے۔ ابن عباس کہتے ہیں کہ علی زین العابدین کی مسجد دمشق میں مشہور و معروف ہے۔ غالباً یہ مسجد شہر جامع علی کے نام سے مشہور ہے امام زہری کہتے ہیں کہ میں نے کسی قریشی کو ان سے افضل نہیں دیکھا۔ (رد المحتار)

محمد بن سعد کہتے ہیں کہ علی زین العابدین معتمد علیہ اور مامون آدمی تھے۔ انہوں نے رسول اللہ ﷺ سے بکثرت حدیثیں روایت کی ہیں اور یہ عالم آدمی تھے۔ اہل بیت میں ان سے بہتر آدمی کوئی نہیں تھا۔

امام اصمعیؒ کہتے ہیں کہ سیدنا حسین رضی اللہ عنہما کی نسل سوائے علی زین العابدین رضی اللہ عنہما کے کسی سے نہیں چلی اور زین العابدین رضی اللہ عنہما کی سوائے چچا حسن رضی اللہ عنہما کی لڑکی سے کسی اور سے نسل نہیں چلی اسی لیے تمام حسینیوں کا سلسلہ انہی سے جاتا ہے۔

فرماتے ہیں کہ سیدنا زین العابدین وضو کرتے تھے تو ان کا چہرہ زور ہو جاتا تھا۔ اور جب یہ نماز کے لیے کھڑے ہوتے تو خوفزدہ ہو جاتے۔ چنانچہ ان سے ایک مرتبہ پوچھا گیا کہ آپ کی یہ حالت نماز کے وقت کیوں ہو جاتی ہے تو فرمایا کیا تم نہیں جانتے کہ میں کس کے سامنے کھڑا ہوتا ہوں اور کس سے سرگوشی ہوتی ہے؟

بعض مؤرخین نے لکھا ہے کہ علی زین العابدین جس مکان میں رہتے تھے اس میں نماز پڑھ رہے تھے کہ مکان میں آگ لگ گئی۔

جب نماز سے فارغ ہوئے تو پوچھا گیا کہ کیا حال ہے؟ جس وقت مکان میں آگ لگی تو آپ نے نیت کیوں نہیں توڑی؟ فرمایا کہ میں اس آگ سے دوسری آگ کی طرف متوجہ تھا۔

اہل علم لکھتے ہیں کہ جب آپ حج کرتے تو آپ تبلیہ کے وقت غورزدہ ہو جاتے چہرہ زرد ہو جاتا اور بے ہوش ہو کر گر پڑتے۔ جب افادہ ہوتا تو آپ سے پوچھا جاتا تو آپ فرماتے کہ مجھے لبیک اللہم لبیک کہتے وقت یہ خوف محسوس ہوتا ہے کہ کہیں یہ نہ کہہ دیا جائے لا لبیک ولا معبدیک (تم حاضر نہیں ہو) چنانچہ لوگ آپ کی حوصلہ افزائی کرتے اور یہ کہتے کہ تبلیہ کہنا بہت ضروری ہے۔ چنانچہ آپ تبلیہ کہتے تو بے ہوش ہو کر سواری سے گر جاتے۔ آپ چوبیس گھنٹے میں ایک ہزار رکعت پڑھتے تھے اور آپ بہت زیادہ صدقات و خیرات کرتے بلکہ رات میں صدقہ زیادہ کرتے اور فرماتے کہ رات کا صدقہ پروردگار کے فضلہ کو خندا کر دیتا ہے اور آپ بہت زیادہ روتے۔ آپ کو زیادہ رونے سے لوگوں نے منع کیا تو فرماتے حضرت یحییٰ بن عیسیٰؑ کے گم ہونے پر اتنا روتے تھے کہ آپ کی آنکھیں سفید ہو گئی تھیں۔ اس کے باوجود ان کی موت واقع نہیں ہوئی تو میں کیسے نہ روؤں۔

علی بن زین العابدینؑ یہ بھی کہتے کہ دس سے زائد آدمیوں کو دیکھا ہے کہ وہ ہرج ہرج پر میرے گھر والوں کی طرف سے قربانی کرتے ہیں۔ جب آپ گھر سے باہر نکلتے تو یہ دعا کرتے:

اللہم انی اتصدق الیوم او اھب عرفی الیوم عمن یغتائبی۔

”اے اللہ! میں اپنی نیت کرنے والے کے لیے آج صدقہ دے رہا ہوں اور اپنی آبد و بہہ کر رہا ہوں۔“

علی بن مسینؑ کی وفات

مؤرخین کا آپ کے سن وفات کے بارے میں اختلاف ہے۔ جمہور کے نزدیک آپ کی وفات ۹۳ھ کے اوائل میں ہوئی۔ ابن فلاس کہتے ہیں کہ اس سال سعید بن مسیب سعید بن جبیر عمرو بن زبیر اور ابو بکر بن عبد الرحمن وغیرہ کا انتقال ہوا ہے۔

بعض اہل علم کہتے ہیں کہ آپ کی وفات ۹۲ھ یا ۹۳ھ میں ہوئی ہے۔ لیکن ماہی نے ۱۰۰ھ میں وفات کو حیرت کی نگاہ سے دیکھا ہے۔ بعض نے تصریح کی ہے کہ ۹۹ھ کے وقت آپ کی عمر ۵۸ سال کی تھی۔ آپ کو چچا حسن بن علیؑ کے قبرستان میں دفن کر دیا گیا۔

شیخ ابوالفتح شیرازی فیروز آبادی

قاضی ابن خلکان جلال الدولہ ملک شاہ کی سوانح حیات میں لکھتے ہیں کہ ایک مرتبہ مقتدی ہا مرا اللہ نے شیخ ابوالفتح شیرازی فیروز آبادی کو (جن کی تصانیف النبۃ اور المحند وغیرہ ہیں) ملک جلال الدولہ کی صاحبزادی کا پیغام لے کر نیشاپور بھیجا تو جب اپنے کام سے فارغ ہو گئے تو امام الحرمین سے مناظرہ ہو گیا۔ پھر جب فیروز آبادی نیشاپور سے واپس ہوئے تو امام الحرمین رخصت کرنے کے لیے آئے تو یہ ان کی سواری کا رکاب اس وقت تک پکڑے رہے جب تک کہ فیروز آبادی اپنے فخر پر سوار نہ ہو گئے۔ فیروز آبادی خراسان میں بہت ہی زیادہ عزت و عظمت کی نگاہ سے دیکھے جاتے تھے۔ آپ کے لوگ اسے معتقد تھے کہ فخر جہاں پاؤں رکھ دیتا تھا تو لوگ وہاں کی مٹی اٹھا کر تبرک حاصل کیا کرتے تھے۔

فیروز آبادی زبردست امام عالم ہائے مہتمیٰ پر بیزگار عابد و زاہد تھے۔ ان کی وفات ۱۰۷ھ میں ہوئی۔ (وفیات الامیاء)

امام الحرمین کی وفات

ابن خلکان کہتے ہیں امام الحرمین کی وفات ۱۰۷ھ میں ہوئی۔ جس دن ان کا انتقال ہوا تو بازار بند ہو گیا۔ جامع مسجد کے منبر توڑ

دیے گئے۔ ان کے شاگرد ۳۰ کے قریب گزرے ہیں۔ جب ان لوگوں کو اساتذہ کے انتقال کی خبر ملی تو ان سب نے دواتوں اور حقول کو توڑ دیا۔ اسی حالت میں ان لوگوں نے تقریباً کئی سال گزر دیئے۔ (دقائق الامان)

امام اعظم ابو حنیفہ رحمہ اللہ

امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کے ایک پڑوسی کا نام اسکانی تھا۔ یہ دن میں کام کرتا۔ جب رات کو گھر واپس آتا تو وہ کچھ بیچ۔ شرطاً رسی ہونے وقت پر شعر سناتا۔

اضاعونی وای لئی اضاعو لیوم کربہ و صدق ظفر

"لوگوں نے مجھے تو مٹا کر دیا اور میرے علاوہ کون سے نجان ہیں جو میدان جنگ اور سرحد بندی میں براہ دہی سے ہیں۔"

اسکانی برابر پڑتا اور یکے شہر و رات راہ میں جہاں تک کہ اس کو نیند آ جاتی۔ امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ ہر رات اس کے شروع ہونے کو سنتے اور نماز میں مشغول رہتے۔ ایک دن اتفاق سے اس کی آواز نیائی تو امام صاحب نے اس کے بارے میں لوگوں سے دریافت کیا تو آپ کو کسی نے بتایا کہ اسکانی کو چند دن ہونے رات کے چہرہ داروں نے پکڑ لیا ہے۔ چنانچہ جب یہ بات امام صاحب معلوم ہوئی تو آپ نماز پڑھ کر غریب سوار ہو کر امیر کے محل میں آئے اور ان سے اندر آنے کی اجازت طلب کی۔ یہ سنتے ہی امیر نے حکم دیا کہ ہمیں اجازت دے دی جائے اور ان کا اشتغال سواری کی حالت میں کیا جائے اور انہیں اس وقت تک اندر نہ پایا جائے جب تک کہ فرشتہ نہ بھاڑ جائے۔ چنانچہ ان سب چیزوں کا اہتمام کیا گیا۔ مگر انہیں کھان میں آنے کی اجازت دی گئی۔ امیر نے فرمایا کہ امام صاحب فرمائیے کیا ضرورت پیش آگئی آپ نے کیسے آنے کی دست فرمائی؟ امام صاحب نے اپنے پڑوسی اسکانی کے بارے میں خلاصہ کی سفارش کی۔ یہ سن کر امیر نے فرمایا اسکانی کو چھوڑ دیا جائے بلکہ اس رات سے آج تک جتنے لوگ گرفتار کئے گئے ہیں ان سب کو آزاد کر دیا جائے۔ چنانچہ ان سب کو بھی رہا کر دیا گیا اور وہ سب اپنے اپنے گھر چلے گئے۔

اس کے بعد امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ اپنے غریب سوار ہو کر محل پر نہ۔ کیا دیکھتے ہیں کہ اسکانی پیچھے پیچھے آ رہا ہے۔ یہ دیکھ کر آپ نے فرمایا کہ اسکانی ہم نے خر کو رہا کر دیا۔ اسکانی نے کہا کہ میں بلکہ آپ نے میری حفاظت فرمائی اور مجھے پناہ اٹھائی آپ کو بڑا اے خیر عطا فرمائیے۔ آپ نے پڑوسی ہونے کو حق ادا کر دیا۔ اس کے بعد اسکانی نے اس شخص سے توبہ کر لی۔ پھر اس کے بعد بھی اس نے ارتکاب نہیں کیا۔

امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کا نام نعمان بن ثابت بن زویلی بن ماسہ ہے۔ یہ بہت درست عالم باعمل گزرے ہیں۔ امام شافعی رحمہ اللہ نے امام و تک پیچھے سے پوچھا کہ کیا آپ نے امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کو دیکھا ہے تو آپ نے فرمایا ہاں دیکھا ہے کہ اگر وہ اس دیوار کو یہ کہہ رہے کہ یہ سونے کی ہے تو وہ اس کو بدل کر کے آہت کر دیتے۔

امام شافعی رحمہ اللہ فرمایا کرتے تھے کہ کثرت میں امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کے اصحاب میں زبیر بن ابی سلمیٰ کے عمر بن اسحاق کے سیرت و طہاری میں امام کسائی کے نوٹس متاقل بن سلیمان کے تفسیر میں امام لوگ اہل و عیال ہیں۔ اور امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ قیاس میں امام تھے۔ انہوں نے عشاہ کے دوسرے بحر کی نماز چالیس سال تک پابندی سے پڑھی تھی۔ اور عام طور پر ایک رات میں پورا قرآن کریم ختم کر دیتے۔ آپ رات میں اس قدر روتے کہ پڑھیوں کو بھی رحم آنے لگتا۔ جس جگہ آپ کی دفات ہوئی ہے اس جگہ آپ نے ستر ہزار مرتبہ قرآن کریم کو تلاوت میں غم کیا ہے اور تیس سال تک اظہار (ناشتہ) نہیں کیا۔ آپ کے اندر سوائے عربی کی کم جانتے کے اور کوئی لغت نہیں

تھا۔

یہاں کیا جا چکا ہے کہ ابو عمرو بن العلاء نے آپ سے سوال کیا کہ اگر کوئی شخص کسی کو مشکل چیز سے قتل کر دے تو کیا قتل پر قصاص واجب ہوگا یا نہیں؟ تو آپ نے جواب دیا کہ قصاص واجب نہیں ہوگا (یہ جواب اپنے مذہب کے مطابق دیا تھا) اس میں امام شافعی کا اختلاف ہے۔ پھر ابو عمرو بن العلاء نے سوال کیا۔ اگر کوئی کو بھین کے پتھر سے قتل کر دے تو کیا جواب ہے؟ آپ نے فرمایا چاہے کوئی "ابو نہیں" سے قتل کر دے تب بھی قصاص نہ ہوگا۔ اور کبھی امام صاحب کی طرف سے لوگ یہ عذر پیش کرتے ہیں کہ آپ نے یہ جواب ان لوگوں کی زبان میں دیا ہے جو لوگ سوائے سنی کویتوں مالتوں میں اہل انصاف کے ساتھ نہ جیتے ہیں۔ چنانچہ عرب شاعروں نے کہا ہے۔

ان اباسا واما ابلاھا قد بلغا فی المجد عابثاھا

"واقفی اس کے آداب و آداب دے اپنے اپنے مقام میں شرافت و بزرگی کو حاصل کر لیں۔"

یہاں کوئی کوفی زبان ہے اور امام ابو حنیفہ رضی اللہ عنہ کوئی ہیں۔ امام اعظم کی وفات بغداد کے قید خانہ میں ۵۰۵ھ میں ہوئی۔ اور بعض نے اس کے علاوہ تاریخ وفات تحریر کی ہے۔ بعض نے لکھا ہے کہ ان کی وفات قید خانہ میں نہیں ہوئی۔ بعض مؤرخین نے لکھا ہے کہ ان کی وفات ان دنوں ہوئی جس دن امام شافعی رضی اللہ عنہ پیدا ہوئے۔ اور بعض نے اس سال کا تذکرہ کیا ہے نہ کہ اس دن میں جیسے کہ اس سے قبل مکرر چکا ہے۔ (تاریخ بغداد ج ۱، ص ۱۷۱)

امام نووی کہتے ہیں کہ امام کی وفات ۵۰۵ھ یا ۵۰۶ھ میں ہوئی۔ (تذکرہ ص ۱۷۱)

امام نووی کہتے ہیں کہ جو ادھر کا فقہا کمالی کی روایت میں گزرا ہے وہ عربی محدث ابن عمرو بن عثمان بن عفان کا ہے۔ اس شعر کا نثر بن قسطل نے مامون الرشید کے دربار میں بطور استشہاد پڑھا تھا۔

نضر بن قسطل اور مامون الرشید کی علمی گفتگو

ابن عثمان کہتے ہیں کہ ایک مرتبہ نضر بن قسطل مامون الرشید کے دربار میں آئے تو دونوں حدیث کے بارے میں گفتگو کرنے لگے۔ چنانچہ مامون الرشید نے ایک روایت مطہر کی سند سے سیدنا عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما کی روایت بیان کی اور وہ یہ ہے:

"جناب رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ جس وقت آدمی عورت کے دین اور غریبوں کی وجہ سے نکاح کر لیتے ہیں تو وہ جہنمی سے

نجات پا جاتا ہے۔"

یہ روایت ابن کثیر بن قسطل نے کہا امیر المؤمنین عثمان نے بالکل صحیح روایت کی ہے۔ ہم سے ابی غلال نے غلال سے بیان کر کے ابی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ تک سند کا واسطہ پہنچا کر یہ بیان کیا۔

"رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ جس وقت آدمی عورت کے دین و مذہب اور غریبوں کی وجہ سے نکاح کر لیتے ہیں تو وہ جہنمی

سے نجات پا جاتا ہے۔"

نضر بن قسطل کہتے ہیں کہ یہ سن کر مامون الرشید سیدھے بندھے ہوئے حاکم وکیل سے لپک اٹھے ہوئے بیٹھے تھے پھر فرما: ہاں مامون کہتے ہیں تو میں نے جواب دیا کہ سدا یہاں غلط ہے۔ مامون نے کہا کیا تم میری اعراب کی غلطی کاں ہے؟ میں نے کہا مطہم نے اعراب کی غلطی کی ہے۔ چنانچہ امیر المؤمنین نے کہا مان لیا۔ پھر فرمایا اچھا سدا کے ذریعہ زبردستی سے میں کیا فرق پڑ جائے گا؟ میں نے کہا

سدا (زبر کے ساتھ) یونین میں اور سیانہ روی کو کہتے ہیں اور سدا (زبر کے ساتھ) حاجت اور غلی کو کہتے ہیں اور جس کو آپ درست کر لیں اس کو سدا (زبر کے ساتھ) کہتے ہیں۔ ماسون نے کہا کیا تم کو اس سلسلے میں عرب شعراء کا کوئی شعر یاد ہے؟ میں نے کہا جی ہاں جیسے عربی کہتا ہے ۔

اضاعونی وای فنی اضاعوا لیوم کرمیہ و سلسلہ لغیر

"لوگوں نے مجھے تو ضائع کر دیا اور (میرے غلاموں) میں سے جو ان چار جمعیوں میں جنگ اور سرحد بندی میں براہ ہوئے ہیں۔" چنانچہ ماسون الرشید نے یہ سن کر ایک دفعہ میں مکہ مکہ ہوا ایک غلام سے کہا کہ یہ وفد لے کر نصر میں تمہیں کے ساتھ فضل بن کلہا کے پاس جے جاؤ۔ جب فضل بن کلہا نے وہ وفد کھوں کر پڑھا تو یہ کہا نے خیر خیر کہا میرا مونسین بچہ کی ہزار درہم بغور انعام دے دے تو خیر فرمایا ہے۔ آخر کیا معاملہ ہوا مجھے بھی بتاؤ۔

نصر کہتے ہیں کہ میں نے فضل بن کلہا سے سدا وفد یوں کیا۔ یہ سن کر فضل بن کلہا نے مزید تمہیں ہزار درہم اور انعام دیے۔ چنانچہ میں اسی ہزار درہم ایک حرف کے بدلہ میں بغور انعام لے کر چلا آیا۔

نصر بن فہیل کا انتقال مقام ہمدان میں ہوا۔ (وفات الامویون)

ہارون الرشید کے ہاں امام ابو یوسف کا علمی مقام

امام ابو یوسف امام اعظم ابو حنیفہ رحمہ اللہ کے شاگرد ہیں۔ ان کا اصل نام یعقوب ہے۔ امام ابو یوسف کہتے ہیں کہ ایک مدت میں ہمدان میں آرام کرنے کے لیے آیا تو اچانک کسی شخص نے دروازہ کھٹکھٹایاں باہر آیا تو معلوم ہوا کہ وہ ہرمز بن اعین ہے۔ انہوں نے کہا کہ بٹنے آہ۔ کو امیر المومنین ہارون الرشید یا دفر بار ہے ہیں۔ یہ سن کر میں اپنے فخر پر سوار ہوا اور داتا ہوا امیر المومنین کے گھر گیا۔ دروازے پر ہرمز سے پوچھ کر کہا میں امیر المومنین کے پاس اور کون جیسا ہے۔ انہوں نے جواب دیا کہ یحییٰ بن جعفر بیٹھے ہیں۔ پھر میں گھر میں داخل ہوا تو دیکھا امیر المومنین تشریف فرما ہیں اور ان کی داہنی طرف یحییٰ بن جعفر بیٹھے ہیں۔ چنانچہ میں نے سلام کیا اور بیٹھ گیا۔ ہارون الرشید نے کہا ابو یوسف! میرے گمان میں ہم نے تم کو خوف میں مبتلا کر دیا ہے۔ میں نے کہا خدا کی قسم! میں ہاں بلکہ جو میرے پیچھے ہیں وہ بھی خوفزدہ ہو گئے ہیں۔ یہ سن کر ہارون الرشید تھوڑی دیر خاموش رہے۔ پھر فرمایا اے یعقوب کیا تم کو معلوم ہے کہ میں نے تم کو کیوں بلایا ہے؟ میں نے کہا مجھے معلوم نہیں۔ ہارون الرشید نے کہا میں نے تم کو اس لیے بلایا ہے تاکہ تم اس بات کے گواہ ہو کہ یحییٰ بن جعفر کے پاس ایک باغی ہے میں نے ان سے یہ کہہ کہ تم اس باغی کو مجھے ہیرہ کر دو لیکن اس نے انکار کر دیا۔ خدا کی قسم! اگر یہ ہیرہ نہ کرے گا تو شہا سے قتل کر دوں گا۔

امام ابو یوسف کہتے ہیں کہ یہ سن کر میں نے یحییٰ بن جعفر کو مخاطب کرتے ہوئے کہا کہ تمہارا سے نز، ایک باندی کی اس قدر اہمیت ہے کہ تم نے ہیرہ کرنے سے انکار کر دیا ہے اور باغی سے قتل کرنے اپنی قدر امیر المومنین کے یہاں گرا دی ہے۔ آخر اگر وہ باغی بھی ہر حال میں تم سے چمکا جائے گی۔ یہ سن کر یحییٰ بن جعفر نے کہا کہ امیر المومنین نے دھمکی دینے میں بہت جلدی کر دی ہے۔ آخر کار کوئی بات ہو کوئی خدو متنا چاہیے۔ میں نے کہا چھانچا کیا بات ہے یہ کیا خدو ہے؟

یحییٰ بن جعفر نے کہا کہ میں نے اس باغی کو غلامی اور آزاد نہ کرنے کی قسم کھائی ہوئی ہے اگر چند ہزار سال ان کی کیناں نہ لٹ جائے اس لئے میں اس باندی کو فروخت نہیں کر سکا اور نہ ہیرہ کر سکا ہوں۔

بالکل بات نہیں کرتے ہو۔ اس نے کہا اچھا یہ بتائیے کہ ہر مہینے ایام بیض کے روزے کیوں مستحب ہیں؟ عالم نے جواب دیا کہ میں نہیں جانتا۔ اس پر اس آدمی نے کہا کہ ایام بیض کے روزے اس لیے مستحب ہیں کہ چاند کے انہی ایام بیض میں گبن گلتا ہے اس لیے اللہ جل شانہ نے یہ چاہا کہ آسمان میں کوئی نئی چیز ایسی سامنے نہ آئے جس کا تصور زمین میں نہ ہو اور اس موضوع پر یہ بہت عمدہ واقعہ ہے۔

ابن خلکان لکھتے ہیں کہ ایک آدمی امام خمینی کی مجلس میں بیٹھا تھا اور برابر خاموش رہتا تھا۔ ایک دن امام خمینی نے فرمایا بھائی تم بھی کچھ بولا کرو۔ اس نے کہا میں خاموش رہتا ہوں تو محفوظ رہتا ہوں اور سنتا ہوں تو علم میں اضافہ ہوتا ہے اس لیے کہ آدمی کا نصیب اس کے لیے سنتے میں رکھ دیا گیا ہے اور زبان میں نصیب کسی دوسرے کے مستفید ہونے کے لیے ہے۔

ابن خلکان لکھتے ہیں کہ ایک نوجوان امام خمینی سے گفتگو کر رہا تھا تو امام خمینی نے فرمایا ہم نے یہ کبھی نہیں سنا ہے کہ جو ان نے کہا کیا آپ نے ہر علم کو سن لیا ہے۔ آپ نے فرمایا نہیں۔ جو ان نے کہا کچھ حصہ بھی نہیں سنا۔

خمینی نے فرمایا ہاں کچھ حصہ تو ضرور سنا ہے۔ جو ان نے کہا پھر یہ بات آپ کان کے اس خانہ میں رکھ لیجئے کہ جس کو آپ نے سنا ہے۔ یہ سن کر امام خمینی خاموش ہو گئے۔

قاضی القضاۃ کا خطاب

امام ابو یوسف کو سب سے پہلے قاضی القضاۃ کا خطاب دیا گیا اور سب سے پہلے فقہیہ ہیں جنہوں نے علماء کا اس موجودہ نفع کے مطابق لباس متعین کیا اور نہ عام طور پر لوگوں کا لباس ایک ہی وضع قطع کا رہتا تھا۔ کسی آدمی کو لباس کے ذریعے ممتاز نہیں کر سکتے تھے۔

ذہانت و نظر اہت

بعض مؤرخین لکھتے ہیں کہ عبدالرحمن بن مسہر بغداد اور واسطہ کے درمیان چھوٹے سے شہر مبارک میں قاضی تھے۔ جب ان کو یہ بات معلوم ہوئی کہ امیر المؤمنین ہارون الرشید اور ان کے ساتھ امام ابو یوسف لہر و تشریف لا رہے ہیں تو عبدالرحمن بن مسہر نے مبارک کے رہنے والوں سے کہا کہ تم لوگ میری ان دونوں کے سامنے تعریف کرنا۔ شہر والوں نے انکار کر دیا۔ چنانچہ انہوں نے لباس تبدیل کر کے ان دونوں سے ملاقات کی اور جاتے ہی کہا کہ قاضی تو بس ہمارے شہر کے ہیں۔ پھر جب وہ لوگ دوسرے مقام پر پہنچے تو انہوں نے دوسری جگہ بھی پہنچ کر یہی جملہ کہا کہ قاضی تو بس ہمارے شہر کے ہیں۔ یہ سن کر ہارون الرشید نے امام ابو یوسف کی طرف مخاطب ہوتے ہوئے فرمایا یہاں کے قاضی کی تعریف صرف ایک ہی آدمی کر رہا ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ قاضی کی کارکردگی درست نہیں ہے۔ امام ابو یوسف نے کہا امیر المؤمنین تعجب کی بات یہ ہے کہ قاضی خود اپنی تعریف کر رہا ہے۔ یہ سن کر ہارون الرشید ہنس پڑے اور فرمایا کہ یہ قاضی صاحب تو خریف اور دلچسپ آدمی معلوم ہوتے ہیں ایسے لوگ معزول نہیں کیے جاسکتے۔

امام ابو یوسف کی وفات ماہ ربیع الاول ۱۸۲ھ میں ہوئی اور بعض لوگوں نے اس کے علاوہ تاریخ بیان کی ہے۔

خچر بے نسل کیوں ہوتا ہے

ایک مرتبہ مومل کے حاکم اپنے خچر سے گر پڑے تو ابو سعادات مبارک بن الاشتر نے یہ اشعار کہے۔

ان زلت البغلة من تحته فان فی زلتها علوا

”اگر گھران کے بچے سے بھسل گیا ہے تو یقیناً کسی عذر سے بھسل گیا ہے۔“

حملہا من علمہ شاہقا ومن ندی راحتہ بحرا

”انہوں نے جان بوجھ کر پہاڑ کی چوٹی پر چڑھایا ہے اور ان کے جوہر کرم شل دریا کے ہیں۔“

حافظ ابن عساکر لکھتے ہیں کہ سید عالم علیہ السلام بن ابی طالب فرمایا کرتے تھے کہ ٹھہری نسل نہیں چلتی (اگرچہ ٹھہر تمام جانوروں میں سب سے زیادہ تیز چلنے والا جانور ہے) کیونکہ جن جانوروں میں سیدنا ابراہیم علیہ السلام کو آگ میں ڈالنے کے لیے لوگ لکڑیاں جمع کرتے تھے ان میں ٹھہری بھی تھا۔ چنانچہ آپ نے اس کے لیے بدو عافرمائی۔ اللہ تعالیٰ نے ٹھہر کو اس لیے بے نسل بنادیا۔ (تاریخ دمشق)

امام ابو حنیفہ کی ذہانت

اسماعیل بن حماد بن ابی حنیفہ رحمہ اللہ کہتے ہیں کہ ہمارے پڑوس میں ایک بھکی والا رافضی رہتا تھا۔ اس کے پاس دو ٹھہر تھے۔ اس بد بخت نے ایک نام ایوب کر رکھا تھا اور دوسرے کا نام عمر رکھا تھا۔ کچھ دنوں کے بعد رافضی نے ان میں ایک ٹھہر کو نیزہ مار کر ہلاک کر دیا۔ چنانچہ جب میرے دادا جان (امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ) کو معلوم ہوا تو آپ نے فرمایا تم لوگ جا کر دیکھو جس ٹھہر کو اس نے نیزہ مارا ہے اس کا نام عمر ہوگا۔ چنانچہ لوگ گئے دیکھا معلوم کیا تو وہی اٹکا جو امام اعظم نے فرمایا تھا۔

سفیان بن ابان کہتے ہیں کہ حضرت انس رضی اللہ عنہ نے فرمایا:

حبیب وغریب فوائد

”نبی کریم ﷺ ایک مرتبہ ٹھہر پر سوار ہوئے تو وہ بدک گیا۔ پھر حضور ﷺ نے اسے روک دیا اور ایک شخص کو اس پر قتل اعموز برپا الحلق پڑھنے کا حکم دیا۔ جب پڑھا گیا تو وہ ٹھیک ہو گیا۔“ (الکامل لابن عدی فی ترجمۃ خالد بن یزید العمری المکی) یہ حدیث ابن شامہ اللہ وابنہ کے عنوان میں بھی آجائے گی۔

سیدنا عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما کہتے ہیں کہ:

”نبی کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا جس کے تین اولاد ہو گئی ہو اور ان میں سے کسی ایک کا نام بھی محمد نہ رکھا ہو تو وہ بڑا بے رحم ہے اور اگر تم اس کا نام محمد رکھو تو اسے گالی نہ دو نہ برا بھلا کہو اور نہ اس کو مارو چنانچہ بلکہ اس کے ساتھ عزت و اکرام عظمت و شرف کا معاملہ کرو۔“ (الکامل لابن عربی)

عبداللہ بن زبیر عاصفی مصری کہتے ہیں:

”حضرت علی رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ میں نے حضور اکرم ﷺ کو ایک ٹھہر بطور ہدیہ پیش کیا تو آپ نے اس پر سواری کی۔ لوگ کہنے لگے کہ ہم گدھے کو گھوڑی سے ملا دیں تو ہمیں بھی یہ حاصل ہو جائے۔ اس پر آنحضور ﷺ نے فرمایا کہ یہ وحی کریں گے جنہیں علم نہیں۔“ (رواہ ابو داؤد والنسائی)

ابن حبان کہتے ہیں کہ علم نہیں رکھنے سے مراد اس فضل سے منع کرنا ہے۔

امام خطابی بھی اسی کے قریب قریب معنی بیان کرتے ہیں کہ جب گدھے کو گھوڑی سے ملا دیا جائے گا تو گھوڑے کے فوائد ختم ہو جائیں گے۔ ان کی تعداد میں قلت پیدا ہو جائے گی۔ ان کی نسل منقطع ہو جائے گی۔ حالانکہ لوگ گھوڑے کو بطور سواری اور دیگر ضرورتوں کے لیے استعمال کرتے ہیں۔ اس کے ساتھ گھوڑوں پر بیٹھ کر دشمنوں سے جنگ اور مال وغیرہ حاصل کرتے ہیں۔

فقہی مسائل اور گھوڑے کی فضیلت

اس کا گوشت کھایا جاسکتا ہے اور جتنا حصہ مجاہد کا مال غنیمت پر لگایا جاتا ہے اتنا ہی گھوڑے کے حصہ میں بھی آتا ہے۔ اور یہ تمام فوائد خیر میں حاصل نہیں ہوتے اور نہ لوگ خیر کو ان کاموں کے لیے استعمال کرتے ہیں۔ انہی تمام فضائل اور خوبیوں کی وجہ سے رسول اللہ ﷺ نے گھوڑے کو پسند فرمایا ہے اور آپ کی یہ خواہش تھی کہ گھوڑوں کی تعداد میں اضافہ ہوتا رہے ان کی نسل بڑھتی رہے اس لیے کہ گھوڑوں میں بے شمار منافع اور خیر و برکت ہے۔

اگر گھوڑا گدھیوں سے جفتی کرتے ہوں تو اس صورت میں نبی کے ذیل میں نہ آنے کا احتمال ہے۔ الایہ کہ کوئی یہ تاویل کرنے لگے کہ حدیث کی مراد گھوڑے کے قسموں کی گدھیوں کی نسلوں سے حفاظت مقصود ہے۔ اور ان دونوں کے ملنے کی کراہت پیش نظر ہے تا کہ دو مختلف جانوروں کی قسموں سے کوئی مرکب نسل نہ تیار ہو جائے۔ اس لیے کہ دو قسموں سے مل کر جو جانور پیدا ہوتے ہیں وہ عام طور پر جن جانوروں سے پیدا ہوتے ہیں ان سے زیادہ ضعیف اور سرکش نکلتے ہیں۔ مثلاً بھیڑیے کا بچہ جو بکریاں لگڑ بگڑ سے پیدا ہوتا ہے اور کتے کا بچہ جو مادہ بھیڑ سے پیدا ہوتا ہو وغیرہ۔

خیر کے فضائل و فوائد

یہ خیر یا نجھ جانور ہوتا ہے نہ اس کی نسل چلتی ہے۔ نہ تو چالاک ہوتا ہے نہ سیدھا ہوتا ہے۔ علامہ میری فرماتے ہیں کہ مجھے یہ رائے پہلی معلوم نہیں ہوئی اس لیے کہ قرآن پاک میں اللہ جل شانہ نے ارشاد فرمایا ہے:

وَالْخَيْلَ وَالْبِغَالَ وَالْحَمِيرَ لِتَرْكَبُوهَا وَزِينَةً (آئل: ۸)

چنانچہ اللہ تعالیٰ نے خیروں کا اس کے مخصوص نام کے ساتھ ذکر کر کے احسان بتلایا ہے۔ جس طرح گھوڑوں اور گدھیوں جیسی سواری کا ذکر فرما کر احسان بتلایا ہے اور جو اس میں فوائد و منافع ہیں اس پر بھی توجہ دلائی ہے اور جو چیزیں نا پسندیدہ و مذموم ہوتی ہیں قاطع تعریف نہیں ہوتیں اور نہ ان پر سواری کی جاسکتی ہے اور نہ اس کے ذریعے احسان بتلایا جاسکتا ہے۔ حالانکہ نبی پاک ﷺ نے خیر کو استعمال فرمایا ہے اور سواری کے لیے اختیار فرمایا ہے۔ چنانچہ آپ نے سفر اور حضور دونوں میں سواری کی ہے۔ اگر یہ نا پسندیدہ اور مذکورہ چیز ہوتا تو آپ اسے نہ اختیار فرماتے اور نہ استعمال کرتے۔ اھ

چنانچہ زید بن ثابت رضی اللہ عنہ بیان کرتے ہیں:

نبی کریم ﷺ ایک مرتبہ بنی نضار کے باغ میں اپنے خیر پر سوار ہوا ہے تھے اور ہم لوگ بھی آپ کے ساتھ تھے کہ چائیک آپ کا خیر اس طرح بدک گیا کہ خطرہ ہونے لگا کہ کہیں وہ آپ کو گراندے وہاں چار پانچ یا چھ قبریں تھیں۔ آپ نے فرمایا کہ تم میں سے کوئی جانتا ہے کہ یہ کس کی قبر ہے؟ ایک شخص نے جواب دیا کہ جی ہاں میں جانتا ہوں۔ تو آپ نے سوال کیا کہ ان کی وفات کب ہوئی ہے؟ انہوں نے عرض کیا کہ یہ لوگ حالت شرک میں مرے ہیں تو آنحضور ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ یہ لوگ عذاب میں مبتلا ہیں۔ پھر فرمایا کہ اگر تم اظہار نہ کرتے تو ہم اللہ تعالیٰ سے ڈکا کرتے کہ جس طرح اس عذاب قبر کو ہم سن رہے ہیں تمہیں بھی سنا دیں۔ پھر آپ نے اپنے روئے مبارک کو ہماری طرف پھیر کر ارشاد فرمایا کہ اللہ رب العزت سے عذاب قبر سے پناہ مانگو تو ہم لوگوں نے ڈکا کی ہم پناہ مانگتے ہیں اللہ کی عذاب قبر سے۔ پھر فرمایا اللہ کی پناہ مانگو جنہم کے عذاب سے۔ تو ہم لوگوں نے کہا ہم پناہ مانگتے ہیں اللہ کی عذاب جنہم سے۔ پھر فرمایا مانگو ظاہر و باطن کے ہر قسموں سے تو ہم

لوگوں نے کہا ہم اللہ کی پناہ مانگتے ہیں ہر غاہری اور باطنی فتنوں سے۔ پھر فرمایا کہ اللہ کی پناہ مانگو فتنہ و جال سے تو ہم لوگوں نے کہا ہم پناہ مانگتے ہیں اللہ کی دجال کے فتنہ سے۔" (مسلم)

دلدل نامی ٹخیر

رسول اللہ ﷺ جس ٹخیر پر سفر و غیرہ میں سوار ہو کر جاتے تھے اس کا نام دلدل تھا اور یہ مادہ بھی جیسے کہ اس کی تائید ابن صلاح وغیرہ نے کی ہے۔ یہ ٹخیر یا حضور ﷺ کی وفات کے بعد زہرہ رضی اللہ عنہا ہونے کے بعد اس کے دائرہ کے دانت جھڑ گئے تھے۔ چنانچہ اس کے لیے جو مادہ میں کرکھلاتے تھے۔ یہاں تک کہ امیر معاویہ رضی اللہ عنہ کے دور میں قبیح فرقہ قبرستان کے قریب مرگئی۔ مؤرخین نے لکھا ہے کہ حضور ﷺ کا یہ ٹخیر سیاہ سفید رنگ کا تھا۔

نفیسی مسائل

حافظ قطب الدین شرح جامع صغیر سے نقل کر کے لکھتے ہیں کہ اگر کسی نے (بغل) ٹخیر پر سوار ہونے کی قسم کھالی پھر وہ مادہ ٹخیر یا نر ٹخیر پر سوار ہو گیا تو حادث ہو جائے گا۔ اس لیے کہ لفظ (بغل) ٹخیر اسم جنس ہے جس کا اطلاق نر اور مادہ دونوں پر کیا جاتا ہے۔ بالکل یہی مسئلہ ٹخیر کا بھی ہے۔

عربی کے لفظ غلۃ میں جو باء ہے وہ افراد (تہا اور اکیلے) کے لیے ہے اور ہائے افراد نر اور مادہ دونوں کے لیے استعمال ہوتی ہے۔ جس طرح کہ جرادة اور ترۃ (مذی - کجور) میں ہے۔ اسی طرح اگر کسی نے غلۃ (ٹخیر یا) میں سوار نہ ہونے کی قسم کھالی اس کے بعد پھر وہ ٹخیر یا ٹخیر یا میں سوار ہو گیا تو بھی حادث ہو جائے گا۔

حافظ قطب الدین مزید تحریر کرتے ہیں کہ محدثین کا اس بات پر اجماع ہے کہ رسول اللہ ﷺ کا ٹخیر زرقانہ مادہ پھر اس کے بعد آپ کے لیے پانچ ٹخیر مزید تیار کیے گئے۔ (شرح البیرو) حضور اکرم ﷺ کے معجزات کا ذکر

امام سبکی کہتے ہیں غزوہ حنین کے ذکر میں آتا ہے کہ نبی کریم ﷺ نے بلخاء سے ٹخیر پر سوار ہو کر ایک مضمی مٹی اٹھائی تھی جس کو کفار کے چہروں پر شہادت الوجوہ (کفار کے چہرے بد شکل ہو جائیں) کہہ کر پھینک دی تھی۔ چنانچہ کافروں کا لشکر اس سے شکست کھا گیا۔

حضور اکرم ﷺ نے جس وقت زمین سے مٹی اٹھانے کا ارادہ کیا تو ٹخیر یا نے اپنے پیٹ کے حصے کو زمین سے لگا دیا تھا جس سے آپ نے زمین سے آسانی کے ساتھ مٹی اٹھالی۔ پھر وہ ٹخیر یا کھڑی ہو گئی۔ اس ٹخیر یا کا نام بیضا تھا جس کو غالباً فردہ بن نعمانہ نے دیکھا تھا۔

"انس بن مالک کہتے ہیں غزوہ حنین میں جس وقت مسلمان شکست کھانے لگے تو رسول اللہ ﷺ اپنی سیاہ و سفید ٹخیر یا پر سوار تھے جس کو دلدل کہتے تھے۔ آپ نے دلدل کو مخاطب کر کے فرمایا دلدل جھک جا۔ چنانچہ اس نے سنتے ہی پیٹ کو زمین پر لگا دیا یہاں تک کہ آپ نے ایک مضمی اٹھالی۔ پھر اسے کفار کے چہروں کی طرف پھینک دیا اور فرمایا کفار فتح یاب نہیں ہو سکتے۔ چنانچہ کفار شکست کھا گئے۔ حالانکہ ہم نے نہ تیر چلائے نہ نیزے برسائے اور نہ تھوڑا سے مارا۔"

”شیب بن عثمان کہتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ نے حنین کے دن اپنے چچا عباس رضی اللہ عنہ سے فرمایا مجھے بلواء سے ایک مٹھی مٹی اٹھا دیجئے چنانچہ ٹھہرایا کچھ گنتی سنتے ہی جھک گئی یہاں تک کہ اس نے اپنا حکم زمین سے ملا دیا۔ اسنے میں آپؐ نے صہاء سے مٹی اٹھا کر کفار کے چہروں کی طرف پھینک دی اور فرمایا شاہت الوجہ (کفار کے چہرے بد شکل ہو جائیں) کو فتح یاب نہیں ہو سکتے۔“ (رواہ الطبرانی فی معجمہ الاوسط)

خزیر بن اوس کہتے ہیں کہ میں جناب رسول اللہ ﷺ کے پاس سے ہجرت کر کے چلا گیا۔ چنانچہ میں جب کہ سے لوٹتے وقت آپؐ کی خدمت میں حاضر ہو گیا اور مسلمان ہو گیا۔ اس وقت میں نے یہ سنا کہ آپؐ فرما رہے ہیں کہ یہ مقام حیرہ ہے اور جو مجھ پر عیش کیا جائے گا اور میں قریب تم اسے فتح کرو گے اور وہاں شیماء بنت نضیل ازدی ہے جو سیاہ سفید ٹھہرایا میں کالی اوزنی ڈالے ہوئے سوار ہے۔ میں نے کہا اے اللہ کے رسول ﷺ اگر ہم حیرہ میں داخل ہو گئے اور شیماء کو اس حالت پر پائے تو شیماء میری ہوگی۔ آپؐ نے فرمایا اچھا وہ تمہاری ہو جائے گی۔ اس کے بعد ہم خالد بن ولید کے ساتھ حیرہ کا ارادہ کر کے چلے۔ جب حیرہ میں ہم داخل ہوئے تو سب سے پہلے ہم نے جس سے ملاقات کی وہ شیماء بنت نضیل تھی۔ اس کو ہم نے اسی حالت میں پایا جس طرح کہ نبی کریم ﷺ نے فرمایا تھا کہ وہ سیاہ سفید ٹھہرایا میں کالی اوزنی ڈالے ہوئے سوار ہے۔ جاتے ہی میں شیماء سے لپٹ گیا اور میں نے کہا کہ اس کو رسول اللہ ﷺ نے مجھے دے دیا ہے۔ یہ من کر خالد بن ولید نے کہا کہ تمہارے پاس اس کی کیا دلیل ہے؟ چنانچہ میں نے دلیل سے ثابت کر دیا تو انہوں نے مجھے دے دی۔ تھوڑی دیر کے بعد شیماء کا بھائی عبداسحاق آ گیا۔ اس نے کہا کیا تم مجھے میری بہن کو فروخت کر سکتے ہو؟ میں نے کہا ہاں۔ اس نے کہا جو چاہو اس کی قیمت لگاؤ۔ میں نے کہا ایک ہزار درہم سے کم میں نہیں دے سکتا۔ چنانچہ اس نے مجھے ایک ہزار درہم ادا کر دیئے۔ پھر اس نے مجھ سے کہا اگر تم مجھ سے اس وقت ایک لاکھ درہم لے لیتے تو میں اس وقت دیئے پر مجبور تھا۔ میں نے کہا ایک ہزار درہم سے زیادہ میں لے بھی نہیں سکتا تھا۔

طبرانی کہتے ہیں کہ مجھے یہ معلوم ہوا ہے کہ اس بات کا گوامحہ بن مسلم رضی اللہ عنہ اور عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ تھے۔ (رواہ الطبرانی واوسط)

خچر حلال ہے یا حرام

گھریلو گدھے اور گھوڑے سے مل کر پیدا شدہ جانور کا گوشت حرام ہے۔ اس لیے کہ حضرت جابر رضی اللہ عنہ کہتے ہیں:

”ہم نے حنین کے دن خچروں اور گدھوں کو ذبح کیا چنانچہ رسول اللہ ﷺ نے ہم سب کو گدھوں اور خچروں سے تو منع فرمایا لیکن گھوڑوں سے منع نہیں فرمایا۔“

حرام ہونے کی دوسری وجہ یہ بھی ہے کہ یہ خچر دو جانور ایک حلال دوسرا حرام سے مل کر پیدا ہوتا ہے اس لیے حرمت کے پہلو کو ترجیح دی گئی۔ اس لیے کہ خچر جنگلی گدھے اور حلال گھوڑے سے مل کر پیدا ہوتا ہے۔

اور جو حدیث ابو داؤد نے بیان کی ہے کہ:

”بعض قوم کے خچر مر گئے۔ لیکن کھانے کے لیے اس کے علاوہ ان کے پاس اور کچھ نہیں تھا۔ چنانچہ رسول اللہ ﷺ کے پاس آئے تو آپؐ نے انہیں کھانے کے لیے زکھست دے دی۔“ (رواہ البیہقی باسناد صحیح)

یہ حدیث اس بات پر محمول کی جائے گی کہ وہ لوگ اضطراب کی حالت سے گزر رہے تھے اور وہ اس قدر بھوکے تھے کہ انہیں مرنے کا خطرہ ہو گیا تھا تو آپؐ نے انہیں مردار خچر کا گوشت حلال کر دیا تھا۔

ایک چرتی مسئلہ

اگر کسی نے زیوے کے مرنے کے بعد پھر یاد دینے کی وصیت کی تو اس وصیت سے تعلق ٹھیک نہیں ہوتا۔
اس کے علاوہ اگر پھر کی وصیت کی تو پھر شامل ہو جائے گی اور بعقلہ کو وصیت کے لیے ہے جس طرح کہ تسعیر اور زیوہ میں ہوا حدت کے لیے ہے۔ یعنی یا سویت کی نہیں ہے۔

ضرب الامثال

- (۱) قبل لیلعل من ابوک فذل الفرس حالی "پھر سے پوچھا گیا کہ حیراب کون ہے تو اس نے جواب دیا کہ گھوڑا میرا ہوا ہے۔" یہ مثل اس شخص کے لیے ہو گئی تھی جو اپنے سوا ملک میں غلام سلطہ اور غلام رہتا ہو۔
- (۲) فلان اعصر من لعل "فلان پھر سے زیادہ بانجھ ہے۔" یعنی اس کی نسل یا نسل ہی نہ چلنے والی ہے۔
- (۳) فلان اعقم من بعلہ "فلان پھر سے زیادہ بانجھ" یعنی اس کی نسل بانجھ کی طرح نہ چلنے والی ہے۔
- (۴) بل عرب کہتے ہیں ہو اعرب من بعلہ اہی دلاعلہ "وہ آدمی ابو دلا کے پھر سے بھی زیادہ عیب دار ہے۔"

دلچسپ واقعات

ابوہامکان مزدجن جون ہے جو نہایت سیاد نام کو نہ کار بننے والا تھا۔ یہ خواستہ کا قلم تھا۔ اس کے بہت سے دلچسپ واقعات مشہور ہیں۔ مثلاً ابوہامکان کا لڑکا چہرہ بونگیا تو اس نے ایک طبیب کو ایک مقررہ اجرت میں کھین کر کے دو اکرنے کے لیے بلایا۔ جب اس کا لڑکا شفا پا گیا تو ابوہامکان نے کہا خدا کی قسم ہمارے پاس تمہارا دینے کے لیے کچھ بھی نہیں ہے۔ ہاں تمہیں ایک تھوڑا سا ہوا ہوا غلام عیرو کی بہت دلدار ہے جس کے خلاف اجرت کی بازیابی کے لیے دعویٰ کر دوں گا اور میرا لڑکا دونوں گواہ ہیں گے۔ چنانچہ وہ طبیب قرضی اس شخص کے پاس دعویٰ کرنے کے لیے گیا۔ یہودی بلایا گیا تو اس نے انکار کر دیا۔ اس نے اپنی لٹی کے کہا کہ کیا تمہارے پاس کوئی دیکل ہے کوئی گواہ ہے۔ طبیب نے کہا ہاں ہاں۔ قاضی نے کہہ کون ہے انہیں حاضر کرو۔ چنانچہ ابوہامکان شہادہ پر حاضر ہوئے آیا قاضی اس کے شہادہ کو سن رہے تھے

ان الناس غطو فی تعطلت عنہم وان بسحقا یعنی لفہم مباحثہ

"لوگوں نے مجھے چھپایا ہے تو میں بھی چھپ گیا ہوں۔ اگر وہ میرے بارے میں تحقیق کریں گے تو میں بھی ان سے تحقیق کروں گا۔"

وان نشو بشری نشت بارہم لیعنہ قوم کیف تلک الثبات

"میرا میرا انکوائی کہہ کر مٹی نکالیں گے تو میں بھی ان کے کوہوں سے نکال دوں گا تاکہ لوگ جان لیں کہ وہ نکالی ہوئی مٹی کیسی ہے۔"

جب ابوہامکان ان سے بیٹے کے شہادت و دعویٰ تو اس نے کہا تم دونوں کی شہادتیں قبول ہیں اور تم لوگوں کی گفتگو سن لی تھی۔ اس کے بعد قاضی نے اپنی بیب سے طبیب کو رقم ادا کی کہ وہ ایک قاضی نے دونوں شخصوں کا خیال کر کے یہ حسن سلوک کیا۔

اسی جیسا ایک واقعہ یہ بھی ہے کہ ایک مرتبہ ابوہامکان قاضی عافہ بن زید کے ایک آدمی پر مقدمہ دائر کر کے گیا اور یہ شہادہ دے گا۔

لفت خاصتہی غواف الرجال و خاصتہم سفا والیہ

"اوباش لوگوں نے مجھ سے پھر کر لیا پند چرخیں بھی ان سے یک سال تک لڑا رہا۔"

فما ادهش اللہ لی حجة وما عیب اللہ لی قالیہ

"چنانچہ خدا نے میری کسی دلیل کو باطل نہیں کیا اور نہ اس نے مجھے کسی شعر میں ناکام کیا۔"

فمن كنت من جوده خالفا فليست اخافك يا عافية

"لہذا کون ہے جس کی زیادتی سے میں ڈرتا ہوں اور اے عافیہ تجھ سے بھی میں نہیں ڈرتا۔"

یہ سن کر عافیہ نے کہا میں تمہاری امیر المؤمنین سے ضرور شکایت کروں گا۔ اس آدمی نے کہا آپ کیا شکایت کریں گے۔ قاضی نے کہا اس لیے کہ تو نے میری بھوک پی۔ ابودلا مہ نے کہا اگر آپ میری شکایت کریں گے تو امیر المؤمنین آپ کو معزول کر دیں گے۔ قاضی نے کہا کیوں معزول کر دیں گے۔ ابودلا مہ نے کہا کہ آپ جھگڑا تو عرف کا فرق نہیں سمجھتے۔

امام ابو الفرج بن الجوزی کہتے ہیں کہ ایک مرتبہ ابودلا مہ شاعر خلیفہ مہدی کے دربار میں آیا۔ اس نے خلیفہ کو اتنا بہترین قصیدہ سنایا کہ امیر المؤمنین مہدی نے کہا اچھا دلا مہ ماگ جو مانگنا ہو۔ ابودلا مہ نے کہا مجھے ایک کتاب دے دیجئے۔ یہ سن کر مہدی قصہ ہو گیا اور فرمایا کہ میں کہہ رہا ہوں کہ کوئی ضرورت کی چیز مانگو تم کتاب مانگتے لگے۔ ابودلا مہ نے کہا ضرورت تو مجھے یہ یا آپ کو؟ امیر المؤمنین نے کہا میں ضرورت تم کو ہے۔ ابودلا مہ نے کہا میں پھر مجھے شکار کرنے کے لیے کہتے کی ضرورت ہے۔ چنانچہ مہدی نے ایک کتاب دینے کا حکم فرمایا۔ ابودلا مہ نے کہا امیر المؤمنین میں شکار کھینے چاہا ہوں تو کیا شکار دوڑتے ہوئے ننگے پاؤں کروں گا اس کے ساتھ سواری بھی دے دیجئے۔ چنانچہ امیر المؤمنین نے ایک جانور دینے کا حکم صادر فرمایا۔ پھر ابودلا مہ نے کہا اس جانور کی نگرانی کون کرے گا؟ امیر المؤمنین نے ایک غلام دینے کا حکم دیا۔ ابودلا مہ نے کہا میں ساری چیزیں رات میں کہاں رہیں گی؟ یہ سن کر امیر المؤمنین نے ایک گھر دینے کا حکم دیا۔ ابودلا مہ نے کہا مجھ پر اہل و عیال کے ایک جھوم کا بوجھ ہے میں آخر ان لوگوں کو کہاں سے کھلاؤں گا؟ تو اس پر امیر المؤمنین بولے کہ تیرے لیے ایک ہزار نیگہ آباد یا غیر آباد زمین کے دینے کا فیصلہ کرتا ہوں۔

امیر المؤمنین کا دوسرا لفظ عام تھا اس لیے ابودلا مہ کو پوچھنے کی ضرورت پیش آئی کہ عامر (آباد) تو میں جانتا ہوں مگر یہ عامر کیا جانا ہے؟ امیر المؤمنین نے کہا "غیر آباد" ابودلا مہ نے کہا تو پھر میں آپ کو ایک لاکھ نیگہ غیر روج زمین چٹیل میدان میں دیتا ہوں آپ مجھے اس کے بدلہ میں صرف ایک ہی نیگہ قابل کاشت دے دیجئے۔ امیر المؤمنین بولے کہ کہاں سے دوں۔ دلا مہ نے کہا کہ بیت المال سے۔ مہدی نے چمک کر کہا کہ اس سے سب مال واپس لے لو اور ایک نیگہ زمین قابل کاشت دے دو۔ تو دلا مہ نے کہا کہ جب آپ دیا ہو مال لے لیں گے تو سب ہی غیر آباد ہو جائے گا۔ مہدی ہنس پڑا اور پھر دسے دلا کر خوش کر دیا۔

امام ابو الفرج بن الجوزی نے محمد بن اسحاق السراج کے حوالے سے ایک واقعہ بیان کیا ہے کہ داؤد بن رشید بیان کرتے تھے کہ میں نے ایک مرتبہ ہشیم بن عدی سے کہا کہ آپ یہ بتائیے کہ یہ خلیفہ مہدی نے سعید بن عبد الرحمن کو قاضی کیوں بنایا تھا اور اتنا اہم عہدہ کیوں سپرد کر دیا تھا۔ ہشیم بن عدی نے جواب دیا کہ اس کی داستان بہت دلچسپ ہے۔ اگر تم دلچسپی سے سننا چاہو تو میں تمہیں تفصیل سے بتا سکتا ہوں۔ داؤد بن رشید نے کہا میں ضرور دلچسپی سے سنوں گا۔ ہشیم نے کہا اچھا غور سے سنو جس وقت مہدی خلیفہ بنایا گیا تو اچانک سعید بن عبد الرحمن ربیع دربان کے پاس آئے اور کہا کہ میں امیر المؤمنین مہدی سے ملاقات کرنا چاہتا ہوں آپ اجازت لے دیجئے۔ ربیع نے کہا

آپ کون ہیں اور کس ضرورت سے تشریف لائے ہیں؟ سعید نے کہا کہ میں نے امیر المومنین مہدی سے متعلق ایک بہترین خواب دیکھا ہے جس انجی سے بیان کرنا چاہتا ہوں۔ ربیع نے کہا اوسعدی لوگ جو خواب دیکھتے ہیں اس کو وہ اپنے لیے سمجھ نہیں سمجھتے تو پھر دوسرے کا دیکھا خواب وہ کیسے مان لیں گے۔ اس کے علاوہ تم کوئی دوسری تدبیر کرو جو اس سے زیادہ مؤثر ہو۔ سعید نے دربان سے کہا اگر تم میری خبر امیر المومنین تک نہ پہنچاؤ گے تو میں کسی دوسرے کو وسیلہ بناؤں گا اور میں اس سے یہ بھی بتاؤں گا کہ میں نے ان سے اجازت طلب کی تھی لیکن انہوں نے انکار کر دیا تھا۔ اتنی بحث کرنے کے بعد دربان ربیع خلیفہ مہدی کے پاس گیا اور عرض کیا آپ نے اچھا لوگوں کو لانے میں جتلا کر رکھا ہے یہاں تک کہ لوگ طرح طرح کے حیلے تلاش کر کے آتے ہیں۔ خلیفہ مہدی نے جواب دیا بادشاہوں کا یہی طریقہ ہوتا ہے۔

دربان نے کہا دیکھئے ایک شخص دروازے پر کھڑا ہوا یہ کہہ رہا ہے کہ میں نے امیر المومنین مہدی کے متعلق ایک بہترین خواب دیکھا ہے اور اس کی خواہش ہے کہ وہ براہ راست آپ ہی سے بیان کرنا چاہتا ہے۔

مہدی نے کہا ربیع تمہارا بارہو جو میں خواب دیکھتا ہوں وہ کبھی صحیح نہیں ہوتا۔ شاید کہ جو خواب دیکھنے کا دعویٰ کرتا ہے اس نے میرے لیے کوئی خواب گھڑ لیا ہو۔ ربیع نے اپنے دل میں سوچا کہ شاید اس کا دیکھا ہوا خواب بادشاہ کے یہاں قبول نہ ہوگا۔ اس نے میں خلیفہ مہدی نے کہا اچھا اس آدمی کو بلاؤ۔ چنانچہ دربان نے سعید بن عبدالرحمن کو اندر بلا کر حاضر کر دیا۔ سعید بن عبدالرحمن خوبصورت ہارمب بظاہر مالدار ملکی داڑھی اور گفت و بیان آدمی تھا۔

مہدی نے کہا سعید بتاؤ تم نے کیا خواب دیکھا ہے۔ خدا برکت عطا فرمائے۔ سعید نے جواب دیا کہ میں نے خواب دیکھا ہے کہ ایک شخص آ یا اس نے کہا کہ تم امیر المومنین سے کہہ دو کہ وہ تیس سال اور خلافت کریں گے اور اس خواب کی تصدیق وہ خواب کرے گا جس کو آپ خود اس رات میں دیکھیں گے۔ آپ ایک یا قوت کو دوسے بدل لیں گے جس سے تیس یا قوت پیدا ہو جائیں گے اور وہ آپ کو دے دیئے جائیں گے۔

یہ سن کر خلیفہ مہدی نے کہا تم نے بہت عمدہ خواب دیکھا ہے۔ اگر میں نے آنے والی رات میں اس خواب کو دیکھ لیا تو میرے بچ اور جھوٹ کا امتحان ہو جائے گا۔ اگر واقعی میں نے تمہارے کہنے کے مطابق دیکھ لیا تو میں تمہیں خواہش کے مطابق انعام سے نوازاؤں گا۔ لیکن اگر تمہاری اطلاع کے مطابق میں نے خواب نہیں دیکھا تو میں سزا بھی دوں گا۔ اس لیے کہ خواب کا معاملہ بالکل الگ ہے کبھی واقعی منہر کشی ہوتی ہے اور کبھی خواب تھوڑے سے فرق کے ساتھ دکھائی دیتا ہے۔ سعید نے کہا اے امیر المومنین میں اس وقت کیا کروں جس وقت میں اپنے گھر مال بچوں کے پاس واپس جاؤں گا اور انہیں یہ بتاؤں گا کہ میں امیر المومنین کے پاس گیا تھا۔ پھر وہاں سے خالی ہاتھ واپس آیا۔ مہدی نے کہا اچھا تاہم کیا کریں؟ سعید نے کہا جو میں چاہتا ہوں وہ آپ جلدی سے عنایت فرما دیجئے اور میں خواب کے سچ دیکھنے کے بارے میں قسم کھاتا ہوں کہ اگر خواب سچ نہ ہو تو میری بیوی کو طلاق ہے۔ یہ سن کر مہدی نے سعید کے لیے دس ہزار درہم دینے کا حکم فرمایا اور یہ بھی کہا کہ انعام دیتے وقت ان کی کوئی ضمانت بھی لے لے۔

یہ سن کر سعید کی آنکھیں خلیفہ کی طرف اٹھیں۔ کیا دیکھتے ہیں کہ خلیفہ مہدی کے پاس ایک نہایت خوبصورت نوکر کھڑا ہے۔ سعید نے اسے دیکھ کر کہا یہ نوکر میری ضمانت لے گا۔ مہدی نے نوکر سے کہا کیا تم سعید کی ضمانت لیتے ہو؟ یہ سن کر نوکر کا چہرہ سرخ ہو گیا اور شرمندہ ہو گیا۔ پھر نوکر نے کہا ہاں میں سعید کی ضمانت لیتا ہوں۔ اس نے میں سعید مال لے کر گھر کی طرف چل دیئے۔

جب رات ہوئی تو خلیفہ نے بالکل ویسا ہی خواب دیکھا جیسے سعید نے خبر دی تھی۔ جب صبح ہوئی تو سعید فوراً دروازہ پر حاضر ہو

مکے۔ اجازت مانگی چنانچہ انہیں اجازت دے دی گئی۔ جب مہدی نے سعید کو دیکھا تو فرمایا: سعید خواب دیکھنے کے بارے میں جو تم نے بتایا تھا وہ کہاں پورا ہوا۔ سعید نے کہا کہ واقعی امیر المومنین نے خواب نہیں دیکھا اور جواب دینے پر سعید قتلانے لگے۔ سعید نے کہا اگر واقعی آپ نے خواب نہیں دیکھا تو میری بی بی کو طلاق۔

مہدی نے کہا تمہارا یہ اہم قسم کس نے طلاق دینے پر مجبور کیا ہے۔ سعید نے کہا میں اپنی بی بی پر طلاق کی قسم کھا رہا ہوں۔ مہدی نے کہا خدا کی قسم! جس طرح تم نے بتایا تھا بالکل میں نے اسی طرح خواب دیکھا۔ سعید نے سن کر کہا اللہ اکبر! امیر المومنین جو آپ نے وعدہ فرمایا ہے وہ فوراً پورا کیجئے۔ امیر المومنین نے کہا اجازت و کرام کے ساتھ ہمارا کیا جائے گا۔ اس کے بعد مہدی نے تین ہزار اشرفیاں دیں کپڑے کے تخت (جامد دان) اور تین اپنی ذاتی سواروں میں سے انعام دیا اور بعض مؤرخین نے تین سفید سپاہ خیر کا ذکر کیا ہے۔ چنانچہ سعید یا انعام کے دروازے جاسے لگے کہ اسے میں سعید کے پاس دو نوکر آیا۔ جس نے ان کی ضمانت لی تھی اور کہا میں تمہیں اس ذات کی قسم دے کر پوچھتا ہوں جس کے سوا کوئی معبود نہیں جس خواب کا تم نے ذکر کیا ہے آیا اس کی کچھ حقیقت بھی ہے یا نہیں؟ سعید نے کہا خدا کی قسم کچھ بھی حقیقت نہیں ہے۔ نوکر نے کہا یہ کیسے ہو سکتا ہے جیسے آپ نے امیر المومنین سے بتا تھا اسی طرح انہوں نے خواب بھی دیکھ لیا۔ سعید نے کہا اس قسم کی باتیں بزرگوں کی خرق عادات میں سے ہیں جن کی مثال نہیں مل سکتی۔ جب میں نے امیر المومنین سے خواب کی بات کی تو انہوں نے سوچا فوراً فکر کیا۔ انہیں یہ بات انوکھی معلوم ہوئی۔ یہاں تک کہ ان کے دل پر یہ بات داغ ہو گئی۔ اس کے بعد سے وہ جھک رہے تھے اس حالت میں دو سو گئے ہوں گے۔ چنانچہ حر بات ان کے ذہن میں یاد داغ میں تھی اس کو انہوں نے خواب کی شکل میں دیکھ لیا۔ یہ سن کر نوکر نے کہا آپ نے جو طلاق کی قسم کھائی ہے اس کا کیا ہوگا؟ سعید نے کہا میں نے صرف ایک طلاق کی نیت کی تھی ابھی وہ طلاق کا مجھے اختیار ہے۔ اس کے بدلے میں مہر میں دس درہم زاد دے دوں گا اور اس کے عوض میں دس ہزار درہم تین ہزار اشرفیاں اور دس قسم قسم کے کپڑوں کے تخت اور تین سوار یاں حاصل کر لی چکا ہوں یہ سن کر نوکر حیران ہو کر رہ گیا۔

سعید نے کہا خدا کی قسم میں نے تم سے یہ بات بالکل سچ کہی تھی۔ چنانچہ اس غلام نے ایسے ہی کیا۔

مہم کہتے ہیں جب ہی سے ظیفہ مہدی نے انہیں ہم نشینی کے لیے طلب کر لیا تھا اور سعید مہدی کے ہم نشین ہو گئے اور بادشاہت سے فائدہ اٹھا کر اسی دوران مہدی نے اپنے لشکر کا کاغذی بنادیا۔ چنانچہ مہدی کا انتقال تک غلام کے منصب پر فائز رہا۔

ابو الفرج بن الجوزی کہتے ہیں کہ ہم نے یہ نجات اسی طرح سنی ہے لیکن مجھے بھی واقعہ کی صحت میں شک معلوم ہوتا ہے اور قاضیوں سے اس قسم کی باتوں کا صدور نہ ہونا چاہیے۔ (کتاب الاماہ)

اس واقعہ کے بارے میں اکثر کرام کی رائے

○ امام دہرئی کہتے ہیں سعید بن عبدالرحمن کے اس واقعہ کے بارے میں امام احمد سے پوچھا گیا تو آپ نے فرمایا اس میں کوئی حرج نہیں ہے۔

○ یحییٰ بن یسین کہتے ہیں کہ سعید بن عبدالرحمن ثقہ آدمی تھے۔ اس واقعہ کی جست مہم بن مہدی کے ذمہ ہے۔ اس کے بعد یحییٰ نے فرمایا کہ مہم صحیح آدمی نہ تھے صحت ہلکا کر رہے تھے۔

○ علی بن مہدی کہتے ہیں کہ میں اس قسم کی باتوں کو پسند نہیں کرتا۔

○ ابو داؤد دہلی کہتے ہیں کہ مہم جھوٹے آدمی تھے۔

- ابراہیم بن یعقوب نے کہا کہ میں نے کسی آدمی کو اس کا انکشاف ہو گیا تھا۔
○ ابو ذر کہتے ہیں کہ میں نے کسی آدمی کو اس کی حیثیت نہیں سمجھی۔

ایک راہزن یا چوری نما

بعض مؤرخین کہتے ہیں کہ ایک مرتبہ ایک فوجی شام کے خداتے میں ایک بستی کی طرف جا رہا تھا۔ جب اس نے چتر فرخ کا رمانہ طے کر لیا تو وہ حکم گیا۔ اس کے پاس ایک فوجی بھی جس کے اوپر سفر کا ضروری سامان لگا ہوا تھا۔ شام کو وقت بھی قریب آ رہا تھا اس نے دیکھا کہ ایک بہت بڑا گر جا گھر ہے اور اس میں ایک ماہب ہے۔ ماہب نے اسے دیکھ کر اس کا استقبال کیا اور اس نے اپنے پاس رات گزارنے کے متعلق پوچھا کہ وہ اس کے لیے صمان نوادگی کا انتظام کر سکے۔ چنانچہ اس فوجی نے رات میں قیام کے بارے میں حالی بہرل۔

فوجی کہتا ہے کہ جس وقت میں گر جا گھر میں داخل ہوا تو مجھے پاوری کے سوا کوئی دوسرا نظر نہ آیا۔ اسے میں پاوری نے میری ٹھیرا کو ایک طرف لے جا کر باندھ دیا اور اس کو گھاس چارو ڈالا۔ اور میرا سبب ایک کمرے میں لے جا کر رکھا۔ گرم پانی لایا سردی کڑا کے کی پڑ رہی تھی۔ برف گرنے کا زمانہ تھا۔ آگ جلائی اور بہت عمدہ کھانا میرے لیے لایا۔ چنانچہ میں نے کھانا کھایا۔ جب رات کا ایک حصہ گزر گیا تو سونے کی تیاری کرنے سے پہلے میں نے اس سے یہ معلوم کیا کہ بیت اللہ کون ہے؟ اس نے بتایا کہ بیت اللہ وہاں ہے اور اس کا راستہ مجھے دکھایا۔ جب میں رخص حاجت کے لیے واپس آیا اور بیت اللہ کے دروازے پر قدم رکھا تو ایک بڑی سی چٹائی پر نقش و نگار اور میں نے اس پر جیسے ہی قدم رکھا دم سے میدان میں گر جا گھر۔ بظہر آگرا۔ گویا اس بد بخت نے وہ چٹائی بہت سے بار اس طرح لٹکانی تھی کہ اس پر وہ ماسا ہی چڑھنے کو فرما آئی جا کرے۔ میں نے گرنے کے ساتھ شور مچا کر شرمیایا کر پاوری نے کوئی جواب نہ دیا۔ خیر مجھے چوتھو ضرور آئی گر کوئی بڑی وغیرہ نہیں ہوتی تھی۔ اس برف باری کے عام میں جاڑے سے تقریباً کراپ رہا تھا۔ آخر کار برف سے بچنے کے لیے گر جا گھر کے دروازے کی عراب میں کھڑا ہو گیا۔ اسے میں ایک دھڑکی پھر آ کر گر۔ اُمیر مجھ پر گرا تو میں گر کر کھڑا۔ میں وہی سے غلے کر رہا گا۔ وہ پاوری مجھے گالیاں دیتا رہا۔ جس سے میں کچھ گھبرا گیا کہ یوں وہ اس پاوری بد بخت کی شرارت ہے جو مجھے لوٹنے اور جان سے مارنے کی کوشش میں لگا ہوا ہے۔

جب میں عراب سے باہر آیا تو برف باری کے عالم میں کھلے آسمان کے نیچے کھڑا ہوا تھا۔ میرا سامان دن اور کپڑے ہلکے تھے۔ جب میں نے سوچا جان بچانے کی کوئی صورت اختیار کرنی چاہیے۔ ورنہ میں بے تک آ کر کمر جاؤں گا۔ اس وقت میرے ذہن میں یہ تھی کہ آئی کہ ایک دو تین دھڑکی کا پتھر اٹھو کر اسے اپنے کندھے پر رکھ کر دوسرا دھڑکیان میں بھگوں۔ چنانچہ میں نے کچھ تھیرا اختیار کیا جس کی وجہ سے جسم میں گرمی آگئی۔ پھر پتھر اٹھا کر کچھ دھڑکی کے لیے آمادہ کرنے لگا۔ تو دھڑکی کے بعد سردی نے پریشان کیا تو پھر پتھر اٹھا کر بھی دردش کی۔ غرض کہ میں بے تک بے گرا رہا۔ سورج نکلنے سے پہلے میں نے گر جا گھر کے دروازے کے کھٹکے کی آواز سنی۔ میں نے جڑا گے پڑھ کر فوراً دیکھ کر پاوری باہر نکلا ہوا دکھائی دیا۔ اس نے وہ مجھے حاشا کہ جہاں میں رات کو بلائی منزل سے نیچے گر رکھا۔ جب اس نے وہاں نہ پایا تو پاوری نے بڑبڑاتے ہوئے کہا کہ وہ مسافر کہاں گیا۔ میں نے پاوری کی بات سنی۔ اسے میں پاوری اسے چلا اور میں اس کے پیچھے سے آہستہ سے گرجے کے دروازے میں داخل ہو گیا اور دروازے کے پیچھے کھڑا ہو گیا۔ پاوری مجھے حاشا کر کے تو دھڑکی دہ کے بعد ٹوٹ آیا اور آ کر دروازہ بند کرنے لگا۔ میں ایک طرف چھپا کر اسی تھا۔ جوں ہی وہ چلا اور میری طرف اس کی نگاہ اٹھنے ہی والی تھی کہ میں نے پتھر نکال کر اس کو نیچے گر کر اس کے پیٹے میں پتھر گھونپ دیا اور اسے ختم کر کے میں نے اطمینان کا سانس لیا۔ پھر گر جا کر دروازہ بند کر

کے میں اور بر گیا۔ آگ جو پہلے سے ملگ رہی تھی اسے اور مزید لگڑیاں ڈال کر روشن کیا اور خوب سینک کر اپنے بدن میں گرمی پیدا کی۔ اس کے بعد گیلے کپڑے اُتار کر اپنے سامان میں سے دوسرے کپڑے نکال کر پہنے اور پادری کی چادر اوڑھ کر سو گیا۔ رات کا جاگا ہوا تھا۔ چنانچہ مجھے خوب نیند آئی۔ عصر کے وقت تک سوتا رہا۔ آکھ کھلی تو بھوک لگ رہی تھی۔ آکھ کر گر جائیں گھوما بھرا۔ باورچی خانہ میں گیا تو کھانے پینے کا اچھا خاصہ ذخیرہ ملا۔ سیر ہو کر کھانا کھایا تو جان میں جان آئی اور طبیعت میں نشاط پیدا ہوا۔

وہیں مجھے گر جا کے دیکھ کر دوں کی چابیاں مل گئیں اب میں نے سکون کے ساتھ ایک ایک کمرہ کھول کر دیکھا تو وہاں ہر طرح کے سامان کے انبار لگے ہوئے تھے۔ قیمتی چیزیں سونا اور چاندی سوار یوں کے کپڑے، قسم قسم کے آلات، طرح طرح کے اسباب سے بھرے پڑے تھے۔ جس سے میں نے خوب سمجھ لیا کہ پادری ایک قسم کا راجن تھا جو کسی مسافر کو تنہا ادھر سے گزرتے دیکھتا تو جس طرح اس نے میرے ساتھ معاملہ کیا ایسا ہی معاملہ دوسروں کے ساتھ بھی کرتا ہو گا اور اسے دھوکہ سے مار کر اس کے سامان پر قبضہ کر لیتا ہو گا۔ اب میں نے سوچا اتنے بڑے ذخیرے کو کس طرح یہاں سے منتقل کروں اور اپنے بارے میں ادھر سے گزرنے والوں کو شبہ نہ پیدا ہونے دوں۔ تو اچانک یہ تدبیر ذہن میں آئی کہ صبح کو پادری کا لباس پہن لیا اور اسے ہمکن کر گر جا کے اوپر جاتا اور چھت پر ٹپکنے لگتا۔ نیچے سے گزرنے والے دور سے یہ سمجھتے کہ وہی پادری ہے اور قریب آتے تو میں پشت کر کے دوسری طرف چلا جاتا۔

اسی طرح چند روز گزرا کہ کسی کو میری حالت کا پتہ نہ چل سکا۔ اس کے بعد میں نے تلاش کر کے دو خربیاں نکالیں ان پر بہت قیمتی اور اچھا اچھا سامان بھریا۔ پھر پادری کا لباس اُتار کر اپنے کپڑے پہن کر اور یہ خربیاں اپنے خنجر پر لا کر پاس کی ہستی میں گیا اور ایک مکان کرایہ پر لے کر اس میں ٹھہر گیا اور موقع بہ موقع اس گر جا کے سامان کو اس مکان میں خنجر یا پر لا کر منتقل کرتا رہا۔ چونکہ سامان بہت تھا اس لیے خنجر یا پر شروع شروع میں وہی چیزیں منتقل کیں جو اپنے ساز و وزن کے لحاظ سے تو کم قیمت تھیں اور عمدہ تھیں۔ البتہ وزنی اور بڑی چیزیں وہیں چھوڑ دیں۔ آخر ایک دن میں نے اس کا بھی بندوبست کیا۔ بہت سے خنجر اور گدھے کرائے پر حاصل کیے اور کچھ دور لیے اور یہ سب سامان لا کر ایک قافلہ کے ہمراہ وہاں سے چل پڑا اور تمام مال غنیمت لے کر اپنے گھر آ گیا سامان کافی قیمتی تھا اور کافی تعداد میں تھا چنانچہ اسی ہزار درہم اور کافی اشرفیاں اور بہت سی نیس و قیمتی سامان میرے ہاتھ آیا اور میں نے اس میں سے قیمتی سامان زمین میں دفن کر کے چھوڑ دیا جس کی کسی کو خبر تک نہ ہوئی۔ (کتاب الاذکار)

حافظ ابن شاکر نے اس واقعہ کو ابو محمد بطلال کے حوالے سے قلم بند کیا ہے لیکن اس میں ذرا ایتریم ہے۔

لمبی خواص

اگر خنجر کے دل کو خشک کر کے اس کو تراش کر تراشے کو کسی عورت کو پلا دیا جائے تو وہ کبھی بھی حاملہ نہیں ہو سکتی اسی طرح اگر اس کے کان کے نیل کو کوئی عورت اپنی شرمگاہ میں رکھ لے تو وہ بھی حاملہ نہیں ہو سکتی اور اگر کوئی عورت اس کے کان کے نیل کو خنجر کی چم میں رکھ کر ہمکن لے تو جب تک وہ پہننے رہے گی حاملہ نہیں ہو سکتی۔

اگر کوئی گنجا آدمی خنجر کے کھروں کی راکھ کو باریک کر کے اس کو تیل میں ملا کر لگا دے تو اس کو شفا نصیب ہوگی۔ یہی نسخہ جس جگہ بال نہ آئے ہوں استعمال کرنا فائدہ مند ہے۔

کالی خنجر یا کھریاں کا خون دروازے کی چوکت یا سیڑھی کے زینے میں دفن کر دینے سے کوئی چوہا وغیرہ نہیں آ سکتا۔ اسی طرح اگر خنجر کے کھروں سے گھر میں دھونی دی جائے تو چوہے اور کیڑے مکوڑے بھاگ جاتے ہیں۔

خنجر کا ذکر مازد کے ساتھ کوٹ کر روغن زیتون میں ملا کر بالوں میں ملیں تو بالوں کو سیاہ کر دیتا ہے اور بالوں کو بڑھانے کے لیے مفید

ہے۔

غیر کا گوشت درمخاض کے لیے اور چربی اس کی خمر کی اور عرق انساہ کے لیے خوب ہے۔ ان ذہر نے سترائیں کے حوالہ سے لکھا ہے اگر کوئی کسی آدمی پر عاشق ہو گیا ہو اور وہ یہ چاہتا ہو کہ اس کی اس شخص سے محبت یا عشق کچھ ہو جائے تو وہ غیر کے لوتنے کی جگہ پر لونا کرے تو اس کا عشق چاہتا ہے گا۔ لیکن اگر وہ کسی عورت پر فریفتہ ہو گیا تو وہ غیر یا کے لوتنے کی جگہ پر لونا کرے تو اس کا عشق چاہتا ہے گا۔ اگر کسی نوز کا مہر ہو تو وہ اس کے گوبر کو کھینے کے بعد تھوک کر راست میں پھینک دے تو جو بھی اس کے گوبر کے اوپر سے گزرے گا اس کا زکام مگر کرنے والے کی طرف منتقل ہو جائے گا اور تھوکنے والا تندرست ہو جائے گا۔

برس کے لے لکھا ہے کہ اگر حاملہ عورتیں بچے کے کان کے بل کو لے کر چاندی کے بندھ میں رکھ کر چھن نہیں تو جب تک وہ بیٹے دیں گی اولادت نہیں ہوگی۔

اگر کوئی اس سے کان کے بل کو تیز میں مار کر فوٹا کرے تو اس وقت بچہ نہیں آ جائے گا۔

اگر کوئی عورت بچے سے پیٹاب کرے اور اس کی منہ د میں فوٹا کرے تو وہ کبھی بھی حاملہ نہیں ہو سکتی۔

اسی طرح اگر کوئی حاملہ عورت غیر کے تھوڑے سے دماغ کو لگی لی ہے تو اس کا بچہ چھنوں اور پاگل پیدا ہوگا۔

اسی شخص سے لکھا ہے کہ اگر کوئی عورت غیر یا کے پسینے کو روٹی میں جذب کر کے شرمکا میں رکھے تو وہ کبھی بھی حاملہ نہیں ہو سکتی۔

تعبیر

خواب میں غیر پر سواری کرنا مسر پر الامت کرتا ہے اور درازی عمر کی طرف اشارہ کرتا ہے اور بھی خواب دیکھنے والے کو ولد ائرا (حرامی) ہونے کی تعبیر دی جاتی ہے۔

اگر کسی ایسے آدمی نے خواب میں غیر کو دیکھا جس کا ارادہ مسر و فیرہ کا بالکل نہیں ہے تو اس کی تعبیر یہ ہوگی کہ وہ کسی سخت قسم کے آدمی سے مطلب ہوگا۔ غیر یا کو خواب میں دیکھنا مسر پر الامت کی طرف بھی اشارہ کرتا ہے۔

بعض مہرین نے یہ لکھا ہے کہ غیر یا کو خواب میں دیکھنا باندھ عورت ہونے کی علامت ہے۔

کالمے کی غیر یا مال و دولت اور سفید رنگ کی غیر یا شرافت اور عزت کی پیش گوئی کرتی ہے۔

بعض اہل علم کہتے ہیں کہ غیر یا بھی خواب میں مسر و پیش ہونے کی علامت ہوتی ہے۔ اگر کسی نے خواب میں یہ دیکھا کہ وہ اپنی غیر یا سے انزہر بالکل جدا ہو گیا ہے تو گویا وہ اپنے مرتبہ سے نچا ہو جائے گا۔ یا وہ اپنی بیویوں سے جدائی اختیار کرے گا۔ اس لیے کہ البیر بھی آدمی کی ایک طرح کی سواری ہوتی ہے یا یہ کہ خواب دیکھنے والوں کا سفر طویل ہو جائے گا۔

غیر یا کا موت اور ان کی کھال کی تعبیر مال سے کی جاتی ہے اور بھی غیر کی تعبیر ایسے مرد سے کی جاتی ہے جس میں کوئی شرافت نہ ہو جیسے غلام اور چور اور حرامی بچے لیکن یہ مرد تو ہی اور سخت ہوگا اور اگر خواب میں غیر یا کو دیکھا تو اس کی تعبیر باندھ عورت سے دی جاتی ہے۔

البغیخ

ہرنا۔ عربی میں البغیخ سونے نہر بن کو کہتے ہیں۔ اس کی تفصیل باب غلامین کے عنوان میں آ جائے گی۔

البقر الاہلی

گھریلے گائے۔ بقرۃ اسم جنس کا جس کا اطلاق نر اور مادہ دونوں پر ہوتا ہے۔ اس میں تاوددت کا ہے جن کی انیس ہے۔ جن بقرات آتی ہے۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

مبعض بقرات مہمان۔ ترجمہ سات سوئی گائیں۔ (روعد)

ہر دو ٹوئی کہتے ہیں کہ تیز کے طور پر ہیں استعمال کریں گے ہذا بقرة (یہ ایک بیل ہے) نر کے لیے اور ہذا بقرة (یہ ایک گائے ہے) مادہ کے لیے۔ جیسے نر کے لیے ہذا بقرة (یہ ایک بیل ہے) اور مادہ کے لیے ہذا بقرة (یہ ایک بیل ہے) بولتے ہیں۔

بغیر۔ بغران۔ مانفران ریوزوں کے لیے استعمال کرتے ہیں جن کی دیکھ بھال چرواہے کر رہے ہوں اور لفظ بغور صرف ریوز کے لیے بولتے ہیں۔ چنانچہ شاعر کہتا ہیں :-

اجاعل انت یغور مسلعة ذریعة لک بین اللہ والمطر

”تم گائیں کے ریوزوں کو، نماز ہے ہو۔ کیا یہ فصل بارش اور خدا کے درمیان واسطہ بن سکتا ہے۔“ (ذکال لفرود)

بعض اہل علم نے لکھا ہے کہ اہل یمن گائے بیل کو بفسورہ کے بجائے بفسورۃ کہتے ہیں جیسے کہ نبی کریم ﷺ نے ان کے پاس کتاب مودت میں تحریر فرمایا تھا فی کل لیلین بالورۃ بقرة (ہر شب گائے یا بیل کو دو بار دہکا)۔

بقرة کا لفظ بقر: بقر یا بقر سے اخذ ہے جس کے معانی چھاننے اور کھولنے کے آتے ہیں۔ کھتی کاشت کاری میں چونکہ بیل زین کو جوڑتے اور چھانٹتے ہیں اس لیے اسے بقرة کا نام دیا گیا اور اسی وجہ سے محمد بن علی بن زین العابدین بن حسین رضی اللہ عنہما کو البقر کہتے ہیں اس لیے کہ وہ نظر کو کھول کر اس کی گہرائی میں کھنکھاتے تھے۔ اس کے بارے میں حدیث شریف میں مذکور ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے قندھک ذکر کرنے کے بعد فرمایا کہ وہ قندھک و جودہ البقر یعنی گائے بیل کے چرووں کی طرح ایک دوسرے سے ملتے پلتے ہوں گے جس طرح کہ قرآن پاک میں ہے:

ان البقر کشاہہ علیہا۔ (بقرہ)

وہ بیل شریف میں یہ بگی الفاظ وارد ہیں:

وجعل بالہدھم سباح کاذا ناب البقر یضربون بہا الناس۔

”بکھراؤگ ہوں گے جن کے ہاتھوں میں گائیں کے دم جیسا کہ زنا ہوگا۔ وہ وہ اس سے لوگوں کو، راجھا کریں گے۔“

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کہتے ہیں:

سمعت النبی صلی اللہ علیہ وسلم یقول ان طالت بک حیلة یوشک ان تروی قومًا یضربون فی

مخبط اللہ ویروحوں فی لعنتہ فی ایدہم مثل اذئاب البقر۔ (رواہ الحاکم)

”میں نے رسول اللہ ﷺ سے سنا ہے فرمایا ابو ہریرہ رضی اللہ عنہما اگر تمہاری عمر طویل ہوگی تو قرآن قریب ایسے لوگوں کے دیدار کر دے کہ وہ خدا کی ناراضگی میں مسخر کرتے ہوں گے اور اس کی لعنت میں شام کر رہے ہوں گے۔ ان کے ہاتھوں میں گالیوں کے دم کی طرح کوئی چیز ہوگی۔“

دوسری حدیث میں اسی قسم کے الفاظ ہیں:

”ہمتار جل بسوق بقرۃ اذ تکلمت فقالوا سبحان اللہ بقرۃ فتکلم قال احنت بهذا الک الا وابو بکر وعمر“

”اسی دوران نہ آپ شخص گائے بن کر ہاتھ کر اچانک دو گائے گویہو گئی تو لوگوں نے (عجب سے) کہا سبحان اللہ (اللہ کی ذات پاک ہے) گائے بھی ہوا کرتی ہے؟ تو حضور اکرم ﷺ نے فرمایا ایمان لایا اس پر (سبحان اللہ کی قدرت پر) مسلمان ابو بکر جیٹو اور عمر بن خطاب ایمان لائے۔“

سیدنا عبداللہ بن عمرو بن العاص بھی سب سے ہیں:

ان النبی صلی اللہ علیہ وسلم قال ان اللہ یفخص البلیغ من الرجال الذی یتخلل بلسانہ کما تخلل البقرۃ.

”نبی کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ اللہ تعالیٰ ایسے شخص پر بہت نادر اور غضب ناک ہوتا ہے جو گویں کی طرح زبان کو توڑ موڑ کر کام کرتا ہے۔“

ابن عمر بھی فرماتے ہیں:

ان النبی صلی اللہ علیہ وسلم قال اذا لیا بعتھم بالعینۃ واخطبتم اذقاب البقرۃ ورحیمعہم بانزوع وقرکتھم الجھاد سلط اللہ علیکم ذلالا ینزعھ عنکم حتی یرجعوا الی دینکم۔ (رواہ داؤد)

”نبی کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ جب تم اہل عینہ کے ہاتھوں پر بیعت کرو گے تو گویوں کے دوسوں کو قتل کر دو گے اور کبھی کو مشفقہ بناؤ گے اور جہاد کرتے چھوڑ دو گے تو اللہ تعالیٰ تم پر ایسے ظالموں اور ذلیل کر دیے گا جن کو مسلمان کرنا ہیسے جو تمہیں ایمان سے بالکل نیٹے کر دیں گے یہاں تک کہ تمہارے دین میں لوث نہ رہے۔“

نجات الغریب میں لکھا ہے کہ حدیث شریف میں آیا ہے:

ما دخلت المسککۃ دار قوم الا ذلوا۔ (باب المسک)

”جب مل لوگوں کے گروں میں آ جائے تو دوسرے داؤر دی ہوں گے۔“

اس لیے کہ مسک مل کے پناہ کو کہتے ہیں جس سے زمین کو جو سنبھالیں گے یا حدیث کا مضمون ہو لگا کہ جب مسلمان کاشت کاری میں مصروف ہو جائیں گے اور جہاد کرتے چھوڑ دیں گے۔ پناہ خیمہ حاکم ان کی کاشت کاری کی وجہ سے ان سے ٹکس و غیرہ وصول کرے گا۔ اسی مفہوم کے قریب یہ حدیث بھی ہے کہ آپ نے فرمایا:

العزۃ فی لواء صلی الخیل والذل فی اذقاب البقرۃ.

”گھوڑوں کی پیشانیوں میں عزت اور گویوں کے دوسوں میں ذلت ہے۔“

و چونکہ گھوڑا چاہے کاسب سے بڑا آلہ ہے اور جہاد کا محور۔ نہ کسی سے لڑنا چاہیے اس لیے اس میں عزت ہے اور جس شخص گائے قتل کی دہم پڑے ہے کاشت کاری میں صرف مل ہی ہوتا کرے گا تو چونکہ وہ جہاد اور جہان سردی سے دور ہے گا اس لیے اس میں ذلت ہے۔ غرض اسی وجہ سے گھوڑے کی پیشانی میں عزت اور گویوں کے دوسوں میں ذلت تائی ورنہ درحقیقت مل جس سے کوئی مضامین جہاد کو سردی کا باعث نہیں آسکتے گھٹنے کرتے پڑو دیا اور اس کی جڑی نفیلت تالی ہے۔

گائے تیل کی خصوصیات

گائے تیل طاقت ور اور نفع بخش جانور ہوتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے انہیں انسانوں کے تابع اور فرماں بردار بنا کر پیدا کیا ہے۔ درندوں کی طرح انہیں (اپنی مدافعت وغیرہ کے لیے) ہتھیار نہیں دیئے گئے۔ اس لیے کہ یہ جانور انسان کے زیر اطاعت رہتا ہے۔ چنانچہ انسان ہی گائے تیل کو ان کے دشمنوں سے نجات دلاتا ہے۔ ان میں ہونے والے مضرات و نقصانات کو دور کرتا ہے۔ اگر ان جانوروں میں ہتھیار کے قبیل کی کوئی چیز پیدا کر دی جاتی تو پھر یہ انسان کے تابع نہ رہتے اور ان کو انسان کے لیے قابو میں کرنا دشوار ہو جاتا۔

بے سینگ کے تیل کا ہتھیار اس کے سر میں رہتا ہے چنانچہ وہ سر کو سینگ کی جگہ استعمال کرتا ہے جس طرح کہ چمڑے سینگ نکلنے سے پہلے سروں سے طبعی طور پر مارتے ہیں۔ گائے کی چند قسمیں ہوتی ہیں اسی کی ایک قسم جاموس (بھینس) کہلاتی ہے۔ یہ سب سے زیادہ دودھ دیتی ہے اس کا جسم سب سے بڑا ہوتا ہے۔

امام جاہل کہتے ہیں کہ بھینس گائے کی قسموں کی گویا بھیڑ ہوتی ہے۔ اس لیے اس قسم کی بھینس کا گوشت عربی النسل کی گایوں سے زیادہ اچھا اور لذیذ ہوتا ہے۔ غالباً اسی لیے قربانی میں بھینس کو مقدم رکھتے ہیں جس طرح کہ بھیڑ یا ذبیحہ بکری پر مقدم رکھتے ہیں۔ زخری کہتے ہیں کہ درندوں میں فوقیت رکھنے والے تین ہیں۔ شیر، چیتا اور شیر ہر اور دیگر جانوروں میں تین فوقیت رکھتے ہیں ہاتھی گینڈا اور بھینس۔ (درجہ الامرار)

گائے تیل کی دوسری قسم عربی النسل گائے تیل ہوتے ہیں۔ یہ نرم چکنے اور بے بالوں کے ہوتے ہیں۔ عربی نسل کی دوسری قسم کا نام اور پانڈ ہے۔ یہ بال و ستار بار برداری کے لیے مخصوص ہوتی ہے اور کبھی کبھی اس کے گوانا اٹھ جاتے ہیں۔

گائے کی خصوصیت یہ ہے کہ جب یہ ایک سال کی ہو جاتی ہے تو کبھی کبھی تیل پر چڑھتی ہے اور یہ بہ نسبت تیل کے زیادہ مٹی والی ہوتی ہے۔ اور تمام جانوروں میں یہ خاص بات ہے کہ مادہ کی آواز بہ نسبت زکے زیادہ باریک اور پتلی ہوتی ہے لیکن یہ بات گائے میں نہیں ہوتی بلکہ گائے کی آواز زیادہ بلند ہوتی ہے۔ جب تیل گائے پر چڑھتا ہے تو یہ بے چین ہو کر تیل کے نیچے لیٹ جاتی ہے۔ خاص طور پر جب کہ تیل کا عضو مخصوص سخت ہو اور وہ چٹختی کرتے وقت مقام سے خطا کر جائے۔

گائے کو جب جفتی کی خواہش ہوتی ہے تو وہ بہت بدکتی ہے اور چرواہوں کو تھکا دیتی ہے۔ مصر کے علاقہ میں ایک گائے ہوتی ہے جسے بقر انہیں کہتے ہیں۔ اس کی گردن لمبی اور سینگ گھریلا گائیوں کی طرح ہوتے ہیں لیکن دودھ بہت زیادہ دیتی ہے۔

مسعودی کہتے ہیں کہ میں نے رے میں ایک گائے دیکھی جو اونٹ کی طرح ٹھنڈی تھی اور وہ اپنے بوجھ کے ساتھ ہی اونٹ کی طرح حملہ کر دیتی تھی لیکن اس کے اوپر کے دونوں دانت گائیوں کی طرح نہیں تھے اور یہ گھاس وغیرہ نیچے کے دانتوں سے کھاتی تھی۔

ولادت کی آسانی کے لیے

عکرمہ رضی اللہ عنہ سیدنا عبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہ کے حوالہ سے بیان کرتے ہیں کہ ایک مرتبہ سیدنا یسعی رضی اللہ عنہ ایک گائے کے قریب سے گزرے۔ کیا دیکھتے ہیں کہ گائے کے پیٹ میں اس کا ہونے والا بچہ اسے بے چین کر رہا ہے۔ گائے نے فریاد کی اور یہ کہا کہ روح اللہ!

تکلیف و پریشانی کو دور فرمادے اور پرو ضرورت و حاجت جس میں آپ کی رضا ہو تو اپنی رحمت سے اسے پورا فرمادے۔
اے ارحم الراحمین۔"

ولادت میں آسانی کے لیے دوسرا عمل

اور ولادت کا تجربہ اور آزمودہ عمل یہ ہے کہ مندرجہ ذیل کلمات لکھ کر جٹائے درود دے کو پڑا دے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ سورۃ الفاتحہ بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ سورۃ اخلاص

بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ سورۃ الفلق بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ سورۃ الناس

بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ اذا السماء انشقت واذلت لربها وحقت واذ الارض مدت والقت
ما فیہا وتسخت اللهم یا مخلص النفس من النفس یا مخرج النفس من النفس یا علیم یا قدیر
خلص فلانة مما فی بطنها من ولدها خلاصا فی عافیہ انک ارحم الراحمین۔

گائے کا ایک عجیب واقعہ

سیدنا عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما کہتے ہیں کہ ایک مرتبہ ایک بادشاہ سلطنت کی دیکھ بھال کے لیے محل سے باہر نکلا۔ لیکن وہ رعایا سے
خطرہ محسوس کر رہا تھا۔ چنانچہ وہ ایک ایسے آدمی کے پاس مقیم ہوا جس کے پاس ایک گائے تھی۔ جب گائے شام کو واپس آئی تو اس آدمی
نے گائے سے اتنا دودھ دیا جتنا کہ تیس گائےوں سے نکلتا ہے۔ بادشاہ اتنا دودھ دینے والی گائے کو دیکھ کر حیران ہو گیا اور اس نے یہ سوچا کہ
یہ گائے ہتھیالینی چاہیے۔ جب دوسرا دن ہوا تو گائے چراگاہ کی طرف چلی گئی۔ پھر جب شام کو واپس آئی تو اس دن پہلے کے مقابلے
میں نصف دودھ نکلا۔ یہ معاملہ دیکھ کر بادشاہ نے گائے والے کو بلایا اور یہ کہا کہ تم مجھے یہ بتاؤ کہ کل تو گائے نے کافی دودھ دیا تھا تو آج
کیوں کم ہو گیا کیا گائے آج اسی چراگاہ پر نہیں گئی تھی آخر کیا بات ہے؟ تو اس نے جواب دیا کیوں نہیں اسی چراگاہ میں گئی تھی۔ لیکن آج
ایسا ہوا ہے کہ کل کی حالت دیکھ کر بادشاہ اپنی رعایا کے ساتھ غلط سلوک کرنے کا عزم کر چکا تھا۔ چنانچہ اسی وجہ سے اس کا دودھ آج کم نکلا۔
اس لیے کہ جب بادشاہ ظالم ہو یا رعایا کے ساتھ ظلم کر رہا ہو تو برکت ختم ہو جاتی ہے۔

یہ حیرت انگیز واقعہ دیکھ کر بادشاہ نے اس گائے والے سے یہ عہد کیا کہ وہ اب گائے اس سے ظلم کے طور پر نہیں لے گا۔ چنانچہ پھر
دوسرے دن یہ ہوا کہ گائے چراگاہ کے لیے چلی گئی۔ شام کو جب واپس آئی تو دوہنے والے نے اتنا ہی دودھ دیا جتنا کہ پہلے دن گائے
سے دودھ نکلا تھا۔ یہ حالت دیکھ کر بادشاہ کو عبرت ہوئی اور انصاف برتنا شروع کر دیا اور یہ کہا کہ واقعی جب بادشاہ ظلم کر رہا ہو یا رعایا ظالم ہو
تو برکت جاتی رہتی ہے۔ اب میں ضرور انصاف کیا کروں گا اور اب سے اچھے حالات ہی پر غور و خوض کیا کروں گا۔

(رواہ حافظ السمعانی فی اشعب)

دوسرا واقعہ

ابن الجوزی کہتے ہیں کہ کسریٰ کا ایک بادشاہ حکار کرنے کے لیے گیا تو تھوڑی دیر کے بعد اپنے ہمراہیوں سے چھڑ گیا اور گھٹا ٹوپ
بادلوں سے آسمان کو دکھ گیا اور زبردست بارش شروع ہو گئی جس کے نتیجہ میں وہ اپنے فوجیوں سے علیحدہ ہو کر ایک ایسے راستے پر چل پڑا
جس کا اس کو خود بھی علم نہیں تھا کہ وہ کہاں چل رہا ہے تھوڑی دیر کے بعد وہ ایک بڑھیا کی جھونپڑی پر پہنچا اور اس کے یہاں مقیم ہو گیا۔
بڑھیا نے اس کا گھوڑا اندر باندھ دیا۔ اس کی لڑکی گائے دوہنے لگی۔ کسریٰ نے دیکھا کہ گائے نے کافی مقدار میں دودھ دیا ہے تو اس نے

سو چا مناسب معلوم ہوتا ہے کہ ہم اب گائے پر بھی ٹکس لگا دیں کیونکہ اس گائے نے کافی مقدار میں دودھ دیا ہے۔

دوسری رات جب بڑھیا کی لڑکی دودھ دوہنے کے لیے چلی تو کیا دیکھتی ہے کہ گائے کے قنوں میں دودھ کا بالکل نام و نشان نہیں ہے۔ چنانچہ لڑکی نے بلند آواز سے ماں کو پکار کر کہا کہ اسے ماں! بادشاہ رعایا کے ساتھ غلط سلوک کرنے کا عزم کر چکا ہے۔ ماں نے کہا تمہیں اس بات کا علم کیسے ہوا؟ اس نے جواب دیا آج گائے نے ذرا برابر دودھ نہیں دیا۔ تو ماں نے کہا خاموش رہ رات کا معاملہ ہے۔ اب کسریٰ نے بدسلوکی کے بجائے انصاف اور حسن سلوک کرنے کا ارادہ کر لیا۔ چنانچہ جب دوسری رات ہوئی تو ماں نے کہا کہ بیٹی دودھ نکالو۔ تو لڑکی نے دودھ دوہنے کا ارادہ کیا تو گائے کے قن بھر رہے تھے۔ تو لڑکی نے کہا اسے ماں خدا کی قسم واقعی بادشاہ نے جو برا ارادہ کیا تھا اس سے پھر گیا ہے۔

جب دو پہر ہوئی تو کسریٰ کے ہمراہی آگئے۔ کسریٰ سوار ہوا اور ہمراہیوں کو یہ حکم دیا کہ بڑھیا اور اس کی لڑکی کو بھی لیتے آئے۔ چنانچہ دونوں گئیں تو کسریٰ نے خوب انعام و اکرام سے نواز اور یہ کہا کہ تم دونوں نے کیسے جان لیا تھا تو بڑھیا نے کہا کہ ہم دونوں اسی مکان میں مدتوں سے رہ رہے ہیں۔ جب کوئی ہمارے ساتھ عدل و انصاف کرتا ہے تو ہماری زمین سرسبز ہو جاتی ہے اور ہماری زندگی میں تازگی آ جاتی ہے۔ اور جب کوئی ظلم کرتا ہے تو ہماری زندگی تنگ ہو جاتی ہے اور منافع ختم ہو جاتا ہے۔ (مواعد الملوک، الاساطین)

طرطوی کہتے ہیں مصر کے بالائی علاقے میں کھجور کا ایک درخت تھا جس پر تقریباً چوبیس صاع کھجوریں آتی تھیں۔ حالانکہ ان دنوں میں دیگر علاقوں میں ایک درخت میں اس سے آدھی بھی نہیں آتی تھیں۔ بادشاہ مصر کی بات پر ناراض ہوا تو پھر اس سال ایک کھجور بھی نہیں آئی۔ (سراج الملوک)

طرطوی کہتے ہیں کہ مجھ سے مصر کے بالائی علاقے کے ایک بوڑھے آدمی نے بتایا کہ میں اس کھجور کو جانتا ہوں کہ مقام غربہ میں جس میں ۲۳۰ صاع ۱ اور ۲۳۱ صاع کھجوریں نکلتی تھیں۔ اس کھجور کا مالک گرائی کے دنوں میں ۳۲ صاع ایک اشرفی کے عوض میں فروخت کرتا تھا۔ ابن خلکان لکھتے ہیں کہ ایک مرتبہ ایک واعظ جمال الدولہ ملک شاہ بلخوئی کے دربار میں آیا اس نے وعظ کے دوران یہ واقعہ بھی بتایا کہ ایک مرتبہ شاہ کسریٰ اپنے لشکر سے کھجور کا ایک باغ کے دروازے پر پہنچا اور اندر گھس کر اس نے پانی مانگا۔ چنانچہ ایک بچی برتن میں گئے گاٹھا اشربت لے کر آئی۔ بادشاہ نے پیا تو اسے بہت لذیذ معلوم ہوا۔ بادشاہ نے کہا یہ شربت کیسے بناتی ہو؟ اس بچی نے کہا کہ ہم اپنے ہاتھوں سے گئے نمود کر رس نکالتے ہیں۔ بادشاہ نے کہا اچھا جاؤ ایک گھاس اور پلاؤ۔ بچی بادشاہ کو جانتی نہیں تھی۔ جب بچی چلی گئی تو بادشاہ نے سوچا اس مکان کو میں لے لوں اور اس کے بدلے ان کو دوسری جگہ دے دی جائے۔ بس وہ بچی اندر گئی اور فوراً روتے ہوئے باہر آئی اور اس نے کہا کہ ہمارے بادشاہ کی نیت خراب ہو گئی ہے۔ بادشاہ نے کہا تمہیں اس بات کا علم کیسے ہوا کہ بادشاہ کی نیت میں فوراً آگیا ہے؟ اس نے جواب دیا کہ ہمارا یہ معمول تھا کہ ہم گئے کارس بغیر کسی پریشانی کے جتنا چاہتے تھے نکال لیتے تھے۔ اس مرتبہ میں گئی تو بارہا کوشش کے باوجود نہ نکال سکی۔ یہ معاملہ دیکھ کر بادشاہ نے اپنا ارادہ بدل دیا اور کہا اچھا جاؤ اب تم ضرور حسب معمول نکال لو گی۔

اس دوران بادشاہ نے اپنا ارادہ بدل دیا تھا کہ وہ ایسا نہیں کرے گا۔ چنانچہ جب وہ لڑکی گئی اور اس نے رس نکالا تو اتنا ہی نکلا اور مسکراتے ہوئے واپس آئی۔ (تہذیب: جمال الدولہ ملک شاہ بلخوئی فی وئیات الامیان)

۱۔ صاع: پاندہ براہ سائے خمن سیر۔

۲۔ ایک پاندہ جس کی مقدار اہل حجاز کے نزدیک ۳۵ تولے اور اہل عراق کے نزدیک ۶۷ تولے ہے۔

کچھ جلال الدولہ کے بارے میں

اس کے بعد مزید لکھتے ہیں کہ جلال الدولہ تمام بادشاہوں میں ایک طبیعت کے مالک تھے یہاں تک کہ ”ملک عادل“ کے خقب سے مشہور ہو گئے۔ انہوں نے تمام مجلس ختم کر دیے اور خانقاہی پولیس پوری محفلت میں پھیل دی جس کی وجہ سے سارے شہروں میں امن و امان بکس گیا۔ پھر یہ اتنی زبردست سلطنت کے مالک بن گئے کہ ان جیسا اسلامی بادشاہ کوئی بھی نہیں گزرا۔ انہیں حکمران کا شوق تھا۔ بعض مؤرخین لکھتے ہیں کہ انہوں نے اپنے اہل خانہ سے جتنے حکمران بن گئے تھے انہیں مار کیا تو وہی ہزار نکلی۔ پھر انہیں وہی ہزار شریفوں میں فروخت کر دیا۔ اور جلال الدولہ یہ فرمانے کہ مجھے خداوند قدس سے خوف معلوم ہوتا ہے کہ میں ان ذی روح چیزوں کو خیر کھانے کے لہذا دے کے قیدی رکھوں۔

تاریخ میں موجود ہے کہ یہ کوئی حکمران کرتے تو اس کی جانب سے ایک دینار عہدہ کرتے۔ بعض مؤرخین نے لکھا ہے کہ ایک مرتبہ جلال الدولہ نے کوئٹہ کے راستہ میں اسے زیادہ میل گاڑیوں کا لشکر دیا کہ اس سے سرخ رنگ کی گائیس کے ٹکڑوں اور ہیروں کے سنگوں کا اس راستہ میں ایک دینار عہدہ۔

ان حکمران لکھتے ہیں کہ وہ دینار آج تک موجود ہے اور اس کا نام منارۃ القرون (سنگوں کا منارہ) ہے۔ جلال الدولہ کی وفات بعد از میں ۱۹ سوال ۵۹۵ھ میں ہوئی۔

امام دیرہائی کہتے ہیں کہ عجیب اتفاق کی بات ہے کہ مقتدی باللہ نے اپنا ولی احمد صاحبزادہ مستظہر باللہ کو بنا دیا لیکن جب ملک شاہ بعد از تیسری بار صلہ دیا تو اس نے مقتدی باللہ کو مجبور کر دیا کہ وہ اپنے صاحبزادے مستظہر باللہ کو معزول کر کے خواجہ جعفر کو ولی عہد بنائے۔ ان ہی ایام میں مقتدی باللہ بیمار چلا گیا اور مستظہر کی معزولی کا کام و شواہر مسموم ہونے لگا۔ چنانچہ مقتدی باللہ نے ملک شاہ سے مستظہر کو معزول نہ کرنے کے بارے میں بار بار کہا۔ ملک شاہ نے انکار کر دیا تو مقتدی نے اس پر ہم کی سہکتی۔ اسی دن سے مقتدی نے روزہ رکھنا شروع کر دیا اور افطار کے وقت دین پر بیٹھ کر افطار کرتا اور ملک شاہ کے لیے ہر دعا کہیں کرتا۔ چنانچہ اس عمل سے ملک شاہ انتقال کر گیا۔ بظاہر یہ کوئی ملک شاہ کے جنازے میں شریک ہوا اور نہ ہی کسی نے اس کے جنازے کی نماز پڑھی۔ خود مقتدی نے بھی شرکت نہیں کی اور ملک شاہ کی نعش کو کعبوت میں اٹھا کر اصفہان لے جا کر دفن کر دیا گیا۔

یہی سرائیل کو جس گائے کے بارے میں ذبح کرنے کا حکم دیا تھا اس کا قصہ مشہور معروف ہے جس کی قصہ دہلی کی تحصیل ان شاہ باللہ باب المہین محل کے مزار میں آجائے گی۔ وہاں پاک سے ہوا ذات جس نے حقوق کے درمیان کتنا تفاوت پیدا کر دیا ہے۔ سیدنا ابراہیم علیہ السلام اللہ علیہ سے کہا کہ اگر اپنے پیارے بیٹے اسماعیل علیہ السلام کو خدا کی راہ میں قربان کرو جیسے تو آپ نے فوراً ابراہیم علیہ السلام کے لیے پیچھا پکڑ کر ذبح کرنے کے لیے بیٹھ گئے۔

اللہ تعالیٰ نے نبی سرائیل کو یہ حکم دیا کہ تم ایک گائے ذبح کرو۔ چنانچہ انہوں نے گائے ذبح کرنے میں مال سنو کی۔ سیدنا ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ نے اللہ کی راہ میں سارا مال خرچ کر دیا اور علیہ بن حاطب نے زکوٰۃ میں بھی بخل سے کام لیا اور حاتم نے سفر و حضر دونوں میں وسعت قلبی اور سخاوت سے کام لیا اور حاجب نے اپنی آنکھ کی روشنی میں بھی بخل کیا۔ ان تمام باتوں میں سیدنا محمد صلی اللہ علیہ وسلم نے ہر ایک میں دلائل سب سے بڑا اظہار اور بخل کو گتے سے بھی زیادہ عاجز۔ یہی طرح خداوند قدس نے جہلیوں میں کتنا سخاوت برقرار رکھا ہے بعض عاقول میں سلب اور بعض میں خطہ اور پانی ہا بکھ نہ ہو۔

اٹل عرب کی ایک رسم

اٹل عرب قحط سالی اور پر آشوب حالات میں جب باران رحمت کے خواہش مند ہوتے تو گائے کی دہریں آگ باندھ کر چھوڑ دیتے تھے۔ اس سے ان کا یہ عقیدہ تھا کہ اس شکل سے خدا کو رجز آجاتا ہے اور باران رحمت سے نوازتا ہے۔ چنانچہ شاعر نے اسی سے تعلق یہ شعر کہا ہے۔

اجاعل انت یبقورا مسعلة نریعة لك یون الله و المعطر
 "تم گاہیوں کے لئے جو رکڑ بٹھانے پر ہو کیا یہ فعل بارش اور خدا کے درمیان واسطہ بن سکتا ہے۔"
 "یہ بین النبی الصلت افضل نے بھی قحط سالی کی منتر پڑھ کر سنے ہوئے کہا ہے۔"

منة ازمة تحویل للناس صبری للعضاة فیها صبروا
 "خفگ سالی لوگوں کے سامنے ہے اس میں آپ نیکر کے درختوں میں بھی آواز پکریں گے۔"

لاعلی ککوب یوء و لاریع جنوب ولاوری طغوروا
 "شودہ ستارہ یعنی آفر آ رہا ہے جو بارش برسنے کا سبب ہے نہ جنوبی ہوائیں چل رہی ہیں جو بادلوں کو کھینچ کر لائیں۔"

ویسلفون باقر المسهل للطور مهاذیل خشبة ان لیورا
 "اور پھر برسوں وہ نیوں اور چٹانوں پر اوروں بٹے پئے جانوروں پر یہ سب کچھ اس اندیشہ کے ہیں نظر کر کہیں بارشوں کا سیلاب انہیں ہلاک ہی نہ کر دے۔"

عاقدين النوران فی طلب الانساب منها لکی تهج البحور
 "آگ کے پائہ مٹنے والے ان جانوروں کی رموں میں اس لیے پائہ نہ رہے ہیں تاکہ بریادوں میں سیلاب آجائے۔"

سلع ما ومنه عشو ما عائل ما وهالت البقوروا
 "قائد اور انہی جتنی دس مٹیں دلاش اور بھوک سے تڑپی ہوئی گائیں کی موجودگی میں کیا یہ کانی ہوں گے۔"

امام غزالیؒ نے لکھا ہے کہ ایک شخص کے پاس بیک گائے تھی وہ دودھ میں پانی ملا کر فروخت کرتا تھا۔ کچھ دنوں کے بعد ایک سیلاب آیا جس میں گائے ڈوب گئی۔ لڑکے نے اپنا جان سے کہا کہ ہم جو دودھ میں پانی ملا کر فروخت کر رہے تھے وہ پانی روز بروز اکٹھا ہو رہا ہے۔ یہاں تک کہ ایک دن سیلاب میں کر اس نے گائے کو غرق کر دیا۔ (احیاء العلوم)

امام غزالیؒ بارہ بن عبد اللہ بن عمر کے حوالہ سے لکھتے ہیں:

"جاہل بن عبد اللہ بن عمر نے فرمایا کہ ایک گائے شرب میں چھوٹ کر جلی گئی۔ چنانچہ اس نے شراب پی لی۔ اس کے بعد لوگوں نے اسے ذبح کر دیا۔ پھر وہ رسول اللہ ﷺ کی خدمت میں آئے اور اس صورت حال سے آگاہ کیا تو آپؐ نے ارشاد فرمایا ہے تم کھا جاؤ یا فرمایا کہ اس کے کھانے میں کوئی حرج نہیں۔" (ابن ماجہ)

گائے کا شرعی حکم

گائے کا دودھ اور اس کا گوشت متعلق علیہ طور پر کھا جائز ہے۔ چنانچہ ام المومنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا فرماتی

ہیں کہ نبی کریم ﷺ نے فرمایا کہ گائے کی چربی اور دودھ شفا بخش ہے اور گوشت بیماریاں ہے۔ (مسلم)

”نبی کریم ﷺ نے اپنی ازواج کی طرف سے گائے کی قربانی کی۔“ (بخاری)

امام طبرانی زہیر کے حوالہ سے لکھتے ہیں کہ ایک عورت ملیکہ بنت عمرو زیدہ کے خاندان کی مجھ سے بیان کرتی ہے کہ (یہ خاندان زید بن عبد اللہ بن سعد سے ملتا ہے) کہ ایک مرتبہ میرے مطلق میں درد پیدا ہوا تو میں ملیکہ کے پاس آئی تو انہوں نے میرے لیے بطور علاج گائے کی چربی جویر کی اور مزید یہ بھی فرمایا:

”رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ گائے کا دودھ شفا بخش ہے۔ اس کا بھی علاج ہے اور گوشت بیماریاں ہے۔“ (رواہ الطبرانی)

واقعہ نگار تاجہ تھی نام معلوم نہیں ہو سکا۔ حدیث کے بقیہ راوی ثقہ ہیں اور یہ حدیث اس طرح بھی کتابوں میں روایت کی جاتی ہے کہ ابن مسعود رضی اللہ عنہ کہتے ہیں:

”نبی کریم ﷺ نے کہ تم گائے کا دودھ اور گھی کھایا کرو اور گوشت سے بچا کرو اس لیے کہ اس کا گھی اور دودھ علاج ہے اور

اس کا گوشت بیماریاں ہے۔“ (رواہ فی السنہ رک وقال صحیح الاسناد)

عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے دوسری روایت منقول ہے:

”نبی کریم ﷺ نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے دنیا میں جو بھی بیماری اتاری ہے اس میں سے ہر ایک کا علاج بھی نازل فرمایا ہے

تو جو اس سے واقف ہو وہ واقف رہے اور جو جانتا ہو وہ جانتا رہے۔ گائے کا دودھ ہر بیمار کے لیے شفا بخش ہے۔ تم گائے

کا دودھ پیا کرو اس لیے کہ وہ ہر درخت پر منہ مار لیتی ہے۔“

(ایک روایت میں ترجم کی بجائے ترقم کا لفظ آیا ہے) (الحاکم وابن حبان فی روایۃ وہی بمعناها)

امام ابن ماجہ نے ابویوسی سے حدیث روایت کی ہے لیکن گائے کے دودھ کا تذکرہ نہیں کیا مگر معنی دونوں کے ایک ہے ہیں۔ ان کے

علاوہ براہ نے مکمل دودھ شفا کی ہیں لیکن ان کی روایت میں محمد بن جابر بن سیار ہیں جو اکثر محدثین کے نزدیک صدوق اور سچے ہیں۔

البتہ بعض محدثین نے ضعیف اور کمزور لکھا ہے اور ان کے علاوہ بقیہ راوی ثقہ اور مستند ہیں۔

حاکم نے عبد اللہ بن مبارک امام اعظم ابو حنیفہ رضی اللہ عنہما قیس بن مسلم طارق بن شہاب اور عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہما وغیرہ سے بھی

روایت نقل کی ہے۔ (تاریخ نیشاپور)

سیدنا علی رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ لوگوں کو گھی سے زیادہ کسی اور چیز میں شفا نہیں ہے۔“ (کتاب ابن اسنی)

فقہی مسائل

اگر کسی نے گائے کی وصیت کی تو اس وصیت میں نسل شامل نہیں ہوگا۔ یہی صحیح قول ہے۔ اس لیے کہ گائے کا لفظ مادہ ہی کے لیے

وضع کیا گیا۔ لیکن اگر اس کے برعکس وصیت کی تو گائے شامل ہو جائے گی اور بقرة (گائے) میں باہد وصیت کے لیے ہے۔

امام رافعی کہتے ہیں زکوٰۃ میں گائے کا نصف بھینس سے پورا ہو جائے گا۔ لیکن ”عمدہ“ اور ”کفایہ“ وغیرہ میں اس بات کی تصریح ہے

کہ عکس کی صورت میں شامل نہیں ہوگا۔ یعنی اگر کسی نے گائے کی وصیت کی تو اس میں بھینس شامل نہیں ہوگی ہاں اس وقت شامل بھی جائے

گی جب کہ وصیت کرنے والا یہ کہہ دے کہ من بقری (میری گائیں میں سے) پھر جب جائزہ لیا جائے تو پتہ چلے کہ وصیت کرنے والے

نے تو ترکہ میں صرف بھینس ہی چھوڑی ہیں۔

لیکن وصیت کرنے کے بعد اگر یہ معلوم ہو کہ اس کے ترکہ میں تو صرف نسل گائے ہیں تو پھر اس میں دو صورتیں ہیں جن کی وضاحت

ہم نے پرندوں اور انڈوں کے باب میں مروی ہے۔

رہا گائے کی زکوٰۃ کا مسئلہ تو برہمن چرنے والی گائیں میں ایک تید واجب ہوگا جب ایک سال کا ہو اور ہر چار میں میں ایک مرتبہ واجب ہوگا جو دو سال کا ہو اس لیے کہ امام زکات نے طاؤس کے حوالے سے لکھا ہے کہ سیدنا سوار بن جہل نبیوں اسی طرح زکوٰۃ لایا کرتے تھے۔ اور اگر اس سے کم ہوتی تو آپ زکوٰۃ نہیں لیتے تھے۔

ایک سال کے بچے کا تید اس لیے کہتے ہیں کہ وہ بچہ چار گاہ میں اس کے ساتھ ساتھ چلا رہتا ہے۔ بعض فقہاء نے اس کی وجہ یہ بیان کی ہے کہ اس بچے کے سینکھ کان کے برابر ہوتے ہیں۔

اگر کسی نے زکوٰۃ میں تید نہ کیے تھے تو اسے دی تو بھی زکوٰۃ دلو جائے گی۔ بلکہ اس کی زکوٰۃ دلو دہونے کی وجہ سے زیادہ ادا ہوگی۔ دو سال کے بچے کو اس لیے کہتے ہیں کہ اس کا ایک سال نہیں ہو گیا ہے اور دوسرے سال میں اس کا بھی ہو گیا ہے۔

اگر کسی نے چالیس سال کا نبیوں میں سے ایک ایک سال کے دو بچے زکوٰۃ میں دینے سے بھی کجی قول کے معنی زکوٰۃ دلو دہونے کی لیکن امام بخاری کہتے ہیں کہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ اس لیے کہ ایک ایک سال کے دو بچے کا کل ایک سال کے قائم مقام نہیں ہو سکتے۔

نبیوں کا ایک عجیب واقعہ

عمر بن الخطاب کہتے ہیں کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم میں تین قاضی تھے ان میں سے کسی ایک کا اتفاق ہو گیا۔ پھر اس جگہ کو پرکھا گیا۔ انہوں نے خوب پہلے کیے۔ پھر اللہ تعالیٰ نے ان کا احسان لینے کے لیے ایک فرشتہ بھیجا۔ فرشتے نے ایک آدمی کو دیکھا کہ وہ اپنی گائے کو پانی پلا رہا ہے۔ گائے کے پیچھے اس کا چمڑا تھرا ہوا ہے۔ فرشتے نے گھوڑے پر سو روکر چمڑے کو اپنے پیچھے لگا لیا۔ پتا چلی وہ چمڑا گھوڑے کے پیچھے پیچھے چلنے لگا۔ گائے ڈلا اور یہ فرشتہ دونوں پہلے قاضی کے پاس مقدمہ لے کر آئے۔ فرشتے کے پاس جو جنتی سولی تھی اس نے قاضی کو ۱۰۰ نیوٹن دیا کہ آپ فیصلہ دے جس میں سے اس کو روک دیا کہ یہ چمڑا میرا ہے۔ قاضی نے کہا میں فیصلہ کروں کہ چمڑا تمہارا ہے۔ فرشتے نے کہا، اس طرح کہ گھوڑا گائے اور چمڑا تینوں کو چھوڑ دیتے اگر چمڑا گھوڑے کے ساتھ چلے گا تو کچھ نیچے کہ چمڑا میرا ہے۔ چنانچہ قاضی نے ایسا ہی کیا تو وہ چمڑا گھوڑے کے ساتھ چلنے لگا تو قاضی نے فرشتے کے حق میں فیصلہ کر دیا کہ چمڑا تم ہے جاؤ۔

پھر یہ دونوں فرقی دوسرے قاضی سے پاس گئے تو اس دوسرے قاضی نے بھی یہی فیصلہ دیا اور موتی لے لیے۔ جب تیسرے قاضی کے پاس گئے تو فرشتے نے اس کو ایک موتی عنایت کیا اور کہا کہ میرے وہاں آدمی کے درمیان فیصلہ کر دیجئے۔ یہ سن کر قاضی نے کہا مجھے تو میں آ رہا ہے۔ تو فرشتے نے کہا سبحان اللہ کیا کہہ رہے ہیں مراد تو یہی نہیں آتا ہے؟ قاضی نے جواب دیا کہ نہیں ایسا ہوا ہے کہ گھوڑا چمڑا چلتا ہو۔ چنانچہ قاضی نے گائے کے دلے کے حق میں چمڑے کا حکم دے کر دیا۔ (راوی ابوداؤد بیہرہ کریم)

امام دہری کہتے ہیں انہی جیسے قاضیوں کے بارے میں اللہ کے رسول ﷺ نے ارشاد فرمایا:

”وَقاضی جہنم میں ہوں گے اور ایک جنت میں۔“

ضرب الامثال

(۱) اہل عرب کہتے ہیں سرکت زید ابیہل احسن البقر ولادھا (میں نے زید کو ایسی جگہ چھوڑا ہے جہاں گائے اپنے چمڑے کو چاٹ رہی تھی) اہل عرب اس سے چٹیل یہ ان مراد دیتے تھے۔

(۲) الکلاب علی البقر (اس کی قلعہ میں مع معافی دفع لب ان شاء اللہ باب کاف میں آجائے گی۔

یعنی خواص

گائے کی چٹنی کو سرخ درخت (ہڑبان) میں ملا کر گھر میں دھوئی دی جائے تو اس سے سونپ، کچھ اور کڑے گھوڑے بھاگ

جاتے ہیں۔

گائے تیل کی چربی اگر کسی برتن میں مل دی جائے تو اس میں مچھر جمع ہو جاتے ہیں۔

گائے تیل کے سینک کو باریک کر پینے سے شہوت میں اضافہ ہوتا ہے۔

گائے تیل کا خون بہتے ہوئے خون کو بند کر دیتا ہے۔

گائے تیل کے پتے کو ماہ کراٹ میں ملا کر بوا سیر میں لگانے سے بوا سیر سے شفا اور درد میں راحت ملتی ہے۔ اسی طرح ان کے پتے کو بھائیوں اور سیاہ انگوٹوں میں لگانا مفید ہے۔ اگر ان کے پتے کو شہد میں ملا کر بطور سرد استعمال کریں تو آنکھوں کی بیماری میں افادہ ہو جاتا ہے۔ گائے تیل کے پتے کو طروں، شہد اور گرم خٹل کو ملا کر مقعد میں لگانا نفع بخش ہے۔

ارسطو نے لکھا ہے کہ اگر گائے کی آنکھ چوٹ جائے یا باہر نکل آئے تو اس کی آنکھ کے پانی سے کسی کاغذ پر لکھیں تو وہ دونوں میں تو نہ پڑھا جائے گا لیکن رات میں پڑھا جا سکتا ہے۔

گائے کے بالوں کو جلا کر لیا جائے تو دانتوں کے درد کے لیے نفع بخش ہے۔ اسی طرح اس کے بالوں کو جلا کر بچکن میں ملا کر پینے سے قلی زائل ہو جاتی ہے۔ اسی طرح جلائے ہوئے بالوں کو شہد میں ملا کر نوش کر لیں پیٹ سے حب القریح نکل جاتا ہے۔

یونس نے لکھا ہے کہ گائے کے تیل کے گوبر کے ساتھ لگائیں تو وہ بھر جائیں گی اور کھانے والا اسی وقت درست ہو جائے گا۔ اور اگر اسے کسی درم شدہ عضو پر ملا جائے تو اسے نرم کر دے گا۔ اگر کسی جگہ جو خونیوں کے نکلنے کا اندیشہ ہو تو وہاں اس کی دھونی دینے سے جیو نہیں نکلتی ہیں۔ اگر جگر کے جوڑوں کے آس پاس لگایا جائے تو اس سے جلد شفا حاصل ہوگی۔ اگر کسی حاملہ عورت کو بوقت درد و اس کی دھونی دی جائے تو ولادت میں آسانی پیدا ہو جاتی ہے اور خواہ مردہ ہو یا زندہ بچہ سہولت پیدا ہو جاتا ہے اور اس کی جھلی بھی آسانی سے باہر نکل جاتی ہے۔ اگر کسی گھر میں اس کی دھونی دی جائے تو گھر کے زبرے کیڑے بھاگ جاتے ہیں۔ اگر کسی چلے ہوئے شخص کو یہ لگایا جائے اور اس کے ناک میں پھونک دیا جائے تو تکسیر کا خون بند ہو جائے گا۔ جسم میں اگر کائنا یا نیزہ چبھا ہوا ہو تو اسے جسم پر بار بار مل کر اتنی دیر چھوڑ دیں کہ وہ خشک ہو جائے تو وہ آسانی نکل جاتا ہے۔

ہر مس کہتے ہیں کہ عرق گلاب کو اگر پد کے ہوئے تیل کے ناک پر مل دیں تو وہ صفحہ اور مدہوش ہو جاتا ہے۔

اگر تیل کے گوشت کو پکا کر کسی بڑی شیشی یا شیشے کے برتن میں تختی سے بند کر کے چالیس دن تک رکھیں۔ پس اس میں کیڑے پڑ جائیں۔ اب ان کیڑوں کو کسی دوسری شیشی میں رکھیں یہاں تک کہ وہ کیڑے ایک دوسرے کو کھا لیں اور صرف ایک کیڑا باقی رہ جائے۔ یہ بچا ہوا ایک کیڑا زہر قاتل ہوگا۔

اگر کسی تالاب میں یا حوض میں چھپکلیاں ہوں اور وہ چلاتی ہوں تو تیل کی انتڑیاں دھو کر ان کے سرے باندھ کر پھیلانے کے بعد اس تالاب میں لٹکا دیں تو تمام چھپکلیاں ڈر سے خاموش اور بھاگ جائیں گی۔

تعبیر

اگر کسی نے گائے یا تیل کو خواب میں دیکھا تو اس کی تعبیر سالوں اور برسوں سے دی جائے گی جس طرح کہ یوسف علیہ السلام نے اس کی تعبیر دی تھی۔ اگر مومن دیکھے ہوں تو شاداب سال ہوں گے اگر ملے دیکھے ہوں گے تو قحط سالی سے تعبیر دی جائے گی۔ بشرطیکہ گائے یا تیل سفید یا سیاہ رنگ کے خواب میں آئے ہوں۔ ورنہ اگر کسی نے زرد یا سرخ رنگ کی گائیں دیکھیں تو اس کی یہ تعبیر دی جائے گی کہ وہ درخت کو اپنے سینگوں سے مار کر کھا ڈیں گی یا کسی عمارت کو منہدم کر دیں گی اس لیے کہ یہ گائیں جنوں کی شکل میں نمودار ہوتی ہیں جن مکانوں میں داخل ہو جائیں گی اس کو منہدم کر دیں گی اس لیے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

”آخری دور میں نکتہ تیل کے سینکوں و آنکھوں کی طرح رونما ہوں گے۔“

اگر کسی نے خواب میں زرد رنگ کی گائے دیکھی تو یہ تعبیر ہوگی کہ اس سال سرسبزى و شادابی ہوگی اور اگر سیاہ و سفید رنگ کی گائے دیکھی تو تعبیر یہ ہوگی کہ شروع سال میں شدت اور سختی کا سامنا کرنا پڑے گا۔ اگر کسی نے گائے کا پچھلا حصہ چنگر اور یکھا تو اس کی تعبیر یہ ہوگی کہ آخر سال میں پریشانی پھیلنے پڑے گی۔ اگر کسی نے خواب میں نصف گائے دیکھی تو اس کی تعبیر یہ ہوگی کہ دیکھنے والے کی بہن یا لڑکی کسی مصیبت میں مبتلا ہوگی۔ اسی طرح اگر کسی نے گائے کا ہر دو حصہ دیکھا جو حصے وراثت میں متعین ہیں۔ مثلاً ریل، منہ وغیرہ تو اس کی بھی یہی تعبیر دی جائے گی۔

اگر کسی نے خواب میں یہ دیکھا کہ وہ کسی غیر کی گائے کو دودھ رہا ہے اس کی تعبیر یہ ہوگی کہ دیکھنے والا کسی دوسرے کی عورت کے ساتھ خیانت کرے گا اور جب بھی کوئی انسان خواب میں اپنی گائے کو دیکھے گا تو اس کی تعبیر یہی یا لڑکی میں دائر رہے گی۔ خواب میں گائے کا دودھ چائز مال کی طرف اشارہ کرتا ہے۔ خواب میں گائے کی آواز سننا ایسے لوگوں کی نشاندہی ہوتی جو ادب و احترام میں مشہور ہوں گے۔ خواب میں گائے سے لگی چوٹ بیماری کی فصل میں آتی ہے۔

اگر کسی نے یہ دیکھا کہ اس کے اوپر گائے یا تیل نے حملہ کر دیا ہے اور دیکھنے والا اس کی طرف متوجہ نہیں ہے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ دیکھنے والا اسی سال مر جائے گا۔

کسانوں اور کاشتکاروں کے خواب میں گائے کا آنا خیر و برکت کی طرف اشارہ کرتا ہے۔ خواب میں گائے کا دودھ رنگ اچھا سمجھا جاتا ہے جو گھوڑے کے لیے بہتر سمجھا جاتا ہے۔

نصرانی کہتے ہیں کہ اگر کسی نے خواب میں یہ دیکھا کہ وہ گائے یا تیل کا گوشت کھا رہا ہے تو اس کی تعبیر یہ ہوگی کہ دیکھنے والا حاکم کے دربار میں پیش کیا جائے گا اور جو شخص مال جمع کرنے کی فکر میں ہو اس کے خواب میں چرچا کا آنا علامت ہے اس بات کی کہ اسے مال بلا کسی کدو کاوش کے حاصل ہوگا اور وہ اسے خرچ کئے بغیر اپنے پاس جمع رکھے گا۔

خواب میں گائے کا ہلنا ہوا گوشت خطر و خوف محسوس کرنے والے کے لیے امن کا باعث ہوگا یا گوشت کا بھونے والا مومن رہے گا۔ اگر بھونے والے کی عورت حاملہ ہوگی تو گویا خواب میں بشارت دی گئی ہے کہ لڑکا پیدا ہوگا۔ گوشت کا خواب میں بھوننا مصیبت میں کشادگی کا باعث ہوگا۔ اگر گوشت بکا ہوا نہ ہو تو گویا دیکھنے والے کو عورت کی طرف سے رنج پہنچے گا۔

بعض مفسرین نے لکھا ہے کہ اگر کسی نے گائے یا تیل کا بکا ہوا یا ہلنا ہوا کھایا تو گویا اسے رزق میں ترقی نصیب ہوگی۔

اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ تیل نے اس کو سینک مار دیا ہے تو اس کی تعبیر یہ ہوگی کہ وہ کام سے ہٹا دیا جائے گا اور جس قدر اس سینک کی مار پڑی ہے اسی کے مطابق اسے نقصان ہوگا اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے تیل کو ذبح کر دیا ہے اور اس کا گوشت تقسیم کر دیا ہے تو اس کی تعبیر یہ ہوگی کہ ایسا دیکھنے والا مر جائے گا۔ اگر کسی عورت نے دیکھا کہ وہ تیل پر سوار ہو گئی ہے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ اگر اس کا شوہر نہیں ہے تو وہ جلد ہی شوہر والی ہو جائے گی۔ اور اگر اس کا شوہر ہے تو تعبیر یہ ہوگی کہ اس کا شوہر اس کا مطیع فرمان بردار ہو جائے گا۔

ام المؤمنین حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ ایک مرتبہ میں نے خواب میں دیکھا کہ گویا میں کسی ٹیلے پر کھڑی ہوں اور میرے ارد گرد گائے تیل ذبح کئے جا رہے ہیں۔ چنانچہ میں نے اس خواب کی تعبیر مسروق سے دریافت کی تو آپ نے جواب دیا کہ اگر آپ کا خواب سچا ہے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ آپ کے سامنے ایک زبردست جنگ ہوگی۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا اور آپ کے سامنے جنگ چل ہوئی۔

اگر کسی نے خواب میں یہ دیکھا کہ گائے اپنے چمچے کا دودھ چوس رہی ہے تو اس کی تعبیر یہ ہوگی کہ اس کی بیوی دوسروں کو اپنی بیوی کے ساتھ خیانت کرنے کی دعوت دے رہی ہے اور اگر کسی غلام نے یہ خواب دیکھا کہ اپنے آقا کی گائے کا دودھ نکال رہا ہے تو اس کی تعبیر یہ ہوگی کہ غلام اپنے آقا کی لڑکی سے رخصت و زوجیت جوڑے گا۔

بقروشی

نیل گائے نیل گائے چار قسم کی ہوتی ہے: (۱) اہما (۲) ایل (۳) منکور (۴) تھیل
ان کی ہر قسم گرمی میں پانی مل جانے پر خوب جیتی ہے اور جب پانی نہیں ملتا تو صبر کرتی ہے اور ہوا کھانے پر قناعت کر لیتی ہے۔ پانی
میں صبر و تحمل کی صفت بھیڑیا، گیدڑ سرخ، جنگلی گدھے، ہرن اور خرگوش وغیرہ سب میں پانی جاتی ہے۔ ایل کا بیان تو اس سے پہلے گزر چکا
ہے۔ منکور کا بیان ان شاء اللہ باب الیاء میں آجائے گا۔

یہاں بحث پہلی قسم الہما سے ہے۔ مہا طبعی طور پر جوشیلی اور شہوت انگیز ہوتی ہے۔ اس لیے مادہ جب حاملہ ہو جاتی ہے۔ بچے کے
ضائع ہونے کی وجہ سے زہر سے بھاگ جاتی ہے۔ مہا میں اس قدر شہوت ہوتی ہے کہ کبھی کبھی زہر پر چڑھ جاتی ہے۔ ان میں سے کوئی بھی
جب ایک دوسرے کے ساتھ جفتی کرتے ہیں تو مادہ منویہ کی بدبو سونگھ کر اچھلتے کودتے ہیں۔

نیل گائے کی یہ خصوصیت ہوتی ہے کہ اس کی ستھلیں ٹھوس ہوتی ہیں ورنہ تمام جانوروں کی ستھلیں کھوکھلی ہوتی ہیں جیسے کہ گزر چکا
ہے۔ نیل گائے گھریلو بکریوں کے مشابہ ہوتی ہیں۔ اس کی ستھلیں اس قدر سخت ہوتی ہیں کہ نیل گائے اپنے ستھلیوں کی مدد سے اپنے
آپ کو اور اپنے بچوں کو شکاری کتوں اور رات میں آنے والے درندوں سے حفاظت کرتی ہے۔

حدیث میں تذکرہ

جس وقت رسول اللہ ﷺ نے خالد بن ولید رضی اللہ عنہ کو دوسرا الجندل کے فرماں روا اکیدر کے پاس بھیجا (اکیدر کندہ خاندان سے
تعلق رکھتا تھا ابن عبد الملک کا بیٹا تھا اور نصرانی المذہب تھا) تو آپ نے فرمایا اے خالد تم اکیدر کو نیل گائے کا شکار کرتے ہوئے پاؤ گے۔
چنانچہ خالد رضی اللہ عنہ چاندنی رات میں اس کے پاس پہنچے۔ اللہ تعالیٰ نے نیل گائیوں کو یہ حکم دیا تھا کہ وہ ہر طرف سے آکر اپنے اپنے سنگوں کو
اکیدر کے محل میں گھسنے لگیں تو اکیدر نے زور پر ہی سے جھانک کر دیکھا اور یہ سوچا کہ آج رات کی طرح اتنی نیل گائیں کبھی نہیں آئیں ورنہ
اس سے پہلے میں دو یا تین دن تک نیل گائیوں کے گھات میں رہا۔ لیکن میں ان کو نہ پاس کا پس خدا جو چاہتا ہے کرتا ہے۔ اس کے بعد اکیدر
نے گھوڑے پر زین کسے کا حکم دیا۔ اکیدر اور اس کا بھائی حسان دونوں سوار ہو گئے۔ اکیدر دیبا کی قبائے جو سونے سے مزین تھی پہنے ہوئے
تھا۔ جیسے ہی اکیدر میدان میں اترا ویسے ہی رسول اللہ کے گھوڑے سے خالد بن ولید رضی اللہ عنہ آ پہنچے اور قید کر کے قبائے کے ساتھ دربار
رسالت ﷺ میں بھیج دیا۔ اکیدر کی قبائے بعض اصحاب رسول رضی اللہ عنہم کو بہت بھلی معلوم ہوئی۔ رسول اللہ رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ سعد کی رومالیں
جنت میں اس سے کہیں زیادہ بہتر ہوں گی۔

پھر آپ نے اکیدر کے سامنے اسلام پیش کیا اس نے انکار کر دیا۔ پھر اس سے جزیہ لے کر آپ نے اسے اس کی حالت پر چھوڑ دیا۔
عالمگیریہ واقعہ ماور جب ۹۰۰ کا ہے۔

انہیں نیل گائیوں کی منظر کشی کرتے ہوئے عجم بن بجر و طائی کہتا ہے۔

تبارک سائق البقرات الی رایت اللہ یھدی کل ہادی
"گائیوں کا ہنگامے والا بارگت ہے واقعی میں نے محسوس کیا کہ اللہ تعالیٰ ہر راہنما کو راستہ بتاتا ہے۔"

فمن یک حائدا عن ذی لبوک فانا قد امرنا بالجهاد

”کون ہے جو ذہن کو سے الگ ہوتا ہے؟ ہمیں تو جگہ جگہ ہمارے کانٹے کا ٹھکانا دیا گیا ہے۔“
ان شاہدہما کی تفصیل باب نمبر میں آجائے گی۔

شرعی حکم

نیل گائے اور اس کی تمام قسموں کا گوشت والا خاق تمام ائمہ کے نزدیک جائز ہے اس لیے کہ یہ پاکیزہ اور طیب چیزوں میں سے ہے۔

امثال

نیل عرب کہتے ہیں کلابی وقرنم گائے کے پیچھے پڑے ہوئے ہو۔

یہ مثال اس وقت بولتے ہیں جب کسی سٹالے کی تلاش و جستجو میں کوئی شخص پریشان ہو کہتے ہیں کہ ایک مرتبہ بشر بن عمارت اسدی جس سال اس کی قوم پریشان تھی۔ یہ اس سال اپنی قوم کے ساتھ گیا۔ جب قوم گائے کے پاس سے گزری تو گائے بدک گئی اور وہ گائے پہاڑ کی چوٹی پر جا کر کھڑی ہو گئی۔ پڑی بشر بن عمارت نے اس کو اپنی تیرکان سے مار دیا۔ کچھ برسوں کے بعد بشر نے یہ کہا کہ قرآن گائے کی تلاش میں پڑے ہوئے ہو یہاں تک کہ میں نے اسے گرا دیا۔

طبی خواص

جس کو فحش ہو گیا ہو ان کے لیے نیل گائے کا مغز کھانا مفید ہے۔ اگر کوئی اپنے ساتھ نیل گائے کی سیٹک رکھے تو اس سے درد دور بھاگتے ہیں۔ اسی طرح کسی سر میں نیل گائے کے سینگوں یا اس کے چم یا کھروں کی دھونی دی جائے تو اس گھر میں سے سارے بھاگ جائیں گے۔ اگر کھروں کی راکھ دراز میں مڑی ہوئی زبان میں چھڑک دی جائے تو زبان کا درد دور ہو جائے گا۔ نیل گائے کے بالوں سے کھروں کو دھونی دینے سے جو بے کیزے کھڑے ہو جاتے ہیں۔

اگر کسی کے چہرے پر آدھار آ رہا ہو تو نیل گائے کے سینگوں کو جاکر کھانے میں ملا دیا جائے تو کھانے کے بعد بخار دور ہو جائے گا۔ اسی کے سینگوں کو جلا کر مشروبات میں ملا کر پینا بہت فائدہ مند ہے۔ اعصاب میں مضبوطی اور شہوت میں اضافہ کا سبب ہوتا ہے۔ اسی طرح اگر سینگوں کو جلا کر تھیرہ دہ کی ذک میں پھونک دیں تو خون نہ ہو جاتا ہے۔ اسی طرح نیل گائے کے سینگوں کی راکھ کھڑک میں ملا کر سورج کی طرف مت کر کے برص میں لگا دیا جائے مفید ہے۔ اگر اس کو ایک مثقال کی تعداد میں پھانک لیا جائے تو جس سے بھی چھو کھچھے والا مقلد کرے گا غالب آجائے گا۔

اس کے سیٹک کو گوند کترے کے ساتھ ملا کر رکھ کر خونی سیلان و رزم میں استعمال کریں بھرب ہے۔

تعبیر

نیل گائے کی خواب میں تعبیر خوب صورت ہے کی جاتی ہے۔ اگر کسی نے یہ خواب میں دیکھ کر اس نے نیل گائے کو قتل کیا۔ لیکن شکار کا ارادہ نہ تھا تو اس کی تعبیر یہ ہوگی کہ وہ کسی عورت سے بہت سامان پائے گا۔

”یاد رہے قیس بن میمان واقعی ہو ہیں۔ جس وقت محسوس کرتا ہے شیر یا بکھڑ کی خوشبو تو کہنے لگتا ہے۔“

یہو کو بقی کے ساتھ شانس بھی کہتے ہیں جس کا تذکرہ ان شاء اللہ باب فامہ میں آجائے گا۔

بعض لوگ کہتے ہیں کہ یہو لکس مار سے پیدا ہوتے ہیں۔ یہ انسان کے خون کا احتلا شقیں ہوتا ہے کہ جیسے ہی اسے انسان کی خوشبو محسوس ہوتی ہے فوراً آگرتا ہے۔ یہو مصر اور شام جیسے شہروں میں خوب ہوتے ہیں۔

یہو کا شرعی حکم

یہو مکندہ ہونے کی وجہ سے کھانا حرام ہے جیسے کہ گھمرا حرام ہے اس لیے کہ یہو میں ام سائل نہیں ہوتا۔ امام رافعی رحمہ اللہ نے بھی لکھا ہے اور یہو میں جو خون ہوتا ہے وہ انسان کا چوسا ہوا ہوتا ہے جیسے کہ جن میں مکمل اور محض انسانوں کا خون ہوتا ہے۔ نیز امام رافعی دامام نووی وغیرہ نے جن جانوروں کے خون نہیں ہوتا ان کی مثال میں یہو اور گھمرا وغیرہ کو شمار کیا ہے۔

امام رافعی کہتے ہیں کہ جو یہو مار سے علاقوں میں مشہور و معروف ہیں ان کو ان جانوروں میں شمار کرنا جن کے خون نہیں ہوتا مکمل اشکال ہے اور میں نے بہت سے شہروں میں یہ دیکھا ہے کہ وہ خون نہ ہونے والوں میں گھمروں کا نام لیتے ہیں۔ اس لیے جو لوگ اس کا مطلق ذکر کرتے ہیں اس سے مراد گھمرا ہوتا ہے۔

طبی خواص

امام نووی لکھتے ہیں کہ اگر کسی گھمرا کھتہ مارا تو شیر سے دھوئی دے دی جائے تو اس گھمرا میں یہو نہیں آسکتے۔ اسی طرح اگر کسی گھمرا میں صوبہ کے برادر سے دھوئی دے دی جائے تو بھی یہو اور گھمرا چلے جاتے ہیں۔

حمین بن اسحاق کہتے ہیں کہ اگر کسی گھمرا میں جب گلاب سے دھوئی دے دی جائے تو سارے یہو بھاگ جاتے ہیں۔ اسی طرح اگر کسی گھمرا میں طعن یا عجن یا بھلیس کی کھال یا سرور یا دست کی شاخوں سے دھوئی دے دی جائے تو بھی یہو بھاگ جاتے ہیں۔

بعض لوگوں نے کہا ہے کہ حمل کے چار کوسر کہ میں بھگو کر اس کا پانی گھمرا میں چھڑک دیا جائے تو یہو چلے جاتے ہیں۔ اسی طرح اگر کوئی حمل اپنے سر ہانے دکھ لے یا پاؤں کے پاس رکھ لے تو یہو اس کے پاس نہیں آسکتے۔ اسی طرح اگر سداب کو کرک میں بھگو کر اس کا پانی گھمرا میں چھڑک دیا جائے۔ اگر سندھ کبریت کو ایک کرکے پانی میں بھگا کر قصب (بھگ) کی کلاڑی میں لگا دیا جائے۔ پھر چاں سوئے اس کو کرکے پاس رکھ لے تو یہو اس کے قریب نہیں آئیں گے۔

یہوؤں سے حفاظت کے لیے

ابن قیم لکھتے ہیں کہ کون شنگ آس اور ترمس کا دھواں گھمروں اور یہوؤں کو بھگا دیتا ہے۔

اگر چار کاغذ میں منہ جودہ بنی نقش لکھ کر چاروں دیواروں میں چپکا دیر تو یہو چلے جاتے ہیں۔ ۱۱۲۳ نقش یہ ہے یہ نسخہ عجیب ہے۔

حدیث میں ذکر

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے وہ فرماتے ہیں کہ:

”میرے ہاں دونوں کالوں نے سارا میری آنکھوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا کہ آپ اپنے دونوں ہاتھوں سے حضرت حسن (رضی اللہ عنہ) یا حسین (رضی اللہ عنہ) کو پکڑے ہوئے ہیں اور ان کے دونوں قدم آپ کے دونوں قدموں پہ ہیں اور آپ (بطور رحمت و اہانت) ان سے کہہ رہے ہیں اے چھوٹے چھوٹے تم کو پر جڑھو کی آنکھیں۔ تو وہ بچہ آپ کے اوپر جھٹا اور اپنا قدم

آپ کے سجدہ مبارک پر دکھ دیتا۔ پھر آپ نے ان سے فرمایا کہ اپنا منہ کھولو۔ پھر ان کا بوسہ لیا اور فرمایا اے اللہ! کوئی انسان سے محبت کرے۔ میں اس سے محبت رکھتا ہوں۔“ (رواہ الطبرانی یہ سند جید)

بردار نے بھی انہی بعض الفاظ کے ساتھ روایت نقل کی ہے۔

امام دھرمی کہتے ہیں کہ حنفیہ جھوٹے پھولے قوم جیسے کہتے ہیں۔ آپ نے یہ بطور محبت اور خدائق کے فرمایا تھا توفی کے معافی تم چڑھا کر دو۔ عین ہلکے چھوٹی چھوٹی آنکھوں سے نکال دے۔ یہ مرفوع ہے اس لیے کہ سجدہ کا رد ف کی خبر ہے۔

محمد بن علی بن حسین محمد کی سوانح حیات میں لکھا ہے کہ اصح بن جناد حنفی کہتے ہیں کہ میں نے سیوطی بن ابی طالب بنی ہاشم سے خط لے دیا وقت مناسبت کے آپ فرماتے تھے:

”آدم کی اولاد اور کیا ہے اولاد آدم! لکھا ہوا ہے ایڈا پکچھا تا ہے اس کا پسینا اسے ہر روز کرتا ہے اور اچھوٹا لگ جاتا ہے ہلاک کرتا ہے۔“ (لالہ ابن عربی دار فرائض بغداد)

اصح بن جناد حنفی یہ سید علی بن ابی طالب سے اس کی بات نقل کر کے لکھتے ہیں کہ میں نے کسی نے بھی نہیں لکھی ہیں اس لیے ان کی نقل کروں تو میری ناقابل شہید و مستحکم ہیں۔ اصح بن جناد حنفی سے صرف ابن بابن نے ایک روایت نقل کی ہے وہ یہ ہے:

نزل جبریل علی النبی صلی اللہ علیہ وسلم بحجامة الاخذ عین والکاهل۔ (روایات جید)

ضرب الامل

اہل عرب کہتے ہیں: فلان اضعف من بقعہ کہ فلاں پسو سے بھی زیادہ کمزور ہے۔

تعبیر

پھر خواب میں نیزہ زن کمزور دشمنوں کے روپ میں آتے ہیں اور یہ ایسا جھنڈ ہے جس سے وفا کی امید نہیں کی جاسکتی اور نہ ہی یہ مضبوط و قویا ہوتے ہیں۔

اور کبھی کبھی حزان و ملال اور غم سے بھی تعبیر دی جاتی ہے۔ اس لیے کہ یہ غیر خیر نہیں آنے دیتے اور حزان و غم کا بھی یہی حال ہے کہ رنجیدگی کے وقت خیر نہیں آتی۔

یہاں اور پھر کو خواب میں ایسے دیکھنا کہ وہ اس کے گھر سے نکل رہے ہیں اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ اس کے گھر کے یکن سوئٹ کی وجہ سے گھر چھوڑ کر دوسری جگہ منتقل ہو جائیں گے۔

اور اگر کسی نے پھر یا پھر کو اپنے مکان جگہ مقام پر دیکھا تو اس کی تعبیر یہ ہوگی کہ اس مقام جگہ مکان میں رہنے والے کی نسل اور خاندان دشمنان میں زیادہ ہوں گی۔ واللہ اعلم بالصواب

بکر

بکر جو ان اونٹ کہتے ہیں۔ جو ان اونٹ کی کوکرتہ اور جنس کے لیے بکار ہوتے ہیں جیسے خرگ (بندے کا بچہ) کی جمع فراخ آتی ہے اور الجبر کی جمع قلت ابتر آتی ہے۔

ابو حنیفہ جیو کہتے ہیں جو ان اونٹ کے لیے بکر جو ان اونٹ کی کوکرتہ اور جو ان عورت کو کفایت کہتے ہیں۔ لکھا

تھیں اونٹ کے لیے بھی بوتے ہیں۔ لیکن اونٹ کے ان تمام ہاسوں میں فرق ہے۔ مثلاً الفا قوس اونٹ کے لیے باندی کی جگہ پر اور اونٹ کے لیے انسان کی جگہ جس اونٹ کے لیے مرد کی جگہ پر ہذا اونٹ کے لیے عورت کی جگہ پر ہونا چاہیے۔

اہم مسئلہ روایت میں ابہام مینور کہتے ہیں کہ:

”ہمیں کرمہ بنیہ نے ایک شخص سے جو ان اونٹ (کمز) قرض لیا۔ جب معق کا اونٹ آپ کے پاس آیا تو آپ نے اسے جو ان اونٹ ہی اور کرنے کا حکم دیا تو میں نے قرض کیا کہ اس میں تو صرف دو عمدہ اونٹ ہیں جن کے بچلے کے واپس لوٹ چکے ہیں۔ تو آپ نے مجھ سے فرمایا کہ اسی کو دو کیونکر حمل (عمدہ اونٹ) کی ادائیگی بہترین ادائیگی ہے۔“

بعض رواہوں میں دبا عین کے بجائے ہالولا کیا ہے مگر ترجمہ ہالولا کا ایک ہی ہے۔

فرمایا میں ساریہ بن زید کہتے ہیں کہ:

”میں نے رسول اللہ ﷺ سے کہہ دیا جو ان اونٹ فروخت کیا۔ اس کے بعد قاضی کرنے کی غرض سے آپ کے پاس حاضر ہوا۔ اور کہا کہ یا رسول اللہ ﷺ میرے اس جو ان اونٹ کی قیمت ادا کرو دیجئے۔ آپ نے اس پر ہاں کہہ دیا اور اٹھ کر فرمایا اور بہت اچھی طرح ادائیگی فرمائی۔ اس کے بعد ایک اعرابی آیا اور کہنے لگا اے اللہ کے رسول میرے بکر (عمدہ اونٹ) کی ادائیگی کرو دیجئے تو آپ نے اسے ہی پورا ادا کر دیا اور اونٹ ادا کیا۔ اس پر وہ شخص آیا کہ یہ تو میرے اس جو ان اونٹ سے بھی عمدہ و بہتر ہے تو آنحضرت ﷺ نے فرمایا کہ وہ تمہارا رہا (مگر فرمایا کہ) قوم کا فضل و بہتر شخص وہ ہے جو ادائیگی اچھی طرح کرتا ہے۔“

(رواہ ابی نعیم حاکم ابی داؤد)

سیدہ عائشہ رضی اللہ عنہا سے فرماتے ہیں:

”آنحضرت اکرم ﷺ حج کے ارادہ سے نکلے جب وہی مسلمان پر پہنچے تو حضرت عمر بن خطاب سے فرمایا کہ اسے عمر خاتمہ ہو کہ یہ وادی مسلمان ہے؟ تو حضرت عمر بن خطاب نے جواب دیا کہ ہاں یہ وادی مسلمان ہے۔ تو آنحضرت ﷺ نے اور شاد فرمایا کہ اس وادی سے حضرت نوحؑ اور ابراہیم علیہ السلام اپنے جو ان اونٹوں پر سوار ہو کر گزرے ہیں۔ اس کے کہہ سنے تھے قس کے اوپر پڑے ہوئے گدے صرف پنہاں تھیں اور ان کی انگلیاں خود ان کی جہائیں تھیں اور چاروں کی جگہ وہ کھال استعمال کر رہے تھے۔“ (رواہ ابی نعیم ابی داؤد)

میریں بن عبد بنی سے مروی ہے وہ فرماتے ہیں کہ:

”میں خود حج مکہ میں حضور اکرم ﷺ سے مل گیا تھا۔ آنحضرت ﷺ نے ہمیں حد کی اجازت دے دی۔ چنانچہ میں اور میرے ساتھ ایک دوسرا شخص قبیلہ بنو عامر کی ایک عورت کے پاس گئے۔ عورت ”کبرۃ عیلا“ یعنی مقتول کسی مرد کی وادی ایک نوجوان لڑکی تھی۔ ہم دونوں نے اپنے آپ کو اس کے سامنے پیش کیا تو اس نے سوال کیا کہ تمہیں کیا دو گے؟ میں نے جواب دیا کہ چادر۔ دوسرے شخص نے بھی چادر ہی دینے کو کہا اور میرے دوسرے ساتھی کی چادر میری چادر سے عمدہ تھی اور میں اس شخص سے عرضیں کم اور نوجوان تھا۔ غرض وہ عورت جب اس کی چادر کی طرف دیکھتی تو اسے وہ بہتر معلوم ہوتا اور جب وہ میری طرف دیکھتی تو میں اس کی ٹاہوں میں بہتر معلوم ہوتا تھا۔ الغرض اس نے مجھ سے کہا کہ تمہارا چاندنی چادر ہی میرے لیے کافی ہے۔ اس کے بعد میں دن میں اس کے ساتھ رہ گیا آنحضرت ﷺ نے یہ اطلاع کر دیا کہ جس کے پاس حد کی عورتیں

ہیں انہیں چاہیے کہ ان کو انگ کر دیں۔ اور ایک روایت میں یہ آیا ہے کہ ابھی ہمارے جد کی مدت پوری نہیں ہوئی تھی کہ آنحضرت ﷺ نے اسے حرام کر دیا۔“ (رواہ ابوداؤد و مسلم)

ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ:

”ایک اور اہل بیت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کو ایک انٹھی چھین دی تو آپ نے اسے چھ جواں اونٹ اس کے بدلے میں حطایکے تو وہ دیہاتی اس پر ناراض ہو گیا۔ جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اس کی اطلاع ملی تو آپ نے اٹھا کے بدو فرمایا کہ فلاں شخص نے مجھے ایک انٹھی دیہ میں دی جس کے عوض میں نے اسے چھ جواں اونٹ دیے تو وہ ناراض و غصہ ہو گیا۔ آپ میں نے ارادہ کر لیا ہے کہ قرشی انصار کی شفقتی وارد دی کے علاوہ کسی اور کا ہدیہ قبول نہیں کروں گا۔“ (رواہ ترمذی و ابوداؤد و ترمذی و ابوالخاتم)

سیدنا علی رضی اللہ عنہ کی حدیث میں ہے صلحی من بکوة (اس نے مجھ سے اپنے جواں اونٹ کی عمر حج تک بچائی) یہ حصہ اعلیٰ عرب حج خیر دینے والے کے لیے بطور ضرب بٹل ہوتے ہیں۔ اسے انسان اپنے خلاف بھی ہوتا ہے کہ حضرت رسالہ کوں نہ ہو۔

اعلیٰ علم سمجھتے ہیں کہ ایک آدمی دوسرے آدمی سے جواں اونٹ خریدنے کے بارے میں بعد از نماز کو رد و اٹھا تو خریدنے والے نے قرعہ نہ کرنے والے سے اونٹ کی عمر وراثت کی تو اس نے بالکل حج کا تارک تو خریدنے والے نے کہا صلحی من بکوة (اس نے مجھ سے اپنے جواں اونٹ کی عمر بالکل حج تک بچائی)۔

سیدنا عثمان غنی رضی اللہ عنہ کے غلام کہتے ہیں کہ ایک مرتبہ میں مومئرا میں آکا عثمان رضی اللہ عنہ کے ساتھ تھا کہ چاکا آپ نے دیکھا کہ ایک آدمی اپنے دو جواں اونٹ ہانکے لیے جا رہا ہے اور وہ گری میں زمین پر ہنسی کی طرح دیکھتے ہوئے چلا جا رہا تھا۔ یہ دیکھ کر آپ نے فرمایا اس شخص کو کیا ہو گیا ہے۔ اگر یہ یہ نہ میں آرام کر کے پھر تازہ چلا تو کیا ہو جاتا۔ اسے میں وہ آدمی قریب آیا۔ حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ نے قرعہ یاد کیا کون ہے؟ چنانچہ میں نے دیکھا تو سیدنا امیر المؤمنین حضرت علی رضی اللہ عنہ نے اسے آکا عثمان غنی رضی اللہ عنہ سے کہا کہ جناب والا یہ تو امیر المؤمنین عمر فاروق رضی اللہ عنہ ہیں۔

یہ سن کر عثمان غنی رضی اللہ عنہ کھڑے ہو گئے اور سر کو دروازہ سے باہر نکال کر دیکھا تو معلوم ہوا کہ عمر فاروق رضی اللہ عنہ کو مومئرا سے مجلس رہے ہیں۔ پھر آپ نے دوبارہ سر نکالا تو آمنہ ماسا ہوا۔ عثمان غنی رضی اللہ عنہ نے فرمایا آپ کو اس وقت کیا جلدی پڑی تھی؟ یہ سن کر عمر فاروق رضی اللہ عنہ نے فرمایا یہ وہ جواں اونٹ حدوتہ کے تھے جو پیچھے پیچھے رہ گئے تھے اور صدقہ کے اونٹوں کی نگہ راجھی ہے میں نے اسی وقت مناسب سمجھا کہ انہیں قطار تک پہنچا دوں۔ کبھی ایسا نہ ہو کہ یہ جواں اونٹ ضائع ہو جائیں۔ پھر مجھ سے قیامت کے دن قدائے پاک سوال کریں۔ عثمان غنی رضی اللہ عنہ نے فرمایا اچھا آپ پانی پیتے اور کچھ دیر سنانے کے لیے یہاں آجائے۔ عمر فاروق رضی اللہ عنہ نے فرمایا آپ اپنے سایہ کا انتظام کریں۔ عثمان غنی رضی اللہ عنہ بولے ہمارے پاس آپ کے لیے بھی کافی انتظام ہے۔ عمر فاروق رضی اللہ عنہ نے جواب دیا کہ نہیں بس آپ ہی کو کھنڈی جگہ مبارک ہو۔ یہ کہتے ہوئے عمر فاروق رضی اللہ عنہ جلی دیے۔

یہ معاملہ کچھ کر کے عثمان غنی رضی اللہ عنہ نے فرمایا اگر کوئی دولت دار اور صاحب فضل کو دیکھنا چاہے تو وہ انہیں دیکھ لے۔ (مسند ابوالخاتم)

ضرب الامثال

حدیث میں ہے:

(۱) حالت هوازن هني بكرة ابها (قبیل ہوازن کے لوگ سب کے سب گئے) چھپے کوئی بھی باقی نہیں رہا۔ (بکوة لوگوں کی جماعت کو کہتے ہیں) سمائی یہ ہیں کہ وہ سب کے سب باپ و خاندان سمیت آگئے۔ گویا اس میں ان کی قلت اور کمزوری کو بیان کیا

گیا ہے۔

(۲) اگر عربوں کا کہنا ہے کہ جہاں و اعلیٰ ہکرة ابہم یعنی وہ سب کے سب آگئے۔ کوئی بھی باقی نہیں رہا۔
خرب انش کی اصل یہ ہے کہ ساری کی ساری قوم کو قتل کر دیا گیا۔ چنانچہ یہ جملہ انہی لوگوں کے ہے استعمال کیا گیا جو یہی شکل ہران
لوگوں کے بنے ہوئے گئے جو ان کا ہو کر رہے ہوں۔

ابو جہدہ بن جہر بھی یہی کہتے ہیں کہ اس مثل کے معانی یہ ہیں کہ وہ سب آگئے کوئی بھی باقی نہیں رہا۔ حالانکہ یہاں جوان اذت
حقیقت میں نہیں رہا۔ بعض لوگ کہتے ہیں کہ یہاں ہکرة کے معانی ہیں کہ اس لوگ کو مطلب کرنے کے لیے آگئیں۔ تو مطلب یہ جو
کا وہ سب بعض کے بچاؤ سے رہے جیسے کہ اذت ایک عداوت پر آتے ہیں۔

بعض ائمہ علم یہ سمجھتے ہیں کہ یہاں ہکرة سے مراد اس پر مبنی وہ سب اپنے آپ کا اجداد کے نقش پر آئے۔ بعض نے یہ کہا ہے کہ یہ
جملہ بطور نہ مت نکت اور رسائی کے موقع پر ہوا جاتا ہے تو اس وقت مطلب یہ ہوا کہ ان لوگوں کی سواری کے لیے اس ایک ہی جوان
اذت کافی ہے اور اس میں باپ کا ذکر خاص طور پر ذلت اور رسائی کے لیے استعمال کیا گیا ہے۔

نوٹ: جوان اذت کے طبعی فوائد اور خواب کی تعبیریں دینی ہیں جو اذت کی ہیں۔

البلیل

بھسروا بے وسرہ و سکون و دلہ کے۔

بلیل بھسور کو ریا اور بڑا کے بلیل سے ہے بطور تعبیر کہ یہ اور بلیل بھی کہتے ہیں۔ بلیل کا دوسرا نام البھسور بھی ہے جس کی
تفصیل آگے آجائے گی۔ بعض شعراء نے دلچسپ اشعار کہے ہیں۔

ما طائر نصفہ کلہ لہ فی ذری الروح میر و لب

”کیا ہی بھلا ہے وہ پرندہ جس کا نصف عیقل ہے اور جس کا چلنا نہ کنا کنا اور اس کے اطراف ہی میں ہے۔“

و اینا للاحۃ اربعۃ اذا صحفوها غدت و ہی ثالث

”میں نے اس کا تین چوتھی دیکھا اور جب وہ میں سب کو ملاتا ہے تو وہ ایک تہائی رہ جاتا ہے۔“

علی بن مقفع کا افضل آدھی نے جو شعر واسطے کا ضعیف تھے بہت اچھے اشعار کہے ہیں۔

و اھالہ ذکر الحنفی فتنوھا و دعا بہ داعی النصب فتنوھا

”انہوں نے اس پر کہ جب اس کے سامنے ہمارا آتا ہے تو کہنے لگتا ہے اور جب داعی شوق و محبت اسے حاضری کی دعوت دیتی ہے تو اس
کے پیچھے ہو لیتا ہے۔“

ھاجتہ بلابلہ البلالہ فانظت اشجانہ فتنی عن العلم النہی

”اُن کی بلبلوں نے جب دوسری بلبلوں کی خدمت کی اور اس کے فہم و انداز و مہر و عقل سے اسے متح کر کے میں گم گئے۔“

فشکا جوی و ہکا اسی و تنہ وجدہ القدیم ولم یزل منہا

”جس نے سوز عشق نے شکایت کیا اور غم و ملوس کے آنسو بہائے پرانی محبت کا واسطہ دیا اور اس بات پر متشبہ کرتی رہی۔“

لا تکتوہوہ علی السلو فطالما حمل الغرام فکیف یسلو مکرها
”کہ تم اسے بھلا دینے پر مجبور نہ کرو کیونکہ وہ جس نے غرض عشق رو چکا ہے تو پھر اس کے شہداء کو کس طرح بھلا سکتا ہے۔“

لا حجب یا سعدی علیک لسانحی وعلی فقد بلغ السقام الممتھی
”اسے سعدی اتم ہے کوئی دشمنی یا ناراضگی نہیں ہے۔ تم ضرور رز و داود چشم پاشی کرو اور دوا مل اختیار کرو کیونکہ مرض انتہا کو پہنچ چکا ہے۔“
یوسف بن ولاد نے کئی ایسے اشعار کہے ہیں۔

بماکر الی الروحۃ تسجلها فشرھا فی الصبح بسم
”وہ صبح سویرے باغ کی طرف اسے رات کرنے لگی تو صبح ہی صبح اس کا جیروہ (کھلا ہوا) سسکا ہوا تھا۔“

والنرجس الغض اعتواء الحیا فغض طرف فی اسقام
”گو کہ وہ شاداب تر و تازہ و زمیں ہے جسے حیا کے پردوں نے ڈھانپ رکھا ہے اس نے اپنی نگاہوں کو بچے کر لیا مگر اس کی نگاہیں کھٹ
تھا۔“

وہلیل الروح فصیح علی الایکا والسر و رلعمام
”کھلے درخت کی ہلیل بھان درخت پر گاری ہے اور گرد پر لہو بھی گار رہا ہے۔“

ولسۃ الصبح علی ضعفھا لھا بنامر والمام
”خیر صبح اگرچہ بھی ہے مگر میرے پاس سے اس کا گز رہا ہے اور میری طرف اس کی توجہ بھی ہے۔“

فماطی الصباء مشمولۃ عذراء فالواہون نوام
”عشری شراہوں نے اس کواری کے لیے بھری گردن لٹکی کر دی کیونکہ دوسرے قریب سو رہے ہیں۔“

واکتب احادیث الہوی بینا ففی علال الروحی نمام
”اور اپنے درمیان ہمدردی محبت کی باتوں کو چھپا رہا ہوں۔ کیونکہ اس باغ میں بات پھیلانے والے غل خور بھی ہیں۔“
یہ بھی انہی کے کچھ اشعار ہیں۔

صفی اللہ ارضالور وجھک شمسھا راحبا بلادا انت لی الفقھا بدر
”اللہ نے زمین کو میرا ب کیا۔ میرے چہرے کا نور اس کا سورج ہے اور زمین کو زندہ کیا تو تم اس کے آفتی پر بدر کا مل ہو۔“

وردی بقاعا جود کفک شہھا ففی کل لظمر من لداک بہا فطر
”اور اس نے اس خطے کو میرا ب کیا تو تمہارے ہاتھوں کی صفات اس کی بادشاہی ہے۔ غرض تمہارے شہنشاہ کا ہر قطرہ اس کا جھم تھا۔“
یہ بھی ان ہی کے اشعار ہیں۔

نسلہل دمعی وہی لاشک مطلقا رصح حقیقا حین قالوا نکسرا
 "میرے آنسو بہ چکے اور بلاشبہ وہ جاری ہیں (ان پر گرفت نہیں) اور بلاشبہ لوگوں کا یہ تبصرہ کہ ایک بندہ تھا جو نوٹ گیا۔"
 ولہی قلب مائی للفلول سرہ وقلو اسبحزی بالہنا وکلدا جری
 "اور میرا دقتاً میز قلب دوسروں کے لیے باعث سرت ہے۔ لوگوں نے یہ کہا کہ کن قریب انجیم خوشگوار ہوگا اور پھر ایسا ہی ہوا۔"
 یہ بھی ان ہی کے اشعار ہیں ۔

بعینی والہت الماء الفی بنفسہ علی راسہ من شافق فتکسرا
 "میں نے اپنی آنکھوں سے دیکھا ہے کہ پانی نے اپنے آپ کو اٹھائی ہے اس کے سروں پر ڈال دیا تو اونٹ گیا۔"
 ولام علی الر التکسر جازبا الا فاعجبوا من تکسر قد جری
 "اور اونٹ کے بعد اس پر پھر جاری ہو گیا تو لوگ اس سے بہت تعجب ہو گئے کہ جس سے ٹوٹا تھا اس سے پھر جاری ہو گیا۔"
 یہ بھی ان ہی کے اشعار ہیں ۔

انفقت کثر مذاحی فی شعرہ وجمعیت فیہ ککل معنی شارد
 "میں نے اس کے کتبے پورے خزانے دہائی کے چرم کی دہائی میں صرف کر دیا اور اس کے ساتھ تمام تواریات کو جمع کر دیا۔"
 وعلیت منہ جزاء ذلک قیلا فباسی وراح تغزلی فی البارد
 "اور جب میں نے اس سے اس کا بدلہ لیا تو اس نے انکار کر دیا اور ٹھٹھے داخل میں غزل سرائی کرنے لگی۔"
 اکل عرب کہتے ہیں اللیل یصلن یعنی لیل بول رہی ہے۔

ملک بن ویدار ریش کہتے ہیں کہ ایک مرتبہ سلیمان بن داؤد سید کا گھر ایک لیل کے پاس سے ہوا جو درخت پر بیٹھ کر چھہا رہی
 تھی۔ یہ دیکھ کر آپ نے اپنے امراہیوں سے کہا کہ تمہیں معلوم ہے کہ یہ لیل کیا کہہ رہی ہے؟ انہوں نے جواب دیا کہ ہمیں نہیں معلوم۔
 آپ نے فرمایا وہ یہ کہہ رہی ہے کہ میں نے تعف کجور کھایا ہے۔ پس انہی ایک دن نیست و نابود ہو جائے گی۔

(رداء العظیم و صاحب الغریب و التریب)

اس کی مزید تفصیل ان شاء اللہ باب میں متعلق میں آجائے گی۔
 امام بخاری آیت و کتابیں سن دابة لا تمحمل رزقہا کی تفسیر کے بارے میں کہتے ہیں کہ بعض مفسرین کہتے ہیں کہ لیل اپنی
 روزی جمع کر لیتی ہے۔

انامہ ایک سے ایک استثناء

امام بوعلی ام شافعی رحمہ اللہ کے حوالہ سے لکھتے ہیں کہ آپ نے فرمایا کہ میں بچپن میں سیدنا مالک بن انس رضی اللہ عنہ کی مجلس میں بیٹھ ہوا
 تھا کہ ایک آدمی امام مالک رضی اللہ عنہ کی خدمت میں ایک سوال کرنے کے لیے آیا۔ اس نے یہ سوال کیا کہ میں نے تین طلاق کی قسم کھائی ہے
 اگر یہ لیل چھوٹے سے نہ رہی۔ امام مالک رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ تم عادت ہو گئے۔ اسے میں سوال کرنے والا چلا گیا۔ تو وہی دیر کے بعد امام
 شافعی رضی اللہ عنہ امام مالک رضی اللہ عنہ کے بعض صحابہ کی طرف متوجہ ہوئے اور یہ کہا کہ اس نوجوان نے ظلم کی ہے۔ چنانچہ اس بات کی اطلاع

امام، مکہ شریف کو بھی گئی کہ یہ بچہ کچھ بڑھتا ہے۔ امام مالک رحمہ اللہ بارعب آؤں تھے یہاں تک کہ کسی آدمی کو ان سے مجلس میں گفتگو کرنے کی ہمت نہ ہوتی تھی۔ کبھی کبھی کوتوال آتا اور اس زمانہ میں مجلس ہوتے تو سر ہائے کھڑا ہو جاتا کہ امام کو کس کی ہمت نہ ہوتی تھی۔

چنانچہ طاغیہ نے کہا عاں عتاب یہ بچہ کہن ہے کہ اس کو جو ان نے غلطی کی ہے۔ امام مالک رحمہ اللہ نے فرمایا تم یہ کیسے کہتے ہو؟ امام شافعی رحمہ اللہ نے کہا آپ اپنے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث جو فاطمہ بنت قیس کے واقعہ میں ہے ام سے روایت نہیں چنان کی کہ فاطمہ نے آپ سے یہ کہا کہ ابوہریرہؓ وہ آدمی نے مجھے نکاح کا پیغام دیا ہے تو حضور ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ ابوہریرہؓ کی لاشی کدھ سے نہیں اُترتی۔ اور اسے معاذیہ تو وہ فقیر ہیں ان کے پاس مال نہیں ہے۔ تو کیا ابوہریرہؓ کی لاشی بھی ان کے کدھ سے پر رانی تھی یہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث کی خلاف ورزی تھی۔ یہ سن کر امام مالک رحمہ اللہ نے امام شافعی رحمہ اللہ کی قدر و منزلت کو چھان لیا۔

امام شافعی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ جس وقت عمر نے وہ بیٹا پیدا ہوا۔ ہر جانے کا ارادہ کیا تو میں امام مالک رحمہ اللہ کے پاس آیا۔ وہب میں رخصت ہونے لگا تو امام، مکہ شریف کے فرمایا اے بچے خدا سے اترتے رہنا اور جو ظلم کی روشنی خدا نے پاک کرنے تمہیں دی ہے اسے صحت سے نہ رو بہ دست بھٹانا۔ چنانچہ ارشاد ہوئی ہے:

وَمَنْ لَّمْ يَجْعَلِ اللَّهُ لَهُ نُورًا أَوْفَلَ فَلَهُ مِنْ نُورٍ. (الزور: ۴۰)

”اور جس کو خدا تعالیٰ نے ہدایت کی روشنی سے محروم رکھا پھر اسے نور ہدایت کبھی نہیں ملے گا۔“

اس واقعہ میں مجلس کا تذکرہ ہے لیکن دوسرے مرتبے سے امام مالک بیان کیا گیا ہے اس میں قمری کا تذکرہ ہے۔ (ان شاء اللہ مزید تفصیل آپ کے لیے)

بلبل کے طبی خواص

اسند متان میں داجم کی بلبل پائی جاتی ہے۔ ایک چھاڑی اور دوسری میدانی۔ چھاڑی بلبل کی بہ نسبت میدانی بلبل زیادہ خوبصورت اور خوش شکل ہوتی ہے۔ بلبل کے اظہار سے اور مغزیہ کے اظہار سے کے لیے مفید ہیں۔ اس کی سبب جلد کے کٹھنوں کو غلط اور خراب کر دیتی ہے اور چیرے کی جھانکوں کو دور کرتی ہے۔

اس کی سین پڑبال کے لیے بھی مفید ہے۔ اس کا حوصلہ متکاہن کے لیے موثر ہے۔ بلبل کے پوکے رکھڑوں کے بھرنے کے لیے بھرب ہے۔ بلبل کا گرم خون سانس کے لیے اور بھیجہروں کی نالیوں کی مسئلانی کے لیے مفید ہے۔

تعبیر

خواب میں بلبل مال دار مرد کی شکل میں آتی ہے۔ بعض کے قول کے مطابق بلبل مال دار عورت کی شکل میں نمودار ہوتی ہے۔ بعض معبرین کہتے ہیں کہ خواب میں بلبل قرآن کریم کے قاری کی شکل میں آتی ہے جس کے بعد کوئی بچہ ہو۔ کبھی بلبل کی تعبیر نیک بخت لڑکے سے بھی کی جاتی ہے۔

بلع

ابن سیدہ کہتے ہیں کہ بلع سیاہ سفید رنگ کا گدھ سے ہوا پرنہ ہوتا ہے جس کے بال بھیلے ہوئے مصمر ہوتے ہیں۔ اگر اس پر گدھ کا کوئی بال گئی دوسرے پرنہ کے بالوں میں وسط میں گر جاتا ہے تو وہ بشت زدہ و مرد ہے۔ بعض نے کہا ہے کہ بلع جو گدھ سے ہوا پرنہ گدھ کہتے ہیں۔ اس کی جمع بلون آتی ہے۔

بَلْشُون

بَلْشُون (البَلْشُون) بلگا کو کہتے ہیں۔ ان شاء اللہ تفصیل باب سیم میں آجائے گی۔

بَلْصَوْص

ایک پرندہ کو کہتے ہیں اس کی جمع خلاف قیاس بلصصی آتی ہے۔ امام سیوطی کہتے ہیں کہ جمع میں نون زائد ہے۔ اس لیے کہ واحد کے لیے بلصوی اور عام لوگ البلصص کہتے ہیں۔ طلحوی کہتے ہیں کہ ان دونوں اسموں کے بارے میں تھوین کا اختلاف ہے کہ واحد کو ن ہے اور جمع کے کھس کے۔ چنانچہ بعض کہتے ہیں کہ بلصوی ہی واحد ہے اور بلصصی جمع ہے اور کچھ حضرات نے اس کے برعکس کہا ہے کہ واحد بلصصی ہے اور جمع بلصوی ہے۔

بعض لوگ کہتے ہیں کہ ز کو بلصوی اور بلصص مادہ کہہ سکتے ہیں۔ اس کا تذکرہ ابن ولاد نے کیا ہے اور یہ مصرع بھی لکھا ہے

والبلوص ص یبغی البلصصی۔

”بلصوی زواہی مادہ کا چھپا کیے کہتا ہے۔“

ابن ولاد نے یہ بھی کہا ہے کہ قیاس کا ضارک ہے کہ بلصوی کی جمع بلاصص ہونی چاہیے۔

امام میر تقی کہتے ہیں کہ میں اس پرندہ کا شرعی حکم معلوم نہیں کر سکا۔

بَنَاتِ الْمَاءِ

ابن ابی الاسود کہتے ہیں کہ بنات الماء نام کی ہر دم میں ایک قسم کی پھلیاں ہوتی ہیں جو مورتوں سے مشابہ ہوتی ہیں جن کے سیدھے بال ہوتے ہیں رنگ گندمی ہوتا ہے۔ شرمگاہ اور پستان بڑی بڑی ہوتی ہیں۔ ہاتھ تو کرتی ہیں لیکن کھد سے بالاتر کرتی ہیں۔ ہنسی ہیں تھہمارتی ہیں۔ کبھی کبھی کشتی بان ان کو پکڑ کر لے آتے ہیں اور ان سے دلی کر کے پھر دریا میں پھونڈ دیتے ہیں۔

روایتی کہتے ہیں کہ جب ان کے پاس کوئی فکاری مورتوں کی شکل کی پھلی پکڑا لانا تھا تو یہ ان سے دلی اور جوار نہ کرنے کا حلف لیتے تھے۔

نام تو یہی کہتے ہیں کہ ایک آدمی بادشاہ کے پاس اس قسم کی پھلی دکھا کر کے کہے تو ان کی مٹھک بکھ میں نہیں آتی تھی۔ چنانچہ اس آدمی نے اس سے شادی کر لی۔ ان سے ایک بچہ پیدا ہوا تو وہ بچہ اپنے باپ اور باپ دونوں کی مٹھک سمجھتا تھا۔ (اس کا قصہ ڈاسائنہ کرنا باب اخلاص انسان الماء کے عنوان میں کر دیا گیا ہے)

بَنَاتِ وَرْدَان

کھراٹا ان شاء اللہ کھراٹے کا تذکرہ باب دواؤ کے آخر میں آجائے گا۔

بُھار

بھار سفید قسم کی بہترین مسند کی چمکی ہوتی ہے۔
جو ہرنی کہتے ہیں کہ بھارت میں سورمل کا ایک باٹ ۷۵۰ ہے۔
سیدنا عمرو بن العاص جی فرماتے ہیں کہ طلحہ بن عبید اللہ بن جراح جن کو ابن ابی نعیر بھی کہتے ہیں انہوں نے مرنے کے بعد سو عدد بھار
چھوڑے تھے اور ہر بھار میں تین قطار (ایک قطار سورمل کا ہوتا ہے) سونا تھا۔ چنانچہ اس کا ایک پیالہ لے لیا گیا تھا۔
ابو عبید بن قیس بن سلام کہتے ہیں کہ کلام عرب میں بھارت میں سورمل کا ہوتا ہے۔ میرا اپنا خیال ہے کہ یہ عرب میں نہیں بلکہ قریب
قافغان میں ہوتا تھا۔

بھٹہ

بھٹہ نل گائے کو کہتے ہیں اس کا نہ کرہ کرہ چکا ہے۔

بھرمات

اس کا سیدہ کہتے ہیں کہ بھرمات منصور (گورنر) کی قسم ہے۔

بھمہ

بھمہ گائے 'بھیم' کبریٰ کے بچوں کو کہتے ہیں۔ لیکن اس میں آزاد مادہ دونوں برابر ہیں۔ جمع بھمہ بھمہ اور بھامات آتی ہے۔
امام ابو ہریر کہتے ہیں کہ کبریٰ یا بھیم کا بچہ ہوا یا مادہ ہوا ہونے سے بھمہ (ج بھال) کہلاتا ہے۔ پھر کچھ دنوں کے بعد بھمہ کہلاتا
ہے۔ اگر کبریٰ کا بچہ چار ماہ کا ہو گیا ہو اور اس سے جدا ہو گیا ہو تو وہ (ج بھار) کہلاتا ہے پھر چھ کر در اتوا ہوا ہو گیا ہو تو وہ عربی میں اور متو کہلاتا
ہے اس کی جمع عرفان و صمدان آتی ہے نیز بعض کے قول کے مطابق بھمہ بھی کہتے ہیں لیکن اگر ایک سال کا نہ ہوا ہو تو بھمہ بچہ کو بھاتی (ج
بھتی) کہتے ہیں اگر بچہ نہ ہو ایک سال کا ہو گیا ہو تو اسے بھمہ کہتے ہیں اور وہ بچہ کو بھتی کہتے ہیں۔ پھر دس سال میں داخل ہونے کی وجہ
سے نہ بچہ کو بھتی اور مادہ بچہ کو بھتی کہتے ہیں۔
امام ابو ہریر کہتے ہیں کہ اس تفصیل سے معلوم ہو گیا کہ جو بات حقائق کے بارے میں امام ابو ہریر نے تحریر کی ہے اس میں کچھ غلطی ہو گئی
ہے۔ واللہ اعلم (شرح افادہ ص ۷۸)

قیام بن صبرہ کہتے ہیں:

”میں وفد بنی النضیل کے آنے والوں میں سے یا وفد بنی النضیل کے ساتھ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آیا تھا جب ہم لوگ
آپ کے یہاں حاضر ہوئے تو حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم میں سوچ رہے تھے۔ ہم لوگ ام المومنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا سے
ملے انہوں نے ہم لوگوں کے لیے خرچہ کیا دیا۔ ہاتھ کا حکم دیا۔ چنانچہ وہ تیار ہو گیا اور ہم لوگوں کے سامنے قرع (جوا)

۱ ایک قسم کی نرم غذا تھی (وہ جو خوراک سے تیار کیا جاتا ہے)۔ (ج)

۲ صیدہ و گاڑہ دیا جیسے گڑہ کٹے کٹے اور کھن سے تیار کیا جاتا ہے۔ (ج)

أَجَلْتُ لَكُمْ فِيهِمْ أَفَلَا تُنْقِمُونَ (انعام)

”مومنین کے چوہے تمہارے لیے حلال کر دیے گئے ہیں۔“

انعام (مومنین) کی نسبت یہود کی طرف غاص مفت کی وجہ سے کر دی گئی ہے۔

(انعام) آٹھ جانور کہلاتے ہیں اور ان میں سے ہر ایک کو انعام کہا جاتا ہے جس طرح ان سب کے مجموعے کو بھی انعام کہا جاتا ہے۔ چھاڑ کھانے والے رندے مثلاً شیر اور ہر کوہلی والے جانور انعام (مومنین) میں داخل نہیں ہیں اس لیے یہود انعام چرنے والے چوپایوں اور مومنین کو کہتے ہیں۔

عبداللہ بن عمرؓ کہتے ہیں کہ یہود انعام ان کو کہتے ہیں جو ذبح کرنے وقت ماں کے پیٹ سے نکلے ہیں۔ انہیں بغیر ذبح کئے ہوئے کھا جا سکتا ہے۔ جیسا کہ عبداللہ بن عباسؓ بھی کہتے ہیں۔ اس کے بعد ابن عمرؓ کہتے ہیں اس لیے کہ باری تعالیٰ کا فرمان ہے:

أَلَا تَأْكُلُ مِمَّا بَلَغَتْ غُلْفُهُ (انعام)

”گھر جس کا قلم پر نازل ہو چکا۔“

اور ان جیسے بچوں میں کوئی ایسی چیز نظر نہیں آتی جن کی وجہ سے ان کو مستحق کر دیا جائے۔ اھ
خدا تعالیٰ فرمان کے مطابق مومنین کا گوشت کھا جاتا ہے اس لیے کہ رات سے دن کی اہمیت کا پتہ چلتا ہے۔ اگر امراض نہ ہوتے تو صحت و تندرستی کی نعمت کا لطف چاہتا رہتا۔ اسی طرح اگر روزِ نہ ہوتی تو جنت کی قدر و قیمت نہ معلوم ہوتی۔

نیز انسانوں کا مومنین کی قربانی کرنا اور ان کو ذبح کرنا ظلم نہیں ہے بلکہ یہ تو ناقص پر کامل کو مقدم کرنا ہے جو عین عدل ہے۔ اسی طرح روزِ نبیوں پر جنتیوں کا فخر کرنا ایمان والوں کو کافروں پر ترجیح دیتا ہے۔ جو کہ عین انصاف ہے۔ اسی طرح اگر ناقص اشیاء پر پُر اشیاء کو کامل اشیاء کی قدر و قیمت نہ معلوم ہوتی۔ اسی طرح اگر خداوند نہ ہو ان چوپایوں کو نہ یہ فرمانا تا انسانوں کی شرافت اور بزرگی کا حواس نہ ہوتا۔

انہیں بن مالکؓ کہتے ہیں کہ:

”وہ قلم بن ایوب کے گھر میں داخل ہوئے تو کیا دیکھا کہ ایک قوم مرقی کو گاڑ کر اس پر نشانہ کرتی ہے تو میں نے ان سے کہا کہ

رسول اللہ ﷺ نے منع فرمایا ہے اس بات سے کہ چوہے (ذی روح) کو روک کر اس پر نشانہ لگایا جائے۔“

(رواد البخاری و مسلم و ترمذی و ابوداؤد و تہذیب)

یعنی اس کا مطلب یہ ہے کہ ذی روح جانور کو روک کر پھر اسے پھینک کر ہلاک کر دیا جائے۔

”نبی کریم ﷺ نے ایسا کرنے والوں پر لعنت فرمائی ہے۔“ (رواد البخاری)

نیز اس میں ایک جانور کو غصہ میں مبتلا کرنا بجا نہ کرنا اس کی مالیت کو برباد کرنا اور اگر ان کا کیا جا سکتا ہو تو اسے ضائع کرنا ہے۔

”نبی کریم ﷺ نے جانوروں کو روک کر قتل کرنے سے منع فرمایا ہے۔“

کسی جانور کو کھرا کر قتل کر دینا بھی کھانا ہے۔ اس قسم کا فعل پر غصہ اور خوشی کے ساتھ زیادہ کیا جاتا ہے۔

عبداللہ بن عباسؓ کہتے ہیں:

”نبی کریم نے چوپایوں کو ایک دوسرے پر براہینہ کرنے سے منع فرمایا ہے۔“

اور حضرت انس بن مالک بھی کہتے ہیں:

”نبی کریم نے ارشاد فرمایا کہ ”ہاں“ چہ پائے حشرات الارض (بڑے کمزورے) جو کہیں کوئی گھوڑے، بکری، بچھڑے پائے گئے وہ اس کے خداوند بھی تسبیح پان کرنے، دلوں میں تھے جب ان کی تسبیح ختم ہو گئی تو اللہ تعالیٰ نے ان کی روح کو قیام کر دیا (انہیں موت دے دی)۔“ (رواد ابن ماجہ، سنن ابی داؤد)

میدان حشر میں موسیٰوں سے قصاص

انکو وسیہ کہتے ہیں کہ میدان حشر میں آیا چہ پایوں سے قصاص لیا جائے گا یا نہیں؟ اس سلسلہ میں علماء کا اختلاف ہے۔ چنانچہ شیخ ابوالحسن اشعری کہتے ہیں کہ موسیٰوں اور چہ پایوں میں قصاص جاری نہیں ہوگا اس لیے کہ چہ پائے احکام شریعت کے مکلف نہیں ہیں اور جو احادیث میں وارد ہیں کہ آپؐ نے فرمایا:

جانوروں میں ہر ایک کا قصاص اس کے مثل سے لیا جائے گا اور ان میں سے بڑے سے چھوٹے جانور کا قصاص لیا جائے گا کہ تم نے دوسرے بڑے سے کوئیوں تکلیف پہنچائی؟“

تو یہ شخص اس لیے بیان کیا گیا ہے کہ قیامت کے دن ایک ایک چیز اور زور و زکا کا حساب ہوگا۔ گویا حساب میں بھی کوئی ان کو جانے کہ مظلوم کو ظالم سے ضرور بدلہ دیا جائے گا۔ (کتاب آیات و مرہیات)

اسناد ابی ابراہیم اسفرائینی کہتے ہیں کہ چہ پایوں میں قصاص جاری ہوگا لیکن اختلاف یہ ہے کہ موسیٰوں سے دیت صرف ذیاتی میں لیا جائے۔ بن وسیہ کہتے ہیں کہ چہ پایوں میں قصاص کا جاری ہونا مفاد و حکم ثابت ہوتا ہے۔ اس لیے کہ چہ پائے تسبیح اور ضرر سے محفوظ واقع ہوتے ہیں۔ چنانچہ ہلال بھی سے بھاگتے ہیں اور چاروں کی طرف لپکتے ہیں اور جب انسان پر بھونکتا ہے تو اوردک جاتے ہیں اور جب انہیں خطر پر اکسایا جائے ہے تو وہ آمادہ اور منتہی ہو جاتے ہیں۔ یہی حال پرندوں اور جنگلی جانوروں کا ہے کہ وہ گزند پہنچانے والے پرندوں اور جانوروں سے بچ کر بھاگتے ہیں۔

اگر کوئی بیمار عرض کرے کہ قصاص لیا گیا ایک طرح کا انتقام لینا ہے اور چہ پائے مکلف نہیں ہوتے تو اس کا جواب یہ دیا جائے گا کہ چہ پائے مکلف نہیں ہوتے لیکن اس سے بھی انکار نہیں کیا جاسکتا کہ اللہ جل شانہ جو چاہتا ہے وہی کرتا ہے۔ وہی تمام چیزوں کا مالک کل ہے۔ اللہ تعالیٰ نے انسانوں کے لیے ان موسیٰوں کو قتل کر دیا ہے اور جن جانوروں کا گوشت کھانا حلال ہے ان کے ذبح کرنے اور قربانی کرنے کو مباح قرار دیا ہے اس لیے اعتراض نہیں کیا جاسکتا۔

نیز ان میں سے بعض چہ پایوں سے قصاص لیا جائے گا جنہوں نے دوسرے چہ پاؤں کو زبردستی پہنچائی ہوگی۔ لیکن ان سے مرہیات کے مطالب اور امرائی پر عمل نہ کرنے کا مطالب نہیں کیا جائے گا۔ اس لیے کہ مطالب صرف ذی عقل اور اوش مند مخلوق سے ہوگا۔ جب آپس میں اختلاف اور تنازعہ رہ جائے گا تو ہم اس چیز پر عمل کریں گے جس کا ہمارے پروردگار نے حکم دیا ہے۔

فَإِنْ تَنَازَعْتُمْ فِي شَيْءٍ فَرُدُّوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ. (النساء: ۵۹)

چنانچہ قرآن کریم اختلاف کے وقت اپنے بڑوں سے فیصلہ کرانے کا حکم دیتا ہے۔ ارشاد فرمائی ہے:

وَمَا مِنْ ذَاتِ عِلٍّ فِي الْأَرْضِ وَلَا حَيَاةٍ يُطْعَمُونَ يَخْتَلِفُ إِلَّا أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ. (الأنعام: ۳۸)

”اور نہیں ہے زمین پر کوئی چاہے اور نہ پرندہ جو اپنے دلوں بازوؤں سے اڑتے ہیں مگر تمہارے ہی طرح کی انہیں (مخلوق) ہیں۔“ دوسری جگہ ارشاد باری ہے:

وَإِذَا الْكُفُوفُ خُشَّتْ (الشورہ: ۵)

”اور جب جانوروں کو جمع کیا جائے گا۔“

حشر کے معانی جمع کرنے کے ہیں۔ چنانچہ حدیث پاک میں ہے:

”رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ (قیامت کے دن) لوگوں کو تین طریقے پر جمع کیا جائے گا کچھ تو رحمت کرنے والے ہوں گے، کچھ خوفزدہ ہوں گے اور ایک اونٹ پر دو دو کر کے یا تین تین کر کے یا زبوں کر کے سوار ہوں گے اور بقیہ لوگوں کو جہنم میں جمع کیا جائے گا جہاں وہ لٹکے رہیں وہ آگ لپٹنے کی اور جہاں وہ رات گزاریں گے وہیں وہ بھی رات گزارے گی اور جہاں وہ صبح کریں گے وہیں وہ بھی صبح کرے گی اور جہاں وہ شام کریں گے وہیں وہ بھی شام کرے گی۔“

اس حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ اونٹوں کا حشر لوگوں کے ساتھ ہوگا۔

ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کہتے ہیں:

”نبی کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ مخلوق میں بعض کا بعض سے قصاص لیا جائے گا حتیٰ کہ بے سبب کے جانوروں کا اس کے مثل سبب دانے سے اور زروں و چوٹیوں کا کسی طرح زروں و چوٹیوں سے اور جب چوہے اور چوہیاں (بالفاظ) ہوں گے تو ان سے بھی قصاص لیا جائے گا۔“ (رواہ امام احمد بن حنبل)

جب اتنی چھوٹی چیزوں سے بدلہ لیا جائے گا تو جو حقوق احکام شرع کی مکلف ہوئی اسے کیسے چھوڑ دیا جائے گا۔ اور وہ حقوق کیسے غافل ہو جائے گی (خدا نے پاک سے ہم اپنے اعمال کی برائی اور اپنے نفسوں کے شرور سے سلاحتی چاہتے ہیں)۔

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے یہ روایت بھی منقول ہے:

”نبی کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ قیامت کے دن بالغین جنہیں صاحب حق کا حق ادا کرنا ہوگا یہاں تک کہ بے سبب کی بکری کا دالان سینک والی بکری سے لیا جائے گا۔“

اسی حدیث میں نیز دوسری حدیث میں بھی یہ الفاظ آئے ہیں کہ:

”جس اونٹ والے نے اونٹوں پر دو دو کر کے یا تین تین کی قیامت کے روز اس کے سامنے اس طرح کا منتر پڑھ لیا جائے گا کہ ایک مجلس میدان ہوگا جو اونٹوں کے بھلانے سے بیز ہوگا پھر اونٹوں کا یہ مکہ پہلے سے بھی زیادہ بھر پور کر دیا جائے گا تا آنکہ کوئی اونٹ کا بچہ بھی نہ بھرنے پائے گا جو اس زکوٰۃ دینے والے مالک کو اپنے پاؤں سے روند رہے ہوں گے اور اپنے دانتوں سے چہرے ہوں گے۔“

نبی کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ:

”ایسا نہ ہو کہ تم میں سے روز قیامت میں کوئی شخص چیری کی بکری کو اپنے کانٹے پر فٹے ہوئے آئے جو پیادہ ہی ہوگی اور پھر مجھ سے طالب شفاعت ہوتے ہوئے مجھے پکارے۔ میرا جواب اس وقت یہ ہوگا کہ ان جرائم کی پاداش کی امداد میں تمہیں پہلے ہی دے چکا ہوں اب میں کچھ نہیں کر سکتا۔“ (رواہ البخاری)

نبی کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ:

”قیامت کے دن انسان رحمت کے طغیوان بھی پوچھے جائے و جانور بھی پکار کر رہے ہوں گے قیامت کی گھبراہٹ کی وجہ سے اور ان جانوروں کی چیخ و پکار میں دن اللہ تعالیٰ کے الہام کی جہ سے ہوگی۔“ (صحیح بخاری)

چنانچہ اس قسم کی حدیثیں معمول کی جائیں گی ان قوتوں پر جو اللہ تعالیٰ نے جانوروں میں معصرت رسائی سے بچنے کے لیے اور مٹی سے بننے والی مخلوق کو بچانے کے لیے طبعی جوہر وغیرہ پیدا فرمائی ہیں۔

خدا کی پیدا کردہ جبلت نہ عقلی ہے اور نہ حسی ہے اور نہ ادراکی طور پر ہے۔ بلکہ اللہ پاک نے ہر چیز میں اس کی طبیعت کے مطابق ایک عادت اور جبلت پیدا فرمائی ہے جس کی مختلف و معصرت کی حقیقت سے وحی واقف ہے۔ مثلاً جب خضائے پاک سے بچوٹنی کے اندر مٹی روزی جمع کرنے کی قوت رکھتی ہے کہ وہ سردیوں کے لیے اپنا انتظام کر لے گا ہے تو چوپاؤں اور مویشیوں کی یہ جبلت ہوگا کہ وہ قریب سے کھانے کے حق کے خضائے ہونے پر بچے و بچا کر کریں گے زیادہ مناسب معلوم ہوتا ہے۔

جو بھی جانوروں کے حالات کی تلاش و جستجو میں رہے گا تو وہ خدا کی اس حکمت کا ضرور مظاہرہ دیکھے گا کہ خدائے پاک نے ان کو عقل تو نہیں دی مگر اس کے برعکس وہ حسی قوت رکھتی ہے جس سے جانور فوائد اور نقصانات میں امتیاز کر سکتے ہیں اور ان پر اشیاء کی حیثیت کا اس طور پر اہتمام کر دیا گیا ہے کہ اس قسم کی بات انسانوں میں بھی نہیں پائی جاتی۔ الایہ کہ انسان باقاعدہ اشیاء کے حقائق کا سراغ لگانے یا باقاعدہ عمل حاصل کر سکتا ہے وہ دراندیشی اور بددیکھائی سے کام لے۔

مثلاً شہد کی مکھی مٹی روزی کے لیے چوکوں کا خزانہ مضبوط قسم کا بناتی ہے یہاں تک کہ اس کو کچھ کرانچہ تر بھی حیران ہو جاتے ہیں۔ اس طرح مکڑی اپنے گھر کا حال اس قدر مضبوط قسم کا بناتی ہے اور اسی طرح دیگ اپنے گھر کو کھڑکی ہی میں بناتی ہے۔ چنانچہ چوپاؤں اور دیگر جانوروں سے جب جب قسم قسم کے افعالی اور مستفیس صادر ہوتی ہیں جن کو انسان دیکھ کر گھٹت و بدمعاش رہ جاتا ہے۔ حالانکہ پروردگار عالم نے ان کو بیان و اظہار سے محروم کر رکھا ہے۔ اگر مشیت ایزدی یہ بھی چاہتی تو ان کے اندر یہ دونوں جوہر بھی ولایت فرما دیتا جیسے کہ سیدنا سلیمان علیہ السلام کے دور میں ایک چوٹنی نے نقل کیا تھا۔

الہیہ قسم ایک ہی قسم کا گھوڑا ہوتا ہے اس میں نر اور مادہ دونوں برابر ہوتے ہیں اور ہم کالے رنگ کی ایک بھینز ہوتی ہے جس میں سپیدی کا نام و نشان تک نہیں ہوتا۔

رعی جناب رسول اللہ ﷺ کی یہ حدیث جس میں آپ ﷺ نے یہ ارشاد فرمایا کہ:

”قیامت کے دن لوگوں کو صاف ستھرا اٹھایا جائے گا۔“

اس کے معانی یہ ہیں کہ یہ یار پاؤں و ٹانگیں ہوتی ہیں مثلاً سفید رخ نظر اپنی اندھا بین کا ناہن وغیرہ یہ ساری چیزیں مٹ کر کے ان لوگوں میں نہیں ہوں گی بلکہ جو لوگ جنت یا جہنم میں داخل کئے جائیں گے وہ بالکل صحت و آقا ہوں گے اس لیے کہ ان میں ان دونوں مقامات میں ہمیشہ ہمیشہ کے لیے داخل کر جائے گا۔

اور بعض احادیث میں یہ مضمون وارد ہوا ہے کہ قیامت کے دن لوگ نئے اٹھائے جائیں گے تو یہ حدیث مندرجہ اس حدیث کے کمر حوتی کے اعتبار سے مخالف نظر آ رہی ہے۔

اور بڑے لوگوں میں مسرور کی گدا گدا کا منظم کام ہے۔

نہازک یا معذور و سفور و غفلۃ و لیلک نوم و الرودی لک لازم

”اے معذور تیرے یہ دن کچھ غفلت ہیں اور تیری یہ رات خند ہے اور تمہارا دن آج ہی دھلا ہوا ہے۔“

و تنصب لہما سرف تکرہ غبہ کذلک فی اللہ تعیش الیہام

”تو ان چیزوں میں سرگرمی اور پڑھنا ہے جسے تو بھی پسند کرے گا۔“ نائلس اس طرح تو پوچھ پائے جانور زندگی گزارتے ہیں۔“
ایک فقہی مسئلہ

امام و میری کہتے ہیں کہ اصحاب شائعہ کا چرپاؤں کی شرمگاہ کو چھونے کے بارے میں کیا آیت اس سے وضو نوت جائے گا یا نہیں اختلاف ہے۔

بعض حضرات یہ کہتے ہیں کہ وضو نوت جائے گا اس لیے کہ کس فرج کے بارے میں جہالت ہے وہاں عام ذکر کیا گیا ہے لیکن صحیح قول یہ ہے کہ وضو نہیں فرمے گا۔ اس لیے کہ مراکھا کوئی حرمت وارد نہیں ہوئی ہے اور نہ کوئی حکم آیا ہے اور چرپاؤں کے پچھلا حصہ چھونے سے بھی حقی طور پر وضو نہیں ہونے لگا۔

امام واری کہتے ہیں کہ چرپاؤں اور پرندوں کی فرج میں کسی کا اختلاف نہیں ہے۔

امثال

اہل عرب کہتے ہیں:

ما الا انسان لو لا الانسان الا صورة مشئلة۔ کیا ہے انسان؟ تو صرف ایک مثل صورت ہے۔
ما الا انسان لو لا الانسان الا بهيمة مهئلة۔ کیا ہے انسان؟ تو صرف ایک بے کار مایوان ہے۔
یہ مثل اس شخص کے لیے ہوتے ہیں جو گفتگو کرنے پر تیار نہ ہو۔

ہوم، وبومہ

ہوم انکو کہتے ہیں۔ یہ ایک پرندہ ہے جس کا اطلاق زار و مادہ دونوں پر ہوتا ہے اور بعض عرب الو کو صدی اور نذر بھی کہتے ہیں۔ لیکن یہ دونوں نام صرف زکے لیے مخصوص ہیں اس کی کھنیں ام الغراب، ام الصیوان وغیرہ ہیں۔ اسی طرح اس پرندہ کو غراب الملک (رات کا کوا) بھی کہتے ہیں۔

جاہل کہتے ہیں کہ الو چند قسم کا ہوتا ہے۔ چنانچہ ہاتھ صدی، صوم، غفاس، غراب الملک، بومہ وغیرہ۔ اسی پرندے کی قسموں کے نام ہیں بلکہ یہ سارے نام ان پرندوں کے لیے بھی استعمال ہوتے ہیں جو رات میں اپنے گھونسلوں سے نکلے ہیں اور رات میں نکلنے والے یہ پرندے چڑھوں، چبلی، کور یا چن، مصغور اور چھونے چھونے جانوروں کا شکار کرتے ہیں اور بعض پرندے بھر کھاتے ہیں۔

الو کی عادات

الو کی عادت یہ ہے کہ ہر پرندے کے گھونسلے میں گھس کر اس کو نکال کر اس کے بچوں کو یا انڈوں کو کھاتا ہے۔ اور رات میں بھر چور

۱۔ ہندوستان میں الو کی اقسام ہیں۔ ایک جنس (دن) میں سب سے بڑا ہوتا ہے اس کو انکو کہتے ہیں (بھری میں بوق کہتے ہیں) دوسری قسم جماعا طویل کا ہوتا ہے، لعل، سیاہ رنگ کا ہوتا ہے اس کو چند (بھری میں بولہ) کہتے ہیں اور سب سے چھوٹی قسم جو قری پرندے کے جتھہ ہوتا ہے اس کو بچہ یا طاق کہتے ہیں۔

حملہ کرتا ہے۔ چنانچہ کوئی پرندہ اس کے حملہ کو روکنے کی طاقت نہیں رکھتا۔ یہ رات ۱۰ بجے نہیں سوتا۔ الو کو جب دوسرے پرندے دن میں دیکھ لیتے ہیں تو اس کو مار ڈالتے ہیں۔ دشمنی کی وجہ سے اس کے پروں کو نوچ ڈالتے ہیں۔ غالباً شکاری حضرات اسی لیے الو کو اپنے جانوں میں رکھتے ہیں تاکہ پرندے دیکھ کر قریع ہو جائیں اور جال میں پھنس جائیں۔

مسعودی امام جاحظ کے حوالے سے لکھتے ہیں کہ دن میں الو اس لیے نہیں اٹھتا کہ اس کی آنکھیں خوبصورت معلوم ہوتی ہیں کہیں لوگوں کی نظریں نہ لگ جائیں۔ اسی لیے الو اپنے آپ کو تمام جانوروں میں سب سے خوب صورت سمجھتا ہے۔ اسی وجہ سے یہ رات میں ہی اٹھتا ہے۔

اہل عرب کا یہ باطل عقیدہ تھا کہ جب انسان مر جاتا ہے یا قتل کر دیا جاتا ہے تو مرنے والے کی روح ایک پرندہ کی شکل میں اس کی قبر پر اپنے جسم سے دشت محسوس کرتے ہوئے چھٹی رہتی ہے اور جس پرندہ کا اہل عرب کے عقیدہ میں ذکر ہوا ہے۔ وہ یوم (الو) ہی ہے جسے صدی کہتے ہیں۔ چنانچہ تو بہت میری جو عرب کا مشہور عاشق حزان ہے کہتا ہے۔

ولو ان لیلی الا خلیفة سلمت علی ودونی جندل و صفائح
”اور جب کہ لیلیٰ نے مجھے سلام کیا حالانکہ میرے اور اس کے درمیان بڑی چٹان اور عظیم پتھر مائل تھا۔“

سلمت تسلیم البشاشة اوزفا الیہا صدی من جانب القبر صالح
”تو اس کی طرف قریب ہوتے ہوئے میں نے بھی خوشی سلام کیا حالانکہ الو قبر کی طرف سے حج رہا تھا۔“
بعض لوگ کہتے ہیں کہ ایک مرتبہ تو بہت میری کسی قبر کے قریب سے اونٹنی پر سوار ہو کر گزر رہا تھا کیا دیکھتا ہے کہ قبر سے الو جیسی کوئی شے اُڑ نکلی۔ چنانچہ اس کی اونٹنی بدگئی تو یہ اونٹنی سے گر کر مر اور وہیں پر کسی جگہ سے دفن کر دیا گیا۔
الو کی قسم کا ہوتا ہے۔ ہر الو تنہائی پسند ہوتا ہے۔ یہ فطرۃ کوؤں کا دشمن ہوتا ہے۔

بعض مؤرخین لکھتے ہیں کہ ایک مرتبہ شاہ کسریٰ نے اپنے کسی عامل کو یہ حکم دیا کہ تم مجھے سب سے بد صورت اور برا پرندہ شکار کر کے دو۔ پھر اسے سب سے خراب ایندھن میں بھونو۔ اس کے بعد اسے سب سے زیادہ شری آدمی کو کھلا دو۔ چنانچہ اس نے الو کا شکار کر کے دفلی کی لکڑی میں بھونو۔ اس کے بعد ٹیکس و صدقات وصول کرنے والے کو کھلا دیا۔ (تاریخ ابن ہبار)

ابو بکر طرطوشی کہتے ہیں کہ ایک رات عبدالملک بن مروان کو نیند نہیں آ رہی تھی۔ چنانچہ عبدالملک نے ایک قصہ گو کو بلایا۔ اس کے بیان کردہ قصوں میں ایک قصہ یہ تھا۔ عالی جناب امیر المومنین مقام موصل کا ایک الو تھا اور ایک دوسرا الو بصرہ میں رہتا تھا۔ موصل کے الو نے اپنے لڑکے کی شادی کا پیغام بصرہ کے الو کی لڑکی کے لیے بھیجا۔ بصرہ کے الو نے کہا میں ایک شرط کے ساتھ اپنی لڑکی سے شادی کر سکتا ہوں وہ یہ کہ تم میری لڑکی کے مہر میں مجھے سو بیگہ ویران جگہ دو۔ موصل کے الو نے کہا کہ فی الحال تو میں اس پر قادر نہیں ہوں۔ لیکن اگر موجودہ امیر اپنی جاہ کاریوں کے ساتھ ایک سال مزید امیر رہے تو یہ شرط پوری کی جاسکے گی۔ بس یہ واقعہ سننے ہی عبدالملک کی آنکھیں کل گئیں اور چونکا نہ ہو گیا۔ پھر اس کے بعد (یعنی اس قصہ کو سننے کے بعد) روزانہ دیوان میں بیٹھ کر لوگوں کی زیادتیوں پر غور کرتا اور ان کو دور کرنے کی

۱۔ بعض حکماء کا کہنا ہے کہ ان دونوں میں بیٹائی کی کمزوری کی وجہ سے نہیں اٹھتا کیونکہ سورج کی روشنی کی وجہ سے اس کی بیٹائی کم ہو جاتی ہے یا بالکل ختم ہو جاتی ہے۔ یا سورج کی روشنی کی وجہ سے اس کو نظر نہیں آتا۔ لہذا جب سورج ڈوب جاتا ہے اور رات کی سیاہی پھیل جاتی ہے جب اس کو نظر آنے لگتا ہے اور وہ اپنی جگہ سے نکل کر اپنی خوراک کی تلاش میں سرگراں ہو جاتا ہے۔

کوشش کرتا اور گورنروں پر نظر رکھتا۔ (سراج الملوک)

امام دہلوی کہتے ہیں کہ میں نے بعض کابر کے مجموعوں میں دیکھا ہے کہ ایک مرتبہ مامون الرشید نے اپنے محل سے جھانکا کیا دیکھتا ہے کہ ایک آدمی کھڑا ہوا ہے۔ اس کے ہاتھ میں کونڈہ ہے اور وہ محل کی دیوار پر لکھ رہا ہے یہ دیکھ کر مامون الرشید نے ایک نوکر سے کہا دیکھو اس آدمی کے پاس جاؤ وہ کیا لکھ رہا ہے اور اسے پکڑ کر لے آؤ۔ یہ سنتے ہی نوکر اس آدمی کے پاس گیا اور جو اس نے لکھا تھا غور سے اسے پڑھا اور پھر اس کو پکڑ لیا۔ وہ یہ اشعار لکھ رہا تھا۔

ياقصر جمع فيه الشوم واللوم منى بعشش في اركانك البوم
”اے محل جب الواس کے گوشوں میں گھومنا بنانے لگے تو اس میں ہر طرح کی قبیح و قابل ملامت اشیاء جمع ہو گئیں۔“

يوم بعشش البوم فيك من فوحى اكون اول ماينعك مرغوم
”جب الوتھارے اندر خوشی خوشی اپنا گھومنا بنائیں گے تو میں سب سے پہلا وہ شخص ہوں گا جو ناپسندیدگی کے ساتھ تمہارے اوپر ماتم کرے گا۔“

نوکر نے اس کے پاس جاتے ہی یہ کہا کہ چلیے جناب آپ کو امیر المومنین یا فرما رہے ہیں۔ اس آدمی نے کہا میں تمہیں خدا کا واسطہ دیتا ہوں مجھے ان کے پاس نہ لے چلو۔ نوکر نے کہا تمہیں تو ضرور چلنا پڑے گا۔ چنانچہ جب وہ امیر المومنین کے دربار میں حاضر کیا گیا اور خادم نے جو پڑھا تھا اس سے بھی امیر المومنین کو آگاہ کیا۔ یہ سن کر مامون الرشید نے فرمایا تمہارا براہوتم یہ کیوں لکھ رہے تھے؟ اس نے جواب دیا کہ امیر المومنین جو آپ کے محل میں مال و دولت قیمتی جوڑے کھانے پینے کا سامان فرنیچر برتن ساز و سامان باندیاں اور نوکر وغیرہ جمع ہیں وہ سب آپ کو معلوم ہے جن کی میں تعریف نہیں کر سکتا وہ میری حیثیت سے بالاتر ہیں۔ آج امیر المومنین میں محل کے قریب سے گزر رہا تھا۔ مجھے شدید جسم کی جھوک لگی ہوئی تھی بس میں کھڑے ہو کر سوچنے لگا۔ میرے دل نے یہ کہا کہ میرے سامنے اتنا بلند و بالا محل ہے اور آداب ہے اور مجھے اس محل سے کوئی فائدہ نہیں ہو رہا ہے۔ اس کے بجائے اگر یہ جگہ ایران ہوتی اور میں یہاں سے گزرتا تو یہاں سے لکڑی وغیرہ ضرور ہوتی جس کو میں فروخت کر کے کچھ کھا بھی سکتا تھا۔ پھر اس نے کہا امیر المومنین کیا آپ نے یہ چند اشعار نہیں سنے؟ امیر المومنین نے کہا وہ اشعار کون سے ہیں سناؤ۔ چنانچہ اس نے سنائے۔

اذا لم يكن للمراء في دولة امرنى نصيب ولا حظ تمنى زوالها
”جس کسی شخص کے لیے کسی ملک میں کوئی حصہ نہ ہو اور نہ کچھ دولت کہ جس کے ختم ہونے کی تمنا کی جائے۔“

وما ذالك من بغض لها غير انه يورجى سواها فهو يهوى انتقالها
”اور جب کہ وہ یہ تمنا اس کے ساتھ بغض رکھنے کی وجہ سے نہیں بلکہ مزید توقع رکھنے کی وجہ سے کرتا ہے تو وہ چاہتا ہے کہ اسے منتقل کر دے۔“
یہ سن کر مامون الرشید نے فرمایا نوکر! تم انہیں ایک ہزار اشرفیاں دے دو۔ اس کے بعد امیر المومنین نے فرمایا کہ سنو اتنی رقم تمہیں ہر سال ملے گی بشرطیکہ ہمارا محل اسی طرح آباد رہا۔
اسی منہج کے چند اشعار یہ ہیں۔

اذا كنت في امرفكن فيه محسنا فعما قليل انت ماض و تاركة

”جب تو کوئی معاملہ کرتا ہے تو اس میں محسن و مصلیٰ وہ کیونکہ بہت سی چھوٹی چیزیں تر چھوڑتے ہوئے گزار جاتے ہو۔“

لکم دحت الایام ارباب دولة وقد ملکوا اضعاف ما انت مالکھ
”بجست سے اصحاب اقتدار کے زمانے بدل گئے حالانکہ تم جتنے کے مالک ہو اس سے کہیں زیادہ چالان کی حکومت تھی۔“

الو کا شرعی حکم

الو اور اس کی تمام قسموں کا گوشت حرام ہے۔

امام ربانی کہتے ہیں کہ ابو العاصم جہادی لکھتے ہیں کہ لوگوں کی طرح حرام ہے اور فروع (زرائع و ارات میں اڑنے والا پرندہ) کا بھی یہی حکم ہے۔

امام شافعی کے نزدیک ایک قول کے مطابق الو کا گوشت جائز ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ فروع نامی پرندہ والو کے علاوہ کوئی پرندہ ہے۔ لیکن صحاح و غیرہ میں موجود ہے کہ فروع ارات میں اڑنے والا پرندہ عام کے قبیل سے ہے (اور امام چھوٹی قسم کا الو ہوتا ہے۔)۔

مفضل کہتے ہیں کہ فروع زرا لوگوں کہتے ہیں۔ چنانچہ جو حکم فروع کا ہو گا وہی یوم (الو) کا بھی ہوگا۔ اس لیے کہ زرا پرندہ کا حکم الگ نہیں

ہوتا۔

اور اور میں مذکور ہے کہ فروع پرندہ عام کے قبیل سے ہے۔ چنانچہ اسے حرام قرار دیا جائے گا۔

فالتی: حضرت حسن رضی اللہ عنہما نے اہل غالب کہتے ہیں:

”رسول اللہ ﷺ نے فرمایا اگر کسی نے کوئی بچہ پیدا ہوا۔ اس کے بعد اس نے بچے کے دائیں کان میں اذان لکھا اور بائیں کان میں گنجلیر اقامت پڑھی تو اس بچے کا ام الصبیان! نقصان نہیں دے سکتا۔“ (رداؤنی)

اس حدیث سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ عید الفطر یا عید الفطر سے قبل کرتے تھے۔ ام الصبیان کہتے ہیں اس میں اختلاف ہے بعض لوگ اسے الو کہتے ہیں اور بعض اس مرضی کو جن کے اثرات کہتے ہیں۔

الو کے طبی خواص

الو کو اگر ذرا کر دیا جائے تو اس کی ایک آنکھ کھلی رہتی ہے اور ایک آنکھ بند ہو جاتی ہے۔ کھلی ہوئی آنکھ کی خصوصیت یہ ہے کہ اگر اسے ہچکھی کے تک کے نیچے رکھ دیا جائے تو اس کے پینے والا جب تک نہ اتار دے برابر جا رہتا ہے گا۔ اور دوسری آنکھ کی خصوصیت اس کے برعکس ہے۔

طبری کہتے ہیں کہ اگر دونوں آنکھیں مل جائیں اور دونوں میں یہ معلوم کرنا ہو کہ کھلی ہوئی کون سی چھٹی اور بند کون سی چھٹی تو ان دونوں آنکھوں کو پانی میں ڈال دو جو آنکھ پانی کے اوپر آ جائے وہ کھلی ہوئی ہوگی اور جو نیچے ڈوب جائے وہ بند آنکھ ہوگی۔

برس لکھتے ہیں کہ اگر کسی الو کا دل سونے کی حالت میں کسی عورت کے ہاتھ یا تھ چرکھ دیا جائے تو اس عورت نے دن میں جو کام کئے ہوں گے وہ بھلائے گی۔

الو کے پتہ کو بطور سرما استعمال کرنا آنکھ کی بیماری کے لیے مفید ہے۔ کسی بڑے قسم کے الو کے دل کو بھڑکیے کی کھال میں لپیٹ کر

کلائی میں باندھ لیا جائے تو چھٹنے والا کپڑے کڑوں اور ڈاکوئیں سے محفوظ رہے گا اور کسی آدمی سے بھی اس کو خوف محسوس نہ ہوگا۔ اسی طرح اگر کوئی الوکی چربی پکھا کر جلوسرما کھیں لگے تو رات میں جہاں بھی لٹکیا دیا جائے گا تمام چیزیں روشن نظر آئیں گی۔

الوکی خصوصیت یہ ہے کہ یہ دواغ سے دیتا ہے ایک انڈے سے تولید ہوتی ہے اور دوسرے سے نہیں ہوتی۔ اگر دونوں میں یہ معلوم کرنا ہو کہ یہ کس انڈے میں ہوگی تو کسی انڈے میں نکال کر آزمائے جس انڈے سے تولید ہوگی اس میں پر نظر آنے لگیں گے۔

الوکی گوشت کو کھانے سے آدمی بے وقوف اور احمق ہو جاتا ہے۔ اگر کسی کو سس اللوال (گھڑی گھڑی بیٹاب آنا) کی بیماری ہو تو دواغ کے پتہ کو بھائی کی گھڑی کی راکھ اور شہد کے ساتھ ملا کر پنے ان شاء اللہ مدہ ہوگا۔ اسی طرح اگر کوئی بچہ رات میں بستر پر بیٹاب کرے تو اس کو بھی یہ دوا کھائیں اس کے لیے نافخ ہوگی۔ اگر کسی کو توبہ ہو گیا ہو تو لوگوں کو کر کے نورانی کا دل اتو مدہ ہوگا ہر گاہ بے حد فائدہ مند ہے۔ دواغ کے خون کو کسی نعل میں ملا کر اگر سر میں لگا کر دیا جائے تو تمام جو میں مر جائیں گی۔

تعبیر

خواب میں الوغریب کا رزاکو کی شکل میں آتا ہے۔ بعض نے قصہ ہے کہ الوغریب میں ایک ایسے باز مرب باوشاہ کی شکل میں آتا ہے جو اپنے زعمب اور حبیب سے رعایا کے زخم سے خوشی کر رہا ہے۔

نیز کئی الوغریب میں پیرا اور غرہ رو نے کی اطلاع دیتا ہے۔ اس لیے کہ اورات میں آنے والے پندوں میں سے ہے۔

بُوءَ

بُوءَ: یہ ایک الو کے تندر پندہ ہوتا ہے لیکن الو میں چھرا ہوتا ہے۔ مادہ کے لیے بُوءَ استعمال کرتے ہیں اور کبھی کبھی لفظ بُوءَ بے وقوف اور احمق آدمی کو کہتے ہیں۔ چنانچہ امرؤ القیس کہتا ہے ۔

ابہا ہندہ لا نلکحی بُوءَ علیہ عقیقہ احباً

"اے ہندہ تو بے وقوف سے نکاح مت کر کیونکہ اس پر احب انسان کا عقیقہ دیتی ہے۔"

احسب اس آدمی کو کہتے ہیں جس کے بال میہ سے سرخ زرد ہوں۔ گویا امرؤ القیس نے احسب آدمی کو ملامت اور لائی کر دانا ہے اور یہ کہا جاتا ہے کہ اس آدمی کا بچپن سے بے تک عقیقہ نہیں ہوا ہے جس کی وجہ سے اس کے بال سرخ زرد معلوم ہوتے ہیں۔

بعض اہل علم یہ کہتے ہیں کہ احسب بے وقوف اور کمزور آدمی کو کہتے ہیں اور ہمد اس کو کہتے ہیں جس کو ہوائے فزا ہوا ہو۔ اور ہمد کو کہتے ہیں۔ بعض عقولین کہتے ہیں کہ ہمد کا ہمد الو کی قسم سے ہوتا ہے۔ چنانچہ یہ بڑھاپے کو یاد کرتے ہوئے کہتا ہے ۔

کالیہو لحت الظلمۃ الموشوش

"گھٹا لوپ تار کی کے اندر ہمد (الو) کی طرح۔"

کچھ لوگ یہ کہتے ہیں کہ احسب اس آدمی کو کہتے ہیں جس کا جسم بیماری کی وجہ سے پیید ہو گیا ہو اور اس کے بال بھی بیماری سے متاثر ہو کر سرخ زرد پیید ہو گئے ہوں۔ خاص طور پر یہ بات اوتوں اور انسانوں میں پیدا ہو جاتی ہے۔ اور بعض حضرات نے احسب کے معانی "بہر" کہے ہیں یعنی جس کو برص کی بیماری ہو۔

ہو پرندہ کا شرعی حکم اور خوب میں تیسروں میں جو لوگ بیان کی گئی ہیں۔

بوقیر

ام ترونی لکھتے ہیں کہ بوقیر ایک سفید قسم کا پرندہ ہوتا ہے جو ہر سال سترہ ایام میں جھنڈ کے جھنڈ کو طیر پراتے ہیں۔ گو طیر مصر کے بالائی علاقہ میں اصلاً شہر کے قریب واقع ہے۔ یہ شہر در قلعہ (رسول اللہ ﷺ) کے بیٹے ابراہیم کی (اں) کی جانب منسوب ہے۔ چنانچہ پرندے اس پہاڑ پر آکر ٹک جاتے ہیں۔ اس پہاڑ میں ایک روشن دان ہے جس میں تمام پرندے سر کو داخل کر کے ٹک لائے رہتے ہیں۔ اس کے بعد وہ دریا کے نکل میں گر جاتے ہیں اور پھر دریائے نکل سے نکل کر جہاں سے آتے ہیں وہیں واپس چلے جاتے ہیں۔

اور کبھی کبھی ایسا ہوتا ہے کہ جب وہ روشن دان میں ٹکس جاتے ہیں تو انہیں کوئی چیز پکڑ لیتی ہے۔ آخر کار وہ پکڑ پکڑا کر مر جاتے ہیں۔ پھر کچھ عرصہ کے بعد نیچے گر جاتے ہیں۔ جب ان میں کوئی پرندہ ٹک جاتا ہے تو باقی پرندے ٹکھڑے رہ جاتے ہیں۔

تو روئی کہتے ہیں کہ کسی پہاڑ پر جسے اس سال ان پرندوں کے جھنڈ آتے تھے ان کے ٹک نہیں آئے۔ امام اصولی کہتے ہیں کہ میں نے اس علاقہ کے معتبر لوگوں سے دریافت کیا تو انہوں نے بتایا کہ جس سال شادابی ہوتی ہے اس سال یہ روشن دان صرف دو پرندوں کو پکڑتا ہے نہ اور کسی سال متوسط شادابی رہتی ہے تو صرف ایک پرندہ کو پکڑتا ہے اور اگر کوئی سال قحط زدہ ہوتا ہے تو وہ روشن دان کسی بھی پرندہ کو نہیں پکڑتا۔

بیب

طیب لعل کے اذن پر ہے۔ یہ ایک قسم کی سمندری مچھلی ہوتی ہے۔ ماہرین سمند سے خوب جانتے ہیں۔

بیاح

بیاح ایک قسم کی مچھلی ہوتی ہے۔ امام جوہری کہتے ہیں کبھی کبھی باہ میں زہرا درخشندہ بھی چمکتی ہیں۔

ابو برقش

ابو برقش مصنوعہ اور گوار کے مانند ایک پرندہ ہوتا ہے جو مختلف رنگوں میں دکھائی دیتا ہے۔ جیسے شاعر کہتا ہے۔

بمخول

لونه

يوم

كل

برقش

کاهی

”ابو برقش کی طرح اس کا رنگ ہر روز بدلتا رہتا ہے۔“

اس پرندے کو رنگ برنگی اور رنگوں عوامی میں بطور ضرب المثل استعمال کرتے ہیں۔ تو روئی کہتے ہیں کہ اس پرندہ کی آواز بھی معلوم ہوتی ہے۔ گردن اور پاؤں لمبے چوٹی سر پہاگل سار کے مانند ہوتی ہے۔ ہر وقت وہ ہنارنگ بدلتی رہتی ہے۔ کبھی سرخ کبھی نیلے کبھی ہرے اور کبھی زرد رنگ میں دکھائی دیتا ہے۔ تو روئی کہتے ہیں کہ مجھے اس پرندہ کی خصوصیت اور لمبی فائدہ معلوم نہیں ہو سکے۔

ابوہر

ابوہر ایک قسم کا پرندہ ہوتا ہے جسے سرکل بھی کہتے ہیں۔ تفصیل باب سین میں ابن شامہ اللہ آجائے گی۔

ابوہریص

ابوہریص چمکی کو کہتے ہیں اس کا دوسرا نام سام اہر بھی ہے۔ ابن شامہ اللہ اس کی تفصیل باب سین اور باب سام اہر میں اور وزع کے عنوان میں آجائے گی۔

باب الفاء

تائب

پھاڑی بکرا۔ ابن سیدہ لکھتے ہیں کہ تائب پھاڑی بکرا ہے اور تائبہ پھاڑی بکری کو کہتے ہیں۔ ابن شامہ اللہ تفصیل باب داؤد فی الغنایہ میں کے عنوان میں آجائے گی۔

لیع

چمکڑ۔ جمع گائے کے پہلے سال کے بچے کو کہتے ہیں۔ نیز کبھی کبھی اس گائے کے بچے بھی استعمال کرتے ہیں جس کے ساتھ ساتھ اس کا بچہ بھی چلا ہو۔ مادہ بچ کے لیے معبود استعمال کرتے ہیں اس کی جمع جلع و جلع جیسے اٹل (لوٹ کا بچہ) کی جمع اٹل و غیرہ آتی ہے۔

سحار بن جبل لکھتے ہیں:

”ہمیں رسول اللہ ﷺ نے یمن روانہ فرمایا اور ہمیں حکم دیا کہ ہر چالیس گائے میں ایک گائے اور ہر تین گاؤں پر ایک مسند

(دو سال کا بچہ خواہ ہو یا مادہ) رکھیں۔“ (الموطا، الترمذی، ابوداؤد و حسانی داخرون)

امام ترمذی نے اس حدیث کو حسن قرار دیا ہے لیکن یہ روایت سرسل ہے اور یکبارہ نہ بھیج ہے۔

مسند: وہ بچہ جو ماں کے ساتھ ساتھ چلا ہو اگرچہ وہ ایک سال سے کمتر کیوں نہ ہو۔

امام رافعی کہتے ہیں کہ بعض حضرات نے چھ سال کے بچے کے لیے تحید اور جو ایک سال کا ہو گیا ہو مسند کا اطلاق کیا ہے لیکن یہ غلط ہے۔ یہ کسی کاٹھ سب نہیں ہے۔

تبشر

زرد پرندوں کا پرندہ۔ ابن قیمہ لکھتے ہیں کہ تبشر میں پہلے نام بکرا یا بکرا و شین ہے۔

لور بعض نے نام کی جگہ دے مضموم بائے مشوح اور شین مشدود پڑھا ہے۔ (ادب الکاتب)

تیسرے صف پر بندھے کو کہتے ہیں اس میں ڈانڈ ہے۔ ان شاء اللہ اس کی تفصیل باب ساد میں آجائے گی۔

تثفل

تھیں بھڑ بنے کے بچے کو کہتے ہیں۔ تادم پر مشتمل اور تادم میں سکون ہے۔ جھنڈ کے وزن پر ہے۔ بعض نے تادم کو زائد کر دیا ہے۔

تدرج

تیر کے اندر ایک پرندہ ہے۔ بلقوتائے مشافہہ قافیہ دو دان و سکون رائے مصطفیٰ وحیم۔ ہندی میں ہوا کہتے ہیں۔ تدرج حمریل کے وزن پر ہے۔ یہ تیر کے مانند یک پرندہ ہوتا ہے۔ جو بافت میں مختلف دس بخش آواز کے ساتھ چمکاتا ہے۔ یہ پرندہ بیادشتی چمکے اور آب دہوا کی صفائی اور سحرانی کی وجہ سے فریاد مچاتا ہے۔ ادا جزئی اور آب دہوا کے گملا ہونے کی وجہ سے دہلا ہوا جاتا ہے۔ یہ غم مٹی کی جگہوں میں گھونسلہ خاکروہیں اترے دیتا ہے تاکہ اسے پریشانوں اور بیماریوں کا سامنا نہ کرنا پڑے۔
یہ زہر لگتے ہیں کہ خراسان (خوزستان) کے علاقہ کا پر نشش پرندہ ہوتا ہے۔

شرعی حکم

صاف ستر اپنے کی وجہ سے اس کا گوشت حلال ہے۔ بعض حضرات کے قول کے مطابق اگر یہ پرندہ تیر کے اقسام میں سے ہے تو اس کی تفصیل باب دال دران کے عنوان میں آجائے گی۔

طبی خواص

اس پرندے کا گوشت تمام پرندوں سے بہتر سمجھا جاتا ہے۔ دماغ اور باؤ کے لیے مفید ہے۔ اگر کسی کو ضل یا دوسا اس کی حکایت ہو تو اس پرندہ کا پتہ لے کر تاک سے سرفرکنا مفید ہے۔ اسی طرح اس کے گوشت کو کچ کر تین دن تک کھانا اس کے لیے مفید ہے اس لیے کہ اس کا گوشت گرم ہوتا ہے۔ اس کے پر کی ذکھ بالوں کو سیاہ کرتی ہے۔ اس کے سر میں کا طلاء جھانچیں اور برص کے لیے مفید ہے۔ اس کے گوشت کے کباب بنا کر مسلسل کھانا کر دماغ اور دلوں کے لیے مجرب ہے۔

نخش

اس کا تفصیلی تذکرہ باب دان میں آجائے گا۔

تفلق

آبی پرندہ۔ تفلق زبرج کے وزن پر ہے یہ قلی پرندوں میں سے ہے۔

تفہ

تھہ ملی کی شکل کا ایک شکاری جانور ہوتا ہے۔ بعض لوگ اسے حوت الارض اور تفل (سیاہ خرگوش) بھی کہہ دیتے ہیں۔ یہ جانور درندوں میں سے ہوتا ہے اور چھوٹے کتے کے برابر چمکتے کے مانند ہوتا ہے۔ بہت مشکل سے اس کا شکار کیا جاتا ہے۔ یہ جانور کبھی کبھی انسان پر حملہ کر کے زخمی کر کے چھوڑ دیتا ہے۔ چنانچہ بھروسہ گوشت کھا کر چھوڑ دیتا ہے۔

کبھی کبھی یہ سانس یا اس کے مانند پرندوں کا ڈکار کر کے ان کے ساتھ اچھا سلوک کرتا ہے۔ ناشکی نے اس کے متعلق چند اشعار کے ہیں۔

حلوا الشمال فی اجفانه و طف
صافی الاذیم ھلیم الکشح ممدود
”اس کے اچھے اخلاق مشہور ہیں۔ اس کے پیٹ کے نیچے بڑے بڑے بال ہیں۔ صاف جلد اور وہ چمکا کر اور گئے ہوئے بدن کا ہے۔“
فہ من البسر اشیاء توافقه
منھالہ مفتح فی وجہہ ممدود
”چروہوں کے چاند سے اسے مشابہت ہے جو اس سے ملتے جلتے ہیں اس کے سر کے بال صاف اور چھڑے پھیلے ہوئے ہیں۔“

کوحہ ذاجہ ھلعلی تلورہ
کالہ منہ فی الاجفان ممدود
”اس کا چہرہ چاند کے مانند گولائی لئے ہوئے ہے گویا کہ وہ چکوں ہی میں آیا ہوا ہے۔“

لہ من اللبث لایاہ و مضلبہ
و من غریب الطباء النحر والجید
”اس کے شیر بھی کچھ لیاں ہیں اور نیچے ہیں اور برن کی طرح صراحی اور روند ہے۔“

اذا رای الصيد اخصی شخصہ ادبا
و قلبہ بالتناصر الطیر مزدود
”ڈکار سے جب دیکھتا ہے تو اب سے دم ہلاتا ہے۔ اس کا دل پرندوں کو ڈکار کرنے کے لیے ہر وقت تیار رہتا ہے۔“

شرعی حکم

اس کا گوشت کھانا حرام ہے اس لیے کہ حدیث پاک میں ہے کہ ہر کوئی کئی دانت و چکل رکھنے والے درندوں کو کھانے سے منع کیا گیا ہے۔

بعض اصحاب شوافع کا کہنا ہے کہ کھانسی میں رہنے والی بلی کو کہتے ہیں جو لمبائی کے برابر گھریلو بلی کی طرح ہوتی ہے۔ لیکن اس جانور کے شرعی حکم کے بارے میں دونوں صورتیں ہرگز اور ناجائز کی ہو سکتی ہیں لیکن گھگھکیا ہے کہ اس کا گوشت حرام ہے۔ اس لیے کہ یہ چوہوں کو کھاتی ہے۔

امثال

اقل عرب کہتے ہیں ھو اخصی من الطغۃ عن الولفہ۔ دو آدابے نیاز ہے جیسا کہ سیاہ کوئی بھوسے بے نیاز ہوتا ہے۔ رفدہ تکب گھاس کو کہتے ہیں۔ ان دونوں لفظوں کی اصل نہتہ وحمہ ہے۔

مترہ کہتے ہیں کہ ان دونوں کی بیخ نکالتا وقت آتی ہے۔ چنانچہ متر کہتا ہے۔

غنیما عن حلبکم قلدیما
کما غنی اللغات عن الولمات
”ہم تمہاری پرانی باتوں سے اسی طرح بے نیاز ہوئے پرواہ ہیں جس طرح سیاہ کوئی بھوسے سے۔“

اقل عرب یہ جملہ بھی کہتے ہیں استغلت الطغۃ عن الولفہ (سیاہ کوئی بھوسے سے بے نیاز ہے) اس لیے کہ کھ (سیاہ کوئی) کی غذا بھوسہ نہیں ہے بلکہ یہ گوشت کھاتا ہے۔ اسی لئے گھاس پھوس سے بے نیاز رہتا ہے۔ البتہ ان دونوں الفاظ کا اور رد میں قائل کثرت

پر بھی جائے گی۔ لیکن احتیاطاً اور بکر کہتے ہیں۔ ان دونوں میں خائے مشدود پر ہیں گے۔ چنانچہ امام بزرگ نے ان دونوں لفظوں کا ذکر باب دوم میں کیا ہے۔ جو مع ذخیرہ میں سبب ذکر ہے لیکن طریقہ یہ بھی تحریر ہے کہ ان دونوں کو بہت سے پڑھا جائے گا۔

لیکن امام بزرگ نے وقت کو باب رفت کسر اور شکست کی معانی میں لایا ہے۔

تھک بہن الاغرابی سے نقل کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ رفت بجز کسر کے معانی میں ہے۔ چنانچہ ضرب الفیل کے طور پر کہتے ہیں۔ هو الغنی من الفقه عن الولف (وہ اکتاہے نیاز ہے جیسا کہ سیاہ گوشت بھوسے سے بے نیاز ہوتا ہے)۔

از بزرگ کہتے ہیں کہ کھانے کے ساتھ اور رفت تار کے ساتھ لکھا جاتا ہے۔ میدانی کے قول کے مطابق یہ صحیح ہے اس لیے کہ بھوسہ ریڑھ ریڑھ ہوتا ہے۔

تم

قسم۔ یہ مرذبی کے ماتخذ ایک پرندہ ہوتا ہے جس کی چوٹی لمبی اور گردن سرخالی سے زیادہ لمبی ہوتی ہے۔ اس کا گوشت حلال ہے اس لیے کہ یہ پاک و صاف پرندہ ہوتا ہے۔

تمساح

مگر کچھ تمساح مشہور جانور ہے اور کبھی کبھی جھوٹے آدمی کو بھی کہتے ہیں۔ بحسب اول و سکون میم دفعہ سین مہملہ الف و سکون حاء مہملہ۔ فارسی میں لہجہ اور ہندی میں گرجھ کہتے ہیں۔

قرودینی کہتے ہیں کہ یہ جانور گوہ کے مانند اور آبی جانوروں میں سب سے زیادہ عجیب و غریب ہوتا ہے۔ منہ بڑا اور دالے جڑے میں سرخ مٹھکی کے دانے اور نیچے دالے جڑے میں چالیس مٹھکی کے دانے اور دو مٹھکی کے دانے وسط میں ایک چھوڑ چھوٹا سادات ہوتا ہے جسے وہ منہ بنڈ کرتے وقت ایک دوسرے سے مالتے ہیں۔

مگر کچھ کی زبان لمبی اور کچھ سے بھی پشت ہوتی ہے جس میں لوہا بھی اثر اٹھاتا ہے ہوتا۔ اس جانور کے چار پاؤں اور لمبی دم ہوتی ہے۔ یہ جانور خاص طور پر مصر کے دریائے نیل میں پایا جاتا ہے۔ بعض لوگ کہتے ہیں کہ بحر منہ میں بھی پایا جاتا ہے۔ پانی میں اس کی گرفت مضبوط ہوتی ہے اسے صرف بھل میں اڑ کر ہلاک کیا جاسکتا ہے۔

یہ پانی میں بڑا ہوتا رہتا ہے یہاں تک کہ وہ گز لہا اور درگزاو سے زیادہ چڑا ہوتا ہے۔ یہ جانور گھوڑے کو بھی ڈکا دیتا ہے۔ مگر کچھ جب خشکی کو چاہتا ہے تو زور مار دہوٹوں خشکی کی طرف چلے جاتے ہیں مادہ چت ہو کر لیٹ جاتی ہے۔ پھر دلوں میں جاتے ہیں۔ زردب فارغ ہو جاتا ہے تو مادہ کوالت دیتا ہے اس لئے کہ مادہ چت لینے کے بعد ہاتھ پاؤں کے چھوٹے اور بدن کے خشک اور چکنا چک ہونے کی وجہ سے سیدھی مرنے پر قادر نہیں ہوتی۔ زردہ کو اگر اسی حالت میں چھوڑ کر چلا جاتا ہے تو مادہ اسی حالت میں رہتی ہے۔ کچھ لوگوں کے بعد سہمی ہو کر خشکی میں مرنے لگتی ہے۔ چنانچہ اس کے زانو سے پانی میں پھینک جاتے ہیں تو وہ مگر چھین جاتے ہیں اور جو خشکی میں رہ جاتے ہیں وہ دستغور (مادی رنگ) بن جاتا ہے۔

مگر چھ کی خصوصیات

مگر چھ کی خصوصیات یہ ہے کہ اس کے پاخانہ کا مقام نہیں ہوتا۔ جب شکم سیر ہو جاتا ہے تو خشکی میں آ کر منہ کھول دیتا ہے۔ مگر چھ کی یہ حالت دیکھ کر قطقاط پرندہ اس کے قریب آ جاتا ہے۔ چنانچہ مگر چھ منہ سے نکال کر قطقاط کے منہ میں ڈال دیتا ہے۔

قطقاط سیاہ رنگ پر سفید نعلے یا سفید و سیاہ دانوں والا چھوٹا سا پرندہ ہوتا ہے جو رزق کی تلاش میں آزار دہتا ہے۔ چنانچہ وہ پرندہ مگر چھ کے پاس آ کر اپنی غذا حاصل کر لیتا ہے اور مگر چھ کے لیے باعث سکون ثابت ہوتا ہے۔ نیز اس پرندے کے سر میں کاٹھا ہوتا ہے جس وقت مگر چھ منہ بند کر لیتا ہے تو وہ کانٹے سے ٹھونکیں مارتا رہتا ہے جس کی وجہ سے مگر چھ منہ کھول دیتا ہے۔ مگر چھ اس پرندہ کا تفصیلی ذکر بھی آ جائے گا۔

ماہرین حیوانات نے لکھا ہے کہ مگر چھ کے ساتھ کھلی کے دانت اور ۶۰ رگیں ہوتی ہیں۔ ۶۰ ہی مرتبہ جھٹکی کرتا ہے۔ ۶۰ ہی انڈے دیتا ہے اور ۶۰ ہی سال تک زندہ رہتا ہے۔

الہامہ اندلی لکھتے ہیں کہ مگر چھ کے ۸۰ کھلی کے دانت ہوتے ہیں ۴۰ کھلی کے دانت تو اوپر کے جڑے میں ہوتے ہیں اور ۴۰ نیچے کے جڑے میں ہوتے ہیں اور یہ ہمیشہ جڑوں کو گھماتا رہتا ہے۔ اس کی ہڈی سینے تک رہتی ہے۔ مگر چھ کے پاخانہ کا مقام نہیں ہوتا بلکہ البتہ شرمگاہ ہوتی ہے جس سے وہ گندگی نکال دیتا ہے۔ مگر چھ آبی درندوں میں سب سے زیادہ خطرناک ہوتا ہے۔

یہ جانور سردیوں میں چار ماہ تک پانی کے اندر زمین میں چھپا رہتا ہے۔ سمندری کتا مگر چھ کا چونکہ دشمن ہوتا ہے اس لیے جب مگر چھ سوتا ہے تو وہ منہ کھول کر سوتا ہے۔ چنانچہ سمندری کتا مٹی کے اندر گھس کر غائب ہو جاتا ہے۔ پھر موقع پائے کہ مگر چھ کے منہ میں گھس جاتا ہے اور انتڑیوں کو کھٹا جاتا ہے۔ جب تک سمندری کتا مگر چھ کو مار نہیں دیتا اس وقت تک باہر نہیں نکلتا۔ مگر چھ کی یہی درگت نیولا بھی کرتا ہے۔

مگر چھ کا شرعی حکم

مگر چھ چونکہ کھلی کے دانوں سے توانائی حاصل کرتا ہے۔ اس علت کی وجہ سے بعض جماعت کے لوگوں نے اس کے گوشت کو حرام قرار دیا ہے۔

شیخ محبت الدین طبری لکھتے ہیں کہ قرش^۱ نامی مچھلی حلال ہے۔ اس کے بعد کہتے ہیں اگر تم یہ کہو کہ قرش مچھلی بھی اپنے کھلی کے دانوں سے توانائی حاصل کرتی ہے تو پھر اس کا حکم وہی ہوگا جو مگر چھ کا ہے۔ مگر صحیح یہی ہے کہ مگر چھ کا گوشت حرام ہے تو بندہ اس کا یہ جواب دیتا ہے کہ ہم اس بات کو تسلیم ہی نہیں کرتے کہ دریائی جانوروں میں جو بھی اپنے دانوں سے توانائی حاصل کرتے ہیں وہ حرام ہیں۔ البتہ مگر چھ نقصان دہ گندہ اور بحث ہونے کی وجہ سے یقیناً حرام ہے۔

اور شیخ محبت الدین کی گفتگو سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ مگر چھ کے گوشت کے حرام ہونے کی علت کھلی کے دانوں سے طاقت و توانائی حاصل کرنے کی وجہ سے ہے۔ لیکن حرمت کی یہ علت بیان کرنا مناسب نہیں ہے اس لیے کہ دریا میں بہت سے ایسے جانور ہیں جو اپنے کھلی کے دانوں سے ہی شکار کرتے ہیں جیسے قرش مچھلی وغیرہ۔ حالانکہ قرش مچھلی حلال ہے اور یہ بات بھی طے شدہ ہے کہ دریائی احکام اور ہوتے ہیں اور خشکی کے احکام اور ہوتے ہیں۔ ۱۔

۱۔ قرش درفش ایک قسم کی مچھلی ہوتی ہے جسے کلب البحر بھی کہتے ہیں جو پانی کے اندر جانوروں کو اپنے دانت سے تھوڑی طرح کاٹ دیتی ہے۔ ۱۴ مصباح

دوسری نکتے ہیں کہ یہ تفصیل مجھے بارہوا صاف معلوم ہوتی ہے

نسرہ النسل

ہو افضلہ من تصاح و اگر مجھ سے مگنی زیادہ ملے ہے۔
و کلاہ مکلاۃ التصحاح اس نے مجھ کے بدلہ دینے کی طرف بلد دیا۔

مگر مجھ کے بلی خواص

جس کی آنکھ دکھ رہی ہو اس کے لیے مگر بھٹی آنکھ باندھنا درد کے لیے مفید ہے۔ اگر بائیں آنکھ دکھ رہی ہو تو بائیں آنکھ باندھ کر دکھائے اور اگر دائیں آنکھ دکھ رہی ہو تو دائیں آنکھ باندھ لے۔ مگر بھٹی چہ لی کھنکھن دانت میں کر کے کسی نسرہ دار یا مسیحی کا سر لگا دیں تو اس نسرہ کے مینڈک ٹرڑھیں کریں گے۔ جس کے کان میں درد ہو وہاں ہوا میں کی چہ لی کان میں ڈالنا مفید ہے۔ مگر کوئی بہرہ ہو گیا ہو تو اس کی چہ لی برابر کان میں ڈالنا مفید ہے۔

جس کی آنکھ میں خیرہ ہو مگر بھٹی کا پتہ بطور سرہ استعمال کرنا مفید کی کو درد نہ رہتا ہے۔ مگر مجھ کے انہیں جانب کے کچھ دانت بارہا میں باندھنے سے جماع کی قوت میں اضافہ ہوتا ہے اور چہ لی اس کی ران میں گل کے ہمراہ درد اور آدھا سبکی کے لیے مفید ہے اور اس کے کچھ بکا بخور (اصولی دینا) رفع جنون کے لیے خوب ہے۔

امام قزوینی کہتے ہیں کہ مگر کسی کو کھنکھائی دکھائے ہو تو مگر مجھ کے بھٹی کو دھنی دینے سے یہ دکھائے جاتی رہتی ہے۔

مگر مجھ کی چہ ام کا ایک ٹکڑا مینڈھے کی چیشائی میں باندھ دینے سے مینڈھا تھم مینڈھوں پر غالب آجاتا ہے۔ جو پاخانہ مگر مجھ کے پیٹ میں ہوتا ہے اگر اسے بطور سرہ نہ کھنکھائی میں لگا لیا جائے تو جو مفیدی آنکھ میں پیدا ہوگی وہی پرائی۔ یہ چہ لی اور وہ درد ہو جائے گی۔ مگر مجھ کا پاخانہ ملک کی طرح خوشبودار ہوتا ہے۔ چنانچہ قطیوں کے نزدیک ملک بھی چیز ہوتی ہے البتہ اس ملک میں تھوڑی سی ہوائی ہے۔

تعبیر

غراب میں مگر مجھ بدترین دشمن کی شکل میں آتا ہے۔ بعض نے لکھا ہے کہ مگر مجھ غراب میں جگڑا لافریبی دھوکے باز اور کھنکھائی میں دکھائی دیتا ہے۔ مگر مجھ کا گوشت اور کھل اور ہڈی اور اس کے تمام اجزاء سب کے سب دشمن کا مال ہے۔ اگر کسی نے ان میں سے کسی کو بھی غراب میں دیکھا تو اس کی تعبیر یہ ہوگی کہ وہ اپنے دشمن سے اس قدر مال پا لے گا۔

تمیلة

خازن میں ملی کے برابر ایک چھوٹا سا جانور ہوتا ہے۔ اس کی جمع تھماں آتی ہے جیسے کہ اس میں پیدہ نے تعویذ کی ہے۔

تنوط

نوط۔ ایک پرندہ۔ اس وقت تلخے ہیں کہ نوط میں باہر پیشہ واؤ پر زیر ہے لیکن تائے مشدہ دستور انون دستور اور واؤ مشدہ دستور بھی پڑھا جاسکتا ہے۔ (الکلیا)

بعض اہل علم کہتے ہیں کہ تھوڑا ایک پرندہ ہے۔ اور پریشانی اور زبردستیوں پر نہ کہتے ہیں۔ امام مصطفیٰ کہتے ہیں کہ تھوڑا دو پرندہ ہے جو درختوں سے دھاگہ بنا کر اس میں اٹھ سے جاتا ہے۔ اس کا واحد تھوڑا آتا ہے۔ اس پرندے کی خصوصیت یہ ہے کہ رات میں گھونسلے کے مختلف خالوں میں قفل ہوتا رہتا ہے۔ خوف کی وجہ سے گناہ تک اطمینان سے نہیں بیٹھتا۔ اسی پرندہ کو مصنف بھی کہتے ہیں۔ (تفصیل بیان ان شامانہ باب ۷ میں آجائے گا)

شرعی حکم

اس پرندے کا گوشت حلال ہے۔ اس لیے کہ یہ گور یا یا معصوم کی ایک قسم ہے۔

طبعی خواص

امام ترمذی لکھتے ہیں کہ تھوڑا پرندہ کو چھری سے ذبح کر کے اس کا خون اس شخص کے لیے مفید ہے جو غصہ میں بدخلق یا سرکش ہو گیا ہو۔ اس کا پتھر (سکر) شہ کا کہ بچے کو لوش کرانے سے بچھین ملنے سے مالامال ہو جاتا ہے۔ اگر کسی بچے سے لوگ نفرت کرتے ہوں تو جس وقت چاند بدھ رہا ہو اس وقت تھوڑا پرندہ کی ہڈی بچے کے ہاتھ دیں تو اسی بچے سے لوگ نفرت کرنے لگتے ہیں۔ (۴ باب الحلوۃ)۔

تینین

تینین اور دہا سناپ کو کہتے ہیں۔ اس کی کثرت اور حد اس آتی ہے۔ بعض لوگوں کے نزدیک چھلی کی ایک قسم کو بھی تینین کہتے ہیں۔ تینین بکسر اور تاء ملون مشدود سکون پانے تھا یا اور نون کے ہے۔

تورہی کہتے ہیں کہ یہ سناپ کوچ سے بھی زیادہ خطرناک ہوتا ہے۔ اس کے منہ میں نیزے کے پھل کی طرح ٹکلی کے دانت ہوتے ہیں۔ کھجور کی طرح لمبا ہوتا ہے۔ خون کی طرح آنکھیں سرخ پنچڑا منہ بڑا ہیٹ اور چکا چوند آنکھیں ہوتی ہیں۔ یہ بہت سے جانوروں کو لگتا جاتا ہے۔ خشکی اور مسند کے تمام جانور اس سے ڈرتے ہیں۔ جب یہ چلا ہے تو قوت کی وجہ سے دریا سو جزاں ہو جاتا ہے۔ اور تہا یہ سناپ سرکش ہوتا ہے۔ خشکی کے جانوروں کو لگتا جاتا ہے۔ لیکن جب اس کی سرخی بڑھ جاتی ہے تو ایک فرشتہ اسے دریا میں ڈال دیتا ہے۔ چنانچہ جو کھنکھلیا جانوروں سے کرتا تھا وہی حرکتیں مسند کی جانوروں کے ساتھ بھی کرنے لگتا ہے جس کی وجہ سے خوب موتا ہو جاتا ہے۔ اس کے بعد اللہ تعالیٰ اس پر ایک فرشتہ مسلط کر دیتا ہے تو وہ اسے باجوں یا جوج کے سامنے ڈال دیتا ہے۔

بعض لوگ کہتے ہیں کہ انہیں نے وہ فرخ کے برابر سناپ دیکھا ہے جس کا رنگ چٹا جیسا اور کھال پر چھلی کے منہ جیسے منہ تھے۔ چھلیوں کے طرح دو بڑے بازو انسانوں جیسا اور دیکھنے سے ایک نیلہ معصوم ہوتا تھا کان لیے آنکھیں گولی اور لمبی۔

تینین کا ذکر حدیث میں

حضرت ابو سعید خدری رضی اللہ عنہ کہتے ہیں:

”نبی کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ اللہ رب العزت کافروں پر ان کی تیرہ سو سن ۱۹۹۹ سے مسدود کر دی گئی جو انہیں

۱۔ از عاقبتی لفظ ہے اصل میں جن جنات کا کہا ہے کہ یہ دھم کا ہے ایک ہی اور دھمرا لکھی۔ یہی منہ سے نکلتا ہے۔ سناپ کی طرح بھڑکی اور دھا
اپنی اسے کچھ کی طرح نکالتا ہے۔

قیامت تک رہتے رہیں گے اور نوچتے رہیں گے (اور ان کی صفیہ یہ ہو گی کہ) ان میں سے ایک انورہ بھی اگر زمین پر پھونک مار دے تو زمین ہریالی آگائے کے قائل نہ رہے گی۔" (رواہ ابی شیبہ)

دوسری حدیث مبارکہ میں ہے:

"نبی کریم ﷺ ایک روز مسجد میں داخل ہوئے تو دیکھا کہ لوگ مٹھکوش لگے ہوئے ہیں اس پر آپؐ نے ارشاد فرمایا کہ کاش! جس چیز میں تم لوگ مشغول ہو اس کے بجائے اگر تم لذات (خواہشات و سرخوشات) کی خدمت میں لگے رہتے تو وہ زیادہ بہتر تھا! لذات کی خدمت کثرت سے کیا کرو۔ کیونکہ قبر کے اندر کوئی ایسا دن نہیں گزرے گا جس میں دو قسم سے کہے گی کہ میں بہشت الطربیت (مسافرت کا گھر) بہشت الخوحدۃ (خجائیں کا گھر) بہشت الثواب (مغنی کا گھر) بہشت القصور (کیزوں کوڑوں کا گھر) ہوں۔ چنانچہ جب کسی مومن بندے کو دفن کیا جاتا ہے تو قبر سے عروج و اہلا (تیرا آنا بافت سرت و سہارک ہو) کہہ کر یہ کہتی ہے کہ یقیناً تو میرے محبوب بندوں میں سے ہے جو میری چٹہ پر چلنے والے تھے تو آج جب کہ میں تیری مالک بن گئی ہوں اور تو میرا ہو گیا ہے دیکھئے گا کہ میرا تیرے ساتھ کیا رویہ سلوک رہتا ہے۔ پھر آپؐ نے فرمایا کہ اس کے بعد اس کی قبر تاحہ نظر دیکھ کر وہی جائے گی اور اس کا ایک دروازہ جنت کی طرف کھول دیا جائے گا۔

اور جب کوئی کافر یا فاسق آقا در بندہ دفن کیا جاتا ہے تو قبر سے لاہو و حیا ولا اہلا کہہ کر دھکارتی ہے اور کہتی ہے کہ یقیناً تو میری چٹہ پر چلنے والے ان بندوں میں سے ہے جسے میں مبنوعہ رکھتی ہوں اور پندرہ نکس کرتی ہوں تو آج جب کہ میں تیری مالک بن گئی ہوں اور اب تو میرا ہو گیا ہے تو دیکھئے گا کہ تیرے ساتھ کیا سلوک ہوتا ہے۔ پھر قبر میں پر اس قدر دھک کر دی جائے گی کہ اس کی ایک دیوار دوسری سے مل جائے گی اور اس کی پٹیلیوں کی بنیاں ایک دوسرے میں جھس جائیں گی۔ پھر آنحضور ﷺ نے ہاتھ سے اشارہ کر کے بتلایا کہ اس طرح (گھس جائیں گی) اور ایک ہاتھ کی انگلیوں کو دوسرے ہاتھ کی انگلیوں میں ڈال۔ (پھر فرمایا) کہ اس پر ۹۰، ۹۱، ۹۲ دسے مسئلہ کرو پتے جائیں گے۔ ان میں سے کوئی ایک بھی اگر اس زمین دنیا پر ہونیک مار دے تو تاج و تہ و تین وہ زمین کچھ نہ آگائے گی (نہ آگائے کے قائل نہ رہے گی) اور حساب و کتاب کے لیے اٹھائے جانے کے دن تک وہ اسے اس طرح استیاد ہے گا اور چتر ہے گا اور چرل کو بکا نہ رہے گا۔

دہلی کہتے ہیں کہ پھر آپؐ نے فرمایا کہ قبر با تو جنت کے باغوں میں سے ایک باغ ہے یا جہنم کے گڑھوں میں سے ایک گڑھا۔" (رواہ اترہ فی مخلو)

موسیٰ علیہ السلام کے عصا کی خصوصیت

ہزار کرام لکھتے ہیں کہ جس وقت موسیٰ علیہ السلام نے حضرت شعیب علیہ السلام سے عرض کیا اے ابا جلیہن الایہ تو اسی وقت حضرت شعیب علیہ السلام نے سید موسیٰ علیہ السلام کو یہ حکم دیا کہ فلاں گھر میں بہت سی لاشیاں رکھی ہوئی ہیں ان میں سے ایک لے لین۔ چنانچہ موسیٰ علیہ السلام گھر میں داخل ہوئے اور وہ لاشی آٹھالی جس کو حضرت آدم علیہ السلام اپنے ساتھ جنت سے لائے تھے۔ پھر یہ عصا تمام لاشیاں کرام میں بطور دواخت کے چلا آ رہا ہے یہاں تک کہ حضرت شعیب علیہ السلام کے حصے میں آیا۔ شعیب علیہ السلام نے موسیٰ علیہ السلام سے کہا کہ اس لاشی کو گھر میں رکھا آؤ اس کے بجائے دوسری لاشیں لے لین۔ چنانچہ موسیٰ علیہ السلام گھر کے اندر داخل ہو کر وہی لاشی نکال لائے۔ اس طرح موسیٰ علیہ السلام نے سات مرتبہ کیا۔ شعیب علیہ السلام سمجھ گئے کہ موسیٰ علیہ السلام کی اللہ تعالیٰ کے نزدیک کوئی نہ کوئی حیثیت ہے۔ جب صبح ہوئی تو شعیب علیہ السلام

نے موسیٰ علیہ السلام سے کہا کہ بکریوں کو چرواہے پر چلاؤ لیکن تم دائیں جانب جاؤ اگر چہ اس جانب میں گھاس وغیرہ نہیں ہے برخلاف بائیں جانب کے اس جانب ایک بہت بڑا اڑوہار ہوتا ہے جو بکریوں کو مار ڈالے گا۔ چنانچہ موسیٰ علیہ السلام بکریوں کو چرواہے کی طرف لے گئے تو بکریاں بائیں جانب خود بخود بنوائے گئیں آپ ان کو روک نہیں سکے اور آڑو چرنے کے لیے چھوڑ دیا۔ تھوڑی دیر کے بعد موسیٰ علیہ السلام کو نیند آگئی اسنے میں اڑو ہاگل کھڑا ہوا۔ لاشی نے اڑو ہا کا مقابلہ کیا یہاں تک کہ اڑو ہا مر گیا۔ موسیٰ علیہ السلام جس وقت بیدار ہوئے ہوئے دیکھا کہ عصا خون آلود ہے اور اڑو ہا مر چکا ہے۔ آپ نے شعیب علیہ السلام کو بتایا چنانچہ شعیب علیہ السلام بہت خوش ہوئے فرمایا جو بھی بکریاں اس سال دورنگ کی پیدا ہوں گی وہ موسیٰ علیہ السلام تمہارے لیے ہیں۔ چنانچہ تمام بکریاں دورنگی پیدا ہوئیں۔ ان تمام باتوں سے شعیب علیہ السلام کو خوب معلوم ہو گیا کہ موسیٰ علیہ السلام کی خدا کے یہاں ایک شان اور ایک حیثیت ہے۔ اس کے بعد موسیٰ علیہ السلام شعیب علیہ السلام کی خدمت میں ۲۴ سال رہے یہاں تک کہ ۴۰ سال پورے کر دیئے۔ اس کے بعد اپنی اہلیہ کو لے کر چل دیئے۔

شرعی حکم

امام ترمذی کہتے ہیں کہ چونکہ اڑو ہا سانپ کی ایک قسم ہے اس لیے اس کا گوشت بھی حرام ہے اور اگر تین نام کی مچھلی بھی مان لیں تو مچھلی کے دانت ہونے کی وجہ سے مچھلی کا گوشت حرام سمجھا جائے گا جیسے کہ مگر چھ حرام ہے۔

اڑو ہے کے طبی خواص

اڑو ہے کا گوشت کھانا شجاعت بہادری پیدا کرتا ہے۔ اگر اس کے خون کی مائش عضو حاصل پر کر کے اپنی عورت سے جماع کرے تو بہت زیادہ لذت محسوس ہوگی۔ اڑو ہے کی مچھلی ہوئی راگھ کو شہد کے ساتھ ملا کر خضار کرنا بوسیر بہت اور برص کے لیے مفید ہے۔ اگر کسی جگہ اڑو ہے نے کاٹ لیا ہو تو اس جگہ اڑو ہے کا تازہ گوشت باندھنا تجربہ ہے۔

تعبیر

اڑو ہا خواب میں بادشاہ کی قتل میں دکھائی دیتا ہے۔ اگر اڑو ہے کے دوسرے یا تین سر دکھائی دیتے ہوں تو بہت ہی خطرناک ہونے کی علامت ہے۔ اگر کوئی مریض اڑو ہا کو خواب میں دیکھتا ہے تو موت کی علامت ہوگی۔

ایک مرتبہ ایک عورت نے خواب میں دیکھا کہ اس نے ایک اڑو ہا جتنا ہے۔ کچھ دن کے بعد معلوم ہوا کہ واقعی اس کے لہجہ بچہ پیدا ہوا ہے اس لیے کہ اڑو ہا اپنے آپ کو چلنے ہوئے کھینچتا ہے اسی طرح لہجہ آدمی بھی اپنے آپ کو کھینچتا ہے۔

تورم

تورم قلعہ قاط نامی پرندہ کو کہتے ہیں۔ ابن خثیمہ لکھتے ہیں کہ تورم پرندہ کبوتری کی قتل کا ہوتا ہے جسے طیر استماع بھی کہتے ہیں۔ اس کے بازو میں دو کانٹے ہوتے ہیں جو ہتھیرا کا کام دیتے ہیں۔ جب یہ مگر چھ کے منہ میں گھس جاتا ہے تو کبھی کبھی مگر چھ منہ بند کر لیتا ہے تو یہ پرندہ ٹھوٹکیں مارتا رہتا ہے جس کی وجہ سے مگر چھ منہ کھول دیتا ہے پھر یہ اڑ کر بھاگ جاتا ہے۔

ابن خثیمہ لکھتے ہیں کہ اس پرندہ کے کانٹوں کی یہ خصوصیت ہے کہ دونوں کانٹوں یا ایک کانٹے کو لے کر کسی ایسی جگہ گاڑ دیا جائے جہاں کسی آدمی نے پیٹا پیا ہو تو وہ آدمی جس نے پیٹا پیا ہو گا اس وقت تک بیمار رہے گا جب تک کہ اس جگہ سے یہ کانٹا نہ نکال لیا جائے۔ اگر کسی کے معدہ میں درد ہو تو اس پرندہ کا قلب باندھ کر لٹکا لے تو ان شاء اللہ شفا یاب ہوگا۔

تولب

تولب گدھے کے بچے کو کہتے ہیں فلان اطوع من تولب فلان آدمی گدھے کے بچے سے زیادہ مطیع ہے۔ سیہوہ کے نزدیک فوعل کے وزن پر ہونے کی وجہ سے منصرف ہے۔ گدھی کو ام تولب کہتے ہیں۔ ان شاء اللہ اس کا حکم باب حاء میں آجائے گا۔

تیس

تمیں۔ بکرا۔ جنگلی بکرے کو کہتے ہیں اس کی جمع تیس وائتاس آتی ہے۔ چنانچہ ہذلی شاعر کہتا ہے ۔

من فوقہ السوسود و اغویہ و تحہ اعنر کلف وائتاس

”اس کے اوپر سیاہ گدھ اور کوئے ہیں اور نیچے سیاہ زردی مالک بکریاں اور بکرے ہیں۔“

تمیں زبکرے کو کہتے ہیں اس کی جمع تیس اور ایتاس مستعمل ہے۔ ہذلی شاعر نے اپنے شعر میں یہی استعمال کیا ہے۔ بعض کہتے ہیں کہ تیسیہ جمع ہے لیکن جوہری کہتے ہیں کہ اس کی صحت کا مجھے علم نہیں۔

بعض لوگ کہتے ہیں کہ زہرن کو بھی تیس کہتے ہیں۔ نیز لب التیس یسب لبیسا کے معانی ہیں۔ بکرے کا جوش کے وقت بلبلانا جیسا کہ رسول کریم ﷺ نے اسی لفظ سے تشبیہ دی ہے۔ چنانچہ جابر بن سرو کہتے ہیں:

”نمی کریم ﷺ کے پاس ایک پتہ قامت شخص کو لایا گیا جس کے بال بکھرے ہوئے اور پٹھے گوشت سے بھرے ہوئے

تھے۔ اس نے ایک جیندہ باندھ رکھا تھا۔ اس نے فصل زنا کا ارتکاب کیا تھا۔ نمی کریم ﷺ نے اسے دوبارہ روک دیا۔ پھر اس کے

لیے (رجم) کا حکم دیا۔ چنانچہ اسے رجم کر دیا گیا۔ پھر رسول کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ جب بھی ہم جہاد کے لیے نکلے تو تم

میں سے کوئی نہ کوئی پیچھے رو گیا جو بکرے کی طرح شہوت کی وجہ سے بلبلاتا اور ان عورتوں میں سے کسی کو تھوڑا پانی دیتا

ہے (یعنی زنا کر لیتا ہے) جب بھی اللہ تعالیٰ مجھے ان میں سے کسی پر قدرت دے گا تو میں ایسی کڑی سزا دوں گا کہ دنیا کے

لیے باعث عبرت ہوگی۔“ (رواہ مسلم)

سید عائشہ رضی اللہ عنہا کہتی ہیں کہ جناب رسول اللہ ﷺ نے سعد بن ابی وقاص رضی اللہ عنہ کے پاس ان کے اصحاب میں تقسیم کرنے کے لیے بکریوں کا ریزہ بجا تقسیم کرنے کے بعد ایک بکرا (تیس) بٹکا گیا۔ چنانچہ سعد نے اسے ذبح کر دیا۔ (رواہ ابن عدی)

حضرت عقبہ بن عامر فرماتے ہیں:

”رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ کیا میں تمہیں نہ بتا دوں ایک عاریتہ پر لیے ہوئے بوک (بکرا) کے ہارے میں وہ

علاکہ کرنے والا شخص ہے۔ پھر فرمایا کہ لعنت ہو مخلل وقل لہ پر (جو طالع کہتا ہے یا کرتا ہے)۔“

اس حدیث کو دارقطنی اور ابن ماجہ نے اسناد حسن کے ساتھ کاتب اللیث بن سعد، مشرق بن باعان، مصری، عقبہ بن عامر وغیرہ سے کیا

ہے۔

بعض علماء نے لکھا ہے کہ جناب رسول اللہ ﷺ نے محض علاکہ کی غرض سے حاصل کرنے کے لیے لعنت فرمائی ہے۔ اس لیے اس غرض سے عورت کو طلب کرنے میں عروت کو پاش پاش کرنا ہے اور جس کے لیے یہ کام کیا جائے وہ محلل لہ کہلاتا ہے اور بکرے کو کسی غیر کی

وجہ سے جنتی کرنے کے لیے بھی لینا ذلیل کام ہے۔ اسی لیے نبی کریم نے حلالہ کرنے والے کو مانگتے ہوئے بکرے سے تشبیہ دی ہے۔ اہل عرب بکرے کو مانگ کر لینے کو عار سمجھتے تھے۔ چنانچہ شاعر نے کہا ہے۔

وشر منیحة تیس معار

”حاصل کرو وہ سب سے برا علیہ عاریت پر لیا ہوا بکرا ہے۔“

ابن سعید سقنی لکھتے ہیں کہ علی بن عبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہما کہتے ہیں کہ جس وقت میرے والد محترم کی آنکھ کی مینائی جاتی رہی تو آپ مکہ میں سکونت پذیر ہو گئے۔ ایک مرتبہ میں ان کے ساتھ تھا کہ راستہ میں زم زم کے کونوئیں کے پاس شامیوں کے پاس سے گزر رہا تو وہ لوگ سیدنا علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ کو برا بھلا کہنے لگے تو والد محترم نے سعید بن جبیر رضی اللہ عنہ سے کہا کہ تم مجھے ان لوگوں کے قریب کرو۔ چنانچہ سعید نے کھڑا کر دیا۔ والد محترم نے ان سے پوچھا تم میں سے کون اللہ اور رسول کو گالی دے رہا ہے؟ انہوں نے جواب دیا سبحان اللہ ہم میں سے کسی نے اللہ اور اس کے رسول کو گالی نہیں دی۔

پھر والد محترم نے فرمایا: اچھا تم میں سے سیدنا علی رضی اللہ عنہ کو کس نے برا بھلا کہا ہے۔ انہوں نے جواب دیا کہ ہاں علی ایسے تو تھے ہی۔ یہ سن کر والد محترم نے فرمایا:

”میں شہادت دیتا ہوں کہ میں نے رسول اللہ رضی اللہ عنہ کو یہ کہتے ہوئے سنا ہے کہ آپؐ نے فرمایا کہ جس شخص نے علی رضی اللہ عنہ کو گالی دی (برا بھلا کہا) اس نے مجھے گالی دی اور جس نے مجھے گالی دی اس نے گویا اللہ کو گالی دی اور جس نے اللہ کو گالی دی اللہ تعالیٰ اسے جہنم میں ناک کے بل اندھا کر دیں گے۔“

اس کے بعد آپ ان کے پاس سے چلے آئے۔ اباجان نے کہا اے بیٹے! دیکھا تم نے ان کو کہ دو کیا بکرہ ہے تھے۔ میں نے جواب دیا اباجان ۔

نظروا الیک باعین محمرة

نظر التیوس الی شفاء العاذر

”لوگ آپ کی طرف سرخ نگاہوں سے اس طرح دیکھ رہے تھے جس طرح بکرہ اذن بخ کرنے والے کی چھری کی طرف دیکھتا ہے۔“

یہ سن کر اباجان نے فرمایا اور پڑھو۔ اس کے بعد میں نے پڑھا ۔

شرد العیون منکسی اذقانیہم

نظر الذلیل الی العزیز القاہراہ

”شرمندہ نگاہیں ٹھونڈیوں پر جھکی ہوئیں کسی عاب مضبوط طاقت ور کی طرف کسی ذلیل کے دیکھنے کی طرح (شفاء الصدور)“

عبدالعزیز فیہ قریشی کی سوانح حیات میں لکھا ہے کہ ان کی داڑھی لمبی ہونے کی وجہ سے علی بن حجر سعدی نے دیکھ کر یہ اشعار پڑھے ۔

لیس بطول اللھی

تسوجون

القضا

ان کان هذا کذا

فالتیس عدل رضا

”کیونکہ بات اگر ایسی ہی ہوتی تو بکرا تو بڑا عادل و پسندیدہ ہے۔“

مٹی میں جمرے مزید کچا کر قریمت میں لٹھیا ہے کہ چھبیں داڑھی سے جھوکنہ کھانا چاہیے اس لیے کہ مٹی داڑھی بکرے کی بھی ہوتی ہے۔ (تہذیب الکفر)

(ابن شداد معز کے عنوان میں شرقی عمر کی تحصیل آجائے گی)

امام ابن ابی شیبہ کے واقعہ میں گھٹتے ہیں کہ ایک مرتبہ معتد بہادہ کے پاس مصر سے نکلے آئے جس میں چٹکلا کا اثر پایا تھا اور ایک بکرا تھا جس کے گلے سے دو درجہ نکلتا تھا اور اس میں بھی پانی تھی جس کی ایک ہاشت چوڑائی اور چوہ ہاشت لمبائی تھی۔ (ہارن ذیل)

سیدنا عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما کہتے ہیں:

"نبی کریم ﷺ نے اور فرمایا کہ ہماری امت میں ایک ایسا وقت آئے گا جب کہ تمہارا ایک دوسرے سے بغض و حسد رکھیں گے اور ان میں بعض بعض پر حملہ آور ہوں گے اور خون بہائیں گے جس طرح کہ بکرے ایک دوسرے پر حملہ آور ہوتے ہیں اور خون بہاتے ہیں۔" (تذیب و تہذیب لب: باب: مہلک)

مالک میں دیکھتے ہیں کہ شہادت ہر چیز میں مستحکم اور جائز ہے۔ لیکن ان کی شہادت آجکل تک ناجائز ہے اس لیے کہ یہ قرآن و ہادو میں بکرتے سے زیادہ آجکل میں ایک دوسرے سے حسد رکھتے ہیں۔ (الکفر)

(جو بری لکھتے ہیں کہ زرب ذریعہ کڑی کے ہانڈے کو کہتے ہیں۔)

مستور اور حافظہ قصب الدین لکھتے ہیں کہ حجاج بن یوسف کی مال فارغہ بنت عمرؓ یہ حکیم اعراب حارث ابن کلدہ ثقفی کے نکاح میں تھیں۔ یہ ایک مرتبہ صادق میں فارغہ کے پاس آیا دیکھا کہ وہ انتوں میں غلاں کر رہی ہے۔ چنانچہ اس نے اسے طلاق دے دی۔ فارغہ نے طلاق دینے کے بارے میں سبب دریافت کیا۔ اس نے یہ جواب دیا کہ میں جب صبح تھہر رہے پاس آیا تو تمہاری انتوں میں غلاں کر رہی تھیں اگر تم نے صبح کا کھانا جلدی کھایا ہے تو تم کو یہ پیت کی بندی ہوا اور اگر تم نے رات میں کھانا کھا کر صبح میں کھا دیا تو تم کو وہ مہندی ہو۔ یہ سن کر فارغہ نے جواب دیا کہ ان دونوں باتوں میں سے کوئی بھی بات نہیں ہوئی۔ ہاں البتہ میں نے سخت صداک کی ہے یعنی راتوں کی صفائی کی ہے۔

کچھ دنوں کے بعد فارغہ سے یوسف بن حکیم بن ابی قحیل ثقفی نے نکاح کر لیا تو ان سے مجاہد بن ابیہا بن جابر بن کلدہ ثقفی کے پانچ کا حکم نہیں تھا۔ چنانچہ اس کے پیچھے کے کر کے براہ کے لیے حرم بنا دیا گیا۔ لیکن اس نے اپنی ماں اور دیگر محرمات کا دودھ پینے سے انکار کر دیا تھا۔ چنانچہ اس معاملہ میں لوگ پریشان ہو گئے۔

بعض مؤرخین لکھتے ہیں کہ شہان حارث ابن کلدہ کی شکل میں مسودہ ہو کر آیا اور کہا کہ کون آپ لوگ پریشان ہیں؟ تو لوگوں نے جواب دیا کہ یہ لاکھ یوسف کا ہے فارغہ کے گلے سے پیدا ہوا ہے اور یہ ماں کا دودھ نہیں پی رہا ہے۔ شیطان نے یہ مسودہ دیا کہ تم لوگ کالا کرا ذرا کر کے اس کا خون اسے چناؤ۔ پھر دوسرا کرا کر ذرا کر کے ان کے خون میں ڈال دو۔ پھر اس کے چہرہ کو خون سے تھماؤں تک مالش کرتے رہو تو چھ دن یہ ماں کا دودھ پینے لگے گا۔ چنانچہ لوگوں نے ایسا ہی کیا تو اس نے ماں کا دودھ پینا شروع کر دیا۔

حجاج بن یزید کے لیے بے چین رہا کرتا تھا۔ حجاج خود کچا کرتا تھا کہ مجھے خون ریزی اور وہ کام کرنے میں جس کو دوسرے نہ کر سکتے ہوں خوب عزا آتا ہے۔ (مروان اللہ: باب: دشر: ج ۱)

جہان بن یوسف کے واقعات

انہی حکاکن لکھتے ہیں کہ ضیفہ عبدالملک بن مروان نے جہان بن یوسف کے پاس: ”محمی کا قتل کھرا اور آخر مضمون میں یہ اشعار بھی لکھے۔“

اذا انت لم تفرک امورا کثرہا
وطلبت رضا بالذی انا طالبہ
”اگر تو اپنے ان سو گنہوں پر غور نہ کرے تو مایہ ناز کرتا ہے اور اس چیز کے ذریعے میری راضہ چاہتا ہے جس کا میں خود غالب ہوں۔“

وتمش الذی بخصامه مثلک ہاربا
الی فیما قد صعب العر جالبہ
”اور تو رتے رہو اس سے جو تمہارے ہی طرح ڈرتا ہے حالانکہ وہ میری طرف بھاگا ہوا رہتا ہے تو تو یاد رکھ کر گویا موتیوں کو پانے والے نے اسے ضائع کر دیا۔“

فان لم یمنی غفلة فریة
لہا ربحا قد غصر بالعاء شاربہ
”اور اگر تو مجھے قریشی غفلت کا اہرام لگا تا ہے (کہ میں بالکل مغفل ہوں) تو بھلا اپنے دامن کو پانی سے اچھو لگ گیا ہے۔“

وان لم یمنی ولیہ امویہ
فہذا ر هذا کفہ انا صاحبہ
”اور اگر تجھ پر اسوی بہادری (اور ہر معاہدے میں کود پڑنے) کا اہرام لگتا ہے تو تو یہ ہو یا رہ سب میرے رفیق ہیں (یعنی دونوں ہی میری صفت ہیں)۔“

فلا فاستی ولحوادث جمة
فانک فجزی بالذی انت کاسہ
”غرض تو مجھ سے مامون مت ہو جانا کیونکہ حادثات کثیر ہیں اور تم اسی کے ذریعہ بدلہ دے جسے تم مامون کر رہے ہو۔“

خط پڑھ کر جہان نے جواب دیا اور آخر مضمون میں یہ لکھا کہ درحکم میرے پاس آئے ہیں۔ ان میں سے ایک سب سے زیادہ واضح ہے اور دوسرا سخت ہے ان میں سے جو واضح ہے اس کی قیاس کے لیے مستند ہوں اور جو دشوار ہے (یعنی سخت ہے) اس پر میری کڑی نظر ہے۔

جس وقت خلیفہ عبدالملک نے جواب پڑھا تو کہا کہ ابو محمد میری دھمکی سے! ارگیا اب میں اس کو تکلیف دہ بات دوبارہ نہیں لکھوں گا۔ جہان بن یوسف کی عادت تھی کہ جب کوئی عاری اس کے پاس آتا تو خرب سوالات کرتا۔ چنانچہ ایک دن ایک کوئی جہان کے پاس آیا تو جہان نے اس سے سوال کیا کہ قرآن کریم کی آیت ”فَلَا تُفْسِدُوا فِی الْاَرْضِ“ (انحراب ۸)۔

”آپ کہہ دیں کہ تو اپنے گھر سے کچھ بچھڑا اٹھا لے“ تو تو بائیس بیانیوں میں سے ہے۔“

یہ سن کر جہان: ”بھلا جواب ہوا کہ اس کی پوچھنے کی عادت تم کوئی اور اس کے بعد مجھ کو کسی سے کچھ نہیں پوچھا۔“

ایک مرتبہ جہان نے عبدالرحمن بن عوف کے شاگردوں میں سے کسی سے کہا کہ خدا کی قسم: میں تم سے شدید نفرت رکھتا ہوں تو اس شاگرد نے جواب دیا کہ جو ہم میں سے سب سے زیادہ مغرور ہوگا اسے اللہ تعالیٰ جنت میں داخل کریں گے۔

جہان بن یوسف کے حالات میں یہ واقعہ بھی ہے کہ الازہر جتنی سہ سالہ درویش بن زہرا کے ماتحت تھا جو عبدالملک بن مروان کا وزیر تھا اور عبدالملک کا نظکر ان کا حکم نہیں دیتا تھا نہ اس کے کہنے سے نظکر تیار ہوتا تھا اور نہ پڑاؤ اترتا تھا۔ چنانچہ عبدالملک نے درویش بن زہرا

سے لشکر کی شکایت کی۔ ایک دن روح بن زبناح نے عبد الملک سے یہ عرض کیا۔ عالی جاہ! میری فوج میں ایک شخص جاج بن یوسف ہے اگر آپ اسے سپہ سالار بنادیں تو لشکر کی آپ کا کہنا نہیں گے۔ آپ کے حکم سے وہ پابہ رکاب ہو جائیں گے اور پڑاؤ بھی ڈالیں گے۔ یہ سن کر عبد الملک نے جاج بن یوسف کو لشکر کا قائد بنادیا۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا۔

ایک مرتبہ عبد الملک پابہ رکاب ہوا تو لشکر والے بھی تیار ہو گئے لیکن روح بن زبناح کے لشکر نے تیاری میں تاخیر کی۔ چنانچہ ان کے پاس سے جاج بن یوسف کا گزرا ہوا۔ دیکھا کہ لشکر کی کھانے میں مصروف ہیں۔ یہ دیکھ کر جاج نے کہا تمہیں کیا ہو گیا ہے تم لوگ لشکر کے ساتھ کوچ کیوں نہیں کر رہے؟ لشکریوں نے کہا آپ بھی مضربے ہمارے ساتھ کھانا کھائیے اور ابن الحناہ گفتگو بند کرو (ابن الحناہ کسی کی توجہ نہ کرنے کے وقت بولتے ہیں) جاج نے کہا جو بات پہلے تھی وہ اب نہیں رہی۔ اس کے بعد جاج نے ان سب کو قتل کرنے کا حکم دے دیا اور روح بن زبناح کے گھوڑوں کی کونچیں کنواڑ میں خیمے چلا دیئے۔ جس وقت روح بن زبناح کو معلوم ہوا تو فوراً عبد الملک کے پاس گیا اور عرض کیا حضور! جاج نے آج جو میرے ساتھ سلوک کیا ہے اس کا انصاف کیجئے۔ عبد الملک نے دریافت کیا کہ کیا ہوا بتاؤ؟ روح بن زبناح نے کہا کہ اس نے میرے غلاموں کو قتل کر دیا۔ گھوڑوں کی کونچیں کاٹ دیں، خیموں کو جلا دیا۔ یہ سن کر عبد الملک نے جاج کو طلب کیا۔ جس وقت جاج حاضر ہوا عبد الملک نے کہا تمہارا براہو آج تم نے اپنے بڑے روح بن زبناح کے ساتھ کیا کیا؟ یہ سن کر جاج نے جواب دیا:

اے امیر المؤمنین! میری قوت آپ ہی کی قوت ہے۔ میرا کوڑا آپ ہی کا کوڑا ہے۔ امیر المؤمنین کے لیے کیا ہے آپ تو ایک غلام کے بدلے دو غلام اور ایک خیمے کے بدلے دو خیمے، روح بن زبناح کو دے سکتے ہیں۔ آپ میری لشکر کے سامنے دل فتنی نہ کیجئے۔ عبد الملک نے کہا تمہیک ہے ایسا ہی کرتا ہوں۔ چنانچہ جاج کا خشاہ پورا ہو گیا۔ اسی دن سے جاج مضبوط ہو گیا اور اس کا شر بڑھ گیا۔ وکان هذا اول ما عرف من كفائته اور یہ اس کی پہلی شرارت تھی جو کھل کر سامنے آئی۔

مہر دلگتے ہیں کہ سفیان ثوری بحوالہ عبد الملک بن عمر قرطبی بیان کرتے ہیں کہ ایک مرتبہ کوفہ کی جامعہ مسجد میں بیٹھا ہوا تھا اور کوفہ والے ان دنوں بہترین زندگی گزار رہے تھے۔ ایک آدمی دس دس یا تیس تیس غلاموں کے ساتھ نکل رہا تھا۔ چنانچہ کسی نے یہ کہا کہ جاج بن یوسف کو عراق کا گورنر بنا کر بھیج دیا گیا ہے۔ کیا دیکھتا ہوں کہ جاج حمام باندھے ہوئے اکثر منہ ڈھانکتے ہوئے کھوار اور تیر و کمان لٹکاے ہوئے مسجد میں آیا اور منبر کی طرف بڑھنے لگا۔ لوگ اس کے قریب ہو گئے۔ جاج منبر پر بیٹھ گیا۔ تھوڑی دیر خاموش بیٹھا رہا۔ یہ دیکھ کر لوگ ایک دوسرے سے کہنے لگے اللہ تعالیٰ بنی امیہ کا برا کرے اس جیسے شخص کو عراق کا گورنر بنادیا ہے۔ تھوڑی دیر کے بعد عمر بن خیال برقی نے کہا: کہو تو میری کلگری ماروں۔ کسی نے کہا تھوڑی دیر مضربہ ڈرا جائزہ لے لیں۔ جب جاج نے لوگوں کے تیور چڑھے ہوئے دیکھے تو اپنے چہرے کو کھول کر کھڑا ہو گیا اور مدد و ثنا کے بعد کہا۔

انا ابن جلا طلاع الشنایا متی اضع العمامة تعرفونی
 "میں معاملوں کو کھول دینے والا اور پہاڑ اور ریت کی زمینوں کی راہ موڑ ہوں (یعنی میں ایک ایسا راستہ ہوں ج کے چڑھنے اور اترنے کا راستہ واضح ہے) جب میں حمام رکھ دوں گا تو تم پہچان لو گے۔"

اس کے بعد کہا کو فیو! میں لوگوں کے سروں کو بالکل تیار دیکھ رہا ہوں۔ آپ کھیتی کائنات کا وقت آ گیا ہے اور میں اس کا مالک ہوں اور میں غلاموں اور دواڑھیوں میں خون دیکھ رہا ہوں۔

هذا اوان الشرفاشعدی زیم قدلفها اللیل بسواق حطیم
 "یہ شکار زمانہ ہے بکریاں جمع ہو گئی ہیں جسے نہایت بے رحم چرواہوں کے ذریعہ رات نے یکجا کر دیا ہے۔"

لیس سراعی ابل و لاغیم ولا بجزار علی ظہر وضم
 "وہ نہ اونٹ و بکری کا چرواہا ہے اور نہ گوشت کوٹنے والی لکڑی پر بیٹھا ہوا قصاب۔"
 اس کے بعد کہا۔

وقد لفها اللیل بعصلی ادوع خراج من الدوی
 "بلایہ رات نے اسے بڑے ذیل و ذول والے نہایت خوف ناک فحش کے ذریعہ جمع کیا ہے جو رچ و الم سے پاک ہے۔"
 مهاجرلیس ہاعرابی معاود للطنع بالحنی
 "مہاجر ہے کوئی دہقان نہیں ہے۔ جو اپنے نیزے سے بار بار حملہ کرنے والا ہے۔"
 اس کے بعد کہا۔

قدشمرت عن ساقها فشدوا وجدت الحرب بکم فجدوا
 "جنگ نے اپنی پنڈلی کھول دی ہے (تیاری مکمل ہو گئی ہے اور چڑھ چکی ہے) لہذا تم بھی تیار ہو جاؤ اور جنگ تمہارے اوپر سخت ہو گئی ہے لہذا تم کو کشش کرو اور تیار کر لو۔"

والقوس فیها وترعد مثل ذراع البکر او اشد
 "اور (اس) کمان میں جوان اونٹ کے دستوں کی طرح یا اس سے بھی زیادہ مضبوط نہایت سخت تانت لگا ہوا ہے۔"

اے اہل عراق! واللہ میں نہایت بے باک اور نڈر ہوں! حوادث زمانہ سے ڈرتا نہیں اور نہ میں سانپ کی طرح پہلو بدلتا ہوں۔ میں نے بھانپ لیا ہے اور تجرب بات کی روشنی میں پرکھ لیا ہے۔ امیر المؤمنین ترکش سے تیر لگا چکے ہیں اور انہوں نے ترکش کی لکڑی کو خوب جانچ لیا ہے۔ چنانچہ انہوں نے مجھے تلخ ترین پائیا اور توڑنے کے لیے سخت ترین پائیا۔ اور تیر پھٹنے کی جگہ دور پائی۔ چنانچہ انہوں نے مجھے تمہارا حکمران بنا دیا۔ اس لیے کہ تم نے قنبرا انگیزی کافی کر لی ہے اور راہ راست سے الگ ہو چکے ہو۔ خدا کی قسم! میں تمہیں ناک عورت کی طرح باندھ دوں گا اور تمہارے اونٹوں کی طرح تمہاری گردن اڑا دوں گا۔ تمہارا حال تو بالکل ان بستی والوں کی طرح ہو چکا ہے جو آرام و بہمن کی زندگی گزار رہے ہوں اور انہیں ہر چیز کی فراوانی ہو۔ اس کے باوجود وہ خدا کی نعمتوں کی قدر روائی نہ کرتے ہوں تو اللہ تعالیٰ انہیں ان کے کرتوتوں کی وجہ سے بھوک اور تنگی کا مزہ چکھاتا ہے۔

عراقیو! یاد رکھو جس کبہ دیتا ہوں پورا کرتا ہوں جو ارادہ کر لیتا ہوں گزر رہتا ہوں۔ قسم کھا لیتا ہوں تو پوری کرتا ہوں۔ امیر المؤمنین نے مجھے تم لوگوں کو عطیات دینے پر مامور فرمایا ہے اور میں تمہیں تمہارے دشمن مہلب بن ابی صفرہ کے ساتھ جنگ کرنے کی ہدایت کرتا

ہوں۔ اس کے بعد خدا کی قسم علیہ۔ اپنے کے بعد اگر کوئی شخص میری خلاف ورزی کرے گا تو میں تمہارا ان کے بعد اس کی گردن اڑا دوں گا۔

حاج تاج یوسف نے اپنے خطاب کے بعد غلام کو کھمبہ پر اکراب امیر المؤمنین کا خط چڑھ کر سنا دیا۔ چنانچہ اس نے چڑھا:

”یہ خط امیر المؤمنین عبداللہ بن مروان کی طرف سے کوٹھ کے ہونے والوں کے نام ہے۔ السلام علیکم“

خدا کے یہ الفاظ سننے کے بعد کسی نے ہنسنے نہیں کہا۔ اس کے بعد حاج نے کہا غلام ذرا صبر جاؤ۔ اس کے بعد لوگوں کو مخاطب کرتے ہوئے کہا: امیر المؤمنین کا سلام تم لوگوں کو پہنچا دیا گیا لیکن تم لوگوں میں کسی نے جواب نہیں دیا۔ یہ تو ان سید کا رواج اور طریقہ ہے خدا کی قسم میں تمہیں نابھ نکھا دوں گا۔ یا تو کھمبہ ٹوٹ کر میرے ہو جاوے گا۔

اس کے بعد حاج نے غلام سے مخاطب ہوئے کہا۔ جب غلام نے کھمبہ پر وہ خط شروع سے پڑھا تو ابھی السلام علیکم تک نہیں پہنچا تھا کہ مسجد کے ہر شخص کی زبان سے یہ الفاظ لگے علی امیر المؤمنین السلام (امیر المؤمنین پر سلامتی ہو) اس کے بعد حاج نے منبر سے اتر کر لوگوں میں عطیات تقسیم کا شروع کر دیے اور لوگ لینے لگے۔ آخر میں ایک بوڑھا کچکچا ہوا آیا اور اس نے عرض کیا حضور عالی یا ہوا! آپ کی حقاری ہے جس کے میں کتنا ضعیف و ناتواں ہوں اور میرا ایک طاقتور لڑکا ہے جو سزا و سزاوار کے قابل ہے آپ اسے میری جگہ پر لے جائیں۔

یہ سن کر حاج نے کہا اسے شیخ تہوادی ختمائے مطابق ایسا ہی کریں گے۔ جب وہ حاج کے پاس سے چلا گیا تو کسی نے حاج سے کہا: حضور عالی جاؤ! آپ جانتے ہیں کہ یہ کون تھا؟ حاج نے کہا میں تو اس نے بتایا کہ یہ میرے بن صابی رحمی ہے جس کے والد نے یہ شعر کہا ہے۔

ہممت ولم الفعل و کدلت ولہبسی حرکت علی عثمان لبکی حلالہ

”میں نے چاہا مگر نہیں کر سکا اور قریب تھا کہ میں کر لوں بلاشبہ میں عثمان بن حنیف کی جہیوں کو دوتے ہوئے چھوڑ کر آیا ہوں۔“

جس دن سیدنا حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کھڑے ہوئے تھے اس دن اسی بوز سے نے ان کے حکم مبارک کو روکا اور وہ سیلوں کو توڑ ڈالا تھا۔ یہ سن کر حاج نے کہا کہ اس بوز سے کو بلاؤ۔ چنانچہ وہ بوز ہوا آپ تو حاج نے اس سے کہا اے بوز سے سیدنا عثمان رضی اللہ عنہ کے قتل کے دن تو نے اپنے بدلے کسی آدمی کو کیوں نہ بھیج دیا۔ یعنی تیرے قتل کرنے میں مسلمانوں میں اصلاح اور دگرنگی پیدا ہوئی۔ اس کے بعد حاج نے مخالفوں کو کھمبہ پر اکراس کی گردن اڑا دی۔

تفسیر صریح: ابن جلا سے مراد حاضر کو کھول دینے والا ہے۔ لفظ جلا غیر مصروف ہے۔ فعل کی نیت کر کے حکایت کر دی گئی ہے اور جب فعل کا ماضی اسم ظاہر ہوتا اس وقت فعل صرف حکایت ہی ہوتا ہے۔ جیسا کہ تم کہہ کر میں نے انفرتب الشاعۃ و النقی القفۃ پڑھی تو یہ ساجد واقعہ کی حکایت ہے بلکہ مبتدا و خبر بھی دکھائی دیتی ہے۔ چنانچہ اگر آپ کہیں کہ قرأت الحمد للہ رب العالمین چنانچہ شاعر نے کہا ہے۔

واللہ ما فی الذنبا م صاجۃ

”واللہ بڑے پاک سا کھمبہ یا ہوا کھس ہے۔“

ابن جلا: یہ شعر حکیم بن وکیل دیامی کا ہے۔ حاج نے کھس اپنے کو شہید دینے کے لیے پڑھا: اطلاع التباہ۔ جمع ہے اس کا واحد نسبہ ہے۔ یہ پہاڑ یا درختے میدان کے راستہ کو کہتے ہیں۔ عربی میں کھس اسے بہاؤ کہتے ہیں۔ یعنی میں ایک ایسا راستہ ہوں جو پہاڑوں کا

بلند یوں اور سنگلاخ وادوں سے گزرتا چکا ہو۔ جیسے کہ دریہ ہی صمد نے اپنے بھائی عبداللہ کا سر شیعہ کہتے ہوئے لب کشائی کی ہے۔

کمبیش الازاو عوارج نصف سافہ بعید من السموات طلاع انجد
 ”تہنید میلے والا (یعنی پھر بتلا ہے) اس کی آدمی چڑی کھلی ہوئی ہے۔ فرائض و عادات بد سے دور اور مشکل امور پر غالب آئے والا ہے۔“
 انجد دندو شن اور ٹیلے کو کہتے ہیں۔

تجارت نے اسی لاوی رز سے عقد البعث سے مراد یہ لیا ہے کہ لوگوں کے سر پر کپ گئے ہیں۔ کہا جاتا ہے کہ جمعہ الشعر قائم انا۔
 پھل پک گئے پھل پک جانے کے وقت بھی یہ کہتے ہیں جبرہ کا رشتہ ہے:
 انظروا بالی قنبرہ اذا القمر ونبجہ
 ”پھل کپنے کے لیے شر اور بیخ و بول استعمال ہو سکتے ہیں۔“

ابو عبیدہ فرماتے ہیں کہ اس شعر میں اختلاف ہے۔ بعض اس کو احوں کی جانب منسوب کرتے ہیں اور بعض لوگ بڑے بنی معاویہ کی طرف منسوب کرتے ہیں۔

ولہا بالماطرون اذا اكل النمل اللی جمعا
 حرقہ حتی اذا ارتفعت سکن من جلق لبعاء
 لی لباب عند دسکرة حولہا الزیعون قدبعاء
 ”اور بادشہ جس وقت چھوٹیوں کو ختم کر دے اور اس ذخیرہ کو بھی چرانہوں نے خرچ کیا تھا اور ایک پلٹ جب کہ وہ نیچے اور پھر اسے پانی سے
 بجھا دیا جائے بلند منارہ جو کہ ایک گل کے قریب ہے اور اس کے ارد گرد زحوق کے پھل ہیں جو نیم پختہ ہیں۔“
 شاعر کا قول نہ سہی زخم گھوڑا یا اونٹنی ہے (بطور منقول استعمال کیا گیا ہے) غالباً یہ شعر حطیم قسی کا ہے اور قد نقھا اللیل سراق
 حطیم میں حسم سے وہ شخص مراد ہے جو چیرا اور سب کچھ پلٹ کر جانے والا ہو۔ یہی طرح حطیم نیز آگ کو کہتے ہیں۔ علی ظہور وضع
 الوضیم ہر اس لکڑی یا چٹائی کو کہتے ہیں جس پر گوشت کو سخی سے پکانے کے لیے دکھا جاتا ہے۔ چنانچہ شاعر نے کہا ہے۔

وفتیان صدق حسان الوجوه لا یجدون لشیئ الم
 ”خوبصورت چہرے والا ایسی خوبصورت عورتیں جسے کسی چیز کا ٹھکانہ نہیں ہے۔“

من ال المعبرۃ لا یشہدون عند المجازر لحم الوضیم
 ”سفر کی آل و اولاد میں سے ہے جو بوج خانے میں لکڑی پر رکھے ہوئے گوشت کو نہیں دیکھتے۔“

اور شاعر کا یہ قول قد نقھا اللیل بھصلی سے مراد شدید فحش پاک پاؤں سے ذیل و ذول والے مضبوطی سے کہتے ہیں اور خراج
 من اللوی مدنی عالم سے محفوظ آدمی کو کہتے ہیں۔ اسی طرح صحراء دویہ سے مراد جنگل و جنگلی میدان ہے۔ چنانچہ حطیم شاعر نے کہا
 ہے۔

والی اھدیت والد و بیٹی و بیٹا وما خلت ساری باللیل بھدلی

”نہی چلا اور آہٹ ہمارے لیے اس کے درمیان تھی اور اس آہٹ کے ساتھ چلے وہاں برابرات میں کچھ راستہ ڈھونڈ چکا رہا۔“
 دلوں پر اس بڑے جھگڑا دینا ان کو کہتے ہیں جہاں رات میں آوارگی یا نکست سٹائی دیتی ہے اور چٹیل میدان میں اونٹوں کی ٹاپ اور
 اس کی آہٹ پھیل جاتی ہے۔ یا ملین عرب کے عقیدہ کے مطابق اس قسم کی آواز جھول کی جھنڈا ہٹ سے پیدا ہوتی ہے۔
 وانوس ملہا وقوعہ شریہ کے معانی میں ہے۔ بعض نے عربی جگہ عربی پڑھا ہے۔

فاجعہ بن یوسف کا یہ جملہ انسی واللہ ما یقع لہ بالشانہ کن کی جتنی ہے ننگ کھال کو کہتے ہیں۔ ننگ کھال کی حرکت سے جو
 آواز پیدا ہوتی ہے اس سے اونٹ بدک جاتے ہیں۔ چنانچہ اسی سے فاجعہ نے اپنے لیے بطور ضرب المثل کے استعمال کیا ہے۔ ناہنہ جانی
 کہتا ہے ۔

کانک من جمال بنی النیس یقعق بین وجلیہ بنن
 ”گویا تم تمام قبیل کے شیربانوں میں سے ہو کہ جس کے دونوں پاؤں کے درمیان واقع کھال کی آواز سے اونٹ بدک جاتے ہیں۔“
 ولقد فردت عن الذکاء (میں بڑھا ہے۔ بھگا) ذکاوتی کو کہتے ہیں۔ تیزی کی دو قسمیں ہیں ایک وہ جو بڑھا ہے مگر پیدا
 ہوتی ہے۔ دوسری حدت قلب سے پیدا ہوتی ہے۔ اس کے بارے میں قصص بن زبیر عی کا قول ہے جری الحریات غلاب (ذکاوتیں
 آپ سے کھل کر باہر آگئیں)۔
 اور زبیر کا شعر ہے ۔

یفصلہ اذا اجتهدا علیہ لعمام السن منہ والذکاء
 ”اس کی تیزی اور بڑھا ہوا سے دوسروں پر ترجیح دیتی ہے بشرطیکہ وہ کوشش کریں۔“
 لعجم عجم اتھا عوداً عوداً کسی چیز کی تیزی بہ رزی معلوم کرنے کے لیے جب اس چیز کو چباتے ہیں تو اس کو عجم کہا جاتا ہے۔
 جیسے کہتے ہیں۔ عجمت العود کڑی کی تیزی معلوم کرنے کے لیے نانت سے چبانا اور کاٹنا۔ اسی طرح ہر شے کی تیزی کو عجم کہتے ہیں۔ عجم عجم
 زبیر اور جس نے عجم پر سکون پڑھا غلط ہے۔ چنانچہ اسی کہتا ہے ۔
 وجلاہنا کلفیط العجم۔

”اس کا بچا کھائی ہوئی تھلی کی طرح ہے۔“
 فاجعہ کا یہ جملہ طائفا او ضعم فی الفسۃ الا یطاع (ایضاً) ایک قسم کی رفتار کہتے ہیں)۔
 فاجعہ بن یوسف کے لہر بھی واقعات ہیں طوائف کی وجہ سے ہم گریز کر رہے ہیں۔

فاجعہ کا اشتغال

ابن فطان لکھتے ہیں کہ جب فاجعہ قریب امرگ ہوا تو اس نے ایک بھوی کو جا کر یہ کہا کہ آپ کے ہم میں کسی بادشاہ کے مرنے کا ذکر
 ہے؟ اس نے جواب دیا میں ہے لیکن آپ کا نہیں ہے۔ فاجعہ نے کہا وہ کیسے؟ بھوی نے جواب دیا کہ میرے علم میں جو بادشاہ مرے گا اس
 کا نام کھیب ہے۔ یہ سن کر فاجعہ نے کہا میں ہی ہوں۔ خدا کی قسم میری ماں نے میرا نام کھیب ہی رکھا تھا۔ چنانچہ فاجعہ نے وصیت کی

اور سر پائے ہونے کی حالت میں یہ اشعار پڑھے۔

یا رب لقد خلف الاعضاء واجتهدوا
ایمانہم انسی من ساکن النار
”اے پروردگار دشمنوں نے جسم کھار گئی ہے اور کوشش میں ہیں۔ ان کا ایمان ہے کہ میں جہنمی ہوں۔“

الحقون علی عماء وایہم
ماظنہم بعظیم العسر غفار
”کیا وہ جہالت کی وجہ سے جسم کھا رہے ہیں ان کا برا ہو وہ یہ گمان کرتے ہیں اس عظیم ذات سے جو علو و دروگر اور مغفرت کرنے والی ہے۔“

جہان بن یوسف کا انتقال ۹۵۵ھ میں دید کے عہد خلافت میں شہر واسطہ میں ہوا اور اسی شہر میں دفن بھی کیا گیا۔ اس کی قبر کا نشان بن کر باقی بھاڑ گیا۔ جس وقت اس کا انتقال ہوا تو کسی کو اس کا علم نہیں ہو سکا تو ایک امام کی شہر پڑھنے ہوئے آئی اس وقت لوگوں کو جہان کے انتقال کا پتہ چلا۔

الیوم یروحنا من مکان یبیطنا
و الیوم نبع من کنونا لنا لبعنا
”جو ہم پر شک کرتے تھے آج وہ ہم پر رحم کریں گے اور جو ہم سے قبیح تھے آج ہم ان کی اتباع کریں گے۔“

ذہبی اور ابن خلکان لکھتے ہیں کہ کجک کے علاوہ جہان نے ایک لکھنوی بزرگ اور اولیٰ بھی ہے۔ امام ترمذی نے بھی اتنی ہی مقدار کی تشریح کی ہے۔ اور جہان کے قید خانہ میں ۵۰ ہزار مرد اور ۳۰ ہزار عورتیں تھیں جن کو گھسے تھے جن میں سولہ ہزار لڑکیاں کنواری تھیں۔ جہان عورتوں اور مردوں کو ایک جگہ قید کرتا تھا۔ جہان کے انتقال کے بعد قید خانہ کا پانچواں گلیا تو ۳۳ ہزار آدمی بے گنہ قید تھے جن کے اوپر یہ قبیح پڑھا اور نہ سولی دیئے جانے کے مستحق تھے۔

ابن عساکر لکھتے ہیں کہ سیمان عبدالملک نے جہان کے قید خانے سے اس کے مرنے کے بعد ترمذی کو روکا کر دیا تھا۔ بعض نے لکھا ہے کہ ایک دن میں ۸۰ ہزار آدمی رہائے گئے اور بعض نے کہا ہارنے والوں کی تعداد ۳۰ لکھ گئی ہے۔

ابن خلکان لکھتے ہیں کہ جہان کا قید خانہ بلاجمت کے تھا۔ گرمیوں میں سردی کی خوشی سے بچنے اور سردیوں میں بادشہ سے حفاظت کا کوئی انتظام نہیں تھا۔ رنگ سر کی کھڑیاں تھیں۔ جہان قیدیوں کو طرح طرح کی سزائیں دیتا۔

بعض مؤرخین نے لکھا ہے کہ جہان نے اپنے منشی سے ایک دن دریافت کیا کہ ابھرنے والوں کا کتنے لوگوں کو قتل کیا ہے منشی نے جواب دیا ۸۰ ہزار۔ جہان بن یوسف ۳۰ سال تک عراق کا گورنر رہا۔ کل ۵۳ سال کی عمر پائی۔

جہان بن یوسف جو کہ دن سوار ہو کر مہر کی نماز کے لیے جا رہا تھا تو اس نے قیدیوں کی چیخ و پکار سنی۔ اس نے لوگوں سے پوچھا یہ کس چیز کی آواز ہے؟ لوگوں نے جواب دیا کہ قیدیوں کی چیخ و پکار ہے انہیں تکالیف و بھوک کی شکایت ہے۔ یہ سن کر جہان قید خانہ کے ایک گوشہ میں گیا اور قرآن کریم کا پیر جملہ کہا افسوس افسوس لا یسکون (سورۃ النہل: ۱۰۸) اس کے بعد پھر جہان کو اگلا جہنم یعنی قیامت میں ہوئی (یعنی مرض اوفات میں مبتلا ہو گیا)۔

دیگر یہ کہ منشی نے ابن خلکان کی وفات الامیان کے حاشیہ میں بعض مشائخ کے حوالہ سے یہ پڑھا ہے کہ اس جملہ کے

استعمال کرنے یا ہتھیار کا استعمال کرنے کی وجہ سے بعض غلاموں کو کفر کا تعلق لگا دیا۔

بعض علماء کرام نے لکھا ہے کہ حجاج بن یوسف کا تعلق اس لیے لگا دیا گیا ہے کہ ایک مرتبہ اس نے دو گولوں کو جناب رسول اللہ ﷺ کے مجروح مبارک کا رخا کرتے ہوئے دیکھا تو کہا کہ تم لوگ یوسیف و یونان کا رخا کرتے ہو۔ (انکا لکھو)

ایسی کہتے ہیں کہ کفر یہ قول یہ ہے کہ اس نے رسول اللہ پر کذب کا الزام لگایا ہے۔ اس لیے صحیح روایت میں ہے:

"تمی کریم پیغمبر نے اور شافریہ یا کہ اللہ تعالیٰ نے زمین پر یہ جرم کر دیا ہے کہ وہ انبیاء کے جسم اطہر کو کھائے۔" (رواہ ابو داؤد)

ابو جعفر راؤوی نے انبیاء کے ساتھ مزید شہداء علماء اور سونوں کا ذکر بھی کیا ہے۔ لیکن یہ اصطلاح حدیث میں زیادتی غریب ہے۔ اہم تکلیف کہتے ہیں کہ راؤوی فقہاء اور علماء میں شہرہ رکھتے جاتے ہیں۔

امیر المؤمنین سید عمر بن عبد العزیز نے حجاج کے مرنے کے بعد حجاج کو خواب میں دیکھا کہ وہ مر رہا اور اس کی طرح پڑا ہوا ہے۔ امیر المؤمنین نے حجاج سے پوچھا کہ اللہ تعالیٰ نے تمہارے ساتھ کیا معاملہ فرمایا؟ اس نے جواب دیا کہ میں نے جتنے بھی لوگوں کو قتل کیا ہے ہر مشغول کے بدلے میں مجھے ہر مرتبہ قتل کیا گیا ہے۔ ہاں البتہ مجھے سعید بن جبیر بھی قتل کرنا چاہی تھا مگر اس کے بدلے میں ہر مرتبہ قتل کیا گیا۔ پھر سوال کیا کہ تم لوگوں کا انتقام ہے؟ اس نے جواب دیا کہ سوہری جس چیز کا انتقام کرتے ہیں۔ اس سے پہلے چلا ہے کہ اس پر کفر کا فتویٰ ہے جو لگا دیا گیا ہے۔ اور اس سے بہت ہوتا ہے کہ حجاج توحید پر مبرا ہے (خدا اسی کے حالات سے نڈیہ و واقف ہیں)۔

اشکال اور اس کا جواب

اگر کسی کے دل میں یہ ظنون پیدا ہو کہ اللہ جل شانہ نے حجاج بن یوسف کو ہر مشغول کے بدلے میں ایک ایک دفعہ قتل کیا ہے سوائے سعید بن جبیر مگر ان کے ان کے قتل کی بارش میں حجاج کو ہر مرتبہ قتل کیا ہے اس کی کیا حکمت ہے۔ حالانکہ عبداللہ بن زہیر صحابی رسول بن ہر تھے ان کو بھی حجاج نے قتل کیا اور عبداللہ بن جبیر بن ہر تھے اور یہ اہل سنت کا قطعی عقیدہ ہے کہ صحابی تابعی سے افضل ہوتا ہے۔

اس کا جواب یہ ہے کہ حجاج نے جس وقت سعید بن عبداللہ بن زہیر کو قتل کیا تھا اس وقت بہت سے طویل القند صحابہ موجود تھے جو اپنی مثال آپ تھے۔ جیسے عبداللہ بن عمر بن خطاب، انس بن مالک، جبیر بن مطعم وغیرہ۔ لیکن جس وقت سعید بن جبیر بن ہر تھے قتل ہو گیا اس وقت اس دور میں ان جیسے ہر عالم موجود نہیں تھے اور دیگر علماء معصنین نے تہریج کی ہے کہ جس وقت سعید بن حسن بھری کو سعید بن جبیر بن ہر کے قتل کی خبر ملی اس وقت حسن بھری نے فرمایا کہ سعید بن جبیر بن ہر کے قتل کا حادثہ جیسے بڑا بڑا وقت میں پیش آیا ہے کہ مشرق سے مغرب تک حقوق خدا ان کے علم و دانش کی حجاج تھی۔ بس اس لیے حجاج بن یوسف بن ہر سعید کے قتل کرنے کی وجہ سے ہر قتل کیا گیا ہے۔ واللہ اعلم بالصواب

سعید بن جبیر بن ہر کے قتل کا واقعہ (شرعی) کے عنوان میں آجائے گا اور عبداللہ بن زہیر بن ہر کے قتل کا واقعہ باب الف اور ذی (بڑی بیخ) کے عنوان میں ذکر کیا جائے۔

غریب اشکال

اہل عرب کہتے ہیں:

فلان الخلم من خمس بنی حسان۔ (عامر زہر ہے) فلان آدمی ابو حسان کے بکرے سے زیادہ قابل ہے۔
 واقعہ جو پیش آیا ہے کہ ابو حسان کا بکرہ اسے بکریوں پر چھتی کے لیے چڑھتا تھا۔ حالانکہ بکرے کی رگ چھٹ گئی تھی اسی دن سے وہ
 حسان اپنے بکرے پر چڑھ کر تے تھے اور تیس (بکرے) اسی کے لیے سندھ (چھٹی کرنا) کا انتظار استعمال کیا جاتا ہے۔

ابن جوزی لکھتے ہیں کہ قبیلہ مزینہ کے لوگوں نے ابو حسان انصاری کو قید کر لیا تو یہ لوگ مذہب میں صرف جنگلی بکرے ہی کو مانگ رہے
 تھے۔ یہ سن کر ابو حسان انصاری کی قوم غضب ناک ہو گئی اور انہوں نے کہا کہ ہم ایسا بالکل نہیں کریں گے۔ آخر کار جو مذہب مانگ رہے تھے
 وہی ہی پڑا۔ تو جس وقت وہ لوگ جنگلی بکرے کے آئے تو انہوں نے یہ کہا کہ اس بکرے کو اپنے بھائی کے بدلہ میں دے کر اسے رہا کر دو۔
 اسی دن سے قبیلہ مزینہ کا مذہب پڑ گیا۔ چنانچہ مزینہ کا یہ لقب پڑ گیا جو ان کے لیے محبوب سمجھا جانے لگا۔ (کتاب الامامہ)

لمی فوائد

○ جنگلی بکرہ عمر کی طرح بد رو رہتا ہے۔ اگر کسی کو کھانسی آتی ہو یا چھٹیا بخار میں مبتلا ہو تو اس کی دائمی باندھنے سے دونوں شکایت
 دور ہو جاتی ہیں۔

○ جس آدمی کی کلی بڑھ گئی ہو وہ اپنے ہاتھ سے اس بکرے کی کلی کاٹ کر جس گھر میں وہ رہتا ہو اس میں باندھ کر لٹکا دے۔ جس وقت
 کلی خشک ہو جائے گی تو کلی کے مرض میں مبتلا آدمی درست ہو جائے گا اور وہ صحت مند رہے گا۔

○ جس کے کان میں درد ہو اور ہاتھ بکرے کا جگر کاٹنے وقت جو رطوبت نکلتی ہے اگر اسے کان میں ڈکالیا جائے تو درد جاتا رہے گا۔

○ اس کے نچلے باریک کر کے پینے سے توت باہ میں تیزی اور اشتعال پیدا ہوتا ہے۔

○ اس کے پوٹا بک کو جوش دے کر گاڑھا ہو جانے کے بعد براہ چھٹی لگا کر خارش زدہ کو لگانے سے شکایت دور ہو جاتی ہے۔

○ اگر کوئی بچہ زیادہ رو رہا ہو تو اس کی پیٹھی سر کے نیچے رکھنے سے مدد کرنے کی شکایت دور ہو جاتی ہے۔

اور بھی بہت سے فوائد ہیں جس کا تذکرہ معزز (بکری) کے عنوان میں آجائے گا۔

لے کر مونسے ڈھانچے نہیں نے کبھی نہیں دیکھے تھے اور ان کے سر ہانے پاندی کی ایک تختی تھی جس میں ان کی تاریخ لکھی ہوئی تھی۔ معلوم ہوا کہ وہ جرم کے بادشاہ تھے ان کا سب سے آخری تاجدار حرث بن مضاض بن زمر ہے جس کے عہد کا شملہ لیا تھا۔ ان کے نسوں پر متعلق کپڑے تھے۔ کافی دنوں سے میرا ہاکہ کوئی چیز بھی اگر ان کے بدن پر گرتی تو رات کی طرح اڑ جاتی تھی۔ تختی پر کچھ لکھتیں کدہ تھیں۔

لکن ہشام کہتے ہیں کہ وہ تختی تنگ مرمر کی تھی اور اس میں یہ لکھا ہوا تھا:

"میں اھلیہ بن عبداللہ بن فشرم بن عبدیالکلی بن جرم بن فطان بن ہوریدہ" ہوں (جو اللہ کے نبیؐ زمر سے ہیں)۔

میں پانچ سو سال تک زندہ رہا۔ ماں و دولت چادہا جلاں و سلطنت کی حشاں و جستجو میں روئے زمین کے اعداؤں و بیرون کا سفر کیا لیکن ان میں سے کوئی بھی چیز مجھے موت سے نہ بچ سکی۔

پھر اس تحریر کے نیچے بادشاہ کندو تھے ۔

فقد قطعت البلاد في طلب الثروة و المجد فخلص الانواب
انما بونے دان اشیاء و دست و دست کی جستجو میں میں نے اکثر ملکوں کا سفر کیا۔

وسریت البلاد و قطر الفقر بقناة و قوة و اصحاب
مزم و حوصلہ اور قوت آزمائی کے ساتھ بے آب و گیاہ راستوں سے رات کو بھی سفر کیا۔

فانصاب الردي بذات لؤادی بمهام من الجنایا صباب
پھر موت کے تیرے گھجنگن خان سے میرا دل ہلاک ہو گیا۔

فانقضت صنتی و الفصر جھلی واسراحت عرالی من عتاب
چنانچہ میری عمر ختم ہو گئی اور میری جہانت و دوزخ ہو گئی اور میرے عتاب سے غارت گرد گھٹا ہو گئے۔

ودفعت اسفاہ بالحلم لعا نزل انتیب فی جعل الشباب
بزداری نے نہرے اخلاق کا خاتمہ کر دیا جب کہ بڑھاپے نے جوانی کو پچھاڑ دیا۔

صاح هلی رالیت لوسمعت بواع ردفی الضرغ ماقوی فی العلاب
"اس نے پکار کر کہا تم نے کسی چڑا ہے سے سنا یا چشم خود دیکھا ہے کہ جو برتن میں دودھ جمع کیا گیا تھا وہ زمین میں لوٹ دیا گیا۔"

اور درمیان و دلائل میں یا قوت موتیوں نے جو بسوئے چاندنی کا تہا تھا۔ اس سے بھی تمہارے لے کر رکھ لیے پھر اس نے دروازہ پر ایک نشان لگا دیا اور اس کا دروازہ پھر سے بند کر دیا اور اس نے جو مال یہاں سے نکالا تھا وہ اپنے والد کے پاس بھیج دیا تا کہ والد ان سے شفقت و رافق کا مظاہرہ کرنے لگیں۔ پھر آخر کار یہ گھر واپس آ گیا۔ اور خاندان کا سردار بن گیا۔ عبداللہ بن جرم بن زمر کے خزانے کی دولت لوگوں پر خرچ کرتا۔ کھانا کھاتا اچھے کام پر پیسہ صرف کرتا۔ اس کا بیٹا تاجدار تھا کہ اونٹ کا سوار سواری کے ساتھ شہم سر ہو جاتا۔ ایک مرتبہ اس بیٹے کو ایک بچہ گر گیا۔ چنانچہ وہ ڈوب کر مر گیا۔

اسی قصہ کہتے ہیں۔

”رسول اللہ صلی علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ میں وہ پہر کے وقت خدا تعالیٰ بنی ہمدان کے پالنے کے سائے سے سایہ حاصل کیا کرتا تھا۔“ (ترمذیہ حدیث)

یعنی باجرہ میں باجرہ کو کھیتی تھی ایک وقت کی ہو سے کہا گیا ہے۔ چنانچہ امام اعظم ابوحنیفہ رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ ایک لڑکا آوی تھا۔ غالباً یہ قبیلہ ہمدان یا مالک تھا۔ نہ جانے حالت میں فقیر عرب کے نام سے مشہور تھا۔ یہ ایک مرتبہ اپنی قوم میں حج باجرہ کر کے واپس آیا تو جب مکہ و منزل دور ہو گیا تو اس نے اپنی قوم سے کہا کہ میں کہ وہ اسے لکھیں وہ جسے جو شخص اس جیسے وقت پر مکہ میں کل کے دن آئے گا اس کو دوسرا کا ثواب ملے گا۔ چنانچہ ان لوگوں نے اس کی پیروی سے اپنا یہاں تک کہ حج سویرے مکہ میں آ گئے۔ (غوی تو اصرار کی رو سے لفظ ٹی زنجیم کے طور پر اٹکی کی تصویر ہے کسی لیے تصویر کا نام دیکھ کر ٹی پڑ گیا۔ (الافور)

عبداللہ بن ہمدان

عبداللہ بن ہمدان جس کی کنیت ابو زبیر ہے۔ یہ سید عائشہ رضی اللہ عنہا کے چچے تھے اس لیے عائشہ رضی اللہ عنہا نے رسول اللہ صلی علیہ وسلم کے حالات کا ذکر کیا کہ یا رسول اللہ صلی علیہ وسلم! ابن ہمدان مہمان نواز خیر خواہ اور مہلائی کرنے والے آدمی تھے کیا ان کو قیامت کے دن ان کے کام نفع بخش ہو سکتے ہیں؟ آپ نے ارشاد فرمایا یا فلان! نہیں۔ عائشہ! ابن ہمدان کو کسی دن دروغ شہر کے لیے گناہوں سے حضرت چہ بنے کی تو قیامت نہیں ہوئی۔

امام سیبکی اور احمد بن حنبل کہتے ہیں کہ عبداللہ بن ہمدان ان لوگوں میں سے ہیں جنہوں نے شراب سے دل چسپی رکھنے کے باوجود اپنے لیے شراب حرام کر لی تھی۔ یعنی دائرہ میں پیش آیا کہ ایک مرتبہ یہ شراب نوش کرنے کے بعد ہوش ہو گئے تو اپنے ہاتھوں کو بڑھا کر چاکر کی روشنی کو دیکھ کر شام میں اپنے لیے کی کوشش کرنے لگے۔ ہم لکھیں دیکھ کر شام پڑے۔ جس وقت انہیں غافلہ ہو لوگوں نے انہیں بتایا کہ تم یہ عیسیٰ کے عالم میں یہ کر رہے تھے۔ بہت شرمندہ ہوئے اور شراب نہ پینے کی ہمت نہ کی۔ جب یہ ہوش ہو گئے تو جو عیسیٰ نے انہیں اصراف کرنے سے روکنے کی کوشش کی۔ اور جو دروغ شہر سے انہیں روکا۔ ابن ہمدان کا یہ حال تھا کہ یہ لوگوں کو بلا کر ہلکا سا طمانچہ لگاتے۔ پھر اس سے یہ کہنے کو اٹھوا اور قسم کھاؤ کہ میں نے تمہارے طمانچہ لگایا ہے اور اس کے بدلہ میں دہشت کا مقابلہ کرو۔ چنانچہ سب لوگ ایسا کرتے تو جو عیسیٰ ابن ہمدان کے مال سے ان کو دیت دیتے۔ (الارض الاصف)

ابو حنیفہ علی ابن محمد سیسی نے اس موضوع پر بہت ہی اچھا اور طویل قصیدہ لکھا ہے جو بعد انصاری کا مجموعہ ہے اور اس کا نظم و نثر دونوں پر یکساں قدرت تھی۔ بعض شعراء نے قصیدہ میں تفسیر بھی کی ہے۔ مشہور یہ ہے کہ تفسیر کے شعراء تغیر راضی باللہ کے ہیں۔

زینب السمرانی حنیفہ نقصان روحہ غیو محض الخیر عسمران

”انسان کے لیے زیادہ دنیا دار کی نقصان دہ ہوتی ہے اور اس کا نفع بھی ملا وہ غائب خیر کے نقصان کا سامان ہی ہوتا ہے۔“

وکل وجدان حقد لالیات له فان معاصی فی التحقیق لفطان

”اور ہر شخص کے لیے ایک ناپائیدار حصہ ہوتا ہے۔ وہ حقیقت اس کے یہ معافی ہوئے کہ وہ بھی ایک دن منقطع ہو جائے گا۔“

یا عاصم الخواب الدھر مجتہدا باللہ هل الخراب العمر عسمران

"کے دنیا کو تیار کرنے کی کوشش کرنے والے خدا کی قسم: کیا دنیا زندگی بھر کے لیے ہے۔"

وما حرمنا علی الاموال یجمعها نسبت ان سرور المال احزان
 "اے مایہ دولت جمع کرنے کے حیران کن بیچ و بات کی شادمانی تم راہدار کا سبب بن چکی ہے۔ کیا تم اسے بھول گئے۔"

دع الفواد عن الدنيا وزخولها فصفوها كدر والوصلی هجران
 "تو خدا کی دعا میں کہ دنیا پر فریفتہ مت ہو جاؤ اس لیے کہ دنیا کی خوش نائی گداہن اور مصلیٰ چائی ہے۔"

واوع سمعک امثالا فصلها کما یفصل یا قوت و مرجان
 "اور غم کا کھل کر سن لو میں مثالیں دے کر اس طرح الگ گسین کر دوں گا جیسے کہ یا قوت اور موت الگ الگ ہو جاتے ہیں۔"

احسن الی الناس لتسجد قلوبهم فطالما امسد الانسان احسان
 "لوگوں کے ساتھ اچھا سلوک کرو گے تو وہ تمہارے تابع ہو جائیں گے کیونکہ بسا اوقات انسان احسان کا غلام بن جاتا ہے۔"

وکن علی الدهر معوانا الذی امل یرجو نسیبک فان النحر معوان
 "جو تمہارے جو دارم کا امیدوار ہو تو تمہاری پریشانی میں زیادہ سے زیادہ کام آؤ گا اس لیے کہ شریف آدمی موقع پر دوسروں کا ساتھ دیتا ہے۔"

من جاد بالمال مال الناس فاطبه البه والمال للانسان فکان
 "جو شخص کھڑے ہے اس کا سارا نفع بعد میں اسی کو ہوتا ہے اور مال تو انسانوں کو خدا میں ڈال دیتا ہے۔"

من کان للخیر ماعا فلیس له عند الحقیقة احوان و اخدان
 "جو شخص خیر کے علاوہ کچھ نہیں ہے مصیبت کے وقت اس کے نہ کوئی بھائی ہوتے ہیں اور نہ سہیلی۔"

لا تخذلن بمطل وجه عازله فمالیر یخلفه مطل و لسان
 "انہیں کوئی شہنائی نہ ملے کہ وہ چھوڑ کر دے دے اس لیے کہ نیک کار کو مال منوں اور سودی چھوڑ کر دے دیتی ہے۔"

یا خدام الجسم کم تسعی لخدمته یطلب التوبع مما فیہ خسران
 "اے بدن کے خادموں کو کب تک خدمت میں مصروف رہے گا کیا نقصان دہ چیزوں میں تفریق کرنا لگا رہے ہو۔"

اقل علی النفس فاستکمل فمائلها فانت بالنفس لالاجسم انسان
 "نفس پر توجہ کرنا درست کرنے کی محنت میں محکوم ہو کر کیونکہ (سلامت) نفس کا نام انسان ہے نہ خدائی کا نہیں۔"

من یتق اللہ یحمد فی عوافه ویکفه ضر من عزوا و من هانوا
 "جو خدا سے ڈرتا ہے اسی کا انجام بہتر ہوتا ہے اور بڑے چھوٹے ہر ایک کی اذیت سے محفوظ ہو جاتا ہے۔"

حسب الفنی عقلا خلا یعاشره الا تحاصه اخوان و خلان

”جوان کے بے نیکانی ہے کہ دوستوں میں اطمینان بخش زندگی گزارنا ہو جب وہ بچے مٹا ہے تو بھائی اور دوست خوب ہوجاتے ہیں۔“

لا تسنموا غیر لدب حازم لظن قد استوت منه اصرار و اعلان
”تم ہوش مند نہ اورو دین آدمی کے علاوہ کسی اور سے مشورہ نہ لینا اس لیے کہ ایسے کاٹا ہر باطن و دل کی کیاں ہوتا ہے۔“

فلستایسر فرسان اذا رکتوا لیہا ابروا کما للحرب فرسان
”میدان جنگ کی طرف تھروں میں بھی اُسوار (مہربان و نرم) ہوتے ہیں۔ چنانچہ جب واپس لگاتے ہیں تو فتح پر اب ہوجاتے ہیں۔“

وللامور موافقت مقدرة وکل امر له حد و میزان
”ہر معاملہ کے بے اوقات ایک حد کو پہنچا کر پانے کے لیے ایک بیان ہوتا ہے۔“

من راقی الرفق فی کل الامور فلم یسلم علیہ ولم یدمہ انسان
”جو ہر معاملہ میں نرمی اور مہربانی کا برتاؤ کرتا ہے اسے شرمندگی اور کسی بھی برائی کا سامنا نہیں کرنا پڑتا۔“

ولا تسکن عجلا فی الامر نطلبہ فلیس یحمد قبل النضج بحران
”جگہ کی معاملہ کی تفتیش میں جلدی نہ کرنا کیونکہ مقدمہ تحقیق سے قبل پختہ ہونے کی وجہ سے بھر نہیں ہوتا۔“

وذا القناعة راض فی معیشتہ وصاحب الحرص ان الثری لغضبنا
”قناعت گزیر اپنی زندگی میں خوش اور مطمئن رہتا ہے اور حرص مال دار بھی ہو تو وہ خوش اور پریشان رہتا ہے۔“

کلہی من العیش ماقدمد من رفق فقیہ للمحور ان حقیقت غیبنا
”زندگی گزارنے کے لیے معمولی خورد و نوش کافی ہے بس اتنی مقدار شریف آدمی کے لیے مہیا ہو جائے تو کام چل جاتا ہے۔“

ہما وضحیا لبان حکمتہ و نفی و ساکنا وطن مال و طیبنا
”دو دھنوں حکمت و تقویٰ کے طفل شیر خوار ہیں بزرگ مال اور سرکشی ایک ہی وطن کے دونوں باسی ہیں۔“

من مد طرفا بفرط الجہل نحوہوی اغنی عن الحق یوما وهو عزیمنا
”جو خواہشات کی طرف انتہائی جہالت کی وجہ سے ہاتھ بڑھاتا ہے تو وہ ایک دن آئیل ہو کر حق سے پھر جاتا ہے۔“

من استشار صروف الدھر قام له علی حقیقۃ طبع المھر برہان
”حوار جت کا سلسلہ جن پر کھل جاتا ہے تو اس کے لیے زمانہ کی طبعیت بطور دلیل منکشف ہوجاتی ہے۔“

من عاشر الناس لافعی منہم نصبا لان طبعہم بغی وعدوان
”جو لوگوں کے ساتھ زندگی گزارتا ہے تو ان سے تکلیف بھی پہنچتی ہے کیونکہ ان کی طبیعت میں خدات و دشمنی ہوتی ہے۔“

ومن یفتش علی الاخوان مجتہدا فجعل اخوان ہلہ الدھر عوان
”جو بھائیوں کے بارے میں تفتیش میں لگا رہتا ہے (اسے تجربہ کے بعد چھوٹ چل جاتا ہے کہ) اس زمانہ کے سارے بھائی خائن ہیں۔“

من یزرع الشرب یحصد فی عواقبه لداۃ والحمد للزورع ابان
"جو بیدی کی کاشت کرتا ہے بچی: ندامت کا کافی ہے اس لیے کہ کنائی کا ایک وقت مقرر ہے۔"

من استقام الی الاشیوار نام ولی قمیصہ منہم صل و لعبان
"جو بروں سے مانوس ہو کر مطمئن ہو رہا ہے گویا وہ آتشیں میں اڑ رہے ہیں کہ سوچنا ہے۔"

من سالم الناس یسلم من غوائلہم رعاش و هو فزیر العین جلالان
"جو لوگوں کے ساتھ سلامت روی کا ثبوت دیتا ہے تو وہ ان کے شرور سے محفوظ ہو کر مسکون اور چین کی زندگی گزارتا ہے۔"

من کان للعقل سلطان عنہ غذا وما علی نفسہ للحوص سلطان
"جو لوگ عقل کے محافظ بن جاتے ہیں انہیں کیا ہو گیا ہے کہ وہ اپنے دشمن کے محافظ نہیں بنے۔"

ران اساء سی فلیکن لک فی عروسی زلحہ صفح و غفران
"جو کوئی شام کے وقت برائی سے پیش آئے تو اس کی بروری بڑی پرچہ چمپوٹی اور درگزر سے کا سونہ۔"

اذبا بکرم موطن فله وراء فی بسط الارض اوطان
"جب کسی کا وطن اس کی شرافت کی خبر دے۔ تو یاد رکھو اس کے لیے زمین میں اس کے علاوہ بھی بہت سے وطن ہوں گے۔"

لاحسن سوروا دنا ابدا من سرة زمن ساءه ازمان
"تم اپنے آپ کو دنا سرور مت سمجھا کر دس لیے کہ زمانہ کی وقت کی خوشی کرو جتا ہے تو دوسرے وقت اس کے ساتھ برا سلوک کرتا ہے۔"

بما ظلمنا لفرحنا بالفور ماعده ان کنت فی سنة فالدهر یفطان
"اے ہازوؤں سے زیادہ زیادتی کرنے والے عزت و جاہ کی وجہ سے خوشی بھاگ کر ڈانگھ رہے تو زہرہ مندو بیدار ہے۔"

بلاہا العالم العروسی سیرہ لبشر لمانت بغیر العاء ریان
"اور ان میں انسان پاکیزہ اخلاق والے تھیں میں خوشی جبری ادا ہوں کہ بغیر پانی کی کیراب ہو۔"

وماذا المجهل لو اصحت فی لجج لانت ما ہبتہما لاشک ظمان
ترجمہ: "اے جاہل بھائی اگر چہ سمندر میں کھل نہ ہوں گے باوجود قوت پختہ پیا رہی ہو گی۔"

دع النکامل فی الخیرات لطلبہا فلبس بسعد بالخیرات کسلان
"تو فخر بھائی کے سرفراز گانے میں کافی نہ کر کیونکہ کامل آدمی کسی کاموں میں سعادت مند نہیں ہوتا۔"

من حور و جک لاسکت غلالہ فکل حر لحر الوجه صوان
"تمام عزت کی حفاظت نہ اس کی آمد و رفت کی مت کرو۔ اس لیے کہ ہر شریف آدمی شریف آدمی کے لیے محافظ ہو گا۔"

لَا تَحْسَبَنَّ النَّاسَ طَبْعًا وَاحِدًا فَلَهُمْ غَوَاةٌ لَسْتُ لِحَصِيهَا وَالْمَوَانِ
 "تم ہر ایک کو ایک ہی سانچے میں بندھے ہوئے مت سمجھا کرو اس لیے کہ لوگوں کی طبیعتیں بے حد رنگین اور مختلف ہوتی ہیں۔"

مَآكِلُ مَاءٍ كَصَدَاءِ الْوَرْدِ لَعَمْرُكَ وَلَا كَلَّ نَبْتُ فَهَوِ سَعْدَانِ
 "ہر پانی اپنے گھاٹ میں آئے والے کے لیے شفاء بخش و خوش گوار نہیں ہوتا کھجے کے پھل نہ ہر گھر میں سعدان لے ہوتے ہیں۔"

مَنْ اسْتَعَانَ بِغَيْرِ اللَّهِ فَبِئْسَ طَلَبٌ لَمَّا نَصَرَهُ عِزُّهُ وَخِذْلَانِ
 "جو بوقت ضرورت غیر اللہ سے مدد مانگتا ہے تو کج کج اس کا مدد کرنے والا عاجز اور کمزور ہوتا ہے۔"

وَأَشَدُّ يَدَكُ بِحَبْلِ اللَّهِ مَعْصَا لَنَالَهُ الْوَكْنُ إِنْ خَانَتْكَ أَوْكَانِ
 "اگر تو مٹے تمہارے ساتھ بے وفائی کی ہو تو تم اللہ کی رسی کو مضبوط پکڑ لو اس لیے کہ یہ مضبوطی اور قوت ہے۔"

وَلَا ضَلَّ لِلْمَعْرَةِ بَهْنِي عَنْ نَفْسِي وَرِضَا رَانَ أَطْلَعَهُ أَرْوَاقُ وَالْهَانِ
 "میری نگاہ کے پاس خوف اور مہمت سے بے نیاز کرنے والا سایہ نہیں ہے اگرچہ اسے پتوں اور ٹہنیوں نے سایہ میں لے لیا ہو۔"

سَعْبَانَ مِنْ غَيْرِ مَالٍ بِأَقْلٍ حَصْرٍ وَبِأَقْلٍ فِي الرِّاءِ الْعَالِ مَحْبَانَ
 "سہان جبریل خلیفہ اعظم اہل کے بغیر باقی ہے کہ جو بولے پر قہور نہ تھا اور باقی دولت کے وقت حیران بن جاتا ہے۔"

وَالنَّاسُ أَعْوَانُ مِنَ الرَّائِدِ ذَوَلَةٍ وَهُمْ عَلَيْهِ إِذَا عَادَلَهُ أَعْوَانِ
 "انسانی سلطنت کے لیے لوگ بھڑکے ہوئے ہوتے ہیں جب حاکم پر کوئی حملہ آور ہوتا ہے تو وہ مددگار بن جاتے ہیں۔"

يَا رَافِلًا فِي الشَّبَابِ الْوَحْبَ مُتَشَبِهًا مِنْ كَامِهِ هَلْ أَصَابَهُ الرَّوْدُ لَشَوَانِ
 "اے معشوق! شباب میں اپنے جام سے مست ہونے والے کیا نئے اور مستی میں راویاب ہو جائے گا؟"

لَا تَقْتَرِ بِشَبَابٍ لَاعَمَ خَطْلُ فَكَمْ تَقْدَمَ لِقَبْلِ الشَّيْبِ حَبَانِ
 "تم شباب کو رست جڑائی کے دھوکہ میں نہ چڑھو کیونکہ موت سے حیران بڑھاپے سے قبل ہی رخصت ہو گئے ہیں۔"

وَمَا إِذَا الشَّيْبُ لَوْ نَاصَحْتَ نَفْسَكَ نَمَ بَكْنُ لَمْ تَنْكُ فِي الْإِسْرَافِ أَمَانِ
 "اور بڑھاپے میں قدم نہ کھٹولے تو اس صحت مصدر ہے تمہارے جیسا نضول خرچ کوئی نہیں ہے۔"

هَبِ الشَّيْبَةَ تَبْدِي عِلْمُ صَاحِبِهَا مَهَالُ شَيْبِكَ بِسَهْوِهِ شَيْطَانِ
 "خوش کرو جو اپنی اپنے غرات کا قدر کر رہی ہو سو چاکر شیطان کے مددوش کیے ہوئے بڑھاپے کا کیا مان ہو گا۔"

كُلُّ الذَّمِّ لِمَنْ لَانَ اللَّهُ يَهْزَأُ إِنْ شِيعَ الْمَرْءُ اخْلَاصَ وَ إِيْمَانِ

”اگر آدمی میں ایمان و اخلاص ہوتا ہے تو خدا نے یہ کب ہرگز نہ کوٹھڑا دیتے ہیں۔“

و مکی کسوفان اللہ یجبرہ و ما لکسر فناء الدین جبران
”اللہ جل شانہ جس کی ہر نئی ہول پڑی ہو جبر دیتا ہے لیکن دین کی نئی ہول کڑی نہیں جڑتا۔“

احسن اذا كان امكان و مقدور فلا يدوم على الانسان امكان
”اگر بہت استطاعت ہو تو حسن سلوک کرو اس لیے کہ انسان کی استطاعت ہمیشہ نہیں رہتی۔“

فالروض بزدان بالانوار فاعنه والحر بالعدل والاحسان بزدان
”جمن کھلی ہوئی کلیں سے دہکن بن رہتا ہے اور آؤ اور شریف ہوئی عرب و احسان سے راستہ رہتا ہے۔“

خذها صرائر امثال مہذبہ لہا لمن یطی النیان نبیان
”ان پر کیزہ اور مہذب قوموں کی کستوں کو یاد کرو جو وہ روشنی حاصل کر رہا چاہے زبان کے لیے اس میں روشنی کا سامان ہے۔“

ماضر حسانہا والغبیع صانعہا ان لم یصفہا قریع الشعر
”گھڑت حکمت کی جاودہ گری کو اور انھما ایک حکیم طبیعتوں نے انھیں ڈھالا ہے کوئی نقصان پہنچانے والا نہیں اگر بہترین اشعار کی تیار کی میں
گدا اور اکام شعرا نے معسر نہ ہو۔“

بعض شعرا نے فقیرین کرتے ہوئے کہ ہے کہ کمال علم کہتے ہیں کہ فقیر داخل دہتہ نے فقیرین کی ہے۔

وکن لسنہ عیر الخلق تبعاً فایہا لسجاء العبد عنوان
”تم سب سے بڑھ کر خلق (روشنی اللہ علیہ) کے طریقہ کے، یہی وہ کارکن جاؤ اس لیے کہ سنت کا طریقہ بندہ کی نجات کا عنوان ہے۔“

لہو الذی شملت للخلق النعمہ و عہم من فی الدارین احسان
”تمام مخلوق پر جس کی عنایت چھائی ہوئی ہے یہی ذات گرامی ہے اور دنیا و آخرت کی ساری نعمتوں پر ان کی کا احسان ہے۔“

جیسہ قمر قد زالہ حفر و لغرہ دروغر و موجان
”وہ سہ جبین جس کی حیاتی چار پاندہ گارے ہیں نہ ت کیا ہیں بڑے بڑے موتیوں کی طرح تانے لگے ہیں۔“

والہندس یجعل من النوار طلعتہ والشمس من حسنہ الوضاح تزوان
”اور چاند خان کے چہرہ اور ان کی ضیا پاشیوں سے شرمندہ و بجا دران کے چہرہ کی چمک ایک سے سورج کی روشنی میں اضافہ ہوتا ہے۔“

بہ نولنا فی معو زلتا لربنا الہ ذو الجود ملان
”ہم اپنے ہاتھار سے اپنی لغزشوں سے دور گزر کے لیے ان کو وسیلہ بناتے ہیں۔ اسی لیے کہ وہ نافرمان اور بہت احسان کرنے والے ہیں۔“

و مذہبی البصرت ععی القلوب بہ سبل الہدی و روعتہ للحق اذان
”اور بے سود ہے اندھے قلوب نے بھی جاہل کا راستہ کو چھایا ہے اور کانوں نے بھی حق بات سن لی ہے۔“

یا رب صل علیہ حامی مطر
فانبت منه اوراق و الغصان
”خدا یا جب تک بارش ہوئی رہے اس ذات گرامی پر رحمت نازل فرما جس کی وجہ سے اس سے پتے اور پنہیاں پھوٹ پڑیں۔“
وانبت الیہ سلاماً زاکیا عطراً
واللال والصعب لا تغبه الزمان
”ان پر ان کی آبی و دلا دہا پر اور ان کے اصحاب پر قیامت تک پاکیزہ اور مطہر و دو سلام پہنچ رہے۔“
اب ابرہہ کا تم کسی کی شرطا عقد فرمائیے:

جوانی اصلاح کر لیتا ہے تو اس کے حامدین خاک آلود ہو جاتے ہیں جو طہرہ اور اشتعال کے تابع ہوتا ہے اس کا ادب ضائع ہو جاتا ہے۔ بڑے لوگوں کے اخلاق اخلاق فاضلانہ ہوتے ہیں۔ نیک بخت غصہ کے وقت ختم جاتا ہے۔ رشت ضرورتوں کی رسی ہے۔ جاہل ترین وہ شخص ہے جو ہمتیہ کو کڑ لیس کرنے والا ہو اور بادشاہوں پر مجرورہ کرنے والا ہو۔ کچھ مصلح کی کرن ہے۔ آرزوئیں تمناؤں کا تفریق آسانی ہیں۔ پاک و امنی گزار اور وقت پر رضامندی کا نام ہے۔
ابو القاسم کسی کا انتقال ہو گیا میں ہوا۔

تحالہ

المصعد لہ لومزی۔ محالہ تحال کے وزن پر ہے۔ تحالہ زبائید اور فضائل۔ یہ تینوں ہم شکل بھائی بھائی تھے۔ تحالہ مشہور لومزی کا نام ہے۔ ارض محفل اس زمین کو کہتے ہیں جہاں نہ دتر لومزیاں رہتی ہوں۔ ارض محفل اس زمین کو کہتے ہیں جہاں نہ دتر کچھ رہتے ہوں۔

سرب اشعل

اہل عرب کہتے ہیں فلان لورع من تحالہ۔ ”فلان لومزی سے نہ وہ صحرے باز اور دکار ہے۔“ چنانچہ شاعر کہتا ہے۔

فما حلت حين صرمتي والصبر بمعجز لا محالة
”جس وقت تو نے مجھ سے قطع تعلق کر لیا اس وقت میں نے تمہاری اور یقیناً انسان عاجز ہوتا ہے۔“

والصبر بحکمب ماله والشيخ يروثه الفسالة
”اور انسان باقی کمالی کرتا ہے اور حرمی ہے سو زرات کا وارث بنا دیتی ہے۔“

والعهد يفرع بالعصا والحرر تكفيه السقالة
”قلم لومزی سے نکلتا پایا جاتا ہے (یعنی قلم سے قائل صحیحہ ظلمیاں ہوتی ہیں) اور اگر لومزیت کے لیے کھڑے کافیا کافی ہوتا ہے۔“

اہل عرب کہتے ہیں فلان اعطش من تحالہ۔ ”فلان لومزی سے نہ پاؤ بیابا ہے۔“

محال کے معانی میں علماء کا اختلاف ہے۔ محمد بن حبیب کا خیال ہے کہ لومزی کو کہتے ہیں۔ لیکن ابن الازمرالی اس کا انکار کرتے ہیں۔ ان کا خیال یہ ہے کہ محالہ نہ خواش کا ایک آدمی تھا اس نے جھگ میں اپنے ساتھی کا و شب بوش کر لیا تھا۔ چنانچہ وہ بیابا سر گیا۔

ثعلبہ

امام جوہری لکھتے ہیں کہ ثعلبہ ایک قسم کے گرگنٹ کا نام ہے۔

ثعلب

(خنی کا وہ سکون میں بھلاہٹنی نام (سکون) بانی سوجہ)

ثعلب لومڑی مشہور جانور ہے جس کی جمع ثعالب اور اُثعلل آتی ہے۔ بارہ کے لیے ثعلبہ استعمال کرتے ہیں۔ قادی میں "بارہ" ہندی میں لومڑی دلوکھری بھی کہتے ہیں۔

ابن جریر بن معین کہتے ہیں کہ:

"میں نے رسول اللہ ﷺ سے سنا ہے کہ یہ لومڑی درندوں میں سب سے زیادہ شریک ہوتی ہے۔" (ابن ماجہ و ترمذی و ابن کثیر)

لومڑی کی کنیت ابو الحسن، ابو اُثعلل، ابو اُثعلب، ابو اُثعلس وغیرہ ہے اور اس کی کنیت کے لیے ام غویل کہتے ہیں۔ لومڑی کو ثعلبان بھی کہتے ہیں۔ پتا نہ کہ کسی نے کہا ہے۔

ازب یوی الثعلبان بواسہ لقد ذل من بالث علیہ الثعلاب

"کیا ایسا بت مجھ کو مانے کے لائق ہے جس کے اوپر لومڑی موت جاتی ہو یا جس کے اوپر لومڑی کی موت ہو گی ہو۔ وہ یقیناً ذلیل و خوار ہے۔"

اسی طرح دیگر شہرہ نے بھی اشعار کہے ہیں لیکن وہ سب خیالات ہی ہیں۔

ابو حاتم بازاری نے ثعلبان کو زبرد کے ساتھ پڑھا ہے اور یہ ثعلب کا شنیہ گردانتے ہیں۔

بعض اہل علم لکھتے ہیں کہ ثعلب کا ایک بت تھا جس کی وہ پوجا کرتے تھے۔ اتفاق سے ایک دن یہ لوگ اس کی پوجا کر رہے تھے کہ اونچے تک دو لڑکیاں دوڑتی ہوئی آئیں اور انہیں اُٹھا کر بت پر پیشاب کرنے لگیں۔ اس بت کا ایک عوار تھا جس کا نام عادی بن عالم تھا۔ اس نے مذکورہ بالا شعر پڑھا۔ اس کے بعد بت کو توڑ دیا۔ اس کے بعد وہ نبی کریم ﷺ کی خدمت میں آیا۔ آپ نے اس سے عام پوچھا۔ اس نے جواب دیا کہ میرا نام عادی بن عالم ہے۔ آپ نے فرمایا تمہیں جگہ تمہارا نام راشد بن عبد ہے۔

بعض حضرات لکھتے ہیں کہ ایک آدمی کا بت تھا اس پر روئی اور مکھن چڑھا کر بت کے سر ہانے رکھ دیا تھا اور اس سے یہ کہتا تھا کہ اسے کھا لے۔ تمہاری دیر کے بعد لومڑی آئی اور یہ دونوں چیزیں کھا کر بت پر پیشاب کر دیا۔ یہاں ثعلبان سے مراد لومڑی ہے۔

جنہی لکھتے ہیں کہ وہ لومڑی آکر روئی اور مکھن کھا جاتی ہیں۔ یہاں ثعلبان کا لفظ ثعلب کا شنیہ ہے۔ (کنز الدہوی)

حافظ ابن حجر کہتے ہیں کہ ہر دی سے ثعلبان کے معانی بیان کرنے میں سہوا ہو گیا ہے اور روایت بیان کرنے میں ضعیف ہو گئی ہے۔ بدو واقعہ یوں ہے کہ لومڑی اُٹلی۔ یہاں ثعلبان سے مراد لومڑی ہے اور ثعلاب لومڑی کو کہتے ہیں جو مشہور جانور ہے۔ شنیہ مراد نہیں ہے۔ پھر اس نے بت پر پیشاب کر دیا۔ اسے سن کر وہ آدمی کھڑا ہوا اور بت کو پھرمایا کہ تو ڈالا۔ اس کے بعد رسول اللہ ﷺ کے ہاں میں

انسرجوا ان تكون وانت شيخ كما قد كنت ايام الشباب
”کیا تم بڑھاپے میں یہ امید رکھتے ہو کہ تم ایسے جاؤ گے جیسے عنوان شباب میں تھے۔“

لقد کذبک نفسک ولس ثوب ولس کالجديد من الثياب
”یقیناً تمہیں نفس نے دھوکا دیا ہے۔ پرانا اور پسیدہ جوڑائے جوڑے کے مانند نہیں ہوتا۔“

جاہل نے ہر فن میں کتابیں تصنیف کی ہیں۔ ان کا شمار اکابر معتزلہ میں ہوتا ہے۔ چنانچہ معتزلہ کا ایک طبقہ جاہل کے نام سے مشہور ہے۔ ان کی سب سے بہترین تصنیف ”کتاب الخوان“ ہے۔

جاہل لکھتے ہیں کہ روزی کی عجیب و غریب تفسیر ملاحظہ فرمائیے کہ بھیڑیا لومڑی کا شکار کر کے کھا جاتا ہے اور لومڑی حنفہ کا شکار کر کے غذا بنا لیتی ہے۔ اور سانپ عصفور (گوریا) کا شکار کر کے ہضم کر جاتا ہے۔ گوریا لاندی کا شکار کر کے کھا لیتا ہے۔ اور لاندی زنبور (بھڑوں) کا شکار کر کے کھا جاتی ہے۔ اور ہر شہد کی مکھیاں کا شکار کر کے چبا جاتی ہے۔ شہد کی مکھی عام مکھیوں کا شکار کر کے نگل جاتی ہیں اور مکھیاں چمچروں کو بھٹ لیتی ہیں۔ (کتاب الخوان)

امام شمس اور جابر بن عبد اللہ کہتے ہیں کہ ایک شخص سیدنا ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کی خدمت میں آیا۔ عرض کیا کہ میں نے خواب میں دیکھا ہے کہ میں لومڑیوں کے ساتھ خوب اچھی طرح سے دوڑ رہا ہوں تو آپ نے فرمایا کہ اس کا مطلب یہ ہے کہ تو ایسے جانور کے ساتھ دوڑا ہے کہ جس کے ساتھ نہ دوڑنا چاہیے۔ اس کی تعبیر یہ ہے کہ تو بھٹ زیادہ بولتا ہے۔ اللہ سے ڈر کر رہو۔

لومڑی کی عادت یہ ہے کہ یہ غم خیز ہونے کے باوجود اگر کبوتروں کے برج میں گھس جاتی ہے تو کبوتر کو مار کر پھینک دیتی ہے، محض اس لیے کہ جب اسے بھوک لگے گی وہاں آکر کھا جائے گی۔

پسودور کرنے کا ایک طریقہ

بعض طریقوں نے پسودوں کے دور کرنے کا ایک دلچسپ طریقہ لکھا ہے کہ جب کسی کے اونی کپڑوں میں پسود زیادہ ہو جائیں تو اس کپڑے کے ایک کونے کو اپنے منہ میں دبا کر دھیرے دھیرے پانی میں داخل ہو جائے۔ پسو چونکہ پانی سے گھبراتے بہت ہیں تو وہ سب کے سب کپڑے کے اس حصہ پر آئینٹیں گے جو اس کے منہ میں ہے۔ اس کے بعد اس کپڑے کو پانی میں پھینک دے اور وہاں سے تیزی سے نکل آئے۔ اس طرح وہ پسوب کے سب پانی میں رہ جائیں گے۔

لومڑی کی ذہانت اور چالاک کی کا واقعہ نمبر ۱

عجب بات ہے کہ بھیڑیا لومڑی کے بچوں کا دشمن ہوتا ہے۔ لومڑی کے بچوں کی تلاش و جستجو میں لگا رہتا ہے۔ چنانچہ جس وقت لومڑی کے بچے ہوتے ہیں تو لومڑی اپنے بھٹ کے دروازے پر تنگی پناز کے پتے رکھ دیتی ہے تاکہ بھیڑیا اس کی بو سے بھاگ جائے۔ لومڑی کی کھال کی پوسٹین سب سے بہتر شمار کی جاتی ہے۔ لومڑی سفید کالی اور مٹھی بھی ہوتی ہے۔

قرودینی لکھتے ہیں کہ ایک مرتبہ نوح بن منصور سامانی کی خدمت میں ایسی لومڑی بطور ہدیہ پیش کی گئی جس کے بال کے دو پر تھے۔ جب کوئی آدمی اس کے قریب جاتا تو وہ پھیلا دیتی اور جب اس سے دور ہو جاتا تو اپنے پروں کو سمیٹ لیتی تھی۔ اس کے بعد قرودینی لکھتے ہیں کہ پہلے زمانہ میں لومڑی اڑا کرتی تھی۔ (کتاب الطوائف)

واقعہ نمبر ۲

مشہور ہے کہ ایک مرتبہ شیر لومڑی اور بھیڑیا تینوں ایک شکار کرنے کے لیے لکے۔ چنانچہ انہوں نے تین جانوروں کا شکار کیا۔ گوبا ہرن اور خرگوش۔ شیر نے بھیڑیے سے کہا کہ سب کے لیے تم شکار تقسیم کرو۔ بھیڑیے نے کہا کہ معاملہ تو بالکل صاف، گوبا آپ کے لیے ہے، خرگوش لومڑی کے لیے اور ہرن میرے لیے۔ یہ سن کر شیر نے زور سے بچہ مار کر بھیڑیے کا سرتن سے جدا کر دیا۔ اس کے بعد شیر نے لومڑی سے کہا خدا بھیڑیے کا بڑا کرے یہ تو تقسیم کے معاملہ میں بالکل جاہل ہے۔ ابو معاویہ (لومڑی کی کنیت ہے) تم آؤ اور تقسیم کرو۔ لومڑی نے کہا ابو حارث (شیر کی کنیت ہے) معاملہ تو بالکل صاف، گوبا تو آپ کے صبح کے کھانے کے لیے ہے، ہرن شام کے کھانے کے لیے ہے اور خرگوش آپ اسی وقت تناول فرما لیجئے۔

یہ سن کر شیر نے کہا تم نے بہت عمدہ فیصلہ کیا ہے کہاں سے تمہارے ذہن میں آ گیا۔ لومڑی نے جواب دیا۔ بھیڑیے کے سر کے تن سے جدا ہونے سے۔ (کتاب الاذیاء)

فحشی کہتے ہیں کہ شیر نے لومڑی سے یہ کہا کہ تم نے فیصلہ کرنے میں دورانہ پیشی سے کام لیا۔ تم نے یہ تقسیم کہاں سے سیکھی؟ لومڑی نے جواب دیا، بھیڑیے کے معاملے سے جو میرے سامنے پیش آیا۔

واقعہ نمبر ۳

امام شافعی علیہ الرحمۃ کہتے ہیں:

ایک مرتبہ ہم یمن کا سفر کر رہے تھے تو ہم نے تو شردان کھانا کھانے کے لیے رکھا۔ اسے میں مغرب کا وقت قریب آ گیا تو ہم نے سوچا کہ نماز سے فراغت کے بعد کھانا کھائیں گے۔ تو ہم نے دسترخوان اسی حالت میں چھوڑ دیا اور نماز ادا کرنے لگے۔ دسترخوان پر پکی ہوئی دوسریاں تھیں۔ اسے میں ایک لومڑی آئی اور ایک مرغی لے کر چلی گئی۔ جب ہم نماز سے فارغ ہو گئے تو افسوس کرتے ہوئے ہم نے سوچا کہ بس کھا چکے مرغیاں اسی حالت میں تھے کہ اچانک لومڑی مرغی جیسی کوئی چیز منہ میں دباے ہوئے آئی اور ہم سے کچھ دور رکھ دی۔ چنانچہ ہم مرغی سمجھ کر لینے کے لیے دوڑے کہ شاید لومڑی واپس کر رہی ہو۔ جیسے ہی لینے کے لیے گئے تو وہ لومڑی دسترخوان کے پاس جا کر دوسری مرغی بھی لے گئی اور ہم جس کو مرغی سمجھ کر لینے کے لیے گئے تھے تو معلوم ہوا کہ وہ مرغی جیسی سمجھ کر بنا کر لائی تھی۔

جانوروں کی ذہانت کا دوسرا واقعہ

جانوروں اور پرندوں کی چالاکی کے واقعات میں ذیل کے یہ واقعات بھی ہیں جن کو قاسم بن ابی طالب تنوفی انبالی نے ذکر کئے ہیں۔ قاسم کہتے ہیں کہ میں ایک مرتبہ چند رفقاء کے ساتھ انبار جارا تھا۔ ہمارے ساتھ بادشاہ کا شکاری پرندہ رکھے والا شخص بھی تھا۔ سب لوگ باز کو سدھار رہے تھے۔ تھوڑی دیر کے بعد باز کو تیز پر چھوڑ دیا گیا۔ موقع پا کر تیز بھاڑی میں گھس گیا اور کانٹے کے درخت میں گھس کر کانٹے کے درخت کی جڑوں کو اپنے پاؤں سے پکڑ لیا اور پاؤں اٹھا کر چت سو گیا۔ چنانچہ وہ اس طرح باز سے چھپ گیا اور جب باز والا اس بھاڑی کے پاس آیا تو وہ تیز آؤ گیا۔ اس طرح وہ اس بار باز والے سے بھی بچ گیا۔ لیکن آخر کار باز والے نے تیز کا شکار کر لیا۔ یہ دیکھ کر لوگوں نے کہا اس تیز سے زیادہ چالاک ہم نے نہیں دیکھا۔ اس واقعہ کو قاضی ابوالحسن علی بن تنوفی نے دوسرے انداز سے یوں بیان کیا ہے:

مجھ سے ابو القاسم تنوفی نے اس طرح بیان کیا ہے کہ ایک مرتبہ میں بادشاہ کے بازدار کی معیت میں چند ساتھیوں کے ساتھ انبار جارا

تھا کہ تھوڑی دیر کے بعد تیز دکھائی دیا تو بازو اس پر چھوڑ دیا گیا۔ اسے میں تیز اڑ گیا لیکن بازو تیز کے پیچھے لگا رہا۔ تمام ساتھی خوش ہو کر بکھیر وچیل کہنے لگے۔ اسے میں میں بھی ساتھیوں کے قریب آ گیا۔ معلوم ہوا کہ تیز بازو سے چھپنے کے لیے جھامڑی میں گھس گیا ہے اور کانٹے کے درخت کی دو جڑوں کو پکڑ کر دونوں پاؤں اٹھا کر چپ ہو گیا ہے۔ بازو تک تلاش کرتا رہا لیکن اسے مل نہ سکا اور نہ بازو یہ سمجھ سکا کہ تیز اس طرح سے چالاکی دکھا کر کانٹے کے درخت میں لیٹ کر سو گیا ہے یہاں تک کہ بازو اڑ آیا تو تیز اڑ گیا۔ پھر بازو نے اسے پکڑ لیا اور شکار مل گیا۔ یہ دیکھ کر تمام ساتھی کہنے لگے کہ ہم نے اس جیسا چالاک تیز اپنی جان کی حفاظت کی تدبیر کرنے والا کبھی نہیں دیکھا اور نہ سنا۔ یہ حیلہ دیکھ کر ہمارا گفت بدعتاں ہو گئے۔ (اخبار ماہد اکبر شاہان الحاضرہ)

اس قسم کے واقعات بھی پرندوں کی چالاکیوں سے زیادہ قریب ہیں۔

قاضی ابوعلی حنفی کہتے ہیں کہ مجھ سے ابوالفتح بصری نے بیان کیا ہے کہ مجھے اہل موصل نے سنایا ہے (اہل موصل شکار اور شکاری پرندہ کے والدہ تھے) کہ ارمینہ کے علاقے کے ایک شکاری نے بتایا کہ میں ایک مرتبہ شکار کے لیے جنگل میں گیا اور اپنے جال میں ایک مانوس پرندہ ڈال کر جال بچھا دیا اور میں زمین کے نیچے جمونیڑی میں چھپ گیا اور وہیں سے جال کی طرف دیکھتا رہا۔ تھوڑی دیر کے بعد جال میں ایک باز چمٹ گیا۔ چنانچہ میں نے اسے پکڑ لیا۔

پھر جب دو پہر کا وقت قریب ہوا تو کیا دیکھتا ہوں کہ ایک خوب صورت زنج^۱ شکاری پرندہ جال پر اُڑ رہا ہے۔ جب اس نے بازو دیکھا تو وہ طلحہ قریب ہی میں بیٹھ گیا۔ پھر میں تھوڑی دیر تک انتظار کرتا رہا۔ کیا دیکھتا ہوں کہ ایک عقاب بازو اُڑتا ہوا آیا۔ جب اس نے زنج کو دیکھا تو وہ بھی اس کے پاس بیٹھ گیا۔

پھر تھوڑی دیر کے بعد معلوم ہوا کہ ایک پرندہ فضا میں اُڑ رہا ہے۔ چنانچہ اس کو دیکھ کر زنج عقاب سے پہلے اُڑ کر اس پرندے کے پیچھے لگ گیا یہاں تک کہ اس کا شکار کر کے لے آیا اور زنج نے اسے چونچ سے نوچ کر صاف کیا یہاں تک کہ صاف ستھرا گوشت ہو گیا۔ بس یہ اسے کھانے ہی والا تھا کہ عقاب بھی اس کے ساتھ کھانے لگا۔ جب گوشت ختم ہو گیا تو عقاب نے جھنکی کے لیے اپنا پر زنج پر پھیلا دیا۔ اس پر زنج نے اپنے بازو سے اس کے منہ پر زور سے مارا۔ مگر اس نے اس کی کچھ پرواہ کئے بغیر پھر دو بارہ پر پھیلا دیا تو اس نے برا فروخت ہو کر اور زور سے اس کے منہ پر مارا۔ اس نے پھر تیسری بار پر پھیلا یا تو اس نے اپنی چونچ سے اسے اس قدر مارا کہ وہ مر گیا اور زنج روفو پکڑ ہو گئی۔

جال سے دور رہنے اور اس میں نہ چھپنے پر میں حیرت میں تھا اور دل ہی دل میں کہہ رہا تھا کہ ہونہویہ سدھائی ہوئی ہے یا جال سے سائبہ پڑنے کی وجہ سے وہ اس کو چاتی ہو اور یہ بھی کہ عقاب سے قتل اس کی جنگ ایک پرندے سے ہو چکی ہے جسے اس نے بالآخر اپنا قتلہ اجل بنالیا تھا اور میں یہ بھی سوچ رہا تھا کہ اس نے عقاب کو اولاً جھنکی سے روکا۔ پھر اس کو اپنا شکار کھلایا اور اس کے بعد بھی اس سے راضی نہ ہوئی اور محض اس وجہ سے مار ڈالا کہ وہ اس سے جھنکی کرنا چاہتا تھا (یہ ماجرا دیکھ کر) میں نے چاہا کہ اس کا شکار کروں تاکہ اس کے ذریعہ سے جس کی کوئی قیمت نہیں ہے دوسرے پرندوں کا شکار کیا کروں۔ اس لیے یہ رات بھی میں نے اسی جمونیڑی میں گزاری۔ جب صبح نمودار ہوئی تو زنج اسی سائبہ وقت پر جال کے پاس آئی۔ اسے میں ہی ایک عقاب وہاں آ گیا اور اس کے ساتھ لگ کر بیٹھ گیا۔ پھر انہیں اوپر ایک شکار نظر آیا اور اس (دوسرے عقاب) کے ساتھ بھی ایسے ہی واقعہ پیش آیا جو گزشتہ دن پہلے عقاب کے ساتھ پیش آیا تھا اور ٹھیک

۱۔ زنج عقاب سے چھوٹا ایک پرندہ ہوتا ہے جو سرخ رنگ کا ہوتا ہے جنج زماج آتی ہے۔ (مصباح اللغات)

اسی طرح زنج پھر اڑ گئی تو اسے دیکھ کر میری حیرت و استعجاب کی حد نہ رہی اور اس کے شکار کر لینے کی خواہش اور رغبت اور جیز ہو گئی۔ تیسری رات بھی میں نے اسی جھونپڑی میں گزار دی۔ جب صبح نمودار ہوئی تو وہی زنج پھر پھیلنے لہو کی طرح جال کے قریب آ کر بیٹھ گئی اور چند لمحوں کے بعد ہی ایک جگہ پھلنے لگے جسم والا عقاب آیا جس کے بال وحشیانہ طور پر بکھرے ہوئے تھے اور زنج کے قریب بیٹھ گیا۔

پھر انہیں اوپر شکار نظر آیا چنانچہ زنج نے اوپر اڑنے کی کوشش کی مگر عقاب اسے اس زور زور سے مارنے لگا کہ معلوم ہوتا تھا کہ وہ اسے اب ختم ہی کر دے گا۔ پھر وہ خود ہی تیزی سے اوپر اڑا اور اس پرندے کا شکار کر کے سامنے رکھا اور خود تو اس میں سے کچھ نہیں کھایا لیکن زنج کو کھانے کی اجازت دے دی۔ جب زنج نے خوب سیر ہو کر کھالیا تو اس نے بقیہ گوشت کھایا۔ جب گوشت ختم ہو گیا اور دونوں آسودہ ہو گئے تو عقاب نے بخشی کے لیے اپنا پر اس کے اوپر پھیلا دیا۔ پہلے تو وہ اس سے راضی نہ ہوئی۔ مگر جب اس نے پر دوبارہ پھیلا دیا تو وہ راضی ہو گئی اور اسے اس سے نہیں روکا اور اپنے اوپر اسے قدرت دے دی۔ چنانچہ وہ اس پر چڑھ گیا اور آسودہ ہو کر بخشی کی اور قارغ ہو کر دونوں ساتھ اڑ گئے۔

ایک دوسرا واقعہ

قاضی ابوبلی حنفی ایک اور واقعہ ذکر کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ قدیم مولد سپاہیوں میں سے ایک سپاہی جو بعد میں ابو محمد یحییٰ بن محمد سلیمان کا دربان ہو گیا تھا مجھ سے بیان کیا کہ میں بادشاہ کے کمانڈروں میں سے ایک کمانڈر جو ابو اسحاق ابن ابو مسعود اازی کے نام سے جانے جاتے ہیں کے ساتھ رہا کرتا تھا۔ امین کا شہر الدائن اور مدینہ عتیق انہیں کے زیر حکومت تھا۔ یہ شہر اس وقت آباد تھا اور سلاطین و بادشاہ وہاں آیا کرتے تھے وہ شکار کے بے حد شوقین تھے۔ ایک مرتبہ میں ان کے ساتھ وہیں مقیم تھا کہ ایک دن وہ شہر مدینہ عتیق کے بالمقابل سامنے تھا اور اس وقت وہ ان وغیرہ آباد قہا کی طرف شکار کے لیے میرے ساتھ نکلے۔ انہوں نے اپنا شکاری پرندہ شکرہ اور شکار گھینے کے لیے ہتھیار و سامان اور کچھ سپاہی اپنے ہمراہ لے لیے۔ طویل سفر کے بعد واپسی میں چلتے ہوئے ان کا وہ شکرہ جو شکار کھا کر سیراب ہو چکا تھا چانک اس نے اپنا پنجہ سینے پر پھیرا اور بڑے زور سے تھکر اور مضطرب ہوا۔

انہوں نے اس سے کہا کہ شاید اس نے کوئی شکار دیکھ لیا ہے اور اسی وجہ سے یہ حرکت کر رہا ہے۔ لہذا تم اسے شکار پکڑنے کے لیے چھوڑو۔ اس نے جواب دیا کہ حضرت والا یہ بڑا شریر اور چالاک شکرہ ہے۔ اس کی یہ حرکت واضطراب اس وجہ سے نہیں ہے کیونکہ وہ سیراب ہو چکا ہے اور مجھے خطرہ ہے کہ اگر میں نے اسے شکار پکڑنے کے لیے چھوڑ دیا تو یہ اوجڑا دھر بھگ کر بھاگ جائے گا۔ اتنے میں ہی اس کی حرکت اور تیز ہو گئی تو انہوں نے فرمایا کہ اسے چھوڑ دو کچھ نہیں ہو گا اور اگر کچھ ہو تو اس کے ذمہ دار ہم ہیں۔

چنانچہ جب اس نے چھوڑ دیا تو وہ اڑتا ہوا اس شکار کے قریب پہنچا اور ہم لوگ بھی اس کے پیچھے دوڑے یہاں تک کہ وہ ایک چھوٹی سے جھاڑی کے اندر پہنچ کر اپنے آپ کو چھپانے لگا مگر ہم لوگ اسے دیکھ رہے تھے شکرہ پر مارا تو اجماعاً ہی پر جا کر بیٹھا۔ تھوڑی دیر کے بعد کیا دیکھتا ہوں کہ تیری طرح اندر سے کوئی چیز باہر کی طرف تیر کے پھل کے بقدر چڑھی تو شکرہ وہاں سے ہٹ گیا۔ اس کے ہٹ جانے کے بعد وہ چیز پھر جھاڑی کے اندر اڑ گئی۔ ہم لوگ بھی پیچھے سے اس جھاڑی میں داخل ہو گئے تو دیکھا کہ وہ ایک سرخاب کو پکڑنے کے لیے اس کے پیچھے دوڑ رہا ہے اور پھر اسے شکار کر لیا اور چند سرخاب کی یہ عادت ہے کہ جو شکاری جانور اسے شکار کرتا یا شکار کرنے آتا ہے تو وہ اس کے پردوں کو ڈھکی کرنے، جسم میں سوراخ کرنے اور کھال کو کھانسنے کے لیے اس پر بیت کر دیتا ہے۔ کیونکہ اس کی بیت نہایت گرم اور شعلہ کے مانند ہوتی ہے۔

غرض شکرہ چونکہ اس سے بخوبی واقف ہوتا ہے اس لیے وہ اس کو شکار کرنے کے لیے محتاط انداز میں اس پر حملہ آور ہوا تو سرخاب نے

بلند ہو کر شکرے پر بیٹ کرنے کی کوشش کی مگر جب اس کا نشانہ خطا کر گیا اور بیٹ شکرے پر نہیں پڑی تو شکرہ اسی وقت اس پر ٹوٹ پڑا اور اسے شکار کر لیا۔ اب ہمیں معلوم ہوا کہ حیر کے چمیل کے بقدر جو چیز اوپر اٹھی تھی وہ سرخاب کی بیٹ تھی جو اس نے شکرہ پر کی تھی۔

اس واقعہ سے تمام شکرے باز شکاری سپاہی اور جملہ حاضرین بہت متعجب ہوئے اور شکاری جانوروں کے جن عجیب و غریب کارناموں کا انہوں نے مشاہدہ کیا تھا ان میں سے اس مشاہدے کو اور بھی حیرت انگیز انوکھا اور قابل استعجاب سمجھا۔

قاضی عوفی نے اس واقعے کو فارس کے حوالے سے اس طرح بیان کیا ہے کہ فارس نے بتایا کہ ہارون بن غریب الجبال اور اس کا تمام آلہ و لشکر اور فوجی مقام طوان کے سامنے مقیم تھے۔ میں اور کچھ فوجی اس وقت سفر میں تھے اور راستے میں شکار بھی کرتے جا رہے تھے۔ ایک مرتبہ چاکانک کے سامنے ہرن کا ایک بچہ ظاہر ہوا تو لوگوں نے اسے شکار کرنے کے لیے اپنا شکار چھوڑا۔ کتا باز چونکہ اس وقت ان کے پاس یا قریب نہیں تھے اس لیے کسی کتے کو اس کے ساتھ نہ چھوڑ سکے۔ در نہ عموماً تھا شکرہ ہرن یا اس کے بچہ کا شکار نہیں کر پاتا۔ الایہ کہ اس کے ساتھ کوئی شکاری کتا بھی ہو۔ اگر کتا ہوتا تو شکرہ آؤ کر اس کے سر پر حملہ کرتا اور اسے زخمی کرتا ہے اور پروں کو اس کی آنکھوں پر پھیلا دیتا ہے تاکہ وہ تیز نہ دوڑ سکے اور کتا پیچھے سے دوڑ کر پکڑ لیتا ہے۔

الغرض اس وقت چونکہ قریب میں کوئی کتا نہیں تھا اس لیے ابن الجبال نے صرف شکرے کو اس کے شکار کے لیے چھوڑ دیا تاکہ وہ کہیں چھوٹ کر ضائع نہ ہو جائے اور کتے کے انتظار میں اس شکار سے محروم ہو جائیں اس لیے انہوں نے مناسب سمجھا کہ فی الحال تو صرف شکرے کو اس پر چھوڑ دیا جائے تاکہ وہ اسے جا کر مشغول کر دے اور تیز دوڑنے سے باز رکھے رہے تاکہ ہم لوگ اسے اپنے حیروں اور گھوڑوں سے پالیں اور اس کا شکار کر لیں۔

غرض شکرہ اس کی طرف تیزی سے آؤ اور ہم لوگ بھی اس کے پیچھے دوڑے (فارس کہتے ہیں کہ) میں خود ان دوڑنے والوں میں شامل تھا۔ ہرن صحرا کے نشیبی علاقے میں بڑی تیزی سے دوڑتا رہا اور جب زمین کا ڈھلان ختم ہو گیا تو شکرہ اس کے گردن اور چہرے پر ہچکچاہٹ مار کر گرا اور اپنی چنگل اس میں گھس کر ڈری۔ مگر ہرن اسے برداشت کر کے اسے اٹھائے ہوئے بھاگتا رہا۔ ادھر شکرے نے اپنا ایک پاؤں زمین پر اتار ڈالا دیا کہ زمین پر اس کا نشان پڑتا جا رہا تھا اس نے ایسا اس لیے کیا کہ اپنے پاؤں کی گرفت زمین پر اچھی طرح کر کے اسے تیز دوڑنے نہ دے۔

آخر کار وہ میدان کے ایک مقام پر جہاں کچھ خاردار جھاڑیاں تھیں ڈک گیا اور ایک بڑے کانٹے دار درخت کی جڑ میں لگ کر کھڑا ہو گیا۔ شکرے نے اسے دوسرے منچے سے جیسے وہ اس کی گردن اور چہرے کے درمیان گاڑے ہوئے تھا زور سے کھینچا اور بالآخر اس کی گردن کو توڑ کر اسے پچھاڑ دیا۔ اس کے بعد ہم لوگ وہاں پہنچے اور اسے ذبح کیا اور جو بشارت دی گئی وہ صحیح ثابت ہوئی۔

اس کے بعد ابن جبال اور اس کے ہمراہی یہ کہنے پر مجبور ہوئے کہ اللہ اس سے زیادہ چالاک شکرہ ہم نے کبھی نہیں دیکھا اور اس کے ساتھ بہتر سلوک اور برتاؤ کرتے ہوئے عزت و احترام کے ساتھ اسے آزاد کر دیا۔

قاضی ابوغلی عوفی ایک اور واقعہ ذکر کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ ہمیں ابو القاسم بصری نے اور انہیں کمداریہ کے ایک سپاہی نے بتایا کہ وہ اپنے سپہ سالاروں میں سے ایک سپہ سالار کے ساتھ شکار میں تھا۔ اس سپہ سالار کے پاس ایک عقاب تھا جس سے وہ شکار کیا کرتا تھا۔ اس نے اس سفر میں کافی شکار کیا۔ ایک مرتبہ وہ شکرہ اپنے مالک کے ہاتھوں میں بے حد متحرک و مضطرب ہو گیا تو مالک کو عقاب سے اپنے لئے خطرہ محسوس ہونے لگا (کہ کہیں وہ اسی پر حملہ نہ کر دے) کیونکہ اس پرندے کو اگر کبھی اس کے ارادوں اور خواہشات سے روک دیا جاتا ہے تو بسا اوقات وہ اپنے مالک ہی کے لیے خطرہ و ہلاکت کا باعث بن جاتا ہے۔ اس لیے شکرہ ہانسنے اسے (اس کی خواہش کی

تھکیل کے لیے) چھوڑ دیا۔ چنانچہ وہ سب کو پیچھے چھوڑ کر اڑتا ہوا دور نکل گیا اور ایک نہایت بوڑھے اور کمزور شخص پر جا کر اس وقت خار دار لکڑی کو اپنے گھٹنوں کے مل بٹھینچے ہوئے لے جا رہا تھا۔ اس نے جھپٹا مار کر اپنی چونچوں سے اسے خوب ٹوچا اور اس کی گرون توڑ کر اسے ہلاک کر دیا اور اس کے خون میں اپنے آپ کو لت پت کر لیا اور اس کا کچھ گوشت بھی کھا لیا۔

اس کا مالک یہ خبر لے کر کماٹر دوسرے سالار کے پاس پہنچا۔ کماٹر نے اس کے آتے ہی سوال کیا کہ کیا کوئی خاص خبر لائے ہو؟ اس نے جواب دیا کہ حضرت والا عقاب نے تو ایک پراگندہ جنگلی بوڑھے کو اپنا شکار بنالیا ہے حالانکہ اس کو چھوڑنے سے پہلے ہم لوگ کہہ رہے تھے کہ جنگلی ہرن یا جنگلی بیلے کو شکار کیا جائے تو وہ ہماری باتیں سن رہا تھا۔ کماٹر نے یہ سمجھا کہ وہ پراگندہ جنگلی بوڑھا بھی جنگلی ہرن یا جنگلی بلی ہی کی طرح کوئی جانور ہوگا۔ لیکن اس کی سمجھ میں نہ آ سکا کہ واقعی عقاب نے تو ایک مسلمان شخص کی جان لے لی ہے۔ پھر اس نے انہیں یقین دلایا تو کماٹر نے کہا کہ تمہارا براہوتم کیا کہہ رہے ہو؟ اور پھر اس جگہ یہ ماجرا دیکھنے کے لیے چل دیا۔ ہم لوگ بھی ان کے پیچھے ہو لیے۔ وہاں پہنچے تو واقعی ہم لوگوں نے ایک بوڑھے کو اسی طرح مردہ پایا۔ انہیں اور ہم سبھی کو اس سے شدید دھچکا پہنچا اور بے حد غم و افسوس کے ساتھ ساتھ عقاب کی اس کرکوت سے بہت حیرت ہوئی۔

قاضی توحفی نے اپنی کتاب میں محمد بن سلمان کے حوالے سے ایک اور واقعہ ذکر کیا ہے۔ محمد کہتے ہیں کہ مجھ سے بعض شکاریوں نے بیان کیا اور میں نے خود بھی شکار میں ہونے والے واقعات و عجائبات کا بار بار مشاہدہ کیا ہے اور میں نے بعض انوکھے واقعات کا مشاہدہ کیا ہے۔ لیکن اس میں سب سے عمدہ واقعہ یہ ہے کہ فلاں شخص (ماقل کا نام یاد نہ رکھ سکا) کے پاس ایک باز تھا۔ ایک مرتبہ اسے شکار کے لیے چھوڑا تو اس نے ایک تیز کا شکار کر لیا اور ایک پاؤں سے اسے مضبوطی سے تھام کر اپنی عادت کے مطابق پیروں سے چلنے لگا اور اسے پکڑے ہوئے اپنے مالک کا انتظار کرنے لگا تا کہ وہ آکر اسے ذبح کرے اور عادت کے مطابق اسے اس کا گوشت کھلائے۔ اس کا مالک ابھی دوسرے کنارے پر تھا کہ اسی دوران اسے ایک اور تیز آڑتا ہوا نظر آیا تو وہ پہلے تیز کو پاؤں میں پکڑے ہوئے دوسرا شکار کرنے کے لیے آڑا اور اسے بھی پکڑ کر اپنا شکار بنالیا اور زمین پر اتر کر دونوں کو لئے ہوئے چلنے لگا۔ ہم لوگ وہاں پہنچے اور اس کا اس حال میں مشاہدہ کیا اور پھر ہم لوگوں نے تیز اس سے لے کر ذبح کیے۔

شیر کی عیادت اور لومڑی کی ذکاوت

علامہ ابن قیم جوزی اور حافظ ابو نعیم امام فہمی سے نقل کرتے ہیں کہ ایک مرتبہ کوئی شیر بیمار ہوا تو اس کی عیادت کے لیے لومڑی کے علاوہ سارے ہی جانور پہنچے۔ لومڑی کو غائب دیکھ کر ایک بھیڑیے نے شیر کے سامنے اس کی چٹکی کی تو شیر نے کہا کہ جب وہ آئے تو ہمیں بتانا۔ جب لومڑی حاضر خدمت ہوئی تو بھیڑیے نے بتا دیا کہ یہی ہیں حضرت لومڑی صاحبہ جواب تک غائب تھیں۔ اس پر شیر نے ڈانٹ ڈپٹ کی اور صحیر کے ساتھ ساتھ جواب بھی طلب کیا۔ تو لومڑی نے عرض کیا کہ حضرت والا میں آپ کے واسطے دو اوصاف ہی تھی۔ شیر نے کہا تو جنہیں کیا ملا؟ اس نے بتایا کہ بھیڑیے کی پنڈلی میں ایک دانہ کے بقدر چیز ہوتی ہے وہ آپ کے لیے فائدہ مند ہوگی اور بہتر ہے کہ اسے آپ خود کھا لیں۔ شیر نے یہ سنتے ہی فوراً اپنا پیچہ بھیڑیے کی پنڈلی پر گاڑ دیا اور اسے لہو لہان کر دیا۔ اسنے میں لومڑی چپکے سے وہاں سے کھسک گئی۔ اس کے بعد بھیڑیا اس لومڑی کے پاس سے گزرا۔ خون اب بھی اس کی ٹانگ سے بہہ رہا تھا تو لومڑی نے اس سے طنز یہ انداز میں کہا: اے سرخ موڑے والے ابادشاہوں کے پاس جب بیٹھا کرو تو غور کیا کرو کہ تمہارے سر اور دماغ سے کیا چیز نکل رہی ہے؟

خود امام اعظم ابو نعیم حاکمی کے یہ چند شعری آیات ہیں۔

یاسبہ اہل المعکومات ارنیدی وانتعل العیوق والفرقد
”اے سردار انعامی دقوات اہل کرم و احسان کی چہ دروازے اور ستارہ عیوق و فرقد کا جوتا ہمیں لہجے۔“

مالک لا محجری علی مقتضی مودہ طال علیہا المدی
”جس میں کیا ہو گیا کہ جس محبت کی ضروریات و مقتضی کے مطابق کیوں نہیں چلے۔ جس محبت کی آتشوں کی مدت طویل ہو چکی ہے۔“
ان شیت لم اطلب ر ہلا صلیحان بن داؤد لسی الہدی
”اگر تم ہم سے غائب ہو جائے گا تو ہم جس محل میں نہیں کریں گے اور یہ ہیں سیمان کعبہ و اوہ بنو یمن کی برحق ہیں۔ سنی امامت کے پیغام پر۔“

تشفد الطیر علی شغلہ لفلان مالی لاری الہدیدی
”جنہوں نے اپنی مشغولیت کے باوجود پرندے و تلاش کیا اور کہہ کیا بات ہے کہ میں ہم کو نہیں دیکھ رہا ہوں۔“
”اچھا! کے چند اشعار کسی مسافر پہنچے کے بارے میں ہیں:

لمیت معافوا ركب الفیانی لائرفی محامہ السفر
”میرزا بن قربان ہوا! کیا ایسے مسافر پر جو روانہ ہو رہے دشت و صحرا میں قباب اس کے ہالوں پر سفر کے گروہ بار کے آثار موجود ہیں۔“
فہک و رد خلیہ السوافی و غیر مک صدیہ الفار
”اچھا! مقلد اس کے صاف سحرے رخساروں پر موجود ہے اور ملک کا خبر اس کی دونوں گچھوں کا خبر ہے۔“
ان کی وراثت ۳۲۵ھ اور بقول بعض ۳۲۶ھ ہوئی۔

دعویٰ کی علت و حرمت میں اختلاف

امام شافعی نے اسے حلال کہا ہے۔ علامہ ابن صراح کہتے ہیں کہ اس کی حمت کے متعلق ایک مدعی بھی نہیں ملتی۔ البتہ حرمت سے متعلق دو احادیث ہیں مگر ان دونوں کی سندیں ضعیف ہیں۔ امام شافعی نے اپنی عرب کی عادت اور عام طور سے اس کے کھانے کے رواج پر اعتدال کرتے ہوئے اسے حلال قرار دے کر فرمایا کہ یہ آیت قرآنی اَجَلُ لَکُمُ الطَّيِّبَاتِ (حلال کر دی گئی ہیں تمہارے لیے عمدہ چیزیں) کے عموم میں داخل رہے گا۔ اسی طرح وہ ملاحکس حلال قرار دے دیا و غیرہ نے بھی اس کے حلال ہونے کی تصریح کی ہے۔

علامہ ابن حنفی کے ایک مایہ ناز شاگرد امام ابی حنیفہ ولفقہ علامہ ابو سعید خانی داری نے نہ بھی اسے حرام قرار دیا ہے امام مالک اور امام اعظم ابو حنیفہ رحمہما کے نزدیک اس کا کھانا مکروہ ہے۔ امام احمد بن حنبل کی اکثر روایات میں اس کی حرمت کی ہیں۔ کیونکہ انہوں نے نہ بھی اسے

حلال محقق کیا ہے۔ علامہ ابن کثیر نے بھی اسے حرام قرار دیا ہے۔ امام مالک کے پیچھے آتا ہے۔

فرقہ و فتنہ و شکی کے قریب آئیے، دشمنِ خدا سے کلام ہے اس کی کہ پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم ایک دوسرا حکم دے گا جس سے کہ روشن ہوتا ہے اور یہ دونوں فرقہ و فتنہ کھاتے پیتے۔

سہار (درد و سہا) ہی میں شریا ہے۔

ضرب النمل

فری و میل کر کے لیے نمل عرب بولتے ہیں۔

ہو اروع من لعلب، وہ لومڑی سے بھی زیادہ نکاح چالاک اور مٹلی کر ہے۔ شاعر نے بھی اسی معنی میں استعمال کرتے ہوئے کہا ہے۔

کل حلیل کنت حاللہ لا سرک اللہ لہ واضعہ
”ہر دوست جس سے میں نے دوستی کی انھیں کو تھوڑے چھوڑے۔“

کنہم اروع من لعلب وما اظہ اللہ بانبارہ
”بھی لومڑی سے زیادہ نکاح چالاک اور تھوڑے رات کل گزشتہ رات سے کس قدر مشابہ ہے۔“

ایسی کہتے ہیں کہ حضرت میر ولایتی عمرہ روتی پنجوی نے اسی وقت فرمایا جب کہ وہ منبر پر کھڑے تھے کہ جو شخص (دین) اسے ہمارے پروردگار کے اور ہماری پڑاوت جائے اور لومڑیوں کی طرح دھڑلے کرے کوئی رادہ تلاش نہ کرے تو (.....) صالح
”ہم روایات میں غالب کے بجائے لعلب واحد استعمال ہوا ہے۔ (المجملہ دلائل)“

حضرت من بن مروان سے مروی ہے کہ

”تم کہیم منہ نے ارشاد فرمایا کہ جو شخص موت سے بھاگتا ہے اس کی مثال اسی لومڑی بھی ہے جس سے زمین ہر وقت زمین و قرض کا مطالبہ کرتی رہتی ہے اور وہ بھاگتے لگتی ہے اور وہ زنی رہتی ہے حتیٰ کہ جب وہ ٹھک کر اور پریشان ہو کر پانچ لگتی ہے تو وہ اپنے علی میں داخل ہو جاتی ہے مگر بھر جب زمین وہاں اس سے مطالبہ کرتی ہے کہ میرا قرض میرا قرض تو وہ نکل کر اس طرح بھاگتے لگتی ہے اور وہ زنی رہتی ہے یہاں تک کہ اس کی گردن ٹوٹ جاتی ہے اور وہ مر جاتی ہے۔“

(روایہ بھی فی شعبہ الایمان)

اہل عرب کہتے ہیں

(۱) فلان اذن معن بالمت علیہ العالیہ فلان اسی سے بھی زیادہ ذلیل ہے جس پر لومڑیاں موت گھنٹیں۔

(۲) ادھی من لعلب، ”لومڑی سے زیادہ چالاک و میل کر۔“

(۳) اعطش من لعلب، ”لومڑی سے زیادہ پیاسا۔“

نیدیان تو کہتے ہیں:

الم نوحا بنی و بین بن علو من الرد قد بالمت علیہ العالیہ

کیا تم نے میری اس محبت کو لکھ دیکھا جو ان عامر سے بھی ملاشبہ لومڑیاں کہ پے پیٹہ کرتی۔

و اصبح صالی الرد بینی و بنہ کان لم یکن والدھر فیہ عجانہ

میرنی اور اس کی محبت اس طرح صاف ہو کر ختم ہوئی کہ گویا پیسے بھی بنی بنی اور زمانے میں گناہات ہوتے ہی ہیں۔

طبی خواص

اس کا سر اگر کبوتر کے برنج یا اس کے ذریعے میں ڈال دیا جائے تو سارے کبوتر بھاگ جائیں گے۔ اس کا دانت اگر ریح اھصیان کے مرض میں چٹا بچہ پر باندھ دیا جائے تو یہ مرض دور ہو جاتا ہے اور خیمہ میں ڈرنے کی شکایت ختم ہو جاتی ہے۔
اس کا پتہ اگر بھون کر زہد فیض کی ناک میں ڈال دیا جائے تو اس کا جنون اور مرگی ختم ہو جائے گی اور وہ کبھی اس کا شکار نہیں ہوگا۔
اس کا گوشت کوڑھ اور مانچ لیا کے مرض میں مفید ہے۔ اس کی چربی پکھلا کر اگر گنڈیا کے مریض کے جوزوں پر ملی جائے تو اس کا درد فوراً ختم ہو جاتا ہے۔

اس کا فوہ اگر بچہ کے جسم پر باندھ دیا جائے تو دانت بآسانی نکل آتے ہیں۔ اس کے سر کے بال و پل اٹھنے سے مزاج والوں کے لیے بے حد مفید ہے۔ اس کا استعمال اسے پکھن کر بھی کر سکتے ہیں اور صوفی دے کر بھی۔ اس کا خون اگر بچوں کے سر پر ملا جائے تو گھٹج ہونے کے باوجود بال آگ جاتے ہیں۔^۱

اگر کوئی شخص اس کا خون اپنے ساتھ رکھے تو وہ کسی کے فریب و جلد میں نہیں پھنس سکے گا۔ اس کے پیچھوے کو چس کر اگر کر دیا جائے تو ریح اھصیان کا مرض دور ہو جاتا ہے۔ اس کے دانت کو اگر مرگی زدہ یا بھون اپنے اوپر باندھ لے تو اس کا مرض دور ہو جائے گا۔ قتی کے درد کا مریض اگر اس کی قتی کو اپنے بدن پر باندھ لے تو درد سے اسے فوری آرام ملے گا۔

ہر مس کہتے ہیں کہ کوئی اس کی چٹائی اپنے ہاتھ میں رکھے رہے تو وہ نہ کہتے سے ڈرے گا اور نہ ہی کتا اس پر بھونکے گا۔ اس کے کان کو اگر گردن کی کٹھ مالا پر لگا لے تو اسے فائدہ محسوس ہوگا اور فوری راحت ہوگی۔ اس کا آلہ تامل اگر سرد درد میں سر پر باندھ لیا جائے تو درد ختم ہو جائے گا۔ اس کا پتہ اگر سونامیں ملا دیا جائے تو اس کا رنگ جیسے ہو جائے گا۔ کان کے قریب ہونے والے دم پر اگر اس کے خضیہ کو ملا دیا جائے تو رفتہ رفتہ دم ختم ہو جائے گا۔ قتی کے درد میں چٹا فیض اگر اس کے کلیجے کو پانی میں ملا کر ایک مثقال کے بقدر لے تو بلا توقف اس کا درد فوراً ختم ہوگا اور اسے آرام ملے گا۔ اس کی چربی اگر دونوں پتھلی اور تلوؤں پر ملی جائے تو ٹھنڈک کے خطرہ سے وہ مامون ہو جائے گا۔ اس کے دماغ کو اگر درس^۲ گھاس میں ملا کر سر پر ملا جائے تو سر کی بھوی (رسی) اور پھنسی اور گھانچن ختم ہو جاتا ہے اور بال جھڑنے کی شکایت بھی دور ہو جاتی ہے۔ جو بچہ رات میں ڈرتا اور روتا ہو اس کے جسم پر اگر اس کی دم باندھ دی جائے تو وہ اسی طرح ٹھیک ہو جائے گا جس طرح اس کا دانت پاندھنے سے ٹھیک ہو جاتا ہے۔

اس کی چربی اگر کسی چیز پر ملی دی جائے تو اس جگہ جہاں کہیں بھی پھو ہوں گے وہاں سے اس پر آ کر جمع ہو جائیں گے۔ اس کے فوہ کو خشک کر کے مینے کے بعد پانی میں ملا کر ایک درم کے وزن کے بقدر پیسنے سے جھار اور بھوک و شہوت میں گونا گوں اضافہ ہوتا ہے۔ اس کی دم کو باریک مینے کے بعد زعفران کے تیل میں ملا کر اگر آلہ تامل پر پیسٹاب کے سوارخ پر لگا کر ملی جائے تو قوت جھار میں بے پناہ اضافہ و فائدہ ہوگا اور جھتی دریک وہ چاہے جھار کر سکتا ہے۔

کتاب الابدان میں مذکور ہے کہ اگر گرم لومڑی کی چربی تلاش کرو اور وہ نمل پائے تو بھیڑ پئے کی چربی اس کا بدل اور قائم مقام ہے۔

۱۔ عام گلوں کے لیے بھی بہت مفید ہے خواہ عمر زیادہ ہی کیوں نہ ہو بالکل نکل آتے ہیں۔

۲۔ دس ایک مخصوص قسم کی گھاس ہے جو قلی کے مانند ہوتا ہے اور اس سے رنگائی وغیرہ کام لیا جاتا ہے۔ بعض علاقہ میں اسے کسم کہتے ہیں۔

خواب کی تعبیر

اگر کسی نے خواب میں لومڑی دیکھی تو اس کی تعبیر عورت سے دیں گے۔ چنانچہ اگر کوئی خواب میں یہ دیکھتا ہے کہ وہ لومڑی سے چمڑ خوانی کر رہا ہے اور اس سے کھیل رہا ہے تو اس کی تعبیر یہ ہوگی کہ اس کی شادی ایسی عورت سے ہوگی جس سے وہ بہت محبت کرے گا اور یہی بھی اس سے اسی طرح محبت کرے گی۔ بعض حضرات نے لومڑی کو خواب میں دیکھنے کی یہ تعبیر دی ہے کہ اسے دیکھنے والے کو دھوکے باز مکار اور فریبی شخص سے واسطہ پڑے گا۔ اور اگر کسی نے خواب میں یہ دیکھا کہ وہ لومڑی سے جھگڑ رہا ہے تو اس کی تعبیر یہ ہوگی کہ گویا وہ اپنے قرض خواہ سے جھگڑنے والا ہے۔

اسی طرح خواب میں اس کا گوشت کھانا اس بات کی طرف اشارہ کرتا ہے کہ کھانے والے کو نفع کا مال کھانے کی وجہ سے کچھ نقصان ہوگا مگر وہ پھر ٹھیک ہو جائے گا۔ بعض حضرات نے اسے خواب میں دیکھنے کی تعبیر یہ دی ہے کہ بادشاہ کی جانب سے اس کے پاس کوئی دشمن پہنچے گا۔

یہودیوں نے خواب میں اسے دیکھنے کی تعبیر یہ دی ہے کہ وہ کسی نبوی یا طیب کے پاس پہنچے گا اور اس کی زیارت کرے گا۔ نصاریٰ کہتے ہیں کہ اگر کوئی شخص خواب میں لومڑی کا بوسہ لیتا ہے تو اس کی تعبیر یہ ہوگی کہ اسے ایک شریف اور محبوب و خوبصورت یہودی حاصل ہونے والی ہے۔

بعض حضرات نے کہا ہے کہ اگر کوئی خواب میں یہ دیکھتا ہے کہ اس نے لومڑی کو قتل کر دیا تو اس کی تعبیر یہ دی جائے گی کہ وہ کسی شریف انسان کے لڑکے کو قتل کرنے والا ہے اور خواب میں اگر کوئی اس کا دودھ پیتا ہے تو اس کی تعبیر یہ ہوگی کہ وہ بیماری سے اب شفا یاب ہونے والا ہے۔ کچھ لوگوں کا کہنا ہے کہ خواب میں لومڑی سے جھگڑنا اپنے اہل و عیال میں قریبی دوستوں میں سے کسی دوست سے جھگڑنے کی طرف اشارہ ہے۔ واللہ اعلم بالصواب

ثفا

ثف اور اخیر میں الف کے ساتھ۔ یہ چنگلی ملی ہے جو لومڑی سے ملتی جلتی ہے اور گھریلو ملی کے ہم شکل ہوتی ہے اس کا بیان ان شاء اللہ باب الحیوان میں آجائے گا۔

ثقلان

جن وائس۔ ثقل کے معنی بوجھ اور کثافت کے آتے ہیں چنانچہ جنات و انسان کو ثقلان (ثقیل) کہا جاتا ہے۔

وجہ تسمیہ

کیونکہ یہی دونوں دراصل روئے زمین پر ثقل و بوجھل ہیں۔ بعض حضرات نے اس کی وجہ ان دونوں کی شرافت بتائی ہے کہ ان کی شرافت و عظمت کی بنا پر انہیں ثقلان کہتے ہیں۔ کیونکہ ہر شریف کو (اہل عرب) ثقل سے تعبیر کرتے ہیں۔ بعض حضرات نے اس کی وجہ یہ بتائی ہے کہ چونکہ یہ گناہوں سے گراں بار ہوتے ہیں اس لیے انہیں ثقلان کہا جاتا ہے۔

فلج

لن سیرہ کہتے ہیں کہ یہ معاقب کا چڑہ ہے (لہذا اس کی تحصیل وہی ہوگی جو معاقب کی ہے)۔

نسر

دو سالہ جانور۔ مٹی ہراس جانور کو کہا جاتا ہے جس کے سامنے کے پنجلیوں والے دانت ٹوٹ گئے ہوں اور ایسا بچے ہوئے گھروں والے جانور میں اس کے تیسرے سال اور نابہ والے جانور میں اس کے پچھلے سال میں ہوتا ہے۔
مٹی واحد۔ اس کی جمع ٹپا آتی ہے۔ سوٹ کے لیے ٹھیک خیات آتی ہے۔

لور

لور کے معنی تپا ہیں اور اس کی کنیت ابو بکل (پھڑوں کا باپ) ہے۔ سوٹ یعنی گائے کے لیے ٹورہ سوٹ لاتے ہیں۔ اس کی جمع لوزر فو لوزران و لوزرہ آتی ہے۔ امام غلام سید یہ فرماتے ہیں کہ لوزرہ جو لور کی جمع ہے اس میں (ٹ کے بعد) واؤ کو یہ سے اس لیے بدل دیا ہے کہ وہ کمرہ (نر) کے بعد واضح تھا (اور یا وہی کمرہ کے موافق حرف ہے واؤ تو سر) (پیش) کو چاہتا ہے۔ پھر علامہ فرماتے ہیں کہ اس طرح واؤ کو یہ سے بدلنا کوئی نادر نہیں بلکہ عام اور شائع و نافع ہے۔

علامہ میری فرماتے ہیں کہ اس کی تبدیلی کی وجہ یہ نہیں ہے بلکہ اس کی وجہ اس کے درمیان اور ٹورہ والا فلج کی جمع (جس کے معنی بیکرا نکوا ہے) اور جمع ٹورہ آتی ہے کہ درمیان فرق کرنا ہے اسی وجہ سے پہلے اسے اعلیٰ کے وزن پر لائے پھر اس میں حرکت دی۔ چونکہ لور کے معنی چھانڑنے اور زمین جوڑنے کے ہیں اسی وجہ سے اسے لور کہتے ہیں کہ یہ زمین کو چھانڑا اور اسے جوتا ہے۔ جیر کہ بفرہ (گائے تل) کو بفرہ اس لیے کہتے ہیں کہ بفر کے معنی چھانڑنے کے ہیں اور وہی زمین کو چھانڑا اور جوتا ہے۔

جالوروں کی بہنیں بھردی کا واقعہ

حضرت ابو رواہ میں پڑنے ایک مرتبہ دیکھا کہ وہ بکل ایک دی میں بندھے ہوئے ہیں اور ان سے صحبت جڑا جا رہا ہے۔ جب ان میں سے ایک رک کر اپنا جسم کھلانے لگا تو دوسرا بھی رک گیا۔ یہ دیکھ کر حضرت ابو رواہ بن جبر رانے اور فرمایا کہ یہ قیاس و تحقیق وہ دو بھائی جن کی اخوت محض اللہ کے لیے ہے ان میں سے جب ایک رک جائے تو دوسرا بھی اس کی موافقت کرتا ہے اور اس میں اسی اتفاق و اتفاق سے اپنے وجہ کمال کو پہنچتا ہے۔ ہذا اور شخص اپنے بھائیوں کے حق میں نکلیں نہ ہو گا۔ بلکہ شہرہ سائق ہو گا (پھر اخلاص کی تعریف فرماتے ہوئے کہا کہ اخلاص نام ہے سوجھد کی دھم سوجھد کی مگر زبان اولیٰ کے ایک ہو جانے کا۔

ایک اورایت

وہب بن منہ فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے جب زمین کو پیدا فرمایا تو وہ کشتی کے مانند ڈھلگاتی اور دایرہ دھرتی مٹی۔ انہ نے اس

۔ اس قسم کی روایات اور واقعات دراصل اس کی کتب میں ہی اسرا بکل کے علاوہ ان کی کتب سے ہی اسلامی ذخیرہ میں نقل ہوئی ہیں اور کسی بھی درجہ میں قابلِ توثیق نہیں ہیں اور ان کا کوئی نہ اس اور جامع حال اسلامی ذخیرہ کو مستند کہیں میں نہیں لگا۔ اس لیے بیحد کے لیے یہ حقیقت غور رہے کہ کون سی روایات دراصل تو ان کی جائز ہیں جو اسلامی مضمون پر مخالفی کے قریب ہیں اس لیے یہ کہہ کر کہ ان میں نقل کے سبب ہے ہر سبب علیٰ انسانہ ہیں اور حقائق سے دور واقعات ہیں۔

کے جہاد غمگینوں کے لیے نہایت مفید و طاقتور فرشتہ پیدا فرمایا اور اسے حکم دیا کہ وہ اس کے نیچے جا کر اسے اپنے کندھوں پر اٹھا لے۔ چنانچہ اس نے ایسا ہی کیا اور اسے اٹھا کر اپنا ایک ہاتھ مشرق کی جانب اور دوسرا مغرب کی جانب نکال کر دونوں کناروں سے بکڑ کر جکڑ لیا۔ مگر (اس پر جو حکم ہوتا ہے) اس کے پاؤں میں مزاحیہ ہو گئے اور وہ کاہنے لگا تو اللہ تعالیٰ نے اس کے جہاد کے لیے سرخ یا قوت کی ایک بہت بڑی چٹان پیدا کی جس کے وسط میں سات ہزار سوراخ تھے اور ہر سوراخ سے ایک عظیم سمندر نکل رہا تھا۔ جس کی کھائی اور طول و عرض کا صحیح علم دیکھنا صرف اللہ ہی ہے۔ پھر اسے فرشتے کے دونوں پاؤں کے درمیان داخل ہو جانے کا حکم دیا۔ چنانچہ وہ حکم مطابق داخل ہو گیا۔ مگر پھر اس پتھر کے اندر رزادونگیں پیدا ہو گئی اور اس میں قرآن پائی بند ہوا تو اللہ تعالیٰ نے اس کے لیے ایک نہایت عظیم و عظیم عمل پیدا فرمایا جس کے چار ہزار آٹھ سو تیس اور اسے ہی کان ناک، سر، زبان اور پاؤں تھے اور ایک پاؤں سے دوسرے پاؤں کی مسافت پانچ سو سال تک چلنے کی تھی۔

پھر اللہ تعالیٰ نے اسے حکم دیا کہ وہ پتھر کو اپنی پیٹھ پر اٹھا لے (چنانچہ اس نے پتھر کے نیچے داخل ہو کر اسے اپنی پیٹھ پر تنگ کر لیا۔ اس عمل کا نام "مکسوف" بتایا جاتا ہے مگر پھر اس عمل کے اندر رزادونگیں پیدا ہو گئیں اور اس کا قرآن جاری ہوا تو اللہ تعالیٰ نے اس کے لیے ایک بہت بڑی پھلی پیدا کی۔ اس کی تختہ مسدود اور اس کی آنکھوں کی چمک و وسعت کی بنا پر انسان اس کی طرف نگاہ کرنے پر قادر نہیں ہوتا نہ ہی اس کی تاب رسد ہے۔ کہا جاتا ہے کہ اگر کوئی ان کے سات سو سمندر میں کو اس کی ایک ناک کے سوراخ میں ڈال دیا جائے تو اس کی مثال ایسی ہوگی جیسے کسی طویل و عریض اور بے وقوف میدان میں رانی کا ایک دانہ ہو

غرض اللہ نے اس عمل کا قرآن اس پھلی کو دیا۔ اس پھلی کا نام "ہوت" بتایا جاتا ہے اور اس پھلی کا ٹھکانا پانی کو بتایا۔

پانی کے نیچے ہوا اور ہوا کے نیچے پانی پھر پانی کے نیچے ظلمات کا کیا گیا ہیں اور ان تہ کیوں کے بعد کیا ہے اس کا علم صرف اللہ کو ہے۔ بندوں کے علم کی رسائی اس سے آگے نہیں ہو سکتی اور نہ ہی اس کا علم اللہ نے اپنے بندوں کو دیا ہے۔

(مسائل النبیاء فی تراجم الامام ج ۲ ص ۲۳)

اہل جنت کی نندا

حضرت عثمان غنیؓ سے مروی ہے کہ:

"اہل جنت جب جنت میں داخل ہوں گے ان کے لیے جنت کا ایک ایسا ٹیبل رنڈ کیا جائے گا جو جنت کے اطراف میں چھا کر رہا تھا۔ اس کے علاوہ اہل جنت پھلی کے جگر کا وہ چھوٹا سا ٹکڑا بھی کھا یا کریں گے جو جگر کے پاس ہی اس کے ایک جانب ہوتا ہے۔" (مسلم کتاب النہا زنائی معروۃ النساء)

ابن اسماعیل سے سند صحیح روایت ہے کہ:

"مشہد، جس وقت جنت میں داخل ہوں گے تو جنت کی پھلی دو علیان کے دو پیر کے کھانے کے واسطے لکل کریں گے اور ایک دوسرے سے کھینچے لگیں گے جب ہستیوں کو یہ جانور خوب پسند آجائے گا تو ٹیبل پر بیٹھوں سے پھلی کو مارے گا اور اسے چیر چیر کر اسی طرح تیار کر دے گا جس طرح ہمیں اے دنڈ کر سکتے تھے۔ شام کے کھانے کے لیے دو دونوں بھرا دیں شام کو ہستیوں کے سامنے آئیں گے اور اسی طرح سے کھینچے لگیں گے اور کھینچے کھینچے پھلی اپنی دُم سے علی کو مار کر اسی طرح چیر چار دے گی جس طرح کہ دنڈ کر سکتے تھے۔"

علامہ سیوطی فرماتے ہیں کہ اس حدیث میں چند چیزوں کی طرف اشارہ ہے جو داخل القاف اور فوقیٰ قوج ہیں۔ اور وہ اس طرح کہ

دب اس زمین کی بقاء اور اس کا بقاء اور ٹھہراؤ ایک عجیبی طرح ہے جو تیر نے والا حیوان ہے تو گویا اس سے تو کون کونسی طرف توجہ دلائے اور احساس پیدا کرنا ہے کہ یہ مقام اور یہ دنیا ہی ہونے والی ہے جو یہ ممکن آئی ہے یعنی ممکن ہے جس کے قطعہ چاہے ہونے والے اور کھانے والے میں اور یہ ہمیشہ پانی رہنے والا مٹی نہیں ہے اور جب بنت میں داخل ہوتے ہی اسے ذوق کر دیا گیا اور انہوں نے اس کی کھجی کھائی تو گویا وہ دار الفناء سے نکل کر ایسے ممکن کو پہنچ گئے جس میں بقاء و پابنداری اور عسکری و دوا ہے اور اسی کی طرف اشارہ کرنے کے لیے اہل صراط پر ان کے لیے ہنگاموں رنگ کا مینڈھا رکھا گیا ہے تاکہ وہ جان میں اور کھجی کھانے میں اس کے بعد نہ موت ہے اور نہ فنا۔

یعنی بہت نکل کی تو چمک نکل بھٹکی کرنے کا آئندہ ذریعہ ہے اور اہل ذوق کے سامنے دھرم کی کمیٹیں ہیں تو ذوق کی یا آخرت کی تو اس کے ذوق کر دینے سے اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ وہ اب ان بھٹکی کی مشقت سے (خواہ دنیا کی بھٹکی ہو یا آخرت کی جو کہ تھا کر پچے) بچ گئے اور اب انہیں آرام ہی آرام ہے۔

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ:

”نبی کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ سورج و چاند کو قیامت کے دن ہے نور نہ رہا جائے گا۔“ (رواہ الطبرانی و الترمذی)

اور حافظ ابن حجر نے اس حدیث کو ابو ہریرہ کے حوالے سے منقول ذکر کیا ہے چنانچہ وہ فرماتے ہیں کہ عبد اللہ بن ابی داؤد نے فرمایا کہ خالد بن عبد اللہ ثقفی کے زمانہ خلافت میں میں نے ابو سمر بن عبد اللہ سے اس مسجد یعنی مسجد کوفہ میں اسی طرح سنا کہ حضرت حسن مجتبیٰ آئے اور ان کے پاس بیٹھ گئے تو انہوں نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کے حوالے سے یہ حدیث اسی طرح سنائی کہ:

”نبی کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ قیامت کے روز سورج و چاند جہنم میں بیٹوں کی شکل میں ہوں گے۔ اس پر حضرت حسن رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ ان کا کیا منہ ہے؟ (یعنی جہنم میں یہ کس گناہ کی وجہ سے جائیں گے؟) تو ابو سلمیٰ نے فرمایا کہ میں تو حدیث بیان کر رہا ہوں نہ ترمذی و ما فیہا ان کا کیا گناہ ہے کہ رہے ہو۔“

ابو ہریرہ فرماتے ہیں کہ ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے صرف اسی طرح مروی ہے اور عبد اللہ بن ابی داؤد نے اس کے علاوہ اور کوئی حدیث روایت نہیں کی ہے۔

انہیں بن مالک رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ:

”نبی کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ سورج و چاند جہنم میں دہشت زدہ نکل (کی طرح) ہوں گے۔“ کعب احبار سے منقول ہے وہ فرماتے ہیں کہ قیامت کے دن سورج اور چاند کو دہشت و خوف زدہ نکل کی طرح لایا جائے گا اور جہنم میں ڈال دیا جائے گا کہ جو لوگ ان کی عبادت کرتے تھے وہ انہیں دیکھ لیں جیسا کہ باری تعالیٰ کا ارشاد ہے: اللہ کے سوا جن کی تم عبادت کرتے ہو (سب) جہنم کے ایدہ میں ہیں۔“

ابن جریر بن مالک سے مروی ہے کہ:

”نبی کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ سورج و چاند خوف زدہ نکل ہوں گے جہنم میں۔“ (ابو داؤد و بیہقی)

لہذا اہل القریب میں ذکر کیا گیا ہے کہ باری تعالیٰ نے جب سورج و چاند کو سہل کی تعبیر کے ذریعہ اپنے کلام میں انکر کیا کہ کل فی فلک یسبحون (ان میں سے ہر ایک آسمان پر تعبیر ہے)۔ پھر خبر مروی کہ وہ اور ان کے پیاداری جہنم میں جائیں گے اور ان پیاداریوں کو وہ اب اس طرح ہوگا کہ وہ ان پر ہمیشہ مسلط رہے گا اور وہ دہشت کے مارے میں خوف زدہ نکل کی طرح ہوں گے جن کی دہشت و آگے اور کھجی نہ ختم ہونے والی ہو۔ اس واقعہ کا احوال موسیٰ نے بھی اسی طرح ذکر کیا ہے۔

بعض حضرات کا کہنا ہے کہ انہیں جہنم میں اس لیے جمع کیا جائے گا کہ دنیا میں خدا کے سوا ان کی پرستش کی گئی تھی اور یہ عذاب ان کے واسطے نہیں ہوگا کیونکہ یہ جمادات میں سے ہیں بلکہ یہ تو صرف کافروں کو مزید رسوا کرنے اور ان کی بکا و گڑگڑاہٹ میں اضافہ کرنے کے لیے کیا جائے گا۔

حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما نے کہا کہ انہار کے قول کی تردید کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ:

"اللہ کی ذات کریم اور بلند والا ہے اس سے کہ وہ سورج و چاند کو عذاب دے بلکہ اللہ تعالیٰ تو ان دونوں کو قیامت کے دن سیاہ اور بے نور کر دیں گے۔ جب یہ عرش سے قریب ہوں گے تو اللہ تعالیٰ سے گریہ و زاری کرتے ہوئے کہیں گے کہ ہمارے معبود آپ جانتے ہیں کہ ہماری اس اطاعت و فرمانبرداری کو جو آپ کے لیے تھی اور ہماری رفتار کی تیزی کو جو دنیا میں آپ ہی کے حکم سے تھی لہذا کافروں کی عبادت کی وجہ سے آپ ہمیں عذاب مت دیجئے۔ اس پر باری تعالیٰ ارشاد فرمائیں گے کہ ہاں تم نے سچ کہا میں نے اپنے اوپر لازم کر لیا ہے کہ میں پیدا کروں گا اور (ہر چیز کو) اس کے سابق کی طرف (جس چیز سے پیدا کیا جائے گا) اسی کی طرف لوٹا دوں گا) اور تم دونوں کو بھی اس چیز کی طرف لوٹاؤں گا جس سے میں نے تمہیں پیدا کیا ہے اور تمہیں اپنے عرش کے نور سے پیدا کیا ہے تو تم اسی کی طرف لوٹ جاؤ۔ غرض وہ لوٹ جائیں گے اور عرش کے نور میں مدغم ہو جائیں گے اور یہی معنی ہیں باری تعالیٰ کے ارشاد "وہی ذات ہے جو پیدا کرتی ہے اور پھر دوبارہ اسے لوٹاتی ہے۔"

سیرت سعید بن جبیر میں ابو نعیم لکھتے ہیں کہ حضرت سعید نے فرمایا کہ اللہ رب العزت نے آدمؑ کے پاس ایک سرخ رنگ کا تیل آٹا مارا جس سے وہ بھٹکتے کرتے تھے اور اس مشقت سے اس کی پیشانی پر جو پسینہ آتا تھا پونچھتے جاتے تھے اور یہی وہ مشقت ہے جسے باری تعالیٰ نے اپنے کام میں اس طرح ذکر فرمایا ہے:

فَلَا يُخْرِجُ جَنَّتًا مِنْ الْجَنَّةِ فَتَشْقَى.

"حضرت آدمؑ اکثر خواستے کہا کرتے تھے کہ تو نے ہی میرے ساتھ یہ معاملہ کیا۔

اس کے بعد آدمؑ علیہ السلام کی جو بھی اولاد اس تیل سے کام لیتی وہ یہ ضرور کہتے کہ آدمؑ سے پہلے ہی حوا وہاں پہنچی تھی۔

اہل عرب جب کسی گائے کو گھات پر پانی پلانے کے لیے آتارے اور وہ پانی کے گدلا پن یا پیاس نہ لگنے کی وجہ سے پانی نہ پیتی تو وہ تیل کو مارتے تھے جس سے وہ پانی میں گھس جاتا اور اسے دیکھ کر بھر گائے بھی گھس جاتی (اور وہ ایسا اس لیے کرتے تھے کہ) گائے عموماً تیل کی اتباع کرتی اور اس کے پیچھے بولیا کرتی ہے۔

سلیک بن سلکہ کو قتل کرنے کے بعد انس بن مدرکہ نے اسی مفہوم میں یہ شعر کہے ہیں۔

السی و قنلی و سلیکا ثم اعقله کالنور یضرب لما عافت البقر

"میں اور سلیک کا مقتول اور ان کے ذی ہوش و عقل مند لوگ اس تیل کی طرح ہیں جسے اس وقت مارا جائے جب گائے پانی پینے سے رُک جائے۔"

امثال

اہل عرب کہتے ہیں:

النور یحمی الفہ ہروقه۔ تیل اپنے سینگ سے ناک کی حفاظت کرتا ہے۔ یہ مثل حریم کی حفاظت اور اس کے تحفظ پر اہمارے

کے لیے بولی جاتی ہے۔

حضرت ابو بکر صدیقؓ جب آنکھوں پر پتھر کے ساتھ دینے لگے تو انہیں اور عام مریدانہ طور پر دیکھا، بلال بن رباح رضوان اللہ علیہما کو بتھا۔
 "گیا۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ جب میں ان کے پاس حاضر ہوئی تو وہ سب کے سب ایک ہی مکان میں تھے میں نے
 والد صاحب سے دریافت کیا کہ رات کی گزری؟ تو انہوں نے جواب دیا :-

كُلُّ امْرِئٍ مَصْبُحٌ فَمِنْ اَهْلِهِ وَالْمَوْتُ اَدْلَى مِنْ شُرَاكٍ فَعَلَهُ
 "ہر کوئی اپنے اہل و عیال میں صبح کرتا ہے اور موت اس کے جوئے کے دشمنوں سے بھی زیادہ قریب ہے۔"

اساللہ وانا الیہ راجعون ان ہی لپھلی (اس پر حضرت عائشہؓ نے بچانے فرمایا: واللہ وانا الیہ راجعون) اہل و عیال کی وجہ
 سے بڑبڑانے لگے۔

حضرت عائشہؓ یہ فرماتی ہیں کہ میں نے ہجرہ مریدانہ سے دریافت کیا کہ آپ کی طبیعت کیسی ہے؟ تو انہوں نے یہ اشعار
 پڑھے :-

لَقَدْ وَجَدْتُ الْمَوْتَ قَبْلَ ذَوْقِهِ وَالْمَرْءَ يَأْتِي حَتْفَهُ مِنْ قَوْفِهِ
 "موت کا کھڑکھنے سے پہلے ہی میں نے اسے پایا اور انسان کی موت و ہلاکت اوپر سے آتی ہے۔"

كُلُّ امْرِئٍ مُجَاهِدٌ بِطَوْلِهِ كَالْعُورِ يَحْمِي اَنْفَهُ بِرَدْفِهِ
 "ہر شخص اپنی طاقت کے بقدر سعی و کوشش کرتا ہے جس طرح کہ بیل اپنے سینوں سے اپنے مالک کی حفاظت کرتا ہے (یعنی اپنی حفاظت
 آپ کرتا ہے۔"

اس پر حضرت عائشہؓ نے فرمایا: واللہ ہذا ما یدعی ما بقولہ کہ بخدا یہ کیا کہہ رہے ہیں خود بھی نہیں سمجھ پارہے ہیں۔ پھر
 حضرت بلالؓ نے ان سے معصوم کیا کہ آپ کی رات کیسی گزری؟ تو انہوں نے جواب میں یہ اشعار پڑھے :-

اَلَاكُمُ شَعْرَى هَلْ اَبْهَضَ لَيْلَةٌ بِصُخٍّ وَحَوْلَى الْمَخْرَجِ وَجَلِيلُ
 ترجمہ: "اے کاش کہ مہم میں آئند رات گزری ہوتی کہ میرے پاس اس الزخار اور دوسری بڑی بھری گھاس ہوتی۔"

وَهَلْ اَرَدَنْ بِرُومًا مَبَاهٍ مَجْنَنٌ وَهَلْ يَبْدُونَ لِي شَامَةً وَ طِفْلًا
 ترجمہ: "اور ان دونوں نے بازار کا کھانا کیا کبھی میرے لیے چاہا؟ اور یہ وہ میرے لیے شامہ و طفل پر ڈیٹا کر ظاہر ہوئی۔"
 حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ پھر میں آنکھوں پر چٹپٹ کے پاس حاضر ہوئی اور ان کے لیے کونایہ۔ تو آپ نے دعا
 فرمائی کہ:

"اے اللہ! تو ہمارے دلوں میں دینے کی محبت اس طرح ڈال دے جس طرح کہ تو نے کئی محبت ڈال دی ہے اور اے
 اللہ! تو ہمارے ماپ و تول کے برکت (مزارعہ) میں برکت دے دے اور دینے کے بخار کو بھیج دینی بخود منتظر فرما دے۔"

عامر کے قول میں لفظ طوق آیا ہے جس کے معنی طاقت کے ہیں اور بلال کے قول میں رخ کا تذکرہ ہے تو یہ کہ عمرہ کی ایک وادی کا نام ہے اور جہنم کہ عمرہ کی اترائی میں واقع ایک بازار کا نام ہے اور شامہ و طفیل سوق جہنم کے کنارے اونچائی پر واقع دو پہاڑیوں کے نام ہیں اور حضور اکرم ﷺ کے قول میں مذکور وہ مسجد یہ نجد ہی کا دوسرا نام ہے۔

اہل عرب کہتے ہیں:

(۱) هو اذعی من ثور۔ وہ بٹل سے زیادہ چرنے والا ہے۔

(۲) العا اکلث یوم اکل الثور الابیض۔ میں تو اسی دن کھایا گیا جس دن سفید بٹل کو قہر تر بنا دیا گیا۔

”حضرت علی رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ انہوں نے فرمایا کہ میری اور حضرت عثمان غنیؓ کی مثال ان تین بٹلوں جیسی ہے جو ایک ہی جھاڑی میں رہتے تھے اور ان میں سے ایک سفید ایک سرخ اور ایک سیاہ تھا اور ان کے ساتھ اس جھاڑی میں ایک شیر بھی رہتا تھا جو ان کے اتفاق و اتحاد اور اکٹھے رہنے کی وجہ سے انہیں کچھ نقصان دینے پر قادر نہیں تھا۔ ایک دن شیر نے سیاہ اور سرخ بٹل سے کہا کہ سفید بٹل کا رنگ چونکہ مشہور (اور دور سے نظر آنے والا ہے) اس لیے (شکاریوں کو) یہ ہمارے اس جھاڑی میں ہونے کا پتا دیتا ہے اور میرا رنگ تو بس تم دونوں ہی کے رنگ جیسا ہے لہذا تم اگر ہمیں اس کو کھانے کے لیے چھوڑ دو اور اس کی اجازت دو تو یہ جھاڑی تم ہی دونوں کے لیے ہو جائے گی۔ ان دونوں نے بسر و چشم کہہ دیا کہ جی کھا لیجئے ہم آپ کے درمیان حائل نہیں ہوں گے۔ چنانچہ اس نے اسے اپنا قہر تر بنا لیا۔ ابھی کچھ ہی زمانہ گزرا تھا کہ اس نے سرخ بٹل سے کہا کہ میرا رنگ تو تیرے ہی رنگ جیسا ہے لہذا تم ہمیں سیاہ بٹل کو کھانے دو تو اس نے کہا آپ کی جیسی مرضی۔ چنانچہ اس نے اسے کھالیا۔ چند ہی دنوں بعد اس نے سرخ بٹل سے کہا کہ اب تو میں تمہیں باقی تین کھاؤں گا۔ تو اس نے مہلت مانگتے ہوئے عرض کیا کہ آپ تین بار آواز لگانے کا موقعہ عایت فرمائیں۔ شیر نے مہلت دیتے ہوئے کہا اچھا کر لو تو اس نے تین مرتبہ یہ آواز لگائی کہ ”میں تو اسی دن کھایا گیا تھا جس دن سفید بٹل کو کھایا گیا۔“ اس کے بعد حضرت علی کرم اللہ وجہہ نے اپنی آواز بلند کر کے کہا کہ ہم تو اسی روز کمر و دو بٹل ہو گئے جس دن حضرت عثمان غنی کو قتل (شہید) کیا گیا۔“

بٹل کے طبی خواص

اگر اس مٹی کو جس پر بٹل نے گائے کے ساتھ جفتی کرنے کے بعد فوراً پیسٹاب کر دیا اٹھا کر عضو مخصوص کے سوران پر ملا جائے تو یہ مٹی قوت باہ میں مزید تقویت پہنچائے گی۔ اسی طرح سے جس شخص کو سوتے میں پیسٹاب نکل جانے کا عارضہ لاحق ہو اس کو بٹل کا مٹا نہ خشک کر کے ٹھوس کر کر کے ساتھ ملا کر پڑانے سے ان شاء اللہ بہت جلد یہ بیماری ختم ہو جائے گی اور بستر پر پیسٹاب لگانا بند ہو جائے گا۔ نیز ایسے شخص کے لیے صفحہ پانی کا استعمال بھی مفید ترین ہے۔

علامہ دمریؒ فرماتے ہیں کہ بٹل کی ایک عجیب و غریب خصلت یہ ہے کہ اگر وہ تھک کر کھڑا ہو جائے تو اس کے خصیتین کا ذکر دہانے سے اس میں ایک قسم کا نشاط پیدا ہوتا ہے جس کی وجہ سے وہ بہت تیز چلنے لگتا ہے۔ نیز اگر اس کے کان میں پارہ ڈال دیا جائے تو وہ وہیں دم توڑ دے گا اور اگر اس کی ناک میں عرق گلاب دیا جائے تو وہ فوراً زمین پر گر پڑے گا۔ اگر بٹل کے پیسٹاب سے لوہے پر لٹکایا جائے تو لٹکھا ہوا صاف دکھائی دے گا۔

علاوہ ازیں بٹل کی اور بھی بہت سی خصلتیں ہیں جن کو آپ نے باب الباء میں ملاحظہ فرمایا ہے۔

تعبیر

تل کو خواب میں دیکھنا انتہائی سوسا اور معیشت میں معین و مددگار ہوتا ہے اور کبھی بہت طاقت ور و طاقت فضا کی جانب اشارہ ہوتا ہے۔ بعض دفعہ اس کی تعبیر خواہصوت نوجوان سے بھی دی جاتی ہے۔ کیونکہ تل کو کرنی میں ”نور“ کہتے ہیں اور نور سے معنی روش مارنے کے ہیں۔ چونکہ نوجوان کی جوانی بھی اپنے چہرے پر روشنی اور شباب پر ہوتی ہے اس لیے اس کی تعبیر جو ان سے دی جاتی ہے اور کبھی کبھی شریعتی و فنی کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے اور اکثر کئی کامکار یا کسان وغیرہ تل کو خواب میں دیکھنا تو اس کی تعبیر یہ دی جائے گی کہ اس کے تمام مشکل کام آسان ہو جائیں گے۔ بسا اوقات سستی و کمالی کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ چنگبرے تل کو دیکھنا پامٹ راحت و مسرت ہے اور کالے تل کو دیکھنا بزرگی و شرافت کی علامت ہے یا برعکس کے تصور مت ہونے کی جانب اشارہ ہے۔

النُّوْلُ

زہد کی بھی رخصت (عام پرزور اور دانا کن امام جو پر رخصت ہند کی بھیوں کے ورے میں پولا جاتا ہے۔ چاہے ایک بھی ہو یا پورے قوم کا بھید۔ حضرت امام مسمیٰ فرماتے ہیں کہ شہد کی بھی کے لیے کوئی طبع سے واحد لفظ استعمال نہیں ہوتا۔ یہ معنی تو اس صورت میں ہوں گے مگر اس کو مبالغہ سے چڑھا جائے اور وہ سہا کی کر کے اور مگر بالتحریک (واؤ پر زید) پڑھا جائے تو اس صورت میں اس کے معنی و جوانی بکری کے ہوں گے جو اپنے پاگل پن کی وجہ سے روڑ سے ٹکرا رہے۔ دیکھانے پہاڑی بکرے کے لیے بھی یہ لفظ آتا ہے۔ زہد کی بھی کی خواب میں تعبیر ایک چالاک اور مہرے بڑے کے سے کی جاتی ہے۔

الثَّيْتَلُ

الثَّيْتَلُ اس کے معنی پہاڑی بکرے کے ہیں۔ حدیث شریف میں بھی اس کا ذکر آیا ہے۔ آپ نے فرمایا یَا ثَيْتَلُ بَقَرَةٌ یعنی اگر کسی شخص نے حالت احرام میں یا حرم میں بکرے کا شکار کر لیا تو اس پر ایک گائے کا شرف و ان واجب ہوگا۔

باب الجیم

اجاب شیر اور سونے کو درخت کہتے ہیں اس کی جمع جودب آتی ہے۔ الجوارف سانپ کے بچے کو کہتے ہیں۔

الجارية

الجارية اس درندہ پرندہ کو کہتے ہیں جو اپنے مالک کے واسطے شکار کر کے لائے۔ قرآن کریم میں حق تعالیٰ فرماتے ہیں: **وَمَا عَلَّمْنُم مِّنَ الْجَوَارِحِ مُكَلِّبِينَ تُغَلِّبُونَهُنَّ مِمَّا عَلَّمْنُمُ اللّٰهُ.** اور جن شکاری جانوروں کو تم تعلیم دلاؤ اور تم ان کو شکار پر چھوڑ بھی دو اور ان کو اس طریقہ پر نصیم دو جس طریقہ سے تمہیں ادا

نے تعلیم دی۔"

جسوارح۔ جسارحہ کی جمع ہے اور جسارحہ کے معنی آتے ہیں کمانے والا۔ چونکہ یہ اپنے مالک کے لیے ڈکار کھاتا ہے اس واسطے اس کا چارح کہتے ہیں۔ جیسا کہ کلام پاک میں دوسری جگہ اس معنی میں استعمال ہوا ہے۔
وَيُعَلِّمُ مَا جَرَوْهُ خَتَمَ بِالْفَهَارِ "اور جو کچھ تم دن بھر میں کرتے ہو اللہ کے علم میں ہے۔"

الجاموس

بھینس۔ الجاموس فارسی زبان کا لفظ ہے لیکن عربی میں کثرت سے استعمال ہونے لگا۔ اس کی جمع جوامیس آتی ہے۔ بھینس انتہائی طاقت ور اور قوی الجثہ جانور ہے۔ شیر بھی اس کو دیکھ کر خوف کھاتا ہے۔ اس کے پاؤ جو مخلوق خدا میں سب سے زیادہ ڈرپوک اور بڑول جانور ہے۔ چھڑ سے کچھ زیادہ ہی ڈرتی ہے۔ اگر چھڑ کاٹ لے تو وہاں سے بھاگ کر پانی میں گھسنے کی کوشش کرتی ہے۔
بھینس اپنے مالک کے اشارہ کو خوب اچھی طرح سمجھتی ہے۔ اگر وہ بانے کا اشارہ کرے تو فوراً اس کے پاس آ جاتی ہے۔ یہ اس کے شرف النسل اور ذی حس ہونے کی دلیل ہے۔ اپنی جگہ سے بہت زیادہ مانوس ہو جاتی ہے۔ اپنی اور اپنے بچوں کی خاطر پوری پوری رات نہیں سوتی۔

علامہ میر تقی فرماتے ہیں کہ اس وقت کا منظر بڑا عجیب ہوتا ہے جب بہت ساری بھینسیں جنگل میں گول دائرہ کی شکل بنا لیتی ہیں اور ان سب کی پشت ایک دوسرے کی پشت کی جانب رہتی ہے۔ سچ میں بچے اور چرواہے کھڑے رہتے ہیں تو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یہ چہار دیواری سے گھرا ہوا محفوظ شہر ہے۔

اگر ان میں نر (بھینسا) آپس میں سیگوں کے ذریعے زور آزمائی کرتے ہوئے ٹکٹ کھاتا ہے تو ٹکٹت خورد و شرم کی وجہ سے درختوں کے جھنڈ میں جا کر بیٹھ جاتا ہے اور وہاں سے اپنی احساس کستری کو دور کر کے نئی طاقت اور قوت کے ساتھ میدان میں آتا ہے اور اپنے حریف پر حملہ کر دیتا ہے اور اس پر غالب آئے تک اس کو نہیں چھوڑتا۔

بھینس کا شرعی حکم

بھینس کا گوشت گانے کی طرح حلال طیب ہے۔

بھینس کے طبی خواص

بھینس کی کھال کی دھونی دینے سے گھر کے تمام پھوٹم ہو جاتے ہیں۔ نیز اس کا گوشت کھانے سے جو کھیں پیدا ہو جاتی ہیں۔ اگر بھینس کی چربی کو اندرائی نمک کے ساتھ ملا کر خارش زدہ کے بدن پر یا داندھار چہرہ پر مل دیا جائے تو خارش اور داغ بال کھل صاف ہو جائیں گے اور اگر برص زدہ مریض کو مل دیا جائے تو برص سے بھی بہت جلد نجات حاصل ہو جائے گی۔

ابن زہری اسطہ طالیس کے حوالے سے نقل کرتے ہیں کہ اگر کوئی شخص اس کیڑے کو جو بھینس کے دماغ میں ہوتا ہے اپنے پاس رکھ لے تو اس کو بالکل نیند نہیں آ سکتی۔

بھینس کی خواب میں تعبیر

اگر کسی شخص نے بھینس کو خواب میں دیکھا تو اس کی تعبیر ایسے طاقت ور مرد سے دی جائے گی جو اپنی بساط اور وسعت سے زیادہ

تکلیف برداشت کرنے کی طاقت رکھتا ہو۔

انگریزی عورت نے یہ دیکھا کہ اس کے بھیس کے پتک لگے ہوئے ہیں تو اس کی تعبیر یہ ہو گئی کہ وہ عورت کی بادشاہ سے شادی کرے گی۔

الجان

الجان سانپ کی ایک قسم کا نام ہے جو چھوٹا اور سفید رنگ کا ہوتا ہے۔

کھلم پاک میں تذکرہ

قال اللہ تعالیٰ: فَنفَخُ بِالْهَافِظِ كُنَّا لَهَا جَنَّتْ وَلِي مُلْبِسًا وَلَمْ يَغْتَبِ:

"سو انہوں نے جب اس کو کھرا ہوا دیکھا جیسا بتایا سانپ تو پتہ تو پتہ پھیر کر بھاگے اور پیچھے مڑ کر بھی نہ دیکھ۔"

وقال لسانہ فی آیدہ احرى وَاَمَّا فَتْلُكَ بِنَبِيْنِكَ يَا مُؤْمِنِي لَمَّا هِيَ غَضَايُ الْوَحْمَةِ غَلِيْظًا وَافْهَشُ بَهَا غَلِيْظًا غَلِيْظًا فَاَنْخَرَنِيْ قَالُ الْفَقِيْهُ بِمُؤْمِنِيْ لَمَّا فَتْلُهَا لِوَاْذَاهِيْ خِيْطَ فُصْعِيْ.

"اور حق تعالیٰ نے موسیٰ صلی اللہ علیہ وسلم سے یہ بھی فرمایا کہ تمہارے ہاتھ میں کیا ہے اسے موسیٰ انہوں نے کہا یہ میری لاشی ہے جس کی ہوس ہمارا لگا ہوا اور کھلی اپنی کھریوں کے لیے درخت کے پتے جھانڈا ہوں اور اس سے میرے اور کھلی کام نکلتے ہیں۔"

رہنماور ہائی ہوا کہ اس حصہ ہر دو زمین پر ڈال دیا اسے موسیٰ انہوں نے اس کو زمین پر ڈال دیا تو ایک کپکپ خدا کی قدرت سے دوڑتا ہوا سانپ بن گیا۔

ایک قصہ کی نکتہ: حضرت موسیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے ہاتھ میں جو عصا تھا نکلم خدا اس کو ذلیل دیا تو وہ سانپ بن گیا۔ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ موسیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کا عصا ہر دو طرف کا سانپ بن گیا تھا اس سانپ کے بارے میں قرآن شریف میں ایک جگہ تو یہ ارشاد ہے:

كُنَّا لَهَا جَنَّتْ. جان غریب نشت میں چھوٹے اور پتلے سانپ کو کہتے ہیں۔ اور دوسری جگہ آیا ہے:

لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ. اس کے معنی بڑے سونے سانپ اور اوڈو سے کہ ہیں اور خداوند بالا آیت میں جو خوشہ کا لفظ آیا ہے یہ عام ہے اور ہر چھوٹے بڑے اور پتلے سونے سانپ کو کہتے ہیں۔

تعلیق: ان آیات میں اس طرح ہو سکتی ہے کہ یہ سانپ شروع میں بڑا اور چھوٹا اور بھر سوتا اور بڑا ہو گیا۔ یا یہ کہ سانپ تو بڑا اور مادی تھا لیکن اس کو جان (ہلکا) اس لیے کہہ دیا ہو کہ یہ عظیم الشان اوڈو ہر سمت سر کے اعتبار سے چھوٹے سانپ کی طرح تھا۔ یعنی عام عادت کے خلاف کہ بڑے اوڈو سے ترس نہیں کھاتے اور یہ بڑی بختری سے چمکتا تھا۔

بعض مفسرین کی رائے یہ ہے کہ حق تعالیٰ نے عصائے موسیٰ کو تین وصف عطاء کئے تھے (۱) حویہ (۲) جان (۳) لہان کہ وہ عصا ہر شے کو لیے حویہ (سانپ) تھا اور سونے کے اعتبار سے لہان (اوڈو) تھا اور حرکت و رفتار کے اعتبار سے جان (ہلکا) چھلکا سانپ تھا۔

فرقہ افقی کہتے ہیں کہ اس سانپ کے درمیان جزروں کے درمیان چالیس گز کا فاصلہ تھا اور حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ جب حضرت موسیٰ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی لاشی زمین پر ڈال دی تو وہ دروازہ سرخ رنگ کا سانپ بن گیا۔ جس کا منہ کھلا ہوا تھا۔ اس کے دونوں جڑواں

کے درمیان کافی صلاحی گزرتھا اور یہ تقریباً زمین سے ایک میل دور اپنی دم کے سہارے کھڑا تھا جس کا نیچے والا ہونٹ زمین پر پڑا تھا اور اوپر والا فرعون کے گل کی دیوار پر تھا۔

”حیوۃ النعمان“ کے مصنف فرماتے ہیں کہ جب حضرت موسیٰ علیہ السلام نے اپنا عصا زمین پر ڈال دیا اور وہ فوراً ڈوبا بن گیا تو اس نے لوگوں پر حملہ شروع کر دیا۔ بعض روایات میں یہ بھی آتا ہے کہ اس نے فرعون پر بھی حملہ کر دیا جس کی بنا پر وہ تخت شاهی سے اُنھک کر بھاگ کھڑا ہوا۔ بہر حال جب اس نے لوگوں پر حملہ شروع کر دیا تو لوگ بری طرح گھبرا گئے۔ چیخنے اور چلانے لگے جن میں سے تقریباً پندرہ ہزار تو اس کی دہشت کی وجہ سے وہیں مر گئے۔

حضرت موسیٰ علیہ السلام نے اپنے عصا کے بارے میں حق تعالیٰ کو یہ جواب دیا تھا کہ میں اس پر سہارا لگاتا ہوں اور بکریوں کے لیے پتے جھاڑتا ہوں۔ اور تیسری بات آپ نے یہ فرمائی تھی ذیلی قیاماً ربّ اخریٰ کہ اس سے میرے اور بھی کام نکلتے ہیں۔ مثلاً کندھے پر رکھ کر اپنے اسباب و سامان (کھانے پینے کو لکالیا یا موذی جانوروں کو دفع کرنا وغیرہ) حضرت عباس علیہ السلام فرماتے ہیں کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام اپنے اس عصا سے بہت سے کام لیا کرتے تھے۔ مثلاً موذی جانوروں سے حفاظت کا کام اسی سے ہی لیتے تھے اور اگر کوئی دشمن سامنے آجاتا تھا تو اس کے واسطے بھی یہی کام آتا تھا اور اگر کہیں کنوئیں سے پانی کھینچنے کی ضرورت پڑتی تو وہاں بھی اسی کو استعمال کرتے تھے۔ اس کے علاوہ اگر آپ کی طبیعت پھل کو چاہتی تو آپ اس عصا کو زمین پر گاڑ دیتے تو اس پر فوراً شائیں چلتیں پھر اس کے بعد وہ عصا پھل دینے لگتا۔ نیز آپ رات کو روشنی کا کام بھی اسی سے لیتے تھے۔ (عصاے موسیٰ پر تفصیلی روشنی قسط ہفتم میں ڈال چکے ہیں)

الْجِبْهَةُ

گھوڑا۔ مشہور و معروف جانور ہے۔

حدیث نبوی میں گھوڑے کا تذکرہ

لَيْسَ فِي الْجِبْهَةِ وَلَا فِي النُّخَّةِ وَلَا فِي الْكُسْعَةِ صَدَقَةٌ.

”گھوڑوں میں اور گدھوں میں اور بھیق کے بیلوں میں زکوٰۃ واجب نہیں ہے۔“

گھوڑے کو الْجِبْهَةُ اس لیے کہا جاتا ہے کہ جِبْهَةُ کے معنی عمدہ اور بہترین چیز کے ہیں۔ کیونکہ یہ تمام چو پاؤں میں بہترین اور عمدہ جانور ہے اس لیے اس کو الجبہہ کہہ دیا جاتا ہے۔ جیسا کہ قوم کے سردار یا بڑے آدمی کے لیے جبہۃ القوم استعمال ہوتا ہے چونکہ وہ قوم میں سب سے زیادہ باعزت اور اعلیٰ خاندان کا ہوتا ہے۔

النُّخَّةُ ماخوذ ہے النُّخ سے جس کے معنی تیز بھگانے کے آتے ہیں اور الْكُسْعَةُ خَشَع سے مشتق ہے جس کے معنی کام کرنے والے نعل یا گدھے کے ہیں۔ واللہ تعالیٰ اعلم

الْجِثْلَةُ

الجثلہ۔ کالی چوئی کو کہتے ہیں۔ باب النون کے عنوان کے تحت اس کا بیان ان شاء اللہ تعالیٰ مفصل آئے گا۔

الْجَحْمَرُشْ

الجحمرش اس کے کئی معنی آتے ہیں۔ دودھ پلانے والی خرگوشی کو کہا جاتا ہے اور بہت بڑھی ہانچھ کورت کو بھی کہا جاتا ہے۔ اس کی جمع جحامر اور لقیمیر جحمری آتی ہے۔

الْجَحْش

الجحش چھوٹے پھوٹے گدھے کے بچے کو کہتے ہیں چاہے بڑھکی گدھے کا بچہ ہو یا گھریلو۔ اس کی جمع جحاش اور جحشان آتی ہے اور اس کی مؤنث جحشہ ہے۔

بعض حضرات نے کہا ہے الجحش چھڑے کو بھی کہتے ہیں اور قبیلہ بنی ہذیل کی لغت میں ہرن کے بچے کو کہا جاتا ہے۔
ضرب الثقل

جحش واحد اہل عرب ایسے شخص کے بارے میں بولتے ہیں جو اپنی رائے پر سختی سے عمل کرتا ہو۔ صاحب الرائے اور سمجھدار ہو۔ اہل عرب بے وقوفوں کے بارے میں کہتے ہیں۔ عیبر واحد (بے وقوف) کہ قفاں شخص گدھا یعنی بے وقوف ہے۔ حدیث شریف میں تذکرہ:

حضرت ام المومنین عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا فرماتی ہیں کہ حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ ہم میں سے صاحب الرائے اور عقلمند تھے اور اپنی امور میں اکثر ان کی رائے کو قبول کیا گیا۔

حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ام المومنین نے نبی بہت بخش سے فرمایا اگر تمہارا بے والد مسلمان ہوتے تو میں ان کا کوئی اچھا نام رکھتا۔ ان کا نام پہلے جحش تھا۔

الجحذب

نڈی کی ایک قسم۔ الجحذب (جیم پر ضرر خاوا ساکن وال پرقت) یہ ایک پرندہ کا نام ہے جو نڈی کے مشابہ ہوتا ہے۔ اس کی جمع جحاذب آتی ہے۔ یہ پرندہ میز رنگ کا اور لمبی ٹانگوں والا ہوتا ہے۔ بعض ماہرین حیوانات کی رائے ہے کہ یہ پرندہ چوچلی کے مشابہ ہوتا ہے اور اس کو ابوہریرہؓ نے بھی کہا جاتا ہے۔

الْجُدُجْدُ

جھینگر۔ امام جوہری رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ یہ ایک قسم کا پرندہ ہے جو نڈی کے مشابہ ہوتا ہے۔ اس کی جمع جد جد آتی ہے اور میدانی فرماتے ہیں کہ جد جد شیر کی ایک قسم ہے جو پوری رات آواز کرتا رہتا ہے اور تلاش کرنے سے نہیں ملتا۔

جد جد کا شرعی حکم

جد جد اگر وضو کے پانی میں گر کر مر جائے تو وہ پانی پاک رہتا ہے اور اس سے وضو کرنا درست ہے۔

ایک توضیح: وضو (واؤ) کے فتح کے ساتھ) اس پانی کو کہتے ہیں جس سے وضو کیا جائے اور ضرر کے ساتھ فضل وضو کو کہا جاتا ہے۔ ان شاء اللہ جب حد کے متعلق مزید تفصیل صاۃ کے بیان میں سرور کے عنوان کے تحت آئے گی۔

الجدایۃ

الجدایۃ (نیم کے فتح اور کسرہ کے ساتھ) ہرن کے چھ یا سات ماہ کے بچہ کو کہا جاتا ہے۔ چاہے نہ ہو یا مادہ اور بعض حضرات نے کہا ہے الجدایۃ ہرن کے نر بچہ کو کہتے ہیں۔

امام اصبغیؒ فرماتے ہیں کہ جدایۃ (ہرن کا بچہ، عناق) کی طرح ہوتا ہے۔ عناق بکری کے ایک سال سے کم عمر والے بچہ کو کہتے ہیں۔

حدیث میں تذکرہ

”حضرت کلدہ ابن ضبلؒ فرماتے ہیں کہ مجھے آقائے نامہ اور سرور کائنات کی خدمت اقدس میں صفوان ابن امیہؓ نے دودھ اور ہرن کا بچہ اور کھیر انگلی کے لے کر بھیجا۔ میں آپ ﷺ کی خدمت پابرت میں حاضر ہوا۔ لیکن میں سلام کرنا بھول گیا تو آپؐ نے اس پر مجھے تنبیہ فرمائی کہ تم واپس جاؤ اور السلام علیکم کہہ کر اندر آؤ۔ یہ واقعہ حضرت صفوان کے اسلام لانے کے بعد کا ہے۔“

صاحبائیس کھیرے اور انگلی کو کہتے ہیں اور جدایہ ہرن کے چھوٹے چھوٹے بچوں کو کہتے ہیں چاہے نہ ہوں یا مادہ۔

الجدی

الجدی۔ بکرے کے نر بچہ کو کہتے ہیں۔ نحوی نقطہ نظر سے تین بکری کے بچوں کے لیے سلاسلہ اجیدہ اور زیادہ کے لیے السجداء استعمال ہوگا۔

الجدی کا حدیث میں تذکرہ:

(۱) ”ابوداؤد نے حضرت ابن عباسؓ سے یہ روایت نقل کی ہے کہ جناب نبی کریم ﷺ ایک دن نماز پڑھ رہے تھے تو آپ کے سامنے سے ایک بکری کا بچہ گزرا تو آنحضور ﷺ اسے ہٹانے لگے۔“

(۲) ”حضرت عبداللہ بن عمرو بن العاصؓ سے مروی ہے کہ نبی کریم ﷺ نے ایک بکری کے بچہ کا واقعہ سنایا: فرمایا کہ بکریوں کے ربوہ میں ایک بچہ تھا جس کو اس کی ماں دودھ پلا کر اس کا پیٹ بھرتی اور پرورش کرتی تھی۔ ایک دن وہ بچہ اپنی ماں سے علیحدہ ہو گیا (بھوکا پریشان پھرتا رہا) تو اس کے بعد اس کو تمام بکریوں نے دودھ پلایا لیکن وہ پھر بھی حکم بر نہیں ہوا۔ پھر آپؐ نے ارشاد فرمایا کہ یہ مثال ان لوگوں کی ہے جو بعد میں آئیں گے کہ ان میں سے ہر ایک شخص کے پاس اتنا مال ہوگا کہ وہ پورے ایک قبیلہ اور ایک جماعت کو کافی ہو سکا ہوگا۔ لیکن اس کے باوجود وہ یہی کہے گا کہ یہ میرے لئے کافی نہیں ہے۔“

(۳) صفوۃ الصفوۃ وغیرہ میں حضرت مجاہدؒ نے حضرت عمر بن الخطابؓ کا یہ قول نقل کیا ہے کہ حضرت عمر بن الخطابؓ یہ فرماتے تھے کہ اگر فرات کے قریب بکری کا چھوٹا بچہ بھی مر جاتا ہے تو مجھے خوف رہتا ہے کہ کہیں (قیامت کے دن) حق تعالیٰ اس کا مطالبہ نہ کر دیں) کہ میں نے تیری نگرانی میں دیا تھا تو نے اچھی طرح نگہبانی کیوں نہیں کی۔

الغف یہ کوفہ کے قریب ایک جنگ کا نام ہے۔ نہر فرات کے قریب ہونے کی بناء پر اس کی طرف منسوب کر دیا گیا ہے۔

ضرب انفل

اہل عرب اگر کسی کو انتہائی بخلاؤ سے کی تکفیر کرتے ہیں تو کہتے ہیں۔

اغدی بالجدی قلبی ان یعضی بک۔

”کبریٰ کے بچہ کو وقت شب استعمال کرنے سے پہلے ناشتہ میں استعمال کر کے دیکھ لو۔“

لمی خواص

کبریٰ کے بچے کا گوشت ٹھنڈا خشک اور زود ہضم ہوتا ہے۔ سرخ رنگ کی کبریٰ کے بچے کا گوشت زود ہضم ہونے کے ساتھ ساتھ بہترین غذا کا کام دیتا ہے۔ اگرچہ یہ قوی دالے مریض کے لیے نقصان دہ ہے مگر شہد کا استعمال اس سے بڑا شدہ امراض کو دور آفتم کر دیتا ہے۔ نیز زیادہ سولے بچے کا گوشت دیر ہضم اور نقصان دہ ہوتا ہے۔

مجموعی اعتبار سے کبریٰ کا گوشت چمڑے پھسی دالے مریض کے لیے فائدہ مند ہے۔

کبریٰ کے بچے کا گوشت سردیوں میں نقصان دہ اور گرمیوں میں فائدہ مند ہوتا ہے اور باقی دیگر موسموں میں متوسط رہتا ہے۔

خراب میں تعبیر

جدی کی تعبیر والد (بچے) سے دی جاتی ہے۔ اگر شدہ کبریٰ کے بچے کو خواب میں دیکھنا بچے کی موت کی طرف اشارہ ہے (چاہے لڑکا ہو یا لڑکی) اور اگر کبریٰ کے بچے کا ہونا گوشت کھاتے ہوئے دیکھنا تو یہ لڑکے کی موت کی طرف اشارہ ہے۔ اگر کسی شخص نے خواب میں یہ دیکھ کر اس نے کبریٰ کے بچے کے پائے کھائے ہیں تو اس کی یہ تعبیر ہوگی کہ اس کو مصیبت سے بہت جلد چھٹکارا نصیب ہوگا۔ اور اگر بائیں چلی کھاتے ہوئے دیکھنا تو اس کا غم لاحق ہوئے گا۔ امکان ہے۔ کبریٰ کے بچے کا اگلا حصہ کھاتے ہوئے دیکھنا عورتوں اور لڑکیوں کی طرف اشارہ ہوتا ہے اور پچھلا آدھا حصہ کھاتے دیکھنا مردوں کی طرف اشارہ ہے۔ اگر کسی شخص نے یہ دیکھا کہ وہ کبریٰ کے بچے کی بھی ہوئی ناگ کھا رہا ہے اور دوزخ ہے تو اس کی تعبیر یہ دی جائے گی کہ وہ شخص اس عورت کو دھوکا دے رہا ہے جو اس کے ساتھ اس کی رخصتی ہے اور اگر وہ وفات ہے تو یہ نصیبت اور مظل کی طرف اشارہ ہے۔ ان شاء اللہ اس کے بارے میں مزید تفصیل باب الکاء میں المعروف کے بیان میں آئے گی۔

أَجْدَلُ

(شرا) اجدل فکر سے کہتے ہیں جو ہر ذی ایک قسم ہے۔ خبی اعتبار سے اس کے معنی شدت (حق) کے آتے ہیں۔ اس کو انجلد

اور انجلدی روزانہ انجلد اور اعتدالی بھی بولا جاتا ہے۔ اکثر علماء نحو اس کو غیر مصروف پڑھا ہے۔

ضرب الامثال

بعض اللغات منخفضة الاجدل "قلیل کے اگلے کو شمار دیتا ہے۔"

اہل عرب یہ مثال اس وقت دیتے ہیں جب کوئی شریف باعزت شخص اپنا مادی و مریخی کسی ذلیل دیکھنے شخص کو بولے۔

الْجَذْعُ

بھڑکا ایک سالہ بچہ۔ الْجَذْع (جیم اور ذال پر فتح) اس کے بارے میں مختلف اقوال ہیں۔ بعض حضرات یہ کہتے ہیں کہ بھڑکے چھ مہینے کے بچہ کو جَذْع کہا جاتا ہے۔ بعض سات مہینے کے بچے کو کہتے ہیں حتیٰ کہ بعض نے آٹھ یا دس ماہ کی بھی قید لگائی ہے۔ لیکن رائج اور بہتر قول یہ ہے کہ بھڑکے ایک سالہ بچے کو جَذْع کہتے ہیں۔ اسی کو علماء محققین اور اہل لغت نے تسلیم کیا ہے۔

قاضی عیاض کہتے ہیں کہ بچے کے والدین (نر بھڑ اور مادہ بھڑ) کو دیکھا جائے گا۔ اگر وہ دونوں جوان اور طاقت ور ہیں تو چھ مہینے کے بچے پر جَذْع کا اطلاق ہوگا (کیونکہ اس صورت میں بچہ بھی تندرست ہوگا) اور اگر اس کے ماں باپ نحیف و کمزور ہوں تو آٹھ مہینے کے بچے کو جَذْع کہیں گے۔

بعض ماہرین حیوانات کی رائے یہ ہے کہ اگر بچے کی کمر پر بال (اون) جم جائیں تو اس صورت میں اس کو جَذْع کہا جائے گا۔ بکریوں میں دو سال والے بچے کو جَذْع کہتے ہیں۔ صحیح قول کے مطابق ایک سال والے کو بھی کہتے ہیں۔ امام جوہری فرماتے ہیں کہ دو سال سے کم والے بچے کو جَذْع کہتے ہیں۔ اس کی جمع جَذَعَانِ او اجذع آتی ہے اور مؤنث جَذْعَة اور اس کی جمع جَذَعَاتِ آتی ہے۔

بہر حال بکری کے اس بچہ کو جو دوسرے سال میں ہو اور بھڑ یا ڈبے کے اس بچے کو جو تیسرے سال میں ہو اور اونٹ کے اس بچے کو جو چارھیں سال میں ہو جَذْع کہا جائے گا۔

حاصل کلام یہ ہے کہ اونٹ بکری بھڑ وغیرہ کے بچوں کی ایک خاص عمر ہونے پر ان کے لئے جَذْع کا لفظ استعمال ہوتا ہے۔

”حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ میں نے جو ابی بن عبد اللہ بن ابی معیط کی بکریاں چرایا کرتا تھا (ایک دن) ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ اور حضور اکرم ﷺ تشریف لائے دراصل ایک آپ کفار مکہ (کے فریب سے) بچ کر آرہے تھے۔ آپ نے مجھ سے مخاطب ہو کر کہا اے لڑکے! تیرے پاس ہمیں پلانے کے لیے دودھ ہے۔ میں نے عرض کیا کہ میں مالک نہیں ہوں۔ میں تو صرف نگہبان ہوں اور لیے میں آپ حضرات کو دودھ پلانے سے معذور ہوں۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ کوئی ایسی بکری لاؤ جس کے ساتھ جفتی نہ لگی ہو۔ میں نے فوراً آپ کی خدمت میں ایسی بکری پیش کر دی تو آپ نے دودھ دوہنے کے ارادہ سے اس کی ٹانگیں پاندھیں اور قہن پر ہاتھ بچھرنے لگے۔ پھر آپ نے دُعا فرمائی۔ آپ کی دُعا کی برکت سے تھنوں میں دودھ جمع ہونے لگا۔ اتنے میں حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ بڑا سا پیالہ لے کر خدمت اقدس میں حاضر ہوئے جس میں آپ نے دودھ نکالا (سب سے پہلے) نبی کریم ﷺ نے نوش فرمایا۔ پھر اس کے بعد حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے پھر (سب سے بعد) میں نے پیا ہوا دودھ پیا۔ پھر آپ نے تھنوں سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ اپنی پہلی حالت پر ہو جاؤ۔ چنانچہ وہ اپنی جگہ پر اکٹھے ہو گئے۔ (جیسے پہلے تھے ویسے ہی حالت ہو گئی۔“

حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ میں حضور اکرم ﷺ کے اس معجزہ کو دیکھ کر آپ کے پاس آیا اور میں نے عرض کیا حضور مجھے بھی اس طریقہ کی کوئی چیز سکھادیں۔ آپ نے فرمایا کہ تم تو سیکھ سکھائے ہو۔ حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ اس کے بعد میں نے نبی کریم ﷺ سے ستر سو تیس سیکھیں جن میں کوئی میرا شریک نہیں۔

اور حدی البعث میں ورقہ ابن نوفلؓ کا جملہ منقول ہے فقال بالبستی فیہا جذعاً یعنی کاش حضور اکرم ﷺ کے ظہور نبوت کے وقت میں جوان ہوتا اور آپؐ کی مدد کرتا۔

(ترکیب) جذعاً مندرجہ بالا جملہ میں حال کی بنا پر منصوب ہے۔ فیہا کے اندر جو ضمیر ہے وہ ذوالحال ہے۔ ترکیبی مہارت اس طریقہ پر ہوئی یا پہنچی مستقر فیہا جذعاً۔

بعض حضرات نے فیہا کے پہلے کان فعل محذوف بھی مانا ہے۔ لیکن یہ صحیح نہیں ہے کیونکہ کان فعل ناقص ہے جو محذوف نہیں مانا جاتا۔ ہاں اگر کوئی لفظی قرینہ موجود ہو تو اس صورت میں محذوف ماننا جائز ہے۔ جیسے اِنْ خَبِرْنَا وَ خَبِرْنَا اس جملہ میں لفظ ان شرطیہ قرینہ بن رہا ہے کہ یہاں کوئی فعل محذوف ہے۔ کیونکہ ”ان“ شرطیہ فعل پر داخل ہوتا ہے اسم پر نہیں اور یہاں اسم پر داخل ہو رہا ہے تو معلوم ہوا کہ یہاں فعل محذوف ہے۔

”علی بن صالح فرماتے ہیں کہ عبدالمطلب کے دس بیٹے تھے اور ہر ایک ان میں سے جذع کھانا پسند کرتا تھا (بکری کا بچہ وغیرہ)“
حدیث:

”ابوہریرہؓ عبدالمطلبؓ میں بطریق صحیح روایت کرتے ہیں کہ ایک اعرابی نے حضور اکرم ﷺ سے شجرہ طوبی کے بارے میں دریافت کیا (کیا ہوتا ہے) آپؐ نے ارشاد فرمایا کہ ملک شام میں ایک درخت ہوتا ہے جو جوزاء (آخرت کا درخت) کہتے ہیں (وہ اس کے مشابہ ہوتا ہے) پھر آپؐ نے درخت کی تمام حالت اس اعرابی کے سامنے بیان فرمادیں۔ پھر اعرابی نے شجرہ طوبی کی جڑ کے بارے میں سوال کیا (کہ وہ کتنی موٹی ہوتی ہے؟) آپؐ نے ارشاد فرمایا کہ اگر تم نو جوان اونٹ پر سوار ہو کر اس درخت کے چاروں طرف پھرنا گانا چاہو تو لگانا نہیں سکتے دو نو جوان اونٹ بھی تھک کر اپنا دم توڑ دے گا۔“

۱۔ ورق بن نوفلؓ ام المومنین حضرت خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ عنہا کے چچا زاد بھائی تھے۔ اپنے زمانے میں قرینہ و انجیل کے بہت بڑے عالم تھے۔ سریانی زبان سے عربی زبان میں انجیل کو ترجمہ کرتے تھے۔ زمانہ جاہلیت میں بت پرستی سے بیزار ہو کر نصرانی بن گئے تھے اور غیب نبوت کے وقت یہ بہت بوز مرے اور ناروا ہو گئے تھے۔

یہ جملہ ورق بن نوفلؓ نے اس وقت کہا تھا جب حضور اکرم ﷺ پر قارحہ میں سب سے پہلے وحی کا نزول ہوا تھا۔ وفتوح وحی کا نزول اور فرشتہ کے انوار و جلالت کا حضور اکرم ﷺ کی بشریت پر اپنا تک نزول اور پار نبوت کے بنا پر آپؐ گھبرا کر حضرت خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ عنہا کے پاس تشریف لائے اور قارحہ میں جو واقعہ پیش آیا تھا وہ آپؐ نے بیان کر کے فرمایا کہ مجھ کو اندیشہ ہے کہ میری جان نہ نکل جائے (وحی کی عظمت اور جلال سے آپؐ کو یہ خیال ہوا کہ اگر وحی کی جکی شدت وحی کو عجیب نہیں کہ میری بشریت وحی کے اس قتل کو برداشت نہ کر سکے یا پار نبوت سے مغلوب ہو کر فنا ہو جائے)۔

حضرت خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ عنہا نے تمام واقعہ سن کر آپؐ کو قتل دی اور آپؐ کو اپنے ہمراہ لے کر ورق بن نوفلؓ کے پاس گئیں اور کہا کہ اسے میرے چچا زاد بھائی اپنے بیٹے کا حال خود ان کی زبان سے سنئے۔ ورقؓ نے آپؐ سے مخاطب ہو کر کہا اے بیٹے! فلاں کیا دیکھا آپؐ نے تمام واقعہ بیان فرمایا۔ ورق بن نوفلؓ نے آپؐ کے تمام حالات سن کر کہا یہ وحی مومن فرشتہ ہے جو موسیٰ علیہ السلام پر اترتا تھا۔ کاش میں تمہارے زمانہ پیغمبری میں قوی اور توانا ہوتا جبکہ تمہاری قوم تم کو وطن سے نکال دے گی یا کم از کم زندہ ہی ہوتا۔ آپؐ نے بہت غیب سے فرمایا کہ وہ مجھ کو نکال دے گی؟ ورقؓ نے کہا کہ ایک آپؐ پر ہی متوقف نہیں۔ جو شخص بھی پیغمبر ہو کر اللہ کا حکام اور اس کا پیام لے کر آیا۔ لوگ اس کے دشمن ہو گئے۔ اگر میں نے آپؐ کا وہ زمانہ پایا تو میں جاہلیت زور سے آپؐ کی مدد کروں گا۔ مگر کچھ دن گزرنے نہ پائے کہ ورق بن نوفلؓ کا انتقال ہو گیا۔

سنگلی نے "التعریف والاعلام" نامی کتاب میں ذکر کیا ہے کہ شجرہ طوبیٰ کی جڑ جنت میں حضور اکرم ﷺ کے محل مبارک میں ہوگی اور اس کی شاخیں تمام اہل جنت کے مکانوں میں ہوں گی۔ جس طریقہ سے آپ کی ذات پاک سے علم و ایمان پوری دنیا میں پھیلا۔ نیز سنگلی نے اپنی مذکورہ کتاب میں یہ بھی ذکر کیا ہے کہ شجرہ طوبیٰ "شجرہ جوزاء" (خروث کا درخت) کے مشابہ ہے۔

الْجَرَادُ

(نڈیا) الجراد شہور و معروف پرندہ ہے۔ واحد کے لیے جرادة استعمال ہوتا ہے۔ جرادة کا اطلاق زیادہ دونوں پر ہوتا ہے۔ کیونکہ اس میں قاتا بیٹ کے لیے نہیں ہے بلکہ وحدت کی ہے۔ جس طریقہ سے نَمْلَة (ٹیوٹی) اور حمامة (کیوتر) نر اور مادہ دونوں پر بولا جاتا ہے۔ جرادة اسم جنس ہے اور یہ نر و سے مشتق ہے۔ جس کے معنی چمک دار و بہترین اور بے کار و بوسیدہ دونوں کے آتے ہیں جیسے سبب جرودة (چمک دار کپڑا) یا (بوسیدہ بیکار کپڑا) اہل لغت کہتے ہیں کہ اسماء جناس میں اشتقاق بہت کم ہوتا ہے۔ الْجَرَادُ (نڈیوں) کی دو قسمیں ہیں: (۱) بری (۲) بحری یہاں بیان بری (سنگلی) نڈی کا ہوگا۔

قیامت کے دن جب مردے اپنی اپنی قبروں سے اٹھائے جائیں گے اور نفسی نفسی کا عالم ہوگا اور انسان پریشانی و مصیبت کے عالم میں چاروں طرف پھیل جائیں گے۔ اس وقت کی حالت کو حق تعالیٰ نے جرادة سے تشبیہ دی ہے۔

ارشاد باری ہے

يَخْرُجُونَ مِنَ الْأَجْدَاثِ كَأَنَّهُمْ جَرَادٌ مُّنتَشِرٌ

"جس دن لوگ قبروں سے اٹھائے جائیں گے تو وہ ایسے معلوم ہوں گے جیسے نڈیوں کا لشکر جرار چاروں طرف پھیلا ہوا ہو۔"

یعنی اس دن انسانوں کا سمندر ہوگا جو پورے خطہ ارض پر پھیلا ہوگا۔ اسی حالت کو حق تعالیٰ نے دوسرے انداز میں یوں بیان فرمایا:

يَوْمَ يَكُونُ النَّاسُ كَالْفَرَاشِ الْمَبْثُوثِ

"اس دن تمام انسان بچے ہوئے بستر کی طرح ہوں گے۔"

تفہیق ان دونوں آیتوں میں اس طرح ہو سکتی ہے کہ قبروں سے فوراً اٹھنے کے بعد تو کالفراش المبثوث ہوں گے۔ پھر اس کے بعد جب وہ میدان حشر میں جائیں گے تو کالہم جرادة منتشر کی حالت میں ہوں گے۔

نر جرادة کو ابو عوف کہتے ہیں اور مادہ جرادة کو ام عوف کہتے ہیں۔ ابو عطاء السندی نے مندرجہ ذیل شعر میں جرارہ (نڈی) کے لئے ام عوف کا لفظ استعمال کیا ہے کہتے ہیں۔

مَا صَفُوا تَكْسَى أَمَّ عَوْفٍ كَانَ رَجَلَتَيْهَا مَنجَلَانِ

"نڈی کی مادہ کی کنیت ام عوف ہے گویا کہ اس کے دونوں پیر ٹھپے ہوتے ہیں۔"

نڈیاں مختلف قسم کی ہوتی ہیں۔ بعض بڑی ہوتی ہیں اور بعض چھوٹی اور بعض سرخ رنگ کی ہوتی ہیں اور بعض زرد رنگ کی اور بعض سفید رنگ کی۔

مسلم بن عبد الملک بن مروان "صاحب الرائے" بہادر اور جری آدمی تھے۔ ان کا لقب (جرار الصفر) زرد رنگ کی نڈی تھا۔ کئی مرتبہ مقام ارمینہ اور آذربائیجان کے گورنر بنائے گئے۔

انہوں نے اپنے بھائی سلیمان کے دور خلافت میں قحطیہ پر حملہ کیا تھا۔ حضرت عمر بن عبدالعزیز فرماتے ہیں کہ ان کی وفات ۱۲۱ھ میں ہوئی۔

عملیات

سینہ کے درد سے نجات حاصل کرنے کے لیے:

(۱) مسلم بن عبدالملک بن مروان معاذی فوج و لشکر کے جب مقام عموریہ میں داخل ہوئے تو ان کے سینہ میں درد شروع ہو گیا۔ جس کی بناء پر وہ لڑائی میں شریک نہ ہو سکے۔ اہل عموریہ نے مسلمانوں سے سوال کیا کہ تمہارے کمانڈر میدان کارزار میں کیوں تشریف نہیں لائے۔ مسلمانوں نے جواب دیا۔ ان کے سینے میں بہت سخت درد ہے وہ لڑائی میں شریک نہیں ہو سکتے۔ اہل عموریہ نے مسلمانوں کو ایک لباس دیا کہ یہ اپنے امیر کو پہنا دینا بہت جلد سینے کے درد سے نجات حاصل ہو جائے گی۔ چنانچہ مسلمانوں نے ایسا ہی کیا۔ لباس کے پہننے ہی مسلم بن عبدالملک کے سینہ کا درد فوراً ختم ہو گیا۔ مسلمانوں کا بہت تعجب ہوا کہ اس میں ایسی کون سی چیز ہے جس کی بناء پر درد فوراً جاتا رہا۔ مسلمانوں نے اس لباس کو اذیہ شروع کیا تو اس میں سے ایک پر چڑھا جس پر مندرجہ ذیل آیتیں لکھی ہوئی تھیں:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

ذٰلِكَ تَخْفِیْفٌ مِّنْ رَبِّكُمْ وَرَحْمَةٌ مِّنَ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اللّٰهُ خَفَّفَ اللّٰهُ عَنْكُمْ وَعَلَّمَ اَنْ فِیْكُمْ ضَعْفًا. بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ یُرِیْدُ اللّٰهُ اَنْ یَّخَفِّفَ عَنْكُمْ وَخَلَقَ الْاِنْسَانَ ضَعِیْفًا بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ وَاِذَا سَاَلَکَ عِبَادِیْ عَنِّیْ فَاَنِّیْ قَرِیْبٌ اَجِیْبْ دَعْوَةَ الدّٰعِ اِذَا دَعَا بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَلَمْ تَرَ اَلِیْ رَبِّکَ کَیْفَ مَدَ الظِّلُّ وَلَوْ شَاءَ لَجَعَلْنٰهُ سَاکِنًا بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ وَلَوْ مَا سَکَنَ فِی الْلَّیْلِ وَالنَّهَارِ وَهُوَ السَّمِیْعُ الْعَلِیْمُ.

مسلمانوں نے ان عیسائیوں سے پوچھا کہ یہ آیتیں تمہیں کہاں سے ملی ہیں۔ یہ تو ہمارے آقا سرکارِ دو جہاں ﷺ پر نازل ہوئی ہیں۔ اہل عموریہ نے جواب دیا کہ یہ آیتیں آپ کے نبی ﷺ کی بعثت سے سات سو سال قبل گرجے میں ایک پتھر پر لکھی ہوئی ملی تھیں۔

(۲) حافظ ابن مساکر کہتے ہیں کہ سینے کے درد کے لیے مندرجہ ذیل آیتیں لکھ کر ہاتھ دھنا بہت ہی مفید و مجرب ہے:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ. کَیْهِنُصْ ذِکْرُ رَحْمَةٍ رَبِّکَ عَبْدُہُ زَکْرًا اِذْ نَادٰی رَبَّہٗ بِدَاۃٍ خَفِیًّا قَالَ رَبِّ اِنِّیْ وَهْنُ الْعَظْمِ مِنِّیْ وَاشْتَغَلَ الرَّأْسُ شُبْنًا وَلَمْ اَکُنْ بِدَعَائِکَ رَبِّ شَفِیًّا اَلَمْ تَرَ اَلِیْ رَبِّکَ کَیْفَ مَدَ الظِّلُّ وَلَوْ شَاءَ لَجَعَلْنٰهُ سَاکِنًا کَیْهِنُصْ حَمَّ عَسَقِ کَمَ لِلّٰہِ مِنْ نِّعْمَةٍ فِیْ کُلِّ عَبْدٍ شَاکِرٍ وَغَیْرِ شَاکِرٍ وَکَمَ لِلّٰہِ مِنْ نِّعْمَةٍ فِیْ کُلِّ غُرْقٍ سَاکِنٍ وَغَیْرِ سَاکِنٍ اِذْ هَبَّ اَیُّهَا الصُّدَاۃُ بِعُزْرِ اللّٰہِ وَبَسُوْهُ وَجْہَ اللّٰہِ وَلَوْ مَا سَکَنَ فِی الْلَّیْلِ وَالنَّهَارِ وَهُوَ السَّمِیْعُ الْعَلِیْمُ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰہِ الْعَلِیِّ الْعَظِیْمِ وَصَلِّیْ اللّٰہِ عَلٰی سَیِّدِنَا مُحَمَّدٍ خَاتَمِ النَّبِیِّیْنَ وَالْمُرْسَلِیْنَ وَعَلٰی اٰلِہٖ وَاصْحَابِہٖ اٰجْمَعِیْنَ.

(۳) اگر کسی شخص کے سر میں درد ہو تو مندرجہ ذیل حروفِ لکڑی کی حنفی پر لکھ کر یکے بعد دیگرے لوہے کی سِخ (کیل) سے ان حروف کو دہاتا رہے اور یہ آیت پڑھتا رہے۔ وَلَوْ شَاءَ لَجَعَلْنٰهُ سَاکِنًا وَلَوْ مَا سَکَنَ فِی الْلَّیْلِ وَالنَّهَارِ وَهُوَ السَّمِیْعُ الْعَلِیْمُ.

اور حرف یہ ہیں: "اح اک ع ع ح ام ح" ان شاء اللہ جلد درو فتہ ہو جائے گا۔

الجزء (ٹٹری) کے قلف نام ہوتے ہیں۔ مثلاً جب یہ پیدا ہوتی ہے تو اس کا نام 'الغبی' ہوتا ہے اور جب مکھڑی ہو جاتی ہے اور اس کے پلکل آتے ہیں تو اس کو 'عسہ' کہا جاتا ہے اور جب ٹٹری زرد رنگ کی ہو جے اور مادہ ٹٹری کے لے رنگ کی ہو جائے تو اس وقت اس پر 'جر' لگا کر اطلاق ہوگا۔

اس جانور کا اثر دینے کا عجیب طریق ہوتا ہے۔ جب یہ رائے دینے کا ارادہ کرتی ہے تو اس کی مختلف اور پیچیدہ زمین کا انتخاب کرتی ہے جہاں کسی انسان کا گزرنہ ہوا ہو۔ پھر اس زمین پر دم سے اپنے اثر کے کی بقدر وسعت کرتی ہے جس میں وہ اثر اترتی ہے۔ نیز وہیں رہ کر کچھ زمین کی گہرائی سے بھی پیدا ہوا کرتا ہے۔

جہو اداۃ (مذی) کی چھٹا گھنٹیں ہوتی ہیں دو سنے میں دو سچ میں اور دو آ خر میں۔

غذی ان جانوروں میں سے ہے جو فکری طرح ایک ساتھ پرواز کرتی ہے اور اپنے سر وار کے تابع اور مطیع ہوتی ہیں۔ اگر نر خیل کا سر وار پرواز کرتا ہے تو یہ بھی اسی کے ساتھ پرواز کرتی ہیں اور اگر وہ کسی جگہ اترتا ہے تو یہ بھی اسی کے ساتھ اتر جاتی ہیں۔

امام دہلوی فرماتے ہیں کہ بڑی کاغذ سب نباتات کے لیے زہر کا قتل ہے۔ اگر کسی نباتات پر پڑ جاتا ہے تو اسے ہلاک کر کے چھوڑتا ہے۔ لیکن وہ ہے کہ جس کمیت، جنگل میں ملتی جاتی ہے اس کو براہ کرم جی نہیں۔ حضور اکرم ﷺ نے اس کی ہلاکت کی نافرمانی کی ہے۔

المعجم الاكبر كاحديث نبوي عليه السلام:

”حضرت ابو ہریرہؓ سے مروی ہے وہ فرماتے ہیں کہ نبی کریم ﷺ نے فرمایا کہ ایک دفعہ حضرت ابوبکرؓ نے غیلانہ جہت حاصل فرما رہے تھے تو آپؐ پر حق تعالیٰ نے سونے کی ٹانویوں کی بارش فرمائی جس کو آپؐ اپنے دامن میں سینے لگے جو حق تعالیٰ نے ارشاد فرمایا اے ابوبکرؓ! کیا تم نے تم کو اتنا بے جا نواز نہیں کر دیا؟ حضرت ابوبکرؓ نے عرض کی کہ جی ہاں لیکن آپؐ کی برکت سے تو بے نیاز نکلیں ہوں۔“ (بخاری شریف)

طبرانی و بیہقی نے ابوہریرہ سے جو احادیث شجرہ پروردایت نقل کی ہے کہ:

”آپ ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ تم نے یوں کو ہلاک مت کیا کرو (کیونکہ) یہ قوسِ تعالیٰ کا لشکر (نوح) ہے۔“

طاہر دہلوی فرماتے ہیں کہ آنحضرت ﷺ نے جو مندرجہ بالا احادیث میں عدم قتل کا حکم فرمایا ہے یہ اس صورت میں صحیح ہے جب

۱۔ حضرت ایوب علیہ السلام مشہور و مخیر ہیں کسی بنا پر ایوبؑ آزمائش شدہ ہے وہی میں سمجھاؤں جس پر آپؑ مشکل صبر کا مظاہرہ کیا تا کہ عوام میں مشہرت ہی حضرت ایوب علیہ السلام کے صبر کی بولگہ قرآن مجید نے ان کا ایک اندوختہ بیان کیا ہے جس کی تفصیل یہ ہے کہ حضرت ایوب علیہ السلام کی اہلیہ جو سب شیطاں آپؑ کی عمارداری میں معروف تھیں کہ ایک بار انہوں نے حضرت ایوب علیہ السلام کی عمارتوں کی نظارت کی وہ عمارت کی جس پر حضرت ایوب علیہ السلام نے داخل ہو کر انہیں تھما دینے کی قسم لی تھی۔ اللہ تعالیٰ نے ایک جانب حضرت ایوب علیہ السلام کی قسم کا پتہ اور دوسری طرف ان کی بیوی کی لسانہ عمارداری کا خیال کر کے ہوئے یہ صورت نکالی کہ قسم سنگوں کا مجموعہ لے لیا اور انھیں اپنی بیوی کے دروازہ کی قسم بھی کر دی کہ وہ عمارتوں کی دیوار لگتی بھی نہ ہو۔

حضرت صاحب غبطہ نے کہیں یہ دعا کے بعد ایک مرتبہ صرف اٹھی، وہی کہ کر تھیں، یہ دعویٰ ہو کر آپ اہم الزمیں ہیں۔ اس پر ایک چشمہ صواب ہوا جس سے حاصل کرنے اور پینے کا حکم دیا گیا۔ چنانچہ کھس کرنے اور پینے سے تمام غباری اور باطنی بیماریاں ختم ہو گئیں۔ وقرن مجھے سے حضرت الیوب جھٹکا کے سہری خونیہ کی ہے۔ چنانچہ آپ نے شفا یاب ہونے کے بعد مجھ کو دعا کی تھی جس کو کچھ کر لیا۔

تک کہ نڈی بھیتی وغیرہ کو کوئی نقصان نہ پہنچائیں۔ اور اگر یہ نقصان کا سبب بنے تو ان کو مارنا جائز ہے۔ جنہ کے معنی لشکر کے ہیں اور اس کی جمع اچھا اور نود آتی ہے اور ارواح کی حدیث میں جنسود مجتہدہ کا لفظ استعمال ہوا ہے جس کے معنی لشکر کے ہیں جیسے المؤلف مؤلفۃ اور قناطیر مقطرۃ۔

”ابن عمر ان کہتے ہیں کہ ایک دفعہ حضور اکرم ﷺ کے سامنے آنکری بیٹھی جس کے پروں پر لکھا ہوا تھا کہ ہم اللہ تعالیٰ کی فوج ہیں اور ہمارے نادر سے اٹھتے ہو جتے ہیں اور اگر پورے سو ہو جائیں تو ہم پوری دنیا کو چٹ کر جائیں۔ (اس کو پڑھنے کے بعد آپ نے یہ دعا مانگی) اَللّٰهُمَّ اَهْلِبْکَ الْجَرَادَ وَاقْضِلْ کِبَارَہَا وَامِتْ صَغَارَہَا وَالْقِسِدَ بِنِصْہَا وَسَدِ الْقَوَاقِبَ عَنْ مَوَارِعِ الْمُسْلِمِیْنَ۔

جب آپؐ نے دعا سے فارغ ہوئے تو حضرت جبرائیل علیہ السلام آپ کی خدمت اقدس میں حاضر ہوئے اور عرض کیا کہ اس میں سے آپ کی دعا کا بعض قبول کر لیا گیا ہے (یعنی آپ کی اس دعا کا کچھ حصہ اللہ تعالیٰ نے قبول کر لیا ہے) یا اس میں سے کچھ دعا قبول کر لی ہے۔“

حضرت حسن بن علی رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں:

”کہ میں اور میرا بھائی محمد بن حنفیہ اور میرے چچا کے لڑکے عبداللہ اور قسطن اور فضل کھانا کھا رہے تھے کہ (اچانک) دسترخوان پر ایک نڈی آنکری بیٹھ گئی جس کو عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہ نے پکڑ لیا اور مجھ سے پوچھا کہ اس کے پروں پر کیا لکھا ہوا ہے؟ میں نے اس سلسلہ میں اپنے والد محترم علی کریم اللہ وجہ سے رجوع کیا۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ میں نے نبی کریم ﷺ سے اس سلسلہ میں معلومات کی تھیں تو آپؐ نے ارشاد فرمایا کہ اس کے پروں پر ”اَنَا اللّٰهُ لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنَا رَبُّ الْجَرَادِ وَرَاقِبُہَا اِنْ شِئْتُ بَعَثْتُہَا بِقُوْمٍ وَاِنْ شِئْتُ بَعَثْتُہَا بِبَلَاءٍ عَلٰی قَوْمٍ“ لکھا ہوا ہوتا ہے۔ (ترجمہ) میں عبود برحق ہوں جس کا کوئی شریک نہیں نڈیوں کا پروردگار ہوں ان کو رزق عطا کرتا ہوں اور اگر چاہوں (مشیئت خداوندی میں اگر کسی قوم کے لیے حق تعالیٰ کا فضل و کرم لکھا ہوا ہوتا ہے) تو اس کو اپنی رحمت بنا کر بھیج دیتا ہوں اور اگر کسی قوم کی تقدیر میں ابتلا و آزمائش لکھی ہوتی ہے تو اس کو (نڈی) ابتلا و آزمائش کا سبب بنا دیتا ہوں۔

حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہ نے یہ سن کر فرمایا کہ آپؐ کا یہ ارشاد تو حقیقی علوم میں سے ہے۔“ (تاریخ نیضیہ پوری بحوالہ الطبرانی)

”حضرت جابر ابن عبداللہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ ایک سال حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کے دور خلافت میں نڈیاں مفقود ہو گئیں۔ جس سے فاروق اعظم رضی اللہ عنہ کو بہت غم ہوا۔ آپؐ نے نڈیوں کو تلاش کرنے کے لیے چاروں طرف آدمی دوڑا دیئے کسی کو شام کی طرف بھیجا کسی کو عراق کی طرف اور کسی کو یمن کی جانب جو یمن کی جانب نڈی تلاش کرنے گیا تھا اس نے تلاش کر کے حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کی خدمت میں پیش کر دی جس کو دیکھ کر (آپؐ کا غم ہلکا ہوا) آپؐ نے فرمایا کہ حق تعالیٰ نے ایک ہزار مخلوق کو پیدا کیا ہے جس میں سے چھ سو دریا میں رہتی ہیں اور چار سو خشکی میں اور جب حق تعالیٰ مخلوق کو فنا کرنے کا ارادہ کرے گا تو سب سے پہلے نڈیاں فنا کی جائیں گی پھر اس کے بعد کیے بعد دیگرے دوسری مخلوق۔“

ابن عدی نے محمد بن یحییٰ کے ترجمہ میں اور ترمذی نے نوادرات میں یہ بات ذکر کی ہے کہ تمام مخلوق میں سب سے پہلے نڈیوں کو ہلاک کیا جائے گا کیونکہ یہ نڈی اس مٹی سے پیدا کی گئی ہیں جو حضرت آدم علیہ السلام کے پیدا کرنے کے بعد بقی کی تھی۔ امام ازہری فرماتے ہیں کہ مجھ سے حسان نے یہ بات بیان کی ہے کہ شیطان کی مثال کثرت تعداد میں اس جنگل کی سی ہے کہ جس

میں صرف مڈیاں ہی مڈیاں ہوں اور اگر وہاں کسی انسان کا گزر ہو جائے تو چاروں طرف کوڑے لگیں (مطلب یہ ہے کہ مڈیاں میں شیاطین کافی تعداد میں موجود ہیں اس بات کی تائید اس حدیث شریف سے بھی ہوتی ہے جس میں آپؐ نے ارشاد فرمایا کہ ہر بچہ کے ساتھ ایک فرشتہ اور ایک شیطان پیدا ہوتا ہے۔ نیز آگے حسان فرماتے ہیں کہ اگر حق تعالیٰ شیاطین کو انسانوں پر مخفی نہ کرتے تو ہر جگہ شیطان ہی شیطان دنیا میں نظر آتے۔

ابن مسرہ کہتے ہیں کہ حضرت یحییٰ بن زکریا علیہ السلام اکثر مڈی کا گوشت اور پھلوں کا گودہ استعمال فرمایا کرتے تھے اور اپنے آپ کو مخاطب کر کے کہتے تھے کہ اے یحییٰ تو کس قدر خوش نصیب ہے کہ تو اکثر مڈی کا گوشت اور پھلوں کا گودہ کھاتا ہے۔

علامہ دیمیری فرماتے ہیں کہ مڈی میں مختلف جانوروں کی دس چیزیں پائی جاتی ہیں (۱) گھوڑے کا چہرہ ہوتا (۲) ہاتھی کی آنکھ (۳) بیل کی گردن (۴) بارہ سنگا کے سینک (۵) شیر کا سینہ (۶) بچھو کا پیٹ (۷) گدھ کے پر (۸) اونٹ کی ران (۹) شتر مرغ کی ٹانگ (۱۰) سانپ کی دم ہوتی ہے۔

مڈی کے بارے میں قاضی محمد الدین شہر زوری نے کتنا بہترین شعر کہا ہے ۔

لَهَا فَجْدَانُكَرٍ وَ سَاقًا نَعَامِيَّةٍ وَ قَدْ فَنَّا نَسْرٍ وَ جُرْ جُرْ ضَيْعِمٍ

خَبْنَهَا أَقَاعِي الْأَرْضِ بَطْنًا وَ أَنْعَمْتُ عَلَيْهَا جِيَادُ الْخَيْلِ بِالْوِاسِ وَالْقَمِ

”مڈی کی رانیں بکری کی طرح ہیں اور اس کی پنڈلیاں شتر مرغ کے انداز میں اور اس کے دونوں بچہ گدھ کی طرح ہیں اور گھا شیر سے متا جلتا مشرات الارض اس کا رزق ہیں اور بہترین گھوڑوں کے سر اور منہ جیسا بنا کر اس کی خوب صورتی میں اضافہ کر دیا۔“

قاضی محمد الدین شہر زوری کا متعدد جہ زیل شعر بھی بہت عمدہ اور پسندیدہ ہے جس پر انہوں نے بادش میں او لے پڑنے کی حالت بیان کی ہے۔ فرماتے ہیں ۔

وَ لَمَّا شَابَ رَأْسُ الدَّهْرِ غَيْظًا لَمَّا قَسَاةٌ مِنْ فَقْدِ الْكِرَامِ

أَقَامَ يَمِيطُ عِنْدَ الشَّيْبِ غَيْظًا وَ يَنْتَرُ مَا أَمَاطَ عَلَى الْأَنَامِ

”جب زمانے میں غیظ و غضب کی آگ بھڑک اُٹھی اور دنیا شرابیوں سے خالی ہو گئی تو بڑھاپے کو ازراہ غضب دور کرنے کے لیے گل گے اور لوگوں کے اوپر وہ چیز برساتی گئی جو سفید سفید ہے۔“

۵۸۶ھ میں قاضی محمد الدین شہر زوری کی وفات ہوئی۔ دیمیری فرماتے ہیں مڈی ماکول اللحم جانوروں میں سب سے زیادہ بیماری کی جڑ ہے۔

امام اصمعی فرماتے ہیں کہ میں ایک دیہات میں پہنچا۔ کیا دیکھتا ہوں کہ کسان گیہوں کی کاشت کر رہا ہے اور گیہوں کی پالیں ہوا میں لہرا رہی ہیں۔ اچانک مڈی دل آیا تو یہ شخص مڈی کے آنے کی وجہ سے پریشان ہو گیا اور جب اس کی سمجھ میں نہ آیا کہ کیا کرے تو اس نے یہ شعر پڑھنے شروع کر دیے ۔

مَرُّ الْجَرَادِ عَلَى زَرْعِي فَقُلْتُ لَهُ لَا تَاْكُلْنِ وَلَا تَشْعِلْ يَا فَسَادِ

فَقَامَ مِنْهُمْ خَطِيبٌ فَوْقَ سُنْبِلَةٍ آتَا عَلَى سَفَرٍ لَا بُدَّ مِنْ زَادِ

”مذایاں میرے کیتوں میں پڑیں تو میں نے اس سے کہا کہ مت پانٹو اور میرے لیے کوئی خرابی مت پیدا کیجنا“ قوا ایک غصہ پر بیٹھے ہوئے مٹی کے ترخان نے جواباً کہا کہ ہم سفر میں ہیں اور سفر میں تو ضروری ہے۔“

ملکيات و وظائف

مٹی سے حفاظت کے لیے مندرجہ ملکیات کو لکھ کر ہائس کی نگل میں بند کر کے کھیت یا گھر کے پارٹ میں دفن کرنے سے بچتی دوسرا مٹی کی ضرورت سے محفوظ رہے گی۔ بہت محرب ہے۔ ملکات یہ ہیں:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ صَلِّ عَلٰی سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَ عَلٰی آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ. اَللّٰهُمَّ اٰخِلْکَ جِہَاظَهُمْ وَ اٰخِلْ کِبْرَانَهُمْ وَ اَلْبَسْ بَشَّتَهُمْ وَ عُدْ بِالْقَوَامِہِم عَنْ غَفَاثَتِنَا وَ اَزْوَاجِنَا اِنَّکَ سَمِیعُ الدُّعَاہِ اِنِّیْ تَوَلَّیْتَ عَلٰی رَبِّیْ وَ وَبَّحْتُمْ مَا مِنْ ذَابِقٍ اِلَّا هُوَ اَجِدُ بِنَاصِیَّتِہَا اِنْ رَّبِّیْ عَلٰی جِہَاظِ مَسْئِلِہِم. اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَ عَلٰی آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَ اَسْتَجِبْ مِنَّا بِاَزْخَمِ الرَّاجِئِیْنَ.

مٹی سے حفاظت اور اس کو بچانے کے لیے یہ نگل بھی بہت محرب ہے جس کو کئی بن عبد اللہ قرشی نے بار بار آزمایا ہے۔ علامہ دہرئی فرماتے ہیں کہ ایک بندہ اپنے عالم نے بھی اس کے فائدہ کا تذکرہ کیا ہے۔ اس وقت عالم کا نام میرے ذہن سے نکل گیا ہے۔ نیران کے علاوہ اور دیگر حضرات نے بھی اس نگل کو کیا اور محرب پایا۔ دوسری یہ ہے:

اگر کسی شہر قریب یا گاؤں میں مٹیوں کی کثرت ہو۔ شہر والے ان سے تنگ آگئے ہوں تو چاہیے کہ چار مٹی پکڑیں اور چاروں کے پروں پر مندرجہ ذیل قرآن آیت لکھ کر جس سمت یا جس شہر کا نام لے کر ان کو چھوڑ دیجائے گا تمام اسی سمت کی طرف چلی جائیں گی۔

مٹی مٹی سے پروں پر یہ آیت لکھے: فَسْکِفْکُمْہُمُ اللّٰہُ وَفَوْ السَّمِیْعِ الْعَلِیْمِ.
دوسری مٹی کے پروں پر آیت لکھے: وَ جِئْنِیْ بِتَنْہِیْمٍ وَ تَنْہِیْنِ وَ مَا یَنْتَہِیْنَ.
تیسری کے پروں پر یہ لکھے: ثُمَّ اَنْصُرُوْا حُرَّتِ اللّٰہِ لَقُوْہُمْ.
چوتھی کے پروں پر یہ لکھے: فَلَمَّا فُتِنِیْ وَ کُوْا اِلٰی قَوْمِہُمْ فَمَلِیْہُمْ.

مٹی کا شرعی حکم

مٹی کا گوشت مباح ہے۔ اس پر تمام علماء کرام کا اجماع ہے۔ حدیث شریف میں آتا ہے:

”حضرت عبداللہ بن ابی اوفیٰ فرماتے ہیں کہ ہم نے رسول کریم ﷺ کے ساتھ سات غزوات میں حرکت کی جس میں ہم مٹی کا گوشت استعمال کرتے تھے۔“

مندرجہ بالا حدیث شریف کو ابو داؤد و بخاری اور حافظ ابونعیم نے نقل کیا ہے۔ اور اس میں یہ بھی ہے کہ آپ ﷺ بھی ہمارے ساتھ مٹی کا گوشت کھا کر فرماتے تھے۔

”اگرچہ آپ نے حضرت انس رضی اللہ عنہ سے یہ روایت کی ہے کہ انوراحی علیہ السلام آپ کی خدمت میں مٹی کا گوشت پیش کرتی تھیں۔“

”موطا میں ابن عمر رضی اللہ عنہما سے یہ روایت ہے کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے ٹنڈی کے بارے میں سوال کیا گیا تو آپ نے فرمایا کہ مجھے اس کا گوشت پسند ہے۔“

”مریم بنت عمران علیہا السلام نے دُعا کی کہ مجھے کوئی ایسا گوشت کھلائیے جس میں خون نہ ہو۔ اس دُعا پر اللہ تعالیٰ نے ٹنڈی ان کے لیے بھیجی۔ مریم علیہا السلام نے پھر دُعا کی کہ اسے خدا اس مخلوق کو زندہ رکھے بغیر دودھ کے اور ان کا سفر ہو بغیر کسی شورو غل کے۔ میں نے پوچھا ابو الفضل شجاع کے معنی کیا ہیں؟ تو آپ نے فرمایا آواز کرنا، شور و غل کرنا۔“

ما قبل میں یہ بات اچھی ہے کہ حضرت یحییٰ بن زکریا علیہ السلام ٹنڈی کا گوشت اور چھلوں کا گوہہ تناول فرمایا کرتے تھے۔ انہما ربوہ کے نزدیک ٹنڈی کا گوشت پاک ہے اور ان کا کھانا جائز ہے چاہے وہ ٹنڈی اپنی موت مری ہو یا اس کو ذبح کیا گیا ہو۔ حتیٰ کہ چاہے کسی غیر مسلم نے ہی کیوں نہ شکار کیا ہو۔ ہر صورت ماکول الحکم ہے۔

نیز امام احمد بن حنبل کا ایک قول یہ بھی ہے کہ اگر خنک کی شدت سے وہ حلال ہوئی ہے تو اس صورت میں اس کا گوشت نہیں کھایا جائے گا اور مالک علیہ الرحمہ کہہ رہا ہے کہ اگر ٹنڈی کے سر کو جدا کر دیا گیا تو اس کا کھانا جائز نہیں ہے۔ نیز ٹنڈی کی حلت اس حدیث شریف سے بھی ثابت ہے۔

آپ ﷺ نے فرمایا:

”ہمارے لیے دو مینہ (مچھلی اور ٹنڈی) اور دو خون (جگر اور تلی) حلال کر دیے گئے۔“

اس سلسلے میں علماء کا اختلاف ہے کہ آیا اس پر بری شکار کے احکام مرتب ہوں گے یا بحر کی یعنی یہ خشکی کا شکار ہے یا دریائی۔ بعض نے ٹنڈی کو خشکی کا شکار مانا ہے اور بعض نے دریائی۔ جو لوگ دریائی شکار میں اس کا شمار کرتے ہیں تو وہ دلیل میں یہ حدیث پیش کرتے ہیں:

”ابن ماجہ نے حضرت انس رضی اللہ عنہ سے یہ روایت نقل کی ہے کہ آپ ﷺ نے ٹنڈیوں کے لیے بدُعا کرتے ہوئے یہ فرمایا کہ اے اللہ! بڑی ٹنڈیوں کو ہلاک و برباد کر دے اور چھوٹی ٹنڈیوں کو ختم کر دے اور ان کی بھیڑ مٹا دے اور ان کا منہ بند کر دے تاکہ ہمارے ذریعہ معاش (کھیتی باڑی وغیرہ) کو نقصان نہ پہنچا سکیں۔ آپ دُعاؤں کے سننے والے ہیں۔ اس پر ایک شخص نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ ﷺ! آپ اللہ تعالیٰ کے لشکر کے بارے میں ان کی نسل ختم ہونے کی کیوں بدُعا فرما رہے ہیں؟ تو آپ نے ارشاد فرمایا کہ ٹنڈیاں سمندری مچھلیوں کی چھینک سے پیدا ہوتی ہیں۔“

مطلب اس ارشاد کا یہ ہوا کہ ٹنڈیاں بحر کی شکار ہیں جنہیں بحالت احرام شکار کیا جاسکتا ہے۔

”حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ ہم رسول اللہ ﷺ کے ساتھ حج یا عمرہ کرنے کے لیے نکلے تو (راستہ میں) ہمیں ٹنڈیوں کا ایک بہت بڑا لشکر ملا۔ ہم ان کو جو توں اور کوڑوں سے مارنے لگے۔ آپ نے فرمایا: ان کو پکڑ کر کھاؤ یہ تو دریائی شکار ہے۔“

علامہ میر تقی فرماتے ہیں کہ صحیح بات یہ ہے کہ ٹنڈی بری شکار میں سے ہے۔

اس لیے حالت احرام میں اگر کسی نے اس کو ہلاک کر دیا تو اس پر شرعی تاوان واجب ہوگا (معلوم ہوا کہ یہ بری شکار میں سے ہے۔

اگر بحر کی (دریائی) شکار میں سے ہو تو اس پر تاوان شرعی واجب نہ ہونا چاہیے تھا۔

ٹنڈی کے بارے میں مذکورہ بالا مسلک بڑے بڑے فقہاء کا ہے جس میں حضرت عمر فاروق، حضرت عثمان غنی اور حضرت ابن عمر اور

حضرت عبداللہ بن عباس رضوان اللہ علیہم اجمعین جیسے شامل ہیں۔

عہدی فرماتے ہیں کہ اس قول کو بڑے بڑے اہل علم کی ایک جماعت نے اختیار کیا ہے کہ یہ ٹھیک کا حکم ہے۔
ابوسعید خدری رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ حالت احرام میں غازی کا حکم کرنے سے عثمان واجب نہیں ہوتا کیونکہ یہ دو بانی حکم ہے
اور دلیل میں یہ حدیث پیش کرتے ہیں:

”اور جو لوگ غازی کو در بانی حکم مانتے ہیں وہ ابوہریرہ کی حدیث سے استدلال کرتے ہیں کہ حضرت ابوہریرہ رضی اللہ عنہ فرماتے
ہیں کہ میں نے اس کو ایک بہت بڑا لشکر ملازم میں سے ایک شخص جو حالت احرام میں تھا۔ ٹھنڈے کو کوڑوں سے مارنے لگا تو
اس شخص کو تھپکی مگنی کہ حالت احرام میں حکم کرنا درست نہیں ہے۔“ (رواہ ابوداؤد ترمذی وغیرہ)
نیز مکرّم القاریؒ کے سامنے بھی اس واقعہ کا ذکر کیا گیا تو آپؒ نے فرمایا کوئی حرج نہیں کیونکہ یہ در بانی حکم ہے۔
جب وہ منہ و مدبہ بالا حدیث شریف کا جواب دیتے ہوئے فرماتے ہیں کہ اس حدیث شریف میں ایک راوی ابوہریرہ رضی اللہ عنہ ہیں
جن کی روایت ناقابل اعتبار ہے۔

اور جب وہ کی دلیل یہ حدیث شریف ہے جس کی حضرت امام شافعیؒ نے بطریق صحیح یا حسن مہد اللہ بن ابیہار سے نقل کی ہے۔ فرماتے
ہیں کہ:

”میں اور معاذ بن جبل اور کعب ایک جماعت کے ساتھ جو حالت احرام میں تھے بیت المقدس سے عمرہ کرنے کی غرض سے
آ رہے تھے۔ ابھی ہم نے تموز اسی غاصلے کیا تھا کہ ٹھنڈے کا ایک عظیم الشان لشکر آ جا ہوا کھائی دیا تو حضرت کعب نے جو
بہت ہوا و جسم کے انسان تھے اس میں سے دو غازی کو پکڑ کر ہلاک کر دیا اور یہ ہاتھ دبا کر وہ حالت احرام میں ہیں جب ان کو
یاد دلایا گیا تو انہوں نے فوراً وہ غازی چھینک دی۔ ابوہریرہ فرماتے ہیں کہ جب ہم مدینہ میں حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی خدمت میں
حاضر ہوئے تو کعب نے اپنا غازی والا واقعہ بیان کیا۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے تمام واقعہ سن کر فرمایا کہ اس جرم کی طمانی
میں آپ نے کچھ حدود وغیرہ کر پائیں؟ حضرت کعب رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ ہاں امیر المؤمنینؓ اور وہم فرما گئے ہیں۔
حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے غصے سے فرمایا: دادا دادا وہم تو سوچ لو اس کے مقابلہ میں غازی زیادہ ہیں تم تو صرف اتنا ہی حدود دیتے
تھا کہ تم نے نہ کیا ہے۔“

اور امام شافعیؒ نے فرمایا:

”حضرت کام میں مجھ فرماتے ہیں کہ میں حضرت مہد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہ کے پاس بیٹھا ہوا تھا کہ اسے میں ایک شخص نے
حضرت مہد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہ سے (ایک مسئلہ پر پھا) کہ اگر کوئی شخص احرام کی حالت میں غازی کو ہلاک کر دے تو اس پر کیا
واجب ہوگا؟ ان عباس رضی اللہ عنہ نے جواب دیا کہ غازی ایک منجی بھر کر خیرات کر دو۔“

ابوہریرہ رضی اللہ عنہ میں تو آپ بہت ساری غازیوں حاصل کر سکتے ہیں (حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ) کے کراہنے کا مطلب یہ ہے کہ اگر آپ
منجی غازی سے آپ غازی خریدنا چاہیں تو بہت ساری غازیوں حاصل کر سکتے ہیں۔

حضرت امام شافعیؒ فرماتے ہیں کہ اس حدیث شریف سے معلوم ہوا غازی کی بھی قیمت لگائی جاسکتی ہے۔ یعنی امام شافعیؒ کے نزدیک
مندرجہ بالا حدیث کی وجہ سے غازی مال مستحکم ہے۔

حسبہ: اگر کسی شخص نے حالت احرام میں غازی کو ہلاک کر دیا چاہے جان بوجھ کر یا بھول کر تو ہر صورت میں ضمان واجب ہوگا اور
اگر غازی کا لشکر سردار یا بھلا ہو اور وہ اسے مارے چار کا کادہ ہو تو ہلاک کرنے کی صورت میں کوئی تاوان واجب نہیں ہوگا۔

علامہ میری فرماتے ہیں کہ اگر کسی جگہ مٹیوں کی کثرت ہو تو اس میں خرید و فروخت جائز ہے۔

امام رافعی نے باب الریاء میں مٹی کے بارے میں تین باتیں ذکر کی ہیں:

(۱) یہ گوشت والے جانوروں میں سے نہیں۔ (۲) گوشت والے فحشی کے جانوروں میں سے ہے۔

(۳) نم والے دریائی جانوروں میں سے ہے۔

موفق ابن طاہر کا ایک قول مٹیوں کے بارے میں یہ ہے کہ اس کا دریائی جانوروں میں شمار ہوتا ہے۔ کیونکہ مٹی کے فضلہ سے پیدا ہوتی ہے۔

ضرب المثل

(۱) ابل عرب کہتے ہیں تمرۃ حیر من جرادۃ واطیب من جرادۃ۔ "ایک گھجور مٹی سے بہتر ہے اور مٹی سے زیادہ لطیف ہے۔" مطلب یہ کہ دونوں اگرچہ حقیر ہیں لیکن گھجور بھی بہتر ہے۔

(۲) عرب کہتے ہیں: وجاء القوم کالجراد المتشرای مطرقین۔ "آنے والے مٹی کی صورت میں آئے جبکہ منتشر انداز میں آئے ہوں۔"

(۳) و اجرد من الجراد و اغوی من غوغاء الجراد۔ "یعنی کہ فلاں مٹی سے زیادہ برہنہ یا مٹی سے زیادہ شور انگیز ہے۔"

(۴) کالجراد لا یبقی ولا یلد۔ "وہ مٹی کے طریقہ پر سب چاٹ گیا۔" یہ مثال اس وقت بولتے ہیں جب معاملہ سنگین ہو جائے اور کسی نے کسی کو جڑ سے اکھاڑ پھینکا ہو۔

(۵) احمی من مجیر الجراد۔ "مٹیوں کو پناہ دینے والے سے بھی زیادہ کارآمد۔"

یہ مثال مدنی ابن سید الطائی سے چلی ہے۔ کبھی نے لکھا ہے کہ مدنی ایک درخت پر اپنے خیر میں پہنچا تو وہاں قبیلہ طے کے کچھ لوگ بیٹھے ہوئے تھے ان کے ہاتھوں میں برتن تھے۔ مدنی بولا کہ کیا معاملہ ہے؟ تو انہوں نے کہا مٹی یاں تمہارے کھیتوں میں پڑ گئی ہیں اور تم یہ برتن لے کر آئے ہیں تاکہ انہیں پکڑ لیں اور ان برتنوں میں لے جائیں۔ مدنی یہ سنتے ہی تیز بدست گھوڑے پر سوار ہوا اور بولا کہ اگر تم نے مٹیوں پر ہاتھ ڈالا تو مجھ سے برا کوئی نہ ہوگا۔ بھلا یہ کیسے ممکن ہے کہ کوئی میری پناہ میں آئے اور تم لوگ اسے پکڑو۔ اس کے بعد مدنی براہ کھیت کی حفاظت کرتا رہا تا آنکہ دھوپ تیز ہو گئی۔ اور مٹی یاں اڑ گئیں تو مدنی نے اپنی قوم والوں سے کہا اب جو چاہو کرو مٹی یاں اب میری پناہ سے نکل چکی ہیں۔

احمدی من مجیر الجراد۔ سے مثال دینے کا مطلب یہ ہے کہ مٹیوں کو مدنی جیسا حافظہ سے بھی زیادہ کارآمد محافظ مل گیا ہے۔

مٹی کے طبی خواص

رک رک کر پیشاب آنے والے مریض کو مٹی کی دھونی دینا بہت مفید ہے۔

استقاء (بار بار پیاس لگنا) والے مریض کے لیے مجرب نسخہ:

○ اگر کوئی شخص استقاء کا مریض ہو تو اس کو چاہیے کہ بارہ مٹیوں کے سر اور ہاتھ حیر لے کر اس میں درخت ریحان کی خشک چھال ملا کر پنے۔ ان شاء اللہ بہت جلد اس مرض سے نجات حاصل ہوگی۔

○ چوتھا بخار کے لیے لمبی گردن والی مٹی کا تویہ بنا کر پینے سے چوتھے دن آنے والا بخار فوراً ختم ہو جائے گا۔

○ اگر کسی شخص کے چہرہ پر پھیائیاں ہوں تو وہ مٹی کا خدا، پسند چہرہ پر ہے بہت جلد پھیائیاں قلم ہو کر چہرہ صاف، لٹھاف ہو جائے گا۔
نڈی کی خواب میں تعبیر
نڈی کی خواب میں تعبیر اللہ تعالیٰ کے شکر اور اس کے عذاب سے دی جاتی ہے کیونکہ حضرت موسیٰ علیہ الصلوٰۃ والسلام کے معجزات میں سے ہے۔

اور چھوٹی نڈی کو خواب میں دیکھنا بد امنی اور کردار سے سہتہ چلنے کی طرف اشارہ ہے۔ اگر کسی شخص نے یہ دیکھا کہ اس نے نڈیوں کو کسی برتن یا ٹھکے میں بھر لیا ہے تو اس کی تعبیر دی جائے گی کہ اس کو درہم و دنا میں حاصل ہوں گے۔
ایک شخص ابن سیرین کی خدمت میں حاضر ہوا اور اپنے خواب کی تعبیر پوچھی کہ میں نے رات کو یہ خواب دیکھا ہے کہ میں نے نڈیوں کو کھڑکڑائے، میں جمع کر رہا ہوں تو تین سیرین نے اس کی تعبیر یہ دی کہ تم کو مال و دولت حاصل ہوگا جس کی بدولت تم شادی کرو گے پتہ چلے گا یا نہیں ہوں۔

اگر کسی شخص نے یہ دیکھا کہ اس پر سو، نہ کی نڈیوں کی بارش ہوئی ہے تو اس کی تعبیر یہ ہوگی کہ حق تعالیٰ اس کے قصصان کی حلالی کرنا چاہتے ہیں۔ کبھی کبھی اس کی تعبیر یہ ہو کہ سے بھی دیتے ہیں جو اس جہاں میں گئے اور ان کا قصصان نڈیوں کی تعداد کے لحاظ سے ہوگا۔ اگر کسی نے دیکھا کہ فوفی یا شکر کی کسی جانی پھیلی زمین دیکھی جائے پھلے گا تو اس میں بھر رہے ہیں تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ اس جہاں نڈیوں کا لٹھاف آئے گا۔

الجراد البحری

دریانہ نڈی۔ الجراد البحری شریف کہتے ہیں کہ ایک جاگور ہوتا ہے جس کا سر جو کہ ہوتا ہے اور اس کے دونوں جانب کھڑی کی طرح لمبے لمبے دھبے ہوتے ہیں۔ یہ زیادہ تر مغربی علاقوں میں سمندر کے قریب پائی جاتی ہیں۔ موگ عام طور پر ان کو بھون کر پکا کر کھاتے ہیں۔ یہ چاند ایک روٹی کے بقدر بڑا ہوتا ہے اور اس کے باؤ یک، دو سرخ سینک ہوتے ہیں اور اس کے قریب دو چمکتی ہوئی آنکھیں ہوتی ہیں۔ اگر اس کو سمندر میں بھون کر کھا لیں تو بہت لذیذ سمجھی جاتی ہیں۔
لمبی خواب میں

دریانہ نڈی گرم اور خشک ہوتی ہے۔ اس کا گوشت جذام والے مریض کے لیے بہت مفید ہے۔

الجراہ

الجراہ پھوکی ایک قسم ہوتی ہے۔ زمین پر پڑتی، دم کو گھبٹ کر چلتی ہے۔ متصل بیان وہ اب اچھیں میں آئے گا۔
یہ انہی ان درخت کے پتے کے بقدر بڑا درخت کا چھوٹا پھوٹا ہے اور کھائی (مڑھ) میں پیدا ہوتا ہے اور اکثر کھادرات اسکو میں پڑا جاتا ہے۔

موسیٰ بن عبد اللہ اسراغلی کہتے ہیں کہ الجراہ پھوکی ایک قسم ہے جو کھلے پھلے جڑا ہوتا ہے اور اپنی آم جسم پر نہیں رکھ سکتا۔ جس خربت سے دوسرا پھوٹا کرتا ہے۔ یک اپنی آم کو زمین پر گھبٹ کر چلتا ہے۔ نہ مٹور پر مشرقی مالک میں پایا جاتا ہے۔

جانتے تھے ہیں کہ یہ اگر کسی کو قوس لے تو اس کو ہلاک کر دے۔ نیز اس کے ذمے کی بنا پر اس کا گوشت مرزا جاتا ہے اور یہ جو انٹھے لگتی ہے۔ کوئی اس کے پاس جاتا بھی گوارا نہیں کرتا۔

پھوکی یہ قسم کس اور آگئے والی جگہ کو پسند کرتی ہے اور اس کا زہر گرم اور جلا دینے وال ہوتا ہے۔ ابن حنیف اپنی کتاب "الارثاء" میں لکھتے ہیں کہ انخران پھوکی ایک قسم ہے اور اس کا زہر گرم اور خشک ہے۔

الْجُرْدُ

زچہ۔ الْجُرْدُ (جبر پر خمد رپرتھ) ان سیدہ کہتے ہیں کہ یہ خاکستری رنگ کا چرہ ہوتا ہے جو برونو عجمی ہے (جس کی آگلی انگلیں پھول اور پھل انگلیں بنی ہوتی ہیں) سے بڑا ہوتا ہے اس کی دم کالی ہوتی ہے۔

جانتے کہتے ہیں کہ اس کے اور ہرچہ ہوں کے درمیان فرق صرف اتنا ہے کہ ہنڈ ہمیں اس اور گئے۔ خنٹی اوٹ اور عربی اوٹ کے مابین ہوتا ہے۔ مقدار تھا کیہ اور شہر خراسان کے چوہے نہایت ہی طاقتور ہوتے ہیں۔ لیکن ان کا مقابلہ نہیں کر سکتی۔

جانتے کہتے ہیں کہ میں نے ایک دن در (چوہے) کو ملی سے لڑتے ہوئے دیکھا جو بہادری سے اس پر حملہ کر رہا تھا۔ اچانک اس نے ملی کی آنکھوں پر حملہ کر کے اس کی آنکھ پھوڑ دی۔ پھر وہاں سے بہت جلد غائب ہو گیا۔

علامہ دھرمی کہتے ہیں کہ اگر اس کو قوسی کر دیا جائے تو یہ تم چوہوں کو اپنا قلعہ بنالے یعنی سب کو ہڑپ کر جائے۔ قوسی ہونے کی حالت میں اس کے اندر غیرت و شجاعت بہت بڑھ جاتی ہے بخلاف دیگر حیوانات کے کہ ان کے اندر قوسی ہونے کے بعد کمزوری پیدا ہو جاتی ہے۔

دیرنی فرماتے ہیں کہ الْجُرْدُ کی جمع جُرْدَانِ آتی ہے جیسے صُرْدُ کی جمع صُرْدَانِ آتی ہے۔

اوص جسور اے ای ذات جسور اوص (بہت چوہوں والی زمین) اس زمین کو کہا جاتا ہے جہاں یہ کثرت سے چوہے موجود ہوں۔ نیز الْجُرْدُ کی کثرت اور جلال اہلنا سعدی ہے۔ مفصل بیان اہلنا شاء اللہ وب اللہام میں آئے گا۔ حدیث شریف میں جرد کا ذکر۔

"ابو داؤد ابن جریر وغیرہ نے حضرت ضیاء بنت زبیر رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے یہ روایت نقل کی ہے کہ وہ فرماتی ہیں کہ حضرت مقداد بن اسود رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی ضرورت کے پیش فکر مقام قلعہ خیمہ (دلوں خاں پرتھ ہے اور پھل با ساکن ہے) جو مدینہ منورہ کے قریب ایک جگہ ہے تشریف لے جا رہے تھے کہ جب ان کا گزرا ایک دیوانہ سے ہوا تو یہ دیکھتے ہیں کہ ایک جسور (چوہا) سوراخ سے ایک ایک دھار نکال رہا ہے۔ یہاں تک کہ اس نے سوراخ رکھ لے۔ پھر اس چوہے نے سوراخ میں سے ایک بزرگ کے پزے کا کنارہ نکالا۔

حضرت ضیاء بنت زبیر رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ حضرت مقداد ان دغیر کو لے کر بارگاہ رسالت میں پہنچے اور آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے تمام واقعہ بیان فرما کر عرض کیا کہ یا رسول اللہ ﷺ! میں ان کو آپ کی خدمت باہرست میں بطور دیہوش کرتا ہوں۔ نبی کریم ﷺ نے حضرت مقداد جنہی سے سوال کیا کہ تم نے سوراخ سے اپنے ہاتھ سے تو نہیں نکالے۔ حضرت مقداد جنہی نے عرض کیا کہ اس ذات کی قسم میں نے آپ کو نبی بہ حق بنا کر بھیجا ہے میں نے اپنے ہاتھ سے نہیں

ٹکالے۔ اس کے بعد آقائے تہذیب اور سرور کائنات حضور اکرم ﷺ نے حضرت مقداد رضی اللہ عنہ سے فرمایا کہ ان کو آپ ہی استعمال کرو حق تعالیٰ اس میں برکت عطا فرمائے گا۔

ایک روایت میں آپ کے یہ الفاظ ہیں کہ آپ نے حضرت مقداد رضی اللہ عنہ سے یہ فرمایا کہ یہ رزق ہے جس کو حق تعالیٰ نے تمہارے لیے بھیجا ہے۔

صحیح مسلم میں سعید ابن عروبہ نے حضرت سعید خدری رضی اللہ عنہ سے یہ روایت نقل کی ہے کہ حضرت سعید خدری رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ نبی قیس کے کچھ لوگ حضور اکرم ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور انہوں نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ! ہم قبیلۂ ربیعہ کے لوگ ہیں۔ (سعید خدری رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے ان کی گفتگو نقل کی) یہاں تک کہ ان لوگوں نے آپ سے عرض کیا یا رسول اللہ! ہم کس برتن میں پانی پیا کریں؟ آپ نے ارشاد فرمایا کہ چمڑے کے پیالوں میں تو ان لوگوں نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ ہماری ہستی میں چوبیوں کی بہت کثرت ہے جس کی بنا پر چمڑے کے پیالے محفوظ نہیں رہ سکتے۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ تم لوگ ان ہی کو استعمال کرو چاہے وہ ان کو کھانسی کیوں نہ لیں۔ اگرچہ جو ہے ان کو کھالیں یہ ارشاد مبارک آپ نے مکرر فرمایا۔

الطیفہ

ایک عورت قیس ابن سعد بن عباد بن ولیم کے پاس آئی جو برد باری اور سخاوت میں مشہور تھا۔ اس نے اپنا حال اس سے ذکر کیا کہ میرے گھر میں چوہے کھڑی کے سہارے چلتے ہیں (اس کا مطلب یہ تھا کہ میرے گھر میں کھانے کے لیے اتنا بھی نہیں ہے کہ جس سے چوہے پیٹ بھر لیں۔) الاغری کی وجہ سے وہ بھی عصا کے سہارے چلتے ہیں (قیس ابن سعد ابن عبادہ بن ولیم نے اس عورت کو جواب دیا کہ میں ان کو ایسا کروں گا کہ وہ اسود سانپ کی طرح گونے لگیں گے) (مطلب یہ تھا کہ میں اس قدر دوں گا جس سے تیرے گھر میں کشادگی آجائے گی اور جو ہے بھی پیٹ بھر کر کھینے لگیں گے)۔ اس کے بعد قیس نے اس کا گھر سامان خورد و نوش (کھانا چربی سالن وغیرہ) سے بھر دیا۔

بیان کیا جاتا ہے کہ قیس بن سعد بن عبادہ بن ولیم کا لوگوں پر بہت سافرۂ خدا تھا۔ اچانک یہ بیمار ہوا اور اس بیماری سے اچھا ہونے میں اس کو کچھ تاخیر ہوئی تو اس سے کہا گیا کہ لوگ صرف تمہارا قرضہ ادا کرنے کے لیے زندگی گزار رہے ہیں (اس جملہ سے مراد قرضوں کی پریشان حالی کا ذکر کرنا مقصود تھا) تو یہ سن کر اس نے منادی کرنے والے کو حکم دیا کہ وہ آواز لگائے کہ قیس بن سعد کا جس پر قرضہ ہو وہ اس سے بری ہے۔ یہ سن کر لوگ خوشی میں اتنی تعداد میں آئے کہ جس سیرگی یا زینے پر لوگ اس کے پاس جانے کے لیے چڑھتے تھے اس کو بھی گرا دیا۔

عروہ کہتے ہیں کہ قیس ابن سعد دعا اس طریقہ سے مانگتے تھے کہ اے اللہ! مجھ کو مال عطا فرما کیونکہ نیک اور اچھے کام بغیر مال کے نہیں ہوتے۔

عروہ کہتے ہیں کہ قیس بن سعد دعا اس طریقہ سے مانگتے تھے کہ اے اللہ! مجھے محبوبیت اور عزت عطا فرما۔ کیونکہ بزرگی نیک کام کے بغیر نہیں ملتی اور نیک کام بغیر مال کے نہیں ہوتے۔ اے اللہ! تھوڑی چیز مجھ کو اچھا نہیں کر سکتی اور نہ اس کو اچھا کر سکتا ہوں۔

یحییٰ بن ابی کثیر کہتے ہیں کہ قیس ابن سعد بن عبادہ جب فرض نمازوں سے فراغت حاصل کرتے تو کہتے اے اللہ! مجھے ایسا مال عطا فرما جس سے میں نیکیوں پر مدد حاصل کر سکوں۔ کیونکہ نیکیاں بغیر مال کے اچھی نہیں ہوتیں۔

فاللہ: جو ہری کہتے ہیں کہ فَعَلَ فَعْلًا کے ساتھ فَعْلًا فَعْلًا کا مصدر ہے اور کسرہ کے ساتھ احم ہے۔ جیسے وَأَوْخِنَا إِلَيْهِمْ فَعَلُوا

الغیر ذہن اس کی طرح فعال آتی ہے جسے فلاح کی طرح فداخ اور بطور کی طرح بدلو اور بشر کی طرح تنفسہ آتی ہے اور فعال فح کے ساتھ کرم کے صفی میں ہے۔
چاہتے ہیں۔

حُرُّهَا بِأَحْمَدَ عَلَى عَظَمِ زَوْده إِذَا الْقَوْمُ هَشَّوا لِمَفْعَالٍ تَقْنَعَا

”اچھے دونوں چیزوں سے مضبوط پٹیاں توڑتا ہے جب کہ قوم اس کے کرم و سخاوت سے فائدہ اٹھاتی ہے۔“

اور ان سپردہ نے کہا افعالِ حق کے ساتھ اچھے کام کو کہتے ہیں۔ تمسکِ سدا کی وفات۔ جو شوخ ہوئی اور یہ بھی کہا گیا کہ جو شوخ ہوئی۔ وہ شام ہوئی۔

البحر في كاشف عن علم

اس کا شرعی حکم طبی فوائد کا (موجود ہے) کی طرح ہیں۔ اس کا منقطع بیان ان شاء اللہ باب الفاء میں آئے گا۔

العجز کی خواب میں تعبیر

جرا کو خواب میں دیکھنے سے قلع و جبر اور اکلام و دھماکے کی طرف اشارہ ہوتا ہے بلکہ بعض مرتبہ اس سے ذلت و رسوائی، بغض و حسد کی جانب بھی اشارہ ہوتا ہے بلکہ بعض مرتبہ بد اخلاق عورت سے بھی تعبیر دیتے ہیں اور اگر کسی شخص نے خواب میں اس کا گوشت کھاتے دیکھا تو اس کی تعبیر حرام مال سے دی جائے گی۔

بعض مسہرین نے لکھا ہے کہ اگر کسی شخص نے اس کو خواب میں پکڑے ہوئے دیکھا، گھر میں داخل ہونے ہوئے دیکھا تو اس سے صاحبِ خواب کے کھٹل ہونے کی جانب اشارہ ہے۔ کیونکہ حق تعالیٰ کا فرمان ہے کہ ہم نے اس قوم پر سبیل حرم نبیوا اور سبیل حرم کا سبب نہ دیا تھے (ان چوہوں نے ملی اور نالیوں میں لڑے ہوئے سوراخ کر دیئے تھے جس کی وجہ سے یہ ٹپا کفر ہو گئے تھے اور سبیل کو نہ روک سکے) تو اس زمین سے تمام لوگ چلے گئے تھے۔

اور خواب میں اس کا گوشت کھانا خبیث اور فسق کی طرف اشارہ کرتا ہے۔ اور اگر کسی نے خواب میں یہ دیکھا کہ اس نے بچے یا بچہ یا کتا کھا رہا ہے تو اس کی تعبیر یہ ہوگی کہ وہ ایسی عورت کو پائے گا جو لہذا دہ کرنے والی ہو اور اس کے نزدیک وہ کسی کی تعبیر میں کوئی اثر نہیں۔

الہجر چس

پھر ارد کے بچے۔ اللہ جو جس چھوٹے چھوٹے پھر ارد کو کہتے ہیں۔ باب الحاف میں ان شاء اللہ اس کا بیان آئے گا۔

أَلْجَوَارِسُ

الجبوار میں شہد کی مکھی کو کہتے ہیں۔ جب شہد کی مکھی بھول کے درخت کو کھانسی ہیں تو اس وقت بولا جاتا ہے۔ جعر نسبت النخل
الغولف کہ شہد کی مکھی درخت بھول پر ٹکراتی ہے۔ خوزس اہل میں باریک آواز کرتا یا ٹٹکٹکاتے کو کہتے ہیں اور غولف خر کے ساتھ
درخت بھول کا نام ہے۔ جس پر یہ ہوا اور کھ ہوتی ہے۔ اگر مکھی اس کو کھانسی ہے تو اس کے شہد بھی اس کا اثر جاتا ہے۔

الجرو

کے کا چہرہ چھ۔ الجرو (چیم پر تین اعراب مضارع کسرہ) کہنے کے چہرے بچے کہتے ہیں۔ نیز تمام مردوں کے چہرے چہرے چوں پر بھی اطلاق ہوتا ہے۔ شاعر کہتا ہے ۔

و لو ولدت فقيرة جروا كلب
نسب بذالك الجرو انك لا ب

”اور اگر کوئی فقیر عورت کے کا چہرہ جتنے تو البتہ اس کی وجہ سے تمام کہنے کے چہرہ بنام ہوں۔“

ابن سیدہ کہتے ہیں کہ الجرو ہر جنس کے چہرے کے لیے کہا جاتا ہے چاہے حیوانات میں سے ہو یا نہ ہو حتیٰ کہ خشک (امردان) مطیع (خریدہ) اور فناء (مکڑی) زمان (اور) کے چہرے کے لیے بھی جرو کہا جائے گا۔

حدیث شریف میں الجرو کا ذکر:

”حضرت یونس رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے مروی ہے کہ وہ فرماتی ہیں کہ ایک دن نبی کریم ﷺ معلوم تھے تو میوند میں بیٹھے تھے کہ رسول اللہ ﷺ آپ کیوں رنجیدہ ہیں تو رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ جبرائیل نے رات مجھ سے ملنے کا وعدہ کیا لیکن وہ مجھ سے ملے نہیں۔ دیکھو خدا کی قسم انہوں نے مجھ سے بھی خلاف وعدہ نہیں کیا۔ میوند میں جبرائیل فرماتی ہیں کہ حضور اکرم ﷺ اس دن اسی حالت میں رہے۔ پھر آپ کے دل میں خیال آیا کہ ہمارے خیمہ کے نیچے جرو کلب (کے کا چہرہ) ہے۔ آپ نے اس کے کان لے کر حکم فرمایا تو اس کو نکال دیا گیا۔ پھر آنحضرت ﷺ نے اپنے دست مبارک میں پانی لیا اور اس کی جگہ کو دھوا۔ پھر جب شام ہوئی تو حضرت جبرائیل سے ملاقات ہوئی۔ آپ نے فرمایا کہ تم نے گزشتہ رات مجھ سے ملنے کا وعدہ کیا تھا لیکن آپ نے ملاقات کیوں نہیں کی؟ حضرت جبرائیل نے فرمایا یا رسول اللہ ﷺ اگر وہ ملا گیا ایسے گھر میں داخل نہیں ہوتے جس میں کتیا تصویر ہو۔ پس رسول اللہ ﷺ نے اسی دن صبح کو کتوں کو مار دینے کا حکم فرمادیا۔ یہاں تک کہ آپ نے چہرے باغ کی گرائی کرنے والے کتوں کو مارنے کا حکم دیا اور بے باغ کی گرائی کرنے والے کتوں کے چہرے کا حکم دیا۔“ (امداد مسلم)

طبرانی نے حریہ اضافی کے ساتھ خولہ بنتی علیہ الصلوٰۃ والسلام کی خادمہ سے روایت کیا ہے۔ جس کے الفاظ یہ ہیں کہ:

”ایک کتے کا بچہ گھر میں داخل ہوا اور وہ چارپائی کے نیچے گھس گیا اور وہیں مر گیا۔ اس کے بعد آنحضرت ﷺ پر وحی کا آجندہ ہو گیا تو آپ نے ارشاد فرمایا کہ اسے تولد رسول اللہ کے گھر میں کیا بات ہو گئی کہ جبرائیل علیہ الصلوٰۃ والسلام تشریف نہیں لائے۔ تو کیا رسول اللہ ﷺ کے گھر میں کوئی نئی بات پیش آگئی جس کی بناء پر وہ تشریف نہیں لائے۔ پھر آپ صبح میں تشریف لے گئے۔ خولہ فرماتی ہیں کہ میں کھڑی ہوئی اور میں نے گھر میں جھانک دینی شروع کی۔ چنانچہ جھانک دینے کے لیے چارپائی کے نیچے ارادہ کیا تو مجھے جھانک کے نیچے بھاری سی چیز محسوس ہوئی۔ میں نے اس کو نکالا تو کیا دیکھتی ہوں کہ کتے کا مردہ بچہ ہے۔ میں نے اس کو اپنے ہاتھ سے پکڑ کر دیوار کے پیچھے ڈال دیا۔ پس رسول اللہ ﷺ تشریف لائے تو آپ

۱۔ یعنی حضور اکرم ﷺ نے چہرے چہرے کی گرائی کرنے والے کتوں کو مارا والا کہ ان بات کی گرائی غیر کتوں کے بھی ہو سکتی ہے اور جے

۲۔ بات میں گرائی کرنے والے کتوں کو چھوڑ دیا گیا۔ کیونکہ اس مردہ میں بے بات کی گرائی کتوں کے بغیر ممکن تھی۔

کی رازداری پکپکار تھی۔ کیونکہ جب آپ پر وہی آتی تھی تو آپ پر لرزہ خاں ہو جاتا تھا۔ چنانچہ آپ نے ارشاد فرمایا کہ اسے
قرآن مجید کو کپڑا اڑھا کر پھر حق تعالیٰ نے سورۃ الصافات والصلیٰ والصلیٰ جزل فرمائی۔“

ابن عبد اللہ کہتے ہیں کہ اس حدیث شریف کی سند سے دلیل نہیں دی جا سکتی (یعنی اس حدیث کی اسناد میں بعض ایسے راوی ہیں جو
ناقابل اعتماد ہیں)۔

مجھے بات تو یہ ہے کہ یہ سورۃ تو قرآن شریف کے ہندواؤں نے نہ میں نازل ہوئی تھی۔ جب سلسلہ نبی کے متعلق ہونے کی بناء پر
شریکین نے کہا شروع کیا تھا کہ رسول اللہ ﷺ کو تو اس کے رب نے مجبور کیا ہے تو اس وقت یہ سورۃ نازل ہوئی تھی۔

تکلفی نے اپنی کتاب میں ۷۰۰ درجہ باب کے آخر میں معاذ بن جبل سے یہ واقعہ نقل کیا ہے کہ:

”نبی اسرائیل میں ایک لادہ شخص تھا جو آوارہ و بصرہ اور بصرہ رہتا تھا۔ ایک دن اس آدمی نے نبی اسرائیل کے ایک ایسے
لڑکے کو دیکھا جس نے زیورہ میں رکھا تھا تو یہ شخص اس کو دھوکہ دے کر اپنے گھر لے آیا اور وہاں کراچی بکھی میں ڈال دیا۔ اس کا
صرف یہی مسئلہ تھا اور وہ ایسے ہی کرتا رہتا تھا۔ ایک دن وہ اسی طرح دو بھائیوں کو اپنے گھر میں لے آیا۔ جنہوں نے زیورہ
میں رکھا تھا نہ ان کو بھی بکھی میں ڈال دیا۔ اس کی بیوی جو انتہائی شریف تھی اس کو ہر چند بھائی اور اس شخص بد سے باز رکھنے
کی کوشش کرتی اور حق تعالیٰ کے عذاب سے ڈراتی تو جب بھی وہ اس کو بھائی اور بکھی کو دیکھ کر حق تعالیٰ کے عذاب اور اس
کی پکڑ سے ڈراتی ہوتی تو وہ شخص اس کے جواب میں یہ کہتا کہ حق تعالیٰ اگر مجھے پکڑے تو مجھ پر عذاب بھیجتے اور اس وقت
بھیجتے جب میں نے ایسا کیا تھا (یعنی جس دن میں نے پہلا قتل کر دیا)۔ اس کی بیوی کہتی کہ حق تعالیٰ تجھ کو دھوکہ دے
رہے ہیں اور ابھی تو اچانک ظلم لبر نہیں ہوا۔ میں دن بھی تیرا علم اپنا کو پہنچ گیا اس دن اللہ تعالیٰ کا عذاب تجھے اپنی گرفت
میں لے گا۔ جس سے کوئی بھی نہیں بچا سکتا۔

اس کے بعد ان دو لڑکوں کی تکفیر شروع ہوئی جن کو اس نے شتم کر دیا تھا۔ ان کا باپ بیٹوں کی حاشا میں پھرتا رہا۔ کوئی سراغ
نہ ملا تو یہ نبی اسرائیل کے موجودہ نبی کے پاس آیا اور ان کو: بچے لڑکوں کے غمخوار ہونے کی اطلاع دی۔ ان نبی علیہ الصلوٰۃ
والسلام نے اس سے سوال کیا کہ کیا وہ دونوں صرف تنہا تھے یا ان کے ساتھ کوئی اور بھی تھا تو بتایا گیا کہ ایک کتے کا بچہ تھا جو
وہاں آگیا ہے۔ تو خبرنے اسی کتے کے بچے کو بلوایا اور اس کی آنکھوں کے سامنے انگوٹھی رکھ دی اور پھر اس کو پھونک کر فرمایا کہ
سب سے پہلے جس گھر میں یہ اہل ہوگا وہیں آپ اپنے بیٹوں کو حاشا کریں۔

چنانچہ یہ کتے کا بچہ اسی گھر میں داخل ہوا جس میں ان آدمیوں کی گھبراہٹ ہوئی تھی۔ ان کی حاشا یعنی شروع کر دی تو اس بکھی میں
ان دو لڑکوں کے علاوہ بہت سے جو نوجوان لڑکوں کی فحشیں تھیں۔ تو اب اس شخص کو کپڑا کر توبہ علیہ الصلوٰۃ والسلام کی خدمت میں
لے گئے۔ آپ نے اس کو مولیٰ دیے کا حکم فرمایا۔ جس وقت اس کو مولیٰ پر ملا وہاں میرا عین اسی وقت اس کی بیوی آگئی اور اس
سے حق طلب ہو کر کہا کہ میں اس دن کے لیے تجھ کو ڈراتی تھی اور کتنی تھی کہ حق تعالیٰ کی پکڑ سے بچا لیکن تو نے ایک نہیں سنی۔
آج تجھ کو بتائی ہوں کہ حیرت انگیز ظلم کا تیرا لبر ہو چکا ہے اور حق تعالیٰ نے تجھ کو اپنی گرفت میں لے لیا۔“

امام میری تفسیر فرماتے ہیں کہ چلے کے بارے میں مزید تفصیل ان شاء اللہ تعالیٰ باب انکاف میں آئے گی۔

حضرت ابوہریرہ رضی اللہ عنہ: کیا حدیث میں ہے:

”نبی کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ قیامت کے قریب ہونے کی علامت یہ ہے کہ جب قیامت قریب ہو تو لوگ حیلانے لگیں۔ عیسائیوں کی ٹوٹی کوہیوں کو کثرت سے استعمال کریں گے۔ تجارت کی زیادتی ہوگی۔ مال کی فراوانی ہوگی۔ مال و ملا اپنے مال کی وجہ سے جدا ہوگا (خواہ فی نفسہ جدا ہو یا نہ ہو) برائیوں کی زیادتی اور عورتوں کی بہتات ہوگی۔ بچوں کی امدت ہوگی۔ بادشاہ ظلم کرے گا۔ ٹاپ ٹول میں کمی کی جائے گی۔ اپنی اولاد سے زیادہ کہنے کے پیر کو پالنا اور پرورش کرنا بہتر سمجھیں گے۔ نہ بڑوں کی عزت کی جائے گی اور نہ چھوٹوں پر رحم ہوگا۔ نہ مکی اس قدر کثرت ہوگی کہ لوگ سر راہ موت سے حرام کاری کریں گے۔ ان کے پر مزید لوگ اس زمانہ میں نہیں گئے کہ کاش کہ تم راستے سے الگ بہت کر یہ کام کرتے اور وہ بھیڑوں کے لباس میں بھیڑے ہوں گے۔ اس زمانہ میں سب سے افضل وہ سمجھا جائے گا جو نہ ہمت لے کرے گا۔“

مذہب بالا روایت کو طبرانی نے بھی التعمیم لوسط میں اسی طرح ذکر کیا ہے اور اس حدیث کی سند میں حنیف بن مسکین جو راوی حدیث ہیں وہ ضعیف ہیں۔

الجربث

مارامی۔ الجربث (خیم پر گمرہ) یہ سانپ کے مشابہ ایک قسم کی کھلی ہوتی ہے۔ مالٹا اس کو، مری بھی کہتے ہیں اس کی خنجر جسو الہی اور الجربثی آتی ہے۔ غاری میں اس کو مارامی کہتے ہیں۔ باب النہرہ میں یہ بات آچکی ہے کہ اس کا دور سراقہ ماکھیں ہے۔
وہ کھ کھتے ہیں کہ یہ پانی کا سانپ ہوتا ہے جو نہ لکھا جاتا ہے۔

شرعی حکم

بغوی فرماتے ہیں کہ قرآن شریف کی آیت اُجْعَلِ لَکُمْ مِنْ حَبِطِ الْیَنْعَبِ کے تحت یہ حلال ہے۔ یہی قول ابوہریرہؓ میں مذکور ہے۔
ابن ابی ہریرہؓ رضی اللہ عنہم کا قول ہے اور اسی قول کو قاضی شریحؒ ’حسن خطا‘ نے اختیار کیا ہے نیز امام مالکؒ و امام شافعیؒ کا بھی یہی مسلک ہے۔

دبیریؒ نے فرماتے ہیں کہ ان سانپوں سے مراد وہ سانپ ہیں جو صرف وہی میں رہتے ہیں۔ مگر وہ سانپ جو خشکی اور وہ پانیوں میں رہتے ہیں ان کا کھانا ناجائز اور حرام ہے۔ کیونکہ وہ زہریلے ہوتے ہیں۔ معصرت ابن عباسؓ جو جزیرہ سے چڑھا گیا کہ مارامی حلال ہے یا حرام؟ معصرت ابن عباسؓ نے جواب دیا کہ یہ وہ تو اس کو حرام کہتے ہیں لیکن ہم حرام نہیں کہتے۔

طبی خواص

مارامی کا زہر اگر کچھ بچوں یا بچوں کو زہرے کی ناک میں بطور داغ چھایا جائے تو اس کا رجحان پن ختم ہو جائے گا اور اس کا گوشت کھانے سے آواز ممد ہوتی ہے۔

جربث کے متعلق امام بخاریؒ نے اپنی صحیح بخاری میں جو انہیں بیان فرمائی ہیں وہ ان شاء اللہ تعالیٰ باب الصيد میں بیان کریں گے

۱۔ طیلان کی جگہ جاس نوپا کو کہتے ہیں جو ضار کی تناول کرنے سے وہ نئے موجود اور میں سین کہتے ہیں۔

۲۔ جسے جلی پانہ زہر کہتے ہیں کہ وہی ضار کہتا ہے۔

الجزور

(الاف) الجزور - جو برہنہ کہتے ہیں کہ زور اور دھونس پر اس کا اطلاق ہوتا ہے۔ اس کی جمع جزور آتی ہے۔ ابن سیدہ کہتے ہیں جزور اس اونٹنی کو کہتے ہیں جو زور کی جائے۔ اس کی جمع جزور اور جزاؤر آتی ہے۔ الجمع جزوات ہے۔ جیسے طرف کی جمع اوجت طرفات ہے۔ قرطی بہت معائنہ کرتی ہیں۔

لا یصلدن قومى اللہن ہم سے العباءة رآلة الجزور
 "ہرگز ہرگز میری قوم دور نہ ہو دشمنوں کے لیے زہر اور اونٹوں کے لیے آفت ہیں (یا کثرت سے اونٹوں پر سواری کرتے ہیں یا میر
 انیس ذبح کر کے سہانہ نوازی کرتے ہیں۔ اس طرح گویا دھونس کے لیے وہاں جان بنے ہوئے ہیں۔"

الذالون ہکل معترب الطیون معاقد الاذر
 "ہر میدان جنگ میں اترنے والے اور نصرت و فحائل میں نہایت پاکیزہ ہیں۔"

اور اس سے ہے "فجزوفا" وہ جگہ جس میں ذبح کیا جاتا ہے (کہا گیا) کہ میری فرماتے ہیں۔ الجزور جس کے معنی اونٹ کے ہیں تو یہ الجزور من الابل سے ماخوذ ہے اور اگر الجزور من الضان ہوگا تو یہ صرف الحلو سے ماخوذ مانا جائے گا۔ جس کے معنی (الفتح) کاٹنے کے ہیں اور صحیح مسلم میں عبد الرحمن بن شمس کی حدیث ہے کہ عمر بن العاص بن جحش نے اپنے وصال کے وقت فرمایا تھا کہ جب تم مجھ کو دفن کرو تو تم میری قبر پر پانی چھڑکو اور میری قبر کے پاس آبی دیر بھرنا چھڑی دیر آبی کی جانی ہے اور اس کا محوشت تھیر کیا جاتا ہے کہ میں تم سے مانوس ہو جاؤں اور غور کرو کیا اپنے رب کے فرستادہ (فرشتوں) کو کیا جواب دوں۔

اونٹنی کے ذبح کرنے اور اس کے گوشت کی تقسیم کی مثال اس وجہ سے دی جاتی ہے کہ عمر بن العاص بن جحش ابتداء میں مکہ مکرمہ میں قصاب تھے تو آپ کو اونٹوں کو ذبح کرنے سے محبت ہو گئی اور آپ نے اس کی مثال دی اور آپ کا قصاب ہونا ابن قتیہ نے معارف میں یحییٰ بن کثیر کے ساتھ بیان کیا ہے اور ابن ابی ریحہ نے کتاب الوصائح میں اس کو نقل کیا ہے اس میں جزوی نے نسخ میں ایسا ہی لکھا ہے اور مزید کہا ہے کہ زبیر بن عوام اور عامر بن کریم یہ لوگ جزا (قصاب) تھے۔

توحیدی نے کتاب "ابن زائد" میں دوسرا فقرہ لکھا: "میں ہر اس شخص کی منست و حرمت کو ذکر کیا ہے جو قریش سے حاصل ہوئی ہیں۔ چنانچہ کہا ہے کہ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ بزاز (کپڑا فروش) تھے۔ نیز عثمان غنی رضی اللہ عنہ "طعمہ بنی حنیثہ" و عبد الرحمن بن عوف بھی بزاز تھے اور عرفاد بن حنیثہ (البنیث) تھے۔ فروخت کنندہ اور خریدار کے درمیان کوشش کرتے اور سعد بن ابی وقاص بن عتبہ حیر تراش تھے (حیر ساز تھے) زید بن سہیر و سہیلہ ابو انعام اور ابی جمل کا بھائی ابو ہریرہ اور عبد بن معیط شراب فروش تھے اور ابوسلمہ بن حرب زینت و چڑا بیچتے تھے۔ عبد اللہ بن عبد العزیز غلاموں کی دھار جانوروں کی تجارت کرتے تھے۔ نضر ابن حارث سارنگی بھانے والے تھے۔ قمر ابن ابی العاص بکروں کو قرضی کرتے تھے۔ ابن عمر ضاکہ بن قیس اور ابن سیرین بھی قرضی کرنے والے تھے اور عامر بن وائل جانوروں کا علاج کرتے تھے۔ عامر سے حوڑے کے ڈاکٹر تھے۔ اور آپ کے بیٹے عمرو بن العاص بزاز تھے۔ ایسے ہی نام ابو حنیفہ اور زید بن عامر و زید (خیال) تھے اور عثمان بن طلحہ بنی کعبہ کو آغوش و پیچھے لے کر کھانے کی چانی دی تھا اور وہاں قیس بن عمر عربی و زیدی تھے۔ مالک بن دینار کاٹھ بھانے والے یا کاٹھ بیچنے والے تھے یا کاتب تھے۔ مہلب ابن ابی مضرہ لی تھے۔ قتیہ بن مسلم جنہوں نے عجی شہر میں کو فتح کیا تھا

(یعنی سارے کوٹ کو چٹانے والے) تھے اور عقیان بن عبیدہ معلّم تھے۔ اپنے ہی شاخک بن حزامؓ عہد میں انی رہا جس کی ت شاعر فحاح بن یوسف ثقفی جہد الخبیثہ میں لکھا ابو جہد ا تھا کہ میں مسامد اور کہانی یہ سب کے سب معزز پیشہ سے وابستہ لوگ تھے۔

زمانہ جاہلیت میں اہل عرب کے مذاہب

قیہ فسان اور یہ قصاص کے لوگ لغزنی تھے اور قبیلہ تہیر کنزؓ سندھ اور بنی النضرؓ بن کعب یہودی تھے اور بنو قیس اور حاجب ابن زمارہ و چندوں نے اپنی امان کسری کے پاس دکن رکھی تھی یہ کجی تھے کسری سے کئے ہوئے اپنے جہد کو پھا کیا۔ تا آنکہ مشہور مثال ہے کہ ارفی من قوم صاحب دوا حاجب کی امان سے زیادہ دودھا کرنے والا ہے اور نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کے زمانہ میں اس کو چھڑایا گیا اور وہ کن آپؐ کو پیش کی گئی اور قریش میں زکوٰۃ (سید نبی) عیسیٰ ہوئی تھی۔

انام دہری بنفخہ فرماتے ہیں کہ مندربہ بال کتاب میں زیر بن عامہ کے بارے میں جو خیال ہوا ذکر کیا گیا اس میں بالکل ہے۔ صحیح یہ ہے کہ وہ جزائر (قصاب) تھے۔ ان جزیری وغیرہ نے اسی ذکر کیا ہے جیسا کہ گزر چکا ہے۔ کیونکہ جس وقت عمرو بن العاصؓ بن مصر کے گورنر تھے اور وہ اپنے لوگوں میں مشہور تھے تو انہوں نے یہ نسبت اور چو پاؤں کے جزور سے تشبیہی تھی۔ ادنیٰ کے ذبح کو اپنی موت کے ساتھ اور اسی کے گوشت کی تقسیم کو اپنے احوال کی تقسیم کے ساتھ تعبیر کی تھی اور آپؐ کا جملہ ترک جو آپؐ نے وفات کے وقت چھوڑا تھا وہ تو ذب سونا تھا (ایک از ذب جو میں صانع کا ہوتا ہے)۔

ایک فقہی مسئلہ

ماہل میں یہ بات آچکی ہے کہ اونٹ کا گوشت کھانے کے بعد وضو کرنا چاہیے یا نہیں؟ حضور اکرم ﷺ سے دونوں ہی قسم کی حدیث شریف مروی ہیں۔ اسی بناء پر ائمہ میں اختلاف ہو گیا۔ ایک گردو تو اس بات کا قائل ہے کہ اونٹ کا گوشت کھانے کے بعد وضو کرنا چاہیے۔ اس کی دلیل صحیح مسلم کی یہ حدیث ہے کہ

”حضرت جابر بن عبد اللہؓ فرماتے ہیں کہ ایک شخص نے نبی کریم ﷺ سے ایک مسئلہ پوچھا کہ کبریٰ کا گوشت کھانے کے بعد وضو کریں یا نہیں؟ تو آپؐ نے ارشاد فرمایا کہ تم عجمی ہو چاہو تو وضو کرنا نہ کرو۔ اے عجمی! حضور ﷺ سے اونٹ کا گوشت کھانے اور وضو سے متعلق مسئلہ پوچھا تو آپؐ نے ارشاد فرمایا کہ اونٹ کا گوشت کھانے کے بعد وضو کرنا۔“

احمد بن ابی داؤد وغیرہ نے یہ روایت نقل کی ہے کہ:

”نبی کریم ﷺ سے اونٹ کا گوشت کھانے کے بعد وضو سے متعلق مسئلہ دریافت کیا تو آپؐ نے ارشاد فرمایا کہ اس کے کھانے کے بعد وضو کیا کرو۔ نیز ایسے ہی کبریٰ کے گوشت کھانے کے بعد وضو سے متعلق پوچھا گیا تو آپؐ نے ارشاد فرمایا کہ وضو نہ کیا کرو۔“

و میری غلطی کہتے ہیں کہ مندربہ بال دونوں حدیثیں امام نوویؒ نے اپنی کتاب میں نقل کی ہیں اور دلیل کے اعتبار سے حق قائم و مکمل ہیں کہ ان کا کوئی معقول جواب نہیں دے سکتا اور یہی مسئلہ ایک شخص علماء کی جماعت نے اختیار کیا ہے۔

بخاری مسلم ابوداؤد و ترمذی نے ان مسودہ جرح سے یہ روایت نقل کی ہے کہ:

”نبی کریم ﷺ جہد کی حالت میں تھے تو چاکہ مقبر بن ابی معیہ نے آپؐ کی کمر سہاک پر اونٹ کی اوہری (گندہ) کا جو جھڑک دیا جس کی بناء پر آپؐ سر جہد سے نہ اٹھا سکے۔ اسے میں حضرت طاہر رضی اللہ تعالیٰ عنہا شریف لائیں اور آپؐ کی

کمر مبارک سے تمام گندگی کو اتار پھینکا اور ان لوگوں کے لیے بدو عا کی اور حضور اکرم ﷺ نے بھی ان لوگوں کے واسطے بدو عافرمانی اور فرمایا کہ اے اللہ تعالیٰ قریش کی ایک جماعت کو اپنی پکڑ میں لے لے۔ اے اللہ ابو جہل بن ہشام اور عقبہ بن ربیعہ شیبہ بن ربیعہ عقبہ ابن ابی معیط امیہ بن ابی خلف یا ابی بن خلف کو اپنی پکڑ میں لے لے۔

راوی کہتے ہیں کہ میں نے ان سب کو جن کا نام لے کر آپ نے بدو عافرمانی تھی جنگ بدر کے دن مقتول پایا اور ان سب کو کنوئیں میں ڈال دیا گیا سوائے امیہ بن ابی خلف یا ابی بن خلف کے کہ اس کے قتل ہونے کے بعد کنوئیں میں ڈالنے کے لیے اس کو کھینچا گیا تو بھاری ہونے کی وجہ سے اس کے جواز علیحدہ ہو گئے۔

الجساسہ

الجساسہ (جیم کے فتح کے ساتھ اور سین اول کی تشدید کے ساتھ) ابن سیدہ کہتے ہیں کہ یہ ایک دایہ (جانور) ہے جو جزیروں میں رہتا ہے۔ جزیروں کی تلاش و تفتیش کرتا رہتا ہے اور دجال اس کو لائے گا۔ ابو داؤد و جستانی نے بھی ایسا ہی کہا ہے کہ جساسہ نام اس بوجہ سے رکھا گیا کہ یہ دجال کے لیے خبر پہنچانے کا کام کرے گا اور عبد اللہ بن عمرو بن العاص سے منقول ہے کہ وہ واپس الارض ہے جس کا ذکر قرآن شریف میں ہے اور وہ بحر قزقم کے جزیرہ میں رہتا ہے۔

حدیث شریف میں جساسہ کا ذکر

مسلم ابو داؤد و ترمذی نسائی ابن ماجہ نے قاطعہ بنت قیس سے روایت نقل کی ہے وہ کہتی ہیں کہ:

”نبی کریم ﷺ ہمارے پاس تشریف لائے تو آپ ﷺ نے کے لیے کھڑے ہوئے اور ارشاد فرمایا کہ میں نے تم کو کسی ترغیب یا ترہیب کے لیے منع نہیں کیا۔ لیکن ایک بات جس کو جیم داری نے مجھ سے کہا تھا اس کو بتانے کے لیے منع کیا ہے۔ اس نے مجھ سے یہ بیان کیا کہ ہم میں اشخاص ایک شخص میں سوار ہوئے کچھ تندرست اور کچھ کوڑھی تھے۔ بس سخت ہوائے ان کو ایک جزیرہ کی طرف چلنے پر مجبور کر دیا تو اچانک ان کے سامنے ایک جانور آیا تو انہوں نے اس سے پوچھا کہ تو کون ہے؟ اس نے کہا میں جساسہ ہوں۔ انہوں نے کہا ہمیں کوئی بات بتاؤ تو جساسہ نے کہا کہ اگر تمہارا ارادہ کوئی خبر سننے کا ہے تو اس عبادت خانہ (دیر) میں جاؤ۔ کیونکہ وہاں ایسا آدمی ملے گا جو تمہاری ملاقات کا مشتاق ہے۔ اس نے کہا ہم لوگ اس کے پاس گئے۔ پس اس نے ہم سے حدیث ذکر کی (یعنی بات بیان کی)۔

جیم داری بیان کرتا ہے

یہ جیم بن جلیجہ بن اوس بن خارجہ بن سیدہ البزقہ ہیں۔ ۹۷ھ میں اسلام لائے۔ انہوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے اٹھارہ احادیث روایت کی ہیں اور امام مسلم نے اپنی صحیح مسلم میں ان سے الدین النصیحة (دین خیر خواہی بھلائی ہے) والی حدیث بھی نقل کی ہے اور ان کے عظیم مناقب جس میں کوئی دوسرا شریک نہیں ہے یہ ہے کہ نبی کریم ﷺ نے ان سے جساسہ کا قصہ روایت کیا ہے اور آپ سے صحابہ کی ایک جماعت مثل ابن عباسؓ، انسؓ، ابو ہریرہؓ وغیرہ نے اور تابعین کی ایک جماعت نے روایت کیا اور یہ حدیث میں رہتے تھے۔ حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ کے شہید ہونے کے بعد بیت المقدس میں چلے گئے تھے۔

جیم ابن اوس بن جلیجہ تہجد گزار تھے۔ حافظ ابو جیم کہتے ہیں کہ یہ سب سے پہلے شخص ہیں جنہوں نے لوگوں کے سامنے قصہ گوئی کی اور

مکہ میں چرائے جاتا تھا۔ ایسے ہی ابو اؤدویہ لہی نے سمیعہ غدری سے نقل کیا ہے کہ سب سے پہلے مسجد میں چرائے جلاتے والے یہ پہلے شخص ہیں اور ان کی وفات سے پہلے میں ہوئی۔ اسی قانونِ غیرہ کہتے ہیں کہ تمیز میں کاڑھیں بخاری میں قعدہ جام میں ہوا تو وہ نصرانی تھے۔

الجعار

النجعار (بروزن نگار) جو کہتے ہیں۔ فارسی میں نکھر کہتے ہیں۔ اس کے علاوہ عربی میں الصنجع اور عرجام سے بھی جانا جا رہا ہے۔ جو دھڑی کے مشابہت سے اور چھتے ہوئے کچھ کٹھن کر جاتا ہے۔ مشہور ہے کہ جو زیادہ تر قبرستانوں میں رہتا ہے اور وہاں مردوں کے گوشت وغیرہ سے غذا حاصل کرتا ہے۔ بعض نے بیان کیا ہے کہ یہ زمین کھود کر سخت سے سخت کٹی میں بھی مل جاتا کر مردوں کے اعضاء نکال دیتا ہے۔ لوٹ مثال میں بولتے ہیں کہ اعبث من جفار فلا شخص جو سے بھی زیادہ نساہ پھیلانے والا ہے۔ العبت کے معنی نساہ کے ہیں۔ شاعر کہتا ہے۔

لقلت لہا عیسیٰ جعاع حوری بلحم امری لم یشہدہ الوم لاظہر

”میں نے تجھ سے کہا کہ میری پریشیاں جعاع سے بھی بڑھ گئیں اور میرے گوشت کو اس فرخ نوح یا جبریا کہ بخون چا لینا ہے اور مرنے والی کی شکلوں نے دیکھا تک نہیں۔“

جو کے طبی خواص

جو بھور سے رنگ کا ہوتا ہے مگر اس کا گوشت یہ ہی نال اور بد مزہ بد بو دار ہوتا ہے۔ جو کے گوشت کا پ زہن مہرہ انگ اور مردمن کے گتھنیز کے لیے تجرب ہے اور اسٹر خا اور عرق نمنا اور پارس خلیق کو بھی مانع ہے۔ جو کا گوشت حصہ کی سردی اور لخمی و سوداوی بخار اور سردی میں ہونے والے دردوں کے لیے بھی مفید ہے۔ اس کا خون ہنوں کو دفع کرتا ہے اور پتہ تھیں خلعوں کو براہ راست باہر نکال دیتا ہے۔

شرعی حکم

جو کا کھانا حرام قرار دیا ہے کچھ معمرات نے اس کو طلال بھی کہا ہے۔

جو کی خواب میں تعبیر

اگر کسی نے جو کو خواب میں دیکھا تو اس کی تعبیر بڑی اور صحیح عورت سے کی جاتی ہے اور اگر کسی نے خواب میں جو کا دودھ دیکھا تو اس کی تعبیر یہ ہوگی کہ اس کی بیوی اس سے غداری کرے گی اور خیانت کرے گی اور اگر کسی نے نزدیک کو خواب میں دیکھا تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ وہ اہل دلہن و دشمن ہے۔

الْجَعْدَةُ

جعدی۔ الجعدۃ جعدی کہتے ہیں۔ منصف بیان باب الذال میں جھڑی کی کیفیت کے بیان کرتے گئے گا۔ ان شاء اللہ تعالیٰ۔

الْجَعَلُ

گہر کا۔ (مرد، رعب کے وزن پر) اس کی جمع جعلان (خیمہ کے کمرہ اور میں ساکن) آتی ہے۔ لوگ اس کو ابرہہ ان کہتے ہیں۔ کیونکہ یہ خشک پانچواں تھا کہ اس کو بیچ کر رہا ہے (جعفر کے معنی پانچواں کے ساتھ ہیں)۔
 دیرنی فرماتے ہیں کہ یہ ایک مشہور معروف چھوٹا سا جانور ہوتا ہے جو پاؤں کی شرمگاہ میں کاٹ کر اڑ جاتا ہے۔ یہ کالے رنگ کے گہرے پلاسے جس کے پیٹ میں سرخ رنگ کی ڈوری ہوتی ہے اس سے بڑا ہوتا ہے۔ اگر گہرے کے اوپر بیگ ہوتے ہیں اور یہ اکثر گائے بھینس کی بازو میں یا گورہ کی جگہ پایا جاتا ہے۔ غالباً ہی سے حق یہ پیدا ہوا ہے اور اس کی خاصیت نجاست و اکٹھا کر کے جس طرح ہے۔ گلاب کی خوشبو سے یہ مر جاتا ہے۔ اگر اس کو پھر پیدا گورہ میں ڈال دیا جائے تو زندہ ہو جاتا ہے۔
 ابو الطیب اس کی حالت بیان کرتے ہوئے ایک شعر میں کہتے ہیں۔

کما نظر رباح الورد بالجعل

ترجمہ: "جیسا کہ گہرے کو گلاب کی خوشبو لگوانا دیتی ہے۔"

اس کے دو پر ہوتے ہیں جو صرف اُن کے وقت ہی ظاہر ہوتے ہیں اور چوہا بچھو ہوتے ہیں۔ اور یہ اُلے پاؤں چمکتا ہے۔
 اُلے پاؤں چمکنے کے وجود بھی ٹھیک اپنے سوراخ میں پہنچ جاتا ہے اور جب یہ اپنے پر بھارتا ہے تو اسی وقت ہی اس کے پر ظاہر ہوتے ہیں اور یہ اڑ جاتا ہے۔ اگر کوئی شخص اتفاقاً جنت کے لیے جاتا ہے تو یہ اس کے پیچھے پیچھے ہولیتا ہے کیونکہ یہ پانچواں کو پسند کرتا ہے اور یہی اس کا گناہ ہے۔

حدیث شریف میں گہرے کا ذکر:

"طبرانی اور ابن ابی الدیاس نے "کتاب العقوبات" میں اور بیہقی نے شعب الایمان میں ابن مسعود سے روایت کیا ہے کہ فرمائی آدم کے گناہ گہرے کے سوراخ میں مارا لیتے ہیں۔"

"حکم نے ابن ابی حاتم سے انہوں نے ابن مسعود سے روایت کیا ہے کہ انہوں نے قرآن شریف کی آیت وَلَوْ يَدُ احَدِنَا لَنَلَسَ السَّامِ بِهَا كَسْبُوا مَا نَرُكْ عَلَى ظَهْرِهَا مِنْ دَابَّةٍ وَنَكُنْ بِرُحْمِهَا اِنِّى اَجَلِي مُسْمًى۔ پڑھ کر فرمایا کہ ہو سکتا ہے گہرے کو کوئی آدم کے گناہوں کی وجہ سے اس کے سوراخ میں قذاب دیا جاتا ہو۔"

حکم نے اس حدیث صحیح الاسناد کو ہے لیکن انہوں نے تخریج نہیں کی۔ کباب نے حق تعالیٰ سے قولی وَنَلَسَ ظَهْرُهَا مِنَ الْبَلْعَتُونَ کی تفسیر کے تحت کہ ہے کہ لاؤ ان سے مرد و زن کا جانور گہرے اور پاؤں نہ کھانے والا ہے۔ بارش کو مٹاؤں کی وجہ سے روک دیا جاتا ہے جس کی وجہ سے یہ لعنت حاست کرتا ہے۔

حضرت ابو ہریرہ سے روایت ہے کہ:

"آنحضند رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے تم سے جاہلیت کے عیب اور آباء پر فخر کرنے کو دور کر دیا خواہ مسکن پر ہی ہر گاہ ہو یا بدست قاسم قرہ امی و لا دور اور آدم کی تخلیق مٹی سے ہوئی ہے۔ لوگوں کو اس قوم پر فخر کرنا چھوڑ دینا چاہیے جو کہ صرف جہنم کے کلوکھ میں سے ایک کومہ ہے یا اللہ تعالیٰ کے نزدیک اس جھسل گہرے سے زیادہ اکیل ہوگا جو اپنی ناک سے بدبو دھاتا

ہے۔"

اور ایک روایت میں ہے کہ:

"نزدادہ ذلیل ہے اللہ تعالیٰ کے نزدیک جس جعل (گھبرلا) سے جو پانچاٹھ کو اپنی ناک سے ہٹاتا ہے۔"

ابوداؤد طبرانی کی کسی منہ شیبہ الامان میں اس بیان میں سے مروی ہے کہ نبی کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ:

"تم اپنے آپ کو اجالہ پر فرست کر دو جو جاہلیت میں مر چکے ہیں۔ پس اس ذات کی قسم جس کے قبضہ میں میری جان ہے جب

جعل (گھبرلا) اپنی ناک سے لاکھٹا تا ہے تو تمہارے ان آدمے بکھرے جو جاہلیت میں مر چکے ہیں۔"

اور بزار نے اپنی سند میں حضرت حذیفہؓ سے نقل کیا ہے:

"رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ تم قرم قرم کی اولاد ہو اور حضرت آدمؑ مٹی سے پیدا ہوئے۔ قرم کا پتہ آجاء اجالہ

پر فکر کرنے سے پڑتا ہے۔

یا اللہ تعالیٰ کے نزدیک دو جعلانی سے بھی نزدیک ہوگا۔"

عاصم بن مسعودؓ صحابی جعل کے لڑکھانے تو اس کے چھوٹے ہونے کی بنا پر لقب دیتے تھے اور یہ حدیث العصور فی الشفاء

الطیبة الباردۃ کے راوی ہیں۔

اور یوشی نے اسمعیٰ سے روایت کیا ہے کہ انہوں نے فرمایا کہ ہمارے پاس سے ایک ایرانی اپنے ٹوکے کے بارے میں آواز لگا تا

ہو آئو تو ہم نے اس سے کہا کہ اس کے کچھ اوصاف بیان کرو تو اس نے کہا کہ وہ گویا چھوٹا سا دیار ہے۔ ہم نے اس سے کہا کہ ہم نے

نہیں دیکھا۔ پس مجھ کو یہ بتاؤ کہ اس کی وہ ایک کالا بچہ تھا کرا پا۔ گویا کہ وہ جعل (گھبرلا) ہے جس کو اس کی گردن پر لادا گیا ہو۔ ہم

نے اس سے کہا کہ اگر تو ہم سے اس کے بارے میں کہتا تو یقیناً ہم کچھ بتا دیتے کیونکہ وہ پورے دن سے ہمارے بعد میں ہے۔

پھر اسمعیٰ نے یہ شعر پڑھا۔

زینہا اللہ فی الفواد کما زین فی عین والد ولده

"اللہ تعالیٰ تمام رگوں میں اس کی محبت کی پیدا کردے کہ جیسا باپ کی نظر میں بیٹے کی محبت میں ہوئی ہے۔"

جعل (گھبرلا) کا شرعی حکم

مکدئی میں رہنے اور چاہنے کی وجہ سے اس (گھبرلا) کا کھانا حرام ہے۔

کہاؤں

المررب کہتے ہیں کہ الصق من جعلی۔ فلاں شخص جعل سے زیادہ چپکے والا ہے (یا قریب ہے) کیونکہ وہ انسان کے پانچاٹھ

کے چپے لگا رہتا ہے۔ شاعر کہتا ہے۔

اذا لکمت مسلیمی شب لی جعل ان الشقی الذی یغوی بہ الجعل

"جب تو تمہیں کے پاس پہنچے تو اس کو بتانا کہ بد نصیب وہ شخص ہے جسے جعل اور کچھ کرے۔"

یہ مثال یا کہانیاں ایسے شخص کے بارے میں بولی جاتی ہیں جو کسی ایسے شخص سے چکار رہتا ہو جو اس کو ہانپ کر رہتا ہے اور اس سے بھاگتا

ہے۔

جبل (گہریلا) کے طبعی خواص

گہریلا کو بغیر پکائے اور خیر نمک لائے سمجھا جائے، بغیر کسی دوسری چیز کا اضافہ نہ ہوئے اس کو بھجوتے دتے ہوئے فصوص کو لایا
ہوئے تو بہت فائدہ دے گا۔

گہریلا کی خواب میں قہیر

گہریلا کی خواب میں قہیر طبع کرنے والے دشمن سے دی جاتی ہے۔ بسا اوقات یہ مسافر آدمی کی حرف بھی اشارہ کرتا ہے جو اپنے
وام میں کو ایک شہر سے دوسرے شہر تک منتقل کر رہا ہو۔ واللہ اعلم

الجعول

الجعول: جنسی وقت میں مختصر برائے بچے کو کہتے ہیں۔ اس کا بیان وب انون میں لفظ انار کے اذان میں آئے گا۔ ان شاء اللہ

الْجَفْرَةُ

(نکری کا بچہ) الْجَفْرَةُ: نکری کے اس چار، دسے بچے کو کہتے ہیں جس کا دور ۱۱۰ھ چھڑا دیا گیا ہو۔ نیز نر کے لیے جعفر آتا ہے۔
الجفرة عام کی واسطہ رکھتا ہے کہ جعفر کے معنی بڑا ہوا یا کثرت دہونے کے ہیں۔ چونکہ اس بچے کے پہلو کشادہ اور بڑے ہو جاتے
ہیں۔ اس واسطے اس کو الجفرة کہتے ہیں۔ اس کی جمع جفرا اور جفرا آتی ہے۔
لفائدہ: ابن قتیہ نے اپنی کتاب میں ذکر کیا ہے کہ کتاب الجفرا محمد بن محمد صادق نے اس طبع کی تمام ضروری چیزیں
آل بیت کے لیے لکھ دیں اور تمام ادب چیزیں جو قیامت تک ہوں گی اور اسی طبع جفر کی طرف ابو العلاء مصری نے اپنے اس شعر میں اشارہ کیا
ہے۔

لقد عجبوا لاهل البيت لما
انفق عليهم في مسك جفر
"نہر انوں کے لیے بڑا تعجب کیا میں جبکہ ان کے پاس یہ علم پہنچا کہ ملک جفر کا بیج ہے۔"

و مائة المنجم و هي صفوى
ارفعه كل عسرة و لفر
"منجم کا تیز دار اٹھائے بہت چھوٹے سا ہے مگر اس کے باوجود ۱۰۰ منجم کو ہر روز اور غیر تیز دار ملا تو اس کی خبر میں بتا دیتا ہے۔"

اس شعر میں مسک کے معنی ٹکڑے کے ہیں۔ ابن قتیہ نے جو مہدی کے نام سے جانا جاتا ہے طبع جفری کے مطالعہ سے باہر ہونا
پر پہنچا ہے۔ اس نے اس کتاب کے اربعہ عبد المؤمن نامی فصوص کے بارے میں کچھ عطا، و تار دیکھ کر ایک مدت تک اس کی تلاش میں
رہا۔ یہاں تک کہ اس نے اس سے ملاقات کی اور اس کو اپنی محبت میں رکھا۔ ابن قتیہ نے عبد المؤمن کا بہت اعزاز دیا کہ اس کا ہر ہاتھ۔ جب
اس کو ٹھیک یہ شعر پڑھا۔

۱۔ علم جفر میں طبع کو کہتے ہیں جس میں اسرار حروف سے بحث کی جائے۔ مصباح النفاذ۔ محمد رفیع بن مرداد نوی۔

۲۔ ابن قتیہ نے اس کا نام محمد بن جعفر ہے۔ ابن قتیہ نے اس کے بارے میں مذکور ہے۔ کہ مراکش کے علاوہ سب کے ایک گاؤں میں پیدا ہوا تھا۔

تکاملت فیک اوصاف خصصت بها فکلکنا بک مسرور مغبط
 "تھ میں خوبیاں بھر پور ہیں اور وہ تجھ ہی میں پائی جاتی ہیں تو ہم تجھ سے خوش بھی ہیں اور تجھ پر شک بھی کرتے ہیں۔"

السن ضاحکة والكف مألحة والنفس واسعة والوجه منبسط
 "تیرے دانت مسکراتے والے ہیں ہتھیلیاں سقاوت کرنے والی ہیں۔ دل دریا ہے اور تو بس کچھ ہے۔"

• ہزاروں کے قبیلہ مسودہ سے تعلق تھا مگر اس نے بعد میں دعویٰ کیا کہ میں حضرت علی ابن ابی طالب علی الاولاد سے ہوں اپنا سلسلہ نسب حسن ابن علی ابن ابی طالب تک پہنچایا۔

۱۱۵ھ میں ابن توہرت اپنے وطن طاقہ میں سے روانہ ہو کر ممالک مشرق کی طرف گیا (محول علم میں ۳۱ سال تک وطن سے باہر رہا۔ ابوبکر شامی سے بخدا میں اصول فقہ و دیگر علوم دینیہ کی تحصیل کی۔ مبارک ابن عبد الجبار اور دوسرے بزرگوں سے حدیث چمچی۔ حضرت امام غزالی شگہ کی خدمت میں بھی حاضر) کا شرف حاصل کیا۔ ایک روز جب کہ امام غزالی شگہ کی خدمت میں ابن توہرت بھی موجود تھا، کسی نے عرض کیا کہ آپ کی کتابوں کو امیر المسلمین علی بن یوسف بن ہاشم قرظہ نامہ نے مرآئ النملی وائلہ نے جلاڈالنے کا حکم دیا ہے۔ حضرت امام ممدوح نے فرمایا کہ اس کا حکم بے باز ہو جائے گا۔ لوگوں کو پند و نصائح کرنے لگا۔ اسی عمر میں اس کے پاس ایک شخص عبد المومن نامی جو بڑی قبیلہ سے تعلق رکھتا تھا آیا اور خاص القاس طائفہ اور مریدین کے زمرہ میں شامل ہو گیا۔ عبد المومن اپنی فطرت جذبات و خواہشات میں ابن توہرت کی راہنمائی کا دشمن ہے۔ چنانچہ ابن توہرت اپنے وطن کی طرف متوجہ ہوا۔ راستے میں اسکندریہ میں چند روز قیام کیا اور وہاں امیر بالسروف و یحییٰ بن المنکر سے باز نہ رہا۔ وہاں اسکندریہ نے اپنے شہر سے ٹھکرایا۔

غرض ابن توہرت کی یہ صفت خاص طور سے قابل ذکر ہے کہ وہ لوگوں کو نصیحت کرنے اور برائیوں سے باز رکھنے میں ملحق باک نہ کرتا تھا۔ عابد و زاهد نہایت باخدا شخص تھا۔ ابن توہرت کے لئے یہی عقیدے کے متعلق کہا جاتا ہے کہ شاعر و خطیبین اور امامیہ کا مجموعہ تھا۔ ابن توہرت کے بارے میں ابن نفلان لکھتا ہے کہ وہ ایک کامل حقی و پرہیزگار شخص تھا۔ نہایت زہد انداز زندگی بسر کرتا تھا۔ اس کی پوشاک و غذا نہایت سادہ ہوتی تھی۔ وہ ہمیشہ خوش رہتا اور ریاضت و نفس کشی کی جانب مائل رہتا تھا۔ ابن توہرت نہایت فصاحت کے ساتھ عربی زبان تھا۔ مراکشی زبان تو اس کی مادری زبان تھی۔ ۱۱۵ھ میں وہ اپنے وطن واپس آیا اور لوگوں کو پند و نصائح کرنے لگا۔ اسی عمر میں اس کے پاس ایک شخص عبد المومن نامی جو ایک بڑی قبیلہ سے تعلق رکھتا تھا آیا اور خاص القاس طائفہ اور مریدین کے زمرہ میں شامل ہو گیا۔ عبد المومن اپنی فطرت جذبات و خواہشات میں ابن توہرت سے پوری مشابہت رکھتا تھا ابن توہرت کی جانب لوگ بڑی کثرت سے متوجہ ہونے لگے۔ امیر المسلمین کو دربار کے فقہاء نے مشورہ دیا کہ ابن توہرت کو قتل کر دیا جائے۔ لیکن علی بن یوسف نے کہا کہ مجھ کو کوئی وجہ نظر نہیں آتی کہ اس کو قتل کروں۔ آخر فقہاء کے اصرار پر اس کو عمر بخش سے ٹھکرایا گیا۔ ابن توہرت نے اپنے رفیقوں کے ساتھ سلسلہ کوہ الخس کے ایک گاؤں میں قیام کیا اور وہاں بڑی ناقابل جرقہ و جوق آکر اس کی جماعت میں شامل ہو گئے۔ چند روز بعد ابن توہرت نے مہدی موعود ہونے کا دعویٰ کیا اور اپنے مریدین کے طبقات مقرر کئے۔ طبقہ اول کے لوگوں کو کہا جہیزین اور طبقہ دوم کے لوگوں کو مؤمنین کا خطاب دیا۔ اسی طرح سات یا آٹھ طبقات قائم کئے۔ جب جمیعت بڑھ گئی تو عبد المومن کو سپہ سالار بنا کر سلطنت مرہطین کے خلاف جنگی کارروائیاں شروع کیں۔ پہلے مقابلہ میں مؤمنین کی جماعت کو شکست ہوئی۔ مگر بعد میں انہوں نے مخالفت اور دوزخ دہائی کا سلسلہ برپا جاری رکھا۔ نوبت یہاں تک پہنچی کہ حکم مراکشی کا ایک معقول احمد ابن توہرت کے جسد میں آگیا۔ ابن توہرت نے عوام سے جنگی کارروائیاں شروع کر دی تھیں۔ سات سال کی لڑائی کے بعد ۱۱۵ھ میں ابن توہرت نے وفات پائی اور مرے سے پہلے عبد المومن کو امیر المؤمنین کا خطاب دے کر اور اپنا ولی عہد اور جانشین مقرر کیا۔ یہ دو مانت تھا کہ ابن توہرت کی حکومت مرہطین کے مقابل اور طاقت ور ابن بکلی تھی۔

۱۔ عبد المومن کے باپ کا نام علی تھا جو قباہل مسودہ کے قبیلہ قریہ کا ایک فرد تھا۔ عبد المومن ۲۸ھ میں پیدا ہوا تھا اور ۱۱۵ھ میں جب کہ علی بن

دیرئی کہتے ہیں کہ یہ جو مشہور ہے کہ ابن توہمرٹ نے عبدالمومن کو اپنا غلیظہ بنایا تھا یہ صحیح نہیں ہے صرف اتنا ہے کہ ابن توہمرٹ کے اعزاز و اکرام کی وجہ سے اس کے ساتھی اس کو ابن توہمرٹ ہی جگہ سمجھتے تھے اور اس کو ابن توہمرٹ کا دہیہ دیتے تھے۔ عبدالمومن انتہائی چالاک و ہشت پسند حکمران تھا۔ چھوٹی چھوٹی لغزشوں پر مراد ادا کرتا تھا۔ اس کا انتقال ماہ جمادی الثانی ۵۵۸ھ میں ہوا اور اس کی کل مدت حکومت ۳۳ سال چند ماہ ہے۔

شرعی حکم

بکری کا بچہ حلال ہے۔ اگر کسی شخص نے حالت احرام میں چوہہ کو ہلاک کر دیا تو اس کا فدیہ دیا جاسکتا ہے۔ اس کے طبی فوائد الخبیرات بکری کی طرح ہیں۔

(جملہ کئی جسم پر ضرر لے پر حرمہ) ایک قسم کی مچھلی جو بارہا مای کے مشابہ ہوتی ہے خون قلعہ نہیں ہوتا۔ ہڈی بہت نرم ہوتی ہے۔ عورت اگر اس کو کھائے تو بہت جلد موٹی و طاقت ور ہو جائے گی۔ بہت بہترین غذا ہے۔

الجلالة

(نباست کھانے والی گائے) الجلالة اس جانور کو کہتے ہیں جو نباست و ملاحت میں رہتا ہو اور اسی کو کھاتا ہو۔ حلی جلا و جللة یعنی چمٹا۔ بولا جاتا ہے۔ جلست الدابة الجللة (جانور نے میٹھی چٹی اسی سے الجلالة ہے۔ چلیدی کھانے والی گائے۔

حدیث شریف میں الجلالة کا ذکر:

ابوداؤد وغیرہ نے نافع کی حدیث جو انہوں نے حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما سے روایت کی ہے کہ:

”نبی کریم ﷺ نے جلالة (چلیدی کھانے والی گائے) کی سواری سے منع فرمایا۔“

حاکم نے عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہما سے یہ حدیث نقل کی ہے:

”آنحضور ﷺ نے جلالة کے گوشت اور اس کے دودھ پینے سے منع فرمایا ہے اور اس بات سے منع فرمایا کہ اس پر نہ بوجھ

لا داجائے اور نہ لوگ سوار ہوں یہاں تک کہ اس کو گھور پر رکھ کر ۴۰ دن تک چارو نہ کھلائیں۔“

حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ:

”نبی کریم ﷺ نے سقاہ میں منہ لگا کر پینے سے اور چلیدی کھانے والے جانور کی سواری سے منع فرمایا ہے اور بھولے سے

بھی آپ نے منع فرمایا۔“

== یوسف بن تاجعین کا انتقال ہوا عبدالمومن کی حکومت پر۔ اسے طور پر تمام ملک مراکش میں مسلم ہو گئی۔ ابن توہمرٹ کی تعلیم کا خلاصہ اور لب لباب چونکہ خداے تعالیٰ کی کامل توحید کو آشکارا کرتا اور خدا کی کسی صفت کو اس کی ذات سے جدا نہیں نہیں کرتا تھا۔ اس لیے تمام سرین عام طور پر موعین کے نام سے پکارے گئے۔ عبدالمومن کا انتقال جمادی الثانی ۵۵۸ھ کے آخری چند گزوا۔ (از تاریخ الاسلام مصنف مولانا اکبر شاہ خاں نجیب آبادی) ۱۔ مجملہ وہ پرندہ ہے جس کو باندھ کر نشانہ لگایا جائے اور اس کی موت واقع ہو جائے۔

الْجَلْمُ

(شکاری پرندہ) الجلم: یہ ایک قسم کا شکاری پرندہ ہازکے مشابہ مگر اس سے چھوٹا ہوتا ہے۔ اس کا بیان باب الباء میں آئے گا۔

الْجَمَلُ

الجمال: ایک مشہور و معروف ہانور ہے۔ قرآن کہتے ہیں کہ یہ ناقہ (انثی) کا شوہر ہے۔ حضرت ابن مسعود رضی اللہ عنہ سے جب جمال کے بارے میں پوچھا گیا تو آپ نے اس شخص کو باہل سمجھا جس نے انکی چیز کے بارے میں سوال کیا تھا جس کو تمام جانتے ہیں۔ جمال کی جمع جمال 'اجمال' جمائل اور جمالات آتی ہے۔

حق تعالیٰ نے کلام پاک میں ارشاد فرمایا کانہم جمالات صغر۔ اکنہ مفسرین کہتے ہیں کہ یہ جمال کی جمع صحیح ہے جیسے دجال کی جمع رجالات آتی ہے۔

فائدہ:

معمر کہ جمل کے دن جس اونٹ پر حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا سوار تھیں۔ اس کو یعلیٰ بن امیہ نے چار سو درہم کا اور ایک قول کے مطابق دو سو درہم کا خریدا تھا۔ ابن اثیر کہتے ہیں کہ مالک ابن حرث جو اشتر نخعی کے نام سے مشہور ہیں۔ جنگ جمل میں حضرت علی رضی اللہ عنہ کے زبردست سپہ سالار تھے۔ عبداللہ ابن زبیر مقابلے کے لیے نکلے۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کے ساتھ تھے اور نہایت بہادر شجاع انسان تھے۔ دونوں میں مقابلہ ہوا۔ کبھی یہ ان کو شکست دے کر ان کے سینہ پر چڑھ کر بیٹھ جاتے تھے، کبھی یہ ان کو شکست دے کر بری طرح بچھاڑ دیتے تھے۔ متعدد بار ایسا ہوتا رہا۔ حضرت عبداللہ ابن زبیر رضی اللہ عنہ نے زوردار آواز میں پکارا۔

اَفْتُلُوْنِیْ وَ مَا لَکُمْ اَفْتُلُوْا مَا لَکُمْ مَعِیْ

"مجھے اور مالک کو قتل کر دو بلکہ ایک ہی ساتھ قتل کر دو۔"

مالک سے مراد اشتر نخعی ہیں۔ ابن زبیر رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ میں نے معمر کہ جمل کے دن اس حال میں شام کی کہ نیزوں اور گواروں سے رشتی ہو کر ۱۳ افراد ختم ہو چکے تھے اور فریقین میں سے کوئی بھی شکست قبول کرنے کو تیار نہ تھا تا کہ کی مہار کیے بعد دیگرے لوگ پکڑتے جاتے تھے اور شہید ہوتے جاتے تھے۔ یہاں تک کہ سیکنڈ آدی ناقہ کی مہار پر شہید ہو گئے۔ میں نے ناقہ کی مہار سنبھالی۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے پوچھا کون ہے؟ میں نے جواب دیا عبداللہ ابن زبیر۔ اسے میں اشتر نخعی کا گزندہوا۔ میں نے اس پر حملہ کر دیا۔ اس نے کبھی جوابی طور پر مجھ پر بہت سخت وار کیا تو میں پکارنے لگا۔

اَفْتُلُوْنِیْ وَ مَا لَکُمْ اَفْتُلُوْا مَا لَکُمْ مَعِیْ

"مجھے اور مالک کو قتل کر دو بلکہ ایک ہی ساتھ قتل کر دو۔"

اور میرے ہاتھ سے ناقہ کی مہار چھوٹ گئی۔ اشتر نخعی نے مجھ کو اٹھا کر ایک گڑھے میں پھینک دیا اور کہا کہ اگر تیرا شہزاداری کا تعلق نبی کریم رضی اللہ عنہ سے ہوتا تو تیرے بدن کا ایک ایک حصہ جدا کر دیتا۔

ایک روایت میں ہے کہ جب دونوں طرف کے لوگ جمع ہو گئے تو آپس میں جنگ و جدال شروع ہو گیا اور مجھ سے ناقہ کی مہار گر

پڑی اور میں نے حضرت علیؓ کو یہ کہتے سنا کہ تاق کی کوچیں کاٹ دو۔ اگر اس کو مار دیا تو لوگ منتشر ہو جائیں گے اور جنگ میں تخفیف ہو سکتی ہے۔ اسنے ایک کھوار سے تاق پر حملہ ہوا جس کی وجہ سے تاق زمین پر بیٹھ گئی۔ حضرت عبداللہ ابن زبیرؓ کہتے ہیں کہ اس حملہ کی بناء پر تاق اتنی زور سے چلائی کہ اتنی ہیرا کہ آواز میں نے زندگی میں کبھی نہیں سنی۔ پھر حضرت علیؓ نے عمار بن یاسرؓ اور محمد بن ابی بکرؓ کو شہیدوں کے درمیان سے کچاد اٹھانے کا حکم دیا۔ جس میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا تشریف فرما تھیں۔ محمد بن ابی بکرؓ نے ہودج میں اپنا ہاتھ داخل کیا۔

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے عرض کیا کہ جو بھی اس حرمِ حلال اللہ سے تعرض کرے حق تعالیٰ اس کو آگ میں جلائے تو محمد ابن ابی بکرؓ نے کہا کہ ہمیشہ مجھ سے اس طرح کہیں گے کہ دنیا کی آگ اسے جلا دے۔ پس حضرت عائشہؓ بیٹھائے، دنیا کی آگ سے کہہ دیا۔ اور حضرت طلحہؓ جو حضرت عائشہؓ بیٹھنے کے لشکر میں شریک تھے وہی معرکہ میں شہید ہو گئے اور حضرت زبیرؓ لڑائی شروع ہونے سے قبل ہی لوٹ گئے تھے۔ لیکن عربین جرموز نے ان کو وادی سہاب میں حالت نوم میں شہید کر دیا اور ان کی کھوار لے کر حضرت علیؓ کی خدمت میں حاضر ہوا۔

حضرت علیؓ نے اس کھوار کو دیکھ کر فرمایا کہ اے عالم یہ وہ کھوار ہے جس نے بارہا نبی کریمؐ کو شہید کیا تھا۔ حضرت عائشہؓ بیٹھنے کی حفاظت کی ہے۔ اس کے بعد حضرت علیؓ بصرہ میں تشریف لائے اور اہل بصرہ سے بیت لی اور عثمان ابن عفیف کو چھوڑ دیا اور حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کے لیے سامان سفر تیار کیا لیا اور ان کے برادر محترم محمد ابن ابی بکرؓ کے ساتھ ان کو مکہ مکرمہ کی جانب روانہ کر دیا اور حضرت علیؓ بغضِ نفس کی سیل تک ازا، کے ساتھ چلے اور حضرت حسنؓ کو وادی ایک منزل آگے تک بھیجا۔ اس لڑائی میں اصحابِ جمل آٹھ ہزار کی تعداد میں شہید کیے گئے، ایک قول کے مطابق ستر ہزار اور حضرت علیؓ کے لشکر میں سے تقریباً ایک ہزار افراد شہید ہوئے اور اس روز اونٹنی کی مہار پر تقریباً اسی ہاتھ کاٹے گئے۔ ان میں سب سے زیادہ عظیم بنی نہہ تھے۔ جب بھی کسی کا ہاتھ کٹ جاتا یا ایک دوسرا شخص تاق کی مہار تمام لیتا۔ اسی سلسلہ میں فضی نے مندرجہ ذیل اشعار کہے ہیں۔

نحن بنی ضیة اصحاب الجمل نساؤل الموت ازال الموت نزل

”ہم قبیلہ بنی ضیہ کے افراد ہیں اور اونٹ والے ہیں۔ ہم بھی موت کا مقابلہ کرتے ہیں جب کہ موت سامنے آتی ہے۔“

والموت احلی عندنا من العسل وکانوا قد البسوه اللوع الی ان عفر

”اور موت ہمارے لیے شہد سے زیادہ عزیز ہے اور ہم وہ ہیں جنہوں نے زور و یمن لی یہاں تک کہ قتل کر دیئے گئے۔“

لفظی مدح و تحسین کی بنا پر منصوب ہے۔ جنگِ جمل بروز شنبہ دس جمادی الاول یا جمادی الثانی ۳۵ھ میں واقع ہوئی۔ بعض نے دس کی بجائے پندرہ تاریخ بیان کی ہے۔ یہ لڑائی صبح سے شروع ہو کر عصر تک جاری رہی۔ کہتے ہیں کہ اشترؓ نے مقابلہ کے بعد حضرت ابن زبیرؓ کی سلامتی کی خوشخبری سننے والے کو حضرت عائشہؓ بیٹھائے دس ہزار درہم کا انعام دیا تھا۔ ابن عفان وغیرہ نے بیان کیا ہے کہ جنگ کے بعد اشترؓ نے حضرت عائشہؓ بیٹھنے کی خدمت میں حاضر ہوا تو آپ نے فرمایا کہ اے اشترؓ وہی شخص ہے جس نے جنگِ جمل میں میرے بھائی کو قتل کرنے کا ارادہ کیا تھا؟ تو اشترؓ نے یہ اشعار پڑھے۔

اعانش لولا اننی کنت طاویا للاثا لالفت ابن اختک ہالکا

”اے عائشہ! اگر میں پلٹ جانے والا نہ ہوتا تو بہت تم اپنے بھائی کو لاش کی شکل میں پاتیں۔“

غداۃ ینادی والرماح تنوشہ باخرصوت اقلولی و مالکا
 ”صبح صبح آواز گئی اور نیزے گوشت میں پیوست ہوتے اور آواز یہ ہوتے کہ مجھے اور مالک کو قتل کرو۔“

فنجاہ منسی اکلہ و شباہہ و خلوة جوف لم یکن متماسکا
 ”پس اس کو مجھے سے نجات مل گئی اس کی لاش کے کھانے سے بھی اور اس کی جوانی سے بچ اور جب کہ پیٹ خالی ہو تو کوئی چیز بھی نہیں
 تھا می جاسکتی۔“

بیان کیا جاتا ہے کہ حضرت ابن زبیر رضی اللہ عنہ کے سر میں اشتر فحفی کے مقابلہ میں اتنا اثر یہ دھم لگا تھا کہ جب تک اس میں ایک شیشی بھر
 تیل نہ ڈالا جاتا تھا وہ بند نہیں ہوتا تھا اور حاکم نے قیس ابن ابی حازم کی اور ابن ابی شیبہ نے حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ کی یہ حدیث نقل کی
 ہے:

”نبی کریم ﷺ نے ازواج مطہرات رضوان اللہ علیہا کو مخاطب کر کے فرمایا کہ کاش مجھے معلوم ہو جاتا کہ تم میں سے بال
 والے اونٹ والی کون ہے؟ جو اس پر سوار ہو کر نکلے گی اور چشمہ حباب کے کتے اس کو بھونکیں گے۔“

حباب ایک چشمہ کا نام ہے جو بصرہ کے قریب واقع ہے اور ادیب الاذنب سے مانا ہے۔ اس اونٹ کو کہتے ہیں جس کی پیشانی پر
 بال زیادہ ہوں۔ ابن وحید کہتے ہیں کہ مجھے ابن العربی پر قہقہہ ہے اور میں حیران ہوتا ہوں۔ اس نے اپنی کتاب ”العوامص
 والعوامص“ میں کس طرح اس حدیث شریف کا انکار کر دیا اور یہ کہہ دیا کہ اس حدیث کی کوئی اصل نہیں ہے۔ حالانکہ یہ حدیث مبارک
 طلوع شمس سے بھی زیادہ مشہور ہے۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے جب بصرہ کی جانب خروج کیا ”ار حباب نامی چشمہ پر سے گزر ہوا تو کتے
 بھونکنے لگے تو حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کہنے لگیں کہ مجھے لوگوں کو مجھے واپس لے چلو کیونکہ میں نے حضور اکرم ﷺ کو یہ کہتے سنا ہے کہ کاش مجھے
 معلوم ہو جاتا کہ تم میں سے کون سی عورت ہوگی جس کو دیکھ کر چشمہ حباب کے کتے بھونکیں گے۔ قس ابن ابی حازم نے بھی اس حدیث کا
 انکار کیا اور شاعر کا یہ قول ہے۔“

شکالی جملی طول السری یا جملی لیس الی المشتکی

صبرا جمیلا فکلانا مبتلی

”میرے اونٹ کے متعلق بہت دیر تک چلنے کی شکایت کی گئی۔ لیکن اے اونٹ شکایت کا کوئی موقعہ نہیں ہے چونکہ ہم سب ہی جتنا ہیں تو
 شکایت سے کیا فائدہ میری کرنا چاہیے۔“
 اور جیسے عمرو بن کلثوم کا یہ شعر ہے۔

الا لا یجھلن احد علینا فنجھل فوق جھل الجاہلینا

”ہم سے کوئی جاہلانہ معاملہ نہ کرے اور اگر کرے گا تو ہم بھی ابلہ (جائل) بن کر کھائیں گے۔“

اور اسی طرح یہ دوسرا شعر ہے۔

ولی فرس للحلم بالحلم ملجم ولی فرس للجهل بالجهل مسرج

”میرے پاس ایک علم کا گھوڑا ہے جسے علم کی باگ ٹھانی ہے اور ایک میرے پاس جہالت کا گھوڑا ہے جس پر جہالت کی زین کی گئی ہے۔“
 (یعنی ہر دہاروں کے ساتھ ہر دہاری اختیار کرتا ہوں اور جاہلوں کے ساتھ جاہلوں کا سا ہوتا کرتا ہوں)

فمن رام تقویٰ فانی مقوم ومن رام تعویجی فانی معوج
 "جو مجھے سیدھا رکھنا چاہے تو میں سیدھا رہتا ہوں اور اگر کوئی مجھے ٹیڑھا بنانا چاہے تو میں ٹیڑھا بن کر دکھاتا ہوں۔"

لقد عظم البعیر بعیر لب فلم یستن بالعظم البعیر
 "جب اونٹ بڑھ گیا بغیر عقل کے تو اب اونٹ کی بڑائی سے بے نیازی نہیں برتی جاسکتی۔"

لسعۃ ذات سم فی قمیصی فغادرت بہ الثرا واللہ یشفی من السم
 "زہریلے جانور نے مجھے ڈسا اور اپنا برا اثر چھوڑ گیا خدا تعالیٰ ہی زہر سے اب شفا دے گا۔"

کست قیصرا ثوب الجمال وتعا وکسری وعات وہی عاریۃ الجسم
 "قیصر اور جبر اور کسریٰ ان سب کو شاہی لباس دیا گیا مگر انجام کار سب سے شاہی لباس اتار دیا گیا پھر یہ بے ہند ہی رہ گئے۔"
 جمل (اونٹ) کی کنیت ابوالیوب اور ابو صفوان ہے۔

حدیث میں جمل (اونٹ) کا ذکر:

ام ذرع کی حدیث ہے:

"میرا شوہر اونٹ کے گوشت کی طرح ہے جیسے کہ کسی خنجر پہاڑ کے اوپر خس و خاشاک کا ابار ہو۔"

سنن ابی داؤد میں مجاہد کے حوالہ سے حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما کی یہ حدیث منقول ہے:

"آنحضور ﷺ نے حدیبیہ والے سال بطور ہدیٰ اونٹ دیا۔ یہ اصل میں ابو جہل کا اونٹ تھا اس کے ناک میں چاندی کی نتھ پڑی ہوئی تھی۔ آپ اپنے اس غل سے شرکین کو مبتلا ورنہ غم کرنا چاہتے تھے۔"

ایک فقہی مسئلہ

خطابی نے لکھا ہے کہ اس سے ایک مسئلہ فقیر یہ بھی مستحب ہوتا ہے کہ ہدیٰ میں فراونٹ دینا جائز ہے۔ ابن عمر کی روایت ہے کہ وہ نہ اونٹ کو بطور ہدیٰ دینا مکروہ سمجھتے تھے۔ ان کا خیال ہے کہ صرف مادہ ہی دینا چاہیے۔ نیز اس سے یہ بھی معلوم ہوا کہ تصوی بہت چاندی کا استعمال سوار یوں میں جائز ہے اور یہ جو ہے کہ آپ ﷺ شرکین کو غم و اندوہ میں مبتلا کرنا چاہتے تھے تو یہ اس طرح کہ عام لوگوں کو معلوم تھا کہ یہ اونٹ ابو جہل کا ہے مگر آنحضور ﷺ نے اس کو خرید لیا تھا۔ اب ابو جہل اور شرکین کے لیے اس میں یہ تکلیف تھی کہ ابو جہل کا اونٹ آنحضور ﷺ کے خدا کاروں کے ہاتھوں مارا جا چکا تھا اور اس کا مال و متاع مجاہدین کے حصہ میں لگ چکا تھا۔

ابوداؤد و ترمذی ابن ماجہ و ابن ساریہ سے یہ حدیث نقل کرتے ہیں:

"نبی کریم ﷺ نے ہمارے سامنے ایک ایسی تقریر فرمائی جس سے ہماری آنکھیں اٹھکھار ہو گئیں اور دلوں میں خوف خدا طاری ہو گیا تو ہم نے عرض کیا یا رسول اللہ ﷺ یہ تقریر کافی ہے۔ اس کے علاوہ آپ کی ہمارے لئے کیا وصیت ہے؟ تو آپ نے فرمایا کہ میں تم کو نون کی طرح روشن رات پر چھوڑ کر جا رہا ہوں۔ جو شخص اس سے انحراف کرے گا وہ ہلاکت میں مبتلا ہو گا اور جو شخص تم سے زندہ رہے گا وہ میرے بعد بہت سے اختلافات دیکھے گا تو تم پر اس وقت اس چیز کی اتباع لازم ہے جو تم میری سنت میں دیکھو اور میرے بعد خلفاء راشدین کی سنت میں دیکھو۔ اس پر سختی سے عمل پیرا رہنا اور حدت سے پرہیز

کرنا۔ ہر نئی چیز بدعت ہے اور ہر بدعت گمراہی ہے اور اطاعت کو لازم کر لو اگرچہ جتنی غلام ہو اس لیے کہ میں کھیل دالے اونٹ کی مانند ہے۔ اگر اس کی کھیل کھینچی جائے تو اچھا کرے۔“

حمل الانک سے وہ اونٹ مراد ہے جس کے کھیل ڈال دی گئی ہو جس کی وجہ سے وہ اپنے ہانکنے والے سے دو گراں ہونے لگا۔ نیز اس اونٹ کو بھی کہتے ہیں جو آسانی سے متاثر ہو جائے۔ بعض روایتوں میں کمال جمل الانک یعنی مہرو کی مدد کے ساتھ آیا ہے۔ یہ بھی اس معنی میں مستعمل ہے۔ نیز ایک روایت میں ان فید انقاد کے بعد ان الفاظ کی زیادتی ہے اوان فیسخ علی صخرۃ افلاخ (اگر اس کو چھری زمین پر بٹھا دیا جائے تو بٹھ جاتا ہے) تو اجملا ان داستانوں کو کہتے ہیں جو اونٹوں کے قریب ہوتے ہیں۔ حدیث کا مطلب یہ ہے کہ سنت پر اس سختی سے عمل ہو جاوے جس سختی سے کھڑے کی غرض سے کسی چیز کو اپنے دانوں سے رو دیا جاتا ہے۔

ایک دوسری حدیث مبارکہ میں ہے کہ

”رسول اللہ ﷺ نے عجم فرمایا یہاں تک کہ آپ کے دندان مبارک ظاہر ہو گئے۔“

اس حدیث میں لواحد سے مراد شواہک ہے۔ شواہک بوقت فسخ ظاہر ہونے والے دانوں کو کہتے ہیں۔ تم کریم ﷺ کی ہنسی مسکراہٹ کی تھی۔

امام احمد اور داؤد اور نسائی نے ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے یہ روایت نقل کی ہے:

”جب تم میں سے کوئی سجدہ کرے تو اونٹ کی پشت و تھپڑ نہ کرے بلکہ پہلے زمین پر دوں گھسنے لگے اور پھر اپنے دونوں ہاتھ۔“

خطابی کہتے ہیں کہ اس حدیث سے واضح ہیں کہ اس حدیث کی تائید ہوتی ہے جس کو چار احمر نے ان سے نقل کیا ہے:

”راوی کہتے ہیں کہ میں نے حضور اکرم ﷺ کو دیکھا ہے کہ جب آپ سجدہ فرماتے تھے تو دست مبارک سے پہلے اپنے گھٹنوں کو زمین پر رکھتے تھے اور جب اٹھتے تھے تو دست مبارک گھٹنوں سے پہلے اٹھاتے تھے۔“

حضرت امام بخاری، امام ترمذی اور نسائی وغیرہ نے حضرت جابر رضی اللہ عنہ سے یہ روایت نقل کی ہے:

”حضرت جابر رضی اللہ عنہ حضور اکرم ﷺ کی صحبت میں ایک اونٹ پر سوار تھے۔ وہ اونٹ تھک گیا تو تمی کریم ﷺ نے اس کی

پشت پر لٹکی چھوئی اور اس کے حق میں دعا فرمائی۔ پھر آپ نے اس پر سوار ہونے کا حکم دیا تو حضرت جابر رضی اللہ عنہ اس پر سوار

ہو گئے اور سب سے آگے نکل گئے۔ حضرت جابر رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ اس کے بعد آپ نے پوچھا کہ جابر تو نے اپنے اونٹ کو

کیسے پایا؟ تو میں نے جواب دیا کہ حضور ﷺ آپ کی برکت سے اس کو ٹھیک کر دیا۔ تو آپ نے فرمایا کہ کیا تم اس کو میرے

ہاتھ فروخت کرو گے؟ حضرت جابر رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ میں شرمایا اور میرے پاس اس کے علاوہ کوئی چارہ نہ رہا۔ لہذا میں

نے عرض کیا کہ تم حضور ﷺ کو اس کی قیمت میں اضافہ کرتے رہو اور یہ فرماتے رہو کہ اللہ تمہاری مغفرت کرے۔

یہاں تک کہ میں نے اس کو ایک اوقیہ موٹے کے بدلے میں آپ کے ہاتھ فروخت کر دیا اس شرط پر کہ میں وہ چند تک اس پر

سوار ہو کر جاؤں گا۔ لہذا میرے مدینہ پہنچنے پر آپ نے حضرت بلال رضی اللہ عنہ کو حکم دیا کہ ان کو قیمت وہ اور کچھ عریضہ بھی دے

و۔ پھر تمی کریم ﷺ نے اونٹ بھی مجھ کو واپس کر دیا۔“

اور ابن عباس کی کتاب میں حماد ابن سلمہ کی یہ حدیث مذکور ہے:

”حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ حضرت جابر رضی اللہ عنہ سے روایت کرتے ہیں کہ جابر رضی اللہ عنہ نے کہا کہ حضور اکرم ﷺ نے علیہ السلام

میں میرے لیے ۲۵ مرتبہ عافے مغفرت فرمائی۔“
 فتح میں شرط کے جواز کے بارے میں فقہانے اسی پہلی حدیث شریف کو مستدل بنایا ہے۔ نیز اس سلسلہ میں ائمہ فقہ کا جو اختلاف ہے
 کتب فقہ میں مفصل مذکور ہے۔

”کہنکلی کہتے ہیں کہ اس خرید نے اور قیمت متعینہ سے زیادہ دینے اور اونٹ کو واپس کرنے کی مصلحت یہ ہے کہ آنحضور ﷺ یہ بتانا
 چاہتے تھے کہ اللہ تعالیٰ نے ان کے باپ کو زندہ فرمادیا ہے اور ان کی روح ان کو واپس عطا کر دی ہے۔ پس نبی کریم ﷺ نے حضرت جابر
 رضی اللہ عنہ سے اونٹ خرید فرمایا۔

جس طرح اللہ تعالیٰ نے شہداء کی جان کو جنت کے بدلے خرید لیا ہے اور انسان کی جان کو بھی خرید لیا ہے۔ پھر ان کو مزید ثواب عطا
 کرتے ہیں۔ چنانچہ ارشاد فرمائی ہے:

لِّلَّذِينَ أَحْسَنُوا الْخُسْنَىٰ وَ زِيَادَةٌ.

”نیکی کرنے والوں کو اللہ نیکی کے ثواب کے علاوہ مزید اپنی رحمت سے اور بھی عطا کرتا ہے۔“

پھر اللہ رب العزت شہداء کی ارواح کو ان کو واپس کر دیتا ہے جو ان سے جنت کے بدلے میں خریدے تھے۔ چنانچہ ارشاد ہے:

وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ ۝

”اور اے لوگو! اللہ کے راستے میں شہید ہونے والوں کو مردہ مت تصور کرو بلکہ وہ اپنے رب کے پاس زندہ ہیں اور ان کو رزق
 پہنچایا جاتا ہے۔“

تو نبی کریم ﷺ نے اونٹ کو خرید کر اور قیمت میں اضافہ فرما کر اور پھر اونٹ کو واپس کر کے اس خبر کی اپنے عمل سے مثال دی۔
 ”نبی کریم ﷺ ایک انصاری کے باغ میں تشریف لے گئے تو دیکھتے ہیں باغ میں ایک اونٹ ہے اور وہ اونٹ آپ کو دیکھ کر
 رونے لگا تو آپ نے اس کے گوبان پر دست شفقت پھیرا اور وہ چپ ہو گیا۔ پھر حضور اکرم ﷺ نے فرمایا کہ اس اونٹ کا
 مالک کون ہے تو ایک انصاری جو ان آپ کی خدمت اقدس میں حاضر ہوا تو آپ نے اس سے فرمایا کہ تم اس چوپائے کے
 بارے میں جس کا اللہ تعالیٰ نے تمہیں مالک بنایا ہے خدا کا خوف نہیں کرتے۔ کیونکہ اس نے مجھ سے یہ شکایت کی ہے کہ تم
 اس کو بھوکا رکھتے ہو اور اس سے مسلسل کام لیتے ہو۔“

طبرانی نے حضرت جابر رضی اللہ عنہ سے یہ روایت نقل کی ہے:

حضرت جابر رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ ہم غزوہ ذات الرقاع میں نبی کریم ﷺ کے ساتھ نکلے یہاں تک کہ جب ہم بکیرہ و اقام میں
 پہنچے تو اچانک ایک اونٹ دوڑتا ہوا آنحضور ﷺ کی جانب بڑھا حتیٰ کہ آپ کے قریب آکر بلبلانے لگا تو رسول اکرم ﷺ
 نے ہم سے کہا کہ یہ اونٹ اپنے مالک کے خلاف مجھ سے شکایت کر رہا ہے۔ یہ کہتا ہے کہ اس کا مالک اس سے بہت دنوں
 تک بھیجی کا کام لیتا رہا یہاں تک کہ بوڑھا بنا دیا اور اس کو لاغر کر دیا اور اس کی عمر کبر سن ہو چکی گئی تو اب اس کو ذبح کرنے کا
 ارادہ رکھتا ہے۔ اے جابر! تم اس کے مالک کے پاس جاؤ اور اس کو بلا کر لاؤ۔ جابر رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ میں نے عرض کیا میں
 تو اس سے واقف نہیں ہوں۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ یہ اونٹ تمہیں اس کا راست بتائے گا تو اونٹ میرے آگے آگے تیزی
 سے چلنے لگا اور مجھے بنی حنظلہ میں پہنچا دیا۔ میں نے مجلس میں موجود لوگوں سے معلوم کیا کہ اس اونٹ کا مالک کون ہے؟ تو
 انہوں نے بتایا کہ فلاں ابن فلاں کا ہے۔ تو میں اس کے پاس آیا اور کہا کہ حضور اکرم ﷺ کو جواب دو تو وہ میرے ساتھ ہو

ایہاں حضور ﷺ کی خدمت اقدس میں حاضر ہوا تو آپؐ نے ارشاد فرمایا کہ تمہارا اونٹ یہ کہتا ہے کہ تم نے ایک مدت تک اس سے ٹھیکے کا کام کیا یہاں تک کہ اس کو بوڑھا کر دیا اور کمزور و نحیف بنا دیا اور یہ سب کچھ کہتا ہے کیا تو تم اس کو ذبح کرنا چاہتے ہو؟ اس پر اس نے آپؐ سے کہا کہ اس ذات کی قسم جس نے آپؐ کو نبی برحق بنا کر بھیجا ہے یہی اس لیے ہے۔ تو آنحضرت ﷺ نے ارشاد فرمایا کیا میں صالح مملوک کی جڑا ہوں۔ پھر حضور اکرم ﷺ نے اس سے اس اونٹ کو خرید لیا۔ پھر آپؐ نے اس کو درختوں میں چھوڑ دیا یہاں تک کہ وہ طاقت ور ہو گیا اور طاقت کے باعث اس کا کولان موٹا ہو گیا۔ جب مہاجرین اور انصار اپنے عطیات آنحضرت ﷺ کو دیتے تو آپؐ اس میں سے کچھ حصہ اس اونٹ کے چارہ و پانی کے لیے محفوظ فرماتے۔ ایک زمانہ تک آپؐ کا بھی دستور رہا۔

اونٹوں کے متعلق ایک عجیب حکایت

تشریف لے جانے والے رسول اللہ ﷺ اور بنی جوزی سے مشیر انصرہم النہکن میں احمد بن عطاء و رواری کا یہ قصہ بیان کیا ہے:

”اس عطاء کہتے ہیں ایک دن میں اونٹ پر سوار تھا کہ چاکہ اونٹ کے پاؤں ریت میں دھسنے لگے تو میں نے مل لیا۔ اٹھ کر اونٹ نے بھی مل لیا۔“

نیز انہی کا دوسرا واقعہ تشریف لے کر مدت اولیٰ کے باب میں ذکر کیا ہے کہ کمرے کے راستے میں ایک شخص نے مجھ سے اپنے وقت بیان کیا کہ میں نے اونٹوں کی قطار دیکھی جس پر بوجھ لاد ہوا تھا اور گھوڑیں دراز تھیں۔ میں نے کہا چاکہ ہے اللہ کی ذات جس نے ان کو طاقت بخشی۔ پھر میں اونٹوں کی جانب متوجہ ہوا تو ایک اونٹ نے کہا کہ مل لیا۔ میں نے مل لیا۔“

اگر اونٹ کو پا کسی جانور کو نظر لگ جائے

دوسری روایت کہتے ہیں کہ میں نے بعض ماہر علماء حدیث کی تحریروں میں پڑھا ہے کہ شہر خراسان میں ایک عائن (نظر بردار) کہتا تھا۔ وہ ایک روز مجلس میں بیٹھا تھا تو اس کے سامنے سے اونٹوں کی ایک قطار گزری۔ عائن نے حاضرین مجلس سے دریافت کیا۔ بتاؤ کون سے اونٹ کا گوشت کھاؤ گے؟ انہوں نے ایک بہترین اونٹ کی جانب اشارہ کر دیا۔ عائن نے اس پر نظر ڈالی تو وہ اونٹ فوراً گر گیا۔ اونٹ کا مالک ہوشیار تھا۔ اس نے کہا کہ میں نے میرے اونٹ کو نظر لگائی ہے؟

اس کو یہ عائد نہ کر نظر بد زائل کر دینی چاہیے:

وہا

بِسْمِ اللَّهِ عَظِيمِ اللَّهُمَّ شَدِيدُ الْعِقَابِ مَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى خَسِبَ خَابَسَ مِنْ خَجَرٍ يَابِسٍ وَمَنْ هَابَ فَيَابَسَ اللَّهُمَّ إِنِّي رَذِيذُ عَيْنِ الْغَابِنِ عَلَيْهِ وَفِي أَجِبِ النَّاسِ إِلَيْهِ وَفِي تَجِدُهُ وَتَكْلِيهِ لَعْنَمُ وَلَيْقُ وَ عَظِيمُ ذَقِيقُ لَيْمًا لَهْ لَيْقُ فَارْجِعِ الْبَصَرَ هَلْ تَرَى مِنْ لُحُورٍ لَمْ أَرِجِعِ الْبَصَرَ تَرْتَنِبُ نَفْلِبُ إِلَيْكَ الْبَصَرَ خَابَسًا وَهُوَ خَبِيسٌ.

اس دعا کے پڑھنے کے چند ہی سات گزری تھیں کہ وہ اونٹ صحیح و سالم کھڑا ہو گیا تو کیا اس سے کچھ ہوا ہی نہیں۔

ایک فقہی مسئلہ

عائن کی تحریر سے مراد کوئی مرد جائے آوردہ اس کا اقرار بھی کر لے تو بھی اس سے قصہ میں نہیں لیا جائے گا اور یہ نہ کہ وہ واجب ہو گا

کیونکہ عادتاً نظر بد موت کا سبب نہیں بنتی۔ مائٹ کو نظر بد سے متاثر ہونے والے کے لیے ان الفاظ سے برکت کی دعا کرنی چاہیے:

اللَّهُمَّ بَارِكْ فِيهِ وَلَا تَضُرَّهُ مَا شَاءَ اللَّهُ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ.

قاضی حسین نے بیان کیا کہ ایک نبی علیہ السلام نے اپنی امت کو بہت سمجھایا۔ اللہ تعالیٰ نے ایک ہی رات میں ایک ہزار افراد کو موت دے دی۔ صبح کو نبی نے اللہ تعالیٰ سے اس کی شکایت کی۔ اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ جب تم نے ان کی تعداد کو کثیر سمجھا تو کیوں حفاظت نہیں کی؟ انہوں نے کہا میں کس طرح حفاظت کرتا۔ اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ تم یہ کہتے:

خَصَصْتُكُمْ بِالْحَيَاتِ الْقَيُومِ الَّذِي لَا يَمُوتُ أَبَدًا وَذَفَعْتُ عَنْكُمْ السُّوءَ بِلا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ ○

قاضی صاحب فرماتے ہیں ہر اس شخص کو جس کی جان محفوظ اور حالات پر سکون ہوں اپنے بارے میں یہی کہنا چاہیے۔ قاضی صاحب خود بھی جب اپنے شاگردوں کی تعداد بڑھتے ہوئے دیکھتے تو یہی عمل کرتے تھے۔ امام فخر الدین رازی رحمہ اللہ نے اپنی کتاب میں لکھا ہے کہ نظر بد انسان کو نقصان نہیں پہنچاتی۔ کیونکہ یہ بات قاضی حسین کے مسلک کے خلاف ہے۔

ایک کرامت

قشیری نے سعید ابن محمد بصری کا یہ قصہ بیان کیا ہے کہ میں نے بصرہ کے راستے میں ایک اعرابی کو اونٹ ہانکتے ہوئے دیکھا۔ تھوڑی دیر کے بعد میں نے اونٹ کو مردہ اور سامان اور پالان کو زمین پر گرا ہوا دیکھا۔ کچھ دور چلنے کے بعد میں پھر اس کی جانب متوجہ ہوا تو وہ اعرابی یہ کہہ رہا تھا اسے مسبب الاسباب اور شخص کی مراد پوری کرنے والے میری سواری مجھے لوٹا دے۔ اونٹ کچھ دیر بعد زندہ ہو گیا اور اس پر کباہہ اور پالان وغیرہ رکھ دیا۔ مردہ کو زندہ کرنا کرامت ہے اگرچہ یہ امر عظیم ہے مگر ثابت ہے۔ قابل اہتمام اور محققین امر اصول کا پسندیدہ مسلک یہی ہے۔ اس لیے کہ مردہ بات جو نمی سے بطور مجرہ ثابت ہوئی کامل سے بطور کرامت ثابت ہو سکتی ہے بشرطیکہ وہ نمی کی طرح چھینٹ نہ کرے۔ مردوں کو زندہ کرنے کی کرامت اولیاء کرام سے بے شمار ثابت ہے۔ ان شاء اللہ اسی کتاب میں بعض جگہ اس قسم کے چند واقعات آئیں گے۔

شیخ یافعی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کسی ولی سے کرامت کا صدور یا فضیلت کی دلیل نہیں ہے کیونکہ کرامت کا صدور اس وجہ سے بھی ہو جاتا ہے کہ یقین کامل پیدا ہو جائے اور ذات الہی کی معرفت کلی طور سے آشکارا ہو جائے۔ قلب العلوم و تاج العارفین ابو القاسم الجندی فرماتے ہیں: یقین نام ہے شہد غیب کے متعلق ارتقا شک کا اور اس علم کا جس کے بارے میں تغیر و تبدل کا امکان نہ ہو۔

یافعی کہتے ہیں کہ کرامت کا صدور اکثر جو شریعتین اور زاہدین سے ہوتا ہے اور عارفین سے بہت کمی کے ساتھ کیونکہ معرفت محبت سے افضل ہے۔ و هذا هو المختار عند المحققين. واللہ اعلم

ایک عجیب حکایت

علامہ محمد ابن تھراچی کتاب "خصیو البشر وخصیو البشر" میں لکھتے ہیں کہ اسکندریہ کے دروازے پر تانے کے اونٹ کا مجسمہ بنا ہوا تھا جس پر عربی شکل کا ایک ذرہ پوش سوار تھا۔ سر پر مہمدا اور بیروں میں جو تہی تانے کے تھے۔ اسکندریہ میں اگر وہ شخصوں کے درمیان بھڑکا ہو تو وہ باہمی تصغیر کے لیے اس مجسمہ کے سامنے آتے اور مظلوم ظالم سے کہتا کہ اس گھوڑا سوار کے غائب ہونے سے قبل میرا حق دے دو۔ کیونکہ جس وقت یہ غائب ہو گا تو مجھ سے میرا حق پورا وصول کرے گا تو چاہے یا نہ چاہے۔ یہ مجسمہ حضرت عمر بن العاص رضی اللہ عنہ

کے معرغہ کرنے تک باقی رہا ہر طرف ہو گیا۔

دیر نہ گئی کہ میں کہ اس میں جو عربی متوجہ کی بشارت کی جانب اشارہ ہے۔

جمل کا ٹریک ہم اور طبی خواص اہل کے بیان میں گزر چکے ہیں۔

ضرب النمل اور ہوا میں

اہل عرب کہتے ہیں الجمل من جوفہ یجر (اونٹ اپنے پیٹ سے نکال کر جگایا کرتا ہے)۔ یہ مثال اس شخص کے بارے میں دی جاتی ہے جو اپنے حق شدہ اہل سے قلعہ کرے۔

(۲) اہل عرب کہتے ہیں: اصطف من بول الجمل۔ لکڑی اونٹ کی طرح پیچھے سے پیٹاب کرتا ہے۔ 'اصطف' خلف سے اخذ ہے جس کے معنی پیچھے سے آتے ہیں۔ یا اس لئے کہا گیا ہے کیونکہ اونٹ پیچھے کی جانب سے پیٹاب کرتا ہے۔

یہ اس شخص کے بارے میں جو کسی امر مشکل میں پھنس گیا ہو اس کے بارے میں مثال دیتے ہیں رفع القوم فی سلا جمل (قوم جمل کی جھلی میں پھنس گئی) سلا وہ جھلی جس میں پک پکاتا ہوا ہوتا ہے۔ اگر وہ بیٹ میں پٹ جاتی تو پک اور ماں دونوں مرجاتے ہیں۔ جیسا کہ اہل عرب کہتے ہیں اعز من الابل الغرقی کہ قذال کام غیر ممکن چیز سے بھی زیادہ سخت ہے محال ہے۔

اسی طرح اہل عرب کہتے ہیں الشمر فی البیر و علی ظہور الجمل۔

اس کی یاصل ہے کہ نہ مانہ جاہلیت میں جب کوئی شخص کسی نتیجہ پر پہنچ جاتا تھا یا اس کو کسی کام میں کامیابی حاصل ہو جاتی تھی تو وہ یہ کہ پہاڑوں پر چڑھ کر مندرجہ بالا جملہ پکاتا تھا۔ یعنی جو شخص بذریعہ اونٹ کو کسی کے پانی سے سیراب کرے تو وہ اپنے سیراب ہونے کا جمل بہت جلد حاصل کر لے گا۔ اور اسی نام سے شاعر کا قول ہے۔

اذا انت لم تزور و انصرت حاصدا
نلت علی الضبوط فی زمن الزور
”تم گھنٹے پر تو صحت کرتے نہیں اور کانٹے کی تنائیں بلند کیے ہو۔ تو یقیناً تم کو اپنی ان کوٹا میں پر نام ہونا پڑے گا جو گھنٹے کے لیے مناسب دونوں میں تم کرتے رہے۔“

نالنسی ام الولد جملا
رویدا یمنی رویدا ویگون اول
”ام ولید مجھے سے اونٹ مانگتی ہے۔ یہ بھی رقی رچنے کے باوجود سب سے آگے رہتا ہے۔“

جمل کی خواب میں تعبیر

جمل کی خواب میں تعبیر عام طور پر سچ سے دی جاتی ہے۔ حضور کرم ﷺ فرماتے ہیں کہ عربی اونٹ کی خواب میں تعبیر سچ ہے اور حق تعالیٰ کا ارشاد ہے۔

وَنَحْمِلُ أَعْقَابَكُمْ إِلَىٰ مَلَأِ الْأَمَةِ

”میں تمہاری پیٹھ سے تمہاری پیٹھیں اٹھا دیتا ہے۔“

اگر کسی شخص نے خواب میں یہ دیکھا کہ اس پر اونٹ حملہ آور ہوا۔ اس کی تعبیر یہ دی جائے گی کہ صاحب خواب کی بے وقوف سے لڑائی ہوگی۔ اگر اونٹ کی مہار پکڑ رہا تھا ہوا دیکھے تو کسی گمراہ شخص کو راہ راست پر لانے کی جانب اشارہ ہے۔ خواب میں اونٹ کے سر کو کھانے سے مراد کسی سرور کی خیریت ہے۔ کثیر تعداد میں عربی اونٹ دیکھنے کا مطلب ہے کہ صاحب خواب عرب قوم کا سردار ہوگا اور وہ

اونٹوں کو لاتے ہوئے دیکھنا اس سے مراد وہ بادشاہوں میں جنگ اجداد واقع ہوگا۔

اگر کسی شخص نے خواب میں دیکھا کہ وہ اونٹ کی ٹیٹل پکڑ کر اس کو سمجھنے لپے جا رہا ہے تو اس کی یہ تعبیر دی جائے گی کہ وہ اپنے دشمن پر غلبہ حاصل کر لے گا۔ اونٹ کی تعبیر جاہل قوم سے بھی دی جاتی ہے۔ اگر اپنے آپ کا اونٹ پرے گزرتے ہوئے دیکھے تو غم و فاقہ میں مبتلا ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ اگر خواب میں اونٹ کسی کے آلات ماروے تو یہ یاد ہونے کی علامت ہے۔ اونٹوں کی تعداد دیکھنے سے بارش مراد ہے کیونکہ بارش کے قہرات کیے بعد دیگرے آتے ہیں۔ اور اونٹ جس طریقے سے بوجھ ایک جہد سے دوسری جگہ چھلک کر تے ہیں اسی طرح بادل بھی پانی کو لے کر چلتے ہیں۔ اگر یہ دیکھا کہ وہ اونٹ بن گیا تو یہ شخص دوسرے کے بوجھ کو برداشت کر لے گا۔

مختی اونٹ پر سفر کی تعبیر طویل سفر سے دی جائے گی۔ اگر کسی شخص نے دیکھا کہ وہ تختی اونٹ پر سفر کر رہا ہے تو اس کی یہ تعبیر دی جائے گی کہ وہ بلا متعطل طویل سفر کرے گا۔ کبھی اونٹ سے مراد مگر اور کبھی ہوتی ہے کیونکہ اونٹ خشکی کی نشانی ہے۔

جمل کی تعبیر موت سے بھی دی جاتی ہے کیونکہ یہ دوست احباب کو لے کر دور دراز کا سفر کرتا ہے۔ اور نہ وہ سے بھی اس کی تعبیر دی جاتی ہے۔ اور حسد و کینہ اور انتقام بھی مراد ہوتا ہے۔ کبھی صابر شخص کی جانب بھی اشارہ ہوتا ہے اور کبھی ان کاموں میں تاخیر کی جانب اشارہ ہوتا ہے جس کو انسان جلدی کرنے کا متحمل ہوتا ہے۔ جمل کو خواب میں دیکھنے سے خوب صورتی بھی مراد ہوتی ہے کہ جمل کے معنی خوبصورت کے ہیں اور کبھی سانپ بھی مراد ہوتے ہیں۔ کیونکہ اونٹ سانپ کی کھال سے پیدا کیا گیا ہے۔ اگر اونٹ کا مالک اپنے اونٹ کو خواب میں دیکھے تو یہ اس کے لیے اچھائی قطع بخشنے اور سود مند ہونے کی علامت ہے۔

ابن المقریٰ رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ اونٹ کی تعبیر غریب المؤمن مسافر یا بحری و بری علاقوں میں تجارت کرنے والے فرد سے بھی دی جاتی ہے۔ کبھی گھمبیر و غریب و کمزور بھی مراد ہوتے ہیں۔ نیز کبھی کبھی ہلاکت مال اور قید سے بھی اس کی تعبیر دے دی جاتی ہے۔

جَمَلٌ ۱۔ الْبَحْرُ

(جمل) یہ اونٹ کے مشابہ ہوتی ہے جس کی لمبائی تین اٹھ کے ہند ہے۔ ابو حنیفہ کی حدیث میں ہے کہ آپ نے اس کے کھانے کی اجازت مرحمت فرمائی ہے۔

جَمَلُ الْمَاءِ

(ایک قسم کا بوند) جمل الماء ایک قسم کے پوندے کو کہتے ہیں جس کی چونکا لہجی ہوتی ہے۔ اس کا نام جمل بھی ہے۔ مفصل بیان باب الماء میں آئے گا۔ ان شاء اللہ تعالیٰ۔

جَمَلُ الْيَهُودِ

(گرگٹ) جمل اليهود۔ گرگٹ کو کہتے ہیں۔ اس کا بیان بھی باب الماء میں آئے گا۔ ان شاء اللہ تعالیٰ۔

الْجَمْعُ قَلِيلَةٌ

(جو) الْجَمْعُ قَلِيلَةٌ (جمع و سر پرش) دیکھو کہتے ہیں۔ باب الملائک تفعیل آئی۔ ان شاء اللہ۔

جمیل و جمیل

جمیل و جمیل۔ چھوٹے سے پرندے کو کہتے ہیں۔ اس کی طرح تمام ان پرندوں کو کہاں آتی ہے۔ یہ وہ کہتے ہیں کہ یہ ہلکا پرندہ ہے۔ ۶۲۱۔

الجنبر

مقدسے وزن پر۔ رقاب کے بچے کو کہتے ہیں۔

الجنذب

الجنذب (وال پر تینوں اعراب) یہ لڑکی کی ایک قسم ہوتی ہے۔ بعض حضرات یہ فرماتے ہیں کہ جنذب نر لڑکی کو کہتے ہیں۔ اس کی جنت جنذاب آتی ہے۔
یہ وہ کہتے ہیں کہ نون اس کے اندر زائد ہے۔ چہ کہتے ہیں یہ اپنے بازو سے زمین کھودتی ہے اور محنت گہری کی حالت میں اس میں پناہ لیتی ہے۔

حدیث شریف میں حسب کا ذکر

”اللہ تعالیٰ نے مجھے دعوت دے کر بھیجا ہے اس کی مثال ہے جیسا کہ کسی نے آگ روشن کی ہو اور اس میں پٹھے اڑ کر گرے ہوں۔“

(رواہ مسلم والنسائی کلاهما عن لہبہ بن سعد عن العقیق بن عبد الرحمن عن مہی الزناد عن الامرج عن امی ہریرہ عن علی بن ابی طالب عن النبی صلی اللہ علیہ وسلم)

وفی حدیث ابن مسعود کان یصلی الظهر والجنذاب یغزون من الرمضاء ای تشب من شدۃ حرارة الارض۔

”ابو مسعودؓ کی نماز پڑھتے تھے تو چھری زمین کی آتش کی بنا پر پٹھے اڑ کر ان پر گرتے۔“

الْجَنْدَعُ

(کالی لڑکی) الْجَنْدَعُ۔ امام ابو حنیفہ کہتے ہیں یہ چھوٹی لڑکی ہوتی ہے۔ ان سیدہ فرماتے ہیں کہ جندع بروزن عقد چھوٹی لڑکی کو کہتے ہیں۔ جس کے سبب لہجہ جنت ہوتے ہیں اس کا کھانا جنت لہجہ ہے۔

الْجَنُّ

(ہوائی مخلوق) اَلْجَنُّ۔ یہ انسانوں کے برخلاف ایک ہوائی مخلوق ہے۔ حق تعالیٰ نے اس کو مختلف شکل و ہیئت اختیار کرنے کی قدرت عطا فرمائی ہے اور مشکل سے مشکل کام کا انجام دینے کی طاقت عطا کی ہے (اس کا واحد جنی آتا ہے) جن (ن) جنونا اس کے معنی آتے ہیں۔ دیوانہ ہونا یا پاگل ہونا پوشیدہ ہونا۔ جن بھی نظروں سے پوشیدہ اور فہل رہتا ہے۔ اس لیے اس کا نام جن رکھ دیا۔ حدیث شریف میں جن کا تذکرہ

طبرانی نے صحیح سند کے ساتھ ثعلبی سے یہ روایت نقل کی ہے:

”آپؐ نے ارشاد فرمایا کہ جن کی تین قسمیں ہیں۔ ایک قسم وہ ہے جن کے پر ہوتے ہیں اور وہ اس کے سہارے اڑتے ہیں۔ دوسرے سانپ کی قسم ہے اور تیسرے اِدھر اُدھر پھرتے ہیں (یعنی کوچ کرتے ہیں)۔“

ابن درداء رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی حدیث ہے کہ:

”نبی اکرم ﷺ نے ارشاد فرمایا: حق تعالیٰ نے جنس کی تین قسمیں پیدا کی ہیں۔ ایک قسم سانپ، چکھو اور حشرات الارض کی شکل میں دوسری ہوائی طرح جو فضا میں رہتے ہیں اور تیسری قسم انسانوں کی طرح ہے۔ یہ حساب کتاب کے بھی مکلف ہیں۔“

ان کا مفصل بیان باب الخاء میں ششاش کے بیان میں آئے گا۔

اور انسانوں کو بھی حق تعالیٰ نے تین قسم پر پیدا کیا۔ ایک قسم چوپائے کی طرح ہے۔ حق تعالیٰ فرماتے ہیں:

ان هم الا کالانعام بل هم اضل سبیلا. وقال تعالیٰ لهم قلوب لا یفقهون بها ولهم اعین لا یبصرون بها ولهم اذان لا یسمعون بها اولئک کالانعام بل هم اضل اولئک هم الغافلون.

ایک قسم وہ ہے جن کے اجسام انسانوں کی طرح ہیں اور ان کی روح شیطان کی طرح ہیں اور ایک قسم وہ ہے کہ قیامت کے دن خدا کے سایہ میں ہوں گے۔ علماء کا اس بات پر اتفاق ہے کہ نبی اکرم ﷺ جس طرح انسانوں کی جانب مبعوث کیے گئے ہیں اسی طرح جنات کی جانب بھی بھیجے گئے ہیں۔ چنانچہ کلام ربانی اس پر شاہد ہے۔

۱۔ عربی لغت میں ہر اس چیز کو جنس کے نام سے پکارا جاتا ہے جو نظر نہ آ سکے۔ اللہ تعالیٰ کی ایک مقرب مخلوق فرشتہ بھی انسانوں کو نظر نہیں آتے۔ اس لیے عربی لغت میں فرشتوں کو بھی جنس کہتے ہیں۔ اور اسی طرح جنت بھی انسانوں کی نظر سے پوشیدہ ہے اس لیے عربی لغت میں بہشت کا نام جنت ہے۔ لیکن اصطلاح کے اعتبار سے جن وہ جاندار ہیں جن کا جسم آگ اور ہوا کو مرکب ہے اور مادہ کی لطافت کی وجہ سے یہ مخلوق اس چیز پر قادر ہے کہ کوئی بھی فعل اختیار کر لے۔ یہ مخلوق وہم اور خیال کی قوت سے لطیف اور غفل جسم ترقیب دے کر مختلف خوراک اور خوب صورت سے خوب صورت شکل میں تبدیل ہو سکتے ہیں۔ ان میں سے جو مخلوق انسانوں وغیرہ کو ستاتی ہے اور اللہ کی نافرمان ہے اسے شیطان اور جو نیک اور غیر مضر ہیں ان کو جنس کہتے ہیں۔ اور چونکہ ان میں برائی بھلائی کو سمجھنا وغیرہ اور کھانا پینا وغیرہ کی طلب اور دوسری حیوانی فطرتیں پائی جاتی ہیں۔ اس لیے یہ غفلت بھی شرما احکام الہی کی مکلف ہے۔

خداوند کریم کا ارشاد ہے:

وَأَوْجِبْ إِلَىٰ هَٰذَا الْقُرْآنِ لَا تُلْزِمُكُمْ بِهِ وَمَنْ بَلَغَ .

اور ومن منع میں جنات بھی شامل ہیں۔ دوسری آیت شریفہ میں ارشاد ہوتا ہے:

وَإِذَا ضَرَفْنَا إِلَيْكَ نَفْرًا مِنَ الْمَجْنُونِ يَسْتَمِعُونَ الْقُرْآنَ الْإِلَهِيَّ .

وَقَالِ تَعَالَىٰ تَبَارَكَ الَّذِي نَزَّلَ الْقُرْآنَ عَلَىٰ عَبْدِهِ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا .

وَقَالِ عِزُّوْهُ جَلَّ . وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ وَقَالَ تَعَالَىٰ وَهَذَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا كَافَّةً لِّلنَّاسِ ۝

جو پہلی آیت ہے کہ جن انس کے ہے۔ یہ بھی ہے۔ ایک جگہ حق تعالیٰ نے جن انس کو خطاب کرتے ہوئے فقالن کا لفظ استعمال کیا ہے۔ فرماتے ہیں مَنْسُوعُ لَكُمْ أَيُّهَا الْفُلَانُ لَبَدِي الْآءُ وَنُكْمًا لِّكُذِبَانِي مِنْ دَأْسٍ وَفُلَانٍ اس حدیث سے کہتے ہیں کہ ان میں کسی حد سے پہنچا ہے۔ وقال تعالیٰ وَلَمَّا خَفَّ مَقَامُ رَبِّهِ جُتُنَا اس حدیث سے بعض علماء نے کہا ہے

جنات میں بھی ایک جماعت مترین بارگاہ اور یک ہوگوں کی ہوگی جو جنت میں جائے گی۔ جس طریقہ سے انسانوں میں ایسی جماعتیں ہیں (مطلب اس کا یہ ہے) جس طریقہ سے انسانوں میں دو گروہ مومنین و کفار و مشرکین ہیں اس طریقہ سے جنات میں دو گروہ ہیں ایک مومنین کا دوسرا مشرکین کا۔ انسانوں میں سے بھی مومن کیونکر جنت میں جائیں گے اور اپنے اعمال سے مدد کا بدلہ پائیں گے۔ جنات میں سے مومنین کا طبقہ بھی جنت میں جائے گا۔

گروہ جنات میں مومنین کا طبقہ جنت میں جائے گا یا نہیں؟ اس سلسلے میں جمہور علماء کا مسلک یہ ہے کہ مومنین کا طبقہ جنت میں بھی جائے گا اور انہوں کی طرح ثواب پائے گا لیکن امام ابو حنیفہ اور امام مالک یہ دونوں حضرات کہتے ہیں کہ ان کی جنت تو صرف یہ ہے کہ بار جہنم سے محفوظ رکھا جائے گا۔ یہ کہ حق تعالیٰ فرماتے ہیں:

وَيُجْزَوْنَكُم مِّنْ عَذَابِ الْهَمِّ وَقَالَ تَعَالَىٰ فَمَنْ يَوْمَ الْيَوْمِ لَّا يَخَافُ لِيَخْشَا وَلَا يَهْجُرَ .

جمہور علماء اس کا جواب یہ دیتے ہیں کہ ان دونوں آیتوں سے صرف یہ پتہ چلتا ہے کہ مومنین کو عذاب سے محفوظ رکھا جائے گا۔ یہی بات کہ جنات جنت میں جائیں گے یا نہیں؟ اس سلسلے میں قرآن حکیم میں وضاحت ہے۔ دوسرا جواب یہ دیا ہے لیکن ہے کہ حق تعالیٰ نے ثواب کو ان پر بھی رکھا ہے۔ بعض علماء یہ کہتے ہیں جنات جنت میں داخل ہونے کے بعد انسانوں کے ساتھ نہیں رہیں گے بلکہ ایک گوشہ جنت میں رہیں گے۔

حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ مخلوق کی پانچ قسمیں ہیں: ایک مخلوق وہ ہے کہ جو تمام جنت میں جائے گی یعنی ملائکہ دوسری وہ مخلوق ہے جو تمام جہنم میں جائے گی یعنی شیاطین۔ اور ایک مخلوق ایسا ہے جس کے بعض اطراف جنتی ہیں بعض جہنمی یعنی انسان اور جن نیز ملائکہ جن و انس کی طرح جنت کی نعمتوں سے لطف اندوز نہیں ہوں گے۔

حضرت مجاہد بن جندب بیان کرتے ہیں:

"أَعْظَمُ رَجُلٍ فِي سَمْعِ مَنْ جَنَّتْ كَيْسَ مَطْلَقِ مَوَالٍ كَمَا مَيَّا كَمَا وَهْ جَنَّتْ مِثْلِ دَاخِلِ هُوَ كَيْسَ يَأْتِيهِمْ أَتَيْتُ نَارَ شَاوِ فَرَمَا

جنت میں داخل تو ہوں گے مگر انسانوں کی طرح جنت کی نعمتوں سے محفوظ نہیں ہوں گے بلکہ شیخ و تفریق میں ہی رہیں گے اور کٹھن

اور نہ ترحم و ہوگی۔"

آپ کی بحث کے علوم پر بہت سی احادیث ہیں۔ مثلاً امام مسلم حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے یہ حدیث نقل کرتے ہیں:

”نبی کریم ﷺ کا ارشاد ہے کہ مجھے جامع ترین کلام معانی کیا گیا ہے اور تمام لوگوں کی جانب مجھے مبعوث کیا گیا ہے۔“

حضرت جابر رضی اللہ عنہ کی روایت میں یہ ہے کہ میں ہر کالے اور سورے کی جانب مبعوث کیا گیا ہوں۔

علامہ محمد بن قنبر کی کتاب ”حبر البشیر بخبر البشور“ میں ابن مسعود رضی اللہ عنہ کی یہ حدیث مذکور ہے:

”راوی کہتے ہیں کہ نبی کریم ﷺ نے مکہ میں صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین سے فرمایا جو شخص تم میں سے میلہ الحن میں میرے ہمراہ چلنا چاہے وہ چلے۔ میں آپ کے ہمراہ چل دیا۔ ہم مکہ میں ایک بلند مقام پر پہنچے۔ وہاں پر آپ نے میرے لیے عسل بھنچ کر آپ دائرہ بنادیا۔ پھر آپ تشریف سے اٹھے اور کھڑے ہو کر آپ قرآن کریم کی تلاوت فرمانے لگے اور آپ کے پاس ایک جم غفیر جمع ہو گیا۔ اور آپ اور میرے درمیان وہ آڑ میں گئے حتیٰ کہ آپ کی آواز بھی بند ہو گئی۔ پھر وہ منتشر ہو کر چلے گئے۔ جس طرح بادل چلے وقت کھڑے ہو جاتا ہے۔ سب کے چلے جانے کے بعد صرف ایک جماعت باقی رہ گئی۔ پھر آپ جناب علی رضی اللہ عنہ تشریف لائے اور فرمایا جنت کی جماعت کہاں ہے؟ میں نے عرض کیا یا رسول اللہ ﷺ فلاں جگہ ہے۔ آپ نے اشارہ فرمایا بذی اور لاد۔ آپ نے ان کو ہڈی اور میدہ سے کرار اشارہ فرمایا کہ کوئی شخص ہڈی اور میدہ سے احتیاج نہ کرے۔“

اسی کتاب میں حضرت بلال رضی اللہ عنہ ابن حارث سے یہ روایت منقول ہے کہ:

”ہم ایک سفر میں نبی کریم ﷺ کے ہمراہ شام کے وقت ایک منزل پر ٹھہرے جس جگہ آنحضور ﷺ کے قریب پہنچا تو میں نے ایک شہر اور چٹکڑے کی آواز سنی۔ ایسی آواز اس سے قریب میں نے کبھی نہیں سنی تھی۔ میں آپ کا انتظار کرنے لگا۔ یہاں تک کہ آپ تشریف لائے اور تمہیں فرماتے ہوئے ہوئے مسلمان جن اور مشرکین جن میں میرے پاس اپنا مقدمہ لے کر آئے تھے اور اپنے ممکن کے بارے میں فیصلہ چاہتے تھے۔ میں نے مسلم جنت کو اٹھس میں اور مشرکین جنت کو گور میں ٹھہرنے کا حکم دیا۔“

طس بلند اور اچھے مقام کو کہتے ہیں اور غور پست اور بے کار زمین کو کہتے ہیں۔

اسی کتاب میں حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ سے ذیل کی حدیث بھی مذکور ہے:

”آنحضور ﷺ اپنے صحابہ کی ایک جماعت کے ساتھ مکہ کا نامی بازار کی طرف تشریف لے گئے۔ یہ وہ زمانہ تھا کہ شیاطین آسمان پر پہنچ کر خبریں نہیں لے سکتے تھے۔ جب شیطین اپنی جماعت میں پہنچے تو ان سے ان کے ساتھیوں نے پوچھا کہ آپ آسمانی خبریں کیوں نہیں لاتے؟ وہ بولے کہ مضبوط رکاوٹیں کھڑی کر دی گئی ہیں اور ہم پر بندہ یہ انکار سے پھینکے جاتے ہیں۔ یہ سن کر شیاطین نے کہہ کر اس کا مطلب یہ ہے کہ وہی عظیم واقعہ ظہور پذیر ہوا ہے اس کا سراغ لگا چاہیے۔ یہ سراغ لگانے کے لیے نکلے تو رسول اکرم ﷺ کی پارٹی سے ان کی مذہبیخیز ہو گئی۔ اسی وقت آنحضور ﷺ صبح کی نماز پڑھا رہے تھے۔ انہوں نے اس عجیب و غریب کلام کو سن کر یقین کر لیا کہ یہی کلام ہمارے اور آسمان کے درمیان حائل ہو گیا ہے اور الہی قوم کو آ کر متاد کر ہم ایک عجیب کلام سن کر آئے ہیں۔ آنحضور ﷺ کا جانتا ہے یہ پڑنا سنا تھا۔ اس سے پہلے آپ نے انہیں کبھی نہیں دیکھا تھا۔ بس بطور وحی کچھ چیزیں جنت کے بارے میں آپ تک پہنچائی گئی تھیں۔“

صحیح مسلم میں ابن مسعود رضی اللہ عنہ سے یہ حدیث منقول ہے:

”یہاں کرتے ہیں کہ ہم ایک رات نبی کریم ﷺ کے ہمراہ تھے۔ رات میں میرے آپ کو غائب پایا تو ہم نے تمام دلوں

اور گھانٹوں میں تلاش کرنے کے باوجود نہ پا کر یوں سوچنے لگے کہ آپؐ غائب ہو گئے یا کبھی رحلت کر گئے۔ ہم تمام رات انتظار پریشان رہے۔ صبح کے وقت اچانک آپؐ تشریف لائے حراہ کی جانب سے۔ ہم نے آپؐ سے عرض کیا اے اللہ کے نبی ہم نے رات آپؐ کو غائب پایا اور تلاش کے باوجود بھی آپؐ نہیں ملے جس کی وجہ سے ہم رات بھر نہایت پریشان رہے۔ ارشاد ہوا مجھے جن بلائے آیا تھا میں نے اس کے ساتھ جا کر ان کو قرآن کریم سنایا۔ اس کے بعد آپؐ ہمیں لے کر چلے اور آپؐ نے ان کے نشان وغیرہ ہم کو دکھائے۔ اسی رات میں جنات نے آپؐ سے اپنی غذا کے متعلق سوال کیا تھا۔ آپؐ نے حکم دیا کہ جس ہڈی پر اللہ کا نام لیا گیا ہو وہ ہڈی استعمال کرو وہ تمہارے لیے گوشت سے بہتر ہے۔ اور میگنیاں تمہارے چوپاؤں کے واسطے چارہ ہیں۔ پھر آپؐ نے ہم سے ارشاد فرمایا کہ ان چیزوں سے استقامت کرو کیونکہ یہ تمہارے بھائیوں کی غذا ہے۔“

طبرانی نے اس حدیث میں حضرت زبیر ابن العوام رضی اللہ عنہ سے یہ روایت بیان کی ہے:

”راوی کہتے ہیں کہ نبی کریم ﷺ ایک روز ہمیں مسجد نبوی میں فجر کی نماز پڑھا رہے تھے۔ سلام پھیرنے کے بعد آپؐ نے ارشاد فرمایا: رات کو وفد جن سے ملاقات کے لیے میرے ہمراہ کون چلے گا؟ سب لوگ خاموش رہے اور کسی نے کوئی جواب نہیں دیا۔ آپؐ نے یہی کلمات تین مرتبہ فرمائے۔ اس کے بعد آپؐ میرا ہاتھ پکڑ کر مجھے لے کر چل دیے اور میں آپؐ کے ہمراہ چلنے لگا یہاں تک کہ ہم مدینہ کے تمام پہاڑوں سے دور نکل گئے اور ایک چٹیل اور کشادہ میدان میں پہنچ گئے تو اچانک مجھے نیزوں کے مانند لمبے لمبے لوگ نظر آئے۔ جب میں نے ان کو دیکھا تو مجھ پر سخت کھپکھی طاری ہو گئی۔ یہاں تک کہ کپکپاہٹ کے باعث میرے قدم ڈگمگانے لگے۔ پھر جب ہم ان کے قریب پہنچے تو آپؐ نے اپنے پائے مبارک کے انگوٹھے سے میرے واسطے خط کھینچ کر ایک دائرہ بنا کر مجھے اس میں بیٹھنے کا حکم فرمایا۔ اس میں بیٹھنے کے بعد جتنی چیزیں مجھے نظر آ رہی تھیں سب آنکھوں سے اوجھل ہو گئیں اور آپؐ وہاں سے تشریف لے گئے اور ان کے پاس جا کر آپؐ نے پاؤں بندہ قرآن حکیم کی تلاوت فرمائی یہاں تک کہ صبح نمودار ہو گئی۔ اس کے بعد آپؐ تشریف لائے اور مجھے لے کر روانہ ہو گئے اور فرمایا کہ مجھ سے قریب ہو کر چلو۔ میں آپؐ کے ہمراہ چلنے لگا تو تھوڑی دور چلنے کے بعد آپؐ نے مجھ سے ارشاد فرمایا کہ ذرا غور سے دیکھئے کیا ان میں سے کچھ نظر آ رہا ہے؟ میں متوجہ ہوا اور دیکھ کر عرض کیا کہ یا رسول اللہ ﷺ مجھے تو بہت بڑی جماعت نظر آ رہی ہے۔ آپؐ نے سر مبارک کا رخ زمین کی جانب فرمایا تو آپؐ گو ہڈی اور لید نظر آئی۔ آپؐ نے وہ دونوں چیزیں ان کی جانب پھینک کر مجھے مخاطب کیا اور فرمایا کہ جنات کا وفد کھڑا ہوا ہے اور مجھ سے اپنی غذا کے متعلق معلومات کر رہے ہیں۔ لہذا میں نے ہڈی اور لید کو ان کی غذا قرار دے دیا۔“

حضرت زبیر رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں اس حدیث کی روشنی میں ہڈی اور لید سے انتظار کرنا ناجائز ہے۔

حضرت ابن مسعود رضی اللہ عنہ سے یہ حدیث مروی ہے:

”محمد عربی ﷺ نے ایک رات مجھے اپنے ساتھ چلنے کا حکم فرمایا کہ پندرہ افراد پر مشتمل ایک پارٹی جو جنات ہوں گے۔ آج شب مجھ سے ملاقات کرنے والی ہے۔ مجھے ان پر قرآن کریم کی تلاوت کرنا یا تکلام ربانی پیش کرنا ہے۔ عبد اللہ ابن مسعود رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ میں نبی کریم ﷺ کے ہمراہ اس مقام کی جانب چل دیا جہاں آپؐ تشریف لے جا رہے تھے۔ آپؐ نے

ایک خط کھینچ کر مجھے اس میں بٹھا دیا اور فرمایا کہ اس سے باہر نہ نکلتا۔ میں رات اسی میں رہا۔ آپ صبح کے وقت دست مبارک میں ہڈی لیو وغیرہ لیے ہوئے تشریف لائے اور فرمایا کہ جب تم استنجا کیا کرو تو ان چیزوں میں سے کسی بھی چیز سے استنجا مت کیا کرو۔ جب دن نکل گیا تو میں نے سوچا کہ مجھے بھی دیکھنا چاہیے کہ جہاں نبی کریم ﷺ تشریف لے گئے۔ چنانچہ میں نے وہ مقام پا کر دیکھا تو اتنی بڑی جگہ تھی جس میں سزاوت بیٹھ جائیں۔

شافعی و شافعی نے یہ روایت بیان کی ہے کہ:

”ایک انصاری عشاء کی نماز کے لیے گھر سے نکلے تو ان کو جن نے اغواء کر لیا اور کئی سال تک غائب رکھا۔ اسی دوران ان کی بیوی نے شادی کر لی۔ پھر وہ مدینہ تشریف لائے تو حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے ان سے اس سلسلے میں دریافت کیا تو انہوں نے بتایا کہ مجھے جن پکڑ کر لے گئے تھے اور میں ایک زمانہ تک ان کے پاس رہا۔ اس کے بعد مومن جن نے جہاد کیا اور ان میں بہت سے حضرات کے ساتھ مجھے بھی قید کر لیا۔ وہ کہنے لگے کہ یہ مسلمان شخص ہے اس کو قید کرنا مناسب نہیں ہے۔ انہوں نے مجھے اختیار دیا چاہے میں ان کے پاس قیام کروں یا اپنے اہل و عیال کے پاس چلا جاؤں۔ میں نے گھر آنے کو اختیار کر لیا تو وہ مجھے مدینہ لے آئے۔

حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے ان کے کھانے کے بارے میں دریافت کیا تو ان انصاری نے کہا کہ وہ لوبیا کھاتے ہیں اور وہ چیزیں جن میں خدا کا نام نہیں لیا جاتا۔ پھر حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے ان کے پینے کے بارے میں پوچھا تو بتایا تلخٹ اور بعضوں نے کہا ہے الجودف کہ یہ ایک گھاس ہے جو کھائی جاتی ہے اور یہ بھی کہا کہ جودف ہر اس برتن کو کہتے ہیں جس میں کوئی چیز کھانے پینے کی موجود ہو لیکن اسے ڈھکانہ گیا ہو۔“

ما قبل میں یہ بات گزر چکی ہے کہ نبی اکرم ﷺ (جن و انس) کی جانب مبعوث کئے گئے ہیں۔ اس پر بعض حضرات نے یہ اعتراض کیا ہے کہ اگر نبی اکرم ﷺ جنات کی طرف بھیجے گئے ہیں تو شریعت مطہرہ کے جملہ احکام بھی جنات پر لازم ہوتے اور وہ ان احکام کو معلوم کرنے کے لیے آپ کی خدمت میں حاضر ہوتے۔ حالانکہ صرف دو مرتبہ مکہ میں آنا منقول ہے۔ جبکہ ان کے آنے کے بعد دین کے بہت سے احکام میں تغیر و تبدل ہوا ہے۔

علامہ میری فرماتے ہیں کہ اس کا جواب ہم یہ دیتے ہیں کہ روایت کے عدم سے جنات کا نبی اکرم ﷺ کی خدمت میں حاضر نہ ہونا لازم نہیں آتا۔ کیونکہ جنات کا آپ کی خدمت میں حاضر ہونا اور آپ کا کلام سماعت کرنا اس طرح بھی ممکن ہے کہ صحابہ کرام ان کو نہ دیکھ سکیں اور حضور اکرم ﷺ ان کو نہ دیکھتے ہوں۔ چنانچہ حق تعالیٰ نے جن کے سلسلہ میں کلام پاک میں فرمایا ہے کہ جنات تم کو نہ دیکھتے ہیں۔ حالانکہ تم ان کو نہیں دیکھ سکتے۔ لہذا ہو سکتا ہے کہ حضور اکرم ﷺ اپنی مخصوص طاقت کے ذریعے دیکھ لیتے ہوں۔ جن سے صحابہ کرام کو نہیں نوازا گیا ہو۔

علاوہ ازیں بعض صحابہ کرام نے بھی جنات کو دیکھا ہے جیسا کہ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ نے اس جن شیطان کو دیکھا جو زکوٰۃ چرانے آیا تھا۔ یہ روایت بخاری شریف میں منقول ہے۔

بخاری و مسلم و نسائی نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت کیا ہے کہ:

”حضور ﷺ نے فرمایا ایک سرکش جن نے گزشتہ شب میری نماز میں گڑبڑ ڈالنے کی کوشش کی۔ میں نے اسے دبوچ لیا اور چاہتا تھا کہ ستون سے اسے باندھ دوں لیکن مجھے حضرت سلیمان بن مغیر علیہ السلام کی دعا یاد آگئی کہ انہوں نے خدا تعالیٰ سے

عرض کیا تھا کہ مجھے ایسی ایک وسیع عمرانی طوافِ راجسی کو میرے بعد میرا ہو۔
 "تیرے آپ نے ارشاد فرمایا کہ یہ میں میں رہتے ہیں اور وہ مسلمان ہو گئے ہیں۔"
 نیز آپ نے ارشاد فرمایا کہ:

"جیسا اللہ میں سے اگر کوئی مومن کی آواز سنے گا تو وہ اس کے لیے قیامت میں گواہی دیں گے۔"

امام مسلم نے سالم بن محمد بن جعدہ کی حدیث نقل کی ہے (صحاح ستہ میں اس کے علاوہ ان سے اور کوئی حدیث مر دی نہیں ہے۔)

"عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں کہ نبی کریم ﷺ نے فرمایا کہ ان میں کوئی شخص ایسا نہیں ہے جس کے ساتھ شیطان نہ لگا ہوا ہو۔ صحابیہ کرام نے عرض کیا: رسول اللہ آپ کے ساتھ بھی؟ آپ نے فرمایا ہاں میرے ساتھ بھی اگر حق تعالیٰ نے میری مدد فرمائی اور مجھے محفوظ رکھا اور وہ مجھے خیر کے علاوہ کسی چیز کا حکم نہیں دے سکتا۔"
 حدیث شریف میں جو فاسد تسلیم آیا ہے ہم پر ضمیمہ فقہ دونوں پڑھے گئے ہیں۔ خطابی نے دفع کو صحیح قرار دیا ہے اور قاضی حافض اور نووی نے فقہ کو ترجیح دی ہے۔ قاضی صاحب کا مسلک بھی پسندیدہ ہے۔ محققین علماء کا اجماع ہے کہ نبی اکرم ﷺ شیطان کے کفر و فریب سے محفوظ ہیں۔

مندرجہ بالا حدیث کا مطلب لوگوں کو نفس کے تہذیب اور سوسائٹی کے گمراہی کی طرف لے جانے سے حسیہ متعود ہے۔ نیز اس پر بھی سب کا اتفاق ہے کہ تمام بغیر علیہم السلام کا ہر سے محفوظ ہیں۔ لیکن مفسر کے بارے میں اختلاف ہے جس کی تفصیل کا یہاں موقع نہیں ہے۔ البتہ صحیح مسلک یہ ہے کہ تمام انبیاء علیہم السلام معارف و کبار و دونوں سے معزز ہیں۔
 وجود جن اور شیطان کے متعلق ہے شمار احادیث موجود ہیں۔ نیز اہل عرب کے اشعار اور واقعات سے بھی اس کی شہادت ملتی ہے۔ لہذا اس سلسلے میں گفتگو کرنا بہت بڑی چیز سے رد گردانی کے مترادف ہے۔

پھر دوسری بات یہ کہ نفسِ سلیم کے معانی میں ہے اور شعور و احساس کے عین مطابق ہے۔ لہذا اپنی شریعت محمدی کے مکلف ہیں۔ حضرت سعد بن عبادہ رضی اللہ عنہ کے بارے میں یہ بات مشہور ہے کہ جب لوگوں نے حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کے دستِ مبارک پر بیعت کر لی تو یہ دل برداشتہ ہو کر شہم کی جانب کو ہٹ کر گئے اور حوران میں جا کر قہم ہو گئے۔ یہاں تک حوران میں غسل خانہ میں انتقال کر گئے۔ ماضی شہر کو ان کے انتقال کی اطلاع جب ملی جب لوگوں نے ایک کوئٹھ میں سے آیا اور انہی سے۔

نحن قتلنا سید الخوارج سعد بن عبادہ بن عبادہ
 ہم نے خوارج قبیلہ کے سردار سعد بن عبادہ کو مار ڈالا۔"

لرمینہ لم یسہمین ولم یخط فزادہ
 "اور ان پر دور سے تیر چائے جو فیکہ ان کے دل پہ لگے اور نہ خطانہ میں۔"

اشعار کو سننے کے بعد لوگوں نے تحقیق کی تو واقعی اس زمانہ کا انتقال ہوا تھا۔ لیکن صحیح مسلم شریف میں یہ بیان کیا گیا ہے کہ حضرت سعد بن عبادہ غزوہ بدر میں شہید ہوئے تھے۔

حافظ فتح الدین بن سید الناس کہتے ہیں کہ صحیح بات یہ ہے کہ یہ شہداء بدر میں سے نہیں تھے۔ بلکہ انہی نے بھی محمد امین رضی اللہ عنہ

سے بھی مسلک نقل کیا ہے۔

تجانب بن علاط سلمیٰ جو نصر بن حجاج کے والد ہیں ان کے بارے میں کہا گیا ہے کہ:

هل من سبيل الى خمير فاشربها ام من سبيل الى نصر بن حجاج
 ”کیا شراب پینے کا کوئی راستہ ہے یا نصر بن حجاج کی طرف کوئی راستہ ہے؟“
 نیز تجانب بن علاط سلمیٰ سے یہ واقعہ منقول ہے کہ:

”چند سواروں کے ہمراہ مکہ کے ارادہ سے نکلے اور راستہ میں ایک غیر مانوس اور بیت ناک مقام پر رات ہو گئی۔ اہل قافلہ نے کہا کہ یہاں پر قیام کر لیجئے اور اپنے اور ساتھیوں کے لیے امان طلب کر لیجئے۔ ساتھیوں کے مشورہ کے مطابق وہ پورے قافلے کے ارادہ کو دھوئے لگے اور یہ شعر پڑھنے لگے۔“

أَعْيِدْ نَفْسِي وَ أَعْيِدْ صَحْبِي مِنْ كُلِّ جَنِيْ بِهَذَا النُّقْبِ
 حَتَّى أَغُوْذَ سَالِمًا وَ رَكْبِيْ

”میں اپنے لئے اور اپنے ساتھیوں کے لیے ان جنتاں سے پناہ مانگتا ہوں جو اس واہی میں ہیں تاکہ میں اور میرے ساتھی سلامت گزر جائیں۔“

اچانک انہوں نے یہ آیت کریمہ سنی:

يَا مَعْشَرَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ إِنِ اسْتَعْظَمْتُمْ أَنْ تَنْغَلِقُوا مِنْ أَفْطَارِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ . آيَاتِهِ

مکہ پہنچ کر انہوں نے کفار قریش کو اس کی اطلاع دی۔ کفار کہنے لگے۔ ابوالکلاب معلوم ہوتا ہے تو نے مذہب تبدیل کر دیا ہے کیونکہ جو توراتا رہا ہے اس کے بارے میں محمد (ﷺ) یہ کہتا ہے کہ یہ آیت مجھ پر نازل کی گئی۔ انہوں نے جواب دیا کہ واللہ میں نے ان تمام ساتھیوں سے سنا ہے۔ اس کے بعد وہ مشرف ہا سلام ہو گئے اور مدینہ منورہ کی جانب ہجرت کی اور وہاں ایک مسجد تعمیر کی جو ان کے نام سے مشہور ہے۔

ابن سعد اور طبرانی اور حافظ ابوموسیٰ وغیرہ یہ کہتے ہیں کہ صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین میں عمرو بن جابر نامی ایک جن تھے۔ چنانچہ انہوں نے اپنے قول کی دلیل میں صفوان ابن معطل سلمیٰ کا یہ واقعہ نقل کیا ہے کہ وہ شام کی جانب جا رہے تھے۔ اچانک انہیں ایک تڑپا ہوا سانپ نظر آیا جو فرامی مر گیا۔ لہذا ایک شخص نے ایک کپڑا لے کر اس میں مردہ سانپ کو لپیٹنا اور زمین میں ایک گڑھا کھود کر اس کو دفن کر دیا۔ مکہ پہنچ کر مسجد حرام میں یہ لوگ بیٹھے ہوئے تھے تو اچانک ان کے پاس ایک شخص آیا اور معلوم کیا کہ عمرو بن جابر کو کس نے دفن کیا ہے؟ کہا ہمیں تو معلوم نہیں۔ پھر اس نے سوال کیا کہ سانپ کس نے دفن کیا تو انہوں نے جواب دیا کہ ان صاحب نے۔ اس پر اس اجنبی شخص نے دعائیہ کلمات کہتے ہوئے عرض کیا کہ عمرو بن جابر ان نو جنتاں میں سے آخری شخص تھے جنہوں نے آنحضور (ﷺ) سے قرآن کریم سنا تھا۔ اس واقعہ کو حاکم نے بھی مستدرک میں صفوان کے حالات کے ضمن میں ذکر کیا ہے۔

ابن ابی الدیانے بیان کیا ہے کہ ایک سانپ جو شدت پیاس کے باعث تڑپ رہا تھا ایک تانبی کے خیمہ میں آیا۔ انہوں نے اس کو پانی پلایا۔ اس کے بعد وہ سانپ مر گیا۔ انہوں نے اس کو دفن کر دیا۔ رات میں کسی نے ان کے پاس آکر سلام کیا اور شکر یہ ادا کرتے ہوئے بولا کہ جس سانپ کو آپ نے دفن کیا ہے وہ وہ ذیبتا نامی ایک نیک اور صالح جن تھا۔

امیر المؤمنین عمرو بن عبدالعزیز رضی اللہ عنہ جھگڑ میں تشریف لے جا رہے تھے۔ انہیں ایک مردہ سانپ ملا۔ آپ نے اس کو کفنا کر دفن کر

دیا۔ اچانک ایک آواز آئی کہ سرق تجھے یاد ہے کہ نبی کریم ﷺ تیرے بارے میں فرمایا کرتے تھے کہ ایک جنگل میں تیری موت واقع ہو گی اور ایک صانع اور نیک آدمی تجھ کو دفن کرے گا۔ عمرو بن عبدالعزیز یہ سن کر بولے کہ تم کون ہو؟ وہ بولا میں ان جنات میں سے ہوں جنہوں نے آنحضرت ﷺ سے قرآن کریم سنا تھا۔ اپنے ساتھیوں میں سے صرف ہم دو زندہ تھے میں اور سرق اور یہ بھی مر گیا۔

کتاب ”خبیر البشر لخبیر البشر“ میں عبید کلاب نے امیر الہیم سے نقل کیا ہے کہ حضرت عبداللہ ابن مسعود رضی اللہ عنہ کا ایک گروہ حج کے ارادے سے نکلا اور میں بھی ان کے ساتھ تھا۔ ہم نے راستہ میں سفید سانپوں کو مل کر کھاتے ہوئے دیکھا جس سے منگھ کی خوشبو پھوٹ رہی تھی۔ میں نے اپنے ساتھیوں کو چلنے کا حکم دیا اور اپنے بارے میں خیال کیا کہ اس وقت تک یہاں سے نہیں جاؤں گا کہ جب تک مجھ پر یہ راز منکشف نہ ہو جائے۔ تھوڑی دیر میں سانپ مر گیا اور میں نے راستہ سے پیٹھ دھو کر ایک طرف اس کو دفن دیا۔ عشاء کے وقت اپنے ساتھیوں کے پاس پہنچا۔

راوی کہتے ہیں کہ ہم بیٹھے ہی تھے کہ اچانک چار عورتیں مغرب کی طرف سے آئیں۔ ان میں سے ایک نے کہا کہ عمرو کو کس نے دفن کیا؟ میں نے کہا کہ کون عمرو؟ اس نے کہا سانپ کو کس نے دفن کیا؟ میں نے اس عورت سے کہا کہ میں نے دفن کیا ہے۔ عورت بولی خدا کی قسم تم نے سائم وقائم بالا یمان کو دفن کیا جو اللہ کی نازل کردہ کتاب پر ایمان رکھتا تھا اور تمہارے نبی کریم ﷺ پر بھی یقین رکھتا تھا۔ جن کے بارے میں بعثت سے چار سو سال قبل آسمان پر سنا تھا۔

راوی کہتے ہیں کہ میں نے حق تعالیٰ کا شکر یہ ادا کیا اور حج سے فراغت کے بعد اس واقعہ کو ہم نے حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے بیان کیا۔ آپ نے فرمایا دو عورت کچھ کہتی تھیں کہ میں نے یہ بات سرور کائنات ﷺ سے سنی تھی۔

اسی کتاب میں ابن عمر رضی اللہ عنہما سے یہ روایت منقول ہے۔ وہ فرماتے ہیں کہ میں امیر المومنین حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ کی خدمت میں حاضر تھا کہ اچانک ایک شخص آیا اور اس نے بارگاہ خلافت میں عرض کیا یا امیر المومنین! کیا میں آپ کو ایک عجیب و غریب واقعہ نہ سناؤں؟ آپ نے فرمایا ضرور سنائیے۔ اس نے کہا میں جنگل میں چار ہاتھ تو میں نے دو سانپوں کو پاہم لڑتے ہوئے دیکھا۔ پہلے ایک دوسرے کی جانب بڑھے پھر پیٹھ دھو گئے۔ جب میں اس جگہ کے قریب پہنچا جہاں وہ آپس میں دست و گریباں تھے اچانک کیا دیکھتا ہوں کہ ایسے سانپ ہیں جو میں نے اس سے پہلے کبھی نہ دیکھے تھے۔ نیز ایک سانپ پتلا زرد رنگ کا تھا اور اس سے منگھ کی خوشبو آ رہی تھی۔ میں نے خیال کیا کہ یہ خوشبو میرے لیے بڑی کارآمد ہوگی اس میں سے کچھ اپنے مقام میں رکھ لی اور پھر سانپ کو دفن دیا۔

راوی فرماتے ہیں کہ میں نے کفن دفن کے بعد چلنے کا ارادہ کیا تھا کہ غیب سے آواز آئی کہ یہ دونوں سانپ جنات تھے۔ ان میں سے جو شہید ہوا یہ وہ جن ہے جس نے نبی کریم ﷺ سے قرآن شریف سنا تھا۔

اسی کتاب میں یہ واقعہ بھی مذکور ہے کہ قاطر بنت نعمانی بنجاریہ کہتی ہیں ایک جن مجھ پر عاشق تھا۔ جب وہ میرے پاس آتا تو فوراً میرے پاس اندر گھر میں آ جاتا تھا۔ ایک دن وہ آ کر دیوار پر کھڑا ہو گیا۔ میں نے کہا آج تم اندر کیوں نہیں آئے؟ اس نے جواب دیا کہ آج ایک غریب مبعوث ہوئے ہیں جو زنا کو حرام کہتے ہیں۔ روئے الجہنی فی دلائلہ من الحسن:

”قمار ابن یاسر کہتے ہیں کہ میں نے آنحضور ﷺ کے ساتھ انسانوں اور جنات دونوں سے جہاد کیا ہے۔ آپ سے پوچھا گیا کہ جنات سے جہاد کب ہوا؟ تو بولے کہ آنحضور ﷺ نے مجھے ایک کونکس سے پانی لینے کے لیے بھیجا تھا۔ وہاں مجھے شیطان اپنی اصلی شکل میں نظر آیا وہ مجھ سے اُلجھ گیا تو میں نے اسے پچھاڑ دیا۔ میرے پاس ایک چھڑی تھی یا پھر میں نے اس

کو اس کی ہاک نفوس دیا۔ میں ابھی واپس بھی نہ پہنچا تھا کہ آنحضور ﷺ نے ساتھیوں کو اس واقعہ کی اطلاع بھی دے دی۔ جب میں لوٹا تو احباب اس بارے میں مجھ سے پوچھنے لگے جس پر میں نے انہیں اس واقعہ کی تفصیل سنائی۔ اس کے بعد ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ عمار ابن یاسر رضی اللہ عنہ ان خوش نصیب لوگوں میں سے ہیں جن کو شیطان کے حلقہ کی اطلاع آنحضور ﷺ سے پہنچی ہے۔

بخاری کی حدیث میں بھی اسی مضمون کی جانب اشارہ ہے جو انہوں نے ابراہیم نخعی سے نقل کی ہے۔ علقمہ رضی اللہ عنہ جس وقت ملک شام پہنچے تو انہوں نے مسجد میں جا کر اپنے لیے دعا مانگی کہ یا اللہ مجھ کو بہترین وصالح ہم نشین عطا فرما۔ چنانچہ انہیں ابو الدرداء رضی اللہ عنہ کی صحبت مل گئی۔ ابو الدرداء رضی اللہ عنہ نے ان سے پوچھا کہ کہاں رہتے ہو؟ جواب دیا کوفہ میں۔ ابو الدرداء رضی اللہ عنہ نے کہا کیا کوفہ میں وہ شخص نہیں ہے جس کے پاس ایسے راز ظاہر ہوئے ہیں جن کو کوئی نہیں جانتا یعنی حدیثہ رضی اللہ عنہ! میں نے کہا کیا ہاں۔ پھر انہوں نے سوال کیا کیا تم میں وہ شخص نہیں ہے جس کو حق تعالیٰ نے محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان مبارک سے شیطان سے پناہ دی یعنی عمار بن یاسر رضی اللہ عنہ۔ میں نے عرض کیا کیا ہاں۔ پھر سوال کیا کیا تم میں وہ شخص نہیں ہے جو ستر میں آپ کی مسواک اور عکیہ لے کر چلتے، میں نے کہا کیا نہیں وہ بھی موجود ہیں۔

کتاب رباعیات میں قاضی ابوالفضل اور ابو بکر عبداللہ بن حنفی مصیعی سے نقل کیا ہے۔

”میں طرطوس گیا تو مجھے اطلاع دی گئی کہ یہاں کوئی عورت ہے جس کو نبیوں کہا جاتا ہے۔ جس نے ان جنات کو دیکھا ہے جو رسول اللہ ﷺ کی خدمت میں وفد لے کر آئے تھے۔ میں یہ سن کر اس کے پاس گیا تو میں نے دیکھا ایک عورت چت لیٹی ہوئی ہے۔ میں نے اس سے سوال کیا تو نے ان میں سے کسی جن کو دیکھا ہے؟ اس نے کہا ہاں مجھ سے بچنے کے لیے جس کا نام نبی کریم ﷺ نے عبداللہ رکھا تھا بیان کیا ہے کہ میں نے آنحضور ﷺ سے دریافت کیا کہ اللہ تعالیٰ زمین و آسمان کو پیدا فرمانے سے پہلے کس چیز پر مستوی تھے۔ آپ نے ارشاد فرمایا نور کی ایک چمکتی دکتی ہوئی چھلی پر۔ عورت نے کہا کہ میں نے بچے سے یہ بھی سنا ہے وہ کہتا تھا کہ آپ یوں فرمایا کرتے تھے جس مریض کے پاس سورۃ یٰسین شریف کی قرأت کی جائے اس کی روح پاسبانی نکل جائے گی اور اس سے قبر کی سختی ہٹائی جائے گی اور میدانِ معشر میں خوش رہے گا۔“

اس سے بھی زیادہ عجیب واقعہ یہ ہے جو اس حدیث میں مذکور ہے:

”حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ کا بیان ہے کہ آنحضرت ﷺ کے ہمراہ جنگلات میں اچانک ایک معرخص نمودار ہوئے جو اپنی لاٹھی کے سہارے چل رہے تھے۔ اسے دیکھ کر نبی کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ بڑے میاں چال اور آواز سے جن میں معلوم ہوتے ہیں۔ وہ نور ابو لائی ہاں اس کا جواب نعمت فرمایا کہ آپ نے اس سے دریافت کیا تم کون سے جن ہو؟ اس نے کہا میرا نام ہامد بن نیم بن اقیس ابن ابلیس ہے۔ آپ نے فرمایا تیرے اور شیطان کے درمیان تو صرف دو پشتوں کا فاصلہ ہے۔ اس نے جواب دیا کیا۔ آپ نے دریافت فرمایا تمہاری عمر کتنی ہے؟ جواب دیا دنیا کا اکثر زمانہ میں نے دیکھ لیا۔ جس رات قاتل نے ہاتل کو قتل کیا میری عمر چند سال کی تھی میں نیلے سے چھلانگ لگا رہا تھا اور خوش ہو رہا تھا اور لوگوں کو بھڑکار رہا تھا۔

آپ نے فرمایا یہ تو بہت بر عمل تھا۔ اس نے کہا اے اللہ کے پیارے نبی تھے پر درود و سلام نازل ہو۔ نصرت نہ کیجئے کیونکہ میں ان لوگوں میں سے ہوں جو حضرت نوح علیہ السلام پر ایمان لائے تھے اور میں نے ان کے دست مبارک پر اللہ سے توبہ کر لی تھی اور میں نے ان کو دعوت کے کام میں تعاون دیا تھا اور انہیں راضی کر لیا تھا۔ پھر وہ اتار دیا کہ اس کی وجہ سے ہم بھی رونے

لگے اور آپ سے عرض کیا کہ اللہ میں بہت شرمندہ ہوں اور دس بات سے کہ میں کا کر رہ ہوں۔ اللہ کی امان طلب کرتا ہوں اور میں حضرت ہود علیہ السلام سے ملاقات کر کے ان کے ہاتھ پر ایمان لایا اور حضرت ابراہیم علیہ السلام سے بھی میری ملاقات ہوئی ہے اور جس وقت آپ کو آپ میں ڈالا گیا تھا تو میں آپ کے ساتھ تھا اور حضرت یوسف علی نبینا علیہ السلام کو کنوئیں میں ڈالا گیا تھا میں آپ کے ساتھ تھا اور ان سے پہلے کوئیں میں پھنسیا گیا تھا اور حضرت شعیب علیہ السلام سے بھی میری ملاقات ہوئی ہے اور حضرت موسیٰ علیہ السلام سے بھی حضرت موسیٰ ابن مریم علیہ السلام سے بھی حضرت یحییٰ علیہ السلام نے مجھ سے فرمایا تھا کہ جب تو حضرت محمد ﷺ سے ملاقات کرے تو آپ کی خدمت میں میرا سلام عرض کر دینا۔ لہذا میں ان کا پیغام آپ کو پہنچاتا ہوں اور آپ کے دست مبارک پر اللہ تعالیٰ پر ایمان لاتا ہوں۔ آپ نے سلام کا جواب دیتے ہوئے ارشاد فرمایا: اللہ تعالیٰ پر بھی اور یحییٰ علیہ السلام پر سلامتی نازل کرے تو کیا چاہتا ہے؟ اس نے عرض کیا کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام نے مجھے تو رات سکھائی تھی اور حضرت یحییٰ علیہ السلام نے انجیل اور آپ مجھے قرآن کریم سکھا دیجئے۔ آپ نے اس کو قرآن حکیم سکھا دیا۔

ایک روایت میں ہے کہ آپ نے اس کو قرآن کریم کی صرف دس سورتیں سکھائی تھیں اور آپ نے دنیا سے تشریف لے جاتے وقت تک بھی ہمیں اس کی موت کی اطلاع نہیں دی اور نہ ہم نے ان کو دیکھا۔ خدا ہی بہتر جانتا ہے کہ وہ زندہ ہے یا انتقال کر گیا۔

امیر المؤمنین عمر بن الخطابؓ نے ایک روز حضرت ابن عباسؓ سے فرمایا کہ مجھے کوئی نئی بات سناؤ۔ حضرت ابن عباسؓ نے فرمایا: گویا ہونے کہ مجھ سے ابوخریم بن کثک اسدی نے اپنا قصہ بیان کیا تھا کہ زمانہ جاہلیت میں ایک روز ان کا ویشٹ غائب ہو گیا۔ لہذا وہ اس کی تلاش میں چلے چلے اہل حق خراف میں پہنچ گئے (اہل حق خراف ایک وادی کا نام جس میں جن رہا کرتے تھے)۔ وہاں پہنچ کر انہوں نے اپنی سواری کے پاؤں باندھ دیے اور اس وادی کے ایک نیلے پر سر رکھ کر لیٹ گئے اور یہ غلط کہنے لگے:

اعوذ بعظیمہا ہذا المکان (میں اس کی عظیم شخصیت سے پناہ مانگتا ہوں) اچانک ایک آواز دیے والے نے ان کو آواز دے کر کہا۔

وَبُنِخَكَ عَذُّ بِاللَّهِ ذِي الْحَلَالِ فَنَزَلَ الْحَرَامُ وَ الْحَلَالِ
 ”خیرے لئے ہلاکت جو تم اللہ والہ کمال کی پناہ میں آ جاؤ“ جو حلال اور حرام کے بارے میں احکام نازل کرنے والا ہے۔“

وَوَجَدَ الْفَقْرَ وَ لَا تَبَالِ مَا هُوَ ذَالِجِنِي مِنَ الْاَهْوَالِ
 ”خدا نے واحد کی توحید کا اعلان کر اور پھر کسی طرح انا بیشک جہنم کے شرفین سے بھی پہنچ کر ہوں۔“

میں نے اس سے کہا۔

بَاكِنَا الْمَلَأِي لَنَا نَخْلُ اَوْخَةُ عِنْدَكَ اَم تَضَيِّلُ
 ”اے پکارنے والے تیرا کیا خیال ہے۔ کیا تیرے پاس رحمت خیر ہے یا تو شر کی جانب بلاتا ہے۔“

اس نے میرے جواب میں کہا۔

هَلَا رَسُولَ اللَّهِ ذَوَالْحَيْرَاتِ جَاءَ بِبَاسِمْ وَ حَاصِمَاتِ

”یہ آنحضور ﷺ ہیں بھلائیوں والے جن پر یسین نازل ہوئی اور بہت سی سورتیں جن کے شروع میں ہم ہے۔“

وَسُوْرٌۢ بَعْدَ مَفْضُلَاتٍ يَدْغُوْا اِلَى الْجَنَّةِ وَ النِّجَاةِ
”اور لمبی اور مختصر دونوں قسم کی سورتیں یہ لوگوں کو جنت اور نجات کی جانب بلاتے ہیں۔“

يَاْمُرُ بِالصَّلٰوةِ وَ بِالصَّوْمِ وَ يَزِيْرُ النَّاسَ عَنِ الْهَوَاِ
”روزے اور نماز کا حکم دیتے ہیں اور لوگوں کو پرانیوں سے روکتے ہیں۔“

کہتے ہیں کہ میں نے آواز دینے والے سے دریافت کیا تم کون ہو؟ جواب دیا میں مالک ابن مالک ہوں۔ مجھے نبی کریم ﷺ نے نجد کے جنات کے پاس بھیجا ہے۔ میں نے ان سے کہا کہ اگر کوئی میرے اس اونٹ کا محافظ ہوتا تو میں آپ کی خدمت اقدس میں حاضر ہو کر اسلام سے سرفراز ہوتا۔ انہوں نے مجھے یقین دلایا کہ اگر آپ حلقہ اسلام میں داخل ہونے کا ارادہ رکھتے ہیں تو ان شاء اللہ میں تمہارے اونٹ کو بحفاظت تمہارے گھر پہنچا دوں گا۔

راوی کہتے ہیں کہ میں نے اپنی سواری کو گھینے منورہ کی جانب روانہ کیا اور جمعہ کے روز وہاں پہنچ کر مسجد نبویؐ میں حاضر ہوا۔ دیکھا تو آپ ﷺ غلبہ دے رہے ہیں۔ میں نے اپنی سواری کو مسجد کے دروازے پر بٹھا دیا اتنے میں آپ خطبہ سے فارغ ہو گئے تو ابوذر رضی اللہ عنہ میرے پاس تشریف لائے اور فرمایا کہ نبی کریم ﷺ آپ کو خوش آمدید کہتے ہیں۔ آپ کے اسلام کی اطلاع آنحضور ﷺ کو مل چکی ہے۔ آپ مسجد میں آئیے اور لوگوں کے ساتھ نماز ادا کر لیجیے۔

راوی کہتے ہیں کہ میں نے غسل کیا اور مسجد میں نماز ادا کی۔ اس کے بعد رسالت مآب ﷺ نے مجھے بلایا اور ارشاد فرمایا کہ جس بوڑھے کو تم نے ان کا ضامن بنایا تھا کیا اس نے اونٹ تمہارے گھر پہنچا دیا؟ میں نے عرض کیا جی ہاں! اللہ تعالیٰ ان کو جزائے خیر عطا فرمائے اور ان کے ساتھ رحم و کرم کا معاملہ فرمائے۔ آپ کا ارشاد ہوا کہ ہاں اللہ اس پر رحم فرمائے۔

اور منہ الداری میں شفعی کہتے ہیں کہ:

”عبداللہ ابن مسعود رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ ایک صحابی نے جن سے ملاقات کی اور انہیں میں دونوں کا گمراہ ہو گیا۔ صحابی نے جن کو پچھاڑ دیا۔ بس صحابی نے جن سے کہا تم تو بہت ذلیل پتکے ہو۔ کیا سب جنات ایسے ہی ہوتے ہی؟ اس جن نے کہا کہ ایسی بات نہیں ہے آپ دوبارہ کشتی کر کے دیکھئے۔ اگر دوسری مرتبہ بھی آپ نے مجھے پچھاڑ دیا تو میں آپ کو قطع بخش بات بتاؤں گا۔ چنانچہ وہ زہر ہو گیا تو جن نے کہا کہ شاید تم آیت الکرسی اللہ لا الہ الا هو الحي القيوم پڑھ رہے تھے۔ اگر تم اس کو گھر میں پڑھو گے تو شیطان اس میں داخل نہیں ہوگا اور نفلتے وقت اس کی آواز گدھے کی آواز ہوگی۔ پھر تمام رات وہ گھر میں نہ آ سکے گا۔“

داری کہتے ہیں کہ اھلیل (باریک) اور الشحیت (دبیل) کو کہتے ہیں۔ شلج عمدہ پسلیوں والا طاقت ور اور حضرت ابو سعید خدریؓ نے فرمایا کہ حج کے معنی گدھے کا گوز کرنا ہے۔

اس کا مفصل بیان باب الفہین میں غول کے بیان میں آئے گا۔ ان شاء اللہ تعالیٰ۔

ایک فقہی مسئلہ: اگر کسی مقام پر چالیس مرد جمع ہو گئے چاہے جنات میں سے ہوں یا انسانوں میں سے یا دونوں ہوں تو جمعہ کا انعقاد صحیح ہوگا۔

شیخ ابوالحسن محمد ابن حسین اپنی کتاب "مناقب شافعی" میں تحریر فرماتے ہیں کہ حضرت رطلی نے امام شافعی کو یہ کہتے سنا کہ اگر کسی صاحب عدل و شہادت نے کہا کہ میں نے جنات کو دیکھا ہے تو اس کی شہادت ناقابل اعتبار قرار دے دی جائے گی۔ حق تعالیٰ کے اس قول کی مخالفت کرنے کی بنا پر: اِنَّهٗ يَسْأَلُكُمْ هُوَ وَ قَبِيْلُهُ مِنْ حَيْثُ لَا تَقْرُوْنَ لَهُمْ۔ صرف انبیاء علیہم السلام اس سے مستثنیٰ ہیں اور وہ ان کو اصلی حالت میں دیکھ سکتے ہیں۔

دوسری کہتے ہیں: امام شافعی کا قول محمول ہوگا۔ جنات کی اصل ہلیت دیکھنے پر یعنی اگر ان کو اصلی حالت میں دیکھنے کا دعویٰ کرے تو اس صورت میں اس کی شہادت سابقہ قرار دی جائے گی۔ عام طور پر ان کو اصلی حالت میں نہیں دیکھ سکتے۔

علمی بحث

دوسری کہتے ہیں کہ تمام جنات ابلیس کی اولاد۔ ذریت ہیں۔ فرشتوں کی نسل و جنس میں سے نہیں ہیں کیونکہ فرشتوں میں رشتہ ازدواج قائم نہیں ہوتا اس لیے کہ ان میں مؤنث و مذکر نہیں ہیں۔ بعض حضرات یہ کہتے ہیں کہ جنات ایک جنس ہے اور ابلیس بھی اسی جنس میں سے ہے۔ اس میں کوئی شہ نہیں کہ ابلیس و شیطان کی اولاد جنات ہیں۔ کیونکہ کلام پاک میں اس کی صراحت موجود ہے کہ جنات میں سے جس نے بھی نافرمانی اور روگردانی کی اس کو شیطان کہا جائے گا۔

حدیث شریف میں آتا ہے کہ جب حق تعالیٰ نے شیطان کی نسل پیدا کرنے کا ارادہ فرمایا تو اس پر نظر غضب ڈالی جس سے آگ کی چنگاریاں اڑنے لگیں تو ان چنگاریوں سے ابلیس کی زنجیر پیدا کیا۔

ابن خفکان اپنی کتاب ترجمہ الفصحی میں یہ واقعہ نقل کرتے ہیں کہ ہفتی ایک دن بیٹھے ہوئے تھے کہ ایک مزدور بوجھ اٹھانے والا جس کے پاس ایک بڑا مٹکا تھا میرے پاس آیا اور اس نے مٹکے کو اپنے سامنے رکھ کر پوچھا کہ ہفتی تم ہو؟ میں نے کہا کیا بات ہے؟ اس نے کہا مجھے ابلیس کے حعلق بتاؤ اور اس کی اہلیہ بھی؟ ہفتی کہتے ہیں کہ مجھے اس سلسلہ میں کوئی علم نہیں ہے۔ صرف اتنا علم ہے کہ حق تعالیٰ نے کلام پاک میں اَلشَّيْطٰنُ ذُو نَفْسٍ اَوْ لِيَاۡءٍ مِّنْ ذٰلِہٖ فَرَمٰی اُوْدُ زُرِیۡتٍ بَعِیۡرٍ مَّوْرُتٍ کے نہیں ہو سکتی۔ وہ یہ سن کر اپنا مٹکا اٹھا کر چلا گیا۔

مردی ہے کہ حق تعالیٰ نے ابلیس سے کہا تھا کہ جس قدر حضرت آدم علیہ السلام کی آل و اولاد پیدا کروں گا اسی کے بقدر تیری اولاد پیدا کروں گا۔ چنانچہ جب بھی نئی آدم پیدا ہوتا ہے تو اس کے ساتھ ایک شیطان ضرور پیدا کیا جاتا ہے۔ حدیث شریف سے بھی اسی مفہوم کی تائید ہوتی ہے۔

بعض حضرات فرماتے ہیں کہ شیطان میں مذکر بھی ہیں اور مؤنث بھی جس سے تو والد و تاسل کا سلسلہ جاری رہتا ہے اور حق تعالیٰ نے ابلیس کے دائیں ران میں ذکر اور بائیں ران میں فرج پیدا کیا۔ جب وہ ولدی کرتا ہے تو دس اٹھ سے پیدا ہوتے ہیں اور ہر اٹھ سے میں سے ستر شیطان پیدا ہوتے ہیں۔

مجاہد کہتے ہیں کہ ابلیس کی آل و اولاد کی قسمیں ہیں: ایک قسم ولہان ہے ان کے سپر و طہارت و صلوة میں رخصۃ الٹا ہے اور ایک قسم حقان ہے یہ چنگلوں میں رقتی ہے۔ ایک قسم مرد ہے اور اسی سے ابلیس کی کنیت بھی ہے اور ایک قسم زلیخو ہے۔ یہ بازاروں میں رہتے ہیں جو لغو باتوں اور جھوٹی قسموں پر ملمع سازی کرتے رہتے ہیں۔

شیطان میں سے ایک جماعت شمر کے نام سے موسوم ہے جو آلام و مصائب والی جماعت ہے اور ایک قسم انجیل ہے جو انبیاء علیہم السلام پر کھانے کی کوشش کرتے تھے اور ایک قسم انور ہے جو ذاتی جماعت ہے۔ مرد کے عضو مخصوص کے سوراخ میں پھونک مارتے ہیں اور

عورت کو عاجز کر دیتے ہیں۔ ایک جماعت واسم ہے۔ یہ وہ جماعت ہے کہ جب مرد گھر میں داخل ہوتا ہے تو یہ بھی اسی کے ساتھ داخل ہو جاتے ہیں۔ اگر داخل ہونے والے شخص نے سلام نہیں کیا اور حق تعالیٰ کا نام نہیں لیا تو یہ اس کے ساتھ گھر میں داخل ہو جاتا ہے اور اہل بیت کے مابین شرمناک پھیلا تا ہے۔

اگر کسی شخص نے کھانے پر بسم اللہ نہیں پڑھی تو یہ اس کے ساتھ کھانے لگتا ہے۔ اگر کوئی شخص گھر میں بغیر سلام کیے داخل ہوا اور اس نے گھر میں کدوہ شے دیکھی تو اسے چاہیے کہ وہ یہ الفاظ کہے داسم داسم اعود باللہ منہ۔ ایک قسم مٹوس ہے جو جھوٹی انوہ پھیلاتا ہے جس کی کوئی اصل نہیں ہوتی۔

ایک جماعت کا نام اقص ہے ان کی ماں طرفہ ہوتی ہے۔ نقاش نے کہا ہے کہ ان کو حیض بھی آتا ہے اور ان کے بارے میں یہ مشہور ہے کہ یہ تیس اٹھ سے دینی ہیں دس مشرق میں دس مغرب میں اور دس وسط ارض میں اور ہر اٹھ سے ایک شیطانی جنس پیدا ہوتی ہے جو غیلاب اقارب جان اور دیگر اسماء مختلفہ کے نام سے معروف ہیں۔ ان کے علاوہ اور بھی دیگر قسمیں ہیں جو تمام بنی آدم کی دشمن ہیں۔ حق تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں:

افضلحوہ وذریئہ اولیاء من دونی وہم لکم عدو الخ۔

امام نووی فرماتے ہیں کہ ابلیس کی کنیت ابومرہ ہے۔ علماء کا اس سلسلہ میں اختلاف ہے کہ ابلیس کا گروہ ملائکہ میں سے ہے یا نہیں؟ اور اس بارے میں بھی اختلاف ہے کہ اس کا نام عربی ہے یا عجمی۔ ابن عباس رضی اللہ عنہما 'ابن مسعود رضی اللہ عنہما' 'ابن مسیب رضی اللہ عنہما' 'قادہ بن ابی بکر' ابن جریر بن جابر اور ابن الانباری کہتے ہیں کہ یہ ملائکہ کے ایک گروہ جس کو جن کہتے ہیں اس میں سے ہے اور اس کا نام عبرانی زبان میں عزائیل ہے اور عربی میں حرث ہے اور یہ فرشتوں کا سردار و زینا میں سب سے بڑا زمین کا پادشاہ تھا۔ ملائکہ میں سب سے زیادہ عبادت گزار عالم تھا۔ آسمان و زمین کے مابین اس کا کوئی ہمسر نہیں تھا جس کی وجہ سے اس کے اندر عجب پیدا ہو گیا اور اپنے آپ کو بڑا سمجھنے لگا۔ اسی کبر کی وجہ سے رائدہ درگاہ ہوا اور حق تعالیٰ نے اس کو شیطان کریم کہہ کر ہمیشہ ہمیش کے لیے ملعون قرار دے دیا۔ لعود باللہ من حذل لاہ و مقنہ و نسلالہ العافیۃ و السلامۃ فی الدین و الدنیا و الآخرۃ۔

علا فرماتے ہیں کہ اگر کوئی شخص معصیت کا ارتکاب کرتا ہے تو اس سے توقع کی جاسکتی ہے کہ وہ معصیت کی راہ ترک کر کے صراط مستقیم پر گامزن ہو جائے گا۔ لیکن اگر کسی کے اندر کبر ہو تو اس سے قطعاً امید نہیں کی جاسکتی کہ وہ سدرہ جانے گا۔

ابلیس کا گروہ ملائکہ میں سے ہونے کی دلیل حق تعالیٰ کا یہ قول بھی ہے کسان من الجن یعنی شیطان ملائکہ کے اس گروہ میں سے ہے جس کو جن کہا جاتا ہے۔

سعید ابن جبیر رضی اللہ عنہما کہتے ہیں کہ ابلیس کا گروہ ملائکہ میں سے نہیں ہے۔ کیونکہ یہ اصل جن ہے۔ جس طریقہ سے حضرت آدم اصل انسان تھے۔ عبدالرحمن بن زید شہر بن حوشب کہتے ہیں کہ ابلیس ملائکہ کی جنس سے نہیں ہے۔ اس صورت میں قرآن شریف کی (فلسجد الملائکۃ کلہم الا ابلیس) میں استثناء منقطع ہے۔ شہر ابن حوشب نے مزید کہا کہ ابلیس ان جنات میں سے ہے جنہوں نے ملائکہ میں سب سے زیادہ کامیابی حاصل کی۔

علا وقت و تفسیر کہتے ہیں کہ ابلیس اس وجہ سے کہتے ہیں کہ یہ حق تعالیٰ کی رحمت سے مایوس و دور ہو گیا ہے۔ کیونکہ ابلیس کے معنی مایوس کے آتے ہیں۔ لیکن صحیح وہی ہے جس کو امام نووی اور ان کے علاوہ دیگر رائے نے کہا ہے کہ وہ ملائکہ کی جنس ہے اور یہ اس کا عجیب نام ہے۔ اس صورت میں قرآن شریف کی آیت میں استثناء متصل ہوگا۔ کیونکہ حق تعالیٰ نے صرف ملائکہ ہی کو سجدہ کا حکم دیا تھا۔ بجز حق تعالیٰ

استثنا فرماتے ہیں کہ سب نے کفر کیا۔ لیکن ابلیس نے کفر نہیں کیا تو معلوم ہوا کہ مستثنیٰ منہ کی جنس سے ہے۔
قاضی عیاض کہتے ہیں کہ اکثر علماء کی رائے یہ ہے کہ ابلیس ابوہنن ہے۔ جس طریقہ سے حضرت آدم ابو البشر ہیں اور استثنا غیر جنس میں کلام عرب میں شائع ذائع ہے۔ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں: **إِنَّ اللَّهَ يَدْعُ الْإِنسَانَ بِأَسْمَاءٍ مِّنْ دُونِ الذَّكَرِ**۔ اس آیت میں استثنا غیر جنس سے ہے۔

دوسری کہتے ہیں کہ صحیح مسلک وہی ہے جو باطل میں امام نووی کا الزام چکا ہے۔ محمد بن کعب القرظی سے منقول ہے وہ فرماتے ہیں کہ جنات موثنین ہیں شیطان کفار ہیں۔

وہب ابن منہ سے سوال کیا گیا کہ جنات کیا چیز ہیں کیا وہ کھاتے پیتے اور لکھتے و لکھتے ہیں تو انہوں نے جواب دیا کہ یہ بھی ایک جنس ہے۔ ان میں اصل جن تو صرف ہوا ہیں جو نہ کھاتے ہیں اور نہ پیتے ہیں اور نہ ان سے تولد و تاسل کا سلسلہ جاری ہوتا ہے۔ ایک قسم وہ ہے جو کھاتے پیتے اور لکھتے بھی کرتے ہیں۔ ان کا مفصل ذکر مگر قریب آئے گا۔ ان شاء اللہ۔

فائدہ

قرآنی کہتے ہیں کہ ابلیس کی تحفیر پر تمام علماء کا اتفاق ہے۔ سیدنا حضرت آدم علیہ السلام کے ساتھ واقعہ پیش آنے کی بناء پر۔ راقی یہ بات کہ کفر کا سبب کیا ہے؟ ظاہر بات ہے کفر نہ کرنا کفر کا سبب نہیں ہو سکتا۔ ورنہ تو ہر وہ شخص جس کو کفر نہ کرنے کا حکم دیا گیا ہے کفر نہ کرنے کی بناء پر کافر ہو جاتا۔ حالانکہ ایسی بات نہیں ہے اور نہ حضرت آدم علیہ السلام سے حسد کرنے کی بناء پر کافر ہوا۔ کیونکہ پھر تو ہر عاصی کو کافر ہونا چاہیے۔ حالانکہ معاملہ ایسا نہیں ہے اور مصیبت فحش ابلیس کے کافر ہونے کی بنیاد نہیں ہو سکتی۔ کیونکہ ہر عاصی و فاسق کافر نہیں ہوتا۔ فقہاء متاخرین کی ایک جماعت پر ابلیس کے کافر ہونے کی علت مشتبہ ہو گئی۔

دوسری کہتے ہیں ممکن ہے ابلیس کے کفر کا سبب یہ ہو کہ اس نے حق تعالیٰ کی جانب ظلم کی نسبت کی اور یہ بات اس کے کلام سے مستفاد ہوئی کہ **إِنَّمَا خَيْرٌ مِّنْهُ خَلْقْتَنِي مِن نَّارٍ وَ خَلَقْتَهُ مِن طِينٍ**۔ اس آیت شریفہ کا مطلب وہی ہے جس کو مفسرین نے بیان کیا ہے کہ ابلیس نے کہا حق تعالیٰ نے مجھے آگ سے پیدا کیا اور جس کی فطرت ملو ہے اور آدم کو مٹی سے پیدا کیا جس کی فطرت پستی ہے تو بلند چیز پرست چیز کے سامنے کیسے جھک سکتی ہے۔ (نعوذ باللہ من الشیطان الرجیم) شاید یہی فکر کی وجہ ہو۔

علماء کا اجماع ہے کہ جس نے اللہ تعالیٰ کی جانب ظلم کی نسبت کی وہ ایمان کے دائرہ سے خارج ہو جائے گا۔ اس سلسلہ میں اختلاف ہے کہ ابلیس سے قبل کوئی کافر تھا یا نہیں۔ بعضوں نے کہا ہے کہ کوئی نہیں تھا۔ یہی وہ پہلا شخص ہے جو کافر ہوا۔ اور بعض حضرات کہتے ہیں کہ ابلیس سے پہلے بھی ایک کفار کی قوم تھی اور یہی جن کی جماعت تھی جو زمین میں رہتی تھی جس کے بارے میں فرشتوں نے آدم کی پیدائش کے وقت اشارہ کیا تھا:

قَالُوا اتَّخَذَ لِنَفْسِهِ فِيهَا مَن يُغِيذُ فِيهَا وَيَنصِفُكُمُ الذَّمَاءُ۔

اس سلسلہ میں بھی اختلاف ہے کہ ابلیس لعین مردود و جہل کی بنا پر ہوا ہے یا عناد کی وجہ سے۔ اس بارے میں اہل سنت والجماعت کے دو قول ہیں۔ اس میں کوئی شبہ نہیں کہ وہ امام باللہ تھا اور جو لوگ جہل کو قرار دیتے ہیں وہ کہتے ہیں کہ کافر ہونے کے وقت اس کا ظلم سلب کر لیا گیا تھا۔ اور جو لوگ عناد کو سبب بناتے ہیں ان کی وجہ بالکل ظاہر ہے کہ ظلم کے ہوتے ہوئے اور یہ جانتے ہوئے کہ حق تعالیٰ کا حکم واجب التحیل ہے پھر کفر نہ کرنا عناد نہیں تو اور کیا ہے۔

ابن علیہ کہتے ہیں کہ گھر کے ہوتے ہوئے علم کا بانی وہ ہوتا ہے۔

یعنی نے اسامہ جنتی کی شرح کے بیان میں (باب قولہ لعالی وما کانوا لیومعوا کے آخر میں) یہ روایت نقل کی ہے:

”عمر بن زفر ماتے ہیں کہ میں نے حضرت عمر بن عبد العزیز سے یہ کہتے ہوئے سنا کہ اگر حق تعالیٰ چاہے کہ میری نافرمانی کوئی نہ کرے تو انہیں کو پیدا نہ فرماتے۔“

اور حق تعالیٰ نے اس کو قرآن شریف کی کافی آیتوں میں بیان فرمایا ہے۔

ایک آیت یہ ہے:

ما انتم علیہ بقائین الا من هو صال الحجیم

پھر عمر بن عبد العزیز نے یہ روایت بیان فرمائی:

”مضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ سے ارشاد فرمایا کہ اسے ابو بکر اگر حق تعالیٰ چاہے کہ کوئی دنیا میں نافرمانی نہ کرے تو انہیں کو پیدا نہ فرماتے۔“

ایک صاحب نے حسن سے پوچھا ہے ابو سعید انہیں سوتا بھی ہے یا نہیں؟ انہوں نے جواب دیا: اگر انہیں سو جائے تو میں راحت مل جائے اور مومن کو اس سے بچھکارا نہیں ہے سوائے خداوند تعالیٰ سے ڈرتے رہنے کے۔

دوا صبر کے بیان سے نقل احیاء میں مذکور ہے کہ جو شخص ایک سیکنڈ کے لیے بھی حضرت حق جل جلالہ کے ذکر و یاد سے غافل ہو تو شیطان اس کا ہم نشین ہو جائے گا۔ چنانچہ حق تعالیٰ فرماتے ہیں:

وَمَنْ يَغْتَسِبْ عَنِ ذِكْرِ الْمَرْحُومِ نَقِطْ لَهُ شَيْطَانًا فُفُو لَهُ قَرِينٌ

حدیث شریف میں بھی اس کی جانب اشارہ ہے:

”حق تعالیٰ بے کارو جو انوں کو (جو ذکر اللہ سے غافل ہوں) اپنے بند نہیں کرتے۔“

کیونکہ جو ان شخص جب دین و مذہب سے غافل ہوگا تو شیطان اس کے دل میں گھر بٹانے کا اور اٹھنے بچنے دینا شروع کر دے گا جس کی بناء پر شیطان کے تو اللہ و تاسل کا سلسلہ بہت تیزی کے ساتھ جاری ہو جاتا ہے جن کے ذریعہ سے وہ انسان کو گمراہ کرنے کی کوشش کرتا ہے۔ چونکہ شیطان کی فطرت میں نارہ اور نارعب سوکھی گھاس دیکھتی ہے تو اور بھی تیزی سے آگ پکڑ لیتی ہے۔ اسی طرح جو ان کے اندر شہوت شیطان کے لیے خشک گھاس کی طرح ہے۔

حسین طایق نے اپنے آپ کو مخاطب کر کے کہا کہ اگر تو حق باتوں میں اپنا وقت صرف نہیں کرے گا تو تیرا وقت میری بے کار باتوں میں صرف ہوگا۔

محقق علماء اس آیت شریفہ کے بارے میں فرماتے ہیں کہ اِنَّ الشَّيْطَانَ لَكُمْ عَدُوٌّ فَاتَّخِذُوْهُ عَدُوًّا میں وہ باتوں کا حق تعالیٰ نے حکم دیا جس سے مخلوق خداوندی غافل ہے۔ کسی نے ان سے معلوم کیا کہ وہ وہاں تک کیا ہیں؟ جواب دیا گیا (۱) ایک تو وہ تمہارا دشمن ہے (۲) دوسرے تم اس کو اپنا دشمن سمجھو۔ کسی نے عرض کیا کہ ہم لوگ شیطان کو کیسے دشمن سمجھیں اور کس طریقہ سے اس سے محفوظ رہیں؟ تو انہوں نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے ہر مومن کو سات قلعوں میں محفوظ کر دیا ہے۔ پہلا قلعہ معرفت ہے جو سونے کا ہے۔ اس کے بعد چاندی کا قلعہ ہے یہ امیر المعروف اور نبی منکر ہے اس کے بعد زمرہ کی چھار دیواری ہے۔ یہ صدق و اعلاص ہے۔ سب سے آخر میں موتیوں کا قلعہ ہے یہ ادب نفس ہے۔

مومن ان تمام قلعوں اور حصاروں کے اندر ہے۔ اور اٹلیس باہر کتے کی طرح بھونکتا وچکتا ہے جس کی مومن کوئی پروا نہیں کرتا۔ کیونکہ وہ ان محفوظ قلعوں اور چار دیواری کے اندر ہے۔ پس مومن کے لیے نہایت ضروری ہے کہ وہ کسی بھی صورت میں ادب نفس کو ترک نہ کرے اور نہ اس کو حقیر و ذلیل سمجھے۔ کیونکہ جس نے ادب نفس کو ترک کر دیا یا اس کو ذلیل و حقیر سمجھا تو وہ شرمندگی سے ضرور دوچار ہوگا۔ اٹلیس یمن کی یہ کوشش ہمیشہ رہتی ہے کہ وہ ان مضبوط و محفوظ قلعوں و حصاروں کے اندر داخل ہو کر مومن کے ایمان پر ڈاکہ ڈالے اور اس کو کفر کی طرف لوٹا دے۔ نعوذ باللہ منہ۔

ما قبل میں جو آیت شریفہ کے متعلق ذکر کیا گیا ہے کہ حق تعالیٰ نے اس میں دو باتوں کا حکم فرمایا ہے اس سلسلے میں امام میر تقی فرماتے ہیں کہ دو باتوں کا تعین کرنا امر مشکل ہے۔ بعض حضرات اس آیت شریفہ میں ایک ہی فریضہ کے قائل ہیں کہ حق تعالیٰ نے فاسد مخلوق کو عدا فرمایا۔ یعنی بیضہ مذخر خطاب کیا اور امر تقاضا کرتا ہے وجوب کا بشرطیکہ اس کے خلاف کوئی قرینہ موجود نہ ہو۔

علامہ میر تقی فرماتے ہیں کہ میں نے اپنے شیخ امام یافعی سے دریافت کیا کہ اس آیت میں دوسرا فریضہ کیا ہے؟ تو انہوں نے فرمایا کہ مندرجہ بالا آیت میں حق تعالیٰ نے دو باتوں کا حکم فرمایا ہے ایک علم سے متعلق ہے اور دوسری عمل سے۔ علم کا مطلب یہ ہے کہ اس کو دشمن سمجھو اور عمل کا مطلب یہ ہے کہ اس کے ساتھ دشمنوں جیسا سلوک کرو۔

اور ما قبل میں جو قلعوں یا حصاروں کا ذکر ہوا کہ مومن ان کے اندر محفوظ ہو جاتا ہے اور اٹلیس کی وہاں تک رسائی نہیں ہو پاتی تو بعض دفعہ اٹلیس ان میں سے بعض قلعوں پر قابض ہو جاتا ہے جس کی بناء پر انسان فسق و فجور میں ملوث ہو جاتا ہے اور جہنم کا مستحق قرار دے دیا جاتا ہے اور اٹلیس بعض مومن کو فسق پر بھی آمادہ کرنے سے قاصر ہوتا ہے۔ البتہ بعض کے ایمان میں کمزوری پیدا کر دیتا ہے لیکن ان سب کا واردا ایمان پر ہے۔ جس کا ایمان جس درجہ قوی ہوگا اتنا ہی وہ شیطان سے محفوظ رہے گا۔ اگر کسی شخص کے اندر معرفت و ایمان ضعیف ہے تو اٹلیس کی رسائی اس قلعہ تک ممکن ہے اور وہ اس پر قابض ہو کر گمراہ کر سکتا ہے۔ لیکن معرفت و ایمان کا قلعہ ایسے قلعوں یا حصاروں کی طرح نہیں ہے بلکہ ان میں حسب مراتب فرق ہے۔ چنانچہ صدق اخلاص کا قلعہ یہ امر دینی کی طرح نہیں ہے۔ اسی طرح باقی پر قیاس کیا جا سکتا ہے۔ اگر ایمان کا قلعہ مضبوط و باقی ہے تو شیطان یا اٹلیس اس پر غلبہ حاصل نہیں کر سکتا۔ کلام پاک میں ارشاد ہے:

إِنَّهُ لَيْسَ لَهُ سُلْطَانٌ عَلَى الَّذِينَ آمَنُوا وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ. (پ: ۱۸۰)

”یقیناً اس کا قابو ان لوگوں پر نہیں چلا جو ایمان رکھتے ہیں اور اپنے رب پر بھروسہ کرتے ہیں۔“

کیونکہ یہ حضرات عبودیت کاملہ سے متصف ہیں ایسے لوگوں کے لیے دوسری جگہ کلام پاک میں ارشاد ہے:

إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجِلَتْ قُلُوبُهُمْ وَإِذَا فُتِنَتْ عَنْهُمْ إِنَّمَا وَاعْتَمَنُوا عَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ ○ (پارہ ۹: سورۃ النحل)

”مومن ایمان والے تو ایسے ہوتے ہیں کہ جب (ان کے سامنے) اللہ تعالیٰ کا ذکر آتا ہے تو ان کے قلوب ڈر جاتے ہیں اور جب اللہ کی آیتیں ان کو پڑھ کر سنائی جائیں تو وہ (آیتیں) ان کے ایمان کو زیادہ (مضبوط) کر دیتی ہیں اور وہ لوگ اپنے رب پر بھروسہ کرتے ہیں۔“

اور ان قلعوں میں بعض نہایت ہی اہم ہیں۔ اگر ان میں سے ایک پر بھی شیطان مسلط ہو جائے تو وہی کفر کا ذریعہ بن جاتا ہے۔

ایمان چونکہ یہ سب سے زیادہ اہم ہے اگر اس میں کمزوری یا ضعف پیدا ہوتا ہے اور اٹلیس اپنا تسلط بٹالیتا ہے تو پھر اس کا ٹھکانہ جہنم کے سوا اور کیا ہو سکتا ہے۔ نعوذ باللہ من ذالک۔ لیس اللہ الکریم الہدی والسلامۃ من الزیغ والردی. (یعنی تداوند

تعالیٰ ہم کو گمراہی سے بچائے) اور جان لیجئے کہ سب سے زیادہ ضروری معرفت باللہ ہے۔ استاذ کہتے ہیں کہ سب سے زیادہ ضروری انشکراح باللہ ہے۔ اور ابن فورک و امام الحرمین فرماتے ہیں کہ پہلی ضرورت جو عوام الناس پر عائد ہوتی ہے القصد الی انشکراح و میرائی کہتے ہیں کہ اس سلسلہ میں ہم نے مفصل بحث اپنی کتاب ”جوہر الفری فی علم التوحید“ کے ساتویں جرم میں بیان کر دی ہے۔ علماء کا اس بات پر اختلاف ہے کہ جنات میں بھی انبیاء و رسل کا سلسلہ جاری تھا یا نہیں؟ یعنی جنات میں بھی کوئی تغیر ہوا ہے یا نہیں۔

خشا کہ کہتے کہ جنات میں سے بھی تغیر ہوئے ہیں اور استدلال میں قرآن شریف کی یہ آیت پیش کرتے ہیں:

يَتَغَيَّرُ الْجَنَّةُ وَالْإِنْسُ أَلَمْ يَأْتِكُمْ وَمُسْلٌ فَتَنَكُمْ. (سورۃ الانعام: ۱۳۰)

”اے جماعت جنات اور انسانوں کی کیا تمہارے پاس تمہی میں سے تغیر نہیں آئے تھے۔“

لیکن تحقیق علماء فرماتے ہیں کہ جنات میں سے کسی جن کو تغیر بنا کر نہیں بھیجا گیا بلکہ رسول و نبی تو صرف انسانوں میں بھیجے گئے ہیں۔ جنات میں (نذیر) ڈرانے والے آئے ہیں جن کو تغیر کا درجہ نہیں دیا جاسکتا۔ ہاں اس آیت کا مطلب جس کو خشا کہ نے اپنے قول کے لیے بطور استدلال پیش کیا ہے اس کا مطلب یہ ہے کہ آیت میں منکرم سے مراد اعداء الفریقین ہے جیسا کہ ہاری تعالیٰ کا قول ہے:

يَخْرُجُ مِنْهُمَا اللَّوْلُو وَالْعَرَجَانِ.

منذر ابن سعید بولٹی کہتے ہیں کہ حضرت ابن مسعود رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ جنات میں سے جس نے نبی اکرم ﷺ سے ملاقات کی وہ سب تغیر تھے۔

اس میں کوئی شبہ نہیں کہ جنات امم سابقہ میں بھی شریعت کے احکام کے مکلف تھے جس طریقہ سے اس امت میں مکلف ہیں۔ حق تعالیٰ کے اس قول کی روشنی میں:

أُولَئِكَ الَّذِينَ حَقَّ عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ فِي أَمِّمْ قَدْ خَلَقْتُمْ مِنْ قَبْلِهِمْ مِنَ الْجَنَّةِ وَالْإِنْسِ إِنَّهُمْ كَانُوا

خَابِرِينَ. (پ ۲۶، سورۃ الاحقاف)

”یہ وہ لوگ ہیں کہ ان کے حق میں بھی ان لوگوں کے ساتھ اللہ تعالیٰ کا قول پورا ہوا ہو کر ہا جانوں سے پہلے جن اور انسان گزرے ہیں بے شک یہ خسارے میں رہے۔“

اور

وَمَا خَلَقْتُ الْجَنَّةَ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ.

”اور میں نے جن اور انسان کو اس لیے پیدا کیا ہے کہ میری عبادت کریں۔“

بعضوں نے کہا ہے کہ ان آجوں میں مراد فریقین کے مومنین ہیں کہ حق تعالیٰ نے اہل اطاعت کو نہیں پیدا کیا مگر صرف عبادت کے لیے اور بد بختوں کو صرف بد بختی کے لیے اور عام مطلب لینے میں بھی کوئی حرج نہیں ہے۔

بعض علماء یہ کہتے ہیں کہ اس کا مطلب یہ ہے کہ اپنی عبادت کا حکم دیتا ہوں اور اپنی طرف بلاتا ہوں تاکہ وہ ایک خدا کی عبادت کریں۔ اگر کوئی اس آیت پر یہ اعتراض کرے کہ اس آیت میں جنات و انسان کو ہی خاص کیا گیا مخلوق اور بھی ہیں۔ مثلاً ملائکہ کو ذکر کیوں نہیں کیا؟ وہ بھی حق تعالیٰ کی عبادت میں مصروف رہتے ہیں تو اس کا جواب یہ ہے کہ ان دونوں میں گناہ گار و نافرمان زیادہ ہوتے ہیں۔ بخلاف ملائکہ کے کہ وہ معصوم سن الائم ہوتے ہیں جیسا کہ اس سے قبل گزر چکا۔

اس آیت میں دوسرا اعتراض یہ ہو سکتا ہے کہ جب انسان اشرف المخلوقات ہے تو اس آیت میں جن کو یوں مقدم لایا گیا انسان کا ذکر پہلے لانا چاہیے تھا۔ اس کا جواب یہ ہے کہ لفظ انسان نون خفیفہ کی وجہ سے اخف ہے اور لفظ جن اقل ہے۔ تو مکلف کے نشاط و راحت کے لیے اقل کو اخف پر مقدم کر دیا گیا۔

جزئی مسائل

شیخ عواد الدین بن یونس رحمۃ اللہ علیہ جنات سے اختلاف جنس ہونے کی بناء پر نکاح کو منع فرمایا کرتے تھے اور کہتے تھے کسی انسان کے لیے جائز نہیں ہے کہ وہ کسی جلیہ سے نکاح کرے۔ اللہ تعالیٰ کے قول کی بنا پر ”وَاللّٰهُ جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا“ اور اللہ تعالیٰ کا قول ”وَمِنْ بَيْنِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً“۔ مودہ سے مراد جراثیم ہے اور رحمت سے مراد یہ ہے اور فقہاء متاجدد کی ایک جماعت بھی جن سے نکاح کی قائل نہیں ہے اور فتاویٰ مراحہ میں ہے کہ جنات سے نکاح جائز نہیں ہے۔ اختلاف جنس کی وجہ سے۔ اور قیہ میں ہے کہ حضرت حسن بصری رحمہ اللہ سے اس سلسلہ میں مسئلہ دریافت کیا گیا تو آپ نے جواب دیا کہ دو شاہد کی موجودگی میں جائز ہے۔ حسن و قنادو نے مکروہ کہا ہے اور استدلال میں یہ حدیث پیش کی ہے:

”نبی کریم ﷺ نے جن سے نکاح کرنے کو منع فرمایا ہے۔“

زید سے مروی ہے وہ دو عالمات تھے تھے یا اللہ مجھے چیز مرمت فرمادے جس سے میں شادی کروں۔

”امین عدی“ نعیم بن سالم بن قزموالی ابن ابی طالب کے حالات میں عجمی سے یہ روایت نقل کرتے ہیں کہ مجھ سے یونس بن عبدالاعلیٰ نے بیان کیا کہ نعیم بن سالم ہمارے پاس تشریف لائے انہیں میں نے یہ کہتے سنا کہ میں ”جن“ عورت سے شادی کرنا چاہتا ہوں۔“

ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ:

”نبی کریم ﷺ نے فرمایا کہ بقیس کے والدین میں سے کوئی ایک جن تھا۔“

شیخ نعیم الدین قزوینی کہتے ہیں کہ انسان کے کسی جن عورت سے نکاح کو حرام کہنا اس میں اشکال ہے۔ کیونکہ حرام جس طریقہ سے انسان کے لیے ہے۔ اسی طریقہ سے جن کے واسطے بھی ہونا چاہیے۔ لیکن مجھے ایک شیخ صالح دین دارفہن نے بتایا کہ ان سے کسی جلیہ نے شادی کی ہے۔

دمیری کہتے ہیں: میں نے اہل علم میں سے ایک شخص کو دیکھا کہ اس نے یکے بعد دیگرے جنات میں سے چار عورتوں سے شادی کی تھی۔

لیکن اس سلسلہ میں طلاق و اعلان ایلاء اور عدت و نفقہ و مسودہ اور ان چار عورتوں کے علاوہ دیگر چار عورتوں سے نکاح کرنے کے سلسلہ میں مسائل پر غور کرنا پڑے گا اور ہر صورت میں اشکال ہوگا جو سمجھ دار پر غلطی نہیں ہے۔

شیخ الاسلام شمس الدین ذہبی فرماتے ہیں کہ میں نے شیخ نعیم الدین بصری کی تحریر میں دیکھا وہ فرماتے ہیں کہ مجھ سے عثمان مقاطی نے بیان کیا ”میں نے ابوالفتح تیسری کو کہتے سنا کہ وہ کہتے ہیں کہ میں نے شیخ عز الدین بن عبدالسلام کو کہتے سنا کہ ابن عربی کے بارے میں دریافت کیا گیا تو بتایا کہ وہ جنوں تھے اور انہوں نے بیان کیا کہ ایک دن ہم نکاح جن کے بارے میں مذاکرہ کر رہے تھے تو انہوں نے کہا کہ جن روح لطیف ہے اور انسان جسم تکثیف ہے تو لہذا یہ دونوں کیسے جمع ہو سکتے ہیں؟ پھر وہ ایک مدت تک ہم سے غائب رہے اور پھر اس حال میں ہمارے پاس آئے کہ ان کے سر میں زخم تھا تو ان سے اس سلسلہ میں معلوم کیا گیا تو انہوں نے بتایا کہ میں نے ایک جن

عورت سے شادی کی پھر کسی بات پر تازہ عید ہو گیا جس کی بنا پر اس نے مجھے ڈنکی کر دیا۔ شیخ ذہبی اس کے بعد کہتے ہیں کہ مجھے ابن عربی سے یہ توقع نہیں ہے۔ انہوں نے عداوت ایسا جھوٹ بولا۔ کیونکہ یہ تو خرافات میں سے ہے۔ مسئلہ ابو عبیدہ نے کتاب الاموال میں اور یحییٰ نے زہری سے یہ روایت نقل کی ہے کہ:

”تمی اکرم علیہ السلام نے ذباغ جن سے منع فرمایا ہے۔“

ذباغ جن کا مطلب یہ ہے کہ جاہلیت میں اگر کوئی شخص مکان وغیرہ خریدتا تو اس کے لیے ایک پرندہ ورنہ کرتا اور اپنے مکان میں یہ خیال کرتا تھا کہ یہ مگر جنات سے محفوظ ہو گیا۔ لہذا حضور اکرم ﷺ نے اس کو منع فرمایا اور اس کو لغو قرار دیا۔

شیخ عبدالقادر جیلانی قدس سرہ کے پاس بغداد کا ایک شخص آیا اور اس نے شیخ کے سامنے اپنا واقعہ بیان کیا کہ میری ایک نوجوان لڑکی کو مکان کی چھت پر سے کوئی اٹھا کر لے گیا۔ آپ کوئی ترکیب بتائیے کہ میری لڑکی واپس آجائے۔ شیخ عبدالقادر جیلانی نے اس شخص سے کہا کہ تم کلام قبرستان میں جاؤ اور بسم اللہ علیہ اے عبدالقادر پڑھ کر اپنے گروہدار کھینچ کر بیٹھ جاؤ۔ عشاء کے بعد جنات کی جماعت مختلف شکلوں و صورتوں میں تمہارے سامنے سے گزرے گی۔ تم ان کو دیکھ کر گھبرا مت۔ پھر اس کے بعد جنات کا بادشاہ آئے گا وہ تم سے دریافت کرے گا کہ کیا ضرورت پیش آئی؟ کیوں آئے؟ تو اس سے تمام واقعہ کہہ دینا اور بتا دینا کہ مجھے عبدالقادر جیلانی نے بھیجا ہے۔ وہ شخص کہتے ہیں کہ میں نے ایسا ہی کیا اور جنات کے بعد جنات کی مختلف جماعت مختلف صورتوں میں میرے سامنے آتی شروع ہو گئیں اور وہ اس دائرہ سے باہر ہی رہتی تھیں جس میں میں بیٹھا ہوا تھا۔ سب سے اخیر میں جنات کا بادشاہ آیا وہ گھوڑے پر سوار تھا اور جنات کی جماعت اس کے ارد گرد گھڑی تھی۔ وہ حصار کے مقابل کھڑا ہو گیا اور اس نے مجھ سے کہا اے انسان! کیا بات ہے؟ میں نے جواب دیا کہ مجھے آپ کے پاس شیخ عبدالقادر جیلانی نے بھیجا ہے۔

شیخ کا نام سن کر وہ اپنے گھوڑے سے اتر کر حصار کے باہر بیٹھ گیا۔ اس کے ساتھی بھی اس کے ساتھ بیٹھ گئے۔ پھر اس نے پوچھا کیا واقعہ پیش آیا؟ میں نے ان سے اپنی لڑکی کا واقعہ بیان کر دیا۔ چنانچہ اس نے یہ واقعہ سن کر اپنے ایک ساتھی سے جو اس کے قریب ہی کھڑا تھا حکم دیا کہ اس شخص کو پکار کر حاضر کرو جس نے یہ گستاخی کی ہے۔ چنانچہ وہ بادشاہ کی خدمت میں حاضر کر دیا گیا۔ اس کے ساتھ میری لڑکی بھی تھی۔ بادشاہ نے اس جن سے سوال کیا کہ تو نے قلب عالم شیخ عبدالقادر جیلانی کے علاقے میں ایسی حرکت کیوں کی؟ اس نے جواب دیا کہ مجھے اس سے محبت ہو گئی تھی اس بنا پر میں اس کو اپنے ساتھ لے آیا۔ یہ سننے ہی بادشاہ نے اس کی گردن مارنے کا حکم فرما دیا۔ چنانچہ فوراً اس کی گردن اُڑادی گئی اور میری لڑکی مجھے واپس کر دی۔ میں نے کہا کہ میں نے شیخ عبدالقادر کے حکم و اطاعت کی ایسی مثال نہیں دیکھی۔ وہ بولا ہاں شیخ عبدالقادر اپنے مکان ہی سے جنوں کو دیکھتے رہتے ہیں خواہ جن کسی بھی خطہ میں ہوں اس لیے جنات آپ سے گھبراتے ہیں۔ کیونکہ اللہ رب العزت جب کسی کو مرتجعہ قیظیت سے نوازتا ہے تو جن و انسان کو اس کے تابع بنا دیتا ہے۔

ابو القاسم حنیفہ کا بیان ہے کہ سری سقطی رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ ایک روز ایک گاؤں سے میرا گزر ہوا میں تنہا ایک پہاڑ کے قریب پناہ گزین ہوا۔ آدھی رات کے قریب کسی نے آواز دی لا تَلْذُورُ الْفَلْسُوبُ فِی السُّلُوبِ حَسْبِی السُّلُوبُ حَسْبِی السُّلُوبُ مِنْ مَخْلُوقِ الْمَخْشُوبِ۔ یعنی بن دیکھی باتوں میں دل گردش نہیں کرتے جب تک کہ محبوب کے جاتے رہنے سے خوف سے ہائیں نہ پھل جائیں۔

میں یہ سن کر بہت متحجب ہوا اور سوال کیا کہ جن بول رہا ہے یا انسان؟ جواب ملا میں جن ہوں اور اللہ تعالیٰ پر ایمان رکھتا ہوں اور میرے ساتھ دیگر احباب بھی ہیں۔ میں نے کہا ان لوگوں کے پاس بھی آپ جیسا بیخ کلام ہے۔ جواب دیا اس سے بھی بہتر ہے۔ دوسرے نے کہا مستقل نور و فکر اور انہماک سے بدن کی سستی ختم ہو جاتی ہے۔

راوی کہتے ہیں کہ میں دل ہی دل میں یہ سوچ رہا تھا کہ ان لوگوں کی باتیں کتنی بہترین ہیں اسنے میں تیسرے نے آواز لگائی کہ جو شخص تار بجی سے مانوس ہوا اُس کے لیے اگلے دن نشانات کھولے جائیں گے۔ راوی کہتے ہیں کہ میں یہ سن کر بے ہوش ہو گیا اور جب مجھے افاقہ ہوا تو میں نے دیکھا کہ میرے سینے پر نرگس ہے۔ اس کو سونگھ کر میری دہشت ختم ہوئی اور مجھے سکون ہوا۔ میں نے ان سے نصیحت کی کہ تمنا ظاہر کی تو انہوں نے نصیحت کرتے ہوئے کہا۔ اللہ تعالیٰ اس بات سے منع فرماتا ہے کہ اس کے ذکر کرنے سے عار محسوس کرے۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ اپنے ذکر سے متیقن کے قلوب کو مانوس رکھتا ہے جو شخص اس کے علاوہ کے متعلق سوچے وہ غیر مقصود چیز کی سعی کرنے والا ہے۔ اللہ تعالیٰ تم کو بھی اور ہم کو بھی توفیق خیر عطایت فرمائے (آمین) یہ کہہ کر وہ مجھے چھوڑ کر چلے گئے اور میں ان کے کام کی خضد آج تک اپنے دل میں پاتا ہوں۔

شیخ یافعی کی کتاب "کفایۃ المصلح وفکایۃ المستعد" میں شیخ سری کا یہ قصہ منقول ہے۔ کہتے ہیں کہ ایک عرصہ سے میں اپنے دوست کی تلاش میں سرگرداں تھا اسی دوران میرا گزر ایک پہاڑ پر ہوا تو میں نے ایک جماعت دیکھی جس میں اندھے لوگ بچے اور دیگر مریض شامل تھے۔ میں نے ان سے حالات دریافت کئے۔ انہوں نے مجھے بتایا کہ یہاں ایک شخص ہے جو سال میں ایک مرتبہ باہر آتا ہے لوگ ان سے دعا کرتے ہیں اور شفا یاب ہوتے ہیں۔

راوی کہتے ہیں کہ میں وہیں ٹھہر گیا جب وہ آیا تو لوگوں نے اس سے دعا کی درخواست کی۔ چنانچہ انہوں نے لوگوں کے لیے دعا کرنی شروع کی اور وہ اچھے ہوتے چلے گئے۔ جب وہ وہاں سے جانے لگا تو میں ان کے پیچھے پیچھے ہو لیا اور ان کو جا چمنا اور کہنے لگا کہ میں ایک باطنی بیماری میں مبتلا ہوں مجھ کو اس کی دوا بتلا دیجئے۔ اس بزرگ نے جواب دیا کہ اے سری میرے پاس سے چلا جا۔ وہ یعنی اللہ تعالیٰ بہت زیادہ غیرت مند ہے۔ خبردار ایسا نہ ہو کہ وہ تجھ کو اپنے غیر سے ملتا ہوا دیکھ لے اور تو اس کی نظروں سے گر جائے۔ یہ کہہ کر وہ بزرگ مجھے چھوڑ کر چلا گیا۔

امام محمد ابن ابی بکر کی کتاب "التوحید" میں جنید کے حوالے سے یہ قصہ مذکور ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ میں نے شیخ سری رحمہ اللہ سے یہ سنا تھا کہ انسان فیبت اور انیسیت میں اس مقام پر پہنچ جاتا ہے کہ اگر اس کو کتوار سے قتل کر دیا جائے تو بھی اس کو احساس نہیں ہوتا۔

راوی کہتے ہیں کہ یہ بات میرے دل میں کھٹکتی رہی کہ یہ کیسے ہو سکتا ہے یہاں تک کہ میرا شک یقین میں بدل گیا۔

راوی اس کی تصریح بتاتے ہوئے بیان کرتے ہیں کہ فیبت و انس قبض اور بطن سے اعلیٰ درجہ کی چیز ہے اور قبض اور بطن خوف اور جہاں سے بڑھی ہوئی ہے۔ فیبت کے لیے فیبت ضروری ہے لہذا ہر باب غائب ہے یہاں تک کہ اگر اس کو کتلا کے کھلے کر دیا جائے تو بھی وہ اپنی فیبت سے آزاد نہیں ہوگا جب تک اس کی فیبت ختم نہ ہو جائے اور انس کا قصہ مذکور (بیدار مغزی اور افاقہ ہے۔ علماء کرام انس اور فیبت کے مراتب کا فرق بیان کرتے ہیں۔ لہذا انس کا درجہ ادنیٰ یہ ہے کہ اگر اس کو آگ میں ڈال دیا جائے تو بھی انس مکدر نہ ہو۔ کیونکہ انس کی نظر فقط مقصود پر ہوتی ہے۔ اس کا کچھ نظر صرف اس کا محبوب حقیقی ہوتا ہے۔

شیخ سری کے قول یرسلع العبد من الہیۃ والانس الی حدلہ ضرب و وجہہ بالسیف لم یشعر بہ میں اسی جانب اشارہ ہے۔ کیونکہ انس منجانب اللہ سرور سے پیدا ہوتا ہے۔ اور جس شخص کو اللہ سے انس پیدا ہو جائے اس کو جمیع اشیاء تو محسوس ہونے لگتی ہے۔ لہذا ہر ایک چیز سے منہ موڑ کر خدا کے لیے جیتا ہے۔ نہ وہ خدا کے علاوہ کچھ دیکھتا ہے اور نہ اس کے علاوہ کسی کے لیے کوئی کام انجام دیتا ہے۔ وہ صرف کونین میں اسی کی اطاعت و موافقت کرتا ہے اور اس کی نظر صرف اس پر پڑتی ہے اور اس کی آنکھیں صرف اس کے کاموں اور غلطی کا رناموں کا مشاہدہ کرتی ہیں۔ کیونکہ عارف صفت کو صانع سے پہچانتا ہے صانع کو صفت سے نہیں پہچانتا۔ اسی لیے وہ اس کے

کارناموں کے علاوہ اور کچھ نہیں دیکھتا۔ اور یہی توحید کا اعلیٰ مقام ہے۔

واضح رہے کہ انسان جب تک کہ اشغالِ خلاق سے ترک تعلق کر کے باریکیوں کی حقیقت تک نہ پہنچ جائے اس طریق پر کہ باریکیوں سے مطلع ہوتا چلا جائے۔ اس کو اس باللہ کی عطاوت حاصل نہیں ہوتی۔ نیز اگرچہ اس اور ہیبت کی حالت ظاہر ہے مگر پھر بھی اہل حقیقت نے ان کو بندہ کے تقدیر کی وجہ سے ناقص قرار دیا ہے۔ کیونکہ اہل توحید کے احوال کی ہیبتِ تقدیر سے محفوظ ہے اور ان کا کمالِ عویت فی اللہ میں ہے نہ ان کے لیے ہیبت کوئی چیز نہ اس نے علم اور احساس اور اس مقام سے بلندی رحمت خداوندی اور فیضِ اسی کا رہن منت ہے۔ خدا کی شان ہے کہ جس کو وہ چاہے اپنے بندوں میں سے اپنی رحمت کے ساتھ خاص کر دے۔

شیخ سری رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ میں ابو الوہابؒ کی ایک شخص کے ساتھ ایک سال تک رہا۔ لیکن میں نے ان سے کوئی مسئلہ دریافت نہیں کیا۔ ایک دن میں نے ان سے سوال کیا کہ معرفت کا اعلیٰ ترین واعظم مرتبہ کون سا ہے؟ انہوں نے جواب میں ارشاد فرمایا کہ معرفت کا اعلیٰ وافرغ مقام یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کو سب سے زیادہ محبوب سمجھنے لگو اور تمہارے ظاہر و باطن میں سے اللہ تعالیٰ کے علاوہ تمام اشیاء کی حقیقت معدوم ہو جائے۔ پھر میں نے ان سے سوال کیا کہ یہ حالت و کیفیت کس طرح حاصل ہو سکتی ہے؟ جواب دیا کہ تمہارے تقویٰ اور اعتدال باللہ سے تم کو یہ مقام حاصل ہو سکتا ہے۔ شیخ سری فرماتے ہیں کہ ان کا یہ کلام ہی اس معاملہ میں میرے اعتقاد کا ذریعہ ہے۔ علامہ دیرمی بیان فرماتے ہیں شیخ سری علیہ الرحمہ نے ۶ رمضان المبارک ۲۵۳ھ کو وفات پائی۔

جن کی عادتیں

جس گھر میں اترج موجود ہو اس میں جنات داخل نہیں ہوتے۔ امام ابو الحسن علی بن حسن ابن حسن رحمہم علیہ شافعی سے مروی ہے (یہ قاضی ابن جن کے نام سے مشہور تھے) فراتہ میں ان کا مزار ہے۔ لوگوں کا خیال ہے کہ ان کے مزار پر ماگی ہوئی دعا مقبول ہوتی ہے) انہوں نے بتایا کہ جن میرے پاس آکر پڑھتے ہیں۔ ایک روز انہوں نے آنے میں دیر کی اور بعد میں آئے تو ان سے اس تاخیر کے حعلق سوال کیا۔ جنات نے جواب دیا کہ گھر میں اترج تھا اور تم اترج والے گھر میں داخل نہیں ہوتے۔

حافظ ابو طاہر سلفی کا بیان ہے کہ جب ظلمی نے یہ بات سنی تو اس دعا پر مجلس ختم کر دی:

اللّٰهُمَّ مَا عَنَنْتَ بِهِ فَتَجْعَلْهُ وَمَا نَعَمْتَ بِهِ فَلَا تَسْلُبْهُ وَمَا سَتَرْتَهُ فَلَا تَهْتِكْهُ وَمَا عَلِمْتَهُ فَاغْفِرْهُ۔

قاضی ابو طاہر سلفی (۳۴۵ھ) ماہ شوال میں اس دنیا سے رخصت ہو گئے۔ علامہ دیرمی کہتے ہیں کہ جن کی اسی خصلت کی وجہ سے آنحضور ﷺ نے قرآن پڑھنے والے مومن کی مثال اترج سے دی ہے۔ کیونکہ شیطان مومن کے قلب سے جو قرآن کریم عطاوت کرتا ہے ایسے ہی بھانگتا ہے جیسے کہ اس مکان میں سے جن بھاگتا ہے جس میں اترج موجود ہو۔ چنانچہ اس کے ذریعہ مثال دینا مناسب ہے بخلاف تمام بھلوں کے:

”مستردک میں صحابہ کے حالات میں امام احمد بن حنبل نے یہ روایت نقل کی ہے کہ مسلم بن صبیح کہتے ہیں کہ میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی خدمت میں حاضر ہوا اس وقت آپ کے پاس ایک ٹاپوٹا بیٹھے ہوئے تھے اور آپ ان کو اترج کا کٹ کٹ کر شہد سے کھارہی تھیں۔ آپ نے فرمایا کہ یہ ابنِ مکتوم ہیں جن کے بارے میں اللہ تعالیٰ نے اپنے رسول ﷺ پر عتاب نازل فرمایا تھا۔“

(ماہجہ ہوسورہ یحس و تولى الایہ) آل محمدؑ (اہل بیت یعنی ازواج مطہرات) برابر ان (ابنِ ام مکتوم) کی اسی طرح خاطر کیا

کرتی ہیں۔“

مخبر برائی میں حبیب بن عبد اللہ نے ابی کوہ سے انہوں نے اپنے والد سے انہوں نے اپنے جد امجد سے روایت کی ہے کہ:

”رسول اللہ ﷺ کو سرخ کپڑا اور اترن کا دیکھنا معلوم ہوتا تھا۔“

ان شاء اللہ اس کا مفصل ذکر باب اللہاء میں حدیث سلیمان بن موسیٰ کے تحت آئے گا۔ یعنی نبی کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ:

”جن ایسے گھر میں داخل نہیں ہوتے جس میں آرا گھوڑے ہوں۔“

جنات کی خواب میں تعبیر

جنات کو خواب میں دیکھنا اس کی تعبیر چالاک فہم سے دی جاتی ہے۔ کیونکہ انہوں نے حضرت سلیمان علیہ السلام کے ساتھ چالاک و کر و فریب کیا تھا۔ جس فہم نے خواب میں دیکھا کہ وہ کسی جن کے ساتھ کام کر رہا ہے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ اس کا چالاک و دلیہ باز سے جھگڑا ہوگا۔ اگر کسی فہم نے خواب میں جن کو قرآن شریف پڑھاتے دیکھا تو اس کو جاہ و عزت و دولت و غیرہ دستیاب ہوگی۔ کیونکہ حق تعالیٰ نے کلام پاک میں ارشاد فرمایا ہے:

قُلْ أَوْحَىٰ إِلَيَّ أَنَّهُ اسْتَمَعَ نَفَرٌ مِّنَ الْجِنِّ

کبھی جن کی تعبیر چور و کیت سے بھی دی جاتی ہے۔ اگر کسی فہم نے یہ دیکھا کہ اس کے گھر میں جن داخل ہوا سو اس کو چاہیے کہ وہ چور سے اپنی حفاظت کا انتظام کرے اور خواب میں پاگل فہم کو دیکھنا اس کی مختلف تعبیریں دی جاتی ہیں۔ اگر یہ دیکھا کہ وہ خود پاگل ہو گیا تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ صاحب خواب مال دار و نفعی ہوگا۔ جیسے کہ شاعر کے قول سے۔

جن له الدهر فنال الغنى يا ويحه ان عقل الدهر

”زمانے نے اس کو بھون کر دیا جس کے غنیہ میں اسے دولت نصیب ہوئی۔ اگر زمانہ کسی کو عقل دیتا ہے تو یہ برا ہے اچھا نہیں۔“

بعض حضرات کہتے ہیں کہ بھون کی خواب میں تعبیر سود خوار سے بھی دی جاتی ہے۔ اللہ تعالیٰ کے اس قول کی روشنی میں:

الْبُيُوتُ يَأْكُلُونَ الرِّبَا لَا يَقُومُونَ إِلَّا كَمَا يَقُومُ الَّذِي يَتَخَبَّطُهُ الشَّيْطَانُ مِنَ الْمَسِّ.

”جو لوگ سود کھاتے ہیں نہیں کھڑے ہوں گے (قیامت میں قبروں سے) مگر جس طرح کھڑا ہوتا ہے ایسا فہم جس کو

شیطان خطی بنا دے لپٹ کر (یعنی حیران و مدہوش)۔“

کبھی جنت کے دخول کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ نبی اکرم ﷺ کے قول کی بناء پر:

اطلعت على الجنة فرأيت أكثر أهلها البله والمجانين.

اگر کسی عورت نے دیکھا کہ وہ پاگل ہو گئی ہے اور اس نے تعویذات کے ذریعہ اپنا علاج کر دیا ہے تو اس کی تعبیر یہ ہوگی کہ وہ حاملہ

ہوگی اور اس کے حمل میں جو بچہ ہوگا وہ چالاک ہوگا۔ واللہ تعالیٰ اعلم

جَنَاتُ الْبُيُوتِ

جنان البیوت (جم پر کسرو نون مشدود و مفتوح) گھریلو سانپ۔ جنان جان کی جمع ہے۔ چھوٹے بچے سانپ۔

حدیث شریف میں جان کا ذکر:

بخاری و مسلم و ابوداؤد نے ابولہبہ سے یہ حدیث نقل کی ہے کہ:

”آخضور ﷺ نے گھریلو سانپ کو مارنے سے منع فرمایا ہے علاوہ ان سانپوں کے جن کی دم کئی ہوئی ہو اور جس کے اوپری

حصہ پر سفید لکیریں ہوں۔ کیونکہ یہ دونوں قسم کے سانپ قوت میں اپنی کو ختم کر دیتے ہیں اور حمل کو ساقط کر دیتے ہیں۔“

ابن: چھوٹی دم والا سانپ۔ طفتیان: جس کی پشت پر دو سفید لکیریں ہوں۔

نضر بن سمیل کہتے ہیں کہ یہ زرد رنگ کا سانپ ہوتا ہے۔ دم کئی ہوئی ہوتی ہے۔ اگر اس کی طرف حاملہ عورت دیکھ لے تو حمل ساقط ہو جاتا ہے۔

کتاب الحشرات میں ابن خالویہ لکھتے ہیں کہ میں نے ابن عرفہ کو یہ کہتے سنا کہ جان اس سانپ کو کہتے ہیں جو چلتے وقت سر اٹھا کر چلے۔

رفعن باللیل اذا اسدفا اعساق جنان و هامار جفا

”رات کے اوقات میں جب انصر یاں پھیل گئیں تو سانپوں نے اپنی گردنیں بلند کیں۔“

الجند بادستر ۱

(ایک آبی جانور) یہ کتے کے مشابہ ایک آبی جانور ہے۔ صرف شہر قنات میں ہی پایا جاتا ہے۔ اس کو قدر اور سود بھی کہتے ہیں۔ مزید تفصیل باب القاف میں آئے گی۔ لیکن اجمالی تصور کچھ اس طرح ہے کہ یہ لومڑی کی طرح سیاہی مائل سرخ ہوتا ہے۔ ہاتھ بالکل نہیں ہوتے البتہ ناخنیں ہوتی ہیں۔ دم طویل ہوتی ہے۔ سر انسانوں کے مانند اور چہرہ گول ہوتا ہے۔ ہاتھ نہ ہونے کی بناء پر سینہ کے بل چلتا ہے۔ تاہم یہ محسوس ہوتا ہے کہ عام چمپاؤں کی مانند چاروں پیروں سے چل رہا ہے۔ حیرت انگیز بات یہ ہے کہ اس کے چار حصے ہوتے ہیں دو پوشیدہ اور دو ظاہری حصے طبعی اعتبار سے بہت کارآمد اور مفید ہوتے ہیں۔ عام طور پر شکاری صرف انہیں ہی حاصل کرنے کے لیے اس کا شکار کرتے ہیں۔ جب اس کو محسوس ہو جاتا ہے کہ شکاری اسے اپنے جال میں پھنسانے کے لیے کوشاں دوسرے گراں ہے تو یہ فرار کی کوشش کرتا ہے۔ لیکن جب اس کو یقین ہو جاتا ہے کہ شکاری نے اس کو گھیر لیا ہے اور اب فرار مشکل ہے اور اب مایہ کے پھندے کے علاوہ کوئی صورت نہیں ہے تو یہ اپنے دونوں ظاہری خضیوں کو اپنے منہ میں کاٹ کر ان کی طرف پھینک دیتا ہے اور اپنی جان بچا لیتا ہے۔ کیونکہ شکاری کو صرف اس کے دو ظاہری خضیوں کی ضرورت ہوتی ہے اور اگر شکاری کی نگاہ اس کے کٹے ہوئے خضیتین پر نہیں پڑتی تو یہ انا لیت جاتا ہے یہاں تک کہ اس کو یقین آ جاتا ہے کہ کاٹ کر پھینک دیے ہیں تو شکاری اس کو چھوڑ دیتے ہیں۔ یہ اپنے دو ظاہری کٹے ہوئے خضیوں کی جگہ پوشیدہ خضیوں کو لے آتا ہے۔ کٹے ہوئے خضیہ کا اندرونی حصہ خون کی طرح یا شہد کی مانند ہوتا ہے۔ اگر اس کو خشک کر لیا جائے تو اس کے اندر سے بہت عمدہ خوشبو آتی ہے۔ یہ آبی جانور پانی میں داخل ہو کر سانس کو روک لیتا ہے۔ تھوڑی دیر کے بعد نکل آتا ہے۔ اس کے اندر اتنی قوت ہوتی ہے کہ یہ پانی کے اندر بھی زندگی گزار سکتا ہے اور خشکی پر بھی لیکن عموماً پانی میں رہتا ہے۔ مچھلی اور ککڑا اس کی غذا ہے۔

طبی خواص

اس کے نصھین بہت ہی نفع بخش اور سودمند ہیں۔ شیر کے کانٹے سے بدن انسانی میں جو جراثیم پیدا ہو جاتے ہیں اس کو ختم کرنے کے لیے ان خصیتین کا استعمال مفید ہے۔ دیگر امراض کے لیے بھی بہت مفید ہے۔ مثلاً اعضاء بارہ کو حرارت بخشتا ہے۔ رطوبت کو خشک کرتا ہے۔ غرض تمام بیماریوں کے لیے اکسیر ہے۔ سب سے بڑی خوبی یہ ہے کہ انسانی اعضاء کے لیے کسی بھی حالت میں نقصان دہ نہیں ہے۔ کچھ کے ڈسنے کی جگہ اگر اس کو ملا جائے تو اس کو بہت فائدہ ہوگا۔ جس شخص کو مریگی کا مرض لاحق ہو اس کو تیل میں ملا کر سر پر مالش کرنا مفید ہے۔

اگر کسی شخص پر فالج کا حملہ ہو یا اس کے اعضاء ڈھیلے پڑ گئے ہوں تو ان مرضوں میں اس کا استعمال بلاشبہ بہت مفید ہوگا۔ ہر قسم کے زہر کے لیے تریاق ہے۔ انیون سے پیدا شدہ تمام امراض کو ختم کرتا ہے۔ نیز بطن جیسا بھی ہو اس کو ختم کرتا ہے۔ اس کی کھال موٹے بالوں والی ہوتی ہے جس سے پوتین بنائی جاتی ہے۔ مشائخ اس کو استعمال کرتے ہیں اس کا گوشت بھی فالج زدہ کے لیے اور اصحاب الرطوبت کے لئے نافع ہے۔

الجنین

(نامکمل بچہ رحم مادر میں رہنے والے بچہ) مذہبہ جانور کے بطن سے جو بچہ نکلے اس کو جنین کہتے ہیں۔

جنین کا شرعی حکم

مذہبہ جانور کے بطن سے نکلنے والا بچہ اگر مردہ ہے تو باجماع صحابہ طہال وطیب ہے۔ اور اس کا کھانا جائز ہے۔ جیسا کہ امام المادودی نے اس مسئلہ کو حاوی میں نقل کیا ہے اور اسی مسلک کو فقہاء کی ایک جماعت مثلاً مالک، اوزاعی، ثوری، ابو یوسف، محمد، اسحاق اور امام احمد وغیرہ نے اختیار کیا ہے۔ صرف امام ابو حنیفہ اس مسئلہ پر منفرد ہیں وہ اس کو حرام قرار دیتے ہیں اور کلام پاک کی اس آیت سے استدلال فرماتے ہیں: حرمت علیکم العینۃ والدم۔ نیز یہ حدیث شریف بھی استدلال میں پیش کرتے ہیں: احلت لنا میتان ودمان۔ السمک والجراد والکبد والطحال کہ اس حدیث میں صرف دو میت طہال کیے گئے ہیں پھلی اور نڈی انہدایہ تیسرا میت اپنی طرف سے کیوں طہال کرتے ہیں۔

جبہور علماء کی دلیل قرآن شریف کی یہ آیت ہے: احلت لکم بہیمۃ الانعام۔ حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ بہیمۃ الانعام ان بچوں کو کہتے ہیں جو رحم مادر میں مردہ پائے جاتے ہیں ان کی ماؤں کی حلت کے سبب اس کا کھانا طہال ہے۔ مزید تفصیل باب الباہ میں گزر چکی ہے۔

جبہور علماء کی دوسری دلیل مندرجہ ذیل حدیث شریف ہے:

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ:

”آپؐ نے ارشاد فرمایا: جنین کی پاکیزگی کی حلت اس کی ماں کی پاکیزگی و حلت کے سبب ہے۔“

یعنی جنین کی حلت اپنی ماں کے تابع ہے اور اس کے قائم مقام ہے۔ اگر کوئی اس پر اعتراض کرے کہ آنحضور ﷺ کا منشاء تعظیہ بیان کرتا ہے اور حدیث شریف کا مطلب یہ ہے ذکاۃ الجنین ذکاۃ ام کے مشابہ ہے۔ کیونکہ ذکاۃ جنین مقدم ہے ذکاۃ ام پر اگر آپؐ کا

نشاء نیابت ذکاۃ بیان کرنا ہوتا تو آپ ذکاۃ ام کو مقدم فرماتے ذکاۃ جنین پر۔

المادری نے اس اشکال کے تین جواب دیئے ہیں:

(۱) فرماتے ہیں کہ لفظ جنین کا اطلاق صرف اس وقت ہوتا ہے جب تک بچہ رحم مادر میں موجود ہے اس سے جدا ہونے کے بعد یہ نام ختم ہو کر اس کا نام ولد ہو جاتا ہے۔ جیسا کہ باری تعالیٰ کا ارشاد ہے: **وَإِذَا نَفَخْنَا فِيهِ مِنْ طِينٍ**۔ اذ النسم اجنۃ فی بطون امہاتکم اور رحم مادر میں ہوتے ہوئے بچہ پر قدرت نہیں ہوتی۔ تو معلوم ہوا کہ مندرجہ بالا حدیث شریف میں آپ کا مقصد نیابت بیان کرنا ہے نہ کہ تشبیہ۔

(۲) دوسرا جواب یہ ہے کہ اگر آپ کا مقصد تشبیہ بیان کرنا ہے تو ام اور غیر ام سب برابر ہیں۔ ام کے ساتھ تشبیہ خاص کرنا اس سے کوئی فائدہ نہ ہوگا۔

(۳) تیسرا جواب یہ ہے کہ آپ کا مقصد تشبیہ بیان کرنا ہوتا تو آپ لفظ ذکاۃ ام کو نصب دیتے اور کاف تشبیہ کو محذوف کرتے۔ حالانکہ یہ حدیث دو طرح پر نقل کی ہوئی ہے۔ دونوں میں بجائے نصب کے رفع ہے۔ یہ اس کی کملی علامت ہے کہ آپ کے پیش نظر نیابت ہے تشبیہ نہیں اور اگر کسی کو یہ اشکال ہو کہ ایک روایت میں ذکاۃ ام منصوب بھی استعمال ہوا ہے تو اس صورت میں معنی یہ ہوں گے کہ بچے کا ذبح اس کی ماں کا ذبح ہو جاتا ہے تو اس کا جواب یہ ہے کہ جس روایت میں نصب آیا ہے وہ صحیح نہیں ہے۔ اگر ہم اس روایت کو صحیح بھی مان لیں تو ”ہاء“ کے حذف کی بناء پر یہ منصوب ہوگی کاف تشبیہ کے بناء پر نہیں۔ اس صورت میں معنی یہ ہوں گے کہ جنین کا ذبح ماں کے ذبح ہونے سے ہے اور اگر دونوں احتمال موجود ہیں تو پھر دونوں ہی کو ملحوظ رکھا جائے۔ جس کی صورت یہ ہو سکتی ہے کہ اگر بچہ مر ہوا پیدا ہوا تو مرفوع روایت سے کام لے کر نیابت کے پہلو کو ترجیح دی جائے اور اگر بچہ زندہ پیدا ہوا تو پھر نصب والی روایت کو قوی قرار دے کر تشبیہ کا مفہوم لیا جائے۔

ابوسعید خدری رضی اللہ عنہ نے حضور اکرم ﷺ سے دریافت کیا کہ یا رسول اللہ ﷺ ہم اونٹ گائے بکری ذبح کرتے ہیں اور ان کے پیٹ میں بچے ہوتے ہیں ان کو پھینک دیں یا کھالیں؟

”آپ نے ارشاد فرمایا کہ اگر تمہاری طبیعت چاہے تو ان کو کھانا کیونکہ جنین کی حلت اس کی ماں کی حلت کے تابع ہے۔“

شیخ ابوجہ جنین کی حلت پر عقلی دلیل پیش فرماتے ہیں کہ اگر جنین کو ماں کے تابع ہو کر حلال تسلیم نہیں کرتے تو ظہور حمل کے بعد ماں کو ذبح کرنا حلال نہ ہوتا چاہیے۔ جیسا کہ حاملہ عورت کو نہ قصاص میں قتل کیا جاسکتا ہے اور نہ حد جاری کر سکتے ہیں تو معلوم ہوا کہ جنین ماں کے تابع ہو کر حلال ہوگا اور اس کا کھانا جائز ہوگا۔

جنین کی تین صورتیں ہیں ایک تو وہ جو مکمل ہو چکا ہو جیسا کہ ماقبل میں گزر چکا۔ دوسرا صرف خون کا لوتھڑا ہو۔ یہ غیر ماکول ہے کیونکہ خون حرام ہے۔ تیسرے گوشت کا ٹکڑا ہو جس کی ابھی صورت ظاہر نہیں ہوئی۔ تو اس کے حلال میں اقوال کے مختلف ہونے کی بناء پر دو صورتیں ہیں:

(۱) اگر اس کے اندر روح ڈال دی گئی ہو تو حلال ہے ورنہ نہیں۔ یہ دیکھنا کہ جنین کے اندر روح پھونک دی گئی ہے یا نہیں؟ اس کا اور اک بہت مشکل ہے۔ اگر جنین زندہ پایا گیا تو وہ بغیر ذبح کے کھانا جائز نہیں ہے۔ اگر بچے کا ابھی سر ہی نمودار ہوا کہ ماں کو ذبح کر دیا گیا تو قاضی اور بغوی کہتے ہیں کہ بغیر ذبح کے حلال نہیں ہوگا۔ فقال کہتے ہیں بغیر ذبح کے بھی کھانا جائز ہے۔ کیونکہ بچے کے بعض حصے کا وادۃ کے وقت لٹکانا ایسا ہی ہے کہ وہ ابھی ظاہر ہی نہ ہوا ہو۔ روضہ شمس ہے کہ فقال کا قول زیادہ صحیح ہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم

ابن فطاکان لکھتا ہے کہ امام حسن علیہ السلام نے ان شعروں کو پڑھا کرتے تھے۔

جروی فلم القضاء بما یكون فسیان التحرك و السكون
 "تقدیر کا قلم چلے اس مضمون سے متعلق جو سیر حال پیش آکر ہے گا (اور جب کہ ایسا ہے تو پھر حرکت و سکون برابر ہیں) یعنی ہم جدوجہد کریں یا نہ کریں نتیجہ بالیقین تقدیر ہی کے تابع ہوتا ہے۔"

جنون منك ان نسعی لوزقی و یسوزق فی غشاوہ الجنین
 "یہ تمہاری حماقت ہے کہ تم یہ سمجھتے ہو کہ حصول رزق محنت اور کوشش پر موقوف ہے حالانکہ دیکھو کبھی خدا تعالیٰ رحم بار میں موجود مثل کو بھی رزق پہنچا رہا تھا اور اسی حال پر اس جنین کی کوئی کوشش نہ تھی۔"

جہیز

بروزن جعفر و یحییٰ! کو کہتے ہیں۔ حیرت انگیز وصف یہ ہے کہ جب ریحیٰنی کے ولادت کا وقت قریب آتا ہے تو یہ بات فطش مغربی کی جانب رخ کر لیتی ہے جس کی بنا پر ولادت میں آسانی ہو جاتی ہے اور جب یہ بچے جن دیتی ہے تو وہ ایک گوشت کا ٹکڑا ہوتا ہے اور وہ خوننی سے حفاظت کی غرض سے اپنے بچوں کو ادھر ادھر اٹھائے پھرتی ہے۔ پھر بعض مرتبہ خوننی کے خوف کی وجہ سے اپنے بچوں کو بھی بھول جاتی ہے جن کو بچہ دودھ پلا کر پالتا ہے۔ اسی وجہ سے یہ بچہ خوننی میں شرب الامثال بن گئی۔ اہل عرب کہتے ہیں کہ احمق من جہیز۔ فلاں ریحیٰنی سے بھی زیادہ بے وقوف ہے۔

الجواد

الجواد۔ حیرت انگیز و گھوڑے کو کہتے ہیں۔ جواد کے معنی مدد کے آتے ہیں۔ کیونکہ یہ پٹنے میں حیرت انگیز ہوتا ہے اس لیے اس کو جواد کہتے ہیں شاعر کہتا ہے۔

لعمۃ جواد لا یناع جسیہا

"ایک ایسی عمدہ نسل کا گھوڑا کہ جس کی خوبی نسل کی بنا پر اس کا پچھرا فروخت نہیں کیا جاسکتا۔"
 اس کی فتح جو درجہ آتی ہے جیسے ثواب و ثیاب اور اجیاد مکہ میں ایک پہاڑ کا نام ہے چونکہ وہ گھوڑوں کی جگہ ہے اس بنا پر اس نام سے موسوم ہے اور اس کا دوسرا لقب عقلمان ہے۔

حدیث شریفہ میں جواد کا ذکر۔

جعفر فرمائی اپنی کتاب فضل الذکر میں کہل بن سعد ساعدی سے روایت کرتے ہیں کہ

"نبی کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ میں بعد نماز فجر سے بیٹھ کر طلوع شمس تک ذکر اللہ کرتا ہوں۔ مجھے یہ عمل راہ خدا میں عمدہ ترین گھوڑوں پر سفر کرنے سے زیادہ محبوب ہے۔"

نسائی حاکم ابن عقی بخاری نے سعد بن ابی بکر و قاسم سے یہ حدیث نقل کی ہے۔

جہیز: میدا الحیاء میں جہیز کے معنی لیرنی کے بیان کیے گئے ہیں۔

”ایک شخص نماز پڑھنے آیا تو حضور اکرم ﷺ نماز پڑھ رہے تھے۔ اس شخص نے پہلی صف میں پہنچ کر یہ دعا مانگی: اے اللہ! جو تو اپنے نیک بندے کو دیتا ہے اس میں سے بہتر مجھے عطا فرما۔ آپ نے بعد فراغت نماز فرمایا کہ یہ دعا اس نے مانگی؟ اس شخص نے عرض کیا میں نے۔ آپ نے فرمایا کہ جب تمہارے بہترین عمدہ گھوڑے مار دیئے جائیں اور تم راہ خدا میں شہید ہو جاؤ (مطلب یہ ہے کہ جہاد کے بعد ہی تم بہتر درجہ کے حق دار ہو گے)۔“

سنن ابن ماجہ میں عمرو بن عبسہ کی یہ حدیث منقول ہے:

”وہ فرماتے ہیں کہ میں آنحضور ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوا اور دریافت کیا کہ کون سا جہاد افضل ہے؟ آپ نے فرمایا جس میں مجاہد کا خون بہا دیا جائے اور اس کی سواری ہلاک کر دی جائے۔“

ابن ہشام کی کتاب الصالح میں عمر بن الخطاب کی باندی سے یہ روایت منقول ہے (جس کو نبی کریم ﷺ نے زائدہ! تو تو خوش قسمت ہے کہہ کر پکارتے تھے) وہ فرماتی ہیں کہ:

خازن جنت سے ملاقات

”ایک روز میں آنحضور ﷺ کی خدمت میں گئی اور عرض کیا میں اپنے گھر والوں کی خاطر آتا ہوں کہ اگر اللہ چاہے تو میں نے ایک خوب صورت چمچے والا اور عمدہ لباس والا گھوڑا سوار کیا۔ اس سے قبل میں نے اتنا خوب صورت شخص نہیں دیکھا تھا اور اس سے بڑھ کر کوئی خوشبودار میرے پاس آیا۔ اس نے مجھے سلام کیا اور مزاج پر سی کی۔ میں نے جواب دیا کہ ٹھیک ٹھاک ہوں۔ پھر اس نے آپ کے بارے میں دریافت کیا۔ میں نے عرض کیا بھگوان! میں نے اللہ تعالیٰ کے عذاب سے لوگوں کو ڈراتے ہیں۔ اس سوار نے کہا کہ اے زائدہ! جب تو محمد ﷺ کے پاس جائے تو میرا سلام کہنا اور یہ خوش خبری دینا کہ رضوان خازن جنت نے آپ کو سلام کہا ہے اور یہ کہا ہے کہ آپ کی بعثت سے جتنی خوشی مجھے ہوئی ہے کسی کو نہیں ہوئی۔ حق تعالیٰ نے آپ کی امت کو تین گروہوں میں تقسیم فرما دیا ہے۔ ایک گروہ بغیر حساب و کتاب کے جنت میں جائے گا اور دوسرا گروہ معمولی حساب کتاب کے بعد جنت میں بھیج دیا جائے گا۔ اور تیسرے گروہ کے بارے میں آپ شفاعت کریں گے جس کے نتیجے میں وہ جنت میں جائے گا۔ پھر وہ زخمت ہونے لگے اور میں اپنا لکڑیوں کا گھڑا اٹھانے لگی تو مجھے وہ بہت بھاری محسوس ہوا تو انہوں نے مجھے دیکھ کر کہا کیا بہت زیادہ بوجھ محسوس ہو رہا ہے؟ میں نے کہا کہ میرے ماں باپ آپ پر قربان ہوں کافی بوجھ ہے پھر انہوں نے سرخ شاش سے جو ان کے ہاتھ میں تھی ٹھکڑا ٹھکڑا کر پھرا اس کو اٹھا کر ایک پتھر پر جو پاس ہی پڑا تھا رکھ دیا اور اس پتھر کو نکھر دیا کہ اے پتھر! اس بوجھ کو اٹھا کر لے چل۔“

چنانچہ پتھر میرے آگے آگے اس بوجھ کو اٹھا کر لایا۔ یہاں تک کہ میں آپ کے پاس آ گئی۔ یہ واقعہ خازن جنت رضوان کی بشارت سن کر آپ نے مجدد و شہداء کا کیا اور حق تعالیٰ کی تعریف و توصیف بیان فرمائی۔

محمد و ثناء سے فراغت کے بعد آپ نے صحابہ سے فرمایا چلو اس پتھر کا معائنہ کریں اور اس کو دیکھیں۔“

اسی مفہوم کی وہ حدیث پاک بھی ہے جس کو عبداللہ ابن عمر رضی اللہ عنہما نے روایت فرمایا:

فرمایا کہ ایک یحییٰ شخص کعب احبار کے پاس آیا اور کہا کہ فلاں یہودی عالم نے مجھے آپ کے پاس ایک خط دے کر بھیجا ہے تو کعب نے اس سے خط لے لیا۔ اس یحییٰ شخص نے کعب سے کہا کہ یہودی عالم نے آپ سے یہ بھی سوال کیا ہے کہ کیا ہم میں

کوئی ایسا شخص نہیں تھا جس کی تم اطاعت کرتے؟ اور تم نے کیوں اپنا آبائی دین ترک کر کے محمد (ﷺ) کا دین اختیار کر لیا؟ تو کعب نے اس شخص کو جواب دیا کہ کیا مجھے اپنے آبائی دین کی طرف لوٹنا چاہیے ہو؟ تو اس نے اثبات میں جواب دیا۔ پھر فرمایا جب تم اس کے پاس جاؤ تو کہنا کہ کعب تم سے پوچھتا ہے اس ذات کا واسطہ دے کہ جس نے حضرت موسیٰ علیہ السلام کے لیے دریا کو خشک کر دیا تھا اور اس ذات کا واسطہ دے کہ جس نے موسیٰ ابن عمران علیہ السلام کو سختی دی تھی کیا ان کلمات میں یہ مضمون موجود نہ تھا کہ محمد ﷺ کی امت میں تین گروہ ہوں گے ایک بغیر حساب کے جنت میں جائے گا دوسرے سے معمولی حساب لیا جائے گا اور جنت میں بھیج دیا جائے گا اور تیسرا گروہ محمد رسول اللہ ﷺ کی شفاعت کے بعد جنت میں جائے گا۔ جب تم یہ سوال کرو گے تو وہ اثبات میں جواب دے گا۔ اس سے کہنا کہ کعب نے کہا ہے کہ مجھے ان تین گروہوں میں سے کسی ایک میں کرا دیجئے۔

واقعه: محمد ابن ظفر اپنی کتاب "خیر البشر" میں ایک واقعہ تحریر فرماتے ہیں کہ:

ایک بادشاہ کا خواب اور اس کی عجیب تعبیر

بادشاہ مرہم ابن عبدالکحل جنگ سے کامیاب ہو کر واپس ہوئے تو اس فتح و ظفر پر عرب کے شرفاء، شعراء و علماء ان کو مبارکباد دینے کے لیے وفد کی شکل میں گئے۔ بادشاہ کو بہت خوشی ہوئی اور اس وفد کو اعزاز و اکرام و انعامات سے نوازا۔ یہاں تک کہ ان سے چاہ بھی دور کر دیا گیا۔ اسی خوشی کی حالت میں ایک روز اس کو ذرا ناخواب دکھائی دیا جس کی وجہ سے وہ بہت گھبراہٹ اور خوف زدہ ہو کر نیند سے بیدار ہوا۔ جب نیند سے بیدار ہوا تو خواب بھول گیا جس کا اس کو بہت افسوس ہوا۔ دل میں گھبراہٹ پیدا ہو گئی اور جنگ کی کامیابی کی خوشی غم میں بدل گئی۔ پریشانی کا یہ عالم تھا کہ آنے والے وفد سے بھی کتنا رہ گئی اختیار کر لی۔ جس کا وفد پر اچھا اثر نہیں پڑا اور عرب کے شرفاء اس بے اتفاقی پر کبیدہ و خاطر ہوئے۔ بادشاہ نے کاہنوں کو جمع کر لیا اور ان سے علیحدہ علیحدہ تجاویز میں دریافت کیا کہ میں نے جو خواب دیکھا ہے اس کو بیان کرو۔ سب نے لاطمی کا اظہار کیا۔ کاہنوں کے اظہار لاطمی کرنے پر اس کو بہت رنج و ملال ہوا۔ اور اس کی راتوں کی نیند اڑ گئی۔ بادشاہ کی والدہ جو کاہنہ تھی اس نے بادشاہ سے کہا: "اے بادشاہ سلامت حق تعالیٰ تم کو ایسے امور کی انجام دہی سے باز رکھے جو مستحق لعنت ہوں، کاہنہ عورتوں کو بلا کر ان سے بھی دریافت کر لیجئے۔ ان کے تابع شیاطین بہت زیادہ زیرک و سمجھ دار ہوتے ہیں۔ ممکن ہے وہ آپ کے درد دل کی وادتا دیں۔ چنانچہ بادشاہ نے اپنی والدہ کے کہنے کے مطابق کاہنہ عورتوں کو بھی جمع کیا اور ان سے بھی وہی سوال دریافت کیا جو کاہن مردوں سے کیا تھا۔ انہوں نے بھی لاطمی کا اظہار کیا تو بادشاہ مایوس ہو گیا۔

اس کے بعد ایک دن بادشاہ شکار کھینے نکلا اور شکار میں اتنا مشغول ہوا کہ اپنے ساتھیوں سے چھڑ گیا اور تھک رہا گیا۔ جب جنگل میں اس کو شدت کی گرمی سے تھکنا شروع کیا اور اس نے گھر واپس آنے کا ارادہ کیا تو اچانک ایک بڑھیا نے بادشاہ کو خوش آمدید کہا اور ہر قسم کی راحت و مہلت کا یقین دلایا۔ بادشاہ اپنے عمدہ گھوڑے سے اتر کر گھر میں پہنچا اور تھکنا دینے والی گرمی سے اس کو قدرے آفاقہ ہوا تو وہ سو گیا۔ بیدار ہونے کے بعد اس نے اپنے سامنے ایک خوب صورت دو شیر و کو دیکھا جو حسن و جمال میں یکساں روزگار تھی۔ دو شیر و نے آداب شاہی بجالانے کے بعد عرض کیا کہ عالی جاہ! دن بھر کی سیر و تفریح کی وجہ سے شاید آپ بھوکے ہوں گے کچھ ماحضر نوش فرما لیجئے۔ انہی دو شیر و سے یہ بے تکلفانہ بات سن کر بادشاہ کے دل میں اضطراب بڑھا اور خوف محسوس کرنے لگا۔ لڑکی نے تسلی دیتے ہوئے عرض کیا بادشاہ سلامت آپ پر اور آپ کے جدا امپر پر پوری دنیا قربان ہو آپ سے ہم کو بہت فیض پہنچا ہے یہ کہہ کر لڑکی نے ماحضر بادشاہ کی

خدمت میں پیش کر دیا۔ جوڑیہ اور سوکھے گوشت کے ٹکڑے اور بھجور و فیروہ کے ستوپر مشتمل تھا اور خود کھیاں اڑانے کھڑی ہو گئی۔ یہاں تک کہ بادشاہ کھانے سے فارغ ہو گیا۔

اس کے بعد بادشاہ کی خدمت میں لڑکی نے بہترین قسم کا دودھ پیش کیا۔ بادشاہ نے حسب خواہش دودھ پیا اور لڑکی کے بارے میں غور و فکر کرنے لگا۔ یہاں تک کہ اس دوشیزہ کا حسن اس کے دل میں گھر کر گیا۔ بادشاہ نے اس سے پوچھا تمہارا نام کیا ہے؟ اس نے جواب دیا میرا نام عفیرہ ہے۔ بادشاہ نے کہا اے عفیرہ! تو نے جو بادشاہ کہا ہے اس سے مراد کون سا بادشاہ ہے؟ لڑکی نے جواب دیا میری مراد محمد ابن عبدالکمال ہیں جو میرے سامنے رونق افروز ہیں اور جس نے ایک پیچیدہ مسئلہ میں کانوں کو مدھون کیا تھا اور کانہ اس کو حل کرنے میں کامیاب ثابت ہوئے۔

بادشاہ نے دریافت کیا کہ کیا تم اس پیچیدہ مسئلہ کو جانتی ہو؟ لڑکی نے اثبات میں جواب دیا کہ وہ ایک خواب ہے۔ بادشاہ نے لڑکی کو مخاطب کر کے کہا کہ تم نے سچ کہا۔ خواب بتائیے میں نے کیا دیکھا تھا؟ لڑکی نے بادشاہ کو خواب من و عنان نقل کر دیا کہ آپ نے یہ خواب دیکھا تھا کہ تیز آمدی چل رہی ہے اور ہوا کے گولے ایک دوسرے کے پیچھے دوڑ رہے ہیں اور قریب میں نہر جاری ہے وہاں کوئی کھڑا ہوا کھنٹی کی آواز کی شکل میں کہہ رہا ہے کہ نہر کے قریب گھاٹ میں آ جاؤ تو جس شخص نے نہر سے پانی پی لیا تو وہ سیراب ہو گیا اور جس نے انکار کر دیا وہ اس میں غرق ہو گیا۔

بادشاہ نے یہ سن کر کہا کہ سبکی میرا خواب ہے اور میں نے ایسا ہی دیکھا تھا اے عفیرہ! اب اس کی تعبیر بتاؤ۔ اس لڑکی نے اس خواب کی تعبیر بتانی شروع کی کہ الاعاصیر السوابع (ہوا کے گولے) سے مراد یمن کے بادشاہ ہیں السہر (نہر) سے مراد اطم ہے اور الداعی (پانے والے) سے مراد تغیرہ ہیں اور العجاء (نہر سے پانی پینے والے) سے مراد نیک لوگ ہیں اور الکوارع (انکار کرنے والے سے مراد) بھگڑاؤ دشمن ہیں۔

یہ سن کر بادشاہ نے عفیرہ سے دریافت کیا کہ یہ تغیرہ امن و سلامتی پھیلائیں گے یا جنگ و جدال برپا کریں گے؟ عفیرہ نے جواب دیا کہ خدا کی قسم وہ تغیرہ امن و سلامتی کا پیغام لائیں گے اور دنیا سے جنگ و جدال بھگڑنے فساد ختم کریں گے اور باغیوں کو آواز کریں گے۔ بادشاہ نے پوچھا، وہ انسان کو کس چیز کی طرف بلائیں گے؟ عفیرہ نے کہا: نماز روزہ کی دعوت دیں گے صلہ رحمی کی تلقین کریں گے بت غنی کا حکم دیں گے اور تیروں کے ذریعہ پانہ پھینکنے کو لغو قرار دیں گے۔ بادشاہ نے پھر پوچھا کہ وہ کس قوم سے پیدا ہوں گے؟ عفیرہ نے کہا کہ مصر بن نزاری کی قوم سے پیدا ہوں گے اور اس قبیلہ کی شہرت اسی کے وجود گرامی سے ہوگی۔ اور خاندانی روایات کو روشن کرنے کا باعث بنیں گے۔ بادشاہ نے پوچھا کہ جب ان کی قوم حملہ آور ہوگی تو کون ان کے مددگار ہوں گے؟ عفیرہ نے جواب دیا کہ ان کے مددگار پرندے ہوں گے اور مبارک نفوس جہاد کریں گے اور ان کے ذریعہ سے کفر کے حلقوں میں کھلبلی مچ جائے گی اور اس تغیرہ کے حلقہ کی بھرپور مدد کی جائے گی۔

عفیرہ کے یہ جوابات سن کر بادشاہ اس سے اپنے نکاح کے بارے میں سوچنے لگا تو عفیرہ نے کہا کہ میں آپ سے نکاح کرنے کے لیے تیار نہیں اس لیے کہ میرا تعلق فیروزہ ہوتا چاہیے اور میرے معاملے میں انتہائی صبر کی ضرورت ہے جو کوئی مجھ سے محبت کرے گا وہ ہلاک ہو جائے گا۔

یہ سن کر بادشاہ کھڑا ہو گیا اور اپنی سواری کی طرف چلا اور سوار ہو کر اپنے محل میں آ گیا اور وہاں سے عفیرہ کے لیے سوانت بھالایا اور تحائف سے لدے مجھے بھجوا دیئے۔

بخت نصر کا واقعہ بھی ایسا ہے کہ خواب دیکھ کر بھول گیا تھا جس میں پیغمبر اکرم سرور کائنات ﷺ کی بعثت مبارکہ کی اطلاع دی گئی تھی۔ بخت نصر نے اس وقت خواب دیکھا تھا جب اس نے بیت المقدس پر حملہ کر کے بنی اسرائیل کے بہت سے افراد کو گرفتار کر لیا تھا اور ان کو گرفتار شدگان میں سے ایک ہزار بچوں کو اپنی عمرانی میں رکھا تھا جن میں حضرت دانیال ؑ بھی تھے۔

بخت نصر خواب دیکھ کر بھول گیا۔ اس سلسلہ میں اس نے کابین اور مخم حضرات کی طرف رجوع کیا اور ان کو متبع کر کے ان سے اپنا خواب دریافت کیا۔ انہوں نے جواب دیا ہم صرف خواب کی تعبیر بتا سکتے ہیں جب کہ آپ ہم سے اپنا خواب بیان کریں۔ بخت نصر نے کہا کہ میں خواب بھول چکا ہوں۔ اگر تم نے مجھ کو میرا خواب یاد نہ دلا یا تو میں سمجھتا ہوں کہ تمہاری موت تمہارے سروں پر پڑے گی۔ بخت نصر کی اس دھمکی سے تمام کابین و ساحر خوف زدہ ہو گئے اور اس کے پاس سے گھبرائے ہوئے واپس آئے۔ پھر انہی میں سے ایک نے جا کر بخت نصر کو یہ اطلاع دی کہ ہمارے علم کے مطابق اگر کوئی شخص تمہارا خواب بیان کر سکتا ہے تو وہ صرف اسرائیلی لڑکا دانیال ہے وہی آپ کا خواب بیان کر سکتا ہے۔

بخت نصر نے حضرت دانیال ؑ کو حاضر ہونے کا حکم دیا اور ان سے اپنا خواب دریافت کیا۔ حضرت دانیال ؑ نے پوچھا کہ اے بادشاہ! آپ مجھے صرف تین دن کی مہلت دیجئے کیونکہ میں اپنے مالک حقیقی سے دریافت کر کے بتا سکتا ہوں۔ بخت نصر نے حضرت دانیال ؑ کو مہلت دے دی۔ حضرت دانیال ؑ نماز و دعا میں مشغول ہو گئے۔ حق تعالیٰ نے وحی کے ذریعہ سے بخت نصر کا خواب اور اس کی تعبیر بتادی۔ حضرت دانیال ؑ بخت نصر کی خدمت میں آئے اور فرمایا کہ آپ نے یہ خواب دیکھا ہے کہ ایک پتھر کی صورتی ہے اور اس کے ہاتھ چوڑی سے بنے ہوئے ہیں اور ان پتھروں کی ہے اور اس کا پت چاندی اور سینہ سونے کا ہے اور صورتی کی گردن و سر لوہے کا بنا ہوا ہے۔ اے بادشاہ! آپ نے اس صورتی کی تصویر کو دیکھ کر بہت تعجب کیا۔ بخت نصر نے کہا کہ تم نے صحیح کہا۔ پھر حضرت دانیال ؑ نے کہا کہ اس تصویر (صورتی) پر آسمان سے پتھر برستے اور وہ دروازہ دروازہ ہو گئی۔ اور اس کے بعد وہ پتھر اتنا بڑا ہو گیا کہ پوری دنیا میں پھیل گیا ہے۔ حضرت دانیال ؑ نے کہا کہ اے بادشاہ! یہ وہ خواب ہے جس کو آپ بھول گئے تھے۔ بخت نصر نے کہا کہ اس کی تعبیر کیا ہے؟

حضرت دانیال ؑ نے فرمایا کہ وہ پتھر کی صورتی جس کو آپ نے خواب میں دیکھا ہے یہ دنیا کے بادشاہ ہیں۔ بعض بادشاہ انتہائی طاقت و قوت والے ہیں اور بعض کمزور۔ پس اس بات کے ہاتھ چوڑی سے بنے ہوئے تھے یہ کمزور بادشاہ ہیں اور جو پتھروں کا حصہ تھا تو اس سے کچھ طاقت و بادشاہ کی جانب اشارہ تھا اور سونا چاندی کا جو حصہ بنا ہوا تھا تو اس سے طاقت و باعزت بادشاہ مراد ہیں۔

پھر اس بات پر جو پتھر آکر کرگڑا اس سے مراد پیغمبر آخر الزماں ﷺ ہیں جو تمام دنیا کو بھلائی کی دعوت دیں گے جس کے نتیجے میں آپ کے لائے ہوئے دین سے تمام دنیا روشن ہو جائے گی اور دنیا کا اقتدار اعلیٰ آپ ہی کی جانب منتقل ہو جائے گا اور رہتی دنیا تک آپ ہی کی لائی ہوئی شریعت پر لوگ عمل پیرا ہوں گے۔

یہ باتیں سن کر بخت نصر کو بہت تعجب ہوا اور حضرت دانیال ؑ کی قدر و منزلت اس کے دل میں بہت بڑھ گئی اور آپ کو اپنے خاص افراد میں شامل کر لیا۔

مورخ ابن فلکان ابن قریہ کی سوانح میں تحریر فرماتے ہیں (جن کا اسلمی نام ابوب بن زید بن قریہ تھا اور اعرابی ہونے کے باوجود مقرب بادشاہ تھاج تھا) کہ تھاج نے ابن قریہ کو عبدالرحمن بن اھف بن قندی کے پاس بھیجا۔ جس وقت عبدالرحمن بن اھف نے ظلیفہ عبدالملک بن مردان کے مقابلہ میں خروج کیا تھا اور اس کی خلافت تسلیم کرنے سے انکار کر دیا تھا اور لوگوں کو اپنی طرف مائل کر رہا تھا۔

چنانچہ ابن قریہ اس کے پاس پہنچا اور اس نے کہا کہ تم خلیفہ عبد الملک بن مروان کے خلاف تقریر کرو اور اس کی خلافت تسلیم نہ کرو اور حجاج کو قید کر لو۔ ورنہ میں تمہاری گردن اڑا دوں گا۔ چنانچہ عبدالرحمن ابن اشعث نے ابن قریہ کے حکم کے مطابق ایسا ہی کیا اور اس کا ہمو ابن گیا۔ جب عبدالرحمن بن اشعث حجاج سے مقابلہ کرتا ہوا لڑائی میں مارا گیا تو ابن قریہ کو حجاج کے پاس پکڑ کر لایا گیا تو حجاج نے اس سے چند سوالات کیے جن کا ابن قریہ نے مختصر انداز میں یہ جوابات دیئے کہ اہالیان عراق حق وہاں کو خوب اچھی طرح جانتے ہیں۔ اہل قباذہ فتنہ و فساد میں مبتلا کرتے ہیں اور اس میں بہت ماہر ہیں۔ اہل شام اپنے حکمرانوں کی اطاعت و فرمانبرداری کرتے ہیں اور اہل مصر خلافت کے غلام ہیں۔ یمن کے لوگ مطیع و فرمانبردار ہوتے ہیں اور سرزمین ہند کے دریا موتی ہیں اور اس کے پہاڑ یا قوت ہیں اور ہندوستان کے شجر خود ہیں اور اس کے پتے حط ہیں۔ ملک یمن خلاصہ عرب ہے اور اہل النسل ہے اور مکہ معظمہ کے اشخاص جید علماء ہیں اور وہاں کی عورتیں بہترین لباس والی ہیں اور مدینہ معظمہ کا منہج ہے۔ بصرہ کی سردی و گرمی میں شدت ہے اس کا پانی نمکین ہے۔ اس کی لڑائی مصلح ہے۔ کوفہ دریا کی گرمی کی بناء پر مشہور ہے اور خشک کی بناء پر بدنام ہے اور ملک شام حماۃ اور کتھ کے مابین دروازہ ہے۔

حجاج نے ابن قریہ سے سوال کیا کہ حماۃ اور کتھ سے کیا مراد ہے؟ اس نے کہا کہ بصرہ اور کوفہ دونوں آپس میں ایک دوسرے کے حریف ہیں اور ان کے درمیان دجلہ اور فرات دو دریا بہہ رہے ہیں جو تیر کی علامت ہیں۔ ابن قریہ نے اپنا سلسلہ کلام جاری رکھتے ہوئے کہا کہ ہر اہل و عہدہ کے مقابلہ میں بے کار اور گھٹیا شے ہے۔ شجاعت کے مقابلہ میں بزدلی ہے۔ علم کے مقابلہ میں بغوات ہے۔ حجاج نے کہا کہ اہل عرب کہتے ہیں کہ ہر شے کے لیے آفت و زوال ہے۔ ابن قریہ نے کہا کہ اہل عرب صحیح کہتے ہیں۔ بردباری کی آفت غضب ہے۔ عقل کی آفت غلبہ ہے۔ شجاعت کی ہمت ہے اور مال کی آفت سوء تدبیر ہے۔ اور ہاکمال کی آفت قتل الرجال ہے۔ اور شریف لوگوں کی آفت کمین لوگوں کا پڑوس ہے۔ علم کی آفت بھول جانا ہے۔ طاقت کی آفت بدل و خرچ کرنا ہے۔ اس کے بعد حجاج نے ابن قریہ سے دریافت کیا کہ حجاج کی مصیبت و آفت کیا ہے؟ ابن قریہ نے جواب دیا اس شخص کے لیے کوئی آفت و مصیبت نہیں ہے جس کا حسب و نسب عمدہ ہو اور جس کی اولاد بھی عمدہ النسل ہو۔ حجاج نے کہا کہ اب تیرا تائید شقاوت لبریز ہو گیا اور تیرا اتفاق ظاہر ہو گیا۔ چنانچہ فوراً اس کی گردن اڑا دینے کا حکم دیا۔ جب حجاج نے اس کو قتل دیکھا تو اپنے اس فعل پر سخت تادم پریشان ہوا۔

علامہ دیرئی کہتے ہیں کہ ابن قریہ ۸۴ھ میں قتل کیا گیا ہے اور اس کا مفصل واقعہ "غایت الادب فی کلام علماء العرب" میں مرقوم ہے۔

انباء الاخیار بالمشاعر کے مصنف نے ایک عمدہ گھوڑا ابو مسلم خراسانی کی خدمت میں پیش کیا۔ ابو مسلم نے اپنے ساتھیوں سے پوچھا کہ گھوڑا کس کام میں آتا ہے؟ انہوں نے کہا جہاد کی سبیل اللہ میں۔ ابو مسلم نے کہا نہیں۔ ساتھیوں نے عرض کیا کہ پھر دشمنوں کو تلاش کرنے میں مدد دیتا ہے۔ اس پر بھی ابو مسلم نے انکار کیا تو ساتھیوں نے عرض کیا کہ پھر آپ ہی بتلائیے کہ کس کام میں آتا ہے؟ جواب دیا کہ فاحشہ عورت اور برے بزدلی سے بھاگنے کے کام آتا ہے۔

مصنف فرماتے ہیں کہ گھوڑوں میں بہترین وصف کے گھوڑے صافحت ہیں۔ چنانچہ حق تعالیٰ نے بھی یہی وصف بیان فرمایا:

قال اللہ تعالیٰ اذ عرض علیہ بالعشی الصافات الحیاد.

مفسرین اس آیت کے ذیل میں لکھتے ہیں کہ حضرت سلیمان علیہ السلام نے اپنے ایک ہزار گھوڑوں کو صرف نماز کے وقت ہوجانے کے سبب سے ذبح کر دیا تھا۔ جس کے عوض حق تعالیٰ نے حضرت سلیمان علیہ الصلوٰۃ والسلام کو اس سے بھی بہترین بدلہ عطا فرمایا تھا۔ یعنی ہوا کو آپ کے تابع کر دیا تھا جو صبح و شام میں آپ کو ایک ماہ کا سفر طے کر دیتی تھی۔

”ابو قتادہ رضی اللہ عنہ اور ابو دھانہ رضی اللہ عنہ جو کثرت سے بیت اللہ جایا کرتے تھے فرماتے ہیں کہ ہمارے پاس ایک بدوی آیا اور اس نے یہ حدیث بیان کی کہ نبی کریم ﷺ نے میرا ہاتھ پکڑ کر مجھ کو چند باتوں کی تعلیم دی جس میں سے ایک یہ بھی تھی کہ اگر کسی شے کو حق تعالیٰ سے ڈر کر چھوڑ دیا جائے تو اللہ تعالیٰ تم کو اس سے بہتر شے عطا فرمائے گا۔“

نعمانی نے اس حدیث شریف کی تخریج کی ہے اور ابو الدہما کا اسلی نام قزہ بن بکس ہے۔ بخاری کے علاوہ دوسرے حضرات نے بھی حدیث ان سے روایت کی ہے۔ حضرت سلیمان علیہ السلام نے گھوڑے کو قربت و ثواب حاصل کرنے کی وجہ سے ذبح کیا تھا۔

غالبی کہتے ہیں کہ گھوڑے کا گوشت حلال ہے۔

حضرت ابو طلحہ رضی اللہ عنہ نے بھی نماز کے فوت ہونے کی طافی میں اپنا باغ صدقہ کر دیا تھا جبکہ وہ ایک پرندہ دیکھنے میں مشغول ہو گئے تھے جس کی بناء پر نماز میں تاخیر ہو گئی تھی۔

الصفات ان گھوڑوں کو کہتے ہیں جو تین انگلیں پر کھڑے رہیں اور چوتھے پاؤں کا کھر صرف زمین پر لگا رہے جیسا کہ شاعر کہتا ہے۔

الف الصفون فلا يزال كانه
مما يقوم على الثلاث كسبر
”بہترین قسم کے گھوڑے بندھے ہوئے ہیں اور وہ اپنے تین پاؤں پر مسلسل کھڑے رہتے ہیں جو ان کے بہترین نسل سے ہونے کی علامت ہے۔“

اہل عرب فیل (گھوڑے) کو اس کی شرافت و نجابت کی بناء پر خیر سے بھی پکارتے ہیں۔ چنانچہ نبی اکرم ﷺ نے حضرت زید رضی اللہ عنہ کو جن کو عام طور پر لوگ زید النیل کے نام سے پکارتے تھے زید الخیر کہا۔ زید بن جہن جب گھوڑے پر سوار ہوتے تو ان کے دونوں پیرو زمین کی طرف لٹکے ہوئے ہوتے تھے۔ یہ زید بن مہملہ بن زید طائی ہیں۔ ان کے پاس گھوڑوں کی کثرت تھی۔ ہر قسم کے گھوڑے ان کے پاس تھے۔ مثلاً ہطال کہیت درو کا مل الا حق وک و غیرہ۔

زید بن مہملہ رضی اللہ عنہ قبیلہ طے کے ساتھ بارگاہ رسالت میں وفد میں آکر مشرف باسلام ہوئے تھے۔ آپ نے ان سے مخاطب ہو کر فرمایا تھا کہ دو شخصائیں تم میں ایسی ہیں کہ جس کی بناء پر اللہ اور اس کا رسول تم سے محبت کرتا ہے ایک حیاء اور دوسرے علم۔ زید بن جہن نے عرض کیا کہ ہر قسم کی سائنس و خوبی اللہ کے لیے ہے جس نے مجھ کو ایسی چیز عطا فرمائی جس کی وجہ سے اللہ اور اس کے رسول محبت فرماتے ہیں۔ ایک موقع پر نبی کریم ﷺ نے ان سے فرمایا تھا کہ اے زید الخیر تم کو بخار ہلاک کرے گا۔ چنانچہ اس کے بعد وہ گھر واپس آئے تو انہیں بخار چڑھا اور اسی حالت میں انتقال کر گئے۔

مسحاً بالسوق والاعناق کی تفسیر میں ابن عباس اور زہری فرماتے ہیں کہ مسحاً بالسوق کے معنی یہاں تلواریں گرون اور تختے کاٹنے کے نہیں ہیں بلکہ محبت و اعزاز کی وجہ سے ہاتھ پھیرنا مراد ہے۔ یعنی حضرت سلیمان علیہ السلام نے گھوڑوں کے ٹخنوں اور گردنوں پر محبت و تکریم کی وجہ سے ہاتھ پھیرا۔

بعض مفسرین یہ کہتے ہیں کہ اس سے مراد غسل الماء یعنی نہلانا ہے۔

غالبی کہتے ہیں کہ مسک بالسوق والا حناق کہتا ہے علامت تھی اس بات کی کہ یہ گھوڑے جہاد کے لیے خاص ہیں۔ اور بعض علماء یہ فرماتے ہیں کہ حضرت سلیمان علیہ السلام کے گھوڑوں میں سے صرف سو گھوڑے باقی بچے تھے جن سے آج تک کی نسل چلی آتی ہے۔

مصنف حیاء النعمان اس قول کی تردید فرماتے ہیں کہ یہ محال ہے اور ایک قول یہ بھی ہے کہ کل میں گھوڑے تھے جن کو شیطان دریا سے نکال لایا تھا اور ان کے پر بھی تھے۔ واللہ اعلم

اور حضرت سلیمان علیہ السلام نے اپنے بارے میں دعائے مانگی کہ مجھ کو ایسی بادشاہت عطا کر جو کسی کو نہ دی گئی ہو تو اس سے مراد یہ ہے کہ انسانوں کے درمیان مجھ کو غرور و ممتاز مقام عطا فرما۔ میرا اعزاز ہو جائے۔ مفصل بیان باب الہین میں آئے گا۔

نسائی اور ابن ماجہ نے حضرت عبداللہ بن عمرو بن العاص رضی اللہ عنہما سے روایت کی ہے کہ:

”آنحضور ﷺ نے فرمایا کہ جب حضرت سلیمان علیہ السلام بیت المقدس کی تعمیر سے فارغ ہوئے تو آپ نے اللہ تعالیٰ سے یہ دعا کی: یا تعالیٰ مجھے ایسا حکم جو آپ کے حکم سے کم نہ ہو اور ایسی حکومت جو میرے بعد کسی کو نہ ملے اور یہ کہ جو مجھے اسی مسجد (بیت المقدس) میں داخل ہو اور اس کی فرض سوائے ناز کے اور کوئی نہ ہو تو دو گنا ہوں سے ایسا پاک و صاف ہو جائے جیسا کہ وہ اپنی انا کے جینے سے پیدا ہو تھا۔ رسول اللہ ﷺ فرماتے ہیں کہ اہل حق روزِ عالمین تو اللہ تعالیٰ نے قبول فرمایا کہ اور دوسری دعا کے بارے میں مجھ کو امید ہے کہ وہ بھی قبول ہوگی۔“

علامہ دہرئی فرماتے ہیں کہ ایک خطبہ کا کرہا ہے اور دوسرا خبرِ قبول ہونے کی امید کر رہا ہے پھر کیوں نہ قبول ہوئی ہوگی۔

ابن عباس رضی اللہ عنہما روایت ہیں کہ حضور اکرم ﷺ نے فرمایا: حضرت سلیمان علیہ الصلوٰۃ والسلام کے لیے چھ سو کرسیاں بچھائی جاتی تھیں جس پر آپ جلوس فرما کر فیصلہ صادر فرمایا کرتے تھے۔ جن دن اس کے عشاء و شرفاء حسبِ مراتب آپ کے پہلو میں شریف فرما ہوتے۔ انسان کا زہرِ جنات سے بڑھا ہوا ہوتا۔ یعنی سب سے پہلے اشراف انسان کا گردہ ہوتا تو آپ کے متصل بیٹھ جاتا۔ پھر اشراف جن کی جماعت آتی وہ اس کے متصل بیٹھ جاتی۔ پھر آ کر ان سب پر سایہ چھینا ہو جاتا۔ پھر ان سب کی سرعت رفتار کے بارے میں قرآن شریف ملاحظہ ہو: غلبہا شہر و دواھما شہر (کے صبح کے وقت وہ ایک عین کی مسافت طے کرتی اور تمام کے وقت بھی)۔

حضرت سلیمان علیہ الصلوٰۃ والسلام کو آپ کی فرمائش کے مطابق حق تعالیٰ نے بادشاہت عطا کی تو آپ نے ایسی کرسی بنوانے کا فیصلہ کیا۔ جس پر آپ جلوس فرما کر جن دن اس کے عشاء و شرفاء حسبِ مراتب آپ کے پہلو میں شریف فرما ہوتے۔ انسان کا زہرِ جنات سے بڑھا ہوا ہوتا۔ یعنی سب سے پہلے اشراف انسان کا گردہ ہوتا تو آپ کے متصل بیٹھ جاتا۔ پھر اشراف جن کی جماعت آتی وہ اس کے متصل بیٹھ جاتی۔ پھر آ کر ان سب پر سایہ چھینا ہو جاتا۔ پھر ان سب کی سرعت رفتار کے بارے میں قرآن شریف ملاحظہ ہو: غلبہا شہر و دواھما شہر (کے صبح کے وقت وہ ایک عین کی مسافت طے کرتی اور تمام کے وقت بھی)۔

حضرت سلیمان علیہ الصلوٰۃ والسلام جب کرسی پر جلوس فرما کر اپنے کارِ امداد فرماتے اور کرسی کی پہلی سیڑھی پر قدم رکھتے تو کرسی ہلکی طرح بہت گھومتی تھی اور آپ کے اپنے اپنے پران کو پھیلائے لگتے۔ شیر اپنے ہاتھوں کو اڑاتے رہتے اور اپنی دم کو زمین پر رکھتے۔ جب سلیمان علیہ الصلوٰۃ والسلام کرسی پر بیٹھ جاتے تو سونے کے گدھ جو کجور کے درخت پر بنائے تھے وہ وہاں سے اٹھا کر حضرت سلیمان علیہ الصلوٰۃ والسلام کے سر پر رکھ دیتے۔ پھر کرسی چکر کاٹنے لگتی۔ اس کے ساتھ گدھ سورا اور شیر بھی کھونٹے لگتے۔ پھر آپ تورات کی تلاوت فرماتے اور اس کے بعد فیصلہ فرماتے۔ آپ کے دائیں جانب یک ہزار سونے کی کرسی بھی ہوتی تھی جس پر بنی اسرائیل کے شرفاء و علماء شریف فرما ہوتے اور بائیں جانب بھی ایک ہزار چاندی کی کرسی بھی ہوتی تھی جس پر جنات کے علماء و شرفاء بیٹھتے۔ ان سب پر

ہم سے اپنے پردوں سے سایہ نکلن ہوتے۔ پھر لوگ اپنا اپنے مقدمہ حضرت سلیمان علیہ الصلوٰۃ والسلام کے سامنے پیش کرتے۔ آپ کو وہ طلب کرتے۔ جس وقت کو حضرت کی خدمت میں گواہی دینے کی غرض سے آتے تو ہنگامی طرح کر کے گھومتی اور شہر اپنے اپنے گھروں پہنچتے اور دم کوڑھیں پر مارے اور مورگہ گدھا اپنے پردوں کو پھیلاتے۔ ان سب حرکات و سکنات کی وجہ سے شاہ کے دل میں گھبراہٹ پیدا ہو جاتی جس کی بناء پر وہ غصے سے اٹھتا اور جھوٹ بولنے کی اہمیت نہ ہوتی۔

جس وقت حضرت سلیمان علیہ السلام کی وفات ہوئی اور بختِ نصر نے بیت المقدس کو فتح کیا تو وہ کوہی کو اٹھا کر شہر اٹھا کر لے آیا اور اس نے اس پر بیٹھے کا ارادہ کیا لیکن اس پر قادر نہ ہوا۔ بختِ نصر کے بعد یہ کہ بیت المقدس میں لائی گئی۔ کوئی بھی بادشاہ اس پر بیٹھنے پر قادر نہ ہو سکا۔ اور پھر اس کی کاپہ نکلیں چلا کہاں چلا گئی۔ بختِ نصر کے بارے میں یہ مشہور ہے کہ وہ ان چار بادشاہوں میں سے تھا جنہوں نے اپنا ہر چم چوہی و نیوشہ ہرایا۔ انہی کہتے ہیں کہ یہ بیتِ نبیؐ ہے۔

ایک عبارت: موز و حیرت ناک واقعہ نمبر ۱

موزیجس اور اصحابِ سہر نے حضرت یحییٰ علیہ الصلوٰۃ والسلام کے عہد میں بنی اسرائیل کے ایک شخص کا واقعہ لکھا ہے کہ حضرت یحییٰ کے عہد میں ایک اسحاق نامی شخص تھا۔ اس کی بیٹی زوہیرا حسن اور خوبصورتی میں اپنی مثال آپ تھی۔ یہ اپنی بیٹی زوہیرا کو بہت براعتِ موسیقی اور اس سے شادی کر لی۔ چند روز کے بعد اس لڑکی کا انتقال ہو گیا اور اس پر چھائی بہت شاق گزری۔ یہ اس کی قبر سے جا کر نہت ہو گیا اور رونے لگا۔ ایک مدت تک ایسا ہی کرتا رہا۔ ایک دن حضرت یحییٰ علیہ السلام کا دھڑ سے گزر ہوا تو آپ نے کہا کہ اے اسحاق! تیرے دور رہا ہے؟ اس نے کہا کہ یادوں کا یہ میری بیوی کی قبر ہے مجھے اس سے بہت محبت تھی اس کے فراق نے مجھے ہلاک کر رکھا ہے۔ حضرت یحییٰ علیہ السلام نے فرمایا کہ تمہارا ارادہ ہے کہ میں اس کو اللہ کے رحم سے زندہ کر دوں۔ اس نے اثبات میں جواب دیا تو حضرت یحییٰ علیہ السلام نے فرمایا کہ تمہارا قسم یا صاحبِ ہذا القبر باذن اللہ (اللہ کے حکم سے زندہ ہو جا) چنانچہ قبر میں حویلی اور اس میں سے ایک جھٹی نکلا جس کی آگے ٹھک اور منہ سے ”گنگل ری چی لا الہ الا اللہ عیسیٰ روح اللہ و ملکوتہ و عبدہ و رسولہ“ کہہ رہا تھا۔ اسحاق نے یہ دیکھا اللہ میری بیوی کی قبر پر نہیں ہے بلکہ فلاں جگہ ہے اس نے دوسری قبر کی طرف اشارہ کر کے کہا۔ حضرت یحییٰ علیہ السلام نے اس جھٹی سے جا کر وہاں پہلے چاڑ۔ چنانچہ وہ مردہ ہو کر گر پڑا۔

پھر آپ دوسری قبر پر آئے اور کہا کہ اے صاحبِ قبر اللہ کے حکم سے کھڑا ہو جا۔ چنانچہ ایک عورت اپنے بچہ سے مٹی جھاڑتی ہوئی نکلی۔ حضرت یحییٰ علیہ السلام نے دریافت کیا کہ یہی تمہاری زوجہ ہے؟ اس نے اثبات میں جواب دیا تو حضرت یحییٰ علیہ السلام نے اس سے کہا کہ اس کو اپنے ساتھ لے جاؤ۔ چنانچہ وہ اس کو اپنے ساتھ لے آیا۔ اس نے اپنی بیوی سے کہا کہ تیرے فراق میں مبتلا جا رہا ہوں اب میں چاہتا ہوں کہ تمہاری دیر آرام کر لوں۔ وہ اس لڑکی کی مان پر سر رکھ کر سو گیا۔ سونے کے دوران اس لڑکی کے پاس الین الٹک گزرا جس سے وہ اس میں سے روزگار تھا۔ لڑکی اس کو دیکھتے ہی عاشق ہو گئی۔ جب اس شخص نے لڑکی کو دیکھا تو وہ بھی اس پر فریفت ہو گیا۔ لڑکی نے اس سے کہا کہ مجھ کو اپنے ساتھ لے چلے۔ اس نے اپنے گھوڑے پر سوار کر لیا اور اس کو اپنے ساتھ لے گیا۔ اور جب اسحاق بیوا ہوا تو اپنی بیوی کو نہ پا کر بہت پریشان ہوا اور اس کی طلبِ دلائل میں نکل پڑا اور گھوڑے کے آثار قدم و کچل کر ان کے پیچھے چلا رہا۔ ایک مقام پر پہنچی کر ان کو پکڑ لیا۔ اور ان الٹک سے کہا کہ میری بیوی میرے حوالے کر دو۔ یہ نہ کہ زندہ ہوئے کے ساتھ ساتھ یہ میری بیٹی زاد بھی ہے۔ لڑکی نے اس کا انکار کیا اور کہا کہ میں اتن الٹک کی باندی ہوں۔ اسحاق نے نجابتِ تاکید کے ساتھ کہا کہ تو میری بیوی اور میرے بچہ کی

لڑکی ہے۔ لڑکی نے جواب دیا میں تجھ کو نہیں پہچانتی۔ مجھے صرف اتنا معلوم ہے کہ میں ابن الملک کی جار یہ ہوں۔ ابن الملک نے اسحاق سے مخاطب ہو کر کہا کہ تو میری باندی سے کیوں جھگڑتا ہے؟

اس پر اسحاق نے جواب دیا کہ یہ تیری باندی نہیں ہے میری بیوی ہے جس کو روح اللہ نے اللہ کے حکم سے زندہ کیا ہے۔ ان کی یہ گفتگو ہو ہی رہی تھی کہ اچانک حضرت عیسیٰ علیہ السلام اشریف لائے اور کہا کہ اے اسحاق! یہ تیری بیوی وہی ہے جس کو میں نے زندہ کیا تھا۔ اسحاق نے جواب دیا کہ ہاں اے اللہ کے نبی یہ وہی ہے۔ اس کی بیوی نے کہا یا روح اللہ یہ جھوٹ بول رہا ہے میں اس کی بیوی ہرگز ہرگز نہیں ہوں بلکہ ابن الملک کی جار یہ ہوں۔ اور ابن الملک نے بھی اس کی تائید کی کہ میری باندی ہے۔ حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے لڑکی سے کہا کہ کیا میں نے تجھ کو زندہ نہیں کیا تھا؟ اس نے اس بات سے بھی انکار کیا۔ حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے کہا کہ جو میں نے تجھے دیا اس کو واپس کر دے۔ یہ سنتے ہی وہ لڑکی مردہ ہو کر گر پڑی۔ پھر حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے ارشاد فرمایا جو شخص ارادہ کرے کہ میں اس شخص کو دیکھوں جو کفر کی حالت میں مرا ہو پھر اللہ تعالیٰ نے اس کو زندہ کر کے ایمان کی حالت میں اٹھایا ہو تو وہ اس وحشی کو دیکھ لے اور جو اس کو دیکھنا چاہے جو بحالت ایمان مرا ہو پھر اس کو اللہ تعالیٰ نے زندہ کیا ہو۔ پھر اس کو کفر کی حالت میں اٹھایا ہو تو وہ اس لڑکی کو دیکھ لے۔ اس کے بعد اسحاق نے حق تعالیٰ کو حاضر و ناظر کے عہد کیا کہ وہ کسی شادی نہ کرے گا۔

وہذہ الحکایۃ اعظم عبودۃ لاولی الالباب، نسأل اللہ تعالیٰ السلامة وحسن الخاتمہ بجاہ محمد وآلہ

واقعد نمبر ۲

ایک روز حضرت عیسیٰ علیہ السلام پہاڑ پر تشریف لے گئے وہاں آپ نے گر جا (چرچ) دیکھا جس میں ایک راہب عبادت کر رہا تھا۔ کثرت عبادت و مجاہدہ سے اس کا بدن لاغر و نحیف ہو گیا تھا۔ حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے اس کو سلام کرنے کے بعد پوچھا کہ تم اس چرچ میں کتنے دنوں سے ہو؟ اس راہب نے جواب دیا کہ مجھے یہاں پر ستر سال ہو گئے ہیں۔ اور میرے دل میں ایک چیز کی تمنا ہے لیکن وہ پوری نہیں ہوتی۔ اگر آپ میرے لیے وہ عافرائیم تو ممکن ہے کہ میری دیرینہ خواہش پایہ تک پہنچ جائے۔ حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے اس راہب سے دریافت کیا کہ کس چیز کی خواہش ہے؟ اس راہب نے جواب دیا کہ میری عرصہ سے تمنا ہے کہ حق تعالیٰ تعالیٰ مجھ کو ایک ذرہ اپنی خالص محبت و عطا فرمادے۔ آپ نے فرمایا کہ میں دعا کروں گا۔ چنانچہ آپ نے رات کو ذرا عافرائیم۔ فوراً تو نازل ہوئی کہ اے عیسیٰ ہم نے تیری دعا قبول کر لی۔

چند روز کے بعد آپ کا گزر اسی جگہ سے ہوا۔ دیکھتے دیکھتے کیا ہیں کہ چرچ کھنڈر میں تبدیل ہو چکا ہے اور وہ زمین جس پر عبادت خانہ تھا وہ شق ہو گئی ہے۔ آپ اس زمین میں اترے دیکھا تو وہی عابد کھڑا ہے اس کی آنکھیں پٹی ہوئی تھیں اور منہ کھلا ہوا تھا۔ آپ نے سلام کیا اس نے کوئی جواب نہیں دیا۔ غیب سے آواز آئی کہ اے عیسیٰ اس نے ہم سے ایک ذرہ کے بقدر خالص محبت کا مطالبہ کیا تھا ہم کو معلوم تھا کہ یہ اس کا حق نہیں کر سکتا۔ لیکن آپ کی شفاعت و دعا کی وجہ سے ہم نے اس کو خالص محبت کے ذرے کا ستر ہزارواں حصہ دیا۔ جب یہ اس حالت میں ہے جس کو آپ دیکھ رہے ہیں اگر ہم اس سے زیادہ دیتے تو کیا حال ہوتا۔

دیرنی کہتے ہیں کہ خواص کی محبت کا تصور ان ہی واقعات سے ہوتا ہے۔ فنا فی اللہ کے واسطے محبت سب سے پہلی بڑی چیز ہے اور یہی وہ گمناہی ہے جس کے ذریعہ انسان جو عت کی منزل تک پہنچتا ہے۔ اگرچہ محققین کے اقوال اس سلسلے میں مختلف ہیں کہ ہر شخص نے اپنے ذوق کے مطابق بیان کیا ہے۔ اس مقام پر مختلف اقوال و عبادات نقل کر کے اس پر تنقید و تبصرہ کرنا نامناسب ہے اور نہ اس کی گنجائش ہے۔ اس

سلسلہ میں ہم نے اپنی کتاب ”جوہر الغریہ“ کے آٹھویں ج میں مفصل بحث کی ہے تاہم مختصر انداز میں اس کا خلاصہ پیش کرتے ہیں تاکہ قارئین اس سے محفوظ ہو سکیں۔

محبت کی تعریف

ہر حال میں محبوب کی خواہش کے سامنے تسلیم نہ کر دینا اس کو محبت کہتے ہیں۔ راحت و سرور و یار و نعم و نفع ہو یا نقصان ہر صورت میں اپنی خواہش کو ختم کر کے محبوب کی خواہش کا خلاصہ کر دینا اس کا نام محبت ہے۔ اسی شہوم کو شراب پرے اللہ میں بیان کرتا ہے۔

وقف الہوی ہی حیث انت فلیس لی معاصروہ و لا مظلم
”محبت نے مجھے بنا کر کھڑا کر دیا جہاں پر کرتو ہے۔ اب میں اس جگہ سے نہ آگے بڑھ سکتا ہوں اور نہ پیچھے ہٹ سکتا ہوں۔“

اجد الملازمہ لی ہواک للہبہ حب الذاکوک للبلعی اللوم
”مجھے حیرے عشق میں غلامت بھی پہلی معلوم ہوئی ہے۔ یہ میرے تذکرے کو محبوب رکھنے کی بنا پر۔ لہذا غلامت کرنے والے آپ چاہے جتنی غلامت کریں۔“

اشہوت اہدانی لہو صرت احبہم اذا کان حظی منک حظی معہم
”رقیب میرے دشمن بن گئے تو میں جو ان کا دوست بن گیا جب کہ مجھے کوئی فائدہ تھو سے پہلے رہا اور وہ بھی تھو سے لطف اندوز ہو رہے ہوں۔“

فاہتسی فاہت نفسی صاعرا مامن یہون علیک ممن یحکم
”تو نے مجھے حقیر جانا میں نے بھی پھر غور و کثیر گرداں لیا۔ اس لیے کہ جب تو کسی کو حقیر سمجھے تو وہ معزز کیسے ہو سکتا ہے۔“
دوسری کہتے ہیں کہ فطرت اوصاف محبت سے ہے۔ فطرت کے ہوتے ہوئے عشق کو راز میں رکھنا ممکن نہیں۔ لہذا جس کی زبان اس مضمون کو بیان کرنے میں دراز ہو اور سیرت رازوں کو کھولے پرمصر ہو تو اسے محبت کا ذائقہ نصیب نہیں وہ صرف اپنے دل کی آسوگی کی خاطر چرچا کر رہا ہے۔ اگر اسے عقلی محبت کا ذائقہ نصیب ہوتا تو تحصیل اور ترغیب کا حجاج نہ ہوتا۔ اس لیے کہ عشق صادق انسانوں سے نمایاں نہیں کیا جاسکتا نہ تو اداؤں سے بکرا جاسکتا ہے۔ اور اس کو کوئی بھی نہیں سمجھ پاتا۔ بغیر محبت کے چرچہ۔

نشر لادری ما لقول بطولہا و اطرق طرفی عند ذاک لفظہم
”مجھ پر مجھے اشارہ دیتی ہے تو میں اس کے گوشہ چشم کے اشاروں کو فوراً سمجھ لیتا ہوں اور پھر اباحی اپنی آنکھ نہ کھاتا ہوں تو میرا یہ جواب محبوب کے لیے قائل فہم ہوتا ہے۔“

لکلم منا فی الوجوہ عیوناً لدنن مسکوت و الہوی بتکلم
”امہ دوں جب ایک دوسرے سے ملتے ہیں تو ہماری زبان خاموش اور آنکھیں مصروف محکمہ ہوتی ہیں گویا کہ ہم چپ اور محبت مصروف محکمہ۔“

رقی محبت عوام کی وہ احسانات کی پیداوار ہے اور دوست کی راہ پر چلنے سے محفوظ ہوتی ہے اور دوست کی تمہین کردہ منزل کی جانب بڑھنے سے شرمناک پاتی ہے۔ یہ محبت و ممانہ کی جڑیں کاٹ دیتی ہے۔ اس میں محبوب کی خدمت خوش نما ہوتی ہے اور انسان کو مصائب پر

میر کا طبقہ نصیب ہوتا ہے۔ جماعت اسے ہی ایمان کی معراج قرار دیتے ہیں۔ پس صوفیاء کے نزدیک بندے سے جو کچھ بھی سرزد ہوتا ہے اور اس کی بندگی کا مظاہرہ ہوتا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ بندہ خدا تعالیٰ کے حقوق کی ادائیگی میں لگا رہے۔ اس کا حضور نظر فقط خدا ہو۔ اس سلسلہ میں وہ نشان منزل کا طلب گار ہو اور نشان سے عبور حقیقی کی معرفت کے لیے دلائل کی ضرورت ہو۔ گویا کہ اپنے حواس کو حاصل کر کے مظاہرہ مہدیت کرتا ہوا ہر گاہ الہی میں دامن حاضر باش ہو۔

ایک ولی اللہ کی کرامت

حضرت ابراہیم خواجہ شکر گاہ تھے۔ دورانِ سفر ان کو عباس عسوس ہوئی۔ چاروں طرف نگاہ ڈالی اور دور تک پانی کا عام نشان نہ تھا۔ عباس کی شدت کا جب غلبہ ہوا تو بے ہوش ہو کر گر پڑے تو کوڑی درگزر کی تھی کہ انہیں اپنے چہرے پر کچھ ٹھنڈک عسوس ہوئی۔ آنکھ کھولی کہ دیکھا تو ایک خوب صورت نوجوان مردہ ٹھوڑے پر سوار ہے۔ بزرگ کالہاں ڈریب تن کیے اور زرد رنگ کا جامد جامد سے ہونے پانی کا پال لے ہوئے کھڑا ہے۔ اس نے مجھ کو پانی پیش کیا اور مجھ سے کہا کہ میرے ٹھوڑے پر سوار ہو جاؤ چنانچہ میں ان کے پیچھے چلے گیا۔ اس نے مجھ سے دریافت کیا کہ کہاں کا قصد ہے؟ میں نے عرض کیا کہ یہ جانے کا ارادہ ہے۔ اس نے کہا تم جاؤ یہ ہے تشریف لے جائیے اور جناب رسول اللہ ﷺ کی یاد رکھیں جو کمر عرض کرنا کہ رضوانِ عازن جنت نے آپ کو سام عرض کیا ہے۔

وہلہ کرامۃ عظیمۃ ذالک فضل اللہ یؤتہ من یشاء واللہ ذو الفضل العظیم.

الجوائف

الجوائف (ضمر کے ساتھ) یہ چمکی کی ایک قسم ہے۔ مالک بن دینار فرماتے ہیں: اکملت رغیبا ورامس جوائفہ وھضی الدلیا العلاء.

الجودر

الجودر (زال کے ضمیر فقر کے ساتھ) جنگلی گائے کا بچہ۔ شاعر کہتا ہے۔

ان من بدخل الکھنۃ یوما
بلقی فیہا جافرا و ظہما
”جو گرگہر کا وہ زمانہ جاوے گا تو ایک دن یہاں بھی آئے گا کہ اسے وہاں حسین ہر نسا اور دیدہ زیب جنگلی گائیں ملیں گی۔“
اسی مفہیم کو کل بن اسحاق زاعی نے بہتر طریقہ پر اس شعر میں ادا کیا ہے۔

وبھضی بالحقاط العیون کناہما
ہوزن سیوفا و استلطن خدا جزوا
”اور وہ گوری پنیاں خوف ناک آنکھوں والیاں گویا ایسی ہیں کہ انہوں نے اپنی نگاہوں کی تگواریں سوخت کھیں ہیں اور اپنی آنکھوں کے نیچر سنبھال رکھے ہیں۔“

تصدیق لی یوما بمنعوج اللوی
طغادون قلبی بالتصور غادرا
”اچانک ایک دن میرے سامنے ٹیلہ پر نمازاں ہو گئیں تو میرے دل پر ڈاکڑا اور میری ستار میرے آئیں۔“

سفرن بدوزا وانتفن اهدا و من غصونا والتفن جادو
 ”جب سامنے آئیں تو محسوس ہوتا تھا کہ پودہ بوس کا پتہ ہیں اور جب انہوں سے غائب ہوئیں تو یوں لگتا تھا گویا کہ پہلے دن کا پتہ
 ہیں۔“

واطلعن فی الاحیاء بالدر احما جملن نحبات تغلوب عروا
 ”مجھ کو شجر کے گھوڑوں کے ساتھ روٹنا پوئیں بیٹے کہ ستاروں میں موتی اور انہوں نے اپنی محبتوں کے پھر پرے سے واپس آئے قلب میں اڑا
 دیے۔“

الریح لعصف و الاغصان لعنتی والعزیز بکیہ والزهر مغنی
 ”ہوا کی جتنی چیز تو شائیں ایک دوسرے سے بغل گیر ہو جاتی ہیں بادل ریزے ہیں اور گھنٹیں چمک جاتی ہیں۔“

کانما اللیل جفنی والیروی لہ عین من الشمس نبلو لم تنطلق
 ”گویا کہ رات اس کا غلاف چھوٹا ہوا لگا ہوا کی چمک سورج کی شامیں ہیں کبھی نمایاں اور کبھی غائب۔“

تحدث لہدالبدر من حجل بہا و حقک منلی فی دحی اللیل حائر
 ”مجھ پر سے آئی تو چہرہ بوس کا پتہ بھی شرمایا۔ بتدائش تو اندھروں میں ہی بھٹک رہا تھا۔“

وماست فلتق الغصن عبطا جوبہ الست لری اوراقہ تنالو
 ”مجھ سے ملی تو غضب آگ ہو کر میرا ریان بھاڑا تو پتہ تو نہیں دیکھ رہی ہے کہ فیض و غضب کی پگھاریں ٹھکر گئیں۔“

وافاحت فالقی العود فی النار جسمہ کلا نقلت عنہ الحدیث المجامر
 ”اس کی خوشبو بجلی گویا کہ عود کی ٹکڑیاں آگ میں ڈال دی گئیں اور پھر یہ استہنہ لہذا شکار ہو گئی۔“

وقالت فغادر الدرد واصغر لونه کذلک ما زالت تعار الضواہر
 ”اور جب بولی تو موتی گرائی میں چلے گئے لیکن ان کا رنگ سامنے آ گیا۔ اسی طرح سوئیں ایک دوسرے پر بیٹھ خیرت کرتی ہیں۔“

بنادر اذا حاجتہ فی وقتها عرھت فلتلحوالنج اوقات ومداوات
 ”جب ضرورت پیش آئے تو اسے پیش کر دینا کہ ضرورتوں کے اوقات اور شہین گھڑاں ہوتی ہیں۔“

ان امکت فرحہ فانھض نہا عجلا ولا توخر للناخبر اوقات
 ”اگر موقع آجھا مے تو فوراً اس سے فائدہ اٹھاؤ۔ تاخیر کی صورت میں بہت سے نقصانات درپیش ہوتے ہیں۔“

امامری الفوت کلما ححکت کماقم انورہ فی المریاض ہکی
 ”کیا دلوں کو نہیں دیکھا کہ جب وہ جتے ہیں تو شیخ ہاتھوں کے اندر رو پڑتے ہیں۔“

کاسحب یسکی لہبہ عاشقہ و کلما فاض دمعہ ضحکا

”جیسا کہ عاشق سوزش عشق میں درہا ہے اور جب اس کے آفسوگر چڑتے ہیں تو حشمت ہی پر ہنستا ہے۔“

لحي الله امرا اولاك سرا
”خدا تعالیٰ تجھے اور نعمتوں سے سرفراز کرے چونکہ تجھے نے شاعری سرگرمیوں کو باقی رکھا۔“

لا اله الا انت
”کیا تو انہیں ہے جس نے سائر کو لبریز کیا اور پھر چھٹکے لگا۔“

بنم بسر مستوحه سرا
”ناگوار رکھنے کی جدوجہد کی جیسا کہ تاریکیوں آگ کو پلٹوں سے ڈھانپ جاتی ہے۔“

انم من النصول على مشب
”تیروں سے زیادہ کا درگاہ اور خالص شراب کے پیالوں سے دشمن کے قتل میں بڑھ کر جو ادوی۔“
علی اسحاق شاعر کا انتقال ۳۲۷ھ میں ہوا۔

الجوزل

الجوزل (جبر کے ضد کے ساتھ) کبوتری کے پیکر کہتے ہیں۔ اس کی منج جو زل آتی ہے۔ منسل بیان تھا کہ بیان میں آئے گا۔ شاعر کہتا ہے ۔

يا ابنه عمی لا احب الجوزلاء
”اے میرے چچا کی لڑکی! میں کبوتر کے بچے کو پسند نہیں کرتا اور اسی طریقہ پر تیرے خلی خلی آؤ گا۔“

وانما احب ظیفا غیلا
”میں پسند کرتا ہوں چوڑی ہمرنے والے ہرن کو اور کبھی کبھی جڑوں کا نام بھی جنزل رکھ دیا جاتا ہے۔“

جبال

جبال بھوکو کہتے ہیں۔ ان کا بیان باب الصادق میں آئے گا۔ اہل عرب کہتے ہیں کہ ”ہش من جبال“ کہ لکھاں بھوکے بھی زیادہ پھر ہے۔ کیونکہ بھوکہ میں مردہ کا کفن وغیرہ نکال لیتا ہے۔

الوجراة

یہ ایک پرندہ ہے جس کو اہل عراق باذبحان کے نام سے جانتے ہیں اور اہل شام ہسیر کہتے ہیں۔ اس کا گوشت بھوسیر والے مریض کے لیے مفید ہے۔

باب الحاء

حائمه

حائم: کالے رنگ کے کوئے کو کہتے ہیں۔ عرض کہتا ہے ..

وَلَقَدْ غَمَمْتُ وَ كُنْتُ لَا اَلْمَدْوِ عَلٰی رَاقِيٍّ وَ حَائِمٌ
”میں سحری صبح چلا حالانکہ میں اس وقت چلنے کا عادی نہیں تھا اور حیران و پریشان انداز میں گھوم رہا۔“

فَاِذَا الْاَسْهَامُ كَالْاَيَّامِ مِنَ الْاَيَّامِ كَالْاَسْهَامِ
”تو میں نے عجیب و غریب دیکھا بد نصیب خوش نصیب فقر آئے اور خوش قسمت بد نصیب کھائی دیئے۔“

وَ كَذَلِكَ لَا خَيْرَ وَ لَا شَرَّ عَلٰی اَحَدٍ بِمَا
”اس سے میں یہ سمجھا کہ خیر اور شر وہی چیز ہیں جسکی ہیں (اس لیے آدمی کو برے حالات میں متاثر اور اچھے احوال میں مغرور نہ ہونا چاہیے۔“

ان شعروں پر مزید تفصیل باب الواو میں آئے گی۔ اس صفت کے کوئے کا نام غراب البین بھی ہے جس کا بیان انھیں میں آئے گا۔

الحارية

چشمہ و سانپ کی ایک قسم۔ اس کا بیان باب البرزخ میں گزر چکا ہے۔

الحباب

(سانپ) الحباب: سانپ کو کہتے ہیں جو بری کہتے ہیں کہ اصل میں الحباب شیطان کا نام ہے۔ چونکہ سانپ کو بھی شیطان کہا جاتا ہے۔ اس لیے اس کا نام الحباب رکھ دیا۔

حدیث شریف میں حباب کا ذکر:

”سعید بن مسیب بیان فرماتے ہیں کہ آپؐ نے ایک انصاری کا نام تبدیل فرمایا کہ اس کا نام الحباب تھا جو یہ بیان فرمایا کہ حباب شیطان کا نام ہے۔“

ن غار بقیع کی غلطی ہے اور اصل فقہ الحاق ہے جس کا مطلب ہے کالا کور۔

ج الواقعاً ایک پتھر۔

ج المعائن: کورہ سے شیطان کا پتھر۔ محیط المعوض میں بھی فقہ حاق میں دیئے گئے ہیں۔

نیز ابو داؤد نے باب تغیر اسم الصحیح کے زمرے میں تحریر کیا ہے کہ آپؐ نے ء میں غزیرہ صحتہ شیطان، عظم غریب، شباب اور حباب وغیرہ کے ناموں کو تبدیل فرمایا اور جن اشخاص کا آپؐ نے نام تبدیل فرمایا ان میں عبد اللہ بن عبد اللہ بن ابی طلحہ ہیں جن کا نام حباب تھا۔ آپؐ نے عبد اللہ نام کو جوڑ کیا اور ان کے والد ابو حباب کی کنیت سے پکارے جانے لگے۔

الحبر

الحبر الحزبی کو کہتے ہیں۔ باب التاء میں اس کا بیان مقرر کیا ہے۔

الحبث

الحبث: مراد آپؐ کو کہتے ہیں۔ بیٹا سے مٹی بہت ماہر ہوتا ہے اور اس کا زہر بہت ہلک ہوتا ہے۔ اس کا مفصل بیان اسی باب کے آخر میں آئے گا۔

حباب

حباب ہر وزن پر دام۔ کبھی کی طرح ایک جانور ہے جس کے دو پر ہوتے ہیں اور ارات میں چلتا ہے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ آگ کی چنگاری ہے۔ اہل عرب اس کو کہاوتوں میں استعمال کرتے ہیں۔ کہتے ہیں: اصحف من نار الفخا صاحب کہ فلاں چیز اس روشنی سے بھی کمزور ہے جو چمکو کے پروں میں ہوتی ہے۔ اس لیے اہل عرب نے اس کو غریب لفظ بنایا۔ جو ہری کہتے ہیں کہ جب اطفال غفار آگ ہے۔ چمکو کے لیے اس کا استعمال بطور استعارہ کرتے ہیں۔ حباب کا دوسرا نام قنبر بھی ہے۔ جیسا کہ ابن بیطار وغیرہ نے تحریر کیا ہے۔ صغار میں اس کی شریح موجود ہے۔ قنبر کا کھانا حرام ہے کیونکہ یہ حشرات الارض میں سے ہے۔

الحُبَارَى

الحباری: (خفاء پر ضرب ماقہ پر فتح) کیا ایک مشہور معروف پرندہ ہے جس کو سرخاب کہتے ہیں حباری اسم صفت ہے اس کا اطلاق مذکر و مؤنث پر کیا جاتا ہے۔ نیز جمع دو واحد کے لیے یکن حطآ آتا ہے۔ قریبی طور پر اس کی جمع حباریات بھی ہو سکتی ہے۔ جو ہری کہتے ہیں کہ لغوی اعتبار سے حباری میں الف تثنیہ کا ہے اور تثنیہ کا ہے چونکہ کلہ کی اساس اسم پر لگی گئی ہے اس لیے کلہ کو جزان گیا۔ جو ہری کے نزدیک حباری مصر فاعل و دالوں مانتوں میں غیر مصروف ہے۔ دوسری دلیل: کہتے ہیں کہ جو ہری کا یہ کہنا کہ اس میں الف تثنیہ کا ہے نہ الحاق کا یہ ان کی سخت بھول ہے۔ درحقیقت الف تثنیہ کے لیے ہے جیسے سانی میں۔ اور اگر اس کا الف تثنیہ کے لیے نہ ہوتا تو یہ مصروف پڑھا جاتا۔

فعل مصر حباری کو ترجیح کہتے ہیں۔ یہ اڑنے میں بہت تیز ہوتا ہے اور متکلف علاقوں میں پڑا جاتا ہے۔ اس کے پر اکھاڑ لینے سے یا خود گر جانے سے اس کی خوب صدمہ ہوتی ہے اور اسی صدمہ و غم کی وجہ سے مر جاتا ہے۔ سرخاب کی گردن طویل اور رنگ دنی کش ہوتا

ہے۔ اس کے پیٹ میں ایک قیمتی موتی ہوتا ہے اگر وہ خالص ہو جاتا ہے تو وہ اپنے تمام پرال کو اکٹھا دیتا ہے اور یہی اس کی ہلاکت کا سبب ہے۔ شاعر کہتا ہے ۔

وہم نوحوک املح من حباری زنت صقرا و اشرد من نعام
”اور انہوں نے تھک چھوڑا یا حباری سے بھی زیادہ پریشان حال کیا ایک جانب تو وہ دیکھ رہا ہے کہ شکر وہ اس پر مقدر اور ہے اور دوسری جانب وہ گھبرا رہا ہے شکر سرف ہے۔“

دیر پتی کہتے ہیں کہ اس کی خاصیت یہ ہے کہ یہ شکار کرتا ہے خود شکار نہیں ہوتا۔

حدیث شریف میں حباری کا تذکرہ:

”حضرت ابو ہریرہؓ، ابن عمرؓ نے کسی مرد سے یہ کہتے سنا کہ ظالم تمہیں ہلاک ہوتا مگر اپنے آپ سے۔ ابو ہریرہؓ بھیجی نے اس کی تردید کی اور کہا کہ اس ذات کی قسم جس کے قبضہ میں میری جان ہے سرخاب غی آدم کے گناہوں کی وجہ سے ہلاک ہو جاتا ہے۔“ (مشکوٰۃ)

جتنی جب زمین پر نکلتے سے گمراہ ہونے لگتے ہیں تو حق تعالیٰ بارش کو روک لیتے ہیں جس کی وجہ سے غلہ کم مقدار میں پیدا ہوتا ہے اور یہ نیکو اہل کی موت کا سبب بن جاتا ہے۔ شاعر کہتا ہے ۔

يسقط الطير حيث ينقطع الحبة و لغشى منازل الكرماء
”پرندہ وہیں گرتا ہے جہاں سے دانہ نظر آتا ہے اور پھر وہ چھپا لیتا ہے شریف لوگوں کے مقام کو۔“

سرخاب پرندوں میں سب سے زیادہ ذلیل باز ہوتا ہے اور طرہ طرح کے کٹر و فریب کر کے رزق حاصل کرتا ہے۔ لیکن اس کے باوجود بھی جب اس کی موت آتی ہے تو بھوک کی وجہ سے آتی ہے۔ سرخاب کے بچے کو لیل و نهار بڑھتے ہیں۔ جو شاعر نے اپنے کلام میں کہا ہے ۔

ولنهار ال زانث متصف الليل وليلا زانث ربط النهار
”اور میں نے آدھی رات میں دن دیکھا اور دن کے ٹھیک حصہ رات دکھائی دی۔“

سرخاب کا شرعی حکم

سرخاب کا آھا جائز ہے۔ کیونکہ یہ طار و طیب ہے۔

ابو داؤد اترغی نے حضور اکرم ﷺ کے غلام یزید بن عمرؓ سے یہ روایت نقل کی ہے کہ:

”ان کے دادا نے رسول اللہ ﷺ کے ساتھ سرخاب کا گوشت تناول فرمایا ہے۔“ روزہ اترغی اور ترمذی کہتے ہیں کہ یہ حدیث غریب ہے۔

ضرب النثر

اہل عرب کہتے ہیں کہ ”انکس من العجاری“ نکلاں شخص حباری (سرخاب) سے زیادہ فحش و طول ہے۔ حضرت عثمان غنیؓ بھی

فرمایا کرتے تھے کہ ہر جانور اپنی اولاد سے محبت کرتا ہے حتیٰ کہ سرخاب بھی جس کی حماقت ضرب المثل ہے۔ یعنی حماقت وہ کوئی کے باوجود دوسروں کی طرح اپنی اولاد سے محبت کرتا ہے۔

المعرب خوف ورع کے وقت کہتے ہیں "اصح من الصباري" "خداڑی سے زیادہ بزدل۔ اور امن کے وقت کہتے ہیں "اصح من المدحاج" "تیزیہ چال بھی دھتے ہیں" "الصباري عالة الكروان" "کہ سرخاب گردان کی خالہ ہے۔

اور یہ بھی کہتے ہیں "اكثر ابلهم ومن ابلهم القطاة" کہ سرخاب اور کوئی سے بھی زیادہ پست قامت۔

سرخاب کے طبی خواص

سرخاب کا گوشت معتدل و متوسط ہوتا ہے۔ نہ تو مرغ کی طرح زود ہضم اور نہ بچ کی طرح دیر ہضم۔ اس کی تاثیر گرم و تر ہے۔ جس رتھ کے لیے مفید ہے۔ لیکن وضع مفاسل وضع قویخ کے لیے نقصان دہ ہے۔ نیز نفخ بھی مٹاتا ہے۔ اور چینی زرقون سر کرمانے سے اس کا ضرر ختم ہو جاتا ہے۔ جن کا مزاج سرد و دان کے لیے اس کا استعمال مفید ہے۔ خصوصاً سردیوں میں یا طعنے علقہ میں اس کا گوشت کھانا نفع بخش ہے۔

تزوینی فرماتے ہیں کہ سرخاب کے پانچ میں ایک چھوٹا سا چتر ہوتا ہے۔ اگر کسی کو کلوت احتلام کی شکایت ہو تو اس چتر کو اپنے پاس رکھنے سے یہ شکایت دور ہو جائے گی۔ اسہال والا سریش اپنے پاس رکھے تو اس کی بیماری بھی ختم ہو جائے گی۔ اگر یہ چتر اس شخص کے قلب پر لٹکا دیا جائے جس کو نیند زیادہ آتی ہے تو اس کی نیند کم ہو جائے گی۔

حکیم ارسطو طاليس نے لکھا ہے کہ سرخاب کا جھڑ جس میں ذکر کے جراثیم موجود ہوں بالوں پر لٹکا لیا جائے تو بالوں کو سیاہ کر دیتا ہے جس کا ایک سال تک رنگ دائل نہیں ہو سکتا۔ اگر اس جھڑ میں سوٹ کے جراثیم موجود ہو تو یہ سیاہ نہیں کرتا۔ نیز اس کا طعم کہ اس کے اندر ذکر کے جراثیم موجود ہیں یا سوٹ کے تو اس کا طریقہ یہ ہے کہ سوئی کے ذریعہ سے دھاگا ڈرے میں داخل کر کے دوکھ لیا جائے۔ اگر دھاگا کالا ہو گیا تو کچھ لچھے اس کے اندر ذکر کے جراثیم ہیں اور نہ نہیں۔

سرخاب کی خواب میں تیسری سرد سے دی جاتی ہے۔

الحبرج

الحبرج زمر سرخاب کو کہتے ہیں اور بچ کو حبرور کہتے ہیں۔ بعض نے کہا ہے کہ حبرور ایک بھڑی پرندہ ہوتا ہے۔

الحبرکی

الحبرکی: چھڑی کو کہتے ہیں۔ خشا مشاعرہ کہتا ہے ۔

فلمست بعرضع للدهي حبركي ابوہ من بني جشم بن بكر
میں دودھ نہیں پلاؤں گی چھڑی کو دار غامد اس کا باپ قبیلہ جشم ابن بکر سے ہے۔

سونت کے لیے اہل کرات آتا ہے۔ ابو عمر کہتے ہیں کہ لہر کی سسٹاٹا ٹیٹ کے لیے ہے جس کی ہمارے پیر صوفیہ چڑھا جائے گا۔
جھوٹے ہاتھ والے شخص کو بھی حشر کی سے تشبیہ دیتے ہیں۔

حبلق

حبلق: بکری کے بچہ کو کہتے ہیں۔ بعضوں نے تحیف والا عربی نام والی بکریاں بھی مراد لی ہیں۔

خجیش

خجیش: جو بڑی سکتے ہیں کہ یہ بلیاں کی مانند ایک پرندہ ہوتا ہے۔

الحجر

الحجر: گھوڑی و کہتے ہیں۔ چونکہ یہ لفظ سونت کے لیے خاص ہے اس وجہ سے تاجہ سیف کا الحاق نہیں کیا گیا۔ اس کی جمع الحجارہ ہے۔
آتی ہے۔ انوار افسر نے لے لیے جو گھوڑی ہوتی ہے اس کو حجارا نہیں کہتے ہیں۔
الحجر کا حدیث شریف میں تذکرہ:

عمر بن شعیب اپنے والد سے روایت کرتے ہیں کہ:

”محمد عربی خجیش نے ارشاد فرمایا کہ گھوڑوں اور غبروں میں کوئی ذکر کو نہیں ہے۔“

مندرجہ بالا حدیث شریف میں حجر کا لفظ تاجہ سیف کے ساتھ استعمال ہوا ہے۔ معلوم ہوا کہ اس کے ساتھ تاجہ کا الحاق ہو سکتا ہے۔
لیکن مشہور کہ میں بلاورہ الہ برہ و بیگم سے روایت کرتے ہیں کہ آنحضرت ﷺ گھوڑیوں کے لیے فرس کا لفظ استعمال فرماتے تھے۔
حجر کے لفظی خواہد و شری حکم گھوڑی کی مانند ہیں۔ اس کا متصل بیان باب الحلاء میں آئے گا۔ ابن شہاب رحمہ

حجرۃ کی خواب میں تعبیر

نیک و شریف عورت سے دی جاتی ہے۔ جس شخص نے یہ دیکھا کہ وہ گھوڑی پر سوار ہے۔ اس کی تعبیر یہ دی جائے گی کہ وہ کسی نیک
و شریف عورت کے ساتھ شادی کرے گا اور اگر اس کی گھوڑی پر زمین دنگ ہوگا ہوا تو اس کی تعبیر یہ دی جائے گی کہ جس کی مصیبت مٹوگا نہ ہو یا
ایسے امر میں ملوث ہوگی جو اس سے غیر متعلق ہوگا۔ علیہ گھوڑی کو خواب میں دیکھنا اعلیٰ حسب نسب والی عورت سے کہنیا ہے۔ سرخ رنگ
کی گھوڑی سے خوبصورت حسین و جمیل عورت مراد ہے اور پیٹے رنگ کی گھوڑی سے مریدہ عورت مراد ہوتی ہے اور کالے رنگ کی گھوڑی
بالدار عورت پر دلالت کرتی ہے۔ اور بزرگ رنگ کی گھوڑی بھی مال و دولت والی عورت پر دلالت کرتی ہے۔ کبھی گھوڑی کی تعبیر موسم و سال
سے بھی دی جاتی ہے۔ چنانچہ مولیٰ فرید گھوڑی کو دیکھنا سر بزرگ و مال کی طرف اشارہ ہے۔ و علیٰ والا فر گھوڑی کو دیکھنا قحط سالی کی جانب
اشارہ ہے۔ و اللہ اعلم

الحجروف

(جانور کی ایک قسم) الحجروف: ایسا معید کہتے ہیں کہ یہ ایک جانور ہوتا ہے جس کی تمام شکلیں طویل ہوتی ہیں اور حساست میں پھٹی سے بڑھتا ہے۔

الحجل

(زچکور) الحجل: عام ہرقت۔ خصلۃ واحد ہے۔ اس کی جمع حجلی آتی ہے فعلی کے وزن پر۔ دونوں کی جمع آتی ہے ایک حجلۃ کی دوسرے ظریفی کی کہ حجلی و ظریفان آتی ہے۔ ظریفان اس کیڑے کو کہتے ہیں جو ہوا میں اڑتا ہے۔ تفصیل باب فقہ میں آئے گی۔ ان شاء اللہ تعالیٰ

فعل کی حرکت کے برابر دو نقطہ کے مانند ایک پرندہ ہوتا ہے جس کی چوڑی سرخ ہوتی ہے۔ اس کو دجارج العرب بھی کہتے ہیں۔ اس کی دو حسیں ہوتی ہیں۔

(۱) ٹھدی (۲) تھامی

ٹھدی بزرگ کا ہوتا ہے اور سرخ تا قشیں ہوتی ہیں اور تھامی میں بزرگ و سفید دونوں رنگ ہوتے ہیں۔ ان کے بچے پروں سمیت معرض وجود میں آتے ہیں۔ اس کی خاص صفت یہ ہے کہ جب حاملہ ہونے کا ارادہ کرتی ہے تو تھامی میں لیت جاتی ہے جس کی بناء پر وہ حاملہ ہو جاتی ہے۔

بعض حضرات یہ کہتے ہیں کہ یہ اپنے نر کی دوزن کو حاملہ ہو جاتی ہے۔ جس وقت یہ اندے دے کر نر سے روغ ہو جاتی ہے تو نر اندوں کو طحکہ ہر جانور دیتا ہے اور صوف اندوں کو مادہ مٹی ہے اور بچوں کی پرورش بھی اسی انداز پر کرتے ہیں۔

تو دیکھی فرماتے ہیں کہ ان کی عمر ۲۰ سال کی ہوتی ہے۔ نیز یہ جانور مونسے بھی طحکہ و عظیمہ جاتے ہیں۔ نر کے واسطے طحکہ اور مادہ کے واسطے طحکہ اس کی مدت یہ ہے کہ یہ جانور اپنے ہم مثل جانوروں کے گھونسلوں میں جا کر ان کے بیٹہ دیتا ہے۔ جب بچے پیدا ہو کر اڑنے کے قابل ہو جاتے ہیں تو پھر وہی صلی مال کی طرف لوگرتے ہیں۔ یہ جانور اڑنے میں تیز ہوتا ہے۔ انسان بھی اس کا اوراک نہیں کر سکتا حتیٰ کہ گویا (جس سے چکر بٹکر پیچھے جاتے ہیں) سے بھی نکل جاتا ہے۔ نر جانور مادہ کے سلسلہ میں انتہائی غیر ہوتا ہے۔ چنانچہ دوزن اگر جمع ہو جاتے ہیں تو مادہ کے حصول کے لیے جنگ کرتے ہیں۔ غالب مغلوب کو قتل کر دیتا ہے۔ یہ جانور اپنے ہم مثل کی آواز سے (صحر) دیتا ہے اس لیے شکاری اس کو اپنے ساتھ رکھتے ہیں تاکہ اس کی آواز سے دوسرے کا شکار کر سکیں۔ جب اس کو فور کے پاس اندے ختم ہو جاتے ہیں تو دوسرے کو فوروں کے گھونسلوں میں جا کر ان کے اندے چم کر ان کو سینا ہے۔

ابو نصر کا ایک واقعہ

ستاب الشوان و تاریخ ان نجاہ میں ابو نصر محمد ابن مردان جعدی کا یہ واقعہ منقول ہے کہ یہ ایک کردی کے ساتھ کھانا کھا رہا تھا۔ دسترخوان پر طرح طرح کے کھانے سجے ہوئے تھے جس میں دا چہور بھی سجے ہوئے تھے۔ کردی چکورو کو ہاتھ میں اٹھا کر ہنسنے لگا۔ ابو نصر محمد ابن مردان نے اسی کا سبب دریافت کیا۔ اسی نے جواب دیا کہ میں غفلان شباب میں چوری کیا کرتا تھا۔ ایک دن میں نے اپنے لٹہ نہایتک ہاتھ کو

بنایا اور اس کو قتل کرنے کا ارادہ کیا تو وہ گریہ و زاری کرنے لگا۔ چنانچہ مجھے رحم آگیا اور میں اس کے قتل سے باز رہا۔ لیکن ابھی میں نے اس کو اپنے قبضہ سے آزاد نہیں کیا تھا تو جب اس نے دیکھا کہ میں اس کے قتل پر آمادہ ہی ہوں (حالانکہ یہ اس کا خیال تھا) تو وہ اچانک ان دو پکوروں کی جانب متوجہ ہوا جو پہاڑ پر موجود تھے اور ان سے کہا کہ میں تم کو گواہ بناتا ہوں کہ یہ شخص مجھ کو ظلماً قتل کر رہا ہے۔ یہ بات سن کر میں نے اسے قتل کر دیا۔ تو اب اس پکوروں کو دیکھ کر مجھے اس بات پر حیرت و حیرت ہوئی آگئی۔ امین مردان نے یہ واقعہ سن کر کہا کہ خدا کی قسم! تیرے خلاف راہزنی کے معاملہ میں ہم گواہ ہیں۔ چنانچہ اس کی گردن مارنے کا حکم دے دیا۔

پکوروں کا شرعی حکم

اس کا کھانا ہلالا حرام ہے۔

باب النون میں تمام کے ضمن میں یہ حدیث آئے گی کہ ایک پرندہ بھنا ہوا جناب رسول اللہ ﷺ کی خدمت میں بارگاہ میں پیش کیا گیا وہ چل تھا جس کو تمام بھی کہتے ہیں۔ نیز آپ کے دونوں موٹھروں کے درمیان جو مہر نبوت تھی وہ جلد کے ٹکڑے کے بقدر تھی۔

تبعی نے دلائل الشہادۃ میں واقعہ کی کے حوالہ سے یہ روایت نقل کی ہے کہ جب صحابہ کرام آپ کی وفات کے بارے میں ریب و شک کرنے لگے۔ کوئی کہتا کہ آپ دنیا سے تشریف لے جا چکے ہیں۔ کوئی انکار کرتا تو اسماء بنت مہمیس نے اپنا ہاتھ آپ کے کتھن مبارکین کے درمیان ڈالا اور کہا کہ آپ دنیا سے تشریف لے جا چکے ہیں۔ کیونکہ آپ کی مہر نبوت اٹھائی گئی ہے جس کی وجہ سے آپ کی وفات کا علم ہوا۔ اسماء بنت مہمیسؓ جو حضرت ابن ابی طالب رضی اللہ عنہ کی اہلیہ تھیں۔ ان کی وفات کے بعد صدیق اکبر رضی اللہ عنہ نے ان سے شادی فرمائی جس سے محمد ابن ابی بکر رضی اللہ عنہ پیدا ہوئے۔ صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کی وفات کے بعد حضرت علی رضی اللہ عنہ نے ان سے نکاح فرمایا۔ اس وقت محمد ابن ابی بکر رضی اللہ عنہ چھوٹے تھے اس لیے حضرت علی رضی اللہ عنہ نے ان کی پرورش کی۔ محمد ابن ابی بکر رضی اللہ عنہ حضرت علی رضی اللہ عنہ کے پروردہ کہلاتے ہیں۔

مستدرک میں ہے کہ دنیا میں جتنے بھی انبیاء کرام تشریف لائے سب کی علامت نبوت داہنے ہاتھ پر تھی سوائے آپ کے کہ آپ کی مہر نبوت دونوں شانوں کے درمیان تھی۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ اہل عراق سے مخاطب ہو کر فرمایا کرتے تھے: احمقو! ظاہر تو تم انسان معلوم ہوتے ہو لیکن تمہارے پاس عقل نام کی کوئی چیز نہیں اور بسا اوقات یہ شعر بھی پڑھتے تھے۔

والت الذی حیت کل قصیرۃ الی فلا تدرك نداک القصائر

”اور تو ہی وہ شخص ہے جو ہر گناہ کو پسند کرتا ہے اور میرے ساتھ ہر زیادتی کا روادار ہے۔“

عنیت قصبات الحجال ولم ارد

”میرا مطلب برائیاں ہیں جو تم میرے ساتھ کر رہے ہو نہ کہ وہ برائیاں جو عورتوں میں پائی جاتی ہیں۔“

مہر نبوت کے بارے میں مفصل بیان باب الکاف میں لفظ ”الکری“ کے ضمن میں آئے گا۔ ان شاء اللہ تعالیٰ

ضرب الامثال

رسول اللہ ﷺ اس کو مثل میں بیان فرماتے تھے۔ آپ نے ارشاد فرمایا:

اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَذْعُوْا فَرِیْشًا وَقَدْ جَعَلُوْا طَعَامِیْ طَعَامَ الْحَجَلِ۔

اگر ہری فرماتے ہیں کہ آپ کے اس قول کا مطلب یہ ہے کہ قریش میری دولت کو قبول نہیں کرتے اور بہت کم لوگ حلقہ اسلام میں

داخل ہو رہے ہیں۔

ابوالقاسم سہبانی نے کتاب الترغیب والترہیب میں انس رضی اللہ عنہ سے روایت نقل کی ہے کہ:

”رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ قیامت میں سب سے پہلے نماز کے بارے میں سوال ہوگا جس کی نماز درست ہوگی تو اس کے تمام اعمال درست ہوں گے اور جس کی نماز ناقص رہے گا وہوگی اس کے تمام اعمال بے کار ہو جائیں گے۔ نیز آپ ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ نماز میں کانٹوں کو ملا کر کھڑے ہوا کرو۔ کیونکہ شیطان منوں میں داخل ہو جاتا ہے جس طرح چمچ (پکڑ) داخل ہو جاتی ہے اور وہی صف ہائیں صف سے بہتر ہے۔“

پکڑ کے طبی خواص

پکڑ کا گوشت معتدل اخضر ذائقہ زود ہضم ہوتا ہے۔ اس کا گوشت قدرے گرم ہے لیکن خوف و گھبراہٹ کو دفع کرتا ہے۔ پکڑ کے پتے کو آنکھوں میں بطور سرمہ استعمال کرنا آنکھوں کے دھندلے پن کے لیے مفید ہے۔ اس کے پتے کو ہر ماہ ایک مرتبہ ناک میں ڈالنے سے ذہن میں تیزی پیدا ہوتی ہے اور نسیان کی شکایت رفع ہو جاتی ہے۔ قوت بینائی میں اضافہ کرتا ہے۔

مخاریج معدون کہتے ہیں کہ پکڑ کا بیضہ بیضہ مرغ سے زیادہ لذیذ ہوتا ہے۔ کیونکہ اس سے معتدل غذا بنتی ہے۔ معتدل مزاج کے موافق ہو جاتا ہے۔ مرغ کے بیضہ کے مقابلہ میں زود ہضم ہوتا ہے۔ سب سے خوش ذائقہ و اعطرار ہوتا ہے جس کو جوش مارتے ہوئے پانی میں چھوڑ دیا جائے اور اس میں تھوڑا سا سرکہ ملا دیا جائے۔ بھنا ہوا بیضہ نقصان دہ ہوتا ہے۔ مثلاً نہ میں پتھری پیدا کرتا ہے اور قویٰ کی بیماری پیدا کرتا ہے۔ اگلا ہوا بیضہ بھنے ہوئے کے مقابلہ میں زود ہضم و مفید ہوتا ہے۔

پکڑ کے بیضہ کو زیرہ یا نمک یا جنگلی پیاز کے عرق میں ملا کر استعمال کرنے سے آنکھوں کو مرہ اور پیت کے تمام دردوں کو ختم کر دیتا ہے۔

پکڑ کی خواب میں تعبیر

پکڑ کی خواب میں تعبیر عام طور پر مرد عورت سے دی جاتی ہے۔ کبھی اس سے مراد اولاد کی محبت ہوتی ہے۔

الْحِدَاةُ

(خیل) (الحیدلة: (حمار پر کسرہ) خیل کو کہتے ہیں۔ یہ جانوروں میں رذیل جانور ہوتا ہے۔ اس کی کنیت ابو الخفاف والیو الصلت ہے۔ اگر اس کو حمار کے فتح کے ساتھ پڑھا جائے۔ اس صورت میں اس کے معنی دوسروں کی کدال کے ہوں گے۔ حدیث شریف میں یہ لفظ حد یا ہرون ثریا اور حدایاۃ بغیر ہمزہ کے استعمال ہوا ہے۔ نیز بعض روایتوں میں ہمزہ کے ساتھ حَذِیْنَةُ آیا ہے۔ گویا کہ یہ حمار کی تصغیر ہے۔ حدیث میں ہے کہ چنگبر سے یہ سانپ کو اور خیل کو ہلاک کرنے میں کوئی مضائقہ نہیں۔ امام زہری فرماتے ہیں کہ اس حدیث میں الحدیۃ کی تاء کو واو سے بدل دیا۔ جیسے انہی میں ہوا۔ اصمعی کہتے ہیں حداة کی جمع حڈا ہے۔ تخریج فرماتے ہیں کہ حڈان بھی آتی ہے۔ جو ہری کہتے ہیں کہ یہ عنبۃ کی طرح ہے کہ اس کی جمع عنب انگوڑی کہتے ہیں اور عنبۃ انگوڑے کا دانہ کو بولتے ہیں۔ و میری کہتے ہیں کہ جمع بنانے کا یہ طریقہ نادر ہے۔ عام طور پر اس قاعدہ کی رو سے جمع بناتے ہیں جیسے فِرْدَۃ سے جمع فِرْدَۃ اور خَیْل سے جمع خَیْلۃ صرف واحد کے لیے یہ لفظ مستعمل ہوتے ہیں جیسے عنبۃ القولۃ الطیبۃ الخیرۃ الطیبۃ وغیرہ۔

فیل عامر طور پر دیکھ دیتی ہے۔ یہاں اوقات تین آخر سے بھی دے دیتی ہے۔ بیٹہ بیٹے کی معیار صرف بیس دن ہے۔ اس کے بعد بیٹہ سر سے بیٹہ پیدا ہوتا ہے جن کا ٹھکانہ خاکستری ہوتا ہے۔ فیل پرندہ کا شکل نہیں کرتی بلکہ اس کو اچھ لگتا ہے۔ تیار یہ جانور بہت لمبی عمر ساتھ لگتا ہے۔ اس کے بارے میں یہ شبہ ہے کہ اپنے پڑاؤ کی بہت رعایت دیتی ہے۔ حتیٰ کہ اگر اس کا پڑاؤ ہلاک ہو جائے تو اس سے بچوں سے دشمنی نہیں کرتی بلکہ ان کی پرورش کرتی ہے۔

فیل کا ایک عجیب و غریب

خبر رو آثار کے زنجیر سے یہ لکھتے ہیں کہ یہ پرندہ سلیمان بن داؤد علیہ السلام کے شاہی پرندوں میں تھا اور اس جو غور کے ماہ کی عجیب و غریب صفت یہ بیان کی جاتی ہے کہ وہ غنمی کی وقت چھوٹی ہے۔ جس کا پس منظر یہ بیان کیا جاتا ہے کہ نہ تو اس نے ایک دفعہ ایک دور کے ساتھ غنمی کی جس۔ یہ بچہ پیدا ہوا لیکن اس نے اپنے بچے کا انکار کر دیا۔ ماں۔ نہ اس مقدمہ کو حضرت سلیمان علیہ السلام کی عدالت میں پیش کیا کہ اس بچہ کے والد نے میری ساتھ غنمی کی کسی کی وجہ سے یہ معرضہ وجود میں آیا لیکن وہ اس کا انکار کرتا ہے۔ حضرت سلیمان علیہ السلام نے نہ جانور کو پایا اور معاملہ کی صورت حال دریافت فرمائی۔ اس نے کہا کہ اللہ کے رسول یہ جنگلوں میں پھرتی ہے دیگر جانوروں سے پرہیز نہیں کرتی۔ معلوم نہیں یہ بچہ میرا ہے یا کسی اور کا۔ آپ نے بچہ کو غور سے دیکھ کر وہ اس میں اللہ کی عجیب پائی۔ آپ نے غم فرمایا کہ یہ بچہ ان کا ہے اور آپ نے بچہ اس کے ساتھ کر دیا۔ پھر ماہ سے غائب ہو کر نہ پایا۔ جس وقت یہ شوہر غنمی کر کے گا تو اپنے اہل و عورت مست و مایوس آ کر دوسرے پرندوں کو گواہ نہ بنا لیا۔ قوای وقت سے اس کی یہ عادت ہو گئی کہ جب رات میں وہ اس کے ساتھ غنمی کرتا ہے تو وہ وہ فیل بنا اور کبھی بے کراہے پرندہ ام کو وہاں یہ میرے ساتھ غنمی کر رہا ہے اور چلتے تھے وقت قرآن شریف کی آیت کا یہ بچہ بھی کہتی ہے کل حسی، ہالک لا وجهہ۔ اس کی عادت یہ ہے کہ یہ نہیں طرف سے نکلتا کرتی ہے۔ وہ اپنی جانب سے نہیں۔ قزولیں فرماتے ہیں یہاں تک کہ بعض قوای کہتے ہیں کہ فیل ایک جانب سے دیکھتی نہیں۔ یہی قویہ ہے کہ اس کا منہ بیٹا ایک جانب سے ہوتا ہے۔ قزولیں کہتے ہیں کہ فیل ایک سال نہ دیتی ہے اور ایک سال ماہ۔

حدیث شریف میں حدیث (فیل) کا ذکر

واللہ اعلم

صحیح بخاری میں ہے کہ ایک اعرابی نے ازوان مطہرات کی خدمت میں رہتی تھی وہ اکثر و بیشتر یہ شعر پڑھا کرتی تھی۔

و یوم الوشاح من اعاجیب رنا علی انہ من ظلمۃ الکفر نجانی

”وہ بھی عجیب و غریب تھا جس دن کہ بار ہو گیا۔ یہ دن وہی تھا جب میرے خدا نے مجھ کو کفر کے اندھیروں سے ایمان کی روشنی تک پہنچایا۔“

”حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے اس سے دریافت کیا کہ شعر کا مطلب کیا ہے؟ اس اعرابی عورت نے جواب دیا کہ ایک دن میں اپنے خاندان کی ایک عورت دیکھنے کو تو دو نہانے کے لیے خوس خانے میں داخل ہوئی اور اپنے زہرات شمار کر رہی رہی۔ اچانک جیس آئی اور ان کی سرئی کو تھ کر اٹھ لے گئی۔ اہل خانہ نے جب ان کو غائب پایا تو کچھ شک و شبہ کرنے لگے اور میرے پورے جسم کی کھڑکھڑائی ہو گئی۔ تو میں نے حق تعالیٰ سے اپنی برائت کی، عا کی۔ اچانک وہ فیل آئی اور وہاں سے میرے من سے ان کو اٹھ لے گئی۔

ایک روایت میں ہے کہ میں نے اپنا سر آسمان کی طرف اٹھا کر یہ دعا مانگی کہ یا علیہا المستغیثین ابھی قاری بھی نہیں ہوئی تھی کہ خیل آئی اور ان کو ڈال گئی۔ ام المؤمنین اگر آپ اس وقت میری حالت دیکھتیں تو خلاصی و رہائی کی درخواست ضرور کرتیں۔ میں نے اس واقعہ کو شعر میں نظم کر دیا ہے اور اس کو پڑھ کر رب کریم کا شکر یہ ادا کرتی ہوں۔“

واقعہ نمبر ۳

حافظ نسفی نے اپنی کتاب ”فضائل الاعمال“ میں یہ واقعہ تحریر کیا ہے کہ عاصم ابن ابی النجہو فرماتے ہیں کہ مجھ کو ایک دن فخر واقعہ دیکھ سکتی سے دو چار ہونا پڑا۔ میں نے اپنی مصیبت کو اپنے بعض دوستوں سے بیان کیا اور ان سے امداد کا طالب ہوا۔ ان دوستوں نے بے توجہی کا ثبوت دیا۔ جس کا مجھے بہت ملال ہوا اور عاصم ارادہ کیا کہ کسی بندے کے سامنے ہاتھ نہیں پھیلاؤں گا۔ لہذا میں صحرا میں اکل گیا اور وہاں صلوٰۃ الخالجات پڑھی۔ پھر سجدہ میں جا کر نہایت تضرع و انکساری کے ساتھ یہ دعا پڑھی:

یا مسیب الاسباب یا مفتاح الابواب یا سامع الاصوات یا مجیب الدعوات یا قاضی الحاجات
اکفنی بحلالک عن حرامک واعننی بفضلک عن مساوک.

ابھی میں نے اپنا سر نہیں اٹھایا تھا کہ کسی شے کے گرنے کی آواز محسوس ہوئی۔ سر اٹھایا تو دیکھا کہ خیل نے سرخ تھیلی ڈال دی ہے۔ میں نے اس تھیلی کو اٹھا کر دیکھا تو اس میں اسی دینار اور روٹی میں لپٹا ہوا قیمتی پتھر ہے۔ راوی کہتے ہیں کہ میں نے قیمتی پتھر ایک کثیر رقم کے عوض بیچ دیا اور دینار بھلائی رکھ لیے جس سے میں نے دوسرا سامان خرید لیا اور اس پر رب کریم کا بہت شکر یہ ادا کیا۔

واقعہ نمبر ۴

قتیری نے اپنے رسالہ باب کرامات الاولیاء کے آخر میں شہل مروزی کا واقعہ لکھا ہے۔ ایک دن انہوں نے نصف درہم کا گوشت خریدا۔ راستہ میں اس کو خیل نے اچک لیا۔ آپ سیدھے مسجد میں پہنچے اور نماز کے بعد دعا مانگی۔ پھر آپ گھر تشریف لائے تو بیوی نے آپ کی خدمت میں گوشت پیش کیا۔ آپ نے تعجب سے دریافت کیا کہ گوشت کہاں سے آیا؟ بیوی نے عرض کیا کہ دو خیل آپس میں اس گوشت کی بنا پر تنازعہ کر رہی تھیں ان سے گر گیا۔ اس پر شہل نے کہا کہ تمام حمد و ستائش اس پروردگار کے لیے ہے جو اپنے بندے شہل کو نہیں بھولا اگرچہ شہل نے ذکر اللہ میں تغافل کیا اور حق تعالیٰ کو بھول گیا۔

اس طرح حضرت عثمان بن عفان رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں: سعد ابن ابی وقاص رضی اللہ عنہ گوشت لے رہے تھے اچانک خیل آئی اور گوشت کو اچک کر لے گئی۔ سعد ابن ابی وقاص نے اس کے واسطے بدو عافرائی جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ ہڈی خیل کے گلے میں آٹک گئی اور اس نے وہیں دم توڑ دیا۔

شیخ جیلانی کی کرامت

شیخ عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ ایک روز مریدین کو ہندو نصائح فرما رہے تھے۔ تیز ہوا چل رہی تھی۔ آپ کی مجلس پر سے ایک خیل چلائی ہوئی گزری۔ حاضرین کو اس کے چپٹے پر تشویش و تعجب ہوا۔ شیخ نے ہوا کو شکم دیا کہ اس خیل کی گردن آزاد کی جائے۔ چنانچہ فوراً اس کا سر ایک طرف اور جسم دوسری جانب گر پڑا۔ اس کے بعد آپ اپنی جگہ سے اٹھے اور خیل کے سر و جسم کو اپنے ہاتھ میں لیا اور بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھی۔ پھر وہ خیل زندہ ہو کر اڑ گئی۔ اور حاضرین نے اس کو اپنی آنکھوں سے دیکھا۔

خیل کا شرعی حکم

خیل کا گوشت کھانا حرام ہے۔ کیونکہ یہ ان پانچ عمرات میں سے ہے جن کے بارے میں شریعت نے قتل کرنے کا حکم دیا ہے۔

باب الفداء میں لفظ فاء کے بیان میں اس کی تفصیل آئے گی۔ ان شاء اللہ تعالیٰ

”نمی کریم خیال“ نے فرمایا کہ پانچ ایسے بڑے ترین جانور ہیں جنہیں مقامات علیٰ اہرم دونوں میں مارا جائے۔ اور ایک روایت میں ہے کہ اہرام کی حالت میں کوئی ان پانچ جانوروں کو مار دے تو اس پر کفارہ دہیرہ مکہ نہیں آئے گا۔ ان میں سے ایک خیل، دوسرا چنبلہ اگر تیسرا چھوڑ دے اور چاروں پاگل بن جائے۔ (یعنی پانچوں جانوروں کو مارنے میں کہیں بھی کوئی کفارہ نہیں) (رواہ البخاری و مسلم)

دوسری فرمائے ہیں کہ نبی کریم ﷺ کا مستحسان پانچ ہے۔ یہ ہے کہ ہرموزی جانور کو قتل الاذی ہلاک کر دینے میں کوئی ملوث نہیں ہے۔ اس طرح ان جانوروں کو قتل کر دینے کی صورت میں بھی کوئی گناہ نہیں ہے۔ مثلاً چیتا، بھیڑ، یا زبیر، چمڑ، کھٹ، پو، نکسی اور جینی وغیرہ۔

واقفی کہتے ہیں کہ موزی جانوروں میں سانپ، بھیڑ، شیر، گدھ اور عقاب بھی شامل ہیں۔ ان جانوروں کو عزم کے لیے قتل کرنا مستحب ہے۔ خصل بیان اب انصار میں صید کے بیان میں آئے گا۔

ضرر بالامثال

اہل عرب جب کسی کو بڑا کتا اور ہوشیار کرنا چاہتے ہیں تو کہتے ہیں جلدًا جلدًا زواہ ک بندقہ (اے خیل! اے خیل! اے خیل! اے خیل!) یہی بندوق کی گولی ہے۔) ابوجہرہ بیان فرماتے ہیں کہ اس مثال سے مراد کسی کو آنے والے خطرات سے بچا کر دینے کے لیے اہل عرب بولتے ہیں، جب کسی کو بچ کرنا مقصود ہوتا ہے۔ بندقہ سے مراد بندوق کی گولی ہے۔

خیل کے طبی خواص

خیل کے پتہ کو سایہ میں رکھ کر شیخ کے برتن میں بھجوا کر کسی بھی ذہریلے جانور کے لسنے کی جگہ ایک قطرہ لگانے سے اس کے ذہریلے اثرات ختم ہو جاتے ہیں۔ اگر اسی پتہ کا سرمد کا آئینہ لگا دیا جائے تو اس کی طرف کسی چیز کا توجہ نہیں ملتا۔ اگر وہ اپنی طرف کسی چیز کا توجہ نہیں ملتا تو اس کی طرف کسی چیز کا توجہ نہیں ملتا۔ اگر وہ اپنی طرف کسی چیز کا توجہ نہیں ملتا تو اس کی طرف کسی چیز کا توجہ نہیں ملتا۔

خیل کے پتہ کو باریک شاخوں میں لٹکا کر کسی بھی ذہریلے جانور کے لسنے کی جگہ ایک قطرہ لگانے سے اس کے ذہریلے اثرات ختم ہو جاتے ہیں۔ اگر اسی پتہ کا سرمد کا آئینہ لگا دیا جائے تو اس کی طرف کسی چیز کا توجہ نہیں ملتا۔ اگر وہ اپنی طرف کسی چیز کا توجہ نہیں ملتا تو اس کی طرف کسی چیز کا توجہ نہیں ملتا۔ اگر وہ اپنی طرف کسی چیز کا توجہ نہیں ملتا تو اس کی طرف کسی چیز کا توجہ نہیں ملتا۔

خیل کی خواب میں تعبیر

خیل کو خواب میں دیکھنا جنگ و جدال کی علامت ہے۔ چونکہ اہل عرب اس کو کھانا میں پکانے کرتے ہیں کہ حفاظت حلالہ واداء ک مستحق اس کھانا کی حالت کا کھانا مضر یا فائدہ دینے میں ہے۔ اگر وہ اپنی طرف کسی چیز کا توجہ نہیں ملتا تو اس کی طرف کسی چیز کا توجہ نہیں ملتا۔ اگر وہ اپنی طرف کسی چیز کا توجہ نہیں ملتا تو اس کی طرف کسی چیز کا توجہ نہیں ملتا۔

بعض یہ کہتے ہیں کہ حد الاخیل کو کفارہ بندقہ لگانے کی ضرورت ہے۔ اور کبھی خیل کو خواب میں دیکھنے سے قاتل شخص یا زانیہ عورت کی

طرف اشارہ ہوتا ہے اور چیلوں کی جماعت دیکھنا چوروں ڈکیتوں پر دلالت کرتا ہے۔

ابن الدقاق تحریر فرماتے ہیں جنبل سے کبھی عالم بادشاہ کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ اگر کسی شخص نے خواب میں یہ دیکھا کہ اس نے جنبل کو پکڑ لیا تو اس کی تعبیر یہ دی جائے گی کہ صاحب خواب کے لڑکا پیدا ہو گا جو بالغ ہونے سے قبل بادشاہ ہو جائے گا۔ اگر اس شخص کے ہاتھ سے جنبل آؤ گی تو اس کی تعبیر یہ دی جائے گی کہ پیدا ہونے والا بچہ انتقال کر جائے گا۔
ارطامیدوس فرماتے ہیں کہ کبھی چور اور اچکے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔

الحذف

الحذف: (بھینٹ کے چھوٹے چھوٹے بچوں کو کہتے ہیں۔ نماز کے بارے میں آپ نے ارشاد فرمایا: لا یتخللکم الشیاطین کانہا حذف ولہی رواۃ کا ولا د الحذف۔
آپ سے دریافت کیا گیا یا رسول اللہ ﷺ! اولاد حذف سے کیا مراد ہے؟ آپ نے جواب دیا بھینٹ کے بچے۔

الْخُرُ

(اصل گھوڑا) الْخُرُ: اس کے متعدد معنی آتے ہیں۔ اصل گھوڑا کبوتر کا بچہ نر قمری ہرن کا بچہ سانپ کا بچہ شکرہ ہارن سیدہ کہتے ہیں کہ الخریاہ و سفید داغ والا چھوٹا سا جانور ہوتا ہے۔ اس کی دم چھوٹی ہوتی ہے، موٹھ سے اور سر بڑا ہوتا ہے۔ اس کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ یہ بزرہ میں جا کر شکار کرتا ہے۔ واللہ اعلم

الْحَرْبَاءُ

(گرگٹ) الْحَرْبَاءُ: گرگٹ کی کنیت ابو الخرباء ابو الخرباء بنی ابو القادم ہے۔ اس کو حمل الیہودی بھی کہا جاتا ہے جیسا کہ پچھلے صفحات سے معلوم ہو چکا ہے۔ امام قزوینی عجائب المخلوقات میں رقم طراز ہیں کہ گرگٹ پیدا انٹنی طور پر لٹی اسیر واقع ہوا ہے اور چونکہ زندہ رہنے کے لیے ہر جاندار کے لیے رزق کا حصول و استعمال لابدی ہے تو بدیع العجائب نے اس کو انوکھے انداز پر پیدا فرمایا تا کہ بغیر حرکت و مقعد کے اپنا رزق و قوت حاصل کر سکے۔ چنانچہ خالق کائنات نے اس کی جھوں میں یہ قوت و دبیت کر رکھی ہے کہ گرگٹ بغیر مشقت و تکلیف کے اپنی آنکھیں چاروں طرف گھما پھرا سکتا ہے۔ جس درخت پر ہوتا ہے اسی کا رنگ بدل لیتا ہے کہ دیکھنے والا ادراک نہیں کر سکتا کہ اس درخت پر کوئی جانور ہے اور دونوں کا رنگ یکساں ہو جاتا ہے۔ شکلیں اور رنگ تبدیل کرنے میں ضرب المثل ہے۔

چنانچہ جب یہ خطرہ محسوس کرتا ہے تو مختلف رنگ و شکلیں اختیار کر لیتا ہے۔ اس تغیر و تبدل کو دیکھ کر ہلاک کرنے والا شخص خوفزدہ ہو جاتا ہے اور جب اس کو بھوک لگتی ہے تو شکار کے قریب جا کر برقی رفتار سے اس کو اڑک لیتا ہے۔ پھر رنگ تبدیل کر کے درخت پر آ جاتا ہے۔ دیکھنے والا محسوس کرتا ہے کہ درخت کا جز ہے۔ زبان بھی اس کی طویل ہوتی ہے۔ کم از کم تین بالشت دوری پر واقع شے کا شکار کر لیتا ہے۔ گرگٹ ہاتھار جیٹھ چھٹکی سے بڑا ہوتا ہے۔ سورج کے ساتھ گردش کرتا رہتا ہے اور اس کی حرارت سے رنگ بدلتا ہے۔ یہ مختلف رنگ اختیار کرتا ہے۔ لال، پیلا، سبز وغیرہ وغیرہ۔ مونٹ گرگٹ کو ام فینن کہتے ہیں۔ اس کی جمع حرابی اور حرابہ آتی ہے۔

ایک شخص کا اپنے برادر زادہ سے جھگڑا ہوا۔ مقدمہ حضرت معادیہ بن ابی بکر کی عدالت میں پہنچا۔ اس شخص نے اپنے نتیجے کے خلاف کیے بعد اٹھ سے دیکھوں کی ہوجھانہ کر دی۔ اس پر معادیہ بن ابی بکر نے اس کو مخاطب ہو کر کہا کہ تم اس شعر کے مصداق ہو گئے جیسا کہ شاعر نے کہا ۔

التم التوبع له حرماء نضبة لا يرسل العاصي الا ممسكا ساقا
”میں اس کے سامنے اس گرگٹ کی طرح آتا ہوں جو رخت کی شاخوں پر مسلسل رنگ بدلتا رہتا ہے۔“

(گویا کہ یہ شخص بھی ایک دلیل کے ختم ہونے سے پہلے دوسری دلیل کو تم کرتا جیسا کہ گرگٹ مسلسل اپنے رنگ بدلتا ہے) اس شعر میں ساق سے شاخ مراد ہے۔ مطلب یہ ہے کہ ایک دلیل ختم نہیں ہوتی کہ دوسری دلیل شروع کرو۔ یہی جو گرگٹ کے رنگ بدلتے کی طرح۔

دوسری فرماتے ہیں کہ اس کا دوسرا ہر قرار اضمحیرہ ہے۔ گرگٹ ابتدا میں چمکی کی مانند طاقتور رنگ کا ہوتا ہے پھر ہونے کے بعد یہ رنگ زائل ہو جاتا ہے۔ گرگٹ ہمیشہ سورج کی طبع و فطرت میں رہتا ہے۔ چنانچہ طوفاً آفتاب کے ساتھ ہی یہ بھی اسی کے نقش قدم پر مصروف ہو جاتا ہے اور اس کو غور سے دیکھتا رہتا ہے۔ استواء خمس تک تو گرگٹ کسی بلند شے یا رخت پر چڑھ کر سورج کو دیکھتا ہے لیکن جب سورج اس کے اوپر آ جاتا ہے اور اس کو کھائی نہیں دیتا تو یہ پاگل ہو جاتا ہے اور اس کی طبع و فطرت میں رہتا ہے۔ پھر مغرب کی طرف رخ کر کے غروب الشمس تک دیکھتا رہتا ہے اور غروب الشمس کے بعد یہ جانور طلب معاش میں نکل جاتا ہے۔

دوسری حیوانات و طبعیات نے اس کو کبھی کہا ہے اور اس کی زبان جو تمنا بالشت لکھی ہوتی ہے اور جس کی ابرو سے یہ دوری سے حکار کر لیتا ہے اس کے منہ میں لپٹی ہوئی ہوتی ہے۔ اور گرگٹ کو ام نہیں کہتے ہیں اس کا منہ کیسا بپاں آب کے آخر میں آئے گا۔

ابو خرم شاعر نے اپنے بعض اشعار میں اس کو شقی کے نام سے موسوم کیا ہے۔ تاکہ کسی بھی لغت میں اس کا نام شقی نہیں ہے۔ صرف اس حد سے کہ یہ اشتیاق میں کرتا ہے۔ گرگٹ چاراک جانور ہوتا ہے۔ سورج کی حرارت سے اپنا رنگ بدلنے کے ساتھ ساتھ مارنے والے کے بقعہ میں ٹپک آتا اور دوسری شاخ پہنچ جاتا ہے۔ گرگٹ پھڑے کی سر کی طرح چھوٹی پھلی کے مشابہ ہوتا ہے اور چمکی کی مانند اس کی چار ٹانگیں ہوتی ہیں۔ شیخ جہان احمد بن ابی انشام فرماتے ہیں کہ گرگٹ اوفت کے کوہان کی طرح ہوتا ہے اور مختلف رنگ بدلتا ہے۔ جس اور سمت رہتا ہے اسی جیسے رنگ تبدیل کر لیتا ہے اس کی کنیت افرہ ہے اور جب کبھی وغیرہ قریب آتی ہے تو اس کو آپک لیتا ہے اور اس سے پہلے قزونی کی طرف سے اس کا زکرا چکا ہے۔

گرگٹ کا شرعی حکم

اس کا کھانا باذن نہیں ہے کیونکہ یہ چمکی کی قسم میں سے ہے۔ جا کھا جو جری فرماتے ہیں کہ چمک یہ یا مینجہ کا ذکر ہے اور ام میں کا کھانا جائز ہے اس لیے اس کا کھانا بھی حلال ہونا چاہیے۔ اس کا جواب یہ دیا گیا ہے کہ گرگٹ کو چمکی کی نوع کی بناء پر حرام نہیں کیا گیا بلکہ بذات خود اس کے اندر حرمت کی علت موجود ہے۔ اس کا شمار ہر لیے جانوروں میں سے ہوتا ہے۔

مشائیں

اہل عرب اس شخص کے لیے یہ مثال دیتے ہیں جو ایک حالت پر نہ رہے۔ فقالوا اعلان بطلون بطلون العجماء (فلان شخص بار بار اس طرح رنگ بدلتا ہے جیسا کہ گرگٹ)۔

اس طرح اہل عرب کہتے ہیں کہ فلان اجود من عین العرباء فلان کرگٹ کی آنکھ سے زیادہ نفی ہے واحزوم من العرباء کرگٹ سے زیادہ غماظ ہے۔ حزام کے معنی احتیاط کے اور اقدام سے قفل غور و فکر کرنے کے لیے آتے ہیں۔

طبی خواص

آنکھوں کی پٹکوں کے پال آنکھ ڈکراہوں کی جڑ میں کرگٹ کا خون لگانے سے ہال نہیں آگتے۔ اگر کسی شخص کی چٹائی کمزور ہو اور آنکھ میں دھندلا پن ہو تو اس کا پتہ آنکھ میں بطور مس استعمال کرنے سے چٹائی میں قوت اور دھندلا پن ختم ہو جاتا ہے۔ اگر کسی کے سر میں پھوڑے پھنسیاں ہوں تو اس کی چربی کو لوہے کے برتن میں گرم کر کے ٹھون اور پانی پتھر چربی طار کر پھوڑے پھنسیوں پر لگانے سے ان تباہ اللہ کیلک سرج میں ہی لگائے سے صاف ہو جائیگی۔

کرگٹ کی خواب میں تعبیر

خواب میں کرگٹ سے مراد ایسا بزرگ سحران ہوتا ہے جس کو سوزل کر بائین نہ ہو۔ کیونکہ کرگٹ کی عادت یہ ہے کہ وہ سورج کے ساتھ رہتا ہے اس سے جدا نہیں ہوتا۔ کبھی کرگٹ سے بادشاہ کی خدمت مراد ہوتی ہے اور بادشاہ کا قتل فی الدین کی جانب بھی اشارہ ہوتا ہے اور کبھی ثنوی عورت مراد ہوتی ہے اور کبھی جنگ کی طرف اشارہ ہوتا ہے اور میت پر لوح خفائی بھی مراد ہوتی ہے۔

الْحِرْدُون

(گمبھ کے مانتھایک جانور) الحردون: (عاد پر کسرہ) بعض علماء کی رائے یہ ہے کہ حردون لہ کر گمبھ ہے۔ کیونکہ گوہ کی طرح اس کے بھی دوڑ کر ہوتے ہیں۔ پنڈ بڑا ہوتا ہے۔ متھل و ہندھار توں میں مونا پایا جاتا ہے۔ انسانوں کی طرح اس کے ہاتھ ہوتے ہیں۔ لیکن اس کی کھال میں رص نہیں ہوتا ہے جس طریقہ سے چمکی کی کھال میں ہوتا ہے۔

دیرنی کہتے ہیں کہ کتبایہ یہ ہے کہ یہ جانور گمبھ نہیں ہے بلکہ گوہ کی مانتھایک جانور ہے۔

حردون کا شرعی حکم

اس کا کھانا حرام ہے کیونکہ پنڈ بڑے جانوروں میں سے ہے۔

طبی خواص

اس طرح فرماتا ہے کہ اگر کوئی حردون کی چربی کو جسم پر ل کر کرگٹ سے مقابلہ کرے تو گر بچے بھی اس کو نقصان نہیں پہنچا سکتا۔ جنگلی گدھا اس کی چربی کی بوسٹھ کر قرب نہیں آتا۔ اگر اس کی کھال کو کھا کر اپنے جسم پر مالش کرے تو چھٹ کا درد بالکل ختم ہوگا۔ حتیٰ کہ بدن کا جسم کے کٹے ہوئے کھڑے کر دیے جائیں تب بھی احساس نہ ہوگا۔ چور اور بزنن ایسا کرتے ہیں چٹا چٹا نہیں مار پیٹ کا احساس نہیں ہوتا۔ یہ جانور کچھ کو گل کر دیتا ہے۔ اس کی چربی کو چھتیا بخار دالے شخص کے گلے میں کالے کپڑے میں لپیٹ کر ڈالنے سے بخار ختم ہو جاتا ہے۔

خواب میں تعبیر

اس جانور کو خواب میں دیکھنے سے طرح و رسم کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ کبھی بھول و سیان کی جانب بھی اشارہ ہوتا ہے۔

الحرف شاف یا الحرف شوف

الحرف شاف یا الحرف شوف: دلی و تکی ٹڈیاں۔ اس کا واحد حرف شاف ہے۔ یہ ٹڈی کثیر الکل ہوتی ہے۔
 ”خود بحث ثعلبی کی حدیث میں ہے کہ انہوں نے اپنے شہر کے محلے میں بظہر اسلام تنظیم سے مسئلہ وراثت کیا کہ میرے شوہر نے مجھ کو الوت کھڑھ اسی کہا ہے تو حق خانی نے یہ آیت نازل فرمائی:
 قد سمع الله قول التي تجادلک فی زوجها و تشکی الی الله.
 نبی اکرم ﷺ نے ان سے فرمایا کہ اپنے شوہر سے کہنا ایک غلام آزاد کر کے کٹا رو ادا کر دو۔ نبی نے عرض کیا یا رسول اللہ ﷺ! وہ اس کی طاقت نہیں رکھتے۔ تو آپ نے فرمایا کہ دو مہینے کے مسلسل روزے رکھ لے۔ انہوں نے کہا یا رسول اللہ ﷺ! وہ اس کی بھی طاقت نہیں رکھتے کیونکہ وہ تو اغرض کی کی طرح دے رہے پتلے ہیں اور ان کی دکان بھی ختم ہو چکی ہے۔“
 اس حدیث میں د غرضی سے تشبیہ کی گئی ہے۔

الحرف قوص

(جنت کور یا پور) الحرف قوص (حما و دغاف پھر) ایک لغت میں ساد کی جگہ سین بھی استعمال ہوا ہے چھوٹے بھو کی طرح ہوتا ہے۔ اس کے جسم پر سرخ آواز زردا رنگ ہوتے ہیں۔ رنگ سیاہ یا کال ہوتا ہے۔ کبھی کبھی اس کے پر آگ آتے ہیں۔ شاعر کہتا ہے ۔
 مالمقی البیض من الحرف قوص بدخل تحت الحلق الموصوص
 ”رقص کو سفیدی اٹھا لاق حق نہیں ہوتی اور اس کے گلے کے نیچے صرف ایک دھاری ہوتی ہے۔“
 من ساز دلمس من الموصوص بمهر لاطال و لا رعیم
 ”یہ چہروں میں سے ایک بڑا سرکش چہرہ ہے اور نہ اس کو حاصل کیا جاسکتا ہے کسی بھاری قیمت پر اور نہ سسے داموں پر۔“
 بعض لوگ کہتے ہیں کہ قوص ہند کی طرح ایک جانور ہوتا ہے اور اپنے قول کی تائید میں یہ مصرع پیش کرتے ہیں ۔
 مثل الحرف القبیض علی حماد
 ”جیسا کہ ہند ہوں گدھوں کے اوپر“
 علامہ زعفرانی مثنوی کی کتاب ربیع الابرار میں عرفم ہے کہ قوص بھو سے قدرے بڑا جانور ہوتا ہے۔ بھو سے غصہ کاٹتا ہے۔ اور ت کی شرما دھس کاٹنے کو پسند کرتا ہے۔ جس طرح کوئی سخت زمین کو پسند کرتی ہے اور چوہنی کی طرح اس کے بھی دو پر آگ آتے ہیں۔ بعض کی رائے یہ ہے کہ قوص بھو کا بھائی و سرنام ہے۔ اس کے قاتل اپنے قول کی تائید میں لہر کا یہ شعر پیش کرتے ہیں ۔
 و لو انی خزف و صا غلی ظہم لملأ
 بکر غلی صلی تبسم توئت
 ”اگر قوص ایک بھل کی پشت پر سوار ہو کر قبیلہ جم کے صف بستہ لوگوں پر حملہ آور ہو تو غالب سے بھاگ بھاگ جائیں گے۔“
 قوص کو ہمیک بھی کہتے ہیں۔ ایک اعرابی نے کہا ہے ۔

یا ایہا الحرف قوص مہلا مہلا ایہلا ایہلا مہلا مہلا

"اسے حقوقِ محمد! کیا تو نے نوت دیا ہے یا شہد کی مکھی؟"

ام انت منی لایالی الجھلا

"یا تو ایک ایسا جڑ ہے جسے کارِ جہالت کی کوئی پروا نہیں۔"

ابن سید نے کہا ہے کہ حقوقِ ایک حرام ہو نہ ہے۔ اس کے بھڑکے طرح ایک ذبح ہوتا ہے جس سے چابک کی نوک کی مانند سخت ہوتا ہے۔ اسی وجہ سے لعن صرب باطراف المعاط (جس کی کوزے سے پانی کی جانے) پر شاہ اس شخص کے لئے بولتے ہیں جس کو حقوق نے اس لیا۔

فاکدہ

حقوقِ سہی نسکی چھڑی والے خونوں نے مسجد میں پیر شاہ کو دیا تھا نبی کریم ﷺ کو مالِ قسمت تقسیم کرتے وقت جس نے کہا تھا انصاف فرمائیے اس پر حضور ﷺ نے اور شاہ فرمایا: جہرہ راہہ او کر میں انصاف نہیں کروں گا تو پھر کون انصاف کرے گا۔ اگر میں عدل نہ کرتا تو تم غائب و حاضر ہو جاتے۔ یعنی ایک مرتبہ اس نے ایک زمین کے بارے میں حضرت زبیر بن عوفؓ کے خلاف مقدمہ دائر کیا تھا تو آپ نے حضرت زبیر بن عوفؓ کو اس کا حق ادا کرنے کا حکم فرما دیا تھا۔

ابن اثیر فرماتے ہیں کہ حقوق ابن زبیر سہی کو کہتے تھے۔ طبری نے اپنی کتاب میں یہی ذکر کیا ہے۔ آگے لکھتے ہیں کہ ہر حران فوری مرتد ہو گیا تھا اور بغاوت پر اتر آیا تھا۔ اگر وہ بھی اس کے ساتھ ہو گئے تھے اس طرح اس کے پاس ایک بھاری جمعیت ہو گئی تھی۔ چنانچہ عقب بن خرداذہ نے امیر المؤمنین حضرت عمر بن خطابؓ کو صورتِ حالی سے آگاہ کیا۔ آپ نے اس کے مقابلہ کا حکم صادر فرمایا اور حقوق کو سسلاؤں کی مدد کی خاطر روانہ کیا۔ حقوق اس اور ہر حران کے درمیان صحرک ہوا اور ہر حران پہنچا ہو گیا اور حقوق ہوتی اہواز کو فتح کر کے اس پر قبضہ ہو گیا۔ اس جنگ میں حقوق نے انہر کر دیا اور کیا تھا۔ حقوق حضرت علی بن ابی طالبؓ کے دورِ خلافت تک زندہ رہا اور آپ کے ساتھ جنگِ صفین میں بھی حاضر ہوا۔ پھر یہ فوج میں شام ہو گیا اور حضرت علی بن ابی طالبؓ کا سخت دشمن ہو گیا تھا۔ کچھ عرصہ تک جب حضرت علی بن ابی طالبؓ اور خوارزم کاغہ بلہ ہوا اس میں یہ۔ را گیا۔

شرعی حکم

حقوقِ مشرقات میں سے ہونے کی وجہ سے حرام ہے۔

الْحَرِيشُ

الحریش: پت کو رہا پت کی ایک قسم ہے۔ کلا قالہ الجوهری۔ جو ہری کے بعد کے بعض لغویین کہتے ہیں کہ حریش ایک وہ ہے جس کے ٹیر جیسے پنچے ہوتے ہیں اور جو عالی پر ایک بیجک ہوتا ہے۔ اس جانور کو کون بھی کہتے ہیں۔ ابو حیان تو حیدری کا بیان ہے کہ حریش کبریٰ کے برابر ایک چوہا ہوتا ہے جو طاقتور، تنہا، تیز رفتاری پر قدوت کے باوجود بے حد سست رہتا ہے اور اس کے بچے سر میں ایک تخت اور سیدھا بیجک ہوتا ہے اس کے ذریعے یہ تمام جانور اس کو مارتا ہے اور غلبہ حاصل کرتا ہے اور اس کو چلا کرنے کے لیے

تدبیر کی جاتی ہے کہ اس کے سامنے ایک کنوارا لڑکی پیش کی جاتی ہے یا بیگم۔ جس وقت یہ اسے دیکھتا ہے تو دوڑ کر اس کا دودھ پیئے۔ کے
 بچے آتا ہے۔ یہ ایک فطری خواہش ہے جو اس میں اللہ تعالیٰ نے رکھ دی ہے۔ حالانکہ بعض اوقات اس لڑکی کے دودھ وغیرہ کچھ بھی نہیں
 ہوتا۔ مگر یہ خالی چوسنے سے بھی ایک نفع محسوس کرتا ہے۔ ٹھیک اسی وقت شکاری اس پر حملہ آور ہوتا ہے ورنہ اسے ملبہ نہ دوسوں میں جکڑ دیا جاتا
 ہے۔ پس اس کے شکار کی یہی تدبیر ہے۔

شرعی حکم

شریعت میں اس کی اقسام میں سے ہوا حیوان مذکورہ کی قسم میں سے ہر ہر صورت میں کا کھانا حرام ہے کیونکہ شریعت نے ہر ذی ناب
 زندہ کو کھانے سے منع کیا ہے۔

میں خواص

جلائے خنایک! اگر اس کا خون پی لے تو فوراً فائدہ ہوتا ہے۔ مریض قوی کے لیے اس کا گوشت مفید ہوتا ہے۔ خوں بارش پر اگر
 اس کی پستان لگا دی جائے تو خون بند ہو جاتا ہے۔

الْحُسْبَانُ

الحسبان: نڈی کو کہتے ہیں۔ اس کا واحد حبانہ آتا ہے۔

الْحَسَّاسُ

الحساس: چھوٹی پھلیدوں کو کہتے ہیں۔

الْحَمْلُ

الحمل: گوہ کا بچہ۔ اس کی نوع احسان و حسول و حملان اور حمله آتی ہے۔ جب گوہ کا بچا ٹھہرے تو خارج ہوتا ہے
 اس وقت اس نام سے پکارا جاتا ہے۔ اسی لیے گوہ کی کنیت ابو حمل ہے۔

شرعی حکم

یہ بھی (نصب) گوہ سے بنا ہے۔

کہاؤ میں

اہل عرب کہتے ہیں کہ تجھے حمل کہ مرعہ حاصل نہیں ہو سکتی یعنی دائمی حیات۔ کیونکہ اس کی عمر بہت طویل ہوتی ہے۔

چنانچہ بکائن کہتا ہے۔

انک لو عمرت عمر الحبل او عمر نوح زمن الفطحل
 "اگر تجھے ایسا مرض جائے جیسا کہ گاوے بچہ کی ہوتی ہے یا اقی دراز جیسا کہ نوح، یہاں کی قسمی۔"

والعصر مثل کظین الوجیل کنت دھین هرو و قتل
 "اور پھر پانی پکانے لگے جیسا کہ کچھڑو پھر تو یہاں ہے مٹی گرفت میں ہوگا اور موت کا شکار۔"
 "فطس" ہوا ان ہر بڑا پیدائش زمان سے قبل کا زمان جس وقت پھر زم تھے۔

الْحَبِيل

الحبیل: مگر بلے گائے کا بچہ ٹھنڈا۔ اس کا معنی ہے کہ یہ مٹی کا لفظ مشتعل ہے۔ اس کا معنی حیثیت آتا ہے۔ کذا قال الجوهری۔

علامہ میر تقی فرماتے ہیں کہ جو بڑی کا یہ فعل نقص دہ ہے۔ درست بات یہ ہے کہ جمع کے لیے لفظ حبیل اور واحد کے لیے حبیلہ مشتعل ہے۔ کیونکہ ال عرب سے یہی معنی ہے۔ کفایت المعنی حفظ میں مرقوم ہے کہ واحد کے لیے حبیلہ اور جمع کے لیے حبال کا استعمال ہوتا ہے۔

حَسُون

(خوش آواز پرندہ) (مثل کمانہ) حسون: ایک پرندہ جو مختلف رنگوں سرخ، چٹا، سفید، سیاہ، نیلگوں اور بزرنگ کا ہوتا ہے۔ ان کی اس کو ابوالحسن کہتے ہیں اور مصری لوگ ابو زکات اور کبھی زاکو کہتے ہیں۔ اس کی تعلیم قوی کرنے کی صلاحیت ہوتی ہے۔ مثلاً یہ سیکھ لیتا ہے کہ درے کی آواز کے ساتھ سے کوئی بچہ لے کر اپنے مالک کے پاس لے آتا ہے۔ اس کا بھی وہی حکم ہے جو عام چڑیوں کا ہے۔ مفسر بیان ان شاء اللہ باب العین میں آئے گا۔

الحشرات

(زمین پر گھسنے والے جانور) الحشرات: وہ چھوٹے جانور جو زمین پر پھرتے ہیں۔ اس کا واحد حشرہ آتا ہے۔ زمین انی حضرت ان تمام جانوروں کو ارضی کہتے ہیں۔ کیونکہ یہ جانور زمین سے جدا نہیں ہوتے اور نہ ہوا اور پانی میں جاتے ہیں۔ یہ اپنے جلوں اور زمین کے اندر پناہ لیتے ہیں۔ انسان کو پانی کی ضرورت ہوتی ہے نہ خوشبو سونگھنے کی۔ ان میں سے بہت سے بڑے بڑے گواہ کرگٹ، مٹی، بچھو، کھمبیا، چوچکی، کھنڈی، کیڑے اور دیگر اقسام وغیرہ شامل ہیں۔ ان جانوروں میں سے جن کا ذکر ابھی نہیں گزرا ہے ان شاء اللہ آگے ان کا ذکر آئے گا۔

فائدہ: عجب فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کا قول وَلِيْعَنَهُمُ الْفَلَاحُونَ سے مراد حشرات اور بہائم ہیں۔ کیونکہ علماء سود اور مرہب سترق عم کے مباحثوں کے سبب یہ فقہ بھی جتھ ہوئے ہیں۔ اس لیے یہ تمام جانور ملہ سود کے لیے ہر ذرا کرتے ہیں اور لعنت بھیجتے ہیں

اس آیت کے متعلق یہ اعتراض ہو سکتا ہے کہ غیر ذی العقول کے لئے ذی العقول کی جمع کا مفید استعمال کیا گیا ہے۔ اس کا جواب یہ ہے کہ چونکہ غیر ذی العقول کے نفس کی اسناد کی گئی ہے اس لئے ایسا کیا گیا ہے جیسا کہ سورہ یوسف میں وابہم لیس صاحبہن فرمایا گیا۔ حالانکہ قاعدہ کے مطابق ساجدات ہوتے چاہیے۔

اسی طرح دوسری جگہ فرمایا: اَوْ قَالُوا الْمَلٰٓئِکَةُ لِمَ تُسَبِّحُوْنَہُمْ لَا تُقَالُ لَہُمْ عَلٰیہَا اَلَّا تَعْبُدُوْنَ۔ معرث ابن عباس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ لا تعبدون سے جن دنوں کے، سوا تمام مخلوقات مراد ہیں۔ بعض کے نزدیک ماسوا اللہ کے تمام مخلوقات مراد ہیں۔

شرعی حکم

امام احمد اور امام ابو حنیفہ اور داؤد رحمۃ اللہ علیہم کے نزدیک ان کا کھانا حرام ہے۔ نیز ان کی بیچ بھی درست نہیں۔ امام مالک ان کی حلت کے قائل ہیں اور دلیل میں قرآن کریم کی یہ آیت پیش فرماتے ہیں۔

قُلْ لَا اَجِدُ فِیْہِیْ مٰٓا تُوحٰی اِلَیْیْہِیْ مَخْرُجًا عَلٰی طَاعِمٍ یَّطْعَمُہٗ اِلَّا اَنْیْ یَّکُوْنَ مِنْہٗیْ۔

”آپ فرمادیتے کہ مجھ پر جو احکام پڑے ہو وہی ان سے گئے ہیں ان میں کسی ماکول چیز کی حرمت میرے نہیں پائی لایہ کہ وہ ماکول مردار ہو۔“

نیز اس حدیث سے بھی امام مالک استدلال فرماتے ہیں:

”قُبَّ بن ثعلبہ بن ربیعہ تمہی بیویوں فرماتے ہیں کہ میں حضور ﷺ کی صحبت میں رہا اور مشرکات الارض کے بارے میں تحریم کی کوئی بات نہیں سنی۔“ (رواہ ابوداؤد)

تلب (نامتوحد اور نامسورہ کے بعد یا ہے) جس نے اس کو باہر سے پڑھا ہے اور بھی نامدار ہے کے ثبوت میں پڑھا ہے۔ تلب کی کثرت ہوا لمقام ہے۔ ان کے بیچ مقام نے ان سے یہ روایت نقل کی ہے:

”سلب بن یحییٰ امیّ کریم رضی اللہ عنہ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور عرض کیا کہ یا رسول اللہ! میرے لیے زعماء منقرت فرمائیے۔ آپ نے تمہیں عرب پر کلمات فرمائے: اَللّٰہُمَّ اغْفِرْ لِلْقَلْبِ وَاَرْحَمَ لِلَاٰلِ“

اور مشرقی اور دیگر اصحاب نے اللہ تعالیٰ کے قول و یحور علیہم العیبت سے استدلال کیا ہے اور اہل عرب حشرات کو خواہش کر رہے ہیں۔ نیز یہ حدیث بھی ان کا استدلال ہے:

”پانچ جانور حیثیت میں مل اور حرم (دونوں جگہ) اور ہر مہسان کو مارا جاسکتا ہے کو اخیل پنچوڑے اور باؤ لاکتا۔“

(رواہ بخاری، مسلم)

دوسری حدیث اس شریک کی ہے:

”نیا کریم نے مگر بیل کو مارنے کا حکم دیا ہے۔“ شیخین نے اس حدیث کو روایت کیا ہے۔

امام مالک نے اپنے مسک کی تائید میں قرآن کریم کی آیت قُلْ لَا اَجِدُ فِیْہِیْ مَخْرُجًا عَلٰی طَاعِمٍ یَّطْعَمُہٗ اِلَّا اَنْیْ یَّکُوْنَ مِنْہٗیْ فرمایا ہے۔ امام شافعی اور دیگر محدثین کا یہ جواب دیتے ہیں کہ اس کا مطلب یہ ہے کہ جن چیزوں کو تم کھاتے ہو اور حلال سمجھتے ہو ان میں سے کسی کے متعلق حرمت کا حکم نازل نہیں ہوا۔

امام غزالی رحمہ اللہ، وسیطہ میں رقم طراز ہیں کہ حشرات میں سے صرف گویہ کا کھنا ناجائز ہے اور اس کی قسم میں یہ لڑکا اور ایندھن اور ام

ذہین سبکی وغیرہ کو رکھا ہے۔ ان کے بارے میں واضح تفصیل ان کے مقامات پر ان شاء اللہ آئے گی۔

الحشور والحاشیہ

الحشور والحاشیہ اونٹ کے بالکل چھوٹے بچوں کو کہتے ہیں۔ اسی طرح انسان کے بچوں کو بھی حشور اور حاشیہ کہتے ہیں۔

الحصان

(گھوڑا) الحصان (عام پر کمرہ ہے) اس کی وجہ تسمیہ لوٹ یہ بیان کرتے ہیں کہ چونکہ اس کا لفظ محفوظ ہوتا ہے مجھ گھوڑی کے علاوہ کسی اور سے جلتی نہیں کرتا اس لیے اس کو حصان کہتے ہیں۔

حدیث شریف میں حصان کا ذکر:

”برادین غالب بن یحییٰ نے فرمایا کہ ایک صاحب سورہ کہف پڑھ رہے تھے اور ان کے قریب ہی گھوڑا بندھا ہوا تھا۔ اچانک ایک بادل سا چٹکن ہوا اور آہستہ آہستہ ان صاحب سے قریب ہونے لگا۔ اس منکر کو دیکھ کر گھوڑا بدک گیا۔ صبح کو ان صاحب نے یہ واقعہ بتائی کریم علیہ السلام کو سنایا تو آپ نے فرمایا کہ اس وقت قرآن پڑھو کیونکہ ظہری لعیب ہوتا ہے اسی نے بادل کی شکل اختیار کر لی تھی۔ یہ صاحب ۱۰۰ سالوت کر رہے تھے حضرت اسید بن خنیر بن یحییٰ نے۔“

قصہ نبی اسرائیل

کتب تاریخ میں مذکور ہے کہ فرعون بحر قزقم میں داخل ہونے سے گھبرا ہوا تھا اور ابھم گھوڑے پر سوار تھا اور اس کے قافلہ میں کوئی گھوڑی نہیں تھی۔ اس لیے حضرت جبرائیل ہامان کی شکل میں جتنی کی خواہش مند گھوڑی پر سوار ہو کر روٹنا ہوئے اور گھوڑی کو لے کر دریا میں کود گئے۔ فرعون کا گھوڑا بھی حضرت جبرائیل کی گھوڑی کے پیچھے دریا میں کود پڑا اور حضرت میکائیل اس لشکر کو پیچھے سے سمندر کی جانب دھکیل رہے تھے۔ چنانچہ جب وہ سب کے سب دریا میں داخل ہو گئے اور حضرت جبرائیل نکل گئے تو دریا اپنی حالت ماہرہ پر آ گیا اور پورے لشکر کو غرق کر دیا۔

حضرت عبداللہ ابن مسعود رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام کے ہمراہ سات لاکھ ستر ہزار افراد تھے۔ عرب و امین یمن و لاہ کا قتل و کربان کرتے ہیں اور بعض حضرات نے چھ لاکھ ۴۰ ہزار کی تعداد بیان کی ہے۔ اس عدد میں ۴۰ سال اور ۶۰ سال کی عمر کے افراد شامل نہیں کیے۔ (اور حضرت یعقوب علیہ السلام کے ہمراہ مصر میں داخل ہونے والوں کی تعداد ۷۰ ہزار مرد اور عورتیں تھیں۔) کاتب موسیٰ علیہ السلام نے چلنے کا ارادہ کیا اللہ تعالیٰ نے ان کو یہ ان حیرت میں ڈال دیا۔ لہذا وہ یہ نہیں جانتے تھے کہ ہم کہاں جا رہے ہیں؟ اسی صورت حال کو دیکھ کر حضرت موسیٰ علیہ السلام نے نبی اسرائیل کے ہمراہ وہ افراد جو تحقیقات کی۔ انہوں نے بتایا کہ حضرت یوسف علیہ السلام نے موت کے وقت اپنے برادران سے یہ جھوٹا بیان کیا تھا کہ وہ مجھے چوڑا کر مصر سے نہیں جائیں گے اس وجہ سے ہمارا راستہ مسدود کر دیا گیا ہے۔

حضرت موسیٰ علیہ السلام نے ان سے حضرت یوسف علیہ السلام کی قبر کے متعلق روایت کیا تو انہوں نے لاطینی کا اظہار کیا۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام نے یہ اعلان فرمایا کہ جو شخص حضرت یوسف علیہ السلام کی قبر کے بارے میں علم رکھتا ہو اور مجھے نہ جانے تو اس سے اللہ تعالیٰ باز پرس کرے گا اور جو شخص نہیں جانتا وہ میری آواز نہ سنے۔ چنانچہ حضرت موسیٰ علیہ السلام وہ شخصوں کے سامنے سے گزرے انہوں نے آپ کی آواز

نہیں تھی۔ پھر ایک بوڑھی عورت نے سنا جو بنی اسرائیل میں سے تھی۔ اس نے حضرت موسیٰ علیہ السلام سے کہا کہ اگر میں تمہیں حضرت یوسف علیہ السلام کی قبر کے متعلق بتا دوں تو کیا تم میری درخواست کو پورا کرو گے۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام نے جواب دیا کہ خدائے پاک کے حکم کے بغیر میں اس کا وعدہ نہیں کر سکتا۔ اللہ تعالیٰ نے اس کی درخواست کی منظوری کا حکم دے دیا۔ بڑھیا نے کہا پہلی شرط جو دنیا سے متعلق ہے وہ یہ ہے کہ میں بوڑھی ہوں۔ چلنے پر قادر نہیں ہوں۔ لہذا تم مجھے اس شہر سے اٹھا کر باہر کرو گے۔ دوسری شرط جو آخرت کے متعلق ہے وہ یہ ہے کہ آپ جنت کے کسی بھی درجہ میں جب تک داخل نہیں ہوں گے جب تک میں آپ کے ساتھ نہ چلوں۔ حضرت موسیٰ نے اس کو منظور فرما لیا۔ اس کے بعد بڑھیا نے بتایا کہ حضرت یوسف علیہ السلام کی قبر دریائے نیل کے درمیان ہے۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام نے اللہ تعالیٰ سے دعا فرمائی تو اللہ تعالیٰ نے اس مقام سے پانی کو بہا دیا۔ نیز حضرت موسیٰ علیہ السلام نے یہ بھی دعا فرمائی کہ طلوع فجر کو اس وقت تک کے لیے موقوف کر دیا جائے جب تک کہ حضرت یوسف علیہ السلام کے معاملہ نہ ہو۔ اس کے بعد حضرت موسیٰ علیہ السلام نے اس جگہ کو گھوڑا اور دو صندوق نکالا جس میں حضرت یوسف علیہ السلام کا جسم محفوظ تھا۔ اس کو اپنے ساتھ لاکر شام میں دفن فرمایا۔ پھر اللہ تعالیٰ نے بنی اسرائیل کا راستہ کھول دیا اور وہاں سے حضرت موسیٰ علیہ السلام کے ہمراہ چل دیئے اور حضرت ہارون علیہ السلام ان کے آگے تھے۔

ادھر فرعون تیاری میں مصروف تھا۔ اس نے اپنی قوم کو جمع کر کے حکم دیا کہ مرغ کے بولنے کے بعد ان کے تعاقب کے لیے نکلا جائے۔ عمر بن یمنون فرماتے ہیں کہ خدا کی قسم اس رات مرغ بولا ہی نہیں۔ فرعون بنی اسرائیل کے تعاقب میں کروڑوں کی فوج لے کر نکلا تھا۔ اس کے مقدمہ آنکھش کی قیادت ہامان کر رہا تھا۔ اس کے لشکر میں ستر ہزار گھوڑ سوار تھے۔

شیخ الشیخ علامہ محمد بن جریر طبری فرماتے ہیں کہ فرعون کے لشکر میں ایک لاکھ گھوڑے تھے اور سات ہزار گھوڑ سوار اور اس کے آگے ایک لاکھ تیرا نماؤں کا دستہ اور ایک لاکھ تیرہ ہزاروں کا دستہ ایک لاکھ عموودالوں کا دستہ تھا اور دریا کا پانی جوش مار رہا تھا۔ جس وقت فرعون بنی اسرائیل کے قریب پہنچا تو سورج روشن ہو چکا تھا۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام کے ساتھی یہ دیکھ کر گھبرا گئے تو اللہ تعالیٰ نے حضرت موسیٰ علیہ السلام کے پاس وہی بھیجی کہ اپنا عصا ہمسند پر مارو۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام نے ہمسند پر عصا مارا تو ہمسند میں بارہ راستے بن گئے۔ ہر خاندان کے لیے ایک مستقل راستہ اور ہر راستے کے درمیان پانی پہاڑ کی طرح حائل ہو گیا اور اللہ تعالیٰ نے ہوا اور سورج کے ذریعہ دریا کی زمین کو خشک کر دیا۔ چنانچہ بنی اسرائیل کا ہر خاندان ایک ایک راستہ سے ہمسند میں داخل ہو گیا۔ چونکہ ہر راستہ کے درمیان پانی اس طرح حائل ہو گیا تھا کہ ایک خاندان دوسرے کو نہیں دیکھ پا رہا تھا۔ اس لیے ہر خاندان گھبرانے لگا کہ ہمارے دوسرے بھائی مارے گئے۔ اس صورت حال کو دیکھ کر حق تعالیٰ نے پانی کو پھٹ جانے کا حکم دیا۔ تو پانی میں سے کھڑکیاں بن گئیں اور ہر خاندان کو دوسرا خاندان نظر آنے لگا اور ایک دوسرے کی آواز سننے لگے اس طرح سے بنی اسرائیل صحیح و سالم ہمسند پار ہو گئے۔ اللہ تعالیٰ نے اسی واقعہ کو یاد دلانے ہوئے فرمایا ہے:

فَأَنجَيْنَاكُمْ وَأَغْرَقْنَا آلَ فِرْعَوْنَ وَآتَيْنَا فِرْعَوْنَ نَظْرًا

”ہم نے تمہیں نجات دی اور فرعونوں کو غرق کر دیا اس حال میں کہ تم ان کو غرق ہوتے ہوئے دیکھ رہے تھے۔“

بنی اسرائیل کے ہمسند پار کرنے کے بعد جب فرعون ہمسند کے قریب پہنچا اور اس کو منتشر پایا تو اپنی قوم کو مخاطب کر کے کہنے لگا کہ دیکھو میرے خوف سے دریا کس طرح پھٹ گیا اور میں نے ان غلاموں کو پالیا جو بھاگ آئے تھے۔ تم لوگ دریا میں داخل ہو جاؤ۔ اس کی قوم دریا میں داخل ہوئے سب گھبرا ہی تھی کہ کہیں آپ سب ہیں تو پہلے آپ داخل ہو جائیں جس طرح موسیٰ علیہ السلام داخل ہو گئے۔ فرعون گھوڑے پر سوار تھا اور اس کے لشکر میں کوئی گھوڑی نہیں تھی۔ لہذا جبرائیل رضی اللہ عنہ کی خواہش مند گھوڑی پر سوار ہو کر اس کے لشکر کے آگے آئے

اور دریا میں داخل ہو گئے جب فرعون کے گھوڑے نے اس کی پوسٹنگھی تو اس گھوڑی کے پیچھے دریا میں کود پڑا اور فرعون نے بس ولا چار ہو گیا۔ اس کو جبرائیل کی گھوڑی نظر نہیں آ رہی تھی۔ اس کے گھوڑے کے پیچھے ہی پورا لشکر دریا میں کود پڑا اور پیچھے حضرت میکائیل گھوڑے پر سوار ہو کر لشکر والوں کو یہ کہہ کر کہ اپنے بھائیوں کے ساتھ ہو جاؤ سب کو دریا میں دھکیل رہے تھے۔ یہاں تک کہ تمام کا تمام لشکر سمندر میں داخل ہو گیا اور حضرت جبرائیل ان سب سے پہلے سمندر سے نکل گئے تو اللہ تعالیٰ نے دریا کو غم دیا کہ فرعون کو غرق کر دو۔ چنانچہ دریا پہلے کی طرح مل گیا اور سب کو غرق کر دیا۔ دریا کے دونوں کناروں کے درمیان کی مسافت چار فرسخ تھی۔ کنارے سے ہی بنی اسرائیل فرعون کی غرقابی کا منظر دیکھ رہے تھے۔ اسی لیے اللہ تعالیٰ نے ارشاد فرمایا: **وَالْتَمَمْنَا فَسْطَاطُنِي**۔ اس سمندر کا نام بحر قلزم ہے۔ یہ بحر قارس کا ایک کنارہ ہے۔

بقادہ بن جابر فرماتے ہیں کہ یہ وہ سمندر ہے جو مصر کے قریب ہے اور اس کو اساف کہتے ہیں۔ یہ بات مسلم ہے کہ فرعون کفر پر مرا ہے۔ بعض لوگوں نے اس کے برخلاف کہا ہے۔ علامہ دیمیری فرماتے ہیں کہ ان کی بات قابل توجہ نہیں ہے۔

عبد الملک بن مروان کا قصہ۔

ابن خلکان نے لکھا ہے کہ عبد الملک بن مروان نے جب مصعب ابن زبیر سے مقابلہ کے لیے خروج کا ارادہ کیا تو اس کی بیوی عائشہ بنت یزید بن معاویہ نے اس بات کا اصرار کیا کہ وہ خود مقابلہ کے لیے نہ جائیں بلکہ کسی کو نائب بنا کر بھیج دیں اور اس نے اس بارے میں خوب ملامت کی۔ لیکن جب مروان نے اپنی بیوی کی بات نہیں مانی تو وہ رونے لگی اور اس کے قریب کے سب لوگ بھی اس کی عظمت کے باعث رونے لگے تو عبد الملک ابن مروان نے یہ منظر دیکھ کر کہا کہ کثیر (نام شاعر) کو خدا عافیت کرے کہ جب وہ یہ شعر کہہ رہا تھا تو گویا وہ اس موقف کو دیکھ چکا تھا۔

اذا ما اراد الغزو لم يثن همه
حصان عليها نظم ذريزينا
”جب کوئی جنگ کا ارادہ کرے اور اس کی ہمت اس میں نہ ہو اور گھوڑوں کا انتظام جنگ کے لیے نہ کیا گیا ہو تو اسے جنگ سے کنارہ کشی کرنی چاہیے۔“

نَهْنَتْ فَلَمَّا لَمْ تَرِ النَّهْيَ غَايَةً
بَكَتْ فَبَكَى مَعَهَا شَجَاهَا قَطِينَهَا
ترجمہ: ”اس کو روکا جب اس نے دیکھا کہ میری بات نہیں مانتا وہ رو پڑی اور اس کے ساتھ کے سب رو پڑے۔“

اور اگر بے انتظامی کے باوجود جنگ میں کودے گا تو پھر اس جنگ کا انجام اسے زمانہ دراز تک لڑنا پڑے گا۔“

اس کے بعد عبد الملک نے اپنی بیوی کو قسم دی کہ وہ اپنے اصرار سے باز آ جائے اور مقابلہ کے لیے نکل پڑا۔ اس واقعہ کو خلکان نے عمدہ اور دلچسپ ترین واقعات میں شمار کیا ہے۔ جس طرح مامون الرشید کے اس واقعہ کو بہترین گردانتا ہے۔

مامون کا واقعہ

مامون جب پہلی رات کو پوران بہت حسن بن ہبل کے پاس شب باغی کے لیے گیا تو اس کے لیے سونے سے بنی ہوئی چٹائی بچائی گئی اور اس کے اوپر کثیر تعداد میں موتی بکھیر دیے۔ مامون نے جب مختلف قسم کے موتی چٹائی پر بکھرے دیکھے تو کہنے لگا کہ اللہ تعالیٰ ابونواس کو قتل کرے۔ گویا اس نے اس حالت کا مشاہدہ کر کے وہ شعر کہا ہے جس میں شراب کے منکے کی تشبیہ بیان کی ہے۔ وہ شعر یہ ہے۔

کان کبیری و صفیری من فوائدها حصباء در علی ارض من المعب
 "کبیری اور صفیری گویا کردہ منکر ہے ہیں جو سونے کی زمین پر ڈال دیئے گئے ہیں۔"

یہ شعر ابوہریرہؓ کی جانب بطور عیب منسوب کیا گیا ہے اور اس نے اس کے بارے میں بائیں طور معذرت کی ہے کہ اس بیت میں الفاظ
 من کو زیادہ قرار دیا ہے اور یہ بات ابوہریرہؓ انکس لغوی کے نزدیک جائز ہے کہ ضرورت کے باعث کسی کلام میں کسی لفظ کی زیادتی کی جاسکتی
 ہے۔ اور مثالی میں اللہ تعالیٰ کے قول من جبال لیھا من بود کو پیش کیا ہے اور کہا ہے کہ اس میں یہ ضرورت من جبال لیھا ہو
 ہے۔

الْحَصُورُ

الحصور اس دھنکی کو کہتے ہیں جس کے دو شاہ کا سوراخ کھٹ ہو۔ پھر اس مرد کو بھی کہتے ہیں جو عورت کے قریب نہیں جاتا۔
 لسانہ: صاعقانی نے جواب میں ذکر کیا ہے کہ مجھ سے میرے والد نے (اللہ تعالیٰ انکس دست میں اعلیٰ مقام عطا فرمائے) مجھ سے
 ۵۹۰ سال قبل کسی کی یہ بات معلوم کی اور میں اس وقت چرائی کی خزیلیں ملے کر رہا تھا اور میل و مشرت کی زندگی گزار رہا تھا والد محترم اس کے مجھے
 کانہ و نہ باتیں اور وہ معلومات سے واقف کراتے رہتے تھے۔ وہ بہت ہی شریف الطبع شخص تھے۔ چنانچہ والد محترم نے اہل عرب کے
 اس قول کا مطلب پوچھا: قد امر حصیر الحصیر لی حصیر الحصیر (ترجمہ) لی حصیر کو حصیر میں) میں نے عرض کیا مجھے نہیں معلوم
 تو آپ نے فرمایا کہ پہلے حصیر سے بادیہ (صحرا) مراد ہے اور دوسرے سے قید اور تیسرے سے چلو اور چلتے سے بارشا مراد ہے۔ یعنی
 بادشاہت کو چھوڑ کر صحرا وادی اختیار کر لی اور نرم و گوارہ گھوڑوں کو چھوڑ کر تیش کی زندگی کو ترجیح دی۔ مطلب یہ ہے کہ بادیہ چھوڑ کر چھوٹی
 چیزوں کے پیچھے پڑ گیا۔

حَضَاجِرُ

حضاجر: نیکو کہتے ہیں۔ مذکر مؤنث دونوں کے لیے ایک ہی لفظ مستعمل ہے۔ اس کے بیٹ کی کشادگی کے باعث اس کو حض ج
 کہتے ہیں۔ یہ لفظ معروف ہے شاعر نے اسی طرح استعمال کیا ہے۔

هلا غضبت لرجل جارک الذلیفہ حضاجر
 "تم کو اس وقت غصہ کون نہیں آیا ہے پڑوسی کے اس طرز پر جبکہ وہ پیچک رہا تھا جو کوئی دوسری طرف۔"

ایک لغوی بحث

ابن سیرین نے اس شعر کو اسی طرح چڑھا ہے اور جوہری نے معمولی سے تغیر کے ساتھ هلا غضبت لرجل جارک پڑھا ہے۔ یہی وہی
 کا خیال ہے کہ بحر کے لیے حضاجر لفظ حق مبالغہ کے واسطے استعمال کیا ہے اور سیبویہ یہ کہتا ہے کہ ہم نے اہل عرب کو فقط و
 غضب حضاجر کہتے ہوئے سنا ہے۔ اس لیے یہ لفظ معروف اور معروفوں میں غیر معروف رہتا ہے۔ اور اس کی وجہ بیان کی
 ہے کہ یہ اس علم اور عقل من الخ ہے۔ علامہ دیریزی فرماتے ہیں کہ یہی وجہ زیادہ مناسب معلوم ہوتی ہے۔

الْخَضْبُ

(اڑہا) بعض لوگوں کے نزدیک چھوٹے اور سفید سر پہ کا نام الْخَضْبُ ہے۔

الحفان

الحفان: چچاؤں کے بچوں کو کہتے ہیں۔ واحد کے لیے ظَنَیْہُ آتا ہے۔ مذکر اور مؤنث کے لیے صرف ایک لفظ مشتمل ہے۔ کبھی صرف اونٹ کے بچوں کو بھی حفان کہتے ہیں۔

الحفص

الحفص: شیر کے بچے کو کہتے ہیں۔ اسی وجہ سے بہادر شخص کو بھی حفص سے پکارا جاتا ہے۔

الحقم

الحقم: کبوتر جیسا ایک پرندہ ہوتا ہے۔ بعض حضرات نے یہ بھی کہا ہے کہ کبوتر ہی کو حقم بھی کہتے ہیں۔

الحلزون

الحلزون: این کیڑوں کو کہتے ہیں جو سمندر اور دریاؤں کے کناروں پر واقع چھوٹی چھوٹی ٹالیوں میں پائے جاتے ہیں۔ یہ کیڑے نرہ کی تلاش میں اپنا آدھا بدن باہر نکالتا کر دیکھتا ہے اور باقیہ خفا میں چھپ جاتا ہے۔ اگر نرم مٹی اور رطوبت پاتے ہیں تو اس میں آکر غذا حاصل کرتے ہیں اور اگر خشکی اور سختی دیکھتے ہیں تو باہر نہیں آتے بلکہ اپنے جسم کے مطابق اپنے رہنے کی جگہ میں داخل ہو جاتے ہیں۔ جیسے جیسے ان کا حجم بڑھتا رہتا ہے اور ان کا مکان بھی اس کے مطابق بڑھتا رہتا ہے۔

حلزون کا شرعی حکم

پاپے اندر پائے جانے والے نمب کے باعث حرام ہے۔ نیز آنحضرت ﷺ نے سب کے استسنا سے روکا ہے اور یہ بھی از قبیل سب ہی ہے۔ ان میں سے بعض کو اَلْمَلْبَسُ بھی کہا جاتا ہے۔ ان کے متعلق باب الدال میں بحث کریں گے۔ اے شاگرد!

الحلکۃ والحلکاء والحکاء والحلکی

(حارثہ فقہ کمرہ تینوں ہر مذہب کے ہیں) چھلکی کے مقابلہ میں ایک جانور ہوتا ہے جو جنت میں کھسک کھسک کر رہتا ہے۔

الحلم

الحلم چھڑی کو کہتے ہیں۔ واحد کے لیے جلفۃ آتا ہے۔ جرہی کہتا ہے کہ جوں کی مانند ہوتا ہے۔ نیز علم اس کیڑے کو بھی کہتے ہیں جو کرم کی کئی کمال کے اوپر اور اندر پیدا ہوتا ہے اور کھانا دہن سے محروم بناتا ہے۔ چنانچہ اسے عرب کہتے ہیں حسم الاہیم۔ کیڑا چمڑے کو کھاتا نیز ولید بن مغیر بن ابوسعیہ کا شعر بھی اسی پر دلالت کرتا ہے۔

فَإِنَّكَ وَالْكِتَابَ إِلَى غَلِيٍّ تَكْثُافَةً وَ قَدْ خَلِمَ الْإِدِيمَ
 ”تو اور کتاب ایسا بن گیا میرا کہ چھڑی کی چمڑے کو پٹ کر دہ جاتی ہے (یعنی بیحد مطالعہ میں لگا رہتا ہے)۔“
 میں سمجھتا ہوں کہ علم سے مرد ایک ہے۔

حسم (چھڑی) کا حدیث میں ذکر:

”حدیث میں مذکور ہے کہ حضرت عمر بن الخطاب اپنی سواری کے کان سے چھڑی چمڑے سے بچ فرماتے تھے۔“

ابو داؤد رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ خود ہی غلیہ سے روایت کرتے ہیں کہ:

”میں کرم چھڑی نے ایک مرتبہ کہا کہ ہم کو ناز پر حالی تو اپنے جڑے آثار رکھائیں جو بپ رکھ دیے جب لوگوں نے آپ کا یہ عمل دیکھا تو سب نے اپنے جڑے آثار دیے۔ جب نہ حمل ہو گئی تو آپ نے ارشاد فرمایا کہ تم نے جو تے کیوں آثار دیئے، مصاب نے عرض کیا کہ جب ہم نے آپ کو نصیحتیں مہارک آثار دیتے ہوئے دیکھا تو ہم نے بھی اپنے جڑے آثار دیئے۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ میں نے تو اپنے نصیحتیں اس لیے آثار دیے کہ حضرت جبرائیل نے آکر یہ بتایا تھا کہ نصیحتیں میں چھڑی کا نہیں لگا ہوا ہے۔“

علامہ صبری فرماتے ہیں کہ ”ہم“ سے مراد اس حدیث میں معمولی دم ہے جو معاف ہے لیکن اس کے باوجود بھی کرم چھڑی نے جڑوں کی نجاست سے بچنے کی خاطر آثار دیئے تھے۔

لفظی مسئلہ: طوائف ہر اس خون کو جو معمولی ہوا اور پتہ اندہ معمولی قرار دیا ہے کہے اور خنزیر کے خون کے علاوہ کیونکہ یہ دونوں جو لوہے میں ہیں۔ جو خون گوشت اور ہڈیوں پر لگوا دیا جاتا ہے وہ پاک ہے۔ معمولی خون کے تحت۔ بہت کم لگا یہ ہے جس جنہوں نے اس مسئلے سے تعرض کیا ہے۔

ابو اسحاق شلبی نے سفر نے صحابہ اور تابعین کی ایک بڑی جماعت سے اس بات کو نقل فرمایا ہے کہ اس خون میں کوئی نجاست نہیں ہے۔ امام احمد وغیرہ نے مزید صراحت کرتے ہوئے فرمایا ہے کہ گوشت اور ہڈی پر لگا ہوا خون کو رنگ اگرچہ گوشت پر غالب آجائے تو بھی حلال ہے۔

ابو اسحاق نے بھی یہی مسلک اختیار کیا ہے اور اس سے استدلال کیا ہے: اِنَّ اَنْ يَنْكُثُوْنَ مَيْتَةً اَوْ لَحْصًا مَسْفُوحًا كَمَا اس آیت میں دم مسفوح کے کھانے سے روک دیا گیا ہے اور دم مسفوح اس خون کو کہتے ہیں جو بہنے والا ہو۔

اصحیٰ فرماتے ہیں کہ چھڑی کی جب بالکل چھوٹی ہوتی ہے تو اس کو قمعہ کہتے ہیں۔ اس کے بعد خضافہ اور اس کے بعد قرادہ پھر بالکل مکمل ہو جانے کے بعد حلم کہا جاتا ہے۔ ابو یوسف نے یہ شعر کہا ہے۔

و ما ذکر فلان بکبر فانشی شدید الازم لیس له ضرورس
 "اور نصیحت نہ پکڑی حالانکہ دانتوں میں دبا رکھا ہے گوشت کا سخت ٹکڑا اس حال میں دائرہ کا نام و نشان نہیں۔"
 اکثر علماء کا اس بات پر اتفاق ہے کہ حنظل میں کی جمع اضراس آتی چاہیے۔ تمام دانت مؤنث مستعمل ہوتے ہیں سوائے اضراس
 اور انیب کے۔

شرعی حکم

حبش کی وجہ سے حرام ہے۔
 مزید تفصیل ان شاء اللہ باب القاف میں قراء کے تحت آئے گی۔

الامثال

اہل عرب کہتے ہیں فردان لھا بال الحلم (جب دو چیڑیاں ہوں تو میری چل کیسے برتا جا سکتا ہے)۔
 اور عربوں کا یہ مقولہ استنت الغصال حتی القرعی بھی اسی کے معنی میں ہے۔ یعنی "اونٹ کے بچہ بھی جوان ہو گیا تا آنکہ
 چیڑیاں بھی۔" مطلب یہ ہے کہ کزور اور چھوٹے بھی مقابلہ پر آ گئے۔

الحمارُ الاھلیُّ

(گھریلو گدھا) الحمار الاھلی گدھے کو کہتے ہیں۔ اس کی جمع حمیرُ خمر اور احمرة آتی ہے۔ اس کی قصید حمیر آتی
 ہے۔ تو یہ ابن جیر صاحب لیلی کا نام اسی سے ہے۔ گدھے کی کنیت ابو زیا اور ابو صا بر آتی ہے۔ چنانچہ شاعر کہتا ہے ۔

زِيَادُ لَسْتُ اَدْرِى مِنْ اَبْنُو وَلَكِنْ الْحِمَارُ اَبُو زِيَادٍ
 "زیادہ کے متعلق میں یہ نہیں جانتا کہ اس کا باپ کون ہے لیکن اتنا ضرور جانتا ہوں کہ گدھا ابو زیا ہے۔"

گدھے کو بہت سے لوگ ام محمود اور ام توب ام جنس ام وہب بھی کہتے ہیں علامہ میر تقی فرماتے ہیں کہ کوئی حیوان ایسا نہیں جو اپنے
 غیر جنس حیوان پر جفتی کرتا ہو۔ صرف گدھا اور گھوڑا ایسے جانور ہیں جو ایک دوسرے پر جفتی کرتے ہیں۔ گدھاتیس ماہ کی عمر میں قابل جفتی
 ہوتا ہے۔ گدھے اور گھوڑی کے باہم جفتی کرنے سے ایک ایسی نوع پیدا ہوتی ہے جو بہت زیادہ بوجھ اٹھانے کی صلاحیت رکھتی ہے۔ جس
 کو ہندو پاک میں خچر کہتے ہیں۔ گدھے کی ایک عجیب خاصیت یہ ہے کہ جب وہ شیر کی ہوسنگھ لیتا ہے تو شدت خوف کے باعث نہایت
 پریشان ہو جاتا ہے اور بھاگنے لگتا ہے۔ گدھے کی اسی خاصیت کی وجہ سے حبیب بن اوس طائی نے عبدالصمد بن معد کی تھوک کرتے ہوئے
 یہ شعر کہا ہے ۔

الْقَدَمُ وَيَحْكُ مِنْ هَجْوَى عَلَيَّ خَطَرُ وَالْحَمِيرُ بِقَدَمٍ مِنْ خَوْفٍ عَلَى الْأَمَدِ

"تیرا ہوا ہو گیا تو آگنی اور میرے دل پر حملہ آور ہوئی۔ کیونکہ گدھا شیر پر اس وقت حملہ آور ہوتا ہے جب کہ وہ شیر سے خوف کھا رہا ہو۔"
 گدھے کی تعریف اور خدمت میں لوگوں کی مختلف رائیں اور اقوال ہیں۔ چنانچہ خالد بن معنوان اور فضل بن یسعی الرقاشی گدھے کی
 سواری کو تری گھوڑوں کی سواری پر ترجیح دیتے تھے۔ خالد ابن معنوان کے بارے میں مشہور ہے کہ وہ ایک مرتبہ اسرہ میں گدھے پر سوار ہو

کر جا رہے تھے کہ راستہ میں پھر کے چند شرکاء سے ملاقات ہو گئی۔ ان شرکاء نے ان کو گدھے پر سوار کچھ کرکے کر اسے اپنی صفوں میں لے لیا ہے؟ ان صفوں نے جواب دیا کہ یہ ایک چالاکو گدھا ہے جو سستی نسل کا ہونے کے باوجود میری بار بار داری کے کام آتا ہے اور کبھی کبھی میں اس پر سوار ہو کر تھک (ڈھاکڑ مار گھٹاؤں) سے بھی مر رہا ہوں۔ یہ یاد رکھنا ہے۔ نیز اس کا علاج کم خرچ ہو جاتا ہے اور سب سے بڑی بات یہ ہے کہ یہ گھٹے اس بات سے روکتا ہے کہ میں کتنے کاظم اور خند نہ ہو جاؤں۔

اسی طرح بپ نفس بنی معنی سے گدھے کی سواری کے بارے میں دو بحث کی گئی کہ آپ گدھے پر کیوں سواری کرتے ہیں؟ تو فضل نے جواب دیا کہ گدھا سب سے ارزاں اور سب سے نکلی اور کارآمد ہے۔

اتفاق سے غفلت کی یہ تمام قسمیں ایک اعرابی بن رہا تھا تو اس نے نفس بنی معنی کو جواب دیا کہ گدھے کی سواری بدترین سواری ہے اور اس کی سب سے بڑی برائی یہ ہے کہ اس پر سوار ہو کر دشمن سے ڈرنا چاہتا ہے اور اس کو موت کے گھر میں دیا جاسکتا ہے۔ نیز اس کی توجہ نہایت کمزور ہوتی ہے۔

عربی میں دستور ہے کہ جب کسی کی برائی یا خیر نہ معلوم ہوتا ہے تو اس کو گدھے سے منسوب کرتے ہیں۔ عرب لوگ گدھے کا نام بھی اپنی زبان سے لدا کر اپنے نہیں کرتے بلکہ ضرورتاً اس کی کنیت سے ذکر کرتے ہیں اور اگر کبھی اس کے نام کی اشد ضرورت ہو جاتی ہے تو بھی نام لینے سے احتراز کرتے ہیں اور کہتے ہیں "التغویل الاذنیین" (بڑے کانوں والا) عرب کے نزدیک یہ آداب غفلت کے خلاف ہے کہ اہل مروۃ (شرعی شخص) اس گدھے کا ذکر نہ کرے۔ اس لیے وہ گدھے کی سواری میں نہ دھنوس کر رہے ہیں۔

علامہ میر تقی جوہری کے حوالہ سے بیان کرتے ہیں کہ "عبودۃ" کا ترجمہ انسانیت ہے اور ابن فارس کے نزدیک "عبودۃ" کا مطلب رجوعیت (مردمانگی) ہے۔ بعض لوگوں نے صاحب مروۃ کا مطلب یہ بیان کیا ہے کہ وہ شخص جو اپنے نفس کو برائیوں سے بچائے اور غفلت کو مٹا دے۔ صاحب مروۃ وہ شخص ہے جو اپنے زمانے اور اپنے ملک کے لوگوں کی چال چل ہے اور ان کی خوبیوں کو اختیار کرے۔ داری کے نزدیک مروۃ کا اعتبار پیش کے لحاظ سے ہوتا ہے اور بعض حضرات کے نزدیک مروۃ آداب دین سے متعلق ہے۔ مثلاً غفلت میں چلا کر ہونا یا اس کو بھڑکانا یا جو استطاعت کے کوئی ایک کام نہ کرنا یا کثرت سے ہنسنا اور تہقیر اور طعیر۔

حدیث شریف میں وارد کیا کہ:

"أخضروا علی اللہ عیو وطرے فرما دیا کہ جو شخص نام سے پہلے عہد سے سر اٹھائے اور ہے کہ خداوند تعالیٰ انہیں اسے گدھے کی شکل میں بھیجتے کہ کریں یا اس کا سر گدھے سے سر کی طرح ہو جائے۔" (معنی غلبہ)

اس حدیث کا مطلب یہ ہوا کہ اللہ تعالیٰ اسے سر کو گدھے کا سر اور اس کے جسم کو گدھے کا جسم بنا دے گا۔ (وافیہ علم) ہر حال اس حدیث میں مسیح کے جزا اور آدمی کی دلیل ہے (اللہ تعالیٰ ہم سب کی حفاظت فرمائے) اور ایسا جب ہی ہوتا ہے جبکہ اللہ تعالیٰ کا علم بہت زیادہ ہے۔ چنانچہ نبی کریم ﷺ کا ارشاد ہے:

قُلْ هَلْ أُنَبِّئُكُمْ بِشَرِّ مِنْ ذَلِكَ مَنُوءَةٌ بَعْدَ الْفَلَةِ هُنَّ لُغْنَةُ اللَّهِ وَغُلِبَ عَلَيْهِ وَجَعَلْ مِنْهُمْ الْقِرَدَةَ وَالْخَنَازِيرَ وَغَدِ الطَّاغُوتُ.

"کیا تمہیں خدا تعالیٰ کے اس سے بڑے مذاب کی اطلاع نہ دوں کہ جس پر خدا تعالیٰ کی لعنت اور غضب ہوا تو ان کو بندروں اور خنزیروں کی شکل میں مسخ کر دیا اور یہی معاملہ ان کو مٹوں سے کیا جو شیطان کی پرستش کرتے ہیں۔"

فکر و ماہنامہ صحت بھراحت اس بات پر دلالت کرتی ہے کہ مذکور کے اندر کوئی عہد و دگر دکان کو کام سے پہلے ادا کرنا حرام ہے۔

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ:

”آنحضور ﷺ نے فرمایا جب تم گمہے کی آواز سنو تو اللہ تعالیٰ کی پناہ طلب کرو شیطان سے کیونکہ گمہہ شیطان کو دیکھ کر چلا ہے اور جب مرغ کی آواز سنو تو اللہ تعالیٰ سے اس کے فضل کی درخواست کرو۔ کیونکہ مرغ فرشتہ کو دیکھ کر پوتا ہے۔“
(مرغ کا بیان ان شاء اللہ باب الدال میں آئے گا)

ایک عجیب حکایت

علامہ میری فرماتے ہیں کہ میں نے ابن کثیر کی کتاب الصالح میں دیکھا ہے کہ انہوں نے اپنا ایک واقعہ بیان کیا کہ میں اندلس کے ایک سرحدی علاقہ میں گیا وہاں میری قرطبہ کے ایک نوجوان عالم فقہ سے ملاقات ہوئی۔ اس نوجوان عالم نے مجھ کو اپنی باتوں اور علمی تذکروں سے متاثر کر لیا۔ میں نے ایک دن ان کے سامنے یہ دُعا مانگی: یا من قال واستألو اللہ من فضله۔ ”اے وہ ذات پاک جس نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ سے اس کا فضل طلب کیا کرو۔“

اس دُعا کو سن کر اس نوجوان عالم نے کہا کہ اگر آپ فرمائیں تو میں آپ کو اس آیت کے متعلق ایک عجیب قصہ سناؤں۔ میں نے جواب دیا کہ ضرور سناؤں۔ چنانچہ وہ بیان کرنے لگے کہ ہمارے بزرگوں کے حوالے سے یہ قصہ منقول ہے کہ ہمارے یہاں طلیطلہ کے دو راہب جو اپنے شہر میں بہت قابل قدر سمجھے جاتے تھے وہ قسریف لائے۔ وہ عربی زبان سے واقف تھے اور اپنے آپ کو مسلمان کہتے تھے قرآن پاک اور فقہ کے ماہر تھے انگریز بزرگوں میں سے کسی نے ان کو اپنے یہاں ٹھہرایا اور خوب خاطر مدارات کیں حالانکہ شہر کے لوگ ان کے متعلق کافی بدگمان تھے۔

دو دنوں پورے تھے چنانچہ کچھ عرصہ بعد ان میں سے ایک کا انتقال ہو گیا۔ مگر دوسرا سہالہا ہمارے یہاں رہا۔ اتفاقاً ایک دفعہ وہ بھی بیمار پڑ گیا۔ ایک دن میں نے اس سے پوچھا کہ تم دونوں کیوں مسلمان ہو گئے تھے اس کو میرا یہ پوچھنا بہت ناگوار معلوم ہوا۔ لیکن میں اس کے ساتھ بہت اخلاق سے پیش آیا اور پھر وہی سوال کیا۔ تو اس نے بیان کیا کہ اہل قرآن یعنی مسلمانوں کا ایک قیدی ایک کلیسا کی خدمت کیا کرتا تھا اور ہم دونوں اس کلیسا کی خانقاہ میں رہتے تھے۔ ہم نے اس قیدی کو اپنی خدمت کے لیے مانگ لیا وہ ہمارے پاس ہوا۔ اس طرح ہم نے اس سے عربی سیکھی اور چونکہ وہ تلاوت قرآن پاک کثرت سے کیا کرتا تھا اس لیے ہم کو بھی کافی آیتیں یاد ہو گئیں۔ ایک دن اس قیدی نے یہ آیت پڑھی والصلوا اللہ من فضله پس میں نے اپنے ساتھی سے کہا جو مجھ سے زیادہ صاحب اسرارے اور عقلمند تھا کہ تم نے سنا کہ یہ آیت کس چیز کی دعوت دے رہی ہے تو میرے ساتھی نے مجھے جھڑک دیا پھر ایک دن اس قیدی نے اس نے یہ آیت: وَقَالَ زُحَلَمُ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ۔ ”اور فرمایا تمہارے رب نے کہ مجھ سے دُعا مانگو میں قبول کروں گا“ تلاوت کی۔ میں نے یہ آیت سن کر پھر اپنے ساتھی سے کہا یہ آیت پہلی آیت سے بھی زیادہ بلند ہے۔ اس پر میرے ساتھی نے کہا کہ ہاں جو کچھ مسلمان کہتے ہیں وہی مجھ کو ٹھیک معلوم ہوتا ہے یعنی حضرت مسیح علیہ السلام نے جس نبی کی بشارت دی تھی وہی مسلمانوں ہی کے نبی ہیں۔

اس کے بعد ایک دن ایسا اتفاق ہوا کہ ہم دونوں کھانا کھا رہے تھے اور وہ مسلمان قیدی کھڑا ہوا ہم کو شراب پلا رہا تھا کہ اچانک میرے منہ میں لقمہ اٹک گیا۔ میں نے قیدی کے ہاتھ سے پیالہ لے لیا اور مزید شراب پینے سے انکار کر دیا اور دل ہی دل میں کہنے لگا یا رب! محمد (ﷺ) کہ آپ کا یہ فرمان ہے: واستألو اللہ من فضله اور ”ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ“ اگر یہ نبی جن کے ذریعہ آپ کے یہ فرمان پہنچے ہیں برحق ہیں تو آپ مجھ کو پانی پلا دیں۔

بس یہ کہتے ہی اس خانقاہ کا ایک پتھر پھٹا اور اس میں سے پانی بہنے لگا۔ چنانچہ میں جلدی سے اٹھ کر اس پتھر کے پاس پہنچا اور خوب

میر ہو کر پانی پیا۔ جب میں پانی پی چکا تو پانی آنا بند ہو گیا۔ میرے پیچھے وہ مسلمان قیدی کھڑا ہوا یہ قصہ دیکھ رہا تھا اس وجہ سے اس کے دل میں اسلام کی طرف سے شک پیدا ہو گیا جب کہ میرے دل میں اسلام کے لیے رغبت اور یقین پیدا ہوا شروع ہو گیا۔ میں نے یہ واقعہ اپنے ساتھی سے بیان کیا۔ اس کے بعد میں اور میرا ساتھی دونوں مسلمان ہو گئے۔ اگلے دن صبح کو وہ مسلمان قیدی ہمارے پاس آیا اور ہم سے اپنا مذہب اسلام چھوڑ کر عیسائی ہونے کی رغبت ظاہر کی۔ ہم دونوں نے اس کو جھڑک دیا اور اپنی خدمت سے علیحدہ کر دیا۔ مگر وہ عیسائی ہوئے بغیر نہ رہا اور کہیں جا کر مرتد ہو گیا۔

ہم دونوں اپنے معاملے میں پریشان تھے کہ کس طرح کہیں جا کر غلوں سے ہدایت حاصل کریں اور دین اسلام کو مضبوطی سے دلوں میں جمائیں۔ آخر کار میرے ساتھی نے جو مجھ سے زیادہ سمجھ دار تھا سوچ کر کہا کہ ہم کو انہی ذعاؤں کے ذریعے اپنا مقصد حاصل کرنا چاہیے۔ چنانچہ ہم نے اس غلبان سے نجات پانے کے لیے انہی دو آتوں کو پڑھ کر ذعا مانگی اور دو پہر کے وقت سو گئے۔ میں نے خواب دیکھا کہ تین نورانی چہرے والے اشخاص ہماری خانقاہ میں داخل ہوئے اور ان تصویروں کی طرف جو خانقاہ میں رکھی ہوئی تھیں اشارہ کیا۔ اشارہ کرتے ہی وہ تصویریں جھو گئیں۔ پھر انہوں نے ایک تخت لاکر وہاں بچھا دیا۔ اس کے بعد انہی جیسی ایک اور جماعت جن کے چہروں اور سر سے نور تک رہا تھا خانقاہ میں داخل ہوئیں۔ اس جماعت میں ایک صاحب اسے حسین تھے کہ میں نے صورت فضل میں انہیں زیادہ حسین اور خوب صورت بھی نہیں دیکھا تھا۔ وہ اس تخت پر جلوہ افروز ہو گئے۔ میں ان کے سامنے آیا اور عرض کیا کہ کیا آپ سید اسحق ہیں؟ انہوں نے جواب دیا کہ میں مسیح نہیں ہوں بلکہ ان کا بھائی احمد علیچہ ہیں۔ پھر آپ علیچہ نے مجھ سے فرمایا کہ مسلمان ہو جاؤ۔ چنانچہ میں مسلمان ہو گیا اور عرض کیا کہ یا رسول اللہ علیچہ! اہم یہاں سے لٹکانا چاہتے ہیں اور آپ علیچہ کی امت کے ملک میں جانا چاہتے ہیں۔ اس کی کیا تکمیل ہوگی؟

آپ علیچہ نے یہ سن کر ایک فیض سے جو آپ علیچہ کے سامنے کھڑا تھا فرمایا: ”تم ان کے بادشاہ کے پاس جاؤ اور اس سے کہو کہ وہ ان دونوں مسلمانوں کو اس شہر میں جس میں کہ یہ جانا پسند کریں عزت و احترام کے ساتھ پہنچانے کا انتظام کرے اور اس قیدی کو جو مرتد ہو گیا ہے اس کو بلا کر تائید کریں کہ وہ اپنے دین پر لوٹ آئے۔ اگر وہ انکار کرے تو اس کو قتل کر دیا جائے۔“

اس کے بعد میری کیا تکمیل گئی۔ میں نے اپنے ساتھی کو چگا کر پورا خواب بیان کیا اور اس سے پوچھا کہ اب ہم کو کیا کرنا چاہیے؟ تو میرے ساتھی نے جواب دیا کہ اللہ تعالیٰ نے ہمارے لیے کشاکش اور آسانی فرمادی ہے۔ کیا تو نے ان تصویروں کو نہیں دیکھا کہ ان کا کیا حال ہوا؟ میں نے جو نظر کھرا کہ تصویروں کی طرف دیکھا تو وہ واقعی جھو گئی تھیں۔ اس سے میرے ایمان میں اور ترقی ہو گئی۔

اس کے بعد میرے ساتھی نے کہا کہ چلو بادشاہ کے پاس چلتے ہیں۔ چنانچہ ہم بادشاہ کے پاس گئے۔ بادشاہ نے حسب دستور ہم کو تعظیم و تکریم کے ساتھ بٹھایا اور ہمارے آنے کا مقصد نہ سمجھ سکا۔ میرے ساتھی نے بادشاہ سے کہا کہ ہمارے اس مرتد قیدی (خدمت گار) کے بارے میں جو حکم آپ کو دیا گیا ہے اس کی تعمیل فرمائیے۔ یہ سننے ہی بادشاہ کے چہرے کا رنگ فنی ہو گیا اور وہ کو بچنے لگا۔ جب کچھ اتفاق ہوا تو اس نے مرتد قیدی کو بلا یا اور پوچھا کہ تو مسلمان ہے یا عیسائی؟ قیدی نے جواب دیا کہ میں عیسائی ہوں۔ بادشاہ نے کہا کہ تو اپنے پہلے دین پر لوٹ جا کیونکہ ہم کو ایسے فیض کی ضرورت نہیں ہے جو اپنے دین پر قائم نہ ہو سکے۔ قیدی نے جواب دیا کہ میں ہرگز مسلمان نہیں ہوں گا۔ یہ سن کر بادشاہ نے تلوار سے اس کی گردن اڑادی۔

پھر اس نے ہماری طرف مخاطب ہو کر کہا کہ جو شخص میرے اور تمہارے خواب میں آیا تھا وہ شیطان تھا لیکن تم کیا چاہتے ہو؟ ہم نے

کہا کہ ہم مسلمانوں کے ملک جانا چاہتے ہیں۔ بادشاہ نے کہا کہ اچھا میں اس کا انتظام کر دوں گا۔ مگر تم لوگوں سے یہ کہنا کہ ہم بیت المقدس جا رہے ہیں۔ ہم نے کہا بہت اچھا ہم ایسا ہی کہیں گے۔ چنانچہ بادشاہ نے اپنا وعدہ پورا کیا اور ہم لوگ آپ کے شہر میں آ گئے۔

حضرت جابر رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ:

”نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد گرامی ہے کہ جب تم رات میں کئے کا بھونکنا اور گدھے کا چلانا سنو تو اللہ کی پناہ طلب کرو شیطان مردود سے۔ کیونکہ کتا اور گدھا ان بلاؤں کو دیکھ کر بولتے ہیں جنہیں انسان نہیں دیکھ پاتے اور جب رات کا وقت ہو جائے تو پھر گھر میں سے بھی کم نکلو کیونکہ رات میں تکلیف دہ جانور اور کیزے نکل آتے ہیں۔“ (رواہ الترمذی والحاکم)

سنن ابوداؤد میں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے:

”نبی کریم ﷺ نے فرمایا کہ جو قوم کسی ایسی مجلس سے اٹھتی ہے جس میں ذکر خداوندی نہ ہو تو اس قوم کی مثال ایسی ہے جیسا کہ کوئی قوم مردار گدھے سے اٹھے اور اس پر حسرت و ندامت طاری ہو (یعنی ایسی مجلس کی شرکت جس میں ذکر خدا نہ ہو) شریک ہونے والوں کے لیے ہمیشہ ہمیش کے لیے موجب حسرت رہے گی۔“ (الحاکم)

حضرت ابن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے روایت ہے کہ:

”حضور اکرم ﷺ نے فرمایا کہ بدترین گدھا وہ ہے جو سیاہ رنگ کا اور کتا وہ قد کا ہو۔“ (تاریخ نیمشاہ پور۔ کامل ابن عدی)

تفسیر حمار

جوہری کہتے ہیں کہ تفسیر حمار سے مراد گدھے کی دو دس آوازیں ہیں جو دو دم گھومتے۔ گھومتے کر نکالتا ہے۔ زمانہ جاہلیت میں عربوں کا دستور تھا کہ جب کبھی وہ ایسے شہر میں داخل ہوتے جہاں کوئی دباہ پھیلی ہوئی ہوتی تو وہ اس شہر میں داخل ہونے سے پہلے دس مرتبہ گدھے کی طرح پیچھے پیچھے کی آواز نکالتے۔ کیونکہ ان کا عقیدہ تھا کہ ایسا کرنے سے وہ اس دباہ سے محفوظ رہیں گے۔ چنانچہ اسی بارے میں کسی شاعر کا کہنا ہے۔

لَعَفْرِي لَيْنَ عَشْرَتٍ مِنْ خَيْفَةِ الْوَدَىٰ بَهَاقٍ جَسَادًا أُنْسَى لَجَسْوَعٍ

”ہم ہے اپنی جان کی اگر میں موت کے ڈر سے دس مرتبہ گدھے کی آواز نکالوں تو بے شک میری جانب سے یہ انتہائی بے صبری کا اظہار ہوگا۔“

دوسری حکایت

مصدق کا بیان ہے کہ کسی گاؤں میں ایک شخص کے یہاں تین جانور پلے ہوئے تھے یعنی گدھا، کتا اور مرغ۔ مرغ اس کو صبح کی نماز کے لیے جگانا۔ کتا اس کے گھر کا پہرہ دیتا اور گدھے پر وہ پانی اور اپنا ڈیرہ وغیرہ لا کر ایک جگہ سے دوسری جگہ لے جاتا۔ ایک دن ایک لومڑی آئی اور اس کے مرغ کو پکڑ کر لٹھ بٹائی۔ گھر والوں کو مرغ کے مرجانے سے کافی رنج و غم ہوا۔ مگر مرد چنکنا ایک نیک شخص تھا اس لیے اس نے کہا کہ اس میں بھی اللہ کی کوئی بہتری ہوگی۔ اس کے بعد ایک دن بھیڑ یا آیا اور اس نے گدھے کا پیٹ چر دیا جس سے وہ مر گیا۔ مگر مرد نے پھر بھی یہی کہا کہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے اس میں بھی ہمارے لیے کوئی بہتری ہوگی۔ اس کے بعد کچھ دن بعد کتا بھی بیمار ہو کر مر گیا۔ مرد نے پھر بھی وہی الفاظ کہے۔

ایک دن ایسا اتفاق ہوا کہ صبح کو جب وہ سو کر اٹھے تو کیا دیکھتے ہیں کہ ان کے آس پاس کے بھی پردوں والے گرفتار کر لئے گئے ہیں۔

ان کی گرفتاری کی وجہ یہ تھی کہ ان کے یہاں جو جانور پلے ہوئے تھے ان کی آوازوں سے حاکم وقت کو تکلیف ہوتی تھی۔ لہذا اس مرد صالح کے ان جتوں جانوروں کے مرنے میں اللہ تعالیٰ کی یہ مصلحت تھی کہ وہ گرفتار نہ ہو سکے۔ اس واقعہ سے یہ بات واضح ہے کہ جو شخص اللہ تعالیٰ کی مہربانیوں کے رموز کو سمجھتا ہے وہ اللہ تعالیٰ کے ہر فعل پر راضی ہوتا ہے۔

تیسری حکایت: بتاتی ہے دلائل اللہ قہم ابوسرہ لکھی سے نقل کیا ہے کہ ایک شخص یمن سے آرہا تھا۔ راستہ میں اس کا گدھا مر گیا تو اس نے وضو کر کے دو رکعت نماز ادا کی اور یہ دعا مانگی:

اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ جُفْتُ فِیْہِذَا سَبِیْلَکَ وَابْتَغَاءَ مَرْضَیْکَ وَ اَنَا اَشْہَدُ اَنَّکَ تُحِبُّی الْمَوْتِی وَ تَبْتَغِی
مَنْ لِّی الْقُبُوْرَ لَا تُجْعَلْ لِاَحَدٍ عَلَی الْیَوْمِ مِثْلُ اَسْأَلْکَ اَنْ تَبْتَغِی لِّیْ جَمَارِیْ.

"یا اللہ میں تیری راہ میں جہاد کرنے آیا تھا اور اس سے میرا خشاء آپ کی فرشتہ دہی حاصل کرنا تھی اور میں گواہی دیتا ہوں کہ تو مردوں کو زندہ کرنے پر قادر ہے اور اہل قبور کو ایک دن زندہ کر کے اٹھائے گا آج تو مجھے کسی کا احسان مند نہ کرنا۔ لہذا میں تجھ سے دعا کرتا ہوں کہ تو میرے گدھے کو زندہ فرما دے۔"

اللہ تعالیٰ نے اس کی دعا قبول فرمائی اور اس کا گدھا کان ملا تا ہوا کھڑا ہو گیا۔

یہی کہتے ہیں کہ اس قصہ کے اسناد صحیح ہیں۔ علامہ میرزا کہتے ہیں کہ مردوں کا زندہ کرنا صاحب شریعت کے لیے ایک معجزہ ہے۔ جیسا کہ ہم بیان کر چکے ہیں کہ امت محمدیہ میں ایسے نفوس قدسیہ بھی موجود ہیں کہ جن کی دعاؤں سے مردہ بھی زندہ ہو جاتے ہیں۔

شععی کہتے ہیں کہ میں نے اس گدھے کو بازار میں بکتے ہوئے دیکھا ہے۔ لوگوں نے اس کے مالک سے کہا کہ کیا تو ایسے گدھے کو بیچنے کا ارادہ کر رہا ہے جس کو اللہ تعالیٰ نے تیری خاطر زندہ کر دیا تھا۔ مالک نے جواب دیا کہ اگر اس کو فروخت نہ کروں تو کیا کروں۔ اس پر ایک شخص نے تین اشعار کہے جن میں سے ایک شعر مجھے یاد ہے اور وہ یہ ہے۔

وَ مِثْلُ الَّذِیْ اَخْبَا اِلَالَهَ جَمَارَهَ وَ قَدْ مَاتَ مِنْهُ نَحْلٌ غَضُوْهُ مَفْضَلِ

ترجمہ: "اور ہم میں سے کچھ ایسے بھی (افراد) ہیں کہ خداوند تعالیٰ نے ان کے گدھے میں ایسی جان ڈال دی جیسا کہ ایک نمل کے گدھے میں ڈال دی گئی تھی۔ حالانکہ اس گدھے کے ایک ایک عضو اور جوڑے جان نکل گئی تھی۔"

اس گدھے والے کا نام نباح بن یزید لکھی تھا۔

اللہ تعالیٰ کا نام پاک میں فرماتے ہیں: وَ اِذَا قَالِیْ اِسْرَ اٰہِیْمُ ذَبْ اِرْسِیْ کَیْفَیْ نَحْیِی الْمَوْتِیْ. "اے میرے رب مجھ کو دکھا دیجئے کہ آپ مردوں کو زندہ کر دیتے ہیں" اس آیت شریفہ کی تفسیر میں مختلف اقوال ہیں جو بغرض افادہ ذیل میں درج ہیں:

(۱) حسن قتادہ اور عطاء فرسانی شامی کا کہنا ہے کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کے اس سوال کا سبب یہ ہے کہ آپ کا گزر ایک مردہ جانور پر ہوا (بقول ابن جریر وہ ایک گدھے کی لاش تھی جو دریا کے کنارے پڑی ہوئی تھی اور بقول عطاء وہ دریا بحر طبریہ تھا) اور لاش کو خشکی و تری کے جانوروں نے آپس میں بانٹ رکھا تھا۔ جب دریا موج مارتا تو پھیلیاں اور دوسرے دریائی جانور اس کو کھاتے اور جب دریا سٹ جاتا تو خشکی کے درندے اس سے حکم میر ہوتے۔ پرندوں کے کھانے سے جو بچ جاتا وہ دریا میں اڑ جاتا۔ حضرت ابراہیم علیہ السلام کو یہ کیفیت دیکھ کر تعجب ہوا اور عرض کیا اے میرے رب! میں جانتا ہوں کہ آپ اس لاش کے تمام اجزاء کو خشکی کے درندوں پانی کے جانوروں اور پرندوں کے پٹوں سے نکال کر پھر جمع فرما دیں گے۔ مگر میں چاہتا ہوں کہ میں اپنی آنکھوں سے دیکھ لوں کہ

آپ کیسے زندہ فرمادیں گے۔ اس طرح میرا ظم میں اطمینان میں بدل جائے گا کیونکہ مثل مشہور ہے: ”شہیدہ کے بودماند دیدہ“ یعنی خبر سے مشاہدہ اور معائنہ جیسا یقین حاصل نہیں ہوتا۔

اللہ تعالیٰ نے حضرت ابراہیم علیہ السلام کی اس خواہش پر اظہارِ پسندیدگی فرمایا اور کہا کہ کیا تم مجھ پر ایمان نہیں رکھتے؟ حضرت ابراہیم علیہ السلام نے جواب دیا کیوں نہیں؟ بے شک میں آپ پر یقین اور ایمان رکھتا ہوں۔ مگر یہ خواہش صرف اس لیے ہے کہ میرا دل مطمئن ہو جائے اور میرا یقین میں اطمینان میں بدل جائے۔

بعض شعراء عرب نے اسی مفہوم کو بڑے اچھے انداز میں ان شعروں میں بیان کیا ہے۔

لَبِنٌ سَكَلْتُ بِالتَّغْرِيقِ قَلْبِي فَانْتُ بِخَطَرِي اَبَدًا مُقِيمٌ
”اگر میرے دل میں تجھ سے جدائی کا کوئی خیال بھی آئے (تو اس سے کیا ہوتا ہے کیونکہ) تو تو ہمیشہ سے میرے دل میں مقیم ہے۔“

وَلَكِنْ لِلْعَيْنِ لَطِيفٌ مَعْنَى لَهُ سَأَلَ الْمُعَانِيَةَ اَلْكَلِيمُ
”لیکن آنکھیں تیرے دل میں رہنے کے باوجود دیدار کا مطالبہ ایسے ہی کرتی ہیں جیسا کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام نے طور پر آواز خدا سننے کے بعد خدا تعالیٰ سے رویت کی درخواست کی تھی۔“

(۲) بعض لوگوں نے کہا ہے کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کے اس سوال کا سبب یہ تھا کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام نے نرود سے مناظرہ کے وقت یہ دلیل پیش کی تھی کہ ”ذی الذی یحییٰ ویمیت“ یعنی میرا رب وہ ہے جو زندگی دیتا ہے اور موت دیتا ہے تو نرود نے جواب دیا کہ میں بھی موت اور حیات پر قدرت رکھتا ہوں۔ اور اس کے ثبوت میں اس نے قید خانہ سے دو شخصوں کو بلا کر ایک کو رہا کر دیا اور ایک کو ہلاک کر دیا اور کہنے لگا کہ دیکھو میں نے ایک کو مار دیا ہے اور دوسرے کو زندگی دے دی۔ اس پر حضرت ابراہیم علیہ السلام نے کہا کہ میرا رب تو جسدمرہ کو زندگی بخشتا ہے اور تو نے تو زندہ کو زندہ چھوڑ دیا اور کہہ دیا کہ میں نے زندگی دے دی۔ نرود نے یہ سن کر کہا کیا آپ نے اپنے رب کو اپنی آنکھوں سے ایسا کرتے ہوئے دیکھا ہے؟ تو اس پر حضرت ابراہیم علیہ السلام لا جواب ہو گئے۔ اور دوسری جہت طلوع آفتاب کی پیش کر کے اس کو خاموش کر دیا۔

پھر حضرت ابراہیم علیہ السلام نے اللہ تعالیٰ سے درخواست کی کہ احیاء موتی کا منظر مجھے دکھا دیا جائے اور جب اللہ تعالیٰ نے اس پر سوال کیا کہ کیا تجھ کو مجھ پر ایمان نہیں ہے؟ تو حضرت ابراہیم علیہ السلام نے جواب دیا کہ بے شک میں ایمان رکھتا ہوں مگر میں اس لیے دیکھنا چاہتا ہوں تاکہ میرا دل میری دلیل کی مضبوطی پر مطمئن ہو جائے اور جب پھر بھی نرود مجھ سے یہ سوال کرے گا تو میں جواب میں کہہ سکوں کہ ہاں میں نے اپنی آنکھوں سے احیاء موتی کا منظر دیکھا ہے۔

حضرت سعید ابن جبیر رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ جب اللہ تعالیٰ نے حضرت ابراہیم علیہ السلام کو اپنا ظلیل بنالیا تو ملک الموت نے اپنے رب سے اجازت مانگی کہ میں حضرت ابراہیم کو جا کر یہ خوشخبری سنا آؤں۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ نے ان کو اجازت دے دی تو ملک الموت حضرت ابراہیم علیہ السلام کے پاس آئے۔ مگر اس وقت حضرت ظلیل اللہ گھر پر موجود نہ تھے اس لیے ملک الموت آپ کے انتظار میں وہیں بیٹھ گئے۔ حضرت ابراہیم علیہ السلام چونکہ انتہائی غیور تھے لہذا جب آپ گھر تشریف لائے اور ایک غیر شخص کو ہاں موجود پایا تو آپ اس کو پکڑنے کے لیے دوڑے اور پوچھا تو کون ہے اور کس کی اجازت سے گھر میں داخل ہوا ہے؟ ملک الموت نے جواب دیا کہ مجھ کو اس گھر کے مالک نے اجازت دی ہے۔ اس جواب سے آپ نے پہچان لیا کہ یہ کوئی فرشتہ ہے اور فرمانے لگے کہ یہ کج ہے۔

اس کے بعد فرشتہ نے عرض کیا کہ میں ملک الموت ہوں اور اللہ تعالیٰ کے حکم سے آپ کو یہ خوشخبری سنانے آیا ہوں کہ اللہ تعالیٰ نے آپ کو اپنا ظلیل بنالیا ہے۔ ملک الموت سے یہ خوشخبری سن کر آپ نے اللہ تعالیٰ کا شکر یہ ادا کیا اور پوچھا کہ اس کی نشانی کیا ہے؟ ملک الموت نے جواب دیا کہ اس کی نشانی یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے آپ کی دعا قبول فرمائی ہے اور آپ کے کہنے سے مردہ کو زندہ فرمادیں گے۔ اس پر ابراہیم علیہ السلام نے اللہ تعالیٰ "وَبِأَرْحَمِ الرَّحِمِینَ" کی دعا قبول فرمائی ہے۔

بخاری نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کی یہ روایت نقل فرمائی ہے:

"آنحضرت ﷺ نے فرمایا کہ ہم حضرت ابراہیم علیہ السلام سے زیادہ جملائے شک ہو سکتے ہیں جب کہ انہوں نے اللہ تعالیٰ سے عرض کیا تھا کہ اے اللہ مجھے دکھا دیجئے کہ آپ مردوں کو کیسے زندہ کریں گے؟ اس پر اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ ابراہیم کیا تمہیں ہمارے زندہ کرنے پر یقین نہیں ہے تو ابراہیم علیہ السلام نے عرض کیا کہ کیوں نہیں یقین تو بھر پور ہے لیکن میں اپنے دلی اطمینان کے لیے چاہتا ہوں اور اللہ تعالیٰ کو طے بغير پر مزم فرمائے جب انہوں نے حالات کی شدت سے گھبرا کر ایک مضبوط سہارے کی تنہا کی تھی اور میں بھی اگر اتنے زمانے قید خانے میں گزارتا جتنی لمبی مدت یوسف علیہ السلام رہے تو ابدتہ شامی فرستادہ کی دعوت کو بے تاب قبول کر لیتا۔"

حضور ﷺ کے قول "لَنُحْنُ أَحَقُّ بِالشَّكِّ مِنْ إِبْرَاهِيمَ" کے بارے میں حنفی کہتے ہیں کہ اس سے مراد یہ نہیں ہے کہ حضور اکرم ﷺ نے یا حضرت ابراہیم علیہ السلام نے اس بارے میں شک کیا ہے کہ اللہ تعالیٰ مردوں کو زندہ کرنے پر قادر نہیں ہے بلکہ شک سے مراد اس بارے میں یہ شک تھا کہ اگر ہم اللہ تعالیٰ سے مردے کو زندہ کرنے کی دعائیں تو دو قبول بھی کریں گے یا نہیں؟

خطابی کہتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ کے اس قول میں آپ کا اپنی ذات خاص پر شک کا اعتراف ہے نہ کہ ابراہیم علیہ السلام پر۔ لیکن دونوں کی جانب سے غلطی شک کرنا بھی مقصود ہے۔ یعنی آپ کا مطلب یہ ہے کہ جب میں اللہ تعالیٰ کی احیاء موتی کی قدرت پر شک نہیں کرتا ہوں تو ابراہیم علیہ السلام تو شک نہ کرنے میں مجھ سے اول نمبر پر تھے اور یہ حضور ﷺ نے محض اذراہ و تاضیع و کسر نفسی کے فرمایا اور یہی کسر نفسی آپ کے قول میں کارفرما ہے جو آپ نے حضرت یوسف علیہ السلام کے بارے میں فرمایا تھا۔

اس حدیث شریف سے آپ نے خبر دینا چاہتے ہیں کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کا سوال بوجہ شک نہیں تھا بلکہ زیادتی فی الیقین حاصل کرنے کی غرض سے اس کی ضرورت پیش آئی۔ کیونکہ جو معرفت اور طمانیت مشاہدہ سے حاصل ہوتی ہے وہ استدلال سے نہیں ہوتی۔ یہ بھی کہا گیا ہے کہ جب یہ آیت کریمہ نازل ہوئی تو کچھ مسلمان کہنے لگے کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام نے شک کیا مگر ہمارے نبی نے شک نہیں کیا۔ اس پر حضور ﷺ نے قولاً حضرت ابراہیم علیہ السلام کی فضیلت کو بیان کرنے کے لیے یہ قول فرمایا۔ اس آیت کے متعلق مزید مضمون ان شاء اللہ باب الطاء میں لفظ طیر کے ضمن میں آئے گا۔

فَاللّٰهُ: اَوْ كَالَّذِيْ مَرَّ عَلٰی قَرْيَةٍ وَهِيَ خَاوِیَةٌ عَلٰی غُرُوبِهَا قَالَ اِنَّیْ یُحْیِیْ هٰذِهِ اللّٰهُ بَعْدَ مَوْتِهَا فَاَمَاتَهُ اللّٰهُ مِائَةً عَامًا ثُمَّ بَعَثَهُ قَالَ كَمْ لَبِثْتَ قَالَ لَبِثْتُ يَوْمًا اَوْ بَعْضُ يَوْمٍ قَالَ بَلْ لَبِثْتَ مِائَةً عَامًا فَانْظُرْ اِلٰی طَعَامِكَ وَشَرِبِكَ لَمْ يَتَّسِفْهُ وَانْظُرْ اِلٰی جِمَارِكَ وَلِنَجْعَلَكَ (الاية)

"یا تم کو اس طرح کا قصہ معلوم ہے جیسے ایک شخص تھا کہ ایک بستی پر ایسی حالت میں اس کا گزر ہوا کہ اس بستی کے مکانات مع اپنی چیمٹوں کے گر گئے تھے۔ کہنے لگا کہ اللہ تعالیٰ اس بستی کو کیسے آباد کریں گے؟ اس کے ویران ہونے کے بعد اللہ تعالیٰ نے اس شخص کو سو برس تک مردہ رکھا۔ پھر اس کو زندہ کر کے اٹھایا اور پوچھا کہ تو کتنی مدت تک اس حالت میں رہا۔ اس شخص

نے جواب دیا کہ ایک دن رہا ہوں گا ایک دن سے بھی کم۔ اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ نہیں بلکہ تو سو برس رہا ہے۔ تو اپنے کھانے پینے کی چیز دیکھ لے کہ نہیں سڑی گئی اور اپنے گدھے کی طرف نظر کرتا کہ ہم کون کونساں لوگوں کے لیے بنا دیں۔“

اس آیت کا عطف ماقبل والی آیت پر ہے۔ مفسرین اور اہل سیر کا اس میں بھی اختلاف ہے کہ یہ بار یعنی گزرنے والا شخص جو اس آیت میں مذکور ہے کون تھا؟ وہب ابن منبہ کہتے ہیں کہ یہ حضرت ارمیاء بن حلقیہ ؑ تھے جن کا خلق ہارون کے خاندان سے تھا۔ لیکن تکریمہ ؑ اور شحاک کے نزدیک یہ حضرت عزیر بن شریاہ ؑ تھے۔

علامہ میر تقی فرماتے ہیں کہ زیادہ صحیح قول تکریمہ اور قنادہ وغیرہ کا ہی ہے۔ لیکن کہا جاتا ہے کہ کوئی کافر شخص تھا جو کہ بشت قیامت کے دن دوبارہ اٹھائے جانے پر (میں شک کیا کرتا تھا۔ اسی طرح بستی کے بارے میں بھی ان لوگوں کا اختلاف ہے کہ یہ کون سی بستی تھی جس پر کوئی گزرنے والا گزرا تھا۔ چنانچہ وہب ؑ قنادہ ؑ تکریمہ فرماتے ہیں کہ اس بستی سے مراد بیت المقدس ہے۔ جب کہ شحاک اس سے مراد ارض مقدس لیتے ہیں۔ لیکن بکلی نے اس مراد پر سابر آبادیاء صدی نے کہا کہ وہ بستی ”سلمیاء“ ہے اور بعض نے دیر ہرقل کہا ہے۔ اور بعض لوگوں کے قول کے مطابق یہ وہ بستی تھی جس میں اللہ تعالیٰ نے ان لوگوں کو ہلاک کیا جو اپنے گھروں سے نکلے تھے جو ہزاروں کی تعداد میں تھے اور کچھ نے اس سے مراد قریہ منبہ لیا ہے جو بیت المقدس سے دوفرسخ کے فاصلہ پر واقع تھی اور اس وقت ویران تھی۔ جن لوگوں نے گزرنے والا حضرت ارمیاء ؑ کو مانا ہے اور قریہ سے مراد بیت المقدس لیا ہے اور اس بستی کے ”خاویہ علی عرو شہا“ ہونے کا سبب وہ بتلاتے ہیں جو محمد ابن اسحق صاحب السیرۃ نے ذکر کیا ہے اور وہ یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے حضرت ارمیاء ؑ کو بنی اسرائیل کے بادشاہ ناشیر بن انوس کی جانب مبعوث فرمایا تھا تاکہ وہ اس کی اصلاح فرمائیں اور اللہ کے احکام ان تک پہنچائیں۔

آپ بنی اسرائیل پر بطور منتظم بھیجے گئے تھے تاکہ ان کو بادشاہ وقت کی اور بادشاہ کو نئی وقت کی اطاعت کی ترغیب دیتے رہیں۔ لہذا آپ کو اللہ تعالیٰ کی طرف جو احکام پہنچتے آپ اس کو تلا دیتے اور حکومت میں مناسب مشورہ اور ہدایت فرماتے۔ لیکن جب بنی اسرائیل بدعات میں ملوث ہو گئے اور کثرت سے گناہ کرنے لگے تو اللہ تعالیٰ نے حضرت ارمیاء ؑ پر وحی بھیجی اور حکم دیا کہ وہ جا کر بنی اسرائیل کو سمجھائیں اور اللہ تعالیٰ نے ان کو جن نعمتوں اور انعامات سے نوازا ہے وہ ان کو یاد دلائیں۔ چنانچہ آپ ان کے پاس تشریف لے گئے اور ایک موثر تقریر ان کے سامنے فرمائی جس کو اللہ تعالیٰ نے بطور الہام آپ کے دل میں اتار دیا تھا۔ اس تقریر میں اطاعت کرنے پر ثواب اور گناہوں پر عذاب کا وعدہ اور وعید تھی اور اللہ تعالیٰ کی طرف سے یہ اعلان تھا کہ میں اپنی عزت و جلال کی قسم کھا کر کہتا ہوں کہ اگر تم گناہوں سے باز نہیں آؤ گے تو میں تم کو ایسی سخت مصیبت میں مبتلا کروں گا کہ بڑے بڑے حکماء بھی اس پر حیران اور پریشان ہو جائیں گے اور تم پر ایک جابر و ظالم شخص کو مسلط کر دوں گا جس کے دل میں ذرہ برابر بھی رحم نہ ہوگا۔

اس کے بعد اللہ تعالیٰ نے حضرت ارمیاء ؑ کو بذریعہ اطلاع دی کہ میں پانچ میں رہنے والے اسرائیلیوں کو ہلاک کرنے والا ہوں (پانچ سے مراد اہل بائبل ہیں اور یہ لوگ پانچ ابن نوح کی اولاد میں سے ہیں)۔ حضرت ارمیاء نے جب یہ فرمان خداوندی سنا تو رونے اور چلانے لگے اور اپنے کپڑے پھاڑ کر سر پر خاک ڈالنے لگے۔ اللہ تعالیٰ نے یہ حالت دیکھ کر حضرت ارمیاء ؑ سے بذر بیہودگی معلوم کیا کہ کیا تم کو میری بات گراں گزری ہے؟ حضرت ارمیاء نے جواب میں کہا کہ اے میرے رب اے شک یہ حکم میرے اوپر شاق گزرا۔ اے میرے رب اپنی اسرائیل کو عذاب میں مبتلا کرنے سے پہلے مجھے موت دے دے کیونکہ مجھ کو ان کی تباہی پسند نہیں۔ اللہ تعالیٰ نے حضرت ارمیاء ؑ پر پھر وحی بھیجی اور مطلق کیا کہ اپنی عزت کی قسم ا میں بنی اسرائیل کو اس وقت ہلاک نہیں کروں گا جب تک کہ تم خود مجھ سے ان کی ہلاک کی استدعا نہ کرو۔

حضرت ارمیاءؑ میں کن بہت سرور ہوئے اور کہنے لگے اس ذات کی قسم جس نے حضرت موسیٰؑ کو نبی برحق بنا کر بھیجا میں کبھی بھی اسرائیل کی ہلاکت پر رضا مند نہیں ہو سکتا۔ اس کے بعد آپ بادشاہ وقت کے پاس جو ایک صالح مرد تھا تشریف لے گئے اور اس کو یہ خوشخبری سنائی کہ بادشاہ بھی اس بشارت سے خوش ہوا اور کہنے لگا کہ اگر اللہ تعالیٰ ہم کو ہلاک کرے تو یہ ہمارے گناہوں کی سزا ہے اور اگر معاف کرے تو یہ اس کی رحمت ہے۔

اس کے بعد تین سال گزر گئے مگر بنی اسرائیل کی اصلاح نہ ہوئی اور ان کی نافرمانیاں بڑھتی گئیں۔ بادشاہ وقت نے بار بار اس کی کوشش کی کہ بنی اسرائیل کو پہ کر لیں مگر چونکہ ان کی ہلاکت کا وقت قریب آ رہا تھا اس لیے انہوں نے بادشاہ کی ایک نئی ملکہ مزید گناہوں میں ملوث ہو گئے۔ اس عرصہ میں وہی آہ بھی کم ہو گیا۔ آخر اللہ تعالیٰ نے ان پر بخت نصر شاہ بائبل کو مسلط کرنے کا حکم فرما دیا۔ چنانچہ بخت نصر نے ساتھ لاکھ فوج سے بیت المقدس پر حملہ کر دیا۔ جب بادشاہ کو خبر ہوئی تو اس نے حضرت ارمیاءؑ سے کہا کہ آپ کا وہ دعویٰ کہاں گیا جو آپ نے مجھ سے کیا تھا کہ اللہ تعالیٰ نے مجھ سے بنی اسرائیل کو ہلاک نہ کرنے کا وعدہ کر لیا ہے۔ مجھے تو وعدہ خلافی ہوتی نظر آ رہی ہے۔ حضرت ارمیاءؑ نے جواب دیا کہ میرا رب ہرگز وعدہ خلاف نہیں ہو سکتا۔ مجھے اس کے وعدے کی سچائی پر پورا یقین ہے۔ جب بخت نصر کے حملہ کا وقت قریب آ گیا تو اللہ تعالیٰ نے ایک فرشتہ کسی اسرائیلی مرد کی صورت میں حضرت ارمیاءؑ کے پاس بھیجا۔ آپ نے اس سے پوچھا تو کون ہے اور کس لیے آیا ہے؟ اس نے جواب دیا کہ میں ایک اسرائیلی ہوں اور آپ سے اپنے اہل خاندان کے بارے میں فتویٰ لینے آیا ہوں۔ میں ان کے ساتھ نہایت نرمی اور اکرام سے پیش آتا ہوں مگر وہ مجھ سے غلط برتاؤ کرتے ہیں اور میری سبکی کا بدلہ بدی سے دیتے ہیں۔ اب آپ مجھے بتائیں کہ میں کیا کروں؟ آپ نے فرمایا کہ تم ان کے ساتھ صلہ رحمی کرتے رہو۔ کیونکہ اسی میں تیری بھلائی ہے۔ یہ سن کر فرشتہ چلا گیا۔

کچھ عرصہ بعد وہ فرشتہ اسی اسرائیلی مرد کی صورت میں آپ کے پاس پھر حاضر ہوا اور وہی حکایت کی۔ آپ نے سوال کیا تو کون ہے؟ فرشتہ نے جواب دیا کہ میں وہی ہوں اور ایک مرتبہ آپ کے پاس پہلے بھی آچکا ہوں۔ آپ نے فرمایا کہ کیا ابھی تک ان لوگوں نے تیرے ساتھ اخلاق کا برتاؤ نہیں کیا؟ فرشتے نے جواب دیا کہ نہیں! تو آپ نے اس کو وہی نصیحت فرمائی۔ اور کچھ دنوں کے بعد بخت نصر نے بیت المقدس کا محاصرہ کر لیا۔ یہ دیکھ کر بنی اسرائیل پریشان ہو گئے۔ اور بادشاہ پھر حضرت ارمیاءؑ کی خدمت میں حاضر ہوا اور ایٹائے عہد کا سوال کیا۔ آپ نے پھر وہی جواب دیا کہ میرا رب وعدہ ضرور پورا کرے گا۔ یہ سن کر بادشاہ واپس چلا گیا۔

جب بادشاہ واپس چلا گیا تو وہ فرشتہ پھر تیسری بار حاضر ہوا۔ اس وقت آپ بیت المقدس کی دیوار پر بیٹھے ہوئے نصرت الہی کے انتظار میں فحس رہے تھے اور خوشیاں منا رہے تھے۔ فرشتہ کو دیکھ کر آپ نے پوچھا کہ تو کون ہے؟ اس نے جواب دیا کہ میں وہی اسرائیلی ہوں اور اس سے پہلے بھی دو مرتبہ آپ کے پاس آچکا ہوں۔ میں نے اب تک تو اپنے اہل خاندان کی بدسلوکیاں برداشت کیں مگر اب برداشت نہیں کر سکتا۔ کیونکہ اب میرے صبر کا پیمانہ لبریز ہو چکا ہے۔ آج میں نے ان کو ایسی حرکات کرتے دیکھا ہے جو حکم خدا کے بالکل خلاف ہیں۔ یہ حرکات دیکھ کر مجھے ان پر بے حد غصہ آیا اس لیے میں آپ کے پاس آیا ہوں اور میں اس ذات کے واسطے سے جس نے آپ کو نبی برحق بنا کر بھیجا ہے آپ سے استدعا کرتا ہوں کہ آپ ان کی ہلاکت کی دعا کر دیجئے۔ چنانچہ حضرت ارمیاءؑ نے دعا کے لیے ہاتھ اٹھالیا اور کہا کہ اے مالک ارض و سما اگر یہ لوگ حق اور صواب پر ہوں تو ان کو زندہ رکھ اور اگر وہ تیری مرضی کے خلاف کام کر رہے ہوں تو تو ان کو ہلاک کر دے۔

یہ دعا ختم ہوئی تھی کہ اللہ تعالیٰ نے بیت المقدس پر آسمان سے پکلی گرائی جس سے بیت المقدس کے آس پاس کے مکانات منہدم

ہو گئے اور بیت المقدس کے ساتھ دروازے زمین میں چھنس گئے۔ حضرت ارمیاہ علیہ السلام نے جب یہ منظر دیکھا تو اپنے کپڑے پھاڑ ڈالے اور اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں عرض کیا کہ اے رب العزت حیرا وعدہ جو تو نے مجھ سے کیا تھا کہاں گیا؟ تو آسمان سے ندا آئی کہ اللہ کی طرف سے جو کچھ ہوا ہے وہ آپ ہی کی نخواستی اور دعا کی وجہ سے ہوا ہے۔ اب آپ کو معلوم ہوا کہ وہ میری ہی بددعا کی وجہ سے ہوا اور یہ کہ وہ سائل جو بار بار میرے پاس آتا تھا وہ انسان نہیں بلکہ وہ اللہ کا بھیجا ہوا فرشتہ تھا۔ اس کے بعد حضرت ارمیاہ علیہ السلام اس ہستی سے فرار ہو گئے اور جنگلی جانوروں کے ساتھ بڑھاپا اختیار کر لی۔

اس کے بعد بخت نصر بیت المقدس میں داخل ہو گیا اور ملک شام کو نیست و نابود کر کے بنی اسرائیل کو قتل کر ڈالا اور بیت المقدس کو آجائز ڈالا اور اپنے لشکر کو حکم دیا کہ ہر ایک سپاہی اپنی اپنی احوال میں مٹی بھر کر بیت المقدس پر ڈال دیں۔ چنانچہ انہوں نے حکم کی تعمیل کے طور پر بیت المقدس کو مٹی سے آفت دیا۔ پھر بخت نصر نے حکم دیا کہ بیت المقدس کے دوسرے شہروں میں جس قدر آدمی (بچے بڑے) جو ان لوگوں میں ان کو اکٹھا کر کے لاؤ۔ چنانچہ چھوٹے بڑے تمام لوگ اکٹھا کر کے اس کے سامنے پیش کر دیئے گئے۔ بخت نصر نے ان میں سے ستر ہزار لڑکے منتخب کر کے اپنے منہ دگر بادشاہوں میں جو اس کے ساتھ تھے تقسیم کر دیئے۔ ہر ایک کے حصہ میں چار چار غلام آئے۔ ان غلاموں میں حضرت دانیال علیہ السلام اور حانیا بھی تھے۔ باقی ماندہ قیدیوں کو بخت نصر نے تین حصے کیے ایک حصہ کو قتل کر دیا اور دوسرے حصے کو غلام بنالیا اور تیسرے حصہ کو ملک شام میں آباد کر دیا۔ یہ پہلا حادثہ تھا جو بنی اسرائیل پر ان کے گناہوں کے سبب سے نازل ہوا۔

جب بخت نصر اسرائیلی قیدیوں کو لے کر بابل واپس چلا گیا تو حضرت ارمیاہ علیہ السلام اپنے گدھے پر سوار ہو کر چلے اور ایک مقبضہ و انگور کے عرق کا اور ایک انجیر کی نوکری اپنے ساتھ لے لی۔ جب آپ شہر ایلیم میں پہنچے تو آپ نے اس کے دروازہ کو دیکھ کر فرمایا: اَللّٰہُمَّ اِنِّیْ ہٰذَا عَرَقُ الْاِیْمَرِ وَ اِنِّیْ ہٰذَا عَرَقُ الْاِیْمَرِ۔ "یعنی اللہ تعالیٰ اس ہستی کو اس کی ویرانی کے بعد کیسے زندہ کرے گا۔"

پھر آپ اپنے گدھے کو ایک نئی رسی سے باندھ کر لیٹ گئے تو اللہ تعالیٰ نے آپ پر نیند طاری فرمادی۔ آپ سو برس تک برابر سوتے رہے۔ اسی عرصہ میں آپ کا گدھا بھی مر گیا۔ مگر آپ کے انجیر اور انگور کا پانی جوں کا توں تر و تازہ رہ رکھے رہے۔ ان میں کسی قسم کی سڑن یا بدبو وغیرہ پیدا نہیں ہوئی۔ اللہ تعالیٰ نے تمام آنے جانے والوں کی آنکھوں پر پردہ ڈال دیا تھا۔ لہذا اس سوسال کے عرصہ میں کوئی بھی آپ کو نہ دیکھ سکا اور پرندوں درندوں وغیرہ کو گدھے کا گوشت کھانے سے روک دیا تھا۔ جب آپ کو سوتے ہوئے ستر برس گزر گئے تو اللہ تعالیٰ نے ملک فارس کے ایک بادشاہ جس کا نام نوٹک تھا۔ بیت المقدس کو آباد کرنے کے لیے بھیج دیا۔ چنانچہ نوٹک ایک ہزار منتظم لے کر آیا۔ ہر منتظم کے زیر نگرانی ایک ایک ہزار مسلمان تھے۔ چنانچہ قیصر شروع ہو گئی اور تیس سال کے عرصے میں یہ شہر بالکل آباد ہو گیا اور اسی عرصہ میں اللہ تعالیٰ نے بخت نصر کو چھر کے ذریعہ ہلاک کر دیا جو اس کی ناک میں گھس کر اس کے دماغ میں سرایت کر گیا تھا۔ بنی اسرائیل جو اس کی قید میں تھے تعداد میں کافی ہو گئے تھے۔ اس لیے اس کی موت کے بعد وہ پھر سے اپنے وطن واپس آ گئے اور ان کی حالت پہلے سے بہتر ہو گئی۔ جب سو برس پورے ہو گئے تو اللہ تعالیٰ نے حضرت ارمیاہ علیہ السلام کی سب سے پہلے آنکھیں کھولیں اور باقی جسم کو بے حس رکھا۔ اس کے بعد باقی جسم میں بھی جان ڈال دی۔

حضرت ارمیاہ نے اپنے گدھے پر لگاؤ ڈالی تو دیکھا کہ اس کے تمام اعضاء بکلی سڑ گئے ہیں اور کھوکھلی ہڈیوں پر سفیدی چھا گئی ہے۔ پھر آسمان سے ایک ندا آئی کہ اے کھوکھلی ہڈیو! اللہ تعالیٰ تم کو حکم دیتا ہے کہ ایک جگہ جمع ہو جاؤ۔ چنانچہ وہ ہڈیاں جمع ہو گئیں۔ دوسری آواز پر ان ہڈیوں پر گوشت و پوست چڑھ گیا اور تیسری آواز پر اس کے جسم میں روح پڑ گئی اور گدھا زندہ ہو کر کھڑا ہو گیا اور بولنے لگا۔ حضرت ارمیاہ علیہ السلام کو اللہ تعالیٰ نے حیات جاوید عطا فرمائی۔ جنگلوں اور ویرانوں میں جو لوگوں کو نظر آتے ہیں وہ آپ ہی ہیں۔

جن لوگوں نے اس قصہ کو حضرت عزیر علیہ السلام کی طرف منسوب کیا ہے ان کا بیان یہ ہے کہ بخت نصر بیت المقدس کو ویران کر کے اور بنی اسرائیل کو قید کر کے بابل لے گیا تو ان قیدیوں میں حضرت عزیر علیہ السلام اور حضرت دانیال علیہ السلام بھی تھے۔ پھر جب کبھی حضرت عزیر علیہ السلام کو بخت نصر کے ملک بابل کی قید سے نجات ملی تو آپ اپنے گدھے پر سوار ہو کر وہاں سے چل دیے اور دیر برقیں میں دریائے دجلہ کے کنارے پر قیام فرمایا۔ آپ سواری سے آخر کبستی کے چاروں طرف گھومے مگر کوئی شخص نظر نہ پڑا۔ درخت پھلوں سے لدے پڑے تھے۔ آپ نے پھل کھائے اور انھوں کو کچھ ڈکران کا عرق پیا اور سفر کے لیے بھی کچھ پھل تو ذکر کر کے لیے اور ایک مشکیزہ میں انھوں کا عرق بھر لیا۔ جب بستی کی ویرانی کا خیال آیا تو بے ساختہ آپ کی زبان سے یہ نکلا: "انسی یحییٰ ہلہ اللہ بعد موتہا" یہ الفاظ آپ کی زبان سے بطور تعجب نکلے تھے۔ شک کے طور پر نہیں۔ کیونکہ انبیاء علیہم السلام سے ابعد ہے کہ وہ بیٹھ کے معاملہ میں شک وشبہ کریں۔ یہ کہہ کر آپ لیٹ گئے اور اللہ تعالیٰ نے ان پر خیمہ طاری کر دی۔ جس سے آپ سو برس تک سوتے رہے۔ اس کے بعد ان کے ساتھ بھی وہی واقعات ہوئے جو حضرت ارمیاء علیہ السلام کے حالات میں بیان ہو چکے ہیں۔

جب اللہ تعالیٰ نے حضرت عزیر علیہ السلام کو سو برس کے بعد زندہ فرمایا تو آپ اپنے گدھے پر سوار ہو کر بیت المقدس کی طرف روانہ ہوئے۔ جب آپ وہاں پہنچے اور اپنے محلہ میں گئے تو کسی نے آپ کو نہیں پہچانا اور نہ ان کو آپ کے گھر کا پتہ معلوم تھا۔ آخر آپ اندازے سے کام لیتے ہوئے اپنے گھر کے دروازے پر آ کر کھڑے ہو گئے۔ وہاں پر ایک اندھی اور لنگڑی بڑھیا جس کی عمر ۱۲۰ سال کی لگ بھگ تھی دروازے پر بیٹھی ہوئی تھی وہ آپ کے گھر کی لوٹتی تھی اور جس وقت آپ گھر سے نکلے تھے اس وقت اس کی عمر ۲۰ سال تھی۔ اور اس زمانہ میں وہ آپ سے بہت مانوس تھی۔ آپ نے اس سے پوچھا کہ بڑھیا کیا یہ عزیر کا مکان ہے؟ بڑھیا نے جواب دیا کہ ہاں یہ انہی کا مکان ہے اور یہ کہہ کر رونے لگی اور کہنے لگی کہ کتنے عرصہ سے میں نے کسی کی زبان سے عزیر کا نام نہیں سنا۔ آپ نے فرمایا کہ میں عزیر ہی ہوں۔ یہ سن کر بڑھیا بولی کہ سبحان اللہ! ان کو مفقود ہوئے سو برس گزر گئے اور جب سے اب تک ہم نے ان کی کوئی خبر نہیں سنی۔ آپ نے فرمایا کہ بڑھیا میں ہی عزیر ہوں۔ اللہ تعالیٰ نے مجھ کو سو برس مردہ رکھ کر دوبارہ زندہ کیا ہے۔ بڑھیا نے کہا کہ عزیر علیہ السلام تو مستجاب الدعوات تھے۔ بیمار کے لیے دُعا کرتے تو وہ اچھا ہو جاتا اگر کسی مصیبت زدہ کے لیے دُعا کرتے تو اس کی مصیبت دور ہو جاتی۔

لہذا اگر آپ حقیقت میں عزیر ہی ہیں تو میرے لیے دُعا فرمائیے کہ میری آنکھوں کی بینائی واپس آ جائے تاکہ میں آپ کو پہچان سکوں۔ چنانچہ آپ نے کچھ پڑھ کر اس کی آنکھوں پر ہاتھ پھیرا تو اللہ کے حکم سے اس کی آنکھوں میں روشنی آگئی اور پھر آپ نے اس کا ہاتھ پکڑ کر فرمایا کہ اللہ کے حکم سے کھڑی ہو جا۔ یہ کہتے ہی اس کی ٹانگیں ٹھیک ہو گئیں اور وہ بغیر کسی عذر کے کھڑی ہو گئی۔ جب اس نے آپ کو نظر بھر کر دیکھا تو بے ساختہ کہہ اٹھی کہ میں اس بات کی شہادت دیتی ہوں کہ آپ عزیر ہی ہیں۔ اس کے بعد وہ بنی اسرائیل کی مجالس میں گئی۔ وہاں آپ کے ایک معزز حاضر ادا سے اور پوتے اور دیگر رشتہ دار موجود تھے۔ اس نے پکار کر کہا کہ حضرت عزیر آگئے ہیں اور اللہ تعالیٰ نے ان کو دوبارہ تمہارے پاس بھیج دیا ہے۔

لیکن ان لوگوں کو اس بات کا یقین نہیں آیا اور وہ لوگ اس کو جھٹلانے لگے تو اس نے کہا میں تمہاری وہی پانچ اور اندھی لوٹتی ہوں۔ حضرت عزیر کی دُعا سے ابھی ابھی ٹھیک ہو کر تمہارے پاس آئی ہوں۔ عزیر تو مر چکے تھے مگر سو برس کے بعد اللہ تعالیٰ نے ان کو پھر زندہ کر دیا۔ یہ سن کر وہ سب لوگ بڑھیا کے ساتھ گھر پہنچے۔ آپ کے صاحبزادے نے آپ سے عرض کیا کہ میرے باپ کی ایک شناخت یہ ہے کہ ان کے دونوں شانوں کے درمیان بلالی فصل کا ایک سیاہ گل تھا۔ چنانچہ حضرت عزیر نے اپنے شانوں کو کھول کر وہ سیاہ گل سب کو دکھایا جس

سے سب کو یقین آ گیا کہ آپ عزیزی ہیں اور سب لوگ خوشی میں جھوم اٹھے۔

معدی اور کبھی کی روایت میں ہے کہ جب حضرت عزیر علیہ السلام اپنی ہستی میں پہنچے تو دیکھا کہ ان لوگوں کے پاس کوئی ایسی کتاب نہیں ہے جس سے شرعی احکام معلوم ہو سکیں۔ کیونکہ بخت نصر نے توریت کے تمام نسخے جلا دیے تھے۔ آپ ایسی حالت دیکھ کر رونے لگے۔ اس پر اللہ تعالیٰ کا ایک فرشتہ ایک برتن میں پانی لے کر آیا اور وہ پانی اس نے حضرت عزیر علیہ السلام کو پلا دیا۔ پانی پیئے ہی توریت آپ کے سینہ میں اترتی چلی گئی۔ اس کے بعد اللہ تعالیٰ نے آپ کو نبوت سے سرفراز فرمایا اور آپ بنی اسرائیل کے پاس آئے اور کہا کہ میں عزیر ہوں۔ مگر کسی نے آپ کے اس دعوئی کی تصدیق نہیں کی۔ آپ نے دوبارہ فرمایا کہ میں عزیر ہوں اور اللہ تعالیٰ نے مجھے تمہارے پاس اس لیے بھیجا ہے تاکہ میں تم کو اس توریت سکھا دوں۔ لوگوں نے اس پر کہا کہ اگر یہ بات ہے تو آپ ہم کو توریت لکھوا دیجئے۔ چنانچہ آپ نے اپنے محافظ سے توریت لکھوا دی۔ پھر وہ لوگ کہنے لگے کہ جب سے توریت مفتوح ہو گئی تھی جب اب تک اللہ تعالیٰ نے توریت کو کسی کے قلب میں اللہ نہیں کیا۔ لہذا معلوم ہوتا ہے کہ آپ اللہ تعالیٰ کے بیٹے ہیں (نعوذ باللہ) آپ نے فرمایا ہرگز نہیں۔ اللہ تعالیٰ کی ذات اس سے پاک اور برتر ہے کہ اس کے بیوی اور بیٹے ہوں۔

جس وقت اللہ تعالیٰ نے حضرت عزیر علیہ السلام کو عارضی موت دی تھی۔ اس وقت آپ کی عمر چالیس سال تھی۔ پھر آپ کو اللہ تعالیٰ نے دوبارہ زندگی دی تو آپ کی عمر اس وقت ۱۴۰ سال ہو چکی تھی۔ آپ کے بیٹے اور پوتے جو اس وقت موجود تھے وہ بوڑھے ہو چکے تھے مگر آپ جوان تھے۔ آپ کی داڑھی اور مونچھیں کالی تھیں۔ (بس پاک ہے وہ ذات جو ہر چیز پر قادر ہے)

فائدہ: ابن خلدون اور دوسرے مورخین نے ذکر کیا ہے کہ روم کے شاہ قیصر نے حضرت عمر ابن الخطاب رضی اللہ عنہ کی خدمت میں ایک خط لکھا جس کا مضمون یہ تھا کہ میرے سفیروں نے جو آپ کے پاس سے لوٹ کر آئے ہیں مجھے بتایا ہے کہ آپ کے یہاں ایک درخت ہے کہ جب وہ زمیں سے الٹا شروع ہوتا ہے تو ایسا معلوم ہوتا ہے جیسے گدھے کے دوکان ہوں جب وہ نکل کر ذرا چمکتا ہے تو اس پر پورا تا ہے جو مروارید کے دانے جیسا ہوتا ہے اور جب کچھ اور چمکتا ہے تو معلوم ہوتا ہے کہ اس میں بنزرد اور زبرد لگے ہوئے ہیں۔ پھر جب اس کے پھولوں پر سرخی آتی ہے تو معلوم ہوتا ہے کہ یا تو سرخ کے دانے لگے ہوئے ہوں اور جب وہ پک جاتا ہے تو کھانے میں ایسا معلوم ہوتا ہے کہ گویا ایک عمدہ قسم کا لودھ کھالیا ہو۔ اور جب وہ خشک ہو جاتا ہے تو مقیم کے لیے ذخیرہ کا اور مسافر کے لیے زوارہ کا کام دیتا ہے۔ اگر میرے سزا کی یہ اطلاع صحیح ہے تو میرے گمان میں یہ کوئی جنتی درخت ہے۔

حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے اس خط کے جواب میں شاہ روم کو لکھا کہ آپ کے سزا نے آپ کو صحیح اطلاع دی ہے۔ بے شک ہمارے یہاں ایسا درخت موجود ہے اور یہ وہی درخت ہے جو اللہ تعالیٰ نے حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی ولادت کے وقت حضرت مریم کے لیے اگایا تھا۔ اخیر میں آپ نے تحریر فرمایا کہ اے قیصر اللہ سے ڈرو اور اس کو چھوڑ کر حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو معبود مت بنا۔ اس کے بعد یہ آیت نقل کی:

إِنَّ مَثَلَ عِيسَىٰ عِنْدَ اللَّهِ كَمَثَلِ آدَمَ خَلَقَهُ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ فَلَا تَكُنْ مِنَ الْمُمْتَرِينَ

”تحقیق حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی مثال اللہ کے نزدیک آدم کی سی ہے پیدا کیا اس کو مٹی سے پھر اس کو کہا ہو جاؤ وہ ہو گیا بچی بات تیرے رب ہی کی ہے لہذا تو شک کرنے والوں میں سے مت ہو۔“

قیصر کا تذکرہ

قیصر کے بارے میں لکھا ہے کہ یہ افریقی لفظ ہے اس کے معنی ”چر کر نکالنا“ ہیں۔ مورخین نے قیصر کہنے کو وجہ یہ بیان کی ہے کہ قیصر کی ماں کا انتقال درد زہ میں ہو گیا تھا تو اس کو یعنی قیصر کو نو راس کی ماں کا پیٹ چر کر نکالا گیا تھا لہذا اس کا لقب قیصر پڑ گیا تھا۔ قیصر اپنے ہم عصر بادشاہوں میں یہ کہہ کر فخر کرتا تھا کہ میں تمہاری طرح فرج سے نہیں نکلا۔ قیصر کا نام اغوش تھا۔ اسی کے عہد سلطنت میں حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی ولادت ہوئی تھی۔ بعد میں یہ لقب (قیصر) روم کے ہر بادشاہ کو دیا جانے لگا۔ جس طرح ملک ترک کا لقب خاقان اور ملک فارس کا کسریٰ ملک شام کا ہرقل اور ملک قبط کا فرعون اور ملک حبشہ کا لقب نجاشی ہے اور ملک فرعون کا اشید اور ملک مصر کا اسلام میں سلطان لقب ہے۔

ابن خلکان کہتے ہیں کہ یہاں ایک نکتہ قابل غور ہے کہ اہل عرب رومیوں کو جو عاصف کہتے ہیں اس کی وجہ کیا ہے؟ لکھتے ہیں کہ قدیم زمانے میں ایک دفعہ روم میں آگ لگ گئی تھی اور اس آگ میں تمام شاہی خاندان کے لوگ جل گئے تھے بجز ایک عورت کے۔ لہذا رعایا میں سے ہر شخص کو حکومت کا شوق پیدا ہو گیا اور نوبت جنگ و جدال تک پہنچنے والی تھی کہ آپس میں یہ فیصلہ ہوا کہ صبح کو جو شخص سب سے پہلے شہر میں داخل ہوگا اس کو بادشاہ بنادیا جائے گا۔ چنانچہ اس کام کے لیے ایک مجلس بلائی گئی اور وہ شہر کے دروازے پر پہلے شخص کی آمد کے انتظار میں بیٹھ گئی۔ اتفاقاً تاجین کی طرف سے ایک شخص آ رہا تھا اور اس کے ہمراہ ایک عیسیٰ غلام تھا۔ یہ دونوں روم سے آ رہے تھے۔ اتفاق سے غلام اپنے آقا کو چھوڑ کر اس سے پہلے شہر کے دروازے پر پہنچ گیا۔ شہر کے دروازے میں داخل ہوتے ہی اہل مجلس نے اس کو ہاتھوں ہاتھ لیا اور کہنے لگے کہ تمہارے عقدر سے کیسا پلانا کھایا۔ چنانچہ اس غلام کو بادشاہ بنادیا گیا۔ اور جمہور پہنچنے والی شہزادی سے اس کی شادی کر دی۔ کچھ عرصہ کے بعد ان کے یہاں ایک لڑکا پیدا ہوا جس کا رنگ کالے اور گورے نطفوں کے اختلاط کی وجہ سے ”زرہ“ تھا تو اس کا نام عاصف رکھ دیا گیا۔ اس لیے ان سے جو نسل چلی وہ سب بنی عاصف کہلانے لگی۔ کچھ عرصہ بعد اس بادشاہ کا آقا بھی وہاں پہنچ گیا اور کہنے لگا کہ یہ میرا ہی بھگوز غلام ہے اور اس کے بعد حکومت پر اپنی ملکیت کا دعویٰ کر دیا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ اس غلام بادشاہ نے اس کو اپنا آقا تسلیم کر لیا اور کچھ رقم دے کر بعد میں اسے راضی کر لیا۔

ابن قفطر کی کتاب انصاری میں لکھا ہے کہ جب خلیفہ ہارون الرشید طوس پہنچا اور اس کے مرض میں شدت پیدا ہو گئی تو اس نے ایک طبیب کو جو طوس کا رہنے والا تھا اور فارسی النسل تھا طلب فرمایا اور حکم دیا کہ اس کا قارورہ طبیب کے سامنے اس طرح پیش کیا جائے کہ کچھ تندرست اور مریش لوگوں کے قارورے بھی اس کے ساتھ رکھے ہوئے ہوں۔ چنانچہ اس حکم کی تعمیل کی گئی۔ طبیب نے ان سب شیشیوں میں سے خلیفہ کے قارورہ کی شیشی پہچان کر نکال لی اور اس کو دیکھ کر کہا کہ اس قارورے والے مریش سے کہہ دیا جائے کہ وہ اپنی آخری وصیت کر دے۔ کیونکہ اس مریش کے قوی باطل کر دہ ہو گئے ہیں اور بدن داخل چکا ہے۔ اس کے بعد خلیفہ کے حکم سے طبیب کو رخصت کر دیا گیا۔ طبیب کی اس پیش گوئی کے بعد ہارون الرشید اپنی زندگی سے بالکل مایوس ہو گئے اور مایوسی میں اشعار پڑھنے لگے۔

اِنَّ الطَّبِيْبَ بِعَيْبِهِ وَ ذَوَالِهِ لَا يَسْتَطِيعُ دِفَاعَ لَحَبٍ قَدْ اَتَى
”تیکم اپنی تمام تجربہ کاری اور بہترین دواؤں کے ہوتے ہوئے بھی آئی موت کو دفع نہیں کر سکتا۔“

مَا لِلطَّبِيْبِ يَمُوتُ بِالذِّاءِ الَّذِي قَدْ كَانَ يُبْرِئِي مِنْهُ لِمَا مَضَى
”طبیب اس بیماری میں (عموماً) مرتا ہے جس کے علاج میں اس کی شہرت ہو اور وہ سینکڑوں مریشوں کو اس بیماری سے اچھا کر چکا ہو۔“

پھر ہارون الرشید کو اطلاع ملی کہ لوگوں نے اس کی موت کی خبر آزادی ہے تو اس نے ایک گدھا طلب کیا اور حکم دیا کہ مجھے اس گدھے پر سوار کر لیا جائے۔ چنانچہ اس کو گدھے پر سوار کر دیا گیا لیکن جیسے ہی ہارون گدھے پر سوار ہوا اس کی ٹانگوں میں اسٹرٹا پید ا ہو گیا تو اس نے حکم دیا کہ مجھے گدھے سے اتار لیا جائے۔ چنانچہ اس کو فوراً اتار لیا گیا۔ پھر ہارون نے اپنے کفن کے لیے کپڑا طلب کر کے من پسند کفن منتخب کیا۔ پھر اپنے بستر کے سامنے ہی قبر کھودنے کا حکم دیا۔ جب قبر کھد گئی تو اس نے اس میں جماعت کر دیکھا اور قرآن پاک کی یہ آیت پڑھی:

مَا أَغْنَىٰ عَنِّي مَالِيهِ هَلَكْتُ غَنِيِّ سُلْطَانِيهِ. (پ: ۲۶)
 ”میرا مال میرے کچھ کام نہ آیا میری سلطنت مجھ سے جاتی رہی۔“
 پھر اسی دن اس کا انتقال ہو گیا۔ ر: ۱۱۲

منصور حلاج کا واقعہ

تاریخ ابن خلکان میں لکھا ہے کہ حلاج کے بعض صاحبوں کا کہنا ہے کہ منصور حلاج کو جس دن قتل کیا گیا اسی دن ان کو کسی نے خواب میں دیکھا کہ وہ ایک گدھے پر چڑھے ہوئے نہروان کی سڑک پر جا رہے ہیں۔ انہوں نے لوگوں سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ تم لوگوں کا گمان ہے کہ میں مضروب اور مقتول ہوں۔

منصور حلاج کے قتل کی وجہ یہ تھی کہ خلیفہ مقتدر باللہ کے وزیر حامد ابن عباس کی مجلس میں ان کی زبان سے کوئی ایسا کلمہ نکلا جو بظاہر خلاف شرع تھا۔ اس پر قضا اور علماء نے ان کے قتل کا فتویٰ دے دیا۔ خلیفہ مقتدر نے شہر کو توال محمد بن عبدالصمد کو حلاج کی گرفتاری کا حکم دے دیا۔ کوئٹل نے اس ڈر سے کہ کہیں لوگ ہنگامہ کر کے اس کو چھڑا نہ لیں آپ کو رات کے وقت گرفتار کیا۔ لیکن جب آپ کو منگل کے دن تاریخ ۲۳ بقیعہ ۳۹۰ھ میں باب الحلاق میں لے جایا گیا تو ایک جھوم اکٹھا ہو گیا۔ سب سے پہلے جلاوٹے ایک ہزار کوڑے لگائے۔ لیکن آپ نے آف تک نہ کی۔ پھر آپ کے چاروں ہاتھ پاؤں کانٹے اس پر بھی آپ خاموش رہے۔ اس کے بعد آپ کا سرتن سے جدا کر دیا گیا اور آپ کی لاش جلا کر اس کی راکھ دریائے وادیہ میں بہا دی گئی اور آپ کا سر شہر بغداد کی دیوار پر نصب کر دیا گیا اور پھر اس کو شہر کی ہر گلی کو پتے میں گھمایا گیا۔

آپ کے رفقاء اپنے دل کو یہ کہہ کر قتل دیتے کہ آپ چالیس دن بعد واپس آجائیں گے۔ اتفاقاً اسی سال دریائے وادیہ میں زبردست طغیانی آئی جس کو کچھ لوگوں نے اسی بات سے منسوب کیا کہ طغیانی آپ کی راکھ کی وجہ سے آئی ہے جو کہ آپ کو جلائے کے بعد دریائے بہا دی گئی تھی۔ آپ کے بعض معتقدین کا یہ دعویٰ تھا کہ آپ کو قتل کے وقت اللہ تعالیٰ نے آپ کے کسی دشمن کو ان کی صورت میں منتقل کر دیا اور وہی اس وقت قتل ہوا اور آپ بچ گئے۔ جب منصور کو قتل کا وہی جانب لے جانے لگے تو آپ یہ شعر پڑھ رہے تھے۔

طَلَبْتُ الْمُسْتَقَرَّ بِحُجْلِي أَوْضَىٰ فَلَمْ أَزَلْ بِأَرْضٍ مُّسْتَقَرًّا
 ”میں نے زمین کے ہر گوشے پر سکون کی تلاش کی لیکن کہیں بھی سکون نصیب نہیں ہوا۔“

أَطَعْتُ مُطَاعِبِي فَأَسْتَبْعَلْتَنِي وَ لَوْ إِنِّي قَفَعْتُ لَكُنْتُ خُرًّا
 ”اور جتنا لالچ ہو گیا تو لالچ میرا حاکم بن گیا کاش کہ میں قناعت اختیار کرتا تو بدستور آزاد رہتا۔“
 کچھ لوگوں نے کہا کہ منصور حلاج قتل کے وقت یہ اشعار پڑھ رہے تھے۔

لَمْ أَنْسَلِ النَّفْسَ لِلْإِنْفِصَامِ تَنْفَلَهَا إِلَّا لِبَعْثِي بَأْسَ الْمَوْتِ يَنْفِيهَا
 ”میں اپنے آپ کو انسانی بنیادیوں کے برعکس کر سکا جو بدست خیر ہیں مگر یہ کہ میرے علم کے مطابق میرے لئے موت ہی میں شفا ہے۔“

وَنَفَرَةٌ مِنْكَ يَا مَنُوءَ بِي وَ يَا أَمَلِي أَضْهِ بِلِي بِنِ الدُّنْيَا وَ مَا فِيهَا
 ”اور اے وہ ذات جو میری حاجت روا ہے اور جس سے کہ میری امیدیں وابستہ ہیں تیری ایک ٹھہر چھو کو دنیا، دنیا سے تیرے دوسرے غم ہے۔“

نَفْسُ الْعُجْبِ عَلَى الْأَلَامِ ضَابِرَةٌ لَعَلَّ مُطْلِقَهَا يَوْمًا يُذْأَلُهَا
 ”عاشق کی جان (تو) عجب کایف پر صبر کرنے والی ہے جس اُمید پر کہ شاید اس کا تک کرنے والا ایک دن اس کا معالجہ کر جائے۔“
 منصور شیخ جتید بغدادی کی محبت میں رہے اور ان کا شعلہ اور دیگر مشائخ سونی سے بھی تعلق رہا ہے۔ شیخ الامام عز الدین بن عبد السلام مقدسی نے مطابق القلندر میں لکھا ہے کہ جب منصور کو زہر پہنچ جانے کے لیے مائے اور آپ کے تحتہ اور میٹوں کو دکھا تو آپ قہقہہ لگا کر خوب ہنسے۔ پھر جب شیخ کو زہر دہاں تو کھانسی شروع ہو گئی۔ آپ نے کھانسی سے بچا پوچھا ہے اباکر کیا آپ کے پاس جائے نماز ہے۔ شیخ نے جواب دیا کہ ہاں ہے تو آپ سے کہا کہ جائے نماز بچھا لیں۔ پتا چڑھ چکی ہے کہ بے نماز بچھا دی۔ منصور نے کہا اس پر دو رکعت نماز پڑھی۔ پہلی رکعت میں الحمد شریف اور یہ آیت وَلَسْبَلُوْكُمْ بِشَيْءٍ مِنَ الْخَوْفِ وَالْجُوعِ الْآیۃ اور دوسری رکعت میں الحمد شریف کے بعد یہ آیت پڑھی تَحُلُّ نَفْسٌ ذَاتُفَةِ الْمَوْتِ الْآیۃ اس کے بعد ایک الویل وظیفہ پڑھا۔ جب آپ نماز سے فارغ ہوئے تو ابوالخیر سیف نے کہا کہ اے میرا بھائی زہر سے ارا کر اس سے آپ کی ناک اور چہرہ دونوں شہید ہو گئے۔ یہ دیکھ کر شیخ پر دھماکا جاری ہو گیا اور اس نے اپنے کپڑے پھاڑ دیے اور خوب جھنجھٹے چلانے لگے۔ جو انہیں واسلی اور دیگر مشائخ پر غصی طاری ہوئی۔ قل ہوئے سے پہلے علاج سے کہا کہ نہار سے لے میرا خون چاہئے ہو گیا ہے تیرا مجھے قتل کر دے۔ آج مسلمانوں کے لیے میرے قتل سے اہم کوئی اور کام نہیں اور میرا قل خدا دادہ کے قیام اور شریعت کے مطابق ہے۔ جو شخص حد سے تجاوز کرے ہے اس پر حد جاری ہونی چاہیے۔

علامہ دیرینی فرماتے ہیں کہ منصور کے بارے میں لوگوں کے درمیان سخت اختلاف ہے۔ کوئی ان کو صاحبِ عظمت اور کوئی کا قہر قرار دیتا ہے۔

نجم الاسلام امام قطب الدین نے اپنی ترتیب مشکوٰۃ الانوار و مصفاۃ الاسراء میں منصور کے حلق ایک طویل فصل لکھی ہے اور منصور کے اقوال ”اَنَا الْخَيُّ“ اور ”وَحَابِي الْخَبَّةَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ“ کی تہلیل کر کے ان سے اچھے معانی سرا لے لیے ہیں اور فرماتا ہے کہ منصور کا یہ قول فرحانیت اور شدت وجہ کے باعث صادر ہوئے ہیں اور ان کے اقوال کی مثال شاعر کے اس شعر کی سی ہے ۔

أَنَا سَنَنْ أَهْوَى وَ مَنِّي أَهْوَى أَنَا لَبَاذًا أَبْصُرُهُ أَبْصُرْنَا
 ”میں دہوں جس کو میں چاہتا ہوں اور جس کو میں چاہتا ہوں۔ وہ میں ہی ہوں۔ اسے غائب اگر تو نے اس کو یعنی میرے محبوب کو دیکھ لیا تو گویا تو نے مجھ کو دیکھ لیا (اسطہب یہ کہ میں محبوب کی محبت میں اس قدر دھوکا ہو گیا ہوں کہ گویا میرا دلوں ایک جان اور قلب بن گئے ہیں)۔“

حبیب الاسلام امام قطب الدین کی بیان کردہ توجہات منصور کی مدح اور برأت کے لیے کافی ہیں۔ نیز امام شریعت سے جب منصور حلاج کے بارے میں سوال کیا گیا تو آپ نے فرمایا کہ میں اس کے بارے میں کچھ نہیں جانتا کیونکہ وہ عقلی الحال شخص تھے۔ یہ جواب بالکل ایسا ہی ہے جیسا کہ امیر المومنین حضرت عمر بن عبدالعزیز نے دیا تھا جب کہ آپ سے پوچھا گیا تھا کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ اور امیر المومنین معاویہ رضی اللہ عنہ کے بارے میں آپ کا کیا خیال ہے؟ آپ نے اس کے جواب میں فرمایا تھا کہ جب اللہ تعالیٰ نے ہماری تلواروں کو ان کے خون سے پاک و صاف رکھا تو ہم اپنی زبانوں کو ان کے بارے میں کلام کرنے سے کیوں نہ پاک و صاف رکھیں۔

علامہ دیمیری رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ اتنی بحث خوف خدا رکھنے والے شخص کے لیے کسی کو کافر قرار دینے سے روکنے کے لیے کافی ہے۔ کسی ایسے قول کی بنیاد پر جو تاویل کا احتمال رکھتا ہو اور چونکہ اسلام سے خارج کرنا بہت اہم مسئلہ ہے اس لیے اس میں جلد بازی کوئی جائز ہی کر سکتا ہے۔

شیخ العارفین قطب الزمان عبدالقادر جیلانی رحمہ اللہ نے منصور کی برأت کرتے ہوئے فرمایا کہ حلاج کو ہلاک کر دیا گیا اور کسی نے اس کی دست گیری نہیں کی۔ اگر میں حلاج کے زمانے میں ہوتا تو ضرور اس کا ساتھ دیتا۔ عبدالقادر جیلانی رحمہ اللہ کا یہ قول اور امام غزالی کا گزشتہ قول حلاج کے بارے میں ادنیٰ بصیرت اور فہم رکھنے والوں کے لیے کافی ہے۔

حلاج کی وجہ تسبیہ

منصور کا لقب حلاج اس وجہ سے پڑ گیا کہ ایک دن وہ کسی عناف (رائی دھننے والا دھنیہ) کی دکان پر بیٹھے ہوئے اس سے کوئی کام کرنے کے لیے کہہ رہے تھے۔ عناف نے ان سے کہا کہ میں روٹی دھننے میں مصروف ہوں مجھے فرصت نہیں۔ آپ نے اس سے فرمایا کہ تم میرا کام کرو میں تمہارا کام (روٹی دھنا) کروں گا۔ چنانچہ وہ راضی ہو گیا اور منصور کے کام سے چلا گیا۔ جب وہ واپس آیا تو دیکھا کہ چھٹی روٹی اس کے یہاں موجود تھی وہ سب چٹکی ہوئی رکھی ہے حالانکہ وہ اتنی زیادہ تھی کہ اگر وہ آدنی مل کر اس کو کئی دن تک دھو سکتے تو بھی کچھ باقی رہ جاتی۔ اس دن سے لوگ آپ کو منصور کو حلاج کہنے لگے۔ حلاج کے معنی بھی عناف کے ہیں۔ بعض لوگوں نے یہ وجہ بیان کی ہے کہ آپ تصوف کے اسرار اور صوفیاء کے نکات بیان کرتے تھے۔ اس لیے آپ کو حلاج کہنے لگے۔ منصور ملک فارس کے شہر بیزاہ کا باشندہ تھا اور اصل نام حسین بن منصور تھا۔ واللہ اعلم

محمد بن ابی بکر بنی ثنیہ کا قصہ

ابن خلکان اور دیگر مؤرخین لکھتے ہیں کہ محمد ابن ابی بکر صدیق رضی اللہ عنہ کو حضرت علی کرم اللہ وجہہ نے اپنے عہد خلافت میں مصر کا والی مقرر کر دیا تھا۔ چنانچہ مصر میں آپ کا داخلہ ۳۷ھ میں ہوا اور اس وقت تک وہاں رہے جب تک کہ امیر معاویہ نے حضرت عمرو ابن العاص کو شامی لشکر کا سپہ سالار بنانا کر مصر نہ بھیجا۔ اس لشکر کے ساتھ معاویہ بن حدادیج (حدادیج کو اکثر علماء نے حدادیج بالیاء پڑھا ہے۔ اگرچہ ابن خلکان کی تاریخ کے بعض نسخوں میں حدادیج بالیاء بھی آیا ہے لیکن اس کو غلط قرار دیا گیا ہے) اور ان کے رفقاء بھی تھے۔ طرفین میں جنگ شروع ہوئی اور آخر کار محمد ابن ابی بکر رضی اللہ عنہ کو شکست کا منہ دیکھنا پڑا اور بھاگ کر ایک جھونڈے گھر میں چھپ گئے۔ کچھ ہی دیر میں معاویہ بن حدادیج اور اس کے ساتھی اس جھونڈے کے پاس پہنچے۔ تو اس نے معاویہ بن حدادیج سے پوچھا کہ کیا تم میرے بھائی کو قتل کرنا چاہتے ہو؟ کیونکہ اس وقت اس کا ایک بھائی قید میں پڑا ہوا تھا۔ معاویہ نے جواب دیا کہ ہم حیرے بھائی کو قتل نہیں کریں گے۔ اس پر اس جھونڈے کا کہا کہ میرے گھر میں محمد ابن ابی بکر رضی اللہ عنہ موجود ہیں۔ یہ سن کر معاویہ بن حدادیج نے اپنے ساتھیوں کو حکم دیا کہ ان کو گرفتار کر لیا جائے۔ چنانچہ وہ گھر میں گھس گئے اور محمد ابن ابی بکر رضی اللہ عنہ کو رسیوں سے جکڑ کر تھینٹے ہوئے معاویہ بن حدادیج کے سامنے لائے۔ محمد ابن ابی

بکر بنحو نے حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کا واسطہ دے کر اس سے اپنی جان بخشی کی درخواست کی۔ معاویہ بن صفح نے جواب دیا تو وہ غصے سے محسوس ہوا۔ حضرت عثمان بن عفان رضی اللہ عنہ نے شہادت کے سلسلہ میں میرے خاندان کے ای آدمیوں کو قتل کیا تھا۔ مجھ پر کیسے ہو سکتا ہے کہ میں تم کو چھڑا دوں۔ خدا کی قسم میں تم کو بڑا عفو نہیں کر دوں گا۔ چنانچہ ماہِ صفر ۲۲ھ میں ان کو قتل کر دیا گیا اور معاویہ بن صفح نے یہ سحر جاری کر دیا کہ ان کی لاشیں کورا ستوں پر گھسیٹ جانے اور مرد و عورتوں کے گھر کے دروازے سے گزرا جائے۔ کیونکہ وہ ان کے قتل کو پسند کرتے تھے۔ ان کے بعد ان کی لاشیں ویرانہ گھر کے کمرے کے سامنے چھوڑ دی گئیں۔ بعض لوگ کہتے ہیں کہ ان کی لاش کو نہیں جگہ نہیں دیا وہی گدھے کے مردہ جسم کے ساتھ رکھا گیا تھا۔

محمد ابن ابی بکر بنوین کے اس طرح قتل ہونے کا سبب حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا کی دبدبہ فحشی جو آپ نے جنگِ جمل کے دن محمد ابن ابی بکر بنوین کے لیے کی تھی۔ جنگِ جمل میں جب محمد ابن بکر بنوین نے آپ کے مورخ میں اتھاروا لیا تو آپ نے غصے میں فرمایا کہ "یونکہ ہے جو رسول اللہ ﷺ کی قسم سے قرض کرتا ہے اللہ تعالیٰ اس کو آٹھ" میں چلا۔ آپ کو اس وقت معلوم نہیں تھا کہ یہ میرے بھائی ہیں۔ چنانچہ جب محمد ابن ابی بکر بنوین نے کہا کہ اے میری بہن! یہ مت کہو بلکہ یہ کہو کہ دنیا کی آگ سے"۔ چنانچہ بدعا کا ظہور اس وقت ہوا (یہ واقعہ تفصیل سے باب الحکم میں لکھنا حاصل ہے) محمد ابن ابی بکر بنوین کو جہاں قتل کیا گیا تھا وہیں دفن کر دیا گیا۔ ایک سال کے بعد آپ کے قتل کے واقعہ نے آپ کی قبر کو کھودا تو اس میں سے صرف سر اور کھوپڑی کے اوپر کچھ نہ اٹھا۔ اس نے اس کو پڑی تو مسجد کے چارہ کے نیچے دفن کر دیا۔

کہتے ہیں کہ حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا نے اپنے بھائی حضرت عبدالرحمن کو حضرت عمرو بن العاص بنوین کے پاس اپنے بھائی محمد ابن ابی بکر بنوین کے معاملہ میں بھیجا تھا مگر حضرت عمرو بن احاط بنوین نے جواب دیا کہ ان کا معاملہ معاویہ بن صفح کے ہاتھ میں ہے۔ جب آپ کو قتل کر دیا گیا اور آپ کا کلام کرتے کہ یہ ضرور آپ کے گھر پہنچا تو تمام مرد اور عورتیں جمع ہو گئیں۔ اور انہیں حضرت ام حبیبہ بنت ابی سفیان نے ایک بیٹہ کا منہ کر حضرت عائشہ کے پاس بھیجا اور بتلایا کہ آپ کے بھائی محمد ابن ابی بکر بنوین کو بھی اسی طرح مجھوا گیا ہے۔ اس کے بعد حضرت عائشہ نے آخر عمر تک یہی بھنا ہوا گوشت تناول نہیں فرمایا۔ اور بلند ہمت شرم حرم سے جان کرتی ہیں کہ میں نے ناکلہ و جبر حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ کو دیکھا کہ وہ معاویہ بن صفح کے پاؤں چوم رہی تھیں۔ اور کہہ رہی تھیں کہ مجھ کو تمہارے ذریعہ سے انتقام ملا۔

جب اسلامیت ہمیں (محمد ابن ابی بکر والہ) کو آپ کے قتل کا حال معلوم ہوا تو ضروری وجہ سے ان کی بھائیوں سے خون چنبھے گا۔ حضرت علی کریم رضی اللہ عنہ جب کوئی آپ کے مرنے کا شہدہ ہوا اور فرمایا کہ میں نے محمد ابن ابی بکر کی پردہ نشینی کی تھی اور میں اس کو اپنا بیٹا اور بھتیجا سمجھتا تھا۔ حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کی وفات کے بعد آپ کی بیوی اسلامیت ہمیں سے حضرت عقی بنوین نے ناکار کر لیا تھا اس وجہ سے محمد ابن ابی بکر آپ کی پردہ نشینی میں رہے تھے۔

سفیان ثوری کا واقعہ

سفیان بن عیینہ فرماتے ہیں کہ ایک مرتبہ سفیان ثوری نے ہمیں رات کے کھانے پر مدعو کیا اور ہمارے سامنے کھجور اور گرم دودھ رکھا۔ ابھی ہم نے ادھاغی کھانا کھانا تھا کہ سفیان نے کہا اٹھو اور رکعت نماز شکر ادا کر لیں۔ اس وقت کھانے پر ابھی کچھ بھی موجود تھا۔ انہوں نے کہا اگر آپ ہمارے سامنے کھانا نہ رکھتے تو پھر تو آپ ہمیں نماز روزہ دینا پڑھنے کے لیے کہتے۔ ابن اسحاق کی

یہ بات سن کر سفیان ہنسنے لگے۔

ایک مرتبہ کا ذکر ہے کہ حضرت سفیان ثوریؒ غلیظہ مہدی کے پاس تشریف لے گئے اور آپ نے ان کو معمولی طرز سے سلام کیا۔ یعنی غلیظہ کے لیے جو سلام مخصوص تھا وہ نہیں کیا۔ مہدی فہم سے ان سے مخاطب ہوا اور کہا کہ اے سفیان تم ہم سے بچ کر ادھر ادھر بھاگے پھرتے ہو اور یہ سمجھتے ہو کہ اگر ہم تمہارے ساتھ کوئی برائی کرنا چاہیں تو نہیں کر سکتے حالانکہ ہم اسی وقت ایسا کر کے تم کو دکھا سکتے ہیں۔ کیا تم کو ذرا نہیں ہے کہ ہم اسی وقت تیری ذلت و خواری کا حکم دے سکتے ہیں۔ حضرت سفیان نے جواب دیا کہ اگر آپ میرے لیے ابھی اسی وقت کوئی حکم دے سکتے ہیں تو وہ بادشاہ عالم و قادر جو حق و باطل میں فرقی کر سکتا ہے وہ آپ کے لیے بھی کوئی حکم دے سکتا ہے۔ (ربیع) دزیر مہدی نے یہ سن کر کہا کہ امیر المؤمنین آپ اس جاہل کے منہ کیوں لگ رہے ہیں آپ مجھ کو اجازت دیں تو میں ابھی اس کی گردن اڑا دوں۔

مہدی نے وزیر کو ڈانٹا اور کہا خاموش رہو۔ سفیان اور اس کے ہم مشرب تو چاہتے ہی ہیں کہ ہم آپ کو قتل کر کے شقی بن جائیں اور ان کو ہمارے ذریعے سے شہادت حاصل ہو۔ اور یہ کہہ کر وزیر سے کہا کہ ان کے نام کو نہ کا عہدہ قضاء کا پروانہ لکھ دو اور اس میں یہ بھی اضافہ کر دو کہ ان کے فیصلہ پر کوئی اعتراض نہیں کر سکتا۔ چنانچہ وزیر نے پروانہ لکھ کر سفیان ثوریؒ کے ہاتھ میں دے دیا۔ آپ یہ پروانہ لے کر وہاں سے زخمت ہوئے اور آ کر دریائے دجلہ میں ڈال دیا اور بغداد سے فرار ہو گئے۔ بعد میں مہدی نے آپ کو ہر چند تلاش کیا مگر آپ کچھ پتہ نہ چل سکا۔ ۱۶۱ھ میں بحالت روپوشی بصرہ میں آپ کا انتقال ہوا۔ آپ اندک مجتہدین میں سے ایک بڑے فقیہ و دین دار پر بزرگ و فقیہ تھے۔ لوگوں کا آپ کے اوصاف پر اجماع ہے۔

امام العلام ماوردی وغیرہ نے لکھا ہے کہ ایک مرتبہ سفیان ثوریؒ نے خلاف عادت کچھ زیادہ کھانا کھالیا تو آپ نے فرمایا کہ جب گدھے کو چارہ زیادہ دیا جاتا ہے تو اس سے کام بھی زیادہ لیا جاتا ہے۔ یہ کہہ کر نماز کے لیے کھڑے ہو گئے یہاں تک کہ صبح ہو گئی۔

حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی حکایت

کتاب امتلاء الاخبار میں مذکور ہے کہ ایک دن حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی اہلیس سے ملاقات ہوئی۔ وہ یسین پانچ گدھوں کو جن پر بوجھ لدا ہوا تھا ہانکے لیے جا رہا تھا۔ آپ نے اس سے پوچھا کہ یہ کیا لادے لیے جا رہا ہے؟ اہلیس نے جواب دیا یہ مال تجارت ہے اس کے لیے خریداروں کی تلاش میں جا رہا ہوں۔ پھر آپ نے اس سے دریافت کیا کہ کیا کیا مال تیرے پاس ہے؟ اہلیس نے اس مال کی تفصیل جو ان پانچ گدھوں پر لدا ہوا تھا بتلائی کہ:

(۱) اس میں قلم ہے اس کو میں سلاطین کو فروخت کروں گا۔ (۲) اس میں کبر (اپنے آپ کو بڑا سمجھنا) ہے اس کو سوداگر اور جوہری خریدیں گے۔ (۳) اس میں حسد بھرا ہوا ہے اس کو خریدار علماء ہیں۔ (۴) اس میں خیانت بھری ہوئی ہے جس کو میں تاجروں کے کارندوں کو فروخت کروں گا۔ (۵) اس میں مکر و فریب ہے اس کو میں عورتوں کو فروخت کروں گا۔

عورتوں کی مکاری کے قصے

جعفر صادقؑ محمد الباقر سے منقول ہے کہ بنی اسرائیل میں ایک دین دار شخص تھا جس کا معاملہ اللہ کے ساتھ اچھا تھا اور اس کی ایک عورت تھی جو نہایت خوبصورت تھی اس دین دار شخص کو اس پر کسی وجہ سے بدگمانی ہو گئی تھی۔ چنانچہ جب کبھی یہ دین دار شخص باہر جاتا تو گھر کا

دردانہ ہا پر سے منتقل کر کے جاتا۔ ایک مرتبہ ایسا اتفاق ہوا کہ کسی جوان مرد سے اس کی بیوی کی کچھ لڑائی چڑک رہی ہو۔ خوبصورت اور نوجوان تھی اس لیے وہ ایک دوسرے سے محبت کرنے لگے مگر باہمی مصلحت کی بنا پر کوئی صورت نہ تھی۔ عورت نے یہ کیا کہ اس نے کسی ذریعہ سے باہر کے تانے کی ایک کٹی ہوئی رول جو جوان کو چھوڑا دی اور نوجوان کا اس عورت کے پاس اس کے شہر کی خدمت کو جوڑی شہر آتا جاتا شروع ہو گیا۔ رات اور دن میں جب بھی اس کو موقع ملتا وہ روز سے کاٹل کھنٹ کر اس کے پاس آ جاتا اور اس سے محبت و مہمانداری کے شہر گویا اس آمد و رفت کی عرصہ دراز تک خبر نہ ہوئی اور یہ سلسلہ جاری رہا۔ اس کا شہر پر چنگ ایک عابد ازاد شخص تھا تو اس کو خود بخود احساس ہوا کہ اس کی عورت اس سے کچھ کنارہ کشی اختیار کر کے گئی ہے چنانچہ اس نے اس شخص سے عورت کو مطلع کر دیا اور کہا کہ تجھے اسی وقت الطمان ہو سکتا ہے جب کہ تو اپنی خدمت و مصمت پر صرف اٹھ لے گی۔ عورت اس پر رضی ہو گئی اور کہنے لگی کہ جب آپ کا فیصلہ ہو جائے۔

جس شہر کا یہ واقعہ ہے اس شہر کے باہر ایک پہاڑ تھا اور اس کے قریب ایک نہر بھی تھی وہاں جا کر کئی سہرائیں قہار عورت اٹھایا کرتی تھیں اور جو شخص وہاں پر پہنچتا تھا اسے ایک آواز ملتا تھا کہ وہاں جاؤ۔ وہاں پہنچ کر درمیان حلق کی بات چیت کے بعد اس کا آستانہ اس کے پاس آیا تو اس نے اس سے اپنے شہر کی بدگمانی اور پیار پر مبنی کچھ کھانے کا قصہ سنایا۔ یہ سن کر وہ نوجوان پریشان ہو گیا کہ اب یہ کیا جائے۔ عورت نے اس کو تسلی دی کہ کہ تمہارے کسی کوئی بات نہیں۔ میں ایسی ترکیب کروں گی کہ سناپ بھی مر جائے اور لاش بھی نہ پڑے۔ قلب دن فلان وقت میں اپنے شہر کے ہر گھر سے تمہارے کچھ کھانے کے لیے اس پہاڑ پر جاؤں گی۔ لہذا تم بھی مجھیں بدلہ اور رسائی کا ایک گودھا لے کر شہر کے باہر چھاؤں پر کھڑے ہو جاؤ اور جب تم سب دونوں میاں بیوی کو آنا دیکھو تو گدھے کو لے کر ہمارے قریب آ جاؤ۔ میں تمہارے گدھے پر پہاڑ تک جانے کے لیے سوار ہوئے گا اور وہ کبھی تو جلدی سے مجھے اٹھا کر گدھے پر سوار کر دینا۔ پھر دیکھنا کیا ہوتا ہے؟ چنانچہ جب حلق اٹھانے کا دن آیا تو اس دین اور شہر نے اپنی تباہی سے کہا کہ چلو اس پہاڑ پر چلو؟ کہ تم دوسرے کے بموجب حلق اٹھا کر مجھے مطمئن کر سکو۔

یہ سن کر وہ جلدی سے کپڑے بدلنے میں پڑ گیا اور کہنے لگی کہ میں بیدل پہاڑ پر نہیں جا سکتی۔ شہر نے کہا چلو شہر کے چھاؤں پر کوئی گدھے والا کھڑا ہو گا اس کا گدھا کراہ پر لے لیں گے۔ چنانچہ دونوں گھر سے چل دیئے۔ جب شہر کے دروازے پر پہنچے تو عورت کا دیکھنا اچھا لگتا تھا۔ وہاں موجود تھا۔ اس کو دیکھتے ہی عورت نے آواز دی کہ گدھے والے ہم تجھے کونف ورم دیں گے کیا تو نہیں اس پہاڑ تک پہنچاؤ گے؟ وہ ہاں ہی ہاں بولتا ہوا اور جلدی سے گدھے والے کو اپنے انھوں کا سہارا دے کر گدھے پر بٹھو دیا اور روانہ ہو گئے۔ آگے آگے گدھے جا رہا تھا اور پیچھے پیچھے عورت کا شہر اور وہ مصنوعی گدھے والا چل رہا تھا۔ جب پہاڑ اٹھ گیا اور گدھے سے اترنے کا وقت آیا تو عورت نے اس بہرہ پر کہ گدھا بولنے کا گدھا بولنے سے اور مجھ کو تار دے۔ وہ تہہ گمان نہ پاتا تھا کہ عورت خود بخود گدھے سے گر پڑی اور اس طرح گر کر اس کی شرم گاہ بہرہ پر کے سامنے کھل گئی۔ عورت اس کو باندھنے کا لیاں دینے لگی تو یہ بہرہ پر بولا کہ میری صاحبہ میرا اس میں قصور نہیں ہے اور اس کو بچ کر گدھے میں سے اٹھا کر کھڑا کر دیا۔ اس کے بعد وہ پہاڑ پر چڑھے اور جب اس جگہ پر پہنچے جہاں قسم کھائی جاتی تھی تو عورت نے اپنے ہاتھ سے پہاڑ کو بچھڑایا اور شہر کی طرف مخاطب ہو کر قسم کھا کر کہنے لگی کہ جب سے تمہارا اور میرا ساتھ ہوا ہے تب سے آج تک مجھے سوائے آپ کے اور اس گدھے والے کے کسی نے ہاتھ نہیں لگایا اور نہ دیکھا ہے۔

چونکہ یہ قسم ظاہر میں چمکی تھی کہ سوائے اس کے شوہر اور اس بہرہ پر یہ کسی تیسرے شخص نے نہ اس کو چھوا تھا اور نہ اس سے قربت کی تھی اس لیے وہ پہاڑ زور سے بٹنے لگا اور زمین میں جھنسن گیا اور بنی اسرائیل اس کو بھول گئے۔ اسی لیے اللہ تعالیٰ نے فرمایا: وان سکان مکرمہ لنزول منه الجبال۔ ”اگر چنان کفار و شرکین کی سازشیں ایسی تھیں جن سے پہاڑ بھی اپنی جگہ سے ہل جاتے۔“

ایسا ہی ایک واقعہ وہب بن منہ نے روایت کیا ہے کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے عہد نبوت میں ایک شخص شمشون اسرائیلی تھے جو روم کے کسی شہر کے تھے اور بوجہ رشد و ہدایت کے جو اللہ تعالیٰ کی طرف سے ان کو عطا ہوئی وہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے ماننے والوں میں سے ہو گئے تھے۔ شمشون کے خاندان کے لوگ بت پرست تھے اور شہر میں رہتے تھے۔ انہوں نے بہت سی دور ایک مکان میں سکونت اختیار کر لی اور موقع بموقع آپ شہر والوں سے جہاد کر کے ان کو قید کر لیتے اور مال غنیمت حاصل کرتے۔ بعض اوقات آپ بغیر کچھ کھائے پئے بغی کئی دن تک قید کرتے اور جب کبھی آپ کو بیاں لگتی تو آپ کے لیے پتھروں سے پانی لٹکتے لگتا اور آپ خوب سیر ہو کر پی لیتے۔ اللہ تعالیٰ کی طرف سے آپ کو قوت بطش (گرفت) اعلیٰ پانے پر عطا ہوئی تھی۔ اس لیے اہل شہر ان سے پریشان تھے اور ان کا کچھ نہ کر سکتے تھے۔ چنانچہ انہوں نے ایک دن آپس میں مشورہ کیا کہ ان سے کس طرح نمٹا جائے۔ اہل مشورہ میں سے کسی نے کہا کہ جب تک ہم ان کی اہلیہ سے ساز باز نہیں کریں گے تب تک ان پر قابو پانا مشکل ہے۔ چنانچہ ان لوگوں میں سے کچھ لوگ حضرت شمشون کی بیوی کے پاس پہنچے اور اس سے کہا کہ اگر تم اپنے شوہر کو بندھوا دو گی تو ہم تم کو اتنا مال انعام میں دیں گے۔ چنانچہ یہ عورت مال کی طبع میں اپنے شوہر سے غداری کرنے پر رضا مند ہو گئی اور ان سے وعدہ کر لیا کہ میں ضرور تمہاری مدد کروں گی۔ ان لوگوں نے عورت کو خوب مضبوط رسیاں باندھ دیں اور کہا کہ جب شمشون سو جائیں تو یہ رسیاں آپ کے پاؤں میں ڈال کر گردن سے جکڑ دینا۔ اس طرح وہ عورت کو خوب سمجھا کر واپس چلے گئے۔

رات کو جب حضرت شمشون گھر تشریف لائے اور سونے کے لیے لیٹ گئے اور خوب غافل ہو گئے تو عورت نے آپ کے شانوں میں رسیاں ڈال کر آپ کے ہاتھ گردن سے جکڑ کر خوب مضبوط باندھ دیئے اور صبح کے انتظار میں لیٹ گئی۔ لیکن جب آپ نیند سے بیدار ہوئے اور آپ نے ہاتھ پھیلائے تو وہ رسیاں ٹوٹ گئیں اور آپ اٹھ کر بیٹھ گئے۔ اور بیوی سے پوچھا کہ تو نے ایسا کیوں کیا؟ بیوی مکارہ نے جواب دیا کہ یہ میں نے آپ کی قوت آزمائے کے لیے کیا تھا کہ دیکھیں آپ کتنے طاقت ور ہیں۔ اس کے بعد اس عورت نے خفیہ طور سے شہر والوں کو کہا بھیجا کہ میں نے اس کو رسیوں سے باندھ دیا تھا مگر اس کا کوئی نتیجہ نہ نکلا کیونکہ وہ بھی ان کی طاقت کے سامنے موم بن گئیں۔

یہ کہ شوہر والوں نے اس کے پاس ہوئے کا طوق اور زنجیر بھجوا دی اور کہا کہ جب وہ سو جائیں تو یہ ان کی گردن میں ڈال دینا۔ چنانچہ رات کو عورت نے ایسا ہی کیا مگر جب حضرت شمشون بیدار ہوئے تو یہ طوق اور زنجیر بھی آپ کے گلے سے ٹوٹ کر نکل گئی۔ آپ نے عورت سے پھر وہی سوال کیا تو اس نے پھر وہی جواب دیا اور کہنے لگی کہ دنیا میں کوئی ایسی چیز بھی ہے جس سے تم مغلوب ہو جاؤ۔ آپ نے فرمایا کہ صرف اللہ تعالیٰ مجھ کو مغلوب کر سکتا ہے اور اگر وہ چاہے تو ایک اور چیز بھی مجھے مغلوب کر سکتی ہے۔ عورت نے پوچھا کہ وہ کیا چیز ہے؟ آپ نے فرمایا وہ چیز میں تھو کو نہیں ہٹا سکتا۔ لیکن یہ مکارہ اور تدبیر عورت ان کو بھائی اور پھلاتی رہی اور وہ ترکیب معلوم کرتی رہی اصرار کرتی رہی۔ حضرت شمشون کے بال بہت لمبے اور گھنے تھے۔ آپ نے فرمایا کہ میری والدہ میرے لیے ایک بہت بڑی چیز چھوڑ گئی ہیں

اور وہ میرے یہ سر کے بال ہیں اگر کوئی مجھے ان سے ہاندا دے گا تو میں مجبور ہو جاؤں گا۔ کیونکہ ان پر میرا بس نہیں چلتا۔ عورت یہ معلوم کر کے دل ہی دل میں بہت خوش ہوئی اور جب آپ رات کو سو گئے تو اس نے چپکے سے اُنھ کے آپ کے بالوں سے آپ کو ہاندا دیا اور شہر والوں کو اطلاع دے دی۔ چنانچہ شہر والے آئے اور حضرت شمشون کو پکڑ کر لے گئے اور آپ کے کان و ناک کاٹ دیئے اور آنکھیں نکھو کر شہر کے وسط میں لوگوں کے تماشا کے لیے کھڑا کر دیا۔ اس شہر میں جبکہ جگہ ستون کھڑے تھے جن پر بیٹھ کر لوگ ان کا تماشا بنا رہے تھے۔ بادشاہ بھی تماشا دیکھنے کے لیے نکل سے نکلا اور ایک مینارہ پر شہر کے دیگر عوام این شہر کے ساتھ بیٹھ گیا۔ چنانچہ جب آپ کا مشلہ کیا جانے لگا تو آپ نے اللہ تعالیٰ سے دعا مانگی کہ یا اللہ تو مجھ کو ان پر مسلط فرما دے۔ اللہ تعالیٰ نے ان کی دعا قبول فرمائی اور پھر صحیح و سالم فرما کر حکم دیا کہ شہر کا وہ مینارہ جس پر بادشاہ اور دیگر لوگ بیٹھے ہوئے تماشا دیکھ رہے ہیں اس کو جڑ سے اکھاڑ کر پھینک دے۔ چنانچہ آپ نے ایسا ہی کیا جس سے وہ سب لوگ ہلاک ہو گئے اور آپ کی نثار بیوی پر اللہ تعالیٰ نے بجلی گرا دی جس وہ بد بخت جل کر خاکستر ہو گئی۔

علامہ میری رحمۃ اللہ فرماتے ہیں کہ کتاب ”زبدۃ الایصار فی اخبار ملوک الامصار“ (اس کتاب کے مصنف کا نام علامہ میری کو معلوم نہ ہو سکا) جو ایک عظیم تصنیف ہے اس میں لکھا ہے کہ کسی بادشاہ نے ایک لڑکے کو دیکھا کہ وہ ایک کم رشتہ دار گدھے کو ہانگے لیے جا رہا تھا اور بار بار اس کو ڈانٹ ڈپٹ کر کے ہانکتا۔ بادشاہ نے یہ دیکھ کر لڑکے سے کہا کہ اے لڑکے اس گدھے سے نرمی کا معاملہ کر۔ لڑکے نے جواب دیا اگر میں ڈانٹ ڈپٹ نہ کروں تو یہ راستہ دیر میں طے کرے گا۔ تو اس کو بھوک زیادہ لگنے لگی اور بوجھ زیادہ دیر تک اس پر لدا رہا گا اور اگر جلدی پہنچ جائے گا تو بوجھ سے جلدی چھٹکارا مل جائے گا اور چارہ بھی دیر تک کھائے گا۔ بادشاہ کو لڑکے کا یہ جواب بہت پسند آیا اور اس کو ایک ہزار درہم انعام میں دیا۔ لڑکے نے انعام لے کر کہا کہ یہ رزق میرے لیے اللہ کی طرف سے مقدر ہو چکا تھا اور میں پہلے اللہ کا شکر ادا کرتا ہوں پھر آپ کا شکور ہوں۔

اس جواب سے بادشاہ کے دل پر اور اثر ہوا اور کہنے لگا آج سے ہم نے تیرا نام اپنے دوستوں میں لکھ لیا۔ لڑکے نے جواب دیا کہ یہ میرے لیے باعث فخر بھی ہے اور باعث پریشانی بھی۔ بادشاہ نے یہ سن کر کہا کہ لڑکے مجھے کچھ نصیحت کرو۔ کیونکہ تم مجھے عقل مند معلوم ہوتے ہو۔

”لڑکے نے کہا کہ جب اپنے آپ کو صحیح و سالم دیکھیں تو ہلاکت کا خیال کریں اور جب آپ خوش و مسرور ہوں تو مصیبت کو یاد کیا کریں اور جب امن و امان سے آپ کا دل مطمئن ہو تو خوف کی طرف دھیان دیں اور کب کوئی کام پورا ہو جائے تو موت کو یاد کریں اور اگر آپ کو اپنے نفس سے محبت ہے تو اس کو برائی میں مبتلا نہ ہونے دو۔“

بادشاہ لڑکے کی اس حکیمانہ گفتگو سے بہت خوش ہوا اور کہنے لگا کہ اگر تو کس نہ ہوتا تو میں ضرور تجھ کو ہاناؤں پر بنا لیتا۔ اس پر لڑکے نے جواب دیا: ”بزرگی عقل است نہ ببال“ بادشاہ نے پوچھا ”کیا تجھ میں وزارت کی صلاحیت ہے؟“ لڑکے نے جواب دیا برائی اور بھلائی کا اندازہ تجربے کے بعد ہی ہوتا ہے۔ کسی انسان کی صلاحیت یا عدم صلاحیت اس وقت تک معلوم نہیں ہو سکتی جب تک کہ اس کو آزمائے نہ لیا جائے۔ یہ سن کر بادشاہ نے اس کو ہاناؤں پر مقرر کر دیا اور اس کو اس منصب کی انجام دہی میں صاحب الرائے اور صحیح فیصلوں کا حامل پایا۔

ایک بوڑھے کی حکایت

اسی کتاب میں چند مزاحیہ حکایات بھی موجود ہیں جن میں سے چند یہ ہیں:

خلیفہ ہارون الرشید ایک مرتبہ شکار کرنے کے لیے نکلے۔ فضل بن رقیق آپ کے ہمراہ تھے۔ اتفاقاً ایک شکار کا تعاقب کرتے ہوئے خلیفہ اپنے آدمیوں سے بچھڑ گئے۔ خلیفہ اور وزیر دونوں گھوڑوں پر جا رہے تھے کہ سامنے سے ایک بوڑھا گدھے پر سوار آتا ہوا نظر آیا۔ اس کی آنکھوں میں رطوبت (میل) بھری ہوئی تھی۔ خلیفہ نے اس کو دیکھ کر فضل کی طرف آنکھ کا اشارہ کیا۔ جب وہ بوڑھا بالکل قریب آگیا تو فضل نے اس سے پوچھا کہ بڑے میاں کہاں جا رہے ہو؟ اس نے جواب دیا کہ میں اپنے باغ میں جا رہا ہوں۔ فضل نے اس سے کہا کہ بڑے میاں تم کہو تو میں تمہارے لیے کوئی دو اتلا دوں جس سے کہ تمہاری آنکھ سے پانی بہنا بند ہو جائے۔ بڑے میاں نے کہا کہ مجھے ایسی دوا کی سخت ضرورت ہے۔ فضل نے کہا کہ اچھا آپ ایک کام کریں ہوا کی تو لکڑیاں لیں اور مکاۃ یعنی سارونگ کی چٹاں (یعنی سانپ کی پھتری) لیں پھر ان سب چیزوں کو افروٹ کے جھلکے میں رکھ کر اس کا سرمہ آنکھ میں لگائیں اس سے آپ کی آنکھوں کی رطوبت جاتی رہے گی۔ یہ سن کر بڑے میاں نے اپنے گدھے کی زین کو دیوار سے ٹیک لگا کر اور اپنے سرین ابھار کر بہت زور سے گوز (روغ خارج کی) مارا اور کہا کہ یہ آپ کی دوا کا انعام ہے۔ اگر دوا سے ہم کو آرام ہو گیا تو اور انعام دے کر آپ کو خوش کر دیں گے۔ خلیفہ یہ سن کر مارے ہنسی کے لوٹ پوٹ ہو گئے۔

ایک درزی کی حکایت

ایک درزی کسی امیر کے یہاں قبا کے لیے کپڑا بنانے آیا۔ چنانچہ جب وہ کپڑا کاٹ رہا تھا تو امیر سامنے بیٹھا ہوا دیکھ رہا تھا جس کی وجہ سے اس کو کپڑا اچانے کا موقع نہیں ملا۔ کافی دیر تک درزی کپڑا کاٹنے میں لگا رہا لیکن امیر سامنے ہی بیٹھا رہا۔ آخر تنگ آ کر درزی نے ایک زوردار گوز مارا جس سے امیر ہنسی میں لوٹ پوٹ ہو گیا اور درزی نے جلدی سے حسب مشافہ کپڑا کاٹ کر چھپا لیا۔ امیر کی جب ہنسی ٹکی تو اس نے درزی سے کہا کہ ایک دفعہ پھر ایسا ہی کیجئے۔ درزی نے جواب دیا اب نہیں کیونکہ اگر اب میں ایسا کروں گا تو آپ کی قبا تنگ ہو جائے گی۔

ذوالنون بن موسیٰ کی حکایت

کتاب ”نشان الحاضرة“ میں ذوالنون بن موسیٰ کی یہ حکایت مذکور ہے کہ میں کم عمر تھا اور اتفاق سے خلیفہ معتضد باللہ ہوا کی سڑک کے موڑ پر موجود تھے۔ ایک دن میں قصبہ سافطت سے نکل کر نکرکرم میں جانا چاہتا تھا اور میرے ساتھ دو گدھے تھے ایک پر میں سوار تھا اور دوسرے پر خربوزے لدے ہوئے تھے۔ میں خلیفہ کے لشکر کے پاس سے گزرا مجھ کو معلوم نہیں تھا کہ یہ لشکر کس کا ہے؟ اسی لشکر میں سے ایک سپاہی نے آ کر تین خربوزے گدھے کے پورے میں سے نکال لیے۔ میں نے اس ڈر سے کہ یہ بیٹا میں کم ہوا جاؤں گے اور مالک مجھ پر چوری کا الزام لگا دے گا رونا اور چلانا شروع کر دیا۔ گدھا اور میں سڑک کے درمیان سے گزر رہے تھے کہ اچانک میرے سامنے گھوڑ سواروں کی ایک جماعت آگئی جس کے آگے آگے ایک شخص چل رہا تھا۔ وہ شخص مجھ کو روتا ہوا دیکھ کر غصہ کیا اور پوچھنے لگا کہ لڑکے کیوں رو رہے ہو؟ میں نے اس سے رونے کا سبب بیان کر دیا۔ چنانچہ انہوں نے فوراً لشکر والوں کی طرف متوجہ ہو کر کہا کہ جس نے یہ حرکت کی ہے اس کو فوراً میرے پاس لاؤ۔

یہ سنتے ہی چند سپاہیوں نے اس سپاہی کو پکڑ کر اس کے سامنے کھڑا کر دیا۔ اس سپاہی کو دیکھ کر اس نے مجھ سے پوچھا کیا یہ وہی شخص

ہے جس نے تیرے خربوزے لٹا لیے ہیں؟ میں نے جواب دیا جی ہاں یہی ہے۔ میرا جواب سن کر اس نے اس سپاہی کو کوڑے لگانے کا حکم دیا۔ اس کو کوڑے لگائے جا رہے تھے اور میں گدھے پر بیٹھا ہوا اس کو دیکھ رہا تھا اور وہ شخص اس سپاہی سے کہہ رہا تھا کہ کتنے کیا تیرے پاس ان خربوزوں کے دام نہیں تھے جن سے تو ان کو خرید لیتا۔ کیا یہ تیرے باپ کا مال تھا جو تو نے اُچک لیا؟ کیا ان خربوزوں کے مالک نے ان کو محنت کر کے پیدا نہیں کیا؟ کیا ان کے مالک نے سرکاری محصول یعنی لگان ادا نہیں کیا تھا؟ جب سو کوڑے سپاہی کو لگ چکے تو اس کو چھوڑ دیا گیا اور اس کے بعد اس شخص نے مجھے ان خربوزوں کے ہر جانے کے طور پر چار دینا رو دیئے اور روانہ ہو گیا۔ اس کے پیچھے لشکر مجھے گالیاں دیتے ہوئے گزرنے لگا کہ اس کی وجہ سے اس سپاہی کو سو کوڑے لگے۔ میں نے اس لشکر میں ایک صاحب سے پوچھا کہ یہ میرا فریاد رس کون تھا؟ اس نے جواب دیا یہ خلیفہ معتضد باللہ تھے۔

ایک بچہ کی حکایت

ابن الجوزی کی کتاب الاذکیا میں جاہظہ سے روایت منقول ہے کہ ثمامہ بن اشرس نے بیان کیا کہ میں اپنے ایک دوست کی عیادت کے لیے اس کے گھر گیا اور اپنا گدھا دروازہ پر چھوڑ کر اندر داخل ہو گیا۔ میرے ساتھ کوئی خادم نہیں تھا جو باہر گدھے کی حفاظت کرتا۔ جب میں اپنے دوست کی عیادت سے فارغ ہونے کے بعد گھر سے نکلا تو دیکھا کہ میرے گدھے پر ایک بچہ بیٹھا ہوا ہے۔ میں نے اس سے کہا کہ میری اجازت کے بغیر تم کیسے گدھے پر سوار ہوئے؟ بچہ نے جواب دیا کہ میں اس وجہ سے سوار ہو گیا کہ یہ کہیں بھاگ نہ جائے اور آپ کو پریشانی ہو۔ میں نے کہا کہ میرے نزدیک اس کا بچے جانا یہاں کھڑا رہنے سے زیادہ بہتر تھا۔ یہ سن کر بچہ بولا کہ اگر آپ کو ایسا خیال ہے تو اس گدھے کو مجھے بہ فرما دیجئے اور کچھ لیجنے کہ کھویا گیا اور میرے شکریہ کے مستحق ہو جائے۔ ثمامہ کہتے ہیں کہ بچے نے مجھے لا جواب کر دیا اور میری سمجھ میں نہ آیا کہ بچہ کو کیا جواب دوں۔

ابن خاقان کی حکایت

بچہ کی ذہانت سے متعلق ایک قصہ یہ ہے کہ جو ابن الجوزی نے لکھا ہے کہ ایک مرتبہ خلیفہ معتضد باللہ گھوڑے پر سوار ہو کر خاقان کی عیادت کو تشریف لے گئے۔ اس وقت تین خاقان بالکل بچہ تھا۔ معتضد نے اس سے پوچھا کہ تانا امیر الموہنین کا گھر اچھا ہے یا تیرے باپ (خاقان) کا؟ فتح نے جواب دیا کہ جب امیر الموہنین میرے باپ کے گھر میں ہوں تو میرے باپ کا گھر بہتر ہے ورنہ امیر الموہنین کا۔ اس کے بعد معتضد نے اس کو انجمن شری کا گھنڈہ دکھا کر پوچھا کہ اس سے بہتر تو نے کوئی چیز دیکھی ہے؟ فتح نے جواب دیا کہ جی دیکھی ہے وہ وہ اونگی ہے جس میں کہ یہ انجمن شری ہے۔

ایک جوان کی حکایت

ابن الجوزی لکھتے ہیں کہ ایک مرتبہ خلیفہ منصور کے پاس ایک نوجوان لڑکا حاضر ہوا۔ خلیفہ نے اس سے اس کے باپ کی وفات کے بارے میں سوال کیا۔ لڑکے نے جواب دیا کہ ان کا فلاں دن انتقال ہو گیا رحمۃ اللہ علیہ اور فلاں دن سے بیمار ہوئے تھے رحمۃ اللہ علیہ۔ اور انہوں نے اتنی عمر پائی کہ رحمۃ اللہ علیہ۔ اس نوجوان کے بار بار رحمۃ اللہ علیہ کہنے سے رقیع چڑ گیا اور نوجوان کو ڈانٹ کر کہا کہ تم کو شرم نہیں آتی امیر الموہنین کے سامنے بار بار رحمۃ اللہ علیہ کہتے جا رہے ہو۔ لڑکے نے جواب دیا کہ میں آپ کی ڈانٹ ڈپٹ کا برا نہیں مانوں گا کیونکہ آپ والدین کے لطف و کرم سے آ آ شکایں۔ یہ سن کر خلیفہ منصور انا تہا ہذا کہ پہلے کبھی ان کو اتنا ہنستے ہوئے نہیں دیکھا گیا تھا اور اس ہنسی کی وجہ یہ تھی کہ رقیع کا باپ نامعلوم تھا اور رقیع بہت چھوٹی عمر میں زمین پر پڑا ہوا ملا تھا۔ چونکہ رقیع اس وقت بالکل بچہ تھا اور اچھی

طرح بول بھی نہ پاتا تھا اس لیے اس کے ماں باپ کا کچھ پتہ نہ تھا اس لیے نوجوان نے اس پر یہ طعنے کیا تھا۔

حاکم عبیدی کی حکایت

تاریخ ابن خلکان حاکم عبیدی کے حالات کے تذکرے میں لکھا ہے کہ حاکم کے پاس ایک طاقتور گدھا تھا جس کو اھلب (سفید مائل بہ سیاہ) کہا جاتا تھا۔ حاکم نے اس کا نام قمر رکھا تھا۔ حاکم اسی پر سوار ہو کر لکھا تھا اور ہمیشہ تنہا سوار ہوتا تھا۔ ایک رات دوشنبہ کے دن عا شوال ۱۱۳۷ھ (مصر) میں گشت کے لیے لکھا اور تمام رات گھومتا رہا اور صبح کے وقت شرق حلوان کی طرف چل دیا اور ساتھ میں دوسوار جو رات بھر اس کے ساتھ گشت کرتے رہے ان کو اس نے واپس کر دیا۔ یہ دونوں سوار واپس آ گئے۔ اس کے بعد لوگ حاکم کے لوٹنے کا انتظار کرتے رہے۔ جب وہ واپس نہیں آیا تو حاش و جنو کی گئی اور شوال کے اخیر تک تلاش کیا مگر اس کا کچھ پتہ نہ چلا۔ پھر ۲ ذیقعدہ کو ایک بڑی جماعت اس کو تلاش کرنے لگی اور تلاش کرتے کرتے وہ غلام ایک پہاڑ پر پہنچے تو دیکھا کہ پہاڑ کی چوٹی پر اس کا گدھا بڑا ہوا ہے اور گوار سے اس کے اگلے پاؤں کٹے ہوئے ہیں۔ یہ لوگ خون کے نشانات دیکھتے ہوئے آگے بڑھے۔ یہ خون کے نشانات شرق حلوان میں ایک حوض تک ظاہر ہوئے۔ پس ان میں سے ایک غلام اس حوض میں اتر آ تو اس میں سے سات عدد مین جو غلیظہ حاکم لگایا کرتے تھے خون گئے ہوئے ملے لیکن غلیظہ کی لاش کا کچھ پتہ نہ چل سکا اور ان مینوں سے یقین ہو گیا کہ غلیظہ قتل ہو چکے ہیں۔ اس وقت بعض احمقوں کا خیال تھا کہ غلیظہ زندہ ہیں اور وہ ضرور کبھی نہ کبھی ظاہر ہوں گے۔ بعض کہتے ہیں کہ غلیظہ کے قتل میں اس کی بہن کا ہاتھ تھا۔

حاکم بھی جی تھا اور سفاک بھی اس کی عادت عجیب قسم کی تھی روز عوام پر ایک نیا حکم نافذ کرتا اور لوگوں کو اس کی پابندی پر مجبور کرتا۔ چنانچہ ۳۹۰ھ میں اس نے ایک حکم جاری کیا کہ مسجدوں کی دیواروں اور بازاروں اور تمام شہروں میں صحابہ کرام کی شان میں گستاخی کی جائے۔ پھر دو سال کے بعد اس حکم کو کالعدم کر کے یہ حکم نافذ کیا کہ جو شخص بھی صحابہ کرام کو گالیاں دے اور ان کی شان میں گستاخی کرے اس کو قتل کر دیا جائے۔ ایک مرتبہ کتوں کو مارنے کا حکم دے دیا۔ چنانچہ کئی کوچوں اور بازاروں میں جہاں بھی کتا نظر آتا اس کو مار دیا جاتا۔ پھر اس نے یکے بعد دیگرے مختلف حکم نافذ کیے جو ذیل میں مذکور ہیں:

(۱) جو کی شراب اور بد مزہ گوشت پر مکمل پابندی (۲) کشش کی فروخت پر قلعہ ممانعت اور ملک میں جتنی کشش بھی موجود تھی سب کو اکٹھا کر کے جلوا دیا اور اس کے جلوانے پر پانچ سو دینار خرچ ہوئے (۳) انگوری فروخت پر مکمل پابندی (۴) بیہودیوں اور بیسیاؤں کو حکم دیا کہ وہ اپنے اور مسلمانوں کے لباس میں امتیاز رکھیں (۵) بیہودہ نصرائی کے لیے الگ الگ حمام بنوائے۔ نیز یہ حکم دیا کہ وہ اپنی کششیاں علیحدہ بنوائیں اور مسلمانوں کی کششوں پر سوار نہ ہوں (۶) کسی مسلمان کو بطور خدمت گار نہ رکھیں اور نہ کسی مسلمان مکاری (کرایہ پر گدھا چلانے والے) کے گدھے پر سوار ہوں (۷) ۸۰۸ھ کو شامہ اور مصر کے تمام گرجوں کو منہدم کر دیا اور ان کا تمام ساز و سامان مسلمانوں میں تقسیم کر دیا۔ پھر کچھ عرصہ کے بعد ان گرجوں کی تعمیر نو اور وہ اپنی سامان کا حکم جاری کر دیا (۸) منجھوں کو شہر بدر کر دیا اور طم نجوم کے بارے میں گفتگو کرنے کی ممانعت کر دی۔ نیز گویوں (گائے بچانے والوں) کو کجلا وطن کر دیا (۹) عورتوں کی رات اور دن کے وقت سڑکوں پر ننگے کی ممانعت کر دی (۱۰) مونچوں کو حکم دیا کہ وہ عورتوں کے لیے خف یعنی موزے نہ بنائیں۔

ایک اور حکایت

رسالہ قشیری کے باب "کرلۃ الاولیاء" میں لکھا ہے کہ ابو حاتم بستانی نے ابو نصر راج سے اور ابو نصر نے حسین ابن احم رازی سے اور انہوں نے ابو سلیمان خواص سے سنا کہ وہ ایک مرتبہ گدھے پر سوار ہو کر جا رہے تھے اور گدھے کو کھیاں پریشان کر رہی تھیں جس کی وجہ سے وہ بار بار اپنے سر کو جھٹکتا تھا۔ میں اس کی اس حرکت پر اس کو بار بار انگڑی سے مار دیتا تھا۔ جب کافی دیر ہو گئی اور میں گدھے کو مارتا رہا تو

گدھے نے میری طرف متحرک کر کہا کہ مجھ کو (یا قصور) مارے جا رہے ہو تیرے سر پر بھی اسی طرح مار پڑے گی۔ حسین کہتے ہیں کہ میں نے خواص سے پوچھا کہ اسے ابوسلیمان کیا واقعی گدھے نے تم سے گفتگو کی تھی؟ تو انہوں نے اس کا جواب اثبات میں دیا اور کہا کہ میں نے گدھے کی بات اس طرح سنی تھی جس طرح کہ تم میری بات سن رہے ہو۔

مذنیب

یعنی نے شعب الایمان میں حضرت ابن مسعود رضی اللہ عنہ سے روایت کی ہے کہ آپ نے فرمایا: تمام انبیاء کرام علیہم السلام گدھے پر سواری کرتے تھے اور صوف (اون) کے کپڑے پہنتے تھے۔ اور خود اپنے ہاتھوں سے بکریوں کا دودھ دوہتے تھے اور نبی کریم ﷺ کے پاس ایک گدھا تھا جس کا نام عفر (بضم العین مہمل) تھا۔ بعض لوگوں نے عفر کو فیر (عین سے) بھی پڑھا ہے۔ لیکن یہ لفظ ہے اور یہ گدھا آپ کو مقوقشہ مصر نے ہدیہ میں پیش کیا تھا اور ایک دوسرا گدھا آپ کا عطر نامی تھا جو آپ کو فروہ بن عمرو جزائی نے ہدیہ میں پیش کیا تھا۔ عفر اور عطر دونوں عفرہ سے مشتق ہیں جس کے معنی ہیں خاکی رنگ۔

سکلی کہتے ہیں کہ جس دن رسول اللہ ﷺ کا انتقال ہوا اس دن عطر نے اپنے آپ کو ایک کنوئیں میں گر کر ہلاک کر لیا تھا۔ ابن عساکر نے اپنی تاریخ کی کتاب میں ابونصور کی سند سے لکھا ہے کہ جب رسول اللہ نے خیر فتح کیا تو ایک سیاہ گدھا آپ کے ہاتھ آیا۔ آپ نے اس گدھے سے گفتگو فرمائی اور پوچھا کہ تیرا نام کیا ہے؟ گدھے نے جواب دیا کہ میرا نام یزید بن شہاب ہے۔ میرے دادا کی نسل سے ساتھ گدھے اللہ تعالیٰ نے پیدا کیے اور ان پر نبی کے علاوہ اور کوئی سوار نہیں ہوا۔ اب اس نسل سے سوائے میرے اور کوئی باقی نہیں رہا اور سوائے آپ کے کوئی نبی رہا۔ مجھے یہ یاد میسر کی کہ آپ مجھ پر سوار ہوں گے۔ آپ سے پہلے میں ایک یہودی کے پاس تھا جب وہ میری پشت پر سوار ہوتا تو میں قصداً اس کو لے کر گر پڑتا تھا۔ یہ سن کر نبی کریم ﷺ نے فرمایا کہ تو عفر ہے اور اس سے پوچھا کہ کیا تجھ کو مادہ کی خواہش ہوتی ہے؟ گدھے نے جواب دیا کہ نہیں۔

رسول اللہ ﷺ اس گدھے پر سوار ہوا کرتے تھے اور جب کسی صحابی کو آپ طلب فرماتے تو اس گدھے کو بھیج دیتے۔ چنانچہ یہ گدھا جاتا اور مطلوب صحابی کا دروازہ اپنے سر سے ٹککتا۔ جب گھروالا باہر نکل آتا تو گدھا ان کو اشارہ کر دیتا جس سے وہ سمجھ جاتے کہ نبی اکرم ﷺ نے مجھ کو طلب فرمایا ہے۔ چنانچہ وہ آپ کے پاس حاضر ہو جاتے۔ جب رسول اللہ ﷺ کی وفات ہو گئی تو اس گدھے نے ابوالہیثم بن تہیان کے کنوئیں میں گر کر آپ کے غم میں خودکشی کر لی اور وہ کنواں اس کی قبر بن گیا۔ علامہ میر تقی فرماتے ہیں کہ یہ حدیث منکر ہے اور اس کا متن اور اسناد نہایت ضعیف ہیں۔ چنانچہ کسی شخص کے لیے یہ جائز نہیں ہے کہ میرے اس تہرے کے بغیر اس کو ذکر کرے۔ حالانکہ سکلی نے اپنی کتاب التعریف والاعلام فی الکلام میں اللہ تعالیٰ کے قول: وَالْخَيْلِ وَالْبِغَالِ وَالْخُمُورِ لِتُزَكَّوْهَا وَزِينَةٍ کی تفسیر کرتے ہوئے اس حدیث کا ذکر کیا ہے۔

کامل ابن ہدی احمد بن بشر کے حالات میں اور یحییٰ کی "شعب الایمان" میں حضرت جابر رضی اللہ عنہ سے یہ روایت ہے:

"نبی کریم ﷺ نے فرمایا کہ بنی اسرائیل کا ایک شخص اپنی خانقاہ میں عبادت کیا کرتا تھا جب بارش ہوتی اور زمین ہلنے لگتی تو اس نے اپنے گدھے کو چرتے ہوئے دیکھا تو کہنے لگا کہ اے اللہ! اگر تیرا گدھا ہوتا تو میں ضرور اس کو اپنے گدھے کے ساتھ چراتا۔ اس کی یہ بات بنی اسرائیل کے کسی نبی کو پہنچی تو نبی نے اس کے حق میں بدعا کرنے کا ارادہ کیا۔ اللہ تعالیٰ نے ان کی جانب وحی فرمائی اور فرمایا کہ ہم اپنے بندوں کو ان کی عقلوں کے مطابق جزا اور بدلہ دیتے ہیں۔"

یہ حدیث انجمن کی کتاب اعلیٰ میں ذیل بن اہل کے حالات میں بھی اسی طرح منقول ہے۔

ابن ابی شیبہ اپنی کتاب میں اور امام احمد علیہ السلام بن مسعود سے روایت نقل کرتے ہیں کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام سے کسی نے کہا کہ اے اللہ کے نبی! اگر آپ اپنی حاجت روئی کی غرض سے کوئی گدھالے لیے تو کیا اچھا ہوتا۔ آپ نے فرمایا کہ میں انکی چیز سے بچتا ہوں جو مجھے اللہ کے ذکر سے غافل کر دے۔

گدھے کا شرعی حکم

اکثر علماء کے نزدیک اس کا کھانا حرام ہے۔ اگرچہ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے اس کے بارے میں رخصت منقول ہے۔ امام احمد فرماتے ہیں کہ پندرہ صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین سے اس کا مکروہ ہوا منقول ہے۔ ابن عبد البر نے اس کی حرمت پر اجماع کا دعویٰ کیا ہے۔ فرماتے ہیں کہ غالب بن ابجر سے روایت منقول ہے:

”ایک سال ہم مصیبت میں گرفتار ہو گئے تو ہم نے آپ سے اس کی شکایت کی۔ میں نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ ﷺ میرے پاس سوانے گدھے سے اور کچھ بھی بچوں کو کھلانے کے لیے نہیں ہے اور آپ نے گدھے کا گوشت حرام قرار دے دیا ہے۔ تو آپ نے فرمایا کہ اپنے بچوں کو پانچ گدھے کھلا سکتے ہو۔ میں نے تو ان گدھوں کے استمال سے روکا ہے جو باربرواری کے کام میں آتے ہیں۔“

غالب ابن ابجر سے اس کے علاوہ اور کوئی روایت منقول نہیں۔

”نبی کریم ﷺ نے منع فرمایا ہے گدھا کا گوشت کھانے سے اور اجازت دی ہے گھوڑوں کا گوشت کھانے کی۔“

غالب ابن ابجر کی روایت کو تمام حنفی حدیث نے ضعیف قرار دیا ہے اور اگر اس حدیث کو صحیح مان بھی لیا جائے تو یہ حالت اضطرار (یعنی انتہائی مجبوری میں) پر محمول ہوگی۔ نیز اتفاقاً ہمارے اس میں عموم نہیں ہے اور نہ اس میں کوئی حجت ہے۔ علماء کرام کا اس کی حرمت کی طبع کے بارے میں اختلاف ہے۔ بعض فرماتے ہیں کہ اس کی طبع اہل عرب کے مطابق تھا مگر ہمارے کے حلق پانی جانے والی کراہت کو قرار دیا ہے اور بعض نے نص کو مگر روایتی نے دونوں کا ذکر کیا ہے۔ حافظ منذری نے فرمایا ہے کہ گدھے کے گوشت کی حرمت بھی دومرتبہ منسوخ ہوئی ہے اور قبلہ بھی دوبارہ منسوخ ہوا ہے۔ اسی طرح نکاح حد بھی دومرتبہ منسوخ ہوا ہے۔

گدھے کے دودھ کے بارے میں علماء کا اختلاف ہے۔ اکثر نے اس کو حرام قرار دیا ہے۔ عطاء اور طاؤس درہرہ نے اس میں رخصت دی ہے۔ اس قول یہ ہے کہ اس کا دودھ حرام ہے کیونکہ دودھ کا حکم گوشت کے تابع ہوتا ہے۔ نیز بلا ضرورت گدھے کو اور اسی طرح حرام جانور کو مارنا بالاعتاق حرام ہے۔

بخاری شریف میں یہ حدیث مذکور ہے:

”نبی کریم ﷺ کا گزرا ایک ایسے گدھے پر ہوا جس کے چہرے کو داغا گیا تھا تو آپ نے ارشاد فرمایا کہ جس نے یہ کیا ہے اللہ تعالیٰ اس کو اپنی رحمت سے دور فرما دے اور ایک روایت میں ہے کہ اللہ رحمت سے دور کرے اس کو جس نے داغا ہے۔“

شراب الامثال

اہل عرب کہتے ہیں غُشْرُ نَعِشْنُو الْجَنَانِ۔ جو پوری کہتے ہیں کہ تعشیر حمار کا مطلب وہاں رہنے جو گدھا کا گوشت کھانا

ہے۔ اور اہل حرب یہ مثال اس وقت دیتے ہیں جب کوئی کسی بلا کے خوف سے گدھے کی آواز نکالے کہ جیسا کہ پیچھے بیان ہوا ہے۔
قرآن کریم میں علماء ہود کے بارے میں فرمایا گیا:

فَقُلِ الْيَلِينُ خُذُوا النُّورَ فَإِنَّهُمْ يَخِمْوْنَ بِهَا كَخِمَتِهِمْ لِيُحْمَلُوا فِيهَا خِزْيَانَهُمْ

”جہن کی کوتاہ دلی دیکھی اور انہوں نے اس پر عمل نہیں کیا تو ان کی مثال ایسی ہے جیسا کہ چادر پانی پر ادا کرتا ہے چھ۔“

نیز حدیث میں بھی گدھے سے مثال دی گئی ہے:

”قیامت کے دن ایک آدمی لایا جائے گا اور اسے جہنم میں ڈال دیا جائے گا تو اس کے پیٹ کے اندر وہی اعضاء اس طرح پکڑ رکھائیں گے کہ جیسا کہ گدھا پکڑ رکھا ہوا ہے۔ اہل جہنم اس سے پوچھیں گے تمہارا ایسا کیا جو تم تھا جس کی اتنی خوف ناک سزا دی گئی تو وہ کہے گا کہ میں لوگوں کو نیک کام کی تلقین کرتا تھا مگر خود نہیں کرتا تھا اور برائی سے روکتا تھا مگر خود نہیں پہنچتا تھا۔ (یعنی یہ شخص واعیہ عمل تھا)۔“

اہل عرب بہت کثرت کرنے والے کو کہتے ہیں: لَمْ يَنْهَازْ حُجُونُ تَهْجَارِجِ الْعُسُورِ۔ نیز کہتے ہیں: يَهْجُوْا يَهْجُوْا لَهْلَهْ خِيْمَهَا۔
حافظ ابو نعیم اور ابوالحریرہ سے نقل کرتے ہیں:

”لوگ لہجہ جوج ماجوج کے بعد دس سال بڑے راحت و آرام سے گزاریں گے۔ یہاں تک کہ ایک امیر اور ایک خوش انور کو آٹھ دن کے لیے درود آدمی درکار ہوں گے۔ اس حالت میں دس سال گزر جائیں گے۔ پھر اس کے بعد اللہ تعالیٰ ایک خوشبودار ہوا بھیجیں گے جو ہر مومن اور مومنہ پر موت خادی کر دے گی۔ پھر اس کے بعد لوگ انکی گزشتہ زندگی بسر کریں گے کہ جیسا کہ گدھا چرگا گاہ میں مدھرتا اٹھاتا ہے۔ چل رہا ہے اور پھر اسی بے نظم زندگی کے اوقات میں قیامت آجائے گی۔“

کسی غیر پندہ و کام پر اگر کوئی قوم تعاون کرتی ہے تو اس کی مثال دیتے ہوئے اہل حرب کہتے ہیں: يَدُ الْخِمْصَةِ فَانْشَلْ اَخِيْمَةُ اَيِّ حَمَلَيْنِ عَلَيَّ الْبَوْلِ یعنی ایک گدھے کے دیکھا دیکھی دوسرے گدھے کی چھٹی چھٹی کرتے ہیں۔ یہ مثال اس وقت دی جاتی ہے جب کرٹھ اور راہ صحبت حق اور باحق کو دیکھے بغیر کسی کی مدد کے لیے کھڑے ہو جاتے ہیں۔

اہل حرب یہ بھی کہتے ہیں۔ اَلْحَمْلَةُ فَلَانِ حَمَلُوا الْعَاجِزَانِ۔ یعنی فلان شخص ضرورتوں کے گدھے پر سوار ہو گیا۔ یعنی ذلت آمیز مصروفیات میں گنگ گیا۔ نیز یہ بھی مثال دیتے ہیں: اَلْمَرْكَبَةُ جَوْفُ حَمَلٍ۔ یہ مثال اس وقت دیتے ہیں جب کسی چیز میں بھلائی کا نام دلائل نہ ہوں اور یہ بھی کہتے ہیں: اَصْبَرَ مِنْ حَمَلٍ كَفَلَانَ فُخْصٍ گدھے سے بھی زیادہ صابر ہے۔

عَلِدُونَا غَدَوَةً مَّحْرًا بَلِيلٍ عَشَاوُ بَعْدَ مَا انْتَصَفَ النَّهَارُ
”امم مجھے صبح چلے (اور) رات پر پلٹے رہے یہاں تک کہ دن آدھا ہو گیا۔“

فَضَلْنَا هَا جِمْصًا ذَا لَمُرُونِ اَكُنَّا اللُّهُمَّ وَ انْقَضَتِ الْجِمْصُ
”پھر ہم نے ایک سینک والے گدھے کا ارادہ کیا جس کا گوشت کھال اور گردہ جانی جان سے گیا۔“

شاعر کا مطلب ہے کہ فعل کا فعل گدھا کھال یا کچھ بھی، جی و چھوڑ اور ”ذوق قرن“ کا مطلب یہ ہے کہ اس کی عمر کچھ بھی کچھ نہیں تھی۔

چنانچہ دوسرا شعر کہتا ہے ۔

وَمَا يَفْقَهُمُ بَدَارُ الدَّلِّ يَغْرِفُهَا إِلَّا إِذْ لَانَ عِصْرَ الْحَيِّ وَ التَّوَلَّدَ
 "ایسی جگہ جہاں ذلت ہی ذلت ہو وہاں کوئی نہیں ٹھہرتا اور ذلت کی جگہ پر وہی چیزیں ٹھہرتی ہیں ایک گدھا دوسری میںیں۔"

هَذَا عَلَى الْخُصْفِ مَرْبُوطٌ بِرَقَبَتِهِ وَ ذَا يُشْجِ فَلَا يَرْتَمِي لَهُ أَخَذَ
 "اور گدھا تو پاؤں میں رسی ڈال کر باندھ دیا جاتا ہے اور سینوں کو نیچے آٹارنے کے لیے ان کے سر کو ٹھوکا جاتا ہے مگر اس ظلم پر کوئی دوا آنسو بھی نہیں گراتا۔"

طبی خواص

اگر کوئی شخص گدھے کے کان کا میل شراب یا کسی اور چیز میں ملا کر پی لے تو اس کو ایسی بے ہوشی کی نیند آئے گی کہ اسے کسی چیز کی خبر نہ رہے گی۔ جس وقت گدھا جھنکی کرتا ہے اس وقت اگر اس کی دم کا بال اکھاڑ کر اپنی ران میں باندھ لے تو اس سے قوت باہ تیز تر ہو جاتی ہے۔ گدھے کی دم میں اگر پتھر باندھ دیا جائے یا اس کے سرین پر تیل مل دیا جائے تو وہ چھٹنا چلا نا بند کر دیتا ہے
 امام رازئیؒ اور صاحب حاویؒ فرماتے ہیں کہ اگر گدھے کے گوشت کو ابال کر اس میں کزاد (مٹھس) کے مرلیض کو بٹھا دیا جائے تو اس کو بے حد قانہ ہوگا۔ اور اگر اس کے کھری انگوٹھی بنا کر مصروع (مرگی والے) مرلیض کو پہنا دی جائے تو اس کی مرگی ختم ہو جائے گی۔ گھوڑے اور گدھے کی لید کو جلا کر یا بغیر جلائے سرکہ میں ملا کر لگائی جائے تو سیان خون کو فوراً بند کر دے گی۔ گدھے کی پیشانی کی کھال کو اگر بچوں کے گلے میں ڈالا جائے تو بچوں کی گھبراہٹ دور ہو جاتی ہے۔ اور ان کا سوتے ہوئے ڈرنا بند ہو جاتا ہے اور اگر اس کی لید میں سرکہ ڈال کر سوگھ لیا جائے تو تکسیر کے لیے فائدہ مند ہے۔

صاحب الفلاح نے لکھا ہے کہ بچھو کے ڈسے ہوئے گدھے پر سوار کر کر پیٹھ کی جانب اس کا چہرہ کیا جائے تو اس کی تکلیف گدھے میں منتقل ہو جائے گی اور سوار ٹھیک ہو جائے گا۔ اسی طرح اگر کسی کے بچھو نے کاٹ لیا تو وہ گدھے کے پاس آ کر اس کے کان میں کہہ دے کہ میرے فلاں جگہ بچھو نے کاٹ لیا ہے تو بھی اس کی تکلیف گدھے میں منتقل ہو جائے گی اور وہ ٹھیک ہو جائے گا مگر پہلا مل یعنی دم کی طرف منکر کے بیضناز بادہ مجرب ہے۔ گدھے کی بڑی کا گودا تیل میں ملا کر سر پر ملنے سے پال لیے اور کالے ہو جاتے ہیں۔ گدھے کا جگر بھون کر اور سرکہ میں ملا کر اگر نہاد مہکائیں تو مرگی کے لیے تیر بہدف ہے۔ نیز تندرست اگر اس کو کھالے تو مرگی سے محفوظ رہے گا۔ ذکر پر گدھی کا دودھ ملنا قوت باہ کے لیے مفید ہے۔ گدھے کے پیچھے سے کتے کو تکلیف ہوتی ہے اور بسا اوقات کتا شدت تکلیف کی وجہ سے رونے لگتا ہے۔

خواب میں گدھے کی تعبیر

خواب میں گدھے کا نظر آنا خوش بختی اور کامیابی کی دلیل ہے اور بعض دفعہ اس کو خواب میں دیکھنا غلام یا ولد یا مال کے حصول کی دلیل ہے اور کبھی سزا اور ظلم کی جانب بھی اشارہ ہوتا ہے۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ کا قول ہے: كَسَفَلِيَ الْجَمْرُ أَنْ يَحْمِلَ أَنْفَارًا، اور کبھی معیشت پر وبال ہوتا ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے: وَانظُرْ إِلَى جَمْرِكَ وَلَتَجْعَلَكَ أَهْلًا لِلنَّاسِ، اور کبھی اس کی تعبیر یہودی عالم سے دی

جاتی ہے اور بسا اوقات مصائب اور پریشانی سے نجات کی جانب بھی اشارہ ہوتا ہے یا کسی بڑے مرتبے پر پہنچنے کی علامت ہوتا ہے اور کبھی اللہ تعالیٰ کے قول: وَالْحِلْيَةُ وَالْبَغَالُ وَالْحَمِيرُ لَشَرِّ كِبَوهَا وَزِينَةٍ کی روشنی میں اس پر سوار ہونے سے زینت مال یا ولدہ سے بھی تعبیر دیتے ہیں۔

گدھے پر سواری کی تعبیر معبرین غصوں سے بچنا کاربھی دیتے ہیں خواب میں گدھے کی موت یا کمزوری کی تعبیر مالک کے فقر وفاقہ سے دی جاتی ہے اور بعض معبرین گدھے کی موت کی تعبیر مالک کی موت بتاتے ہیں۔ گدھے کی چپٹے سے خواب میں گر جانا یا خواب میں اس کو چپٹا کر تعبیر غریبی اور مفلسی ہے۔ خواب میں گدھے کو ذبح کر کے کھانا معاش میں فراخی کی جانب اشارہ ہے اور دوسرے کے لیے ذبح کرنا معاشی حالت کی تباہی کی علامت ہے۔ اگر کوئی شخص خواب میں اپنے گدھے کی دم بہت طویل دیکھے تو اس کی تعبیر یہ ہوگی کہ اس کا مال و دولت مدت دراز تک قائم رہے گا اور اضافہ جاہ کا سبب بنے گا اور اگر کوئی شخص خواب میں زین سمیت گدھے کو دیکھے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ اس کے لڑکا پیدا ہوگا یا عزت حاصل ہوگی۔ اگر کوئی شخص خواب میں گدھے پر سوار ہونے کو ناپسند کرے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ اس کو دودھ چیز ملے گی جس کا دواہل نہیں ہے۔ نیز کبھی غریب و نحیف دونوں گدھوں کی تعبیر کثرت مال سے دیتے ہیں۔

اور خواب میں گدھی کو دیکھنے کی تعبیر ذی حسب و نسب خوب صورت اور معیشت میں معین و مددگار عورت ہے۔ اگر کوئی شخص خواب میں گدھی پر سوار ہو اور دیکھے کہ چپٹے اس کا بچہ بھی آ رہا ہے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ وہ کسی بچے والی عورت سے شادی کرے گا۔ خواب میں گدھے کا چلانا شر پر دلیل ہے۔ کیونکہ قرآن شریف میں ہے: اِنَّ الْكُفْرَ الْاَضْوَاتُ لَظُؤُتِ الْحَجْوِ۔ ”سب سے ناپسندیدہ اور مکروہ آواز گدھے کی ہے۔“ یا کسی وہاء کی جانب اشارہ ہوتا ہے۔ کیونکہ گدھے کی آواز شیطان کے دیکھنے پر دال ہوتی ہے۔ کیونکہ حدیث میں آیا ہے کہ گدھے کی آواز سنو تو تموز پڑھو۔ اگر کوئی شخص لدے ہوئے گدھے کو اپنے گھر میں داخل ہوتا ہوا دیکھے تو اس کا مطلب یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ اس بوجھ کے بقدر اس کو خیر سے نوازیں گے۔

گدھی کے دودھ کو خواب میں دیکھنا سبزی اور شادابی کی علامت ہے۔ کبھی خواب میں گدھی کا دودھ پینے کی تعبیر پینے والے کی بیماری سے دی جاتی ہے۔ جو شخص خواب میں اس کا گوشت کھائے تو اس کو مال حاصل ہوگا۔ اگر خواب میں عورت نے گدھا دیکھا تو اس سے مراد اس کا شوہر ہے۔ چنانچہ اگر عورت یہ دیکھے کہ اس کا گدھا مر گیا تو اس کا شوہر اس کو طلاق دے دے گا یا اس کا انتقال ہو جائے گا۔ اگر کوئی شخص خواب میں گدھے سے کشتی لڑے تو اس سے بعض اقارب کی موت کی جانب اشارہ ہے۔

جو شخص خواب میں یہ دیکھے کہ اس کا گدھا گھوڑا ہو گیا ہے تو اس کو بادشاہ کی جانب سے مال حاصل ہوگا۔ اور اگر یہ دیکھے کہ اس کا گدھا ٹھچر بن گیا ہے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ اس کو سفر سے مال حاصل ہوگا اور اگر کوئی خواب میں اپنے گدھے پر سوار ہو جائے تو یہ اس بات کی علامت ہے کہ اس کو بے پناہ مال و دولت حاصل ہوگا۔ خواب میں گدھے کے کھر دیکھنا قوت فی المال اور قوت فی التصریف کی علامت ہے اور خف کو دیکھنے کی تعبیر بھی یہی ہے۔ نیز اگر کوئی شخص گدھے کے کھروں کی یا کسی بھی چوپائے کے کھروں کی آواز سنے اور ان کو نہ دیکھے تو اس سے بارش کی جانب اشارہ ہوتا ہے۔ کبھی کبھی گدھے کی تعبیر جاہل شخص سے دی جاتی ہے اور کبھی ولد انڑنا سے بھی اس کی تعبیر دیتے ہیں۔

اگر کوئی شخص خواب میں دیکھے کہ آسمان سے گدھے نے اتر کر اپنا ذکر اس کی سرین میں داخل کر دیا تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ اس کو بے پناہ مال حاصل ہوگا۔ بالخصوص اگر خواب دیکھنے والا بادشاہ ہو اور گدھے کا رنگ سرخی مائل بہ سیاہ ہو۔ واللہ اعلم

الْحِمَارُ الْوَحْشِيُّ

(الفراء۔ گورخ۔ جنگلی گدھا) اس کو ہمارا وحش بھی کہتے ہیں۔ گورخ انتہائی غیر مت مند ہوتا ہے۔ اسی لیے ہر وقت اپنی مونٹ (مادہ) کی مدافعت کرتا رہتا ہے۔ نیز اس کا ایک معاملہ یہ ہے کہ جب اس کی مادہ کوئی مذکر بچہ بنتی ہے تو وہ بالکل خون کا توڑا سا ہوتا ہے۔ چنانچہ مادہ بچے سے بھانگنا چاہتی ہے لیکن نر اس کو بھاگتے نہیں دیتا اور اس کی تدبیر یہ کرتا ہے کہ وہ اپنی مادہ (یعنی بچہ کی ماں) کی ٹانگہ توڑ دیتا ہے تو کہ وہ گھٹیں جانشہ سکے اور بچہ کو برابر دودھ پلاتی رہے۔ تو گویا کہ بچے کے تحفظ کا ذریعہ صرف نہ بنا۔ اس مضمون کو حریری نے مقامات کے حیر ہو میں مقام کے اشعار میں بیان کیا ہے۔

يَا يَارِازِقِ النُّعَابِ فِى عَجَبِهِ وَ جَابِرِ الْعَظْمِ الْكَثِيرِ الْمُهَيِّضِ

”اے وہ پاک ذات جو چوڑے کونجھی اس کے گھونسلہ میں روزی پہنچاتا ہے اور ٹوٹی ہوئی ہڈی کو جوڑ دیتا ہے۔“

الْح لَنَا اَللّٰهُمَّ مِنْ عَوْضِهِ مِنْ ذَنْبِ الدَّمِ لَقِىَ زَحِيضِ

”ہمیں بے آبروئی سے بچا اور کسی کو ایسا موقع نہ دے جو ہماری عزت سے کھلے۔“

گورخ کے بارے میں لوگوں کا کہنا ہے کہ اس کی عمر ۲۰۰ سال یا اس سے بھی زیادہ ہوتی ہے۔ چنانچہ مؤرخ ابن خلکان نے یزید بن زیاد کے حالات زندگی میں بیان کیا ہے کہ ایک لشکری کا بیان ہے کہ ایک مرتبہ ہم جرد میں پہنچے وہاں ہم کو بہت سے جنگلی گدھے دکھائے گئے۔ ان میں سے ہم نے ایک گدھے کو زخ کر کے پکٹنے کے لیے چڑھا دیا۔ اور خوب پکایا کر دہ گانہیں۔ پھر ہم نے اس کے نیچے آگ زیادہ کر دی اور پورے ایک دن تک اس کو پکایا مگر پھر بھی وہ نہیں گھا تو ہم میں سے ایک سپاہی اٹھا اور اس گدھے کی سری کو الٹ پلٹ کر نے لگا۔ اچانک ان کی نگاہ اس کے کان پر پڑی تو کیا دیکھا کہ اس کے کان پر کچھ لکھا ہوا ہے۔ اس نے اسے پڑھا تو معلوم ہوا کہ اس کے کان پر ”بہرام گور“ لکھا ہوا ہے اور یہ نام کوئی رسم الخط میں لکھا ہوا ہے۔ ابن خلکان کہتے ہیں کہ لوگ اس سری کو میرے پاس لائے میں نے بھی یہ نام صاف طور سے اس کے کان پر لکھا ہوا دیکھا۔

بہرام گور رسول اللہ ﷺ کی بعثت سے بہت عرصہ قبل ملک فارس کا ایک بادشاہ گزرا ہے جس کو گورخ کے دکھار کا بہت شوق تھا اور اسی وجہ سے اس کا لقب ”گور پڑا“ اس کا قاعدہ تھا کہ جب کبھی وہ کوئی جانور دکھار کرتا تو اس پر اپنا نام لکھ کر چھوڑ دیتا۔ یہ علم تو اللہ تعالیٰ کو ہے کہ اس کے کان پر بہرام گور کا نام کندہ کرنے سے قبل اس گورخ کی عمر کتنی تھی مگر اس کے زخ ہونے کے وقت کے اعتبار سے کہا جاسکتا ہے کہ یہ دو سو برس سے زائد زندہ رہا۔

جود و دمشق کے شہروں میں سے ایک شہر کا نام ہے۔ اس شہر کے جنگلوں میں گورخ بکثرت پائے جاتے ہیں۔ اس شہر میں ایک پہاڑ ہے جس کو جبل المدخن کہتے تھے (یعنی جولا کھسی) اس سے دھواں اٹھتا تھا۔ بعض نے یہ بھی کہا ہے کہ گورخ ۸۰۰ برس سے بھی زیادہ زندہ رہتا ہے اور اس کے رنگ مختلف ہوتے ہیں۔ ان میں زیادہ دراز عمر اور خوبصورت اندری (اندر) کی جانب منسوب ہے۔ جو کسری اور شیر کا ایک گدھا سا نہ تھا جو بہاگ کر جنگلی جانوروں میں چلا گیا تھا۔ اس سے جنگل میں جوں جوں چلا اس کو اندری کہتے ہیں۔

چاند کہتے ہیں کہ جنگلی گدھوں کی عمریں گھریلو گدھوں سے زیادہ ہوتی ہیں۔ مگر ہمارے علم میں گھریلو گدھوں میں ابوسیارہ کے گدھے سے کسی گدھے کی عمر زیادہ نہیں ہوئی۔ ابوسیارہ کا نام مریلہ بن خالد عدوانی تھا۔ ان کے پاس ایک کالا گدھا تھا جس کو انہوں نے چالیس

سال تک مراد سے ملنے تک کرائے پر چلا۔ اپنے بارے میں وہ یہ شعر پڑھا کرتا تھا ۔

لَا ظَمَّ مَالِي فِي الْجَفَا وَالْأَمْوِدِ أَهْبَحْتُ بَيْنَ الْعَالَمِينَ أَحْسَدُ
 "وہ (یعنی مدحا) صرف میرا مال نہیں ہے بلکہ ان کے علاوہ بھی میرے پاس دولتیں ہیں جن کی بناء پر لوگ مجھ سے حسد کرنے لگے۔"

هَلَا يَكَادُ ذُو الْحِمَارِ الْجَلْعُ لِقَى ابِاسِيَارَةِ الصَّحَدِ
 "کاش تیرے پاس ایسا گدھا ہوتا جو تجھے حامدوں کے حسد سے بچاتا۔"

من شر كل حاسد اذا حسد و من اذفا النافلات لى العقد
 "سب تو صرف کچھ دعا کی جا سکتی ہے کہ اللہ تعالیٰ حامدوں کے حسد سے بچے اور ان جادوگریتوں سے بھی جو پھونک پھونک کر
 غموں پر دھرتی ہیں۔"
 ابوسیارہ کے بارے میں کسی شاعر کے یہ شعر ہیں ۔

عَلَوْا الطَّرِيقَ عَنِ ابْنِ سِيَارِهِ وَ عَنِ عَوَالِيهِ بَنِي فُزَارِهِ
 حَتَّى يَجِيزَ سَالِمًا حِمَارَهُ
 "ابوسیارہ اور اس کے رشتہ داروں کے لیے راستہ چھوڑ دو تاکہ اس کا گدھا ساسا آئی کے ساتھ قبلہ کی جانب پہنچ جائے۔"

مَسْتَقْبِلُ الْقَصَلَةِ يَدْعُو جَارَهُ فَقَدْ اجَارَ اللَّهُ مِنْ اجَارِهِ
 "اس قبلہ کی طرف سے آواز آ رہی ہے کہ اللہ تعالیٰ اس شخص کو جو اس کو پناہ دے گا پناہ دے گا۔"

ابن ابی شیبہ اور ابن عبد البر نے ابوسفلیہ کی یہ حدیث نقل کی ہے کہ
 "ہم آنحضرت ﷺ کے پاس بیٹھے ہوئے تھے کہ حضور اکرم ﷺ نے دریافت کیا کہ ہمیشہ ہمیشہ کے لیے صحت کون چاہتا
 ہے؟ تو ہم میں سے آگے بڑھ کر ہر ایک نے بلا کہہ میں یا رسول اللہ! میں یا رسول اللہ! آپ نے فرمایا کہ یا تم کشفہ گدھا
 بنا چاہتے ہو؟ ہم نے جواب دیا کہ ایسا تو نہیں۔ آپ نے فرمایا کہ پھر تم معیبت سے کیوں بھاگتے ہو؟ اور آپ نے پھر قسم
 کھا کر فرمایا: اللہ تعالیٰ کبھی کسی مسکن کو جلاہ معیبت کرتا ہے تو اس سے زاریں ہو کر نہیں بلکہ یہ خدا تعالیٰ کا اس بندہ مسکن پر
 احسان ہوتا ہے۔ چنانکہ اللہ تعالیٰ اس کا مرض بلند کرنا چاہتے تھے۔ مگر اس کے پاس کوئی ٹیکہ نہیں تھا تو جلاہ معیبت کر
 دیتے ہیں تو یہی معیشتیں اس کی ترقیت کا موجب بن جاتی ہیں۔"

یعنی نے شعب الایمان میں اس حدیث کو نقل کیا ہے اور فرمایا ہے کہ میں نے جنس اہل ادب سے عرضات کے متعلق سوال کیا تو
 انہوں نے بتایا کہ اس سے گور فرماو ہے۔ لیکن اشیر نے ذکر کیا ہے کہ اس حدیث کو آپ کے قول: اَحْبَبُونَ اَنْ لِّكُنْ سَوَاءً كَالْحَمَرِ
 الْعَسَلَالَةِ مِمَّنْ خَالَهَا (بالصاد) پڑھا ہے حالانکہ یہ غلط ہے۔ نیز گور فرماو شدت صوت اور قوت و نفاذ جسم کی بنا پر صاف
 اور صلحا بھی کہہ جاتا ہے۔

شرعی حکم

احادیث صحیحہ کی روشنی میں بالا اتفاق اس کا کھانا جائز ہے۔ صحیحین میں یہ حدیث متوال ہے۔

ان النبی صلی اللہ علیہ وسلم قال انما لکم لودہ علیک الا بالحریم۔

”آنحضور ﷺ نے فرمایا کہ تم نے حریم کی جان کو زخمی نہ کیا۔“

(ترمذی احرام میں نہ ہوتے تو یقیناً استعمال فرماتے)

امام شافعی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں کہ اگر پالتو گھوڑا آبادی سے نکل کر جنگلوں میں شہیم ہو جائے تو پھر اس کا کھانا حرام ہے اور ایسے ہی اور وحشی جانور آبادی میں آجائے اور مستقل رہنے لگے تو اس کا کھانا حرام نہیں رہے گا۔ اس قرب کا حاصل وحشت کا ہونا اور وحشت کا نہ ہونا صرف یہ ہے کہ روایت منقول ہے اللہ فانی اذا ائس و اختلف ضائق لا یطبخ۔ معنی یہ کہ اگر یہ انسانوں سے ملنا نہ ہو جائے اور پالتو جانوروں کا چارہ استعمال کرنے لگے تو پھر اس کا شہیم پالتو جانور ہی سمجھا جائے گا۔ مگر تمام اہل علم صرف اسے اس قیاس کو قابل قبول نہیں سمجھتے۔ مگر ہم اسے اور دوسرے کے مطابق یہ سمجھتے ہیں کہ اگر وہ اپنے گھرانے کے معاملہ میں اپنے لوگوں میں سے بہتر کے باوجود ہوتا ہے تاکہ ہم اس میں سے کھانے کو اپنے غرض کی غرض میں استعمال نہیں کر سکتے تو یہ نجاست کے معاملہ میں اس میں سے بہتر کے باوجود ہوگا۔ نتیجتاً اگر وہ کسی چیز میں متبادل کے طور پر استعمال ہوگا اور اس کے تمام اعضاء درندہ کے قسم میں ہوں گے جبکہ بچہ کئے اور بھیلنے کے مطابق یہ سمجھا جائے گا۔

یہی مسئلہ کلاخ کے مسئلہ میں بھی ہے تو اگر کوئی فرما دے کہ اس کا باپ آسانی دین پر ایمان رکھتا تھا یا اس کے برعکس صورت ہو تو اس لڑکی سے نکاح جائز نہ ہوگا۔ لیکن اس اصول کو جزیہ کے مسائل میں مجوز دیا گیا ہے۔ جزیہ وہ ہے جو یہاں پر بھی لڑکوں کو کیا جائے گا جس بچہ کی یہ آئین کتابی اور کفرہ کے مطابق ہے ہوئی ہے۔ نیز اس اصول کو روایت کے مسائل میں بھی مجوز دیا گیا ہے اور اس بچہ کو جو ایسی صورت میں پیدا ہوا ہے اس جانب میں لکھا جائے گا جس پر روایت زیادہ ملتی ہو۔

صحیح قول یہی ہے اگرچہ بعضوں نے یہ کہہ کر حجت کیا ہے اس جانب میں جس پر روایت لمبائی ہو۔ اور بعض نے کہتے ہیں کہ ہر حال میں باپ کے تابع ہوگا۔ یہ جملہ اقوال ماضی نے نقل کئے ہیں اور مستخرج میں اس بچہ کو والدین میں سے اس کے تابع کیا ہے جس پر ہذا کا مضمود اجوت نافذ کئے گئے۔ نتیجتاً اگر ایک ایسے بچہ کو مار دیا جو ہرن اور کبوتر کے مطابق ہے پیدا ہوا تھا تو اس پر جزیہ واجب کی گئی ہے۔ لیکن ذبح کے مسئلہ میں اس کے بائیں خلاف یہ گنہگار پالتو جانور وغیرہ پالتو کے مطابق ہے کوئی بچہ پیدا ہوا ہے تو اس کے لیے شرعی ذبح ضروری نہیں قرار دیا گیا۔ اور اگر ایسی صورت میں پیدا ہوا کہ وہ باپ کے گائے اور ہمیشہ کا تھا تو پھر گنہگار کی گئی ہے اور مسئلہ میں اس بچہ کو اگر وہ اس سے اس کے تابع کیا گیا جو ہرن کے اعتبار سے اجماعاً مسئلہ میں باپ میں سے کوئی ایک استقرار میں کے وقت مسلمان تھا تو اگرچہ یہ بچہ اس کے وقت دو کافر ہوئے ہوں تاہم استقرار محل میں مسلمان ماں باپ کے تابع کر کے ہوئے بچہ کو مسلمان بنایا گیا ہو اور اگر باپ نے اس بچہ کے بائیں سے پہلے اسلام قبول کر لیا تو بچہ کو بھی مسلمان کہا جائے گا۔ لیکن غلطی اور آزادی کے معاملہ میں بچہ ماں کے تابع ہے جب تک یہ ماں کے پیٹ میں ہے اور نسب کے مسئلہ میں ہر حال میں بچہ باپ ہی کا تابع سمجھا جائے گا۔ چونکہ نسب میں آبادی کا اعتبار ہوتا ہے نہ کہ خضالی و شتر کا۔ اس لیے یہ صرف آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم کی دختر اور ام ولد کی ہے۔ چونکہ آپ کی دختر اور ام ولد آپ ہی کی طرف منسوب ہو کر سادات میں شمار ہو گئی ہے آپ کو ام ولد کی طرف منسوب نہیں ہوگی۔ گو یہ مسئلہ آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم کی خصوصیات میں سے ہے۔ اور حرامی بچہ کا نسب کسی سے ثابت نہیں کریں گے۔ لیکن اگر کسی کے باپ نے انکار کر دیا کہ یہ میرا نہیں ہے تو اگرچہ اس کی عقل حرامی بچہ کی ہی کہیں نہ ہو تاہم فقہاء اس پر والد الزنا کے حکم جاری نہیں کرتے۔

مسئلہ باجیت قربانی و حقیقہ کے مسئلہ میں زیر بحث نہیں آیا مگر اس میں احتیاط یہی ہے کہ جس کی عمر زیادہ ہوگی اس کا کھانا کریں گے۔

اسی لیے اگر بچہ بیمار ہو، بھیڑ اور بھیڑنی کے طالب سے تو قربانی میں اس کے کافی ہونے کے لیے ضروری ہوگا کہ تیسرے سال میں وہ داخل ہو جائے۔ چونکہ ہم ابوزین میں سے زیادہ عموماً لے کا اہتمام کر رہے ہیں اور یہاں وہ بھیڑ ہے نہ کہ بھیڑنی۔ نیز فقہاء نے اس تاجبیت کو سود کے مسائل میں بھی لانے کی کوشش نہیں کی۔ حالانکہ یہ دیکھنا ہے کہ وہ گوشت ایک دوسرے کے عوض اگر فروخت ہو رہے ہیں تو کسی بیشی ٹوکھا رہے گی یا نہیں؟ اور مسئلہ ہے دور زر تو سود میں جانے کا خضر ہے۔

اما در اخیال تو یہ ہے کہ احتیاط کے قیاساً غریب برابر برابر فراغت کیے جائیں کم اور زیادہ نہیں۔ کیونکہ مسائل سود بڑی احتیاط کے طالب ہیں۔ نیز مسائل شرکت و کالت اور قرض دینے لینے کے مسئلہ میں بھی تاجبیت کے اصول کو سامنے نہیں رکھا گیا۔ غالباً ای وجہ سے کہ یہ مسائل بہت کم چلی آتے ہیں جبکہ فقہاء انہی صورتوں سے بحث کرتے ہیں جو بکثرت پیش آتی رہتی ہیں اور لوگوں کو ان کے احکام جاننے کی ضرورت پیش آتی ہے۔

ضرب الامثال

المرء کفر کتبہ: "خلفوا من جفاد۔" فلاں عمار سے زیادہ کافر ہے۔ "عرب اس مثال کو اس وقت کہتے ہیں جب وہ کسی کو شدید کفر سے منسوب کرتے ہیں اس کی اصل یہ ہے کہ قوم عمار میں ایک شخص جس کو عمار ابن مویث یا عمار ابن مالک بن اھمر لازدی کہتے تھے یہ شخص مسلمان تھے اور اس کی ملکیت میں ایک وادی تھی جس کی لمبائی ایک یوم کی مسافت کے برابر اور چوڑائی چار فرسخ تھی۔ یہ وادی عرب میں تمام وادیوں سے سب سے بڑی اور شاداب تھی اور اس میں ہر قسم کے پھلوں کے درخت تھے۔

ایک دن اس کے بڑے ملاک کھیلنے اس وادی میں گئے تو اتفاقاً قاتلین پر واپس آسانی بجلی کر گئی اور وہ سب کے سب ہلاک ہو گئے اس پر وہ تم بخت کافر ہو گیا اور کہنے لگا کہ جس نے میری اولاد کے ساتھ ایسا کیا اس کی میں (خود ہلاک) عبادت نہیں کروں گا اور پھر اس نے اپنی قوم کو بھی کفر کی دعوت دی اور قوم کے جس فرد نے بھی اس کی دعوت کو قبول نہ کیا اس کو اس نے قتل کر دیا۔ اس جرم کی پاداش میں اللہ تعالیٰ نے اس کو ہلاک اور اس کی وادی کو ویران اور تباہ و برباد کر دیا۔ یہی سے یہ مثل من گئی۔

چنانچہ عرب کا ایک شاعر کہتا ہے --

أَلَمْ تَرَ أَنَّ خَلْقَهُ بَيْنَ نَذْرٍ يُعْلَبُ ذَلْهُوَ الْخَفَرُ مِنْ جَعْدٍ

"کیا تم نے نہیں دیکھا کہ حادثہ بین بدو غنائہ محتا ہے حالانکہ وہ عمار کی شخص سے زیادہ کافر ہے۔"

گورخر کے طبی خواص

ابن وحشہ اور ابن سوری لکھتے ہیں کہ گورخر کی آنکھوں کو کھینے سے آنکھیں صحت مند رہتی ہیں اور آنکھوں سے پانی بہنے کے لیے مفید ہیں۔ اس سے بڑھ کر اس کا استعمال کرنے سے بیانی میں اللہ فراور آنکھوں کی بے نوری چاتی رہتی ہے۔ نیز آنکھیں نازول (ماہ سوچا بند) سے محفوظ رہتی ہیں اور اس کا گوشت کھا نا و جی خواص (مستطبی) کے مریض کے لیے مفید ہے۔ نیز اس کا گوشت نفوس (جگر کی انگلیوں کا رو) میں بھی فائدہ مند ہے۔ برص کا مریض اگر اس کی چربی کی مالش کرے تو ٹھیک ہو جائے گا۔ گورخر کا بچہ ہال کرنے کی بیماری میں مالش کے طور پر استعمال کریں تو بہت فائدہ مند ہے اور اگر بستر پر بیٹاب کرنے والا مریض اس کے پتہ کو کھالے تو اس کو اس سے نجات مل جائے گی۔ اس کا گورخر پیٹلی کے قتل میں ملا کر سفید داغ والا، لاش کرے تو سفید داغ ختم ہو جائے گی۔

گورخر کی خواب میں تعبیر

گورخر کا خواب میں دیکھنا عورت یا لڑکے کی جانب اشارہ ہوتا ہے اور خواب میں گورخر پر سواری کرنا معصیت پر دلالت کرتا ہے۔ اگر کوئی شخص خواب میں یہ دیکھے کہ وہ گورخر پر سوار ہو کر گر پڑا ہے تو اسے معصیت کے تاوان سے ڈرنا چاہیے اور اگر کوئی شخص خواب میں گورخر کا کچھ گوشت حاصل کر لے یا گورخر کا مالک بن جائے تو اس کو مال و دولت و عزت ملے گی اور جو شخص خواب میں گورخر کا دودھ پی لے تو اس کو دین کی سوجھ بوجھ عطا ہوگی۔ خواب میں اگر گورخر بدک کر بھاگ جائے تو نقصان اور شر کی جانب اشارہ ہے۔ اور اگر خواب میں گورخر مانوس ہو جائے تو نفع اور خیر کی دلیل ہے۔

حَمَارُ قَبَان

(ایک چھوٹا سادا بہ) امام نووی نے لکھا ہے کہ قبان فعلان کے وزن پر ہے۔ قَبْ یَنْقُبْ سے ماخوذ ہے اور معرکہ اور گروہ دونوں حالت میں یہ غیر منصرف ہے۔ جو ہری کہتے ہیں کہ تار قبان ایک چھوٹا سادا بہ ہوتا ہے اور قبان فعلان کے وزن پر قَب سے ماخوذ ہے۔ کیونکہ اہل عرب اس کو غیر منصرف پڑھتے ہیں اس لیے کہ ان کے نزدیک یہ معرکہ ہے اور اگر یہ فعال کے وزن پر قَب سے ماخوذ ہوتا تو اہل عرب اس کو منصرف پڑھتے۔ حالانکہ وہ اس کو غیر منصرف پڑھتے ہیں۔ اور کہتے ہیں روایت قطیعا عن عمر قبان۔ "میں نے تار قبان کی ایک ٹکڑی دیکھی۔" شاعر نے بھی اس کو غیر منصرف پڑھا ہے۔

یا عجباً لقد رأیت عجباُ حمارُ قبان یسوقُ اَرباباُ

"میں ایک حیرت انگیز معاملہ دیکھا کہ ایک ہمارا قبان خرگوش کو پا ک رہا ہے۔"

عَاطَبَهَا بِمَنْعِهَا اَنْ تَلْهَبَا ففَالَتْ اَزْدَفَقْنِي فَقَالَ مَرْحَبَاُ

"اس نے خرگوش سے کہا کہ تم کہیں میری اجازت کے بغیر نہیں جا سکتے۔ اس پر خرگوش بولا کہ پھر تم مجھے اپنے ساتھ سوار کر لو تو جواباً ہمارا قبان نے کہا کہ ٹھیک ہے۔"

ابن مالک اور دیگر صرفین فرماتے ہیں کہ ہر وہ اسم جس کے آخر میں الف کے بعد نون اور الف اور فاء کلمہ کے درمیان کوئی حرف مشدود ہو تو اس میں نون کے اصلی ہونے اور زائد ہونے دونوں کا احتمال رہتا ہے اور مثال میں حسان، ذکسان، تہسان اور ريسان وغیرہ کو پیش کرتے ہیں۔ چنانچہ فرماتے ہیں اگر حسان جو حَسَن سے ماخوذ مانا جائے تو اس صورت میں ایک سین زائد ہوگا اور اگر اس کو حَسَن سے ماخوذ مانا جائے تو اس کا نون زائد مع الف ہوگا اور اس کا وزن پہلی صورت میں 'فعلال' اور دوسری صورت میں 'فعلان' ہوگا اور پہلی صورت میں منصرف اور دوسری صورت میں الف نون زائد ہوگا نون زائد تان کی وجہ سے غیر منصرف پڑھا جائے گا۔

اسی طرح قبان جو قَبْ (نقصان) سے ماخوذ مانا جائے تو اس میں الف نون زائد ہوگا اور یہ غیر منصرف پڑھا جائے گا اور اگر اس کو قَبْن سے ماخوذ مانا جائے تو اس میں نون اصلی ہوگا۔ اور آگے فرماتے ہیں کہ جب آپ یہ قاعدہ سمجھ چکے تو اب سمجھئے کہ قبان قَب سے بھی ماخوذ ہو سکتا ہے۔ قَب کے معنی "پتے پھٹ والا" اور قَب کے معنی بھی پتے پھٹنے والا کے آتے ہیں۔ اور جو ہری نے اسی قول کو لیا ہے۔ کہا جاتا ہے "الْخَيْلُ الْقَبْ" یعنی پتے پھٹنے والے گھوڑے۔ جاہظ نے عربوں کی تعریف میں یہ شعر کہا ہے اور اس میں بھی قَب کے یہی معنی لیے ہیں۔

يَمْشِيْنَ مَشْيًى قَطًا بِطَاحٍ نَّارُودًا قُبُ الْبَطُونِ رَوَاجِحِ الْاِكْفَالِ

”وہ اس طریقے پر چلتی ہیں جیسا کہ ستے (پتلے) ہوئے پیٹ والے گھوڑے چلتے ہیں حرکت دیتے ہوئے اپنے سرین کو۔“

لہذا ممکن ہے کہ حمارقباں چھری سے ہٹ پیٹ کا ہونے کی وجہ سے قب سے ماخوذ ہو کیونکہ یہ دینار کے بقدر گول سا جانور ہوتا ہے اور اس کا پیٹ چھری پر ہوتا ہے۔ یہ نرم زمین میں پیچا ہوتا ہے اور اس کی پیٹھ ابھری ہوئی ہوتی ہے۔ نیز اس کی کمر بھی پتلی ہوتی ہے۔ جب یہ چلتا ہے تو اس کی ٹانگوں اور سر کے علاوہ اور کوئی چیز نظر نہیں آتا۔ الا یہ کہ اس کو پلٹ دیا جائے۔ کیونکہ اس کی پیشانی کے سامنے ایک گولی سی ردک (آڑ) ہوتی ہے۔ یہ گہریلے سے کچھ کم کالا ہوتا ہے اور اس سے چھوٹا بھی ہوتا ہے۔ اس کے چھوچر ہوتے ہیں اور یہ کھاری اور ریتی زمین میں رہنا پسند کرتا ہے۔ نیز قبان، یقین سے بھی ماخوذ ہو سکتا ہے۔ قبان یقین کے معنی ”تیز چلنے“ کے ہیں۔ صاحب مفردات لکھتے ہیں کہ یہ وہ جانور ہے جس کو ہم یہ کہتے ہیں۔ اس جانور کے بہت سارے پیر ہوتے ہیں۔ اور اگر اس کو چھو دیا جائے تو یہ کھنڈلی مار لیتا ہے۔ اور حمارقباں کی ایک قسم وہ ہے جو چھری سے پیٹ کی ہوتی ہے لیکن کھنڈلی نہیں مارتی اور لوگ اس کو ابوہشیمہ بھی کہتے ہیں۔ یہ بھی نرم زمین کو پسند کرتا ہے۔

بعض کہتے ہیں کہ یہ کوئی الگ قسم نہیں بلکہ چھوٹے حمارقباں ہی ہیں۔ اہل یمن حمارقباں اس جانور کو کہتے ہیں جو ٹنڈی سے بڑا اور فراش کی قسم سے ہوتا ہے۔ حالانکہ اہل عراق اس کی گنجائش نہیں رکھتا۔ نیز یہ بھی ممکن ہے کہ اس کا اہل عراق قبیلہ السباع سے ہو تو اس وقت یہ منصرف ہو گا کیونکہ اس میں نون اصلی ہو گا۔ قبان اسی چیز کو کہتے ہیں جس سے وزن کیا جائے اور صحیح بات یہ ہے کہ قبان قب سے ماخوذ ہے۔ اسی وجہ سے اہل عرب اس کو غیر منصرف پڑھتے ہیں۔

شرعی حکم

یہ جانور اپنے اندر پائے جانے والے خبث کی وجہ سے حرام ہے۔

طبی خواص

حمارقباں کا جھوٹا پانی پینے سے سر بول اور یرقان کی بیماری زائل ہو جاتی ہے۔ بعض لوگوں نے یہ بھی کہا ہے کہ حمارقباں کو کسی کپڑے میں لپیٹ کر تیسرے دن چڑھنے والے بخار کے مریض کے گلے میں ڈال دیا جائے تو بخار کو جڑ سے ختم کر دیتا ہے۔

حمارقباں کی خواب میں تعبیر

خواب میں حمارقباں کا نظر آنا ارادہ کی پستی اور کمین لوگوں سے اختلاط اور ان کے غلب پر دلالت کرتا ہے۔

الْحَمَامُ

(کبوتر) بقول جوہری اہل عرب حمام ان تمام پرندوں کو کہتے ہیں جن کے گلے میں قدرتی طور پر کٹھمی ہو مثلاً فاختہ قمری، ساق حمر (قمری کا نر) قطاء (میزی) و رشان (قمری کی ایک قسم) وغیرہ اور لفظ حمام کا اطلاق نر اور مادہ دونوں پر ہوتا ہے اور اس پر ”نامہ“ داخل کر کے جو حمام استعمال کیا جاتا ہے وہ جنس کے لیے ہے تا نسیب کے لیے داخل نہیں کی گئی۔ لیکن جوہری کے علاوہ علماء کا خیال ہے کہ حمام کا اطلاق صرف نر پر ہوتا ہے اور واحد کے لیے حمام آتا ہے۔ مید بن ثور ہلانی نے اس شعر سے استدلال کیا ہے۔

زما هاج هذا الشوق إلا خفنة
دعش ساق خر برهة فترنما
”میرت اس شوق کو کبھی مجز کا یہ گم گم کر کے اس سے بھرا دیا شام کو بٹنے اور۔۔۔ بحرِ رونی کے لئے میں مہر اف ہو گئے۔“
مذکورہ شعر میں حاتم سے مراد لہجی ہے اور اہمیں نے تو ان مایہ نشا یہ شعر کہا ہے ۔

واضحکم تخفكم فناء الخي اذا نظرت
الى حصاد شراخ وادد المشد
”اور حاتم جانو جیسا کہ قیصر کی لاجان لڑکی نے تمہارا حاتم۔۔۔ جب اس نے ایک کڑ کو کڑ گمات پر اتر رہے ہیں پانی پیچے کے لیے۔“
قلت الا لکننا هذا الحصاد لنا
الى خصاصتنا او نضغه لفظ
”تو ہمارا لہجہ کچھ تو کسی یہ کڑ تو ہیں جو ہمارے کڑ تو لہجہ میں۔“

لخصبونا فالقوه كما زغفت
لشعنا و لمعونا لے بنقص و لم يزد
”انہوں نے ان سب کڑوں کو کڑ کر کے تو بنا لیا ہے جوئے نہ ایک نہ داند۔“

یہ شعر میری سب سے زیادہ مایہ لڑکی تھی جس نے کبھی پہلا لہجوں میں قتل بابا کو کڑ کڑ کہا تھا کہ کاش یہ جانور نہ رہے بغیر میں ہوتا ہو کہ تھا
کہ اگر اس کو پکڑ لیا جائے تو اور سے جانور پور سے ہو جائیں۔ اس لڑکی کے کہنے پر اس جانور کا پیچھا کیا گیا مگر جب ان کو گم کیا تو وہ ۶۶
نظر۔ اب عیدہ کہتے ہیں کہ اس لڑکی نے اس جانور کو کڑوں کی مسافت کے قصہ سے لکھ لیا تھا اور اس کو کڑ کر کے اس نے قتل ہو کے نام سے
اس کا نام لیا تھا حالانکہ وہ کڑ تو تھے۔

اسی کہتے ہیں کہ وہ اپنا کڑ جو مردوں میں رہتے ہیں حاتم کا اطاعت صرف انہی پر ہوتا ہے اور اپنے قول کی مایہ میں جان کا شعر
پیش کرتے ہیں۔

انجو و رب البلد المعوم
والقابطان عبد زمزم
لوطا مكة من ورفي الحمم

”لکھا اور رب خانہ کعبہ کی قسم اور ان کڑوں کی قسم جو حرم کے ارد گرد رہتے ہیں اور منہو سائے اس کو پانی کڑت کی وجہ سے چھپا رہے
ہے۔“

مذکورہ شعر میں شاعر نے نام بنی مروان ہے۔ حاتم کی جمع و ہم اور ملاقات تھی ہے اور کبھی کبھی مفرد پر بھی حاتم کا اطاعت کیا جاتا ہے۔ جیسا
کہ شاعر نے شعر میں ۔

و ذكرني القبا بغد التاني
خفانة ابكة تلغوا خفنا
”مجھے شہین یاد دلایا کہ میں نے کبھی سے بہت دور ایک قاتل کے اس کڑ نے جو دوسرے کڑ کو بیکار تھا۔“

ابو حاتم نے کتاب الطیر و کبیر میں اہمیں سے نقل کیا ہے کہ حاتم سے مراد شہین کا کڑ ہے۔ اس کا واحد لہجہ ہے۔ اور اس کی کڑ

ان اشعار کے ہے کتاب انہی مایہ لہجوں میں جو ان مایہ لہجہ کے مختلف ذکر کیے گئے ہیں حالانکہ ان مایہ لہجہ میں جو نے سے منہو ہوا شہین
ہے۔ آخری مصرعے کا سہام یہ ہے کہ اس طرح کا کڑ لہجہ ہوا جائے گا اس میں ہر کڑ تو کڑی شہین ہوگا۔

قسمیں ہیں اور ہمارے نزدیک یمام اور تمام میں فرق یہ ہے کہ تمام کی پشت کے متصل دم کے نیچے سفیدی ہوتی ہے اور یمام کی دم کے نیچے سفیدی نہیں ہوتی اور نوئی نے تحریر نامی کتاب میں اصمعی سے نقل کیا ہے کہ جس جانور کے دائر میں دائرہ (گھنٹی) ہو وہ تمام ہے اور دائرہ سے مراد وہ سرفی یا سیاہی کی دھاری ہے جو ان کی گردن کو گھیرے ہوئے ہوتی ہے۔ اور کسانہی کہتے ہیں کہ تمام سے مراد خشکی کا کیوتر ہے اور یمام سے وہ کیوتر مراد ہیں جو گھروں میں رہتے ہیں یعنی پالتو کیوتر۔ لیکن درست بات وہی ہے جو اصمعی سے نقل کی گئی ہے۔

ازہری نے امام شافعی سے نقل کیا ہے کہ تمام وہ ہے جو بغیر سانس لئے پانی پئے اور بغیر فصل کے آواز بلند کرے۔ ابن سیدہ کہتے ہیں کہ یہ کیوتر کی خاصیت نہیں بلکہ تمام پرندوں کے لئے شرب کے بجائے "عب" (بغیر سانس لیے پانی پینا) ہی استعمال ہوتا ہے۔ رافعی اور اشہر کہتے ہیں کہ بغیر "ھلدو" (بغیر فصل کے آواز بلند کرنا) کے بجائے صرف "عب" سے بھی تمام کی تعریف کی جاسکتی ہے اور اس پر دلیل یہ ہے کہ امام شافعی نے میمون المسائل میں فرمایا ہے کہ جو جانور پانی پینے میں سانس نہ لے بلکہ گار پچا رہے وہ تمام ہے اور وہ پرندہ جو قطرہ قطرہ پانی پئے جیسے مرغی تو وہ تمام کے اطلاق سے خارج ہے۔ صاحب کتاب کہتے ہیں کہ رافعی کے قول میں اشکال ہے۔ کیونکہ عب ہر کوئی سترم نہیں ہے جیسا کہ اس شعر میں ہے۔

عَلَى حَوْضٍ يَنْجِسِي نَعْرُ مَكْبُ إِذَا فَتَرَتْ فِتْرَةً يَغْبُ وَخَمَرَاتٍ مُشْبِهِينَ عِبَ

"میں نے اپنے حوض کے کنارے کیوتروں کی غرغروں کی اور یہ دیکھا کہ وہ پانی پی رہے ہیں ایک ہی سانس میں۔"

اس شعر میں لغو کو عب سے موصوف کیا گیا ہے باوجودیکہ یہ ہلدو نہیں کرتا۔ کیونکہ اگر وہ ہلدو کرتا تو تمام میں شامل ہوتا۔ لغو ایک قسم کی چڑیا کا نام ہے اس کا ذکر ان شاء اللہ باب النون میں آئے گا۔

علامہ دیمیری رحمہ اللہ کہتے ہیں کہ اس طویل بحث کے سمجھانے کے بعد اب میں آپ کے سامنے امام شافعی رحمہ اللہ اور اہل اہل سنت کا یہ قول پیش کرتا ہوں کہ تمام کا اطلاق ان پرندوں پر بھی ہوتا ہے جو گھروں میں رہتے ہیں اور وہ بچہ پیدا کرتے ہیں جیسے جنگلی کیوتر۔ اور اسی طرح قمری اور ساق حرا پر بھی۔ نیز فاضل دینی قضا و شرع کو اور وحشی پرندوں وغیرہ پر بھی۔ ان میں سے ہر پرندے کا بیان ان سے متعلق باب میں آئے گا۔ اس وقت گفتگو گھر میں رہنے والے تمام سے متعلق ہوگی۔ اس کی دو قسمیں ہیں:

(۱) بری (۲) اعلیٰ

ہوی: وہ ہے جو برج وغیرہ میں رہتا ہے اس میں بہت تیزی ہوتی ہے اسی وجہ سے اس کو بری کہا جاتا ہے۔

اھلی: اس کی کئی قسمیں ہیں اور مختلف شکلوں میں پایا جاتا ہے مثلاً رواعب امراش عدا و سدوا مغرب قلاب وغیرہ اس کی اقسام ہیں۔ جس طرح گھوڑوں میں عقاق برذون وغیرہ مختلف قسمیں ہوتی ہیں۔ چاندک کہتے ہیں کہ قلعہ کیوتر لوگوں کی مصائب نسل کے مشابہ ہوتا ہے اور اس کا رنگ بالکل سفید ہوتا ہے (مصائب قلعہ کے لئے والی ایک قوم تھی جو بعد میں یورپ میں پھیل گئی)۔

حدیث میں حمام کا ذکر:

ابوداؤد طبرانی ابن ماجہ اور ابن حبان حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت کرتے ہیں:

"آنحضرت ﷺ نے ایک شخص کو کیوتر کے پیچھے پھرتے ہوئے دیکھا تو آپ نے فرمایا کہ شیطان شیطان کے پیچھے پھر رہا

ہے اور ایک روایت میں اس طرح ہے کہ شیطان شیطان کے پیچھے جا رہا ہے۔"

نبی فرماتے ہیں کہ بعض اہل علم نے اس حدیث کا مصداق کیوتر بازو کو قرار دیا ہے کیونکہ اکثر یہ کیوتر بازو کیوتر اڑانے پکڑنے وغیرہ

کے چکر میں مکانوں کی پھتوں وغیرہ پر چڑھ جاتے ہیں جس سے پڑوسیوں کے گھروں کی بے پردگی ہوتی ہے اور اسی وجہ سے اس کو حرام قرار دیا ہے۔ اس پر مفصل بحث شرعی احکام کے بیان میں آئے گی۔ نیز ثنائی نے اسامہ ابن زید رضی اللہ عنہ کا یہ قول نقل کیا ہے:

”میں عمر بن عبد العزیز کے یہاں پہنچا تو وہ اُڑانے والے کبوتروں کو ذبح کرنے اور پر پٹخ کبوتروں کو چھوڑنے کے لئے فرما رہے تھے۔“

ابن قانع اور طبرانی نے حبیب ابن عبد اللہ بن ابی کبشہ سے انہوں نے اپنے والد سے اور انہوں نے اپنے دادا سے یہ روایت نقل کی ہے:

”آنحضور ﷺ کو اترج اور سرخ کبوتر کا دیکھنا بھلا معلوم ہوتا تھا۔“

اور حاکم نے تاریخ ”مشاہیر“ میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے روایت کی ہے:

”آپ کو ہنزی اترج (تاریخی سنترہ) اور سرخ کبوتر کی طرف دیکھنا اچھا معلوم ہوتا تھا۔“

ابن قانع اور حافظ ابوموسیٰ کہتے ہیں کہ ہلال بن العلاء اور بعض دوسرے حضرات حدیث میں مذکورہ حمام احمر سے مراد سیب لیتے ہیں۔ اگر یہ صحیح ہے تو پھر سرخ کبوتروں کی پسندیدگی کا قصہ حدیث سے ثابت نہیں ہو سکے گا۔ لیکن حافظ ابوموسیٰ کہتے ہیں کہ حمام احمر سے مراد سیب ہیں یہ تفسیر کسی اور سے سننے میں نہیں آئی سوائے ہلال کے اور بعض لوگوں نے یہ بھی لکھا ہے کہ آپ کے کاشانہ مبارک میں سرخ کبوتر تھے جنہیں ”وردان“ کہا جاتا ہے۔ ابن سنی کی کتاب ”عمل الیوم والليلة“ میں معاذ بن جبل رضی اللہ عنہ کی یہ روایت منقول ہے:

”حضرت علی کرم اللہ وجہہ نے آنحضور ﷺ سے عرض کیا کہ مجھے گھر میں وحشت محسوس ہوتی ہے۔ تو آپ نے فرمایا کہ کبوتر کا جوڑ پال لو جب وہ بولا کرے (غرفوں کرے) تو تم ٹھیک اس وقت ذکر اللہ شروع کر دیا کرو۔“

اس حدیث کو حافظ ابن عساکر نے بھی روایت کیا ہے اور کہا ہے کہ یہ حدیث غریب ہے اور اس کی سند ضعیف ہے۔ ابن عدی نے اپنی کتاب ”کامل“ میں میمون بن موسیٰ کے ترجمہ میں حضرت علی رضی اللہ عنہ سے یہ روایت کی ہے:

”آنحضور ﷺ سے اپنے دل کے گھبرانے کی شکایت کی تو آپ نے فرمایا کہ کبوتر پال لو ان سے انس بھی ہوگا ان کے بچے بھی ہوں گے اور یہ اپنی غریفوں سے تمہیں نماز کے لیے بھی جگا دیں گے یا ایک مرغ پال لو اس سے بھی دل بہلے گا اور وہ اپنی ہانگ سے تمہیں نماز کے لیے بیدار کرے گا۔“

محمد بن یحییٰ بن میمون بن مہران نے حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ سے یہ روایت نقل کی ہے:

”آنحضور ﷺ سے کسی صاحب نے دل اچاٹ دینے کی شکایت کی تو آپ نے فرمایا کہ کبوتر پال لو۔“

اس حدیث کو طبرانی نے نقل کیا ہے مگر اس میں راوی ملت بن الجراح ہے جو کہ غیر معروف ہے۔ باقی راوی صحیحین کے رجال ہیں۔

کامل ابن عدی میں ہبل بن فریر کے حالات میں محمد بن انسکندہ سے حضرت جابر رضی اللہ عنہ سے یہ حدیث منقول ہے:

”کہنے نے خدا تعالیٰ سے شکایت کی کہ میری زیارت کو آنے جانے والوں کی تعداد بہت کم ہے تو اللہ تعالیٰ نے اس پر فرمایا کہ میں ایک ایسی قوم کو بھیج رہا ہوں جو تجھ سے ایسا شغف رکھیں گے جیسا کہ کبوتروں کو اپنے بچوں سے لگاؤ ہوتا ہے۔“

سنن ابوداؤد اور نسائی میں حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ کی یہ حدیث سند کے ساتھ مذکور ہے:

”آنحضور ﷺ نے فرمایا کہ قرب قیامت میں ایسے اشخاص ہوں گے جو اپنے سر اور اڑھنوں کو ایسا خضاب لگا دیں گے جیسے کبوتر کے پونے میں سیاہی ہوتی ہے۔ یہ اشخاص جنت کی ہوا تک نہیں پائیں گے۔ (چونکہ انہوں نے دینت میں تضرع کیا

اور بالوں کی سفیدی جسے وقار کہا گیا ہے اسے بدلنے کی کوشش کی۔

کبوتر کی خاص عادتیں

کبوتر کی خاص عادت یہ ہے کہ اگر اس کو ایک ہزار میل کے فاصلے سے بھی چھوڑ دیا جائے تو یہ اڑ کر اپنے گھر پہنچ جاتا ہے۔ نیز دور دراز ملکوں سے خبریں لانا اور لے جاتا ہے۔ ان نامہ بر کبوتروں میں بعض ایسے بھی ہوتے ہیں جو ایک دن میں تین تین ہزار فرسخ کا فاصلہ طے کر لیتے ہیں اور یہ بھی دیکھنے میں آیا ہے کہ اگر کبھی کسی کا پالتو کبوتر کہیں اور کسی وجہ سے پکڑا گیا اور تین تین سال یا اس سے بھی زیادہ مدت تک اپنے گھر سے غائب رہا مگر باوجود اس طویل غیر حاضری کے وہ اپنے گھر کو نہیں بھولتا اور اپنی ثابت محفل قوت حافظہ اور کشش گھر پر برادر بر قائم رہتا ہے اور جب کبھی اس کو موقع ملتا ہے اڑ کر اپنے گھر آ جاتا ہے۔

شکار کرنے والے پرندے اس کی گھات میں رہتے ہیں مگر جس قدر یہ باز سے ڈرتا ہے اتنا کسی دوسرے پرندے سے نہیں ڈرتا حالانکہ اس کی پرواز باز سے کافی تیز ہوتی ہے۔ لیکن باز کا خوف اس قدر ہوتا ہے کہ اس کو دیکھتے ہی اس کے بازو ڈھیلے ہو جاتے ہیں اور اس طرح مرعوب ہو جاتا ہے جیسے کہ حاشیر کے سامنے بکری بھیڑیے کے سامنے اور چوہا بلی کے سامنے ہے جس وحشت ہو جاتا ہے۔

کبوتر کی طبیعت میں ایک عجیب بات یہ ہے کہ جو کہ امن تھیجہ نے "عیون الاخبار" میں شنی بن ظہور سے نقل کی ہے۔ کہتے ہیں کہ میں نے مرد اور عورت میں کوئی ایسی خصلت نہیں دیکھی جو کبوتروں میں نہ ہو۔ چنانچہ میں نے کبوتری کو دیکھا کہ وہ اپنے جوڑے کے نر کے علاوہ کسی دوسرے نر کو جھتی کی قدرت نہیں دیتی اور نہ ہی نر کسی دوسری کبوتری کی طرف مائل ہوتا ہے۔ البتہ اگر جوڑے میں سے کوئی ایک مر جائے یا چھڑ جائے تو بہت دوسری ہے اور میں نے ایک خاص بات یہ دیکھی کہ جب کبوتر اپنی مادہ سے جھتی کا ارادہ کرتا ہے تو کبوتری فوراً بن سنو جاتی ہے۔ لیکن کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ کبوتری اپنے نر کے ہوتے ہوئے بھی کسی دوسرے نر کو اپنے جھتی کی قدرت دے دیتی ہے لیکن ایسا معاملہ نادر الوقوع ہوتا ہے اس لیے اس کا اعتبار نہیں۔ اور بعض دفعہ کبوتر پرچہ کر جھتی کرتی ہے۔ مگر کہتے ہیں کہ اس جھتی سے انڈے تو پیدا ہوتے ہیں مگر ان انڈوں سے بچے نہیں نکلتے۔

بعض دفعہ ایسا بھی ہوتا ہے کہ نر پر اور مادہ مادہ پرچہ کر جاتے ہیں اور ایک حیرت انگیز بات جو کبوتر اور انسان کے علاوہ اور جاندار میں نہیں پائی جاتی وہ یہ ہے کہ کبوتر انسان کی طرح جھتی سے پہلے بوسہ لیتا ہے۔ اس کے علاوہ جھتی کی خواہش نہ ہونے پر بھی یہ آپس میں بوسہ بازی کرتے رہتے ہیں۔ کبوتر چھ ماہ تک جھتی کرتا ہے اور کبوتری چودہ دن حاملہ رہتی ہے۔ پہلے اور دوسرے انڈے کے درمیان ایک دن اور ایک رات کا فاصلہ ہوتا ہے۔ ایک انڈے سے نر اور ایک سے مادہ بچہ پیدا ہوتا ہے۔ دن کے کچھ حصہ میں نر انڈوں پر بیٹھا ہے اور باقی حصہ میں مادہ انڈوں کو سمیٹتی ہے اور انڈے دینے کے بعد اگر کبوتری اپنے خانہ میں نہیں جاتی تو کبوتر مار مار کر اس کو خانہ میں لے جاتا ہے اور مستقل اس کے پیچھے پیچھے گھومتا رہتا ہے۔ نیز اللہ تعالیٰ نے کبوتر کو یہ صلاحیت بھی عطا فرمائی ہے کہ جب بچہ نکل آتا ہے تو کبوتر شور مٹی (کھاری مٹی) چپا کر ان کو کھاتا ہے تاکہ ان کے کھانے کا راستہ صاف ہو جائے۔ "پس پاک ہے وہ ذات جو لطیف و دانا ہے جس نے ہر جاندار کو اس کے مناسب و ضروری ہدایت دی ہے۔"

ارسطو نے کبوتر کی عمر کے بارے میں یہ خیال ظاہر کیا ہے کہ عام طور پر کبوتر کی عمر آٹھ سال ہوتی ہے۔

قرآن پاک کی اس آیت وَزُيِّنَ لَهُ بَهْرُ الْمَالِ فِي تَبَاتٍ وَبِهَتْارٍ۔ "تحقیق حیرت آرب جسے چاہے پیدا کرتا ہے اور جسے چاہے منتخب کرتا ہے۔" کی تفسیر میں ثعلبی وغیرہ نے وہب بن منہ سے نقل کیا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے چوپاؤں میں سے بکری اور پرندوں میں سے کبوتر کو اختیار کیا ہے۔

مستر شد باللہ کا واقعہ

کتب تواریخ میں مذکور ہے کہ امیر المومنین مسٹر شد باللہ بن مختصر باللہ نے موت سے کچھ دن قبل یہ خواب دیکھا کہ ان کے ہاتھ میں ایک گنڈے دار کبوتری ہے۔ پس ایک آنے والے نے خواب میں ہی کہا کہ تمہاری نجات اسی میں ہے۔ جب صبح ہوئی تو غلیظ نے یہ خواب امام بن سیکند سے بیان کیا۔ امام بن سیکند نے امیر المومنین سے پوچھا کہ آپ خود اس کی کیا تعبیر لیتے ہیں؟ امیر المومنین نے فرمایا کہ میں نے تو اس کی تعبیر ابوتام کے اس شعر سے لی ہے۔

هٰنُ الْحَمَامُ فَإِنْ تَحَسَّرَتْ غَيَافَةً مِنْ هَالِكِينَ فَإِنَّهُمْ جَمَامُ
 ”یہ حمام (کبوتر) ہیں اگر قال لینے کی غرض سے ان کی ”ح“ کو کسرہ دے دے تو حمام یعنی موت ہو جائیں۔“

غلیظ نے یہ شعر پڑھ کر کہا کہ میری نجات میری موت میں چھپی ہوئی ہے۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا اور تھوڑے دنوں کے بعد ۵۲۹ھ میں غلیظ مسٹر شد باللہ قتل کر دیئے گئے۔ ان کی خلافت تیرہ سال آٹھ ماہ اور چند دن رہی۔

نبی نے شعب الایمان میں نقل کیا ہے کہ ابن سیرین کے پاس ایک شخص آیا اور بیان کیا کہ میں نے خواب میں دیکھا ہے کہ ایک کبوتر نے ایک موتی نگل لیا اور پھر وہ موتی اس کے پیٹ سے بڑا ہو کر نکلا۔ اس کے بعد ایک دوسرا کبوتر دیکھا اس نے بھی ایک موتی نگل لیا مگر اس کے پیٹ سے وہ موتی چھوٹا ہو کر نکلا۔ پھر اس کے بعد ایک اور کبوتر دیکھا اس نے بھی موتی نگل لیا اور پھر وہ موتی اس کے پیٹ سے نکلا اس حال میں کہ وہ اسی طرح تھا جس طرح کہ پہلے تھا۔ امام ابن سیرین نے اس خواب کی تعبیر یہ دی کہ وہ موتی جو پیٹ سے بڑا ہو کر نکلا اس سے مراد امام حسن بصری ہیں۔ حسن بصری حدیث سنیں گے اور اپنی زبان سے اس میں حدت پیدا کریں گے اور اپنے مواعظ کے ذریعے اس میں تسلسل پیدا کر دیں گے۔ یعنی کسی بات کو سن کر اسے اپنی منطق سے عمدہ بنا لیتے ہیں اور پھر اس میں اپنی تصانیع شامل کر لیتے ہیں اور دوسرا موتی جو کاتوں اس سے مراد قادیانہ ہیں جو حدیث کے بہترین حافظ ہیں اور عقیم حافظہ کے مالک ہیں اور تیسرا موتی جو چھوٹا ہو کر نکلا اس سے مراد خود ابن سیرین ہیں کیونکہ وہ حدیث کو سنتا ہے مگر اس کو مختصر کر دیتا ہے۔ یعنی جو بات سنتے ہیں اس کو کم کر کے بیان کر دیتے ہیں۔

ابن خلکان نے محمد ابن سیرین کے حالات میں لکھا ہے کہ ایک شخص آپ کے پاس خواب کی تعبیر پوچھنے آیا اور بیان کیا کہ میں نے خواب میں پڑوسی کی کبوتری پکڑی اور اس کے بازو توڑ دیئے۔ یہ سن کر ابن سیرین کے چہرے کا رنگ متغیر ہو گیا اور فرمایا کہ آگے بیان کر۔ پھر اس شخص نے کہا کہ اس کے بعد ایک سیاہ گوا آیا اور میرے مکان کی پشت پر بیٹھ گیا اور پھر اس کو سے نے مکان میں نصب (پاڑ) لگا دی اور اس میں گھس گیا۔ علامہ ابن سیرین نے پورا خواب سن کر فرمایا کہ کس قدر جلد تیرے رب نے تجھ کو تنبیہ فرمادی اس کی تعبیر یہ ہے کہ اپنے پڑوسی کی بیوی کے پاس ناجائز طور پر آتا جاتا ہے اور وہ کالا کو ایک مٹی کی غلام ہے جو تیری بیوی کے ساتھ ناجائز تعلق رکھتا ہے۔

ابن خلکان نے لکھا ہے کہ ابن سیرین بڑا زحمت اور خاموشی سے حضرت انس رضی اللہ عنہ کے آزاد کردہ غلام تھے۔ اور آپ کسی قرض کی وجہ سے جو آپ کے ذمہ تھا قید کر دیئے گئے تھے۔ آپ فرمایا کرتے تھے کہ مجھ کو معلوم ہے کہ کس وجہ سے میں نے یہ قید کاٹی۔ لوگوں نے پوچھا کہ وہ کیا وجہ تھی؟ آپ نے فرمایا کہ میں ایک مفلس شخص کو چالیس سال تک ”اے مفلس“ کہہ کر پکارا کرتا رہا۔

امام ابن سیرین مشہور تابعین میں سے ہیں۔ آپ کو خواب کی تعبیر دینے کی مہارت تھی۔ روایت ہے کہ ایک عورت آپ کی خدمت میں حاضر ہوئی۔ آپ اس وقت صبح کا ناشتہ کر رہے تھے۔ اس عورت نے اپنا خواب بیان کیا اور کہا کہ میں نے یہ دیکھا ہے کہ چاند ٹریا میں داخل

ہو گیا اور ایک پکارنے والے نے میرے پیچھے سے پکار کر کہا کہ ایں میرین کے پاس جا کر ان سے یہ خواب بیان کر۔ یہ سنتے ہی آپ کا چہرہ خمیر ہو گیا اور آپ اپنا پیٹ پکڑ کر کھڑے ہو گئے۔ آپ کی بہن نے آپ سے پوچھا کہ یہ معاملہ ہے؟ آپ نے فرمایا کہ میرے خیال میں اس عورت کے خواب کی تعبیر یہ ہے کہ میں سات دن میں سر جوں گا۔ چنانچہ یہاں ہی ہوا اور سات دن کے بعد اللہ جل جلالہ میں اس بھری کی امانت کے سوا نہ بچا آپ کی اگلی وفات ہو گئی۔ رحمہم اللہ تعالیٰ۔

تنگی کی کتاب "شعب الایمان" میں حضرت عثمان غنی سے روایت ہے کہ آپ نے فرمایا کہ کبوتر بازی قوم کو مٹا دینا قضا ہے اور اگر نفعی کا قول ہے کہ کبوتر مذکور (یعنی جو خرما پر کبوتر اڑائے اور بار بیت پر کچھ معاوضہ لے یا دے) موت تب تک نہیں آئے گی جب تک کہ وہ خرفات کی تکلیف نہ پھیل لے۔ مطلب یہ ہے کہ ایسے شخص کو ضرور زندگی میں شدید مظلومی سے دوچار ہونا پڑتا ہے۔

بزنز نے اپنی سند میں بیان کیا ہے کہ اللہ تعالیٰ کے حکم سے کڑی نے غار کے منہ پر جال اتار دیا اور جنگلی کبوتر کا ایک جوڑا ہر جگہ کے تحت پر چڑھ گیا اور یہ وہ واقعہ ہے جب اللہ تعالیٰ نے ہجرت کے وقت غار ثور میں آنحضور ﷺ کی شریکین سے حفاظت فرمائی تھی۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا کہ درجوں آپ کی حاشا میں وہاں تک پہنچ گئے تھے جو کھڑکی کے چالے اور کبوتروں کو کھڑکے کا کام دیا جلیں آگئے۔ حرم بیت اللہ شریف کے تمام کبوتر اسی غار ثور کے جڑے کی نسل سے ہیں۔ ابن وہب نے نقل کیا ہے کہ قح کے دن کبوتروں نے آپ پر سایہ کر لیا تھا۔ تو آپ نے اُن کے لیے دعا ہے کہ برکت فرمائی تھی۔ جبرانی نے حضرت ابو ذر غفاری رضی اللہ عنہ سے یہ روایت نقل کی ہے:

"آنحضور ﷺ یہ آیت کثرتِ صلات لرماتے جس کا ترجمہ یہ ہے کہ "جو خدا تعالیٰ سے ڈرے گا تو اللہ تعالیٰ اس کے لیے ہریش میں غلامی کی شکل پیدا فرما دیتے ہیں اور اسے وہاں سے رزق دینا گے جہاں سے اسے رزق ملنے کا تصور تک نہیں ہو گا اور جو خدا پر بھروسہ کرے گا تو اس کے لیے اللہ تعالیٰ کافی ہیں۔" آپ اس آیت کو بار بار تلاوت فرما رہے تھے۔ یہاں تک کہ مجھے سنتے سنتے دو گھنٹہ گئی۔ پھر آپ نے فرمایا کہ ابو ذر! اس وقت کیا کرو گے جب تمہیں یہ پڑے کہ لالہ دیا جائے گا؟ میں نے عرض کیا کہ میں حرم میں چلا جاؤں گا اور وہاں بیاگوں گھسیں جو جانوں کا جیسا کہ وہاں کے کبوتر۔ آپ نے فرمایا کہ اگر تم سے بھی نکالے گئے تو میں نے عرض کیا کہ فلسطین اور بیت المقدس کی راہوں کا۔ اسی پر آپ نے فرمایا کہ جب وہاں سے بھی لکالے جاؤ گے تو میں نے عرض کیا کہ اگر یہ صورتحال برابر چلتی رہی تو پھر میں مقابلے کے لیے کھوار اُٹھوں گا۔ آپ نے فرمایا کہ ابو ذر! اس سے ابھی ایک بات میں تاؤں! تم کو رکھیں نہ اُٹھانا اور وقت کی اداعت میں گئے رہنا اگر پڑی مشی غلامی تمہارا امرین جائے۔"

بخاری شریف میں اس چوری روایت کا ایک نثر آیا ہے اور ابن ماجہ میں اس روایت کا صرف ابتدائی حصہ ہے۔

تاریخ میں مذکور ہے کہ ظیفہ ہارون الرشید کو کبوتر اور کبوتر بازی کا شوق تھا۔ چنانچہ ان کے سامنے کسی نے نذرانے میں کبوتر پیش کئے تو اس وقت ظیفہ کے پاس قاضی ابوالختری بھی بیٹھے تھے انہوں نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کی سند سے ایک حدیث بیان کی:

"آنحضور ﷺ نے فرمایا کہ بازی (یعنی بار بیت) صرف جانوروں میں ہے۔ جس کے فک (گودی) ہر قر (سم) یا جناح (ہاتھ) ہوں یعنی گھوڑے، اونٹ اور کبوتر وغیرہ میں بازی جائز ہے اور جانوروں میں نہیں۔"

قاضی ابوالختری نے اس حدیث میں ہارون الرشید کو خوش کرنے کے لیے او حناج اپنی طرف سے بڑھا دیا۔ اس پر ہارون الرشید نے ابوالختری کو کافی انصاف دیا اور جب ابوالختری چلا گیا تو ہارون الرشید نے کہا کہ خدا میں جانتا ہوں کہ اس ظالم نے کبوتر کا تم کو کر کے آنحضور ﷺ پر جھوٹ باعہا ہے۔ اور پھر فرما کہ ہاں کبوتروں کو ذبح کر دیا جائے۔ کسی نے پوچھا کہ ان کبوتروں کا کیا تصور تھا جو

ذبح کروائے گئے؟ تو خلیفہ ہارون الرشید نے کہا کہ انہی کی وجہ سے آپ پر جھوٹ باندھا گیا ہے۔

چنانچہ ابوالبختری کے اس جھوٹ کا نتیجہ یہ ہوا کہ علماء نے ان کی روایت کردہ تمام احادیث کو ترک کر دیا۔ ابوالبختری مدینہ کے قاضی تھے۔ اس عہدہ پر ان کا تقرر بکار بن عبد اللہ الثیریری کے بعد ہوا تھا۔ پھر امام یوسف کی وفات کے بعد ان کو شہر بغداد کا قاضی بنادیا گیا تھا۔ 'بختری' مختصر سے ماخوذ ہے جس کے معنی تکبر اور غرور کے ہیں۔ بہت سے لوگوں نے ابوالبختری کو ابوالبختری (یعنی غدا کی جگہ حاء) لکھ دیا ہے حالانکہ ایسا نہیں ہے بلکہ اصل بات یہ ہے ابوالبختری (حاء سے) ایک مشہور شاعر مرگز را ہے۔ قاضی ابوالبختری کی وفات مامون الرشید کے دور خلافت میں ۲۰۸ھ میں ہوئی۔

ابن ابی عمیر اور شیخ تقی الدین قیثری انفراس میں لکھتے ہیں کہ کبوتر کی حدیث وضع کرنے والا ابوالبختری نہیں بلکہ غیاث ابن ابراہیم تھا۔ اور انہوں نے یہ حدیث خلیفہ مہدی کے لیے وضع کی تھی۔

ابن قتیہ فرماتے ہیں کہ ابوالبختری کا اصل نام وہب بن وہب تھا۔ یعنی تین پشت تک برابر ایک ہی نام چلا رہا۔ علامہ دیمیری فرماتے ہیں کہ کبھی ترکیب اسامہ دوسرے معنوں میں بھی پائی جاتی ہے مثلاً شاہان فارس میں بہرام بن بہرام تابعین میں حسن بن حسن بن حسن اور غسان میں اس کی مثال حرث الاضرع بن الحرث الکبر اور متاخرین میں اس کی مثال الغزالی محمد بن محمد بن جو کہ امام غزالی "کا نام تھا۔

شیخ ابوالحسن شاذلی علیہ الرحمہ کا خواب

شیخ عارف باللہ ابوالحسن شاذلی بیان کرتے ہیں کہ میں نے خواب میں آنحضور ﷺ کی زیارت کی۔ اس حال میں کہ آپ حضرت موسیٰ و حضرت عیسیٰ علیہما الصلوٰۃ والسلام سے امام غزالی کے بارے میں مفاخرت کر رہے ہیں اور آپ فرما رہے ہیں کہ کیا آپ دونوں صاحبان کی امت میں ان جیسا (امام غزالی) کی طرف اشارہ کر کے (عالم ہوا ہے؟ اس کا جواب آپ دونوں صاحبان نے نفی میں دیا۔ شیخ الامام عارف باللہ استاذ رکن الشریعہ والحقیت ابوالعباس المرسی نے امام غزالی کا ذکر فرماتے ہوئے آپ کے لیے صدیقیت عقلی کی شہادت دی ہے۔ شیخ جمال الدین الاسوی نے اپنی کتاب "المہمات" میں امام غزالی "کی بڑے اچھے الفاظ میں تعریف فرمائی ہے۔ وہ الفاظ یہ ہیں:

"آپ ہر موجود کے لیے قلب الوجود و خلاصہ اہل الایمان و لطیف کے روح رواں تھے جو ان کو رضائے رملن تک پہنچاتی تھی۔ آپ کے وسیلہ سے ہر صدیق اللہ تعالیٰ کا تقرب حاصل کر سکتا تھا۔ آپ سے وہی شخص بغض رکھ سکتا ہے جو کہ طمہ یا زندقہ ہو۔ آپ اپنے زمانے کے مشاہیر میں منفرد تھے اور کوئی شخص آپ کے ہم سر نہیں تھا۔"

جیہ الاسلام زین الدین محمد الغزالی بغداد میں مدرسہ نظامیہ کے طلباء کو درس دیا کرتے تھے۔ پھر کچھ دنوں کے بعد یہ سلسلہ ختم کر کے شام چلے گئے اور دمشق کے بڑے جامع (جامع مسجد) میں قیام فرمایا۔ پھر بیت المقدس چلے گئے۔ اس کے بعد مصر کا قصد کر کے اسکندریہ میں عرصہ تک مقیم رہے۔ اس کے بعد آپ اپنے وطن طوس پہنچ گئے۔ طوس سے پھر نیشاپور پہنچے اور وہاں کے مدرسہ نظامیہ میں درس کا سلسلہ جاری کر دیا۔ پھر تدریس چھوڑ کر دوبارہ طوس آگئے اور صوفیاء کے لیے ایک خانقاہ قائم فرمائی اور اس میں آپ کا وقت ملاوات کلام پاک و وظائف الخیرات اور صحبت صالحین اور عبادت میں صرف ہوتا اور ایک طرح سے آپ نے خود کو ان چیزوں کے لیے وقف کر دیا اور دنیا سے مکمل کنارہ کشی اختیار کر لی۔

آپ کو علم دین میں تجربہ حاصل تھا۔ آپ کی تصانیف و تالیف کردہ کتابیں بہت مفید ہیں۔ خصوصاً احیاء علوم الدین سے کوئی طالب آخرت بے نیاز نہیں رہ سکتا۔ آپ کی وفات جمادی الآخری ۵۰۶ھ میں بمقام طوس واقع ہوئی۔ رحمۃ اللہ علیہ

ابن خلکان نے لکھا ہے کہ شرف الدین بن عیینہ ایک مرتبہ امام فخر الدین رازی رحمۃ اللہ علیہ کے درس میں حاضر تھے کہ اچانک ایک کبوتری آپ کے پاس آکر گری اور اس کبوتری کا پیچھا کوئی درندہ پرندہ کر پاتا تھا۔ لیکن جب یہ کبوتری گر گئی تو وہ درندہ وہاں سے ہو گیا۔ لیکن اس پرندہ کے خوف سے کبوتری آؤ نہ سکی اور نہ اس میں آؤ نے کی ہمت و طاقت تھی۔ جب امام صاحب درس سے فارغ ہوئے تو آپ اس کبوتری کے پاس آکر کھڑے ہو گئے اور اس پر ترس کھانے لگے۔ پھر آپ نے اس کو ہاتھ میں اٹھا لیا اور اس پر ابن عیینہ نے فی الہدیہ چند اشعار کہے جن میں سے تین اشعار یہ ہیں۔

مِنْ نَبَاءِ الْوُزَفَاعِ اِنْ مَجْلِسُكُمْ حَرَمٌ وَاَنْتَ مَلْجَأٌ لِلْخَائِفِ

"کبوتری کا واقعہ یہ ہے کہ تمہاری مجلس اس کے لیے حرم ثابت ہوئی اور تم خود خوف زدہ چیزوں کے لیے جائے پناہ ثابت ہوئے۔"

وَلَقَدْ عَلِمْتُكَ وَ قَدْ تَذَانِي حَقَّقَهَا فَحَبُّوْهَا بِبَقَائِهَا الْمُسْتَأْنِفِ

"یہ کبوتری آپ کے پاس (بطور پناہ گزین) حاضر ہوئی۔ دراصل ایک اس کی موت قریب آگئی تھی لہذا آپ کے ہاتھ میں لینے سے نئے سرے سے زندگی ملی۔"

وَلَوْ اَنَّهَا فَجِئِي بِمَا لَا تَنْقُثُ مِنْ زَاخَتِكَ مَبَائِلِ مُنْضَاعِبِ

"اگر تو بجائے زندگی کے مال کا تلفدیتا تو البتہ دولتوں اور تیرے دونوں ہاتھوں سے دو گنا عیب لیتے ہوئے۔"

اشرف بن عیینہ اور حاکم و مشق ملک معظم یعنی بن ملک عادل ابو بکر بن ایوب کے درمیان دوستانہ تعلقات تھے اور ان دونوں کے درمیان بہت سے ایسے معاملات ہوتے رہتے تھے جو ملک معظم کے حسن سلوک پر دلالت کرتے ہیں ان میں سے ایک یہ ہے کہ ایک مرتبہ ابن عیینہ کو تیرے بھار ہو گیا تو اس نے ملک معظم کو یہ بھارت لکھ کر بھیجی:

أَنْظُرْ إِلَيَّ بِعَيْنِ مَنْوَلِي لَمْ يَزَلْ يُؤَلِّي النَّدَى وَتَلَفَ قَبْلَ تَلَاغِي

أَنَا كَالْبِدَى اخْتِجَاجَ مَا يَخْتِجَاهُ فَأَغْنِمُ فَنَائِي وَالتُّوَابِ الْوَالِغِي

"یعنی آپ مجھے اس آنکھ سے دیکھیں جس سے آقا اپنے غلام کو دیکھتا ہے۔ اس لیے مجھے اپنی سخاوت کی بارشوں سے

ترک کیجئے۔ اس سے پہلے کہ میں ہلاک ہو جاؤں۔ دیکھئے آپ بھی محتاج ہیں اور میں بھی محتاج ہوں۔ مگر دونوں کی ضرورتوں میں

فرق ہے۔ آپ تعریف کے محتاج ہیں اور میں اس تعریف کے بدلہ کی ضرورت رکھتا ہوں۔"

یہ پیغام پہنچتے ہی ملک معظم غصہ غصہ نہیں رہے ابن عیینہ کی عیادت کو تشریف لائے اور ان کو تین سو دینار عطا فرمائے اور کہا کہ یہ تو صلہ ہے اور عامہ یعنی عیادت کرنے والا یا بار عطا کرنے والا میں ہوں۔ ملک کے اس قول: هَذِهِ الصَّلَةُ وَاَنَا الْعَائِدُ کی کئی تاویلیں کی گئی ہیں۔ کیونکہ اسم موصول صلہ اور ضمیر عامہ کو چاہتا ہے۔ پس صلہ یہاں وہ مال ہے جو اس کو ملا اور عامہ دو معنوں کا احتمال رکھتا ہے ایک یہ کہ میں لوگوں کا دوبارہ تیرے پاس (بار بار) صلہ لے کر رہوں تو خوش ہو جاؤں اور دوسرے یہ کہ عطا بغلغذ عبادۃ سے مشتق ہو۔

ملک معظم نہایت عاقل و فاضل بہادر اور خوشی آمد حب تھے۔ ان کو فن ادب سے خاص دلچسپی تھی۔ یہاں تک کہ آپ نے یہ اعلان کرا دیا کہ جو شخص زبھری کی کتاب "مفصل" کو مکمل حفظ کر لے گا۔ اس کو سو دینار انعام دیئے جائیں گے اور ایک قیمتی جوڑا عیادت کیا جائے

گا۔ چنانچہ اس لالچ میں بہت سے لوگوں نے اس کتاب کو حفظ کر لیا۔ ملک معظم نے ۶۲۳ھ میں وفات پائی اور امام رازی علیہ الرحمہ نے ۶۰۶ھ میں عید الفطر کے دن وفات پائی۔

حاشیہ: بعض حکماء کا قول ہے کہ ہر انسان اپنے ہم شکل کی طرف راغب ہوتا ہے جس طرح ہر پرندہ اپنے ہم جنس کی طرف راغب ہوتا ہے۔ یعنی ہر انسان معدنی شکل کے ایسا ہے جیسا کہ ہر پرندہ معدنی جنس کے مطلب یہ کہ انسانوں میں جو امتیاز باہر شکل ہوتا ہے اس کی مثال ایسی ہے جیسے کہ پرندوں میں جنس کا اختلاف ہوتا ہے۔ مالک بن دینار فرمایا کرتے تھے کہ کس شخصوں میں: وہ آدمی ایسے ضرور ہوں گے کہ اگر ایک میں کوئی وصف ہوگا تو دوسرے میں وہ نہیں ہوگا کیونکہ لوگوں کی شکلوں میں وہ اختلاف موجود ہے جو پرندوں میں جنس سے ہوتا ہے۔ اگر پرندوں کی دونوں میں طیران (آذان) میں اتفاق ہوگی جاتا ہے تو ان دونوں میں کوئی نہ کوئی مناسبت ضرور ہوتی ہے۔ چنانچہ آپ نے ایک دن کبوتر کو کوئے کے ساتھ بیٹھے ہوئے دیکھا تو آپ کو ان کی یکجائی پر بہت تعجب ہوا۔ کیونکہ وہ تو مختلف الاشکال تھے۔ لیکن وہ چلنے پھرنے کے لیے ملے۔

یہ دیکھ کر آپ نے فرمایا کہ ان کی یکجائی کی وجہ یہ (تکثر اپن) ہے۔ ہر انسان کا قاعدہ ہے کہ وہ اپنے ہم شکل سے مانوس ہوتا ہے۔ اگر بالفرض دو شخص جن میں کسی قسم کی مناسبت نہ ہو اور وہ کچھ دیر کے لیے ساتھ بیٹھ جائیں تو لازمی ہے کہ وہ ایک دوسرے سے جدا ہو جائیں گے جیسا کہ شاعر نے کہا ہے۔

وَقَابِلٌ كَيْفَ تَفَرَّقْنَا فَعَلْتُ قَوْلًا فِيهِ انْصَافٌ

”کسی کہنے والے نے دریافت کیا کہ تم دونوں ایک دوسرے سے کیسے جدا ہو گئے تو میں نے کہا کہ میں ایک پتہ کی بات بتاتا ہوں۔“

لَمْ يَكْ مِنْ شَكْلِيْ فَفَارَقْنِيْ وَ النَّاسُ اَشْكَالٌ وَ اَلَا فِ

”جدا کی وجہ یہ ہے کہ یہ میرے ہم شکل نہیں تھے۔ لوگ مختلف شکلوں کے ہوتے ہیں اور وہ ہزاروں کی تعداد میں ہیں۔“

امام احمد نے زہد میں یزید بن مہرہ سے روایت کی ہے کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام اپنے اصحاب سے فرمایا کرتے تھے کہ اگر تم اللہ کی محبت میں کبوتر کی طرح مست ہونے کی استطاعت رکھتے ہو تو ضرور ایسا کرو۔

کہا جاتا ہے کہ کبوتر سے زیادہ بیوقوف یا مست کوئی دوسرا حیوان نہیں ہے۔ کیونکہ وہ اپنی آنکھوں سے دیکھتا ہے کہ اس کے بچے اس کے گھونسلے سے پکڑ کر ذبح کر دیے جاتے ہیں مگر پھر بھی وہ اسی جگہ آکر اٹھنے دیتا ہے اور وہیں بچہ نکالتا ہے۔

شرعی حکم

کبوتر بالاتفاق حلال ہے۔ کیونکہ یہ طہیات میں سے ہے اور اس وجہ سے نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے احرام کی حالت میں کبوتر کے قتل کرنے پر بکری کا ضامن واجب کیا ہے۔ اس کی دو وجہیں ہیں۔ چونکہ کبوتر اور انسان دونوں گھر دوست ہوتے ہیں اور انسان دوست بھی یہ تو ایک وجہ ہوئی۔ دوسری وجہ یہ ہے کہ (اور یہی وجہ زیادہ قوی ہے) کہ ہمیں معلوم نہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے کبوتر اور انسان میں کیا مشابہت پائی۔ البتہ ہمیں حکم کبوتر کے مارنے کی صورت میں مکمل جزا کا دیا۔ پس ہم تو اسی حکم پر عمل کریں گے اور اگر ہم یہ کہیں کہ مسئلہ عمل کرنے کا ہے نہ کہ علت کو دریافت کرنے کا تو پھر بکری جزا میں آتی چاہیے جیسا کہ آپ کا حکم ہے اور اگر بنیاد کبوتر اور انسان کے درمیان مشابہت کو قرار دی جائے تو قیمت واجب ہونی چاہیے۔

امام نوویؒ نے ”روضہ“ میں اس مسئلہ کو خارج کر دیا ہے۔ یہ گمان کرتے ہوئے کہ اس سلسلہ میں اختلاف لفظی ہے اور اس اختلاف کا

کوئی نتیجہ نہیں۔ کبوتر اور ہر اس جانور کے اندر سے جس کا شکار حرم کے لیے حرام ہو حرام ہے۔ چنانچہ اگر حرم کسی ایسے جانور کے اندر سے ضائع کر دے تو اس پر ضمان واجب ہوگا۔ ہمارا اور امام احمد کا یہی مسلک ہے۔ البتہ مزنی اور بعض اصحاب داؤد کا مسلک یہ ہے کہ انڈوں میں کوئی ضمان نہیں۔ امام مالکؒ یہ فرماتے ہیں کہ انڈے کا ضمان جانور کی قیمت کا دسواں حصہ ہے۔

ابن المنذر فرماتے ہیں کہ حمام کے اندر سے کے بارے میں علماء کرام کا اختلاف ہے۔ چنانچہ حضرت علیؓ اور عطاءؒ یہ فرماتے ہیں کہ وہ انڈوں کا ضمان ایک درہم ہے۔ زہریؒ اور امام شافعیؒ اور ابو ثورؒ فرماتے ہیں کہ انڈے میں جانور کی قیمت واجب ہے۔ بعض افعام کے عنوان سے عقرب اس کی تفصیل آئے گی۔ اور اس کے شکار کا حکم یہ ہے کہ اگر کبوتروں کے ساتھ کوئی خاص علاقہ کا کبوتر شریک ہو گیا تو اس کبوتر کا شکار صرف اس علاقہ میں جائز ہوگا اور اگر برج میں رہنے والے کبوتروں کے ساتھ کسی دوسرے علاقے کے کبوتر بھی شریک ہو گئے تو اب اس کے شکار کرنے اور نہ کرنے کے بارے میں دو قول ہیں۔ اصح قول جواز کا ہے۔ برج کے کبوتر کی بیع کا حکم حوض میں مچھلی کی بیع کے مانند ہے۔ مچھلی کا پان ان شاء اللہ باب اسین میں آئے گا۔ اگر کوئی کبوتر فروخت کر دے اس حال میں کہ وہ آذر ہا ہو اس بنیاد پر کہ اس کی عادت لوٹ کر واپس آنے کی ہے تو اس مسئلہ میں بھی دو رائے ہیں۔ ان میں اصح رائے امام شافعیؒ کی جواز کی رائے ہے۔ اور وہ اس کو اس غلام پر قیاس کرتے ہیں جس کو آقاؐ کسی کام کے لیے کہیں بھیج دے۔ جمہور علماء اس کو ناجائز قرار دیتے ہیں جیسا کہ مراد وہ سے منقول ہے اور علماء عراق حمام کی ہر نوع کو ایک مستقل جنس شمار کرتے ہیں۔ ان کے نزدیک کبوتر ایک جنس ہے قمری ایک الگ جنس اور فاختہ بھی ایک جنس ہے۔ انڈوں اور بچوں کے لیے کبوتر پالنا اسی طرح انیسیت یا پیغام رسانی کے لیے کبوتر پالنا کسی کراہت کے بغیر جائز ہے۔

کبوتروں سے کھیلنا اور ان کو اڑانا اور مقابلہ بازی کرنا بعض اس کو بغیر کسی کراہت کے جائز قرار دیتے ہیں کیونکہ جنگ و فیرہ میں پیغام رسانی کے لیے اس کی ضرورت پڑتی ہے۔ لیکن اصحاب بات یہ ہے کہ یہ مکروہ ہے بوجہ حضرت ابو ہریرہؓ و جابرؓ کی اس روایت کے جو گزشتہ صفحات پر گزری ہے جس میں فرمایا گیا ہے: شیطان یبوع شیطان ابن حبان اس حدیث کو روایت کرنے کے بعد فرماتے ہیں کہ کبوتر باز کو شیطان کا اطلاق بہت ہی جگہ پر ہوا ہے۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ نے بھی فرمایا ہے: خبیط طین الانس والجن۔ کبوتر پر شیطان کا اطلاق صرف اس وجہ سے ہے کہ یہ موجب گمراہی رہتا ہے۔ محض کبوتر سے کھیلنے کی بنیاد پر کسی شخص کو مردود و اشہادت قرار نہیں دیا جاسکتا۔ البتہ امام مالکؒ اور امام ابو یوسفؒ کے نزدیک وہ مردود و اشہادت ہو جائے گا۔ اگر اس کھیل کو جوئے و فیرہ کے مانند بنالیں تو بالفاظ اطلاق ایسے شخص کی شہادت ناقابل قبول ہو جائے گی۔

مالک بن انس رضی اللہ عنہ کا قصہ

ابو محمد رابر مہزنی نے اپنی کتاب المصحدث الفاصل بین الواوی والواعی میں مصعب زہری سے نقل کیا ہے کہ میں نے مالک بن انس رضی اللہ عنہ سے سنا ہے کہ میں دیکھ رہا ہوں کہ تم دونوں اس شان کو یعنی حدیث کو پسند کرتے ہو اور طلب کرتے ہو۔ انہوں نے جواب دیا جی ہاں تو اس نے فرمایا کہ اگر تم یہ پسند کرتے ہو کہ جنہیں فائدہ پہنچے اور اللہ تعالیٰ تمہارے سے ذریعہ لوگوں کو نفع پہنچائیں تو حدیث کی روایت تو کم کرنا البتہ اسے سمجھنے کی کوشش کرو۔

کہتے ہیں کہ ابن مالک ایک مرتبہ چھت سے نیچے اتر رہے تھے اس حال میں کہ ان کے ہاتھ میں ایک کبوتر تھا جس کو وہ چھانے کی کوشش کر رہے تھے لیکن لوگوں نے کبوتر کو دیکھ لیا اور جب مالک کے علم میں یہ بات آگئی کہ لوگوں نے کبوتر کو دیکھ لیا ہے تو کہنے لگے کہ ادب اللہ کا ادب ہے نہ کہ والدین کا اور بھائی اللہ تعالیٰ کی ہے نہ کہ والدین کی نیز انہی سے منقول ہے کہ یحییٰ ابن مالک ابن انسؒ آتے

جاتے رہتے لیکن ہمارے ساتھ اپنے والد کے پاس نہیں بیٹھتے تھے۔ پس ایک دن ان کے والد نے ان کو دیکھا اور اپنے پاس بلا لیا اور فرمایا کہ مجھے یہ طریقہ بہت پسند ہے جو رافت میں نہیں ملتا۔ پھر فرمایا کہ کسی نے اپنے والد کا مقام نہیں سنبھالا سوائے عبدالرحمن بن قاسم بن محمد بن ابوبکرؓ کے۔ عبدالرحمن اپنے زمانے میں سب سے افضل انسان تھے اور ان کے والد اپنے زمانہ میں اور ان کے والد اپنے زمانہ میں۔

امام بخاریؒ نے مناسک میں فرمایا ہے کہ ہم سے علی ابن عبداللہ نے بیان کیا اور علی کہتے ہیں کہ ہم سے سفیان نے بیان کیا اور سفیان کہتے ہیں کہ ہم سے عبدالرحمن ابن قاسم نے بیان کیا جو اپنے زمانہ کے افضل ترین انسان تھے اور انہوں نے اپنے والد سے سنا جو اپنے زمانہ کے افضل ترین انسان تھے وہ کہتے ہیں کہ:

”حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ میں نے آنحضور ﷺ کو اپنے دونوں ہاتھوں سے خوشبو ملی ہے۔“
عبدالرحمن بن قاسم کی جلالت شان آپ کی امامت، تقویٰ زہد اور کثرت علم پر تمام لوگ متفق ہیں آپ کی پیدائش حضرت عائشہؓ کی زندگی میں ہوئی اور ۳۶ھ میں انتقال فرمایا۔

امیر المؤمنین منصور کا واقعہ

روایت ہے کہ ایک مرتبہ خلیفہ منصور عباسی نے حضرت عبدالرحمن سے کہا کہ مجھے آپ کچھ نصیحت فرمائیں تو آپ نے فرمایا کہ عمر بن عبدالعزیز نے بوقت وفات گیارہ لڑکے چھوڑے اور ترکہ میں سترہ دینار جن میں سے پانچ دینار کا کپڑا کفن کے لیے خریدا گیا اور دو دینار سے قبر کے لیے زمین خریدی گئی اور جو دینار باقی بچے وہ لڑکوں میں تقسیم کر دیے گئے۔ ہر ایک لڑکے کے حصے میں انیس درہم آئے۔ جب ہشام بن عبدالملک کا انتقال ہوا تو اس نے بھی گیارہ لڑکے ہی چھوڑے اور ہر لڑکے کو باپ کے ترکہ میں سے دس دس لاکھ درہم ملے۔ میں نے اس کے بعد حضرت عمر بن عبدالعزیز کی اولاد میں سے ایک کو دیکھا کہ اس نے جہاد فی سبیل اللہ کے لیے سو گھوڑے بھیجے جب کہ ہشام کی اولاد میں سے ایک کو بھیک مانتے ہوئے دیکھا۔

علامہ میرٹؒ فرماتے ہیں کہ یہ واقعہ کوئی تعجب نہیں ہے کیونکہ حضرت عمر بن عبدالعزیز نے اپنی اولاد کو اللہ تعالیٰ کے سپرد کر دیا تھا لہذا اللہ تعالیٰ ان کے لیے کافی ہو گئے اور ان کو کافی کر دیا۔ اور ہشام نے اس کے برخلاف اپنے بیٹوں کو دنیا کے سپرد کر دیا تھا لہذا اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ اللہ تعالیٰ نے ان کو فقیر بنا دیا۔

فقہی مسائل

علامہ میرٹؒ فرماتے ہیں کہ کیوترکی بیٹ اور ماکول وغیرہ ماکول چوپاؤں کی لید و گوبر وغیرہ کی بیع باطل ہے اور اس سے حاصل ہونے والی قیمت حرام ہے۔ یہ مذہب شوافع کا ہے۔ امام ابوحنیفہؒ گو بر وغیرہ کی بیع کو جائز قرار دیتے ہیں۔ کیونکہ ہر زمانہ میں ہر جگہ کے لوگ بغیر کسی انکار کے اس کی بیع پر متفق ہیں۔ نیز اس وجہ سے بھی اس کی بیع جائز ہے کہ اس سے انتفاع جائز ہے لہذا دیگر تمام اشیاء کی طرح اس کی بیع بھی جائز ہونی چاہیے۔ امام شافعیؒ علیہ الرحمہ اپنے مسلک کو مدلل کرنے کے لیے یہ حدیث پیش کرتے ہیں:

”حضرت ابن عباسؓ فرماتے ہیں کہ حضور اکرم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ اللہ تعالیٰ جب کسی قوم پر کوئی چیز حرام فرمادیتا ہے تو اس کی شے کو حرام فرماتا ہے۔“

یہ حدیث تمام اشیاء کو عام ہے سوائے ان چیزوں کے جو کسی دلیل کی بناء پر اس حدیث کے حکم سے خارج ہو گئی جیسے گدھا وغیرہ۔ امام شافعیؒ دوسری دلیل یہ دیتے ہیں کہ یہ نجس العین ہے لہذا ہذره (پاخانہ) کی طرح اس کی بیع بھی جائز نہیں۔ کیونکہ باوجود انتفاع کے

عذرہ (پاخاند) کی بیعت کے لئے جواز پر سب لوگ متفق ہیں۔

امام ابو حنیفہؒ کے استدلال کا جو یہ دیتے ہوئے اہم شافعی قرائے ہیں کہ گورہ و خمرہ کی بیع باطل اور ذیل جسم کے لوہ کرنے میں اور ان کا کھل اسلام میں جوت نہیں بن سکتا۔ اور یہ جو کہ جاتا ہے کہ اس سے اختلاف کی وجہ سے یہ بیکر شیاء کس شخص ہو گیا تو ان دونوں میں فرق یہ ہے کہ گورہ و خمرہ جو یہ اور دیگر اشیاء سے اختلاف چوتھ ہے۔

الإمام

اہل عرب امن و امان کی مثال دیتے ہوئے کہتے ہیں: "امن من خدام الحرم" یعنی کہ حرم کے بیروں سے زیادہ مومن چاروں
 کسی سے محبت کے لیے ہوتے ہیں۔ "الكاف من خدام محفہ" کے کہ کھڑوں سے زیادہ محبت کرنے والا۔ اور کسی کی بری فعلیت کا
 طرف اشارہ کرتے ہوئے کہتے ہیں: "انفلتھا طروق الخفافہ" یعنی اس نے بری عادت کو اس طرح اپنے اندر پیوست کر لیا ہے کہ
 اب وہ اس سے جدا نہیں ہوگی۔ جس صرح حرمت (کھڑے) کے گھر سے اس کا دائرہ زائیں نہیں ہو سکتا۔ اس کی مثال قرآن پاک میں بھی ہے:
 وَكُلُّ النَّاسِ لِرَافِقِهِ لَبِيفٌ ۚ (نور)

”یعنی ہر انسان کا ۲۰ مبالغہ، اس کی گردن میں لٹکا دیا جائے گا جو قطعاً جہانمیں ہوگا۔“

دھڑکی لڑتے ہیں کہ اگر کوئی یہ اعتراض کرے کہ آگے اس بیت میں "حسیا" کیوں فرمایا گیا تو اس کا جواب دوں گا کہ انسان اس وقت بھلا نہ رہا تھا وہاں کے ہوا کا یہ رنگ یہ اسرار یہ ہیں کہ عموماً لوگوں کو سوچے جاتے ہیں۔ تو گویا آیت میں فرمایا گیا ہے کہ اپنے نفس کے لیے سب سے بہترین حساب کرنے والا خود ہی نفس ہے۔ حضرت حسن مہر کی جب اس آیت کو پڑھتے تو فرماتے کہ اے اللہ! آپ اپنے نفس کے ساتھ انصاف کر اللہ تعالیٰ تجھ کو تیرے نفس کا حساب لینے والا بتایا ہے۔ اللہ تعالیٰ کے قول: **سَيُخَوِّفُونَ مِنْهُ جُلُوداً يَوْمَ الْقِيَامَةِ** یعنی ان کے اعمال ان پر اس طرح رچا پکادیے جائیں گے جس طرح عرق گردن میں۔ نیز کہا ہے: **يَوْمَ يَكُونُ لِكُلِّ نَفْسٍ عَلَى نَفْسٍ حَافِظٌ** یعنی ہر نفس کے اعمال کی بڑا ضروری ہے۔

امام احمد نے زہد میں طرف سے یہ قول نقل کیا ہے "فَالْأَمَلُ إِذَا تَلَبَّسَ فَلَا تَحْسَبُوهُ لَكِنْ يَجْتَمِعُ النَّاسُ فَطَوَّافُهُمْ طَوَّافٌ لِحُضْرَتِهِ" کہ جب میں مر جاؤں تو مجھے کسی حیثیت میں نہ کہنا بلکہ لوگوں کو جمع کرنے میں انہیں ایسا پتہ جاؤں گا جیسا کہ طوق (دائرہ) کیوہر کی گردن میں۔

انہی معنی میں سفیان کے لیے عبد اللہ بن جحش کے یہ شعر ہیں ۔۔

اَسْلَفِ اَبَاسُفِيَّانَ عَنْ اَصْبَرَ عَوَائِدِهِ فِذَامَةِ

قَالَ اِنَّكُمْ لَمِنْ عَمَلِكُمْ بِغُفَا تَقْضِيْ بِهَا غُنْكَ الْخُرْمَةُ

و خَلِّفْكُم بِالْعِلْمِ رَبُّ النَّاسِ هُتِفُوا لَهُ فِي سَمْعِهِ الْقَلْبَانِ

ہوگا۔

ان النہ لا یغفر ان یشرک بہ و یغفر ما دون ذلک لمن یشاء وما قدرہ اللہ حق قدرہ والارض
جمعہا قبضتہ یوم النقمۃ و السموات مظلومات بیمنہ سبحانہ وتعالی عما یشرکون۔ و حص نفع
و شعوا بفضل اللہ عزوجل۔

"اللہ تعالیٰ شرک کو معاف نہیں کرتے، شرک کے علاوہ جس کے چاہیں شرع معاف کر دین اور انسانوں نے اللہ تعالیٰ کی
عظمت نہیں پہچانی۔ حالانکہ میں تو تم سے دن اس کی مٹھی میں ہوگی اور آسمان چنے ہوئے کاندھ کی طرح اس کے واہنے
ساتھ میں ہوں گے۔ اللہ تعالیٰ کی شان شرک سے بہت بلند و بالا ہے۔"

اگر کبوتر کی بیٹ سرک میں طائر اس شخص کے بیت پر پھرتا ہے جو درود استقامت میں جمل ہوتا ہے، اللہ اس کو غورانا کندہ ہوگا۔
اور اگر سرخ کبوتر کی بیٹ دودھ کے ہتھکڑے کرتی ہو اور مردار گئی میں طائر کسی چیز (پانی وغیرہ) کے ساتھ لہائی جائے تو پتھر کی والے
مربض کے لیے نفع بخش ہے۔ کبوتر کا گوشت بہترین ہوتا ہے اور تو یہ بھی دونوں میں افادت کرتا ہے۔ اگر زندہ کبوتر کا پینہ چاک کر کے
گرم گرم پھو کے گانے پر (جس جگہ بچھنے کا ہے) رکھ دیا جائے تو یقینی فائدہ ہوگا ان شاء اللہ۔ کبوتر کی بیٹ کی اگر کسی روزہ میں
جھاڑت کوئی جائے تو رات میں بھلی اور آسانی ہو جائے گی۔

تفسیر

خواب میں کبوتر، امن و امان، دوست و باوفا محبوب کی شکل میں آتا ہے۔ کبھی خواب میں کبوتر کا رنگنا نواد پر بھی رولات کرنا
ہے۔ جب کہ شرعاً کہتا ہے۔

صَبَّ يَنْبُوخُ إِذَا الْخَصَامُ يَنْبُوخُ۔

"جب کبوتر نہ کرتا ہے تو اس کے ساتھ دشمن بھی مصروف ہو جاتا ہے۔"

کبھی خواب میں کبوتر کی کانظر آئے عربی انسان یا برکت خوبصورت عورت پر رولات کرتا ہے جو کہ اپنے شوہر کے بدل کی خوابانہ
ہو۔ اور اگر کسی تربیض کے سر پر چڑھتا ہو کھنڈے تو یہ تربیض کی موت کی طرف اشارہ ہے۔ اور اگر کسی نے ہر روز حمام (مٹی) دیکھا یا
گنبد چنانہ تر رہے ہیں (کوئی کھانا عورتوں اور بچوں اور کونوں پر رولات کرتا ہے۔ اور اگر کوئی شخص خواب میں یہ دیکھے کہ وہ کبوتروں کو
دانہ ڈالنا، ہاتھ اڑانے یا دھارے ہاتھوں کی تعمیر یہ ہوگی کہ دیکھنے والا تو مکی قیادت کرے گا۔ نیز اگر کوئی شخص خواب میں کبوتر اڑنے کو
ایک جگہ جمع کر لے یا ان کو ایک جگہ دیکھے تو اس کی تعمیر بھی قوم کی قیادت سے دیتے ہیں۔ جس کی وجہ یہ ہے کہ ہر روز جو خواب میں اپنے
غیر جنس کے ساتھ جمع ہوتا اس سے قیادت مراد ہوتی ہے اور خاص طور سے گروں کے سلسلہ میں یہ ہے کہ گروں کا شمار قاضیوں میں سے
ہے۔ کبوتر کی غزاقوں (یعنی کبوتر کی آواز) خواب میں مناسبات ہر حال ہے کہ وہ کوئی کام یا عمل ہے یعنی اس کی یہ غزاقوں کی قلعہ بات
کی طرف کھینچتا ہے۔ نیز اگر کوئی شخص خواب میں کبوتر کی غزاقوں سے خواب میں مراد مراد ہے جو اپنے شوہر سے بھڑکتی ہے۔

اور اگر کوئی شخص خواب میں یہ دیکھے کہ کبوتر اس کے پاس آکر کھڑا ہو گیا ہے تو اس سے مراد خطا ہے جو عن قریب دیکھنے والے کو
موصول ہوگا۔ اور اگر کوئی خواب میں یہ دیکھے کہ اس کی کبوتری آگئی اور دولت کرنا آئی تو دیکھنے والا تو قیادی ہوگی اور خطا دے دے گا یا
اس کی بیوی کا اعتدال ہو جائے گا۔ اور اگر کوئی شخص خواب میں اپنی کبوتری کے پر کاٹ دے تو اس کی تعمیر یہ ہوگی۔ وہ اپنی بیوی کو باہر نکلنے یا
بچہ بننے یا حد ہونے سے روکے گا۔ اور اگر کوئی یہ خواب دیکھے کہ کبوتر اس کو راستہ دکھا رہا ہے تو دیکھنے والے کے پاس میں قریب دور دراز

مقام سے کوئی خیر (بھلائی) کی خبر آئے گی۔ اور کوئی تر کو خواب میں دیکھنا وحی اور شریعت والے کے لیے خیر کی علامت ہے۔

جاماسب کا قول ہے کہ جو شخص خواب میں کوئی تر کا ٹکڑا کرے تو یہ اس بات کی علامت ہے کہ دیکھنے والے کو اس کے دشمنوں سے دل درگت ملے گی۔ اور اگر کوئی شخص خواب میں کوئی تر کی آنکھ میں لٹکے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ اس کی بیوی کے دین اور اخلاق میں کمی ہے۔

ابن اسفندی کہتے ہیں کہ خواب میں ایسے جانور کو دیکھنا جو کبوتر کی شکل میں ہو تو اس سے مراد شریف و فاضل اللہ ہوتا ہے۔ کبھی خواب میں کبوتر کا آٹھ بھیل کو دستر اور دشمن پر غلبہ کی دلالت کرتا ہے۔ اور کبھی اس سے مراد پاک دامن رازدار اور بچل پر جو بیان دی ہوئی ہے اور کبھی اس سے مراد بہت ادا و دلی عورت یا کثیر النسل مرد و نال بیت پر مہربان ہو۔

الْحُمْدُ

(تکبیر کے بعد) اے عرب اس پرندے سے ایک مثال بیان کرتے ہیں:

حُمْدٌ فَطْلًا يَسْتَمِي الْأَرْبَابُ أَنْ يَصِفَهَا.

یہ مثال اہل عرب اس وقت بولتے ہیں کہ جب کوئی ضعیف شخص کسی قوی سے لڑنے کا ارادہ کرے۔ میدانے لے گیا ہے کہ میں نے کسی بھی کتاب میں اس کا ذکر نہیں دیکھا۔

الْحُمْزُ

(ایک پرندہ) الْحُمْزُ (عام پریش اور ہم شدہ) یہ معروف یعنی گوریا کی قسم میں سے ایک چڑیا ہے۔ ابوالمہر شاعر کہتا ہے۔

فَلَمْ تَكُنْ أَحْسَبْكُمْ أَسْوَدَ خَبِيْثَةٍ فَإِذَا لَصَقَتْ نَيْصُ لَبِئِ الْحُمْزِ

"میں نے انہیں یہ کہہ کر دیکھا تھا کہ تم نیکیوں کے لیے معلوم ہوا کہ وہ تو گورے چنے ہیں اور ان سے اڑنے لگتے ہیں سرخ رنگ کے۔"

مصائب ایک پناہ گاہ نام ہے اور عمر کا احوال آتا ہے۔ راج نے یہ شعر کہا ہے۔

وَحِمَارَاتُ حُرْمِيْنَ عِبْ إِذَا غَلَّتْ غَفْلَةُ نَعْبِ

"اور سرخ رنگ کی شراب چنا جب کہ غافل کرے تو بھر پڑا ایک صیب ہے۔"

کبھی اس کو صحران کی تحریف کے ساتھ خُمْزہ بھی پڑھتے ہیں۔

ابن لسان کا واقعہ

ابن لسان المعروف عرب کا مشہور خطیب گزرا ہے۔ اس کا تعلق بنی حنیملہ سے تھا اور اپنے زمانے کے بڑے علماء میں ان کا شمار ہوتا تھا۔ فصاحت اور روانی کی عمری وجہ سے لوگ ان کا نام بطور ضرب النعل استعمال کرنے لگے تھے۔ ان کا اصل نام ورقاء بن الاشقر تھا اور کنیت ابو کلاب تھی۔ ایک مرتبہ حضرت معاویہ نے ان سے کچھ سوالات کیے جن کے انہوں نے بالکل صحیح جواب دیے۔ اس پر امیر معاویہ نے ان سے پوچھا کہ تم نے علم کس ذریعہ سے حاصل کیا تو انہوں نے جواب دیا کہ بکثرت سوال کرنے والی زبان اور عاقل قلب ہے۔ مجھ کو یہ علم حاصل ہوا اور پھر کہا کہ امیر المؤمنین علم کے لیے آفت فصاحت اور استقامت ہے۔

الْجِمَاطُ

الْجِمَاطُ وَالْمَحْمُوطُ - بڑی کاکیزا۔

الْحَمَكُ

الْحَمَكُ: ہر قسم کے جانوروں کے چھوٹے بچوں کو کہا جاتا ہے۔ ”جوں“ کے معنی میں کثیر الاستعمال ہے۔ لفظ اور مضر مرغ۔ بچوں کو بھی کہا جاتا ہے۔ نیز مزارع اس کے لیے بھی حک کا استعمال ہوتا ہے جیسا کہ راجہ کے اس قول میں لَا تَعْلَمُ لَهْنِي بَرْدَ ذَالَابِ الْحَمَكِ یعنی ”اے چوپا تو مجھ کو خامت نہ کر اور مجھے مت کہہ کہ میں ذلیل لوگوں میں سے ہوں۔“

الْعَمَلُ

الْعَمَلُ: بکری کا چھ ماہ کا بچہ۔ بعض نے حمل سے مراد نہ لیا ہے۔ اس کی جمع حملان و احوال آتی ہے۔

حدیث شریف میں حمل کا ذکر:

ابن ماجہ نے ابو یزید انصاری سے یہ روایت نقل کی ہے:

”رسول اللہ ﷺ ایک انصاری کے مکان کے قریب سے گزرے تو آپؐ نے وہاں گوشت بیچنے کی خوشبو محسوس کی۔ آپؐ نے فرمایا یہ کس کے گھر میں ذبح ہوا ہے؟ اس پر ایک انصاری باہر نکل کر آئے اور انہوں نے عرض کیا یا رسول اللہ! میں نے ذبح کیا ہے چاہتے بچوں کے لیے۔ آپؐ نے فرمایا یہ قربانی جائز نہیں ہوئی دوبارہ کرو (چونکہ ان صاحب نے عید الفصحی کے دن یہ قربانی نماز عید سے پہلے ادا کر دی تھی اور یہ مسئلہ ہے کہ شہری حضرات نماز عید سے پہلے قربانی نہیں کر سکتے اور دیہاتیوں کو اجازت ہے) اس پر وہ صاحب پوچھے کہ یا رسول اللہ! اب میرے پاس بچہ بھیڑ کے بچے کے علاوہ کوئی جانور نہیں ہے۔ آنحضرت ﷺ نے فرمایا کہ اسی بچہ کی قربانی کرو اور یہ صرف تمہارے لیے اجازت ہے (یعنی اتنی عمر بچہ کی قربانی تمہارے بعد اوروں کی کے لیے اجازت نہیں۔“

ایک حکایت

ابوطالبؓ کی نے اپنی کتاب ”قوت القلب“ کی پچیسویں فصل کے شروع میں اپنے دوستوں کی حکایت نقل کی ہے کہ ہمارے پاس ایک فقیر آیا تو ہم نے ایک پڑوسی سے کہی کہ کچھ جوہر بنا ہوا تم خریدو اور اس فقیر کو اپنے ساتھ کھانے پر لے دو۔ کھانا شروع ہوا اور جب ان بزرگ نے مجھے بوائے کہی کے بچہ کا ایک لقمہ اپنے منہ میں رکھا تو فوراً اٹھ دیا اور کہنے لگے کہ آپ لوگ کھائے میں نہیں کھاؤں گا۔ اس لیے کہ مجھے ایک حادثہ پیش آیا اس لیے میں نہیں کھاؤں گا۔ ہم نے کہا آپ کے بلیو نم بھی نہیں کھا سکتے تو انہوں نے جواب دیا کہ میں نہیں کھاؤں گا اور یہ کہہ کر چلے گئے۔ بالآخر ہم بھی کھانے سے رُک گئے اور آج میں بات چیت کرنے لگے کہ آخر کس وجہ سے ان بزرگ نے گوشت نہیں کھایا۔ پھر مشورہ کے بعد طے ہوا کہ اس پڑوسی کو جس سے یہ بہن ہوا گوشت لیا تھا بلا کر دریاخت کر میں شاید کوئی بات معصوم

ہو جائے۔ کیونکہ ہمیں یقین ہو گیا تھا کہ کچھ دال میں کالا ضرور ہے، جو این بزرگ نے اس کو نہیں کھایا۔

ہمیں ہم نے اس پر ذی کو بلا ہا اور پوچھا کہ بتائیے گوشت کس چیز کا تھا لیکن اس نے کوئی انہی بخش جواب نہ دیا۔ آخر کار ہم لوگوں نے خفی سے کام لیا اور کافی دیر بعد اس نے یہ کہا کہ یہ مردہ کبری کا بچہ تھا اور اس نے روپوں کے لالچ میں اس کو بھون کر آپ کو فروخت کر دیا۔
 راوی کہتے ہیں کہ ہم کو یہ معلوم ہو گیا تو ہم نے وہ بھنا ہوا گوشت کتوں کو کھلا دیا اور پھر این بزرگ کی اخلاص میں نکلے اور ان سے مل کر دریافت کیا کہ آخر آپ کو کیا عارضہ پیش آ گیا تھا جس کی وجہ سے آپ نے گوشت کھس کھایا۔ انہوں نے فرمایا کہ تقریباً بیس سال ہو گئے تھے گوشت سے بالکل رغبت نہیں ہے (یعنی اس میں سال کے عرصہ میں شاید دو بار ہی گوشت کھایا حالانکہ اکثر گوشت میرے سامنے ہوتا تھا لیکن کھانے کو طبیعت نہ چاہتی تھی) لیکن آج جب آپ نے یہ بھنا ہوا گوشت میرے سامنے دکھا تو میرا دل اس کو کھانے کے لیے سہا ہوا تھا چاہا حالانکہ گوشت کی اتنی شدید خواہش پہلے کبھی نہیں تھی۔ اس لیے فوراً میرے دل میں یہ فیصلہ آیا کہ ہونہ اس گوشت میں کوئی قیامت ہے لہذا میں نے کھانے سے انکار کر دیا۔

ایک عجیب حکایت

مجموعہ ابن کثیر اور طبرانی نے کرم بن سائب انصاری کے حالات زندگی میں لکھا ہے کہ وہ (امین سائب) فرماتے ہیں کہ میں اپنے والد کے ساتھ مدینہ منورہ جا رہا تھا اور یہ وہ زمانہ تھا جب کہ مکہ مکرمہ میں حضور اکرم ﷺ کا چہرہ چل رہا تھا (یعنی نبوت کا ابتدائی دور) راستہ میں جب مدت ہوئی تو ہم شب باقی کی غرض سے ایک چرواہے کے پاس ٹھہر گئے۔ جب رات کا نصف حصہ گزر گیا تو مجھ پر آیا اور ریڑھ سے ایک بکری کا بچہ اٹھا کر لے گیا تو چرواہا جلدی سے اٹھ پور پکار کر کہا: ”بہا صاغر الوادی اودی صاغر ک“ (یعنی اے اس میدان کے جنوں کے سردار! بچے پر ذی کی خبر لے۔)

ہمیں اس کے یہ کہتے ہی ایک آواز سنائی دی کہ کسی نے کہا: ”یا سر حان اوسلہ“ (یعنی اے بھیڑیے! اے چھوڑ دے اس کے بعد وہ بچہ دوڑا ہوا دھنک آگیا اور بکریوں کے گھس میں گیا۔ اس پر اللہ تعالیٰ نے حضور اکرم ﷺ پر یہ آیت نازل فرمائی:

وَاللَّهُ كَتَبَ لِرَجُلٍ مِنْ الْإِنْسِ أَنْ يَكُونَ جَبْرًا عَلَى جَبْرٍ خَالٍ مِنَ الْجَبْرِ فَكَرَّ الْخَوْفَ وَذَقَّهَا.

”اور میں کچھ مردانوں میں جو چاہتا تھے ہیں جنوں کے مردوں کی نہیں انہوں نے بڑھادی ان کی ٹانگی۔“

یعنی بعض انسان بعض جنوں سے پناہ طلب کرتے تھے۔ میں جنوں نے جب یہ عمل دیکھا تو وہ (اکڑ گئے) خفی کرنے لگے۔ یہ حکایت میزان میں اصحاب بن حریث کے حالات میں مذکور ہے۔ نیز یہ اہمیت ضعیف ہے۔

حضرت یعقوب علیہ السلام کا قصہ

قاضی عیاض کی کتاب انشاء میں لکھا ہے کہ حضرت یعقوب علیہ السلام کا حضرت یوسف علیہ السلام کے فراق میں جھکا ہونے کا سبب یہ تھا کہ ایک دن باپ اور چچا دونوں ایک دسترخوان پر بیٹھے ہوئے طوان (محل) کا بھنا ہوا گوشت کھا رہے تھے اور آپ کے مکان سے ملا ہوا ایک خیمہ پر کا مکان تھا۔ جب اس کو بھنے ہوئے گوشت کی خوشبو پہنچی تو اس کا دل بھی اس بھنے ہوئے گوشت کے لیے چاہنے لگا مگر داری اور غربت کی وجہ سے دور سے لگا اور ساتھ ہی اس کی بڑھیا راوی بھی روئے لگی۔ لیکن حضرت یعقوب علیہ السلام اس واقعہ سے بالکل لاطم رہے۔ لہذا حضرت یعقوب علیہ السلام نے فرزند یوسف علیہ السلام کے فراق میں جھکا کر دیے گئے۔ اور آپ ان کے فراق میں اس قدر روئے کہ روتے روتے آپ کی آنکھیں ملید ہو گئیں۔

مگر جب حضرت یعقوب علیہ السلام کو اس واقعہ کا علم ہوا تو آپ نے یہ واقعہ مقرر کر لیا کہ کھانا کھانے سے پہلے صحت پر خد کر یہ آواز:

لگایا کرتے تھے کہ جو کوئی بھوکا ہو یعقوب کے گھر آ کر کھانا کھالے اور جو روزہ سے ہو وہ روزہ افطار کر لے۔

اس روایت کے بارے میں علامہ میر تقی فرماتے ہیں کہ میں اس روایت کو درست نہیں سمجھتا اور میں حیرت زدہ ہوں کہ قاضی عیاض جیسے شخص نے اس واقعہ کو اپنی کتاب میں کیسے جگہ دی۔ حالانکہ یہ وہ معاملہ ذلیل ہے جس سے حضرت یعقوب رحمۃ اللہ علیہ اور حضرت یوسف رحمۃ اللہ علیہ کی برأت ضروری ہے۔ اور اس نے اس واقعہ کو اپنی کتاب میں صرف اس لیے نقل کیا ہے تاکہ میں آگاہ کروں کہ اس واقعہ کو میں درست نہیں مانتا۔ اگرچہ طبرانی نے اپنی کتاب ”معجم الاوسط والصغیر“ میں حضرت انس کی طویل روایت بیان کی ہے جس میں یہ بھی شامل ہے کہ اس واقعہ کے بعد حضرت یعقوب رحمۃ اللہ علیہ جب کھانا کھانے کا قصد فرماتے تو آواز لگاتے کہ جو شخص کھانا کھانا چاہے وہ میرے ساتھ کھالے اور جب آپ روزہ رکھتے تو افطار کے وقت اعلان فرماتے کہ جو شخص روزہ دار ہو میرے ساتھ آ کر افطار کرے۔ اس روایت کو طبرانی نے اپنے شیخ محمد بن حمد الباہلی المصیری سے نقل کیا ہے جو کہ نہایت ضعیف راوی ہیں۔ یحییٰ نے بھی ”شعب الایمان“ میں اسی طرح اس روایت کو بائیسویں باب میں نقل کیا ہے۔

واحدی نے سورہ یوسف کی اس آیت کی تفسیر ”اسی لا جدریح یوسف“ (حقیق کہ میں پاتا ہوں خوشبو یوسف کی) میں لکھا ہے کہ باد صبا نے اللہ رب العزت سے اجازت طلب کی کہ میں حضرت یعقوب رحمۃ اللہ علیہ کے پاس خوش خبری پہنچنے سے پہلے حضرت یوسف رحمۃ اللہ علیہ کی قمیص کی خوشبو پہنچا دوں۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ نے باد صبا کو اجازت مرحمت فرمادی اور پھر باد صبا نے اس قدر دروازہ مقام سے آپ کے فرزند کی خوشبو آپ کے دماغ میں پہنچادی۔ یہی وجہ ہے کہ ہر ممکن شخص باد صبا سے راحت و سکون محسوس کرتا ہے۔ یہ ہوا جانب شرق سے چلتی ہے۔

أَيَا جَنَلِي نَعْمَانٌ بِاللَّهِ خَلِيًّا
نَسِيمُ الصَّبَا يَسْوِي إِلَى نَسِيمِهَا
’اے نعمان کے پہاڑ اللہ کے واسطے تمہیں خیم محری کے جھوکے آتے ہیں اور صبح کی تازہ ہوا کے جھوکے غزدہ افراد کے نغموں کو دور کر دیتے ہیں۔“

فَإِنَّ الصَّبَا رِيحٌ إِذَا مَا تَنَسَّمْتُ
عَلَى نَفْسٍ مَهْمُومٍ فَخَلَّتْ هَمُومُهَا
’کیونکہ جب خیم محری کے جھوکے آتے ہیں تو غزدہ لوگوں کے نغموں کو دور کرتے ہوئے نکل جاتے ہیں۔“

الْحَمَّانُ

الحممان: چھوٹی چھپڑیاں۔ اس کا واحد حَمَّانَةٌ اور حَفْنَةٌ آتا ہے۔

الْحَمُولَةُ

الحمولة: امام جو ہرئی کہتے ہیں کہ عاء کے فتح کے ساتھ ہے۔ اس اونٹ کو کہتے ہیں جس سے بار برداری کا کام لیا جاتا ہے۔ اسی طرح یہ لفظ ہر اس جانور کے لیے استعمال ہوتا ہے جس سے بار برداری کا کام لیا جائے جیسے گدھا وغیرہ چاہے ان پر سامان لدا ہو یا نہ ہو۔

فائدہ: بقاعدہ صرف جب فعل پر ”و“ داخل ہوتی ہے تو وہ مفعول بہ کے معنی دینے لگتا ہے۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ کا قول: وَمِنْ الْأَنْعَامِ

مَعْرُوفَةٌ وَفَرَسًا (اور جانوروں میں سے بعض بارہ وادی کا کام کرتے ہیں جب کہ بعض سواریوں کے کام آتے ہیں۔
"فرس" کا کیا انسان نہ تھا، باب اللہ میں آئے ہیں۔

الْحَمِيقُ

الحَمِيقُ: اسی سیدہ کا کہنا ہے کہ یہ ایک پرندہ ہے جو قحط اور ندیوں وغیرہ کا شکار کرتا ہے، اور میں نے بعض اہل علم سے سنا ہے کہ
الحَمِيقُ بزرگوں کہتے ہیں اور تاریخ کہ میں مذکور ابوہریرہ کے اس قول سے بھی سیکھتا ہوں کہ عطاء سے ابن جریج نے معلوم کیا کہ کیا
ہ لغت حرام میں عقاب کو لکھ کر لکھتے ہیں، تو انہوں نے جواب دیا کہ ہاں۔ پھر یہ چھانچہ مقرر اور حمیز کو بھی لکھ کر لکھتے ہیں، یہ وہی
مسلمانوں کے کھڑوں کو پکارتے ہیں۔ تو عطاء نے جواب دیا کہ ہاں ان کو بھی لکھ کر لکھتے ہیں، اور کبھی چھرا اور بھیڑیے کو بھی لکھ کر لکھتے ہیں
یہ وہی انسان کے دشمن ہیں۔

حُمَيْلٌ خُرُ

حُمَيْلٌ خُرُ (خار، پرندہ اور سرور، دونوں جاتوں میں) ایک پرندہ کا نام ہے۔

الْحَنْشُ

الحَنْشُ: (خار، اور نون پر فتح) سانپ کو کہتے ہیں۔ بعض کا خیال ہے کہ ہت کو دیا سانپ کو کہتے ہیں۔ اس کی جمع احتاش آتی
ہے۔ اور بعض لوگوں کا خیال ہے کہ "احتاش" تمام دواب الارض مثلاً گودھنڈ، درپر، بوع وغیرہ کے لیے وضع کیا گیا تھا۔ مگر اس کو بعد میں
صرف سانپ کے لیے خاص کر دیا گیا۔ ڈوئرس نے یہ شعر کہا ہے۔

وَكُنْهُ حَنْشٌ ذَغَفَ اللُّغَابُ نَكَافَةً عَلَى الشَّرْبِكِ الْغَادِي بَضْفِ بَعْضَامِ

ترجمہ: "اور بہت سے کبڑے کھڑے ایسے ہیں خصوصاً سانپ جو انسان کی زندگی کا خاتمہ کر دیتے ہیں۔"

حنش ایک آدمی کا بھی تھا۔ کچھ لوگوں نے کہا ہے کہ حنش اثر ابا ہے اس سے بھی بڑے سانپ کو کہتے ہیں۔ بعض کا خیال یہ ہے
کہ سب سے بڑے سانپ کو کہتے ہیں اور بعض لوگ کہتے ہیں کہ پرندہ اور بھام میں سے جو چیز دکھائی جائے اس کو حنش کہتے ہیں۔ اور
کتاب البیہن میں لکھا ہے: حنش سے چھٹکی اور چروہ جانور مراد ہے جس کا سر سانپ کے سر کے مشابہ ہو۔

یہ حدیث میں حنش کا ذکر

قول دجال کے سلسلہ کی حدیث میں ہے:

"قُبْتُ نَفْرًا كَدُّهُ دَوَّارِيسَا بَكَا سَمِشْ كِنْدَ بَرْدِي كِنْدَ رُوزِي سَبَّ كَا خَا تَدَّ بُو جَانِے كَا اَوْرُزِے جَانِے كَا زُورِے كَا زُورِے"

ترجمہ: جو جانتے گا میرا تک کہ پڑاؤ ہے کے من میں، تو حوالہ دے گا مگر اڑاؤ اس کو نہیں اڑے گا۔"

حنش، اور اود اور ج میں ترمذی میں ترمذی، ان دونوں حدیث متون میں ہے۔

”معرض گزار ہوئے کہ یا رسول اللہ خبیثہ زنی جانوروں میں سے لومڑی کے ورے میں آپ کا کیا خیال ہے؟ آپ نے فرمایا کہ کوئی ایسا بھی ہے جو لومڑی کھا تا ہو؟ پھر میں نے پوچھا کہ کیا بھیڑ یا اعلان ہے؟ تو آپ نے فرمایا کہ کیا کوئی بھلا آدمی بھیڑ یا بھی کھاتا ہے؟“ (گویا کہ دونوں جانوروں کی حرمت کا اشارۃ اعلان کیا)

الْحَنْطَبُ

(نڈی) الحنطب: نڈی کو کہتے ہیں۔ لیکن عقل نے کہا ہے کہ مہلب بھی کو کہتے ہیں۔ حضرت مزہام صفہانی نے فرمایا کہ حنطب جنگلی ہلا اور لومڑی کے درمیان پیدا ہونے والے جانور کو کہتے ہیں اور دلیل میں حضرت حسان ابن ثابت رضی اللہ عنہ کے یہ اشعار پڑھے۔

أَنُوكَ أَتُوكَ وَ أَتَتْ اِبْنَهُ فَبَسَّسَ الْبَيْنَ وَ بَسَّسَ الْآلَافَ
”خیر باب تیرا باب اور تو اس کا بیٹا ہے باپ بھی بدتر اور بیٹا بھی برا۔“

وَ أَتَمَّكَ مَسْذُفًا نَوْبَةً كَانَ أَتَابِلَهَا الْحَنْطَبُ
”اور تیری ماں کا لکڑی مٹی ہے جس کی انگلیاں نڈی کے مشابہ ہیں۔“

بَسَّسَتْ أَتُوكَ لَهَا ضَالِفًا نَحْمًا سَفَلًا الْهَرَّةُ الصُّطَبُ
”خیر باب تیری ماں سے اس طرح چٹکی کرتا ہے جیسا کہ ہلا لومڑی کے ساتھ۔“

اور صفہانی نے مباحثہ کی تعریف میں یہ شعر کہے ہیں۔

أَعْدَدْتُ لِلْعَنْتَبِ وَ لِبَلِّ الْحَازِسِ مَصْلَرًا أَتْنَعِ مِثْلَ الْغَارِسِ
”میں نے کن پالا ہے بھیڑیے سے بچاؤ کے لیے اور رات کو پہرہ دینے کے لیے یہ کن شہ سوار سے لگی یہ وہ بہادر ہے۔“

يَسْتَقْبِلُ الرِّيحَ بِأَنْفِ خَنْسٍ لَمِ مِثْلَ جِلْدِ الْحَنْطَبَاءِ أَمَابِسِ
”اور اس کے ناک کے تختوں سے ایسی خشک ہوا نکلتی ہے جیسا کہ ٹڈی کی خشک چڑی سے۔“

الْحَوَارُ

الحواری: اونٹنی کا بچہ جب تک اپنی ماں کے ساتھ رہے اس وقت تک حواریہ کہلاتا ہے۔ وہاں سے چلا ہونے کے بعد فصیل کہلاتا ہے۔ عن تک کے لیے اس کی بیخ اوروہ تھیں سے زائد کے لیے حیران اور حوران آتی ہمارا ابن ہشام وغیرہ نے خالد بن ولید کے حوالے سے عبد اللہ ابن انیس کے سر میں ذکر کیا ہے (یہ ستر ۳۰ ہجری میں ہوا تھا) کہ اس نے اس سلسلہ میں پانچ اشعار کہے ہیں جن میں سے ایک یہ ہے۔

فَرَسْتُكَ ابْنَ فَوْزٍ كَالْحَوَارِ وَ خَوْلَةٍ نَوَاسِحِ تَغْمَرِي مِثْلَ جِيبِ مَقْفُودِ
”میں نے انہی نوادہ چھوڑ دیا ہے جیسا کہ اونٹنی کا بچہ اپنی ماں سے جدا ہونے کے بعد اُن کے تڑپے ہے۔ اب اس کے اور گرد و نے والیاں ہیں جو شہت فم سے چاڑھ رہی ہیں اپنے گرد جان۔“ اشعار غصہ کی تفصیل مکرر باب اللہ میں آئے گی۔

الامتحان

اللہ عرب کہتے ہیں فیما بعد کل لحم الجوار واشرب لبن العساور والماک وثلاث الاحوار اونٹ کے پیچھے گوشت
 آٹھا اور گاجن اونٹنی کا دودھ پیا اور آزار لیں اسے خود کو بچاؤ۔ اس کے پس منظر میں ایک شعر ہے۔ شاعر نے کہا ہے ۰۰

وَأَمَّا لَأَعْلَىٰ إِنَّ حُطْبَتُكَ إِلَيْهِمْ عَلَىٰكَ الْبَلَىٰ لَأَمَّا الْكُفْرُ الْعَبْدُ
 "میں تو انہیں پیغام دیتے ہوئے بھی فوراً ہوں کہ تمہیں ان سے دوہرا نشانیاں دلاؤں گی پڑیں جو ان مجسوں سے اعلیٰ بنائی ہیں۔"
 اہل عرب بے فائدہ چتر کے لیے ہلے ہر اصغر من لعم الحوارج۔ شاعر کہتا ہے ۔

وَلَقَدْ عَنِمْنَا لَعْنَةً وَ الطَّارِفُونَ بِأَنْتَ لِمُصِيبٍ جُوعٍ وَقَوْرٍ

فَمَبِيعٌ فَمَبِيعٌ كُلُّكُمْ الْخَوَارِ قَلَّا اَلْتَّ حُلُوْ ر لَا اَنْتَ مُرُ
 "تو ایسی ہے جیسا کہ انہ کے بچہ کا سر ہوا گوشت مذکورہ مٹھای ہے اور نہ کڑوا۔"
 مٹھا اور مٹھایے ذائقہ گوشت کو کہتے ہیں۔

بعض مرقعوں پر اہل عرب یہ مثال دیتے ہیں: تَحْمُسُ وَالْعُقْدُ مِنْ فُتُحِ الْجَوَارِ۔ یہ مثال اس وقت بولتے ہیں جب کسی چیز میں سے کوئی بھی حاصل نہ ہو۔ اس کہوت کا پس منظر یہ ہے کہ ایک فحاص نے انڈی کا کچھ بچا کھا اور سب کا سب خود کھا گیا اور اپنے مالک کے لیے کچھ بھی نہ چھوڑا۔ تب ہی سے اہل عرب نے اس چیز کے لیے جو فحاص کا مقام فوت ہو جائے یہ مثال بنالی۔

الْحَوْتُ

(مچلی) اَلْحَوْتُ: اس کی بیع احوال، حوالہ اور حستان آتی ہے۔ اس کا منسل بیان لفظ "سمک" کے تحت آئے گا۔
 کیونکہ سمک بھی عربی میں مچلی کو کہتے ہیں۔ قرآن کریم میں باری تعالیٰ کا ارشاد ہے: اَذْكُم مِّنْهُمْ حَتَّىٰ تَلْمِزَهُمْ يَوْمَ مَسْئَلِهِمُ الْاِيَةَ (جب کہ ان کا سبب ہنہ کاؤں) ہوتا تھا تو ان کی مچلیاں ان کے پاس کی کثرت آتی تھیں اور جس دن سبت (ہفتہ کاؤں) نہیں ہوتا تھا تو اس طرح نہیں آتی تھیں۔ اس کے متعلق کہ مچلیوں کو یہ علم کیسے ہو جاتا تھا کہ آج سبت کاؤں ہے اور وہ شکار ہونے سے محفوظ رہیں گی۔ اسی سلسلہ میں علامہ دہری جرحہ نے مختلف توجہات کی ہیں جو درج ذیل ہیں:

(۱) ممکن ہے کہ اللہ تعالیٰ از قسم باطل کو کوئی چیز ایسا بھیج دیتے ہوں جس سے

(۲) باطنیہ کی تھیں کی طرح اللہ تعالیٰ ان کی طرف بھی الہام کرتا ہو۔

(۳) یا ان کو بوجہ اسہمت (ہفت کا دن) کا علم اس طرح ہو جو نہ ہو جیسا کہ دو ابلاغی کو جس کے دن اقوام قیامت کا علم ہو جاتا ہے جس کی تائید رسول اللہ ﷺ کی اس حدیث سے ہوتی ہے:

”منصور علیؒ نے فرمایا کہ کوئی ایسا جانور نہیں جس کا کہ جو کے دل میں گھبراہٹ ہو اور ہوتا ہو اس خطرے کے پیش نظر کہ کہیں آج ہی قیامت قائم نہ ہو جائے (کیونکہ ماورائے شریف سے بات ہے کہ قیامت جو کے دل میں ہوگی۔“

(۳) یا حرم کعب کے کیڑوں کی طرح ان کو بھی بہت کے دن سلامتی کا شعور ہو جاتا تھا۔ کیونکہ حرم کے کیڑے بھی حجاج کے سامنے بڑے مجمع میں آزادی کے ساتھ پھرتے ہیں اور باوجود طبی خطر کے نہیں بھاگتے۔ اس لیے بہت ممکن ہے کہ ہفتہ کے دن پھیلیں کو بھی اسی طرح کا شعور ہو جاتا ہو۔

اس سلسلہ میں بعض اصحاب تاریخ نے لکھا ہے کہ ہفتہ کے دن پھیلیاں کثیر تعداد میں اتنی قریب ہو جاتی تھیں کہ ان کو ہاتھ سے پکڑا جا سکتا تھا۔ لیکن یوم احد ہوتے ہی تمام غائب ہو جاتی تھیں۔ بعض نے لکھا ہے کہ اکثر غائب ہو جاتی تھیں اور بہت کم رو جاتی تھیں۔ علامہ میرٹھی کہتے ہیں کہ ہم کو باستان صحیح حضرت سعید بن جبیر سے پہنچی ہے کہ جب اللہ تعالیٰ نے حضرت آدم علیہ السلام کو زمین پر اتارا تو اس وقت زمین پر گدھ اور سمندر میں مچھلی کے علاوہ کچھ نہیں تھا۔ گدھ رات کے وقت مچھلی کے پاس آ کر رہا کرتا تھا۔ جب گدھ نے حضرت آدم علیہ السلام کو دیکھا تو مچھلی کے پاس آ کر کہا کہ آج زمین پر ایسی چیز آتری ہے جو اپنے پیروں سے چلتا ہے اور ہاتھوں سے پکڑتا ہے۔ یہ سن کر مچھلی نے کہا اگر تو سچا ہے تو دریا کے اندر مجھ کو اس سے نجات ملنے والی نہیں اور خشکی میں تجھ کو اس سے خلاصی ملے گی۔

الامثال

شاعر کہتا ہے۔

كَالْحَوْتِ لَا يُلْغِيهِ شَيْءٌ يُلْغِيهِ
يَضْحِكُ ظَهْمَانٌ وَفِي الْبَحْرِ قَفْءٌ

”مچھلی کی طرح ہر کہ جسے کوئی چیز غافل نہیں کرتی۔ عجیب معاملہ ہے کہ سمندر میں رہتی ہے اور پھر بھی پیاسی۔“

یہ مثال اس شخص کے لیے استعمال کی جاتی ہے جس کے پاس مال و دولت ہو۔ مگر اٹلی درجہ کا خلیل (سنبھوس) ہو اور اپنی دولت سے کوئی فائدہ نہ اٹھاتا ہو۔

حدیث شریف میں مچھلی کا ذکر:

طبرانی نے اپنی معجم الاوسط میں حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے یہ روایت نقل کی ہے:

”آنحضور ﷺ نے فرمایا کہ اس امت کے علماء دو قسم کے ہوں گے ایک وہ عالم ہوگا جس کو اللہ تعالیٰ نے علم عطا فرمایا اور اس نے اس کو لوگوں میں تقسیم کیا اور اس کے عوض میں اس نے نہ تو کسی قسم کا معاوضہ طلب کیا اور نہ علم فروشی کو ذریعہ بنایا۔ لہذا ایسا وہ عالم ہے جس کے لیے آسمان کے پرند پانی کی پھیلیاں زمین پر چلنے والے جانور اور کرما کا تہین دعائے رحمت کرتے ہیں۔ یہ عالم اللہ تعالیٰ کی جناب میں عوام کے سردار کی حیثیت سے پہنچے گا اور یہ رسولوں اور انبیاء کی رفاقت میں رہے گا۔ دوسرا وہ عالم ہے کہ اللہ تعالیٰ نے دنیا میں اس کو علم دیا مگر اس نے اس علم کو اللہ کے بندوں پر خرچ کرنے میں بخل کیا اور اس کے عوض میں اس نے دنیا کمائی اور معمولی قیمت لے کر مسائل بدلتا رہا۔ یہ عالم قیامت کے دن اس حال میں آئے گا کہ اس کے منہ میں آتشیں لگام ہوگا اور ایک پکارنے والا پکار پکار کر حاضرین کے رو برو کہے گا کہ یہ فلاں شخص ابن فلاں ہے اس کو اللہ تعالیٰ نے دنیا میں علم عطا کیا مگر اس نے اس علم کی اشاعت میں بخل سے کام لیا اور اگر اشاعت بھی کی تو معاوضہ لے کر کی۔ یہ عالم جب تک حساب و کتاب سے فراغت نہ ہوگی عذاب میں مبتلا رہے گا۔“ (العیاذ باللہ)

حضرت یونس علیہ السلام کا واقعہ

مچھلی کی سعادت کے لیے یہ امر کافی ہے کہ وہ اللہ کے نبی کا مسکن بنی۔ اللہ تعالیٰ نے جب حضرت یونس علیہ السلام کو مچھلی کے پیٹ میں

پہنچا دیا تو چھلی کو آگاہ فرمادیا کہ میں یونس کو تیرے لیے رزق نہیں بنا رہا ہوں بلکہ تیرے بطن کو یونس کی پناہ گاہ اور قید خانہ بنا رہا ہوں۔ پھر اللہ تعالیٰ نے کچھ مدت کے بعد حضرت یونس علیہ السلام کو چھلی کے بطن سے نکال لیا تھا۔ چھلی کے بطن میں حضرت یونس علیہ السلام کتنی مدت رہے اس میں اختلاف ہے۔ چنانچہ مقاتل ابن حیان تین یوم فرماتے ہیں اور عطاء مسات یوم اور شحاک بیس یوم کا قول کرتے ہیں جب کہ سدی دہلوی اور مقاتل ابن سلیمان چالیس یوم کا قول کرتے ہیں اور صفیؒ یہ فرماتے ہیں کہ حضرت یونس علیہ السلام کو چھلی نے صبح کو گھٹا تھا اور شام کو نکال دیا تھا۔

قرآن پاک کی اس آیت میں وَابْقِصْنَا عَلَيْهِ شَجَرَةً مِّنْ نَّقَطٍ (اور آگاہ دیا ہم نے اس پر ایک درخت تیل دار) بظن میں مراد کدو کا درخت ہے اور اس پر جملہ مفسرین کا اجماع ہے۔ ہر وہ درخت جو زمین پر پھیلتا اور لپٹا ہو جاتا ہو اور اس میں تانہ ہو وہ "نقطن" کہلاتا ہے۔ چنانچہ گلڑی، کھیر، خرہ روزہ اور ترہیز کے درخت (بیلیں) بھی اس میں شامل ہیں۔

فائدہ: امام الحرمین نے کسی شخص نے پوچھا کہ کیا باری تعالیٰ کسی جہت میں ہے؟ آپ نے جواب دیا کہ اللہ تعالیٰ اس سے بلند و بالا ہے۔ اس پر ان صاحب نے پوچھا کہ اس کی کیا دلیل ہے؟ فرمایا کہ نبی کریم ﷺ کا یہ قول "لَا تَقْضُ لَوْسِي عَلَى يُونُسَ مِنْ مَنِي" آنحضور ﷺ نے فرمایا کہ تم مجھے ترجیح نہ دینا یونس بن مہتی پر (آنحضور ﷺ) کا یہ قول حضرت یونس علیہ السلام کو بے حیثیت ثابت کرنے کے لیے نہیں ہے کہ یہ سمجھ لیا جائے کہ نبی کریم ﷺ نے حضرت یونس علیہ السلام پر خود کو ترجیح دی ہے بلکہ معاملہ ایسا ہے کہ یہود نے حضرت یونس علیہ السلام پر اللہ تعالیٰ کی نافرمانی کا الزام عائد کر کے انہیں رسوا کیا تا کہ آپ سوسائٹی میں العیاذ باللہ بے حیثیت ہو گئے کیونکہ یہ سب یہودی حماقت کا نتیجہ ہے ورنہ تو حضرت یونس علیہ السلام اللہ تعالیٰ کے معزز نبی ہیں اور آنحضور ﷺ کا یہ ارشاد کہ مجھے ترجیح نہ دینا یونس ابن مہتی پر۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ آنحضور کسر شکسے سے کہہ رہے ہیں کہ یونس مجھ سے زیادہ فضیلت والے ہیں اور مقرب الی اللہ ہیں نہ کہ نعوذ باللہ وہ بے حیثیت ہیں۔ پھر سوال کیا گیا کہ اس کی کیا وجہ ہے تو امام الحرمین نے فرمایا کہ تب تک نہیں بتاؤں گا جب تک کہ میرا یہ مہمان ایک ہزار دینار حاصل کر کے اپنا قرض نہ چکاوے۔ چنانچہ اس کام کے لیے وہ شخص تیار ہو گئے اور انہوں نے آپ کے مہمان کو ایک ہزار دینار ادا کر دیے۔ تب آپ نے فرمایا کہ حضرت یونس علیہ السلام جب دریا میں کود پڑے تو آپ کو ایک چھلی نے نگل لیا اور تدریا میں پھنسی کر آپ پر تین قسم کی تاریکیاں چھا گئیں (ایک دریا کی تہ کی تاریکی دوسری قسم ہائی اور تیسری رات کی) اس پر آپ نے اللہ تعالیٰ کو ندا دی اور دعا کی:

لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ شُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ ○

"اے اللہ تیرے سوا کوئی معبود نہیں تو پاک اور برتر ہے اپنی جان پر ظلم کرنے والا میں خود ہی ہوں نہ کہ تو۔"

اور نبی کریم ﷺ شب معراج میں جب رف رف پر سوار ہو کر اس مقام پر پہنچے جہاں پر ققنوں کے چلنے کی آوازیں آرہی تھیں اور آپ نے وہاں اپنے رب سے راز و نیاز کی باتیں کیں تو اس حالت میں ہونے کے باوجود "یونس ابن مہتی کو سندر کی گہرائیوں میں جو قرب خداوندی نصیب تھا وہ آنحضور ﷺ کو شب معراج میں نہیں تھا۔ یعنی نبی کریم ﷺ بمقابلہ حضرت یونس قریب تر نہیں تھے۔ (ان شاء اللہ) باب النون میں ملک روم کے اس خدا کا جس میں حضرت معاویہؓ سے یہ سوال کیا تھا کہ وہ کون سی قبر ہے جو اپنے مردے کو لیے ہوئے چلتی تھی۔ اس کا جواب حضرت ابن عباسؓ کی جانب سے نقل کیا جائے گا)

حاکم نے مستدرک میں حضرت انسؓ کی یہ روایت نقل کی ہے:

"ہم نبی کریم ﷺ کے ساتھ ایک سفر میں تھے۔ دوران سفر ایک منزل پر ہمارا قیام ہوا۔ اس بق ودق وادی میں کسی شخص کی

آواز سنائی دی کہ وہ کہہ رہا ہے کہ ”یا اللہ! مجھ کو بھی محمد (ﷺ) کی امت مرحومہ میں شامل کر دے۔“ حضرت انس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ میں اس آدمی کے قریب پہنچا تو دیکھا کہ ایک شخص جس کا قد تین سو ہاتھ لمبا تھا بیٹھنے ہوئے ہیں۔ انہوں نے مجھ سے پوچھا کہ آپ کون صاحب ہیں؟ میں نے جواب دیا کہ میں رسول اللہ ﷺ کا خادم انس ابن مالک ہوں۔ ان بزرگ نے پوچھا کہ محمد ﷺ کہاں ہیں؟ میں نے جواب دیا کہ یہیں قریب میں ہیں اور آپ کی دعائیں رہے ہیں۔ اس پر انہوں نے کہا کہ آپ جا کر محمد ﷺ سے کہہ دیں کہ آپ کے بھائی الیاس آپ کو سلام کہہ رہے ہیں۔ چنانچہ میں نے ان کا یہ پیغام نبی کریم ﷺ کا پہنچا دیا۔ پھر حضور اکرم ﷺ ان کے پاس گئے اور بغل گیر ہوئے اور بیٹھ کر آپس میں باتیں کرتے رہے۔ حضرت الیاس رضی اللہ عنہ کہنے لگے کہ یا رسول اللہ میں سال بھر میں صرف ایک بار کھانا کھاتا ہوں اور آج میرے اظہار کا دن ہے آپ بھی میرے ساتھ شریک ہو جائیے۔ اسے میں آسمان سے ایک دسترخوان اترا جس میں روٹی، مچھلی اور کرفس (ساگ پات) وغیرہ تھے۔ آپ دونوں نے کھایا اور مجھے بھی کھلایا پھر دونوں نے عصر کی نماز پڑھی پھر نبی کریم ﷺ چل دیئے۔ میں نے دیکھا کہ الیاس رضی اللہ عنہ ایک بادل پر سوار ہو کر بجا نب آسمان پر واز کر رہے ہیں۔“

حاکم نے اس حدیث کو صحیح الاسناد کہا ہے مگر شیخ الاسلام علامہ شمس الدین ذہبی نے ”میزان“ میں لکھا ہے کہ حاکم کو اس حدیث کو صحیح کہتے ہوئے اللہ سے شرم نہ آئی۔ چنانچہ شیخ الاسلام نے اپنی کتاب تہذیب المسند رک میں حاکم کے اس قول کے اخیر میں ”بداصح“ (یہ صحیح ہے) کے بعد لکھ دیا ہے کہ میری رائے میں یہ حدیث موضوع ہے اور جس شخص نے اس حدیث کو وضع کیا ہے اللہ اس کا برا کرے اور یہ گمان نہیں تھا کہ حاکم اس کو صحیح قرار دینے کی جہالت کا ارتکاب کر سکتے ہیں۔

حضرت سلیمان علیہ السلام کی دعوت

قتیری نے نقل کیا ہے کہ حضرت سلیمان علیہ السلام نے اللہ تعالیٰ سے درخواست کی کہ اگر آپ کی اجازت ہو تو میں ایک دن حیوانات کی دعوت کروں۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ نے درخواست منظور فرما کر اجازت مرحمت فرمادی۔ اس کے بعد حضرت سلیمان علیہ السلام نے دعوت کا سامان جمع کرنا شروع کر دیا اور اس کام میں آپ کو ایک عرصہ لگ گیا۔ اس کے بعد اللہ تعالیٰ نے سمندر سے صرف ایک مچھلی دعوت کھانے کے لیے بھیجی۔ اس مچھلی نے وہ تمام سامان جو آپ نے ایک عرصہ دراز تک اکٹھا کیا تھا صرف ایک ہی دفعہ میں کھالیا اور جب اس کا پیٹ نہ بھرا تو اس مچھلی نے حضرت سلیمان علیہ السلام سے اور کھانے کو مانگا تو حضرت سلیمان علیہ السلام نے کہا کہ میرے پاس اب کچھ نہیں ہے جو تجھ کو اور کھانے کے لیے دوں۔ پھر حضرت سلیمان علیہ السلام نے اس مچھلی سے سوال کیا کہ کیا تو روز اتنا ہی کھاتی ہے؟ تو مچھلی نے جواب دیا کہ میری روزانہ کی خوراک اس سے تین گنا ہے۔ لیکن آج اللہ تعالیٰ مجھے اس کے علاوہ اور کچھ کھانے کو نہیں دیں گے۔ لہذا آپ کو دعوت نہیں کرنی چاہیے تھی اور میں آپ کی نیابت کی وجہ سے آج بھوکے رہوں گی۔

علامہ دمیرٹی فرماتے ہیں کہ اس حکایت میں اللہ تعالیٰ کی کمال قدرت اور اس کی بادشاہی کی عظمت اور اس کے وسعت خواہش کی طرف اشارہ ہے کہ حضرت سلیمان علیہ السلام جیسا عظیم القدر بادشاہ اور مغیر باوجود اپنی وسعت جہاں داری اور عظیم سلطنت کے اللہ تعالیٰ کی کثیر تعداد مخلوق میں سے صرف ایک مچھلی کا پیٹ نہ بھر سکے۔ ”فسبحان المتکفل بار ذاق خلقه“ (پس پاک ہے وہ ذات جو اپنی بے شمار مخلوق کے رزق کی حفاظت کرتا ہے)

یہاں ایک بات اور قابل توجہ ہے کہ کھانے اور پینے سے حکم سیر اور آسودہ ہونا یہ دانہ اور پانی کا فعل نہیں ہے بلکہ یہ اللہ تعالیٰ کی پیدا کی ہوئی ایک عادت ہے کہ بندہ کھانے سے حکم سیر اور پینے سے آسودہ ہو جاتا ہے۔ اہل حق کا مذہب یہی ہے اور جو لوگ اس کے خلاف

معتدور رکھتے ہیں وہ ناقابل التفات ہے۔ مچھلی کا شرعی حکم طبعی فوائد اور خواب میں تعبیر یہ سب چیزیں باب السمن میں لفظ سمک کے تحت آئیں گی۔

حُوثُ الْحَيْضِ

(مچھلی کی ایک قسم) حُوثُ الْحَيْضِ: ابن زہر کہتے ہیں کہ میں نے ایک شخص سے سنا ہے جس نے اس مچھلی کو دیکھا ہے کہ حوت الخیض سمندر میں ایک بڑی مچھلی ہوتی ہے اور یہ بڑی سے بڑی کشتی کو سمندر میں چلنے سے روک دیتی ہے۔ پس جب کبھی اہل سفینہ گرفتار مصیبت ہو جاتے ہیں تو اس کی طرف حیض کے خون میں آلودہ کپڑے کا ٹکڑا پھینک دیتے ہیں تو یہ ان کپڑوں کے ٹکڑوں سے بھاگ جاتی ہے اور کشتی کے قریب نہیں آتی۔ چنانچہ حیض اس سے بچنے کا سامان ہے جو کشتی والے ہر وقت کشتی میں رکھتے ہیں۔ اس مچھلی کا نام قاطوس ہے اور مچھلی اس کشتی کے نزدیک نہیں آتی جس میں حائضہ عورت سوار ہو۔ باب الفاء میں اس کا مفصل ذکر آئے گا۔

حوت الخیض کا شرعی حکم

اس مچھلی کا حکم بھی اور دیگر مچھلیوں کی طرح ہے اور مچھلی کے خون کے بارے میں دورائے ہیں۔ ایک یہ کہ یہ بھی تمام خونوں کی طرح ناپاک ہے اور دوسرا قول یہ ہے کہ مچھلی کا خون پاک ہے۔ کیونکہ یہ خون خشک ہونے کے بعد سفید ہو جاتا ہے برخلاف دیگر خونوں کے کہ وہ خشک ہونے کے بعد کالے ہو جاتے ہیں۔ قرطبی نے بعض حنفیہ سے اس طرح نقل کیا ہے۔

حوت الخیض کے طبعی فوائد

امام رازئی وغیرہ فرماتے ہیں کہ اس مچھلی کے پتہ کو گیسوں کے دانہ کے بقدر اگر کسی مرگی والے شخص کی ناک میں پھونک دیا جائے (چڑھا دیا جائے) تو اس کو مرگی سے چھٹکارا مل جائے گا اور یہ نسخہ انتہائی مجرب ہے۔ نیز یہ بھی مجرب ہے کہ اس مچھلی کی بھٹی (جگر) کو سکھا کر پیسنے کے بعد اگر بہتے ہوئے خون پر چھڑک دیا جائے یا زخم پر رکھ دیں تو فوراً بہنا بند ہو جائے گا اور زخم خواہ کتنا ہی بڑا کیوں نہ ہو بھر جائے گا۔ اور اگر اس کی پشت کا گوشت لے کر چبایا جائے تو قوت باہ میں بہت اضافہ ہوتا ہے۔

تحریر

خواب میں حیض سے مراد نکاح حرام ہے۔ پس جو یہ خواب دیکھے کہ وہ حائض ہے تو وہ حرام کا ارتکاب کر لے گا اور اگر عورت اپنے آپ کو خواب میں حائضہ دیکھے تو معاملہ عقلی ہے اور اگر وہ خواب میں غسل کرے تو اس کا مطلب یہ ہوگا کہ اس کی پریشانی دور ہو جائے گی۔ اگر ایسی عورت جس کے حیض کا سلسلہ منقطع نہ ہوا ہو وہ خواب میں یہ دیکھے کہ اس کو دم استھاد آ رہا ہے تو اس کا مطلب یہ ہے کہ اس عورت کے گناہ کثیر ہیں۔ یہ عورت تو بہ کرنے کے بعد اس پر برقرار نہیں رہتی (اللہ تعالیٰ حفاظت فرمائے) مرد اگر خواب میں اپنے آپ کو حائض دیکھے تو اس کی تعبیر یہ ہوگی کہ وہ جھوٹا ہے اور اگر اپنی عورت کو حائضہ دیکھے تو اس کا معاملہ پوشیدہ ہے۔ (واللہ اعلم)

حوت موسیٰ و یوشع علیہم الصلوٰۃ والسلام

(حضرت موسیٰ اور حضرت یوشع علیہم الصلوٰۃ والسلام کی مچھلی) ابو حامد اندلسی فرماتے ہیں کہ میں نے شہر سہبہ کے قریب اس نسل کی ایک مچھلی دیکھی ہے جس کا کچھ حصہ حضرت موسیٰ علیہ السلام اور حضرت یوشع علیہ السلام نے کھایا تھا اور نصف حصہ کو اللہ تعالیٰ نے زندہ فرمادیا تھا اور وہ سمندر میں داخل ہو گئی تھی اور سرنگ بناتی ہوئی چلی تھی۔ اس مچھلی کی نسل دریا میں اب تک موجود ہے۔ اس مچھلی کی چوڑائی ایک بالشت

اور لمبا کی ایک گز ہوتی ہے اور اس کے ایک آنکھ اور آدھا سر ہوتا ہے۔ اور اگر کوئی شخص اس کو اس جانب سے دیکھتا ہے تو مردہ سمجھ کر نہیں اٹھتا جب کہ وہ صحیح اور زندہ ہوتی ہے۔ لوگ اس مچھلی کو تھک سمجھ کر دروازے کے مقامات پر بیٹھ لے جاتے ہیں۔ ابن علیہؑ فرماتے ہیں کہ میں نے اس مچھلی کو اسی طرح دیکھا ہے۔ جیسا کہ ابو حامد اندلسی کا بیان ہے۔

اس مچھلی کے متعلق امام بخاری نے جو روایت ابن عباسؓ سے نقل کی ہے کہ حضرت ابن عباسؓ فرماتے ہیں کہ مچھلی اس وجہ سے زندہ ہوگئی تھی کہ اس جگہ پر مین الحیات یعنی آب حیات کا چشمہ موجود تھا اور اس کا پانی اس مچھلی سے مٹا ہو گیا تھا کیونکہ اس کا پانی کی یہ خاصیت تھی کہ جو مردہ اس پانی سے مٹا ہو جاتا وہ زندہ ہو جاتا۔

کبھی کہتے ہیں کہ حضرت یوشع علیہ السلام نے آب حیات سے وضو فرمایا تھا اور وضو کا پچا ہوا پانی آپؐ نے مچھلی پر چھڑک دیا تھا جو کہ توشہ دان میں تھی ہوئی رکھی تھی اس سے وہ مچھلی زندہ ہو کر دم مارنے لگی۔ لیکن اس کی دم پانی پر نہیں بلکہ خشکی پر پڑی تھی حالانکہ پانی جاری تھا لیکن وہ جب بھی دم مارتی تو پانی خشک ہو جاتا۔

بعض مفسرین نے اس سے بھی زیادہ عجیب و غریب توجیہ کی ہے جس جگہ سے یہ مچھلی گزری تھی وہاں خشک راستہ بن گیا اور موسیٰ علیہ السلام مچھلی کے پیچھے چلے یہاں تک کہ اس راستہ پر چل کر ایک جزیرے تک پہنچ گئے اور اس جزیرے پر آپؐ نے حضرت خضر علیہ السلام کو پایا اور آپؐ نے حضرت خضر علیہ السلام سے ملاقات فرمائی۔

علامہ میریؒ فرماتے ہیں کہ چونکہ یہ فقرہ آب جس سے مچھلی زندہ ہوگئی تھی ایک متوضی کے چرے کا پچا ہوا پانی تھا اور چونکہ عبادات میں اللہ تعالیٰ نے تاثیرات بھی رکھی ہیں لہذا اس کے ذریعہ سے ایک مردہ مچھلی زندہ ہوگئی۔ قاعدہ ہے کہ نیک عمل سے قلب زندہ ہو جاتا ہے اور وضو بھی ایک عمل ہے۔ اس لیے اس نیک عمل کی تاثیر سے مچھلی کے زندہ ہونے کے ساتھ ساتھ (حضرت موسیٰ علیہ السلام اور آپؐ کے رفیق حضرت یوشع علیہ السلام جو جلائے مشقت اور پریشان تھے) حضرت موسیٰ علیہ السلام اور یوشع علیہ السلام کو بھی اپنے مقصد کی طرف راغب بنائی ہوگی اور وہ اپنی منزل کا راستہ پانے میں کامیاب ہو گئے۔ اسی طرح جو ارج اور اعضاء انسانی بھی خوف و حیرت سے دوچار رہتے ہیں لیکن جو فی اللہ تعالیٰ کے ذکر سے قلب میں جان پڑتی ہے تو جملہ اعضاء میں امن اور سکون پیدا ہو جاتا ہے۔ یہاں یہ بات یاد رکھنے کے قابل ہے کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام نے حضرت خضر علیہ السلام کی طلب و جستجو میں محنت شاقہ اٹھائی اور آخر ایک دن (اس مچھلی کے زندہ ہونے کے ساتھ ساتھ) آپؐ نے ان کو پایا۔ اسی طرح ہر طالب دین اور دنیا کے لیے مناسب یہ ہے کہ کوشش کرتا رہے اور محنت شاقہ اور کوشش سے جان بچائے۔ اس لیے کہ مسلسل کوشش اور محنت کا نتیجہ یہ ہوگا کہ اگر کامیاب ہو گیا تو قیمت ملے گی اور اگر قتل ہو گیا تو شہادت ملے گی جیسا کہ حسین علیہ السلام وغیرہ کے ساتھ ہو چکا جس کا تذکرہ گزشتہ صفحات میں ہے۔

حضرت ابی ابن کعب رضی اللہ عنہ روایت فرماتے ہیں: رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ مچھلی کی گزرگاہ سے پانی ہٹ گیا تھا اور ایک طاقتور سا بن گیا تھا۔ موسیٰ علیہ السلام اس مچھلی کے پیچھے چلے تو خضر علیہ السلام سے ملاقات ہوگئی۔

حضرت قتادہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ جتنی دیر تک مچھلی علیٰ حقیقی وہاں کا پانی جامہ ہو گیا تھا اور خشک راستہ بن گیا تھا اور حضرت موسیٰ علیہ السلام کو جب بھوک کا احساس ہوا تو انہوں نے حضرت یوشع علیہ السلام سے فرمایا: اَتَيْسَا لَعَلَّاهُ لَا لَقَدْ لَقِينَا مِنْ سَفَرٍ هَذَا لَغَبًا. (آلایہ) ”ہمارے پاس ہمارا ناشہ لاؤ“ اس میں تو بڑی محسن محسوس ہو رہی ہے۔“

ابن علیہؑ فرماتے ہیں کہ جو ہری اپنے وعظ میں فرمایا کرتے تھے کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام نے اپنے رب کی رضا جوئی کے لیے چالیس

یوم تک سفر کیا۔ لیکن آپ کو کھانے کی ضرورت محسوس نہیں ہوئی۔ لیکن جب ایک بشری تلاش میں چلے تو ایک دن ہی بھوک گھٹنے لگی اس میں اس بات کی جانب اشارہ ہے کہ یہ دونوں طالب علم تھے اور طالب علم کی شان یہ ہے کہ وہ ہر مشقت کو برداشت کرے اور نہ سردی کی پرواہ کرے نہ گرمی کی نہ بھوک کا احساس ہو اور نہ ذلت کا۔ کیونکہ مطلوب کی قدر و قیمت اس کا طالب ہی جانتا ہے اور جو شخص مطلوب کی قدر و قیمت سے واقف ہو جائے اس کے لیے تمام مصائب اور جدوجہد آسان ہو جاتی ہیں اور اصول بھی سبکی ہے کہ مطلوب جس قدر اہمیت کا حامل ہو اسی کے بقدر طلب و جستجو درکار ہوتی ہے۔ اس سلسلہ میں ایک قصہ طویل مقالہ کی روایت سے ان شاء اللہ باب الصدا میں ”صرد“ کے بیان میں آئے گا۔

حضرت موسیٰ علیہ السلام کی جھلمی کی حیات ”مجمع البحرین“ (یعنی جہاں پر دودر یا ملتے ہیں) پر ہوئی تھی۔ ان سمندر والوں کے قصین میں بھی مفسرین کا اختلاف ہے۔ چنانچہ قنادہ کی رائے یہ ہے کہ یہ واقعہ بحر فارس اور بحر روم کے جانب شرق میں پیش آیا جہاں پر کہ یہ دونوں دریا ایک دوسرے سے ملتے ہیں۔ بعض حضرات کی رائے یہ ہے کہ بحر ارون اور بحر قلزم کا واقعہ ہے اور بعض کے نزدیک دو بحروں سے مراد بحر مغرب اور بحر خرق ہے مجمع البحرین (دودر یاؤں کے ملنے کی جگہ) پر حضرت موسیٰ اور حضرت خضر علیہما السلام کی ملاقات میں یہ حکمت تھی کہ یہ دونوں علم کے سمندر ہیں ایک علم ظاہری یعنی حضرت موسیٰ علیہ السلام علم شریعت کے سمندر ہیں اور حضرت خضر علیہ السلام علوم باطنی علوم حقیقت و اسرار ملکوت کے سمندر ہیں۔ چنانچہ ان دو علمی دریاؤں کے دو آبی دریاؤں کے پاس ملنے میں مناسبت پیدا ہو گئی۔

فائدہ: حضرت موسیٰ علیہ السلام باوجودیکہ حضرت خضر علیہ السلام سے مرتبہ میں بڑے تھے مگر آپ کو (حضرت خضر علیہ السلام کو) اس وقت تک نہ پائے جب تک کہ اسوائے حضرت خضر علیہ السلام سے کنارہ کشی نہ کریں۔ یہی حال اس بندے کا ہے جو طالب حق ہو مگر اپنے مولیٰ کا قرب اور اس کی محبت تک حاصل نہیں کر سکتا جب تک کہ وہ غیر اللہ سے تفریق یعنی تجاہلی اور کنارہ کشی اختیار نہ کرے۔ چنانچہ شیخ طبری فرماتے ہیں:

انْفِرْ بِاللَّهِ حَتَّى تَكُونَ مُجْتَرِّدًا عَنِ الْأَعْيَانِ وَتَكُونُ وَاحِدًا بِالْوَحْدِ قَوْلًا يَلْفُزُ.

”اللہ تعالیٰ کے ساتھ ایسی تجاہلی اختیار کرو جس سے کائنات سے تجاہلی ہو جائے اور واحد یعنی اللہ تعالیٰ کے لیے واحد اور فرد (صفت الہی) کے لیے فرد ہو جائے (یعنی جیسے اللہ تعالیٰ واحد اور یکتا ہے اسی طرح انسان کو بھی اس کا قرب حاصل کرنے کے لیے دنیا و مافیہا سے بے خبر ہو کر واحد اور یکتا ہو جانا چاہیے)۔“

امام تاج الدین سکندری فرماتے ہیں کہ جو شخص اپنے موجودہ وقت میں آئندہ کے لیے مجرد ہو گیا یعنی اس نے آج کا کام کل پر چھوڑ دیا اور اس فصاحت پر کار بند نہ ہوا کہ ”کارامرو زبیرا نکذار“ تو وہ اپنے مقصود کو بالکل ہی کھو بیٹھا اور جس نے کل کا کام آج ہی کر لیا وہ اپنے مقصد میں کامیاب ہوا۔ پھر آپ نے یہ اشعار پڑھے۔

لَا تُحْثُثُ إِنَّ تُحْثُثُ أَفْزَى كَيْفَ الطَّرِيقُ إِلَيْكَ
”میں جان کر بھی اس سے انجان ہو گیا کہ تیری طرف جانے کا راستہ کون سا ہے۔“

الْفَنَيْنِي عَنْ خَبِيرِي فَكُنْتُ سَلَمَ يَدِيْكَ
”تو نے میرا دل سکون پر یاد کر دیا۔ اب میں تیرے ہاتھ میں مقید ہو کر رہ گیا ہوں۔“

حضرت شیخ جنید سے کسی نے پوچھا کہ بندہ منفرد اور متمیز کب ہوتا ہے؟ تو آپ نے فرمایا کہ جس وقت وہ اپنے جوارح یعنی اعضاء کو جملہ غفلات سے لازمی طور پر روک لیتا ہے اور اپنی خواہشات کی تمام حرکات کو نفا کرتا ہے تو وہ اپنے رب کی بارگاہ میں ممتاز ہو جاتا ہے

اور اس طرح اسے سوائے اللہ تعالیٰ کے کسی اور چیز کی قیصر اور پہچان نہیں رہتی۔ کسی شاعر نے اسی مفہوم کو کیا خوب انداز میں بیان کیا ہے۔

وَعَنْ فَتَانِي فَتَى فَتَانِي وَ فِیْ فَتَانِي وَ جِلْدُ اتْنَا
 "میں تو فنا ہو گیا اور میرے ساتھ میرا نام اور میری ذات دونوں ختم ہو گئے مگر بعد فنا میں نے تجھے پایا۔"

فِیْ مَخْوَاسِیْ وَ زَنَمِ جَسْمِیْ سَأَلْتُ عَنِّیْ لَفَقْتُ اتْنَا
 "اور جب میں نے اپنے بارے میں سوال کیا تو جواب میرے ہی متعلق ملا۔"

أَشَارَ بِرِیْ إِلَیْكَ حَتَّى فَتَى فَتَانِي وَ ذُمْتُ اتْنَا
 "میرا راز یعنی عشق ہمیشہ تیری طرف اشارہ کرتا رہا یعنی میرا مطلوب اور محبوب ہمیشہ تو ہی رہا حتیٰ کہ میں معدوم (فنا) ہو گیا لیکن تو باقی رہا۔"

أَنْتَ حَیَاتِیْ وَ سِرُّ قَلْبِیْ فَحِثْ مَا كُنْتُ كُنْتُ اتْنَا
 "تو ہی میری زندگی اور تو ہی میرے دل کا راز ہے۔ لہذا جہاں کہیں میں ہوتا ہوں وہاں تو بھی ہوتا ہے۔"

حضرت خضر علیہ السلام کا نام

حضرت خضر علیہ السلام کے نام کے سلسلہ میں شدید اختلاف ہے۔ چنانچہ بعض حضرات آپ کا اسم گرامی "بلیمان ملک بن قانع بن شائع بن ارفخند بن سام بن نوح علیہ السلام" بتاتے ہیں اور یہ قول وہب بن منہ کا ہے۔ بعض علماء آپ کا نام "بلیمان بن عاقل بن شالح بن ارمین عثمان بن عیصو بن الحق بن ابراہیم علیہ السلام" بتاتے ہیں۔ لیکن قلبی کا قول اس سلسلہ میں یہ ہے کہ آپ کا اسم گرامی "ارمیا بن صلیبا من سبط ہارون علیہ السلام" ہے۔ اور آپ کا تعلق حضرت ہارون علیہ السلام کے خاندان سے ہے۔

علامہ میر تقی فرماتے ہیں کہ صحیح نام وہی ہے جس کو عام اہل میر نے نقل کیا ہے اور حضور اکرم ﷺ سے ثابت ہے جیسا کہ علامہ بغوی فرماتے ہیں کہ حضرت خضر علیہ السلام کا اسم گرامی "بلیمان ملک بن قانع" ہے۔

جس طرح آپ کے اسم گرامی میں اختلاف ہے اسی طرح آپ کے نسب میں بھی اختلاف ہے۔ بعض مؤرخین نے کہا ہے کہ آپ بنی اسرائیل کے خاندان سے تعلق رکھتے تھے اور بعض نے کہا ہے کہ آپ شہزادگان میں سے تھے اور آپ کی کنیت ابو العباس تھی۔

کئی فرماتے ہیں کہ آپ کے والد ماجد بادشاہ تھے اور آپ کی والدہ کا نام "الہنا" تھا اور انہوں نے حضرت خضر علیہ السلام کو ایک غار میں جتنا تھا۔ وہاں ایک دیہاتی کے ریوڑ کی ایک بکری روزانہ آپ کو دودھ پلاتی تھی کیونکہ آپ کی والدہ نے آپ کی پیدائش کے بعد غار میں تنہا چھوڑ دیا تھا۔ پھر جب اس دیہاتی کو معلوم ہوا تو وہ آپ کو اٹھا کر گھر لے آیا اور آپ کی پرورش کی۔ جب آپ جوان ہو گئے تو بادشاہ یعنی آپ کے والد کو حضرت شیث علیہ السلام اور حضرت ابراہیم علیہ السلام پر نازل شدہ صحیفوں کو نقل کرانے کے لیے کا جب کی ضرورت پیش آئی۔

چنانچہ بہت سے اہل علم اور اہل قلم بطور اُمیدوار بادشاہ کے پاس گئے۔ ان میں حضرت خضر علیہ السلام بھی تھے۔ بادشاہ آپ سے قطعاً ناواقف تھا۔ بادشاہ کو اور نہ کسی دوسرے کو یہ معلوم تھا کہ آپ بادشاہ کے صاحبزادے ہیں لیکن بادشاہ کو حضرت خضر کی تحریر سب سے زیادہ پسند آئی اور بادشاہ نے آپ کو کاب کے عہد پر مقرر کرنے سے پہلے آپ کے حسب نسب کی تحقیق کا حکم دیا۔ جب بادشاہ پر آپ کی پیدائش کا راز کھلا اور معلوم ہوا کہ حضرت خضر علیہ السلام اُس کے فرزند ہیں تو بادشاہ بہت خوش ہوا اور آپ کو سینہ سے لگا لیا۔ پھر آپ کو رعایا کے امور کا والی مقرر کر دیا۔ پھر کچھ عرصہ بعد آپ وہاں سے نکل کر بھاگ گئے اور صحرا انوردی اختیار کر لی اور ایک عرصہ تک ملکوں ملکوں پھرتے رہے

اور گھومتے گھومتے آپ اتفاقاً آب حیات^۱ کے چشمہ پر پہنچ گئے اور اس کا پانی پی لیا۔ اس طرح آپ نے حیات جاودانی حاصل کر لی۔ چنانچہ آپ اب تک زندہ ہیں اور تاخروج و جال زندہ رہیں گے۔ آپ وہی بزرگ ہیں جن کو دجال بوئیاں کاٹ کر مار ڈالے گا اور اللہ جل شانہ کے حکم سے آپ پھر زندہ ہو جائیں گے۔ باب السنین میں لفظ سعادت کے تحت ان شاء اللہ صاحب ابتلاء والاخبار کا یہ بیان نقل کریں گے کہ حضرت خضر علیہ السلام ذوالقرنین کے خالہ زاد بھائی تھے۔ آپ کو خضر کا لقب کیوں ملا اس سلسلہ میں بھی علماء کے کئی اقوال ہیں۔ لیکن اکثر علماء اور مؤرخین کا یہ قول ہے کہ آپ کو خضر اس وجہ سے کہا جاتا ہے کہ جس زمین پر آپ تشریف فرما ہوتے وہ سرسبز ہو جاتی تھی اور بعض حضرات یہ کہتے ہیں کہ جب آپ نماز پڑھتے تو آپ کے ارد گرد ہریالی (سبزہ) پیدا ہو جاتی تھی۔ علامہ دمیری فرماتے ہیں کہ پہلا قول صحیح ہے۔

آپ کی حیات جاودانی کے بارے میں بھی اختلاف ہے۔ چنانچہ امام بنی الدین نووی اور جمہور علماء کے نزدیک آپ اب تک زندہ اور موجود ہیں۔ تمام علماء اور صوفیاء اور اہل معرفت اسی کے قائل ہیں۔ علماء کی حضرت خضر علیہ السلام سے ملاقات اور سوال اور مقامات مقدسہ میں آپ کی موجودگی کی روایتیں اور اقوال بے شمار اور بہت زیادہ مشہور ہیں۔ شیخ ابو عمرو بن صلاح فرماتے ہیں کہ حضرت خضر علیہ السلام عام علماء اور صلحاء کے ساتھ رہتے ہیں اور حیات ہیں۔ اکثر علماء کا یہی مسلک ہے۔ البتہ بعض محدثین کا آپ کی حیات کے بارے میں انکار ہے۔

ابن المنادی کا یہ قول ہے کہ کسی بھی حدیث سے ثابت نہیں ہے کہ آپ حیات ہیں اور حضرت امام حسن بصری فرماتے ہیں کہ حضرت خضر علیہ السلام کی وفات ہو گئی۔ امام ابو بکر بن عربی فرماتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ کے وقت کی صدی ختم ہونے سے پہلے ہی آپ کی وفات ہو گئی۔ امام محمد بن اسماعیل بخاری سے کسی نے دریافت کیا کہ کیا حضرت الیاس علیہ السلام اور حضرت خضر علیہ السلام زندہ ہیں؟ تو آپ نے جواب دیا کہ یہ کیسے ممکن ہے جبکہ آقا نے امداد حضرت محمد ﷺ کا ارشاد گرامی ہے:

”یعنی جو اس وقت سلاطین پر موجود ہے وہ دوسری صدی کے شروع کے وقت باقی نہیں رہے گا۔“

صحیح اور راجح قول یہی ہے کہ حضرت خضر علیہ السلام حیات ہیں۔ چنانچہ بعض محدثین کا قول ہے کہ رسول اللہ کی وفات کے وقت حضرت خضر علیہ السلام آپ کے پاس موجود تھے اور جب آپ کو غسل دیا جا رہا تھا تو آپ نے اہل بیت سے تعزیت فرمائی تھی۔ ابن عبد البر جو حنفی حدیث کے امام ہیں ان کی کتاب تمہید میں ہے کہ جس وقت نبی کریم ﷺ کو غسل دیا جا رہا تھا اور کفن پہنایا جا رہا تھا تو صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین نے کسی کہنے والے کو یہ کہتے سنا:

”اے گھر والو! تم پر خدا کی طرف سے سلامتی ہو رہی ہونے والے کا خدا تعالیٰ کی طرف سے کوئی جانشین ہے اور ہر ضائع

شدہ چیز کا وہی معاوضہ دیتا ہے اور مصیبت غم کی تلانی صرف وہی کر سکتا ہے لہذا تم صبر کرو اور صبر سے اجر حاصل کرو۔“

اس کے بعد آپ نے اہل بیت کو دعائیں دیں۔ حاضرین صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم نے آواز نہ مٹائی مگر کہنے والے دکھائی نہ دیئے تو تمام صحابہ کرام اور اہل بیت سمجھ گئے کہ یہ آواز حضرت خضر علیہ السلام کی تھی۔

کئی لکھتے ہیں کہ بعض لوگوں کا خیال ہے کہ خضر سے مراد ارمیاہ علیہ السلام ہیں (جن کا تذکرہ گزر چکا)۔ لیکن امام ابن جریر الطبری

۱۔ آب حیات کے متعلق بہت سے فرضی قصے مشہور ہیں اس کی کوئی حقیقت نہیں ہے اور یہ قرآن و سنت کی قطعی انصاف کے خلاف ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے کہ کل نفس ذائقة الموت (ہر ذی روح موت کا ادا اللہ پکھے گی) پھر یہ کیسے ممکن ہے کہ کسی پانی کے پینے سے موت واقع نہ ہو۔

نے اس کو قطعہ کہا ہے اور اس کے بطلان پر بہت سے دلائل پیش کئے جن کا ذکر طوالت سے خالی نہیں اور بعض حضرات نے کہا ہے کہ آپ ﷺ کے ساتھی بیع ہیں اور اس سلسلہ میں سب سے عجیب قول فلاش کا ہے کہ حضرت خضر رضی اللہ عنہ، حضرت موسیٰ رضی اللہ عنہ کے زمانے کے فرعون کے بیٹے ہیں۔

اب رہا آپ کی نبوت کا معاملہ تو اس سلسلہ میں بھی اختلاف ہے۔ چنانچہ تفسیری اور دیگر اکثر علماء کا قول یہ ہے کہ حضرت خضر رضی اللہ عنہ نبی نہیں بلکہ ولی ہیں۔ اور بعض نے کہا ہے کہ آپ نبی ہیں اور نوادی نے اس دوسرے قول کو ترجیح دی ہے لیکن ماوردی نے اپنی تفسیر میں جن قول لکھے ہیں: اول یہ کہ آپ نبی ہیں دوم یہ کہ آپ ولی ہیں اور سوم یہ کہ آپ ملائکہ میں سے ہیں لیکن ماوردی کا یہ تیسرا قول انوکھا اور باطل ہے۔

ماوردی کہتے ہیں کہ حضرت خضر رضی اللہ عنہ کی نبوت میں علماء کا اختلاف ہے۔ کوئی آپ کو نبی اور کوئی ولی بتاتا ہے۔ لیکن اکثر کا قول یہ ہے کہ آپ نبی ہیں اور قرآن پاک کی اس آیت سے دلیل دیتے ہیں: وما فعلناه عن امری (میں نے یہ کام از خود نہیں کیا) لہذا اس آیت سے یہ ثابت ہوا کہ آپ نبی ہیں اور جو کچھ آپ نے کیا وہ بذریعہ وحی الہی کیا۔ اس لیے یہ ثابت ہو گیا کہ آپ پر وحی الہی آتی تھی اور دوسری دلیل نبوت خضر رضی اللہ عنہ پر یہ دیتے ہیں کہ آپ کا علم حضرت موسیٰ رضی اللہ عنہ سے زیادہ تھا اور یہ امر دور از قیاس ہے کہ ولی بمقابلہ نبی کے زیادہ عالم ہو۔ اور جو لوگ نبوت خضر رضی اللہ عنہ کے منکر ہیں انہوں نے اس دلیل کی تردید میں یہ دلیل پیش کی ہے کہ ممکن ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اس وقت کے نبی کو یہ حکم دیا ہو کہ خضر رضی اللہ عنہ سے کہہ دو کہ وہ ایسا کریں۔ لیکن اس بات کی کوئی سند موجود نہیں ہے کہ حضرت موسیٰ رضی اللہ عنہ کے عہد نبوت میں اور کوئی نبی موجود نہیں تھا۔ کیونکہ حضرت یوشع رضی اللہ عنہ کو اس وقت تک نبوت عطا نہ ہوئی تھی۔ نیز یہ کہ حضرت یوشع رضی اللہ عنہ بھی بوقت ملاقات خضر رضی اللہ عنہ و موسیٰ رضی اللہ عنہ کے رفیق سفر تھے اور انہوں نے ہی حضرت موسیٰ رضی اللہ عنہ کو سند میں مچھلی کے ٹکس ہانے کی اطلاع دی تھی۔

آپ کے رسول ہونے میں بھی اختلاف ہے۔ پس شبلی کہتے ہیں کہ حضرت خضر رضی اللہ عنہ نبی ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے آپ کو حضرت شعیب رضی اللہ عنہ کے بعد مبعوث فرمایا اور آپ زندہ ہیں۔ لیکن اکثر لوگوں کی نظروں سے اوجھل ہیں۔ کہتے ہیں کہ آپ کی وفات آخر وقت میں ہوئی۔ جب قرآن کریم کو دنیا سے اٹھایا جائے گا۔

کشتی غلام اور قریہ کے متعلق حضرت خضر اور حضرت موسیٰ علیہما السلام کا قصہ بہت مشہور ہے۔ ہم نے طوالت اور شہرت کے سبب سے اس کو بیان نہیں کیا۔

حادثہ: جب حضرت موسیٰ رضی اللہ عنہ، حضرت خضر رضی اللہ عنہ سے جدا ہونے لگے تو حضرت خضر رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ اے موسیٰ! اگر آپ صبر کرتے تو ایک ہزار گجہ و نادر واقعات آپ پر ایسے منکشف ہوتے جو ان واقعات سے بھی جو آپ نے ملا حقدہ فرمائے ہیں عجیب تر ہوتے۔ یہ سن کر حضرت موسیٰ رضی اللہ عنہ کو آپ کی جدائی پر رونا آ گیا اور حضرت خضر رضی اللہ عنہ سے فرمایا کہ اللہ کے نبی مجھے صحت فرما دیجئے۔ چنانچہ حضرت خضر رضی اللہ عنہ نے حضرت موسیٰ رضی اللہ عنہ کو یہ نصیحتیں کیں:

۱۔ آپ اپنی آخرت کی فکر کریں اور لایعنی باتوں کی جستجو میں نہ پڑیں۔

۲۔ امن و امان کے وقت خوف کو نہ بھولیں اور خوف کی حالت میں امن سے مایوس نہ ہوں۔

۳۔ اعلانیہ باتوں میں تدبیر سے کام لیں اور قدرت ہوتے ہوئے احسان کرنا نہ چھوڑیں۔

۴۔ کبھی لجاجت نہ کریں اور بغیر ضرورت سفر نہ کریں اور جب تک کوئی انتہائی تعجب خیز بات نہ سنیں نہیں۔

۵۔ خطا دار لوگوں کو ان کی خطاؤں پر جب کہ وہ انکار نہ راست کر لیں عادت نہ لائیں اور جب آپ سے کوئی خطا مرزد ہو جائے تو اس پر اسے مایہ حیران نہ راست کے آئیں یہاں لیں۔

اس کے بعد حضرت موسیٰ علیہ السلام نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ آپ پر اپنی نعمتیں تمام کرے اور آپ کی عمر کو اپنی طاعت میں تمام کرے اور دشمن سے آپ کی حفاظت فرمائے اس کے بعد حضرت خضر علیہ السلام نے حضرت موسیٰ علیہ السلام سے کہا کہ آپ بھی مجھ کو نصیحت فرمائیے۔ چنانچہ حضرت موسیٰ علیہ السلام نے یہ نصیحتیں فرمائیں:

۱۔ غصہ سے احتیاط کر دو اور اگر کسی پر غصہ کریں تو صرف اللہ کے سوا کسی کو سیکھتے ہیں (یعنی اللہ تعالیٰ کے احکام نافذ کرنے کے سلسلہ میں غصہ اور نفی کر دو اور اس میں کسی کی رعایت نہ کرو)۔

۲۔ کسی سے سوائے اللہ کے بارے میں مباحثی نہ ہوں۔

۳۔ زنا سے محبت نہ کرنا اور نہ اس سے بغض رکھیں۔ کیونکہ دنیا کرنے سے انسان بھان سے قاریج اور کفر میں داخل ہو جاتا ہے۔

پھر حضرت خضر علیہ السلام نے بھی حضرت موسیٰ علیہ السلام کو دعا مانگیں دیتے ہوئے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ اپنی طاعت میں آپ کی مدد فرمائے اور آپ کو آپ کے جملہ امور میں سرور و خوشی عطا فرمائے اور مخلوق کے دلوں میں آپ کی محبت پیدا فرمائے اور اپنے فضل سے فائدہ لے۔

حضرت موسیٰ نے اس دعا پر آمین فرمایا۔

اور یہی یہ پوری روایت تکلیفی ہے۔

علامہ ابن ابی شیبہ نے جب حضرت موسیٰ علیہ السلام نے حضرت خضر علیہ السلام سے بطور ہی کا قصد فرمایا تو ان سے نصیحت کرنے کو کہا۔ تو حضرت خضر علیہ السلام نے فرمایا کہ علم کو اس لیے مت طلب کرو کہ اسے صرف لوگوں کے سامنے بھان کیا جائے بلکہ علم کو عمل کے لیے حاصل کرو۔

حضرت نبی کریم ﷺ کا واقعہ

ابو بکر بن ابی الدینا کی کتاب ”الہو الف“ میں مذکور ہے کہ حضرت نبی کریم ﷺ سے حضرت خضر علیہ السلام کی ملاقات ہوئی تو حضرت خضر علیہ السلام نے آپ کو یہ دعا سکھائی اور فرمایا کہ اس دعا کا جو قسم ہے اور جو شخص ہر نماز کے بعد اس کو پڑھے اس پر رحمت خداوندی نازل ہوئی ہے۔ دعا یہ ہے:

يَا سُبُّنَا لَا تُسْخِطُنَا سُبُّنَا عَنْ سُبُّنَا وَلَا تُغَيِّرُنَا الْمَسَائِلُ وَتَغَيِّرُنَا لَمْ يَبْرُهُ الْخَاخُ الْمَلْعُونُ أَذْلِفِي
بِرْذَ عَفْوِكَ وَخَلِّصْنَا رَحْمَتِكَ

ایک عجیب حکایت

حافظ ابو بکر خلیفہ بغدادی نے اپنی کتاب ”المستغفر والمعترف“ میں اسامیٰ زید خونی کے حالات میں لکھا ہے کہ آپ علیہ السلام ولید بن عبد الملک اور اس کے بعد علیہ السلام بن عبد الملک کی جانب سے مصر کے گورنر تھے (یہ وہی سلیمان ہے جس نے مصر کے چارہ فرما دیے تھے اس لیل العشق کی تصویر کی جی اور امین یونس نے اس کا ذکر اپنی تاریخ میں کیا ہے)۔

خلیفہ آجے لکھتے ہیں کہ اسکندریہ میں ایک بت تھا جس کا نام شراہیل تھا۔ یہ بت مسندہ کے کنارے لگا ہوا تھا اور اس بت کی ایک دھلی تصویر کی طرف اشارہ کر رہی تھی۔ اس کے بارے میں یہ معلوم نہیں کہ یہ حضرت سلیمان علیہ السلام کے زمانے کا تھا یا اسکندریہ کے زمانے کا اس بت کے پس پھیلان کثرت سے میں دیکھی ہیں اور لوگ ان کا ذکر کرتے تھے۔ اس بت کا تذکرہ لکھا تھا کہ اگر آدمی سیدھا

ہو کر اپنے دونوں ہاتھ اٹھائے تب اس کے برابر ہو سکتا تھا۔ پس ولید بن عبد الملک بن مروان کے مقرر کردہ گورنر مصر اسامہ بن زید تنوخی نے ولید کو لکھا کہ امیر المؤمنین ہمارے پاس اسکندریہ میں ایک بت سمندر کے کنارے کھڑا ہے جس کو شراذیل کہتے ہیں۔ یہ بت تانبے کا ہے اور ہمارے پاس پیر (سکون) کی قلت ہے۔ اگر امیر المؤمنین حکم دیں تو ہم اس کو تار کر اس کے منہ میں تانبے کی راسے ہو مطلع فرمائیں۔ ولید نے جواب میں لکھا کہ تم اس بت کو تب تک نہ اتارنا جب تک کہ میں تمہارے پاس پرکھنے والے اشخاص نہ بھیج دوں۔ چنانچہ ولید نے چند پرکھنے والوں کو بھیجا اور انہوں نے اس بت کو سمندر کے کنارے سے اٹھایا تو اس کی آنکھیں قیمتی یاقوت کی لکھیں اور یہ دونوں یاقوت اس قدر قیمتی تھے کہ کوئی ان کی قیمت کا اندازہ نہ کر سکا۔ اسامہ نے بت کو ڈھلو کر اس کے منہ میں تانبے کی راسے بت سمندر کے کنارے سے ہٹایا گیا تو بت کے ہٹنے ہی میں چھیلیاں وہاں سے چلی گئیں۔ اخر اخر بھی اس جگہ پر چھیلیاں نہیں دیکھی گئیں ورنہ چھیلیاں ہر وقت وہاں موجود رہتی تھیں اور اس قدر ہوتی تھیں کہ ہاتھوں سے پکڑی جایا کرتی تھیں۔

الْحَوْشَى

الحوشی: وحشی اونٹ کو کہتے ہیں۔ کہتے ہیں کہ وحشی اونٹ حوش کی جانب منسوب ہیں اور "حوش" جنات کا ساٹھ ہے۔ اہل عرب کا گمان ہے کہ اس حوش (ساٹھ) نے بعض اونٹنیوں سے بختی کر لی تھی۔ لہذا یہ نسل اس کی جانب منسوب ہے۔

الْحَوْصَلُ

(ایک بڑا پرندہ) اس پرندہ کا پونا کافی بڑا ہوتا ہے اور اس کے پروں سے پوشتین بنائی جاتی ہے۔ اس کی جمع حواصل آتی ہے۔ ابنی بیطار کہتے ہیں کہ یہ پرندہ مصر میں کثرت سے پایا جاتا ہے اور "جمع" و "جمل ماء" اور کئی دوسرے ناموں سے جانا جاتا ہے۔ اس کی دو قسمیں ہیں سفید اور کالا۔ کالا انتہائی بدبودار اور ناقابل استعمال ہوتا ہے۔ لیکن سفید عمدہ ہوتا ہے اس میں حرارت کم اور رطوبت زیادہ ہوتی ہے۔ اس کی عمر بہت کم ہوتی ہے۔ اس کا استعمال ان لوگوں کے لیے مفید ہے جن کا مزاج گرم ہو جن پر صفراء غالب ہو جائے۔ جو انوں کے لیے بھی اس کا استعمال فائدہ مند ہے۔ یہ تفصیل ابنی بیطار کی ہے لیکن ان لوگوں میں اس کے خلاف مشہور ہے کہ یہ نہایت گرم ہوتا ہے۔ بھیڑ اور لومڑی سے بھی زیادہ حرارت اس میں ہوتی ہے اور اس کا پونا انسان کے معدہ کی طرح ہوتا ہے۔

شرعی حکم

حاصل کا کھانا جائز ہے جیسا کہ رافعی وغیرہ سے مذکور ہے اور اگر کوئی یہ اعتراض کرے کہ اس میں "طیسر ماء" کی صورت کیوں نہیں اختیار کی گئی تو اس کا جواب یہ ہے کہ وہ صورت ان پرندوں کے لیے ہے جو ہمیشہ پانی میں رہتے ہوں اور یہ پرندہ پانی میں تو جاتا ہے لیکن پھر طیسرہ ہو جاتا ہے۔ یعنی گھریلو طیسرہ کے مانند ہے۔

علامہ دیرتی کہتے ہیں کہ میں نے اس پرندہ کو مدینہ طیبہ میں دیکھا ہے کہ ان پرندوں میں سے ایک پرندہ کئی سال تک وہاں رہا اور نالیوں وغیرہ میں بھرتا رہتا تھا۔

الْحُلَانُ

(بکری کے پیٹ میں پایا جانے والا بچہ) اصمعی کہتے ہیں کہ حطان چھوٹی بکریوں کو کہا جاتا ہے۔ لیکن ابنی سکیہ کہتے ہیں کہ حطان

سے مراد بکری کا وہ بچہ ہے جو قربانی میں نہ کیا جاسکے۔

حدیث میں ذکر:

”حدیث میں ہے کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے اس بکری کے بارے میں جو گھنٹھی اور جسے ایک عزم نے نکل کر دیا تھا۔
بھی فیصلہ فرمایا تھا کہ اس کے سنان میں اس بکری کی بکری دی جائے (الحدیث)۔“

دوسری حدیث میں ہے کہ:

”حضرت عثمان رضی اللہ عنہ اس طریق پر ذبح کئے گئے جیسا کہ نہایت ہی سہ اور رسی سے بکری کے پیٹ میں موجود بچہ کو ذبح
کر دیا جاتا ہے یعنی ان کا خون بکری کے پیچ کے خون سے بھی زیادہ بے قیمت اور ارزاں سمجھا گیا۔“
اس کا حکم ان شاء اللہ آگے بیان کریں گے۔

حَبِثْرَةٌ

شیر کے ماموں میں سے ایک نام۔

حدیث میں حیدرہ کا ذکر:

بخاری اور مسلم نے سطرین اور غزالی سے یہ روایت نقل کی ہے۔

”فروہ خیبر میں حضور ﷺ نے مجھ کو حضرت علی رضی اللہ عنہ کے پاس بھیجا اور علی رضی اللہ عنہ اس وقت آشوب چشم میں مبتلا تھے۔
آپ نے یہ پیغام بھجوایا تھا کہ ”کل میں کاؤ کا نشان (جھنڈا) اس شخص کو دوں گا جو اللہ تعالیٰ کا محبوب ہے اور اس کے رسول کا
بھی اور جو خود بھی خدا اور اس کے رسول سے شوق رکھتا ہے۔“ حضرت سطر فرماتے ہیں کہ میں حضرت علی رضی اللہ عنہ کی خدمت
میں پہنچا۔ علی رضی اللہ عنہ آشوب چشم کی وجہ سے فروغ نہیں مل سکتے تھے اس لیے میں آپ کا ہاتھ پکڑ کر لے آیا۔ حضور ﷺ
نے اپنا تعاب دامن ان کی آنکھوں پر لگایا جس سے فوراً ہی ان کی آشوب چشم کی بیماری جاتی رہی اور پھر آپ نے جھنڈا انھیں
دے دیا۔“

روای آگے کہتے ہیں کہ یہود کی جانب سے مرحب حضرت علی رضی اللہ عنہ کے مقابلہ کے لیے لکھا اور یہ اشعار پڑھتا ہوا آیا۔

فَلَا غَلَبَتْ غَيْرَ أَيْ مَرْحَبٌ خَائِبِي الْمَسْلَاحِ نَظْلُ نَعْرُوبِ
”ال خبر جانتے ہیں کہ مرحب پہلوان ہوں ہتھیار بند اور زموہ کار ہنگ۔“

إِذَا الْغُرُوبُ الْكَلْبُ لَنَنْهَبُ

”جب آبی شروب ہو جائی ہے اور دنگاریاں اُڑنے لگی ہیں تو میں بھی سامنے آ جاؤں۔“

حضرت علی رضی اللہ عنہ اس کے جواب میں یہ اشعار کہتے ہوئے آگے بڑھے۔

أَنَا الْبَدِي مُسْتَقْبِلِي أُنْمِي حَبِثْرَةً تَخْلُتُ غَلَابَاتِ تَكْرِفْنَاهُ الْمَنْظَرَةَ

”میں وہ ہوں کہ جس کی والدہ نے اس کا نام حیدر رکھا تھا اور میں مجازی کے اس شیر کی طرح ہوں جس کی طرف دیکھتے ہوئے بھی لوگ کانپتے ہیں۔“

اَكْبَهُمْ بِالْمُسْتَفِی كَيْلَ التَّنْزِیٰ

”اور میں گوارہ سنت کر بھلی کی طرح دشمن پر جانچتا ہوں۔“

یہ کہہ کر حضرت علی رضی اللہ عنہ نے جب مرحب پر وار کیا تو اس کا سر تن سے جدا کر دیا اور خیر فتح کر لیا۔ کبھی فرماتے ہیں کہ کاہم میں ثابت نے ”حیدر“ کی یہ تسمیہ کے بارے میں تمہیں قول ملے گی ہے:

(۱) کتب قدیمہ میں حضرت علی رضی اللہ عنہ کا نام اسد رکھا ہوا تھا اور اسد اور حیدر کے لیے مرادف الفاظ ہیں اس لیے حیدر کہہ گیا ہے۔

(۲) آپ کی ولادت معینہ کے وقت آپ کے والد (حضرت ابوطالب) مگر پر موجود نہیں تھے تو والدہ فاطمہ بنت اسد نے اپنے باپ کے نام پر آپ کا نام اسد رکھ دیا۔ پھر جب آپ کے والد شریف لائے تو انہوں نے آپ کا نام علی (عجلو) رکھا۔
(۳) کچھ میں آپ کا لقب حیدر تھا۔ چونکہ آپ کا جسم شیر کی طرح پر گوشت اور حکم ہوا تھا لہذا آپ کو بھی حیدر کہا جانے لگا۔ اسی وجہ سے ایک چمڑے نے حضرت علی رضی اللہ عنہ کی ناشی نای قید سے بھاگتے ہوئے یہ کہا تھا۔

وَلَوْ اَتَيْنَا مُنْكَثًا لَهُمُ الْبِلَادُ لَخَرُّوْهُنَّ لِغَيْرِ الْبَطْنِ

”اگر میں ان کی قید میں کچھ دن اور رہتا تو در ضرور کچھ کھینچ کر کھان کے سامنے ڈال دیتے۔“

کہتے ہیں کہ جنگ خیبر سے پہلے مرحب نے خواب میں دیکھا تھا کہ اس کا ایک شیر نے چھاڑ دیا ہے۔ چنانچہ حضرت علی کرم اللہ وجہہ نے بوقت مبارزت مرحب کے سامنے یہ اشارہ پڑھ کر مرحب کو اپنا خواب یاد آگیا اور وہ موت کے ڈور سے کانپنے لگا۔

ایک قصی مسئلہ

علامہ امیر اہل بیت فرماتے ہیں کہ اس واقعہ سے ایک شرعی مسئلہ یہ نکلتا ہے کہ جنگ میں اس طریقہ پر بازی لگانا جائز ہے کہ بازی لگانے والا اڑ کر مل کر دیا جائے تو عام مسلمانوں کو اس سے ضرر نہ پہنچے۔ پس اگر کوئی کافر مبارزت کا مطالبہ کرے تو کسی مسلمان کو اس کے مقابلہ کے لیے لکنا مستحب ہے۔

ابو داؤد نے اسناد صحیح حضرت علی رضی اللہ عنہ سے یہ روایت نقل کی ہے کہ:

”خزہ بدر کے دن مسلمانوں کے مقابلہ کی سب سے پہلے عتبہ اور شیبہ پھر ان ربیعہ اور ولید پھر عتبہ میدان جنگ میں آئے اور مبارزت طلب کی۔ چنانچہ ان کی ہکار پر تمہن انصاری جو ان میں سے مقابلہ کے لیے لگے۔ قتب نے ان سے پوچھا کہ تم کون ہو؟ انہوں نے اپنا پتہ بتایا۔ اس پر قتب نے کہا کہ ہمارا تم سے کوئی بھڑا نہیں ہے ہم تو صرف اپنے قریشی رشتہ داروں کو

۱۔ الصفحہ ۱۰۱ پر ہے۔ اگر اس شعر میں اسد سے مراد چالا جائے تو شعر کا ترجمہ ہوگا:

”میں دشمنوں کو اپنی تلوار سے اس طرح ہتھ پڑھوں جس طرح صفحہ ہتھ پڑھتا ہے۔“

چاہتے ہیں۔ یہ سن کر رسول اللہ ﷺ نے حضرت حمزہؓ حضرت علیؓ اور حضرت عبیدہؓ بن الحریث رضی اللہ عنہم کو کھٹکے کے لیے فرمایا۔ چنانچہ حضرت حمزہؓ حضرت علیؓ حضرت عبیدہؓ بن الحریث رضی اللہ عنہم کے اور حضرت عبیدہؓ بن الحریث رضی اللہ عنہم کے مقابلہ میں آکھڑے ہوئے۔ حضرت عبیدہؓ بن الحریث رضی اللہ عنہم اور ولید کے درمیان صرف دو دو ہاتھ چٹنے پائے تھے کہ دونوں زخمی ہو گئے۔ حضرت علیؓ بن ابی طالبؓ فرماتے ہیں کہ شہید اور شہید کو قتل کرنے کے بعد ہم دونوں چچا، عجمی، ولید کی طرف متوجہ ہوئے اور اس کو قتل کر کے حضرت عبیدہؓ بن الحریث رضی اللہ عنہم کو اٹھا کر رسول اللہ ﷺ کی خدمت میں لے آئے۔ آپؐ کے زخموں سے خون نوارے کی طرح بہہ رہا تھا۔ حضرت عبیدہؓ بن الحریث رضی اللہ عنہم بولے کہ یا رسول اللہ ﷺ کیا میں شہید مروں گا؟ آپؐ نے فرمایا کیوں نہیں۔ یہ جواب سن کر حضرت عبیدہؓ بن الحریث رضی اللہ عنہم نے فرمایا کہ کاش! آج ابوطالب زندہ ہوتے تو ان کو ہمارے حق پر ہونے کا یقین آتا۔ نیز انہیں پتہ چلتا کہ جو مضمون انہوں نے شعر میں پیش کیا ہے اس کے مصداق ہم ہیں برحقا بلکہ ان کے۔“

حضرت ابوطالب کا وہ شعر یہ ہے۔

وَلَا تَسْلِمُنَّ حَتَّى نَضْرِبَ حَوْلَهُ وَ نُلْهِلَ عَنْ أُنْثَانَا وَ الْخَلِجِلِ

”ہم ان کو (رسول اللہ کو) قتل نہ ہمارے حوالے نہیں کریں گے اور تم ان کو اسی وقت پکڑ سکتے ہو جب ہماری لاشیں گرجائیں اور ہم اپنی اولاد اور بیویوں سے بچھڑ جائیں۔“

اس کے بعد آپؐ نے یہ اشعار پڑھے۔

فَإِنْ تَقْطَعُوا أَرْجُلِي فَأَنْتِي مُسْلِمَةٌ أَرْجُو بِهَا غَيْشًا مِنَ اللَّهِ عَالِيَا

”اگر چہ دشمنوں نے میرا پاؤں کاٹ ڈالا (مگر مجھ کو کوئی قسم نہیں اس وجہ سے کہ) میں مسلمان ہوں اور اس کی بدولت مجھ کو اللہ تعالیٰ سے ایک بلند پایہ زندگی یعنی شہادت کی امید ہے۔“

وَ الْبَسْنَى الزُّخْمَانِ مِنْ فَضْلِي مِنْهُ لِبَاسًا مِنَ الْإِسْلَامِ غَطَّى الْمَسَاوِيَا

”اور اللہ تعالیٰ نے اپنے فضل و کرم سے مجھ کو اسلام کا ایسا لباس پہنا دیا ہے جس نے کہ میری برائتوں کو چھپا لیا ہے۔“

امام شافعی رحمہ اللہ نقل فرماتے ہیں کہ:

”خندق کی جنگ میں عمرو بن عبدود دعوت جنگ دیتے ہوئے سامنے آیا دوسرے پاؤں تک لوہے سے ڈھکا ہوا تھا۔ اس کی

پکار پر حضرت علیؓ بن ابی طالبؓ کھڑے ہوئے اور عرض کیا کہ یا رسول اللہ ﷺ میں اس کا مقابلہ کروں گا۔ آپؐ نے فرمایا کہ یہ عمرو

ہے بیٹھ جاؤ۔ عمرو نے دوسری بار آواز دی کہ کیا کوئی مرد نہیں ہے جو میرے مقابلہ پر آوے اور کہنے لگا کہ اے مسلمانو! وہ

تمہاری جنت کہاں گئی جس کی نسبت تمہارا دعویٰ تھا کہ تم میں سے جو بھی مارا جاوے گا وہ جنت میں داخل ہوگا۔ اب تم میں

سے میرے مقابلے کے لیے کوئی کیوں نہیں نکلتا؟ یہ سن کر حضرت علیؓ بن ابی طالبؓ پھر کھڑے ہوئے اور اجازت طلب کی۔ آپؐ

نے پھر وہی الفاظ کہہ کر آپؐ کو بخدا دیا۔ تیسری بار عمرو نے پھر لکارا اور جزیرہ اشعار پڑھے۔

حضرت علیؓ بن ابی طالبؓ پھر کھڑے ہوئے اور عرض کیا اگر عمرو ہے تو آپؐ کچھ پرواہ نہ فرمائیں! صرف مجھ کو اجازت دے دیں۔

چنانچہ اس بار آپ نے اجازت دے دی۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ نے عرض کیا کہ میں علی ابن ابی طالب ہوں۔ عمرو نے یہ سن کر کہا کہ سچے مجھے تمہاری ضرورت نہیں۔ میں تو تیرے رشتہ داروں میں سے کسی کو چاہتا ہوں جو عمر میں تجھ سے زیادہ ہو۔ کیونکہ مجھے یہ بات بری معلوم ہوتی ہے کہ میں تیرا خون بہاؤں۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ نے جواب دیا کہ خدا کی قسم مجھ کو تو یہ برا معلوم نہیں ہوتا کہ میں تیرا خون بہاؤں یہ جواب سن کر عمرو غصہ سے سرخ ہو گیا اور گھوڑے سے اتر کر تلوار سونت لی۔ جو آگ کے شعلے کی طرح چمک رہی تھی۔

پھر آگ بجول بگول ہو کر حضرت علی رضی اللہ عنہ کی طرف متوجہ ہوا اور تلوار کا وار کیا۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ نے اس کو اپنی ڈھال پر روکا۔ عمرو اس قدر شدید تھا کہ تلوار ڈھال کے اندر گھس گئی اور آپ کے سر مبارک کو بھی زخمی کر دیا۔ اس کے بعد شیر خدا نے اس پر جوابی حملہ کیا اور اس کے شانے پر ڈوا لٹکا حیدری کی ایسی کاری ضرب لگائی کہ وہ مردہ ہو کر زمین پر گر پڑا۔ چونکہ غبار کافی چڑھا ہوا تھا اور جنگ کا منظر کسی کو دکھائی نہ دیا۔ جب حضرت علی رضی اللہ عنہ نے نعرہ بکیر بلند فرمایا تو رسول اللہ ﷺ اور صحابہ کرام کو یہ چلا کہ عرب کا مشہور پہلوان قتل ہو گیا۔

بعض روایات میں آیا ہے کہ جب حضرت علی رضی اللہ عنہ اور عمرو کا مقابلہ ہوا تو آپ نے فرمایا تھا:

الْيَوْمَ بَرَزَ الْوَلِيُّعَانُ تُجَلُّهُ لِلشَّرِّكَ مُتَحَلِّهِ. "کہ آج ایمان مجسم (علی) کفر مجسم (عمرو) سے صف آراء ہے۔"

حضرت علی رضی اللہ عنہ کی تلوار کا نام ذوالفقار تھا۔ اس کو ذوالفقار اس لیے کہتے تھے کہ اس کے وسط میں کچھ نشان تھے اور یہ تلوار معبد بن حنان کی تھی اور غزوہ بدر میں حضور اکرم ﷺ کو اس کے سامان میں سے ملی تھی اور آپ نے اس کو حضرت علی رضی اللہ عنہ کو دے دیا تھا۔ یہ تلوار خانہ کعبہ کے قریب پائے جانے والے دھینے کے لوہے سے تیار شدہ تھی جو جرم یا کسی غیر کے دھینے کے ساتھ برآمد ہوا تھا۔ عمرو بن معدی کرب کی تلوار بھی اسی لوہے کی تھی۔

نتیجہ

مقدمۃ الحسک (مقدمۃ الجیش یا سپہ سالار) کے لیے مناسب ہے کہ وہ مندرجہ ذیل حیوانی صفات سے متصف ہو تو قلب میں شیر کی مانند ہو جو نہ ہمت ہارتا ہے اور نہ پیچھے ہٹ کر بھاگتا ہے۔ کبر میں چبھنے کی طرح ہو۔ کیونکہ چبھنا دشمن کے سامنے جھکتا نہیں۔ شجاعت میں ریچھ کی طرح کیونکہ ریچھ اپنے تمام اعضاء سے دشمن کو مارتا ہے۔ حملہ کرنے میں خنزیر کی طرح ہو جو حملہ کرنے کے بعد پیچھے نہیں ہٹتا۔ اور غارت گری میں بھیڑیے کی طرح ہو اگر ایک جانب سے ناکام ہوتا ہے تو فوراً دوسری جانب سے حملہ کرتا ہے۔ ہتھیاروں کا بوجھ اٹھانے میں چوٹی کی طرح ہو اپنے وزن سے کئی گنا زیادہ وزن اٹھا لیتی ہے اور ثابت قدمی میں چھری کی طرح جو اپنی جگہ سے نہیں ہٹتا اور وقار داری

۱۔ عمرو بن عبدود (جس کا وہ حدیث میں مذکور ہے) عرب کا ایک مشہور پہلوان تھا اور تن تھا کئی سو آدمیوں کے لیے کافی سمجھا جاتا تھا۔ کہتے ہیں کہ ایک مرتبہ قریش کے چھوٹے قافلہ پر آکھوں نے حملہ کر دیا جو تعداد میں بکواس تھے مگر عمرو بن عبدود نے انہیں ان کو ہٹا دیا۔ عمرو بن عبدود غزوہ بدر میں زخمی ہو گیا تھا اور میدان جنگ سے بھاگ گیا تھا کہ جب تک رسول اللہ ﷺ سے انتقام نہ لے لوں گا تب تک سر میں تل نہ لگاؤں گا۔ چنانچہ یہ مستقل انتقام کے لگزمیں لگا رہا اور غزوہ خندق کے دن یہ اپنے گھوڑے پر سوار ہو کر آیا اور ایک جگہ سے جہاں پر مشرق کی چوڑائی تھی وہاں سے اس نے گھوڑا کودا کر اندر گھس گیا اور مقابلہ کے لیے لٹکارنے لگا۔ پس حضرت علی رضی اللہ عنہ نے اس کو قتل کر دیا۔

میں کتے کی طرح جو اپنے مالک کے پیچھے آگ میں بھی داخل ہونے سے گرج نہیں کرتا اور مہر میں گدھے کی طرح اور موقع شکاری میں مرغ کی طرح جو کبھی موقع سے نہیں چھوڑتا اور حفاظت میں سارے کی طرح اور سخت اشتعلت میں بھڑکی طرح۔ بھڑا ایک چھوٹا سا جانور ہوتا ہے جو خراسان میں پایا جاتا ہے۔

الْخَيْرَمَةُ

(گائے) الْخَيْرَمَةُ اس کی جھجیر مارتی ہے۔ جبکہ ابن عرب نے اپنے اس شعر میں استعمال کی ہے۔

تَبْلُلُ أَفْعَا مِنْ طِبَاءٍ وَ خَيْرَمَا

"ہرگز کا چھڑا گائے کا چھڑا ابن جاتا ہے۔"

الْحَيَّةُ

(سانپ) الْحَيَّةُ اسم جنس ہے نہ نر اور نہ مؤنث سب پر اس کا اطلاق ہوتا ہے۔ مذکر اور مؤنث میں تمیز کرنے کے لیے اس طرح استعمال کرتے ہیں: هَذِهِ حَيَّةٌ ذَكَرٌ وَ هَذِهِ حَيَّةٌ اُنْثَى۔ مہر دھوئی نے اپنی کتاب "الکامل" میں ذکر کیا ہے کہ اس میں ماضی کے لیے ہے کہ دجاجہ اور بطلہ میں اگرچہ بعض اہل عرب سے یہ امتیاز بھی مردی ہے۔ کہتے ہیں رابث حیا علی حبہ (میں نے ایک سانپ کو سانپوں کے اوپر دیکھا) اور حبہ کی جانب نسبت کا استہساں جہوی ہوتا ہے۔ دیات کے ذکر کے لیے جہوت بھی مستعمل ہے جیسے کہ ماضی کے اس شعر میں۔

وَ يَأْكُلُ الْحَيَّةُ وَ الْخَنْزُورُ وَ يَخْبِئُ الْفَخْزُورُ أَوْ فَخْزُورًا

"سانپ پھیلے گا تو کھا جاتا ہے لیکن خرگوش کو چرچا نہ کر کھو جاتا ہے۔"

ابن خلدون یہ سمجھتے ہیں کہ عربی زبان میں سانپ کے ایک سواہر ہیں۔ اور سبکی نے سعودی سے نقل کیا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے جب سانپ کو زمین پر آتا تو سب سے پہلے جھان میں اس کا نرہ ہوا۔ چنانچہ ہندو بلکہ دیگر ملک کے جھان میں آج بھی سانپوں کی کھڑت ہے اور اگر عرب (اسم سانپ) "جوسا نہیں کو کھا جاتا ہے" نہ ہوتا تو سانپوں کی کھڑت کی وجہ سے اہل جھان اس کو خالی کر دیتے۔ کعب اجداد فرماتے ہیں کہ سانپ کو اللہ تعالیٰ نے اصحابان میں انہیں کو بدھ میں معرفت عوا کو حرکات میں اور حضرت آدم علیہ السلام کو اہل مراحمہ میں اتارا۔

سراحدیہ (لکھا)

عربوں میں گفت و گو کا ایک جزیرہ ہے۔ اس کا یہ زائے قد و بلند ہے کہ جہاں سے سفر کرنے والے اس پہاڑ کو گئی دن کی مسافت کی دوری سے دیکھ لیتے ہیں۔ اس پہاڑ کے ایک پتھر پر حضرت آدم علیہ السلام کے قدم شریف کا نشان بنا ہوا ہے اور روزانہ رات کے وقت اس نشان پر کئی جھیں چمک دکھائی دیتی ہے۔ حالانکہ اس وقت آسمان پر بادل کا ہموار نشان تک نہیں ہوتا اور روزانہ اس نشان مبارک پر بارش کا

زعمان ہوتا ہے سانپ کا کام مظلوم کی مدد کرنا ہے، یہ لفظ ہیئت کے نزدیک ہے یہ بھی مستعمل ہے۔

ہونا لازمی ہے جو اس نشان کو دھویتی ہے۔

کہتے ہیں کہ اس پہاڑ پر یا قوت^۱ سرخ اور الماس پایا جاتا ہے اور بارش ہوتی ہے تو پانی کے بہاؤ کے ساتھ اوپر سے نیچے آ جاتا ہے۔ اور قزوینی نے لکھا ہے کہ یہاں پر عود ہندی بھی کافی تعداد میں دستیاب ہے۔ علامہ دمیری فرماتے ہیں کہ جنبل سراندیپ ”ساید ما“ کے قریب ہے۔ ساید ما ایک جزیرہ ہے جو بحر ہند اور بحر قزحوم کے اتصال پر واقع ہے۔ ”ساید ما“ عربی زبان کا لفظ ہے جس کے معنی خون ریزی کے ہیں اس کو ساید ما اس وجہ سے کہتے ہیں کہ کوئی دن ایسا نہیں جاتا جو وہاں پر خون ریزی نہ ہوتی ہو۔ الہری نے اپنی کتاب معجم میں اور جوہری نے سیبویہ سے نقل کر کے لکھا ہے کہ ایک مرتبہ قیصر روم اور کسری فارس میں جنگ ہوئی۔ قیصر کسری کی مملکت میں داخل ہو گیا۔ مگر کسری نے جوابی حملہ کر کے اس کو پسپا کر دیا اور فوج لے کر اس کے تعاقب میں نکلا اور جزیرہ ساید ما میں اس کو جا کر گھیر لیا۔ قیصر کی فوج گھر جانے کے بعد اس قدر مرعوب ہوئی کہ بلا جنگ کے بھاگ پڑی۔ لیکن کسری کی فوجوں نے ان کو کتوں کی طرح موت کے گھاٹ اتار دیا۔ لیکن قیصر روپوش ہو گیا اور ہاتھ نہ آیا۔ اس واقعہ کی منظر کشی کرتے ہوئے شاعر نے کہا ہے ۔

لَمَّا زَاتِ سَالِدِنَا اسْتَعْبَرْتُ لِلَّهِ ذُرَّ الْيَوْمِ مِنْ لَافِنَا
”مجھ پر نے میرے غمی آنسوؤں کو دیکھا مگر پھر بھی اس کے آنسو جاری نہیں ہوئے۔ اس کی اس سخت دلی پر اگر کوئی اسے سلامت کرے تو ٹھیک ہی ہے۔“

سانپ کی مختلف اقسام ہیں مثلاً زَفَاشِہ اس سانپ کو کہتے ہیں جس کے بدن پر سفید اور کالے نقطے ہوتے ہیں۔ اس کو زَفَاشِہ بھی کہتے ہیں۔ یہ سانپ چت کو ریا سانپوں میں سب سے ضعیف ہوتا ہے۔ نابغہ نے سلیم کی تعریف میں یہ اشعار کہے ہیں ۔

فَبْتُ كَأَنَّي سَاوَرْتَنِي ضَيْلَةً مِنْ الرُّقْشِ فِي أَنْيَابِهَا أَلْسَمِ نَافِعِ

۱۔ یا قوت: اس کو گھجر پزی میں (RUBY) ہندی میں ماکہ، بخالی میں لعل اور منکرت میں پم راگ کہتے ہیں۔ اس کا عربی نام ”لعل“ ہے۔ دینام میں جو جواہرات پائے جاتے ہیں اور اعلیٰ درجہ کے ہیں ان کو ماہرین نے قیمت کے اعتبار سے اس طرح لکھا ہے:

(۱) الماس (۲) یا قوت (۳) زمرد (۴) نلیم (۵) مروارید (۶) مکران (۷) مرجان (۸) زرقون (۹) لہسیا۔

ان جواہرات کو اول درجہ کے جواہرات بھی کہتے ہیں۔ ہندی میں ان کو ”نورتن“ اور عربی میں ”جواہر تسعہ“ کہتے ہیں۔ مثل بادشاہ اکبر نے بھی اسی مناسبت کے لحاظ سے اپنے لیے نو مشیر منتخب کیے تھے جو نورتن کے نام سے پکارے جاتے تھے۔

اول درجہ کے جواہرات کے اعتبار سے یا قوت دوسرے نمبر کا جواہر ہے اور اس کا شمار اعلیٰ درجہ کے قیمتی پتھروں میں ہوتا ہے۔ یہ پتھر چمکدار اور بلوری لال رنگ کا ہوتا ہے جو اندھیری رات میں بھی چمکتا ہے۔ قدیم زمانے کے شعرا اس کی سرخی کو محبوب کے ہونٹوں سے تشبیہ دیتے تھے۔ اس کا استعمال زہورات کی زیبائش و بالا کرنے کے لیے کرتے ہیں۔ خصوصی طور پر بادشاہ اور امراء لوگ اس کو اپنے پاس رکھتے ہیں۔ کیونکہ وہ اس کو خوش بختی اور ازاد دہائی زندگی کی خوش گواری سے منسوب کرتے ہیں۔

اقسام: رنگ کے اعتبار سے یا قوت کی چار قسمیں ہیں: (۱) سرخ حری جو کہ گہرا لال رنگ کا ہوتا ہے (۲) سرخ اودنی جو کہ گلابی رنگ کا ہوتا ہے (۳) سرخ مانجی جو کہ گہرے لال رنگ کے ساتھ کچھ معمولی پٹلاہٹ لیتے ہوئے ہے (۴) سرخ لموی جو کہ پتلے لیو سے مشابہت رکھتا ہے۔ یعنی زردی یا گل سرخ دیکھے اکثر ماہرین جواہرات کے مطابق سب سے اعلیٰ یا قوت وہ ہے جس کا رنگ کھتر کے تازہ خون سے ملتا ہو۔

۱۱۔ شعلات: اس پتھر کے پہلی اونے کی دہلیز ہے۔ صرف مالک (۱۰۰۰) اسے ہی کہتے ہیں۔ اگر اس کے عباد کسی اور پتھر یا کسی اور چیز سے کہتے ہوں تو یہ سب بیکار اور بے اثر ہے۔

۱۲۔ رخ و انجلی: زمانہ قدیم کے بات و کا ذکر کرتا ہے۔ مگر کھرا پنہندہ تاریخی واقعات میں مسجد میں ہیں۔

(۱) روایت ہے کہ حضرت علیؓ کو یہ خبر ہوئی کہ اپنے بیٹے علیؓ نے شریعت کے چھینک کی ایک انجلی تھی۔

(۲) حضرت امام جعفر صادقؑ سے روایت ہے کہ بات و کھرا پنہندہ کرتا ہے۔

(۳) شیخ محمد باقرؑ کی کتاب "تہذیب الامور" میں درج ہے کہ بات و کھرا پنہندہ ہے۔

(۴) حضرت مسلم بن عمارؓ روایت ہے کہ حضرت علیؓ نے اس کی روایت فرمائی کہ بات و کھرا پنہندہ ہے۔

(۵) تہذیب نامہ شایع شریعت ہے کہ بات و کھرا پنہندہ ہے۔

(۶) حضرت محمد باقرؑ نے اس کی بات و کھرا پنہندہ ہے کہ بات و کھرا پنہندہ ہے۔

(۷) حضرت امام موسیٰ رضاؑ روایت ہے کہ بات و کھرا پنہندہ ہے۔

(۸) اس طرح بات و کھرا پنہندہ ہے کہ بات و کھرا پنہندہ ہے۔

(۹) ایک اہل علم کا بات و کھرا پنہندہ ہے کہ بات و کھرا پنہندہ ہے۔

۱۰۔ کیرت ہے۔ یہ ایک ناب بات و کھرا پنہندہ ہے۔

(۱) اس کے کیرت ہے۔ یہ ایک ناب بات و کھرا پنہندہ ہے۔

(۲) اس کے کیرت ہے۔ یہ ایک ناب بات و کھرا پنہندہ ہے۔

(۳) اس کے کیرت ہے۔ یہ ایک ناب بات و کھرا پنہندہ ہے۔

(۴) اس کے کیرت ہے۔ یہ ایک ناب بات و کھرا پنہندہ ہے۔

(۵) اس کے کیرت ہے۔ یہ ایک ناب بات و کھرا پنہندہ ہے۔

(۶) اس کے کیرت ہے۔ یہ ایک ناب بات و کھرا پنہندہ ہے۔

(۷) اس کے کیرت ہے۔ یہ ایک ناب بات و کھرا پنہندہ ہے۔

(۳) الماس: اس کا عربی نام ہے۔ انگریزی میں ڈائنمنڈ (DIAMOND) پنجابی میں ہیر اور سنسکرت میں ہیرک کہتے ہیں۔ یہ بلوری رنگ کا صاف اور شفاف پتھر ہے اور دنیا میں جو اعلیٰ قسم کے نوجواہرات پائے جاتے ہیں ان میں اس کا اول نمبر ہے یعنی دنیا کے سب قیمتی پتھروں میں اس کا شمار ہوتا ہے۔ اس کی چمک دمک و خوبصورتی اور قیمتی طرہ و امتیاز ہے۔ اسے شاہی پتھر بھی کہا جاتا ہے اور اسی وجہ سے خزانوں میں محفوظ رکھا جاتا ہے۔ تمام اقوام عالم میں اسے ایک وقت دوسرے تمام جواہرات پر ترجیح دی ہے اور پائے قیمتی نسخوں میں اس کی نکتہ بندی ۵۰۰ قبل مسیح کی گئی ہے۔

الماس کی اقسام: اس کی بے شمار اقسام ہیں۔ لیکن اہل یورپ اس کی تقسیم چار اقسام میں کرتے ہیں:

(۱) الماس خاص: یہ بلوری طرح شفاف ہوتا ہے اور اسے سب سے قیمتی اور اعلیٰ پتھر سمجھا جاتا ہے۔ اس کا استعمال گینوں و زیورات میں کیا جاتا ہے۔

(۲) پورٹ: یہ پھوراسیائی مائل پتھر ہوتا ہے۔ اس کو صنعتی ضروریات میں استعمال کیا جاتا ہے۔

(۳) بالاس: یہ پتھر بہت سخت ہوتا ہے اور اس میں چمک بالکل نہیں ہوتی اور یہ بھی صنعتی استعمال میں لایا جاتا ہے۔

(۴) کاربونیڈ: یہ کالے رنگ کا پتھر ہوتا ہے اور صنعتی استعمال میں لایا جاتا ہے۔

الماس کی شناخت: الماس تختی کے لحاظ سے سب سے سخت پتھر ہوتا ہے۔ اگر یہ پتھر نیلم اور یا قوت کو ٹاٹ دے تو یہ اصلی الماس ہوگا بصورت دیگر نقلی۔

تاریخی دانستگی: اس کی اہمیت مندوچند ایل تاریخ و اوقات سے لگائی جاسکتی ہے:

کوسہ نور ہیرا: یہ ہیرا آج سے تقریباً ۵۰۰۰ سال پہلے گوداوری کے دریا کے دہانے سے ملتا تھا۔ یہ ہیرا ہندوستان کے اکثر شاہان اور شہزادگان کی ملکیت میں رہا اور روایت ہے کہ قیمتی اور لادانی ہونے کی وجہ سے سب کی نظریں اس پر لگی ہوئی تھیں۔ یہ سازشوں کا باعث بنا۔ مالوہ کے راجہ اس کو اپنی چوڑی میں لگایا کرتے تھے اور ان کا اعتقاد تھا کہ جس دن یہ چوڑی سے گر جائے گا تو وہ دن رعا کا لیے باعث حجابی ہوگا۔ اور ۱۳۰۳ء میں ایک دن راجہ کی چوڑی سے بھرے دریا میں گر گیا تو اسی سال سلطان علاؤ الدین نے مالوہ پر حملہ کر کے یہ ہیرا مالوہ کے راجاؤں سے حاصل کر لیا۔ اسی طرح ایک دن یہ ہیرا مہاراجہ بکرم جت جو گامیار کا راجہ تھا کے پاس پہنچی گیا۔ ۱۵۲۶ء میں پانی پت کی جنگ کے بعد ابراہیم لودھی کی والدہ نے یہ ہیرا اپنے کراچی اطاعت کا اظہار کیا۔ شہنشاہ تاجپوں نے یہ ہیرا اپنے والد باپ کی خدمت میں پیش کیا۔ باپ نے یہ ہیرا بھرا اپنے جینے والوں کو دیا اور بھروسہ دیا کہ جو جب اس ہیرے کی برکات کی وجہ سے مغل سلطنت پر سے ہندوستان پر چھاگئی۔

کہا جاتا ہے کہ مغلیہ سلطنت میں اس ہیرے نے شہنشاہ اکبر کے زمانے میں سب سے زیادہ چمک دمک دکھائی اور اسی وجہ سے شہنشاہ اکبر کا عہد دور مغلیہ میں نمایاں حیثیت رکھتا ہے۔ اکبر کے عی دور میں بھرا چمکا اس ہیرے کی چمک دمک کم ہوگئی تو شہنشاہ اکبر کے دو بیٹے فوت ہو گئے اور شہزادے سلیم نے بغاوت کر دی۔ اور قتل و ل اکبر ۱۶۰۵ء میں انتقال کر گیا۔

۱۶۵۷ء میں نادر شاہ نے ہندوستان پر چڑھائی کر کے فوجی حالت حاصل کیں۔ بعد میں ایک دوستی کا معاہدہ مغلوں اور نادر شاہ میں ہوا۔ معاہدہ کی رسم و احتیاج کے وقت مغل شہزادہ اس ہیرے کو اپنے چوڑی میں لگا کر نادر شاہ کے سامنے آیا تو نادر شاہ نے اس ہیرے کو دیکھتے ہی اپنی چوڑی شہزادہ کے سر پر اور شہزادے کی چوڑی اپنے سر پر رکھ لی۔ جسے چوڑی بدلنا کہتے ہیں اس طرح یہ ہیرا نادر شاہ کے ہاتھ لگا۔ نادر شاہ کے بعد اس کے بیٹے شاد رخ کو یہ ہیرا مغل بادشاہ شاد رخ سے افغانستان کے بادشاہ احمد شاہ کو ملا اور پھر احمد شاہ کے چالیسوں سے مہاراجہ رنجیت سنگھ کے ہاتھ لگا۔ لیکن ۱۸۳۷ء میں مہاراجہ رنجیت سنگھ کے بیٹے دلپ سنگھ نے انگریزوں کے ہاتھ قلمت ہوگئی اور کوٹونہ ہیرا اپنے گائے کے قبضہ میں آیا اور ملکہ کٹورہ تک پہنچا اور آج تک وہیں شاہی خزانے میں محفوظ ہے۔

دیوجنٹ ہیرا: یہ ہیرا ۱۹۱۶ء میں کوئلہ سے ایک قیدی کو مشقت کے دوران ملا۔ اس ہیرے کے ٹپے کے بعد یہ قیدی قید سے فرار ہو گیا اور ایک جہاز سے سڑ کرنے لگا اور بلور کر ایہ اس نے جہاز کے کنکشن کو سد یا۔ کنکشن نے اس ہیرے کو ایک ہندو ساہوکار کو فروخت کر دیا۔ اس کے بعد کئی ہاتھوں میں ۔۔

”میں نے رات گزار دی اس پریشانی اور بے قراری میں جیسا کہ میں نے کہتے ہی کہتے میں اور اس کا اہل خانہ ہرست لہجہ ہو۔“

بِأَوْدَاهِ الْوُكُورِ مِنْ شَرِّ نَجِيهَا تَطْلُقَ بِؤْمًا وَ بؤْمًا تَرَايَعُ

۱۰۰۔ ہوا تو ان فرانسس کے باوجود لوگوں تک پہنچے، لوگوں نے اس کو کسی ہزار روپے میں خرید لیا۔ محراب لوگوں کے لیے تو کھلی ثابت ہوا۔ کیونکہ اسی کے خریدنے سے ہی انسان کی ابتدا ہو گئی اور نہ ہی کسی کے حکومت چلا رہا ہو گئی۔ آج کل یہ پیر فرانسس کی اپنی گٹری میں موجود ہے۔

اکبر شاہ گھور: اسی پیرے چمرلی کی دو مہارتیں کہہ ہیں:

(۱) اکبر شاہ شاہ عالم ۱۵۶۸ء (۲) شاہ جہاں ۱۶۲۷ء۔

یہ سب خدشہ لایا گیا اور اس کو کئی اہم آفت زدہ اور محنت زدہ ممالک میں فروغ دیا گیا اور ان کا وزن بڑھ گیا ہے۔

شاہ ابراہیم بہت مشہور میرا ہے اور اسی کا وزن ۸۸ کیرٹ ہے اور ایک باب میر ہے۔ اس پر تین نام لکھے ہیں:

(۱) اکبر شاہ، (۲) حکیم شاہ، (۳) فتح علی شاہ۔

ابن ہریرہ کا قول (اور ان کی تالیفات سے ترجمہ) درشت ہے۔ ۱۹۲۹ء میں شہزادہ خسرو نے زور کوکھاس کو روسی سفیر کے تہران میں قتل ہونے کے عوض میں راجا جونا سنگھ کو اس کے جائے گھر میں بتا۔

عالمی جہاز: اسی ہیرے کی ایک ٹی او ویچہ داستان ہے جو کٹر فریڈرک مسز ایسانی "جن کا فرانس" کے بارے میں قصہ کہتا ہے۔ ہیری سوئم شینڈل فرانس کی درخواست پر اس ہیرے کو سونڈر لینڈ کے قحبوں دکن رکھے کے لیے بھیجا۔ مگر یہ ہیراے جانے والا قطعاً اس ہیرے کی وجہ سے راست میں ٹھکی ہو گیا۔ مگر قتل سے پہلے اس شخص نے اسی ہیرے کو ٹھیک کیا۔ بعد میں مسز سائمن نے اس کا پتہ چاک کر کے اسی ہیرے کو ٹھیک کیا اور شینڈل (جو کلاسن) کے قحبوں فرہشت کر دیا۔ جنہو نے اس لالچے میں فرانس کے لارڈ آف ورفورڈ کر دیا اور ۱۷۷۱ء میں فرانس کے لوئیس نے دم تاج پوشی کے وقت اپنے بیوی میں لگوایا۔ جس کا انتخاب فرانس کے دوران میں یہ ہیرا غالب ہو گیا۔ جس کا ۱۸۷۹ء میں سنے کی مشہور بادی سر جیمز جی جینا بھائی نے اسے خرید لیا اور اس کے لاکے سے ہمارے پڑاؤ کو فروخت کر دیا۔ اسی ہیرے کا وزن ۵۵ گریٹ تھا۔

الحاکم (بیرا) کے فخر و انحراف اس پتھر کی صورت کے ذریعہ ہم نے منظر اور اسے نجات دہنی ہے اور بعد ازاں اس نے انسان اور جسم اور عقل سے غور و جہد کیا ہے۔ دل کے ذریعہ ان کا گناہ سے دل آویز ہوتا ہے اور سرگرمی جیسے مادی مرض کو دور کر کے اس میں معاون ہوتا ہے۔

[illegible]

خام ہیرا (غیر نکشیدہ) کا ایک ذرہ بھی اُترانی مسدود میں چلا جائے تو سوراخ واقع ہوا جاتی ہے۔ کیونکہ یہاں سخت مادہ ہے کہ جسم کے میں حصہ میں جاتا ہے اس کو کھانا چلا جاتا ہے اس کا علاج کافی مشکل ہے۔ اگر سکڑا نہ جائے گا ہے کہ اگر کھائے گا اور پھانے گا تو نہ بچے گا۔ نکالتا اور ہوجا۔ تے ہیرا یا چند مکمل ہیں۔ سکڑا دھ میں ملا کر پلے سے بھنی آ رہا ہے۔

الہامی کے عمری خواہی، ان کو کہنے سے ذرا کھوتے بنتی ہے۔ طبیعت میں بڑا چمکیا ہوا ہوتا ہے لہذا وہ تلامذہ کی امداد میں بچل بچل کرتی ہے اور اس کے پسینے سے انسان آہل غلی سے محفوظ رہتا ہے۔ اس پر سورج کی کرنیں غامضی و مژکتاری ہیں جس سے مٹی نقشہ دار و دروہوتا ہے اور مرائی میں یکسانیت پیدا ہوتی ہے۔

"اس کے ذہن پر ستر کرنے والے ذہر سے بچانے کے لیے ستر پڑھنے لگے لیکن یہ ستر کبھی کامیاب اور کبھی ناکام۔"

تَسْتَهْرُ مِنْ لَيْلِ الْفُحَامِ ضَلِخَهَا كَحَلْيَى بِنَاءٍ لِي يَنْذِيهِ نَفَاعِي
 "سانپ کا دسا ہوا ایسی بیاد رات گزارا ہے جیسا کہ مورتوں کے ہاتھوں میں تھکروا لے کر ہے۔"
 ایک دوسرے شاعر نے کہا ہے ۔

وَلَمْ يَنْفُكُوا زَقَطُ الْأَفَاعِي وَتَبْهَوَا غُفَارِبَ لَيْلِي نَامَ عَنْهَا خَوْابُهَا
 "وہ بیدار ہے جیسا کہ سانپ کا دسا ہوا بیدار رہتا ہے اور مالوں کو کچھو کچھرا دھڑکھڑکاتے ہیں لیکن سوئے والے سوتے ہیں۔"

وَلَمْ يَنْفُكُوا عَيْنِي الْبَدِي لَمْ يَلْهِ بِهٖ وَ نَا الْفُحَامُ الْأَخْبَارُ إِلَّا زَوْاقُهَا
 "لوگوں نے محبوب کے بارے میں میری طرف منسوب کر کے دو باتیں کہیں جو میرے وہم و خیال میں بھی نہیں تھیں اور واقعہ یہ ہے کہ بہت سی مصیبتیں غلام خیریں اُڑانے والوں کی وجہ سے کمزری ہوتی ہیں۔"

اہل عرب کا خیال ہے کہ چت کو د سانپ گونگا ہوتا ہے نورانی طریق شتر مرغ بھی گونگا ہوتا ہے۔
 علی ابن نصر جھنمی کا ارشاد

کہتے ہیں کہ میں متوکل کے پاس پہنچا تو دیکھا اور فقی کی تعریف کر رہا ہے۔ میں نے کہا امیر المؤمنین احمسی نے میرے سامنے یہ اشعار پڑھے ہیں ۔

لَمْ أَزْ مِنْهُ الشَّرْفِي لِي لَيْسَ أَخْرَجَ لِلْفُحَامِ مِنْ جِلْبَرِهَا
 "میں نے نرمی میں اس سے براہ کر رکھی کوئی نہیں پایا۔ یہ نرمی ہی ہے جو دوشیز کو اس کے محفوظ مکان سے نکال لاتی۔"

مَنْ يَنْسُخِي بِالزَّفَرِي لِي لَيْسَ يَنْسُخُجُجُ الْخَيْفَةِ مِنْ جَحْرِهَا
 "اور جو بھی اپنے کاموں میں بھانے لگے نرمی برتے ہو تو کامیاب ہو گا۔ دیکھو سیرا سانپ کو اس کے گلے سے نرم رویہ اپنا کر ہی نکلتا ہے۔"

متوکل نے یہ شعر سن کر غلام کو کاغذ اور قلم لانے کے لیے حکم دیا۔ چنانچہ غلام نے کاغذ اور قلم خدمت میں پیش کر دیے تو متوکل نے ان اشعار کو اپنے ہاتھ سے لکھا اور مجھے انعام عظیم سے نوازا۔ اب بکراؤ کو فرماتے ہیں کہ امیر المؤمنین متعین باللہ نے صہری علی کے پاس ایک پروان بھیجا جس میں لکھا تھا کہ آپ کو ہمہ وقت کے لیے منتخب کیا جاتا ہے۔ چنانچہ جب ان کو یہ پروان ملا تو امیر الملک نے ان کو اس کا رد و کاتم دیا۔ چنانچہ صہری اپنے گھر واپس آئے اور دروخت نماز پڑھا کر یہ دُعا مانگی: "اے اللہ! اگر میرے لیے تیرے نزدیک کوئی خیر ہے تو مجھے موت دے۔" اور اس کے بعد ہو گئے۔ چنانچہ جب وہ لوگوں نے ان کو جگہ یا تو مردہ پایا۔ یہ واقعہ تاریخ الاغریہ ۲۵۵ھ کا ہے۔

سانپ کی ایک قسم "ازغر" بھی ہے کہ یہ کثیر الشداہ بھی ہے۔ اسی کی ایک قسم (ازب) ہے۔ یہ سانپ بالوں والے ہوتے ہیں۔ اور ایک قسم کو "ہم" "زوات اقروان" ہے۔ اسی سانپ کے سینک ہوتے ہیں۔ لیکن ازغر نے اس قسم کے وجود کا انکار دیا ہے۔ مگر "راجز" نے یہ شعر کہا ہے ۔

وَلَا ذَاتُ قَرْوَيْنِ طُخُونُ الصُّوسِ تَهْسُ قَوْ تَمْشُكُتُ مِنْ نَهْسِ

”تم نے مجھے دیکھا کہ میں تل کھار ہا ہوں دور دراز جگہ پر اور بوجھ اٹھائے ہوئے ہوں برائی اور بھلائی کا۔ جیسا کہ نرساں جو درخت کی جڑ میں لپٹا ہوا ہو۔“

نڈہ کرسانپ کو صدمہ بھی کہتے ہیں۔ اس کی جنم صم آتی ہے۔ اسی سے ورید بن صمد کے والد کا نام ہے۔

اٹل علم میں سے جن لوگوں نے طبائع حیوانات کا مطالعہ کیا ہے (یعنی ماہر حیوانات) وہ لگتے ہیں کہ سانپ عموماً ایک ہزار سال تک زندہ رہتا ہے اور ہر سال یہ اپنی جلد (کنجلی) آجاتا دیتا ہے۔ نیز یہ ایک سال میں ایک مرتبہ غذا سے دیتا ہے اور انڈوں کی تعداد اس کے بدن کی ہڈیوں کے برابر ہوتی ہے یعنی چھٹی اس کے جسم میں ہڈیاں ہوتی ہیں اتنی ہی تعداد میں یہ غذا سے دیتا ہے۔ لیکن اکثر انڈوں پر چھوٹیاں جمع ہو کر ان کو خراب کر دیتی ہیں۔ صرف تھوڑے سے انڈوں سے یہ بچے نکل پاتے ہیں۔

سانپ کو اگر کچھ تو تک مار دے تو وہ فوراً مر جاتا ہے۔ سانپ کی ایک قسم حریش بھی ہوتی ہے (جس کا ذکر گزر چکا)۔ یہ قسم بھی ہنگوڑ یا سانپ کی طرح انتہائی خبیث ہوتی ہے اور یہ قسم رستے مقامات میں رہتی ہے۔ سانپ کے انڈے لمبوترے اور مختلف رنگوں کے ہوتے ہیں۔ بعض میناے بعض سبز کالے اور چمکبرے بھی ہوتے ہیں۔ نیز بعض انڈوں پر سیاہ اور سفید پتلیے نقطے بھی ہوتے ہیں۔ نیز بعض انڈوں کے اندر پانی جیسا ایک مادہ ہوتا ہے جو انڈے کے جوف میں ایک لمبے خط کی طرح چپکا ہوا ہوتا ہے۔ سانپ عام طریقہ سے جنم نہیں کرتا بلکہ ان کا جنم کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ وہ آپس میں کنڈلی مار کر بیٹہ جاتے ہیں۔ سانپ کی زبان شکاف دار (ورمیان سے جڑی ہوئی) ہوتی ہے۔ اس لیے بعض لوگ یہ سمجھتے ہیں کہ اس کی دو زبانیں ہیں۔ سانپ انتہائی حریش اور شری ہوتا ہے۔ چنانچہ جب کبھی وہ مرئی وغیرہ کے بچوں کو پکڑ لیتا ہے تو شیر کی طرح بغیر چبائے نگل جاتا ہے اور جب کبھی یہ سخت چیز کو نگل جاتا ہے تو کسی درخت یا اس جیسی کسی سخت چیز کو تختی سے لپٹ جاتا ہے اور خوب زور لگاتا ہے یہاں تک کہ وہ چیز اس کے پیٹ میں ٹوٹ جاتی ہے۔

سانپ کی یہ عادت ہے کہ جب وہ کسی کو کاٹ لیتا ہے تو اٹا ہو جاتا ہے اس سے بعض لوگ یہ سمجھتے ہیں کہ اس طرح سانپ پلٹ کر اپنا پورا زہر انڈ میں دیتا ہے مگر یہ بات غلط ہے۔ سانپ کی ایک عادت یہ بھی ہے کہ جب اس کو کھانے کے لیے کچھ نہیں ملتا تو صرف ہوا پر قناعت کرتا ہے۔ بھوک کی انتہائی شدت میں بھی وہ ہوا پر ہی قناعت کر لیتا ہے اور جب سانپ بوڑھا ہو جاتا ہے تو اس کا جسم سڑک کر چھوٹا ہو جاتا ہے اور اس عمر میں سانپ صرف ہوا پر ہی گزارا کرتا ہے۔ سانپ کی فطرت میں ایک عجیب بات یہ بھی ہے کہ وہ پانی نہیں چاہتا اور نہ اس کو پانی کی خواہش ہوتی ہے۔ لیکن جب کبھی وہ پانی پر پہنچ جاتا ہے تو پھر پے بغیر نہیں رہتا۔ یعنی پانی پر پہنچ کر اسے اپنے ٹپس پر کنٹرول نہیں رہتا اور چونکہ اسے پینے کی چیز (دودھ وغیرہ) کا شوق ہوتا ہے اور اس لیے بعض دفعہ وہ اس کو اس قدر پی لیتا ہے کہ اس کو کھربو جاتا ہے اور یہ نفسی کبھی کبھی اس کی ہلاکت کا سبب بنتا ہے۔

نرساں کی ایک خاصیت یہ بھی ہے کہ وہ ایک جگہ نہیں رہتا بلکہ مستقل اپنی رہائش کی جگہ کو تبدیل کرتا رہتا ہے۔ البتہ مادہ سانپ ایک جگہ پر اس وقت تک رہتی ہے جب تک کہ اس کے انڈوں سے بچے نہ نکل آئیں۔ یعنی انڈوں کو سکتی ہے اور جب بچے نکل آتا ہے اور اپنی غذا حاصل کرنے پر قادر ہو جاتا ہے تو مادہ اس جگہ کو چھوڑ کر کوئی اور جگہ اپنے رہنے کے لیے تلاش کر لیتی ہے۔ سانپ کی آنکھیں اس کے سر میں گھومتی نہیں بلکہ ایسی معلوم ہوتی ہیں کہ جیسے انہیں ایک جگہ کیل کی طرح ٹھونک دیا گیا ہو۔ یہی کیفیت نڈی کی آنکھوں کی بھی ہوتی ہے۔ اگر سانپ کی آنکھ نکال دی جائے تو وہ دوبارہ دیکھنا نہیں جانتی ہیں اسی طرح اس کے دانت توڑ دینے پر اور دم کاٹ دینے پر دوبارہ نکل آتے ہیں۔ سانپ کی ایک عجیب عادت یہ بھی ہے کہ وہ ہر ہند مرد سے بھاگتا ہے اور آگ سے اس کو فرست محسوس ہوتی ہے اور اگر سانپ کو گھوڑے کے پسینے سے تر کیا ہوا کوڑا مار دیا جائے تو وہ فوراً مر جاتا ہے۔ لیکن اگر اس کو زنا کر کے چھوڑ دیا جائے تو مرنا نہیں بلکہ دھوون

زندہ رہتا ہے۔ جب سانپ اندھا ہو جاتا ہے یا زخموں کے نیچے سے لٹا ہوا ہو گا تو کئی کئی دن اسے بھر دوسوف کو تلاش کر کے اس کے قتل سے پہلے آنگلیں کھینچ کر کھاتا ہے اس طرح اس کی بیانی دوسرے آجانی ہے "فلسفہ حیات من قدر لہدی" یہی سچی شان ہے خدا تعالیٰ کی کہ بھلا بھی کرتا ہے اور راجح و ناجح بھی سمجھا دیتا ہے۔

روئے زمین پر کوئی جانور ایسا نہیں جس کا جسم سانپ کے جسم کی طرح غری ہو اس کا ثبوت یہ ہے کہ جب بھی سانپ کسی سوراخ یا غلی میں اپنا سینہ داخل کر لیتا ہے تو پھر کسی کی جان نہیں کہ کوئی طاقت وہ سے طاقت در انسان اس کو کھینچ کر نکالنے کے بلکہ اکثر ایسا دکھا گیا ہے کہ اگر ایسی کوشش کی گئی تو کامی ہوئی جان البتہ کچھ سے ٹوٹ جاتا ہے مگر باوجود انہیں لٹا ہوا لاکھ ڈال کے ناخن ہوتے ہیں اور نہ ہی جن سے مدد حاصل کر سکے۔ اس کی کمر کی کیفیت اس کی پولیس کی جہ سے ہے اس کی تیس پولیس ہوتی ہیں جب یہ چلتا ہے تو اس کے جوڑ ایک دوسرے میں ایسے پیوست ہو جاتے ہیں کہ پھر اس کی مرضی کے بغیر الگ نہیں ہو سکتے۔ چاہے کوئی کئی ہی طاقت کیوں نہ لگائے۔ سانپ طبعا اور اصلاً آبی جانور ہے۔ لیکن خشکی میں پیدا ہونے والا سانپ پانی میں بھی رہ سکتا ہے اور اس کی طرح پانی میں پیدا ہونے والا سانپ خشکی میں بھی رہ سکتا ہے۔

جاننا کہ قول ہے کہ سانپ (باعتبار زہر) نہیں قسم کے ہوتے ہیں ایک قسم ان میں سے وہ ہے کہ جس کے کانٹے پر نہ زہریاں اور نہ کوئی دوا لگا کر دیتی ہے۔ اس قسم کے سب شعبان آغلی اور بندوق سانپ ہیں۔ دوسری قسم وہ ہے جس کے کانٹے پر زہریاں وغیرہ سے قاتلہ ہو جاتا ہے اور ان دو قسموں کے علاوہ جو سانپ ہیں ان کا زہر اس قدر کم ہے کہ صرف دہشت سے مرعوب ہے جیسا کہ اکثر مشاہدہ کیا گیا ہے۔ چنانچہ ماہر حیوانات کا خیال ہے کہ صرف دہشت ہی اور چیز ہے جس کے ذریعہ ہر قسم بیچون پیدا ہوتا ہے کیونکہ دہشت کی وجہ سے انسان بیچن کے تمام مساوات ناکھ جاتے ہیں اور زہر آبی بدن کے اندر سرایت کر جاتا ہے۔ چنانچہ ایک قصہ مشہور ہے کہ کوئی شخص ایک درخت

۱۔ "مسلمات" انسانی جلد کھل کر مٹی یا سہاگہ جاتی ہے۔ وہ دیکھ کر اور پھر نے سوراخ میں کوسا دھانکوں سے دیکھ کر نکل نہیں۔ منسلک یہ کہ مسلمات اسے ہانپ کر اور چوڑے ہونے ہیں کہ خود دیکھ کر بغیر ان کا دیکھ کر نکل نہیں۔ اور یہ مسلمات ہر وقت کھلے رہتے ہیں خاص طور سے ان کا مثلاً وہ آپ گری کے موسم میں کر سکتے ہیں۔ جب آپ کا کتا بہت پیڑے۔ عثر ہو جاتا ہے۔ یہ نہ بڑا نہ مسلمات کے ذریعہ آپ کی جلد کے اوپر آتا ہے۔ یہ بظاہر یہ کہ مسلمات کے ذریعہ ہر انسانی بدن میں پھیلا ہوا ہے تو بظاہر ہے۔ جو یہ تحقیق کی روشنی میں کی گئی ہے کہ انسانی بدن میں ایک جگہ سے سرایت کرنا اور پھر پورے بدن میں پھیلاؤ مسلمات کا کام نہیں ہے یہ بدن خون کے جویش سے ہے۔ ہر انسان کے بدن میں اللہ تعالیٰ نے دو چیزیں دیاں نور اور الہی طاقت ہیں کہ ہر جسم اور تو مارش کے تابع ہے اور ہر بدن میں نور الہی ایک ایسا آلہ ہے جو خون کو ہر جسم انسانی میں پھیلا دے اور ساتھ خون کو صفائی وغیرہ بھی کرتا ہے۔ ہر انسان کی طرح کام کرتا ہے اور اس کا اندازہ آپ اس طرح کر سکتے ہیں جیسے کسی غور سے جو جس میں نیچہ پانی پھر اٹھا دے آپ کو کہ بائیں دہانے کا پانی بائیں نچلے گلے ہانک بھی طریقہ الہی کا بھی ہے جو مستحق آپ کے پورے بدن میں شریعت کے ذریعہ خون کو پھیلا دیتا ہے۔ یہ ہے جتنی کہ سر سے لے کر آپ کے ہر جسمانی ہر ایک بدن میں نور الہی ایک پپ کی طرح پھیلتا ہو سکتا رہتا ہے۔ ہر آپ دہانے کی ہر ایک ہر ایک جین دینے میں یہ صرف دل کے کام کرنے کی آواز ہے یعنی دل مستقل بیٹھا رہ سکتا رہتا جس کے نتیجے میں ایک نور (دھندلا ہوا) ہے اور خون اس نور (دھندلا) سے پیدا ہوتا ہے اور نورانی میں جاتا ہے اور پھر ہر شریعت میں اس کو تمام انسانی بدن میں سے جاتی ہے۔ یہی نور ہر نور الہی میں آتا ہے۔ ہر شریعت کے ذریعہ انسانی اعضاء میں آتا ہے یعنی ایک مسئلہ خون کے آنے جانے کا مسئلہ رہتا ہے کہ خون سے جن کا کوئی بھی حصہ ایک صحت کے لیے بھی نہ لی جاسکتا ہے۔ یعنی ایک طرف سے خون دل سے ایک دوسرے حصہ سے لٹا ہے اور دوسری طرف سے پورے بدن سے ہوتا ہوا پھر دل میں آ جاتا ہے اس لیے کہ کوئی چیز یا دوا انسان جسم کے کسی حصہ میں داخل ہوتا ہے۔

کے نیچے اُٹا پڑا ہوا سوراہا تھا۔ درخت کی ایک شاخ پر سناپ تھا اس نے لنگ کر اس شخص کے سر میں کاٹ لیا جس سے اس شخص کا چہرہ سرخ ہو گیا اور اس کی آنکھ کھل گئی۔ اس نے ادھر ادھر دیکھا لیکن کوئی چیز معلوم نہیں ہوئی۔ چنانچہ وہ سر کو کھجاتا ہوا بھروسہ کیا۔ پھر کچھ دیر کے بعد بیدار ہوا۔ لیکن اس کو زہر کا کچھ اثر نہ ہوا۔ ادھر کسی شخص نے سناپ کو اس کے سر میں کاٹتے ہوئے دیکھ لیا تھا مگر اس شخص سے اس کا تذکرہ نہیں کیا تھا۔ چنانچہ جب اس واقعہ کو کئی دن گزر گئے تو اس شخص نے اس سونے والے سے کہا کہ کیا تمہیں معلوم ہے فلاں دن تم اس درخت کے نیچے سو رہے تھے اور تم کو کسی چیز نے کاٹا تھا۔ اس پر اس شخص نے لاعلمی کا اظہار کیا تو دیکھنے والے شخص نے کہا کہ اس دن ایک سناپ نے درخت کی شاخ سے لنگ کر تمہارے سر میں ڈس لیا تھا۔ چنانچہ یہ سنتے ہی اس شخص پر خوف اور گھبراہٹ اس قدر طاری ہوئی کہ فوراً ہی اس کا انتقال ہو گیا۔

حضرت خالد بن ولید رضی اللہ عنہ کا زہر چٹا

ابن ظفر کی کتاب ”المصالح“ میں لکھا ہے کہ جب اہل حیرہ اپنے قصر ابیض میں قلعہ بند ہو گئے تو حضرت خالد بن ولید رضی اللہ عنہ نے نجف میں قیام فرمایا اور اہل نجف کو کہلا کر بھیجا کہ اپنے سرداروں میں سے کسی شخص کو میرے پاس مصالحت کے لیے بھیج دو۔ چنانچہ انہوں نے عبدالمسح ابن عمرو بن قیس بن حیان بن نفیلہ الغسانی کو آپ کی خدمت میں بھیجا۔ یہ شخص بہت بوڑھا تھا اور اس کی عمر ساڑھے تین سو سال تھی۔ حضرت خالد بن ولید رضی اللہ عنہ نے اس بوڑھے سے گفتگو فرمائی جو بہت مشہور ہے۔ دوران گفتگو یہ بوڑھا شخص ایک شیشی ہاتھ میں لیے ہوئے تھا اور بات کرنے کے درمیان بار بار اس شیشی کو دیکھتا رہا۔ حضرت خالد بن ولید رضی اللہ عنہ نے اس بوڑھے سے دریافت فرمایا کہ یہ تم بار بار اس شیشی کو کیوں دیکھ رہے ہو اور اس میں کیا شے ہے؟ بوڑھے نے جواب دیا کہ اس شیشی میں ”سم ساعت“ ہے (یعنی ایسا زہر ہے جو کھانے والے کو گھڑی بھر میں ہلاک کر دے) آپ نے پوچھا کہ اس کو کیوں اپنے ساتھ لائے ہو؟ بوڑھے عبدالمسح نے جواب دیا کہ اس کو اس وجہ سے ساتھ لایا ہوں کہ اگر آپ کے ساتھ اس گفتگو کا نتیجہ میری قوم کے حق میں سودمند نکلا تو میں اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کروں گا اور جو شراعت آپ جو یہ فرمائیں گے میں ان کو منظور کر لوں گا اور اگر معاملہ اس کے برعکس نکلا تو میں یہ زہر کھا کر خودکشی کر لوں گا۔ کیونکہ مجھ کو یہ امر گوارا نہیں کہ میں اپنی قوم کے پاس بری خبر لے کر جاؤں۔

یہ سن کر حضرت خالد رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ یہ شیشی مجھے دو۔ چنانچہ اس نے دے دی۔ آپ نے شیشی لے کر اس میں سے زہر اپنی ہتھیلی پر لیا اور پھر یہ دعا پڑھ کر بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ بِسْمِ اللّٰهِ وَبِاللّٰهِ۔ بِسْمِ اللّٰهِ رَبِّ الْاَرْضِ وَالسَّمَاءِ بِسْمِ اللّٰهِ الْبَدِیِّ لَا

اس لیے وہ دوا فوراً خون کے ذریعے پورے جسم میں پھیل جاتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ انسانی جسم میں خون کسی وجہ سے کسی حصہ میں نہیں پہنچتا تو وہ حصہ شل ہو جاتا ہے (قانع پڑ جاتا ہے) یعنی انسانی جسم کی حرکت صرف خون سے ہے۔ اگر کسی حصہ میں کسی وجہ سے خون کا دوران بند ہو جائے تو وہ حصہ شل ہو جائے گا۔ رہا گھبراہٹ یا دہشت کا مسئلہ تو گھبراہٹ اور دہشت کے ہوتے ہی انسانی دماغ تیزی سے حرکت کرتا ہے اور جیسا کہ ہم کچھ نیچے ہیں کہ دماغ پورے جسم کو کنٹرول کرتا ہے تو جب کبھی کوئی حادثہ پیش آتا ہے جس کے نتیجہ میں دل کی پمپ کرنے کی رفتار بڑھتی ہے اور جب دل کی پمپ کرنے کی (یا پھر کئے کی رفتار بڑھتی ہے) تو لا محالہ خون بھی تیزی سے جسم میں رواں دواں ہوگا۔ اور جو بھی چیز اس وقت انسانی بدن کے کسی حصہ میں داخل ہوگی وہ تیزی سے ہی پورے بدن میں خون کی رفتار کے ساتھ ساتھ پھیلے گی اور اتنی ہی تیزی سے اس چیز کے اثرات انسانی جسم پر مرتب ہوں گے۔ یعنی اگر وہ چیز جو بدن میں داخل ہوئی ہے نقصان دینے والی ہے تو تیزی سے جسم میں نقصان ہوگا اور اگر فائدہ دینے والی ہے تو تیزی سے فائدہ ہوگا۔ یہی وجہ ہے کہ انجکشن پہ نسبت دواؤں کے زیادہ تیزی سے اثر انداز ہوتا ہے۔

”اے رات کو سونے والے جاگ۔ کیونکہ مصیبتیں آگے بڑھ رہی ہیں، تو جو ان کو خود اعتمادی چاہیے۔ کیونکہ خود اعتمادی ہی مشکلات کا صل ہے۔“

چنانچہ یہ اشعار سننے ہی غلیظہ کی آنکھ کھل گئی تو دیکھا کہ شمع گل ہو چکی ہے۔ غلیظہ نے شمع جلائے کا حکم دیا۔ جب روشنی ہوئی تو دیکھا کہ ایک سانپ اس کے چنگ کے قریب بیٹھا ہوا ہے۔ چنانچہ غلیظہ نے اس کو مار دیا۔

ایک عجیب قصہ

امام الفریق بن الجوزی نے کتاب الاذکیا میں بشر بن فضل سے نقل کیا ہے وہ فرماتے ہیں کہ ہم حج کے ارادہ سے نکلے تو عرب کے ایک خشے پر پہنچے تو ہم سے کچھ لوگوں نے کہا کہ یہاں قریب میں تین لڑکیاں ہیں جو سن و جمال میں بے نظیر اور آپس میں ہمیشہ ہیں۔ اور یہ تینوں بنیں طیب (حکیم) ہیں۔ چنانچہ یہ سن کر ہم کو بھی ان کے دیوار کا اشتیاق ہوا اور ہم نے ان کے پاس جانے کا حیلہ کیا کہ جنگل کی ایک بڑی لکڑی اٹھا کر اپنے ایک ساتھی کی پنڈلی میں زور سے مار کر خراش لگا دی جس سے وہ خون آلود ہو گیا اور پھر اس ساتھی کو لے کر ان لڑکیوں کے گھر پہنچے اور آواز دی کہ کیا کوئی مارگزیدہ (سانپ کے ڈسے ہوئے) کا جھانڈے والا ہے؟ میری آواز سن کر ایک لڑکی نکل کر آئی جو سب سے چھوٹی تھی۔ اس نے خوب غور سے اس معنوی مارگزیدہ کی پنڈلی کی خراش کو دیکھا اور کہنے لگی کہ سانپ نے اس کو نہیں کاٹا۔ بلکہ جس چیز سے اس کو یہ خراش لگی ہے اس پر کوئی نر سانپ پھنسا ہوا ہے، یہ شخص بچے کا نہیں اور جب آفتاب طلوع ہو گا تو یہ مر جائے گا۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ سورج نکلنے ہی وہ شخص مر گیا۔ ہم کو اس واقعہ سے سخت حیرت ہوئی اور پھر ہم وہاں سے واپس آ گئے۔

حضرت عیسیٰ علیہ السلام سے سانپ کا کلام کرنا

اس کتاب کے آخر میں مذکور ہے کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کا گزر ایک منتر کرنے والے پر ہوا جو سانپ کو قبضہ میں کرنے کی کوشش کر رہا تھا۔ اس سانپ نے (جس کو یہ منتر کرنے والا پکڑنے کی فکر میں تھا) حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو مخاطب کر کے کہا کہ اے روح اللہ! اس سے فرما دیجئے کہ اگر یہ مجھ سے دور نہیں ہو گا تو اس کو سخت ترین دک پہنچاؤں گا اور اس کو ڈس لوں گا۔ یہ سن کر حضرت عیسیٰ علیہ السلام آگے چلے گئے۔ پھر کچھ دور جا کر جب واپس تشریف لائے تو کیا دیکھا کہ وہ سانپ پیڑ سے کی جھولی میں ہے۔ حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے اس سانپ سے فرمایا کہ اے سانپ! ابھی تو مجھ سے پیڑ سے کے بارے میں شکایت کر رہا تھا اور اب اس کی جھولی میں ہے آخر ماجرا کیا ہے؟ تو سانپ نے جواب دیا کہ اے روح اللہ! اس نے قسم کھائی تھی اور اب میرے ساتھ دھوکہ کر رہا ہے۔ یعنی یہ کہ مجھ کو چھوڑ دے گا اور اپنی جھولی میں بند نہیں کرے گا۔ لیکن اب یہ ایسا نہیں کر رہا ہے۔ لہذا اس کے دھوکے کا زہر اس کے لیے میرے زہر سے زیادہ نقصان دہ ہے۔

نوشیر واں کا واقعہ

”عجائب الخلق“ میں علامہ قزوینی نے نوشیر واں عادل کی ایک حکایت بیان کی ہے اور ثابت کیا ہے کہ ”ریمان“ فارسی پہلے ملک فارس میں نہیں تھا بلکہ ایک سانپ نے اس کا ج نوشیر واں کو لا کر دیا تھا۔ اس کا سبب یہ ہوا کہ نوشیر واں کے زمانے میں ایک سانپ کے بھائی کو ایک بچھو نے کاٹ کر مار ڈالا تھا۔ مرنے والے سانپ کا بھائی یعنی ایک دوسرا سانپ نوشیر واں کے پاس فریاد لے کر آیا تو جیسے

ریمان عربی کا لفظ ہے اس کی معنی ریمان آتی ہے۔ فارسی میں اس کو شاہ مفرم یا شاہ اسفرخم کہتے ہیں اور ہندی میں عسی یا مردہ جو کہ ایک دیوانہ اڑھائی فٹ لمبا ہوتا ہے کہتے ہیں اور اس کے چوڑے جسم کی ایک خصوصیت خوشبو آتی ہے۔ علماء بہت سے امراض میں اس کو استعمال کرتے ہیں۔ ویسے ریمان عربی میں ہر اس بزرگ کو کہتے ہیں جس سے کسی قسم کی کوئی خوشبو آتی ہو جو طبیعت کو ناسور نہ لگے۔

ہی یہ سانپ نو شیر وادے کے قریب پہنچا اس کے مصاحب اس کو مارنے کے لیے دوڑے۔ نو شیر وادے نے اپنے مصاحبوں کو روکا اور فرمایا کہ ابھی اس کو نہ مارو مجھے لگتا ہے کہ اس کے آنے کی کوئی خاص وجہ ہے۔ چنانچہ وہ سانپ جلی کر نو شیر وادے کے قریب آ گیا اور کچھ اس قسم کے اٹھاؤ کے لیے جس سے نو شیر وادے سمجھ گیا کہ سانپ مظلوم ہے اور یہ مجھ سے دادرسی چاہتا ہے۔ چنانچہ نو شیر وادے نے اس سانپ کے ساتھ اپنا ایک سپاہی بھیج دیا۔ یہ مصاحب اس سپاہی کو لے کر ایک کونہ میں گئے اس سپاہی نے کونہ میں جھانک کر دیکھا تو مظلوم ہوا کہ اس میں ایک سانپ مراز ہے اور مرے ہوئے مرہ کی کمرہ ایک چھوٹا سا ہے۔ چنانچہ سپاہی نے برہم سے اس چھوٹے مارڈالا۔ اور اس احسان کے بدلہ میں سانپ نے بادشاہ کو حکم دیا کہ اس کا کوئی نہ کاٹھم دیا۔ چنانچہ اس سے دیکھان کا پورا اگا اور چونکہ نو شیر وادے زکاہ اور بکرہ دانی پر یوں کام کر رہا تھا تو اس نے ان امراض کے لیے اس کو مستعمل کیا تو بہت مفید پایا۔ اس طرح قاریں میں دیکھان کی ابتداء ہوئی اور پھر دیکھان قاری بہت سے امراض کے کشفیہ کے لیے مشہور ہو گیا۔

ابن حیر کا عجیب واقعہ

علامہ ابو نعیم دمشقی کی کتاب "طب الاطباء" میں مذکور ہے کہ یحییٰ بن عبد الحمید نقل کرتے ہیں کہ میں ایک مرتبہ سفیان ابن یزید کی مجلس میں تھا اور اس وقت وہاں پر کچھ پیش ایک بڑا آدمی کا مجمع تھا۔ میں ابن یزید نے ایک شخص سے جو کہ اس کی داخلی جانب آفرصت میں بیٹھا تھا کہ ذرا اٹھ کر حاضرین کو صاب کا وہ قصہ تو سنا جو تم کو معلوم ہے۔ اس شخص نے جواب دیا کہ بہت اچھا لیکن پہلے مجھے کچھ کہنے کے لیے کوئی چیز نصیحت فرمادیں۔ چنانچہ ایک صاحب نے اٹھ کر ان کی کمر کے چپے ایک بڑا ٹکڑا دیا۔ اس کے بعد حاضرین کو اس نے مخاطب کر کے فرمایا کہ میرے والد نے میرے دادا مرحوم کی زبانی سنا تھا کہ ان کے زمانہ میں ایک شخص جس کا نام ابو الحیر تھا اور بہت ہی متقی پرہیزگار شخص تھا اکثر روزے رکھتا اور مستقل تہجد پڑھتا۔ اس کو خدا کا بہت شوق تھا۔ چنانچہ ایک دن وہ خدا کو نہ کے لیے جھگ کی طرف گیا اور جھگ میں بیٹھ کر خدا کی عطا شدہ نعمت کی تعریف کرتا کہ ایک سانپ ان کے سامنے آ کر کھڑا ہو گیا اور کہنے لگا کہ مجھے ابن حیر نے خدا کے واسطے بنا دیا وہ تعالیٰ تم کو اپنی بنا دیا میں دیکھتا ہوں۔

ابن حیر نے پوچھا کہ تمہارا دشمن کہاں ہے؟ سانپ نے جواب دیا کہ میرے پیچھے آ رہا ہے۔ پھر ابن حیر نے پوچھا کہ تم کس امت سے تعلق رکھتے ہو؟

سانپ نے جواب دیا کہ مجھ شیطان کا ہستی ہوں۔ ابن حیر نے یہ جواب سن کر اس کے لیے اپنی چادر کھول دی اور کہا کہ اس میں تمہیں جاؤ۔ مگر سانپ نے جواب دیا کہ اس میں تو وہ مجھے دیکھ لے گا۔ تب ابن حیر نے اپنی چادر کھول دی اور کہا کہ اس کے اندر آ جاؤ اور اس پر شین اور میرے سینہ کے درمیان چھپ کر بیٹھ جاؤ۔ لیکن سانپ نے پھر اسی جواب دیا اور کہا کہ وہ یہاں بھی مجھ کو دیکھ لے گا تو ابن حیر نے کہا کہ اگر آخر تم کو کہاں چھپاؤں؟ تو سانپ نے جواب دیا کہ اگر تم میرے ساتھ بھلائی کرنا چاہتے ہو تو اپنا منہ کھول دو۔ میں اس میں تمہیں جاؤں گا۔ ابن حیر نے کہا کہ مجھ کو وہ ہے کہ کہیں تم مجھ کو ہلاک نہ کرو۔ سانپ نے جواب دیا کہ میں خداوند کریم اور اس کے رسولوں فرشتوں اور صالحین عرش و آسمانوں پر رہنے والوں کو شام ۴ ہوں کہ میں تم کو کوئی ضرر نہ پہنچاؤں گا اور دشمن کے جانے کے بعد فوراً باہر آ جاؤں گا۔ چنانچہ ابن حیر نے اپنا منہ کھول دیا اور سانپ اس کے منہ میں گھس گیا اور ابن حیر اس کے لیے کراٹے بڑھ گیا۔ ابھی وہ کھنڈم چننا تھا کہ ایک شخص آقا میں تھکا رہے ہوئے دوڑتا ہوا آیا اور مجھ سے پوچھا کہ کیا تو نے میرے دشمن کو دیکھا ہے؟ ابن حیر نے جواب میں پوچھا کہ کیا دشمن؟ اس نے جواب دیا کہ وہ ایک سانپ ہے جو ابھی اس طرف آیا ہے۔ میں نے جواب دیا کہ میں نے اس کو نہیں دیکھا اور پھر اس دروغ کوئی پھر اس امر پر متعجب نہ رہو اور اس شخص کو چھوڑ کر آگے بڑھ گیا۔ تھوڑی دیر چلنے کے بعد سانپ نے اپنا سر ابرہ لال

کر پوچھا کہ ذرا دیکھو تو وہ میرا دشمن ہے یا چلا گیا؟ میں نے پیچھے مڑ کر دیکھا تو وہاں کوئی نہ تھا۔ اس لیے میں نے سانپ سے کہا کہ تمہارا دشمن چلا گیا ہے اور اب تم باہر آ جاؤ۔

اس پر سانپ نے جواب دیا کہ ابن حنبل نے تم اپنے لیے دو باتوں میں سے ایک بات پسند کر لو۔ میں نے کہا وہ کیا تو سانپ نے کہا کہ میں دو جگہ سنا پسند کرتا ہوں ایک جگر کو اور دوسرے دل کو۔ اب یہ تمہیں اختیار ہے کہ اگر تم کہو تو میں تمہارے جگر کو پاش پاش کر دوں یا تمہارے دل کو کھس دوں تاکہ تمہارا جسم بغیر روح کے رہ جائے۔

ابن حنبل نے جواب دیا کہ سبحان اللہ کیا خوب وعدہ کا ایفاء ہے اور کیا خوب قسموں اور طعنے بیان کا نتیجہ ہے۔ ابھی جو تم نے مجھ سے لیے جوڑے وعدے کئے تھے اور جن کے حوصلے میں میں نے تم کو پناہ دی تھی کیا تم اس بھلائی کا ایسا ہی بدلہ دینا چاہتے ہو؟

سانپ نے جواب دیا کہ اے ابن حنبل میں نے تم سے زیادہ احمق شخص نہیں دیکھا۔ کیا تم کو وہ عداوت یا دشمنی جو میرے اور تیرے باپ کے درمیان تھی اور جس کی وجہ سے میں نے ان کو جنت سے نکلوا دیا تھا۔ میری سمجھ میں نہیں آیا کہ کس وجہ سے تم نے میرے ساتھ ملکی کی۔ ابن حنبل نے کہا کیا تو نے مجھے مارنے کا مقصد ارادہ کر لیا ہے اور اس کے علاوہ کوئی اور چارہ نہیں۔ سانپ نے جواب دیا کہ ہاں اب اس کے علاوہ کوئی چارہ نہیں۔ تو ابن حنبل نے کہا کہ جب تیرا قصد ایسا ہی ہے تو مجھ کو اتنی مہلت دے کہ میں اس پہاڑ تک پہنچ جاؤں اور اپنے مرنے کے لیے کوئی جگہ جویر کر لوں۔ چنانچہ سانپ نے کہا کہ ٹھیک ہے چلو اس پہاڑ تک جانے اور جگہ جویر کرنے کی تمہیں رعایت ہے۔ چنانچہ اپنی زندگی سے بالکل مایوس ہو کر پہاڑ کی طرف چل دیا اور آسمان کی طرف نگاہ اٹھا کر اللہ تعالیٰ سے یہ دعا مانگتی شروع کی:

يَا لَطِيفُ يَا لَطِيفُ الْاُطْفُفْ بِلَطِيفِكَ الْخَفِيِّ يَا لَطِيفُ يَا قَدِيرُ اسْأَلُكَ بِالْقُدْرَةِ الَّتِي اسْتَوَيْتَ بِهَا عَلَى الْعَرْشِ فَلَمْ يَعْلَمْ الْعَرْشُ اَبْنُ مُسْتَقَرِّكَ مِنْهُ يَا حَلِيمُ يَا عَظِيمُ يَا عَلِيُّ يَا عَظِيمُ يَا حَسْبِي يَا قَيُّوْمُ يَا اللّٰهَ اِلَّا مَا كَفَيْتَنِي شَرَّ هَذِهِ الْحَيَةِ.

اور ابھی میں نے دوسری دفعہ یہ دعا پڑھی ہی تھی کہ دفعتاً ایک شخص جو بے حد خوبصورت خوش پوشاک اور خوشبو سے معطر تھا میرے سامنے آیا اور کہا السلام علیک میں نے جواب دیا ویلکم السلام یا اخی (اے میرے بھائی) سلام کا جو ان سننے کے بعد اس نے کہا کہ کیا وجہ ہے کہ میں تمہارا رنگ بدلا ہوا اور تمہارے پریشان و کج رہا ہوں۔ میں نے جواب دیا کہ ایک دشمن نے مجھ کو ستا رکھا ہے۔ اس کی وجہ سے میں پریشان حال ہوں۔ اس نے پوچھا کہ تمہارا دشمن کیا ہے؟ میں نے جواب دیا کہ میرے پیٹ کے اندر۔ اس پر اس نے کہا کہ اچھا ذرا منہ کھولو۔ چنانچہ میں نے منہ کھول دیا۔ تو اس نے ایک بڑا سا پتھر جو برگ زیتون کے مشابہ تھا میرے منہ میں رکھ دیا اور کہا کہ اس کو چپا کر نگھل جاؤ۔ چنانچہ میں نے ایسا ہی کیا پتھر چپا کر نگھلتا تھا کہ میرے پیٹ میں مروڑ ہونا شروع ہوا اور وہ سانپ میرے پیٹ میں گھسٹنے لگا۔ اس کے بعد میں نے اس کو نیچے سے نکلواں کی شکل میں نکال دیا اور اس کے نکلنے ہی میرے دل میں جو خوف چھایا ہوا تھا وہ زائل ہو گیا۔

اس کے بعد میں نے اس شخص سے مخاطب ہو کر کہا کہ برا درم محترم آپ کی تعریف کیا ہے آپ کے ذریعے سے اللہ تعالیٰ نے مجھ پر زبردست احسان کیا ہے اور مجھے اس موذی سے نجات دے دی۔ اس لیے مجھے بتائیے کہ آپ کون ہیں؟ یہ سن کر وہ شخص مسکرایا اور کہا کہ کیا تم مجھ کو نہیں پہچانتے۔ میں نے کہا کہ خدا کی قسم! میں نہیں جانتا۔ تو اس شخص نے تفسیر کے بتائے کہ جس وقت تمہارے اور سانپ کے درمیان گھٹک ہو چکی اور بھرتم نے اس سے مہلت مانگ کر آسمان کی طرف نگاہ کر کے دعا مانگتی شروع کی تو سانپوں آسمان کے فرشتوں نے اللہ تعالیٰ سے فریاد کی تو اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ قسم ہے مجھے اپنی عزت اور جلال کی جو کچھ اس سانپ نے میرے بندے کے ساتھ کیا۔ وہ سب مجھ پر آشکارا ہے۔ پھر اللہ تعالیٰ نے مجھ کو حکم دیا کہ جنت سے شجر طوبی کا ایک پتہ تو ڈکراؤ اور اس کو لے کر میرے بندے ابن حنبل کے

پاس کھینچا ہوا۔ چنانچہ میں نے بنت سے فخر طوفی کا ہاتھ مارا اور ناکرٹھ کھٹا دیا۔ اس کا اثر جو کچھ ہوا وہ تو کچھ بچکا اور میرا نام معروف ہے۔ اور میں پوچھے آملان کا فرشتہ ہوں۔ پھر معروف سے کھٹو کھٹا کر کے محمد بن حیر سلط کا لازم ہو کر لو۔ کیونکہ شکی بدلی کے مفلوں سے بھالی ہے۔ اگرچہ وہ شخص جس کے ساتھ شکی کوئی ہے اس کی نافرمانی کر کے اس کو منہ بک روئے مگر اللہ تعالیٰ کے یہاں وہ کبھی ضائع نہیں ہوتی۔

فائدہ: ہم نے ابواسرہ رضی اللہ عنہ سے یہ حدیث روایت کی ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم یہ دعا مانگا کرتے تھے:

اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَعُوْذُبِکَ مِنَ الْهَلَعِ وَالتَّوْبِیِّ وَ اَعُوْذُبِکَ مِنَ الْخَوْفِ وَ الْفَرَقِ وَ اَعُوْذُبِکَ مِنْ اَنْ یَّتَخَبَّطَ بَیْیَ السُّبُطَانِ عِنْدَ الْمَوْتِ وَ اَعُوْذُبِکَ مِنْ اَنْ اَمُوْتَ لِیْ سَبْلَکَ مُلْجِئًا وَ اَعُوْذُبِکَ اَنْ اَمُوْتَ لَدُوْنِکَ.

”اے اللہ اے میں تیرے ہاتھ میں گرے اور تیرے ہونے سے بچنے اور اب جانے سے اور اس سے کہ شیطان مجھ کو گمراہ کر دے وقت موت اور اس سے کہ میدان جہد سے فرار اختیار کروں اور اس سے کہ زنا میری موت کا باعث ہو۔“

علم نے اس دعا کا یہ بدلہ لیا کہ میں نے کہہ چکا کہ شیطان ملعون اللہ تعالیٰ کا سب سے بڑا دشمن ہے۔ اس بدست و مردود کو موت کے وقت ہکا بکا مارا گیا۔ چاہتا ہے کہ مردود کو کافر یا کفر سے باخبر نہ ہو سکے۔ اس وجہ سے آپ نے شیطان کے شر سے بڑا مانگی ہے اور یہ بڑا کیرن امت کے لیے ہے۔ کیونکہ حضور سید عالم شیطان کے زہر سے قطعاً مامون و محفوظ ہیں۔

سانپ اور بھوکے کانٹے ہونے کو مصلوح اور مصلوح کہتے ہیں۔

وَلَا تَلَفَ وَ عَلَیْہِ ت

بعض علماء محدثین کا قول ہے کہ جو شخص رات میں اور دن میں اول وقت یہ کہہ دیا کرے:

اَشْہَدُ اَنْ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ وَ اَشْہَدُ اَنْ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰهِ.

تو وہ سانپ اور بھوکے کانٹے اور چر کے ہاتھ سے مامون رہے گا۔

بھوکے کانٹے ہونے کو بھارتی کا عمل

جہاز نے واسطے کو چاہیے کہ پہلے مصلوح سے روایات کرے کہ وہ کہاں تک پہنچتا ہے۔ پھر اس جگہ پر جہاں تک وہ پہنچتا ہو کہ ہے

کی ایک سوانح کے اور جہاز نے (عرب) پڑھے اور بار بار پڑھا۔ ہے اور وہ کی جگہ کو اس سفر سے دہا کر ہے۔ یہاں تک کہ وہ

سب کر اس جگہ (زم) پر پہنچ جائے جس جگہ بھوکے نے اس سے۔ پھر اس جگہ کو چار سوانح کرے اور جب تک وہ بالکل ختم نہ ہو جائے

یہاں چوتھے درجہ کے آغا ہے۔

سَلَامٌ عَلٰی نُوْحٍ لِّی الْعَالَمِیْنَ وَ عَلٰی مُحَمَّدٍ لِّی الْعَرَبِیِّیْنَ مِنْ خَابِلَاتِ الشَّیْطَانِ اَنْفَعِیْنِ لَا ذَا لَہُ وَ لَیْسَ الشَّمْسُ وَ الْاَزْہَرُ اِلَّا وَ رَبِّیْ اَجَلٌ بِنَاصِیْہِہَا اَنْفَعِیْنِ کَذٰلِکَ یَخْرِیْ عِبَادَہُ الْعَالَمِیِّیْنَ اِنْ رَبِّیْ عَلٰی جِوَارِہِ مُسْتَفِیْمٌ نُوْحٌ نُوْحٌ فَاِنْ لَّکُمْ نُوْحٌ مِّنْ ذٰلِکَیْ فَاِنَّ لَدُوْنِہُ اِنْ رَبِّیْ بِکُلِّ شَیْءٍ عَلِیْمٌ وَ صَلَّی اللّٰهُ عَلٰی سَیِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَ عَلٰی اٰلِہٖ وَ اَصْحَابِہٖ وَسَلَّمَ.

سانپ کے ڈسنے یا ڈالنے کے کتے کے کاٹنے یا زہریلے لینے والے کے لیے کرب جہاز

علم و میری جگہ فرماتے ہیں کہ میں نے بعض علماء محققین کے حکم کو لکھا ہوا یہ سزا دیکھا ہے کہ اگر سانپ کے کانٹے ہونے کو نہ کتے

کے کالے ہوئے کو نہ ہر پنی لینے والے کو یا اس کے پیو میر کو (جتنی وہ شخص جو جھانڑنے والے کو اطلاع کرنے یا نہ آنے) سیدھا کھڑا کیا جائے اور اس کے دونوں قدموں کے گرد ایک دائرہ طرح کھینچنے سے کہہ اپنے پاؤں کے آگے سے (محلہ) دائرہ شروع ہو کر پھر اسی جگہ لوٹ آئے۔ پھر فلاں کی ایک فی جھری سے دونوں قدموں کے درمیان ایک دوسرا خط کھینچا جائے۔ اس کے بعد اپنے پاؤں کے تلوے اور پائیں پاؤں کے منحنے کے نیچے سے مٹی اٹھا کر ایک پاک برتن میں ڈال دی جائے اور پھر اس مٹی پر پانی چھڑک دیا جائے۔ پھر جھری لے کر اس کو ایک دوسرے برتن میں گھڑی کی جائے۔ اسی طریقہ پر کہ جھری کی ٹوک اور کی ج نہ ہو۔ اس کے بعد وہ پانی جو پینے برتن میں ہے (جس میں قدموں کی مٹی بھی ہے) اس جھری پر جو دوسرے برتن میں گھڑی ہے بہایا جائے اور بہا تے وقت ستر (رقیہ) پڑھا جائے اور اس طرح پانی بہایا جائے کہ اوپر آپ کا ستر ختم ہوا دھری پانی بھی ختم ہو جائے (یعنی ستر کے ساتھ ساتھ پانی بھی ختم ہو جائے) پھر جھری کو اٹھ کر پہلے برتن میں جو خالی ہوا ہے اسی طرح کھڑا کیا جائے اور اسی عمل درپیا جائے۔ پھر اس پانی کو سانپ یا پاگل گنے کے کانے کو دے کر پینے والے کو پلا دیا جائے۔ ان شاء اللہ فورۃ شفا ہوگی۔ عمل یار قید یہ ہے۔

سَلَا سَلَا اِنِّیْ سَلَا غَالِیْ نُورٌ نُورٌ نُورٌ اِنَّا وَاَرَمِیْاهُ فَاَہُ یَا طُوًّا کَا طُوًّا اَبْرَمِیْسُ اَوْزَالَا وَهَسَانِیْمَا کَلَمَا یُوْلَا اِنِّیْمَا صَالِحَا کَا طُوًّا اَصْبَاوَا اَبْرَمِیْسُ تَوْتِی لَمَّا اَوْسُ۔

علامہ صحرانی فرماتے ہیں کہ یہ عمل نہایت عجیب ہے اور بار بار آزمایا جا چکا ہے۔

کسی عربی شاعر نے سانپ کے کڑے سے اور کچھو کے کانے کی کیا ابھی مثال دی ہے۔

فَلَاوَا خَبِیْکَ مَلْسُوْعٌ فَفَلَّتْ لَهْمَا مِنْ غَرَبِ الصَّدْعِ اَوْ مِنْ حَبِ الشَّعْرِ
”لوگوں نے مجھ سے کہا کہ تیرے محبوب کو کسی زہریلے کڑے نے کاٹ لیا ہے (یعنی کر) میں نے ان سے پوچھا کہ کیا کھنی کے بھرتے اس کو کاٹ لیا ہے یا اس کو زلفوں کی (مگن نے اسے اس کو ڈس لیا ہے۔“

فَلَاوَا بَلٰی مِنْ اِلَاعٰی الْاَرْضِ فَلَّتْ لَهْمَا وَ تَخِیْفٌ فَمَعٰی الْاَوْزَامُ لِلْقَمْرِ
”وہ لے کر یہ بات کہیں بلکہ زمین کے سانپوں میں سے کسی سانپ نے اس کو ڈس لیا ہے۔ یہ جواب سن کر میں نے عجب سے کہا کہ یہ تو تاؤ کر زہنی سانپ چاٹ کر کیسے بچ سکتا ہے۔“

ان اشعار میں شاعر نے اپنا محبوب کی صدف (آنکھ اور کان کا درمیانی حصہ کھنی) کو کچھو سے اور اس کی زلف کو ناگ سے اور خود کو بچہ کو چاند سے تعبیر کیا ہے۔

بحران الملک بن ابرار شاعر کا شعر ہے۔

وَ لَاوَا بَصُوْرَ الشَّعْرِ فِی الْعَامِ خَبِیْةٌ اِذَا الشَّمْسُ حَاذَلَتْهُ فَمَا جَلَّتْهُ صَدْفَا

”لوگ کہتے ہیں کہ بال پانی میں سانپ بن جاتے ہیں جبکہ صدف کی روشنی ان پر پڑے گی تو کچھو کو یہ قول چاہیے لگتا۔“

فَلَّتْ اِلٰی نَوٰی صِلَاغَا فِی فَاہِ وَجْهِہُ وَ قَلَّ لَسْمَا فَلَی تَخِیْفَتَا خَفَا

”لیکن مجھ نے جب اپنے چہرے پر پانی ڈالا اور اس کی زلفوں نے سانپ کی طرح مل کر میرے دل کو ڈس لیا تو مجھ کو یقین آ گیا کہ لوگوں کا کہنا بالکل صحیح تھا۔“

سانپ کے متعلق عجیب حقائق

مسعودی نے نوچر میں بکاد سے نقل کیا ہے کہ ذات جانیت میں وہ بھائی سفر کے لیے نکلے اور راست میں ایک جھڑ کے سایہ میں جو شکر کے کار کے قدام لینے کے لیے رکے۔ اس جگہ کے نیچے ایک پتھر بھی پڑا تھا۔ جب کچھ دیر بعد انہوں نے بچنے کا ارادہ کیا تو اس پتھر کے نیچے سے ایک سانپ ایک دینار لیے ہوئے نکلا اور اس نے دو دینار ان دونوں بھائیوں کے سامنے ڈال دیے۔ اس دینار کو پا کر وہ دونوں بھائی آپس میں کہنے لگے کہ وہ نہ ہو یہاں پر کوئی خزانہ ہونی ہے۔ لہذا انہوں نے تین دن تک وہاں قیام کیا۔ اور وہ سانپ روزانہ ایک دینار ان کے سامنے ڈالتا رہا۔ لیکن چوتھے دن ان بھائیوں میں سے ایک کہنے لگا کہ بھائی! تمب تک یہاں بیٹھے ہوئے ایک ایک دینار حاصل کرتے رہے گے کیوں نہ اس سانپ کو مار کر خزانہ کو نکال لیا جائے۔ لیکن دوسرے بھائی نے اس کو منع کیا اور کہا کہ اگر اس میں خزانہ نہ نکلا تو تیری ساری محنت بیکار ہو جائے گی۔ مگر اس نے اس کی بات نہ مانی اور ایک کلباڑی سے لے کر سانپ کے انتظام میں بیٹھ گیا اور جیسے ہی سانپ نے پتھر سے سر نکالا اس نے کلباڑی سے اس پر وار کر دیا مگر حملہ پوری طرح کامیاب نہ ہو سکا اور وہ صرف زخمی ہو گیا مرنے لگا۔

سانپ نے تیزی سے پلٹ کر جملہ جملہ کیا اور اس کلباڑی سے مل کر کرنے والے کو ڈس کر ہلاک کر دیا اور واپس پتھر کے اندر گھس گیا۔ دوسرے بھائی نے اپنے ہلاک شدہ بھائی کو دفن کر دیا اور وہیں ٹھہرا رہا یہاں تک کہ وہ سانپ اگلے دن پھر نکلا۔ مگر اس کے سامنے کوئی دینار نہیں تھا اور اس کے سر پر پتی بندھی ہوئی تھی۔ سانپ لپکتے ہی اس کی طرف دھکا مگر اس نے فوراً کہا کہ تجھ کو معصوم ہی ہے کہ میں نے اپنے بھائی کو اس اقدام سے منع کیا تھا اور تیرے قتل کرنے پر اس کا ہر خیال نہیں تھا مگر اس نے جنت سے میرا بہتان مانا اور تم پر حملہ کر دینا جس کے نتیجے میں اسے پٹا جان سے ہاتھ دھوئے پڑے۔ ان حالات کے تحت کیا یہ ممکن نہیں کہ تو مجھ کو کوئی تصدق نہ پہنچائے اور نہ میں تجھ کو کوئی نقصان پہنچاؤں۔ اور تم پھر اسی طرح مجھ پر ہیرا مان ہو جاؤ جو تم نے چار دن تک ہم پر ہیرائی کی تھی۔ لیکن سانپ نے اس کا جواب نفی میں دیا۔ اس شخص نے پوچھا کہ انکار کیا ہے؟ سانپ نے جواب دیا کہ انکار کی وجہ یہ ہے کہ میں ابھی طرح جاننا ہوں کہ تیرا دل میری طرف سے کبھی صاف نہ ہو گا کیونکہ میں نے تیرے بھائی کو مار ڈالا ہے اور تو اس کی قبر کو اپنی آنکھوں سے دیکھ رہا ہے اور میرا دل بھی تیری طرف سے صاف نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ یہ میرے سر کا زخم مجھ کو اس صدمہ کی یاد دلاتا رہے گا جو تیرے بھائی کے ہاتھوں مجھ کو اٹھانا پڑا۔ پھر اس سانپ نے (جو اصل میں جن تھا) تاج بندھ کر یہ شعر پڑھا۔

وَ غَا فُیْتُ ذَاتَ الصُّفَا مِنْ خَلِيفَتَا
وَ تَحَاثُّتُ قُرْبَ الْمَالِ زَبَا وَ ظَاهِرَا

”اور میں اپنے حلیف سے کوئی تنگ حال نہیں دیکھ سکا کہ مال کے حیرا مال اس کی پرورش کرنا تھا اور اس کے نکار کا خبر گیری تھا۔“

حدیث کا انکار اور سانپ

رحط ابن صلاح اور تاجر خاں خوار میں یوسف بن علی محمد بن علی الفقیہ شافعی المسلک کے ترم میں مذکور ہے وہ فرماتے ہیں کہ شیخ ابو اسحاق شیرازی رحمہ اللہ نے قاضی امام ابو یوسف سے بیان کیا ہے کہ وہ فرماتے ہیں کہ بغداد کی جامع منصور میں بہت سے اہل خم کے ساتھ میں موجود تھا۔ ایک غریب سنی آیا اور مسئلہ صبرا پر دلیل مانگتے لگے۔ چنانچہ کسی دلیل دینے والے نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کی اس روایت سے استدلال کیا جو تمیمین میں مذکور ہے تو اس کو جو ان نے جواب میں کہا کہ ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کی روایت قابل قبول نہیں ہے۔ قاضی فرماتے ہیں کہ وہ لو جو ان اہل بات تحمل بھی نہیں کر پایا تھا کہ اس کے پاس ایک بڑا سانپ چومتے آکر گرا۔ لوگ اس سانپ سے ڈر کر

بھانسنے لگے۔ لیکن وہ سانپ سب کو چھوڑ کر اس خراسانی نوجوان پر حملہ آور ہوا اور اس کے پیچھے لگ گیا تو وہاں پر موجود کچھ لوگوں نے اس نوجوان سے کہا کہ تو بہ کرلو۔ کیونکہ تم نے ابھی حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کی روایت پر شبہ کا اظہار کیا تھا یہ اسی کی سزا ہے۔ چنانچہ اس نوجوان نے فوراً تو بہ کی تب وہ سانپ اس کے پیچھے سے غائب ہوا۔ یہ واقعہ مستند ہے اور اس کی نقل میں تین ائمہ موجود ہیں یعنی قاضی ابو طیب طبری، ابوالاسحاق اور ابوالقاسم زنجانی۔

اس واقعہ سے ملتا جلتا یہ واقعہ بھی ہے جو ابوالہیثمین کندی نے نقل کیا ہے۔ کہتے ہیں کہ ہم سے ابو منصور قزازی نے اور ان سے ابو بکر محمد بن قاسم نحوی نے ان سے کرمی نے اور ان سے یزید بن قرقۃ الدرع نے عمر بن حبیب سے صرفاً نقل کیا ہے۔

ابن حبیب کہتے ہیں کہ میں ایک مرتبہ بارون الرشید کی مجلس میں حاضر ہوا تو وہاں مصراع کا مسئلہ چھڑ گیا اور زور و شور سے بحث ہونے لگی۔ بعض حضرات نے اس روایت کو دلیل کے طور پر پیش کیا جو اس سلسلہ میں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے منقول ہے۔ فریق مخالف نے اس روایت کو قول نہ کرتے ہوئے کہا کہ ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ مقبول روایت نہیں ہیں اور ان کے ساتھ بارون الرشید نے بھی ان کی تائید کی تو میں نے آگے بڑھ کر پر زور الفاظ میں کہا کہ یہ حدیث صحیح ہے اور ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ ثقہ ہیں۔

میرے یہ الفاظ سن کر بارون نے مجھ کو گھورا تو میں مجلس سے اٹھ کر گھر آ گیا۔ مگر پہنچ کر ابھی بیٹھا تھا کہ فوراً دروازے پر سپاہی آ گیا اور کہا کہ امیر المؤمنین نے حاضری کا حکم دیا ہے۔ چنانچہ آپ ابھی میرے ساتھ تشریف لے چلے۔ میں نے دل میں کہا کہ اے اللہ تو جانتا ہے کہ میں نے حیرے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے صحابی کی مدافعت کی ہے اور حیرے نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کو جرم عظیم قرار دیا ہے کہ آپ کے صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین پر طعن و تشنیع کی جائے۔ پس اے اللہ رشید سے میری حفاظت فرما اور پھر میں بارون الرشید کے دربار میں حاضر ہوا تو دیکھا کہ وہ سونے کی کرسی پر آستین چڑھائے ہوئے ہاتھ میں تلوار لیے بیٹھا ہے اور اس کے سامنے نعل (دو چوڑا جو بزم کے قتل کے لیے بچھایا جاتا ہے) بچھا ہوا ہے۔ رشید نے مجھے دیکھ کر کہا کہ اے ابن حبیب آج تک کسی کی جرأت نہیں ہوئی کہ وہ میری بات کو اس طرح رو کر دے اور جواب دے جس طرح تو نے کیا ہے۔ تو میں نے عرض کیا کہ امیر المؤمنین جو آپ نے فرمایا تھا اس میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے لائے ہوئے احکامات پر عیب لگنا ہے۔

رشید نے پوچھا کہ وہ کس طرح؟ میں نے جواب دیا کہ جب آپ کے صحابہ کرام فیر معتبر ہو جائیں گے تو پوری شریعت باطل ہو جائے گی اور تمام فرائض نماز روزہ حج نکاح طلاق و حدود وغیرہ کے سب احکام لٹا دیے جائیں گے۔ کیونکہ یہ سب کچھ انہی کے واسطے سے ہم تک پہنچا ہے اور ان کے علاوہ معرفت دین کے لیے ہمارے پاس کوئی اور ذریعہ نہیں ہے۔ رشید نے یہ سن کر کہا کہ خدا کی قسم! اے ابن حبیب تم نے تو مجھے زندگی بخشی ہے۔ اللہ تعالیٰ تجھے زندگی عطا فرمائے۔ اور پھر مجھے دس ہزار درہم انعام دیئے جانے کا حکم دیا۔

اسی واقعہ کے مثل ایک اور واقعہ بھی ہے جو اب القاف میں قرد کے بیان میں اس شخص سے متعلق آئے گا جو حضرت معاویہ بن سفیان رضی اللہ عنہ پر اعتراض کیا کرتا تھا اس حال میں کہ وہ منبر پر ہوتے تھے۔

تمیز

طارق ابن شہاب زہری بیان کرتے ہیں کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے میراث کے بہت سے مقدموں میں دادا کو بھائیوں کے مثل قرار دے کر فیصلے کیے۔ پھر آپ نے صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین کو جمع فرمایا اور لکھنے کے لیے لوہے کا ایک پتھر کا ٹکڑا لیا۔ حضرات صحابہ کرام یہ سمجھ رہے تھے کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ اب میراث کے سلسلہ میں دادا کو باپ کے مثل قرار دیں گے لیکن ابھی حضرت عمر رضی اللہ عنہ لکھنے کی تیاری ہی کر رہے تھے کہ ایک سانپ نمودار ہوا جس کی وجہ سے تمام صحابہ منتشر ہو گئے۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ اگر اللہ تعالیٰ

لپا ہوتا ہے کہ میں اس فیصلہ کو نافذ کروں تو میں ضرور نافذ کروں گا۔ پھر آپ حضرت زید بن ثابت رضی اللہ عنہما کے گھر تشریف لائے اور اجازت طلب فرما کر گھر میں پہلے گئے۔ حضرت زید بن ثابت رضی اللہ عنہما اس وقت ایک باندی سے سر میں تیل لگوا رہے تھے۔ پس حضرت زید رضی اللہ عنہ نے باندی کو بھٹ جانے کا حکم فرمایا اور کہا کہ آپ قاصد بھیج دیتے ہیں خود حاضر ہو جاتا۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ آپ باندی سے اپنا کام کروائیے مجھے ضرورت تھی لہذا میں خود آپ کے پاس آیا ہوں اور میرا ارادہ ہے کہ (دادا کی میراث کے مسئلہ کے متعلق) میں دادا کو باپ کے قائم مقام کر دوں۔ حضرت زید رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ میری رائے اس سے مختلف ہے۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے یہ سن کر غصہ کی حالت میں واپس آ گئے۔ اور پھر آپ نے حضرت زید رضی اللہ عنہ کے پاس پیغام بھیجا تو حضرت زید رضی اللہ عنہ نے اس سلسلہ کے متعلق اپنی رائے ایک لکڑی کے ٹکڑے پر لکھ کر حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی خدمت میں روانہ کر دی اور ایک درخت کی مثال سے وضاحت کی کہ مثلاً کوئی درخت ایک تنے پر آگے اور پھر اس سے ایک شاخ نکلے اور پھر اس شاخ سے ایک اور شاخ نکلے تو یہ تمام شاخوں کو سیراب کرتا ہے۔ پس اگر پہلی ہی شاخ کو کاٹنا چاہیں تو پانی دوسری شاخ کی جانب لوٹ جاتا ہے اور اگر دوسری شاخ کو کاٹنا جائے تو پانی پہلی شاخ کی جانب لوٹ جاتا ہے۔

پس حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے پاس جب حضرت زید رضی اللہ عنہ کا مراسلہ پہنچا تو حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے لوگوں سے خطاب فرماتے ہوئے حضرت زید رضی اللہ عنہ کا مراسلہ پڑھ کر سنایا اور فرمایا کہ حضرت زید رضی اللہ عنہ نے دادا کے مسئلہ میں یہ رائے دی ہے اور میں اس کو نافذ کرتا ہوں۔

تکلمہ

امام حنفی ابو عمر بن عبدالبر و غیرہ بیان کرتے ہیں کہ ابو خراش ہذلی (جن کا اصل نام خولید بن مرو تھا) کی وفات حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے عہد خلافت میں سانپ کے کاٹنے کی وجہ سے ہوئی۔

ابو عمر کہتے ہیں کہ ابو خراش اس قدر تیز رفتار و روتے تھے کہ بعض دفعہ انہوں نے گھوڑوں کو بھی پیچھے چھوڑ دیا تھا۔ ان کا ایک شعر یہ ہے۔

رَفُوفُنِي وَ قَالُوا يَا خَوْلَيْدُ لَا تَزُغْ فَقُلْتُ وَ اَنْكَرْتُ الْوُجُوهَ هُمْ هُمْ

”مہاڑنے والوں نے مجھ کو سانپ کے کاٹنے سے بھاڑا اور کہنے لگے کہ اسے خولید زور مت (تم اچھے ہو جاؤ گے) میں نے کہا میرا خیال تو یہ ہے کہ میں صورتوں کو نہیں پہچانتا اور نیند کی وجہ سے میرا سر پیچھے کو جھکا جاتا ہے۔“

ابو خراش مسلمان ہو گئے تھے اور انہوں نے اسلامی احکامات کی سختی سے پابندی کی تھی۔ آپ کی وفات کا سبب یہ ہوا تھا کہ ایک بار کچھ یمنی لوگ جو کہ حج کو جا رہے تھے آپ کے یہاں مقیم ہوئے اور چونکہ پانی آپ کے گھر سے کافی دور تھا اور اس وقت آپ کے گھر میں پانی بھی ختم تھا اس لیے آپ نے ان یمنی مہمانوں کو ایک دسی منگ اور ایک بکری دے کر کہا کہ آج گھر میں اتفاق سے پانی ختم ہے اس لیے آپ فلاں جگہ سے پانی لے کر اس بکری کو ذبح کر کے پکالینا اور جب آپ وہاں سے واپس آئے لگیں تو یہ منگ اور دسی کوئیں پر ہی چھوڑ آئے۔ صبح کو یہاں سے جا کر کوڑے لے آئے گا۔ مہمانوں نے کہا کہ بخدا ہم آج کی رات بالکل سفر نہیں کریں گے حتیٰ کہ پانی بھی نہیں لائیں گے۔

چنانچہ ابو خراش خود ہی دسی اور منگ لے کر کوئیں کی طرف دوڑے تاکہ مہمانوں کو پانی لا دیں اور کوئیں پر پہنچ کر پانی بھر کر گھر کی طرف واپس ہوئے لیکن گھر پر پہنچنے اور مہمانوں کو پانی دینے سے پہلے ہی آپ کو ایک سانپ نے ڈس لیا۔ آپ حیران سے گھر پہنچے اور مہمانوں کو پانی دے کر کہا کہ لو جلدی سے بکری ذبح کرلو۔ مگر آپ نے ان کو یہ نہیں بتایا کہ ان کو سانپ نے ڈس لیا ہے۔ چنانچہ مہمانوں

نے وہ بکری ذبح کر کے پکائی اور خوب سیر ہو کر کھائی یہاں تک کہ صبح ہو گئی۔ ادھر ابو خراش نے بھی بستر مرگ پر صبح کی۔ مہمانوں کو جب معلوم ہوا تو وہ تہ فین وغیرہ میں شریک ہو کر واپس روانہ ہو گئے۔

جب حضرت عمر رضی اللہ عنہ کو آپ کی وفات کی خبر ملی اور معلوم ہوا کہ یحییٰ مہمان آپ کی وفات کا سبب بنے تو آپ کو سخت غصہ آیا اور فرمایا کہ اگر مہمان نوازی سنت نہ ہوتی تو میں یہ حکم نافذ کر دیتا کہ آئندہ کسی یحییٰ کو ہرگز مہمان نہ رکھا جائے اور اس حکم کو تمام ممالک اسلامیہ میں شائع کر دیتا۔ پھر آپ نے اپنے عامل یحییٰ کے نام ایک حکم نامہ ارسال فرمایا کہ جب یہ مہمان حج کر کے واپس آئیں تو ان سے ابو خراش کی دیت وصول کی جائے اور تا دیوان کو سزا بھی دی جائے۔

سانپ اور صندوق ایک عجیب واقعہ

قاضی امام شمس الدین احمد بن خلکان نے وفیات الامیاء میں عماد الدولہ ابوالحسن علی بن بویہ کے حالات میں لکھا ہے کہ ان کے والد پھلی کے فکار تھے اور ان کا ذریعہ معاش سوائے فکار کے اور کچھ نہ تھا۔ ان کے تین لڑکے تھے۔ سب سے بڑے عماد الدولہ ان سے چھوٹے رکن الدولہ اور سب سے چھوٹے معز الدولہ تھے۔ یہ تینوں لڑکے پادشاہ ہوئے ہیں اور عماد الدولہ ان دونوں کی خوش حالی اور شہرت کا سبب بنے۔ عماد الدولہ کی مملکت میں عراق، عرب و عجم اور ابوہواز و فارس وغیرہ شامل تھے۔ آپ نے رعایا پروری میں حسن تدبیر سے کام لیا۔

ابن خلکان فرماتے ہیں کہ عماد الدولہ کو ایک مرتبہ ایک عجیب اتفاق پیش آیا کہ جب شیراز ان کے قبضہ میں آیا تو ان کے درختاں کے پاس آ کر جمع ہوئے اور ان سے مال کے خواستگار رہوئے۔ عماد الدولہ کے پاس اس وقت مال نہیں تھا کہ جو دے کر ان کو راضی کر لیتے۔ چنانچہ اس فکر کی وجہ سے عماد الدولہ کی ہمت پست ہو گئی۔ چنانچہ وہ اسی فکر میں مبتلا اٹھ کر ایک دوسرے کمرے میں جو کہ خالی تھا چلے گئے اور کوئی تدبیر سوچنے لگے۔ لیکن جب کوئی تدبیر ذہن میں نہ آئی تو پھر واپس مصاحبوں میں آ گئے۔ اس طرح کئی دن گزر گئے اور رفتہ رفتہ مال کے لیے تقاضا کرنے لگے تو عماد الدولہ پھر اسی کمرے میں آ کر لیٹ گئے اور کوئی تدبیر سوچنے لگے۔ ابھی کچھ ہی دیر گزری تھی کہ اچانک ان کی نگاہ ایک سانپ پر پڑی جو کمرے کی چھت کے ایک کھکھ سے نکلنا اور دوسرے کھکھ میں داخل ہو گیا۔ آپ کو ڈر ہوا کہ کہیں یہ سانپ مجھ پر نہ گر پڑے۔ اس لیے آپ اٹھے اور فرار میں کو بلا کر ان سے سیزمی منگوائی اور ان کو حکم دیا کہ اس سیزمی پر چڑھ کر دیکھو کہ وہ سانپ کہاں گیا؟ فرار میں نے سیزمی پر چڑھ کر دیکھ بھال شروع کی تو معلوم ہوا کہ اس چھت میں اور دوسری چھت (جو اس سے ملی ہوئی ہے) کے درمیان ایک کھڑکی لگی ہوئی ہے۔ فرار میں نے عماد الدولہ کو اس کی خبر دی۔ انہوں نے اس کو کھولنے کا حکم دیا۔ چنانچہ جب اس کھڑکی کو کھولا گیا تو اس کے اندر صندوق رکھے ہوئے نظر آئے۔

عماد الدولہ نے صندوق کو کھولنے کا حکم دیا۔ جب ان کو کھولا گیا تو ان کے اندر سے پانچ لاکھ دینار کی رقم برآمد ہوئی جو عماد الدولہ کے سامنے رکھ دی گئی۔ یہ دیکھ کر عماد الدولہ بہت خوش ہوئے اور اپنے رفقاء کو بلا کر ان کے مطالبات پورے کر دیئے۔ اس طرح اللہ تعالیٰ نے ان کے بگڑے کام کا پھر بنادیا۔ ان صندوقوں میں ان دیناروں کے علاوہ عمدہ قسم کے کافی تعداد میں کپڑوں کے تھان بھی بھرے ہوئے تھے۔ پھر عماد الدولہ نے ان تھانوں کو جو صندوقوں سے برآمد ہوئے تھے پہننے کے کپڑے سلوانے کے لیے ایک تجربہ کار درزی کی تلاش شروع کی تو لوگوں نے کہا کہ جو درزی سابق پادشاہ کے کپڑے سے بیتا تھا اس سے اچھا اور کوئی درزی یہاں نہیں ہے۔

چنانچہ عماد الدولہ نے اس درزی کو بلائے گا حکم دیا جو کہ شہر میں کہیں رہتا تھا۔ اتفاق سے یہ درزی بہرہ تھا اور اس کے پاس سابق پادشاہ کی کچھ امانت رکھی ہوئی تھی۔ عماد الدولہ کے بلائے پر اس نے سمجھا کہ کسی چغل خور نے عماد الدولہ سے چغلی کر دی ہے اور اس کو سابق

بادشاہ کی امانت کا پتہ چل گیا ہے۔ چنانچہ جب سے عمار الدولہ کے سامنے حاضر کیا گیا اور عمار الدولہ نے اس سے کپڑے کوٹنے کے لیے کہا تو وہ ہنسنے لگا۔ یہ سب سے کچھ نہ سکا۔ اور جلدی سے بولا کہ خدا کی قسم: میرے پاس تو صرف پارہ صندوق ہیں اور مجھے یہ معلوم نہیں کہ ان کے اندر کیا ہے۔ عمار الدولہ نے جب درزی کی رہائی پر الفاظ سنے تو اس کو بہت خیرت ہوئی۔ چنانچہ انہوں نے اپنے چند آدمیوں کو درزی کے ساتھ روانہ کر دیا اور کہا کہ وہ صندوق اٹھا لائے۔ چنانچہ درزی نے گھر جا کر ان صندوقوں کو ان آدمیوں کے حوالے کر دیا اور ان آدمیوں نے عمار الدولہ کے سامنے لا کر جب ان کے قلم سے ان صندوقوں کو کھولا تو معلوم ہوا کہ یہ صندوق قلم حق کے جتنی کپڑوں سے بھرے ہوئے ہیں۔ اس طرح عمار الدولہ پر اللہ تعالیٰ نے یہ حیرت انگیز احسان فرمایا۔ عمار الدولہ کی وفات ۳۳۹ھ میں ہوئی ہے۔

ایک مسئلہ

مغروں میں جو سانپ نلتے ہیں ان کو دیکھتے ہی نہ مارا جائے۔ بلکہ تن دن تک ان کو سمیٹہ کیا جائے۔ کیونکہ رسول اللہ نے فرمایا ہے کہ یہ منورہ میں کچھ جن مسلمان ہو گئے ہیں۔ جنہاں اگر گھر میں سانپ دیکھو تو اس کو تین دن تک ہلکتا دو۔ بعض علماء نے اس حدیث کو صرف حدیث منورہ کے لیے محدود کر رکھا ہے۔ مگر علامہ میرزا فرستے ہیں کہ یہ قلم عام ہے اور ہر گھر میں اس پر عمل ہو سکتا ہے۔ سمیٹہ کے الفاظ یہ ہیں یعنی ان الفاظ سے سانپ کو سمیٹہ کی جائے:

اَنْشِلْ كُنْ بِالْفَهْدِ الَّذِي اَخْلَعَهُ عَلَيْنِ كُنْ نَزَحٌ وَسَلْبَعَانِ عَلَيْنَا السَّلَامُ اَنْ لَا تُبْلِكُوْنَا وَلَا تُؤْخِذُوْنَا.

”یعنی میں تم کو عہد یاد دلاتا ہوں جو حضرت نوح اور حضرت سلیمان علیہم السلام نے تم سے لیا تھا کہ تم ہمارے سامنے نہ آؤ گے ہم کو ستاؤ گے۔“

ایک آزمودہ عمل

بعض مشائخ سے متحمل ہے کہ کاغذ کے چار کھروں پر منہ جھڑیل حروف لکھ کر گھر کے چاروں کونوں میں ایک ایک کاغذ لٹکھ دیں ان کا مانتا اس سے سانپ بھاگ جائیں گے اور کوئی بھی سانپ گھر میں داخل نہیں ہوگا۔ حروف یہ ہیں:

۶۱۱ ۸۱۱ ۷ ۵۵ ۱۱۷ ۵ ۱۱۱ ۱۱۰ ۷ ۷

۵۵ بردام ا ا ج ا ا ج ا ا ج ا ا ج ا ا ج ا

علامہ میرزا فرستے ہیں کہ منہ جھڑیل عمل سانپوں کو بھاگنے کے لیے مجرب ہے اور مجھ کو کبھی سے بعض مشائخ سے ملا ہے اور بار بار اس کو آزمایا جا چکا ہے۔

سانپ کا شرعی حکم

سانپ ضرور کی اجازت سے حرام ہے۔ اسی طرح وہ زہریلی جو سانپ کے گوشت سے تیار کیا جاتا ہے۔ اس کا کھانا مکروہ تحریمی ہے۔ لیکن وہ ایسی جو مکمل سانپ کے مشابہ ہوئی ہے اس کا کھانا جائز ہے۔ یہ امام شافعی کا مسلک ہے۔

(حنبلہ کے نزدیک نہادی بالحرام) حرام چیزوں سے علاج) میں انہما کا اختلاف ہے۔ بعض نے مطلقاً حرام کہا ہے اور بعض بشرط ضرورت۔ یعنی اس شرط پر کہ باخبر طبیب ملازمی مسلم یہ معلوم ہو کہ اس مرض کی اور کوئی دوا نہیں ہو اور اس میں خطر متکون ہے یا نہ کر سکتے ہیں۔ کہ فی الدوا الخبار

آپ نے سانپ کو مارنے کا حکم دیا ہے وہ احتیاط پر محمول ہوگا۔

احادیث میں سانپوں کے مارنے کا حکم

بخاری مسلم نسائی وغیرہ حضرت عبداللہ بن مسعود سے نقل فرماتے ہیں:

”ہم مٹی میں آنحضور کے ساتھ ایک عمار میں بیٹھے ہوئے تھے۔ آپؐ پر اس وقت سورۃ مہملات نازل ہوئی ہم اس کو حضور ﷺ کی زبان مبارک سے رفعت کے ساتھ سن رہے تھے کہ یکا یک ایک سانپ نمودار ہوا۔ آپؐ نے اسے مارنے کا حکم دیا۔ چنانچہ ہم اس کو مارنے کے لیے دوڑے محروہ ہم سے بچ کر نکل گیا۔ اس پر آپؐ نے فرمایا کہ خیر تم اس کے شر سے بچ گئے اور وہ تمہارے شر سے بچ گیا۔“

حضرت قتادہ رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں:

”آنحضور ﷺ نے فرمایا کہ جب سے ہماری ان سانپوں سے دشمنی ہوئی ہے ہم ان سے محفوظ نہیں رہے۔ حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما نے فرمایا کہ جو سانپ کو مارے نہیں بلکہ چھوڑ دے وہ مسلمان نہیں۔ حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ جس شخص نے سانپ کو اس ڈر سے کہ وہ ہم سے بدلہ لے گا بغیر مارے ہوئے چھوڑ دیا تو اس پر اللہ تعالیٰ اس کے فرشتوں اور تمام لوگوں کی لعنت ہے۔“

سنن بیہقی میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی یہ روایت ہے:

”آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ سانپ بچھوڑنا کوسب خدا کے نافرمان ہیں۔“

مسند امام احمد میں ابن مسعود رضی اللہ عنہ سے روایت ہے:

”نبی کریم ﷺ نے فرمایا کہ جس نے سانپ کو مار ڈالا تو اس نے گویا مشرک کو مار ڈالا اور جو اس کو انجام (بدلہ) کے ڈر کی وجہ سے چھوڑ دے وہ ہم میں سے نہیں ہے۔“

حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ سانپ مسوخ ہیں جیسا کہ بنی اسرائیل بندروں کی صورت میں مسخ کر دیئے گئے تھے۔

امام مسلم اور امام مالک نے موطا کے آخر میں اور دیگر محدثین نے ابوسائب مولیٰ ہشام بن زہرہ سے روایت کی ہے:

”فرماتے ہیں کہ میں ابوسعید خدری رضی اللہ عنہ کے گھر پہنچا آپؐ اس وقت نماز پڑھ رہے تھے۔ چنانچہ میں آپؐ کی نماز سے فارغ ہونے کے انتظار میں بیٹھ گیا۔ اچانک میں نے ایک چار پاکی کے نیچے جو مکان کے ایک گوشہ میں چھپی ہوئی تھی کسی چیز کی سرسراہٹ سنی۔ دیکھا تو سانپ ہے میں اسے مارنے کے لیے اٹھا۔ حضرت ابوسعید رضی اللہ عنہ نے نماز پڑھتے ہی انگلی کے اشارے سے منع فرمایا۔ چنانچہ میں رک گیا۔ جب آپؐ نماز سے فارغ ہوئے تو آپؐ نے گھر کے ایک کمرے کی طرف اشارہ کر کے فرمایا کہ تم نے اس کمرے کو دیکھا؟ میں نے کہا کہ جی ہاں! اس کے بعد کہنے لگے کہ اس کمرے میں ہمارے گھرانے کا نوجوان جس کی بیٹی شادی ہوئی تھی رہا کرتا تھا۔ ہم لوگ معدا نوجوان کے غزوہ خندق کے سلسلہ میں رسول اکرم ﷺ کے ساتھ مدینہ سے باہر گئے ہوئے تھے۔ یہ نوجوان نصف التہار (دوپہر) کے وقت رسول اللہ ﷺ سے اجازت لے کر گھر آ جاتا اور پھر لوٹ جاتا۔ ایک دن اس نے جب آنحضرت ﷺ سے اجازت طلب کی تو آپؐ نے فرمایا کہ جب جایا کرو تو اپنے ہتھیرا اپنے ساتھ لے جایا کرو۔ کیونکہ مجھے ڈر ہے کہ کہیں بنی قریظہ تمہیں رک پہنچا دیں۔“

چنانچہ اس نے اپنا نیزہ اپنے ساتھ رکھ لیا۔ جب وہ گھر پہنچا تو بیوی کو دیکھا کہ دروازے پر کھڑی ہے۔ یہ دیکھ کر اس کو غیرت کی آگ بجی کو مارنے کے لیے اپنا نیزہ اسی گھر میں لے گیا۔ اس نے کہا کہ ہاتھ تھا، سولو دروازہ گھر میں چل کر دیکھو کیا معاملہ ہے اور میں کس وجہ سے گھر سے باہر کھڑی ہوں چنانچہ جب وہ اندر گیا تو دیکھ کر ایک بڑا سانپ کھڑا رہا۔ وہ بے ہوش پریشان ہوا۔ یہ تو جو ان نے اس سانپ کو نیزہ پر باندھ کر گھر میں بند کر رکھا تھا۔ سانپ نے زپ کر اس کو جو ان کو کاٹ لیا۔ اور جو ان فوراً مردہ ہو کر زمین پر گر پڑا۔ سانپ بھی سر گیا مگر یہ معلوم نہیں کہ پیسے کون کھسکا؟ سانپ بانو جو ان!

ابمعرض حضور ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور اس واقعہ کی اطلاع کی اور عرض کیا کہ آپ اس کو جو ان کے لیے زندہ ہونے کی دعا فرما دیجئے۔ آپ نے فرمایا تم اپنے رفیق کے لیے مغفرت کی دعا کرو (گویا آپ اس کی زندگی سے ماہیں ہو چکے تھے) پھر فرمایا کہ دین میں کچھ بدلت ہیں جو اسام لے گئے ہیں۔ لہذا اب یہ تم کسی سانپ کو گھر میں دیکھو تو مارنے سے پہلے تم دین تہ اس کو تحیر کر دو اور اگر اس کے بعد وہ تمہارے سامنے آئے تو مار دو کیونکہ یہی ناپاک و مکرور شیطان ہے۔

علامہ کا اس مسئلہ میں اختلاف ہے کہ مدت مہلت تین مرتبہ ان کو تحیر کرنا ہے یا تین دن تک تحیر کرنا ہے۔ اس قول پہ ہے کہ تین دن تک تحیر کرتے رہیں۔

اسد الغابہ میں عبد الرحمن بن ابی نعیم سے یہ روایت مروی ہے:

”آٹھ صدی قبل از علیہ وسلم نے فرمایا کہ جب سانپ گھر میں رکھا جائے تو اس سے آواز بلند کیو کہ تمہارا باندہ یا دشمن چاہے کہ تو نے نور اور سلامان علیہ السلام سے کیا تھا۔ اگر اس کے بعد بھی وہ نظر آئے تو پھر بار بار۔“

صاحب ابی عمر ابن عبد البر روایت کرتے ہیں۔

”تھوڑے دن بعد میں نبی ﷺ نے فرمایا کہ اگر سانپ گھر میں رکھا جائے اور یہ مردہ یا حیات میں نہ ہو تو اس کے مالہ زاد بھائی ہیں۔ جب انہوں نے افریقہ کو فتح کیا تو قبرستان میں ایک چھوٹا سا سانپ بے حد تھک گیا انہوں نے آواز بلند اعلان کیا کہ وہادی کے بشیر! ہم اس بندہ میں اب قیام کریں گے ہذا تم یہ علاقہ خالی کر دو۔ آپ کے اس اعلان کے بعد عجیب معجزہ دیکھنے میں آیا کہ ہر چھ روز درستی کی جڑ میں سے سانپ نکلتے اور وہی چھوڑ کر دوسرے علاقے میں چلتے تھے۔ جب پورا علاقہ سانپوں سے خالی ہو گیا تو عقیدہ اپنے ساتھیوں سے بولے ہم اللہ اب قیام کرو۔“

حضرت فقید بن عمر شہاب الدعوات تھے۔

علامہ احناف فرماتے ہیں کہ سفید سانپ کو مارنا نہیں چاہیے کیونکہ یہ جن ہوتا ہے۔ مگر امام بخاری فرماتے ہیں کہ تمام سانپوں کو مارنے میں کوئی حرج نہیں مگر وہی سانپ ہے کہ پہلے ان کو تحیر کر دی جائے۔

ایک فقہی مسئلہ فرما

کتاب احیاء میں آداب سفر کے باب میں لکھا ہے کہ یہ بات مستحب ہے کہ جب کوئی شخص سفر یا حضر میں سوزہ پہنے تو اس کو پہلے جھاز لے تاکہ سانپ اور بچہ کے کانٹے کے ٹکڑے نہ پھریں۔ اس مسئلہ کی دلیل یا امام بخاری کی روایت ہے جو ہم اب الفہم میں لکھ رہا ہے۔ غراب کے قتل ذکر کریں گے ان شاء اللہ۔

مسئلہ نمبر ۷

”اگر کوئی پیچ اسناپ کو پکڑ لے جیسا کہ ان کی عادت ہے اور سناپ اس کو کاٹ لے جس سے وہ پتیرا ہلاک ہو جائے تو وہ پیچر اگناہ گار ہو گا یا نہیں؟ لغوی کی تمام نوہی میں اس مسئلہ کا جواب جوں دیا گیا ہے۔ اگر اس نے سناپ کو اس نہایت سے پکڑا ہے کہ لوگ اس کے فتنے پر امتداد کرنے لگیں اور اس فتنے پر باہر لگی ہوندر گمان غالب یہ ہے کہ وہ سناپ سے محفوظ رہے گا۔ اس کے باوجود سناپ کے ڈنٹے سے اس کا انتقال ہو جائے تو گناہ گار نہیں ہوگا۔ نیز اگر پیچر سے اس کے سناپ چھوٹ کر کسی کو نقصان پہنچا دے تو پیچر سے کوئی ضمان نہیں لیا جائے گا۔“

امام احمد زہد میں لکھتے ہیں کہ ایک پیچر اس کے پاس چارے سے ملتا تھا سناپ جسے یمن میں کسی کے یہاں مہمان ہوا۔ جس رات کو ایک سناپ چارے سے اٹھا اور گھر کے کسی غریب کو ڈس کر ہلاک کر دیا۔ یمن کے پورے نے یہ واقعہ حضرت عمر بن عبد العزیز کے پاس لکھ کر حکم دریافت کیا تو آپ نے جواب میں تحریر فرمایا کہ پیچر سے پر کوئی ضمان نہیں البتہ تاکید کر دی جائے کہ آئندہ کسی کے گھر میں مہمان ہو تو غلی خانہ کو مطلع کر دے کہ میرے ساتھ سناپ ہیں۔

حضرت عمران بن حصین رضی اللہ عنہ سے یہ روایت منقول ہے:

”آمخضوہ شہیر لے جیسے سے صبری و ستار کا شلہ پکڑا اور فرمایا کہ عمران اللہ تعالیٰ کو اس کی راد میں خرقہ کرنا ہے پسند ہے اور بخل ناپسند ہے اس لیے تم کھاؤ، کھاؤ اگر تم نے ہاتھ روک لیا تو اللہ تعالیٰ رزق کے دروازے بند کر دے گا اور یہ بھی یاد رہے کہ جب شہبات کا حکم ہو تو اللہ تعالیٰ کو بصیرت پر مبنی فیصلے پسند ہیں اور جب مصائب غیر اشیاء فاضلہ کی راہ بنائی انہیں محبوب ہے اور سخاوت اللہ تعالیٰ کو بہت محبوب ہے اگرچہ مجبور میں ہی وہی جائیں اور دیر کی کو بھی محبوب رکھتے ہیں اگرچہ ایک سناپ لیا جا جائے۔“

انسان اور سناپ کی عداوت مشہور ہے اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے: اَلْبَشَرُ طَوَّاهُ فَطَخْتُمْ لِيَخْطُبُوْا غَدُوْا۔ ”اگر جاؤ (وہ تم پر) اس حال میں کہ تم ایک دوسرے کے دشمن ہو گئے۔“

چنانچہ مشہور علما کا قول ہے کہ یہ خطاب حضرت آدم اور حضرت حوا علیہما السلام کو تھا اور اس میں سناپ اور اطمین بھی شامل ہیں۔

ضرب الامثال

اہل عرب چلتی و چلائی کی مثال دیتے ہوئے لے لے ہیں: فَلَا تَنْصَحْ مِنْ خِيْبَةٍ وَ اَنْهَدِيْ مِنْ خِيْبَةٍ اَعْدَىْ عَدُوِّكَ سے ماخوذ ہے جس کے معنی اوڑھنے کے ہیں۔ کیونکہ سناپ کو جب کوئی خطرہ محسوس ہوتا ہے تو انتہائی سرعت کے ساتھ اپنے من میں داخل ہو جاتا ہے۔

احادیث میں بھی سناپ سے مثال دی گئی ہے۔ چنانچہ امام بخاری اور مسلم حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت کرتے ہیں:

”آمخضوہ شہیر، نے فرمایا کہ اسلام مانوس ماحول میں رونما ہوا اور غریب چنانچہ فتنے مانی ہو جائے گا اور صرف کماورہ میں مست کر دیا جائے گا۔“

حدیث شریف میں ”مسجدین“ سے مراد مسجد حرام اور مسجد نبویؐ ہیں اور ”یادز“ منضم (ملنا کے معنی میں) ہے۔ اور حدیث کا مطلب یہ ہے کہ آخر وقت میں مومن کا ایمان آپؐ کی محبت اس کو مدینہ تک پہنچانے لگے گی۔ نیز اس سے یہ بھی مراد ہو سکتا ہے کہ مدینہ طیبہ مقدسہ جہاں سے محفوظ رہے گا اور اسلام مدینہ میں شان و شوکت کے ساتھ باقی رہے گا اور یہ بھی ممکن ہے کہ اس سے لوگوں کا سنت رسولؐ کی جانب

و چون مراد ہو۔ نیز یہ بھی مراد ہو سکتا ہے کہ علم دین اس وقت صرف علماء و ائمہ مدینہ سے ملنا حاصل کیا جائے گا۔ ان شاء اللہ باب الحکم میں فقہ مسلمینہ کے ذیل میں تدفین کی یہ حدیث نقل کر لی گئی ہے۔

’آنحضور ﷺ نے فرمایا کہ حضور بہ وقت آنے والا ہے کہ لوگ طلب علم میں دور دراز کے سفر کریں گے مگر کہیں صحیح معنوں میں عالم نہیں ملے گا بجز مدینہ کے۔“

کسی چیز کی کراہت کو بیان کرنے کے لیے لائے ہیں: من ربح السذاب الی الہیات۔ کیونکہ مشہور ہے کہ (سذاب) گنہ حاکم کی ہر سادہ کو سخت ناگوار لگتی ہے۔

اور ہب کیا چم۔ (نکروز) کا مقابلہ کسی بڑے (حاکم) سے ہوتا کہتے ہیں: السحبۃ من الحبۃ۔ اور بھی اس طرح بھی کہتے ہیں: الحبوت من الحبۃ۔

طبی خواص

عسل بن علی لکھتے ہیں کہ انر زہد و سانپ کے ناب (دانت) کا کھاؤ کر کے ایسے شخص کے گلے میں ذیل دینے جائیں جس کو چھتیا بخار نے سترہ سال کا ہوا تو ان کا شامہ بخار پھر نہیں آئے گا۔ نیز ایسا کر بڑا دنوں کے درد کے لیے بھی مفید ہے۔ سانپ کا گوشت حواس کی حفاظت کرتا ہے اور اس کے گوشت کا شرب بہانی کو تیز کرتا ہے۔ سانپ کا گوشت سخت اور گرم ہوتا ہے۔ خون کو صاف کرتا ہے اور بہت سے بیماریوں میں مفید ہے۔ سانپ کی کھال کو اگر ادنیٰ کپڑوں کے ساتھ رکھ دیا جائے تو کپڑے خرب نہیں ہوتے اور کپڑے وغیرہ سے محفوظ رہتے ہیں اور اگر اس کی کھال کو چلانے کے بعد زخموں کے تیل میں ملا کر درد والے دانت یا رازخ پر لگایا جائے تو فوراً فائدہ ہوگا۔ اسی طرح اس کی کھال سر کے ساتھ میں کرتی والے شخص کے سر پر لپ کیا جائے تو نئے اور صحت مند بال آئیں گے۔

سانپ کی کھال اور پیسے ہوئے باز کی دھوئی بھی بزمیر کے لیے مفید ہے۔ سانپ کے دانت کو سہاگہ اور سر کے میں میں کر اگر ایسے شخص کو مالش کی جائے جو ناز و نازہ برص کا مریض ہو تو اس کا برص ختم ہو جائے گا۔ سانپ کی کھال کو تین بچھروں کے ساتھ خوب ملا کر اگر اس شخص کو کھلا جائے جو پھوڑے اور پھنسیوں کا مریض ہو تو ان شاء اللہ شفا ہوگی اور اگر صحت مند آدمی بھی کھالے تو اس کو آئندہ کبھی پھوڑے پھنسیوں کی بیماری نہ ہوگی۔ سانپ کے دل کو چھتیا بخار والے مریض کے گلے میں ڈالنے سے فائدہ ہوگا۔

لفافہ: ابن شہر وغیرہ روایت کرتے ہیں کہ ایک بوڑھا شخص آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت بارگشت میں حاضر ہوا۔ اس کی آنکھیں ملیدہ اور بے نور ہو چکی تھیں۔ آپ نے فرمایا کہ تمہاری آنکھوں کو کیا ہو گیا؟ تو اس نے جواب دیا کہ میرا بچہ ایک ولد ایک سانپ کے لافے پر کھایا اور یہ میری ملاطمتی میں ہو۔ اس وجہ سے میری بینائی ختم ہو گئی۔

آپ نے یہ سن کر اس کی آنکھوں میں عذاب مبارک لگا دیا۔ پس اس کی آنکھوں میں روشنی آگئی اور اس قدر تیز بین ہوئی کہ اسی سال کی عمر میں جبکہ اس کی آنکھیں سفید ہو چکی تھیں وہ موتی میں دھاگہ پروئے لگا۔

خواب میں سانپ کی تعبیر

خواب میں سانپ کی تعبیر مختلف طریقہ سے دی جاتی ہے۔ مثلاً دشمن دولت آدمی ’سیلاب‘ عورت ’ارواہ و ضرہ‘۔

اگر کوئی شخص خواب میں دیکھے کہ وہ سانپ سے لڑ رہا ہے اور سانپ اس کو زخم دینے کی فکر میں ہے تو اس کی تعبیر دشمن سے دی جائے گی۔

ہر کر قرآن کریم میں سانپ کو دشمن سے تعبیر کیا گیا ہے اور اگر خواب میں یہ دیکھے کہ سانپ کو کھال لیا اور اس پر غالب آگیا اور جس طرح

چاہتا ہے اس کو بے بس کر دیتا ہے تو اس کی تعبیر یہ ہوگی کہ صاحب خواب کو دولت اور فقیص ہوگی۔ کیونکہ حضرت موسیٰ علیہ السلام نے سائب کے ذریعہ فرعون کو شکست دی تھی اور اگر کوئی خواب میں یہ دیکھے کہ اس کے منہ سے سائب نکلا ہے اور خواب دیکھنے والا مریش ہو تو یہ اس کی موت کی جانب اشارہ ہے کیونکہ جب (سائب) اور حیات (زندگی) ایک ہی مادہ سے ہیں اور اگر درختوں اور کھیتوں میں سائب پھرتے نظر آئیں تو اس کی تعبیر اس کی بیوی کی موت ہے۔

اور اگر کوئی شخص اپنی حاملہ بیوی کو سائب چٹنے ہوئے دیکھے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ اس کی اولاد نافرمان ہوگی اور اگر کوئی شخص خواب میں سائب کو مردہ دیکھے تو اس سے مراد دشمن ہے جس کے شر سے اللہ تعالیٰ نے اس کو محفوظ فرما دیا۔ اور جس شخص کو خواب میں سائب ڈس لے اور ڈسنے کی جگہ پر دم آجائے تو اس کی تعبیر مال ہے جو اس شخص کو غریب طے گا۔ کیونکہ زہر سے مال اور دم سے زیادتی مال مراد ہوتا ہے۔ اور اگر کوئی شخص خواب میں سائب کا گوشت کھائے اس کی تعبیر یہ ہے کہ صاحب خواب کو اپنے دشمن کے مال و دولت پر تصرف حاصل ہوگا اور اگر یہ دیکھا کہ وہ سائب کا کچا گوشت کھا رہا ہے تو اس کی تعبیر اس کا دشمن ہے جو غائب ہو جائے گا۔ اور اگر خواب میں یہ دیکھا کہ اس کے گھر کی چھت سے کوئی سائب گرا ہے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ اس کے گھر کا کوئی معزز فرد انتقال کر جائے گا اور اگر کسی نے خواب میں سائب کو گل لیا تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ غریب اس کو سلطنت حاصل ہوگی۔

سانپوں کے ساتھ اخلاط دیکھا اور اس سے اس کو کوئی نقصان نہ ہوا تو یہ اس بات کی جانب اشارہ ہے کہ وہ اپنے دشمن سے مامون رہے گا۔ اور اگر خواب میں یہ دیکھے کہ کسی کے گھر سے سائب غائب ہو گیا تو اس کی تعبیر اس گھر میں کثرت اموات اور دہاء سے ہوگی۔ کیونکہ سائب سے زندگی مراد ہوتی ہے۔ اگر قیدی اپنے آپ کو سانپوں میں گھرا ہوا دیکھے اور ان سے مامون رہے تو یہ اس کی رہائی کی جانب اشارہ ہے۔ راست میں سانپوں کو اس حالت میں دیکھنا کہ وہ پھنکاروں سے لوگوں کو روک رہے ہوں تو اس سے بادشاہ کا ظلم مراد ہے۔ اور اگر کوئی شخص خواب میں سائب سے کلام کرے تو اس کو خوشی و مسرت حاصل ہوگی۔ کالے سانپ کو خواب میں دیکھنا قوی دشمن کی جانب اشارہ ہے اور اگر کوئی شخص خواب میں کالے سانپ کو قبضہ میں کر لے تو اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ سلطنت اور ولایت حاصل کرے گا۔

سفید سانپوں کا خواب میں دیکھنا کمزور دشمن کی جانب اشارہ ہے۔ اڑد ہے سے اہل و عیال اور بیوی کی عداوت مراد ہوتی ہے اور کبھی اڑد ہے سے حاسد پڑوسی مراد ہوتا ہے۔ تین سانپ کا خواب میں دیکھنا خطرناک اور ظالم حکمران پر دلیل ہے اور کبھی اس سے آگ مراد ہوتی ہے۔ اصل سانپ کو خواب میں دیکھنا حسب نسب والی عورت کی جانب اشارہ ہے۔ شجاع سانپ سے خوجلی عورت یا جسارت مند لڑکا مراد ہوتا ہے۔ اسی سانپ کی تعبیر مال دار قوم سے دی جاتی ہے۔ ان کے زہر کی کثرت کی وجہ سے گھریلو سانپ کی تعبیر راہزن سے کی جاتی ہے۔ پانی کے سانپ کی تعبیر مال ہے۔ لہذا جو شخص خواب میں پانی کے سانپ کو پکڑ لے تو اس کی تعبیر غریب طے والے مال سے کی جاتی ہے۔ اگر خواب میں سائب پیٹ کے اندر معلوم ہو یا پیٹ کے اندر دکھائی دے تو اس سے خاندان اور قارب میں سے کوئی دشمن مراد ہوتا ہے۔ واللہ اعلم

الحيوت

الحيوت: حیوت بروزان "سنو" مذکر سانپ کو کہتے ہیں۔

الحیوان

الحیوان (قری) اس کا تفسیر یہ کہ وہ بے لواؤ میں آئے گا۔ ان مثالہ

الحیطان

الحیطان، کاف پر حم۔ مرغ کو کہتے ہیں۔

الْحَيَوَانُ

(ہر وہ چیز جس میں زندگی اور حرکت پائی جاتی ہے)

میان ہست کے ایک پانی کا نام بھی ہے جیسا کہ فہم سید نے بیان کیا ہے اور میان ذی جو تھے آسمان پر ایک نور بھی ہے اور ہر روز اس نور میں ایک فرشتہ غوطہ کاٹتا ہے اور پھر نکل کر اپنے پروں کو بھارتا ہے۔ جس سے ستر ہزار پانی کے قطرے گرتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ ہر قطرے سے ایک فرشتہ پیدا فرماتے ہیں۔ اس طرح ستر ہزار فرشتے روز بروز وجود میں آتے ہیں۔ پھر ان کو حکم ہوتا ہے کہ بیت المعمور کا طواف کریں۔ پتا چھوڑ کر وہ ایک مرتبہ طواف کر لیتے ہیں تو پھر روز بروز ان کی باری نکلتی آتی۔ پھر ان کا کام صرف یہ ہوتا ہے کہ آسمان اور زمین کے درمیان گھر کر قیامت تک اللہ تعالیٰ کی تسبیح کرتے رہیں۔

یہ روایت روایت ابن جبرائیل صوفی و میدون عبد الملک بیان کرتے ہیں۔

حضرت مجاہد حضرت ابن عباس رضی عنہما سے یہ روایت نقل کرتے ہیں۔

”وہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ایک صحیح عالم شیطان کے مقابلہ میں ایک ہزار عابدوں سے بھاری ہے۔“

یہ حدیث ترمذی اور ابن ماجہ نے اپنی کتابوں میں نقل کی ہے۔

علاء بن مسری نے آیت ”وَاللَّهُ لَا يُخَوِّفُ لَٰكُمُ الْخَيْوَانَ“ کی تفسیر میں لکھا ہے کہ آخرت کی زندگی ہمیشہ ہمیشہ کی زندگی ہوگی اور موت ہماری کوئی چیز نہ ہوگی۔ گویا وہ عالم رہا حیات ہوگا۔

”حیوان“ خفی کا مصدر ہے اس کی اصل ”حیوان“ ہے لیکن یہ عالمی کواد سے بدل دیا گیا ہے۔ جیسا کہ عرب میں بعض لغویوں کا ہم ”حیوہ“ تھا۔ انہی معنی کے اعتبار سے ہر وہ چیز کو جس میں حیات ہو حیوان کہتے ہیں۔ لفظ حیوان میں بمقابلہ حیات کے معنی کی زیادتی پائی جاتی ہے جو وزن فعلان کا خاصہ ہے۔ حیات کے معنی حرکت کے آتے ہیں۔ اور موت کے معنی سکون چنانچہ فعلان کا وزن معنی میں زیادتی پیدا کرنے کے لیے لایا گیا ہے۔

ابن علیہ کہتے ہیں کہ حیوان اور حیوان کے معنی میں کوئی فرق نہیں ہے۔ ظلیل اور سبوح کے نزدیک حیوان مصدر ہے جیسے حیوان وغیرہ اور آیت کا مطلب یہ ہے کہ ہر آلہ آخرت میں موت نہیں ہوگی۔ چاند نے یہی کہا ہے اور یہی بہتر ہے۔ بعض لوگ کہتے کہ حیوان کی اس حیوان میں۔ اجتماع باء کے فعل کی وجہ سے ایک باء کواد سے بدل دیا گیا ہے۔

یہ حکم کہتے ہیں کہ حیوان کی چار قسمیں ہیں۔

(۱) زمین پر پھنے والے (۲) اُڑنے والے (۳) تیرنے والے (۴) گھسنے والے۔

مگر ہر وہ جانور جو اُڑتا ہے وہ چلنے پر بھی قادر ہوتا ہے لیکن جو جانور چلا ہے وہ اُڑنے پر قادر نہیں ہوتا۔ اور جو چلنا چلتے ہیں ان کی زمین پر چلنے والے ہیں:

(۱) انسان (۲) مویشی (۳) دوسرے

ذیالہا جس جتنے بھی پر پھنے والے جانور ہیں ان کی بھی چار اقسام ہیں:

(۱) پاؤں وسیع یعنی گوشت خور ہیں۔

(۲) مویشی یعنی زمین پر چلنے والے ہیں۔

(۳) چار پائی یعنی اُڑنے والے جانور ہیں اور

(۴) وحشرات الارض ہیں۔

پہلی قسم یعنی (گوشت خور) میں شکاری پرندے مثلاً باز، شاہین، چلی، کوا، گدھ وغیرہ شامل ہیں اور دوسری قسم میں کبوتر اور غائز وغیرہ ہیں اور تیسری قسم میں بھیڑیں، کھیاں، شہ کی کھیاں، خلیاں اور ٹڈیاں وغیرہ ہیں اور چوتھی قسم میں خود بخود چلنے والے جانور ہیں اور چوتھی قسم میں کبوتر اور غائز وغیرہ ہیں جو موسم برسات میں پر نکال کر اُڑنے لگتے ہیں۔ تیسری اور چوتھی قسم کے جانور اگرچہ اُڑنے والے ہیں مگر ان کا شمار طیور اور پرندوں میں نہیں ہوتا اور نہ یہ ضروری ہے کہ ہر وہ جانور جس کے دو پھنی پر ہوں وہ طائر کہلائے۔ مثلاً فرشتے یا جنت ان کے پاؤں ہیں جن سے یہ اُڑتے بھی ہیں مگر طیور نہیں کہلائے۔ حضرت جعفر طیارؓ نے جو حکم خدا جنت کے باغوں میں اُڑتے پھرتے ہیں مگر آپ کا شمار انسانوں میں ہے طیور میں نہیں۔

پرندوں میں بعض ایسے ہیں جو کھنکھشت کھاتے ہیں جیسے باز، شاہین، عقاب وغیرہ اور بعض ایسے ہیں جو صرف دانہ کھاتے ہیں مثلاً کبوتر، غائز وغیرہ اور بعض ایسے ہیں جو دونوں چیزیں کھاتے ہیں جیسے مرغی، کوا، چڑیاں، کبوتر، کوا اور کھنکھشت وغیرہ کو بھی کھا لیتی ہیں۔

جانوروں کو باندھ کر نشانہ بنانا صحیح ہے

صحیحین میں حضرت عبداللہ بن عمرؓ سے یہ روایت مروی ہے:

”رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ اللہ اس شخص پر لعنت بھیجتا ہے جو کسی جانور کا شکار کرے اور ایک روایت میں یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ لعنت بھیجتا ہے اس شخص پر جو کسی زلی زور کا نشانہ بنائے۔“

اور ایک روایت میں ہے:

”آنحضور ﷺ نے اس بات سے منع فرمایا ہے کہ کسی جانور کے ہاتھ پاؤں باندھ کر تیروں (یا بندھنوں) کا نشانہ بنایا جائے۔“

فقہانے حدیث میں مذکور ”نہی“ سے مراد تحریمی ہے۔ کیونکہ حدیث شریف میں نہی کا لفظ موجود ہے اور یہ لعنت اس وجہ سے ہوئی ہے کہ اس فعل میں جاندار کو دکھ دیا اس کی جان و تکلیف کے اور اس کی مایت کو تباہ کر دیا۔ عداۃ اس کے اگر وہ جانور طلال ہے تو اس کی حلت کا اور اگر طلال نہیں ہے تو اس کی منفعت کا ایضاً ہے۔

اختصاصیہ

کتاب "التسویس فی اسقاط التذییر" میں شیخ تاج الدین عطاء اللہ اسکندری نے لکھا ہے کہ دیگر موجودات کے برخلاف اللہ تعالیٰ نے حیوان (انسان) کو خصوصی طور پر خدا کا محتاج اسی لیے بنایا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اپنی صفات میں سے وہ صفات اس کو عطا فرمائی ہیں کہ اگر اس کو خدا سے مستغنی چھوڑ دیا جاتا تو بہت ممکن تھا کہ وہ ربوبیت کا دعویٰ کر بیٹھتا یا اپنے اندر ربوبیت کا وجود محسوس کرنے لگتا۔ لہذا حق تعالیٰ سبحانہ و تعالیٰ نے جو "حکیم اور خیر" ہے اس کو ماکولات و مشروبات، ملبوسات اور دیگر اسباب حاجت کا محتاج بنا دیا تاکہ اس کی یہ تمام حاجتیں خود اس کے دعویٰ کو باطل کرتی رہیں۔

حیوان کا شرعی حکم

امام شافعیؒ کے نزدیک حیوان میں قلع مسلم جائز ہے۔ کیونکہ یہ قیمت کی حیثیت سے مشتری کے ذمہ عائد ہوتا ہے۔ نیز دیت میں بھی یہ چلتا ہے اور نکاح میں مہر کی جگہ چلتا ہے اور یہ بھی ثابت ہے کہ آنحضور ﷺ نے بھی حیوانات میں قلع مسلم کی ہے۔
امام ابوحنیفہؒ نے ان کی قلع مسلم کو ناجائز قرار دیا ہے اس لیے کہ حضرت ابن مسعود رضی اللہ عنہ اس کو مکروہ کہتے تھے۔ نیز یہ کہ حیوان کے اوصاف بھی مبہم نہیں کئے جاسکتے۔

امام شافعیؒ کی دلیل یہ روایت ہے جو حضرت عبداللہ بن عمرو بن العاص رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ:
"آنحضور ﷺ نے مجھے حکم دیا کہ میں ایک اونٹ دواؤں کے عوض لے لوں اور ادائیگی کی مدت بھی متعین کر دوں اور حضرت علی رضی اللہ عنہ سے یہ بھی منقول ہے کہ آپ نے اپنا اونٹ جس کا نام مصفور تھا بیوض میں اونٹ ایک خاص مدت تک کے لیے فروخت کیا اور ان عمر نے اپنی سواری چار اونٹوں کے عوض میں فروخت کر دی۔ طے یہ ہوا تھا کہ اونٹوں کا مالک یہ چاروں اونٹ مقام زبدہ میں عمر رضی اللہ عنہ کو دے گا۔"

امام ابوحنیفہؒ کی دلیل یہ حدیث ہے جس کو حضرت حسن رضی اللہ عنہ نے سمرہ رضی اللہ عنہ سے روایت کیا ہے کہ:
"آنحضور ﷺ نے حیوان کو حیوان کے بدلے میں فروخت کرنے سے منع فرمایا۔" اس روایت کو ابو داؤد و ترمذی اور ابن ماجہ نے نقل کیا ہے اور ترمذی نے اس حدیث کو حسن اور صحیح قرار دیا ہے

حضرت حسن رضی اللہ عنہ کا حضرت سمرہ رضی اللہ عنہ سے اس روایت کو سننا بھی ثابت ہے جیسا کہ علی بن المدینی نے بھی کہا ہے اور اس حدیث پر بہت سے صحابہ کرام اور تابعین کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین کا عمل ہے کہ حیوان کو حیوان کے بدلے میں فروخت کرنا ناجائز ہے۔ سفیان ثوریؒ، اہل کوفہ اور امام احمدؒ کا مسلک بھی یہی ہے اگرچہ بعض حضرات نے حیوان کو حیوان کے بدلے میں ادھار فروخت کرنے کی رخصت دی ہے۔ جیسا کہ امام شافعیؒ کا مسلک ہے۔ خطابیؒ فرماتے ہیں کہ سمرہؓ کی حدیث کو محمول کیا جائے گا اس صورت پر جبکہ دونوں طرف ادھار ہو یعنی یہ قرض قرض بیوض قرض کے حکم میں ہو جائے گی۔ یہ تاویل خطابیؒ حضرت عبداللہ بن عمرو بن العاص رضی اللہ عنہ کی گزشتہ روایت کی روشنی میں کرتے ہیں۔ اور امام مالکؒ نے اس صورت میں رخصت دی ہے جبکہ حیوانات کی اجناس میں اختلاف ہو یعنی اگر حیوانات کی جنس مختلف ہے تو آپ حیوان کو حیوان کے بدلے ادھار بیچنے کی اجازت دیتے ہیں اور اگر طرفین ہم جنس ہوں تو ناجائز کہتے ہیں۔

الاحیاء میں لکھا ہے کہ حیوانات کی تجارت مکروہ ہے کیونکہ مشتری پسند نہیں کرتا اس میں قضاء الٹائی یعنی موت کو جو حکم خداوندی ضرور واقع ہوگی۔ کہتے ہیں کہ حیوان کو بیچ اور دو موت خرید۔

تمام جانوروں میں اختلاف کا ضمان قیمت کے ذریعہ وصول کیا جائے گا جیسا کہ صحیحین کی روایت سے ثابت ہوتا ہے کہ:

”آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اگر کسی غلام میں کسی کا حصہ تھا اور اس نے اپنا حصہ آزاد کر دیا اور اس کے پاس اسے پیسے بھی ہیں کہ جو غلام کی قیمت کے برابر ہیں تو قیمت لگائی جائے گی اور اس کے حصہ کا حصہ کاٹ کر باقی قیمت شریک کو دی جائے گی اور یہ غلام صرف پہلے آزاد کرنے والے کی طرف سے آزاد سمجھا جائے گا۔“

لہذا غلام میں آزادی کے ذریعہ پیدا کی گئی خرابی کی ضمان میں قیمت واجب ہوگی کیونکہ اگر شریک واجب کیا جائے تو ایک ہی جنس میں قیمت کے تفاوت اور اختلاف کے باعث یہ ناممکن ہے۔ لہذا الطائے حق کے لیے قیمت ہی زیادہ مناسب ہے۔

امام شافعیؒ کے نزدیک تمام اعضاء حیوان میں اس نقص کی وجہ سے جانور کی قیمتی قیمت کم ہوگی اتنا ہی ضمان دلا یا جائے گا اور امام ابو حنیفہؒ کے نزدیک اونٹ گائے اور گھوڑے وغیرہ میں ربل قیمت واجب ہوگی۔ ان شاء اللہ باب الفاء میں لفظ فحل کے بیان میں عروہ البارقی کی حدیث نقل کریں گے جو اس کے ثبوت کی دلیل ہے۔

امام مالک رحمۃ اللہ علیہ گدھے اور خچر کی دم کاٹنے کی صورت میں پوری قیمت کو واجب فرماتے ہیں اور فرماتے ہیں کہ وہ چیز جس کو نقصان پہنچایا گیا ہے نقصان کرنے والے کو دے دی جائے گی۔

طبی خواص

خصی حیوان غیر خصی کی بہ نسبت خفیف ہوتا ہے۔ نومند اور چربی دار حیوان لذیذ اور عمدہ ہوتا ہے مگر دیر پخت ہوتا ہے اور اگر خفیف ہو تو اس کا گوشت اس کے برخلاف ہوتا ہے مگر زود پخت ہوتا ہے۔ سب سے عمدہ گوشت بکری کی ران کا ہوتا ہے اور ساتھ ساتھ زود پخت بھی مگر اس کا گوشت معدہ کو ڈھیلا کرتا ہے۔ اس کا علاج یہ ہے کہ ایسے پھلوں کا شربت پیا جائے جو قابض ہوں۔ سب سے زیادہ خوش ذائقہ جوان بھڑکسن گائے اور خصی بکرے کا ہوتا ہے۔

حیوان کی خواب میں تعبیر

اگر کوئی شخص خواب میں چو پایہ یا پرندے سے گفتگو کرے اور یہ گفتگو اس کی سمجھ میں آجائے تو اس کی تعبیر وہی ہے جو کچھ اس حیوان (چو پایہ یا پرند) نے اس سے کہا ہے اور کبھی اس کی تعبیر یہ دی جاتی ہے کہ خواب دیکھنے والے سے کوئی ایسا امر صادر ہوگا جس پر لوگ تعجب کریں گے۔ اور اگر خواب میں اس کی (چو پایہ یا پرند) کی گفتگو سمجھ میں نہ آئے تو اس کی تعبیر یہ ہوگی کہ صاحب خواب کا مال ضائع ہو جائے گا۔ کیونکہ حیوان کھائی جانے والی چیز ہے اور اکثر ایسا خواب لغو ہوتا ہے لہذا اس کی تفتیش میں نہ پڑنا چاہیے۔

تمام حیوانات کی کھال کو خواب میں دیکھنا حصول میراث یا حصول مکان کی علامت ہے۔ کیونکہ قرآن کریم میں ارشاد ہے: وَ جَعَلْ لَّحْمُکُمْ مِنْ جِلْدِکُمْ اَلْاَنْعَامُ یُؤْتِیْہَا۔ (اور ہم نے چوپایوں کی کھالوں کو تمہارے لیے گھرنے دیا) اور اگر کوئی شخص خواب میں مندرجہ ذیل جانوروں کی کھال پہن لے تو اس کی تعبیر لغت اموال کثیرہ اور علوشان ہے۔ وہ جانور یہ ہیں سمور (نولے کے مشابہ ایک جانور) سنجاب لومڑی خرگوش چیتا وغیرہ۔ اگر کوئی مریض خواب میں یہ دیکھے کہ اس کی کھال کھینچی جا رہی ہے تو یہ اس کی موت کی طرف اشارہ ہے یا خنجر اور رسوائی کی طرف اشارہ ہے۔ بعض اوقات جانور کی کھالیں ان چیزوں پر دلالت کرتی ہیں جو ان سے تیار کی جاتی ہیں۔ چنانچہ اونٹ کی کھال سے طلبہ بھڑکی کھال سے کتابت بکری کی کھال سے فلوج (چربی فرش) گائے کی کھال سے ڈول اور تسمہ وغیرہ گدھے اور خچر کی کھال سے ڈول وغیرہ مراد ہوتے ہیں۔ حیوانوں کے بال اور اون وغیرہ کی تعبیر فوائد مال دولت اور لباس کا بغیر وراثت کے دستیاب ہوتا

ہے۔ سیگ کی تعبیر اٹھیا زمال و دولت عزت و جاہ سے دی جاتی ہے۔ ہاتھی کے دانت کو خواب میں دیکھنا کسی بادشاہ کے ترکہ کی دستیابی کی جانب اشارہ ہے۔

میدانوں کے کھروں کی تعبیر بیوی اور شوہر کے درمیان اتفاق اور دوڑ و چوڑ کی طرف اشارہ ہے اور میدانوں کے قدیموں کی تعبیر کبھی دشمن کے ارد گرد گھومنے اور کبھی مرض سے دی جاتی ہے اور میدانوں کی ڈسوں (پونچھ) کی تعبیر اس جانور کی ہی تعبیر ہوتی ہے جس کی وہ دم ہے۔ نیز کبھی کبھی دم کی تعبیر خطرہ، نئے اور معائنات سے بھی دیتے ہیں۔ اور میدانوں کی آوازوں کی تعبیر الگ الگ ہے جس کی تفصیل یہ ہے کہ بکری کی آواز سے عورت یا دوست کی طرف سے مہربانی یا کسی شریف شخص کی جانب سے احسان کی طرف اشارہ ہوتا ہے اور بکری کے بچہ کی آواز سے سرت اور شادمانی مراد ہوتی ہے۔ گھوڑے کی جھنپا ہٹ سے کسی شریف انسان کی جانب سے ہیبت مراد ہوتی ہے اور گدھے کی آواز کو خواب میں سننا کسی بے وقوف کی جانب اشارہ ہے اور ٹھہر کی آواز سے صعوبت یعنی تنگی مراد ہوتی ہے۔ چھڑے، نعل، گائے کی آواز کی تعبیر کسی قند میں لوٹ ہو جانے کی طرف اشارہ ہے اور اونٹ کی آواز کی تعبیر لمبا سفر ہے جو حج یا جہاد کی غرض سے ہو سکتا ہے۔ شیر کی چنگھاڑ سے مراد کسی ظالم بادشاہ کی ہیبت اور خوف ہے جو صاحب خواب کو لاحق ہوگا۔ اگر کوئی خادم جو چور ہو یا کوئی فاجر و فاسق شخص خواب میں بلی کی آواز سنے تو اس سے اس کی تشبہ کی جانب اشارہ ہے۔ چوہ کی آواز کی تعبیر کسی نقب زن یا چور کی جانب سے نقصان کا پھنپنا ہے۔ خواب میں ہرن کی آواز سننا نیک دل عورت سے فائدہ پہنچنے کی طرف اشارہ ہے اور کتے کی آواز کا خواب میں سننا کسی ظالم کی پشیمانی کی طرف اشارہ ہے اور بھیڑیے کی آواز سے کسی ظالم کے ظلم کی شروعات کی جانب اشارہ ہے۔ لومڑی کی آواز کی تعبیر بھونے مرد سے یا عورت کے کمر و فریب سے دی جاتی ہے۔ گیدڑ کی آواز سے مراد عورتوں یا مایوس قیدیوں کی آواز بکا ہوتی ہے۔ اور خنزیر کی آواز کا سننا کسی بے وقوف دشمن پر فتح کی نشانی ہے۔ چیتے کی آواز کی تعبیر یہ ہے کہ کسی حریف اور غیر محترم انسان کے مقابلہ کرنا پڑے گا اور اس آواز کا سننے والا اس پر فتح مند ہوگا۔ مینڈک کی آواز سے کسی ظالم یا بادشاہ کے کاموں جیسا کوئی کام کرنا مراد ہوتا ہے اور بعض لوگوں نے اس کی تعبیر پانچ پندہ بات سے دی ہے اور سانپ کی آواز سے ایسے دشمن کی آواز مراد ہوتی ہے جو اپنی دشمنی کو ظاہر کرتا ہو اور اس کی آواز کو سننے والا اس کے مقابلہ میں فتح مند ہوگا۔ اگر سانپ خواب میں کسی سے کوئی اچھی بات کہے تو اس کی تعبیر یہ ہوگی کہ اس کا دشمن اس کے سامنے پسپا ہو جائے گا اور لوگ اس امر سے حیران ہوں گے۔

اُمّ حُبَیْن

(گرگٹ جیسا ایک جانور) اُمّ حُبَیْن: (عام پرندہ اور بام پر فخر) اُمّ حُبَیْن اسم جنس معرف ہے۔ کبھی کبھی اس پر الف لام بھی داخل ہوتا ہے۔ لیکن ان کے حذف سے یہ نکرہ نہیں ہوتا۔ اس کا نام "حُبَیْن" (پیٹ کا سوجنا) سے لیا گیا ہے۔ جیسا کہ کہتے ہیں "فلان بہ حُبَیْن" (اس کا پیٹ سوجا ہوا ہے) اور چونکہ اس جانور کا پیٹ بڑا ہوتا ہے اس لیے اس کو ام حُبَیْن کہا جانے لگا۔ سینہ کے علاوہ اس کے تمام اعضاء گرگٹ کے مشابہ ہوتے ہیں۔ مؤنث مثنی اور جمع وغیرہ کے لیے اس کا استعمال اس طرح ہوتا ہے:

ہی النی الحرابی وھمام حُبَیْن وھن امھات حُبَیْن.

ابو منصور نے کہا ہے کہ یہ جانور تھیلی کے بقدر بڑا اور گدھے کے مشابہ ہوتا ہے جبکہ صاحب کفایہ نے اس کو گرگٹ کا مؤنث قرار دیا ہے۔ ابن سکیت کہتے ہیں کہ یہ جانور (چھپکلی) سے قدر سے چوڑا ہوتا ہے اور اس کے سر میں ایک نشان ہوتا ہے۔ ابو یزید کے نزدیک ام حُبَیْن سے چور مراد ہیں۔ اس کے چار بچے ہوتے ہیں اور یہ بھٹی مینڈک کے بقدر بڑا ہوتا ہے۔ فکاری اس کا پیچھا کرتے ہیں تو کہتے ہیں ۔

اُمّ حَبِیْبَیْن اَنْشَبُوْیْ بَرَدَفِیْکَ اِنَّ الْاَمِیْرَ نَاطِلَہُ الْبَلِیْکَ
وَ حَضَارَتْ بِسَوَاطِیْہِ حَبِیْبِیْکَ

”اسلام میں کیا ہم حبری چاہیں تو یہ ہمیں ہرگز اس پر تجھے لپٹی ہوئی نعروں سے دیکھ رہا ہے اور وہ غریب تیرے پہلو میں کڑے پر سائے گا۔“

یہ کہہ کر اس کا پیچھا کرتے ہیں اور اس کو چاہتے ہیں تو یہ اپنے دونوں پر کھڑی ہو کر پردوں کو پھیلا دیتی ہے۔ یہ پھیلائے رنگ کے ہوتے ہیں۔ پھر جب شکاری اس کا مزید پیچھا کرتے ہیں تو یہ اپنے پردوں کے نیچے والے حصہ کو پھیلا دیتی ہے۔ پردوں کے نیچے والے حصہ کی کئی جلی سرخ رنگی اور سفید کی بے حد خوب صورت ہوتی ہے۔ اس کے بعد شکاری اس کا پیچھا چھوڑ دیتے ہیں۔

میں بن حزم فرماتے ہیں کہ میرے نزدیک صحیح بات یہ ہے کہ یہ صفت ام حریف (مادہ لڑکی) کی ہے۔ ام حریف کا مختص بیان ابن شامہ نے باب امین میں آگے۔ ابن قتیبہ فرماتے ہیں کہ ام حریف سونہ کی طرف منہ کے راتنی ہے اور وہ ہر سونہ کھوستا ہے اسی کے ساتھ ساتھ یہ اپنا چہرہ گھمانی دیتی ہے۔ لیکن وصف گر گنت میں پایا جاتا ہے۔

مرض میں لکھا ہے کہ ام حریف کے بارے میں مختلف اقوال ہیں۔ چنانچہ بعض ماہرین کو عصا کی ایک قسم بتاتے ہیں اور کہتے ہیں کہ یہ اس سے قدرے بڑی ہوتی ہے اور بعض نے کہا ہے کہ یہ گرگٹ کا سونٹ ہے۔ امرابی اس سے احتراز کرتے ہیں اور اس کی بدولگی وجہ سے اس کو نہیں کھاتے اور ابن قتیبہ کا یہ کہنا کہ یہ بچھل کی ایک قسم ہے اس میں افکار ہے اس لیے کہ وزغ کے سنی بچھل کے ہیں جبکہ کراطل لغت لکھتے ہیں۔

ام حریف کو حبیبہ بھی کہتے ہیں۔ یہ بغیر دھن لاس کے معروف ہے اور وہ جمع دونوں پر اس کا اطلاق ہوتا ہے۔ زہبت بھی کہتی اس کی جمع ام حبیبات اور امہات حبیبین بھی استعمال کرتے ہیں۔

حضرت عقبہ بن جریج کی روایت میں ہے۔

التوا صلاکم ولا تصلوا صلا ام حبیبین۔

”اپنی نماز پوری پڑھو اور ام حریف کی نماز نہ پڑھو۔“

اس حدیث کی تفسیر میں لکھا ہے کہ ام حریف کا کاغذ ہے کہ جب وہ چلتی ہے تو اپنے قدم کے بڑے ہونے کی وجہ سے اپنا سر بھی ادا پر اور بھی نیچے کر کے چلتی ہے۔ نبد المصلیٰ (نماز پڑھنے والے) کو گھٹن کیا گیا ہے کہ وہ حالت سجود اور اپنا بچاؤ کیا کرے۔ حدیث میں ام حریف کا ذکر۔

”ایک مرتبہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت جابر رضی اللہ عنہ کا دیکھا کہ اس حالت میں کہ ان کا پیٹ نکلا ہوا تھا تو حضور ﷺ نے ان کو ذاکم میں کہہ کر پکارا۔“

جابر فرماتے ہیں کہ ابو زید ثعلبی نے فرمایا ہے کہ میں نے ایک اعرابی سے ام حریف کو حبیسہ کہتے ہوئے سنا ہے اور ام حریف اصحن کی تصریح ہے۔ اصحن اس کو کہتے ہیں جو چیت بیٹے اور اس کا پیٹ پھول جائے۔

ام حریف کا شرعی حکم

ام حریف اور ام شافعی کے نزدیک طہاں ہے اس لیے کہ یہ طہیات میں سے ہے۔ دوسرے یہ کہ اگر کوئی غرض میں کوئل کرے یا حرم میں

کوئی اس کو مار ڈالے تو اس سے فدا یہ نہ پایا جاتا ہے بار بار مام شافعی کا اصول ہے کہ فدا یہ کسی چیز کا دلا یا جاتا ہے جو خود بری ہو اور ماکول اللحم ہو۔

ہو رہی ہے اس سلسلہ میں وہ روایت منقول ہیں کہ امام شافعی کے نزدیک یہ حلال ہے اور ابن اثیر نے صریح میں لکھا ہے کہ یہ حرام ہے۔ ابن عبد البر کی کتاب "المصنف" میں ایک بڑی جماعت سے یہ بات منقول ہے کہ ایک شہری نے کسی اعرابی سے پوچھا کہ کیا تم لوگ پرہیز کو لکھتے ہو؟ اس نے جواب دیا کہ ہاں! پھر پوچھا کہ تمہیں کو کھاتے ہو؟ جواب دیا کہ ہاں! پھر پوچھا کیا ام نہیں کو کھاتے ہو؟ اس نے کہا کہ نہیں تو اس پر شہری نے کہا کہ پھر تو ام تمہارا اسے نیت سے بہت خوش ہوگا۔

ام حسان

ام حسان: انسان کی عقل کے بقدر ایک ذب۔

ام حسیس

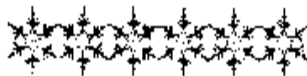
ام حسیس: (عام پر خمر) پانی کا ایک جانور جس کے پاؤں بہت ہوتے ہیں۔

ام حفصہ

ام حفصہ: گھریہ مرغی۔

ام حمارس

ام حمارس: (جاو پر خمر) ابن اثیر نے کہا ہے کہ ام حمارس ہرن کو کہتے ہیں۔ واللہ اعلم



علامہ کمال الدین الدیمیری رحمۃ اللہ علیہ (متوفی 808ھ) کی شہرہ آفاق کتاب

حیات الخیرین (مترجم)

جلد دوم

مترجم: _____ مولانا عبد الرشید شجاع آبادی
(فاضل فیہ الدرس سلطان)

نظر ثانی: _____ مولانا سید خلیق ساجد بخاری



مکتبۃ الحسنیہ

33 حق سڑک، مارو بازار، لاہور

فون: 042-7241355

جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ ہیں

نام کتاب: _____ حیاتِ بیوان (اردو) _____
 مؤلف: _____ علامہ محمد رفیع مومنی، مفتی محمد الودیع المدنی، علامہ محمد رفیع المدنی
 مترجم: _____ مولانا عبدالرشید شوخی آبادی (فاضل فخر المدارس ستان)
 نظر ثانی: _____ مولانا سید ظلیق سہجد بخاری (فاضل وفاق المدارس)
 تعداد: _____ 1100
 سن شایعہ: _____ دسمبر 2006ء
 ناشر: _____ مکتبہ الحسن
 پراہٹ: _____ عبدالقدیر
 مطبع: _____ مکی مدنی پرنٹرز، لاہور

قرآن مجید سے درخواست ہے کہ تمام کاپیوں کے ساتھ اس کتاب کا مکان ہے کہ کتب کوئی
 نسخہ یا کوئی نئی روٹی دیکھیں آگاہ کریں تاکہ انہیں اس نسخہ کو دوبارہ جانے
 (دارو)

مکتبہ الحسن

32 کی حیات 1000 دارو
 فون 042-7741355

فہرست عنوانات حیات الحیوان مترجم

حصہ دوم

باب الخفاء	الخفاف	37	الخلفۃ	48
الخفاہ ہا	الخضم	32	الخمل	52
امثال	الخضف	32	الخضفۃ	52
خاطف طہ	الخضاری	33	الخضدع	52
الخضیفعی	الخضوم	33	الخنزیر البحرى	52
الخشق	الخضیرا	33	خکم	56
الخضولی	الخضاف	33	امثال	58
الخراطین	ابا تلک کاسام	35	خوام	59
خوام	شرعی حکم	37	تعبیر	59
الخرب	خوام	37	الخنزیر البحرى	60
الخرشۃ	تعبیر	38	الخلفاء	60
الخرشقلا	الخضاض	38	شرعی حکم	61
الخرشقۃ	شرعی حکم	40	امثال	62
الخرق	خوام	41	خوام	62
الخرقی	تعبیر	42	تعبیر	62
الخضارۃ	الخضان	29	الخضوی	63
الخروف	الخضویوس	29	خوام	63
امثال	الخضلا	30	الخضور	63
تعبیر	شرعی حکم	30	الخضدع	63
الخروز	خوام	30	الاخیل	63
الخضاض	تعبیر	30	الخیل	64

71	علم کا رعب	تعبیر	100	الدعوى (یعنی کی بات کو جاننا)	113
75	شرعی حکم	الدعوى (مورخ)	100	الدعوى (ایک چھوٹا پردہ)	113
76	امثال	الدعوى (شہ کی کہوں کی عزت)	101	الدعوى (تجز)	113
76	تعبیر	الدعوى (ایک چھوٹا پردہ)	101	الحکم	114
77	ام عتور	حدیث میں "الدعوى" کا ذکر	102	الامثال	114
	باب الدعا	"دعوى" کی خصوصیت	102	تعبیر	114
77	القاب (چ پائے)	"دعوى" کا شرعی حکم	102	الدعوى (یعنی)	114
79	یک عجیب و غریب واقعہ	خواص	102	الدعوى (پاؤں)	115
80	کلام	تعبیر	103	الدعوى (ایک چھوٹا پردہ)	115
85	مسئلہ	"الدعوى" (مرئی)	103	شرعی حکم	115
86	کا ذکر	ان کے ذکر کے لئے کی جاتی	103	الدعوى	116
87	مسئلہ	معلوم کرنے کا طریقہ		امثال	116
89	بیت المقدس کی تعمیر	نارادہ کی شناخت کا طریقہ	104	الدعوى	116
90	قرب قیامت کی نشانی	حدیث میں مرئی کا ذکر	105	الدعوى (سب)	116
93	مسئلہ	شیخ عبد القادر جیلانی کی کرامت	106	الدعوى (ایک آبی چادر)	116
93	مسئلہ	حکایت	107	حدیث میں الدعوى کا ذکر	117
94	الدعوى	فقیہی مسائل	108	امثال	118
94	حدیث میں "دعوى" کا ذکر	امثال	109	الدعوى (یعنی کا پتہ)	118
95	تحریر	مرئی کے طبی خواص	109	الدعوى (چھوٹا پردہ)	118
96	الدعوى (یعنی)	تعبیر	111	الدعوى (چھوٹا پردہ)	118
96	الدعوى (یعنی)	"الدعوى" کی تعریف	112	الدعوى (سب)	119
97	الدعوى	(یعنی مرئی)		الحکم	119
98	دعوى کا شرعی حکم	الدعوى (کبوتر کے برابر چھوٹا)	112	الامثال	119
99	کا ذکر	بکری پرندہ		خواص اور تعبیر	119
99	امثال	الدعوى (ایک چھوٹا پردہ)	112	الدعوى (یعنی کی بات کو جاننا)	120
99	خواص	الدعوى (ایک چھوٹا پردہ)	113	الحکم	120

154	تعبیر	130	حدیث میں سرخ کا تذکرہ	120	خوام
161	حضرت عمر بن عبد العزیزؓ کے عدل	132	کتبہ	120	تعبیر
	کتاب	132	شرعی حکم	121	الدلیل (انے نے مطابقت میں نور)
162	الحکم	132	امثال	121	خوام
162	امثال	135	خوام	121	الدلیل (تجزیوں کی ایک قسم)
163	خوام	136	تعبیر	121	الدلیل (ایک جانور)
164	بھڑیوں کو اکٹھا کرنے کا حکم	136	دیکھ (ایک م نور)	122	السم (سفر)
164	بھڑیوں کو بھانے کا حکم	137	الدلیل (تجزی)	122	الدلیل (موتی کے مشابہ ایک م نور)
164	تعبیر	137	ابن دابة (سیا سفید افسار کو)	122	الدلیل (ایک م نور)
164	الذبیح (بکر)	137	قائد	122	شرعی حکم
165	حدیث میں بک کا تذکرہ	138	الدلیل (نے لے کے مشابہ ایک جانور)	123	الضاح (دو کو باطن والا اونٹ)
	باب الواء	139	علم حرمی و جہ تبیر	123	الذبول (چھوٹا مدعا)
166	الرحلہ (ایک قسم کی اونٹنی)	140	الزخم عودی کا قصہ	123	العود (کیرے)
166	حدیث میں راس کا تذکرہ		باب الذال	123	حدیث شریف میں کیرے
167	الوال (شتر سرخ لاپہ)	141	ذوالہ (بھلی)		کا تذکرہ
167	الواعی (ایک قسم کا پرندہ)	141	حدیث میں بھڑیے کا تذکرہ	125	ریشم کا کیرا
168	الوہی (ایک قسم کی بکری)	141	الذلاح (کھمبی)	126	مثال
168	الوہاج (لی کے مشابہ ایک م نور)	143	حدیث شریف میں کھمبی کا تذکرہ	127	ریشم کے کیرے اور کڑی کا مکمل
169	الوہاج (نر بندہ)	146	ام یوسف بن الوبہ رومی	128	الحکم
169	الوہج (اونٹنی یا گائے کا بچہ)		کئی کرامت	128	خوام
169	الوبیہ (چھوٹا ترگمٹ کے)	146	خلیفہ منصور عباسی کا قصہ	128	تعبیر
	درمیان کا جانور	146	الحکم	128	دوالہ (لوزی)
169	الوکوت (زخیر)	147	الامثال	128	الودعی (سایہ کی ایک قسم)
169	الولیل (ایک زہر دار جانور)	148	خوام	129	الودعی (ایک قسم کا اونٹ)
169	خوام	149	تعبیر	129	الدیسم (دیکھ کا بچہ)
170	تعبیر	149	الود (پھول سرخ موشی)	129	الدیک (سرخ)

188	الزواج (عید منورہ کا ایک پرندہ)	177	عجب داند	170	الروخل (پھیر کا مادہ پچ)
189	الزواج (ایک قسم کا پرندہ)	180	الحکم	170	الروخ (ایک پرندہ)
189	الحکم	180	خواس	171	تعبیر
189	خواس	180	تعبیر	171	الروخمة (گندہ کھٹا ایک پرندہ)
189	جمع النساء (ایک قسم کا پرندہ)	180	الزواقی (مرغ)	172	الحکم
189	الحکم	180	الزواور (پھونے جسم والی مچل)	172	الامثال
189	الزواور (مجز)	181	الزہادہ (شنگی چوہا)	172	خواس
192	الحکم	181	امثال	172	تعبیر
192	خواس	181	الزہذب (لی کے مٹا پیا نور)	173	الروشا (ہرن کا پچ)
192	تعبیر	182	الزوزور (چڑیا کی مثل پرندہ)	174	الروشک (پچو)
192	الزہذبیل (بڑا مچل)	183	الحکم	175	الروطال (ایک پرندہ)
192	الزہذب (بڑا مچل)	183	خواس	175	الرقی (دریائی جانور)
193	الزوزری (چڑیا کی مثل ایک پرندہ)	183	تعبیر	175	الروکاب (سواری کے کاشت)
193	الحکم	183	الزوق (شکاری پرندہ)	175	روکاب کا حدیث میں تذکرہ
193	ابوزیدان (پرندہ کی ایک قسم)	184	الحکم	175	الروکن (چرا)
183	ابوزیدان (گندھا)	184	الزوالہ (ایک قسم کا پچ)	176	الرومکة (ترکی گھوڑی)
	باب السین	184	الحکم	175	لغوی مسئلہ
194	صابوط (ایک دریائی جانور)	185	خواس	176	الروملون (ایک پرندہ)
194	صاق حور (زرقری)	185	تعبیر	176	الرومان (پھوٹی مچل)
195	السالخ (سپاہ سائب)	186	الزواب (ایک قسم کا پرندہ)	176	خواس
195	صام البرص (بڑی قسم کا کرم)	186	الزوحہ (ایک قسم کا کرا)	176	الروم (ہرن کا پچ)
195	خواس	186	الزولول (کیر تر کا پچ)	177	ام رباح (ہند کھٹا شکاری پرندہ)
195	تعبیر	186	الزوحیم (ایک قسم کا پرندہ)	177	ابو رباح (ایک پرندہ)
196	السالخ (ہرن کا پرندہ)	187	الزولہ (ایک دریائی پرندہ)	177	خود صبح (پچ کا ایک جانور)
196	السمبد (زیادہ مال والا پرندہ)	187	الزولان (ایک کرا)		باب اللہای
196	السمیع (ایک قسم کے پرندے)	188	الحکم	177	الزراع (کوسے کی ایک قسم)

222	السمع (کھیزنے کا پتہ)	211	السعدانة (کھیزنے)	197	حدیث شریف میں السبع کا تذکرہ
223	الشم	211	السملاہ (نول میلانی)	197	نمہ
223	اشمال	215	السمفج (ایک قسم کا پرندہ)	198	حکایت
223	السمائم (ہاتل کی مثل پرندہ)	215	السمب (ادنیٰ کا پتہ)	203	انکم
223	السمسم (لومڑی)	215	السمقر (شاہین)	203	السمبتی والسمندی (پریا)
223	السمسمہ (سرفی چوڑی)	215	السمفوز (ایک قسم کا جانور)	204	السمبطر (ایک قسم کا پرندہ)
224	السمسک (مچھلی)	216	السم	204	السملاہ (خوکوش کا چھوٹا پتہ)
226	عجب حکایت	216	خوام	204	السملیہ (مچھلی)
228	انکم	216	تعبیر	204	السمحا (پکا گڑ)
228	مسد	217	السملحہ البریہ (مچھلی کا کھانا)	205	سمحنون (ایک قسم کا پرندہ)
228	مسد	217	انکم	205	السملحہ (کبریٰ کا پتہ)
228	مسد	218	اشمال	208	السمرحان (بھینڑیا)
228	مسد	218	خوام	208	اشمال
229	مسد	218	تعبیر	209	السمرطان (کیتڑا)
229	مسد	218	السملحہ البحریہ (کبریٰ کا کھانا)	210	انکم
230	تعبیر	219	نمہ	210	خوام
232	السمندل (ایک قسم کا پرندہ)	219	السمان (چکڑ کا پتہ)	210	تعبیر
232	خوام	219	السلق (بھینڑیا)	210	السمروب (نولا)
233	السمور (لی کے شاہد کا پرندہ)	219	السلک (تلا کے پتہ)	210	السموہوت (ایک قسم کا کتڑا)
233	انکم	219	السلکوت (ایک قسم کا پرندہ)	211	السمولہ (کالے سر والا کتڑا)
233	تعبیر	219	السلوی (بھیر)	211	حدیث شریف میں السرفہ کا تذکرہ
233	السموطر (لی گروں والا پرندہ)	220	خوام	211	انکم
233	السمندر والسمندر (ایک معروف چوپایہ)	221	السمانی (بیر)	211	اشمال
234	مسد (گینڈا)	221	انکم	211	السمران (بھڑکا ایک قسم)
234	انکم	221	خوام	211	السمروہ (باموڈی)
234		222	السممیع (لی پشت والی گدھی)	211	السمراج (نرگڑی)

262	اشبل (شیر کا بچہ)	244	السادن (زیران)	234	السنجاب (آئید قسم کا حیوان)
262	الشبوة (بکھو)	244	شذوہوار (ایک قسم کا جانور)	234	الحکم
262	الشبوط (بھلی کی ایک قسم)	244	الشارف (پوزی آؤٹی)	235	خوام
263	اشعاع (عظیم سانپ)	245	الشاہ (بکری)	235	المسداوۃ السنۃ (باد، بھیریا)
263	ایک قصہ	245	القرآن حکیم کی وصیت	235	المنطل (آگ کا جانور)
265	تعبیر	247	آئید غیبی واقعہ	235	السنور (ایک عراض جانور)
265	الشعور (سیاہ رنگ کا پرندہ)	255	الحکم	236	حدیث میں ملی کا تذکرہ
266	الحکم	256	قربانی کے مسائل	236	ایک عجیب واقعہ
266	تعبیر	257	مسئلہ	238	الحکم
266	شحمۃ الارض (ایک قسم کا کڑا)	257	مسئلہ	238	امثال
266	خوام	257	مسئلہ	239	خوام
267	الشدائ (بکے کی بکھی)	257	سند	240	السنودو (باہنٹل ایک قسم)
267	الشوان (مچھر کے مشابہ ایک حیوان)	258	سند	240	خوام
267	اشرق، الشرفاء، الشوشور	258	خوام	240	المردابیہ والمردادیہ (ایک قسم کا پرندہ)
267	الشوغ (چھوٹی بینڈک)	258	الشاموک (ایک قسم کا مرغ)	240	خوام
267	الشوبی (ایک معروف پرندہ)	259	الشاھون (باز)	241	المردلیق (باز)
267	الشصر (برلی کا بچہ)	259	شامین کی صفات	241	الموسم (ایک قسم کا کڑا)
267	الشعرۃ (نیلے یا سرخ رنگ کی بکھی)	260	الحکم	242	عجیب و غریب فائدہ
267	الشعرۃ (نیلے یا سرخ رنگ کی بکھی)	260	حامد میر کی کاغذ	243	الحکم
267	الشعواء (عقاب)	261	تعبیر	243	امثال
270	الشفدع (چھوٹی بینڈک)	261	الشب (ہڑ حائل)	243	السبد (بھیرے کا نام)
270	الشفین (ایک قسم کا پرندہ)	261	الشبث (کھڑی)	243	السبدۃ (بھیرا کی مادہ)
270	الحکم	261	الحکم	243	سفینۃ (آئید قسم کا پرندہ)
271	خوام	261	الشیطان (آئید جانور)	244	ابو مہراس (ایک قسم کا جانور)
271	الشق (شیطان کی ایک قسم)	262	الشدع (بکھو)	باب الثمین	
271		262	الشربص (چھوٹا اونٹ)		

274	الشفط (میزخا)	278	الشیہم (نری)	290	الصرصر (نری کے مشابہ ایک جانور)
274	الشفطان (گرمٹ)	279	ابو شبقونہ (ایک قسم کا پرندہ)	290	الکلم
275	الشفقانی (مٹکس پرندہ)	279	باب الصاد	290	قواس
275	الکلم	279	العزایہ (جس کے غارے)	290	الصرصران (ایک معروف مچل)
275	امثال	280	حدیث میں صوفیہ کا تذکرہ	290	الصلب (ایک چوڑا پرندہ)
275	خوام	280	الکلم	290	الصعورہ (ایک قسم کا پرندہ)
275	تعبیر	280	امثال	292	امثال
276	الشمسیہ (ایک قسم کا سانپ)	280	الصراح (مرغ)	292	الصغاریہ (ایک قسم کا پرندہ)
276	الشفب (ایک مشہور پرندہ)	280	حدیث میں مرغ کا تذکرہ	292	الصرصر
276	شہ (شاہین کے مشابہ ایک پرندہ)	281	الصغور (ایک معروف پرندہ)	293	الصغورہ (ایک قسم کا پرندہ)
276	الشیہام (غوب مچالی)	281	امثال	293	الصغور (شکرہ)
276	الشیہرمان (پانی کا پرندہ)	281	تعبیر	293	حدیث میں مرقا کا تذکرہ
276	المشوحہ (مچل)	281	الصف (ایک بحری جانور)	294	فائدہ
276	الشفوف (نری)	281	موتی کے خوام	295	شکاری پرندوں کی قسمیں
276	الشفوف (ایک قسم کی مچل)	282	تعبیر	295	یونیورسٹی کے کارکنوں والا پتھر
277	شوط ہراج (گیدڑ)	282	خوام	296	فائدہ لایو
277	الشلول (ایک قسم کی ادھیان)	282	تعبیر	298	فائدہ
277	امثال	282	الصدی (ایک معروف پرندہ)	299	الکلم
277	شوالہ	285	الصراح (مرغ)	299	امثال
277	الشیخ اليهودی (ایک جانور)	285	صوار اللیل (بھنگر)	301	خوام
277	الکلم	285	الصراح (ایک مشہور پرندہ)	285	تعبیر
278	خوام	285	الصرود (لورا)	287	ایک خواب
278	الشیہان (بھنگری)	287	ایک موضوع روایت	289	الصل (ایک قسم کا سانپ)
278	الشیہان (نری نری)	289	الکلم	289	الصلب (ایک مشہور پرندہ)
278	الشیخ (شیر کا پتہ)	289	ایک عجیب فائدہ	290	الصلباح (ایک لہی اور مچل)
278	الشیہم (مچل کی ایک قسم)	290	تعبیر		

335	طائر بن طائر (ہمارے بیل بیل)	321	امثال	302	مچھلی
335	الطائوس (مور)	321	خواص	302	الفصل فی (فائدہ)
340	الحکم	322	تعبیر	302	الصنایع (ایک طویل جسم)
340	الامثال	322	الضبع (بجو)		بالور)
341	خواص	324	الحکم	303	العوار (گھٹے کا ریز)
341	تعبیر	325	الامثال	303	الصومعة (مطاب)
342	الطائوس (پرنده)	326	خواص	303	الصبيان
342	حدیث میں طائر کا تذکرہ	326	تعبیر	304	الصید (کار)
342	شیخ عارف باللہ کا قصہ	328	ابوضبہ (سی)	306	تشیہات
344	عقرب مسائل	328	الضرعام (ہر شیر)	307	مسئ
345	تعبیر	330	الضریس (چکرو میا پرنده)	309	خاتمہ
349	الطیاطب (ایک قسم کا پرنده)	330	الضعیوس (لوزی کا پتہ)	310	فائدہ
349	الطیوع (تھپڑی)	330	الضفدع (مینڈک)	311	الصیدح (ایک قسم کا گھوڑا)
349	الطیوح (خونی)	331	مینڈک کے متعلق فقہی مسائل	312	الصیدن (لوزی)
350	الطیحن (ایک قسم کا جانور)	332	امثال	312	الصیدلانی (ایک قسم کا کتڑا)
350	الطیوسوح (ایک بڑی مچھلی)	332	خواص	312	الصور (چھوٹی مچھلیاں)
350	طوطیوں کی طرح	333	مینڈکوں کے شور سے حفاظت	312	حدیث میں طائر کا تذکرہ
	کا ایک پرنده)		کی ترکیب	312	خواص
350	الطیوف (شریف النسل گھوڑا)	333	تعبیر		باب المضاد
350	الطیغام (روزی قسم کا پرنده)	333	الطیوع (نرالو)	313	الطنان (بھینر بدینہ وغیرہ)
	اور دوسرے)	333	الحکم	314	بھینر اور بکری کی خصوصیات
351	الطیفل (بچہ)	334	الطیغاب (بکری کا بکری جانور)	314	امثال
351	ذوالطیفین (ایک قسم کا غنیمت)	334	الطیغلة (ایک پکا سانپ)	315	خواص
	سانپ)	334	الطیون (زبہ)	316	الطیغیض (ایک قسم کا پرنده)
352	حدیث شریف میں ذوالطیفین	334	خاتمہ	316	الطیغ (گود)
	کا تذکرہ		باب الطاء	319	الحکم

379	العاقق (پرندے کا بچہ)	364	الطہوج (ایک قسم کا پرندہ)	352	الطلیح (چمڑی)
379	العاکک (گھوڑا)	364	الحکم	353	الطلا (کھردارے جانوروں کا بچہ)
379	قائدہ	364	بنت طلق وام طلق (بکھرا)		
380	عناق الطیر (فکاری پرندے)	365	امثال	353	الطلی (کبری کے چھوٹے بچے)
380	العنلة (ایک قسم کی اونٹنی)		باب الطاء	353	الطمروق (چمڑا)
380	العاضہ والعاضیة (سانپ کی ایک قسم)	365	الطی (لومڑی)	353	الطمل (بھیریا)
380	العاصل (بھیر)	366	حضرت جعفر کا سلسلہ نسب	353	الطیور (ایک قسم کی بڑی)
380	العاطوس (ایک چوپایہ)	367	حضرت جعفر صادق کی وصیت	353	الطورالی (کیتڑ کی ایک قسم)
380	العافیہ	368	حدیث شریف میں برن کا تذکرہ	353	الطوبالہ (بھیر)
381	العائلہ (ایک قسم کی اونٹنی)	368	حکایت	353	الطون (ایک پرندہ)
381	حدیث شریف میں ہلو کا تذکرہ	370	نص	354	الطوطی (طوطا)
381	العقبس والعفوص (تندہ بایا)	370	سنگ کا شرعی حکم	354	الطوبہ (پرندے)
382	العوفان (مرغ)	372	الحکم	357	حضرت مرثد عبد العزیز کا ذکر
382	السود (کبری کے بچے)	373	امثال	357	حضرت بنی بکری کا قصہ
382	حدیث شریف میں حود کا تذکرہ	374	خوام	358	ضروری تعبیر
382	العنہ (ایک قسم کا کبڑا)	374	نص	361	تعبیر
383	الحکم	374	قائدہ	361	تحریر
383	امثال	374	تعبیر	362	طیر العریب (گھونٹی پرندہ)
383	الحصمة (ایک قسم کی اونٹنی)	375	قائمہ	362	امکام
383	العجل (چمڑا)		باب الطاء	362	طیر الماء (پانی کا پرندہ)
384	گائے کے ایک سالہ بچے کی عبارت کا سبب	375	الطربان (ایک جانور)	362	الحکم
385	قاسمی ابن تربہ کے تحقیق حکایت	376	الحکم	363	امثال
385	بعض قلعاء کے واقعات	376	امثال	363	طیطری (ایک قسم کا پرندہ)
389	خواص	377	الظلم (زشت مرغ)	363	پرندوں کا کلام
		377	خاتمہ	364	تعبیر
			باب العین	364	خواص

410	ارشاد نبوی	400	شرعی حکم	390	تعبیر
410	تذنیب	400	امثال	390	قائمہ
410	حمام کے قصبات	401	خواص	390	المجمعة (طاؤر انقی)
410	حمام کے ادوات	401	فائدہ	390	ام صولان (معروف پرندہ)
410	نور	402	تعبیر	390	المصنوع
411	خاتمہ	403	العصل (زچہ)	390	عسس (چجر)
411	بھڑ	403	العروط (ایک قسم کا کیزا)	391	عراز (ایک قسم کی گائے)
412	العقاب (ایک مشہور پرندہ)	403	العرقطة (ایک قسم کا لہذا کیزا)	391	العربد (ایک قسم کا سانپ)
415	جھڑ کے تن کا سبب	403	العصمجة (لوزی)	391	العربض و العرباض
415	حکایت اول	403	العصروفط (زچہ کیل)	391	العرس (شیرنی)
415	حکایت دوم	403	بزار کو دور کرنے کا صل	391	العرقصة (ایک لہذا کیزا)
416	حکایت سوم	403	عطار (ایک قسم کا کیزا)	391	العرقطة و العربطان
416	حکایت چہارم	404	خواص	391	العسا (بادوئی)
416	حکایت پنجم	404	العطاط (شیر)	392	العساسس (بڑی سیب)
417	حکایت ششم	404	العطرف (اقل سانپ)	392	العصار
419	فائدہ	404	العطاء (ایک قسم کا کیزا)	392	العشراء
420	عقاب کا شرعی حکم	405	شرعی حکم	392	فائدہ
420	امثال	405	خواص	393	العصاری (بڑی کی ایک قسم)
424	حجیہ	405	تعبیر	393	شرعی حکم
424	خواص	405	العطوبت (طاؤر جن)	393	العصفور
424	تعبیر	405	تخت بقیس کیساتھ؟	394	متوکل کا قصہ
424	العطوب (بکھر)	407	ام عظم	394	ایوب بدال کا قصہ
428	حدیث شریف میں بکھوکا تذکرہ	408	حمام اور پاؤں کی ابتداء	395	ایک چڑے کا قصہ
427	امادیت میں بکھوکے کا لے کا طعن	409	بقیس کا نسب	396	انہار کی اپنے بیٹے کو وصیت
427	محبب و فریب حکایت	409	بقیس کی حکومت کا آغاز	398	حضرت موسیٰ علیہ السلام کا قصہ
429	مغربی جہاز بکھوک	410	عورت کی مکرانی کے متعلق	399	واقعہ خضرہ و بی بی موسیٰ کون تھے

459	العیونہ (بکر)	447	مکر کے طبع خواص	430	صفت خاتم
459	العیونہ (دش اور سالی گدھا)	447	العنسلپ (طیس)	430	بخار والے کے لئے ایک عمل
460	فائدہ	447	جلیل کا شرعی حکم	433	فائدہ
480	ابن عروس (نولا)	447	تعبیر	434	بھوکا شرعی حکم
461	الحکم	447	العنسل (بڑے سر والا اونٹ)	434	خواص
482	خواص	447	العنز (بکری)	435	تعبیر
482	تعبیر	447	مدحت شریف میں "المنز" کا ذکر	435	العطف (لومڑی)
462	ام عجلان (ایک قسم کا پرندہ)	450	فائدہ	436	العطف (ایک قسم کا پرندہ)
462	ام عوزہ (نادرہ برتا)	450	العنز کا شرعی حکم	436	فائدہ
482	ام عویف (ایک قسم کا چوپایہ)	451	خواص	436	شرعی حکم
462	ام العیزار (مبارد)	451	العنظب (نڈر نڈی)	437	امثال
	باب العین	451	العنطوالة (موش نڈی)	437	خواص
463	الغراب (کوا)	451	عقواء مغرب و مغربہ	437	تعبیر
463	غراب المصمم کا حدیث میں تذکرہ	455	تعبیر	437	العکیمہ (کیرتری)
465	فائدہ	455	العکیموت (مکڑی)	438	العلامات (گھمٹیاں)
468	ایک عجیب طاعت	458	مکڑی کا شرعی حکم	438	العلق (جوک)
468	ایک دوسری طاعت	458	امثال	440	فائدہ
469	الحکم	458	خواص	441	فائدہ
470	امثال	458	تعبیر	441	فائدہ
471	ایک عجیب طاعت	458	العود (بوڑھا اونٹ)	442	جوک کا شرعی حکم
472	خواص	459	العواماء (ایک کیرا)	442	امثال
472	تعبیر	459	العوس (بکریوں کی ایک قسم)	442	جوک کے ضمن خواص
472	الغریب (کوئی)	459	العومہ (ایک قسم کا چوپایہ)	443	تعبیر
477	خواص	459	المرهق (پہاڑی اپٹل)	443	الضائق (بکری کا نادرہ بچہ)
477	الحکم	459	العلا (ایک سحر دار پرندہ)	444	بکری کے نادرہ بچے کا شرعی حکم
477	الغور (بنگلہ مرغی)	459	العلام (باز کی ایک قسم)	446	الغیر (سندھ کی بڑی چھلی)

477	شرقی حکم	تعبیر	491	ایک عجیب و غریب والد	510
477	الغزال (ہرن کا بچہ)	الغار (گہرا)	492	گھوڑے کو پانا باعث ثوب	510
478	العجاف (ایک پرندہ)	الحکم	494	بجاء کی تعینیت	510
478	العصب (قتل اور شیر)	امثال	495	گھوڑے کی ہوا دات	510
478	العصفور	خوام	495	سفایاں و منصورہ و اوتد	515
478	العقبض (جنگلی گائے کا بچہ)	تعبیر	496	الحکم	517
478	الغروب (اُٹل ساپ)	الغاشیہ (سوشی)	496	تعبیر	517
478	الغطریف	الغاعوس (ساپ)	497	لوس البحر (دریائی گھوڑا)	518
478	العطلس (بھیرا)	افحل (سانہ)	497	شرقی حکم	519
478	العفر (پھاڑی بکری)	حرس و رضاعت کے مسائل	498	تعبیر	519
479	العصاة (ایک پرندہ)	امثال	499	الفرس (انٹ کا چھوٹا بچہ)	519
479	الصار (زیر)	تعبیر	499	الفرور (ایک پرندہ)	520
479	الغہ	الغرا (جنگلی گدھا)	500	الفرع (چوڑوں کا پتلا بچہ)	520
484	تعبیر	الفراس (پروان)	501	شرقی حکم	520
485	الغواص (ایک پرندہ)	نارہ	501	الفرعن (بکھڑا بچہ)	520
485	الغواء (بڑی)	وکر	503	الفرقد (گائے کا بچہ)	521
485	الغول (جناح)	امثال	503	الفرلب (بچہ)	521
488	العبدان (گدھے کا بچہ)	تعبیر	503	الفرود (دو گئے کا بچہ)	521
488	العطلہ (جنگلی گائے)	الفرافطہ (شیر)	504	الفرورج (نوجوان مرغی)	521
488	العہلم (جنگلی کا گھوڑا)	الفرح (پرندے کا بچہ)	504	الفریور (فرار) (بکری اور گائے کا چھوٹا بچہ)	521
488	الغہب (شیر مرغ)	صدقہ مسیتوں کو دور کرنے کا ذریعہ	505	لصالح (چھڑنی نٹل نیم نور)	521
488	باب الفاء	احصت لوجہ کی تعبیر	506	الفصیل (اٹنی کا بچہ)	521
489	نارہ	مست	507	تعبیر	527
491	الحکم	تعبیر	507	الملحس	522
491	خوام	الفرس (گھوڑا)	507	الفلو (بھیرا)	522

551	القرء (میزک)	541	القدان (بهر)	522	القضاء (گائے)
551	القصودة (شیر)	541	القراد (مچھڑی)	522	القھد (ٹینڈرا)
551	القصیری	541	امثال	524	القصیفة (چوہا)
552	القط (بلی)	542	تعبیر	526	القنیل (ہاتھی)
552	القطا (ایک معروف پرندہ)	542	القرود (بندر)	528	ایک تصد
552	الحکم	545	فائدہ	527	در اقص
552	خواس	546	الحکم	528	الحکم
553	تعبیر	546	خواس	530	امثال
553	القطا (ایک بڑی مچھل)	546	تعبیر	530	خواس
553	القطامی (شکار)	547	الفرودج (مچھڑی)	530	تعبیر
553	القطرب (ایک قسم کا پرندہ)	547	الفرش (کڑی جانور)	532	القینہ (کتاب سے شائبہ بند)
554	القصعان (ایک قسم کا کبڑا)	549	الحکم	532	ابو فراس (شیر کی کیت)
554	القرود (ایک قسم کا اونٹ)	549	الفرقس (بجھر)		باب القاف
554	القینہ (بڑی)	549	الفرشام و الفرشوم و الفرشم	532	القادحة (ایک قسم کا کبڑا)
554	القصع (آبی پرندہ)		(سولی مچھڑی)	532	القارۃ (چوہا)
554	القلو (ایک قسم کا گدھا)	549	الفرصلاحة (لبا کبڑا)	532	القاریۃ (ایک قسم کا پرندہ)
555	القلوص (شتر مرغ کا مادہ پچ)	549	الفرعوش (گندکی مچھڑی)	533	القالی (آبی پرندہ)
555	القناب (بجھڑا)	549	القرفف (ایک چھوٹا پرندہ)	533	القائم (چوہے سے بڑا جانور)
555	القصیری (ایک مشہور پرندہ)	550	القرلی (ایک آبی پرندہ)	534	القصیح (بجھر)
557	قری کا شری حکم	550	القرمل (بٹنی اونٹ کا بچہ)	535	چکڑ کا شری حکم
557	تعبیر	550	القرمید (پھاڑی بکری)	535	القصرۃ (گودا کی قسم کی چوہا)
557	القنعة (ایک قسم کی کبھی)	550	القرمود (پہڑی بکرا)	540	چندول کا شری حکم
557	القصوط و القصوطۃ (ایک کبڑا)	550	القرنی (ایک قسم کا کبڑا)	540	القنعة (ایک قسم کا پرندہ)
557	القمل (جر)	550	القرعب (بڑا حاتھی)	540	القبط (ایک مشہور پرندہ)
558	فائدہ	560	القرود (ایک قسم کا درندہ)	540	القصع (ایک کبڑا)
		551	القوم (تراونٹ)	541	ابن قنۃ (ایک قسم کا سانپ)

618	المہور (محمود سکاچ)	611	المتردہ	607	تعبیر
619	ابن ماء (پانی کا پرندہ)	611	شرقی حکم	607	المحکاء (ایک بالور)
	باب النون	612	المجتمعة	607	الحکم
620	الغاب (پڑھی اٹھی)	612	المربح (بدفصل آبی پرندہ)	607	الناجم (ایک مچل)
620	الناس (انسان)	612	المراء (آوی)	607	الحکم
620	الناضح (ایک قسم کا لکڑی)	612	المروزم (آبی پرندہ)	607	النورس (بھیرین)
621	الناظرة (اٹھی)	612	المروعة (ایک قسم کا ایک پرندہ)	607	النفوة (کتا)
622	فائدہ	613	مسہور (ایک پرندہ)	607	اللقحة (ایک قسم کی اٹھی)
624	شرقی حکم	613	المطیة (ایک قسم کی اٹھی)	608	المفوة
624	تعبیر	613	المصراع (بج)	608	المقاط (ایک مشہور پرندہ)
625	النموس (مچھر)	613	المعز (کری کی ایک قسم)	608	المقلق (سار)
625	النحیب	614	خوام	608	الحکم
626	النعام (بچ کے شاپا یک)	614	المفوقس (فاخ)	608	خوام
	پرندہ	615	الحکاء (ایک قسم کا پرندہ)	609	تعبیر
626	الحکم	616	المکلفہ (ایک پرندہ)	609	اللوب والوب (شہید کی)
626	النحل (شہد کی مکھی)	616	المطلکة (ایک ماہ)		تعمید کا ٹروہ)
630	خوام	616	خوام	609	اللیاء (ایک سمندری مچل)
634	تعبیر	616	الحنارة (سمندری مچل)	609	اللہث (شیر)
635	النحوص (ہاتھ بڑھی)	617	المعتدلة	609	اللیل (ایک قسم کا پرندہ)
635	النسر (گدھ)	617	المنشار (ایک مچل)		باب المیم
637	نمرود کا قصہ	617	الموقوفة	610	الحاربة (بھت پتھر)
638	الحکم	618	الموتی (ایک قسم کی خیرین)	610	الحاشیة (موش)
639	انسان	618	المول (پھولی کری)	610	سلا
640	خوام	618	المها (نیل گائے)	611	مالک الخوزین (ایک بی پرندہ)
640	تعبیر	618	خوام	611	شرقی حکم
641	النساف (بڑی پونچھ والا پرندہ)	618	تعبیر	611	خوام

541	انسان (انسانی شکل کی ایک	تعبیر	659	تعبیر	592
	خلوق)	النعل (خوشی)	659	النعل (خوشی)	692
642	الحکم	الحکم	666	الحکم	692
642	تعبیر	خوام	667	خوام	693
649	النعل (نریج)	تعبیر	667	تعبیر	693
649	النعل (ادو بھیر)	النهار (مرغاب کا بچہ)	668	النهار (مرغاب کا بچہ)	693
650	خوام	النہام (ایک قسم کا پرندہ)	668	النہام (ایک قسم کا پرندہ)	693
650	تعبیر	النوروس (آبی پرندہ)	669	النوروس (آبی پرندہ)	693
651	النعلول (ایک پرندہ)	النون (مچلی)	669	النون (مچلی)	696
651	النعرۃ (مونی چوٹی)	فائدہ	670	فائدہ	697
651	الحکم	باب المہاء		باب المہاء	697
651	النعم	المہالغ (تیز رفتار سرخ)	673	المہالغ (تیز رفتار سرخ)	697
654	النعر (مچلی)	المہامۃ (رات کا پرندہ)	673	المہامۃ (رات کا پرندہ)	697
655	المغار (ایک قسم کا کیرا)	تعبیر	678	تعبیر	698
655	النقل	الحکم	678	الحکم	698
655	النقطۃ	المہیج (اڑنی کا آخری بچہ)	678	المہیج (اڑنی کا آخری بچہ)	698
655	النقد	المہشہ (بدم)	680	المہشہ (بدم)	698
655	النکل	الحکم	684	الحکم	698
655	النعر (چیتا)	امثال	684	امثال	698
657	الحکم	خوام	684	خوام	699
657	امثال	تعبیر	685	تعبیر	699
657	خوام	المہدی	686	المہدی	700
658	تعبیر	مسئلہ	686	مسئلہ	703
658	النمس (ایک جانور)	المہر (نی)	687	المہر (نی)	703
659	شرعی حکم	الحکم	690	الحکم	703
659	خوام	ایک فائدہ	692	ایک فائدہ	703

703	الوردانی (ایک قسم کا پرندہ)	703	الوردانی (ایک قسم کا پرندہ)
726	الردیوع (ایک قسم کا جانور)	703	الوردشان (قری)
727	الردیوع	704	شرقی حکم
727	الردیوع	705	خوام
727	الردیوع	705	تعبیر
727	الردیوع (ایک قسم کا کبوتر)	706	الوردل (ایک قسم کا پتہ پایہ)
727	الردیوع (کسمی)	707	الردیوع
727	الردیوع (کبرئ کا پتہ جو شیری)	711	خوام
	کچھ دے پاس باندھ جائے	711	تعبیر
728	الوردیوع (مرن یا تل گائے)	711	الوردیوع (ایک معروف پتہ پایہ)
	کا پتہ	713	تعبیر
728	الردیوع (نریکور)	715	الوردیوع (پہاڑی کبرا)
728	الردیوع (کام کرنے والا)	718	الوردیوع کا شرقی حکم
	الوردیوع یا اوشی	718	الوردیوع (ایک قسم کا پرندہ)
728	الردیوع (جنگلی کبوتر)	719	بیات وردان (ایک قسم کا کبوتر)
729	الوردیوع	719	شرقی حکم
730	الردیوع (ایک قسم کا پرندہ)		باب الباء
730	الردیوع (رائی کسمی)	720	یاجوج و ماجوج (ایک قسم کی مخلوق)
		723	العامود (پہاڑی کبرا)
			کی ایک قسم
		724	خوام
		724	الوردیوع (ایک پرندہ)
		724	خوام
		724	الردیوع (سرخا پتہ)
		724	الردیوع (ایک خوب صورت)

حالات زندگی علامہ دیرمی

آپ کا اسم گرامی کمال الدین محمد کثیف ابو البقاء والد کا نام موسیٰ بن عیسیٰ ہے۔ اس کا نام پہلے کمال دین تھا بعد میں کمال الدین محمد رکھا تا کہ حضور ﷺ کے نام کے ساتھ بطور تبرک نسبت ہو جائے۔

۱۱۳۱ھ مطابق ۱۷۱۳ء کے اوائل میں قاہرہ میں ولادت ہوئی۔ جس کا ذکر خود انہوں نے اپنی کتابوں میں کیا ہے آپ نے قاہرہ میں تربیت حاصل کی اور یکنیں پرورش پائی۔

یوں تو آپ قاہرہ میں پیدا ہوئے لیکن دیمیر کی طرف منسوب ہو کر مشہور ہوئے (دیمیر مصر میں ایک بہتی کا نام ہے) دیمیر کو بعض صوفیوں اور محدثوں پر کسرہ پڑھتے ہیں اس طرح دیمیری پڑھا جائے گا اور بعض لوگ دل پر فتح اور صمیم پر کسرہ پڑھتے ہیں اس طرح دیمیری پڑھا جائے گا۔
مشہد علماء نے اسی آخری قول کو ترجیح دی ہے۔

جب من مشہور کو پہنچنے کو خلیفہ (درزی) کا کام شروع کر دیا۔ چند دنوں کے بعد یہ عقلِ حریک گردیا اور علم و فن کی اہمیت معلوم ہونے پر جلد سے لادہر میں تحصیلِ علم شروع کر دی۔ پھر ایسے مشغول و مشغوب ہوئے کہ اپنے وقت کے قابلِ احترام اور جلیل القدر علماء میں آپ کا شمار ہونے لگا۔ یہاں تک کہ عہدہ قضاء کی پیشکش بھی کی گئی لیکن آپ نے اس عہدہ کو قبول کرنے سے انکار کر دیا۔ مقامہ میں اہلسنت اور فقہ میں شافعی مذہب سے وابستہ تھے اور تصوف میں کافی دسترس و ادراک رکھتے تھے عابد و زاہد تھے آخری عمر میں تسلسل کے ساتھ روزے رکھنے لگے تھے۔

اہل علم و فن کہتے ہیں کہ اساتذہ کے اخلاق اور اس کے علوم کا اثر اس کے شاگردوں میں ضرور ظاہر ہوتا ہے۔ چنانچہ امام عظیم ابو حنیفہ کی شخصیت، رفعت علمی، علم و حریت کا اندازہ لگانا ہوتا تو اس کے شاگرد امام ابو یوسف، امام محمد اور عبداللہ بن مبارک وغیرہ کا جائزہ لے لیجئے۔ اسی طرح علامہ ابن تیمیہ کے علوم اور ان کے شان علمی سے واقف ہونا ہوتا تو ان کے شاگرد حافظ ابن قیم کی تصانیف کا مطالعہ کیا جائے۔

اسی طرح آپ نے علامہ دیرمی رحمۃ اللہ علیہ کی وسعتِ معلومات، ان کی شان علمی و شخصیت کا مشاہدہ کرنا ہوتا تو آپ کی تصانیف میں خصوصاً طور پر "حیات النعمان" اور ان کے ساتھ کرام کی علمی رفعت و بلندی کو دیکھیے۔ آپ نے اپنے وقت کے جید و یکتا روزگار علماء و فقہاء سے مہم حاصل کئے۔

علم فقہ شیعہ امامہ بن سنی، جمال الدین سنونی، کمال الدین نورینی، مالکی وغیرہ سے پڑھنے کا شرف حاصل کیا اور علم ادب

شیخ برہان الدین قیراطی اور بہنوین عقل سے حاصل کیا۔ اور علم حدیث میں شیخ علی المنظر عطارد مصری، الیامی لامہ ہرندی ابو الفرج بن القادری اور محمد بن علی حراوی وغیرہ کے سامنے زانوئے تلمذ تہ کیا۔

علوم معرفت، وظائف و عملیات امامیہ فنی سے بھی سیکھے۔ آپ نے علم حاصل کرنے کے بعد متعدد مقامات پر تدریس کا کام انجام دیا۔

آپ کہ میں دو سال تک تقیم و تدریس میں مشغول رہے۔ القیہ، جامعہ الامامیہ، جامعہ فظاہر میں درس حدیث کی خدمات انجام دیں۔ حافظ طاہری فرماتے ہیں کہ میں بھی ان کے درس حدیث میں شریک رہا اور سب سے محفوظ ہوا اسی طرح مدرسہ ابن البرقری باب العصر میں بروز جمعہ بعد نماز عصر و عشاء تبلیغ فرماتے۔

زیادہ تر کلمہ اور قاہرہ میں تدریس و افتاء کا سلسلہ جاری رکھا۔ چنانچہ شیخ صلاح الدین اٹھنی نے کہ میں اور شیخ تقی الدین القاضی نے قاہرہ میں آپ سے شائستگی کا شرف حاصل کیا۔

علامہ دہرئی علم و عمل دونوں کے نمونہ تھے۔ عبادت و ریاضت کے بیکر تلاوت قرآن کی بیش بہا اہمیت سے مالا مال تھے۔ حج بیت اللہ اور کثرت صیام کے دلدادہ تھے تو جامعہ کساری کے محرمہ تھے اور ذکر اللہ کے وقت غلبہ خوف و خشیت سے آپ پر گریہ جاری ہو جاتا۔

کبھی کسی سے سختی، تشرش و روی سے گھٹکھٹک نہیں فرماتے تھے۔ اور نہ کبھی غریہ لباس زیب تن کیا۔ آپ ان مبارک ہستیوں میں سے تھے جن کو اللہ جل شانہ نے حرمین شریفین کی مجاورت کا اعزاز بخشا تھا۔ اگر آپ سے خرق عادت کے طور پر کبھی کشف و کرامت کا ظہور ہوتا تو اس کو چھپانے کی کوشش کرتے۔

شیخ مقررہ جی تحریر فرماتے ہیں کہ میں امام امیرئی کی خدمت میں غالباً دو سال کا عرصہ رہا۔ مجھے ان کی مجلس پسند آئی، شفقت و محبت سے پیش آتے اور مجھے ان سے عشق ہو گیا تھا۔ ان کے عالی مرتبت بلند پایہ شخصیت، شہرت اخلاق و کردار عبادت و ریاضت میں مستقل طور پر پابندی کرنے کی وجہ سے میں ان پر فیر ہوتا تھا۔

آپ نے ۷۳۰ھ میں حسب عادت حج کا فریضہ ادا فرمایا پھر مصر تشریف لے گئے پھر آپ ۷۳۳ھ میں مکہ تشریف لائے اور اسی سال آپ کے شیخ بہاؤ الدین سبکی کا انتقال ہو گیا۔ علامہ دہرئی رضی اللہ عنہ نے ۷۳۵ھ میں مکہ مکرمہ میں آکر سکونت اختیار کر لی پھر سکونت ترک کر کے قاہرہ چلے گئے۔ پھر جب بھی مکہ میں تشریف لاتے تو حج بیت اللہ کا فریضہ ضرور ادا کرتے۔

مکہ مکرمہ کی رہائش و سکونت کے زمانہ میں فطرہ بنت مکی بن علی و ابی عبد اللہ بن علی سے نکاح کیا ان سے تین بیٹیاں پیدا ہوئیں۔

علامہ دمیری نے جہاں علوم سے طلبہ کو مستفید اور خلقِ خدا کو فیض یاب کیا وہیں آپ نے کلمہ و کاغذ سے کام لے کر آئندہ آنے والوں کو کتابی شاگرد بننے کا موقع مرحمت فرمایا۔ آپ کی تصانیف کا دائرہ وسیع ہے جن میں سے کچھ تو شائع ہو سکیں اور کچھ طبیعت سے رہ گئیں اور مخطوطات سے آگے نہ بڑھ سکیں۔

ان میں سے آپ کی کتاب حیات النحوی ان انکبریٰ نے خاصی شہرت حاصل کی ہے کتاب کی ترتیب 773 میں مکمل ہوئی۔ اس میں حروفِ الفبائی کی ترتیب کے لحاظ سے حسبِ معلومات اکثر جانوروں کے خاصائص و عادات کا تفصیلی طور پر ذکر کیا گیا ہے۔

جانوروں سے متعلق معلومات اس طرح جمع کی ہیں کہ پہلے لغوی علم، جانوروں کے نام اور کنیت، خصوصیات و عادات، احادیث میں ان کا تذکرہ، شرعی حلت و حرمت، ضرب الامثال، طبی خاصیتیں، خواب میں دکھائی دینے والے جانور کی تعبیر اور ان سے متعلق تاریخی واقعات، اشعار، گہے ہنگامے اور ادو و طائف تعویذات و عملیات وغیرہ درج کیے ہیں اور اس میں ہر فن کا مظاہرہ کیا گیا ہے۔

علامہ کمال الدین دمیری نے کتاب حیوان النحوی ان اس غرض سے لکھی ہے کہ عربی کے مغلق و مشکل الفاظ کی شرح اور پیچیدہ لغتوں کی تصحیح ہو جائے اس لئے کہ بعض عبارتیں بہت دشوار ہوتی ہیں اور اس بات کی تائید میں مصنف کتاب علامہ دمیری کی عبارت پیش خدمت ہے جو انہوں نے کتاب کے مقدمہ میں تحریر فرمائی ہے۔

هذا کتاب لم یسألنی احد تصنیفه ولا کلفت القریحة تألیفه وانما دعانی الی

ذلک انه وقع فی بعض الدروس النحوی لا یحبها لیھا لعطر بعد عروض۔

”ہاں کتاب کی تصنیف کے لیے کسی کا تقاضا نہیں تھا اور نہ یہ کسی دوست کی فرمائش پر لکھی گئی بلکہ بغضِ اسباق کی پیروی کی اس کا باعث ہوئی اور یہ تقاضا اتنا بڑھا کہ اسے تابو میں رکھنا مشکل ہو گیا۔

عجیب و غریب معلومات کے پیش بہا مجموعہ کے باوجود اس میں ربط و بانس کی بھرمار ہے، خصوصی طبی خواص پر عمل کر کے کسی پریشانی کا سبب بن سکتا ہے، بعض دیگر معلومات بھی پاریشوت کو نہیں بخشتی اور آج کے سائنسی دور میں تحقیقات کے ذریعہ ناقص ثابت ہو چکی ہیں۔

علامہ دمیری رحمہ اللہ کا انتقال کاہرہ میں جمادی الاول ۸۰۸ھ بمطابق ۱۴۰۱ء میں ہوا۔ اللہ تعالیٰ ان کو عترتِ رحمت فرمائے اور ان کے درجہ جات بلند فرمائے۔ آمین

نقطہ

خلق ساجد بخاری علی اللہ عنہ

باب الحاء

الخادباذ

گھر بھی۔ الخادباذ :- ایک نعت اس میں الخنوخا بھی ہے۔ جو ہری کہتے ہیں کہ یہ دونوں الٹ الٹ اسم ہیں ”خادبا اور باذ“ دونوں اسموں سے مرکب ہو کر ایک لفظ بن گیا ہے جس کے معنی کھٹی کے ہیں یہ کسرہ پر پڑی ہے جو بحالت رفع نصب و جر یکساں رہتا ہے۔ ابن امر نے کہا ہے۔

نَفَعَا فُؤَالَهُ الْقُلُوحُ الْمَوْرِي وَجَنَ الْخَادِبَاذُ بِهِ جُنُودًا
”چھاگے اس کے اوپر چھاگوں کے مختصر جیسا کہ کیاں هجوم کر کے آئیں۔ جنمناٹ کے ساتھ۔“

اور جو ہری نے اپنے یہ خیال ظاہر کیا ہے کہ ہو سکتا ہے ”جن الذباب“ سے ہو۔ کیونکہ جب کھٹی کی آواز بڑھ جاتی ہے تو ”جن الذباب“ بولا جاتا ہے۔ معنی کھٹیاں۔ جنمناذ معنی ہیں اور یہ بھی امکان ہے کہ یہ ”جن السبت جنونا“ سے ہو۔ کیونکہ جب کھٹیاں بھٹی ہو جاتی ہے تو ”جن السبت جنونا“ بولتے ہیں۔ معنی شاعر نے اشعار ذیل میں ”خادباذ“ اس معنی یعنی ”کھٹیوں کی جنمناٹ“ میں استعمال کیا ہے۔

كَلِمَا جَادَاتِ الْهَنُونَ بَعْدَ عَنكَ جَادَاتِ بِهَذَاكَ بِالْأَجَا
اسے معراج ہب لوگوں کے گمان میرے انعام و مدح کے متعلق اچھے ہو جائے ہیں تو میرے ہاتھ اس وعدہ کو پورا کر دیتے ہیں۔“

مَلِكٌ مَشْنَدُ الْفَرِيضِ لَيْبِهِ بِحَجِّ الشَّرْبِ لَيْبِي بِسَرَا
”وہ ایسا بادشاہ ہے کہ اس کے سامنے شعر پڑھنے والا ایسا ہے جیسے کہ کوئی شخص کپڑے کو بوز اس کے ہاتھ میں رکھ دے۔“

وَلَنَّا الْقَوْلَ وَهُوَ أَعْدَى بَفَحُوا وَهَذَا لَيْبِي أَلْسِي الْأَعْجَا
”ہم تو صرف شعر کہتے ہیں، لیکن وہ اس کا مطلب سمجھ لیں۔ ہمارے شعر کی گویا یوں تک پہنچ جاتا ہے۔“

وَمِنَ النَّاسِ مَنْ تَجَوَّزَ عَلَيْهِ شِعْرَاءُ كَانَهَا الْحَاذِرَا
”اور کچھ آدمی ایسے ہیں کہ شاعران کے اوپر ایسے ٹوٹے پڑے ہیں جیسا کہ کیاں۔“

وَمَوْلَى الْعَمَى جَانِحُ الْعَكَا
”ان کے متعلق یہ گمان کیا جاتا ہے کہ وہ شعر کے پر کھینے والے ہیں۔ حالانکہ کھٹیاں چاہیے کہ ہمیش کے سامنے ہیں، بھالی جا رہی ہے۔“

اسم نے کہا کہ الخادباذ کھٹی کی آواز کی نقل ہے لیکن بعد میں کھٹی کا نام رکھ دیا گیا اور ابن امر اپنی ”انقادہ“ ایک قسم کی گھٹیاں لکھا ہے۔ چنانچہ ابن الصیر نے ابن امر اپنی قول کی تائید میں یہ شعر پڑھے۔

وَعِبَّهَا الْكَرْمَ عَوْدَ عَوْدَا
النَّمْلُ وَالْمَنْفَعِلُ وَالْعَصْفَا
”میں نے اس کی رعایت کی جیسا کہ بہترین نگہبانی کی حفاظت کی جاتی ہے۔ جس سے محمد قسم کے تیر، تیزے اور دست چٹاہ تیار کئے جائیں۔“
وَالْخِثَّاءُ بِأَزْالِمِ الْجَوْدَا
”اور کھیاں جھوم کرٹی ہیں اور جلاتی ہیں عامر اور مسعود نامی چرواہوں کو۔“
خرب الامثال اور کہاؤ تمس:

اقل عرب يولتے ہیں الخاذل اعصب۔ یعنی کھیاں چروٹے والی ہیں۔ میوالی نے کہا ہے کہ یہ ایک کھمی ہے جو موسم ربیع میں زلی
ہیں اور سال کی خوشگولی پر رامت کرتی ہے۔

خاطف ظله

(ایک قسم کی چڑیا) کیت میں زید نے ایک شعر کہا ہے۔

وربطة فبان كخاطف طله
جعلت لهم منها غباء ممددا

”اور زید جو فوس کی زلفیں اسکی بار یک ہیں جیسا کہ زوئی ہوئی چڑیاں ہیں، میں نے ان سے خیمے تیار کئے ہیں، ایسی سلسلے والے۔“
ابن حنبل کہتے ہیں کہ خاطف ظرا ایک پرندہ ہے جسے الزراف بھی کہا جاتا ہے، کبھی جب یہ پرندہ پانی میں اپنے سانس کو دیکھتا ہے تو
اسے کھانے کے لئے چھپتا ہے اور طاعب ایک پرندہ ہے اس کی بھی یہی خصوصیت ہے، فقیر اب انشاء اللہ اس کا تذکرہ باب الحکم میں
آئے گا۔

الخبثی

الخبثی: خام اور بے پختہ۔ میں تصور دوم و دونوں پر ملاحظہ ہے، جیسا کہ کچھ ہے جس نے بھڑیے سے خبثی کی ہو اور اس
دو بھڑیے سے یہ بچہ پیدا ہوا ہو اور کئی جسم کے ایک دیہاتی کا نام اس سے سمجھیں۔

الخبث

الخبث: خام اور ناچشم پر حقہ دار، سلاطین نے ”نصوت“ میں کہا ہے کہ ایک بڑا پرندہ ہے، کلک جھن اور باطن کے شہر میں پایا جاتا ہے
اور آج تک کسی نے بھی اس کو نہ دیکھا۔

جب یہ پرندہ کسی نہر کو سونگھتا ہے تو سن ہو جاتا ہے اور ان وقت اس کو تیزی سے پیڑ آ جاتا ہے اور اس کے بعد اس کی حس قسم
ہو جاتی ہے۔ بعض لوگوں نے کہا ہے کہ اس پرندہ کو سونگھ کر ماہی یہ پرندہ جس راستے سے گزرتا ہے اس پر کافی تعداد میں زہر پڑا ہوا ہوتا
ہے۔ پس یہ نہر کی بوسونگھ ہے تو سن ہو جاتا ہے اور مردہ ہو کر رہ جاتا ہے۔ چار لوگ اس کے مردہ جسم کو اٹھ لیتے ہیں اور اس سے یہ تین اور
پھری چاقو وغیرہ کے دسے بناتے ہیں۔ اس کی بذنی میں بھی یہ تین (مرنے کے بعد) رہتی ہے کہ اگر اس کو بھی زہر کے نزدیک لایا جائے
تو اس بذنی سے پیڑ چکے گئے ہوتے ہیں اور اکثر لوگ شہر ہونے پر زہر دیکھانے کا یہی سے تجربہ کرتے ہیں۔

اس پرندے کی ہڈی کا معجزہ تمام جانداروں کے لئے زہر قاتل ہے اور سانپ اس کی ہڈی سے ایسا کھاتا ہے کہ کبھی پھر اس جگہ نہیں

آتا۔

الخدرنق

(حکوت۔ بکری) الخدرنق: بکری، دال و ذال دونوں کے ساتھ لکھا ہے۔ (دورۃ الغوام)

الخراطین

الخراطین: کینچہ۔ کہا گیا ہے کہ یہ اسراج یعنی کینچہ سے ہیں جن کا بیان اب الناف میں مکرر چکا ہے مگر علامہ میر کی فرمائے ہیں کہ صحیح یہ ہے کہ یہ قحط الارض یعنی سانپ کی چھتری ہے جس کا بیان انتہاء انتہاء اب الفین میں آئے گا۔ بعض لوگوں نے کہا ہے کہ یہ ایک بڑی جو تک ہے جو مرطوب مقامات میں پائی جاتی ہے۔

طبی خواص:

اگر خراطین کو قتل میں بریاں (گل کر) کر کے باریک بنی لیا جائے اور پھر بوسیر پر لٹکا جائے تو بہت فائدہ ہوگا۔ اگر خراطین کو قتل میں ڈال کر وہ برتن زیر زمین دفن کر دیا جائے اور سات دن کے بعد اس کو نکال کر خراطین اس میں سے قتل کر پھینک دیے جائیں تو کتل میں ان کی بویا قی دور ہے۔ پھر اس میں کو ایک شیشی میں بند کر کے اس میں گل لائیں گے دن سے نصف ملا کر پھر اس شیشی کو سات دن تک زمین میں دبا دیا جائے۔ پھر اس قتل کو نکال کر بطور خضاب بالوں میں استعمال کیا جائے تو بال بالکل سیاہ ہو جائیں گے اور پھر بڑھاپے تک بال سفید ہوں گے۔

الخرب

(نرسر خاب) الخرب (خانے حرمہ اور اہمہل پر نکل اور باد صعدا) نرسر خاب اس کی جمع خراب خراب اور غربان آتی ہے۔

طبیقت:

ایہ معطر احمہ بن معطر علی نے ذکر کیا ہے کہ ایک مرتبہ علفہ ہارون رشید نے ابوالحسن کسائی اور ابو محمد یزدی کو مناظرہ کے لئے جمع کیا۔ چنانچہ یزدی نے کسائی کے سامنے کسی شاعر کا یہ شعر پڑھا اور پوچھا کہ اس کے صحیح امراء کیا ہیں۔

لفرعہ الیھی صفر

ما راہنا لظن عربا

لا یكون المهر مہرا

لا یكون المهر مہرا

یہ کہ کسائی پوئے کہ دوسری بیت کے دوسرے مصرعہ میں مہر منسوب ہونا چاہیے تھا یعنی بجائے مہر کے مہر ہونا چاہیے تھا کیونکہ یہ کالہ کی خبر ہے۔ لہذا شعر میں ایک قسم کا قصص آ گیا۔

۱۔ همان میں کچھ دنوں کو گھس کئے ہیں۔

۲۔ بیت میں پائے جانے والے عطیہ کیڑے جن کا سر مرغا تو ہے۔

بڑی بی بی بن کر کہا کہ شعر تو بالکل صحیح ہے اس میں کسی قسم کا نقص نہیں ہے کیونکہ لایسکون پر جو کہ دوسرے مصرعہ کے شراد میں ہے حکام ختم ہو گیا۔ اس کے بعد دوسرے کلام شروع ہوا۔ یہ کہ کر بڑی بی بی نے اپنی ٹوپی زمین پر مار دی اور بطور فقر کہنے لگا کہ میں اوجڑہ ہوں۔ یہ سن کر بی بی عین خالدہ (دوسرے ہارون) نے کہا کہ تم امیر المومنین کے حضور میں اپنی کنیت بیان کر کے شیخ کی آواز بڑی کرتے ہو۔ یہ سن کر ہارون رشید نے کہا کہ کسائی نے غلطی کی مگر حسن ادب و طوطا رکھا۔ میرے نزدیک یہ اس سے زیادہ مجاہد ہے کہ تو نے شعر کی تصویب کی مگر ساتھ ساتھ بے لوثی کا سر تکب ہوا۔ بڑی بی بی نے عرض کیا کہ امیر المومنین کا سیاحی کی عداوت نے مجھے بے خود کر دیا تھا اس لئے حفظ ادب میرے ہاتھ سے جا تا رہا۔ چنانچہ غلیظ نے ناراض ہو کر بڑی بی بی کا چہرہ ہار سے ٹکرا دیا۔ شعر کا ترجمہ یہ ہے۔

۱۔ ہم نے بھی زمر غائب ایسا نہیں دیکھا کہ اس کے اندر میں معر (شعرا) ٹھونک مارتا ہو یعنی ہم نے سر غائب کے اظہار سے معر (شعرا) کا بچہ لگا ہوا نہیں دیکھا۔

۲۔ گدھا بچہ نہیں ہو سکتا، بچہ کب ہوں کہ نہیں ہو سکتا، بچہ مراد بچہ اسی ہے، یعنی کھوڑے کا بی بی ہوتا ہے گدھے کا نہیں۔

ایک مرتبہ غلیظ ہارون رشید کی مجلس میں امام محمد بن حسن خلی لود کسائی امام غوثی ہوئے تو کسائی کہنے لگے کہ کون ایسا ہے جو جملہ علم کے اندر مہارت رکھتا ہو۔ اس پر امام محمد نے کسائی سے پوچھا کہ اگر کوئی شخص نواز میں مجھ سے کھانا کھا کر بھول جائے تو کیا وہ اس کو دوسری بار (دوسری نواز میں) کھانا کھا سکتا ہے۔ کسائی نے جواب دیا کہ نہیں۔ امام محمد بن حسن نے پوچھا کہ کیوں؟ کسائی نے جواب دیا کہ علماء کو کمال قول ہے کہ امام فقیر کی دوبارہ تقریر نہیں ہو سکتی۔ اس کے بعد امام صاحب نے یہ سوال کیا کہ اگر کوئی شخص حق (آزادی غلام) کو ملک پر مطلق کر دے تو اس کا کیا حکم ہے؟ کسائی نے کہا کہ صحیح نہیں ہے اور وجہ پوچھے جائے تو جواب دیا کہ سئل (میلاب) سطر (بارش) سے پہلے نہیں آ سکتا۔ یعنی پانی کا بہاؤ اسی وقت ہو گا جب بارش سے پہلے نہیں۔

کسائی نے علم نو کبریتی میں حاصل کیا اور اس کا محرک یہ واقع ہوا کہ ایک دن کسائی چیل چلتے چلتے تھک کر بیٹھ گئے اور کہنے لگے کہ میں تھک گیا اور عربی میں یہ الفاظ استعمال کیے۔ ”قد عیبت“ کہیں پر کسی شخص نے اپنے یہ کلام سن کر اعتراض کیا اور کہا کہ آپ غلط زبان بولتے ہیں۔ کسائی نے پوچھا کہ کیوں کیا غلطی ہے؟ معترض نے جواب دیا کہ اگر اس سے تمہارا مطلب اظہار تمنا تھا تو تم کو کہنا چاہیے تھے ”فعبیت“ اور اگر انتظام حیلہ کا اظہار مطلوب تھا تو عیبت کہنا سزا سب تھا۔ معترض کی زبان سے یہ سن کر کسائی شرمندہ ہوئے اور پھر آپ علم نو کی تعمیل میں مشغول ہو گئے اور جہاں تک پڑھے کہ اس میں ماہر کامل ہو گئے اور اپنے زمانے میں علم نو کے امام کہلائے۔ امام کسائی امین و مامون فرزندان رشید کے اتالیق تھے اور خلیفہ رشید اور ان کے دونوں ازکون کے نزدیک آپ کا جواہر و جواہر تھا۔ امام محمد بن حسن خلی امام کسائی کی ایک بی بی دن ۱۸۹ھ میں وفات ہوئی اور ایک ہی جگہ دفن ہوئے۔ غلیظ ہارون رشید نے دفن پر کمرے ہو کر فرمایا کہ آج اس جگہ علم اور ادب دفن ہو گئے۔

ضرب الامثال

”عدو ایضا صغر ابو صمد و عرب“ یعنی ہم نے کسی فکر سے کوئی نہیں دیکھا کہ اس کی نگاہات میں کوئی مرعاب دیکھا ہو اور۔ الی عرب اس مثال کو اس وقت استعمال کرتے ہیں جبکہ کسی شریف آدمی پر کوئی کینا آدمی غالب آ جائے۔

الخرشة

(بکھی) الخرشة: جو ہری نے کہا ہے کہ اسی سے غلبہ اشخاص کے نام رکھے گئے ہیں مثلاً:-
(۱) ساک بن خرشہ الامباری اور اسی طرح آپ کی والدہ کا نام اسی بکھی کے نام پر خرشہ رکھا گیا اور (۲) اسی سے ابو خراشہ السلمی جن کا نام
عہد میں مراد بن کے اس شعر میں مذکور ہے۔

فان لروسی لم ناکلهم الطبع

ابا خراشہ اما انت ذا الفخر

”اے ابو خراشہ کیا تو عامل غرت نہیں ہے یا تحقیق میری تو مالکی ہے کہ اس کو قہر سالی نہیں سالی۔“

اور اسی سے خرشہ بن خرفوارہ کوئی کام ہے۔ جن کی وفات سے پہلے وہیں ہوئی اور یہ شیم غے ان کی پرورش حضرت عمر بن الخطاب رضی
اللہ تعالیٰ عنہ نے کی تھی۔

الخرشقا

الخرشقا: بطلی بکھی کو کہتے ہیں۔ حدیث میں ہے:-

”کہا کہ اگر بطلی بکھی نہ ہوتی تو جنت کے پتے دریائے نیل کے پانی میں ڈے جاتے۔“

الخرشنة

(الخرشنة) کیورت سے بنا ایک پرندہ جس کا بیان باب الکاف میں آئے گا۔ انشاء اللہ۔

الخرق

(ایک قسم کی چڑیا) الخرقی :- عام اور رائے مہملہ پر مبنی ہے اور آخر میں قاف ہے۔ جاحظ نے بھی ایسے ہی بیان کیا ہے۔

الخرقنق

(ولد العرب) خرگوش کا بچہ) الخرقنق: خانے مسجد پر کمرؤ الخرقنق ایک شاعر کا نام بھی تھا جو کچھ بیسین کے زمانہ میں تھا اور اسی سے
”ارض خرقة“ (زیادہ خرگوش والی زمین) یعنی جس جگہ زیادہ تعداد میں خرگوش رہتے ہوں، اہل عرب بولتے ہیں۔ ”المن من خرقة“ (وہ
خرگوش سے زیادہ زم ہے) آنحضور ﷺ کی ایک ذرہ کا نام (بجیہاں کی غایت کے) خرقة تھا۔ کیونکہ عرب میں دستور تھا کہ جب وہ
کسی چیز کی ملائمت کو بیان کرنا چاہتے تو خرقة سے تشبیہ دیتے۔ آپ ﷺ کے پاس ایک دوسری ذرہ تھی جس کو بیہ چھوٹی ہونے کے
بجائے کہتے تھے اور ایک تیسری ذرہ اور تھی جس کو ”ذات اقصون“ کہتے تھے۔ کیونکہ یہ غول (لسانی) میں دوسری ذرہ ہوں سے بڑی تھی۔
ن ذرہ کو حضرت سعد بن عبادہ رضی اللہ عنہ نے جنگ بدر کے موقع پر آپ کی خدمت میں پیش کیا تھا اور یہی وہ ذرہ تھی جس کو بوقت وفات آپ
ﷺ نے ایکہ یہودی کے پاس رہن رکھا تھا اور حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے اس کو چھرا یا تھا۔ ان کے علاوہ چار ذرہ ہیں اور ان میں سے

چوکی زردہ کا نام ذات الوشاح، پانچویں کا نام ذات الخواشی اور چھٹی کا نام فطرہ اور ساتویں کا نام سفد یہ تھا۔

حافظ دیلمی کا قول ہے کہ سفد یہ حضرت داؤد علیہ السلام کی زرد چھٹی جس کو پہن کر آپ نے جالوت کو قتل کیا تھا اور یہ زردہ خود حضرت داؤد علیہ السلام نے اپنے ہاتھ ہی سے بنائی تھی۔ حضرت داؤد علیہ السلام کا قاعدہ تھا کہ آپ صرف اپنے ہاتھ کی کمائی کی روٹی کھاتے تھے اور اللہ تعالیٰ اس کے قول "وَعَلْمَةُ مِثْلَ نِسَاءٍ" (اور سکھایا اس کو جو کچھ چاہا) کی تفسیر میں کبھی وغیرہ نے لکھا ہے کہ اس سے مراد زردہوں وغیرہ کا بنانا ہے جو آپ علیہ السلام کو فروخت کیا کرتے تھے اور بعض مفسرین نے اس آیت سے مراد منطلق الطیر والنبات یعنی پرندوں اور دیگر جانوروں کی بوٹی کا سمجھنا لیا ہے اور بعض مفسرین نے کہا ہے کہ اس سے خوش الحانی (اچھی آواز) مراد ہے۔ کیونکہ حق تعالیٰ نے آپ ہمیں آواز (خوش الحانی) کسی کو عطا نہیں فرمائی تھی۔ اس لئے جب آپ زبور پڑھتے تو جنگلی جانور آپ کے اس قدر قریب آ جاتے کہ آپ ان کی گردنیں پکڑ لیتے تھے اور پرندے آ کر آپ پر پروں کا سایہ کر لیتے تھے اور بہتا ہوا پانی اور صلی ہوئی ہوائیں آپ کی آواز سن کر رک جاتی تھیں۔

نصائح نے حضرت ابن عباسؓ سے روایت ہے کہ اللہ تعالیٰ نے حضرت داؤد علیہ السلام کو ایک زنجیر عطا فرمائی تھی جو آمد و رفت کے راستہ پر لٹکی ہوئی تھی اور اس کا ایک سرا آپ کے عبادت خانہ سے لگا ہوا تھا۔ اس زنجیر میں لوہے کی قوت رکھی گئی تھی اور اس کا رنگ آگ کے رنگ کی طرح تھا۔ اس کےعلقے گول اور ہر دو ملتوں کے درمیان میں جو ابرار تھے وہ بٹے تھے اور ان کے ارد گرد موتیوں کی لڑیاں لٹکی ہوئی تھیں۔ ہوا میں جو بھی حرکت پیدا ہوتی زنجیر اس سے جھنجھٹانے لگتی اور اس سے آپ کو ہر ایک حادثہ کا علم ہو جاتا۔ جو کوئی آفت رسیدہ یا مریض اس زنجیر کو چھو لیتا تو فوراً چھوٹ جاتا۔ حضرت داؤد علیہ السلام کی وفات کے بعد بنی اسرائیل اس زنجیر کے ذریعہ اللہ تعالیٰ سے دادخواہی کیا کرتے تھے۔ چنانچہ جب کبھی کسی دوسرے پر ظلم و زیادتی کرتا یا کوئی کسی کا حق مار لیتا تو مدعی اس زنجیر کو آ کر پکڑ لیتا۔ اگر وہ اپنے دعویٰ میں سچا ہوتا تو زنجیر اس کے ہاتھ میں آ جاتی اور اگر جھوٹا ہوتا تو ہاتھ میں نہ آتی اور یہ سلسلہ بنی اسرائیل میں اس وقت تک چلتا رہا جب تک وہ مکہ و مدینہ سے دور ہے۔

مختلف ذرائع سے یہ روایت ہے کہ بنی اسرائیل کے ایک زمیندار نے کسی شخص کے پاس ایک قیمتی گہوارہ امانت رکھا۔ پھر کچھ عرصہ بعد زمیندار نے اپنی امانت واپس طلب کی مگر امانت دار منحصر ہو گیا اور کہنے لگا کہ میرے پاس تم نے کوئی امانت نہیں رکھی اور اپنی خیانت چھپانے کے لئے یہ ترکیب کی کہ ایک لاٹھی لے کر اس میں سوراخ کر کے گہوارہ کا انداز اس کے اندر رکھ دیا۔ پھر وہ دونوں زنجیر کے پاس آئے تو زمیندار نے اپنے دعوے کا اظہار کیا اور زنجیر پکڑنے کو ہاتھ بڑھایا۔ چنانچہ زنجیر اس کے ہاتھ میں آ گئی۔ پھر اس نے دعا علیہ (امانت رکھنے والے) سے کہا کہ اب تم پکڑو تو اس نے جواب دیا کہ اچھا لومیری یہ لاٹھی پکڑ لو تا کہ میں زنجیر پکڑ سکوں۔

چنانچہ زمیندار اس کی لاٹھی پکڑ کر کھڑا ہو گیا۔ اس کے بعد مدعا علیہ نے قسم کھا کر بیان کیا کہ وہ امانت میرے پاس نہیں ہے بلکہ خود اس کے مالک (زمیندار) کے پاس ہی ہے اور یہ کہہ کر اس نے اپنے ہاتھ زنجیر کی طرف بڑھائے تو زنجیر اس کے ہاتھ میں آ گئی اور چونکہ وہ اس وقت اپنے قول میں سچا تھا کیونکہ وہ گہوارہ میں وقت لاٹھی کے اندر تھا اور وہ لاٹھی اس دعوے کے باز نے زمیندار کو پکڑا تھی اس لئے زنجیر اس کے ہاتھ میں آ گئی۔ مگر جو لوگ زمیندار کی سچائی سے واقف تھے اس وقت وہاں موجود تھے اور ان کے دلوں میں زنجیر کی طرف سے شک پیدا ہو گیا اور وہ اس سے بد اعتقاد ہونے لگے۔ چنانچہ جب لوگ اگلی صبح سوکراٹھے تو دیکھا کہ زنجیر غائب ہے۔ اس طرح بنی اسرائیل کے مکہ و مدینہ کے باعث اللہ تعالیٰ نے اس کو آسمان پر اٹھالیا۔

شماک اور کبھی گایان ہے کہ جالوت کو قتل کرنے کے بعد حضرت داؤد علیہ السلام نے ستر سال تک حکومت کی اور حضرت داؤد علیہ السلام کے علاوہ کسی بھی بادشاہ پر بنی اسرائیل جمع نہ ہوئے یعنی تمام بنی اسرائیل آپ کی بادشاہت کو تسلیم کرتے تھے اور اللہ تعالیٰ نے آپ کو بادشاہت اور نبوت دونوں عطا فرمائی تھیں جو کہ اس سے پہلے کسی کو نہیں ملی تھی۔ کیونکہ آپ سے پہلے یہ قاعدہ تھا کہ ایک خاندان میں نبوت اور دوسرے خاندان میں بادشاہت ہوتی تھی۔ حضرت داؤد علیہ السلام کی عمر شریف سو سال کی ہوئی۔

حافظ مہد علی کہتے ہیں کہ آنحضور ﷺ کو دوزر بنی قحطاع کے مال غنیمت سے حاصل ہوئی تھیں اور ان دوزروں کو ملا کر آپ کی زرہوں کی تعداد دو ہو گئی تھی اور آپ نے جنگ احد میں فضا اور ذات الفضول اور جنگ خنین میں ذات الفضول اور غنہ یذرہ میں پہلی تھیں۔ واللہ اعلم

الْخُدَارِيَّةُ

السُّخْدَارِيَّةُ :- خاکے ضمہ کے ساتھ۔ عقاب کا نام ہے اور سیاہ رنگ کی وجہ سے یہ نام رکھا گیا ہے کیونکہ خداریہ کے اصل معنی سیاہی کے ہیں۔ چنانچہ کہتے ہیں ”بعبور خداری“ یعنی سیاہ اونٹ اور اسی طرح کہتے ہیں لون خداری۔ میدانی نے اپنی کتاب مجمع الامثال کے خطبہ میں لفظ ”خداری“ سیاہی کے معنی میں استعمال کیا ہے۔ لکھتے ہیں :-

”بہترین آدمی کبھی اپنی جد و جہد کو ترک نہیں کرتے اسی لئے ان کے زندہ کارنامے فنا نہیں ہوتے یہاں تک کہ زمانہ خود ہی فنا ہو جائے۔ میں اس کتاب کے قاری سے معذرت طلب ہوں کہ اگر کتاب میں کوئی غلطی نظر آئے یا میری کسی تعبیر سے کسی کو اتفاق نہ ہو کیونکہ ہم سب اپنی ان کیفیات کا انکار کرتے ہیں جو نفس پر طاری ہوتی ہیں حالانکہ زمانہ ان کی سیاہی کے درمیان حائل ہو گیا اور پرندے اپنے آشیانوں سے اڑ گئے، شباب جاتا رہا اور ضعف کا پنجہ قوی پر غالب آ گیا اور صحرائے محبت میں تفرق بازی کا دور ختم ہو گیا۔ چنانچہ ایک شاعر کے اشعار ہیں۔

وہنت عز مالتک عند العشیب
وما کان من حقها ان تہی
”اے محبوب تیرے ارادوں نے بڑھاپے میں مجھے کمزور کر دیا حالانکہ یہ دوران باتوں کا نہیں تھا“۔

وانکرت لنفسک لما کبرت
فلاہی الت ولا الت ہی
”اب تو اجنبی محسوس ہوتی ہے اور ایسا محسوس ہوتا ہے کہ سابق میں تو جو کچھ تھی اب نہیں ہے“۔

وان ذکرک شہوات النفس
فما تشہی غیر ان تشہی
”اگر اس زمانہ کو یاد کیا جائے جبکہ ہماری محبتیں ایک دوسرے کے ساتھ جمع ہوئیں تو لا حاصل ہے کیونکہ تو نہ وہ ہے جو پہلے تھی اور نہ میں وہ ہوں جو ماضی میں تھا“۔

الخروف

(حمل۔ بکری کا بچہ) الخروف :- اصمعی نے کہا ہے کہ بھیر یا گھوڑی کا بچہ جب چھ مہینہ کا ہو جاتا ہے تو عربی میں اس کو خروف کہتے ہیں۔ ابن الجبیر نے موسیٰ بن وردان سے اور انہوں نے حضرت ابو ہریرہؓ سے یہ روایت کی ہے کہ حضرت ابو ہریرہؓ نے فرمایا کہ ایک بھیر بنی

یہ اس کو چھڑاتا کہ وہ خشاں الارض سے اپنا پیٹ بھرنے لے۔

(اس حدیث میں خشاں الارض سے مراد ہوا اور مشروبات الارض ہیں)

حسن بن عبد اللہ بن سعد عسکری نے کتاب التحریف والتضعیف میں خشاں کے بارے میں لکھا ہے کہ خشاں نام کے فو کے ساتھ ہر چیز سے چھوٹے حصہ کو کہتے ہیں۔ مثلاً پرندوں میں مردار خود پرندہ یا دو پرندے جن کا لاش نہیں کیا جاتا خشاں کہلاتے ہیں اور اس معنی کی چند مثالیں انہوں نے یہ شعر لکھا ہے۔

خشاں الارض من الخضر الخشاں والتم الخضر منقلاہ نرؤز

"خشاں الارض بہت بچے دیتے ہیں مگر ہم مضر (خراب) چیز کا دواں اور تم دواں دہاتی ہوئی ہے۔"

ابن ابی الدنیا نے اپنی کتاب لکھنا بیان میں حضرت ابو رواحہ سے ایک حدیث روایت کی ہے۔

"نبی کریم ﷺ نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے جن کو تین قسموں میں پیدا فرمایا ہے۔ ایک تو سانپ، بچھو اور کبوتر کے کھڑوں کی شکل میں، دوسری قسم بالکل ہوائی ہے جو ہوا میں اڑتے رہتے ہیں اور تیسری قسم وہ ہے جن پر حساب و کتاب اور عذاب و ثواب ہوگا۔ اور اللہ تعالیٰ نے انسانوں کی بھی تین قسمیں رکھی ہیں، ایک وہ جو بالکل خود کوئی طرح ہیں، ان کے دل میں گروہ سمجھتے نہیں، ان کی آنکھیں ہیں مگر وہ ان سے دیکھتے نہیں اور ان کے کان ہیں مگر وہ ان سے سنتے نہیں۔ دوسری قسم وہ ہے جن کے جسم تو آدمیوں جیسے ہیں مگر ان کی دوشیں شیاطین کی روحوں جیسی ہیں اور تیسری قسم فرشتوں کے مانند ہے اور یہ وہ لوگ ہیں جو حق مت کے دن اللہ تعالیٰ کے خصوصی سامنے میں ہوں گے جس دن کہ اس کے سامنے کے سوا کوئی اور سامنے ہوگا۔"

امام ابن الاثر نے روایت ہے کہ ایک مرتبہ ایسی صورت بدل کر حضرت عیسیٰ بن زکریا علیہ السلام کے سامنے آیا اور کہنے لگا کہ میں آپ کو کچھ نصیحت کرنا چاہتا ہوں۔ آپ نے جواب دیا کہ مجھے تمہاری نصیحت کی ضرورت نہیں۔ البتہ یہ بتاؤ کہ نئی آدم کے بارے میں تمہارا کیا خیال ہے؟ ایلیس نے جواب دیا کہ ہمارے یہاں نئی آدم تین قسموں میں ہے (یعنی ہم نے نئی آدم کو تین درجوں میں تقسیم کر رکھا ہے) پہلی قسم میں وہ لوگ ہیں جو ہمارے لئے بہت سخت ہیں۔ کیونکہ ہم ان کے پاس جاتے ہیں اور کافی محنت کرنے کے بعد اس کو بیلا پھلا کر اپنے کام میں کر لیتے ہیں اور اس کو دین کے راستہ سے روک دیتے ہیں۔ مگر یہ (قسم) فوراً گھبرا کر توبہ واستغفار کر لیتے ہیں اور ان کی توبہ واستغفار سے ہماری ساری محنت رائیگاں ہو جاتی ہے۔ پھر ہم دوبارہ جو کہ اس کو ہیکلے اور اپنا ہم خیال بنانے میں کامیاب ہو جاتے ہیں۔ مگر پھر وہ توبہ واستغفار کی بنیاد لے لیتا ہے۔ فرمائیے کیا ہمیں ہمارے جاں میں نہیں آتا یا اس لئے ہم اس سے اپنی کوئی حاجت رد کر لیں؟ تاکہ اس قسم سے ہم بہت محنت میں درج جاتے ہیں اور نئی آدم کی دوسری قسم میں وہ لوگ ہیں جو آسانی سے ہمارے کام میں آ جاتے ہیں اور وہ ہمارے ہاتھوں میں اس طرح رہتے ہیں جیسے بچوں کے ہاتھوں میں گیند کہ جس طرف کو چاہا لڑکھا دیا۔ اس قسم کے ذریعے ہماری محنت ٹوٹنے لگ جاتی ہے اور تیسری قسم میں آپ جیسے مصمم لوگ ہیں جن پر ہمارے کوئی کام نہیں چلتا۔

الخشاں

(چوگاڑ) الخشاں :- چوگاڑ کو کہتے ہیں۔ نفیس بیان لفظ "خشاں" کے تحت آئے گا۔ انشاء اللہ !

الحشرم

(بجزوں کی جماعت) الحشرم:۔ بجزوں کو کہتے ہیں مگر اس کا اس لفظ سے کوئی واحد نہیں آتا۔

الحشف

(ہران کا لوز انیدہ بچہ یا سبز کھمبی) الحشف:۔ خاہر کمرہ اور شین عجم کے سکون کے ساتھ ماں کے سنی ہرن کے بچے کے پاس کے نوزائیدہ بچے کے ہیں اور خادشین عجم پر طہر کے ساتھ اس کے معنی بزرگ بھی ہیں۔ اس کی جمع عشفۃ ہے۔

حضرت یحییٰ بن یوسف کا ایک واقعہ میں حشف کا تذکرہ:

ابن سیدہ نے کہا ہے کہ جرہ نے لیث سے روایت کی ہے کہ ایک شخص حضرت یحییٰ بن یوسف کی خدمت میں حاضر ہوا اور عرض کیا کہ یا نبی اللہ! میں آپ کی صحبت میں رہنا چاہتا ہوں۔ آپ نے فرمایا کہ بہتر ہے۔ چنانچہ ایک دن آپ اپنے اس رفیق کو ساتھ لے کر باہر نکلے اور جب ایک نہر کے کنارے پر پہنچے تو دونوں نے ساتھ بیٹھ کر کھانا کھایا۔ ناشہ دان میں صرف تین روٹیاں تھیں۔ وہ (۲) تو انہوں نے کھائیں اور ایک بچہ بچا۔ حضرت یحییٰ بن یوسف نے اس بچہ کو نہر پر تھریف لے گئے اور پانی کی کرداریں تھریف لائے۔ گرد بکھا تو نہشت میں سے پانی ہوئی روٹی عاب پائی۔ آپ نے اپنے رفیق سے دریافت فرمایا کہ وہ تیسری روٹی کہاں لگی تو اس نے جواب دیا کہ مجھے معلوم نہیں۔ آپ نے فرمایا کہ اچھا چلے۔ راستہ میں ان کو ایک ہرن ملی لی اس کے ساتھ اس سے دو بچے بھی تھے۔ حضرت یحییٰ سب سے ہرن کی دیکھیں میں سے ایک کو اپنے پاس بلایا اور اسی کو ذبح کر کے پکایا اور پھر دونوں نے مل کر کھایا۔ جب کھانے سے فارغ ہو چکے تو آپ نے فرمایا تم باذن اللہ اللہ کے حکم سے کھڑا ہو جاؤ چنانچہ وہ بچہ زندہ ہو کر کھڑا ہوا۔ دیکھا تو پانی ماں کے پاس بھی گیا۔ پھر آپ نے اپنے اس رفیق سے فرمایا کہ میں تم کو اس ذات پاک کی جس نے تم کو یہ سب کچھ دیا کہ تم کو کھانا کھانے کے پوچھتا ہوں کہ وہ تیسری روٹی کہاں کی تھی اس نے پھر وہی جواب دیا کہ مجھ کو معلوم نہیں۔ اس کے بعد دونوں آگے بڑھے اور ایک میدان میں پہنچے۔ حضرت یحییٰ خدا نے وہاں سے رحمت اور نئی افکار فرمایا۔ ”بھگت خدا سونا ہوا“ چنانچہ وہ رحمت اور نئی سونا بن گئے۔ آپ نے اس سونے کے تین حصہ کئے اور فرمایا کہ ایک حصہ میرا ایک تمہارا اور ایک اس شخص کا جس نے تیسری روٹی کھائی تھی۔

یہ سن کر وہ شخص بولا کہ یا رب اللہ! وہ تیسری روٹی میں نے ہی کھائی تھی۔ چنانچہ اپنے رفیق سے تیسری روٹی کا اعتراف کرنے کے بعد آپ نے فرمایا کہ یہ سب سونا میں نے تم کو ہی دیا اور یہ کہہ کر آپ وہاں سے چل دیے۔ وہ شخص تمہارا بیٹا ہوا اس مال کی حفاظت کرتا رہا۔ کچھ دیر کے بعد وہ شخص وہاں آئے اور سونا کچھ کرنا انہوں نے اس کو دے کر اس کو دینے کا قصد کیا۔ اس شخص نے کہا کہ مجھے مانو نہیں بلکہ یہ کرو کہ اس سونے کو تین حصوں میں تقسیم کرو۔ ایک ایک حصہ تم دونوں کا اور ایک حصہ میرا ہو جائے گا۔ چنانچہ اسی تقسیم پر وہ دونوں رضی ہو گئے۔ اب رفیق حضرت یحییٰ بن یوسف نے کہا کہ اب کرو کہ فی الحال تم دونوں میں سے کوئی ایک شہر جا کر کھانا کھانے آئے تاکہ کھانا کھانے کے بعد اطمینان سے اس سونے کی تقسیم کی جاسکے۔ چنانچہ ان میں سے ایک شہر کی طرف کھانا لانے کے لئے چلا گیا۔ لیکن راستہ میں اس کھانا لانے والے شخص نے سوچا کہ اگر میں کھانے میں زہر ملا دوں تو یہ سب سونا میرا ہو جائے گا۔ چنانچہ جس نے کھانے میں زہر ملا دیا اور کھانے کر ان کے پاس پہنچا۔ لیکن یہ دونوں شخص اس کی آئے سے پہلے ہی آہٹ میں مشغول ہو کر بچے تھے کہ کھانا لانے والے کو آتے ہی

مارڈالا جائے تاکہ یہ سوا ہم آپس میں تقسیم کر لیں۔ چنانچہ جیسے ہی یہ تیسرا شخص کھانا لے کر پہنچا تو دونوں نے ل کر اس کو مارڈالا اور اس کو مارنے کے بعد وہ اطمینان سے کھانا کھانے بیٹھے تاکہ کھانا کھانے کے بعد سوتا آدھا آدھا تقسیم کر لے جائے لیکن کھانا نہ ہوا تو کھانا جس کی وجہ سے دونوں کھانا کھاتے ہی مر گئے اور مال جوں کا توں رکھا رہا۔ اتفاقاً حضرت عیسیٰ علیہ السلام کا پھر اس جگہ سے گزر ہوا۔ جب آپ نے یہ منظر دیکھا تو اپنے حواریوں سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ یہ نہ بڑا بے ادب اور نیا داروں کے ساتھ یہ ایسا ہی معاملہ کرتی ہے۔ لہذا تم اس سے بچو۔

الْخَصَارِئُ

(ابن اخیل) الخساری: ایک قسم کا پرندہ جس کا رنگ بھری مال زرد ہوتا ہے اور اس کو ذلیل بھی کہتے ہیں۔ اس کا بھان یا باب الا لاف میں گزر چکا۔

الخصوم

(گودکا پیر)

الخصیرا

الخصیرا: اہل عرب کے نزدیک ایک مشہور پرندہ۔

الخطاف

(ابن اخیل) الخطاف: (ضم الخاء المعجمة) اس کی معنی خطاطی ہے۔ اس کو زوار الہند بھی کہتے ہیں۔ یہ ایک ایسا پرندہ ہے جو تمام جگہوں کو چھوڑ کر دور دراز سے انسانی آبادی کی طرف آتا ہے کیونکہ یہ انسانوں کے قریب رہنا پسند کرتا ہے اور ایسے اونچے مقامات پر اپنا گھونسلہ بٹاتا ہے کہ جہاں کوئی انسانی سے پہنچ نہ سکے۔ لوگوں میں یہ مفعول الجند (جنت کی چٹایا) کے نام سے بھی مشہور ہے اور یہ اس وجہ سے کہ یہ تمام چیزوں سے جو انسانی غذا میں شامل ہیں بالکل بے وقوف ہوتی ہیں۔ کیونکہ اس کی غذا صرف کھیاں اور پھربوتے ہیں یعنی یہ انسانی غذا بالکل نہیں کھاتے سوائے کھجوروں اور پھربوتوں کے، اسی وجہ سے یہ انسانوں کی نگاہ میں محبوب ہے۔

ایک حدیث میں ہے کہ جس کو ابن ماجہ وغیرہ نے حضرت اہل بن سعد الساعدی سے روایت کیا ہے:-

”ایک شخص آغوش غفور و غفور کی خدمت میں حاضر ہوا اور کہا آپ مجھے ایسا مل جائے جس کے کرنے سے اللہ تعالیٰ اور اس کے بندے مجھ سے محبت کرنے لگیں تو آپ نے فرمایا کہ دنیا سے حد موز لو اللہ تعالیٰ تم سے محبت کرے گا اور جو لوگوں کے بغض میں ہے (لوگوں کے پاس کی چیزیں) اس سے بھی موز لو تو گم تم سے محبت کرنے لگیں گے۔“

علامہ دیرینی فرماتے ہیں کہ یہ ہے بے درغبت ہو جانا اللہ تعالیٰ کی محبت کا سبب اس لئے ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ اپنے فرما تہ راہ بندہ سے محبت اور ذفر مان سے نا راض رہتے ہیں اور اللہ تعالیٰ کی اطاعت دنیا کی محبت کے ساتھ جمع نہیں ہوسکتی۔ اور لوگوں کے بغض کی چیزوں سے موز لو لینے سے ان کی محبت کا سبب بن جاتا ہے۔ یہ ہے کہ زیادہ لوگ اپنی دنیا کی مرغوبت میں اس امر سے منہ نہ کرتے ہیں جیسا

کہ کنارہ اور کھانے میں۔ لہذا اگر کوئی شخص ان سے اس معاملہ میں حراست کرتا ہے تو وہ اس کے دشمن ہو جاتا ہے اور اگر وہ ان کی باتوں سے منہ موڑنے لگے گا اور ان سے کنارہ کش ہو جائے گا تو وہ اس سے محبت کرنے لگیں گے۔ اس مشافہی میرا مرتبہ دنیا اور دنیا داروں کی خدمت میں فرماتے ہیں۔

وَمَا هِيَ إِلَّا جُفَاءً مُنْجِبَةً
عَلَيْهَا بَلَاءٌ هَمَّ هَمَّ أَجْلَبُهَا
”دینا اس کے ایک مردار کے جس کو کھانا نے حلال سمجھ کر کھا ہے اور کچھ نہیں اور دنیا دار مثل کتوں کے ہیں جو مردار کو کھانے کے لئے پلے پڑے ہیں۔“

فَإِنْ تَجَنَّبَهَا فَلَمْ يَأْخُذْ بِهَا
”اگر تو اس مردار سے اجازت کرے گا تو اہل دین کے لئے بڑی نیکی نفع بن جائے گا اور اگر تو اس کو کھانے کا راہ کرے گا تو دین کے لئے تھ سے بڑی ہے۔“
اور خطاب کی قرینہ میں کسی نے بہت سی اعلیٰ اشعار کہے ہیں۔

كُنْ زَاهِدًا فَيَسِّرَ حَوَالَهُ يَدُ الْوَرَى
تَضْحَى الْوَلَّى كُلَّ الْأَسَامِ خَبِيثًا
”اہل دنیا جو کھاتے ہیں اور بیچ کرتے ہیں تم ان کے اس دل کی طرف نظر اٹھا کر بھی نہ دیکھو اگر تم نے یہ طرز اپنا لیا تو پھر سب تم سے محبت کریں گے۔“

اَوْ مَا لَرَى الْخَطَافِ حَرَمٌ زَاهِدٌ
”کیا تم نہیں دیکھتے کہ باتیں نے تمام انسانوں کا رزق اپنے لئے حرام کر رکھا ہے اور کچھ اور ہے کہ وہ لوگوں کے گھروں میں رہتا ہے۔“
مگر کوئی بھی اس سے پیچھے نہ جھڑپیں کرتا۔“

اسی پر نہ کہ کر بیب بھی کہتے ہیں (کر بیب یعنی سو بٹلا کر) کیونکہ یہ پادشہ و مہمانات سے انس کرتا ہے۔ اور ان قبوں کو پسند نہیں کر جو اور لوگوں کے قریب رہتا ہے۔ لہٰذا اہل کے اندر ایک عجیب بات یہ ہے کہ اگر اس کی آغوش نکل جاتی ہے تو وہ بار بار سے بدلاؤ جاتی ہے۔ نیز کسی نے اس کو کسی ایسی چیز پر غور کیا ہے کہ اس کو وہ ہمیشہ کھاتا ہو اور نہ کس نے اسے اپنی مادہ سے چھٹی کرتے ہوئے دیکھا۔
ابابکر کی حیرت انگیز فرمائش:

اہل کی سب سے زیادہ دشمن چمکاز ہے۔ لہٰذا چمکاز اکثر اس کے بچوں کی کھوت میں ڈھک رہا ہے۔ اس لئے ابابکر جب اپنے کھانے سے فائدہ نہ لے سکتے تھے ان کے پورے دل کی آوازیں مار مار کر دھونے لگتی تھیں۔ ان بکریوں کی خوشبو سے چمکاز کو گھونسلے کے قریب بھی نہیں آتی اور اس کے بچے چمکازوں سے محفوظ رہتے ہیں۔ ابابکر پرانے گھونسلوں میں تب تک پہنچے نہیں کہ ان کی جب تک کہ کوئی مٹی سے گھونسلہ کو لپیٹ نہ لے اور یہ اپنا گھونسلہ جیب وغیرہ پر تھک سے بٹاتی ہے۔ پہلے یہ مٹی میں تنگے ملا لیتی ہے اور اگر تنگے کی بول مٹی اس کو کھینچ لے تو یہ بھرتی ہو جاتی ہے اور یہ بھرتی ہو جاتی ہے اور جب اس کے جسم اور بازو اس میں مٹی خوب گھس جاتی ہے تو یہ گھونسلہ میں آ کر اپنے پروں کو مٹی کی طرح چماڑ دیتی ہے اور پھر ان پروں کی مٹی سے گھونسلہ کو بٹاتی ہے یعنی تنگوں کی جگہ پروں کو مٹی میں ملا کر اس مٹی سے گھونسلہ بٹاتی ہے اور سب سے بڑی بات حیرت میں ڈالنے والی یہ ہے کہ ابابکر بھی اپنے گھونسلہ میں یہ مٹی نہیں کرتی بلکہ گھونسلے سے باہر کر کرتی ہے اور جب اس کے بچے بڑے ہو جاتے ہیں تو یہ ان کو بھی یہی تعلیم دیتی ہے۔

ابابیل کی حکمت:

ابابیل کے بچوں کو جب کبھی یرقان کا مرض لاحق ہو جاتا ہے تو یہ ہندوستان آ کر ایک پتھری لے جاتی ہے اور اس کو اپنے بچوں کے اوپر رکھ دیتی ہے۔ جس سے اس کے بچے یرقان کی بیماری سے صحت یاب ہو جاتے ہیں۔ چنانچہ انسانوں میں جب کسی کو یرقان ہو جاتا ہے اور ان کو یہ پتھری دستیاب نہ ہو تو وہ ابابیل کے گھونسلے سے اس کے بچے نکال کر زعفران سے ان کو رنگ کر پھر ان کو گھونسلہ میں بٹھا دیتے ہیں۔ جب ابابیل آتی ہے اور اپنے بچوں کو پیلا دیکھتی ہے تو سمجھتی ہے کہ گرمی کے سبب ان کو یرقان ہو گیا۔ چنانچہ ہندوستان سے اس پتھری کو لے جاتی ہے اور بچوں کے اوپر رکھ دیتی ہے جس کو بعد میں ضرورت مند انسان اٹھا لیتا ہے۔ یہ ایک چھوٹی سے پتھری ہے جو ”حجر سونو“ (سنگ ابابیل) کے نام سے مشہور ہے۔ اس پر سرخ سیاہی مکمل خطوط پڑے ہوئے ہوتے ہیں۔ اس طرح لوگ اس پتھری کو حاصل کرنے کے بعد یرقان کے علاج میں استعمال کرتے ہیں۔ اس پتھری کا خاصہ یہ ہے کہ اگر یرقان کا مریض اس کو گلے میں لٹکا لے یا اس کو پانی میں گھس کر وہ پانی پی لے تو (انشاء اللہ) یرقان سے چھٹکارا مل جاتا ہے۔

ابابیل کی ایک عادت یہ ہے کہ یہ آسمانی بجلی کی آواز (کزک) سے بہت ڈرتی ہے یہاں تک کہ بعض دفعہ کزک سے قریب المرگ ہو جاتی ہے۔ حکیم ارسطو نے کتاب ”التعویات الحفظا لطیف“ میں لکھا ہے کہ جب ابابیل اندھ ہو جاتی ہے تو یہ ایک درخت (جس کو ”مین الخس“ کہتے ہیں) کے پاس جا کر اس کا پتا کھالتی ہے۔ اس کے کھانے سے اس کی بینائی واپس آ جاتی ہے۔ مین الخس کے درخت میں آنکھوں کے لئے شفا ہے۔

رسالہ قشیری کے باب المحبۃ کے آخر میں لکھا ہے کہ حضرت سلیمان علیہ الصلوٰۃ والسلام کے محل پر ایک مرتبہ ابابیل اپنی مادہ سے بھٹی کی خواہش کر رہا تھا اور ہر ممکن طریقے سے اس کو مادہ کرنے کی کوشش کر رہا تھا۔ مگر وہ مادہ کسی بھی طرح تیار نہیں ہو سکی۔ جب کافی دیر ہو گئی تو ابابیل غصہ میں آ کر بولا کہ تو میرا کہنا نہیں مانتی حالانکہ مجھ میں اتنی طاقت ہے کہ اگر میں چاہوں تو یہ محل حضرت سلیمان پرالت دوں۔ اتفاقاً اس کی یہ گفتگو حضرت سلیمان علیہ السلام سے پہنچ گئی۔ چنانچہ آپ نے فرمایا ابابیل کو حاضر ہونے کا حکم دیا۔ جب وہ آیا تو آپ نے اس سے دریافت فرمایا کہ بتاؤ تم نے ایسی بات کیوں زبان سے نکالی۔ اس نے کہا یا نبی اللہ! عشاق کی باتوں پر گرفت نہیں کی جاتی۔ یہ جواب آپ نے سن کر فرمایا کہ سچ ہے۔

فائدہ:

ٹھٹھی وغیرہ نے سورہ بمل کی تفسیر میں لکھا ہے کہ جب حضرت آدم علیہ السلام کو اللہ تعالیٰ نے دنیا کی طرف منتقل کر دیا تو آپ نے اللہ تعالیٰ سے وحشت کا شکوہ کیا۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ نے آپ کو ابابیل سے مانوس فرما دیا۔ لہذا ابابیل اسی انیسیت کی وجہ سے بنی آدم کے گھروں سے جدا نہیں ہوتی۔

ٹھٹھی لکھتے ہیں کہ ابابیل کو قرآن پاک کی چار آیتیں یاد ہیں اور وہ یہ ہیں ”لَوْ اَنزَلْنَاهُ لَفَاحِشَةُ الْفُرَّانِ عَلٰی جَبَلٍ لَّرِائِهٖ خَاشِعًا مُّصْبًۢةٌ عَاقِمٌ خَشِیۡةٌ اللّٰہِ“ اٰی اخرہ (سورہ حشر پارہ ۲۸) اور جب ابابیل ”الْعَزِیۡزُ الْحَجِیۡمُ“ پر آتی ہے تو آواز بلند کر لیتی ہے۔

ابابیل کی اقسام:

ابابیل کی بہت سی قسمیں ہیں لیکن چار مشہور اقسام یہ ہیں:-

(۱) جو مسائل پر رزاقی ہیں اور وہ ہیں زمین کھود کر گھونسلہ بناتی ہیں۔ یہ قسم صغیر الجسد اور عصفور الجسد سے قدرے چھوٹی ہوتی ہے۔ اس کا

رنگ نہ کسری ہوتا ہے اور یہ سنوڈ (سینا جس نے ضرر کے ساتھ اس کا بیات باب آئین میں آئے گا) کے نام سے مشہور ہے۔

(۲) یہ دھیم ہے جس کا رنگ ہر اور پشت پر قدر سے سرخی ہوتی ہے۔ اسی معر اس کو اس کے ہزر رنگ کی وجہ سے نظیری کہتے ہیں اس کی تھاکھیاں اور پردائے وغیرہ ہیں۔

(۳) تیسری قسم وہ ہے جس کے ذرا لمبے اور پتے ہوتے ہیں۔ یہ پکا زور اس رقی ہیں اور چھ خیال ان کی غذا ہیں اور اس قسم کو سائیم کہتے ہیں اور اس کا مغز دانستہ ہے۔

(۴) چوتھی قسم وہ ہے جس کو سنوڈ کہتے ہیں اس کا واحد سنوڈ ہے۔ یہ (بائٹل) مسجد حرام میں بکثرت رقی ہیں۔ اور باب ابراہیم اور باب شامیہ کی چھتوں پر ان کے گھونٹے بے ہوش ہوتے ہیں۔ بعض لوگوں کا خیال ہے کہ سنوڈ ہی وہ پردہ ہے جس کے ذریعہ اللہ تعالیٰ نے اصحاب میں سنی ابراہیم اور اس کی لکڑ کو تیار کیا تھا۔

عیم بن حماد نے حضرت امام حسن علیہ السلام سے روایت کی ہے۔ آپ فرماتے ہیں کہ ہم ابن مسعود رضی اللہ عنہ کے یہاں پہنچے۔ آپ کے پاس چند لڑکے بیٹے ہوئے تھے اور وہ خوبصورتی میں ایسے معلوم ہو رہے تھے جیسے کہ چاند یا دیار۔ ہم ان کے اس غیر معمولی حسن خداوند (پر تعجب کرنے لگے تو حضرت ابن مسعود رضی اللہ عنہ نے) انہیں تعجب دیکھ کر فرمایا کہ معلوم ہوتا ہے کہ آپ لوگ ان لڑکوں پر رشک کر رہے ہیں۔ ہم نے جواب دیا کہ اللہ ایک مرد مسلمان کو ان جیسے لڑکوں سے ضرور رشک ہو سکتا ہے۔ اس پر حضرت ابن مسعود رضی اللہ عنہ نے اپنے حیرت کی سمت طرف مبرا فرما کر دیکھ اور فرمایا کہ قسم اس ذات پاک کی جس کے قبضہ میں میری جان ہے کہ اگر میں ان لڑکوں کو زبردستی فتن کر کے اپنے ہاتھوں سے ان کی قبروں کی مثل چھڑانے لگوں تو یہ مجھ کو اس چیز سے زیادہ محبوب ہے کہ ان ایامیوں کے گھونٹے جو اس چھت میں لگے ہوئے ہیں اگر بائیں اور ان کے اٹھنے نہ پا سکیں۔ ابن المبارک کہتے ہیں کہ حضرت عبداللہ مسعود رضی اللہ عنہ نے یہ الفاظ اس وجہ سے کہے تھے کہ ان لڑکوں کو نظرت لگ جائے۔

ابو اسحاق صابی نے ابن سیرین کے بارے میں یہ اشعار کہے ہیں۔

وَجَسَدِيْنَ الْاَوْطَانِ وَجِيْةُ الْخَلْقِ
مَسْزُوْةُ الْاَلْوَانِ مَخْمَلَةُ الْخُذْقِ

”ہا خیار میں ہندی اور باہر پیدائش دہی۔ رنگ میں سیاہ اور آگھس سرخی۔“

اِذَا ضَرَضَتْ بِاَخْبَرِ صَوْنِهَا
خَلْدًا فَاَفْرَتْ مِنْ غَدَابِهَا الْغَلَقِ

”جب وہ ہلکتی ہے تو سرخ میں آواز کو تیز کر دیتی ہے اور اس کے آنسوؤں سے خون بہت چھڑنے لگتا ہے۔“

كَمَا يَهْتَزُّهَا غَزَاوُهَا وَغَدَابَتُهَا
كَمَا يَهْتَزُّهَا غَزَاوُهَا وَغَدَابَتُهَا

”جیسا کہ وہ کھینچنے کے لئے رگ یا تو یہ معلوم ہو کہ وہ مضروب ہے اس کی آواز میں ایک جگہ جیسے کہ ان کی کڑی ری کو لے دقت چینی ہے۔“

نَصِيْبًا فَلَنَبْنِيْ لَمْ نَفْشُوْا بِاَوْحِيَا
فَلَيْسَ كَلِّ غَدَا لِنَقْصِيْ ثُمَّ نَقْصِيْ

”میر میں امارے پاس رقی ہیں اور جنہوں میں اپنے وطن میں پیرا کرتی ہے۔ اس طرح ہر سال ہم اس سے ملاقات بھی کرتے ہیں اور جدا بھی ہوتے ہیں۔“

ابائیل کا شرعی حکم:

اس کا کھانا حرام ہے اس حدیث کی وجہ سے جس کو ابوالمویرث عبدالرحمن بن معاویہ جو تابعیین سے ہیں روایت کیا ہے کہ نبی کریم ﷺ نے خطاطیٹ کے مارنے سے منع فرمایا کہ:-

”ان پناہ حاصل کرنے والوں کو مت مارو۔ کیونکہ یہ تمہاری پناہ میں دوسروں سے بچ کر آئی ہے۔“ (رواہ الجمعۃ لا متقطع)

ایک دوسری روایت میں جس کو ”عبادہ بن اسحاق نے اپنے باپ سے روایت کیا ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے خطاطیٹ کے مارنے سے منع فرمایا ہے جو کہ مکروں میں پناہ لیتے ہیں۔ یہ دونوں باہتمام سند کمزور ہیں۔ مگر ایک اور روایت حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما سے مروی ہے اور اس میں ہے کہ مینڈک کو مت مارو کیونکہ اس کی آواز شیخ ہے اور خطاف کو مت مارو کیونکہ جب بیت المقدس کو اجاڑا گیا تھا تو ابائیل نے خدا تعالیٰ سے التجا کی تھی کہ اسے اللہ مجھے سمندر پر مسلط کر دیجئے تاکہ میں بیت المقدس کو تباہ کرنے والوں کو فریق کر دوں۔ اسی لئے آنحضور ﷺ نے ابائیل کے مارنے کی مخالفت کر دی۔ کیونکہ اسے خدا کے عبادت مکہ کی برہادی کا صمدہ تھا۔

حدیث میں یہ بھی ہے کہ آنحضور ﷺ نے اس جانور کے استعمال سے روک دیا ہے جو غلاظت خود ہو یا جس کو باندھ کر دور سے مارا گیا ہو اور اسی طرح ”خطاف“ (چک لیا جانے والا جانور) سے بھی منع فرمایا ہے۔ حدیث میں خطاف کا لفظ آیا ہے جو طاق کے سکون کے ساتھ ہے۔ علماء نے اس کے دو معنی کئے ہیں۔ ایک تو یہ کہ خطاف سے مراد وہ جانور ہے جسے کسی پرندے نے اچک لیا ہو اور پھر مار دیا ہو۔ اس مرے ہوئے جانور کا کھانا حرام ہے اور ابن قیم نے دوسرے معنی یہ بتائے ہیں کہ خطاف ہر اس جانور کو کہتے ہیں جو تیزی سے کوئی چیز اچک کر لے جائے اور چونکہ ابائیل کی بھی یہ عادت ہے لہذا اس کا گوشت بھی حرام ہے۔ نیز یہ فیاض شکار کرنے والا جانور ہے اس لئے ممکن ہے کہ ان کے شکار حرام چیزیں ہوں اس لئے بھی ان کا گوشت حرام ہے۔ اگرچہ محمد بن حسن کا خیال یہ ہے کہ ابائیل حلال ہے اور وہ کہتے ہیں کہ یہ حلال خوردی ہے اور اکثر ائمہ شوافع کا بھی یہی خیال ہے۔

طبی خواص:

حکیم ارسطو نے لکھا ہے کہ اگر ابائیل کی آنکھ نکال کر ایک کپڑے میں لپیٹ کر کسی تخت یا چار پائی میں باندھ دی جائے تو جو شخص اس تخت یا چار پائی پر سونے کے لئے لیٹے گا اس کو ہرگز نیند نہ آئے گی اور اگر ابائیل کی آنکھ کو سکھا کر کسی عمدہ قسم کے تیل میں گھس کر یہ تیل کسی عورت کو ملا دیا جائے تو وہ عورت تیل پلانے والے سے شدید محبت کرنے لگے گی اور اگر ابائیل کی سوکھی ہوئی آنکھ چنبلی کے تیل میں گھس کر زچہ کی ناف پر ملا جائے تو درد کو بہت جلد فائدہ ہوگا اور اگر ابائیل کا دل سکھا کر پانی میں گھس کر پیاجا جائے تو قوت پاؤں کے لئے بہت مجرب ہے اور اگر کسی عورت کو لالہ میں ابائیل کا خون ملا دیا جائے (چند قطرے) تو اس عورت کی شہوت بڑھ جائے اور اگر ابائیل کے خون کا تالو (سر) پر لپ کر دیا جائے تو اس درد کو بہت فائدہ ہوگا جو بوجہ فساد اخلاط ہوا ہو، یہ درد اکثر نومولود بچوں کو ہوتا ہے۔

ابائیل کی بیٹ کو چیس کر زخم پر لگانے سے بہت جلد زخم بھر جاتے ہیں۔ خاص طور سے وہ زخم جن میں سورخ (ناسور) ہوں، ان کے لئے بہت مجرب ہے۔ ابائیل کا مراءہ (پتہ) پینے سے سفید بال کالے ہو جاتے ہیں مگر پینے والے کے لئے یہ امر ضروری ہے کہ پہلے وہ اپنے منہ میں تموڑی کی چھانچہ یا دودھ بھر لے تاکہ اس کے دانت سیاہ نہ ہو جائیں۔ ابائیل کا گوشت کھانے سے بے خوابی کا مرض لاحق ہو جاتا ہے۔ ابائیل کے سر میں ایک نلگہری (چھری) ہوتی ہے۔ اس نلگہری کے بہت سے فوائد ہیں۔ ہر ابائیل اس چھری کو نگل لیتی ہے لہذا یہ چھری اگر کسی کو بل جائے اور وہ اس کو اپنے پاس رکھے تو وہ ہرائی کے محفوظ رہے گا اور جس سے بھی چھری رکھنے والا محبت کرے گا یہ اس کی

مجانوں کا یہ ہوئی اور محبوب کو اس کی محبت گھرانے کی بہت نہ ہوئی۔

کھنڈہ نے کہا ہے کہ جب ام نکل کی باران سے رہتی ہے تو اس کے مونس میں لوہا پڑ جوتا ہوتا ہے اور پھر وہاں میں جراتوں دونوں خبیہ ہوتی ہیں یا ایک سفید اور دوسری سرخ ہوتی ہے۔ ان کی خواہش یہ ہیں کہ اگر سفید پتھری کسی سرگرم اور لبریش پر رکھ دی جائے تو اس کو فوراً ہوا میں چلا جائے اور اگر مسطور (میں کی زبان میں گروہ کو گھٹا) اس پتھری کو اپنے پاس رکھنے تو ان کی زبان کی گروہ میں چلا جائے اور وہ پوٹے پر تہہ ہو جائے گا۔ اور سرخ پتھری کی تاثر یہ ہے کہ سرگرمی کا سریش اس کو اپنی گروہ میں ڈالنے کو بہت جلد اس مرض سے شفاء ہوجائے گی بسا اوقات یہ دونوں پتھریاں مختلف صورتوں میں پائی جاتی ہیں۔ ایک لائی ہوتی ہے اور دوسری گول۔ اگر یہ دونوں پتھریاں گائے کے پتھر سے کی گھال میں ہی گرایا یہ شخص کے گلے میں ڈال دینا۔ جس کو سوسہ اور ذیالات تھتے ہیں تو اس کو بہت فائدہ ہوگا۔ دیگر یہ کہ یہ پتھریاں صرف انہی گھونسوں میں پائی جاتی ہیں جو جانب شرقی ہوں۔ اس کے علاوہ کسی دوسری سمت والے گھونسوں میں نہیں پائی جاتی اور ان پتھریوں کے تمام خواہش مغرب اور آسمان ہیں۔ ابن الدقاق کا قول ہے کہ اگر انہی گھنسلہ کی مٹی پانی میں گھون کر پی لی جائے تو دربار ہول (سلسلہ الحول) کے لئے بہرب ہے۔ یہ علاج آزمودہ ہے۔

ایاتل کی خواب میں تعبیر:

ایاتل کی خواب میں تعبیر بھی مرہ سے یا عورت سے اور کبھی مال سے رہتے ہیں اور کبھی اس کی تعبیر مانی مغب (چینی ہوئے مال) سے بھی کی جاتی ہے اور اگر کسی نے خواب میں خطاف (ایاتل) کو پکڑا تو اس کی تعبیر مال حرام ہے جو صاحب خواب کا طے گا۔ کیونکہ خناب (ایاتل) کے معنی "پکھنے والا" کے ہیں اور اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ اس کے گھر میں بہت سے خطاف (ایاتل) گھس گئے ہیں تو اس کی تعبیر مال حلال ہے۔ کیونکہ اس نے ان کو پکڑا نہیں بلکہ ان خود اس کے گھر میں آئے ہیں اور بعض نے یہ بھی کہا ہے کہ خطاف سے مراد ایک بہت کرنے والا پرہیزگار شخص ہے۔ یہ نہیں۔ کہ نزدیک خطاف کا گوشت خواب میں تھا، کسی نے یہ جھگڑے میں جوت ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ خواب میں خطاف کی آواز سننا کسی نیک کام کی طرف تعبیر ہے کیونکہ اس کی آواز مثل شیخ کے ہے اور اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ اس کے گھر سے خطاف (ایاتل) نکل رہے ہیں تو اس کے رشتہ دار سن کر وجہ سے جدا ہوں گے اور خطاف کی اکثر تعبیر کام کی مشغولیت ہوتی ہے۔ کیونکہ یہ بے کاری کھانے میں ظاہر ہوتا ہے۔ جاماسب نے لکھا ہے کہ ایاتل کو خواب میں دکھانا اس بات پر اہل ہے کہ صاحب خواب کے گھر میں چور داخل ہوں گے۔ وائہ اعلم

الخطاف

(سمندر کی مچھلی) الخطاف :- (خوپنچہ اور عا، پرندہ، سمندر کی مچھلی جس کی پشت پر دو پروتے ہیں جو کالے رنگ کے ہوتے ہیں اور یہ مچھلی پانی سے نکل کر ہوا میں اڑتی ہے اور پھر پانی میں واپس آ جاتی ہے۔ ابو حامد لسی نے ایسا ہی لکھا ہے۔

الخفاش

(چمکاز) الخفاش :- (خاپر ضلوع غار پرندہ یہ "خفاش" اس کی طرح ہے۔ یہ وہ پرندہ ہے جو رات کو اڑتا ہے اور شب و غریب

نکل کا ہے۔

فائدہ:

چگاڈز کو خفاش اس وجہ سے کہتے ہیں کہ یہ لفظ ”خفاش“ سے مشتق ہے۔ جس کے معنی ضعف اہمہر کے ہیں۔ یعنی کمزور نگاہ۔ خفاش عربی میں اس مفہوم کو کہتے ہیں جو پیدا کٹی ضیف اہمہر ہو یعنی ”کمزور نگاہ والا“ یا بعد پیدائش کسی وجہ سے اس کی بینائی کمزور ہوگئی ہو لہذا لغت عامہ میں خفاش (چوندھا) اس مفہوم کو کہتے ہیں کہ جس کو رات میں تو دکھائی دے مگر دن میں کچھ نظر نہ آئے یا جس دن بادل ہوں اس دن دکھائی دے اور سورج کی روشنی میں کچھ نظر نہ آئے اور چونکہ چگاڈز میں بھی یہی اوصاف پائے جاتے ہیں۔ اس لئے اس کو بھی خفاش کہنے لگے۔ بظاہر یہی نے کہا ہے کہ خفاش کے چار نام ہیں خفاش، خشاف، خفاف اور وطوطا، مگر چاند نے کہا ہے خفاش کا نام رات کے تمام پرندوں پر بولا جاتا ہے اور وطوطا یہ وہی خفاش کا نام ہے جس کا ذکر ابن قتیبہ و ابو حاتم نے بڑے بڑے پرندے کے نام سے کیا ہے اور بظاہر یہی نے خفاش کو خفاف بھی کہا ہے تو اس میں صاحب کتاب کا اختلاف ہے کیونکہ صحیح بات یہ ہے کہ یہ الگ الگ قسمیں ہیں۔ کچھ لوگوں نے کہا ہے کہ خفاش چھوٹا پرندہ اور وطوطا بڑا پرندہ ہے اور یہ دونوں نہ تو چاند کی روشنی میں دیکھ سکتے ہیں اور نہ ہی دن کی روشنی میں۔

شاعر نے بھی اسی مفہوم کو اپنے شعر میں کہا ہے۔

مِثْلُ النَّهَارِ يَرْفِدُ أَبْصَارَ الْوَدَى نُورًا وَيُعْنِي أَغْنِيَنِ الْخَفَافِ

”دوپہر کے وقت تھلوق کی بینائی مزید بڑھ جاتی ہے لیکن چگاڈز کی آنکھیں اس وقت اور بینائی کمزور ہوتی ہیں۔“

چونکہ چگاڈز کی آنکھیں دن کی روشنی میں چندھیا جاتی ہیں لہذا وہ باہر نکلنے کے لئے ایسا وقت تلاش کرتی ہے کہ جس میں نہ بالکل اندھیرا ہو اور نہ اجالا۔ چنانچہ اس کے نکلنے کا وقت غروب آفتاب کے فوراً بعد کا وقت ہے اور یہی وقت اس کی غذا کا ہے۔ کیونکہ پھر اسی وقت اپنے رزق یعنی انسانی اور حیوانی خون چوسنے نکلے ہیں۔ چنانچہ چگاڈز ان مچھروں کی تلاش میں اور پھر حیوانی خون کی تلاش میں ایک ساتھ نکلے ہیں۔ لہذا ایک طالب غذا دوسرے طالب غذا کی غذا بن جاتا ہے۔ پس پاک ہے وہ ذات جس کا کوئی بھی کام حکمت سے خالی نہیں۔

چگاڈز کو کسی بھی اعتبار سے پرندہ نہیں کہا جاسکتا۔ بجز اس کے کہ وہ ایک اڑنے والا جانور ہے اس لئے کہ اس کے دو ظاہری کان، دانت اور دو دھبے ہوتے ہیں۔ اس کی مادہ کو حیض بھی آتا ہے اور حیض سے پاک بھی ہوتی ہے۔ انسان کی طرح منہ سے بھی ہے اور چو پالیوں کی طرح پیٹھ سے بھی کرتے ہیں اور انڈوں کے بجائے بچے دیتی ہے اور بچوں کو دودھ بھی پلاتی ہے اور اس کے جسم پر بال بھی نہیں ہوتے۔

بعض مفسرین کا قول ہے کہ چگاڈز وہ جانور ہے جس کو حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے (اللہ تعالیٰ کے حکم سے) پیدا فرمایا تھا۔ اس لئے یہ اللہ تعالیٰ کو پیدا کردہ دیگر مخلوق سے مختلف ہے اور یہی وجہ ہے کہ تمام پرندے اس سے نفیر رکھتے ہیں اور اس پر غالب رہتے ہیں۔ چنانچہ جو پرندے گوشت خور ہیں وہ اس کو کھا جاتے ہیں اور جو گوشت خور نہیں ہیں وہ اس کو مار ڈالتے ہیں اور یہی وجہ ہے کہ یہ صرف رات کو اپنے سوراخوں سے نکلتی ہے۔ وہ بے منہ نہ کہتا ہے کہ جب تک لوگوں کی نظر چگاڈز پر رہتی ہے وہ اڑتا رہتا ہے اور جب لوگوں کی نظروں سے غائب ہو جاتا ہے تو کرکمر جاتا ہے تاکہ مخلوق کے فضل سے خالق کا فضل ممتاز ہو جائے اور یہ ظاہر ہو جائے کہ کمال تو صرف اللہ تعالیٰ کے لئے ہی خاص ہے۔

چگاڈز میں قوت پرواز بہت زیادہ ہے اور اڑتے ہوئے جس طرف چاہتی ہے تیزی سے مڑ جاتی ہے۔ اس کی غذا مچھر کھیاں

اور بعض درختوں کے پھل جیسے بیڑ، اور امرود اور گور وغیرہ، چمگاڈ کی عمر بھی کافی ہوتی ہے۔ کہتے ہیں کہ اس کی عمر گدھ اور گور سے بھی زیادہ ہوتی ہے۔ اس کی مادہ نمین سے سات تک بچے دیتی اور یہ ہوا میں اڑتے ہوئے بھی بھٹی کر لیتے ہیں۔ سوائے چمگاڈ، بندر اور انسان کے کوئی حیوان ایسا نہیں جو اپنے بچوں کو اٹھا لے پھرتے ہوں۔ چمگاڈ اپنے بچوں کو پروں کے نیچے چھپائے رہتی ہے اور بعض دفعہ دست میں بھی دبا کر اڑتی ہے اور ایسا بھی دیکھا گیا ہے کہ اڑتے ہوئے ہی بچوں کو دودھ بھی پلا دیتی ہے۔ چمگاڈ کی ایک خاص عادت یہ ہے کہ اگر ان کے بدن سے چنار کے درخت کا پتہ یا شاخ وغیرہ مس ہو جاتی ہے تو یہ سن ہو جاتی ہے اور فوراً زمین پر گر جاتی ہے۔ چمگاڈ کو لوگ حماقت سے منسوب کرتے ہیں اور یہ اس وجہ سے کہ اگر اس کو کہا جائے "اے اُطرق کری" تو یہ زمین سے لگ جاتی ہے۔

مسائل:

ہر آنکھ کو پھوڑ دینے کی دیت آدمی ہوگی اگرچہ کسی بھیجی کی پھوڑی ہو یا چوندھے کی یا کانے کی یا اندھے کی۔ کیونکہ ان تمام صیوب کے باوجود ان کی بینائی کچھ نہ کچھ کام کر رہی تھی۔ یعنی وہ اس سے کچھ نہ کچھ منفعت اٹھا رہے تھے اس لئے ایک آنکھ کی نصف دیت اور دونوں آنکھوں کی پوری دیت واجب ہوگی اور ہا یہ سوال کہ کانے یا بھیجی کو اپنی بینائی سے کتنا فائدہ تھا تو یہ مسئلہ زیر بحث نہیں آئے گا۔ کیونکہ پکڑنے والے کی قوت گرفت اور چلنے والے کی حیز رفتاری اور ست رفتاری سے بھی فیصلہ نہیں ہوتے۔ مطلب یہ ہے کہ ایسے معاملوں میں نفس بینائی پر نظر رکھی جائے گی اور اس کے ضعف اور قوت پر نہیں اور اگر کسی کی آنکھ میں سفیدی ہو بشرطیکہ اس سفیدی کی وجہ سے دیکھنے میں کوئی رکاوٹ نہ پیدا ہوتی ہو تو یہ بالکل ایسا ہے جیسے کہ کسی کے جسم پر مس یا حمل ہو اور چونکہ مس وغیرہ کا کوئی اعتبار نہیں اس لئے اس سفیدی کا بھی کوئی اعتبار نہیں ہے اس لئے اب چاہے یہ سفیدی خاص پونے میں ہو یا پتلی میں ہو، اور اگر بالکل قوت بینائی پر سفیدی ہے مگر اتنی ہی بلکی ہے کہ بینائی میں کوئی فتور پیدا نہیں ہوتا اور ایسی آنکھ کو کسی نے پھوڑ دیا تو جب بھی نصف دیت واجب ہوگی۔ امام شافعی دو دیگر ائمہ کا یہی مسلک ہے۔ یہ حضرات اس فرق کو بھی کوئی حیثیت نہیں دیتے کہ بینائی کا یہ نقصان کسی بیماری کی وجہ سے پیدا ہوا یا کسی کے اقدام سے۔ اگر سفیدی بہت تھوڑی سی ہے اور اتنی ہے کہ ہم اسے ٹاپ سکیں تو اسی کے حساب سے دیت گئے اور بڑھے گی۔ لیکن اگر نقصان کا اندازہ مشکل ہے تو چونکہ تجربہ کار لوگوں سے فیصلہ کرایا جائے گا۔

چوندھے پن میں پیدا کی روشنی کم ہو جاتی ہے۔ یہ فرق اس وقت سمجھ میں آئے گا جبکہ چوندھے حایین اپنے کسی تساہل کی وجہ سے ہوا ہو۔ مثلاً کوئی بھول سے سبز نہیں دھوتا یا آنکھیں صاف نہیں کرتا تو یہ دوسری چیز ہے اور قدرتی چوندھے حایین کچھ اور ہے۔ کانے کی آنکھ میں اگر نقصان پہنچا یا تو اس کی نصف دیت واجب آئے گی۔ اگرچہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ اور حضرت عثمان رضی اللہ عنہ دونوں کے متعلق یہ ہے کہ وہ دونوں پوری دیت دلواتے تھے اور یہی خیال عبدالملک بن مروان، زہری، قتادہ، مالک، ایبٹ، امام احمد اور اسحاق بن راہویہ کا ہے۔

شرعی حکم:

چمگاڈ کا کھانا حرام ہے اس روایت کی وجہ سے جس کو ابوالمویرث نے مسرسل روایت کیا ہے کہ نبی ﷺ نے اس کے قتل کرنے سے منع

۱۔ "اُطرق کری" ایک منتر ہے جو کری کر وہاں (جو مرغابی کی قسم کا ایک پرندہ ہے) کو چال میں پھانسنے کے لئے عرب کے حکام کی چھا کرتے تھے۔ پراسنتر یہ ہے: "اُطرق کری اُطرق کری ان افعالت فی القری" اسے کری (کر وہاں) اترا آ۔ اترا آ شتر مرغ شہروں میں پہنچ گئے۔

فرمایا ہے اور یہ بھی فرمایا کہ جب بیت المقدس ویران ہو گیا تو چگاڈڑ نے کہا تھا کہ اسے پروردگار دریا کو میرے قبضہ میں دیدے تاکہ میں اس کے ویران کرنے والوں کو فریق کر دوں۔

امام احمد رحمہ اللہ سے کسی چگاڈڑ کے بارے میں پوچھا تو آپ نے فرمایا اس کو کون کھاتا ہے؟ نخعی نے کہا ہے کہ چگاڈڑ کے علاوہ تمام پرندے حلال ہیں اور ”روضہ“ کی عبارت سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ قطعاً حرام ہے۔ حالانکہ کتاب النجاشی میں لکھا ہے کہ اگر محرم نے اسے مار دیا تو جزا واجب ہوگی اور پوری قیمت دینا پڑے گی۔ حالانکہ یہ وضاحت کی گئی ہے کہ جن جانوروں کا گوشت نہیں کھایا جاتا بحالت احرام ان کو مار دینے سے فدیہ بھی نہیں آتا۔ محاطی نے لکھا ہے کہ جنگلی چوہے کا کھانا جائز نہیں حالانکہ اس میں جزا ہے۔ چنانچہ یہ تمام اقوام مختلف ہیں اس لئے کوئی خاص فیصلہ بائبل کے حلال یا حرام ہونے کا نہیں کیا جاسکتا۔

تسمہ:

امام شافعیؒ نے کتاب الام میں لکھا ہے کہ وطواط چڑیا سے تو بڑا ہے مگر بد ہے اور اس کا گوشت کھایا جاتا ہے۔ اگر کوئی محرم اس کو مار دے تو قیمت دینا پڑے گی اور اس سلسلہ میں عطاء کا خیال ہے کہ تین درہم دینے پڑیں گے اس لئے اس تفصیل سے معلوم ہوا کہ امام شافعیؒ اس کے کھانے اور نہ کھانے کا کوئی فیصلہ نہیں فرما سکتے۔ البتہ اتنا لکھا ہی کہ اگر کھاتے ہیں تو پھر سزا کا وجوب ہوگا۔

عطاء نے جو تفصیل لکھی ہے اس میں ہے کہ تین درہم واجب ہوں گے۔ اسمعیؒ کہتے ہیں کہ وطواط خفاش ہی ہے اور ابو عبیدہ کا خیال ہے کہ یہ خفافہ کچھ بھی ہو لیکن کسی طرح بھی اس کا گوشت حلال نہیں۔

طبی فوائد:

اگر چگاڈڑ کا سر تکیہ کے اندر رکھ دیا جائے تو شخص اس تکیہ کو اپنے سر کے نیچے رکھے گا اس کو نیند نہیں آئے گی۔ اگر چگاڈڑ کا سر چنبیلی کے تیل میں ڈال کر کسی تانے یا لوہے کے برتن میں اس طرح پکایا جائے کہ تیل میں بار بار اس کو اٹھتے پٹنے رہیں یہاں تک کہ (سر) جل کر کوئلہ ہو جائے۔ پھر اس تیل کو صاف کر کے کسی شیشی میں رکھ لیا جائے اور پھر اس تیل کو اگر صاحب نفرتش یا فالج کا مریض یا وہ شخص جس کو روضہ ہو بطور مالش استعمال کریں تو بہت جلد فائدہ ہوگا۔ یہ علاج عجیب اور آزمودہ ہے۔ اگر چگاڈڑ کو گھر میں ذبح کر کے اس کے دل کی دھوئی دے دی جائے تو اس گھر میں سانپ اور بچھو داخل نہیں ہوں گے اور اگر کوئی شخص بوقت ہیجان (شہوت) چگاڈڑ کا دل اپنے بدن پر لٹکالے تو اس سے قوت باہ میں اضافہ ہوگا اور اگر اس کی گردن کوئی شخص ہاندھ لے تو بچھو سے محفوظ رہے گا۔ اگر چگاڈڑ کا پتہ ایسی عورت کی اندام نہانی میں مل دیا جائے جو عسر الاولادت میں مبتلا ہو تو فوراً اولادت ہو جائے گی۔

اگر کوئی عورت چگاڈڑ کی چربی ریشم کے لئے استعمال کرے تو جلد ہی خون بند ہو جائے گا۔ اگر چگاڈڑ کو بھکی آج پر اس قدر پکایا جائے کہ وہ جل کر سوختہ ہو جائے اور پھر اس کو قطرہ قطرہ پیٹھاب کرنے والے کے ذکر کے سوراخ میں ڈال دیا جائے یا بل دیا جائے تو اس کو اس مرض سے شفا ہوگی۔ اگر چگاڈڑ کا شور باہنا کر کسی بڑے برتن میں ڈال کر اس میں فالج کے مریض کو بٹھایا جائے تو فالج سے چھٹکارا مل جائے گا۔ چگاڈڑ کی بیٹ اگر داد پر ملی جائے تو داد جاتا رہتا ہے۔ اگر کوئی شخص بغل کے بال اکھاڑ کر اور چگاڈڑ کے خون میں ہم وزن دودھ ملا کر بغل میں مل لے تو پھر کبھی بال نہ اگے گا اور اگر بلوغ سے پہلے بچوں کے زیر ناف چگاڈڑ کا خون مل دیا جائے تو اس جگہ بال نہیں آئیں گے۔

خواب میں تعبیر:

خواب میں چگاڑ کی تعبیر عاقد و زلیخہ مردے کی جاتی ہے۔ ارطامیہ درس نے کہا ہے کہ چگاڑ کو خواب میں دیکھنا بھاری اور خوف کے لقم ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ کیونکہ وہ رات کے پرخندہ میں سے ہے۔ علامہ عورت اگر خواب میں چگاڑ کو دیکھے تو یہ ولادت میں آسانی کی طرف اشارہ ہے۔

سائر (خواب) غلطی کا ستر کرنے والا ہو یا دریائی دونوں کے لئے چگاڑ کو خواب میں دیکھنا اچھا نہیں ہے اور کبھی چگاڑ کو گھر میں داخل ہوتے ہوئے دیکھنے سے گھر کی ایرانی کی طرف اشارہ ہوتا ہے اور بعض لوگوں نے کہا ہے کہ خواب میں چگاڑ کو دیکھنا ماحرہ عورت کی طرف اشارہ ہے۔

الخنان

(پتلی) الخنان: مثل زبان کے۔ حضرت علی اکرم اللہ وجہہ کی حدیث میں ہے کہ آپ نے ایک فیصلہ کیا جس پر بعض آزادانوں نے اعتراض کیا تو آپ نے فرمایا کہ "اے طاق حاشاں رو"۔ یہ وہی وغیرہ نے ایسے ہی نقل کیا ہے۔

الخنبر صی

(ایک پرندہ) الخنبر صی (خاندنبر اور لام پر فوجیوں پر سکون اور بائے سوچہ پر صبر) چڑیا سے چھوٹا گھراس کے ہم رنگ ایک پرندہ۔

الخُلْد

الخُلْد: ۱۔ چھوٹا (خام پر صبر) کفایہ میں ظیل بن احمد سے خام پر فوج اور کسر بھی نقل کیا گیا ہے۔ یا حنہ نے کہا ہے کہ یہ ایک اندھا بہرا چھوٹا سا جانور ہے جو اپنے سامنے کی چیزوں کو محض سونگھنے سے پہچان لیتا ہے۔ یا جردیکہ چھوٹا اندھی ہوتی ہے مگر بھر بھی اپنے علی سے باہر آتی ہے اور منہ کھول کر بل کے باہر بیٹھ جاتی ہے۔ کھیاں اس کے منہ کے اوپر گرد بندہ جاتی ہیں تو یہ ان کو بچ کر نگل لیتی ہے اور یہ کھیاں پر حملہ اس وقت کرتی ہے جب تک کافی تعداد میں کھیاں اس کے منہ کے قریب جمع ہو جاتی ہیں۔

بعض حضرات نے کہا ہے کہ چھوٹا حامل میں اندھا چڑیا ہے جس کو صرف قوت شماد (سونگھنے کے ذریعہ) کا بہت سے چیزوں کا ادراک ہو جاتا ہے۔ ارطامیہ "کتاب الحشرات" میں لکھتے ہیں کہ چھوٹا کے علاوہ کرام حیوانات کی دوا نکھیں ہوتی ہیں۔ اور چھوٹا کو اندھا اس لئے پیدا کیا گیا ہے کہ یہ زمین کے اندر رہنے والا جانور ہے اور اللہ تعالیٰ نے زمین کو اس کے لئے ایسا بنا دیا جیسا کہ چھوٹے کے لئے پانی۔ اور اس کی غذا اس کو زمین کے اندر ہی مہیا کر دی گئی ہے اس لئے زمین پر اسے قوت حاصل ہے اور نہ نکلنا۔ آنکھوں کے بدلے میں اللہ تعالیٰ نے اسے سننے اور سونگھنے کی قوت بہت زیادہ دی ہے اور یہ دوری سے خفیف سی آہٹ کو بھی سن لیتی ہے اور فوراً کو کر زمین کے اندر گھس جاتی ہے اور اس کو بچنے کی ترکیب یہ ہے کہ اس کے سامنے کے باہر کچھ جوئید رکھ دی جائیں۔ یہ ان کو پا کر ان کو کھانے

کے لئے باہر نکل آئے گی۔

کہا گیا ہے کہ چھچھوندہ کی قوت سامعہ دوسرے جانوروں کے قوت بصر کے برابر ہے۔ یعنی دوسرے جانور جتنی دور تک دیکھ سکتے ہیں۔ چھچھوندہ اتنی دور کی آواز سن سکتی ہے۔ چھچھوندہ کو اچھی خوشبوؤں سے نفرت ہے اور بدبودار چیزوں سے رغبت ہے۔ چنانچہ وہ خوشبودار چیزوں سے بھاگتی ہے اور گندنا، پیاز وغیرہ کی خوشبو پر فریفتہ ہے اور بعض اوقات انہی دو چیزوں سے اس کو کچڑا جاتا ہے۔ بعض مفسرین نے کہا ہے کہ ”سد مارب“ کو چھچھوندہ نے ہی پراد کیا تھا۔

سد مارب کا سبق آموز واقعہ:

قوم سبا کے دائیں اور بائیں (یعنی اس علاقہ کے دائیں اور بائیں جس میں یہ قوم آباد تھی) دو باغ تھے اور اللہ تعالیٰ نے ان سے فرمایا تھا کہ **كُلُوا مِنْ رِزْقِ رَبِّكُمْ وَاشْكُرُوا لَهُ** (یعنی اپنے رب کے دیئے ہوئے رزق کو کھاؤ اور اس کا شکر بجالاؤ) اور قوم سبا کے اس شہر پر اللہ تعالیٰ کی اس قدر عنایات تھیں کہ اس علاقہ میں چھمر، پھوس، سانپ اور بچھو وغیرہ ایذا رساں جانوروں کا نام و نشان تک نہ تھا اور یہ انتہائی پاک و صاف شہر تھا اور اس علاقہ کے لئے اللہ تعالیٰ کی خاص عنایات اس سے ظاہر تھیں کہ اگر کوئی دوسرا شخص کسی دوسرے علاقہ کا اس شہر میں آتا اور اس کے کپڑوں وغیرہ میں جو کچھ وغیرہ ہوتی تو اس علاقے میں آتے ہی سب کی سب مہر جاتیں۔

قوم سبا کے باغات میں پھلوں کی کثرت کا یہ عالم تھا کہ اگر کوئی شخص باغ میں خالی نوکرا لے کر داخل ہوتا تو وہاں ہی پران کا نوکرا مختلف قسم کے پھلوں سے بھرا ہوا ہوتا اور یہ پھل ہاتھ سے توڑے ہوئے نہ ہوتے بلکہ (پک کر گرنے والے) درختوں کے نیچے پڑے ہوئے ہوتے۔ اللہ تعالیٰ نے اس قوم کی طرف حیران کن ایثار و احسان کا یہ عالم فرمایا اور ان تمام انبیاء علیہم السلام نے اس قوم کو اللہ تعالیٰ کی طرف رجوع ہونے کی دعوت دی اور اللہ تعالیٰ کی عطا کردہ نعمتوں کو یاد دلایا اور اس کے عذاب سے ڈرایا۔ مگر اس قوم نے ایک نہ مانی اور کہنے لگے کہ ”ہم کو تو معلوم نہیں کہ اللہ تعالیٰ نے ہم کو کوئی نعمت دی ہے۔“

قوم سبا کے شہر میں ایک بند (ذیم) تھا جو ملک بقیس نے اپنے عہد حکومت میں بنوایا تھا اور اس بند کے قریب ہی ایک بڑا تالاب تھا۔ اس تالاب میں پانی کی نکاسی کے لئے اتنے ہی پرتا لے رکھے گئے تھے جتنی ان کے یہاں نہریں تھیں اور ان پرتالوں کے ذریعہ ان نہروں میں پانی تقسیم ہوتا تھا اور یہ نہریں تعداد میں بارہ تھیں۔ ملک بقیس سے حضرت سلیمان علیہ السلام کا رشتہ ہو جانے کے بعد اہل سہلہ قوت تک صراط مستقیم پر گامزن رہے۔ مگر بعد میں انہوں نے بناوٹ اور سرکشی پر کمر باندھ لیا اور کفر کو اپنے لئے اختیار کیا۔ پس اس جرم کی پاداش میں اللہ تعالیٰ نے ان پر ایک اندھے چھچھوندہ کو مسلط کر دیا۔ جس نے ان کے بند کو نیچے سے کھود ڈالا اور سوراخ کر دیئے۔ نتیجہ یہ ہوا کہ ان کے باغات اور آبادیاں ویران ہو گئیں۔

اہل سبا کو اپنے علم اور کچھ مدبر ذرائع سے اس کا علم تھا کہ ان کے اس بند کو ایک چوبہارہ باد کر دے گا۔ چنانچہ جب انہوں نے اس بند کو بنایا تھا تو ہر دو پتھروں کے درمیان کوئی سوراخ ایسا نہیں چھوڑا تھا جہاں پر ایک لمبی نہ بندھی ہو لیکن جب وہ کافی ہو گئے اور اللہ تعالیٰ کا عذاب آیا تو ایک سرخ چوبہا نمودار ہوا اور اس نے ان لمبیوں میں سے ایک لمبی پر جست لگائی۔ چنانچہ لمبی چوبہ کو کچڑنے کے لئے اپنی جگہ سے کچھ ہٹ گئی۔ اسی لمبی وہ چوبہا (چھچھوندہ) اس سوراخ میں جا گھسا اور بند کو کھود کر اس میں جا بجا سوراخ کر دیئے۔ لہذا جب پانی کاریلے آیا تو اس کو چوبہ سے ڈر لیے بنائے گئے سوراخوں (دراڑوں) سے نکلنے کا موقع مل گیا جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ بند ٹوٹ گیا اور پانی بہہ کر پوری بستی میں پھیل گیا اور قوم سبا کا تمام مال و اسباب، باغات، کھیتی وغیرہ سب کے سب غرق ہو گئے۔ حتیٰ کہ مکانات بھی زیر زمین دفن

ہو گئے۔

حضرت ابن عباسؓ و غیرہ سے مروی ہے کہ اس سدا (بند) کو مکملہ بقیس نے بنوایا اور اس کی تعمیر کی وجہ یہ تھی کہ اہل سبا آپس میں اپنی اپنی وادیوں کے لئے پانی پر لڑا کرتے تھے۔ چنانچہ ملک نے سب وادیوں کے پانی کے بہاؤ کو روکنے کے لئے دو پہاڑوں کے درمیان بڑے بڑے چھروں کو تاروں سے جوڑ کر کے ایک دیوار بنوائی جس کو لغت حمیر میں عرم کہتے تھے۔ اس بند کے تین درجے تھے اور ان سے پانی کے ٹکٹے کے لئے بارہ راستے بنائے گئے تھے۔ کیونکہ ان کی بارہ نہریں تھیں۔ چنانچہ جب پانی کی ضرورت پڑتی تو ان بارہ (کلاس) کے راستوں کو کھول دیا جاتا۔

امام ابو الفرج ابن الجوزی نے ضحاک سے نقل کیا ہے کہ سہامیں سے سب سے پہلے جس شخص کو بند کی فلتسی کا علم ہوا وہ ان کا سردار عمرو بن عامر الازدی تھا اس نے رات کو خواب میں دیکھا کہ بند میں سوراخ ہو گئے ہیں اور وہ فوت کر اس کے اوپر گر پڑا ہے اور وادی میں سیلاب آ گیا ہے۔ صبح کو یہ اس خواب کی وجہ سے بہت بے چین ہوا اور فوراً بند کی طرف گیا تو دیکھا کہ واقعی ایک بڑا چوہا اپنے نوپے پیسے آگنی دانوں سے بند کو کھود رہا ہے۔ پس یہ فوراً اپنے گھر واپس آیا اور بیوی کو خبر کرنے کے بعد اپنے بیٹوں کو دیکھنے کے لئے بھیجا۔ جب اس کے لڑکے واپس آئے تو اس نے کہا کہ آیا جو کچھ میں نے کہا تھا وہ سچ ہے یا نہیں؟ لڑکوں نے اثبات میں جواب دیا تو اس نے کہا کہ یہ ایک ایسا حادثہ ہے جس کے ختم کرنے کی ہمارے پاس کوئی تدبیر نہیں اور یہ معاملہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے ہے کیونکہ اس نے اب اہل سبا کو ہلاک کرنے کا ارادہ کر لیا ہے۔

اس کے بعد اس نے ایک بلی کو پکڑا اور اس کو لے جا کر چوہے پر چھوڑ دیا۔ لیکن چوہے نے بلی کی پرواہ نہ کی اور بدستور بند کو کھودتا رہا اور پھر بلی بھی وہاں سے بھاگ آئی۔ جب اس کی یہ تدبیر بھی ناکام ہو گئی تو اس نے اپنی اولاد سے کہا کہ اس عذاب سے بچنے کی کوئی تدبیر تم ہی بتاؤ۔ انہوں نے جواب دیا کہ ابا جان بھلا آپ کی موجودگی میں ہم کیا تدبیر بتا سکتے ہیں؟ اس پر ابن عامر نے کہا کہ میں نے ایک تدبیر سوچ لی ہے۔ بیٹوں نے کہا کہ آپ بتائیے ہم پر اسی عمل کریں گے۔ ابن عامر نے اپنے سب سے چھوٹے لڑکے سے کہا کہ جس وقت میں مجلس (نشست گاہ) میں بیٹھوں اور لوگ حسب معمول میرے پاس آ کر بیٹھ جائیں (کیونکہ اہل سبا کی یہ عادت تھی کہ اپنے سردار کے پاس آ کر اپنے معاملات میں مشورہ کرتے تھے اور سردار جو بھی فیصلہ کرتا اس پر عمل کرتے) تو میں تجھ کو کسی کام کا حکم دوں گا۔ مگر تو اس کو نال دینا۔ اس پر میں تجھ کو برا بھلا کہوں گا تو غواٹھ کر میرے ایک ملہانچہ رسید کر دینا۔ پھر اس نے اپنے بڑے بیٹوں سے کہا کہ جب تم اپنے اس چھوٹے بھائی کو ایسا کرتے دیکھو تو کسی ناراضگی کا اظہار نہ کرنا بلکہ خاموشی اختیار کرنا اور جب اہل مجلس یہ معاملہ دیکھیں تو خبردار ان میں سے کسی کو اتنی جرأت نہ دانا کہ وہ تمہارے اس بھائی سے کسی قسم کی اعتراض کریں۔ پھر اس کے بعد میں سب سے سامنے ایسی سخت قسم کھاؤں گا کہ جس کا کوئی کفارہ نہ ہوگا اور پھر میں کہوں گا کہ اب میں ایسی قوم میں کہ جس کا ایک چھوٹا لڑکا اپنے ہی قصور پر اپنے باپ کے ملہانچہ مارے اور اہل مجلس اور اس کے دوسرے لڑکے خاموشی قائم رکھتے رہیں اور اف نہ کریں، ہرگز ہرگز نہ ہوں گا۔ یہ سن کر سب بیٹوں نے کہا کہ بہت اچھا ہم ایسا ہی کریں گے۔

چنانچہ اگلے دن جب سب لوگ نشست گاہ میں جمع ہوئے تو لڑکوں نے باپ کی ہدایت کے مطابق ویسا ہی کیا اور اہل مجلس بھی خاموش رہے۔ اس پر ابن عامر اٹھا اور اہل مجلس کو مخاطب کر کے بولا کہ میرا لڑکا میرے ملہانچے مارے اور تم سب خاموش بیٹھے رہے۔ یہ مجھ کو ہرگز ہرگز برداشت نہیں۔ لہذا میں قسم کھا کر کہتا ہوں کہ میں اب ہرگز تم لوگوں میں نہ ہوں گا اور کسی دوسرے جگہ چلا جاؤں گا۔ یہ سن کر

اہل مجلس عذر و معذرت کر کے اٹھ گئے اور کہنے لگے ہمیں معلوم نہیں تھا کہ آپ کی اولاد اس قدر بے غیرت اور نافرمان ہو گئی ہے۔ آنکھوں پر ہاتھ مار کر رو کر کہنے لگے۔ ابن عامر نے جواب دیا کہ جو ہونا تھا ہو چکا اب تو مجھے یہاں سے جانا ہی پڑے گا کیونکہ میں قسم کھا چکا ہوں۔

اس کے بعد ابن عامر نے اپنا مال و اسباب فروخت کرنا شروع کر دیا۔ اہل شہر جو اس کی ثروت پر حسد رکھتے تھے اس کا ہاتھوں ہاتھ خرید لیا اور باقی جو ضروری اسباب تھے وہ اس نے ساتھ لے لیا اور اپنے سب لڑکوں کو لے کر وہاں سے چل دیا۔ ابن عامر کے چلے جانے کے بعد ایک رات کو جب کہ لوگ پڑے ہوئے نیند کے حڑے لے رہے تھے۔ دفعتاً بندوٹا اور پانی کے ریلے میں اہل سہا کا مال و اسباب اور موسیقی اور تمام اہل سہا ہتھ ہوئے چلے گئے اور دم بھر میں دلچسپی اجاڑ کر ہی ہو گئی۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ کے اس قول فارسلنا علیہم میل العرم (ہم نے ان پر بند کا سیلاب بھیجا) کا یہی مفہوم ہے۔

عرم کی تحقیق:

لفظ عرم کے معنی میں مفسرین کا اختلاف ہے۔ چنانچہ قتادہ نے کہا ہے کہ عرم اس بند کا نام ہے جب کہ کنبلی کے مطابق عرم اس وادی کا نام ہے جس میں یہ بند بنایا گیا تھا۔ اس کے علاوہ ایک قول یہ ہے کہ عرم اس وادی کا نام تھا جس نے بند کو کاٹا تھا اور بعض نے کہا ہے کہ عرم سے مراد سیلاب ہے۔

مارب کی تحقیق:

”مارب“ ہمزہ کے سکون کے ساتھ لفظ مارب میں بھی اختلاف ہے۔ چنانچہ بعض نے کہا ہے کہ مارب اہل سہا کے شاہی محل کا نام تھا۔ لیکن مسعودی نے کہا ہے کہ مارب اصل میں ایک لقب ہے اور ملک سہا کے ہر بادشاہ کا لقب مارب تھا جیسا کہ یمن کا ہر حکمران قبیع کہلاتا تھا۔

کنبلی کہتے ہیں کہ یہ بند سہا بن۔ ثجب نے تعمیر کرایا اور اس نے ستر وادیوں کا پانی اس بند کی طرف پھیرا تھا مگر سہا بن۔ ثجب اس بند کو مکمل ہونے سے پہلے ہی مر گیا۔ اس کے بعد اس بند کو حیر کے بادشاہوں نے مکمل کرایا تھا۔ سہا کا نام عبد شمس بن۔ ثجب بن عرب بن قحطان تھا۔ یہ پہلا شخص تھا جس نے کہ تازیانہ کی سزا جاری کی اس وجہ سے اس کا نام سہا پڑ گیا۔ کیونکہ سہزادہ عربی میں تازیانہ مارنے کو کہتے ہیں اور یہ بھی کہا گیا کہ ملک یمن میں یہ پہلا بادشاہ تھا جس نے سر پر تاج رکھا۔

مسعودی نے کہا ہے کہ اس بند کا پانی لقمان بن عاتق اور اس نے ہر ایک میل کے رقبہ میں ایک پرنا لہ (پانی کی نکاسی کے لئے چھوٹی نہر) بنایا تھا اور اس طرح کل تیس پرنا تے تیس میل کے رقبہ میں بنائے گئے تھے۔ جن سے تمام وادیوں کو طلعہ و علیحدہ پانی کی سپلائی ہوتی تھی۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ نے بند کا سیلاب بھیجا اور وہ جدا جدا ہو گئے۔ یعنی ایک وادی دوسری وادی سے کٹ گئی تھی جب ہی سے یہ ضرب المثل بن گئی ”انفروا اہدی سبا“ یعنی وہ منتشر ہو گئے۔

فصیح کہتے ہیں کہ جب سیلاب سے سہا کے سب شہر غرقاب ہو گئے تو بچے کچھ لوگ ادھر ادھر بھاگ گئے۔ چنانچہ قبیلہ غان ملک شام میں چلا گیا اور از دغان کی طرف چلے گئے اور خزاعہ نے تمامہ اور خزیمہ نے عراق کی راہ لی۔ لیکن قبیلہ اوس اور خزرج نے شرب میں اقامت اختیار کی۔ ان قبیلوں میں پہلا شخص جس نے شرب (مدینہ) میں قدم رکھا وہ عمرو بن عامر تھا اور یہی اوس و خزرج کا جد اعلیٰ تھا۔

ابوہریرہؓ نے فروہ ابن مسیکؓ سے روایت کی ہے۔

حم حم حم حم حم حم تو کلت ل ادهی ل ل اعلی اللہ اللہم احفظ حاملہ و دابۃ بحرۃ الرب العظیم
والقرآن العظیم ولا حول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم.
شرعی حکم:

اس کا کھانا حرام ہے۔ کیونکہ یہ چوہ کی ایک قسم ہے لیکن مالک نے کہا ہے کہ غلہ اور سانپ کے کھانے میں کوئی حرج نہیں جبکہ ان
کو ذبح کر کے صاف کر لیا گیا ہو۔
ضرب الامثال:

اہل عرب کہتے ہیں اَسْفَعُ مِنْ خُلْدٍ الْفَسْدُ مِنْ خُلْدٍ كَفُلَاں غلہ (چھچھوندہ) سے زیادہ نشتہ والا اور اس سے زیادہ فسادی ہے۔
طبی خواص

اس کے خون کا سرمہ لگانا آنکھوں کے لئے فائدہ مند ہے اور اگر اس کی دم کا خون (کنٹھ والا والے مریض کے) کنٹھ مالا پر لپ
کر دیا جائے تو اس سے چھٹکارا مل جائے گا اور اگر اس کا پورا والا ہونٹ موگی بخار والے مریض کے گلے میں ڈال دیا جائے تو اس سے
چھٹکارا مل جائے گا اور اگر اس کا گوشت طلوع شمس سے پہلے بھون کر کھایا جائے تو کھانے والا ہر چیز کو جان لے گا اور اگر اس کے گوشت کو
گلاب کے تیل کے ساتھ ملا کر کسی شیشی میں رکھا جائے تو یہ تیل دادہ بھلی اور ہر جلد کی بیماری کے لئے مفید ہوگا۔
چاند کا قول ہے کہ لوگوں کا گمان ہے کہ اگر وہ مٹی جو چھچھوندہ اپنے گل سے نکالتا ہے اگر اس مٹی کو پانی میں ملا کر نقرس پر ملا جائے تو
نقرس کو فوراً آرام ہوگا۔

حکیم اسطرن نے لکھا ہے کہ اگر چھچھوندہ کو تین رطل پانی میں ڈبو دیا جائے اور پھر کوئی انسان اس کو پی لے تو اگر اس پینے والے سے کسی
بھی چیز کے متعلق کوئی بات پوچھی جائے تو یہ شخص اڑیس دن تک بطور بنیان (یعنی پاگوں کی طرح) وہ باتیں بتاتا رہے گا۔
یونانی بن ذکر یانے کہا ہے کہ اگر چھچھوندہ کو تین رطل پانی میں ڈبو کر چھوڑ دیا جائے یہاں تک کہ وہ پھول کر اس پانی میں پھٹ جائے۔
پھر اس کو پانی سے نکال کر اس کی ہڈیوں کو پیچک دیا جائے اور اس پانی کو پھر کسی تاجے کے برتن میں پکایا جائے اور اس میں چار درہم اور
اسی قدر المیون اور گندھک اور نو شادر کوٹ کر ملا دیں۔ اس کے بعد اس میں چار رطل شہد ڈال دیں۔ پھر اس کو اس قدر پکایا جائے کہ مکس
ظلام کے ہو جائے۔ اس کے بعد اس کو کسی شیشی میں رکھ لیں اور جب سورج برنج محل میں ہو تو برنج محل سے برنج اسد میں داخل ہونے
تک اس کو اگر کوئی چائے اور چائے والا اس کے ساتھ کوئی اور چیز نہ کھائے۔ یعنی بظاہر روزے سے رہے تو اس محل کے کرنے والے کو اللہ
تعالیٰ اپنی قدرت سے بہت کچھ علم سکھادیں گے۔

خواب میں تعبیر:

عجلہ۔ چھچھوندہ کو خواب میں دیکھنے کی تعبیر اندھے پن، حیرانی، پریشانی پوشیدگی اور راستہ کی گنجی سے دیتے ہیں اور کبھی کان کے
مریض کے خواب میں چھچھوندہ آنے سے اس کی قوت سماعت کی زیادتی پر دلالت کرتا ہے اور اگر غلہ میت کے ساتھ دیکھا تو اعیانہ باللہ اس
میت کے دوزخی ہونے کی نشانی ہے۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے: وَذُوقُوا عَذَابَ الْخُلْدِ بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ۔ اس کے برخلاف اس
میت کے جنتی ہونے کی بھی علامت ہو سکتی ہے کیونکہ جنت الخلد بھی کلام پاک میں آیا ہے۔

الخلفه

(حاملہ اونٹنی) الخلفۃ حاملہ اونٹنی کو کہتے ہیں، اس کی جمع خلفات ہے۔

عہد ہٹ مگر خلیلہ کا ذکر۔

امام مسلم نے حضرت ابو ہریرہؓ سے روایت کیا ہے۔

”رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: یا کون تم میں کسی کو یہ بات محبوب ہے کہ جب وہ اپنے گھر کو نکلتا ہے تو حق تعالیٰ کا بھیجنے والا ایک بڑی بڑی اور فرشتہ اپنے گھر میں بندھی ہوئی پائے صلی اللہ علیہ وسلم نے عرض کیا ہاں، یہ ہے کہ آپ نے فرمایا کہ قرآن پاک کی تفسیر آجیں جو تم میں سے کوئی کرے میں پڑھتا ہوں اس کے حق میں ان جیسی تفسیر انھیں سے بہتر ہے۔“

امام مسلمؒ نے حضرت ابو ہریرہؓ سے یہ روایت بھی کی ہے کہ:

”اُمّی! اگر مجھ کو یہ خبر ہو کہ انجیل یا ان کتابوں سے ایک نیا نبیؑ نے جہاد کا ارادہ کیا تو اپنی قوم سے فرما لیا کہ میرے ساتھ دو لوگ جن کو مقررہ اہل غزو ہوں نہ چھوڑیں۔“

(۱) ایک دفعہ جس عورت کی شرمگاہ کا پتہ پڑ گیا، پھر وہ شرمگاہ مالک ہو اور اس سے ہم بہت سی کا خواہش ہے مگر وہ بھی عک کی نہیں۔ (۲) ایک دفعہ جس نے کوئی عمارت بنوائی مگر وہ بھی اس کی حوت نہیں بنوائی، اور (۳) ایک دفعہ جس نے کچھ بھوک کر دی یا دھنسل خرچ کر دی ہوں اور اس سے اولاد حاصل کرنے کا نتیجہ نہ ہو۔

(۲) آپ نے ان لوگوں کو جو دوسرے سے جدا تھے، آپ کو قہراً قریب جو، وہیں تھے تو ان کا دل ان چیزوں کی طرف مائل رہے گا اور یہ بے فکری سے جہاد میں حصہ نہ لے سکیں گے۔ اس کے بعد آپ جو دے گئے روانہ ہو گئے اور ہر اس شہر میں پہنچے جہاں سے جہاد کرتے تھے تو غصہ کی لہر نہ کاہتے قریب آ گئے تو آپ نے سورج کو طلب کر کے فرمایا کہ تھی غار میں بھی اللہ کی طرف سے، سورج ہاں اور ہجر یہ نہ آئی اللہ تو اس سورج کو میری خاطر غروب کرنے سے روک دے۔ چنانچہ جب تک آپ نے ان شہروں کو نہ قریب کیا، سورج حکم خدا غروب ہونے سے روکا نہ۔ یہ کی جیٹیوں نے بھی کیا اور سورج کے غروب نہ ہونے کی دوا بھی حضرت یوشع بن نون سے پہلے تھی۔

١٤٦

نبی اکرم ﷺ کے لئے بھی دوسرے سورج غروب ہونے سے روک دیا گیا تھا۔ مہلی و مصرغ کی مہج و جنگ مصرغ سے واپسی سے بعد آپ نے قرآن کو سورج نکلنے سے ایک قائلہ کے ساتھ منکسرہ میں داخل ہونے کی فہرری بھی دورو قائلہ اس وقت تک داخل نہیں ہوا تھا۔ چونہ یہاں اس وقت جنت علی نے سورج کو لوہا ہوا تھا۔ (یعنی مہلی و مصرغ کی روایت سے)

سے دلائل سے ہے اور نقل و حدیث پر مبنی ہے۔ اگر اوست نہ ہوں تو اسی کے مقدار اور معنی یا بداریوں سے قیمت ادا کر لی ہوگی اور ایک دوسرے قول کے مطابق ایک ہزار چار سو چار ہزار درہم واجب ہوں گے۔ کیونکہ حضرت عمرؓ نے سونے والوں پر ایک ہزار درہم اور چاندی والوں پر پانچ ہزار درہم مقرر کئے تھے۔ لیکن امام مالکؒ عمرو بن ابی اسودؓ نے کہا ہے:۔۔۔ ابوہریرہؓ نے کہا ہے کہ دیت سودا دین ہیں، ایک ہزار درہم، پانچ ہزار درہم، سفیان ثوریؒ سے بھی یہی منقول ہے۔

مسئلہ:۔۔۔ عورت کی دیت مرد کی دیت کا نصف ہے۔ عقی اور مہر دے کر دیت مسلم کی دیت کا ایک تہائی حصہ ہے اور اگر زنی یا مہر دے کر تلافی بخوی ہوں تو تکلیف کا پانچواں حصہ ہے۔ حضرت عمرؓ سے روایت کیا گئی ہے کہ آپؐ نے فرمایا:۔۔۔ یہودی و نصرانی کی دیت چار ہزار درہم اور گوی کی دیت تھوڑے ہزار درہم ہیں۔ اسی کو ابن مسیبؒ اور حسن بصریؒ نے اختیار کیا ہے اور اسی صرف امام شافعیؒ بھی سمجھتے ہیں اور اہل طبرستان ایک جماعت کا یہ قول ہے کہ زنی اور عباد کی دیت مسلم کی دیت کے مثل ہے۔ یہ اہل سحر و جادو سفیان ثوریؒ کا قول ہے۔ عربین مہر و مہر دے کر دے کر زنی کی دیت مسلم کی دیت کا آدھا حصہ ہے اور ابنی امام مالکؒ اور امام احمدؒ کا قول ہے۔

تہ تیب:۔۔۔ اللہ تعالیٰ نے قرآن میں فرمایا ہے: وَمَنْ يُقْسِلْ غُلَامًا فَمِنْهُمَا مَنعَفَةً فَلْيَعِزَّهُمَا بِهِنَا الْإِسْلَامَ (اور جو دو لڑکے جان بوجھ کر کسی مومن شخص کو تو اس کی سزا پیغمبر ہے اس میں بیشک دے گا) اس آیت کے مضموم سے متعلق علماء نے یہ بحث کی ہے کہ آیا مومن کا غلام یا جہنم میں کافر کے غلامی جہنم کے ہے یا کیا؟ یعنی اگر کوئی مومن کسی دوسرے مومن کو مقل کر بیٹھ کر لیا تو کیا سودا اس آیت شریفہ کے اس کو جہنم میں بیٹھ اس طرح رہنا ہوگا جیسا کہ کسی کافر یا مشرک کو اس بارے میں مفسرین نے کہا ہے کہ یہ آیت مفسرین بن حبابؒ کے بارے میں نازل ہوئی تھی جو مرتد ہوئے تھا اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کا خون دہرا دیا تھا۔ اس کا قصہ یہ ہوا تھا کہ جب اس کا بھائی بشام بن حبابؒ بنی حجابؒ میں قتل کر دیا گیا اور اس کے قاتل کا پچھ نہ چلا تو بنی حجابؒ نے اس کو اس کے بھائی کی دیت میں سودا دے دے اپنے دیت وصول کرنے کے بعد مفسرین بن حبابؒ نے اپنی عمار کا ایک شخص غیریؒ کا قصصہ بیان کیا کہ خدمتِ بہرست میں جانے کے لئے مدینہ منورہ کے لئے روانہ ہوئے۔ چنانچہ راستہ میں شیطان مفسرین کے پاس آیا اور اس کے دل میں یہ وسوسہ ملا کہ تو نے اپنے بھائی کی دیت لے کر اپنے آپ کو معیوب اور مطلوب بنالیا ہے۔ اس شرم اور غار سے بچنے کا طریقہ یہ ہے کہ تو اپنے بھائی کے عوض میں اپنے اس ساتھی (بنی حجابؒ کے فرد غیریؒ) کو قتل کر دے اس سے تمھارے بھائی کا انتقام بھی لیا جائے گا اور یہ دولت بھی تیرے پاس عطا ہو جائے گی۔ چنانچہ مفسرین نے غیریؒ کو قتل کر دیا کہ ایک بڑا پتھر اٹھا دیا اور اس کو پوری قوت سے غیریؒ کے سر پر دے دیا جس سے اس کا سر پاش ہو گیا۔ اس کے بعد مفسرین دیت کے دونوں کو بانٹا ہوا مکہ مکرمہ تک پہنچا دیا۔ پس اللہ تعالیٰ نے اوپر مذکور آیت نازل فرمائی۔ مفسرین وہ شخص ہے جس کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فتح مکہ کے دن مستحق قرار دیا تھا اور اس کو اس حالت میں قتل کیا گیا کہ وہ خود کو بے گناہ ٹھہراتا تھا۔

اس آیت کے حکم میں اختلاف ہے۔ لغوی وغیرہ نے اس میں اس نذر سے روایت ہے کہ آپؐ نے فرمایا کہ مومن کو مقل و قتل کرنے والے کو قتل نہیں ہے۔

جب سورہ فرقان کی یہ آیت: وَالَّذِينَ لَا يُدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ تَارِلَ بُولُی تَوَاحِدَ مِنْ ذَرَاتِ خَبَرِ سے فرمایا تھا کہ ہم کو اس آیت کی نرمی پر تعجب ہے۔ چنانچہ اس کے بعد مانت مینے بھی نہ تیار رہے تھے کہ سخت احکام والی آیت نازل ہوگی اور اس سخت احکام والی آیت سے نرم احکام والی آیت منسوخ ہوگی۔ سخت احکام والی آیت سے مراد سورہ مائدہ کی آیت ہے اور نرم احکام والی آیت سے مراد سورہ فرقان کی آیت ہے۔ ان میں اس وجہ سے فرمایا ہے کہ سورہ فرقان کی آیت کی ہے اور سورہ مائدہ کی آیت مدنی ہے اور اس کو کسی نے بھی

منسوخ نہیں کیا ہے۔

جہور مفسرین اور اہل سنت والجمہ صحت کا مذہب یہ ہے کہ مسلمہ کو عہد اقل کرنے والے کی توبہ مقبول ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے: "إِنَّ لِلَّهِ لَا يَنْظُرُ إِلَى شَرْكَ بِهٖ وَيَخْفِضُ خَذَرُونَ ذَلِكُمْ لَعْنُ يَتَشَاءُ" کہ اللہ تعالیٰ شرک و منافق نہیں کرے گا اس کے علاوہ جس کی وجہ سے کافر مفسرین نے کارروائیاں سلسلہ میں حضرت ابن عباسؓ سے مروی ہے وہ قتل سے جزا حیر پر فنی اہمات ہے۔ جیسا کہ سفیان بن عیینہ سے مروی ہے کہ مومن جب تک قتل نہ کرے تو اس کو کہا جائے کہ تیری توبہ مقبول نہیں اور اگر اس نے قتل کر دیا تو پھر کہا جائے کہ توبہ مقبول ہو سکتی ہے۔

مطلب یہ ہے کہ اگر کوئی مومن کسی مومن کے قتل کا کارور کرتا ہے تو اسے قتل سے باز رکھے کے لئے کہا جائے گا کہ اس قتل یعنی اس منہ کی وجہ سے تیری توبہ بھی مقبول نہیں ہوگی اور یہ کہ صرف اس کو اس گناہ سے روکنے اور باز رکھنے کے لئے ہے نہ کہ حقیقت میں اس کی توبہ قریب نہ ہوگی۔ لیکن اگر کوئی اس جناب کے باوجود بھی قتل کر بیٹھے تو پھر اس کو اس ملامت سے نجات حاصل کرنے کے لئے صرف توبہ ہی ہے اور اپنے وقت میں اس کو توبہ کی تعمیل ہی کی جائے گی کہ تیری توبہ مقبول ہو سکتی ہے۔ اگر اللہ چاہیں تو وہ نہیں۔ لیکن جہود صواء کے نزدیک مومن کو عہد اقل کرنے والے کی توبہ قتل ہو سکتی ہے۔ ایسا نہیں ہے کہ اس گناہ کی وجہ سے دو ٹوک فی الحال رہ جائے۔

اور جولوگ مومن سے قتل ہو کر چھلیہ کا قسم لگاتے ہیں ان کے پاس اس آیت میں کوئی دلیل نہیں ہے جو کہ یہ آیت ایک کافر مفیس ابنی صابا کے بارے میں نازل ہوئی تھی اور یہ بھی کہ گناہ کیا ہے کہ یہ آیت اس شخص کے بارے میں ہے جو مومن کے قتل کو اس کے ایمان کی وجہ سے حلال سمجھے اور کافر سے اور تصدیق الہام ہے۔

روایت ہے کہ عمرو بن عبید نے ابو عمرو بن عمار سے کہا کیا حق تعالیٰ اپنے وعدے کے خلاف کریں گے؟ تو ابو عمرو نے جواب دیا کہ نہیں۔ اس پر عمرو بن عبید نے کہا کہ کیا اللہ تعالیٰ نے نہیں کہا: "وَمَنْ يَقْتُلْ مُؤْمِنًا مُّتَعَمِدًا فَقَدْ حَزَنًا فَنُفِخَتْ نُفُوسُهُمْ فِيهَا أَلَمَّا لَبِثَا" اس پر ابو عمرو نے کہا کہ اسے عمرو بن عبید اکیلا تو تجھ سے تھا ہے؟ چھوٹا معلوم نہیں کہ عرب لوگ و عبید میں خوف کو خلاف اور برا شمار نہیں کرتے۔ البتہ وعدہ میں خلاف کو برا سمجھتے ہیں۔ اور یہ شعر پڑھ لیں۔

وَأَسَىٰ وَأَنْ أُوْعِدْتُهُ أَوْ وَعِدْتُهُ لَمُخْلَفٍ إِبَادَىٰ وَمَنْجَزٍ مَّوْعِدَىٰ

"میں نے اس کے ساتھ وعدہ کیا اور اس سے وعدہ لیا تو اس نے مجھ سے کر یا ہوا وعدہ تو پورا کر یا ہوا وعدہ بھی پورا نہیں کیا۔"

اور اس کی دلیل کہ شرک کے علاوہ کوئی اور گناہ و ذرغہ میں پہنچنے کو واجب نہیں کرنا بخاری کی یہ روایت ہے جس کو عبید بن حاتم نے روایت کیا ہے جو بدعتیں شرک تھے اور قدیم اہل سنت و راویوں میں سے ایک سردار تھے۔

"رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا جب آپ کے ارد گرد صحابہ گرام منع تھے، انھوں نے اس پر بیعت کر کہ اللہ کے ساتھ کسی کو شریک نہ کرنا، نہ زنا نہ چوری نہ مٹاؤ اور کوئی نہ کرنا نہ بہتان نہ جھوٹا نہ کہہ کر اور وہ کام میں یا فرمائی کرنا، تم میں سے جس کی اس کو پورا کیا تو اس کی جزا اللہ عطا کرے گا اور جس نے ان چیزوں میں سے کسی کا مطالبہ کیا اور وہ اس میں کسی سزا میں مبتلا ہو گیا تو یہ اس کے لئے نکال دیا ہے اور اگر کسی نے اس کا مطالبہ کیا اور اللہ تعالیٰ نے اس کی عیب چوٹی فرمائی (یعنی اس سزا کی) تو اللہ کو اختیار ہے خواہ معاف کر دے یا اس کو عذاب دے، عبادہ بن مسامت (برجوز) نے کہا کہ ہم نے آپ سے اس پر بیعت کی۔"

حدیث صحیح میں ایک اور روایت ہے:

"آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا جس شخص نے اللہ تعالیٰ سے ساتھ کسی کو شریک نہیں مٹا دیا وہ جنت میں داخل ہوگا۔"

الخمل

ان مہینوں کے نام ہیں جن سے مراد حمل کی ایک قسم ہے۔

الخنتعة

الخنتعة، مادہ و مڑکی، از ہرنی نے بنی کھ ہے۔

الخندع

الخندع، چھوٹی ٹڈی، جنس کے وزن پر ہے اور نکالنے سے کہہ کر بعض لغت میں اس کو چکا اور بھی کہا گیا ہے۔

الخنزیر البری

(خنگلی کا سور) خنزیر البری، الخسوس، خانہ بک کے سر و کسے ساتھ اس کی جمع خانازیر ہے اور اکثر لغت میں کے نزدیک یہ بائی ہے۔ جن مہینوں کے بعض مہینے سے نقل کیا ہے کہ یہ خنزیر البری (خنگلیوں سے دیکھنا) سے مشتق ہے۔ یہ کھریا کی طرح دیکھتا ہے۔ ہفتہ اس قول کے اعتبار سے یہ مہینا ہوگا۔ کہا جاتا ہے کہ حجاز، المرحس، مینی، جب آدمی کا مہینہ کر کے لے لے پکوں کو مہینا ہے جیسا کہ کھائی تھا۔

عروہ بن العاص نے ہرنی نے جنگ مہینے کے نام کہا تھا۔

اذا فحازت فمساہی من عوز
”جب جنگ ہوئی تو میں دشمنوں کے لئے جی کو مہینوں کی طرح دیکھتا ہوں۔“

الغنیۃ فی الوفاء بجمع المہین
”تو نے مجھ کو بہت میں لیا اور مجھ کو پھوڑا جیسا کہ مہینوں کی طرح دیکھتا ہے۔“

انجیل ما خصلت من خیر و شہر
اور اب میں اس بہت میں برائی اور مہینوں کو دیکھتا ہوں۔

خنزیر کی کیفیت کے لئے (الوجہ، بزرگ، اور ہونٹ، بوجہ، اور ہونٹ) کے الفاظ مستعمل ہیں۔

خنزیر کی خصوصیت:

خنزیر روزانہ اور چارپایہ دونوں میں مشرک ہے۔ مٹی کی کانٹا مہاشی میں بھی ہے اور درندوں میں بھی مہاشی میں اس کا شمار اس وجہ سے ہے کہ مہاشی کی طرح اس کے پیروں میں کھریاں ہیں اور یہ گھاس بھی کھاتا ہے اور درندگی کی اس میں یہ صفت ہے کہ درندوں کی طرح اس کے پیروں میں دو دانت ہیں جن سے وہ چھانڈا چیرتا ہے۔ خنگلی کا خنزیر برائی کی شہرت پر مست ہوتا ہے اور اکثر دیکھا گیا ہے کہ چرنے کی حالت میں وہ اپنی مادہ پر چڑھ جاتا ہے اور بعض اوقات ایسا ہوتا ہے کہ اس کی مادہ چرنے سے تھک جاتی ہے اور یہ اس دوران

مستقل مادہ سے خلقی کرتا رہتا ہے اور سے دیکھنے سے ایسے مٹھوں پر پڑا اور مادہ پچاؤں کا ایک ہی جانور دکھائی دیتے ہیں اور اس کا زراعتی مادہ سے دوسرے نرول کو قلعے نہیں دیتا حتیٰ کہ بعض اوقات ایک نر دوسرے نر کو صرف جس وجہ سے دوتا ہے کہ اس نے اس کی مادہ کی طرف رغبت کی تھی اور بعض اندھا بن جوتا ہے کہ سب کے سب اس لڑائی میں شامل ہو جاتے ہیں اور ایک دوسرے کو ہلاک کر دیتے ہیں۔

جب خنزیر کی شہوت بھڑکنی ہے تو یہ پانچ سو پچاس گنا سے زیادہ کو خوب ہلانے لگتا ہے کہ تو ساتھ اس کی آواز بھی بدل جاتی ہے۔ خنزیر مادہ اور مادہ پچاؤں میں پچا ہونے اور دینے کے قابل ہو جاتا ہے۔ اور بعض ملکوں میں نر صرف چار ماہ میں ہی اس قابل ہو جاتا ہے کہ بچے دوتا سکے۔ نر مادہ چھ یا سات ماہ سے پہلے حد بلوغ کو نہیں پہنچتی اور جب ماہ چھ سو سال کی ہو جاتی ہے تو اس کے بچے ہونا بند ہو جاتے ہیں۔ حیوانوں میں یہ جنس بہت ہی نسل افزا ہوتی ہے اور اس کے نر میں زیادہ شہوت بھڑکتی اور قوت و مسک ہوتی ہے۔

کہا جاتا ہے کہ دانت اور دم والے جانوروں میں کوئی جانور ایسا نہیں جس کے دانتوں میں اس قدر قوت ہو جتنی کہ خنزیر کے دانتوں میں ہوتی ہے۔ یہ اپنے اگلے دانتوں سے شمشیر اور نیزہ بازو کو بھی دھرتا ہے اور اس کے دانت ہونے جس حد پر بھی پڑ جاتے ہیں وہاں کی ہڈیوں تک و پچھلے سب کاٹ دیتے ہیں۔ بعض دفعہ ایسا ہوتا ہے کہ اس کے اگلے دو دانت بڑھ کر ایک دوسرے سے مل جاتے ہیں۔ جس کی وجہ سے یہ کھانے سے مسدود ہو جاتا ہے اور آخر کار کچھ دن کے بعد مر جاتا ہے۔ اگر خنزیر کتے کو کاٹ بیٹھ تو کتے کے تمام پار ہمز جاتے ہیں اور اگر جنگلی خنزیر کو پکڑ کر وہی میں لایا جائے اور اس کی تار پک کی جائے۔ جتنی پلاؤ گے تو وہ تار پک نہیں کرتا اور دھس کر رہتا ہے۔ خنزیر سانپ کو دھستے ہی کھاتے رہتا ہے اور اس کا زہر اس کو کچھ لمبی نقصان نہیں پہنچاتا اور یہ پوچھ کر سے زیادہ ہوتا ہے اور اگر خنزیر کو کئی دن تک بھوکا رکھا جائے اور پھر کھانے کو لایا جائے تو یہ دو دن میں ہی مر جاتا ہے۔ چنانچہ روم کے نصاریٰ جب انسان کو کھانا چاہتے تو اس کو کئی دن تک بھوکا رکھتے کہ بعد کھانے کو دیتے اور پھر دو دن کے بعد اس کو مار کر کھا لیتے اور کبھی خنزیر بنا کر ہوجاتا ہے تو یہ سر جان (گیلا) کو پکڑ کر کھاتا ہے جس سے اس کا مرض دور ہو جاتا ہے اور اس کے اندر ایک عجیب بات یہ ہے کہ اگر اس کو گدھے کے ساتھ مضبوطی سے باندھ دیا جائے اور پھر گدھا چناب نہ کرے تو یہ اپنی وقت مر جاتا ہے۔ ہندو اس کے پالنے والے اس کو گدھے سے کافی دور باندھتے ہیں اور کسی وجہ سے اس کی ایک آنکھ نکل جائے یا نکال دی جائے تو پھر یہ زخموں میں دھسکا۔ انسان میں اور خنزیر میں صرف اتنی مشابہت ہے کہ انسان کی طرح اس کی کھال گوشت سے پیوند نہیں ہوتی۔

حدیث میں مذکور:

بخاری و مسلم اور دیگر محدثین رحمہم اللہ انھیں نے حضرت ابو ہریرہؓ سے روایت کی ہے:

"انہی اکرم خبیث نے فرمایا کہ قسم ہے اس ذات پاک کی جس کی قبضہ میں میری جان ہے کہ غریب قریش میں ان میں مریم بنہ عادل صحرا بن کر مال ہوں گے وہ صلیب کو تڑویں گے اور خنزیر کو قتل کریں گے۔ اور خنزیر کو ساقہ کریں گے۔ آپ نے زنا میں مال کی اس قدر فراوانی ہوئی کہ کوئی اس کو قبول نہیں کرے گا (یعنی حد فاقات وغیرہ کی شکل میں) اور ایک دوسری روایت میں ہے کہ آپ نے زنا میں جملہ اہل بیت و اہل بیت و اہل بیت سے اور صرف دین اسلام باقی رہے گا۔ اور جب وہ مال ہلاک ہو گا آپ چالیس سال تک زندہ رہیں گے اس کے بعد اللہ تعالیٰ آپ کو وقات دیں گے اور مسلمان آپ کی نماز پڑھنا پڑھیں گے۔ یہ حدیث ابو داؤد نے نقل کی ہے۔

غالبی نے اس قول سے کہ "وہ خنزیر کو ماریں گے" یہ مسئلہ اٹھایا ہے کہ سور کا ماہ واجب ہے اور یہ کہ وہ نہیں امین ہے اور حضرت

مسیحی ﷺ کا نزول آخر زمانہ میں ہوگا اور اس وقت سوائے دین محمدی کے اور کوئی دین نہ ہوگا اور وہ یسوع المسیح (وہ جزیہ ساقط کریں گے) اس کا مطلب یہ ہے کہ آپ یہود و نصاریٰ کے جزیہ ساقط کریں گے اور ان کو اسلام پر آمادہ کریں گے۔

موطا کے اخیر میں یحییٰ بن سعید سے مروی ہے کہ مسیحی ﷺ کو راستہ میں ایک خنزیر ملا تو آپ نے اس سے کہا کہ سلامتی کے ساتھ گزر جاؤ تو آپ سے کہا گیا کہ کیا خنزیر کو بھی اس طرح مخاطب کیا جاسکتا ہے۔ حضرت مسیحی ﷺ نے فرمایا کہ مجھے اندیشہ ہے کہ کہیں میری زبان بری گفتگو کی عادی نہ ہو جائے۔

فائدہ:- مفسرین اور مورخین نے بیان کیا ہے کہ ایک مرتبہ حضرت مسیحی ﷺ کا گزر یہود کی ایک قوم کے پاس سے ہوا۔ چنانچہ یہودیوں نے جب آپ کو دیکھا تو کہنے لگے کہ دیکھو جاؤ گرنی کا بیٹا جاؤ گرجا رہا ہے۔ یعنی اس طرح انہوں نے آپ پر اور آپ کی والدہ پر جسبت لگائی۔ چنانچہ حضرت مسیحی ﷺ نے ان کے یہ الفاظ سن کر ان پر بددعا اور لعنت فرمائی۔ چنانچہ اس بددعا اور لعنت کا اثر یہ ہوا کہ اللہ تعالیٰ نے ان کو خنزیر کی صورتوں میں مسخ فرمادیا۔ اس واقعہ کی اطلاع جب ان کے سردار یہود کو ہوئی تو وہ گھبرا گیا اور اس کو گمان ہوا کہ کہیں حضرت مسیحی ﷺ اس کے لئے بھی بددعا نہ فرمادیں۔ چنانچہ اس نے فوراً یہودیوں کو مشورہ کرنے کے لئے جمع کیا۔ چنانچہ تمام یہودیوں نے ایک زبان ہو کر آپ کے قتل کا مشورہ دیا اور اس تجویز کو عملی جامہ پہنانے کی غرض سے یہود آپ کی گھات میں بیٹھ گئے اور آپ کو سولی دینے کے لئے صلیب بھی گاڑی۔ اس کے بعد زمین پر اندھیرا مچا گیا اور اللہ تعالیٰ نے آسمان سے فرشتے بھیج دیئے تاکہ وہ حضرت مسیحی ﷺ اور یہود کے درمیان حائل ہو جائیں چنانچہ اس رات حضرت مسیحی ﷺ نے اپنے حواریین کو جمع فرمایا اور ان کو وصیت فرمائی اور یہ بھی فرمایا کہ مرغ کی اذان سے پہلے تم میں سے ایک شخص میرے ساتھ ندراری کرے گا اور چند درہم کے عوض مجھے بچا لے گا۔

اس کے بعد آپ کے تمام حواریین اٹھ کر چلے گئے اور ان حواریین میں سے ایک شخص ایک طرف سے گزرا بعد یہود آپ کی گھات میں بیٹھے تھے اور وہ ان سے کہنے لگا کہ اگر میں تم کو حضرت مسیحی ﷺ کا پتہ بتا دوں تو تم مجھے کیا انعام دو گے؟ چنانچہ یہودیوں نے فوراً تمیں درہم دے دیئے جنہیں لے کر وہ راضی ہو گیا اور ان کو حضرت مسیحی علیہ السلام کا پتہ بتادیا۔ چنانچہ جب وہ حواری آپ کے گھر میں داخل ہوا تو اللہ تعالیٰ نے اس کی صورت حضرت مسیحی ﷺ کی صورت میں بدل دی اور آپ کو آسمان پر اٹھالیا۔ چنانچہ جب یہود آپ کے گھر میں داخل ہوئے تو اس حواری کو حضرت مسیحی ﷺ سمجھ کر گرفتار کر لیا۔ اس حواری نے کافی واہ لایا اور ہر طریقہ سے یہودیوں کو یقین دلایا کہ میں فلاں ہوں جس نے ابھی تم کو حضرت مسیحی ﷺ کا پتہ بتایا تھا اور تم لوگوں کو غلط فہمی ہوئی ہے اور اس لئے مجھے چھوڑ دو اور (حضرت مسیحی کو تلاش کرو مگر یہودیوں نے اس کی ایک نہی اور اس کو لے جا کر تختہ دار پر چڑھا کر سولی دے دی۔

بعض حضرات نے کہا ہے کہ جس شخص کو اللہ تعالیٰ نے حضرت مسیحی ﷺ کی صورت میں بدل دیا تھا وہ یہود میں سے ہی ایک شخص تھا اور اس کا نام ططیا نوس تھا اور ایک روایت یہ بھی ہے کہ حضرت مسیحی ﷺ نے اپنے حواریوں سے پوچھا کہ تم میں سے کون میرے لئے اپنی جان نثار کرے گا؟ چنانچہ آپ کے حواریوں میں سے ایک شخص اٹھ کر عرض کیا کہ یا رسول اللہ ﷺ میں جان نثاری کے لئے تیار ہوں تو بعد میں حکم خدا ہی شخص حضرت مسیحی ﷺ کی شکل میں بدل گئے اور یہودیوں نے حضرت مسیحی ﷺ کی جگہ انہی کو گرفتار کر کے سولی پر چڑھا دیا اور اللہ تعالیٰ نے حضرت مسیحی ﷺ کو آسمان پر اٹھالیا۔ جب آپ آسمان پر پہنچے تو اللہ تعالیٰ نے آپ کے ہاتھ لگا دیئے اور آپ کو نورانی لباس پہنایا اور کھانے و پینے کی خواہش کو آپ سے منقطع فرمادیا۔ چنانچہ آپ ملائکہ مقربین کے ساتھ عرش کے ارد گرد ڈالتے پھرتے ہیں۔ (بخاری شریف کی ایک حدیث میں آیا ہے کہ شب معراج میں نبی کریم ﷺ کی ملاقات حضرت مسیحی ﷺ سے دوسری آسمان پر

قرطبی نے سورہ بقرہ کی تفسیر میں لکھا ہے کہ اس میں کوئی اختلاف نہیں ہے کہ علاوہ بالوں کے پورا خنزیر حرام ہے۔ کیونکہ بالوں سے چڑا وغیرہ بنا جائز ہے۔ ابن منذر نے اس کی نجاست پر اجماع نقل کیا ہے۔ حالانکہ اس کے اجماع کے دعویٰ میں اشکال ہے۔ کیونکہ امام مالکؒ اس میں اختلاف کرتے ہیں۔ البتہ خنزیر کتے سے بدتر ہے کیونکہ اس کا قتل مستحب ہے اور اس سے انتفاع کسی بھی حالت میں جائز نہیں۔

شیخ الاسلام نوری رحمۃ اللہ علیہ نے کہا ہے کہ ہمارے پاس اس کے خنس ہونے پر کوئی دلیل نہیں ہے بلکہ مذہب کا مقتضی اس کی پاکی ہے جیسے شیر، بھینر یا اور چڑا وغیرہ۔

”مردی ہے کہ کسی نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے اس کے بالوں (خنزیر کے بالوں سے) چڑا وغیرہ سینے کے متعلق پوچھا تو آپ نے فرمایا کہ کوئی حرج نہیں۔“

ابن خویر مندائے نے کہا ہے کہ اس کے بالوں سے چڑا سینے کا رواج نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے میں تھا اور آپ کے بعد موجود ہونا ظاہر ہے اور اس کا علم نہیں کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس پر کبیر فرمایا تھا اور نہ آپ کے بعد کسی امام سے ثابت ہے۔ شیخ نصر المقدسی نے کہا ہے کہ ایسے سوزہ پر جس کو خنزیر کے بالوں سے سیا گیا ہوسک جائز نہیں ہے اگرچہ اس کو سات مرتبہ اس طرح دھویا گیا ہو کہ اس میں ایک مرتبہ مٹی سے بھی دھونا شامل ہو۔ جب بھی مسح نہ جائز ہوگا۔ کیونکہ مٹی اور پانی ان یکساں تک نہیں پہنچتی جہاں پر خنس بالوں سے سیا گیا ہو۔ اور قتال نے تھفیس کی شرح میں لکھا ہے کہ میں نے شیخ ابو زید سے اس کے بارے میں سوال کیا تو آپ نے فرمایا کہ معاملہ جب تک ہوا جائے تو منجائش ہے۔ یعنی لوگوں کو سخت ضرورت کی بناء پر اس سے نماز پڑھنا جائز ہے۔

خنزیر کا جمع کرنا جائز نہیں ہے خواہ وہ لوگوں پر حملہ کرتا ہو یا نہیں۔ اور اگر حملہ کرتا ہو تو اس کا قتل کرنا قطعی طور پر واجب ہے ورنہ پھر دو صورتیں ہیں۔ ایک یہ کہ اس کا قتل واجب اور دوسرے اس کا قتل جائز ہے اور اس کو چھوڑنا بھی جائز ہے۔ امام شافعی کی تشریح کے مطابق۔ پس اس کے قتل کے وجوب کی دو صورتیں ہوں گی اور ہاں کا جمع کرنا تو یہ کسی حال میں بھی جائز نہیں جیسا کہ شرح مہذب میں تشریح کی گئی ہے۔

سنن ابوداؤد میں مکرّمہ کی حدیث ہے۔

”حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے مروی ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جب تم میں سے کوئی بغیر سترہ کے نماز پڑھتا ہے تو اس کی نماز کو کتنا گنہگار خنزیر، یہودی، مجوسی اور حائضہ عورت توڑ دیتی ہے اور کافی ہوگا کہ اگر وہ نماز کے سامنے سے ایک پتھر کے کنارے سے گزریں (یعنی نماز کی سترہ کرنا چاہنے خواہ وہ کتنا ہی مختصر ہو وہ بھی اس کے لئے کافی ہوگا)۔“

اور اسی میں مغیرہ بن شعبہ کی یہ حدیث بھی ہے۔

”بے شک نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جو شخص شراب پیچے تو اس کو خنزیر کا گوشت بھی کاث کر تقسیم کرنا چاہیے۔“

خطائی نے کہا ہے کہ اس کے معنی یہ ہیں کہ اس کو خنزیر کا گوشت کھانا بھی حلال سمجھنا چاہئے۔ نہایہ میں اس کا مطلب یہ بیان کیا گیا ہے کہ ایسے شخص کو خنزیر کا گوشت کاٹنا چاہیے اور اس کے اعضاء کو الگ الگ کرنا چاہیے۔ جیسا کہ جب بکری کا گوشت فروخت کیا جاتا ہے اس کے اعضاء کاث کر طہیدہ و ملحدہ کرتے ہیں۔

مطلب یہ ہے کہ جس نے شراب کی بیخ کو حلال سمجھا تو اس کو خنزیر کی بیخ بھی حلال سمجھنی چاہیے۔ کیونکہ یہ دونوں حرام ہونے میں برابر

ہیں۔ اس حدیث کے الفاظ امر کے ہیں لیکن اس کے معنی نمی کے ہیں۔ یعنی جس نے شراب پینا تو اس کو خنزیر کا بھی قصاب ہونا چاہیے۔
ضرب الامثال:

اہل عرب بولتے ہیں: اَطِيشُ مِنْ عَفْوٍ یعنی وہ خنزیر کے پچے سے زیادہ سمجھ دار ہے۔ عفر خنزیر کے پچے کو کہتے ہیں اور اس کے ایک معنی شیطان کے بھی ہیں اور عفر چھو کو بھی کہتے ہیں۔ نیز اسی طرح اہل عرب بولتے ہیں اَقْبَحُ مِنْ خَنْزِيرٍ یعنی وہ خنزیر سے زیادہ بدترین ہے اور اسی طرح کہتے ہیں اَكْرَهُ كَرَاهَةِ الْخَنَازِيرِ الْمَعْوُورِ یعنی وہ خنزیر کے لئے گرم کئے ہوئے پانی سے بھی زیادہ ناپسندیدہ ہے۔ اس مثال کی اصل یہ ہے کہ نصاریٰ جب خنزیر کو کھانا چاہتے ہیں تو پانی کو ہال کر اس میں زندہ خنزیر کو ڈال کر بھوتے ہیں اور اسی کو ایغار کہتے ہیں۔ ابو یسید نے کہا ہے:

وَلَقَدْ رَأَيْتُ مَسْكَانَهُمْ فَكَمْ خَنْزِيرٌ
تَحْمَرُهُ الْحَنْزِيرُ لِلْإِنْعَارِ

”میں نے ان کا مقام دیکھا تو مجھے ایسا ناپسندیدہ لگا جیسا کہ خنزیر اس کھولتے ہوئے پانی کو ناپسند کرتا ہے جس میں انہیں زندہ ڈالا جائے۔“
ابن درید نے کہا ہے کہ ایغار کا مطلب یہ ہے کہ پانی کو ہال کر اس میں زندہ خنزیر کو بھونٹا جائے۔

ابن درید:

آپ کا پورا نام محمد بن الحسن بن درید ابو بکر ازدی بصری ہے۔ آپ لغت، ادب و شعر میں اپنے وقت کے امام تھے۔ آپ کا سب سے عمدہ شعر مقصورہ ہے۔ جس کی تعریف شاہد بن کیا ل اور اس کے لڑکے اسماعیل نے کی تھی اور اس مقصورہ کی شرح بہت سے علماء نے کی تھی۔ بعض علماء نے کہا ہے کہ ابن درید اعلم اشعار اور اشعر العلماء تھے اخیر عمر میں آپ کو فالج ہو گیا تھا۔ چنانچہ جب کوئی ان کے پاس آتا تو یہ آنے کو کچھ کر شرمچاتے تھے اور اس کے آنے کی وجہ سے رنجیدہ ہو جاتے تھے۔ آخر کار ان کو تریاق پلایا گیا تو آپ سندرست ہو گئے اور پھر اپنے شاگردوں کو سبق دینے لگے۔ لیکن ایک سال کے بعد آپ پر دوبارہ فالج کا حملہ ہو گیا اور آپ کا تمام جسم معطل ہو گیا۔ صرف ہاتھوں میں تھوڑی سی حرکت باقی رہ گئی۔ آپ کے ایک شاگرد ابو علی نے کہا ہے کہ ابن درید کو معطل دیکھ کر اکثر اپنے دل میں سوچتا تھا کہ ہونہ ہو یہ سر اللہ تعالیٰ نے ان کو ان خیالات کی وی ہے جن کا ذکر انہوں نے اپنے مقصورہ کے اس شعر میں زمانے سے متعلق کیا ہے۔

مَارِسْتُ مِنْ لَوْهَوَاتِ الْإِفْلَاقِ
مِنْ أَجْوَانِبِ الْجَوْعِ عَلَيْهِ مَاشِكَا

”میں نے اتنی محنت کی کہ آسمان جھک گیا تو اس محنت کے برابر نہیں پہنچے آپ کا آخری شعر یہ ہے۔“

فَوَاحِشُنِي أَنْ لِحَايَةَ لَذِيذَةِ
وَلَا عَمَلَ يَرْضَى بِهِ اللَّهُ صَالِحَ

”ہائے افسوس میری زندگی بھی مکدر ہے اور کوئی ایسا نیک عمل بھی پاس نہیں جس سے اللہ تعالیٰ راضی ہوں۔“

دوبارہ فالج کے حملہ کے بعد آپ دو سال زندہ رہے۔

ابن درید نے کہا ہے کہ ایک رات میں نے خواب میں ایک آدمی کو دیکھا جو میرے کمرے کے دروازہ کے دونوں دروں کو پکڑے ہوئے کھڑا ہے اور مجھ سے کہہ رہا ہے کہ ابن درید تم نے جو شراب کے متعلق سب سے عمدہ شعر کہا ہے وہ مجھے سناؤ۔ میں نے جواب دیا کہ ابو نواس نے سب کچھ بیان کر دیا ہے اور اس نے کسی کے لئے کچھ نہیں چھوڑا (یعنی ابونواس سے اچھے اشعار شراب پر کسی نے نہیں کہے) اس پر اس شخص نے کہا کہ میں ابونواس سے بڑا شاعر ہوں تو میں نے کہا کہ اچھا آپ ہیں کون؟ اس نے جواب دیا کہ میں ابونا جیہ شام کار ہوں والا ہوں۔ پھر اس نے یہ اشعار پڑھے۔

وحمرہ قبل السرج صفراء بعدہ
 انت بین ثوبی سر جس وشفائق
 "شراب کا گھٹ ملاوٹ سے پیئے سرخ حاجب میں قی تو زرد ہوئی آئی وہ سر پہاں رویشا کہ میں ایک تو زمر (زرد) اور دوسرے مگر
 :الہ (سرخ) ہیں۔"

حکمت و حنہ المعشوقی جہا فلسفہ
 علیہا مزاجا لفاکتست لون عاشق
 "عجب کے رنگ و کا تذکرہ چہ تو اس میں مکتوبہ عشق کی پریشانیوں کی بھی آمیزش کی گئی۔ ہل رشہ دوست جو اگلے کی طرح تھے
 چونکہ عاشق کے رنگ میں منتقل ہو گئے (یعنی زرد ہو گئے)"

میں نے یہ شعر سن کر کہ میں نے کہا کہ ترن غلطی نہ ہو۔ اس نے کہا وہ ایسے نامی نے کہا ہے کہ حرا کہ کو سرخی کو مقدم کر دیا ہے اور
 پھر "بین ثوبی زمر وشفائق" کہہ کر زردی کو مقدم کر دیا ہے تو اس نے جواب دیا کہ وہ مداح اس وقت استعھا مقصود نہیں۔ یہ بھی کہا جا تا
 ہے کہ میں اس پر شراب بہت پیتا تھا اور اس کی عرفہ سے ماں سے تیار کر کے بھیج کر ہر بھیج اس نے شراب ترک نہیں کی تھی۔ جب اس کو فانی
 ہوا تو اس کی عقل فہم درست تھی اس سے بھی سوچا یا جا تا کہ اس کا شہ باب دیا۔ اس درید کی ذوق وہ شہاب ۳۳۳ھ میں بخدوش
 ہوئی۔ وہ یہ اور کی تفسیر ہے اور اس نے سنی میں وہ آئی جس کے دانت نہ ہوں۔ یہی حکایت دوسرے حکماء کی ہیں تحقیق ہے۔

تذکرے طبعی خواص

تذکرہ کی پہلی آنکس انسان کو علا دی جانے یا کسی چیز میں ذکر پلا دی جائے تو حشرات الارض، الطوس سب وادوم اس شخص کو نہیں
 تا رہیں تھے اور اگر اس کو کھانا کر کسی چیز میں مار کر صاب تو پی یا نہ کو پلا دی جائے تو فوراً آہ ہوگا اور اگر کسی شخص کے تاک کے دونوں
 تھپے نہ ہو گئے ہوں تو اس کے پتے کے تین تین قہرے، دونوں تھپوں میں پکا دیئے جائیں تو فوراً اُٹھ جائیں گے۔ تخریر کی ہڈی کو جھانے
 کے بعد چوس کر کسی برابیر کے مریض کو پلا دیئے۔ یہ دوا سیر کی شکایت جاتی رہے گی ورنہ اس کی ہڈی کو پھینکا دالے مریض کے بدن
 پر لٹکا دی جائے تو چوتھا بخار جابر سے ملے گا۔ مگر ہڈی کی ماکھ کو کسی کے پاس دیا جائے تو اس پر بہت جلد اچھ ہو جائے گا۔

تھیم ہونے تکھ ہے کہ ہڈی و پٹہ سے کھینچ کر لٹکا دیا جائے اور اگر اس کے پتے کو کھنا کر دوا سیر کی جگہ پر کھ دیا جائے تو جابر
 کو بالکل ختم کر دے گا۔ اگر تخریر کا پختہ ترش از د کے درخت کی جڑ میں لپ دیا جائے تو اس درخت سے شیریں آئے نہیں گئے۔ اگر کوئی
 شخص فانی (یعنی) اس بٹلا ہو تو تخریر کا نصف اپنے پاس رکھ لے تو اس کو فائدہ دے گا اور اگر اس کو ایک مثقال کے برابر پی لیا جائے تو مثانہ کے
 جگر و جڑ دالے گا اور اسی طرح ایک مثقال کے برابر لے کر پٹہ شد کے ساتھ پی لینے سے پتھریں اور دھواور آنکھ کے مرد کے لئے
 انتہائی مفید ہے۔

تعبیر:

تخریر و خواب میں دیکھنے کی تعبیر شہادت کی، اٹھان اور دل حرام ہے اور اس کی دو کو خواب میں دیکھنا کثرت نسل کی علامت ہے اور
 اگر کسی کو خواب میں اس سے قطع نہ پہنچے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ صاحب خواب کو کسی غرائی سے متعلق پہنچے گی اور پہنچے گا کہ خواب میں
 تخریر کی بھی حالت و درمناں، مصیبت کے وقت غماری کرنے والا معون کی صورت میں دکھائی دیتا ہے اور اگر کسی نے دیکھا کہ وہ تخریر پر
 سوار ہے تو اس کو اس طے گا اور وہ شخص دشمن پر غالب آ جائے گا اور جس شخص نے تخریر کا پکا کھا: دوست کھایا تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ صاحب
 خواب کو دوست سے مل جائے یا مل جائے گا اور اگر کسی نے دیکھا کہ وہ تخریر میں کھینچا ہے تو اس کو دوست کے ساتھ مل جائے گا اور اس کے این

میں کوئی کمی واقع ہو جائے گی۔

اور اگر کسی نے دیکھا کہ وہ خنزیر کی طرح چل رہا ہے تو اس کو خوشی حاصل ہوگی اور اگر خنزیر کے بچوں کے مالک نے یہ خواب دیکھا تو اس کی تعبیر اس کے لئے نعم ہے۔ پالتو خنزیر کو خواب میں دیکھنا سرسبزی اور شادابی کی دلیل ہے۔ بشرطیکہ اسے اپنے گھر میں دیکھا ہو، ہر وہ حیوان جو جلدی بڑا ہو جاتا ہے اور جلدی مانوس ہو جاتا ہے اس کو خواب میں دیکھنا خوشحالی یا حاجت کا پورا ہونا ہے۔ جنگلی خنزیر کو خواب میں دیکھنا مسافر کے لئے بارش یا اولے کی طرف اشارہ ہے۔ اور اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ وہ خنزیروں کو چارہ ہاے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ وہ بیہودہ انصاری کے ساتھ جتنا ہوگا۔ اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کی بیوی خنزیر بن گئی ہے تو اس کی تعبیر طلاق ہے یعنی وہ اپنی بیوی کو طلاق دیدے گا کیونکہ وہ حرام ہے اور اس کے گوشت کا دیکھنا تمام لوگوں کے لئے بہتر ہے کیونکہ خنزیر مرنے کے بعد ہی فائدہ دیتا ہے اور یہ مال حرام ہے۔ اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے اَنْصَا حَرَمَ عَلٰیْكُمْ الْمَيْتَةَ وَالدَّمَّ وَلَحْمَ الْخَنْزِيرِ۔ اس میں اسی طرف اشارہ ہے۔ واللہ اعلم۔

الخنزیر البحری

(دریائی سور) امام مالک سے کسی نے دریائی خنزیر کے بارے میں سوال کیا تو آپ نے فرمایا کہ تم لوگ کہتے ہو کہ خنزیر بحری بھی کوئی جانور ہے۔ مگر عرب لوگوں کے نزدیک اس نام کا کوئی جانور دریا میں نہیں ہے۔ البتہ ان کے یہاں ایک دریائی جانور الفین ہے (اس کا ذکر انشاء اللہ باب الدال میں آئے گا) جس کو سونچھلی بھی کہتے ہیں۔

ربیع نے امام شافعی سے پانی کے خنزیر کے بارے میں سوال کیا تو آپ نے فرمایا کہ وہ کھایا جاتا ہے۔ روایت کی گئی ہے کہ جب آپ (امام شافعی) عراق گئے تو آپ نے اس کے طحال ہونے کا فتویٰ دیا۔ امام ابو حنیفہ نے اس کو حرام قرار دیا ہے۔ ابن ابی لیلیٰ نے طحال کہا ہے اور یہ قول عمر، عثمان، ابن عباس اور ابو ایوب انصاری اور ابو ہریرہ سے منقول ہے۔ حسن بصری، اوزاعی، مالک اور ابو مالک وغیرہ سے روایت ہے وہ فرماتے ہیں کہ اس میں گلام ہے اور دوسری مرتبہ ان حضرات نے اس سے بچنے کی تلقین فرمائی۔

ابن ابی ہریرہؓ نے ابن خیران سے نقل کیا ہے کہ کار نے پانی کے خنزیر کو اپنے لئے شکار کیا اور پکا کر کھایا اور کہا کہ اس کا ذائقہ بالکل مچھلی جیسا تھا۔ ابن وہبؓ نے کہا ہے کہ میں نے لیث بن سعد سے اس کے بارے میں سوال کیا تو آپ نے جواب دیا کہ اگر لوگ اس کو خنزیر کہتے ہیں تو یہ کھایا نہیں جاسکتا۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ نے خنزیر کے گوشت کو حرام قرار دیا ہے (چنانچہ خنزیر بحری کے بارے میں علماء کی مختلف آراء ہیں۔ کوئی اس کو طحال اور کوئی حرام کہتا ہے اور یہ صحیح طور پر معلوم نہیں کہ یہ جانور ہے کیا چیز؟ تو پھر ہم کو امام ابو حنیفہ کے قول پر کار بند ہونا چاہیے جیسا کہ آپ نے اس کو حرام قرار دیا ہے۔

الخنفساء

(گمبیلہ) الخنفساء: گمبیلہ۔ حق تو یہ تھا کہ اس جانور کا پیلے ذکر کیا جاتا کیونکہ اس میں نون زائد ہے اور فاء پر فتح ہے۔ اس کا مونث خنفساء ہے۔ ابن سیدہ نے کہا ہے خنفساء ایک کالے رنگ کا بدبودار کیڑا ہے جو جمل سے چھوٹا ہوتا ہے اور زمین کی کندگی سے پیدا ہوتا ہے اور اس کا مونث خنفساء اور خنفساء بھی ہے اور فاء پر ضمہ بھی ایک لفظ میں آیا ہے۔ مصممی نے کہا ہے کہ خنفساء ہاء کے ساتھ نہیں بولا

جاتا۔ اس کی کیفیت ام السوس، ام الاسود، ام مخزن، ام اللیاج، ام اللثین ہیں، خالصہ مدقوں پانی ہے بغیر زہورہ سکتا ہے۔ اس میں اور کچھوش دوستی ہے اسی لئے مدینہ والے اس کو "جسارۃ العقرب" یعنی بچھو کا ہمسایہ کہتے ہیں۔ اس کی کئی قسم ہیں جیسے جمل، ہمارقان، وردان اور حطب وغیرہ، حطب خنافس کا مذکر ہے اور خفساء (گھریلا) کثرت گندی کی وجہ سے مشہور ہے جیسا کہ غریبان (بلی جیسا ایک جانور) اسی وجہ سے اہل عرب کہتے ہیں "اذا فحرت الحفساء فست" یعنی گھریلا جب حرکت کرتا ہے تو گوز کرتا ہے یعنی بدبو پھیلا دیتا ہے۔ حسین بن اسحاق طریق نے کہا ہے کہ گھریلا ایسی جگہ سے جہاں پر اجوائن پڑی ہوئی ہو دور بھاگتا ہے۔ حدیث شریف میں ہے۔

"حضرت ابوہریرہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ حضور اکرم ﷺ نے فرمایا کہ لوگ جاہلیت والا فخر کرنا چھوڑ دیں ورنہ وہ اللہ تعالیٰ کے نزدیک گھریلا جانور سے بھی زیادہ بغض ہو جائیں گے۔"

حقیر سے حقیر مخلوق بھی دوا کا کام دیتی ہے

علامہ قزوینی نے ایک حکایت نقل کی ہے کہ کسی شخص نے ایک مرتبہ گھریلا کو دیکھ کر کہا کہ اللہ تعالیٰ نے اس کیڑے کو کس وجہ سے پیدا کیا ہے۔ کیا اس کی خوبصورتی یا اس کی خوشبو اس کے پیدا کرنے کی وجہ ہے (یہ اس شخص نے اعتراض کے طور پر کہا تھا یعنی نعموز باللہ یہ اللہ تعالیٰ پر اعتراض تھا) چنانچہ اللہ تعالیٰ نے اس کو ایک زخم میں مبتلا کر دیا جو اس قدر شدید تھا کہ اطباء اس کے علاج سے عاجز ہو گئے اور اس شخص نے بھی آخر تک آ کر علاج ترک کر دیا اور اپنے گھر میں محصور ہو گیا۔ اتفاقاً ایک دن اس نے ایک طبیب کی آواز سنی جو باہر گلیوں اور سڑکوں پر آواز لگاتا تھا اور لوگوں کا علاج کرتا تھا۔ اس نے اپنے گھر والوں سے کہا کہ اس آواز لگانے والے طبیب کو بلا کر لاؤ اور میرا زخم دکھاؤ۔ گھر والوں نے کہا کہ تم نے حاذق سے حاذق طبیب کا علاج کر لیا مگر کچھ افادہ نہ ہوا۔ بھلا یہ سڑکوں پر آواز لگانے والا طبیب تمہارا کیا علاج کرے گا۔ ان صاحب نے کہا اس میں تمہارا کیا نقصان ہے کہ اگر ایک نظر وہ دیکھ لے۔ چنانچہ لا جواب ہو کر گھر والوں نے طبیب کو بلایا اور ان کا زخم دکھایا۔ طبیب نے زخم دیکھ کر کہا ایک گھریلا لاؤ۔ اس پر تمام گھر والے فحش پڑے اور کہنے لگے کہ ہم نے پہلے ہی کہا تھا کہ یہ اتنا ڈی طبیب کیا علاج کرے گا، لیکن مریض کو گھریلا کا نام سن کر پناہ و مقولہ یاد آ گیا جو اس نے ایک بار کہا تھا۔ چنانچہ اس نے اپنے گھر والوں سے کہا کہ جو کچھ حکیم صاحب طلب فرمائیں وہ ان کو ضرور لا کر دو۔ چنانچہ گھر والوں نے کہیں سے ایک گھریلا لا کر حکیم صاحب کو دے دیا۔ حکیم صاحب نے اس گھریلا کو ہلا کر اس کی راکھ زخم پر پھینک دی، واللہ کے حکم سے زخم اچھا ہو گیا۔ اس کے بعد مریض نے حاضرین سے اپنا قصہ بیان کیا اور کہا کہ اللہ تعالیٰ کا مجھ کو یہ دکھانا مقصود تھا کہ اس کی حقیر سے حقیر مخلوق بھی بڑی سے بڑی دوا کا کام دے سکتی ہے اور یہ کہ اللہ جل شانہ نے کوئی چیز بیکار پیدا نہیں کی۔

حکایت:

ابن عساکر نے جعفر ابن یحییٰ برکلی (وزیر ہارون الرشید) کے حالات میں لکھا ہے کہ ایک دفعہ اس کے پاس ابو عبیدہ ثقفی بیٹھے ہوئے تھے تو اس نے میں ایک گھریلا اٹھل آیا۔ جعفر نے غلاموں سے اس کو ہٹانے کا حکم دیا۔ اس پر ابو عبیدہ نے کہا چھوڑ دو سکتا ہے کہ اس کی وجہ سے کوئی خیر مقدم ہو۔ کیونکہ اہل عرب کا یہ گمان ہے کہ جب گھریلا قریب آتا ہے تو کوئی خیر ضرور آتی ہے۔ اس پر جعفر نے ابو عبیدہ کو ایک ہزار دینار دینے کا حکم دیا تو وہ ابو عبیدہ کی طرف بڑھنے لگا۔ اس پر جعفر نے پھر ایک ہزار دینار ابو عبیدہ کو دینے کا حکم دیا۔

شرعی حکم:

گھریلا کو کھانا بعد اس کی گندی کے حرام ہے۔ اصحاب نے کہا ہے کہ جس میں نفع و نقصان ظاہر نہ ہو اس کا قتل احرام ہائے مرنے والے

کے لئے اور ضرعِ حرم کے لئے مکر وہ ہے۔ جیسے گھریلا، بکڑے، بھلان، بکڑے نغاٹ (گندھ سے چھوٹا ایک جانور) اور ان جیسے دیگر جانور، مطلب یہ ہے کہ ایسے جانور جن سے اندر کسی قسم کا نقصان پہنچتا ہے اور نفع تو ایسے جانور کا کُل کمرہ ہے اور کراہت کی دلیل یہ ہے کہ یہ بغیر ضرورت کے کہ ایک فضول کام ہوگا۔ مسلم بن شاذان بن ابی ہاشم سے مروی ہے کہ۔

”مضور اکرم شیخ نے فرمایا کہ حق خالی نے ہر چیز پر احسان کو فرض کیا ہے۔ جب تم کسی کو قتل کرو (مارو) تو اس میں بھی احسان کرو اور یہ احسان یہی ہے کہ کسی چیز کو بچا کر قتل کرو۔“

تکلی نے ایک صحابی خضب سے روایت کی ہے کہ وہ اس بات کو ناپسند کرتے تھے کہ وہی نقصان نہ دینے والے جانور کو مار ڈالے۔

الامثل.

اہل عرب کہتے ہیں ”النسی من العنساء“ یعنی وہ گھریلا سے بھی زیادہ گور کرنے والا ہے اور اسی طرح کہتے ہیں ”الخطساء اذا منت نعتت“ یعنی گھریلا جب مگر آئے گا اپنے ساتھ گندگی لائے گا۔ یہ مثال ایسے موقع پر کہتے ہیں جب کوئی گھبراہٹ سے آدھی کا تذکرہ کرے چاہتا ہے۔ یعنی بدترین آدمیوں کا تذکرہ بھی نہ کرے۔ کیونکہ ان کے ذکر کرے میں برائیوں کے سوا اور کیا ہے۔

لَنَا صَاحِبٌ مَوْلَعٌ بِالْجَلْبَابِ تَجْبِسُ السَّخَطَاءُ قُلُوبُ السُّبُوبِ
”ہمارے یہاں ایک ایسے صاحب ہیں جنہیں اختلاف کا جزا شوق ہے حالانکہ ہمیشہ غلطیاں کرتے ہیں، اور کُل کا توہین کے یہاں نام دینا نہیں۔“

وَأَذْفَى إِذَا مَا نَفْسِي نَفْسُ غُرَابٍ

”وہ شخص سے بھی زیادہ ضدی ہے اور جب چلتا ہے تو کوئے سے بھی زیادہ اگڑا ہے۔“

طبی خواص

گھریلوں کے سردیوں کو کاٹ کر اگر کسی بدمعاش میں رکھ دیے جائیں تو وہاں کدو تر جھونے لگیں گے۔ اس کے پیٹ کی رطوبت آنکھوں میں لگنے سے دھنکی تیز ہو جاتی ہے۔ اور آنکھ کی سفیدی زائل ہو جاتی ہے اور خاص طور سے آنکھوں سے پانی بہنے کے لئے بہت مفید ہے۔ یہ پانی کدو کس کر آنکھ کے پرے کو بالکل صاف و شفاف کر دیتی ہے۔ اگر کسی گھریلوں میں بہت زیادہ گھریلوں کو چنار کے پتوں کی دھوئی دینے سے بھانگ جائیں گے۔ اگر گھریلوں کو تیل کے تیل میں پکا کر اور پھر اس تیل کو صاف کر کے کان میں ڈالا جائے تو کان کے پردے کے دروں میں مفید ہے۔

گھریلا کا سرچمکہ کر کے اگر کچھ کڑے کی جگہ پر باندھ دیا جائے تو بہت فائدہ ہوگا اور اگر اس کو ہلا کر اس کی راکھ دھم میں بھردی جائے تو دھم بہت جلد اچھا ہو جائے گا۔ اگر کوئی شخص بے خبری میں گھریلا کو زندہ کھالے تو اس کی خوراک موت ہو جائے گی۔

تعبیر:

گھریلوں کو خواب میں دیکھنے کی تعبیر نفاس والی عورت (یعنی زوجہ) کی موت ہے اور اس کے راکھ خواب میں دیکھنا ایسے شخص کی طرف اشارہ ہے جو خطر پر لوگوں کی خدمت کرتا ہو اور اکثر اس کی خراب میں تعبیر نصیر و دشمن کی ہوتی ہے۔

الخِئَوصُ

(خنزیر کا بچہ) الخِئَوصُ: خنا کے کسر اور نون کے تشدید کے ساتھ اس کی جمع خنا نہیں آتی ہے۔ اھل نے بشر بن مروان کو مخاطب کرتے ہوئے کہا ہے۔

اَكَلْتُ الدَّجَاجَ فَاَفْتَبَهَا
فَهَلْ فِي الْخِئَالِصِ مَحْمُزٌ
"تو نے مرغی کھالی اور کچھ بھی باقی نہ چھوڑی تو کیا اب خنزیر کے بچوں کو بھی چٹ کرنے کا ارادہ ہے۔"

شرعی حیثیت:

اس کا شرعی حکم اور تعمیر خنزیر کے ہی مانند ہے۔

خِئَوصُ کے طبی خواص

اس کا پتہ ام یاسر کو تحلیل کرتا ہے اور اگر اس کو شہد میں ملا کر اعلیل پر ملا جائے تو باہ میں اضافہ ہو کر شہوت میں زیادتی ہوتی ہے۔ اس کی چربی اگر کسی ترش انار کے درشت کی جڑ میں لپ دی جائے تو وہ انار شٹھا ہو جائے گا۔

الخِئَعُورُ

(بھیزیا) الخِئَعُورُ: اور کہا گیا ہے کہ یہ بھوت بھی ہے اور یا اس میں راکد ہے۔ حدیث میں "ذَاكَ اِزْبَ الْعَقَبَةُ يُقَالُ لَهُ الْخِئَعُورُ" سے مراد شیطان کا دوسرہ ہے گویا کہ خِئَعُورُ شیطان کا بھی نام ہے اور یہ بھی کہا جاتا ہے کہ ہر وہ چیز جو کمزور ہو اور ایک کیفیت پر نہ رہے اس کو بھی خِئَعُورُ کہتے ہیں اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ یہ بھیز ہے کا نام ہے جیسا کہ شاعر نے کہا۔
ترجمہ: "جب تم کسی بھی عورت کا گہرائی سے جائزہ لو گے تو اس میں محبت کا نام و نشان نہ پاؤ گے اس کا اظہار محبت بالکل بھیز ہے جیسا دھوکہ ہے۔"

ایک قول یہ ہے کہ یہ ایک چھوٹا سا جانور ہے جو پانی کے اوپر رہتا ہے اور کسی ایک جگہ نہیں ٹھہرتا۔ یہ بھی کہا گیا ہے کہ خِئَعُورُ روشنی ہے جو شل دھاگے کے سفید پتھر فضا میں اُڑتی ہے یا مگنری کے بالے کی طرح جس کو ترسے کہتے ہیں۔ ایک قول یہ ہے کہ یہ فانی دنیا کا نام ہے۔

الخِئِدَعُ

(بلی) (الاحیدع: بلی۔ اس کا ذکر انشاء اللہ باب الاسین میں آئے گا۔

الاخیل

الاحیل: ہنر مند۔ یہ ایک ہنر نگ کار ہندو ہے اس کے بازوؤں پر اس رنگ کے علاوہ بھی رنگ نظر آتا ہے جو بہت خوشنما معلوم ہوتا ہے۔ مگر قریب سے دیکھنے پر اس کے بازوؤں کا رنگ بھی ہنری ہوتا ہے۔ انیل نام اس وجہ سے رکھا گیا ہے کیونکہ اصل میں انیل حل

والے آدمی کو کہتے ہیں اور چونکہ اس کی چمک بھی تیل کی طرح ہوتی ہے اس لئے اسے بھی اخیان کا نام دیا گیا۔ کہا جاتا ہے کہ یہ آیت متکون پر مبنی ہے، جس کی گواہی اس آیت میں ملتی ہے کہ ”خفا فیض کر، کی حالت میں کسی کا ہمارا کھانا پونے تو یہ نہ صرف ہمارا ہائے گا۔ مگر بعض خوب ہیں۔ نہ اس کو خیر نہ صرف ہمارا ہے۔“ حرف ”کر“ اور ”توں“ حالتوں میں کیونکہ ہر ایک اس کو اصل میں خفا کی صفت قرار دیتے ہیں اور حضرت حسان نے اسے اس شعر کو دلیل دے کر دیا ہے۔

فما طئری فیہا علیک باخیلا

ذوہنی (علمی) والا مود و شہنی

”مجھے چھوڑ دو، میرے علم کو بھی اور میری ہمت کو بھی کیونکہ ان پر نہ نہیں ہے۔ جس کے رنگ خفق ہوں۔“

الخیل

(گھوڑے) الخیل (جماعۃ الافروس) یہ من غیر لفظ بنتا ہے۔ من غنی مورج اس کا کوئی واحد نہیں ہے۔ جیسے الفاظ اور روطہ کا وہی لفظ واحد نہیں ہے اور کہہ گیا ہے کہ اس کا مفرد نہ مل سکا ہے کہ یہ صفت ہے اور اس کی جمع نہیں آتی ہے۔ کہانی نے کہا ہے کہ اس کی تفسیر خیل آتی ہے اور خیل سے معنی ”ڈنڈا چنے کے ہیں اور چونکہ گھوڑے کی چال میں بھی ڈنڈا پڑا ہوتا ہے۔ اسی وجہ سے گھوڑے کو خیل نام دیا گیا ہے اور یہاں سے یہ لفظ خیل سے مشتق ہے اور اس سے لڑاؤ ایک بڑے آدمی کا ایک بڑے آدمی ہے۔

گھوڑوں کا شرف۔

گھوڑوں کے شرف کے لئے صرف یہی دلیل کافی ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اپنے حکم پر ایک میں اس کی قسم کھائی ہے۔ چنانچہ فرماتا ہے ”والعابدات طیبنا“ (قسم ہے ان گھوڑوں کی جو چپ کر دیتے ہیں) ان گھوڑوں سے مراد اناؤنی تہی چہا کے گھوڑے ہیں جو دڑتے دڑتے بچھنے لگتے ہیں۔

حدیث میں گھوڑے کا تذکرہ۔

صحیح بخاری میں حضرت ابوبکر بن عبد اللہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ۔

”میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا کہ اپنی انگلیاں اپنے گھوڑے کی پیشانی کے بالوں میں بھیر رہے ہیں اور فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے تو تم تک فرخ گھوڑوں کی پیشانی میں لڑاؤ کرنا منع فرمایا ہے یعنی ازم کرنا ہے۔“

اس حدیث میں صبیحہ (پیشانی) سے مراد وہاں ہیں جو پیشانی پر لگتے رہتے ہیں۔ خفائی نے کہا ہے کہ صبیحہ (پیشانی) سے مراد گھوڑے کی پوری ذات ہے جیسا کہ کہتا ہے ”فلان فداک اللہ حبیبہ ومن یطون الفیہ“ ”میں فلاں آدمی مبارک پیشانی والا ہے یعنی مبارک ذات والا ہے۔“

صحیح مسلم میں حضرت ابوبکر رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ۔

”رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم قبرستان میں تشریف لے گئے اور آپ نے ان الفاظ کے ساتھ فاتحہ پڑھی ”السلام علیکم یا اہل قوم مومنین وانما انشاء اللہ تعالیٰ جکم لاحتون اور پھر اس کے بعد آپ نے فرمایا ”یہ کچھ کو یہ اشتیاق ہے کہ ہم اپنے بھائیوں کو دیکھتے صحابہؓ نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ! کیا ہم آپ کے بھائی نہیں ہیں؟“ آپ نے فرمایا کہ تم لوگ میرے صاحب ہو، میرے بھائی ہو، لوگ ہیں جو ابھی تک نہیں آئے، صحابہؓ نے پوچھا کہ یا رسول اللہ! جو لوگ

ابھی تک دنیا میں نہیں آئے ان کو آپ کیسے پہچان لیں گے کہ یہ میرے امتی ہیں۔ آپ نے جواب میں ارشاد فرمایا کہ فرض کرو کہ کسی شخص کے پاس گھوڑے ہیں اور ان پر کوئی نشان سفیدی کا نہیں ہے اور وہ بہت سے گھوڑوں کی جماعت میں ملے جلتے کھڑے ہیں تو کیا وہ شخص اپنے گھوڑے کو نہیں پہچانے گا۔ صحابہؓ نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ! ضرور پہچان لے گا۔ پھر آپ نے فرمایا کہ قیامت کے دن میری امت کے لوگ اس طرح آئیں گے کہ ان کی پیشانیاں وضو اور وجہ کے اثر سے جگمگاتی ہوئی ہوں گی اور میں حوض کوثر پر ان کا پیش رو ہوں گا۔ یحییٰ کی روایت میں ہے کہ میری امت قیامت کے دن اس حالت میں آئے گی کہ ان کے اعضاء بخود سفید ہوں گے اور اعضاء وضو چمکتے ہوئے ہوں گے۔ یہ حالت اس امت کے علاوہ اور کسی امت کی نہیں ہوگی۔

مسلم نسائی، ابی داؤد اور ابوداؤد نے حضرت ابوہریرہؓ سے روایت ہے کہ:

حضور ﷺ گھوڑوں کے اندر شکل کو ناپسند فرماتے تھے۔

شکال کا مطلب یہ ہے کہ گھوڑے کے داہنے پچھلے حیر میں اور اگلے حیروں کے بائیں حیر میں سفیدی ہو یا داہنے اگلے حیر میں اور بائیں پچھلے حیر میں سفیدی ہو۔ شکال کے بارے میں کئی اقوال ہیں۔ جمہور اہل لغت کا قول یہ ہے کہ شکال کا مطلب یہ ہے کہ گھوڑے کے تین حیر سفید ہوں اور چوتھا حیر سفید نہ ہو اور ابو عبیدہؓ نے کہا ہے کہ کبھی شکال ایسے ہوتا ہے کہ گھوڑے کے تین پاؤں مطلق ہوں اور ایک پاؤں سفید اور ابن دربیہؓ نے کہا ہے کہ شکال ایک ہی شق میں ہوتا ہے۔ یعنی ایک ہاتھ اور ایک حیر میں اور اگر اس کے خلاف ہو تو اس کو شکال ثانی کہا جاتا ہے۔

اور بعض حضرات نے کہا ہے کہ شکال دونوں ہاتھوں (اگلے حیروں) کی سفیدی کا نام ہے جبکہ بعض نے کہا ہے کہ شکال دونوں حیروں کی سفیدی کا نام ہے۔ بعض علماء کا قول ہے کہ اگر ہاتھ پاؤں کی سفیدی کے ساتھ چھ پیشانی پر بھی سفیدی ہو تو کراہت جاتی رہتی ہے۔ ابن رشیق اپنی کتاب عمدہ میں باب ”منافع الشعر و مضارہ“ کے زیر عنوان تحریر فرماتے ہیں کہ ابو طیب جتنی (مشہور شاعر عرب) جب باد فارس گیا اور عند الدولہ بن بویہ الدہلی کی مدح میں قصیدہ پڑھ کر سنایا تو بہت سانا انعام و اکرام عند الدولہ سے حاصل کر کے بغداد کی طرف چلا۔ اس سفر میں اس کے ساتھ اور بھی بہت سے لوگ تھے۔ چنانچہ جب بغداد قریب آ گیا تو ریزنوں نے قافلہ والوں پر حملہ کر دیا۔ جتنی شاعر نے بھی کچھ مقابلہ کیا مگر جب دیکھا کہ ڈاکو غالب آ گئے ہیں تو اس نے راہ فرار اختیار کی۔ جتنی شاعر کے غلام نے جب یہ حال دیکھا تو اس نے جتنی سے کہا کہ لوگ ہمیشہ کے لئے آپ کو بزدل اور بھگوا کہہ کر ملعون کریں گے۔ کیونکہ آپ اپنے ایک شعر میں اپنی مردانگی کی بڑی تعریف کر چکے ہیں اور آپ کا یہ فعل آپ ہی قول کے بالکل منافی ہوگا۔

الْخَيْلُ وَالْغُلَيْلُ وَالْبِدَاءُ فَغَرَبَ لِي
وَالْحَسْرَةُ وَالْبِقْرُ طَمَسَ وَالْقَلَمُ

”گھوڑے، رات کی تاریکیاں اور قیام و برق صحرا اچھے طرح جانتے ہیں اور حرب (جنگ) شمشیر و نیزہ اور کاغذ و قلم بھی مجھ سے بخوبی واقف ہیں (یعنی مروید ان بھی ہوں اور صاحب قلم و قریطاس بھی)۔“

غلام کی زبان سے یہ الفاظ اور اپنے شعر کا حال سن کر جتنی کا جوش آیا اور وہ ریزنوں کے مقابلہ پر دو بارہ آ گیا اور بڑی بے جگرگی سے جنگ کی یہاں تک کہ لڑتے لڑتے مارا گیا۔ چنانچہ اس کا یہی شعر اس کے قتل کا باعث ہوا۔ جتنی کے قتل کا واقعہ ماہ رمضان ۳۳۵ھ کا ہے۔ ابو سلیمان خطابی نے عزت اور انفراد (گوشہ نشینی و تنہائی) کی تعریف میں کیا خوب کہا ہے حالانکہ اس کی ذات کو ان اوصاف سے

اور کا بھی قطع نہیں تھا۔

اَللّٰهُمَّ بِنُوْخِ ذِيْیْ وَنَزَفَتْ بَنِيْیْ
 "میں اپنی بھانجی سے مانوس ہو گیا اور میں نے اپنے گھر کو لازم بکھلایا (یعنی گوشہ نشینی اختیار کر لی) جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ میں ہمیشہ کے لئے اس کا غم نہ کر ہو گیا اور مجھ میں سرور پیدا ہو گیا۔"

وَاذْنَبِی السَّوْمَانَ فَلَا ذَنْبَی
 "زمانہ میرے لئے بہترین معلوم ثابت ہوا۔ چنانچہ اب مجھے اس کی کوئی پروا نہیں کہ کوئی مجھ سے طے یا میں کسی سے طوں۔"

وَأَشْفَتْ بِسَبَابِلِیْ فَاذْفَتْ حَبَابِیْ
 "میں تاحیات کنی کے سامنے ہاتھ نہیں پھیلاؤں گا خود اہمیرے سامنے سے غصوں کے ٹکڑے گزریں یا خود اہمیرے سوا ہو کر نکلتے۔"

ایک مرتبہ فرمائی تھی کہ:

ابن عثمان نے اپنی تاریخ میں لکھا ہے کہ کسی شخص نے جتنی شاعرے اس کے مصرعوں کے بارے میں سوال کیا ہوا نہ ہو اک ضبوط ام لم نصبر (خود اہمیرے کرے یا نہ کرے مجھ اپنی خواہش کو جلدی سے پورا کرے) کہ اس مصرع میں لفظ سمر میں الف کیسے باقی رہا جبکہ اس سے پہلے جازم۔ لم موجود ہے۔ چاہیے تو یہ تھا کہ آپ اس طرح کہتے "لم نصبر" یعنی جازم لم کے ہوتے ہوئے سمر کہتا چاہیے تھا نہ کہ نصبر یا اعتراض میں کہتی تے کہا کہ اگر ایسا لگتا ہے جتنی یہاں موجود ہوتا تو وہ تھا کہ اس اعتراض کا جواب دیتا مگر اب اس کا جواب میں ہی دوں گا اور وہ یہ ہے کہ یہاں جواز الف آیا ہے بلون ساکن کے بدلے میں ہے۔ کیونکہ اصل میں یہ لم نصبر تھا اور قاعدہ یہ ہے کہ جب کوئی انسان فون تاکید غفیدہ کو وقف دینا چاہے تو اس کو الف سے بدل دے۔ چنانچہ اشی کا قول ہے: وَلَا تَغْبِطُ الشَّيْطَانَ وَاللَّهَ فَاغْبِطُ " (شیطان کی عبادت نہ کرو بلکہ معبود خدا ہی ہے) اشی کے اس قول میں اصل لفظ "فلا عین" تھا۔ لیکن وقف کے سبب بلون کو الف سے بدل دیا گیا ہے۔

خاندان میری بچہ فرماتے ہیں: کہ ابوالفتح نے جتنی کی مراد عثمان بن جنی ہے جو کہ ایک مشہور نحوی ہیں۔ انہوں نے ابوالی فارسی سے علم حاصل کیا تھا اور اس کے بعد موصل آ کر خود پڑھانے کا سلسلہ شروع کر دیا۔ چنانچہ ایک دن حسب معمول یہ درس دے رہے تھے کہ ان کے استاد ابوالی فارسی کا دوسرے مقرر رہا۔ ابوالی فارسی نے ابن جنی کو کچھ کہہ "زیبست وانت حصصم" یعنی تو روز دانش ہو کر تخیل ہو گیا۔ مطلب یہ ہے کہ ہم سے مٹنا چھوڑ دیا۔ ابن جنی نے اپنے استاد کا یہ جملہ سن کر اسی وقت اپنا درس چھوڑ دیا اور فوراً استاد کے پیچھے چلے دیے تو پھر اس کے بعد برابر ابوالی فارسی کے درس میں حاضری دینے لگے یہاں تک کہ علم خوشی ماہ ہو گئے۔

ابن جنی کے والد ایک روئے غلام تھے۔ ابن جنی کے تمام اشعار اعلیٰ ہیں اور یہ ایک آنکھ سے اور بیٹھی کانے تھے۔ چنانچہ اس کے مصنفین خود ان کے اشعار ہیں۔

صَدْرُكَ عَنِي وَلَا ذَنْبَ لِي
 "میرے کسی قصور کے بغیر تیرا مجھ سے کٹاؤ لکھی کرتا تیری بدعتی کی ملامت ہے۔"

لَفِدٌ وَحِبَابُكَ مِمَّا بَكَبْتُ
 "تیرا جان کہ تم تیری جہان میرے دہنے سے مجھ کو اپنی ایک آنکھ کے ضائع ہونے کا بھی اندیشہ ہو گیا کہ میں دوامی نہ جاتی رہے۔"

لما كان في تركها لسانه

ولولا مخالفة ان اراك

"اور میں اچھے باپي اس ایک آنکھ کھلی کوئی آرزو نہیں تھی، اس کا جو تو صرف اس لئے گوارہ ہے کہ تجھے دیکھ لوں۔"

ابن جلی کی بہت سی مفید تصانیف ہیں جن میں دیوان جلی کی شرح بھی ہے اسی جلی نے اعتراف کرتے والے کو جواب دیتے وقت ابن جلی کا حوالہ دیا تھا۔ ابن جلی کا وفات ۳۶۲ھ ماضی میں مقام ہند آباد ہوئی۔ سنن نسائی میں سترہ تین نکل اسکوئی کی ایک حدیث ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے "اذلة الخيل" سے منع فرمایا۔ اذلة الخيل کا مطلب یہ ہے کہ گھوڑوں کو ذلیل کیا جائے یعنی ان کو بار برداری کے لئے استعمال کیا جائے۔ چنانچہ ابو عمر بن عبداللہ نے حضرت ابن عباس کی تہنید میں یہاں شہادہ کیے ہیں۔

فان العز فيها والحاصل

احبوا الخيل واصطبروا عليها

"تم گھوڑوں سے محبت رکھو اور اس محبت پر قابو رہو۔ کیونکہ ان کے پالنے میں عزت اور زینت ہے۔"

وبطنتها فاستركت المعالي

اذما الخيل طبعها الناس

"جب لوگوں نے ان کو بار برداری میں استعمال کر کے اضاغ کر دیا تو ہم نے ان کو پاندہ کر کھڑا کر دیا اور ان کی اس طرح خیر گیری کی جیسا کہ اپنے ہاں بچوں کی۔"

ونكسوها البراق والجلال

لقاسمها المعيشة كل يوم

"ہم ان کو روزانہ گھاس دیا دیتے ہیں اور ان کو برقع یعنی منہ کی جالی اور جھولسی پہناتے ہیں۔"

غلام میر کی فرمائے ہیں کہ میں نے حاکم ابو عبد اللہ کی تاریخ خیر شاہ میں ابو جعفر حسن بن محمد بن جعفر کے حالات میں لکھا ہوا دیکھا ہے کہ انہوں نے حضرت علی کرم اللہ وجہ سے روایت کی ہے۔

"کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ جب اللہ سبحانہ و تعالیٰ نے گھوڑے کو پیدا کرنے کا ارادہ فرمایا تو بازو بونی سے کہا کہ میں تجھ سے ایسی مخلوق پیدا کرنے والا ہوں جو میرے داستانوں کے لئے عزت اور دشمنوں کے لئے آلت کار ہو جائے اور جو میرے فرمانبردار رہے ہیں ان کے لئے زیب و زینت ہو تو ہوائے جواب دیا کہ اے میرے رب! آپ شوق سے ایسا جانور پیدا کریں۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ نے ہوا میں سے ایک ٹھکیالی اور اس سے گھوڑا پیدا کر دیا۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ نے گھوڑے سے فرمایا کہ میں نے تجھ کو ربی النسل پیدا کیا اور تیرے چشتی کے بالوں میں گروہ دے کر، بندہ دیا۔ تیری پشت پر احوال قسمت لاؤ کہ ایک جگہ سے دوسری جگہ لے جائیں گے تیری فراخی رزق کا خود میں کھل رہوں گا اور زمین پر چلنے والے دوسرے جانوروں کے مقابلہ میں تیری مدد کروں گا۔ تیرے مالک کو تیری ضرورت اپنی حاجت رواں اور دشمنوں سے لڑائی کے لئے ہوا کرے گی اور میں غمخیز بہ تیری پشت پر ایسے لوگوں کو سوار کر دوں گا جو میری تسبیح و تسکین اور محبہ و تہنید کیا کریں گے۔"

پھر آپ ﷺ نے فرمایا کہ جو بندہ اللہ تعالیٰ کی قلیل، بکیر اور حمید کرے تو فرشتہ ان کو نیک النما میں اس کا جواب دیتے ہیں۔ آپ نے یہ بھی فرمایا کہ جب فرشتوں کو معلوم ہوا کہ اللہ تعالیٰ نے گھوڑا پیدا کیا ہے تو انہوں نے جناب باری تعالیٰ میں عرض کیا کہ اے ہمارے رب! ہر تیرے فرشتے تیری حمد و ثناء کرتے رہے ہیں۔ ہمارے لئے بھی آپ کا کچھ نعام ہے؟ فرشتوں کی یہ عرضداشت سن کر اللہ تعالیٰ نے ان سے کہ لئے ایسے گھوڑے پیدا کر دیے جن کی

گردنیں غنقی، وخنایں گریزوں کے مشابہ تھیں۔ ان کے ذریعہ سے اللہ تعالیٰ اپنے مقبروں میں سے جس کی چاہے گا مرد کرے گا۔ آپؐ نے فرمایا کہ جب گھوڑے کے قدم زمین پر جم گئے تو اللہ تعالیٰ نے اس سے فرمایا کہ میں تیری زبانہٹ سے سڑکوں کو زلیل کروں گا اور ان کے کانوں کو اس سے بگردوں گا اور اس سے ان کے دلوں کو مرعوب کر کے ان کی گردنوں کو پست کر دوں گا۔ آپؐ نے فرمایا کہ جب اللہ تعالیٰ نے اپنی تمام چوپایوں کی مخلوق کو حضرت آدمؑ کے روبرو پیش کرنے کا حکم فرمایا تو ان سے کہا کہ میری اس مخلوق میں جس کو چاہو پسند کر لو۔ چنانچہ حضرت آدمؑ نے گھوڑے کو پسند کیا۔ اس پر اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ "اے آدمؑ! تو نے اپنے اور اپنی اولاد کے لئے ابدی لادینک عزت کا اختیار کیا۔ جب تک وہ زندہ رہیں گے عزت بھی ہمیشہ ہے گی۔"

پھر اس وقت شفاء الصدور میں حضرت ابن عباسؓ سے دوسرے الفاظ کے ساتھ مروی ہے اور وہ یہ کہہ کر کہ۔
 "حضرت آدمؑ صلی علیہ وسلم نے فرمایا کہ جب اللہ تعالیٰ نے گھوڑا پیدا کرنے کا ارادہ فرمایا تو جنوب کی ہوا کو وہی بھیجی کہ میں تجھ سے ایک مخلوق پیدا کرنے والا ہوں اس سے لئے توجع ہو جا تو وہ اس کے لئے توجع ہوئی۔ اس کے بعد جبریلؑ اپنے آئے اور اس میں سے ایک ٹکڑی چھری لی۔ پھر اللہ تعالیٰ نے اس سے فرمایا کہ یہ میری ٹکڑی ہے۔ اس کے بعد اس سے ایک کیت گھوڑا پیدا کیا اور اللہ تعالیٰ نے اور شاد فرمایا کہ میں نے تجھ کو فرس پیدا کیا اور حلال بنا یا اور تجھے تمام چوپایوں پر کشادگی رزق میں فضیلت دی۔ بال غنیمت تیری پشت پر لے جایا جائے گا اور خیر تیری پیشانی سے وابستہ ہوگی۔ پھر اللہ تعالیٰ نے اس کو بھیجا تو وہ جنونیا۔ اس پر حق تعالیٰ نے اور شاد فرمایا کہ اے کیت تیری زبانہٹ سے مشرکین کو ذراں گا اور ان کے کانوں کو بگردوں گا اور ان کے قدموں کو کڑکڑا دوں گا۔ پھر اس کی پچنی کو سفیدی سے داندہ اور پاؤں کو سفید کیا۔

پھر جب اللہ تعالیٰ نے آدمؑ کو پیدا کیا تو فرمایا کہ اے آدمؑ! ان چوپایوں میں سے جو تم کو پسند ہے اسے اختیار کر لے یعنی گھوڑے اور عراق میں سے عراقی فخر کی صورت پر ہے نہ کہ کہہ نہ موقوف۔ تو آدمؑ نے کہا کہ اے جبرائیلؑ میں نے ان دونوں میں سے خوب صورت چہرے والے کو اپنے لئے پسند کیا تو اللہ تعالیٰ نے ان سے کہا کہ اے آدمؑ! تو نے اپنی عزت اور اپنی اولاد کی عزت کا اختیار کیا اور وہ ان میں باقی رہے گی جب تک کہ وہ باقی رہیں گے۔"

شفہ ماحدود میں حضرت علیؓ سے یہ روایت بھی مذکور ہے کہ۔

"نبی کریم ﷺ نے فرمایا کہ جنت میں ایک درخت ہے جس کے اوپر کے حصہ سے گھوڑے نکلے ہیں اور نیچے کے حصہ سے۔

اور ان گھوڑوں کے لکھام باقوت و مردار کے ہوں گے نہ وہ لید کریں گے نہ پی شاب ان کے بازو ہوں گے اور ان کے قدم صبر و پایداری کے۔ غنقی ان پر سوار ہو کر جہاں چاہیں گے اترتے پھر میں گے، ان کو اڑنا دیکھ کر ان کے نیچے کے طبقہ کے لوگ کہیں گے کہ اے ہمارے رب! حیر سے ان بندوں کو یہ انعام داکرام کس وجہ سے حاصل ہوا، اللہ تعالیٰ اور شاد فرمائیں گے کہ یہ لوگ شب بیداری کرتے تھے اور تم لوگ سوتے رہتے تھے۔ یہ لوگ دن میں روزے سے ہوتے اور تم کھانا کھا کر تے تھے۔ یہ خرچ کرتے تھے اور تم بخل کیا کرتے تھے۔ یہ لوگ (جہاد میں) قتال کرتے اور تم بزدلی کا

اٹھا رکھا کرتے تھے۔ پھر اللہ تعالیٰ ان فیطہ کرنے والوں کے دلوں میں رضامندی ڈال دیں گے۔ چنانچہ وہ اپنی قسمت پر راضی ہو جائیں گے اور ان کی آنکھیں खुंदی ہو جائیں گی۔

سب سے پہلا گھوڑا سوار

جو شخص سب سے پہلے گھوڑے پر سوار ہوئے وہ حضرت اسماعیل علیہ السلام ہیں۔ اسی وجہ سے گھوڑے کو عرب کہتے ہیں۔ اس سے پہلے وہ دوسرے جانوروں کی طرح وحشی تھا۔ چنانچہ جس وقت اللہ تعالیٰ نے حضرت ابراہیم علیہ السلام اور حضرت اسماعیل علیہ السلام کو خانہ کعبہ کی بنیادیں اٹھانے کا حکم فرمایا تو یہ بھی فرمایا کہ میں تم کو ایک ایسا خزانہ دوں گا جس کو میں نے خاص تمہارے لئے ہی رکھ چھوڑا ہے۔ اس کے بعد اللہ تعالیٰ نے حضرت اسماعیل علیہ السلام کو بذریعہ وحی حکم بھیجا کہ باہر جاؤ اور اس خزانہ کے حصول کے لئے دعا مانگو۔ چنانچہ آپ اجیاد (مکہ المکرمہ کا ایک پہاڑ) پر تشریف لے گئے حالانکہ آپ دعا کے الفاظ سے بھی ناواقف تھے اور اس خزانے سے بھی ناواقف تھے جس کا وعدہ اللہ تعالیٰ نے کیا تھا۔ چنانچہ آپ کو اللہ تعالیٰ کی طرف سے دعا کا الہام ہوا۔ جب آپ دعا مانگ چکے تو سر زمین عرب کے جتنے وحشی گھوڑے تھے وہ سب کے سب حضرت اسماعیل علیہ السلام کے پاس آ کر جمع ہو گئے اور سب نے گردن اطاعت آپ کے سامنے جھکا دی۔ اسی بناء پر رسول اللہ ﷺ نے اپنے صحابہؓ سے فرمایا تھا کہ تم لوگ گھوڑے پر سوار ہو کر دیکھو کہ یہ تمہارے باپ حضرت اسماعیل علیہ السلام کی میراث ہے۔ سنانی نے حضرت انسؓ سے روایت کی ہے کہ:-

”نبی اکرم ﷺ نے فرمایا کہ مجھے ازواج (طاہرات) کے بعد گھوڑوں سے زیادہ کسی سے محبت نہیں ہے (علامہ دہلویؒ کہتے ہیں کہ اس حدیث کی اسناد جید ہیں) ثعلبیؒ نے اپنی اسناد سے نبی کریم ﷺ سے روایت کی ہے کہ کوئی گھوڑا ایسا نہیں ہے کہ جس کو ہر صبح اللہ تعالیٰ کی طرف سے یہ دعا مانگنے کی اجازت نہ دی جاتی ہو کہ اے اللہ بنی آدم سے جس کو تو نے میرا مالک بنایا ہے اور مجھ کو اس کا مملوک بنایا ہے تو مجھ کو اس کے نزدیک اس کے اعلیٰ و مال سے زیادہ محبوب بنادے۔ حضور اکرم ﷺ نے فرمایا کہ (بانتہار اتفاق) گھوڑے تین قسم کے ہیں (۱) وہ گھوڑا جو زمین کے لئے ہو (۲) وہ جو انسان کے لئے ہو۔ (۳) اور وہ جو شیطان کے لئے ہو، زمین کے لئے وہ گھوڑا ہے جو نبی اکرم ﷺ کے دشمنوں سے قتال کرنے کی غرض سے پالا جائے۔ انسان کے لئے وہ گھوڑا جس پر مسافت طے کی جائے اور شیطان کے لئے وہ گھوڑا ہے جس پر کہ بازی (شرط) لگائی جائے۔“

طبقات ابن سعد میں قریب المسکن سے ایک روایت منقول ہے کہ نبی کریم ﷺ سے قرآن پاک کی اس آیت کے بارے میں پوچھا گیا کہ جو لوگ اس میں مذکور ہیں وہ کون ہیں؟ التَّائِبِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ بِالطَّلِيلِ وَالنَّهَارِ سِرًّا وَعَلَانِيَةً فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عَسْفَرًا وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ وہ لوگ جو اللہ کے راستے میں دن رات میں پوشیدہ اور اعلانیہ خرچ کرتے ہیں۔ پس ان کے لئے ان کے رب کے پاس ان کا اجر ہے نہ ان پر خوف ہوگا اور نہ وہ غمگین ہوں گے۔ اس کے جواب میں آپ ﷺ نے فرمایا کہ یہ لوگ اصحاب خیل یعنی گھوڑے والے ہیں۔ پھر آپ نے فرمایا کہ گھوڑے پر خرچ کرنے والا اس شخص کی طرح ہے کہ جس کے ہاتھ مدد دے دینے کے لئے ہر وقت کھلے ہیں اور کسی بھی وقت بند نہ ہوں، قیامت کے دن ان گھوڑوں کی لید اور پیشتاب سے ملک جیسی خوشبو آئے گی۔

تفصیل نے حضرت ابن عمرؓ سے روایت کیا ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے پہلے و پہلے (چھریوں) گھوڑوں کی دوڑ کرائی اور ان کو کھلیا

سے منجہ الوداع تک چھوڑا۔ اس کے بعد آپ نے ان گھوڑوں کی دوز کرائی جو اپنے ٹیس تھے اور ان کو منجہ الوداع سے مسجد نبوی رضی اللہ عنہم دوزایا۔ حضرت ابن عمرؓ اس دوز میں تھے۔

شیخ الاسلام حافظ ذہبیؒ نے حقیقت لکھا تو میں اپنے شیخ شرف الدین اسماعیل سے بعد حضرت ابن ابی یوسف انصاریؒ سے روایت کی ہے کہ:

”حضور اکرم ﷺ نے فرمایا کہ ملائکہ تین کھیل کے علاوہ کسی کھیل میں شریک نہیں ہوتے۔ ایک تو مرد کا اپنی عورت سے کھیلنا (جنسی فحاشی کرنا) دوسرے گھوڑے دوڑانا اور تیسرے تیر بازی کرنا۔“

اور رضی نے طیف استاد کے ساتھ اہل جنت کی محبت میں یہ روایت نقل کی ہے۔

”حضرت ابویوسف انصاریؒ سے حقوق سے کہ ایک عراقی آغوش حضور ﷺ کی خدمت میں پہنچا اور عرض کیا کہ مجھ کو گھوڑوں سے محبت ہے تو کیا جنت میں بھی ٹھوڑے ہیں؟ حضور ﷺ نے فرمایا کہ اگر تو جنت میں داخل ہوا تو تجھ کو وہاں پر داریا قوت کے گھوڑے نہیں ملے تو ان پر سوار ہو کر جنت میں جہاں چاہے گھوڑا تیرے گا۔“

ابوہریرہؓ کا نقل میں ہے کہ ان اعراب کا نام عیدار فتن بن سعد الدانقہ رہی تھا۔ وغیرہ نے بھی کتاب الجولہ کے شروع میں ان کا ذکر کیا ہے۔

ابن سعدؒ نے اہل اسناد ضعیف کے ساتھ ذکر کیا ہے کہ حضور اکرم ﷺ نے فرمایا جنتی غنیمت اور شریف تسلی اور مٹنوں پر (جو کہ مثل یاقوت کے ہوں گی) سوار ہو کر ایک دوسرے کی زیارت کو جایا کریں گے اور جنت میں مولے انتوں اور پردوں کے لور کوئی باتور نہیں ہوگا۔

خیل السباق: یعنی گھوڑوں کے لئے استعمال ہوں ان دس قسموں کو انبی و غیرہ نے ذکر کیا ہے ان کے نام یہ ہیں:-
(۱) کل (۲) مصلیٰ (۳) تان (۴) بریخ (۵) مرتاح (۶) ظلی (۷) طائف (۸) نول (۹) سلیک (۱۰) فسلک منہجہ زین اشعار میں انہی قسموں کی طرف اشارہ ہے۔

مہمۃ خیل السباق عشرة	فی الشرح دون المروضة المعبوة
وہی مجل ومصلی	والبساج انصرفت احسانا لہی
لہم حطی عطفہ مومل	لہم السکیت والاخیر الفسکل

آغوش حضور ﷺ کے گھوڑے اور ان کے نام:

سبکیؒ نے ”تسریف والامام“ میں آغوش حضور ﷺ کے گھوڑوں کے نام یہ لکھے ہیں:-

(۱) سکب۔ یہ نام اس وجہ سے رکھا گیا تھا کہ وہ (گھوڑا) پانی کی روکی طرح خیز چلا تھا اور ”سب“ کے معنی (مکھ لالہ) کے بھی آتے ہیں۔

(۲) آپ کے ایک گھوڑے کا نام مرتجہ تھا اور یہ نام اس کے خوش آواز ہونے کی بناء پر تھا۔

(۳) آپ کے ایک دوسرے گھوڑے کا نام لحیف تھا۔ عجب کے معنی پسینے اور زحما کھٹنے کے آتے ہیں۔ چنانچہ یہ گھوڑا اپنی تیزی کے سبب راست کو میلٹا جاتا تھا۔ بعض حضرات نے اس کو لحیف کے بجائے خائے نجمہ کے ساتھ لحیف بھی لکھا ہے۔

(۴) امام بخاری نے اپنی جامع میں آنحضور ﷺ کے ایک گھوڑے کا نام لٹا دیا کرتا ہے۔

(۵) آپ کے ایک گھوڑے کا نام جلاور تھا۔

(۶) اور اسی طرح ایک گھوڑے کا نام فرس تھا۔

(۷) آپ کے ایک گھوڑے کا نام در تھا۔ اس گھوڑے کو آپ نے حضرت عمران خطاب رضی اللہ عنہ کو بیہوش کر دیا تھا اور اس گھوڑے پر

حضرت عروث وقت جہاد حار ہوا کرتے تھے اور یہ گھوڑا جو بہت سستے داسوں پر بٹھا ہوا ملتا تھا۔

علم کا ادب:

ابن ہشامی: اور ابو القاسم طبرانی نے ابان بن ابی عیاض سے اور مستقری نے حضرت انس بن مالک سے روایت کیا ہے کہ ایک مرتبہ خلیفہ عبدالملک بن مروان نے اپنے عامل عراق قباچ بن یوسف کو لکھا کہ حضرت انس بن مالک کی دیکھ بھال کرو اور ان کے ساتھ حسن سلوک سے پیش آؤ اور ان کی مجلس میں حاضر ہو کر واداران کو انعام و اکرام سے نوازو۔ چنانچہ حضرت انس فرماتے ہیں کہ میں خود ایک دن قباچ کے پاس گیا تو قباچ نے مجھ سے کہا کہ اسے باحضرہ میں آپ کو اپنا گھوڑا اٹھلا دیا جاتا ہوں۔ آپ اس کو دیکھ کر مجھے بتلائیں کہ میرا گھوڑا آنحضور ﷺ کے گھوڑے سے کتنا ملتا جلتا ہے۔ چنانچہ انہوں نے وہ گھوڑا میرے سامنے لا کر کھڑا کر دیا۔ میں نے اس گھوڑے کو دیکھ کر کہا ”چہ بہت خاک رہو لم پاک“ یعنی اس گھوڑے اور رسول اللہ ﷺ کے گھوڑے میں زمین و آسمان کا فرق ہے۔ آپ کے گھوڑے کا چارہ، پید اور چوٹاب تک حصول ثواب کا ذریعہ تھا اور یہ تھا کہ گھوڑا مجلس نماز اور نماز اور ہی کے لئے پانا گیا ہے۔

حضرت انس فرماتے ہیں کہ یہ جواب سن کر قباچ خضر سے سرخ ہو گیا اور کہنے لگا کہ اگر خلیفہ کا خط آپ کے بارے میں میرے پاس نہ آیا ہوتا تو میں آپ کے منہ پر ایسی ضرب لگاتا کہ (ایضاً باذہ) آپ کی آنکھیں اٹھ پڑتیں۔ میں نے جواب دیا کہ تو ایسا کریں نہیں سکتے۔ قباچ نے بے چارہ کیا؟ میں نے جواب دیا کہ یہ اس لئے کہ رسول اللہ ﷺ نے مجھ کو ایسی دعا سکھائی تھی کہ جب میں کسی کو پھڑکاتا ہوں تو مجھ کو نہ کسی سلطان اور نہ شیطان اور نہ کسی درندے کا خوف رہتا ہے۔ میرا یہ جواب سن کر قباچ کا خضر کچھ خضر ہوا اور زار و ہوش میں آ کر لیا جت سے متحکم کرنے لگا کہ اسے باحضرہ آپ یہ دعا پڑھانے پر اور نسیبی یعنی میرے لئے کہ مجھ میں قباچ کو بتاویں۔ میں نے کہا کہ ہرگز نہیں، میں علم کو اس کے اہل میں تقسیم کروں گا۔ اس پر قباچ نے اپنے لڑکے سے کہا کہ تم بعد میں اپنے چچا حضرت انس رضی اللہ عنہ کے پاس جا کر اسچا کرنا اور وہاں آپ سے بیچ کر لیا۔

حضرت ابان فرماتے ہیں کہ جب حضرت انس کی وفات کا وقت قریب آیا تو آپ نے مجھ کو بلایا۔ چنانچہ میں آپ کی خدمت میں حاضر ہوا تو آپ نے مجھ سے فرما کر اسے الٹا ساتھ آج یہ تھا کہ میرے پاس آؤ آخری ہے اور یہ کہ تمہارا احترام مجھ پر واجب ہے۔ میں تم کو دعا دے گا جو رسول اللہ ﷺ نے سکھائی تھی بتا رہا ہوں اور تم کو تسبیح کرتا ہوں کہ یہ دعا کسی ایسے شخص کو نہ بتاؤ جو اسے تنہا نہ ہو۔ وہ دعا یہ ہے:-

اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ عَلِيَّ نَفْسِي وَدِينِي بِسْمِ اللَّهِ عَلِيَّ اَهْلِي وَمَالِي بِسْمِ اللَّهِ عَلِيَّ كُلِّ شَيْءٍ اَعْطَانِيهِ رَبِّي بِسْمِ اللَّهِ خَيْرِ اَلْاَسْمَاءِ بِسْمِ اللَّهِ اَللّٰى لَا يَضُرُّ مَعَ اِسْمِهِ دَاءٌ بِسْمِ اللَّهِ اَللّٰى لَا يَضُرُّ مَعَ اِسْمِهِ شَيْءٌ لِيْ اِلَّا رَحْمَةٌ وَلَا فِى السَّمَاءِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ. بِسْمِ اللَّهِ اَللّٰى لَا يَضُرُّ مَعَ اِسْمِهِ دَاءٌ بِسْمِ اللَّهِ اَللّٰى لَا يَضُرُّ مَعَ اِسْمِهِ شَيْءٌ لِيْ اِلَّا رَحْمَةٌ وَلَا فِى السَّمَاءِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ. اللَّهُمَّ بَغِيرِكَ مِنْ خَيْرِكَ اَللّٰى لَا يَعْطِيهِ اَحَدٌ غَيْرَكَ عَزَّ جَارَكَ وَجَلَّ لَدَا

ک ولا الہ غیرک۔ اجعلنی فی عبادک واحفظنی من شر کل ذی شر خلفک واحترز یک من الشیطان الرجیم۔ اللہم انی احتج من یک من شر کل ذی شر واحترز یک عنہم و اقدم بین یدی بسم اللہ الرحمن الرحیم قل ہونلہ احد اللہ الصمد لم یند ولم یولد ولم یکن لہ کفو احد ومن خلفی مثل ذلک وعن یساری مثل ذلک وعن فوفی مثل ذلک ومن تحنی مثل ذلک۔

مسئلہ:

شیخ الاسلام آق الدین ایسی فرماتے ہیں کہ خیل (گھوڑوں) کے بارے میں چند سوالات پیدا ہو سکتے ہیں اور وہ یہ ہیں۔

(۱) اللہ تعالیٰ نے پہلے آدم صلا کو پیدا کیا گھوڑے کو؟

(۲) پہلے گھوڑے کو پیدا کیا یا اس کی مادہ (گھوڑی) کو؟

(۳) پہلے حریات یعنی مرئی گھوڑے کو پیدا کیا یا ان ذین یعنی غیر مرئی گھوڑے۔

ان تینوں سوالات کے بارے میں کسی حدیث یا اثر کی نص موجود ہے یا نہیں میرا اور اخبار سے استدلال کیا گیا ہے۔

جواب۔ (۱) حضرت آدم صلا کی پیدائش سے تقریباً دو دن پہلے اللہ تعالیٰ نے گھوڑے کو پیدا کیا۔

(۲) نزدیکاً وہ سے پہلے پیدا کیا۔

(۳) مرئی گھوڑوں کو غیر مرئی گھوڑوں سے پہلے پیدا کیا۔

اس بارہ میں کہ گھوڑا حضرت آدم صلا سے پہلے پیدا کیا گیا۔ ہم اس پر آیات قرآنی اور احادیث سے استدلال کرتے ہیں۔ نیز اس کے علاوہ عقلی دلیل بھی ہے۔

عام طور پر یہ تصور یہ ہے کہ جب کوئی معزز شخص کسی کے یہاں آنے کا قصد کرتا ہے یا اس کو مدعو کیا جاتا ہے تو اس کے آنے سے پہلے اس کی ضرورت اور اسائنمنٹ کی چیزیں فراہم کر لی جاتی ہیں۔ چنانچہ حضرت آدم صلا کی دنیا میں تشریف آوری کے سلسلہ میں بھی ایسا ہی کیا گیا کہ اللہ تعالیٰ نے حضرت آدم صلا کو دنیا میں ضرورت کی ہر چیز پیش سے پہلے ہی فراہم کر لی تھی۔ جیسا کہ کلام پاک کی اس آیت شریفہ سے مترشح ہوتا ہے۔ "وخلق لکم من انفسکم زوجات لکنکم منہن ولداً منکم من یسار و من یعسر" یعنی زمین میں جنسی چیزیں ہیں وہ سب تمہارے لئے پیدا کر دی گئیں۔

اس آیت کریمہ کا مطلب یہی تو ہو سکتا ہے کہ خود زمین اور زمین میں جو کچھ چیزیں ہیں۔ ان کو حضرت آدم صلا کو پہلے ہی فراہم کر دیا گیا تھا کہ اس کی ضرورت تھی اور اس کی اہلیہ جن جنسی چیزیں فراہم کر دی گئیں۔

علاوہ ازیں حضرت آدم صلا کو آپ کی ہوا اور اشرف مخلوقات بنائی گئی۔ لہذا آپ کا ظہور سب مخلوقات (زمین اور جو کچھ گھوڑوں میں ہے) کے بعد ہی ہوا۔ لہذا اشرف الانبیاء و المرسلین کا ظہور سب انبیاء و المرسلین سے آخر میں ہوا۔

تیسری دلیل عقلی یہ ہے کہ اگرچہ آپ کو معلوم ہو چکا کہ حق تعالیٰ نے حضرت آدم صلا کے اعزاز کی بناء پر حضرت آدم صلا سے قبل دنیا میں مخلوقات جن جنسی چیزیں فراہم کر دی گئیں تھیں۔ لیکن ان میں جو نباتات، حیوانات، و غیرہ سب شامل ہیں نیز اس کا بھی آپ کو علم ہے کہ نباتات و حیوانات سے جن جنسی چیزیں فراہم کر دی گئیں اور حیوانات میں علاوہ انسان کے انجنس و اشرف گھوڑا ہے تو انجنس میں ان کے لئے افضل چیز سب سے پہلے تیار کی جاتی ہے۔ لہذا گھوڑے کی پیدائش آدم صلا کی پیدائش سے قبل ہے۔

دلیل عقلی کے بعد اب سماعت کیجئے دلیل نقلی، دلیل نقلی میں اگرچہ بکثرت قرآنی آیات پیش خدمت ہو سکتی ہے مگر ہم یہاں مختصراً چار آیتوں سے استدلال کریں گے۔

(۱) خَلَقَ لَكُمْ مَافِی الْأَرْضِ جَمِیعاً ثُمَّ اسْتَوَىٰ اِلَی السَّمَاءِ فَسَوَّاهُنَّ سَبْعَ سَمَوَاتٍ.

ترجمہ: "حق تعالیٰ نے پیدا کیا تمہارے فائدے کے لئے جو کچھ بھی زمین میں موجود ہے پھر توجہ فرمائی آسمان کی طرف تو درست کر کے بنادینے سات آسمان۔"

اس آیت سے معلوم ہوتا ہے کہ تسویہ سماء (یعنی تخلیق آسمان) سے پہلے زمین کی تمام چیزوں کو پیدا کیا ہوا اور زمین کی تمام چیزوں میں سے ایک چیز گھوڑا ہے تو گھوڑے کی پیدائش تسویہ سماء سے قبل ہوئی اور اس تسویہ سماء کے بعد حضرت آدم علیہ السلام کی پیدائش ہوئی۔ دلیل اس کی یہ ہے کہ تسویہ سماء چھ دنوں کے اندر ہوا تھا۔ جیسا کہ اس آیت شریفہ سے مترشح ہوتا ہے۔ رَفَعَ سُبْحَهَا فَسَوَّاهَا وَاعْطَشَ لَیْلَهَا وَاسْتَخْرَجَ مِنْهَا الْوَأَرْضُ اَوْرَاقُهَا فَسَوَّاهَا۔

حدیث شریف میں آیا ہے کہ حضرت آدم علیہ السلام کی پیدائش جمعہ کے دن کے تمام مخلوقات کے مکمل ہونے کے بعد ہوئی۔ معلوم ہوا تسویہ سماء سے قبل تمام چیزیں پیدا ہو چکی تھیں اور اس کے بعد تسویہ سماء ہوا جو چھ دن میں مکمل ہوا۔ پھر چھ دن کے بعد جمعہ کے دن حضرت آدم علیہ السلام کی پیدائش ہوئی۔ چھ دنوں کا آخری دن بعد اس وقت بھی صحیح ہو سکتا ہے جبکہ مخلوق کی ابتداء اتوار کے دن سے ہوئی ہو۔ خلاصہ کلام یہ ہے کہ حضرت آدم علیہ السلام کی پیدائش موخر ہے اور گھوڑا تمام مخلوقات سے پہلے چھ دنوں کے اندر ہی پیدا ہوا ہے۔

(۲) دوسری آیت شریفہ یہ ہے۔

وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلَائِكَةِ فَقَالَ ابْنُوا بِأَسْمَاءِ هَؤُلَاءِ اِنْ كُنْتُمْ صَادِقِیْنَ قَالُوا لَا عِلْمَ لَنَا بِالْاَسْمَاءِ مَا عَلَّمْنَا اِنَّكَ اَنْتَ الْعَلِیْمُ الْخَبِیْمُ قَالَ یَا اٰدَمُ ابْنِیْهُمْ بِاَسْمَاءِ مَا عَلَّمْتُكَ فَاَنْتَ تَبْذُلُوْنَ وَاعْلَمْتَ مَا تَبْذُلُوْنَ وَكَانَتْ تَخْتَمُوْنَ۔

ترجمہ: "اور علم دیا اللہ تعالیٰ نے آدمؑ کو سب چیزوں کے اسماء کا، پھر وہ چیزیں فرشتوں کے رو برو کر دیں۔ پھر فرمایا کہ بتلاؤ مجھ کو اسماء ان چیزوں کے اگر تم سچے ہو فرشتوں نے عرض کیا کہ آپ تو پاک ہیں مگر ہم کو علم نہیں، مگر وہی جو کچھ

آپ نے ہم کو علم دیا ہے، بے شک آپ بڑے علم والے ہیں، حکمت والے ہیں۔ حق تعالیٰ نے ارشاد فرمایا۔ اے آدم! تم ہی ان کو بتلاؤ کہ ان چیزوں کے نام، جب وہ بتلا دیئے ان کو آدم علیہ السلام نے ان چیزوں کے اسماء تو حق تعالیٰ نے فرمایا

کہ میں نہ کہتا تھا کہ بے شک میں جانتا ہوں تمام پوشیدہ چیزیں آسمانوں کی زمینوں کی اور جانتا ہوں جس بات کو ظاہر

کر دیجئے ہو اور جس کو دل میں رکھتے ہو۔"

اس آیت سے استدلال اس طرح ہے کہ تمام اسماء سے یا تو نفس اسماء مراد ہیں یا مسمیات کی صفات اور ان کے منافع مراد ہیں۔

بہر حال دونوں صورتوں میں مسمیات کا وجود اس وقت ضرور تھا۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ نے ہولاء سے اشارہ کیا ہے۔ اگر مشار الیہ موجود نہ ہوتا تو

ہولاء سے اشارہ کرنے کی کوئی ضرورت نہ تھی اور جملہ مسمیات کے گھوڑا ہے تو وہ بھی اس وقت ضرور موجود ہوگا اور اسماء سے مراد تمام

اسماء ہیں کیونکہ الف لام بھی ہے اور پھر کسبہ سے اس کی تاکید بھی آئی ہے تو عموم کو اس میں زیادہ تقویت حاصل ہوگئی اور اسی طرح

نوحیہم اور باسمائہم یعنی ان چیزوں کو پیش کیا اور آدم نے ان کے نام بتلا دیئے۔ یہ تمام امور دلائل قطعیہ میں سے ہیں اور اسماء کا عام

ہونا گھوڑے کو شل ہے۔

(۳) قیری آیت شریفہ یہ ہے۔

اِنَّهُ الْبَلِيّ السُّعُوْبَاتِ وَالْاَرْضِ وَمَا فِيْهَا فَنِيْ سَبْعَةِ اَنْبِيَاءٍ لَّمْ يَسْتَوْى عَلٰى الْعَرْشِ

ترجمہ: "اللہ وہ ہے جس نے آسمان اور زمین کو اور جو کچھ اس کے درمیان ہے چھ دن میں پیدا کیا، پھر عرش پر استوی فرمایا۔"

اس آیت سے معلوم ہوتا ہے کہ آسمان زمین کے درمیان جو کچھ ہے وہ چھ دن میں پیدا کیا گیا ہے اور یہ ہم پہلے ہی بیان کر چکے ہیں کہ وہ ۱۰۰ سال کی پیدائش یا تو پھر دنوں سے خارج ہو سکتی ہے جس میں ہو یا پھر چھ دنوں کے آخر میں ہو۔

(۴) چھٹی آیت شریفہ یہ ہے۔

وَلَقَدْ خَلَقْنَا السُّعُوْبَاتِ وَالْاَرْضِ وَمَا فِيْهَا فَنِيْ سَبْعَةِ اَنْبِيَاءٍ لَّمْ يَسْتَوْى لِّعُوْبَاتِ

ترجمہ: "اور ہم نے آسمانوں کو اور زمین کو اور جو کچھ ان کے درمیان ہے اس سب کو چھ دن میں پیدا کیا اور ہم کو کائنات نے چھ دن تک نہیں۔"

اس آیت سے بھی یہی ثابت ہوتا ہے۔ اسی طرح کل ماکر یہ چار آیتیں ہیں۔ جن سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ گھوڑے کی پیدائش پہلے ہوئی ہے۔

اسباب ابن مندہ سے روایت ہے (چونکہ اسرائیلیات میں سے ہے) کہ جب گھوڑا جنم کی ہوا سے پیدا کیا گیا تو یہ بھی ہمارے قول کے مطابق نہیں ہے اور مذہبی ہم پر اس کی سخت کاہل م ہے۔ کیونکہ ہم کسی کو صحیح قرآن میں گئے جس کو اللہ تعالیٰ نے صحیح قرار دیا ہے اور اس کے رسول سے جو حق منقول ہے اور جو ان جہان سے منقول ہے کہ گھوڑے پہلے وحشی تھے اور اللہ تعالیٰ نے ان کو حضرت اسامیٰ مینہ کے لئے مائع بنایا۔ یہ بھی ہمارے قول کے مطابق نہیں ہے کیونکہ وہ آدم سے پہلے پیدا ہوا اور اس کے بعد اسامیل اللہ کے زمانے تک وحشی رہا ہوگا کسی وقت اس پر سوار کی گئی ہوئی ہو اور پھر بعد میں وحشی ہو گیا ہو۔ اور بحاریک عرصہ بعد اللہ تعالیٰ نے اس کو مصلح بنادیا اور اس کے علاوہ دوسرا قول یہ ہے کہ سب سے پہلے گھوڑے پر حضرت اسامیل مینہ سوار ہوئے تو یہ بات بہت مشہور ہے۔ لیکن اس کی تصدیق نہیں ہیں اور ہم اس کی سخت کے پابند نہیں۔ کیونکہ جو کچھ اوپر بیان ہو چکا وہی قابل اعتدال ہے کیونکہ وہ قرآنی استدلال ہے۔

پہلے یہ بھی بیان ہو چکا کہ اللہ تعالیٰ نے مذکر گھوڑے کو نوٹ سے پہلے پیدا کیا تو اس کی دو وجہ ہیں۔ ایک تو یہ کہ مذکر صوف پر شرف رکھتا ہے اور دوسری یہ کہ اس کی (یعنی مذکر کی) حرارت صاف سے زیادہ ہے کیونکہ مذکر و خراج ایک ہی جسم سے اور ایک ہی مزاج سے ہوتا تو ان میں سے ایک کی حرارت دوسرے سے زیادہ ہوگی۔ اور حدیث اللہ یہ ہے کہ جس کی حرارت زیادہ ہوگی وہ کسی کو پہلے پیدا کیا جاتا ہے اور چونکہ مذکر کی حرارت آگنی ہے تو اس وجہ سے مناسب تھا کہ اس کا وجود بھی پہلے ہو اور اس وجہ سے بھی کہ آدم جب حواء مینہ سے پہلے پیدا ہوئے تو اس میں بھی مذکر کو پہلے پیدا کیا گیا۔ نیز اس لیے بھی کہ گھوڑے کا سب سے زیادہ مفید جہاز مذکر گھوڑا صاف (گھوڑی) سے چار کے لئے بہتر ہے۔ کیونکہ گھوڑا زیادہ دھڑلے والا ہے اور گھوڑی سے زیادہ جری بھی ہوتا ہے اور اپنی ساری کے ساتھ گھوڑی کے مقابلہ میں زیادہ قائل رکھتا ہے جبکہ گھوڑی ہر طرح سے گھوڑے کے مقابلہ میں کمتر ہے۔

عربی گھوڑوں کا ترکیب گھوڑوں سے پہلے پیسے ہونے کی دلیل یہ ہے کہ عربی گھوڑا شرف اور اصل ہے۔ کیونکہ عربی گھوڑا انہ ہونا کسی عارض کی وجہ سے ہوتا ہے دو عارضی یا تو اس گھوڑے کے ہاں میں ہوتا ہے یا ماں میں یا خود اس گھوڑے میں ہوتا ہے اور ایک دلیل یہ بھی

ہے کہ گزشتہ زمانے میں حضرت اسماعیل و حضرت سلیمان کے قصوں میں کہیں بھی ترکی گھوڑوں کا تذکرہ نہیں ملتا۔ ترکی گھوڑے اصل میں گھوڑوں کی خراب نسل ہے۔ اسی وجہ سے علماء اس کے سپاہ (حصہ) متعین کرنے میں متخلف ہیں۔ اور ایک مرسل حدیث میں ہے کہ فرس (عربی گھوڑا) کے لئے دو حصے ہیں اور تین (ترکی گھوڑے) کے لئے ایک حصہ ہے۔ حاصل کلام یہ ہے کہ ترکی گھوڑے خراب نسل میں سے ہیں اور حق تعالیٰ کے یہ شانیاں شان نہیں کہ وہ پہلے خراب نسل کو پیدا کرے۔

احادیث نبوی میں اور مضبوط آثار میں گھوڑوں کی فضیلت، گھوڑ دوڑ کا تذکرہ اور ان کے پالنے کی فضیلت، ان کی برکات، گھوڑوں پر خرچ کرنے کی فضیلت اور ان کی خدمت، ان کی پیشانی پر بھقت ہاتھ پھیرنا، عمدہ نسل کے گھوڑوں کی تلاش، بہترین نسل کی نگہداشت وغیرہ وغیرہ کی بکثرت ہدایات ملتی ہیں اور ساتھ ہی ساتھ یہ بھی تذکرہ ہے کہ گھوڑوں کو ضعیف نہ کر لیا جائے اور نہ ان کی پیشانی و دوسوں کے بال کاٹنے جائیں۔ گھوڑے اور ان کے مالکوں کو مال غنیمت سے کتنے حصے ملیں گے؟ اس سلسلہ میں علماء کا سخت اختلاف ہے۔ اس کے علاوہ گھوڑوں پر زکوٰۃ واجب ہوگی یا نہیں؟ ان مباحث کی جانب بھی احادیث میں اشارات ہیں لیکن ہم نے اختصار کی وجہ سے انہیں چھوڑ دیا ہے۔ یہ بہت مختصری تفصیل ہے جس کو بھلت لکھ لیا گیا تھا اور نہ گھوڑوں سے متعلق عنوان پر مستقل تصنیف لکھی جاسکتی ہے۔

گھوڑے کا شرعی حکم:

گھوڑوں کے گوشت کے سلسلہ میں کہ آیا کھایا جاسکتا ہے یا نہیں؟ لفظ فرس کے تحت یہ بحث آئے گی۔ شرح کفایہ میں ہے کہ گھوڑوں کو دشمن اسلام کے ہاتھ فروخت کرنا مکروہ ہے اس لئے کہ یہ آلات جہاد میں سے ہے۔ جس طریقہ پر دشمن اسلام کو ہتھیار فروخت کرنا مکروہ ہے اور یہ بھی مکروہ ہے کہ گھوڑوں کے گلے میں کمان ڈالی جائے۔ آنحضور ﷺ نے اس سے منع فرمایا ہے۔ خطابانی نے لکھا ہے کہ آنحضور ﷺ نے گھوڑوں کے گلے میں اگر قلابہ موجود ہو تو اسے کاٹنے کا حکم دیا۔ مالک کا یہ خیال ہے کہ چونکہ ان قلابہوں میں گھنٹیاں لٹکائی جاتی تھیں اس لئے آنحضور ﷺ نے ممانعت فرمائی، جبکہ بعض علماء یہ کہتے ہیں کہ قلابہوں کی ممانعت اس اندیشہ کی وجہ سے فرمائی کہ کہیں تیز دوڑتے وقت یہ قلابہ گھوڑے کا گلا گھٹنے کا باعث نہ بن جائے اور یہ بھی ممکن ہے کہ آپؐ نے متعین طور پر قلابہوں کی ممانعت کی ہو کہ اگر اس کے علاوہ کچھ اور چیزیں گھوڑوں کے گلے میں خوبصورتی وغیرہ کے لئے ڈالی جائیں تو ان کی ممانعت نہ ہو۔

اور بعض اہل علم یہ کہتے ہیں کہ جاہلیت کے دور میں عربوں کی یہ عادت تھی کہ بعض گھوڑوں کی صورتوں میں بطور جرمانہ گھوڑوں پر کمانیں لی جاتی تھیں اور آنحضور ﷺ نے اس سے روکا ہو۔ اس کے علاوہ یہ بھی یاد رکھئے کہ گھوڑ دوڑ میں کسی گھوڑے کے آگے نکل جانے کا فیصلہ (جیتنے کا فیصلہ) اس کی گردن کے آگے ہونے سے ہو جائے گا۔ جبکہ اونٹوں کی دوڑ میں جیتنے اور ہارنے کا فیصلہ گردن پر موقوف نہیں ہے۔ کیونکہ اونٹ کی عادت یہ ہے کہ وہ دوڑتے ہوئے گردن بلند رکھتا ہے۔ چنانچہ اس کی گردن کا کوئی اہتمام نہیں ہوگا جبکہ گھوڑ دوڑ میں اپنی گردن کی اونچائی کے مقابلہ میں لمبائی میں آگے بڑھتا ہے۔ لیکن ایسے فیصلوں میں یہ ضروری ہے کہ دونوں گھوڑوں کی گردنوں کی لمبائی چوڑائی اور ان کی بلندی وغیرہ یکساں ہوں اور آنحضور ﷺ نے یہ بھی فرمایا کہ میں اور قیامت دونوں ایسے حصلا ہیں کہ جیسے دوڑتے ہوئے گھوڑے کہ ان میں فیصلہ نہیں ہوتا کہ کون ان میں سے آگے نکل جائے گا۔

مسند رک و سنن ابوداؤد و ابن ماجہ کی روایت ہے:

”حضرت ابو ہریرہؓ سے مروی ہے کہ نبی کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ جس نے ایک گھوڑا دو گھوڑوں کے درمیان ڈال دیا حالانکہ وہ اس بات سے مطمئن نہیں ہے کہ وہ بہت کر جائے گا تو یہ قمار نہیں ہے اور جس نے دو گھوڑوں کے درمیان

ایک گھوڑا اس حالت میں ڈالا کہ اس کو یقین تھا کہ وہ سبقت لے جائے گا تو یہ قرار ہے۔

درست بات یہ ہے کہ ذی لوگوں کو گھوڑے کی سواری سے منع کیا جائے گا۔ کیونکہ حق تعالیٰ کا ارشاد ہے: وَمَنْ رَسَاطِ السَّخِيلِ تُرْهِنُوْهُ بِهٖ غَدُوْهُ اللّٰهُ وَغَدُوْهُ نَحْمُہٗ اس آیت میں اللہ تعالیٰ نے اپنے اولیاء کو اپنے دشمنوں کے گھوڑوں کی تیاری کا حکم دیا ہے اور ذی خدا کے دشمن ہیں۔ اس کے علاوہ ایک دوسری وجہ یہ ہے کہ گھوڑوں کی پشت ان کی عزت ہے اور ذی لوگوں پر ذلت طاری کی گئی ہے۔ اسلئے اگر ان کو گھوڑوں کی سواری کی اجازت دے دی گئی تو گویا ان کو عزت دے دی گئی اور جو ذلت ان پر طاری کی گئی تھی وہ ختم کر دی گئی۔

امام ابوحنیفہؒ کے نزدیک ذی لوگوں کو گھوڑے کی سواری سے منع نہیں کیا جائے گا۔ شیخ ابو محمد جوینی کا قول ہے کہ ان کو عمدہ گھوڑوں کی سواری سے منع کیا جائے گا جیسے کہ عربی گھوڑے اور خراب نسل کے گھوڑوں کی سواری سے منع نہیں کیا جائے گا جیسے کہ ترکی گھوڑے اور امام غزالیؒ نے فرمایا ہے کہ عمدہ گھوڑوں میں عمدہ شیخ بھی شامل ہے۔

آئمہ جمہور کے نزدیک گھوڑوں میں زکوٰۃ نہیں ہے۔ حدیث میں آیا ہے کہ لَيْسَ عَلٰی الْمُسْلِمِ فِیْ غَبِيْہِ صَلَافٌ (مسلم اس کے کلام اور اس کے گھوڑے پر کوئی صدقہ نہیں ہے)۔

امام ابوحنیفہؒ نے تنہا گھوڑیوں پر یا گھوڑوں کے ساتھ گھوڑیاں ہوں تو ان میں زکوٰۃ کو واجب قرار دیا جائے اور ان کے نزدیک مالک کا اختیار ہے کہ خواہ ہر گھوڑے کی طرف سے ایک دینار دے یا اس کی قیمت لگا کر دیدے اور قیمت میں اس حساب سے دے کہ ہر دو سو درہموں پر پانچ درہم دے۔ یعنی از حائلی فیصد اور اگر تنہا گھوڑے ہوں تو ان پر کچھ نہیں۔

ضرب الامثال:

اہل عرب کہتے ہیں: "الْخَيْلُ مَبْنٰمِیْن" یعنی گھوڑے مبارک ہیں۔ ایسے ہی کہتے ہیں: "الْخَيْلُ اَغْلَمُ بِغُرْمٰہِہَا" کہ گھوڑا اپنے سوار کو زیادہ پہچانتا ہے۔ یہ مثال ایسے آدمی کے لئے بولی جاتی ہے جس کو لوگ مالدار سمجھیں لیکن حقیقت میں وہ مالدار نہ ہو۔

آنحضرت ﷺ کا ارشاد ہے کہ: "يَا خَبِيْلُ اللّٰهُ اَوْ كَيْسِي" (یعنی اے خدا کے گھوڑے سوار ہو جاؤ) جو کہ آپ نے حنین کی جنگ میں فرمایا تھا اور یہ حدیث مسلم میں موجود ہے، تو آپ ﷺ کے اس قول میں مضاف مذکور مانا جائے گا۔ کیونکہ گھوڑے کیا سوار ہوتے یا کہیں گھوڑے بھی سوار ہوا کرتے ہیں اس لئے اس قول میں اصل مخاطب گھوڑوں کے سوار ہیں اصل میں یوں تھا یا فرسان خیل اللہ اے کبھی (یعنی اے سوارو! اللہ کے گھوڑوں پر سوار ہو جاؤ) یعنی اصل مخاطب گھوڑوں کے سوار تھے اور اس طرح حذف مضاف کلام عرب میں معمولاً ہوتا رہتا ہے۔ لیکن چاہئے کہ "کتاب البیان والتلخیص" میں اس حدیث میں کچھ کٹاؤ لٹٹائی کی بناء پر اس کو حدیث ہی ماننے سے انکار کر دیا ہے۔ چنانچہ چاہئے کہ اس تحقیق کا مطلب یہ ہوگا کہ کلام عرب میں اس طرح کی مثال (یعنی حذف مضاف کی مثال) نہیں ملتی۔ مگر یہ بات بھی ذہن میں رہے کہ آنحضرت ﷺ تو بہت بڑے فصیح و بلیغ ہیں اور آپ کا کلام دوسروں کے لئے معیار ہے۔

گھوڑے کے طبی خواص:

اگر گھوڑے کو سرخ ہر تال (زرخ امر) کھلا دی جائے تو وہ فوراً مر جائے گا باقی تفصیل باب الغناء میں فرس کے بیان میں آئے گی۔

خواب میں تعبیر:

خواب میں گھوڑا قوت و عزت اور ذہانت کی شکل میں آتا ہے۔ کیونکہ یہ سوار یوں میں سب سے عمدہ سواری ہے اس لئے جس نے اسے جس قدر خواب میں دیکھا کسی کے بقدر اس کو عزت و قوت حاصل ہوگی اور اکثر گھوڑے کی تعبیر مال کی زیادتی، وسعت رزق اور دشمن

پاتے ہیں اس لئے وہ مستراح منہ (اپنے سے آرام دینے والا) ہے۔
سُنن ابوداؤد اور ترمذی میں ہے:

”حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے منقول ہے کہ آنحضور ﷺ نے فرمایا کہ زمین پر چلنے والا کوئی جانور ایسا نہیں ہے کہ وہ جمعہ کے دن خاموش طریقہ سے متوجہ نہ ہوتا ہو اس بات سے ڈر کر کہ کہیں قیامت قائم نہ ہو جائے۔“
حدیث میں حضرت ابولبابہ رضی اللہ عنہ جو اصحاب صفہ میں سے تھے ان کے حالات میں لکھا ہے کہ:-

”نبی کریم ﷺ نے فرمایا کہ جمعہ کا دن سید الایام ہے (یعنی سب دنوں میں بزرگ ترین دن ہے) اور اللہ تعالیٰ کے نزدیک عید الفطر اور عید الفصحی سے اس کا بڑا مرتبہ ہے اور کوئی فرشتہ، آسمان، زمین، پہاڑ، ہوا اور دریا میں ایسا نہیں ہے کہ جو جمعہ کے دن اس بات سے نہ ڈرتا ہو کہ کہیں قیامت قائم نہ ہو جائے۔“

صحیح مسلم میں حضرت ابو ہریرہ سے روایت ہے کہ:

”نبی ﷺ نے میرا ہاتھ پکڑا اور ارشاد فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے مٹی کو ہفتہ کے دن پیدا فرمایا اور اس میں پہاڑ کو اتوار کے دن اور درخت کو پیر کے دن ناپسندیدہ چیزوں کو منگل کے دن اور نور کو بدھ کے دن پیدا فرمایا اور اس میں جانور جمعرات کے دن پیدا کیا۔ آدم علیہ السلام کو جمعہ کے دن عصر کے بعد جو کہی آخری گھڑیوں میں عصر اور مغرب کے مابین پیدا فرمایا۔“

بے شک اللہ تعالیٰ بغیر کسی کلفت اور محنت کے جو چاہتے ہیں پیدا کر دیتے ہیں اور بغیر کسی سبب و مرتبہ کے جس کو چاہتے ہیں منتخب کرتے ہیں اور اپنی ربوبیت کا علم دینے کے لئے جو چاہتے ہیں پیدا کرتے ہیں اور اپنی وحدانیت پر دلالت کرنے کے لئے جو چاہتے ہیں منتخب کرتے ہیں۔ ظالم اور جاہل لوگ (کفار) جو اس کے بارے میں نسبت کرتے ہیں وہ اس سے بہت بلند و بالا ہے۔ کامل انبیا شریف میں لکھا ہے کہ کسریٰ شاہ فارس کے یہاں پچاس ہزار دہاؤں تین ہزار اور تین ہزار اور تین تھیں۔

ایک عجیب قصہ:

تاریخ ابن خلکان میں رکن الدولہ بن بویہ کے حالات میں لکھا ہے کہ ایک مرتبہ اس کی کسی دشمن سے لڑائی ہوئی اور فریقین میں خوراک کی اس قدر تنگی ہوئی کہ دونوں نے اپنے اپنے دو اب یعنی جانوروں کو ذبح کرنا شروع کر دیا اور رکن الدولہ کی حالت تو یہ ہو گئی کہ اگر اس کا بس چلتا تو کھلت قبول کر لیتا۔ چنانچہ اس نے اپنے وزیر ابو الفضل بن العمید سے مشورہ کیا کہ آیا جنگ جاری رکھی جائے یا گرہ بڑھایا جائے؟ وزیر نے جواب دیا کہ آپ کے لئے سوائے اللہ تعالیٰ کی ذات پاک کے اور کوئی جائے پناہ نہیں۔ لہذا آپ مسلمانوں کے لئے شریکی نیت رکھیں اور حسن سیرت اور احسان کرنے کا پختہ ارادہ فرمائیں اور یہ اس لئے ضروری ہے کہ فتح حاصل کرنے کی جملہ تدابیر جو ایک انسان کے قبضہ قدرت میں تھیں وہ سب منقطع ہو چکیں۔ لہذا اگر ہم لڑائی سے جان بچا کر بھاگنے پر کمر باندھ لیں تو نتیجہ یہ ہوگا کہ دشمن ہمارا عقبہ کر کے ہم کو قتل کر دیں گے۔ کیونکہ ان کی تعداد ہم سے بہت زیادہ ہے۔ بادشاہ نے وزیر کی یہ تقریر سن کر فرمایا کہ اسے ابو الفضل میں تو یہ رائے تم سے پہلے ہی قائم کر چکا تھا۔

ابو الفضل وزیر کا بیان ہے کہ میں اس کے بعد رکن الدولہ کے پاس سے اٹھ کر اپنے محلکانہ پر آ گیا۔ لیکن جب تنہائی رات باقی رہ گئی تو رکن الدولہ نے مجھے بلا بھیجا اور کہا کہ ابھی میں نے ایک خواب دیکھا ہے اور وہ یہ ہے کہ گویا میں اپنے دابہ (گھوڑے) فیروز نامی پر سوار ہوں اور ہمارے دشمن کو کھلت ہو چکی ہے اور تم میرے پہلو میں چل رہے ہو۔ اور ہم کو ایسی جگہ سے کشادگی پہنچی کہ جہاں ہمارا وہم و گمان

بھی نہ تھا۔ چلتے چلتے میں نے نگاہ نیچی کر کے زمین کی طرف دیکھا تو مجھے ایک انگشتی بڑی ہوئی نظر آئی۔ چنانچہ میں نے اس کو اٹھا لیا اور دیکھا تو معلوم ہوا کہ اس میں فیروزہ کا نگینہ لگا ہوا ہے۔ میں نے اس کو تھک بکھک کر اپنی انگلی میں پھن لیا اور اس کے بعد فوراً میری آنکھ کھل گئی۔ میری رائے میں اس خواب کی تعبیر یہ ہے کہ ہم کو انشا اللہ فتح ہوگی۔ کیونکہ فیروز اور فتح دو مترادف الفاظ ہیں اور میرے گھوڑے کا نام بھی فیروز ہی ہے۔

وزیر ابو الفضل کا بیان ہے کہ ابھی کچھ ہی دیر ہوئی تھی کہ ہم کو یہ خوشخبری پہنچی کہ دشمن فرار ہو گئے اور اپنے ذریعے خیسے سب چھوڑ کر بھاگ گئے۔ چنانچہ جب متواتر یہ خبریں آتی رہیں تو ہم کو دشمن کی ہزیمت کا یقین ہو گیا۔ بہر حال ہم کو دشمن کی شکست کے اسباب کی کوئی خبر نہ تھی۔ اس لئے ہم آگے بڑھے مگر اس خیال سے کہ ہمارے ساتھ کہیں کسی نے کوئی دھوکہ نہ کیا ہو اس لئے ہم نے احتیاطاً کاپلو ہاتھ سے نہ چھوڑا اور میں احتیاطاً بادشاہ کے ایک جانب ہو گیا۔ بادشاہ اپنے گھوڑے فیروز پر سوار تھے۔ ہم ابھی کچھ ہی قدم آگے بڑھے تھے کہ بادشاہ رکن الدولہ نے ایک غلام سے جو ان کے آگے آگے چل رہا تھا، چیخ کر کہا کہ یہ انگشتی اٹھا کر مجھے دو۔ چنانچہ غلام نے وہ انگشتی اٹھا کر بادشاہ کو دیدی۔ اس انگشتی میں ایک فیروزہ درجہ اول تھا۔ رکن الدولہ نے فوراً وہ انگشتی پھینک لی اور کہنے لگا کہ میرے خواب کی تعبیر پوری ہو گئی۔ یہ یقین وہی انگشتی ہے جو میں نے خواب میں دیکھی تھی۔ رکن الدولہ کا نام حسن ابو علی تھا، یہ ایک عظیم القدر اور باریب بادشاہ گزرا ہے۔ اصفہان، رے، بھان، آذر بائیجان اور پورامراق و بجم اس کی مملکت میں داخل تھے اس کے علاوہ اور بہت سے ممالک اس نے فتح کر کے اپنی زیر حکومت کر لئے تھے اور ان ممالک کے لئے اس نے کچھ قواعد و قوانین بھی مقرر کئے تھے۔ اس عظیم بادشاہ نے ۳۳ سال تک حکومت کی اور باجم ۳۶۶ھ میں عمر ۹۹ سال وفات پائی۔

ابن سبع السعفی کی کتاب شفاء الصدور میں حضرت ابو سعید خدریؓ سے یہ روایت منقول ہے۔

”حضور اکرم ﷺ نے فرمایا کہ دو اب (چوپاؤں) کے چرواں پر مت مارو کیونکہ ہر چیز اللہ تعالیٰ کی حمد و تسبیح خوانی کرتی ہے۔“

احیاء میں باب کسر البشوتمن کے تحت لکھا ہے کہ روئی تیار کر کے اس وقت تک تیرے سامنے نہیں رکھی جاتی تا وقتیکہ اس میں تین سو ساٹھ کا نمبر کام نہ کر لیں۔ ان کام کرنے والوں میں سب سے اول حضرت میکائیل علیہ السلام ہیں جو اللہ تعالیٰ کی رحمت کے خزانوں سے پانی ناپ کر دیتے ہیں ان کے بعد دوسرے فرشتے ہیں جو بادلوں کو ہنگاتے ہیں اور پھر ان کے بعد چاند، سورج اور افلاک ہیں اور ان کے بعد ہوا کے فرشتے ہیں اور زمین کے جانور ہیں اور سب آخر میں نان بالی کا نمبر آتا ہے۔ مقصد یہ ہے کہ آپ کے سامنے کئی ہوئی روئی جب آتی ہے تو اس میں حضرت میکائیل علیہ السلام سے لے کر نان بالی تک تین سو ساٹھ باتھوں کی کارگیری ہوتی ہے تب جا کر وہ آپ کو کھانے کے واسطے ملتی ہے ”وَإِنْ تَعْلُوا الْغُمَّةَ اللَّهُ لَا تَخْضَعُهَا“ یعنی اگر تم اللہ کی نعمتوں کو کٹھا کرنا چاہو تو نہیں کر سکتے۔

حکایت:

امام احمد اور بیہقیؒ نے محمد بن سیرین سے روایت کیا ہے کہ ایک دفعہ ایک دایہ نمودار ہوا جو لوگوں کو ہلاک کر دیتا تھا۔ چنانچہ جو بھی اس دایہ کے قریب جاتا اپنی جان سے ہاتھ جوڑ بیٹھا۔ ایک دن ایک کاٹا آ دی آیا اس نے لوگوں سے کہا کہ تم اس جانور کی مگر نہ کرو۔ میں اس کو دیکھ لوں گا۔ چنانچہ جب وہ کاٹا فحش اس جانور کے پاس پہنچا تو اس جانور نے اس کو کچھ ایذا نہ دی بلکہ گردن اطاعت اس کے سامنے جھکادی اور اس فحش نے اس کو قتل کر دیا۔ لوگوں نے اس سے کہا کہ آپ کا معاملہ عجیب ہے۔ ہمیں کچھ اپنے بارے میں بتائیے۔ اس فحش

نے جواب دیا کہ میں نے زندگی میں کبھی کوئی گناہ نہیں کیا صرف ایک مرتبہ میری اس آنکھ نے ایک خطا (گناہ) کیا تھا۔ چنانچہ میں نے اس کو یہ سزا دی کہ حیر سے اس کو نکال کر پھینک دیا اور اسی لئے اب میں کاٹا ہوں۔

امام احمد بن حنبل فرماتے ہیں کہ تو یہ کا یہ طریقہ نبی اسرائیل یا ہم سے پہلے کسی اور شریعت میں جائز ہوگا مگر شریعت محمدیہ میں اگر کسی نامحرم عورت پر قصد آنکھ ڈالی جائے تو اس آنکھ کا نکال دینا ہرگز جائز نہیں بلکہ سچے دل سے توبہ کر لینا کافی ہے۔

ابن عفان نے ربيع الجیزی کے حالات میں لکھا ہے کہ آپ ایک بار وہ (گھوڑے) پر سوار ہو کر مصر کی کسی سڑک سے گزر رہے تھے کہ اچانک کسی نے ایک مکان کی چھت سے راکھ سے بھرا ہوا ایک ٹوکرا آپ پر پالت دیا۔ آپ اپنی سواری سے اتر کر کپڑے چھانڈنے لگے۔ لوگوں نے آپ سے کہا کہ آپ اس گھر والے کو بھاڑا کرتے کیوں نہیں؟ آپ نے فرمایا کہ جو شخص آگ (یعنی دوزخ) کا مستحق ہو اور اس کے سر پر راکھ پڑنے سے انگریزیم کی آگ سے اس کا چچا چھوٹ جائے تو اس پر قصہ کرنا جائز نہیں۔

ربیع ابن سلیمان شافعی تھے اور شافعی کے جدید قول کے راویوں میں سے تھے۔ ان کی ۲۰۵ میں وفات ہوئی۔ ان کو جیزی اس وجہ سے کہتے ہیں کہ یہ حیرہ کے رہنے والے تھے۔ حیرہ قاہرہ سے چند میل کے فاصلے پر دریا پار ایک بستی ہے یہاں کے احرام مشہور ہیں اور ان کا شمار دنیا کے عجائبات میں ہوتا ہے۔ اصل میں یہ ابراہام مصری بادشاہوں کے مقبرے ہیں اور ان عالی شان مقبروں کو تعمیر کرانے سے ان کا مقصد یہ تھا کہ جس طرح ہم اپنی زندگی میں دیگر بادشاہوں سے متاثر رہے۔ اسی طرح مرنے کے بعد بھی ہمارا امتیاز باقی رہے۔

کہتے ہیں کہ جب مامون رشید خلیفہ عباسی مصر پہنچا تو اس نے ایک احرام کو توڑنے کا حکم دیا تاکہ اس کے اندر وہی حالات کا علم ہو سکے۔ چنانچہ اس کو توڑنے میں بہت محنت اور جانفشانی اٹھانی پڑی اور کافی روپیہ خرچ ہوا۔ اس کو توڑنے کے بعد جب اس کے اندر گئے تو چند بیکار چیزیں ٹاٹ کے ریشے اور گلی ہوئی رسیاں پڑی ہوئی پائی گئیں۔ اس کی اندرونی زمین پر اس قدر سیلابی اور نمی وغیرہ جمی ہوئی تھی کہ اس پر چلنا دشوار تھا۔ عمارت کے بالائی حصہ میں ایک چوکور حجرہ تھا جس کے ہر ضلع کا طول آٹھ ہاتھ تھا اور اس کے وسط میں ایک حوض تھا۔ چنانچہ سب کچھ دیکھنے کے بعد مامون رشید نے دیگر اہراموں کو توڑنے سے روک دیا۔

یہ بھی کہا جاتا ہے کہ ہر مس اول یعنی افئوہ نے (اور یہ اور یس علیہ السلام ہیں) ستاروں کے حالات دیکھ کر ایک طوفان کی اطلاع دی تھی اور اس طوفان سے محفوظ رہنے کے لئے احراموں کی تعمیر کرائی تھی اور ان ادھر اسوں کی تعمیر میں چھ ماہ کا عرصہ لگا تھا اور ان اہراموں پر عبارت کندہ کرائی تھی کہ:-

”جو شخص ہمارے بعد آئے اس سے کہہ دیا جائے کہ ان احراموں کو منہدم کرنے میں چھ سو سال لگیں گے حالانکہ عمارت کا منہدم کرانا اس کی تعمیر کرنے سے زیادہ آسان ہے۔ ہم نے ان کو دیباچہ کا لباس پہنایا ہے اور اگر وہ چاہے تو ان کو ٹاٹ پہناوے حالانکہ ٹاٹ دیباچہ سے ارزاں ہے۔“

امام ابو الفرج بن الجوزی نے اپنی کتاب ”سلوة الاحزان“ میں لکھا ہے کہ ان اہرام میں یہ بات عجیب ہے کہ ہر اہرام کی بلندی چار سو ذراع ہے اور ان کی ساخت سنگ رخام اور سنگ مرمر کی ہے اور ان پتھروں پر یہ عبارت کندہ ہے:-

”میں نے اس عمارت کو اپنی حسن تدبیر سے بنایا ہے۔ اگر کوئی شخص قوت کا دعویدار ہے تو اس کو منہدم کر دے کیونکہ انہدام تعمیر سے زیادہ آسان ہے۔“

ابن المنادی کہتے ہیں کہ ہم کو اس عبارت کا یہ مطلب معلوم ہوا کہ اگر کوئی شخص دنیا بھر کا خراج مکر وصول کر کے ان کے

انہدام میں شریعہ کرے تو بھی ان کو منہ نہیں کر سکتا۔

قرآن پاک کی سورہ ہود میں جو آیت شریفہ ہے کہ تَقْبَلُوا صُحْبًا: لَا تَخْشَوْا دَابَّاتِ الْوَلَدِ إِذْ هُمْ عَلَيْهَا قُلُودٌ وَهُمْ عَلَيْهَا يَتَخَلَّفُونَ بِالْمُؤْمِنِينَ شُهُودٌ کہ خلق والے یعنی بہت سے ایسے ہیں جن کی آگ والے طعنوں کو نے جس وقت وہ لوگ اس کے آس پاس بیٹھے ہوئے تھے اور وہ جو کچھ مسلمانوں کے ساتھ ظلم و ستم کر رہے تھے اس کو دیکھ کر رہے تھے۔

اس آیت کی تفسیر میں رسول اللہ ﷺ کی ایک حدیث پر کچھ کچھ مسلم و دیگر کتب حدیث میں مضمون ہے مفسرین بیان کرتے ہیں اس حدیث کو حضرت صہبہؓ نے روایت کیا ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ ایک بادشاہ تھا اور اس کے یہاں ایک کامن اور ہر روایت دیگر ماحول تھا ایک دن اس نے بادشاہ سے کہا کہ چنگھ میں اب جوڑا ہوا ہو گیا ہوں اور مجھ کو اندیشہ ہے کہ اگر میں مر گیا تو یہ میرا ہم نام سے منتقل ہو جائے گا۔ جہاں میرے لئے کوئی ذہین اور سخی الفہم لڑکا تلاش کر دے گا کہ اس کو میں اپنا یہ علم سکھا دوں۔ چنانچہ بادشاہ نے اس کی غلطی کے مطابق ایک لڑکا تلاش کر دیا اور اس کو حکم دیا کہ وہ شاہی سار کے پاس تعلیم حاصل کرنے کے لئے آیا کرے۔ چنانچہ وہ لڑکا حسب تقمیر سار کے پاس آئے جانے لگا۔ چنانچہ جس راستے سے وہ لڑکا سار کے پاس آیا اس راستے میں کسی راہب کی ایک خانقاہ بھی تھی (مفسر کہتے ہیں کہ میرے گمان میں حضرت زنی اس وقت تک دین حق پر قائم تھے۔ یعنی یہ راہب کی ایک خانقاہ بھی تھی چنانچہ لڑکا جب سار کے پاس آیا تو راستہ میں اس راہب کے پاس بھی بیٹھ جاتا اور اس سے بات چیت کرتا۔ چنانچہ جس کو سار کے پاس پہنچنے میں کچھ عرصہ لگ جاتی۔ اس پر سار نے لڑکے والدین سے کہلا بھیجا کہ تمہارے لڑکے نے میرے پاس آ رہے ہیں کہ کر دینا ہے۔ لڑکے نے سار کی اس شکایت سے راہب کو بھی مطلع کر دیا۔ چنانچہ راہب نے لڑکے سے کہا کہ جب تمھ کو سار سے دور لگا کرے تو تم اس سے بچ کر دیا کر دے کہ کچھ کو گھر والوں نے روک لیا تھا اور جب گھر والے وہ سے پہنچنے پر تھے بے باز پرس کریں تو کہہ دیا کہ تمھ کو سار نے دیر سے پھوندا ہے۔

چنانچہ لڑکا کچھ دن ایسا ہی کرتا رہا ایک دن وہ چلا آ رہا تھا کہ ایک داغ غفیر (بڑا چالور) نمودار ہوا اور لوگ اس کے ذریعے راستہ چلنے سے رک گئے۔ لڑکے نے جب یہ نظارہ دیکھا تو دل میں سوچنے لگا کہ آج سار اور راہب کا عقدہ کھل جائے گا۔ کہ آیا سار سچا ہے یا راہب۔ چنانچہ اس نے ایک پتھر اٹھا لیا اور یہ کہہ کر کہ "یا اللہ! اگر تیرے نزدیک راہب کا فعل سار کے فعل سے محبوب ہے تو اس داغ کو ہلاک کر دے۔" اس نے مذہب یا خدا کی قدرت کو بھروسہ کیا، وہ جانور ہلاک ہو گیا۔ یہ دیکھ کر لوگ آپس میں کہنے لگے کہ اس لڑکے کو کوئی ایسا علم حاصل ہے جو مردوں کو نکلتا۔ اتفاق سے بادشاہ کا ایک مصاحب دیکھا تھا، جب اس کو اس واقعہ کا علم ہوا تو وہ لڑکے کے پاس پہنچا اور کہنے لگا کہ اگر تو میری چٹائی دیکھ اس اوپر تو میں تمھ کو تمام انعام دوں گا۔ لڑکے نے جواب دیا کہ تمھ کو انعام کی تعمیل حاجت نہیں۔ البتہ میری آپ سے یہ شرط ہے کہ اگر آپ مجھے ہو گئے (یعنی آپ کی چٹائی دیکھ لی گئی) تو کیا اس ذات پاک پر جس کے قسم سے آپ اچھے ہوں گے ایمان لے آئیں گے؟ یا میں نے یہ شرط منظور کر دے اور کہا کہ میں ضرور ایسا کر دوں گا۔ چنانچہ لڑکے نے اللہ تعالیٰ سے اس کے لئے دعا مانگی۔ دعا فہم ہوتی ہی پڑھنا ہو گیا اور اس نے دین حق قبول کر لیا۔

اس کے بعد یہ شخص حسب معمول بادشاہ کی مجلس میں آ کر بیٹھ گیا۔ بادشاہ نے اس کو جہاد دیکھ کر پوچھا کہ یہ تیری رضا کی قسم نے لیا دیا؟ اس نے جواب دیا کہ میرے رب نے بادشاہ نے حیرت سے پوچھا کہ کیا میرے سوا تیرا اور بھی کوئی رب ہے؟ اس نے جواب دیا کہ میرا اور تیرا رب اللہ ہے۔ یہ جواب سن کر بادشاہ نے ایک آہ منگوا لیا اور اس کے سر پر چلو کر دھڑکے کر دینے۔

امام ترمذیؒ کی روایت کے مطابق یہ دایہ (جس کو لڑکے نے پتھر سے ہلاک کیا تھا) شیر تھا اور جب اس لڑکے نے راب کو شیر کے ساتھ اپنے اس واقدی الطرار دی تو راب نے کہا کہ تیری ایک خاص شان ہے اور تو اس کی وجہ سے آزمائش میں مبتلا ہو گا مگر خبردار میرا کسی سے کچھ نہ کر نہ کرنا۔

امام ترمذیؒ فرماتے ہیں کہ جب بادشاہ کو ان تینوں شخصوں کا حال معلوم ہوا تو اس نے ان کو طلب کر لیا اور راب و دایہ کو آرو سے چڑھا دیا اور لڑکے کے بارے میں یہ حکم دیا کہ اس کو فلاں پہاڑ پر لے جا کر سر کے تل گرادو۔ چنانچہ بادشاہ کے فرستادگان اس کو پہاڑ پر لے گئے اور جب انہوں نے اس کو گرانے کا قصد کیا تو لڑکے نے یہ دعا مانگی کہ "یا اللہ! تو جس طرح چاہے ان کو میری طرف سے بھگت لے" چنانچہ یہ کہتے ہی وہ لوگ پہاڑ سے لڑھکنے لگے اور صرف لڑکا باقی رہ گیا۔ اور وہ لڑکا دایہ و راب بادشاہ کے پاس پہنچا۔ بادشاہ نے اس سے پوچھا کہ میرے آدمی کہاں گئے۔ لڑکے نے جواب دیا کہ اللہ تعالیٰ نے میری طرف سے ان کا بھگت کر دیا۔ اس پر بادشاہ نے حکم دیا کہ اس لڑکے کو لے جا کر سمندر میں ڈبو دو۔

چنانچہ اس کے آدمیوں نے اس کے حکم کی تعمیل کی اور اس کو لے جا کر سمندر میں دھکا دے دیا۔ لیکن اللہ تعالیٰ نے لڑکے کے بجائے ان لوگوں کو ہی ڈبو دیا اور وہ لڑکا پانی پر چلتا ہوا منجھ و سالم باہر نکل آیا۔ اور بادشاہ کے پاس آکھڑا ہوا گیا۔ بادشاہ لڑکے کو دیکھ کر بہت متحیر ہوا۔ آخر کار لڑکا خود ہی بادشاہ سے مخاطب ہو کر بولا کیا واقعی آپ کا ارادہ میری جان لینے کا ہے؟ بادشاہ نے اثبات میں جواب دیا۔ اس پر لڑکے نے کہا کہ تم مجھ کو ہرگز نہیں مار سکتے۔ البتہ اگر مجھ کو مارنا ہی ہے تو اس کی ترکیب یہ ہے کہ مجھ کو ایک تختہ سے باندھ کر ایک تیر پہرہ مارو "بسم اللہ زبہلذا القلوم" مگر مارنے سے پہلے تمام لوگوں کو ایک میدان میں جمع کر لیا۔ چنانچہ بادشاہ نے سب لوگوں کو جمع کر کے لڑکے کے ترکش سے ایک تیر نکال کر وہی الفاظ لکھ کر تیر اس کے مارا۔ تیر سیدھا لڑکے کی کٹھنی پر جا لگا اور اس کو ختم کر دیا۔ لڑکے نے اپنا ہاتھ شہید ہوتے وقت اپنی کٹھنی پر رکھ چھوڑا تھا۔ یہ سارا معاملہ دیکھ کر مجمع نے بیک زبان ہو کر کہا کہ ہم اس لڑکے کے رب پر ایمان لائے۔ بادشاہ کے مصاحبین نے بادشاہ سے کہا کہ پہلے تو آپ صرف تین ہی شخصوں کے مسلمان ہونے سے گھبرا رہے تھے مگر اب یہ سارا عالم مسلمان ہو گیا اور آپ کے مخالف بھی ہو گیا اب آپ کیا کریں گے؟ یہ سن کر بادشاہ نے حکم دیا کہ اخذ دو (خندقیس) کھودی جائیں اور ان میں آگ اور لکڑیاں بھر دی جائیں۔ اس کے بعد ان تمام لوگوں کو اس میں ڈال دیا جائے۔ چنانچہ ایسا ہی کیا گیا اور جو شخص بھی اسلام سے منحرف نہ ہو اس کو آگ میں جھونک دیا گیا۔

امام مسلمؒ نے اپنی روایت میں یہ اضافہ بھی کیا ہے کہ جب خندقیس کھود کر اور ان میں آگ جلا کر اہل اسلام کو اس میں جھونکا جا رہا تھا تو بادشاہ کے فرستادگان ایک عورت کو جس کی گود میں ایک شیر خوار بچہ تھا آگ میں ڈالنے کے لئے لائے۔ چنانچہ وہ عورت بچہ کی وجہ سے کچھ متحلی ہو گئی۔ ماں کی یہ حالت دیکھ کر وہ شیر خوار بچہ بول اٹھا اور کہا کہ ماں جان گھبراہٹے نہیں کیونکہ آپ حق پر ہیں۔ ابن قتیبہؒ نے کہا ہے کہ اس بچہ کی عمر صرف سات ماہ کی تھی۔

امام ترمذیؒ فرماتے ہیں کہ وہ لڑکا جو شہید کر دیا گیا تھا (جس کو بادشاہ نے ایک تیر کے ذریعہ شہید کیا تھا) حضرت عمرؓ کے عہد خلافت میں قبر سے برآمد ہوا تھا اور اس کا ہاتھ بدستور اس کی کٹھنی پر رکھا ہوا تھا۔

محمد بن اسحاق صاحب سیرت نے لکھا ہے کہ اس لڑکے کا نام عبد اللہ بن التامر تھا۔ حضرت عمرؓ کے عہد میں نجران کے کسی شخص نے اپنی کسی ضرورت سے ایک ویرانہ کھودا تو وہاں سے لڑکے کی لاش برآمد ہوئی جو ایک دیوار کے نیچے گڑی ہوئی تھی۔ لڑکے کا ہاتھ تیر گلنے کی

جب کہنی پر رکھا ہوا تھا اور اس کی انگلی میں ایک انگوٹھی تھی جس پر ”ذبی اللہ“ لکھا ہوا تھا۔ اس واقعہ کی جب حضرت عمرؓ کو بذریعہ خبر اطلاع دی گئی تو آپؐ نے لکھ بیجا کر لاش کو اس کے حال پر چھوڑ دو۔ چنانچہ لوگوں نے ایسا ہی کیا۔

سکینیؓ فرماتے ہیں کہ لاش کے اپنی اصلی حالت میں قائم رہنے کی تصدیق اس آیت کریمہ میں ہوتی ہے۔ وَلَا تَخْشَوْنَ الْبَاقِیْنَ فَبَلِّغُوا إِلَىٰ سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَالُکُمْ الَّیَّہِ (جو لوگ اللہ کی راہ میں مارے گئے ان کو مردہ مت سمجھو)

اس کے علاوہ آنحضور ﷺ کی اس حدیث سے بھی تصدیق ہوتی ہے اور وہ یہ ہے۔

إِنَّ اللَّهَ حَرَّمَ عَلَى الْأَرْضِ أَنْ تَأْكُلَ أَنْجَسًا مِنَ الْأَنْبِیَاءِ.

”اللہ تعالیٰ نے زمین پر حرام کر دیا ہے کہ وہ انبیاء علیہم السلام کے جسوں کو کھائے۔“

یہ حدیث ابو داؤد نے روایت کی ہے اور ابو جعفر العفراءوی نے بھی اس کو روایت کیا ہے مگر ان کی روایت میں شہداء علماء اور مؤذن لوگ بھی شامل ہیں۔ لیکن وہ فرماتے ہیں کہ ان لوگوں کا اضافہ غریب ہے لیکن اس کے باوجود ابو داؤد ہی تھے اور معتد ہیں۔

ابن یثقل کا قول ہے کہ جس بادشاہ کے عہد میں اندوالتار کا واقعہ ہوا اس کا نام ”یوسف ذوالواس“ تھا اور یہ حمیر اور مضافات حمیر کا حکمران تھا اور نجران اس کا پایہ تخت تھا اور بقول دیگر اس بادشاہ کا نام ”ذرعہ ذوالواس“ تھا اور بقول سرقدی یہ دین یہودی کا معتقد تھا اور یہ واقعہ (اندوالتار) رسول اللہ ﷺ کی ہشت سے ستر سال قبل پیش آیا اور واقعہ میں مذکور راہب کا نام قیتون تھا۔

حکیم ترمذی نے زید بن اسلم سے روایت کی ہے:

”جب ابو موسیٰ و ابو مالک و ابو عامرؓ نے اشعرین کی ایک جماعت کے ساتھ ہجرت فرمائی اور رسول اللہ ﷺ کی خدمت میں آنے کا قصد کیا تو ان لوگوں کی زاوراہ ختم ہو گئی انہوں نے اپنا ایک قاصد کھانا لانے کے لئے رسول اللہ ﷺ کی خدمت میں روانہ کیا۔ جب یہ قاصد آپؐ کے قریب پہنچا تو آپؐ کو یہ آیت پڑھتے ہوئے سنا ”وَسَامِعِ ذَابِیةٍ فِی الْاَرْضِ اَلْعَلٰی اللّٰہُ رَزَقُہَا“ (یعنی زمین پر کوئی ایسا پتہ نہیں ہے جس کا رزق اللہ تعالیٰ دے نہ ہو) یہ آیت سن کر قاصد نے اپنے دل میں سوچا کہ اشعرین اللہ کے نزدیک دو اب سے کمتر نہیں ہیں۔ میں رسول اللہ ﷺ کے پاس نہیں گیا واپس ہو گیا اور اپنے ساتھیوں کے پاس آ کر کہا کہ خوش ہو جاؤ تمہاری مطلب براری ہو گئی۔ انہوں نے سمجھا کہ قاصد ہمارے حال کی اطلاع رسول اللہ ﷺ کو دے آئے ہیں۔ وہ اسی حالت میں تھے کہ دو آدمی آئے وہ ایک بیلا، روٹی اور گوشت سے بھرا ہوا لے ہوئے تھے۔ چنانچہ انہوں نے ان سے کھانے لے کر بٹنا کھایا گیا خوب سیر ہو کر کھایا۔ پھر ایک دوسرے سے بولے کہ بیکہ کھانا رسول اللہ ﷺ کے پاس پہنچا دو۔ چنانچہ انہوں نے بھیج دیا۔ پھر وہ خود بھی آپ ﷺ کی خدمت میں آ گئے اور کہا کہ یا رسول اللہ! جو کھانا آپؐ نے ہمارے پاس بھیجا تھا اس سے زیادہ مزے دار کھانا اور کثیر کھانا ہم نے نہیں دیکھا۔ آپ ﷺ نے فرمایا کہ میں نے تو کوئی چیز تمہارے پاس نہیں بھیجی تھی۔ انہوں نے عرض کیا کہ ہم نے اپنے اس رفیق کو آپؐ کی خدمت میں کھانا لانے کے لئے بھیجا تھا۔ جب آپؐ نے قاصد سے اس کی تصدیق چاہی تو انہوں نے اپنے آنے اور واپس جانے کا پورا واقعہ بیان کیا۔ یہ سن کر آپؐ نے فرمایا کہ یہ کھانا اللہ کا رزق تھا جو اس نے تمہارے لئے بھیجا تھا۔“

ابن السکیتی نے حضرت عبداللہ ابن مسعود سے روایت کی ہے:

”یہی سریم پیچہ نے فرمایا کہ اگر تمہارا کوئی دابہ (جانور) اکل کر کسی جاپان میں پہنچ جائے تو اس جاپان میں جا کر اس طرح پکارا جائے ”بَاعَدَا اللہ احبوا“ (یعنی اے اللہ کے بندو کو) کیونکہ میں پر اللہ تعالیٰ کا کوئی نہ کوئی روکنے والا (فرشتہ) اس کو روک رہا ہے۔“

اللہ نوحی فرماتے ہیں کہ مجھ سے میرے کسی ذی طبع نے بیان کیا کہ ایک دابہ (غالیہ) پھر کہیں بھاگ گیا تھا۔ چنانچہ انہوں نے یہ دعا کی یعنی ”بَاعَدَا اللہ احبوا“ پڑھی۔ چنانچہ وہ جانور گم غدارک گیا۔ انہوں نے یہ بھی فرمایا کہ میں ایک مرتبہ کسی قافلہ کے ساتھ میں تھا کہ اتفاقاً ان قافلہ داروں میں سے کسی کا ایک جانور کہیں بھاگ گیا۔ لوگ اس کی تلاش کرتے کرتے تھک گئے مگر وہ ہاتھ نہ آیا چنانچہ میں نے غصے سے ہر کوئی دابہ پڑھی۔ تھوڑی دیر کے بعد وہ جانور خود بخود اپنی جگہ پر آ کر کھڑا ہو گیا۔ اس کی دابھی کی سوائے اس دعا کے اور کوئی چیز نہیں تھی۔

ابن ابی نعیم نے اہم ابو عبد اللہ یونس بن عبد بن دینار مصری سے روایت کی ہے کہ کوئی شخص ایسے دابہ (جانور) پر سوار ہو جو رکنا نہ ہو تو اس کو چاہیے کہ اس کے کان میں یہ آیت شریفہ پڑھے۔

”اَفْتَبِرْ ذِیْنَ اللّٰہِ یَتَّبِعُوْنَ وَفَلَا اَسْلَمَ مِنْ لِّی السُّعُوْبُ وَالْاَرَضِ طَوْعًا وَخَوْفًا زَالِیْہُ یُرْجَفُوْنَ۔“
انشاء اللہ وہ رک جائے گا۔

طبرانی نے معجم الاوسط میں حضرت انس سے روایت کی ہے کہ:

”رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ اگر تمہارا کوئی غلام یا کوئی جانور یا کوئی لڑکا بدخلق ہو تو اس کے کان میں یہ آیت پڑھے:

”اَفْتَبِرْ ذِیْنَ اللّٰہِ یَتَّبِعُوْنَ وَفَلَا اَسْلَمَ مِنْ لِّی السُّعُوْبُ وَالْاَرَضِ طَوْعًا وَخَوْفًا زَالِیْہُ یُرْجَفُوْنَ۔“

باہر السعد کے باب میں منقطعہ کے تحت زور چکا ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے اپنے پیچھے کے کان میں کئی احوال و خوب الفلاح پڑھنے کا حکم دیا تھا۔ کیونکہ اس پیچھے آپ کے سوار ہونے پر کچھ شوقی کی تھی۔

حنا بلہ کی کتابوں میں لکھ ہے کہ کسی جانور سے ایسا کام لینا جس کے لئے وہ خلق نہیں کیا گیا ہے جائز ہے۔ مثلاً گائے سے بار برداری یا سواری کا کام لینا اور گھوڑے سے بھیگی کا کام لینا اور مولیٰ لپیچہ کی یہ حدیث ہے کہ حق علیہ ہے:

”ایک شخص ایک گائے بانگے لئے جا رہا تھا جب اس نے اس پر سوار ہونے کا ارادہ کیا تو وہ بولی کہ ہم سواری کے لئے نہیں پیدا کئے گئے ہیں۔“

لیکن مراد اس سے یہ ہے کہ گائے کا سب سے بڑا نفع تو دودھ ہے اور یہ اس امر کے مطابق نہیں کہ اس سے کوئی دوسرا کام نہ لینا جائے۔

امام احمد فرماتے ہیں کہ اگر کوئی شخص کسی جانور کو دھنسا (گالی) دے تو اس کی شہادت مقبول نہیں ہے۔ جیسا کہ اس حدیث میں آیا ہے۔ جس میں ایک عورت نے اپنی اونٹنی پر لعنت کی تھی اور دوسری دلہن مسکھ کی یہ حدیث ہے:

”حضرت ابوہریرہ سے منقول ہے کہ لعنانون (کثرت سے لعنت کرنے والے) قیامت کے دن شقیق ہوں گے اور نہ گواہ ہوں گے۔“

مسئلہ: دابہ کے مالک پر اس کو چرواہا اور اس کو میرا ب کرنا واجب ہے کیونکہ اس کی جان کا تحفظ ضروری ہے۔ چنانچہ حدیث میں

آیا ہے کہ ایک عورت جلی کے روکنے اور اس کو بھوکا رکھنے کی وجہ سے عذاب میں مبتلا ہوئی تھی۔ لہذا وہ اب اس صورت میں عید (ظلام) کے مشابہ ہو گیا۔

اگر جانور کو جنگل میں نہ چائے تو اس کو گھر پر اتنا چارہ اور پانی دے کہ وہ پیٹ بھرنے کے اور پانی سے سیراب ہونے کے اول مرحلہ میں آجائے۔ ان کی انتہا مطلوب نہیں۔ اور اگر اس کو جنگل میں چنے کے لئے چھوڑا تو اس کو تب تک چھوڑے کہ اسے تاؤ لگے وہ پیٹ بھر کر کھالے اور پانی سے سیراب ہو لے۔ لیکن اس کو جنگل میں چھوڑنے کے لئے یہ شرط ہے کہ اس جنگل میں کوئی درندہ نہ ہو اور پانی موجود ہو۔ اور اگر دونوں صورتیں ہوں یعنی جنگل میں بھی چرانے کے لئے وقت ہو اور گھر پر بھی چارہ موجود ہو تو پھر اختیار ہے کہ چاہے جو صورت اختیار کرے۔ اور اگر جانور کے لئے دونوں چیزیں ضروری ہوں یعنی جنگل میں چرانا اور گھر پر بھی کھانا تو پھر دونوں کا انتظام کرنا ضروری ہے۔

اور اگر جانور پیاسا ہے اور مالک کے پاس تھوڑا پانی ہے اور طہارت کی بھی ضرورت ہے لیکن اگر وہ طہارت حاصل کرتا ہے تو جانور پیاسا رہ جاتا ہے تو اس صورت میں آدمی کو چاہیے کہ وہ پانی جانور کو پلا دے اور خود ختم کر لے۔

اگر مالک جانور کو چارہ نہ دے تو اس پر چارہ کھانے کے لئے زور دیا جائے گا کہ یا تو اس کو فروخت کر دے یا چارہ دے۔ کیونکہ بلاکت سے جانور کا بچنا ضروری ہے اور اگر اس نے ایسا نہیں کیا تو حاکم کو اختیار ہے کہ وہ جو مصلحت سمجھے وہ کرے اور اگر اس کا کوئی ظاہری مال ہو تو وہ تلفہ میں فروخت کر دیا جائے گا۔ ورنہ بیت المال سے تلفہ دیا جائے گا۔

فائدہ:

مستحب ہے کہ جانور پر سوار ہوتے وقت وہ دعا پڑھی جائے جس کو حاکم و ترجمانی نے علی ابن ربیعہ سے روایت کی ہے۔ علی ابن ربیعہ فرماتے ہیں کہ میں حضرت علی کرم اللہ وجہہ کی خدمت میں موجود تھا تو آپ کی سواری کے لئے ایک جانور (داہ) لایا گیا جب آپ نے رکاب میں پاؤں رکھا تو بسم اللہ کہا۔ پھر جب آپ اس کی پشت پر بیٹھ گئے تو الحمد للہ کہا اور اس کے بعد یہ آیت پڑھی:-

"سُبْحَانَ الَّذِي سَخَّرَ لَنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِبِينَ وَإِنَّا لِيَأْسَافُونَ"

اس کے بعد تین مرتب الحمد للہ اور اللہ اکبر کہا اور اخیر میں یہ دعا پڑھی:

سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ إِنِّي ظَلَمْتُ نَفْسِي فَاغْفِرْ لِي فَإِنَّهُ لَا يَغْفِرُ الذُّنُوبَ إِلَّا أَنْتَ

اس کے بعد آپ بیٹے۔ حاضرین نے پوچھا۔ یا امیر المؤمنین! آپ نے کیوں؟ آپ نے جواب دیا کہ میں نے رسول اللہ ﷺ کو یہی کرتے ہوئے دیکھا ہے۔ میں نے بھی آپ سے یہی سوال کیا تھا جو تم نے کیا ہے۔ آپ نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ کو اپنا وہ بندہ اچھا لگتا ہے جو کہتا ہے "رَبِّ اغْفِرْ لِي ذُنُوبِي" اور ساتھ ہی یہ بھی کہتا ہے "وَلَا يَغْفِرُ الذُّنُوبَ إِلَّا أَنْتَ" کیونکہ یہ کہنے سے بندے کو اس بات کا یقین ہوتا ہے کہ بجز اللہ سبحانہ و تعالیٰ کے کوئی گناہ معاف نہیں کر سکتا۔

ابوالقاسم طبرانی نے کتاب الدعوات میں عطا سے روایت کیا ہے کہ:-

"رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ جو شخص گھوڑے وغیرہ پر سوار ہو اور اللہ کا نام نہ لے (یعنی بسم اللہ نہ پڑھے) تو اس کے پیچھے شیطان سوار ہو جاتا ہے اور اس سے کہتا ہے کہ گاؤ۔ اگر اس کو گاؤا جھی طرح نہیں آتا تو سوار کے دل میں طرح طرح کی آرزوئیں ڈال رہتا ہے اور یہ سلسلہ اس وقت تک جاری رہتا ہے جب تک کہ سوار سوار کی نہ سنا رہے۔"

اسی کتاب میں حضرت ابو الدرداءؓ سے یہ روایت بھی ہے۔

”رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ اگر کوئی شخص سواری (داہ) پر سوار ہوتے وقت یہ پڑھ لیا کرے بِسْمِ اللّٰهِ الَّذِی لَا یَضُرُّهُ شَیْءٌ مِّمَّا هُوَ لَیْسَ لَهُ اَسْمٰی مِیْحَانِ الَّذِیْ سَخَّرَ لَنَا هٰذَا وَمَا کُنَّا لَهٗ مُقَرَّنِیْنَ وَاِنَّا اِلٰی رَبِّنَا مُنْقَلِبُوْنَ الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِیْنَ وَصَلِی اللّٰهِ عَلٰی سَیِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلِیْهِ السَّلَامُ“ تو داہ بہت ہے کہ مومن اللہ تعالیٰ تجھ کو برکت عطا فرمائے تو نے میری پیٹھ کا بوجھ ہلکا کر دیا۔ تو نے اپنے رب کی فرمانبرداری کی اور اپنی ذات کے لئے بھلائی کی۔ اللہ تعالیٰ تیرے سفر میں برکت عطا فرمائے اور تیری حاجت کو پورا فرمائے۔“

کمال ابن عدی میں ہے:-

”ابن عمر رضی اللہ عنہما سے مروی ہے کہ نبی اکرم ﷺ نے فرمایا کہ جانوروں کو اڑنے پر مارو بھٹسے پر مت مارو۔“

ابن ابی الدنیا نے محمد بن ادریس سے انہوں نے ابو نصر دمشقی سے انہوں نے اسامیل بن عیاش سے اور انہوں نے عمرو بن قیس طائی سے روایت کی ہے کہ جب کوئی شخص کسی داہ (جانور) پر سوار ہوتا ہے تو جانور کہتا ہے کہ یا اللہ تو اس کو میرا دوست اور رحم کرنے والا بنا اور جب سوار اس پر لعنت کرنے لگتا ہے تو وہ کہتا ہے کہ ہم میں سے جو زیادہ نافرمان ہو اس پر لعنت پڑے۔“

مسئلہ:

کسی بھی جانور پر دوسرے شخص کو اپنے پیچھے بٹھالینا جائز ہے۔ بشرطیکہ اس جانور میں دوسواریوں کا بوجھ سنبھالنے کی طاقت ہو اور اگر طاقت نہ ہو تو جائز نہیں۔

صحیحین میں حضرت اسامہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ:-

”رسول اللہ ﷺ جس وقت عرفات سے حذر لفظ تشریف لائے تو حضرت اسامہ بن زیدؓ کو ردیف بنایا۔ پھر حذر لفظ معنی تک حضرت فضل بن عباسؓ کو اپنے پیچھے بٹھایا اور واپسی پر حضرت معاذ رضی اللہ عنہ کو اپنے ساتھ سوار کیا۔ آپؐ نے ان کو اس خنجر پر سوار کیا تھا جس کو علیؓ کہا جاتا تھا اور آپؐ نے عبدالرحمنؓ بن ابی بکرؓ کو حکم دیا کہ وہ اپنی بہن عائشہؓ کو جمع لے جا کر عمرہ کرا لائیں۔ چنانچہ انہوں نے حضرت عائشہؓ کو کباہہ پر اپنے پیچھے ردیف بنایا اور نبی ﷺ نے جب حضرت صفیہؓ سے خیبر میں نکاح کیا تھا تو اپنے پیچھے ردیف بنایا تھا۔“

جب بھی مالک داہ کسی دوسرے شخص کو اپنے ساتھ اپنی سواری پر بٹھائے تو صدر میں بیٹھنے کا مستحق سواری کا مالک ہے اور ردیف کو پیچھے بٹھانے کا حق ہے اور یہ بات ہے کہ ردیف کے اکرام و غیرہ کی وجہ سے مالک اس کو اپنی رضامندی سے آگے یا دائیں جانب بٹھائے۔

حافظ ابن مندہ کی تحقیق ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے جن لوگوں کو سواری پر اپنے پیچھے بٹھایا (ردیف بنایا) ان کی تعداد ۳۳ ہے۔ لیکن معتبر ابن عامر رحمہما کا ان میں ذکر نہیں ہے اور نہ ہی علامہ دہلوی و میر میں سے کسی نے بیان کیا کہ آپؐ نے ان کو ردیف بنایا ہو۔

”طبرانی نے حضرت جابر رضی اللہ عنہ سے روایت کی ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے ایک جانور پر ثمن آدی کے سوار ہونے کو منع فرمایا ہے۔“

زمین کا وہ کیزا جس کا ذکر اللہ تعالیٰ نے قرآن پاک کی سورہ سہا میں کیا ہے۔ اس سے مراد وہ کیزا ہے جو گھڑی کو کھاتا ہے اور اس کو گھن کہتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے۔

”فَلَمَّا فَطَمْنَاهُ عَلَيْهِ الْمَوْتَ مَا ذَلَّهُمْ عَلَى مَوْتِهِ إِلَّا ذَابَهُ الْأَرْضُ نَاخِلًا مِّنْهَا“۔

(جب ہم نے ان پر موت کا حکم جاری کر دیا تو کسی چیز نے ان کے مرنے کا پتہ نہ بتلایا مگر گھن کے کیزے نے کہ وہ سلیمان کے عصا کو کھاتا تھا۔)

اس کا قصہ یہ ہوا تھا کہ حضرت سلیمان علیہ السلام نے جنوں کو اپنے لئے ایک محل بنانے کا حکم دیا تھا جب وہ محل تیار ہو گیا تو آپ اس میں خفیہ طور پر آرام کرنے کی غرض سے حشر یف لے گئے۔ لیکن ایک نو جوان شخص وہاں آپ کے پاس پہنچ گیا۔ آپ نے اس نو جوان سے پوچھا کہ تم بلا اجازت یہاں کیسے آ گئے؟ اس نو جوان نے جواب دیا کہ میں اجازت لے کر آیا ہوں۔ آپ نے پوچھا کہ اس نے اجازت دی؟ اس نو جوان نے جواب دیا کہ اس محل کا جو مالک ہے اس نے مجھ کو اجازت دی ہے۔ اس جواب سے آپ سمجھ گئے کہ یہ ملک الموت ہے اور میری روح قبض کرنے آیا ہے۔ چونکہ بیت المقدس کی تعمیر کا کام چل رہا تھا اس لئے آپ نے اپنے عصا پر ٹیک لگائی اور اللہ تعالیٰ سے درخواست کی کہ اللہ تعالیٰ بیت المقدس کی تعمیر جن وانس سے پورا فرما۔ اس کے بعد ملک الموت نے آپ کی روح قبض کر لی۔

جنات یہی سمجھتے رہے کہ آپ زندہ ہیں۔ چنانچہ جب بیت المقدس بن کر تیار ہو گیا تو آپ کے عصا میں گھن کا کیزا پیدا ہو گیا اور اس کیزے نے آپ کے عصا کو کھانکھا کر کھوکھلا کر دیا۔ لہذا وہ ٹوٹ گیا اور ساتھ میں آپ بھی گر پڑے۔ اس وقت جنوں کو پتہ چلا کہ آپ کی وفات اس سے بہت پہلے ہو چکی تھی محض انہی کے سہارے آپ کا جسم بلا روح کھڑا تھا۔ لہذا جن آجیں میں پہنچتا کر کہنے لگے کہ اگر ہم کو فیہ کا علم ہوتا تو ہم اس ذلت کے عذاب میں کیوں جتنا رہتے۔ یعنی معصی کا کام نہ کرتے۔ اس سے پہلے جنات فیہ دانی کے مدعی تھے۔

ایک دوسری روایت یہ ہے کہ ملک الموت نے آپ کو اطلاع دی وہی تھی کہ آپ کی موت میں ایک گھڑی باقی ہے۔ اس پر آپ نے جنوں کو طلب فرمایا اور ان سے محل تعمیر کرایا۔ جب وہ تیار ہو گیا تو آپ انہی (عصا) کے سہارے نماز پڑھنے کھڑے ہو گئے اور اسی حالت میں آپ کی وفات ہو گئی۔ جنوں کا دستور تھا کہ وہ آپ کی خراب کے گرد جمع ہو جاتے مگر کسی کو یہ حال نہ ہوتی کہ نماز پڑھتے ہوئے وہ آپ کو دیکھ سکتے۔ کیونکہ جیسے ہی جن آپ کی طرف دیکھتا فوراً مل جاتا۔ اتفاق سے ایک جن آپ کے پاس سے گزرا تو اس کو آپ کے بولنے یا پڑھنے کی کوئی آواز سنائی نہیں دی۔ وہ چلا گیا اور واپسی پر آپ کو سلام کیا۔ مگر سلام کا جواب بھی نہیں سنا تو اس نے غور سے آپ کو دیکھا تو معلوم ہوا کہ آپ کا جسد بے روح ہے یعنی آپ کی وفات ہو چکی ہے۔ چنانچہ آپ کے عصا کو جن نے کھا کر کھوکھلا کر دیا اور آپ عصا کے ٹوٹ جانے کی وجہ سے گر پڑے۔ جنات کو جب اس چیز کا علم ہوا تو وہ آجیں میں پہنچتا کر کہنے لگے کہ اگر ہم کو فیہ کا علم ہوتا تو ہم اس ذلت کے عذاب میں کیوں جتنا ہوتے۔ حضرت سلیمان علیہ السلام کی مہربانیت وفات ۵۳ سال کی تھی۔

حضرت سلیمان علیہ السلام کا عصا چوب خروپ (خروپ کی گھڑی) کا تھا۔ اس کا واقعہ یہ ہوا تھا کہ جب آپ بیت المقدس میں عبادت فرماتے تو ہر سال آپ کی خراب میں ایک درخت اگتا تھا۔ آپ اس سے پوچھتے کہ تیرا نام کیا ہے اور کس چیز کے لئے تو کھڑا رہا ہے۔ درخت چوب و جواب دیتا کہ میرا نام نام ہے اور میں فلاں کام کے لئے پیدا کیا گیا ہوں۔ چنانچہ اگر وہ درخت چوب و فلاں کے قابل ہوتا تو اس کو اکھڑا دیتے۔ چنانچہ ایک دن آپ حسب معمول بیٹھے ہوئے تھے کہ اچانک آپ کو ایک درخت اپنے سامنے اگا ہوا دکھائی

دیا۔ آپ نے اس سے پوچھا تو کون سا درخت ہے؟ اس نے جواب دیا میرا نام خروبہ ہے۔ اور میں آپ کا ملک ویران کرنے کے لئے پیدا کیا گیا ہوں۔ درخت کے اس جواب سے آپ سمجھ گئے کہ اب میرا وقت (وفات) قریب آ گیا ہے۔ چنانچہ آپ اس کے لئے تیار ہو گئے اور اس درخت کا عصا یعنی (لاٹھی) بنوا لیا اور ایک سال کے خورد و نوش کا سامان جمع کر لیا۔ جنوں کو یہ خیال رہا کہ آپ رات کو کھانا کھاتے ہوں گے لیکن جو اللہ کا حکم تھا وہ ہو کر رہا۔

حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے مروی ہے کہ دو فرماتے ہیں کہ نبی کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ حضرت سلیمان علیہ الصلوٰۃ والسلام جس جگہ نماز پڑھا کرتے تھے وہاں درخت اگا کرتے تھے۔ چنانچہ آپ اس درخت سے سوال کرتے تھے کہ تیرا کیا نام ہے اور تو کس چیز میں کام آتا ہے؟ درخت جواب دیتا کہ میرا فلاں نام ہے اور میں فلاں کام میں کام آتا ہوں۔ چنانچہ اگر وہ درخت کسی بیماری کی دوا ہو تو تو حضرت سلیمان علیہ السلام اس کو قلمبند کر لیتے اور اگر وہ کوئی پھلدار درخت ہوتا تو آپ اس کو دوسری جگہ لگوا دیتے۔ حسب معمول ایک دن آپ نے ایک درخت دیکھا اور اس سے دریافت کیا کہ تیرا نام کیا ہے اور کس چیز کے لئے کارآمد ہے؟ درخت نے جواب میں کہا کہ مجھے خروبہ کہتے ہیں اور میں اس ملک کو برباد و ہلاک کرنے کے لئے پیدا کیا گیا ہوں۔ درخت کے اس جواب سے آپ نے اندازہ کر لیا کہ رب کریم سے میری ملاقات کا وقت آ پہنچا۔ چنانچہ آپ نے اللہ تعالیٰ سے دعا کی کہ اے اللہ میری موت کو جنات پر نفی کرنا تاکہ انسانوں کو معلوم ہو جائے کہ جنات کو فیہ کا علم نہیں ہے اور بیت المقدس کی تعمیر کا کام بھی بدستور چلتا رہا۔ حق تعالیٰ نے ارشاد فرمایا کہ اے سلیمان اگر تم یہ چاہتے ہو کہ تمہاری موت کا جنات کو ظلم نہ ہو تو خروبہ کے درخت کا ایک عصا بناؤ اور اس پر ٹیک لگا کر کھڑے ہو جاؤ (چنانچہ آپ نے ایسا ہی کیا اور اسی حالت میں اپنے رب سے جا ملے اور جنات کو جو کام آپ نے سپرد کیا تھا وہ بھی بدستور چلتا رہا۔ جنات یہ سمجھتے رہے کہ آپ نماز پڑھ رہے ہیں) جنات کو آپ کی وفات کا ظلم اس وقت ہوا جب کھن نے اس عصا کو کھالیا جس پر آپ ٹیک لگائے ہوئے تھے اور وہ عصا ٹوٹ گیا اور آپ گر پڑے۔ تب جنات چیخا کر کہنے لگے کہ اگر کوئی ظلم ہو تو ہم کیوں ایک مدت تک اس ذلت کے عذاب کو برداشت کرتے بلکہ جس وقت آپ کی روح قبض کی گئی اسی وقت یہ کام چھوڑ دیتے۔

بیت المقدس کی تعمیر:

سب سے پہلے بیت المقدس کی تعمیر کا کام حضرت داؤد علیہ السلام نے شروع کیا تھا مگر صرف ایک آدمی کے قد کے برابر اس کی بنیادیں اٹھنے پائی تھیں کہ آپ کی وفات ہو گئی۔ آپ کے بعد آپ کے بیٹے سلیمان علیہ السلام آپ کے جانشین ہوئے تو آپ کو اس کی تعمیر کی تکمیل کی فکر ہوئی۔ چنانچہ آپ نے جنات اور شیاطین کو جمع کیا اور ان کو کام تقسیم کر دیے۔ ہر جماعت کو اس کام کے لئے خاص کیا گیا جس کو وہ اچھی طرح کر سکتے تھے۔ چنانچہ جنات اور شیاطین کو سنگ و رخام اور سنگ مرمر جمع کرنے کے لئے تعینات کر دیا اور شہر کے بارے میں حکم دیا کہ شہر کو سنگ و رخام اور بڑے (چوکور) پتھروں سے تعمیر کیا جائے اور اس میں بارہ آبادیاں رکھی جائیں اور ہر آبادی میں ایک ایک خاندان رہے۔ چنانچہ جب شہر تعمیر ہو گیا تو بیت المقدس کی تعمیر کا حکم دیا۔ چنانچہ اس کام کے لئے بھی شیاطین کی بعض جماعتوں کو، کانوں سے سونا، چاندی اور یاقوت لٹکانے کے لئے تعینات کیا اور ایک جماعت کو سمندر سے موتی لٹکانے پر مقرر کیا اور ایک جماعت کو سنگ مرمر لٹکانے کا حکم دیا۔ اس کے بعد ایک جماعت کو منگ و لہر و دیگر خوشبوؤں کی تمام اشیاء کے حصول کے لئے روانہ کیا۔

چنانچہ جب یہ تمام چیزیں اس قدر جمع ہو گئیں کہ ان کی تعداد صرف اللہ ہی جانتا ہے۔ اس کے بعد کارگر و نگر کو طلب کیا گیا اور ان کے سپرد یہ کام کیا گیا کہ وہ بلند پتھروں کو تراش کر تختیاں بنائیں، یاقوت اور موتیوں میں سوراخ کریں اور جواہرات درست کریں۔ چنانچہ

جب یہ کام مکمل ہو گیا تو مسجد کی تعمیر شروع ہوئی اس کی دیواریں سفید، زرد اور بزرنگ مرمر سے بنائی گئیں اور اس کے ستون بلور کے رکھے گئے اور اس کی چھت قیمتی جواہرات کی تختیوں سے پائ دی گئی۔ چھتوں، دیواروں اور ستونوں میں مروارید، یاقوت اور دیگر قسم کے یاقوت جڑ دیئے گئے۔ مسجد کے صحن (فرش) میں فیروزہ کی تختیاں نصب کر دی گئیں۔ چنانچہ جب یہ مسجد مکمل ہوئی تو دنیا کی کوئی بھی عمارت اس کی خوبصورتی اور چمک دمک کو نہیں پہنچتی تھی۔ رات کو وہ چودہویں کے چاند کی طرح جگمگاتی تھی۔ اس کے بعد حضرت سلیمان علیہ السلام نے عمامہ بنی اسرائیل کو جمع فرمایا اور ان کے سامنے تقریر کرتے ہوئے فرمایا کہ میں نے یہ مسجد خالص اللہ کے لئے تعمیر کرائی ہے اور وہ تعمیر کے دن کو یوم سعید بنایا ہے۔

بعض علماء کا قول ہے کہ اللہ تعالیٰ نے جنوں کو حضرت سلیمان علیہ السلام کے تابع بنادیا تھا اور ان کو آپ کی اطاعت کا حکم دیا تھا اور ان کو احکام کا پابند رکھنے کے لئے ان پر ایک فرشتہ مقرر کر دیا تھا جس کے ہاتھ میں آگ کا ایک کوڑا رہتا تھا۔ لہذا جنوں میں سے جو کوئی بھی آپ کے حکم کی نافرمانی کرتا وہ فرشتہ اس کو کوڑے سے مارتا جس سے وہ مہل جاتا۔

مفسرین نے لکھا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے سلیمان علیہ السلام کے لئے تانبے کا ایک چشمہ پیدا کر دیا تھا جو تین دن اور تین رات برابر پانی کی طرح بہتا رہتا تھا اور یہ چشمہ ملک یمن میں تھا۔ چنانچہ اس چشمہ سے جتنا تانبا اللہ تعالیٰ نے اس وقت حضرت سلیمان علیہ السلام کے لئے نکالا تھا اسی کی بدولت ہم آج تک تانبے سے مستفیض ہو رہے ہیں۔

قرب قیامت کی ایک نشانی:

وہ دابہ جو قرب قیامت کی نشانیوں میں سے ایک نشانی ہے اور جس کا ذکر قرآن پاک کی اس آیت میں آیا ہے: "وَإِذَا وَقَعَ الْقَوْلُ عَلَيْهِمْ أَخْرَجْنَا لَهُمْ دَابَّةً مِّنَ الْأَرْضِ تُكَلِّمُهُمْ"۔ اس آیت کے بارے میں حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما کا قول ہے کہ اس دابہ کا خروج اس وقت ہوگا جب کہ لوگ امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کرنا چھوڑ دیں گے۔

اس جانور کی لمبائی ساٹھ ہاتھ ہوگی۔ اس کے ہاتھ پاؤں ہوں گے اور بدن پر بال بھی ہوں گے اور متعدد جانوروں کے مشابہ ہوگا۔ کوہ صفا چھٹ جائے گا اور اس میں سے یہ دابہ نکلے گا۔ اس دابہ کا خروج جمعہ کی رات کو ہوگا جب کہ تمام لوگ مٹی میں جانے کے لئے جمع ہوں گے۔

اس کے خروج کے بارے میں مختلف اقوال ہیں۔ کوئی کہتا ہے کہ پھر سے نکلے گا اور کوئی کہتا ہے کہ اس کا خروج خائف کی سرزمین سے ہوگا اور بعض حضرات نے یہ بھی کہا ہے کہ اس کے پاس عصا ہوگی اور سلیمان علیہ السلام کی انگلی ہوگی اور اگر کوئی شخص اس کو پکڑنا چاہے گا تو نہیں پکڑ سکے گا اور اگر کوئی اس سے فرار حاصل کرنا چاہے گا تو یہ بھی ناممکن ہوگا۔ مومن کی پیشانی پر عصا سے مومن لکھ دیا جائے گا اور کافر کی پیشانی پر سہرا لگا کر کافر کا فرقہ ثبت کر دے گا۔

حاکم نے مستدرک کے اخیر میں حضرت ابو ہریرہ سے روایت کی ہے:

"حضور اکرم ﷺ سے منقول ہے کہ دنیا میں دابہ (جانور) کا خروج تین مرتبہ ہوگا، اول مرتبہ اقصائے یمن سے نکلے گا جس کا چہرہ جنگل میں پھیل جائے گا اور اس کا تذکرہ ہستی یعنی مکہ میں کوئی نہ ہوگا۔ ایک زمانہ گزرنے پر دوسری مرتبہ مکہ کے قریب سے نکلے گا جس کا تذکرہ جنگل کے ساتھ ساتھ ہستی یعنی مکہ میں بھی ہوگا۔ پھر ایک زمانہ گزر جائے گا تو ایک دن لوگ اس مسجد میں ہوں گے جو عند اللہ باعزت اور محبوب ہے یعنی مسجد حرام میں، تو وہ دابہ ان کے پاس رجوع نہیں

کرے گا مگر اس حالت میں کہ وہ مسجد کے ایک کونے میں رکن اسود اور بنی مخزوم کے دروازے کے درمیان ہوگا جس سے لوگ متفرق ہو جائیں گے اور مسلمانوں کی ایک جماعت اس کے پاس ٹھہری رہے گی وہ جان لیں گے کہ وہ اللہ تعالیٰ کو بھاگ کر عاجز نہیں کر سکتے۔ وہ اپنے اپنے چہروں سے گرد جھاریں گے جس سے ان کے چہرے چمک کر ایسے ہو جائیں گے جیسے چمکتے ہوئے ستارے ہوں، اس کے بعد وہ آہ زہین پر اس طرح چلے گا کہ نہ کوئی پانے والا اس کو پائے گا نہ اور نہ کوئی اس سے بھاگے والا بھاگ سکے گا۔ یہاں تک کہ ایک مرد نماز کے ذریعہ اس سے پناہ مانگتا ہوگا تو یہ اس کے پاس پیچھے سے آکر کہے گا کہ اے فلاں تو اب نماز پڑھتا ہے، وہ اس کی طرف متوجہ ہوگا تو وہ اس کے چہرہ پر داغ لگا کر چلا جائے گا اور لوگ اپنے شہروں میں ایک دوسرے کی تم نشینی میں رہیں گے۔ اپنے سفر میں ایک دوسرے کے ساتھ اور مالوں میں ایک دوسرے کے شریک ہوں گے مومن کا فر سے ممتاز ہوگا۔ چنانچہ کافر کہے گا کہ اے مومن میرا فیصلہ کر اور مومن کہے گا کہ اے کافر میرا فیصلہ کر۔“

کنکلی سے روایت ہے کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام نے حق تعالیٰ سے درخواست کی کہ مجھ کو وہ جانور دکھائیں جو لوگوں سے کلام کرے گا۔ چنانچہ حق تعالیٰ نے اس کو زمین سے نکالا تو موسیٰ علیہ السلام نے وہشت تک منظر دیکھ کر کہا اے پروردگار! اس کو واپس کر دے۔ چنانچہ حق تعالیٰ نے پھر اس کو واپس کر دیا۔

وہ اب جو قیامت کے قریب ظاہر ہوگا اس کا نام ”افصد“ ہے جیسا کہ محمد بن حسن المقری نے اپنی تفسیر میں بیان کیا ہے۔ ایک روایت یہ ہے کہ اس کا خروج اس وقت ہوگا جب کہ خیر منقطع ہو جائے گی اور لوگ امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کو چھوڑ دیں گے اور نہ کوئی نیک ہوگا اور نہ نیک۔

حدیث میں ہے کہ اس جانور کا لکھنا اور مغرب سے سورج کا طلوع ہونا یہ قیامت کی پہلی شرطوں میں سے ہیں لیکن یہ متعین نہیں کہ ان میں سے کس چیز کا پہلے ظہور ہوگا۔ لیکن ظاہر حدیث سے یہ بات معلوم ہوتی ہے کہ طلوع شمس بعد میں ہوگا اور یہ کہ جو جانور نکلے گا وہ ایک ہوگا۔ لیکن یہ روایت کہ وہ ہر شہر میں نکلے گا۔ اس سے مراد اس کی نوع ہے جو زمین میں پھیلی ہوئی ہے اور وہ ایک نہیں ہے۔ چنانچہ اس تشریح کے مطابق حق تعالیٰ کا ارشاد لفظ واپس نہیں ہوگا۔

حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے منقول ہے کہ یہ جانور وہ سانپ ہے جو خانہ کعبہ کے اندر تھا جس وقت قریش نے خانہ کعبہ کی تعمیر کا ارادہ کیا تھا تو عقاب پرندہ نے اس سانپ کو خانہ کعبہ سے اچک کر اٹھالیا اور اس کو لے جا کر جو ان کے اندر ڈال دیا تھا اور وہاں کی زمین نے اس سانپ کو نگل لیا تھا۔ چنانچہ یہی جانور قیامت کے قریب مناکہ کے پاس سے نکلے گا اور لوگوں سے ہم کلام ہوگا۔

قرطبی نے فرمایا ہے کہ قیامت میں لفظ والا جانور حضرت صالح علیہ السلام کی اونی کا بچہ ہے۔ کیونکہ حدیث شریف میں آیا ہے ”فَخُوجْ وَلَهْزَارُ غَسَاءَ“ کہ وہ نکلے گا اس کے درعا (بلبلانا) ہوگا اور درعا ماونت کے ہی ہوتا ہے۔ یعنی لفظ رعا (بلبلانا) صرف اونٹ کے لئے خاص ہے۔

امام ذہبی کی میزان میں ہے کہ جابر رضی اللہ عنہ نے کہا کرتا تھا کہ دلہن الارض حضرت علی رضی اللہ عنہ ہیں۔ جابر رضی اللہ عنہ شیعہ تھا اور درجہ کا قائل تھا اور اس کا کہنا تھا کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ دنیا میں واپس آئیں گے۔ امام ابوحنیفہ سے منقول ہے کہ میں نے جابر رضی اللہ عنہ سے زیادہ جھوٹا اور عطاء بن ابی رباح سے زیادہ افسوس کسی کو نہیں دیکھا۔

امام شافعیؒ نے فرمایا ہے کہ مجھ کو سفیان بن عیینہ نے خبر دی ہے کہ ہم جابرؓ کے گھر میں تھے۔ اس نے مجھ سے بات کی تو ہم ہلدی سے اس اندیشہ کی وجہ سے اس کے گھر سے نکل گئے کہ کہیں مکان کی چھت ہم پر نہ آ کرے۔ علماء کے درمیان اس بارے میں سخت اختلاف ہے کہ اس جانور کی کیفیت اور اس کے حالات کیسے ہوں گے؟ بعض کا قول ہے کہ وہ انسانی خلقت پر ہوگا اور بعض کہتے ہیں کہ اس میں تمام مخلوق کی صفات جمع ہوں گی۔

مفسرین کا اس میں بھی اختلاف ہے کہ وہ دابہ کیا کلام کرے گا۔ چنانچہ سدی کا قول ہے کہ وہ دین اسلام کے علاوہ تمام ادیان کو باطل کر دے گا اور ایک قول کے مطابق وہ ایک سے کہے گا کہ یہ مومن ہے دوسرے سے کہے گا کافر ہے اور بعض نے کہا ہے کہ اس کا کلام یہ ہوگا: "إِنَّ النَّاسَ كَانُوا إِهْمَالًا لَا يُؤْقِنُونَ" اور وہ عربی زبان میں بات پیت کرے گا۔

حضرت علیؓ کرم اللہ وجہہ سے روایت ہے کہ وہ دابہ نہیں ہوگا تا آنکہ اس کے سانپ بھی دم ہو، گویا کہ آپؐ ارشاد فرما رہے ہیں کہ دابہ انسانی شکل میں نمودار ہوگا۔ لیکن اکثر کا خیال یہ ہے کہ وہ جو پایہ کی شکل میں ہوگا۔

صورت دابہ:

ابن جریرؒ نے ابو ذرؓ سے روایت کیا ہے کہ انہوں نے دابہ (جانور) کے یہ وصف بیان کئے ہیں کہ اس کا سر تیل کا، آنکھیں خنزیر کی اور کان ہاتھی کے کانوں جیسے ہوں گے اور اس کے سینک بھی ہوں گے جو بارہ سٹکے کے مشابہ ہوں گے اور اس کا سینہ شیر کی طرح، رگ جیتے جیسا اور کوکھ ملی بھی ہوگی اور اس کی دم مینڈھے جیسی اور پاؤں اونٹ جیسے ہوں گے اور ہر جوڑے درمیان کا فاصلہ بارہ ہاتھ کا ہوگا۔

"حضرت حذیفہ بن الیمانؓ سے مروی ہے کہ انہوں نے فرمایا کہ رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ دابہ اس مسجد سے قریب نکلے گا جس کا رتبہ اللہ تعالیٰ کے نزدیک سب سے بڑا ہے۔ جس وقت حضرت عیسیٰؑ مسجد کا طواف کر رہے ہوں گے۔ اے آپؐ کے ساتھ ہوں گے تو زمین ان کے نیچے سے متحرک ہوگی اور مسمیٰ کے قریب سے صفا پہاڑ شق ہو کر وہاں اس نیش سے نکلے گا۔ سب سے پہلے جو چیز اس کی ظاہر ہوگی وہ اس کا اون و پروالا چمکتا ہوا سر ہوگا۔ نہ تو کوئی تلاش کرنے والا اس کو پاس سے گا اور نہ ہی کوئی بھاگنے والا اس سے محفوظ رہ سکے گا۔ لوگوں پر مومن و کافر ہونے کی علامت لگے گی۔ مومن کے چہرہ کو ایسا کر دے گا جیسا کہ چمکتا ہوا ستارہ اور اس کی دونوں آنکھوں کے درمیان لفظ مومن لکھ دے گا۔ کافر کے چہرہ پر ایک کالا نکتہ لگا کر اس کی دونوں آنکھوں کے درمیان کافر لکھ دے گا۔"

حضرت ابن عباسؓ سے مروی ہے کہ انہوں نے حالت احرام میں اپنے عصا سے صفا پہاڑ کو ٹکھٹکھٹایا اور ارشاد فرمایا کہ بھئیٹا دابہ میرے اس ٹکھٹانے کو نرہا ہے۔

حضرت عبداللہ ابن عمرؓ سے مروی ہے کہ آپؐ نے ارشاد فرمایا کہ دابہ ابوجیس کی گھائی سے نکلے گا اس کا سر بادل میں ہوگا اور اس کے بیڑ زمین پر ہوں گے۔

حضرت ابو ہریرہؓ سے مروی ہے کہ نبی ﷺ نے فرمایا کہ شعب (گھائی) اجیدا بہت بری ہے۔ آپؐ سے دریافت کیا گیا کہ یا رسول اللہ! کیا کیوں؟ آپؐ نے جواب میں ارشاد فرمایا کیونکہ اس سے ایک جانور نکلے گا اور وہ تین مرتبہ یا کسی چار بارے گا کہ اس کو پورب اور پنجم میں ہر شخص سے گا۔

بعض حضرات نے اس کی ہیئت اور صورت کے بارے میں کہا ہے کہ اس کا چہرہ آدمی جیسا ہوگا اور باقی تمام جسم پرندے کی مانند ہوگا۔ جو شخص بھی اس کو دیکھے گا یہ اس سے کہے گا کہ ”کھرا لکھ ملے گا اور قرآن پر یقین نہیں رکھتے تھے۔“

مسئلہ:

اگر کسی آدمی کے لئے وہابی وصیت کی گئی تو وصیت کرنے والے کا یہ قول ٹھوڑے، گندھے اور خیر پر محمول ہوگا۔ کیونکہ دابقت میں ہر اس چیز کو کہتے ہیں جو زمین پر چلتی ہو۔ لیکن عرف عام میں یہ لفظ جو پاؤں کے لئے بولا جانے لگا۔ اس لئے وصیت پر عمل عرف کے اعتبار سے ہوگا اور جب ایک شہر میں عرف ثابت ہو گیا تو یہی عرف تمام شہروں میں مانا جائے گا۔ جیسا کہ کسی نے قسم کھائی کہ وہ داب پر سوار نہیں ہوگا لیکن اگر وہ کسی کافر پر سوار ہو گیا تو وہ حائض نہیں ہوگا۔ حالانکہ حق تعالیٰ نے کافر کو بھی اپنے کلام میں داب کہا ہے۔ اس کے برعکس اگر کسی نے قسم کھائی کہ وہ روئی نہیں کھائے گا لیکن اس نے نیول کی روئی کھائی تو وہ حائض ہو جائے گا۔

ابن سرینج نے کہا ہے کہ امام شافعیؒ نے اس کو اہل مصر کے عرف پر محمول کیا ہے کہ اگر وہ سوار ہوئے تو حائض ہو جائے گا اور مراد لیٹے ہوں تو روئی مراد ہوگا۔ ہاں البتہ اگر اس کا استعمال صرف ٹھوڑے میں ہی ہوگا ہے تو ٹھوڑا ہی دیا جائے گا جیسا کہ عراق میں ہے۔

لفظ داب کے تحت چھوٹا بڑا نہ کرو سونٹ، اچھا خراب سبھی داخل ہوں گے۔

اس مسئلہ میں کہ داب کی وصیت میں کیا سوار ہو (ٹھوڑا، گندھا، خیر) دیا جائے تو حتمی کا قول مستبر ہے کہ وہی چیز (ٹھوڑا، گندھا، خیر) دی جائے گی جس پر سوار کی ممکن ہو۔

مسئلہ:

سواری پر بغیر کسی ضرورت کے لہذا توقف (دریں میں ٹھہرنا) اور کسی ضرورت کی وجہ سے بھی نہ اتنا نہ کرو ہے اور اس کی دلیل یہ حدیث ہے۔

”حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ اپنے جانوروں کی پشتوں کو منبر بنانے سے بچو۔ کیونکہ حق تعالیٰ نے وہ اس لئے تمہارا سے تالیق کئے تاکہ وہ تم کو ایسے مقام تک پہنچا دیں جہاں تم بغیر شہت نفس کے پہنچنے والے نہ تھے اور تمہارے لئے زمین میں مشرق و مغرب اور شمال و جنوب سے انہی ضرورتوں کو پورا کر دے۔“

جانوروں کی پشت پر ضرورت کی وجہ سے ٹھہرنا جائز ہے جب تک کہ ضرورت اس کی منتفی ہو۔ دلیل مسلم و ابوداؤد کی یہ حدیث ہے۔

”حضرت ام حبیبہ رضی اللہ عنہا سے مروی ہے، انہوں نے کہا کہ میں نے رسول اللہ ﷺ کے ساتھ حیدر اور ادا کیا اور میں نے اس کو دجال رضی اللہ عنہما کو دیکھا کہ ان میں سے ایک آپ ﷺ کی اونٹنی کی گھل کھڑے ہوئے اور دوسرا کھڑے ہو کر بکھڑے آپ کی گھل سے حفاظت کر رہا ہے یہاں تک کہ آپ ﷺ نے جہر عقبہ کی فرمائش کی۔“

شیخ عزالدین بن عبد السلام نے فتاویٰ موسیٰ علیہ السلام میں لکھا ہے کہ چہ پاؤں پر سواری کی ممانعت اس وقت کے لئے کی گئی ہے جبکہ سواری کرنے کا کوئی خاص مقصد نہ ہو بلکہ صرف بطور تفریح ہو۔ لیکن اگر مقاصد صحیح ہوں تو ممانعت اور کفار بلکہ بعض صورتوں میں منسوب ہوگا جیسا کہ عرفات کے میدان میں سواری روک کر اس پر کھڑے رہنا کیونکہ عرفات میں توقف ہی ہے۔ اس کے علاوہ بعض صورتوں میں واجب ہوگا۔ جیسا کہ کھانا جنگل پر مشرکین کے مقابل اپنی سواروں پر سوار رہنا۔ اسی طرح ہر اس حال میں جو واجب ہو سوا داب پر سوار رہنا

واجب ہے۔ اس کے علاوہ جہاد میں جبکہ دشمنوں کی طرف سے چڑھائی کا اندیشہ ہو تو سوار یوں پر سوار ہو کر سرحدوں کی حفاظت میں کھڑے رہنا واجب ہے اور ان مسائل کا بھی اختلاف نہیں ہے۔

ام حنین کی حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ محرم جب اترے یا سوار ہو تو اس وقت میں چھاؤں حاصل کر سکتا ہے اور اس بات کی اکثر اہل علم نے اجازت بھی دی ہے۔ لیکن امام مالکؒ و احمدؒ نے ان اوقات میں بھی ممانعت کی ہے اور امام احمدؒ نے حضرت ابن عمرؓ سے ایک روایت کی ہے کہ انہوں نے ایک صاحب کو دیکھا جس نے اپنے کپڑے پر ایک ایسی لکڑی رکھی تھی جیسا کہ فطیل کا چھتہ اور اس نے اس لکڑی پر کپڑا ڈال رکھا تھا حالانکہ وہ محرم تھا چنانچہ حضرت ابن عمرؓ نے اس کو منع کیا۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ محرم سایہ گیر قطعاً نہیں ہو سکتا اور رسی وہ حدیث جس میں آپ ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ جانوروں کی پشت کو نہ بٹرنے بناؤ تو اس سے مراد یہ ہے کہ جانوروں کی پشت کو بغیر کسی ضرورت کے مسکن نہ بناؤ۔

ریاضیؒ کہتے ہیں کہ میں نے احمد بن معزل کو شہید گرمی کے موسم میں دیکھا کہ آپ دھوپ میں کھڑے ہیں، میں نے ان سے کہا کہ اے ابوالفضل اس مسئلہ میں تو اختلاف ہے کیا ہی اچھا ہوتا کہ آپ گنجائش پر عمل کرتے۔ ریاضیؒ کہتے ہیں کہ میری بات سن کر احمد بن معزل نے یہ اشعار پڑھے۔

فَضْلٌ لِّهِ اسْتَظِلُّ بِظِلِّهِ إِذَا الظِّلُّ اُضْطَخِيَ فِي الْقِيَامَةِ فَلَا يَصْأ

”دھوپ میں کھڑا ہوں تاکہ قیامت میں سایہ حاصل کروں۔ کیونکہ قیامت میں سایہ کا نام و نشان نہ ہوگا۔“

فَلَوْ اسْفَانٌ سَغَبَكَ بِأَبْطَلَا وَبِأَسْخَرَتَا إِنْ كَانَ خُجَّكَ لَفَقَصَا

”افسوس کہ اس کے باوجود کوششیں تاکام ہو جائیں اور کسی حسرت ہوگی اگرچہ ناقص رہ جائے۔“

احمد بن معزل بصرہ کے رہنے والے تھے اور بصرہ کے زاہدوں میں ان کا شمار ہوتا ہے۔ یہ بالکل ائمہ ہدایت تھے ان کے بھائی عبدالصمد بن معزل ایک قادر الکلام شاعر تھے۔

الداجن

الداجن: داجن وہ بکری ہے جس کو لوگ پالتے ہیں۔ ویسے عربی میں داجن ہر اس جانور کو کہتے ہیں جن کو گھروں میں رکھ کر دانہ و چار وغیرہ کھلایا جائے۔ لہذا اس میں سب قسم کے پالتوں جانور خواہ وہ چمڈے ہوں یا پرندے، شامل ہیں۔ چنانچہ داجن اونٹنی اور گھریلو کبوتروں کو بھی کہا جاتا ہے۔ اس کا مونث ”داجنہ“ اور مذکر ”داجن“ آتی ہے۔

اہل لغت نے کہا ہے کہ ”داجن لہو“ ان پرندوں یا بکری وغیرہ کو کہا جاتا ہے جو مانوس ہو جائیں۔ ابن السکیت نے کہا ہے کہ ”شاة داجن“ یا ”شاة داجین“ وہ بکری ہے جو گھر سے مالوف و مانوس ہو جائے بعض عرب لفظ داجن کو ”باج“ کے ساتھ بی ”داجنہ“ بولتے ہیں۔ بکری کے علاوہ دوسرے جانوروں پر بھی شکار کتا وغیرہ پر بھی اس کا اطلاق آتا ہے۔

حدیث میں داجنہ کا تذکرہ:

صحیح مسلمؒ میں حضرت ابن عباسؓ سے روایت ہے:-

”حضرت ابن عباسؓ سے مروی ہے کہ ام المومنین حضرت میمونہؓ نے ان کو خبر دی کہ رسول اللہ ﷺ کی بعض

ازواج مطہرات کے پاس ایک بکری تھی اور وہ مرگئی تو آپؐ نے ارشاد فرمایا کہ اس کی کھال کیوں نہ نکالی کہ تم اس کو کام میں لے آتے۔“

”سنن ابوداؤد میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے مروی ہے کہ آپؐ قرماتی ہیں، رجم اور رضاعہ الکبیر کے بارے میں دس آیتیں نازل ہوئی تھیں اور وہ ایک پرچہ پر لکھی ہوئی میرے بستر کے نیچے رکھی تھیں۔ چنانچہ جب آنحضور ﷺ کا وصال ہوا اور ہم آپؐ کی چھبیر و تنقین میں مشغول ہوئے تو ایک بکری (واجن) آکر ان کو کھا گئی۔“

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے یہ بھی مروی ہے کہ ہمارے یہاں ایک واجن (بکری) تھی۔ جب رسول اللہ ﷺ گھر میں موجود ہوتے تو وہ بکری بھی بیٹھی رہتی اور جب آپؐ باہر تشریف لے جاتے تو وہ بکری بھی چلی جاتی۔

ایک حدیث میں آیا ہے کہ اللہ تعالیٰ اس پر فیض پر لعنت کرتا ہے جو اپنے واجن کا مشہ کرے۔ (اس حدیث میں واجن سے مراد سب قسم کے جانور ہیں۔)

عمران بن حصینؓ سے روایت ہے کہ عذیباہ بنت رسول اللہ ﷺ واجن (گھریلو) تھی۔ چنانچہ کسی گھر سے یا حوض سے اس کو نہیں روکا جاتا تھا۔

ایک حدیث میں آیا ہے کہ ”فَلْيَغْلُ الدَّاجِنُ فَمَا تَخْلُ مِنْ عَجِينِهَا“ یعنی بکری گھر میں آتی اور آپؐ کے (حضرت عائشہؓ کے) گوندھے ہوئے آنے کو کھا جاتی (یہ قولہ حضرت بریرہؓ خادمہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کا ہے جب ان سے حضرت صدیق اکبرؓ کے بارے میں تفتیش کی گئی تو حضرت بریرہؓ نے حضرت عائشہ صدیق اکبرؓ کی تعریف کی اور کہا، لڑکی ہے دنیا کے فحل مل نہیں جاتی، آج گوندھ کر کھ رہی ہے اور بکری آکر بے خبری میں کھا جاتی ہے۔

تقریباً
دعیم بن ثابت ابو الغصنؓ پر یوسف البصری نے اسلم مولیٰ عمرو بن ہشام بن عروۃ ابن الزہیر سے حدیث روایت کی ہے۔ چنانچہ ان کے بارے میں محدثین کرام کا جو خیال ہے وہ یہ ہے:-

(۱) ابن معینؓ نے کہا ہے کہ ان کی حدیث کسی کام کی نہیں ہے اور ابو حاتمؓ واہوزہؓ نے کہا ہے کہ یہ ضعیف الحدیث ہیں اور امام نسائیؓ نے فرمایا ہے کہ وہ ثقہ نہیں ہیں۔ دارقطنیؓ وغیرہ نے کہا ہے کہ یہ قوی اللہ حدیث نہیں ہیں۔

(۲) ابن عدیؓ فرماتے ہیں کہ ہم کو ابن معینؓ سے روایت پہنچی ہے کہ وہ فرماتے ہیں کہ دعیم بن ہشام کا نام ہے۔ لیکن امام بخاریؓ فرماتے ہیں کہ دعیم بن ثابت الغصنؓ ہیں جنہوں نے کہ سلمہ اور ابن المبارکؓ سے حدیث سنی ہے اور ان سے کئی نے روایت کی ہے۔

عبد الرحمن بن مہدیؓ فرماتے ہیں کہ ایک مرتبہ دعیمؓ یعنی حاتمؓ سے بیان کیا کہ ”حدثنی مولیٰ لغفر بن عبد العزیز“ ہم نے یہ سن کر ان سے کہا کہ مولیٰ لعمر بن عبد العزیزؓ نے نبی ﷺ کا زمانہ نہیں پایا۔ کہنے لگے کہ وہ تو اسلم مولیٰ عرب بن الخطابؓ تھے۔

کہتے ہیں کہ ایک مرتبہ حضرت عمرؓ سے پوچھا گیا کہ آپؐ کو کیا ہوا کہ آپؐ رسول اللہ ﷺ کی احادیث بیان نہیں فرماتے۔ آپؐ نے جواب دیا کہ مجھ کو یہ ڈر ہے کہ کہیں بیان کرنے میں کمی زیادتی نہ کر جاؤں۔ کیونکہ میں نے رسول اللہ ﷺ کو یہ فرماتے ہوئے سنا ہے:

”جس نے مجھ پر جان بوجھ کر کھوت بالاد تو وہ اپنا ٹھکانا جہنم میں بنائے۔“

مذہب اور میدان نے امثال میں کہا ہے کہ: حاتمؓ فرارہ میں ایک شخص تھا اس کی کنیت ابو الغصن تھی۔ یہ شخص نہایت ہی بے وقوف تھا۔

چنانچہ اس کی ممانعت کی چند مثالیں یہ ہیں:-

(۱) موسیٰ بن مسلمیٰ الہاشمی کہتے ہیں کہ ایک دن بخارا سے پوچھا کہ اے ابوالحسن زمین کیوں نکھود رہے ہو؟ اس نے جواب دیا کہ میں نے یہاں چند درہم گاڑ دیئے تھے ان کو تلاش کر رہا ہوں مگر اب مجھے وہ جگہ یاد نہیں رہی۔ میں نے کہا کہ آپ کو چاہیے تھا کہ گاڑنے کی جگہ پر کوئی نشان لگا دیتے۔ کہنے لگا کہ میں نے نشانی تو بنادی تھی مگر اب اس نشانی کا بھی پتہ نہیں لگ رہا ہے۔ میں نے پوچھا کہ آپ نے کیا نشانی بنائی تھی؟ جواب دیا کہ اس وقت ایک بادل کا ٹکڑا اس پر سایہ کئے ہوئے تھے لیکن اب وہ ٹکڑا بھی نثار ہو رہا ہے۔

(۲) ایک مرتبہ جارات کے وقت اپنے گھر سے نکلا۔ اتفاقاً قاس کے دروازے کی دلیز پر کسی متول کی لاش پڑی تھی۔ اندھیرا ہونے کی وجہ سے اس کو لاش دکھائی نہ دی اور وہ اس سے ٹکرا کر گر پڑا۔ جب اس کو معلوم ہوا کہ یہ لاش ہے تو اس نے اس کو اٹھا کر کنوئیں میں ڈال دیا۔ جب اس کے باپ کو اس کی حرکت کا علم ہوا تو اس نے فوراً لاش کو کنوئیں سے نکلا کر کہیں دفن کر دیا اور ایک مینڈھے کا ٹکڑہ گھونٹ کر کنوئیں میں ڈال دیا۔ صبح کو متول کے گھر والے متول کو تلاش کرتے ہوئے کوئی فکیوں میں اور سڑکوں پر پھر رہے تھے۔ چنانچہ جب معلوم ہوا تو وہ ان کے پاس پہنچا اور کہنے لگا کہ ہمارے گھر کے کنوئیں میں ایک لاش پڑی ہوئی ہے چل کر اس کو دیکھ لو ہو سکتا ہے وہ چہاں تھا ہمارا مطلوب عزیز ہو۔ چنانچہ وہ لوگ اس کے ساتھ چل دیئے اور اس کے گھر پہنچ کر انہوں نے چنانچہ کوئی کنوئیں میں اتارا تا کہ وہی اس لاش کو نکال کر لائے۔ چنانچہ کنوئیں میں اترا تو دیکھا کہ وہاں ایک سیٹوں والا مینڈھا پڑا ہوا ہے۔ چنانچہ اس نے کنوئیں کے اندر ہی سے آواز دے کر پوچھا کہ تمہارا عزیز کے سینک بھی تھے۔ یہ سن کر سب لوگ قہقہہ مار کر ہنس پڑے اور واپس چلے گئے۔

(۳) ابو مسلم خراسانی صاحب الدعوة جب کوفہ پہنچے تو آپ نے اپنے حاضرین مجلس سے پوچھا کہ تم میں سے کوئی شخص چنانچہ کو جانتا ہے۔ چنانچہ حاضرین میں سے ایک شخص جس کا نام یقظین تھا اس نے کہا کہ میں اس کو جانتا ہوں۔ آپ نے یقظین سے کہا کہ اس سے جا کر کہو کہ ابو مسلم تم کو بخارا ہے ہیں۔ چنانچہ یقظین گئے اور قاس سے کہا کہ ابو مسلم تم کو بخارا ہے ہیں اور یہ کہہ کر واپس آ گئے۔ تھوڑی دیر کے بعد ابو مسلم کے پاس سے سب حضرات اٹھ کر چلے گئے اور صرف یقظین اور ابو مسلم بچے رہے۔ اتنے میں چنانچہ ابو مسلم کے پاس پہنچا اور یقظین سے مخاطب ہو کر بولا کہ تم دونوں میں سے ابو مسلم کون ہے؟

لفظ چنانچہ اور نحوی تحقیق:

چنانچہ غیر منصرف ہے کیونکہ اس میں عدل ہے اور یہ جار سے معدول ہو کر آیا ہے۔ جیسے عمر، عامر سے معدول ہو کر آیا ہے۔ چنانچہ جب تیر پھینک دیا جاتا ہے تو کہا جاتا ہے۔ ججاء ججاء ججوا۔

الدارم

الدارم: سہمی کو کہتے ہیں اس کا مفصل بیان باب التاف میں تفسیر کے تحت آئے گا۔

الدباء

(نمزی) الدباء (دبا وال مہمل اور بائے موصدہ بلا تشدید) اڑنے والے سے پہلے والی نمزی کو کہتے ہیں یعنی جو نمزی اڑنے کے قابل نہ ہوئی ہو اس پر اس کا اطلاق ہوتا ہے۔ اس کا واحد دباؤ ہے۔ راجز نے کہا ہے۔

کسان حقوق قرطھا المعقوب

علی دہادۃ او علی بسوب

”جیسا کہ ہم ذکر تیرا اندازنے اس کے بازو توڑ دیئے ہوں اور اب و راست کے ٹکڑوں سے پھر پھر ارباب اور لڑنے پر قادر نہ ہو۔
ارض مدینہ: زیادہ ٹڈی والی زمین کو کہا جاتا ہے اور مثال میں کہتے ہیں ”اکثر ہم من الدباء“ یعنی دو ٹڈی سے بھی زیادہ
ہیں۔

حدیث میں دبا کا ذکر۔

”حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی حدیث میں ہے کہ انہوں نے کہا کہ اے اللہ کے رسول! لوگ اس کے بعد کیسے کیے
ہوں گے؟ آپ نے ارشاد فرمایا کہ ٹڈی کی مانند جس کا طاقت ور کزور کو کھائے گا۔ قیامت قائم ہونے تک۔“
ٹڈی پر مکمل بحث لفظ جراد کے تحت گزر چکی ہے۔

الذب

الذب: خرس، بھالو، ریچھ، یہ ایک مشہور درندہ ہے اس کا مونٹ دپہ ہے اور اس کی کنیت ابو جہینہ ہے، ابو الخراج، ابو سلمہ، ابو سعید،
ابو قتادہ اور ابو الدہاس ہیں۔ کہا جاتا ہے ”ارض مدینہ“ یعنی زیادہ ریچھ والی زمیں۔ ریچھ تنہائی پسند ہوتا ہے چنانچہ جب موسم سرما آتا ہے
تو یہ اپنی قیام گاہ میں (جس کو یہ ٹیسی مقامات میں بناتا ہے) داخل ہو جاتا ہے اور جب تک کہ ہوا میں اعتدال پیدا نہیں ہو جاتا یا اپنی قیام گاہ
سے باہر نہیں آتا۔ چنانچہ اس دوران اس کو بھوک لگتی ہے تو یہ اپنے ہاتھ پاؤں کو چاٹ لیتا ہے جس سے اس کی بھوک رفع ہو جاتی ہے۔
جب موسم ربيع آتا ہے تو یہ اپنی قیام گاہ سے نکلتا ہے اور اس وقت یہ انتہائی فریب ہو جاتا ہے۔
ریچھ مختلف طبیعتوں کا حامل درندہ ہے کیونکہ اس کی غذا میں وہ چیزیں بھی شامل ہیں جو درندے کھاتے ہیں اور وہ چیزیں بھی جو مواشی
کھاتے ہیں۔ نیز یہ ان چیزوں کو بھی کھاتا ہے جو انسان کی غذا میں مثلاً کھل اور شہد وغیرہ۔
ریچھ کی فطرت میں یہ بات بھی داخل ہے کہ جب موسم دہلی آتا ہے تو یہ اپنی مادہ کو لے کر کسی تنہائی کی جگہ پر پہنچ جاتا ہے اور مادہ کو
چت لہ کر جفتی کرتا ہے۔ مادہ جب بچے جفتی ہے تو ان کی حالت یہ ہوتی ہے کہ وہ محض گوشت کا لوتھڑا معلوم ہوتا ہے۔ یعنی ان کے
جوارح (ہاتھ، پاؤں، اور دم وغیرہ) کی شناخت نہیں ہو سکتی۔ ریچھ بچوں کو چھ مٹیوں کے ڈر سے جا بجا لئے پھرتی ہے اور ان کو چاٹتی رہتی
ہے یہاں تک کہ ان کے اعضا نمودار ہو جاتے ہیں اور وہ سانس لینے لگتے ہیں۔ مادہ کو بچوں کی ولادت کے وقت بہت سخت جھیلی پڑتی ہے
حتیٰ کہ بعض اوقات اس کی جان کے لالے پڑ جاتے ہیں۔

بعض لوگوں کا خیال ہے کہ وہ منہ کی طرف سے بچے جفتی ہے اور ان کا یہ بھی خیال ہے کہ مادہ بچوں کو دیکھنے کے شوق میں جلدی
اُدھورا جن دیتی ہے اور بعض لوگوں کا یہ کہنا ہے کہ چونکہ مادہ کو ٹی کا شوق حد سے زیادہ ہوتا ہے۔ لہذا وہ اس شوق کو پورا کرنے کے لئے
بچوں کو قتل از وقت جن دیتی ہے۔ چنانچہ بعض دفعہ مادہ فرط شہوت کے سبب انسان کی طلب گار ہوتی ہے۔ (معاہدہ اس کے برعکس بھی ہے
کیونکہ ریچھ کا زبعض اوقات عورت سے مہاشرت کا خواہاں ہوتا ہے اور یہ امر بار بار مشاہدہ میں آچکا ہے۔ از مترجم)

ریچھ کی ایک خاص صفت یہ ہے کہ یہ موسم سرما میں بہت فریب ہو جاتا ہے اور اس فریب کی وجہ سے اس کو چلنے میں بار معلوم ہونے لگتا
ہے۔ چنانچہ اس حالت میں جب وہ ایک جگہ بیٹھ جاتا ہے تو جب تک چودہ دن نہیں گزر جاتے وہ اس جگہ سے جنبش نہیں کرتا۔ اس کے بعد

بتدریج اس میں حرکت پیدا ہوتی ہے اور یہی وقت مادہ کے وضع حمل کا بھی ہوتا ہے۔ جب مادہ بچے جن کر شکلت حل ہو جاتی ہے تو وہ بچوں کو مائیں رکھ کر ہی پہلائی دیتی ہے اور اگر کوئی خطرہ پیش آتا ہے تو فوراً بچوں کو لے کر کسی درخت پر چڑھ جاتی ہے۔ ریچھ میں تولد ایسی ہی عجیب و غریب ہوتی ہے مگر مادہ ہی یا بچے مصلیٰ کا طاعت بغیر بخئی اور ضرب کے نہیں کرتا۔

ریچھ کا شرعی حکم:

اس کا کھانا حرام ہے اس لئے کہ یہ ایک ایسا درندہ ہے جو اپنے ناب (سرنے کے دانوں) سے غذا حاصل کرتا ہے۔ امام احمد فرماتے ہیں کہ اگر اس کے ناب نہ ہوتے تو یہ حلال ہوتا۔ کیونکہ باحت ہی وصل ہے اور حرمت کا جزو نہیں ہے۔

فائدہ:

امام ابو النرجس بن الجوزی نے کتاب الاکیاء کے اخیر میں لکھا ہے کہ ایک شخص شیر کے خوف سے بھاگ کر ایک کونہ میں کود پڑا (خانا پناہ) کولوں خشک ہو گئے چنانچہ درویش بھی اس شخص کے تعاقب میں کونہ میں کود پڑا۔ ان سے پہلے ایک اور ریچھ بھی اس کونہ میں تھا۔ چنانچہ جب شیر نے ریچھ کو دیکھا تو پوچھا کہ تم یہاں کب سے ہو؟ ریچھ نے جواب دیا کہ جھم کوٹ میں گرے ہوئے کلی دان ہو گئے ہیں اور میں بھوک کے مارے مر رہا ہوں۔ شیر نے کہا کہ بھوکا مرنے سے کیا کافائدہ اس لئے کیوں نہ ہم دونوں ہی کراں انسان سے اپنا پیٹ بھر لیں۔ اس پر ریچھ نے جواب دیا کہ اگر بالفرض آج ہم نے اس انسان سے اپنا پیٹ بھر لی تو کل مر کر کیا ہوگا کیونکہ ہم یہاں سے نکل سکتے نہیں۔ اس لئے میری رائے یہ ہے کہ ہم اس انسان سے صوبہ کرش اور اس کو یقین دلادیں کہ ہم اس کو کوئی تلافی نہیں پہنچائیں گے اور پھر اس سے کہیں کہ وہ بدعتیوں کو اس کونہ میں سے خلاصی کی کوئی تدبیر نکالے کیونکہ وہ مارے محتالے میں زیادہ عقلمند اور اہل ہے۔ چنانچہ شیر نے ریچھ کا مشورہ من لیا اور پھر ان دونوں نے نفسیں کھا کر اس آدمی کو مطمئن کر دیا۔ چنانچہ اس شخص نے کونہ کو نکالنا شروع کیا تو اب تک اس کو ایک بڑا سا سوراخ پا تھا آگیا۔ چنانچہ اس شخص نے اس کو چڑا کر شروع کر دیا اور جب وہ چڑا ہو گیا تو اس میں سے سر نکال کر باہر آگیا اور پھر شیر وہ ریچھ لاکھی باہر نکال لیا۔

اس حکایت کا مصل یہ ہے کہ عقلمند کو چاہیے کہ وہ اپنے جملہ معاملات میں احتیاط کا پہلو ہرگز ہاتھ سے نہ جانے دے اور اپنی نفسانی خواہشات کا تابع نہ ہو اور خصوصاً جب کہ اس کو یہ بھی معلوم ہو کہ نفس کی بیرونی میں اس کی ہلاکت ہے اس لئے ہر کام کے انجام پر غور کرنے کے بعد احتیاط سے قدم اٹھائے۔

قرود میں نے عجیب الظہرات میں لکھا ہے کہ ایک شیر نے کسی انسان پر حملہ کرنا چاہا تو وہ انسان خوف سے بھاگ کر ایک درخت پر چڑھ گیا۔ اس درخت کی ایک شاخ پر پہلے سے ایک ریچھ بیٹھا ہوا اس کے پہل توڑ توڑ کر کھا رہا تھا۔ شیر نے جب دیکھا کہ آدمی درخت پر چڑھ گیا ہے تو وہ بھی اس درخت کے نیچے آکر بیٹھ گیا اور اس شخص کا انتظار کرنے لگا۔ چنانچہ اس شخص کی نگاہ جب ریچھ پر پڑی تو دیکھا کہ ریچھ اپنی اٹلی اپنے منہ کی طرف لے جا کر اشارہ کر رہا ہے کہ شیر کو یہ خبر نہ ہونے پائے کہ میں بھی یہاں بیٹھا ہوا ہوں۔

اس آدمی کا خیال ہے کہ میں شیر اور ریچھ کے معاملہ میں حیران تھا کہ کسی طرح ان دونوں موذیوں سے بچھا چھڑا جائے۔ اتفاقاً میری دیکھ میں ایک چھوٹا سا چوڑا ہوا تھا۔ میں نے اس کو نکال کر اس سے اس شاخ کو جس پر ریچھ بیٹھا تھا کا ٹکڑا شروع کر دیا۔ جب کٹنے لگے وہ شاخ تھوڑی سی رہ گئی تو ریچھ کے دانے سے خود بخود ٹوٹ گئی اور شاخ کے ساتھ ریچھ بھی زمین پر گر گیا۔ اس کے کرتے ہی شیر ریچھ کی طرف لگا۔ چنانچہ ریچھ پر دونوں لڑتے رہے اور پھر شیر ریچھ پر غالب آ گیا اور اس کو پھنڈا ڈالا اور کچھ حصہ کھا کر ہلاک کر دیا۔

(اس حکایت سے بھی یہی نتیجہ نکلتا ہے کہ انسان خطرہ کے وقت اپنے اوسانِ خطانہ ہونے دے اور اللہ تعالیٰ پر بھروسہ کر کے جوہر اپنے بچاؤ کی کر سکتا ہو اس سے غافل نہ ہو۔

ضرر الامثال:

گندہ صفحات میں گزر چکا کہ اہل عرب کہتے ہیں "احمق من جہر" کہ وہ جہر سے زیادہ احمق ہے (جہر موٹ رچھ کو کہتے ہیں) ایسے ہی اہل عرب کہتے ہیں "الوسط من ذب" یعنی رچھ سے زیادہ لواطت کرنے والا۔ اور عرب کا یہ قول "الوسط من ذاب" یعنی راہب سے زیادہ لواطت کرنے والا شاعر کے اس شعر سے لیا گیا ہے۔

وَالْوَطْ مِنْ ذَاهِبٍ يَذْعَى بَأْنِ الْبَنَاءِ عَلَيْهِ حَرَامٌ

"اور اس راہب سے زیادہ لوطی جو یہ دعویٰ کرتا ہے کہ عورتیں اس پر حرام ہیں۔"

طبعی خواص:

اگر رچھ کے تاب (سانے کے چار دانتوں کے برابر والے دو دانت) عورت اپنے دودھ میں ڈال کر بچہ کو پلا دے تو اس کے دانت آسانی سے نکل جائیں گے۔ رچھ کی چربی کی مائش برص کو ختم کر دیتی ہے۔ اگر رچھ کی دھنی آنکھ کھڑے میں پانچ دن کے بازو پر پانچ دن دی جائے تو اس شخص کو دردوں کا خوف نہ ہوگا اور اگر یہی آنکھ کسی دھنی بخار والے مریض کے بدن پر لٹکا دی جائے تو دھنی بخارا جاتا رہے گا۔ رچھ کا پتہ شد اور عرق بادیان (سوف) میں مل کر کے اگر آنکھ میں بطور مرہ لگایا جائے تو آنکھ کی دھند جاتی رہے گی اور اگر اسی دوا کو "دارالشعب" پر ملا جائے تو بال اگر نے لگتے ہیں۔ رچھ کے پتہ کو دوا نفع کے برابر گرم پانی اور شہد میں ملا کر پینے سے بواسیر اور رت وغیرہ کی بیماری ختم ہو جاتی ہے۔ اگر رچھ کے پتہ کو دھنی ران پر پانچ دن کر انسان دھنی کر لے تو جب تک اس کی خواہش ہو دھنی کرتا رہے اس کو دھنی سے کوئی ضرر نہیں پہنچے گا۔ پتہ پر رچھ کی چربی ملنے سے پتہ ہر برائی سے محفوظ رہے گا۔ رچھ کی چربی اگر ناسور میں بھری جائے تو ناسور پانچ ختم ہو جائے گا اور اگر کسی کتے پر اس کی چربی مل دی جائے تو وہ کتا پاگل ہو جائے گا اور اگر کسی بد خلق بچہ کے گلے میں اس کی کھال کا ٹکڑا پہنا دیا جائے تو اس بچہ کی بد خلقی دور ہو جائے گی اور اگر رچھ کا خون آنکھ میں لگا دیا جائے تو آنکھ کے پتوں پر بال لکھنا بند ہو جائیں گا اور اگر ان بالوں کو اکھاڑ کر یہ خون پتوں پر سلائی سے لگا دیا جائے تو بال پھر نہ اگیں گے۔ رچھ کی دھنی آنکھ سکھا کر اس بچہ کے گلے میں ڈال دی جائے جو سوتے میں ڈرتا ہو تو اس کا ڈر ختم ہو جائے گا۔

خواب میں تعبیر:

رچھ کو خواب میں دیکھنا شریعتی، فتنہ اور بعض اوقات مکر و فریب کی علامت ہے اور کبھی اس کا خواب میں دیکھنا کسی بھاری جسم کی عورت کی علامت ہے۔ جس کے دیکھنے سے دل میں دہشت پیدا ہو اور اس کا پیشہ گانا بجانا ہو۔ کبھی خواب میں رچھ دیکھنے کی تعبیر قید اور قید خانہ کی یا کسی ایسے دشمن کی علامت ہے جو مکر، چور اور ساتھ ساتھ عشت بھی ہو۔ اگر کوئی شخص خود کو رچھ پر سوار دیکھے تو اس کو ولایت حاصل ہوگی۔ بشرطیکہ وہ اس کا اہل ہو۔ ورنہ اس سے مراد فم اور خوف ہوگا۔ جس سے بعد میں نجات مل جائے گی اور کبھی اس کی تعبیر سفر کرنے اور بھر گھر واپس آنے سے دیتے ہیں۔

الدُّبْدُبُ

الدُّبْدُبُ: محوِ فکر۔ اس کا تعلق ہیون باب الی میں مذکور چکا ہے۔

الدُّبُرُ

دُبُر: (داس پر دُر) شہد کی مکھوں کی جماعت، اور بھول کیلی دُر بھول کو کہتے ہیں۔ اور دُر (والی پر کسرہ) کے ساتھ بھولتی بھولیں کو کہتے ہیں۔ اُمَمی نے کہا ہے کہ اس لفظ کا کوئی واحد نہیں آتا مگر واحد کے لئے ”عَشْرَمَة“ استعمال ہوتا ہے۔ اس کی جمع دُبُرِ آتی ہے۔ چنانچہ لفظ دُر شہد کی مکھوں کے معنی میں بذیل شاعر کے مصرعہ ذیل میں عسل کے وصف میں استعمال ہوا ہے۔

ع. إِذَا لَسَعَتْهُ الدُّبُرُ لَمْ يَرْجُ لَسَعَهَا

ترجمہ: جب شہد کی مکھیاں اس کو لسنی عسل کو کاٹ لیتی ہیں تو اس کے کانٹے سے دوڑتا نہیں۔

علامہ صبری فرماتے ہیں کہ اس مصرع میں ”لم یرج“ ”لم یحلف“ کے معنی میں استعمال ہوا ہے یعنی ”نہیں ڈرتا“۔

اور اسی بنا پر قرآن پاک کی ان آیات کی تفسیر میں (۱) لَسَعَتْ كَانُ يَرْجُو لَفَاءَ زَيْبِ (۲) مَنْ كَانَ يَرْجُو لَفَاءَ اللَّهِ لِيَأْتِيَ النَّبَاَ لَقَدْ عَلِمْتُمْ لَفَاءَ الْفَرَسِ ہیں کہ بقول نحاس جملہ اہل تفسیر کا اس پر اجماع ہے کہ ان دونوں آیتوں میں لفظ رجاء خوف کے معنی میں آیا ہے۔

شہد کی مکھوں کے معنی کے اعتبار سے حضرت عاصم بن ثابت انصاریؓ کو حمسی الدہر کہا جاتا ہے۔ آپ کا تہذیب ہوا کہ شرکین نے جب آپ کو شہید کر دیا تو انہوں نے آپ کی لاش کا شلہ کرنا چاہا۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ نے اس کافروں کے اس ناپاک ارادہ سے آپ کو شہد کی مکھوں کے ذریعہ بچالیا۔ چنانچہ لفظ مکھوں کے اسم سے آپ کی لاش کو چھوڑ کر چلے گئے اور مسلمانوں نے آپ کو دفن کر دیا۔ حضرت عاصم بن جبرؓ نے اللہ تعالیٰ سے دعا کی کہ میں کسی شرک کو ہاتھ لگاؤں اور نہ کوئی شرک مجھے ہاتھ لگائے۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ نے موت کے بعد شرکین سے شہد کی مکھوں کے واسطے آپ کی حفاظت فرمائی۔

ایک رافضی کا مہر تاک انجام:

حاکم کی تاریخ فیثا پور کے شروع میں قنصلین عبداللہ بن ابیہ وایت مذکور ہے جو انہوں نے حضرت انس بن مالکؓ سے نقل کی ہے ”قنصلین وائض ہیں جس سے ایک مزاحمت نے روایت کی ہے“۔ حضرت انسؓ فرماتے ہیں کہ ایک مرتبہ ہم خراسان سے آرہے تھے اور ہمارے ساتھ ایک شخص (خانہ دار وائض ہوگا) جو حضرت ابو بکرؓ اور حضرت عمرؓ (نور اللہ علیہ السلام) سے غلط فہمی سے باز رہا تھا۔ چنانچہ ہم نے اس کو ہر چند منع کیا مگر وہ نہ ڈرتا۔ پس ایک دن صبح کے وقت کے بعد وائض شخص مزاحمت کے لئے چلا گیا۔ ہم نے کچھ دیر اس کا انتظار کیا لیکن جب کئی دیر ہو گئی اور وہ لوٹا نہ آیا تو ہم نے اپنا ایک قاصد اس کو جانے کے لئے بھیجا۔ تجویز دہ کے بعد وہ قاصد ورتا ہوا آیا اور کہنے لگا کہ زواج میں کرپنے پر نفی کی خبر تھو۔ یہ سن کر ہم دوڑتے ہوئے وہاں پہنچے تو دیکھ کر وہ ایک سوراخ پر قنصل مزاحمت کے لئے بیٹھا ہوا ہے اور اس کو شہد کی مکھیاں کا چورا ایک بھٹ چماتا ہوا ہے اور ان مکھوں نے کاٹ کاٹ کر اس کے بدن کے جوڑے بندھا کر دیئے ہیں۔ چنانچہ

وہ اپنی نماز کی جانب متوجہ ہوا تو بھول گیا کہ کتنی نماز پڑھی ہے، تو اس نے کہا کہ مجھے میرے اس آل نے کتھ میں مبتلا کر دیا۔ پس حضرت عثمانؓ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ (آپ اس وقت منصب خلافت پر فائز تھے) اور والدہ ذکر کیا اور فرمایا یہ باغِ معدن ہے آپ اس کو کارِ غیر میں لگا دیں۔ حضرت عثمانؓ نے اس باغ کو پچاس ہزار میں فروخت فرمایا۔ پس اس باغ کا نام عیٰضون (۵۰) پڑ گیا۔

لفظ ینہ منورہ کی ایک دلی کا نام ہے۔

حضرت عبداللہ بن عمرؓ کا قاعدہ تھا کہ آپ کو اپنے مال میں سے کوئی چیز اچھی مصوم ہوئی تھی تو آپ اس چیز کو فی سبیل اللہ خیرات کر دیا کرتے تھے۔ چنانچہ آپ کے غلام آپ کی اس عادت سے واقف تھے۔ لہذا ان غلاموں میں سے اگر کوئی آزاد ہو دیا چاہتا تو یہ ترکیب کرتا کہ ہر وقت مسجد میں حاضر رہتا۔ آپ اس کی یہ وعید ادا کی تو کچھ کر اس کو آزاد کر دیتے۔ اس پر آپ کے مصاحبین کہا کرتے تھے کہ یہ لوگ (غلام) آپ کو فریب دیتے ہیں تو آپ جواب میں فرماتے ہیں کہ جو شخص ہم کو اللہ کے معاملہ میں دھوکہ دے تو ہم اس کے دھوکہ میں آہتے ہیں۔ ایک مرتبہ ابن عامرؓ نے آپ کے ایک غلام کو ہزار درہم میں خریدنا چاہا تو آپ نے فرمایا کہ یہ ہو سکتا ہے یہ درہم مجھے کھد میں ڈال دیں اس لئے میں اس غلام کو (جس کے عوض مجھے ابن عامرؓ ہزار درہم دینا چاہتا ہے) آزاد کرنا ہوں۔ یہی سبب ہے کہ حضرت ابوسعید خدریؓ کہا کرتے تھے کہ سوائے حضرت ابن عمرؓ کے ہم میں کوئی ایسا نہیں ہے۔ جس کو دنیا نے اپنی طرف مائل نہ کیا ہو۔ حضرت ابن عمرؓ نے اپنی پوری عمر میں ایک ہزار یا ایک ہزار سے بھی زائد غلاموں کو آزاد کیا۔ آپ کے غلاموں میں سے ابی قتادہؓ ہیں کہ کوئی ان کو تاراج نہیں کر سکتا۔

جینا اسلام امام غزالیؒ بھی فرماتے ہیں کہ میں پرکاشاۃ و فکر کو جو سے اکھاڑنے اور نماز میں کمی (نہ زہم) ہوئے قصور کے کفار کے طور پر اپوری کرنے کے لئے اس قسم کے کام نیا کرتے تھے (جو اوپر مذکور ہوئے) اور کسی علت کے مادہ کو منقطع کرنے کا صرف یہی علاج ہے اور سوائے اس کے اور کوئی دوا مفید نہیں ہو سکتی۔

دہلی کی خاصیت یہ ہے کہ آج تک یہ کسی کو نہ شان پر نہ ہوا نہیں ملا اور جوڑوں اور رزمیوں میں یہ ایک لگ مقاصد پر رہتا ہے اور خاص بات یہ ہے کہ آج تک کسی نے اس کا غور نہ کیا۔

دہلی کا شرعی حکم:

اس کا کھانا بلا اتفاق جائز اور حلال ہے۔ سنن بیہقی میں ابن ابی لیلیٰ معاً سے اور وہ حضرت ابن عباسؓ رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے روایت کرتے ہیں کہ حضرت عمرؓ رضی اللہ عنہ نے دہلی، عطاء اور پکورا آفران جانوروں کو حرام کر دے تو عثمانؓ میں کبریٰ واجب ہوئی۔

دہلی جنگلی پرندوں سے زیادہ بہتر ہے۔

صاحب السباج العصب کا قوس ہے کہ جنگلی پرندوں میں سب سے افضل دہلی بھر فرود (ایک کالے رنگ کا خوش آواز پرندہ) کا کبوتر ہے۔ اس کے بعد پکورا اور درشان کا کبوتر ہے اور آخر میں کبوتر کے بچوں کا کبوتر ہے۔ دہلی کا گوشت گرم اور خشک ہوتا ہے۔

خواب میں تعبیر:

خواب میں اس کی تعبیر وہی ہے خوشحالی، بڑی ہے۔ بڑے کا تذکرہ انشاء اللہ باب السنین میں آئے گا۔

الدجاج

(مرغی) الدجاج: (دال پر تینوں اعراب پڑھ سکتے ہیں) واحد کے لئے دجلجہ آتا ہے۔ مونث اور مذکر دونوں کے لئے ایک ہی لفظ مستعمل ہے۔ ابن سیدہ کہتے ہیں کہ اس کو دجلجہ آہستہ چلنے کی وجہ سے کہتے ہیں۔ مرغی کی کنیت ام الولید، ام حصہ، ام جعفر، ام عقیقہ، ام احدی و عثرین، ام قوب، ام نافع وغیرہ آتی ہیں۔ مرغی جب بوڑھی ہو جاتی ہے تو اس کے انڈوں میں مادہ تولید ختم ہو جاتا ہے اور اس کے انڈوں سے بچے نہیں پیدا ہوتے۔

مرغی کی عادت

مرغی کی ایک عجیب و غریب عادت یہ ہے کہ اگر اس کے پاس سے کوئی درندہ گزرتا ہے تو بالکل نہیں ڈرتی۔ البتہ گیدڑ (ابن اونی) اگر اس کے پاس سے گزر جائے یا وہ گیدڑ کو آتا ہو اور کچھ لے تو فوراً خود بخود آ کر اس کے سامنے گر جاتی ہے خواہ اس وقت وہ کسی مکان کی چھت یا دیوار پر ہی کیوں نہ بیٹھی ہو (ممکن ہے یہ خاصان مرغیوں میں ہو جو دیہات یا جنگلوں میں ملی ہوں، تو شہر میں مرغیوں میں ایسی بات دیکھنے میں نہیں آتی۔ البتہ اٹھا ہے کہ شہر کی مرغیاں ملی سے بہت زیادہ ڈرتی ہیں اور جب وہ ملی کو دیکھ لیتی ہیں تو کافی شور مچاتی ہیں اور کافی دیر کے بعد ان کو سکون ملتا ہے۔ مرغی میں ایک وصف یہ ہے کہ بہت کم سوتی ہے اور اگر سوتی بھی ہے تو بہت جلد جاگ جاتی ہے۔ اس کا سونا اور جاگنا ایسا ہے جیسا کہ سانس کا آنا اور جانا کہتے ہیں۔ اس کی حرکت نوم کی وجہ اس کو اپنی جان کا ڈر ہے۔ اس کے پاس اپنی حفاظت کا سب سے بڑا ذریعہ یہ ہے کہ یہ زمین پر نہیں سوتی بلکہ کسی بالا خانے یا دیوار یا لکڑی یا ان جیسی کسی چیز پر بیٹھ جاتی ہے اور جب آفتاب غروب ہو جاتا ہے تو حسب عادت گھبرانا اور ڈرنا شروع کر دیتی ہے۔

مرغی کے بچے جب انڈوں سے نکلنے ہیں تو پردہال لے کر نکلتے ہیں اور نکلنے ہی چلنے پھرنے لگتے ہیں۔ ابتداء میں اس کے بچے نہایت مقبول صورت اور بھلے معلوم ہوتے ہیں۔ بلانے سے پاس آ جاتے ہیں۔ لیکن جوں جوں وہ بڑے ہوتے جاتے ہیں ان کی خوشامی کام ہوتی جاتی ہے اور رفتہ رفتہ اس حالت کو پہنچ جاتے ہیں کہ سوائے ذبح کرنے اور انڈے حاصل کرنے کے اور کسی مصرف کے نہیں رہتے۔

مرغی فطرتاً مشترک الطبیعت واقع ہوئی ہے کیونکہ یہ گوشت بھی کھاتی ہے کھیاں اور روٹی دانہ وغیرہ بھی چکاتی ہے۔

انڈے کے اندر بچہ کی جنس معلوم کرنے کا طریقہ:

اگر کوئی شخص یہ چاہتا ہے کہ انڈے میں مرغی ہے یا مرغی تو اس کی شناخت کا طریقہ یہ ہے کہ انڈے کو غور سے دیکھا جائے۔ اگر انڈہ مستطیل اور محدب و اطراف ہے یعنی اس کی لمبائی چوڑائی سے زیادہ اور کنارے دے ہوئے ہیں تو اس کے اندر مرغی ہے اور اگر انڈہ گول ہے اور اس کے کنارے ابھرے ہوئے ہیں تو اس کے اندر مرغی ہے۔ انڈے سے بچے نکالنے کے دو طریقے ہیں۔ اول یہ کہ مرغی خود انڈے سے بیوے۔ دوم یہ کہ انڈوں کو کوڑے یا گھاس جیسی چیز میں دبا دیا جائے۔ (اگر کبوتروں کے انڈے مرغی کے انڈے رکھ دیئے جاتے ہیں تو بھی بچے نکل آتے ہیں۔ اس کے علاوہ آج کل مشین کے ذریعے گرمی پہنچا کر بھی مرغی کے بچے نکالے جاتے ہیں۔

عام طور پر مرغی سال بھر میں دس ماہ انڈے دیتی ہے اور دو ماہ موسم سرما میں نہیں دیتی۔ انڈے کی پیداوار دس دن میں مکمل ہو جاتی ہے۔ بعض مرغیاں روزانہ دو انڈے بھی دیتی ہیں انڈا جس وقت مرغی کے پیٹ سے نکلتا ہے تو بہت ہی نرم ہوتا ہے۔ لیکن نکلنے کے بعد چند

منٹ میں ہی ہوا سے سخت ہوجات ہے۔ انڈے کے اندر زردی اور سفیدی ہوتی ہے اور اس سفیدی پر ایک باریک جھلی ہوتی ہے اور اس جھلی پر ایک سخت چھلکا ہوتا ہے سفیدی ایک قسم کی چمک دار رطوبت بمنزلہ منی کے ہوتی ہے۔ زردی ایک نرم بسہ رطوبت کا علاصہ ہے جو کسی قدر سے بے ہوئے خون سے مشابہ ہوتی ہے۔ اس سے انڈے کے اندر بچے کو غذا پہنچتی ہے جبکہ سفیدی سے بچے کی آنکھ، دماغ اور سر بننے ہیں۔ باقی ماندہ سفیدی پھیل کر ایک لفافہ کی صورت میں تبدیل ہو کر بچہ کی کھال بن جاتی ہے۔ اسی طرح زردی سکڑ کر اور جھلی بن کر بچہ کی ناف ہوجاتی ہے۔ اس کے ذریعہ بچے کو غذا پہنچتی ہے جیسے کہ جنین (انسانی بچہ) کو ظہم مادر میں جنس کے خون سے بذریعہ ناف غذا پہنچتی ہے۔

بعض اوقات ایک انڈے میں دو زردیاں ہوتی ہیں اور اس کے سینے پر دو بچے پیدا ہوتے ہیں۔ اس کا مشاہدہ بھی ہوا ہے کہ انڈوں میں سب سے زیادہ لطیف اور غذا اسیت رکھنے والا وہ انڈہ ہوتا ہے۔ جس میں زردی زیادہ ہوتی ہو اور جواڑا بغیر مرغ کے (یعنی مرغ کی جھنکی کے بغیر) یعنی خاکی پیدا ہوتا ہے اس میں غذا اسیت بہت کم ہوتی ہے اور ایسے انڈے سے بچہ بھی پیدا نہیں ہوتا۔ عام قاعدہ کے مطابق بچہ اس انڈے سے نکلتا ہے جو چاند کے گھٹنے کی مدت میں مرتفی دیتی ہے۔ اس کے برخلاف جواڑا چاند کے ہلال ہونے سے بدرہونے کی (یعنی اوائل ماہ میں دیا گیا انڈا) مدت کے اندر پیدا ہوتا ہے پورے طور پر پھر جاتا ہے اور مرطوب ہو جاتا ہے اس میں بچہ پیدا کرنے کی صلاحیت نہیں رہتی۔

زراور مادہ کی شناخت کا طریقہ:

بچہ گھٹنے کے دس دن کے بعد یہ معلوم ہو سکتا ہے کہ وہ نر ہے یا مادہ۔ چنانچہ اس کی شناخت کا طریقہ یہ ہے کہ جب بچہ دس دن کا ہو جائے تو بچہ کی چونچ پکڑ کر لٹکایا جائے۔ اگر اس حالت میں وہ حرکت کرتا ہے تو وہ نر (مرغا) ہے اور اگر ساکت رہے تو مادہ۔

حکایات:

حافظ ابن عساکر نے اپنی تاریخ میں لکھا ہے کہ خلیفہ سلیمان بن عبدالملک بن مروان کھانے کا بہت حریص تھا۔ چنانچہ اس کے بارے میں عجیب و غریب واقعات منقول ہیں۔ ان میں سے بعض کو یہاں نقل کیا جاتا ہے۔

(۱) بعض دن وہ صبح کو ناشتہ میں چالیس تلی ہوئی مرغیاں، چالیس انڈے، چوراسی کھجیاں معدان کی چربی کے اوراسی گردے کھا جاتا اور پھر اس کے بعد بھی عام دسترخوان پر بیٹھ کر لوگوں کے ساتھ بھی کھاتا تھا۔

(۲) ایک مرتبہ خلیفہ اپنے باغ میں گیا اور باغ کے دارودہ کو شکم دیا کہ عمدہ جسم کے ذائقہ دار پھل تو ذکر پیش کئے جائیں۔ چنانچہ دارودہ نے پھل پیش کر دیئے تو خلیفہ اور اس کے مصاحب کھانے لگے۔ کچھ دیر کے بعد خلیفہ کے تمام مصاحب کھا کر سیر ہو گئے۔ مگر خلیفہ برابر کھاتا رہا۔ اس کے بعد اس نے ایک تلی ہوئی بکری طلب کی اور تمام کی تمام اکیلا کھا گیا۔ اس کے بعد پھل منگائے اور کھانے شروع کر دیئے۔ جب تمام پھل ختم کر دیئے تو اس کے سامنے ایک قاب لائی گئی جو اتنی بڑی تھی کہ اس کے اندر ایک آدمی بیٹھ سکتا تھا۔ اس قاب میں گھی اور ستودہ فیروزہ بھرا ہوا تھا۔ چنانچہ وہ پوری قاب بھی خلیفہ نے کھا کر ختم کر دی۔ اس کے بعد اٹھا اور دارالخلافت پہنچ گیا۔ وہاں پہنچے ہی دسترخوان بچھا دیا گیا تو خلیفہ نے یہاں بھی بعض چیزیں کھائیں۔

(۳) ایک مرتبہ خلیفہ حج کرنے گیا اور حج کرنے کے بعد طائف پہنچا وہاں اس نے سات سواناہ مرغی کے چوڑے اور ایک ٹوکرا کشمش کا کھایا۔

کہتے ہیں کہ سلیمان کے پاس ایک شخص آیا اور سلیمان کے باغ کی فصل خریدنے کا ارادہ ظاہر کیا اور کچھ بقیہ رقم سلیمان کو دی۔ سلیمان باغ کے معائنہ کے لئے گیا اور باغ میں جا کر پھل کھانا شروع کر دیے یہاں تک کہ شام ہو گئی۔ پھر فصل خریدنے والے کو بلا کر مزید رقم کا مطالبہ کیا تو اس شخص نے کہا کہ آپ کی مطلوبہ رقم آپ کو باغ میں داخل ہونے سے پہلے مل سکتی تھی اب باغ میں کیا رکھا ہے جو میں مزید رقم دوں۔

کہتے ہیں کہ اس کی موت کا سبب یہ ہوا تھا کہ ایک دن اس نے چار سوانہ لے اور آٹھ سودا نے انجیر اور چار سودہ دیکھیں ان معدان کی چربی کے اور میں لحد مرغیان کھائی تھیں۔ چنانچہ اس کو ہیضہ ہو گیا اور اسی بیماری میں بمقام مرج وابق اس کا انتقال ہو گیا۔ اگر ہیضہ ہو جائے:

علامہ دمیری رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ بعض علماء سے منقول ہے کہ جس شخص نے بہت زیادہ کھالیا ہو اور اس کو ہیضہ ہونے کا ڈر ہو تو اس کو چاہیے کہ اپنے پیٹ پر ہاتھ پھیرتا رہے اور یہ کلمات پڑھے۔ اللیلۃ لیلۃ عبیدی یا کرشی ورضی اللہ عن مسیدی ابی عبداللہ القوشی۔

یہ کلمات تین بار پڑھے اور ہر بار پیٹ پر ہاتھ پھیرتا رہے۔ یہ عمل عجیب اور مجرب ہے۔ حدیث میں مرفی کا تذکرہ۔

ابن ماجہ نے حضرت ابو ہریرہؓ سے روایت کی ہے:

”نبی کریم ﷺ نے انبیاء کو بکریاں اور فقراء کو مرغیاں پالنے کا حکم دیا تھا اور فرمایا تھا کہ جب انبیاء مرغیاں پالنے لگتے ہیں تو اللہ تعالیٰ آبادی کی ہلاکی کا حکم فرماتا ہے۔“

علامہ دمیریؒ فرماتے ہیں کہ اس حدیث کی اسناد میں ابی ابن عروہ الدمشقی ہیں اور ابن حبان نے کہا ہے کہ یہ احادیث وضع کیا کرتے تھے۔

عبداللطیف بغدادی فرماتے ہیں کہ انبیاء کو بکریاں اور فقراء کو مرغیاں پالنے کا حکم دینے کی وجہ یہ ہے کہ ہر قوم کا معاملہ اس کی مقدرت کے مطابق ہے اور اسی کے مطابق اس کی روزی کا معاملہ ہے اور اس حکم سے مقصود یہ تھا کہ لوگ کسب یعنی کمائی کرنی نہ چھوڑیں اور اسباب یعنی تدبیر سے کنارہ کشی نہ کر لیں کیونکہ کسب تحلف یعنی پاکہازی اور تقاضا کا سبب ہے اور بسا اوقات اس سے ختم اور ثروت حاصل ہو جاتی ہے۔ اور کسب کو ترک کر دینا اور اس سے روگردانی کرنا حاجت کا موجب ہو کر لوگوں کے سامنے ہاتھ پھیلانے پر مجبور کر دیتا ہے اور یہ شرعاً مذموم ہے۔ اور قریٰ یعنی آبادیوں کی ہلاکت جو حدیث کے دوسرے جزی میں مذکور ہے اس کی توجیہ یہ ہو سکتی ہے کہ جب انبیاء مرغیاں پال کر (جو فقراء کا ذریعہ معاش ہے) ان کے مکاسب میں تنگی پیدا کر دیں گے اور فقراء کا کام خود کرنے لگیں گے تو فقراء کے اسباب معیشت معطل ہو کر ان کی ہلاکت کا سبب بن جائیں گے اور فقراء کی ہلاکت بوار یعنی عام ہلاکت ہے جو باعث ہے آبادیوں کی ہلاکت کا۔

امام العلماء ابو الفرج بن الجوزی نے کتاب الاذکیاء میں احمد ابن طولون سلطان مصر کے متعلق لکھا ہے کہ ایک دن وہ کسی ویران مقام پر اپنے مصاحبین کے ہمراہ کھانا کھا رہے تھے کہ اچانک ان کی نگاہ ایک سائل پر پڑی جو میٹے کپڑے پہنے ہوئے کھڑا تھا۔ سلطان نے ایک روٹی، ایک تلی ہوئی مرغی اور ایک گوشت کا ٹکڑا اور قانودہ لے کر اپنے ایک غلام کو دیا اور کہا کہ یہ اس سائل کو دے آ۔ چنانچہ غلام وہ کھانا

لے کر دے آیا اور کہنے لگا حضور وہ کھانا لے کر کچھ خوش نہیں ہوا۔

یہ سن کر سلطان نے کہا کہ اس کو بلا کر لاؤ۔ چنانچہ غلام اس سائل کو بلا لایا۔ سلطان نے اس سے کچھ سوالات کئے جن کے جوابات اس نے بڑی خوش اسلوبی سے دیئے اور شاہی رعب اور دبہ کا اس پر کچھ اثر نہ ہوا۔ چنانچہ سلطان نے اس سے پھر کہا کہ جو کائنات تمہارے پاس ہیں وہ پیش کر دو اور جج جج بتاؤ کہ تم کو یہاں کس نے بھیجا ہے، مجھ کو معلوم ہوتا ہے کہ تم مجر ہو۔ یہ کہہ کر سلطان نے سیاط یعنی کوڑے مارنے والے کو طلب کیا۔ چنانچہ کوڑے مارنے والے کو کچھ کر سائل نے فوراً اعتراف کر لیا کہ وہ ایک مجر ہے۔

یہ ماجرا کچھ کر سلطان کے کسی مصاحب نے کہا کہ حضور آپ نے تو جادو کر دیا۔ سلطان نے جواب دیا کہ کوئی جادو نہیں بلکہ قیاد اور فراست ہے کیونکہ جب میں نے اس کی ظاہری بد حالی دیکھی تو میں نے اس کے پاس ایسا کھانا بھیجا کہ حکم میر بھی اس کو دیکھ کر خوش ہو جاتا مگر یہ بالکل خوش نہ ہوا اور نہ اس نے اس کو لینے کے لئے ہاتھ بڑھایا۔ اس پر میں نے اس کو طلب کر لیا تو اس نے میرے سوالات کے ایسے پر جت جواب دیئے کہ کوئی شخص ایسی بے باکی سے نہیں دے سکتا تھا۔ لہذا میں نے اس کی بد حالی اور اس پر ایسی حاضر جوابی دیکھ کر یہ نتیجہ نکالا کہ ضرور کچھ دال میں کالا ہے اور یہ شخص سائل نہیں بلکہ مجر ہے۔

ابن خلکان نے ابو العباس احمد ابن طولون کے حالات میں لکھا ہے کہ یہ دیار مصر پر شاہیہ اور اس کے سرحدی ممالک پر سحران تھا۔ یہ ایک عادل، شجاع، متواضع، خوش خلق، علم دوست اور بخلی بادشاہ تھا۔ اس کے دسترخوان پر خواص و عام کھانا کھاتے تھے اور خیرات بہت کرتا تھا۔ چنانچہ ایک مرتبہ اس کے اکلیل نے اس سے پوچھا۔ بعض اوقات ایک ایسی عورت مانگنے کے لئے آتی ہے کہ وہ بڑے پانچے کا پا جامہ اور سونے کی انگٹھری پہنے ہوئے ہوتی ہے تو کیا ایسی عورت کو خیرات دوں؟ ابن طولون نے جواب دیا کہ جو کوئی بھی تمہارے سامنے ہاتھ پھیلائے اس کو ضرور دو۔ ابن طولون حافظ قرآن تھا اور بہت خوش الحانی کے ساتھ تلاوت کیا کرتا تھا مگر جادو جادو نام خواصوں کے وہ سفاک بھی اول درجے کا تھا۔ اس کی کوار خون ریزی کے لئے ہر وقت میان سے باہر دیتی تھی۔ کہتے ہیں کہ جن لوگوں کو اس نے قتل کیا اور جو اس کی قید میں مرے ان کی تعداد اٹھارہ ہزار تھی۔ کہتے ہیں کہ طولون کے کوئی فرزند نہیں تھا اس لئے اس نے ابن طولون کو گولے لیا۔ ابن طولون کی وفات ۷۷۰ء میں ہوئی۔

روایت ہے کہ ابن طولون کی قبر پر کوئی شخص روزانہ قرآن خوانی کیا کرتا تھا۔ ایک دن وہ اس شخص کو خواب میں نظر آیا اور کہنے لگا کہ تم میری قبر پر قرآن نہ پڑھا کرو۔ اس شخص نے پوچھا کیوں؟ ابن طولون نے جواب دیا کہ جب کوئی آیت میری طرف سے گزرتی ہے تو میرا سر ٹھوٹ کر پڑ جاتا ہے کہ کیا تو نے یہ نہیں سنی تھی یا تجھ تک یہ آیت نہیں پہنچی تھی۔

شیخ عبدالقادر جیلانیؒ کی کرامت:

علامہ دیرمیؒ لکھتے ہیں کہ مجھ کو مختلف اور مستند ذرائع سے یہ روایت پہنچی ہے کہ ایک عورت اپنے لڑکے کو لے کر شیخ عبدالقادر جیلانیؒ کی خدمت میں حاضر ہوئی اور عرض کیا کہ میں اپنے اس لڑکے کو آپ کی جانب بہت زیادہ مائل دیکھتی ہوں۔ لہذا میں نے اس کو اللہ کے لئے اپنے حق سے خارج کر دیا اور یہ آج سے آپ کا ہو گیا آپ اس کو قبول فرمائیں۔ چنانچہ شیخؒ نے اس کو قبول فرمایا اور سلوک و طریقت اور مجاہدہ کا حکم دیا۔ کچھ دن کے بعد اس کی والدہ اس کو دیکھنے کے لئے آئی۔ دیکھا کہ وہ بہت لاغر ہو گیا ہے اور شب بیداری اور شدت بھوک کی وجہ سے اس کا رنگ زرد ہو گیا ہے۔ والدہ کے سامنے ہی اس کے لئے جو کھانا لایا گیا اس میں صرف جو کی ایک روٹی تھی۔ یہ حال دیکھ کر وہ شیخ کی خدمت میں پہنچی اس حال میں کہ آپ کے سامنے ایک برتن رکھا ہوا تھا اور اس میں ایک تلی ہوئی مرغی کی

ہڈیاں جو آپ نے کھائی تھی پڑی ہوئی تھیں۔ یہ دیکھ کر اس لڑکے کی والدہ نے عرض کیا کہ حضرت آپ تو مرغی کا کھانا ہوا گوشت کھائیں اور میرا نور نظر جو کہ معمولی کوروتی۔ یہ سن کر شیخ کو جلال آیا اور ان ہڈیوں پر ہاتھ پھیر کر فرمایا: ”قوسمی باذن اللہ تعالیٰ الذی یحیی العظام وہی دمیہم“ (اے مرغی اللہ کے حکم سے اٹھ کھڑی ہو جو کھو گئی ہڈیوں کو زندہ کر دیتا ہے) چنانچہ مرغی صبح و سالم اٹھ کھڑی ہوئی اور کرکرنے لگی۔ پھر شیخ نے عورت کو مخاطب کر کے کہا کہ جب حیر الا کا اس مرتبہ کو پہنچ جائے گا تو جو اس کی مرضی ہوگی وہ کھائے گا۔

ایک سبق آموز واقعہ:

مورخ ابن خلکان نے مشیم بن عدی کے حالات میں لکھا ہے کہ پہلے زمانے کے لوگوں میں سے ایک شخص کھانا کھا رہا تھا اور اس کے سامنے ایک تلی ہوئی مرغی رکھی ہوئی تھی۔ اسے جس میں اس کے دروازے پر ایک سائل آیا اور کھانے کا سوال کیا۔ مگر صاحب خانہ نے اس کو محروم واپس کر دیا۔ حالانکہ وہ ایک کھانا پیتا شخص تھا۔ اتفاقاً ان صاحب خانہ کا کاروبار خراب ہو گیا اور اس کے پاس جو کچھ اثاثہ تھا وہ بھی ضائع ہو گیا اور نو بت یہاں تک پہنچی کہ میاں بیوی میں جدائی ہو گئی اور عورت نے دوسرا نکاح کر لیا۔

ایک دن اس عورت کا دوسرا خاوند گھر میں بیٹھا ہوا کھانا کھا رہا تھا اور اس کے سامنے دسترخوان پر بھی ایک تلی ہوئی مرغی تھی۔ کھانے کے درمیان میں ہی ایک سائل نے دروازے پر دستک دی۔ صاحب خانہ نے بیوی سے کہا کہ یہ مرغی اٹھا کر سائل کو دے دو۔ چنانچہ عورت نے وہ مرغی اٹھا کر سائل کو دے دی۔ عورت نے جب اس سائل کو غور سے دیکھا تو معلوم ہوا کہ وہ سائل اس کا پہلا شوہر ہے۔ اس کے بعد عورت نے اپنے نئے شوہر سے کہا کہ یہ سائل تو میرا پہلا شوہر تھا۔ یہ سن کر اس کے نئے شوہر نے کہا کہ میں بھی تو وہی سائل ہوں جس کو اس نے اپنے دروازے سے محروم واپس کر دیا تھا۔ اللہ تعالیٰ نے اس کی ناشکری کی وجہ سے اس کا مال اور اس کی بیوی اس سے جھین کر مجھے مرحمت فرمادی۔

حکایت:

مشیم بن عدی کا بیان ہے کہ ایک مرتبہ میں اپنی ناد پر سوار ہو کر سفر کر رہا تھا۔ راستہ میں مجھ کو ایک اعرابی کے خیمہ کے پاس شام ہو گئی۔ میں وہاں اترا اور خیمہ میں داخل ہو گیا۔ اس وقت خیمہ میں اس کی گھروالی موجود تھی جب کہ اعرابی کہیں گیا ہوا تھا۔ اس نے کہا تم کون ہو؟ میں نے جواب دیا میں مہمان ہوں۔ اس نے کہا مہمان کا ہمارے یہاں کیا کام؟ اتنا ہیہ جنگل پڑا ہے کہیں اور چلے گئے ہوتے۔ اس کے بعد اس عورت نے گیموں پیسے اور آگوندہ کررونی بنائی اور کھانے بیٹھ گئی۔ تھوڑی دیر بعد اس کا شوہر آ گیا وہ اپنے ساتھ دو دھ لایا تھا اس نے آ کر سلام کیا اور دریافت کیا کہ آپ کون ہیں؟ میں نے کہا مہمان! یہ سن کر وہ بہت خوش ہوا اور خوش آمدید کہا۔ پھر ایک بڑا چالاک بھر کر مجھ کو دو دھ پلایا۔ اس کے بعد اس نے مجھ سے کہا کہ معلوم ہوتا ہے آپ نے یہاں آ کر کچھ نہیں کھایا اور نہ اس عورت نے کھانے کو دیا ہوگا۔ میں نے کہا واللہ میں نے کچھ نہیں کھایا۔ یہ سن کر وہ عورت کے پاس حاضر میں بھر ا ہوا پہنچا اور کہا کہ تیرا برا ہوتا ہے خود کھانا کھالیا اور مہمان کو کچھ نہ کھلایا۔ عورت نے کہا کہ میں کیا کروں میں اپنے پیٹ کا گلہ اتیرے مہمان کو کھلائی۔ اس سے دونوں میں سخت کھائی ہوئے لگی اور نتیجہ یہ ہوا کہ اس نے عورت کو مار کر زخمی کر دیا۔ اس کے بعد اس نے چھری اٹھائی اور میری اونچی کوڑن کر دیا۔ میں نے اس سے کہا کہ خدا تجھ کو معاف کرے یہ تم نے کیا کیا؟ اس نے جواب دیا کہ خدا کی قسم میرا مہمان رات کو بھوکا نہیں سو سکتا۔ پھر اس نے لکڑیاں جن کو آگ جلائی اور گوشت پکایا۔ پھر میرے ساتھ بیٹھ کر کھایا اور اپنی عورت کے پاس یہ کہہ کر ڈال دیا کہ خدا تجھ کو رزق نہ دے۔ جب صبح ہوئی تو وہ مجھ کو چھوڑ کر گھر سے نکل گیا۔ میں مغموم بیٹھا رہا۔ جب دو پہر ہو گئی تو وہ گھر لوٹا اس کے ساتھ ایک نہایت خوبصورت اور

فریاد اٹھائی تھی۔ اس نے مجھ سے کہا کہ یہ آپ کی نانو کے عوض میں ہے۔ پھر اس نے باقی ماندہ گوشت اور، حجر راستہ کے لئے میرے ساتھ کر دیا۔ میں نے اس سے رخصت ہو کر اپنی راہ لی۔

اس دن بھی مجھے شاہد ایک دوسرے اعرابی کے عہد کے پاس ہو گئی۔ میں سواری سے اتر آیا اور اندر جا کر سلام کیا وہاں بھی عورت موجود تھی۔ مرد کتھن یا ہر گیا ہو تھا۔ چنانچہ عورت نے میرے سلام کا جواب دیا اور پوچھا کہ آپ کون ہیں؟ میں نے جواب دیا مہمان ہوں۔ مہمان کا ہر سن کر وہ بہت خوش ہوئی اور مہمان کی آمد پر جو رسی الفاظ کہے جاتے ہیں اس نے ادا کیے۔ اس کے بعد اس عورت نے بھی آنا دیا اور گوندھ کر روٹی پکائی اور مسکد لگا کر میرے سامنے رکھ دی اور ایک پلٹ میں آگئی ہوئی مرغی رکھ کر میرے سامنے رکھ دی۔ پھر اس نے مجھے کھانے کو کہتے ہوئے کہا کہ آپ میں معذور سمجھتے کہ ہم آپ کی شان میں شان خاطر عداوت نہیں کر سکتے۔ تو خودی دیر کے بعد ایک بڑھل اعرابی آیا اور آ کر مجھے سلام کیا اور معصوم کیا کہ آپ کون ہیں؟ میں نے جواب دیا کہ مہمان ہوں۔ یہ سن کر اس نے ترش روئی سے کہا کہ مہمان کا یہاں کیا کام؟ اس کے بعد وہ اندر ہو گیا اور عورت سے کہا: طلب کیا۔ عورت نے جواب دیا کہ کہہ تاؤ میں مہمان کو کھلا ہتی ہوں۔ یہ سن کر اس کے شوہر نے کہا کہ میرا کھانا تیرا مہمان کھائے اور میں بھوکا رہوں۔ اس پر بات چیت ہوئی اور رپیت ہوئے گئے۔

بہشیم کہتے ہیں یہ منظر دیکھ کر کش کھل کھلا کر ہنسنے لگا۔ یعنی کی آواز اندر بھی پہنچی۔ آواز سن کر اعرابی باہر آیا اور مجھ سے ملنے کا سبب دریافت کرنے لگا۔ میں نے اس کو پچھلے اعرابی اور اس کی بیوی کا قصہ سنایا۔ یہ سن کر وہ کہنے لگا کہ یہ میری بیوی اس اعرابی کی بیوی ہے جس کے یہاں آپ رو آئے ہیں اور اس کی عورت جس سے آپ کو اگواہی ہوئی تھی وہ میری بیوی ہے۔ بہشیم کہتے ہیں کہ یہ رت میں نے حیرانی سے گزار دی اور میں ہوتے ہی وہاں سے چل دی۔

مرغی کا شرعی تھم

مرغی کا حال اور طبیب ہے جیسا کہ شخصیت سے مراد ہے۔ نیز ترغی اور نسانی سے بھی مراد ہے۔

”زید بن مسرب الجری کہتے ہیں کہ ہم حضرت ابو موسیٰ اشعری رضی اللہ عنہ کے یہاں بیٹھے ہوئے تھے۔ آپ نے کھانے کے لئے دس خران لگائے جس پر مرغی کا گوشت بھی موجود تھا۔ میں قبیلہ بنی تمیم لٹھ کا ایک مرد آیا جس نے آپ نے اپنے دس خران پر ۷۰ عولیاں لگیں وہ کھانے کی کوشش کرنے لگا تو آپ نے اور شاخ فرمایا کہ بلا خوفی دخل آجائے اس لئے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا گوشت تناول فرماتے تھے۔“

ایک روایت کے یہ الفاظ ہیں کہ میں نے خود نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو مرغی ذبح فرماتے ہوئے دیکھا ہے۔“ حاصد میری فرماتے ہیں کہ اس آنے والے مرد کے نال درد کرنے کی وجہ غائب ہو گئی کہ عام طور پر مرقیوں کی مندی جھگڑوں میں پھرتی ہیں یا پھر مرغی کے سلسلہ میں اس کو حکم سلطنت ہو گا۔ یہی بنو ہریرہ میں کوثر و لاطح ہوا کہ آیا اس کا گوشت حلال ہے یا حرام۔ کیونکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے جلالہ کے گوشت اور اس کے دودھ اور اس کے گائے سے منع فرمایا۔ حال اس جانور کو کہتے ہیں جو کہ گندگی استعمال کرتا ہے اور ناپاک ٹھیکوں میں رہتا ہے۔

حضرت عبداللہ ابن عمر رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ جب کوئی شخص مرغی کے کھانے کا ارادہ کرے تو چاہے کہ اس کو چھ دن تک نہ کھائے۔ پھر اس کے بعد اس مرغی کو استئمان میں لایا جائے۔

مسائل:

(۱) قرآنی وضعی حین میں متحول ہے کہ اگر کوئی شخص اپنی بیوی سے یہ کہے کہ اگر تو نے ان مرغیوں کو فروخت نہ کیا تو تلوہ ملے ہے۔

اب اگر عورت ان مرغیوں میں سے کسی ایک مرغی کو ذبح کر دے تو اس پر طلاق پڑ جائے گی۔ ہاں اگر معمولی ساذم کا کرفروشت کر دے تو طلاق نہیں ہوگی اور اگر اتنا شدید ذم لگا دے کہ حلال کرنے کی گنجائش نہ رہے تو قسم پوری نہیں ہوگی اور طلاق واقع ہو جائے گی۔

(۲) ایسی مرغی جس کے پیٹ میں انڈے ہوں اس کو انڈوں کے بدلے میں فروشت کرنا جائز نہیں ہے۔ جس طرح سے ایسی بکری کی بیع جس کے پستانوں میں دودھ ہو اس کو دودھ کے بدلے میں فروشت کرنا جائز نہیں۔

(۳) مردہ پرندے کے پیٹ میں پائے جانے والے انڈوں کے بارے میں فقہاء کے تین مذہب میں پہلا مذہب جس کو المادوری، رویانی اور ابوالقطن، ابو الفیاض وغیرہ نے نقل کیا ہے، یہ ہے کہ اگر وہ انڈا سخت ہو تو پاک ہے ورنہ ناپاک۔ دوسرا مسلک امام ابو حنیفہ کا ہے کہ وہ مطلقاً پاک ہے اس لئے کہ وہ پیٹ سے جدا ہے۔ لہذا مشابہ ہوگا بچہ کے۔ تیسرا مسلک یہ ہے کہ وہ انڈا مطلقاً ناپاک ہے۔ امام مالک نے اسی کو اختیار کیا ہے کیونکہ بطن سے خارج ہونے سے قبل وہ انڈا پیٹ کا ایک جز ہے یہی امام شافعی کا قول ہے۔

صاحب عادی نے فرماتے ہیں کہ اگر مرغی کے انڈے کو کسی پرندے کے پیچھے رکھا جس کی جگہ سے بچہ پیدا ہو گیا تو وہ بچہ پاک ہوگا بالا جماع۔ جس طرح تمام حیوانات کے بچے ظاہر و پاک ہوتے ہیں۔ نیز اس مسئلہ میں بھی کوئی اختلاف نہیں ہے کہ بیض کا ظاہری حصہ ناپاک ہوتا ہے اور وہ انڈا جو زندہ مرغی کے پیٹ سے نکلے اس کا بھی ظاہری حصہ نجس ہے تو کیا اس کی نجاست کا حکم دیا جائے گا۔ اس پر ہے کہ عورت کی شرمگاہ کی رطوبت ظاہر ہے یا نجس ہے؟ بعض نے نجس اور بعض نے ظاہر کہا ہے۔ المادوری فرماتے ہیں کہ امام شافعی ناپاکی بعض کتابوں میں اس کے پاک ہونے کی تصریح کی ہے۔ امام نووی نے کہا ہے کہ شرمگاہ کی رطوبت مطلقاً پاک ہے خواہ وہ چوپائے کی ہو یا عورت کی، یہی قول زیادہ صحیح ہے کیونکہ بچہ پیدا ہونے کے بعد غسل دینا ضروری نہیں ہے۔

امام نووی نے شرح مہذب باب الاقیقہ کے آخر میں تحریر کیا ہے اگر برتن میں رطوبت گر جائے تو پانی ناپاک نہیں ہوتا۔ ممکن ہے کہ یہ علت ہو کہ وہ رطوبت قلیل ہوتی ہے جو معفو عنہ کے درجہ میں ہوتی ہے اور رسی وہ تری جو بچے کے اوپر لگی ہوئی ہوتی ہے تو وہ نجس ہے جیسا کہ امام نووی نے شرح مہذب میں اور امام رافعی نے شرح صفیر میں ذکر کیا ہے اور وہ رطوبت جو شرمگاہ کی اندرونی حصہ سے نکلتی ہے وہ نجس ہے جیسا کہ ماقبل میں بیان ہو چکا ہے۔ عورت کی شرمگاہ کی رطوبت اور مرد کی شرمگاہ کی اندرونی رطوبت میں یہ فرق ہے کہ مرد کی اندرونی رطوبت چکنی ہوتی ہے اس لئے وہ بدن کی رطوبت سے جھلکٹ نہیں ہوتی۔ لہذا اس کو اس حکم میں شامل نہیں کیا جائے گا۔

علامہ میری فرماتے ہیں کہ عورت کی شرمگاہ کی رطوبت مذی اور پینہ کے درمیان کی سفید پانی کی طرح ہوتی ہے جیسا کہ امام نووی نے اپنی کتاب شرح مہذب میں اس کی تعریف بیان کی ہے۔ گندگیوں میں پھرنے والی مرغیوں کے سلسلہ میں مفصل کلام جلال کے بیان میں آئے گا۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔

ضرب الامثال:

اہل عرب بولتے ہیں اعطف من ام اجدی و عشیرون کہ فلاں آدم ام اجدی و عشیرون سے یعنی مرغی سے بھی زیادہ مہربان ہے۔

مرغی کے طبی خواص:

مرغی کا گوشت معتدل اور عمدہ ہوتا ہے۔ نوجوان مرغی کا گوشت عقل میں اور مٹی میں اضافہ کرتا ہے اور آواز کو صاف کرتا ہے لیکن معدے کے لئے قدرے مضر ہے۔ خاص طور پر ان لوگوں کے لئے مضر ہے جو ریاضت کے عادی ہیں۔ اس مضر کا دفعیہ اس طرح

ہوسکتا ہے کہ اس کو کھانے کے بعد کچھ شدہ کا شربت پی لیا جائے۔ اس سے غذا میں اعتدال پیدا ہو جاتا ہے جو معتدل مزاج والوں کو موافق ہے۔ نوجوان لوگوں کے لئے اس کا گوشت موسم ربيع میں موافق ہوتا ہے مرقی کا گوشت نہ اتنا گرم ہے کہ جس سے صغراء میں اضافہ ہو اور نہ اتنا خشک ہے عظم پیدا کرے بلکہ معتدل ہوتا ہے۔ علامہ میری فرماتے ہیں کہ مجھ کو حیرت ہے کہ عوام اور اطباء کیسے اس بات پر متفق ہو گئے کہ مرقی کا گوشت نفس پیدا کرتا ہے۔ لوگ ایسی بات صرف بغیر تجربہ کے کہہ دیتے ہیں حالانکہ اس سے انسان کا رنگ نکھرتا ہے اور اس کا کھانا دماغ اور عقل میں زیادتی پیدا کرتا ہے۔ اصل میں یہ سودہ حال لوگوں کی غذا ہے بالخصوص جبکہ انہ سے دینے سے پہلے کھالی جائے۔ مرقی کے انہ سے گرم اور مائل بہ رطوبت وہیں ہیں۔ لیکن پیاروق کا قول ہے کہ مرقی کا انہ سرد تر ہے اور اس کی زردی جگر کے لئے بہت گرم ہے مگر قوت باہ کو بہت نافع ہے۔ اگر مرقی کے انہ بے پکا استعمال روزانہ بلاناغہ کیا جائے تو چہرے پر داغ پیدا کرتا ہے نیز انہ اوپر سے ہضم ہوتا ہے اس لئے اس کی اس مضرت سے بچنے کے لئے صرف زردی استعمال کی جائے۔ سب سے اچھا انہ مرقی اور تیز کا ہوتا ہے۔ بشرطیکہ تازہ اور غم پرست ہو۔ سخت انہ احمد یا بخار پیدا کر دیتا ہے۔ انہ اگر ہضم ہو جائے تو بہت غذائیت دیتا ہے۔ اگر انہ سے کو سر کے ساتھ ملا کر کھایا جائے تو عظم میں ہسکی پیدا کرتا ہے۔ سادہ انہ امداد اور مٹانہ کی حرارت اور نفث الدم کو فائدہ دیتا ہے۔ سب سے زیادہ فائدہ دینے والا انہ الیاءا ہوا ہوتا ہے جس کو سومر تہا بال دے کر نکال لیا جائے۔

علامہ قزوینی لکھتے ہیں کہ اگر مرقی کو دس دینا زوال کر پکایا جائے اور اس میں ایک مٹھی چھلے ہوئے قل ڈال دیئے جائیں اور پھر اس کو اس قدر پکایا جائے کہ چٹیلی چھن چھن بولنے لگے۔ پھر اس کو کھلایا جائے اور اس کا شوربہ پیا جائے تو اس سے باہ میں بہت زیادہ ترقی ہو جائے گی اور شہوت میں اضافہ ہوگا۔ قزوینی مزید لکھتے ہیں کہ مرقی کی آنتوں میں ایک پتھری ہوتی ہے۔ اگر اس پتھری کو مرقی والے مریض کے بدن پر ملا جائے اور پھر گلے میں پستانا دی جائے تو مرقی کو بہت فائدہ ہوگا اور اگر تندرست آدمی کے گلے میں پستانا دی جائے تو قوت باہ میں زبردست اضافہ ہوگا اور نظر بد سے محفوظ رہے گا اور اگر اس پتھری کو کسی بچے کے سر کے نیچے رکھ دیا جائے تو وہ سوتے وقت نہیں ڈرے گا اور اگر کالی مرقی کی بیٹ کسی کے دروازے میں مل دی جائے تو مکان والے آئیں میں لڑنے لگیں گے۔ اگر سیاہ مرقی کا پتھا مضبوطا مل پٹل کر کسی عورت سے صحبت کی جائے تو وہ سوائے اس کے کسی دوسرے مرد کو قبول نہ کرے۔

اگر سیاہ مرقی کا سر کسی نئے برتن میں رکھ کر کسی ایسے مرد کے پٹنگ کے نیچے دفن کر دیا جائے جو اپنی عورت سے لڑتا ہو تو وہ اس سے فوراً صلح کرے گا۔ اگر کوئی مرد سیاہ مرقی کی چکنائی (چربی) بقدار چار درہم اپنے پاس رکھے تو باہ میں پہچان پیدا ہوگا۔

اگر بالکل سیاہ مرقی کی اور سیاہ لمبی کی دونوں آنکھیں سکھا کر پیس لی جائیں اور پھر ان کو پیلور سمہ آنکھ میں لگا دیا جائے تو لگانے والا شخص روحانیوں کو دیکھنے لگے گا اور ان سے جو بات چاہے گا وہ اس کو بتائیں گے۔ ابن وحشیہ لکھتے ہیں کہ اگر سانپ کے کانٹے ہوئے پر مرقی کا مغز رکھ دیا جائے تو زہر ختم ہو جاتا ہے۔ (واللہ اعلم)

عملیات :-

(۱) اگر کسی کی قوت مردی باندھ دی گئی ہو:

جس شخص کی شہوت بند کر دی گئی ہو یا خود بخود نہ ہوگی ہوا اس کے لئے مندرجہ ذیل عمل مفید ہے۔ عمل یہ ہے کہ مندرجہ ذیل کھات کو تلواری کی دونوں طرف لکھ کر تلوار سے ایک سیاہ مرقی کا اجلا ہوا اور صاف انہ ابرہہ درہم صوں میں کاٹا جائے اور پھر ایک حصہ بیوی کو کھلائے اور ایک خود کھالے انشاء اللہ فائدہ ہوگا۔ کھات یہ ہیں:-

بکہم لا لوم ماما لا لا لا ۵۵۵

(۲) دوسرا عمل:

آیت ذیل کو ایک کانڈ پر لکھ کر مرد کے گلے میں بطور تعویذ ڈال دیا جائے۔ آیت یہ ہے۔

"ففتحنا ابواب السماء بماء منهمرو فجبرنا الارض عیونا فالتقی الماء علی امر قد قدر و حملناه علی ذات الواح و دسرو تجری باعیننا جزاء لمن کان کفورا۔"

(۳) یہ عمل مجرب ہے:

سورۃ فاتحہ سورہ اخلاص و معوذتین یعنی قل اعوذ برب الفلق اور قل اعوذ برب الناس، و یستلونک عن الجبال فقل یسفھا ربی نسفاً فیذرها قاعا صفصفا لا تری فیھا عوجا و لا امتا ولم یر الذین کفروا ان السحوات و الارض کانتا رتقا ففتقناهما و جعلنا من الماء کل شئی حی الا یومنون و نزل من القرآن ما هو شفاء و رحمة للمؤمنین۔ فلما تجلی ربہ للجبل جعلہ ذکا و خر موسیٰ صعقا۔ مرج البحرین يلتقیان بینھما برزخ لا یبغیان۔ فقلنا اضرب بعصاک البحر فالتقی فکان کل فرق کالطود العظیم۔ و هو الذی خلق من الماء بشرا فجعلہ نسبا و صھرا و کان ربک قدیرا۔ و عنت الوجوہ للحمی القیوم و قد خاب من حمل ظلما و من یتوکل علی اللہ فھو حسبه ان اللہ بالغ امرہ قد جعل اللہ لکل شئی قدرا۔

مذکورہ بالا سورتوں اور آیتوں کو کانڈ پر لکھ کر آخر میں مرد اور عورت کے نام لکھے جائیں اور درج ذیل دعا پڑھ کر لکھے ہوئے کانڈ پر دم کر کے یہ تعویذ مرد کے گلے میں ڈال دیں۔ دعا کے کلمات یہ ہیں:

اللھم انی اسالک ان تجمع بین فلان بن فلامۃ۔ (یہاں مرد اور اس کی ماں کا نام لے) و بین فلامۃ بنت فلامۃ (یہاں عورت اور اس کی ماں کا نام لے) بحق هذه الاسماء و الایات الکی علی کل شئی قدیر۔ باھیا شراھیا اصابا و آل شدی و لاحول و لا قوۃ الا باللہ العلی العظیم فی فی فی فی فی فی (تم و کمل)۔
تعبیر:

مرفیوں کو خواب میں دیکھنا ذلیل و خوار عورتوں کی طرف اشارہ ہے اور اس کے بچوں سے اولاد نہ نامراد ہیں۔ بعض اوقات مرفی کو خواب میں دیکھنے کی تعبیر بہت زیادہ اولاد والی عورت سے دیتے ہیں۔ مریض کو خواب میں مرفی کا نظر آنا صحت کی علامت ہے اور کبھی معاصب اور غم سے نجات کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ کبھی مرفی کو خواب میں دیکھنے کی تعبیر حسین مگر بے وقوف عورت سے دی جاتی ہے۔ اگر کوئی خواب میں یہ دیکھے کہ مریضوں کو ادھر سے ادھر بھگایا جا رہا ہے تو اس سے مراد قیدی ہوتے ہیں۔

اگر کوئی شخص خواب میں یہ دیکھے کہ اس کے گھر میں مرغا نکرا رہا ہے تو یہ اس بات کی علامت ہے کہ وہ قارح و فاسق ہے۔ مرغ کے پر کی تعبیر مال سے دی جاتی ہے اور مرفی کے انڈوں کی تعبیر عورتوں سے دی جاتی ہے جیسا کہ اللہ تعالیٰ کے قول کہ انھم بیض میکنون میں عورتوں کو انڈوں سے تشبیہ دی گئی ہے۔ اگر کوئی شخص خواب میں دیکھے کہ وہ کچا انڈا نکھا رہا ہے تو اس کی تعبیر حرام مال سے کی جاتی ہے۔ اگر حاملہ عورت خواب میں یہ دیکھے کہ اس کو صاف کیا ہوا انڈا دیا گیا ہے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ اس کے لڑکی پیدا ہوگی۔ اگر کوئی شخص خواب میں یہ دیکھے کہ وہ انڈا اچھیل کر سفیدی نکھا رہا ہے اور زردی کو پیچک رہا ہے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ وہ کلن چور ہے۔ جیسا کہ امام العصرین رحمہ بن

میرین سے مروی ہے کہ ایک شخص نے آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر عرض کیا میں نے خواب دیکھا ہے کہ میں ایک مچھلی رہا ہوں اور زردی پھینک کر سفیدی کھا رہا ہوں۔ تو محمد بن سیرین نے فرمایا کہ تو کفن چڑھ۔ جب وہ لوگ نے آپ سے دریافت کیا کہ آپ نے یہ تعبیر کیسے اخذ کی تو آپ نے فرمایا کہ ایک قبر ہے اور زردی جسم ہے اور سفید کفن ہے اس کے لیے یہ مرد کو پیچھک دیتا ہے اور کفن کی قیمت احتمالی کرتا ہے۔ سفیدی سے کفن مراد ہے۔

روایت ہے کہ کسی عورت نے محمد بن سیرین کے سامنے اپنا یہ خواب ذکر کیا کہ وہ مگزیوں کے نیچے سے رگھڑی ہے اور پھر ان اعضاء سے نیچے نکل آئے ہیں۔ محمد بن سیرین نے یہ خواب سن کر فرمایا کہ کم بخت اللہ سے (اور انہو ایسے فعل میں جلا ہے۔ جس سے اللہ تعالیٰ ناراض ہے) یعنی زنا اس پر ہم نشینوں نے عرض کیا کہ آپ اس عورت پر تبست نکال رہے ہیں۔ آپ نے یہ تعبیر کیسے کی ہے؟ تو آپ نے جواب دیا اللہ تعالیٰ کے قول **كَسَتْهُمْ ذُنُوبُهُمْ** سے اس میں اللہ تعالیٰ نے عورتوں کو عیض سے تلبہ دی ہے۔ ایک دوسری جگہ **مَالِكِينَ** کا شبہ ہے فقیر دیتے ہوئے فرمایا ہے **مَالِكِيهِمْ** غنیمت مستندہ چنانچہ اہل دین سے مراد جو انیس اور حسب سے مراد سفید ہیں اور بچوں سے مراد اولاد زنا ہیں۔ واللہ اعلم۔

الدجاجة الجشبية

(جنگلی مرغی) امام شافعی رحمہ فرماتے ہیں کہ عرم کے لئے دجاجة خشبة کا شمار حرام ہے اس لئے کہ اصل میں یہ وحشی ہے مگر بعض اوقات مانوس ہو جاتی ہے۔

فاضل صیغین کہتے ہیں کہ دجاجة خشبة حیر کے مانند ہوتی ہے اور اہل عراق اس کو دجاجة السعدیہ کہتے ہیں۔ اگر عرم اس کو ہلاک کر دی تو حلال دیا جائے گا۔ لیکن امام مالک کے نزدیک اس میں حمان نہیں ہے کیونکہ یہ آدھی سے مانوس ہو جاتی ہے۔

خلاصہ کلام یہ ہے کہ امام شافعی کے نزدیک ہر اس جانور میں حمان واجب ہے جو اصلاً وحشی ہو اور اتفاقاً مانوس ہو جائے۔ امام مالک کا مسلک اس کے خلاف ہے۔ یہ جانور پالتو مرغی کے مشابہ ہوتا ہے اور اکثر ساحلی علاقوں میں رہتا ہے۔ بلاد مغرب میں کثرت سے پایا جاتا ہے۔ اس کے بچے بھی پالتو مرغیوں کے بچوں کی طرح اہل دین سے نکلتے ہیں اور وہ وغیرہ چلتے گلتے ہیں۔ اس پر مزید بحث اللہ والد باب المصنوع میں مغل "غرر فرس" تحت آئے گی۔

الدج

(جنگلی کھوتر کے برابر ایک بڑی بڑا) الدج اس کا گوشت عمدہ ہوتا ہے اور یہ اسکندریہ اور اس جیسے ساحلی علاقوں میں پایا جاتا ہے۔ جیسا کہ ابن سیدہ کا قول ہے۔

الدحرج

(ایک چھوٹا سا دایہ)

الدخاس

الدخاس: (نحاس کے وزن پر) یہ ایک چھوٹا سا جانور ہوتا ہے جو مٹی میں غائب ہو جاتا ہے۔ اس کی جمع و خاسس آتی ہے۔

الدخس

(ایک بحری جانور) الدخس: (وال کے ضمہ اور غا کی تشدید کے ساتھ) اس کو لٹس بھی کہتے ہیں جیسا کہ ابن سیدہ نے لکھا ہے۔ لیکن جوہری نے کہا ہے کہ اس کو صرد بھی کہتے ہیں۔ یہ جانور سمندر میں ڈوبنے والوں کو اپنی پشت سے سہارا دے کر تیرنے میں ان کو مدد دیتا ہے۔

الدخل

(خاکستری رنگ کا چھوٹا پرندہ) الدخل: (خاء کے تشدید کے ساتھ) یہ پرندہ درختوں پر رہتا ہے۔ خاص طور سے بھجور کے درخت پر رہتا ہے۔ اس کی جمع و خسل آتی ہے۔

الدراج

(تیز) الدراج: وال کے ضمہ اور راکے فتح کے ساتھ) اس کی کیفیت ابو حجاج، ابو خطار اور ابو خست ہیں۔ یہ ایک مبارک پرندہ ہے جو بچے بہت دیتا ہے۔ یہ پرندہ موسم ربیع (بہار) کی بشارت دینے والا ہے۔ یہ اپنی بولی میں کہتا ہے "لما الشکر قدوم النعم" یعنی اللہ تعالیٰ کا شکر بجالانے سے نعمتوں میں دوام آتا ہے۔ یہ الفاظ مطلق عبارت میں اس کی زبان سے ادا ہوتے ہیں۔ صاف اور شمالی ہوا تیز کے من کو بھاتی ہے لیکن جنوبی ہوا سے یہ بد حال ہو جاتا ہے حتیٰ کہ اڑان سے بھی لاچار ہو جاتا ہے۔ تیز کے پراندر سے سیاہ اور باہر کی طرف ان میں قٹاؤ کی مانند پٹیاں ہوتی ہیں مگر قٹاؤ اس کا گوشت عمدہ اور پاکیزہ ہوتا ہے۔

لفظ دراج نیز اور مادہ دونوں کے لئے آتا ہے۔ جب حیطان بولتے ہیں تو اس سے خاص طور پر نیز مراد ہوتا ہے۔ جس زمین میں کثرت سے تیز رہتے ہوں اس کو ارض درجہ (تیز والی زمین کہتے ہیں) سپہویہ فرماتے ہیں دراج جمع کے لئے بولا جاتا ہے۔ اس کا واحد درجہ آتا ہے اور تیز کے لئے وطم بولا جاتا ہے۔

ابن سیدہ کہتے ہیں دراج حیطان (تیز) کے مانند ایک پرندہ ہے اور عراق میں پایا جاتا ہے۔ جاہل کہتے ہیں کہ دراج (تیز) کبوتر کی اقسام میں سے ہے اس لئے کہ جس طرح کبوتر اپنے بازوؤں میں اڑے بیٹا ہے۔ اس کی عادت یہ ہے کہ یہ اپنے اڑوں کو ایک جگہ نہیں رہنے دیتا بلکہ ان کو ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل کرتا رہتا ہے تاکہ کسی کو اس کے رہنے کی جگہ کا علم نہ ہو سکے۔ اس کی یہ بھی عادت ہے کہ یہ اپنی مادہ کے ساتھ سختی اپنے مکان میں نہیں کرتا بلکہ باغات میں اس کو انجام دیتا ہے۔

۱۔ و خاس غالباً یہی نام ہے جسے الدخاسی کہتے ہیں۔

ج۔ الدخس: مصنف نے اس پر تصدیق کے ساتھ لکھ لیا ہے۔ ظاہر یہ "لکس" ہی کا بدلا ہوا کوئی مقامی نام ہے۔ لکس مصنف نے ت میں ذکر کیا ہے۔

ابوطیب مامولی نے تیز کی تعریف کرتے ہوئے مندرجہ ذیل اشعار کہے ہیں۔

فقد نبغنا بذاتِ حُسنٍ نبغ
كُنُباتِ السَّوْبِغِ بَنِي هِنِ اُخْصِنِ

”ہم پیدا کئے گئے ہیں ایک انوکھے حسن کے ساتھ جیسا کہ ہمارا کبوترہ بلکہ اس سے بھی زیادہ خوبصورت۔“

فَسِي رِثَاءٍ مِنْ جِلْسَانَا وَآسِ
وَقَبَسِهِ مِنْ يَسَامِينِ وَسُوسِ

”اور آجوں کی چادروں میں چٹیلی اور سوسن کے پھولوں کی گھنٹیں پیٹنے ہوئے۔“

تیز کا شری حکم:

تیز حلال ہے اس لئے کہ یا تو یہ کبوتر کی نسل سے ہے یا اظہاء کی نسل سے اور یہ دونوں حلال ہیں۔

ضرب الامثال:

اہل عرب کہتے ہیں طلاق بطلب الدعاء من عیسٰی الاسد (و شیر کی جھاڑی سے تیز تلاش کرتا ہے۔ یہ مثال اہل عرب اس

مفہوم کے لئے استعمال کرتے ہیں جو کسی انسانی کا مطالبہ کرے جس کا وجود دشوار ہو۔

طبی خواص:

تیز کی چربی کو کچھ روہ میں پگھلا کر اگر درود ہوتے ہوئے کان میں تین قطرے ڈال دیئے جائیں تو انشاء اللہ درود فوراً بند ہو جائے گا۔

ایک سینا نے لکھا ہے کہ تیز کا گوشت نہایت عمدہ اور دلچسپ ہوتا ہے۔ اس کا گوشت عقل و فہم اور مٹی میں اضافہ کرتا ہے۔

تیز کی خواب میں تعبیر:

خواب میں تیز سے مراد یا تو مال یا محنت یا مالوک ہے۔ اگر کوئی شخص خواب میں تیز کا مالک بن جائے یا اس کو اپنے قریب دیکھے تو

اس کی تعبیر یا تو اللہ فرمائی ہوگی یا کسی محنت سے شادی۔ واللہ اعلم

الدراج

(سی) الدراج: مال اور مال کے نقد کے ساتھ (دراج کی وجہ تسمیہ یہ ہے کہ یہ تمام رات چلتی رہتی ہے جیسا کہ ایک سید اے لکھا

ہے۔

استدراج کیا ہے؟

استدراج (یعنی اللہ تعالیٰ کی جانب سے بندہ کو چھوٹ ملنا) یہ ہے کہ بندہ جب کوئی غلطی کرتا ہے تو اللہ تعالیٰ اس کی غفلت میں اضافہ

فرماتے ہیں اور اس کو استغفار سے غافل کر دیتے ہیں اور پھر آہستہ آہستہ پکڑ کر لے جاتے ہیں، اچانک نہیں۔

امام احمد زہری میں عقبتہ کرنا عامر سے روایت کرتے ہیں:-

”نبی کریم ﷺ کا ارشاد فرمائی ہے کہ جب تم دیکھو کہ اللہ رب العزت کسی انسان کو اس کی نافرمانی کے باوجود اس کی من

پند و نیا کی نعمتوں سے نوازتا ہے تو سمجھو کہ یہ استدراج ہے (العام جنت کے لئے ڈھکیا دیا) اس کے بعد آپ نے

آیت کریمہ کی تلاوت فرمائی جس کا ترجمہ یہ ہے:-

”پھر جب وہ ان چیزوں کو بھولے رہے جن کی ان کو نصیحت کی جاتی تھی تو ہم نے ان پر ہر چیز کے دروازے کشادہ کر دیے۔ یہاں تک کہ جب ان چیزوں پر جو ان کو ملی تھیں خوب اتر آگئے ہم نے ان کو دفعتاً پکڑ لیا، پھر تو وہ بالکل حیرت زدہ ہو گئے۔“ (بیان القرآن)

ابن علیہ قمراتے ہیں کہ بعض علماء سے منقول ہے کہ اللہ تعالیٰ ایسے شخص پر رحم کرے جو اس آیت پر غور کرے:

حَتَّىٰ إِذَا فُجِّجُوا مِنْهُمَا أَوْتُوا أَخَذْنَا بَغْضَةً فَاذًا لَهُمْ فَبُلسُونِ۔

”یہاں تک کہ وہ مغرور ہو گئے اس چیز پر جو ان کو دی گئی تو ہم نے ان کو پکڑ لیا اچانک تو وہ پھر مایوسی میں مبتلا ہو گئے۔“

محمد ابن نصر نے کہا ہے اس قوم کو اللہ نے بیس سال تک مہلت دی تھی۔

حسن کہتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے اگر کسی شخص کو دنیا عطا فرمائی اور وہ کبھی یہ نہ سوچے کہ یہ دنیا کی وسعت میرے لئے ایک جال ہے تو اس شخص کا عمل ناقص رہتا ہے اور اس کی رائے غلط ہو جاتی ہے۔ اور جس سے اللہ تعالیٰ نے دنیا کو روک لیا ہو اور وہ یہ خیال کرتا ہو کہ اس کے لئے یہی بہتر ہے تو اس کا بھی عمل اور رائے دونوں عمدہ ہوتے ہیں۔ ایک روایت میں ہے کہ اللہ تعالیٰ نے موسیٰ علیہ السلام پر وحی بھیجی کہ جب تم دیکھو کہ غربت تمہاری طرف بڑھ رہی ہے تو یوں کہنا ”خوش آمدید شعار صالحین“ اور جب دیکھو کہ مال و دولت کے دروازے تم پر کھل رہے ہیں تو سمجھ لینا کہ کوئی ایسا گناہ سرزد ہوا ہے جس کی سزا بخلت دی جا رہی ہے۔

الدرباب

(ہاز) کیوتر کے برابر ایک جانور ہے اور فقر کو سے اور فقر اقی کی مشترک نسل ہے۔ ارسطو طالیس نے ”نعت“ میں لکھا ہے کہ یہ پرندہ انسانوں سے اہلقت رکھتا ہے اور تا دیوب کو قبول کرنے کی صلاحیت رکھتا ہے۔ اس کی آواز عجیب اور مختلف انداز کی ہوتی ہے۔ کبھی قمری کے مانند آواز نکالتا ہے اور کبھی ٹھوڑے کی طرح ہنہاتا ہے اور کبھی جلیں کی طرح سٹی بجاتا ہے۔ اس کی غذا پودے پھل اور گوشت وغیرہ ہیں۔ یہ اکثر جھاڑیوں اور چھوٹے درختوں پر رہتا ہے۔

علامہ میری اللہ فرماتے ہیں کہ مذکورہ بالا صفات ابو زرق نامی پرندہ کی ہیں اور اس صفت کے پرندہ کو قتیق بھی کہا جاتا ہے۔ قتیق پر مزید بحث انشاء اللہ باب التفاف میں آئے گی۔

الدحرج

(ایک چھوٹا پرندہ) الدحرج قزوینی نے لکھا ہے کہ اس کے پر سیاہ اور سرخ ہوتے ہیں۔ کہتے ہیں کہ یہ نہایت ذہریلا جانور ہوتا ہے۔ اگر کوئی اس کو کھالے تو اس کا مٹانہ پھٹ جاتا ہے اور پتھاب کا بند لگ جاتا ہے اور ساتھ ساتھ قوت بینائی ختم ہو جاتی ہے اور عقل مہیوت ہو جاتی ہے۔

در حرج کا شرعی حکم:

اس کا کھانا حرام ہے۔ کیونکہ یہ جسم اور عقل دونوں کے لئے مضر ہے۔

دعویٰ نام کا ایک شخص بھی گزرا ہے جو بہت چالاک تھا۔ اس کا ذکر کہاوتوں میں آ رہا ہے۔ نیز کہا جاتا ہے ”ہذا دعویٰ ہذا الامر“ یعنی یہ اس کا نام گناہ ہے۔
حدیث میں دعویٰ کا ذکر:-

”امام مسلمؒ نے ابو حسان سے روایت کی ہے فرماتے ہیں کہ میں نے حضرت ابو ہریرہؓ سے کہا کہ میرے دو بچے مر گئے تو کیا آپ مجھ سے حضور اکرم ﷺ کی کوئی ایسی حدیث بیان کریں گے جو ان کی موت کے متعلق ہمارے قلوب کے لئے باعث تسلی ہو۔ حضرت ابو ہریرہؓ نے فرمایا ہاں تمہارے یہ بچے جہنم میں دعویٰ کی طرح ہوں گے جن پر کسی بھی جگہ آنے جانے پر پابندی نہ ہوگی۔ پس اے گا ان میں سے کوئی اپنے والد یا والدین سے۔ پس اس کا پڑا اپنے ہاتھ میں پکڑے گا جیسے میں نے تیرا یہ کپڑا پکڑ رکھا ہے۔ پھر کہے گا یہ فلاں ہے پس وہ نہیں اور کہے گا یہاں تک کہ وہ اور اس کا والد جہنم میں داخل ہو جائیں گے۔“

دوسری حدیث میں ہے:

”ایک شخص نے رونا کیا تو اللہ تعالیٰ نے اس کو سب کر کے دعویٰ کی شکل بنا دی۔“

بعض علماء کا خیال ہے کہ دعویٰ بادشاہ کے دربانوں کو کہتے ہیں جیسا کہ امیہ ابن ابی الصلت نے کہا ہے

دعویٰ اسباب الملوك وحاجب الخلق فاتح

”بادشاہوں کے دروازوں کے دربان اور حقوق کے لئے روکنے والے اور کھولنے والے۔“

حافظ منذری ”ترغیب و ترہیب“ میں اس حدیث پر کلام کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ (دعا میں وال کے فتح کے ساتھ دعویٰ کی جمع) دعویٰ ایک چھوٹا سا جانور ہے جس کا رنگ سیاہی مائل ہوتا ہے۔ جہنم میں چھوٹے بچوں کو اس سے تشبیہ اس کے صغر اور تیزی رفتاری کے باعث دی گئی ہے۔

بعض کہتے ہیں کہ دعویٰ ایک شخص کا نام تھا جو بادشاہوں کے پاس کثرت سے آتا جاتا تھا اور اس کو پہرے والوں کی اجازت کی حاجت نہ تھی بلکہ وہ جب اور جہاں ان کے مخلوق میں جانا چاہتا چلا جاتا۔ اس کے لئے کسی قسم کی کوئی رکاوٹ نہ تھی۔ لہذا جہنم میں چھوٹے بچوں کو اس سے تشبیہ دی گئی ہے کہ بچوں پر جہنم میں کوئی پابندی نہیں ہے وہ جس جگہ چاہتے ہیں چلے جاتے ہیں۔

علامہ جاحظؒ فرماتے ہیں کہ جب دعویٰ بڑا ہو جاتا ہے تو دعویٰ بن جاتا ہے اور اس کی پیدائش منبر سے ہونے پانی میں ہوتی ہے اور یہ بحری مڈی سے عمدہ ہوتا ہے۔ دعویٰ اس مخلوق میں سے جو ابتداء پانی میں زندگی بسر کرتی ہے۔

مسئلہ:

قانونی قاضی حسین میں مذکور ہے کہ پانی کے کینڑے پھٹ جائیں یا دب کر مر جائیں اور ان میں سے پانی برآمد ہو تو اس پانی سے وضو وغیرہ کرنا جائز ہے۔ اس مسئلہ کی علت یہ بیان کی ہے کہ پانی کے کینڑے کوئی جانور نہیں ہوتے بلکہ پانی سے اٹھنے والے بخارات جم کر کینڑوں کی شکل اختیار کر لیتے ہیں چنانچہ اس سے یہ بھی صراحتاً ثابت ہوتا ہے کہ دعویٰ کو پانی کے ساتھ پیدا کیا جاسکتا ہے۔ لیکن علماء کے درمیان مشہور اس کے برخلاف ہے۔ یعنی دعویٰ حرام ہیں کیونکہ یہ حشرات الارض میں سے ہیں۔

شراب الامثال

ان عرب کہتے ہیں۔ "اھدی من دھمیحی الزومل" "میں ایک ذرا کے دھمیس سے بھی زیادہ دینے والا" کہتے ہیں کہ یہ ایک جیسی غلام تھا جو بے پناہ خوش تھا اور شہری آبادی میں بھی نہیں آتا تھا۔ اس نے موسم بہار میں کھڑے ہو کر اعلان کیا:

فمنی بعتنی لھا ولعن بقرہ
محبابا رادھا اھدھا لوبار

"کہوں کچھ کھانے کا نہیں دیتا ہے مفت سیر و رنگ کی جوئی مٹی میں بھیر کی معاونہ کے۔"

الدغفل

الدغفل (بے خبر کے وزن پر) ہم اُنھی کے بچہ کہتے ہیں۔ بعض نے دغفل سے مراد لومڑی کا بچہ بھی لیا ہے۔ دغفل بن خطہ شیبانی کا نام بھی والی دغفل سے ہے۔

حضرت حسن بصریؒ نے دغفل بن خطہ سے آپؐ کے کچھ اقوال روایت کئے ہیں۔ مگر چہاں کے متعلق ان کی مخالفت کی گئی ہے۔ بعض لوگ کہتے ہیں کہ دغفل کو حضور اکرمؐ پیچڑ کی صحبت مبارکہ قیوب ہوئی ہے حالانکہ یہ سچ نہیں ہے۔

حضرت حسن بصریؒ نے دغفل سے یہ بات نقل کی ہے، کہ فسادنی پر اولاً ایک ماہ کے روزے فرض تھے۔ ایک دفعہ ان کا بازو پیار ہوا تو اس نے نہ رانی کر اتر اندھنے کچھ کھڈیا ب کر دیا تو اس دن کے مزید روزے رکھیں گا۔ پھر فسادنی کا دوسرا دن تھا جو گوشت کا شوق تھا یا ہوا تو اس نے نہ رانی کر اتر میں شفا یاب ہو گیا تو گوشت کھا کر ترک کر دیں گے اور مزید آٹھ ہجرت کے روزے رکھا کریں گے۔ اس کے بعد فسادنی کا ایک تیسرا دن تھا اور وہاں پہنچا تو اس نے بھی نہ رانی کر اتر کچھ کھڈیا ہو گئی تو پھر روزوں کی فساد کھل چکیں کر دیں گے وہاں روزوں کو مومرہ بیٹھ میں رکھا کریں گے۔ اسی طرح فسادنی پر چھاس روزے فرض ہو گئے۔

محمد بن یسیرؒ کہتے ہیں کہ دغفل ایک نام شخص تھا مگر ساتھ ساتھ شہوت پرست بھی تھا۔

حضرت امیر معاویہؓ نے اس سے اسباب عرب، نجوم، عربیت اور قریش کے اسباب کے متعلق سوال کیا تو دغفل نے ان کا جواب دیا۔ اس پر امیر معاویہؓ نے دریافت کیا کہ تم نے یہ سب کہاں سے سیکھا ہے۔ دغفل نے جواب دیا کہ بہت سوال کرنے والی زبان اور سمجھنے والے دل سے۔ یہ سن کر امیر معاویہؓ نے دغفل کو اپنے لڑکے کو تعلیم دینے پر مامور کر دیا۔

الدغناش

الدغناش (النور سے) کے برابر ایک چوندہ ۲۰۰ ہے۔ اس کی پشت پر سرخ و حاریاں اور گلے میں سیاہ و سفید حاریاں ہوتی ہیں۔ اس کی طبیعت شوش ہوتی ہے اور اس کی چونچ بہت سخت ہوتی ہے۔ یہ پرندہ ساحلی علاقوں میں کثرت سے پایا جاتا ہے۔ یہ سلال و طیب ہے جیسا کہ دیگر چڑیاں۔

الدقیش

(ایک قسم کی چڑیا) الدقیش (وال کے ضد اور قاف کے نون کے ساتھ) النور سے ملتا جلتا ایک پرندہ ہوتا ہے۔ عام لوگ اس کو

دقاس بھی کہتے ہیں۔ اس کا شرعی حکم و غناش کے مثل ہے اور شاید و غناش کا ہی دوسرا نام دقیش ہے۔ کبھی اس کو دغناش اور کبھی دقیش سے تعبیر کرتے ہیں۔

صحاح میں مذکور ہے کہ لوگوں نے ابو دقیش شاعر سے دقیش کے بارے میں سوال کیا تو اس نے جواب دیا کہ میں اصل حقیقت سے ناواقف ہوں لوگوں کی زبان سے اس کو سنا ہے۔ اسی بنیاد پر ہم دقیش نام رکھتے ہیں۔

الدُّلْدُل

الدلدل: لفظ ”دل دل“ کا اصلی مطلب اضطراب و پریشانی ہے۔ اسی وجہ سے بادل کو بھی دلدل کہتے ہیں جبکہ دو مسلسل حرکت میں ہوں۔ آنحضور ﷺ کو جو متوہس نے خیر دیا تھا اس کو بھی اس کی تیز رفتاری کی بناء پر دلدل کہا جاتا تھا۔ جس کی تفصیل حدیث ابو مریمہ میں آئے گی۔ عناق نے کہا ہے کہ اے خیمہ والو یہ دلدل ہے جو تمہارے سردار کو خود پر سوار کرتی ہے۔

اس کو خفہ سے اس وجہ سے تشبیہ دی جاتی ہے کیونکہ یہ اکثر رات میں ٹھٹھکی ہے اور اپنے سر کو بالوں سے چھپائے رہتی ہے۔ جانچا کہتے ہیں کہ دلدل اور خفہ کے درمیان وہی سی فرق ہے جیسا کہ بقر اور جوامیس کے درمیان فرق ہے۔ یہ جانور شام، عراق اور مغربی شہروں میں کثرت سے پایا جاتا ہے۔ رافعی کہتے ہیں کہ دلدل بکری کے بچے کے برابر ایک جانور ہوتا ہے۔ جس کی عادت یہ ہے کہ گھڑے ہو کر موٹ سے اختلاط کرتا ہے اور اپنی پشت کو موٹ کی پشت سے ملا لیتا ہے؟ اس کی موٹ پانچ انڈے دیتی ہے اس کے انڈے حقیقت میں انڈے نہیں ہوتے بلکہ بھٹل بیض گوشت کا لوتھڑا ہوتا ہے اور اس جانور کی ایک مخصوص عادت یہ ہے کہ یہ اپنے مکان میں دو دروازے بناتا ہے ایک جنوب میں ایک شمال میں، جس جانب سے ہوا تیز چلتی ہے وقتی طور پر اسی طرف کے دروازے کو بند کر لیتا ہے اور اس کی ایک خاص عادت یہ ہے کہ جب یہ اپنی طبیعت کے خلاف کوئی بات دیکھتا ہے تو انتہا پس کے باعث اس کی پشت پر ایک کانٹا نمودار ہو جاتا ہے۔ چنانچہ جس کسی کو یہ کانٹا لگ جاتا ہے اس کو مجروح کر دیتا ہے۔ یہ کانٹا بقدر ایک ہاتھ لمبا ہوتا ہے۔

بھٹل ماہرین طبیعات کا خیال ہے کہ یہ کانٹا اصل میں کانٹا نہیں ہوتا بلکہ یہ بال ہیں جو بنار کی شدت اور غلظت کے باعث مسام سے نکلنے وقت ٹھٹھکی سے مغلوب ہو کر کانٹے کی شکل اختیار کر لیتا ہے۔

دلدل کا شرعی حکم:

ابن ماجہ وغیرہ نے امام شافعی رحمہ اللہ سے اس کی علت کی صراحت نقل کی ہے۔ مگر رافعی نے اس کو حرام قرار دیا ہے۔ وسیط میں مذکور ہے کہ رافعی اس کو خباثت میں شمار کرتے ہیں۔ ابن صائر نے اس قول کو مرجوح اور غیر صحیح قرار دیتے ہوئے لکھا ہے کہ گویا رافعی نے دلدل کی حقیقت کو ہی نہیں پہچانا اور شیخ ابوالحسنی کے اس قول کہ ”دلدل بڑے کچھوے کو کہتے ہیں“ کو بنیاد بنا کر اس کی حرمت کے قائل ہو گئے حالانکہ یہ لفظ ہے صحیح یہی ہے کہ دلدل مذکر قسمی کو کہتے ہیں۔ باوردی اور رویانی وغیرہ نے بھی اس کی حرمت کا فتویٰ دیا ہے۔

کہاؤ تم

اہل عرب کسی کی قوت سامعہ کی تیزی کو ظاہر کرنے کے لئے بولتے ہیں۔ ”اسمع من دلدل“ سبکی سے زیادہ سننے والا۔ سبکی کے طبی فوائد اور خواب میں تعبیر انشاء اللہ باب التفاف میں خفہ کے بیان میں آئے گی۔

الدلفین

الدلفین: سوس مچھلی۔ یہ ایک دریائی جانور ہے جو ڈوبتے ہوئے کو بچاتی ہے اور اس کو پانی کمر کا سہارا دے کر تیرنے میں اس کی اعانت کرتی ہے۔ مصر کے دریائے نیل میں (جس جگہ وہ سمندر میں گرتا ہے) کثرت ملتی ہے کیونکہ جب دریا میں موج پیدا ہوتا ہے تو یہ اس وقت پانی کے سہارے نیل میں آ جاتی ہے۔ اس کی ویسٹ اس منہ کے مانند ہوتی ہے جو ہوا کے ذریعہ چھیلا دی گئی ہو۔ اس کا سر بہت چھوٹا ہوتا ہے۔ بحری جانوروں میں کوئی جانور اس کے علاوہ ایسا نہیں جس کے پیچھے ہڑے ہوں۔ اسی وجہ سے اس کے اندر ٹھنکس کی آواز مسوج ہوتی ہے۔

اگر کوئی ڈوبنے والا شخص خوش قسمتی سے اس کو مل جاتا ہے تو اس ڈوبنے والے کی نجات کے لئے اس سے زیادہ قوی اور کوئی ذریعہ نہیں کیونکہ یہ اس کو دھکیلتی ہوئی کنارہ کی طرف لے جاتی ہے یہاں تک کہ اس کو ڈوبنے سے بچا لیتی ہے۔ یہ کسی کو اذیت نہیں پہنچاتی۔ اس کی غذا صرف مچھلیاں ہیں۔ بعض اوقات یہ پانی کی سطح پر ایک مردہ کی طرح ظاہر ہوتی ہے۔ یہ اپنے بچوں کو دودھ پلاتی ہے اور جہاں بھی جاتی ہے بچے اس کے ساتھ رہتے ہیں۔ یہ صرف گرمیوں میں بچے دیتی ہے۔ اس کو طبعاً انسان اور بالخصوص بچوں سے انسیت ہوتی ہے۔ اگر کوئی شکاری اسے پکڑ لیتا ہے تو اس کی ہم جنس تمام مچھلیاں شکاری سے قتال کرنے کے لئے آ جاتی ہیں۔ اگر یہ پانی کی تہہ میں کچھ عرصہ تک غمر جاتی ہے تو اس کا سانس رکھنے لگتا ہے۔ پھر نہایت تیز سے سانس لینے کے لئے اوپر آ جاتی ہے۔ اگر اس وقت اس کے سامنے کوئی کشتی آ جاتی ہے تو یہ اس قدر زور سے کودتی ہے کہ کشتی کے اوپر آ جاتی ہے۔ اس کا نر کبھی بھی اس سے جدا نہیں ہوتا بلکہ ہمیشہ اس کے ساتھ رہتا ہے۔

دلفین کا شرعی حکم:

عام مچھلیوں کی طرح یہ بھی طلال اور طیب ہے۔

دلفین کے طبی خواص:

اس کی چربی کو ایلے سے میں پگھلا کر کان میں ڈالنا ہرے چن کے لئے مفید ہے۔ اس کا گوشت خضہ اور دیر ہضم ہوتا ہے۔ اگر اس کے دانت بچوں کے گلے میں ڈال دیئے جائیں تو بچوں کا ڈر مٹا دیا جاتا ہے۔ اس کی چربی کا استعمال جوڑوں کے درد کے لئے مفید ہے۔ اس کی چربی اور پارہ کو آگ سے پگھلا کر اگر کسی عورت کے چہرہ پر ملا جائے تو اس کا شوہر اس سے محبت کرنے لگے گا اور اس کا مطیع ہو جائے گا۔ اگر اس کے داہنے کھلے کوسات روز تک عرق گلاب میں ڈال کر کسی شخص کے چہرے سے مس کر دیا جائے تو تمام لوگ اس سے محبت کرنے لگیں گے۔ اس کا پانی کھد اس کے برخلاف تاثیر رکھتا ہے۔

دلفین کی خواب میں تعبیر:

اس کو خواب میں دیکھنے کی تعبیر وہی ہے جو گر مچھ کی ہے۔ بعض اوقات اس کی رویت کثرت بارش پر دلالت کرتی ہے اور کبھی اس کے خواب میں دیکھنے کی تعبیر مکر و فریب، چوری، غیبت وغیرہ سے دی جاتی ہے۔ اور بقول قدسی اگر کوئی خائف شخص اس کو خواب میں دیکھے تو اس خواب کی تعبیر یہ ہے کہ اس شخص کا خوف جاتا رہے گا اور یہ تعبیر اس وجہ سے ہے کہ یہ ڈوبتے ہوئے کو سہارا دے کر اس کا خوف و ہراس دفع کرتی ہے۔ جس جانور کو بیماری میں دیکھنے سے خوف طاری ہوتا ہو جیسا کہ گر مچھ، اس لئے ایسے جانور کو پانی سے باہر خواب

میں دیکھنے کی تعبیر ایسے شخص سے کی جاتی ہے جو کوئی نقصان پہنچانے کی قدرت نہ رکھتا ہو، کیونکہ اس کی پکڑ پانی کے اندر ہے اور جب وہ پانی سے باہر آ گیا تو اس کی وہ پکڑ بھی زائل ہوگئی۔ (واللہ اعلم بالصواب)

الدلق

(نیلے کے مانند ایک جانور) الدلق فارسی سے معرب ہے۔ اس کے متعلق عبد اللطیف بغدادی کہتے ہیں کہ یہ جانور کو پھاڑ کر اس کا خون چوستا ہے۔ ابن قاری نے جمل میں ذکر کیا ہے کہ دلق نمس (نمّس چھوٹی ناگوں والا، لمبی دم کا لمبی کے مشابہ ایک جانور ہے جو پو ہے اور سانپ کا فکار کرتا ہے) کو کہتے ہیں۔ رافعی نے کہا ہے کہ دلق ابن مقرب کو کہتے ہیں جو کہ ایک وحشی جانور ہے اور کبوتروں کا سخت دشمن ہوتا ہے۔ جس برن میں پہنچ جاتا ہے کبوتروں کا صفایا کر دیتا ہے۔ سانپ اس کی آواز سن کر خوفزدہ ہو جاتے ہیں۔ باب الحکم میں انشاء اللہ اس کا مفصل ذکر اور اس کے بارے میں نووی اور رافعی کا اختلاف بھی بیان کریں گے۔

ابن صلاح کے سفر نامہ میں ان سے منقول ہے کہ فک، بھنجاہ، دلق اور حوصل کا کھانا جائز ہے لیکن ابن صلاح نے جو کچھ لکھا ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ بھی دلق کو حلال سمجھتے ہیں۔

دلق کے طبی خواص:

چوتھا بخار والے کے گلے میں اس کی دھنی آنکھ ڈالنے سے بخار بتدریج ختم ہو جاتا ہے۔ جس برن میں کبوتر بچے ہیں اس میں اس کی چر پی کی دھنی دینے سے تمام کبوتر بھاگ جائیں گے۔ نیز اس کی چر پی کی دھنی کوزہ کے لئے بہت مفید ہے اور انسان کا کوزہ بہت جلد ختم ہو جاتا ہے۔ جس شخص کو مرگی ہو اس کی ہاک میں نصف دانق (ایک خاص مقدار) اس کا خون پکانے سے مرگی ختم ہو جاتی ہے۔ قونجیو ایسیر کے مریضوں کے لئے اس کی کھال پر بیضنا مفید ہے۔

الدلم

الدلم: چھڑیوں کی ایک قسم کو کہتے ہیں۔ اہل عرب کہتے ہیں فلاح اشد من الدلم۔ فلاح چھڑی سے زیادہ سخت ہے۔ یہ مثال کسی کی سختی کو بیان کرنے کے لئے دی جاتی ہے کہ جس طرح چھڑی جب بدن سے چٹ جاتی ہے تو اس کا چھڑا ڈھوار ہو جاتا ہے۔

الدلہاما

الدلہاما: قزوینی "لکھتے ہیں کہ یہ جانور جزائرمندہ میں شتر مرغ پر سوار انسان کی شکل میں پایا جاتا ہے۔ یہ ان لوگوں کا گوشت کھاتا ہے جو سمندر میں ڈوب جاتے ہیں۔

کہتے ہیں کہ ایک مرتبہ سمندر میں یہ ایک کشتی کے سامنے آ گیا اس نے کشتی والوں سے اور کشتی والوں نے اس سے جنگ کی۔ لیکن آخر میں اس نے ایک ایسی چٹکھاڑ ماری کہ کشتی والے لڑاؤی بے ہوش ہو گئے جب اس نے بے ہوش انسانوں کو پکڑ لیا۔

الدم

(سنور) الدم: (دال کے کسرہ کے ساتھ) سنور کو کہتے ہیں۔

الدنة

الدنة (نون کے تشدید کے ساتھ) المین سیدہ کہتے ہیں کہ یہ جوفی سے ملتا جلتا ایک جانور ہے۔

الدنیلوس

(پتلی میاں) دنا والا ایک جانور (الدنیلوس: جبریل بن عقیث) نے کہا ہے کہ دنیلوس کا استعمال رطوبت معدہ اور استقاء کے لئے مفید ہے۔

دنیلوس کا شرعی حکم:

اس کا کھانا جائز ہے اس لئے کہ طعام بحر میں پیدا ہوا ہی میں زندگی گزارتا ہے اور اس کی حرمت پر کوئی دلیل نہیں آتی ہے۔ شیخ طرس الحدین بن ہرلان اور ابن کے معاصر علماء نے بھی کئی فتویٰ دیے ہیں۔ شیخ عزیز الدین سے اس کی حرمت منقول ہے لیکن یہ صحیح نہیں ہے۔ امام شافعی رحمہ اللہ نے اس کی مراحت فرمائی ہے کہ سمندر کے رہنے والے وہ تمام جانور جو پانی کے بغیر زندہ نہ رہ سکتے ہوں سب حلال ہیں۔ آیت شریفہ کے بموجب ہر حدیث "هَذَا الطَّيْرُ وَالْمَنْفَعَةُ الْفَعْلُ مَنْفَعَةُ" کی روشنی میں اس سلسلہ میں رد قول ہیں۔ پہلا قول یہ ہے کہ حرام ہے اس لئے کہ وہ دریچہ حلال ہونے کو پھٹتی کے لئے خاص کیا گیا ہے اور دوسری رائے یہ ہے کہ جن سمندری جانوروں کا مٹا ہوا یا ہم جنس خشکی کا جانور حلال اور ماکول ہے۔ جیسے بکری اور گائے وغیرہ ان کا کھانا حلال ہے اور جن سمندری جانوروں کا مٹا ہوا یا ہم جنس غیر ماکول اور حرام ہے جیسے خنزیر وغیرہ تو ان کا کھانا حرام ہے۔ ایسے ہی پانی کا کتا اور سمندری گدھا بھی حرام ہے اگرچہ خشکی میں گور حلال ہے۔

شیخ محمد خالد بن القاسمی اپنی کتاب "الدیان فیما یحل وبہ حرم من الحيوان" میں فرماتے ہیں کہ شیخ عزیز الدین ابن عبد السلام دنیلوس کے حرام ہونے کا فتویٰ دیا کرتے تھے۔ اور یہ ایک مسئلہ ہے کہ اس میں کوئی تسلیم الخلف اختلاف نہیں کر سکتا۔

علاء دسری فرماتے ہیں کہ واسطو نے اپنی کتاب "نہوت النہی ان" میں ذکر کیا ہے اور نکلا اتولید اچھا نہیں ہوتا۔ جسے بھی میں بدتہ ہوا اور پھر مکمل ہونے کے بعد بھی سے مکمل جاتا ہے۔ یعنی جس طرح جھمپائی کے مکمل پکھیل سے پیدا ہوتے ہیں۔ پس ہم نے واسطو کے حکام سے پوچھا کیا ہے کہ جو کچھ دنیلوس اور دیگر سمندری کے اندر ہوتا ہے وہ نکلتے ہیں ان کے جانور کا کھانا حرام ہے اس کی اصل کا کھانا بھی حرام ہے۔ اور بعض منقبتوں سے دنیلوس کے حلال ہونے کا فتویٰ دیتے ہوئے سنا گیا ہے اور یہ لوگ علماء کے اس قول سے کہ "خشکی کا جانور حلال ہے اس کا مٹا ہوا بھی حلال ہوتا ہے" سے استدلال کرتے ہیں۔ اس لئے کہ دنیلوس کی بھر خشکی میں پیشہ موجود ہے۔ لیکن یہ استدلال ان کے منہ الذہن ہونے کی طاقت ہے اس لئے کہ مذکورہ بالا قول میں دو وجہیں ہیں کہ پھر ان بحر کی جانوروں میں ہر ایک کا ذبح کرنا ضروری ہے یا نہیں؟ ان کی مراد یہ نہیں ہے کہ بحر کی جانوروں کو مرنے کا فتویٰ دینی جائے۔

چنانچہ جن لوگوں نے ویلیس کی حلت کا قول کرتے ہوئے یہ استدلال کیا ہے گویا انہوں نے غبیث کو طیب پر قیاس کیا ہے۔ نیز اس سے یہ بھی لازم آئے گا کہ تمام صدف اور سچیاں حلال ہوں اس لئے کہ ویلیس چھوٹی پتلی ہے اور بعد میں بڑی ہو جاتی ہے۔ پس مناسب یہی ہے کہ ویلیس کی حرمت کا قول کیا جائے۔ اس لئے کہ ویلیس بھی از قبیل اصداف ہے۔ اور اصداف خباثت میں سے ہے جیسے پکھوا اور سنگھ۔

جاہل فرماتے ہیں کہ طمان لوگ پتلی میں پائے جانے والے جانور کو کھاتے ہیں۔ جاہل کا یہ قول اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ ویلیس حلال طیب نہیں ہے ورنہ اس کے کھانے کو طمانوں کے ساتھ خاص نہ کرتے۔ مصری لوگ اہل شام کو سرطان کھانے کی وجہ سے طعن کرتے ہیں اور شامی لوگ مصریوں پر ویلیس کھانے کی وجہ سے طعن کرتے ہیں اور دونوں ہی خرابی میں مبتلا ہیں گویا دونوں، شاعر کے اس قول کے مصداق ہیں۔

ان یلہج الاعصی بعیب الاعمش

ومن العجائب والعجائب جمہ

”اور عجائب میں انتہائی عجیب بات یہ ہے کہ اندھا چندھے کے عیب سے متحیر ہو۔“

الدھانج

الدھانج: دو کوہان والے اونٹ کو کہتے ہیں۔

الدوبل

الدوبل: چھوٹے گدھے کو کہتے ہیں۔ اظہل کا لقب بھی اسی سے ہے اور اسی سے جریر کا قول ہے۔

الا السایکسی من الدبل دویل

بکنسی دویل لا یسرقی واللہ دمعہ

”دویل (چھوٹا گدھا) رو دیا اور مسلسل روتا ہے کیونکہ اسے خود اپنی تھارت پر رونے آتا ہے۔“

الدود

(کیڑے) کیڑوں کی بہت سی اقسام ہیں۔ ان میں سے مشہور و معروف یہ ہیں۔ کچوا، سرکہ کا کیڑا، پھولوں کا کیڑا، اریشم کا کیڑا، صنوبر کے درخت میں پیدا ہونے والا کیڑا۔ اور انسان کے پیٹ میں پیدا ہونے والا کیڑا۔ حدیث میں کیڑے کا ذکر:

انسان کے پیٹ میں بھی کیڑے پیدا ہوتے ہیں۔ چنانچہ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما کی ایک روایت کے حوالہ سے نقل کیا ہے کہ آپ ﷺ کا یہ فرمان موجود ہے:-

”آپ ﷺ نے فرمایا کہ کھجور کو نہارت کھایا کرو اس لئے کہ یہ پیٹ کے کیڑوں کو مارتی ہے۔“

حکماء سے منقول ہے کہ دھیمہ قی پینے سے پیٹ کے کیڑے خارج ہو جاتے ہیں اور اسی طرح ورق الخوخ (شکھلو) کے چوں کا ناف پر لپک کرنے سے پیٹ کے کیڑے مر جاتے ہیں۔

نبی نے اپنی کتاب شعب میں صدقہ بن یسار سے روایت کی ہے کہ حضرت ولیدؓ - ینہا ایک دن اپنے عمارت خانہ میں داخل ہوئے وہاں آپ کی نظر ایک چھبر نے سے کڑے پر پڑی۔ اس کو دیکھ کر آپ کے دل میں خیال پیدا ہوا کہ اللہ تعالیٰ نے اس چھبر سے کڑے کو کس لئے پیدا فرمایا ہے؟ چنانچہ غلم اُمی کو کڑا گویا ہوا وہ کہنے لگا کہ اسے اونٹو کیا آپ کو اچھا جان چار دی گئی ہے۔ حالانکہ میں اللہ تعالیٰ کا پیدا کردہ مانجھ ہستی کے باوجود آپ سے زیادہ اس کا آکر دشمن ہوں۔ چنانچہ میرے من و دل کی تصدیق اللہ تعالیٰ کے اس قول سے ہوتی ہے۔

زَانِ بَنِ شَيْبَى الْاَيْسَبُخْ بِغَضَبِهِ۔

یعنی کوئی چیز ایسی نہیں ہے جو باری تعالیٰ کی تسبیح و تحمید نہ کرتی ہو۔

دود الغامدہ:

بھول کے کڑے، کدوئیں میں عاصد پھرتی ہے قرآن پاک کی آیت و انبیٰ مُزْمِلَةُ الْاَنْهَجُمُ بَهْدِيَّةُ (اور میں ان کے پاس ایک ہدیہ بھیجے وال ہوں) کی تفسیر میں بیان کیا ہے کہ ٹیٹس ملکہ سرہ نے حضرت سلیمان علیہ السلام کی خدمت میں صدیہ ذیل ہدایہ روانہ کئے تھے:

(۱) پانچ سو غلام جو کینڑوں کے لباس جو زیور سے آراستہ تھے۔

(۲) پانچ سو کینڑیں غلاموں کے لباس میں دیہ سب کینڑیں شریف منسل کوڑوں پر سوار تھیں جن کی زمین سونے کی تھیں۔

(۳) سونے اور چاندی کی ایک ہزار اینٹیں۔

(۴) ایک تاج جس میں زردیا قوت جڑے ہوئے تھے۔

(۵) منگ و مہر

(۶) ایک ابراہیم میں ایک اور جیم اور ایک مہر تھا جس کو بیخ ہڈا باندھا گیا تھا۔

یہ سب تحائف و مصلحتوں کے ذریعے جو اپنی قوم میں سب سے ممتاز تھے، بھیجے گئے تھے۔

ان میں ہندو زمین عمرو تھا اور دوسرا ایک ذی رائے شخص تھا۔ چلتے وقت ننگے ان سے کہہ دیا تھا کہ اگر وہ نبی ہوں گے تو قاصدوں اور کینڑوں کو پہچان لیں گے اور وہ جیم میں سیدھا سوراخ بنا دیں گے اور مہر میں دھاگہ پروا دیں گے۔

اس کے بعد حضرت نے کہا کہ اگر وہ (یعنی حضرت سلیمان علیہ السلام) قصہ کی طرح سے دیکھیں تو تم کچھ لینا کہ وہ بادشاہ ہیں ان سے تمہارے نبی ضرورت نہیں اور اگر کوئی لطف و کرم کی بات ان کی جانب سے مشاہدہ آئے تو کچھ لینا کہ وہ نبی ہیں۔

اللہ تعالیٰ نے ان سب باتوں کی حضرت سلیمان علیہ السلام کو یزید و فی اظہار دے دی تھی۔

چنانچہ جنات نے حضرت سلیمان علیہ السلام کے حکم سے سامنے کے ایک میدان میں جس کا طول سات فرسخ تھا اس پر سونے اور چاندی کی اینٹوں سے سڑک بنادی اور اس میدان کے چاروں طرف ایک دیوار کھینچی دی اور اس دیوار پر سونے اور چاندی کے ٹکڑے بٹا دیے۔ سمندر اور خشکی کے جتنے بھی عرصہ کے جانور تھے ان کو منگا کر اس میدان کے دائیں اور بائیں سونے چاندی کی اینٹوں پر باندھ دیئے اور جنوں کی اودام جو کثرت تھی ان کو اس سڑک کے دونوں جانب کھڑا کر دیا۔

پھر حضرت سلیمان علیہ السلام ایک کرسی پر بیٹھ گئے۔ آپ کے بائیں بائیں دنگر کرسیاں بھیجی ہوئی تھیں اور شاہین و جنات اور انسان

میلوں تک صفیں باندھ کر کھڑے ہو گئے۔

اسی طرح مواشی، درندوں اور پرندوں کی قطاریں بن گئیں۔ جب قوم سہاء کا وفد قریب پہنچا تو دیکھا کہ جانور سونے اور چاندی کی اینٹوں پر لید اور گوبر کر رہے ہیں۔

یہ منظر دیکھ کر قوم سہاء کے وفد نے سونے اور چاندی کی اینٹیں جو وہ تختہ میں لائے تھے شرمندہ ہو کر پھینک دیں۔ جب وفد سہاء حضرت سلیمان علیہ السلام کے رو برو پیش ہوا تو آپ نے ان کو نگاہِ لطف سے دیکھا۔ پھر آپ نے ان سے دریافت کیا کہ وہ ڈبہ کہاں ہے؟ جس میں فلاں فلاں چیز ہے۔ چنانچہ وفد نے وہ ڈبہ پیش کر دیا۔

آپ نے زمین کے کیڑے کو حکم دیا تو اس کیڑے نے ایک پال لے کر اس ڈبہ میں سوراخ کر دیا۔ اس کے صلہ میں آپ نے اس کا رزق درختوں میں مقرر کر دیا۔

پھر سفید کیڑے نے اپنے منہ میں ڈورالے کر اس مہرہ میں جو ٹیڑھا بندھا ہوا تھا ڈال دیا۔ چنانچہ اس کیڑے کے لئے رزق میوہ تجویر ہوا۔

اس کے بعد آپ نے ان کا منہ دھونے کے لئے پانی طلب کیا۔ چنانچہ پانی لایا گیا اور جب ان سب نے منہ دھوا شروع کیا (یعنی وفد سہاء میں شامل کثیروں اور غلاموں نے) تو ان میں جو لونڈیاں تھیں انہوں نے اس طرح منہ دھویا کہ ایک ہاتھ سے دوسرے ہاتھ میں پانی اٹھ لے کر منہ پر چھپکا مارتی تھیں اور جو غلام تھے انہوں نے اس طرح منہ دھویا کہ جس ہاتھ میں پانی لیتے اسی سے منہ دھوتے۔ اس طریقہ سے مرد اور عورت میں شناخت ہو گئی۔

اس کے بعد آپ نے ہدیہ واپس کر دیا اور مندر سے واپس جانے کو کہا۔ جب وفد واپس ہو کر سہاء پہنچا اور مندر نے ملکہ کو جملہ مشاہدات سنائے تو ملکہ نے انھیں نے کہا کہ وہ فی الحقیقت نبی ہیں ان سے مقابلہ کی آپ لوگ تاب نہیں لاسکتے۔

اس کے بعد ملکہ بارہ ہزار سردار لے کر آپ کی خدمت میں روانہ ہو گئی اور ہر سردار کی ماتحتی میں بارہ ہزار سپاہی تھے۔ (انجلی)

دودالقر

(ریشم کا کیڑا) اعجب الخلقات میں سے ہے یعنی اس کی نشو و نما عجیب طور پر ہوتی ہے۔ اس کو دودالہند یہ بھی کہتے ہیں۔ شروع شروع میں اس کا بیج دانہ کے برابر ہوتا ہے۔ جب فصل ریح میں کیڑے کے پیٹ سے خارج ہوتا ہے تو سرخ چوخی سے چھوٹا اور اسی کے رنگ کا ہوتا ہے۔ یہ گرم مقامات میں بلا آغوشِ مادر ایک گھٹلی میں پیدا ہوتا ہے۔ بعض اوقات اس کو ٹکٹے میں دیگلتی ہے تو عورتیں اس گھٹلی کو اپنی چھاتیوں کے نیچے یا گرہ پٹیاں تھپاتی ہیں۔ چنانچہ یہ چھاتیوں کی گرمی پا کر جلدی نکل آتا ہے۔ ٹکٹے کے بعد اس کو سفید قوت کے پتے کھلائے جاتے ہیں۔ یہاں تک کہ بڑھتے بڑھتے انکی کے برابر ہو جاتا ہے۔ یہ اولاد سیاہ ہوتا ہے۔ لیکن اس کے بعد سفید ہو جاتا ہے۔ رنگ کی تبدیلی زیادہ سے زیادہ آٹھ ایام میں مکمل ہو جاتی ہے۔ اس کے بعد یہ اپنے منہ کی ریش سے اپنے اوپر جالافنا شروع کرتا ہے۔ اور جس قدر بھی اس کے قلم میں یہ مادہ ہوتا ہے سب نکال دیتا ہے اور جب اس کا بیج مکمل ہو جاتا ہے تو یہ اخروٹ کی طرح ہو جاتا ہے اور ہفتہ عشرہ تک اس میں عجوبے رہتا ہے۔ اس کے بعد اس خول میں سوراخ کر کے باہر آ جاتا ہے۔

اس وقت یہ ایک سفید پروانہ کی شکل کا ہوتا ہے اور اس کے دو بازو ہوتے ہیں۔ خول سے باہر نکلنے کے بعد اس پر مستی سوار ہو جاتی

ہے اور زرا پنی مادہ کی دم سے دم جوڑ لیتا ہے اور صرف ایک دوسرے سے چپکے رہتے ہیں۔ اس کے بعد مادہ کے نطن سے بچ لکھتا ہے جس کا ذکر شروع میں ہو چکا۔ اگر اس سے محض بچ لینا مقصود ہوتا ہے تو اس کے نیچے کوئی کپڑا وغیرہ بچھا دیا جاتا ہے تاکہ تمام بچ لکھ آئیں۔ پھر وہ دونوں مر جاتے ہیں اور اگر ریشم لینا مقصود ہوتا ہے تو جب وہ بن چکے ہیں تو اس کو دس یوم تک دھوپ میں رکھتے ہیں۔ پھر وہ مر جاتا ہے۔

اس کیڑے کی طبیعت میں ایک عجیب بات یہ ہے کہ وہ بکلی کی کڑک، طشت، بجانے اور اٹھلی کی آواز، سر کی کی بوسگھ کر اور حائلہ و جنبی کے چھونے سے مر جاتا ہے۔ چوہے، چڑیا اور شدت کی گرمی و سردی اور بیوی و چھگی وغیرہ سے اس کی جان کا خطرہ رہتا ہے۔ بعض شعراء نے اس کے بارے میں عجیبہ و اشعار کہے ہیں۔ جیسے یہ اشعار

وبیضہ تحضن فی یومین حتی اذا دبیت علی رحلین

واستدلت بلو نہا لونین

”اور وہ اپنے انڈوں کو سیتی ہے دو دن اور جب چلنے لگتی ہے اپنے پیروں پر، ایک رنگ کی جگہ دوسرا رنگ آتا ہے۔“

حاکت لہا عیماً ہلا تیرین بلا مماء و بلا بابین

ونقیبہ بعد لیلین

”تو اس کے لئے ایک ایسی قبائلی جاتی ہے جس پر تاروں کا نام و نشان نہیں ہوتا۔ نہ آسمان ہوتا اور نہ اس کے دروازے دروازوں کے بعد پھر وہ اس میں سوراخ پیدا کرتی ہے۔“

فخر جت مکحولۃ العینین قد صبغت بالنقش حاجبین قصیرۃ ضنیلة الجنین

”سوراخ سے باہر آتی ہے سرگھس آنکھوں کے ساتھ، اس کے بھروسے کا نقش لگتی ہے لیکن یہ بہت مختصر اور غیر کشادہ۔“

کانہا قد قطعت نصفین لہا جناح مابغ البردین مالیتا الاقرب الحین

”ایسا محسوس ہوتا ہے جیسے دو برابر حصوں میں تقسیم کر دیا گیا۔ اس کے پاؤں بھی ہوتے ہیں جو نیچے تک پہنچ جاتے ہیں۔“

ان الردی کحل کل عین

”یہ پیدا ہوئے ہیں مختصر وقت کے لئے جس نے ہر آنکھ میں کثافت کو پہنچا دیا ہے۔“

انسان کی مثال:

امام ابو طالب مکی نے اپنی کتاب ”قوت القلوب“ میں نقل کیا ہے کہ بعض علماء انسان کی مثال ریشم کے کیڑے سے دیتے ہیں۔ یعنی جس طرح ریشم کا کیڑا اپنے اوپر جہالت کے باعث بنتا رہتا ہے یہاں تک کہ اس کے لئے چھلکا راپانے کا کوئی طریقہ نہیں رہتا اور بالآخر وہ اپنے بنے ہوئے خول کے اندر ہی مر جاتا ہے اور اس طرح دوسروں کے لئے ریشم بن جاتا ہے۔ پس یہی صورت اس جاہل شخص کی ہے جو اپنے مال اور اہل کی فکر میں رہتا ہے اور وارثین کو مالدار کر جاتا ہے۔ پس اگر اس کے وارثین اس کے مال کو کار خیر میں لگائیں تو اس کا اجر وارثین کو ملے گا اور اس سے مال کا حساب ہوگا اور اگر وارثین اس مال کے ذریعے معصیت میں مبتلا ہو جائیں تو اس معصیت میں برابر کا شریک رہتا ہے اس لئے کہ اسی نے مال کا کران کے لئے چھوڑا ہے۔

پس نہیں کہا جاسکتا کہ کون سی حسرت اس پر زیادہ شاق ہوگی، اپنی عمر کو دوسروں کے لئے ضائع کر دینا یا اپنا مال دوسروں کی ترازو میں

دیکھنے کی۔ اسی جانب اپنا رخ ہستی نے اپنے اشعار میں اشارہ کیا ہے۔

معنی بامر لا یزال یصلحہ

الم لمرء طول حوالہ

”وکیف دلی اپنی پوری زندگی میں مصروف ہو رہا تھا۔“

وبہلک غما وسط ما ہونا مجہ

کدرد کدود القدر یسج ذالما

”جیسا کہ ریشم کا کیزا کہ پیش اپنے اوپر چل جاتا ہے، لیکن انجام کار اپنے ہی بنے ہوئے میں مگر کر رہ جاتا ہے۔“

فصر می اذا الصلوت حسام

لا یفر لک الفی لبس اللبس

”اسی دھوکے میں مبتلا رہنا کہ میں نرم و نازک جسم والا ہوں کیونکہ جب میں کسی کام کی تیار کی کرتا ہوں تو میرا ارادہ ٹکوار کی کسی گناہ دکھاتا ہے۔“

لم لہ لا عین زکام

السا لوردہ فہ راحۃ قوم

”میں اس گلاب کی مانند نہیں ہوں جس میں ایک قوم کے لئے راحت ہے، پھر اسی میں دوسروں کے لئے زکام ہے۔“

وللسواک صلیبی وما یدع

یغنی الحریص مویع المال مدہ

”خزینہ میں بلجی کرنے میں اپنی زندگی ختم کر دیتا ہے اور جو مال چھوڑتا ہے وہ اپنی رو جاتا ہے اور وارث کا ہوتا ہے۔“

وہوہا بالہی لہیہ ینتفع

کدودۃ الفز ماہنیہ بھلکھا

”ریشم کے کیزے کی مانند کہ وہ جس چیز کو بچاتا ہے وہ اسی کو ہٹا کر دیتی ہے اور دوسرے اسی کی بچائی ہوئی چیز سے نفع حاصل کرتے ہیں۔“

مکزی اور ریشم کے کیزے کا مکالمہ:

ایک بار ایک مکزی نے اپنے آپ کو ریشم کے کیزے سے تنقید دیتے ہوئے کہا کہ تجھ میں اور مجھ میں کوئی فرق نہیں، تو بھی بنتا ہے اور میں بھی۔ ریشم کے کیزے نے یہ سن کر جواب دیا کہ میں بادشاہوں کا لباس بناتا ہوں اور قلعوں کا لباس۔ اسی ایک فرق سے میرے، میرے دوستان ایک عظیم فرق واضح ہو جاتا ہے۔ اس لئے کہا گیا ہے۔

لہین من ہکسی ممن تہاکی

اذا شکک دموع فی عطور

”جب آنسو شماروں پر پہنچے ہیں تو حیلک روئے والے اور حیلک روئے والے میں امتیاز ہو جاتا ہے۔“

تقریباً: صورت کا درخت ہر شے سارے کے بعد ایک مرحلہ پہنچتا ہے اور کدو کا درخت درختی درخت میں آسان سے ہاتھیں کرنے لگتا ہے۔ چنانچہ کدو کے درخت نے نظر ایک دفعہ صورت کے درخت سے کہا، کیا تو بھی درخت کہلاتا ہے اور میں بھی درخت ہوں مگر جو سال تو نہیں سال میں طے کرتا ہے میں اس کو درختی درخت میں طے کر لیتا ہوں۔ صورت کے درخت نے یہ سن کر کہا کہ تو ناظر اور باوجود اس کے مجھ کے چلے دے، تیرا یہ غرور کہ میں بھی تیری طرح ایک درخت ہوں اس وقت تجھ کو معلوم ہو جائے گا۔

مصحوفی نے راز کی کے حالات میں بیان کیا ہے کہ طبرستان میں ایک کیزا ہوتا ہے۔ جس کا وزن ایک مثقال سے تین مثقال تک ہوتا ہے۔ اس کی طبیعت یہ ہے کہ یہ بات کو شمع کی مانند چمکتا ہے اور دن میں اُڑتا رہتا ہے۔ اس کا رنگ بڑھتا ہے چھوٹے سے اس کے پر معلوم ہوتے ہیں لیکن حقیقت میں اس کے پر نہیں ہوتے۔ اس کی غذا اشی ہے لیکن یہ اس خوف سے کبھی پیرید بھر کر مٹی نہیں کھاتا کہ کہیں مٹی

ختم ہو جائے اور پھر بھوکا مرتا پڑے۔ اس کیڑے کے بہت منافع اور خواص ہیں جو مغرب آئیں گے۔

علامہ میر تقی فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کے قول *وَلَيْسَ آسَافًا خَلَقْتُ هَذَا بَاطِلًا* کی روشنی میں اس دنیا کی کسی بھی چیز کو بیکار نہیں سمجھنا چاہیے اور یہ یقین رکھنا چاہیے کہ حیوانی اور چوہنی سے بھی چھوٹے جاندار سے لے کر ہاتھی جیسے عظیم الجثہ جانور تک ہر ایک میں کچھ نہ کچھ منفعت اللہ تعالیٰ نے رکھی ہے اور یہی ہمارا عقیدہ ہے۔

کیڑوں کا شرعی حکم:

کیڑوں کی تمام اقسام کا کھانا حرام ہے سوائے ان کیڑوں کے جو ماکولات میں پیدا ہو جاتے ہیں۔ ان کیڑوں کے بارے میں شوافع کے یہاں تین صورتیں ہیں۔ اول یہ کہ جس چیز میں وہ پیدا ہوا ہے اس چیز کے ساتھ اسے کھانا جائز ہے تھا کھانا جائز نہیں۔ یہی صورت صحیح ترین ہے۔ دوسری صورت یہ ہے کہ ان کو کسی بھی صورت میں کھانا جائز نہیں۔ تیسری صورت یہ ہے کہ ہر صورت میں کھا سکتے ہیں جس چیز میں وہ پیدا ہوا ہے اس میں بھی اور اس سے ملکہ وہ بھی۔ نیز کیڑوں کی بیج بھی جائز ہے سوائے اس سرخ کیڑے کے جو بعض شہروں میں جلوے کے درخت میں پایا جاتا ہے۔ جس سے لوگ رنگائی کا کام لیتے ہیں۔ ریشم کے کیڑے کی بیج بھی جائز ہے اور اس کو کوت کے پتے کھانا واجب ہے اور اس کو دھوپ میں ڈالنا بھی جائز ہے چاہے وہ اس سے ہلاک ہو جائے اس لئے کہ اس سے منفعت حاصل ہوتی ہے۔

کیڑوں کے طبی خواص:

اگر ریشم کے کیڑے کو زیتون میں ملا کر کسی ایسے شخص کے بدن پر ملا جائے۔ جس کو کسی زہریلے جانور نے ڈس لیا ہو تو انشاء اللہ اس کو فائدہ ہوگا۔ اگر ریشم کا کیڑا مرغی کو کھلایا جائے تو وہ مرغی بہت موٹی ہو جائے گی۔ اگر زبل اصغر کے کیڑے کو پرانے زیتون کے تیل میں ملا کر سنبھری مستقل مالش کی جائے تو گھنچا پن ختم ہو جاتا ہے۔ یہ نسخہ مجرب ہے۔

خواب میں تعبیر:

خواب میں کیڑوں کو دیکھنے کی تعبیر آپس کے دشمنوں سے کی جاتی ہے۔ ریشم کے کیڑے تاجر کے لئے خریداروں کی اور بادشاہ کے لئے رعیت کی علامت ہے۔ اگر کوئی شخص خواب میں ریشم کا کیڑا پکڑے تو اس کو نفع حاصل ہوگا۔ بعض اوقات کیڑوں کو خواب میں دیکھنا مال حرام یا ضرر کی نشانی ہے۔ لہذا اگر خواب میں کسی شخص کے ہاتھ سے کیڑا چھوٹ جائے تو گویا اس سے وہ ضرر زائل ہو گیا۔ کبھی کیڑوں کی تعبیر موت کا قرب اور عر کا ختم ہو جانا ہوتی ہے۔ واللہ اعلم

دوالہ

دوالہ (لومڑی) کو کہتے ہیں اور لومڑی کا یہ نام اس کے نشاط کے باعث رکھا گیا ہے۔ اس لئے کہ دوالہ ان کے معنی نشاط کی چال کے آتے ہیں۔

الدودمس

الدودمس: سانپ کو کہتے ہیں۔ ابن سیدہ نے کہا ہے کہ یہ سانپ اس قدر زہریلا ہوتا ہے کہ جہاں تک اس کی پھنکار پہنچتی ہے

وہاں تک آگ لگ جاتی ہے۔ اس کی جمع دوسات اور دوائیس آتی ہے۔

الدوسر

الدوسر: مونے اونٹ کو کہتے ہیں۔

الديسم

الديسم: ریچھ کا بچہ۔ بعض حضرات نے اس کو کومڑی کا بچہ اور بعض نے بھیڑیے اور کتیا کے مشترکہ بچہ کو بھی کہا ہے۔ لیکن صحیح یہی ہے کہ ریچھ کا بچہ ہے۔ البتہ ایک بات تو طے ہے کہ چاہے یہ ریچھ کا بچہ ہو یا دیگر کسی درندے کا اس کا کھانا حرام ہے۔

الديک

الديک: مرغ کو کہتے ہیں اس کی جن دیوک اور دیکہ آتی ہیں اور اس کی تصغیر دو یک آتی ہے۔ مرغ کی کنیت ابو حسان، ابو حماد، ابو سلیمان، ابو مقبر، ابو مدی، ابو منذر، ابو جمان، ابو یقظان، ابو برآئل آتی ہیں۔ مرغ کی خاصیت یہ ہے کہ نہ اس کو اپنے بچے سے انسیت ہوتی ہے اور نہ کسی ایک جورو (مرغی) سے، یہ طبعاً انتہی ہوتا ہے۔ اس کی عیادت کی دلیل یہ ہے کہ جب کسی دیوار سے گر جاتا ہے تو اس میں اتنی سو جھٹکیں رہتی کہ اپنے گھر چلا جائے۔ لیکن الحق کے ساتھ ساتھ اس میں بعض خصال حمیدہ بھی پائے جاتے ہیں۔ چنانچہ وہ اپنی ماتحت تمام مرغیوں میں برابری رکھتا ہے۔ کسی ایک کو دوسری مرغیوں پر ترجیح نہیں دیتا ہے۔ مرغ میں سب سے بڑی خوبی یہ ہے کہ اس کو رات کے اوقات معلوم ہوتے ہیں۔ چنانچہ جب اس کے بولنے کا وقت آتا ہے تو عین وقت پر ہوتا ہے، کبھی اس میں غلط نہیں کرتا۔ صبح سے پہلے اور صبح کے بعد برابر بولتا رہتا ہے۔ (فسبحان من ہذا للذالک) اسی وجہ سے قاضی حسینؒ، متولی اور افغانی وغیرہ نے تجربہ کار مرغ کی آواز سے نماز کے اوقات کی تعیین کے جواز کا فتویٰ دیا ہے۔ مرغ کی ایک عجیب عادت یہ ہے کہ جب یہ کسی ایسی جگہ جاتا ہے جہاں مرغیاں ہوں تو یہ سب سے جفتی کرتا ہے۔ ابو بکر صوفی نے مرغ کی مدح میں مندرجہ ذیل اشعار کہے ہیں:

هل الكوى فهو يدعو الصبح مجهودا

مغسود الليل ماسيا للوك تعريذا

”رات کے وقت میں باگھ دینے والا جو کبھی باگھ دینے میں کوتاہی نہیں کرتا حالانکہ وہ نیند سے بوجھل ہوتا ہے مگر بروقت باگھ ضرور دیتا ہے۔“

ومد الصوت لسانه الجيدا

لما تطرب هن لعطف من طرب

”عالم سرور میں حرکت کرتا ہے اور بوقت باگھ اپنی آواز کو خوب کھینچتا ہے۔“

تضاحك البيض من اطرافه السواد

كسلايس مطرفا صرخ ذوالبه

”اس نے چمکنے والے بیاض کو جس کی گھنٹیاں لگی ہوئی ہیں اور اس کے سیاہ بالوں کے ساتھ کانوں کی جگہ وسیفہ صغیر نظر آتے ہیں۔“

بالود قصر عنها الورد توريدا

حالي العقلد لوقيت فلانده

”اس کے گلے میں ہار ہے لیکن ہار کو پھول کے ہار پر قیاس نہیں کیا جاسکتا۔“

ہارنچ انٹن ٹکان میں محمد بن معن محمد بن صہبہ معتم کے حالات میں ابو القاسم اسد بن مہدیہ کے قصیدے کے اشعار (جو اس نے اس کی طرف میں کہے تھے) میں مرغ کی صفات ذکر ہیں۔

گمان السور و ان اعطاه ناسخہ
ولما طو عليه كف مارية الفسطا
”گویا کفر و سورا نے اسے اپنا تاج دیا ہے اور مار پڑے اس کے کانوں میں بالیاں پہنائی ہیں۔“

سیمی حلة الطلوس حسن لباسه
ولم یکنفہ حتی مسی المشیہ البطاء
”سور کی پوشاک گویا اس نے حاصل کر لی مگر سور کی پوشاک میں جو نقوش تھا اس سے خود کو بچایا۔“

جاہل نے لکھا ہے کہ ہندوستانی مرغ کے گم میں ہی چاہی، بجلی، سندھی اور چھٹی مرغ بھی آتے ہیں اور اہل قہر نہ سمجھتے ہیں کہ سفید مرغ پالنے کے فوائد میں سے ایک فائدہ مگر کی حفاظت بھی ہے اور یہ بھی لکھا ہے کہ سفید مرغ کو گھر میں ذبح کیا جائے تو گھر میں بے برکتی پڑا ہوتی ہے۔

حدیث میں مرغ کا ذکر۔

آنحضور ﷺ کا یہ قول بعض حضرات نے نقل کیا ہے کہ ”سفید مرغ مجھے محبوب ہے۔“ لیکن یہ قول (حدیث) ثابت نہیں ہے بلکہ ایک دوسری روایت میں یہ الفاظ ہیں کہ ”سفید مرغ مجھے پسند ہے۔“ شیطان اسے پسند کرتا ہے کیونکہ یہ اپنے مالک کو بد وقت چکا تا بھی ہے اور اس کے مگر کی حفاظت بھی کرتا ہے اور ایک قول یہ بھی ہے کہ آنحضور ﷺ گھر اور مساجد میں مرغوں کو پالتے کے لئے فرماتے تھے۔

تہذیب میں حضرت انسؓ سے روایت ہے:

”نبی کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ سفید اور کھردار مرغ میرا دوست ہے اور میرے دوست خیر مل کا دوست ہے۔ یہ اپنے گھر اور اپنے بڑ بچوں کے سوا گھر میں کی حفاظت کرتا ہے۔“

اس روایت کے رد میں ضعیف ہیں۔

عقب الدین بخاری نے روایت کرتے ہیں۔

”نبی کریم ﷺ کا ایک سفید مرغ تھا اور صحابہ کرام اپنے ساتھ سفر میں مرغ لے جایا کرتے تھے تاکہ ناز کے اوقات چاہ سکیں۔“

صحیحین و سنن ابی داؤد و ترمذی و نسائی و غیرہ میں حضرت ابو ہریرہؓ سے روایت ہے:

”نبی کریم ﷺ نے فرمایا کہ جب تم مرغ کی آواز سنو تو اللہ تعالیٰ سے اس کا فضل طلب کرو کیونکہ اس نے فرشتہ کو دیکھا اور جب گدھے کی آواز سنو تو شیطان سے اللہ کی پناہ مانگو کیونکہ اس نے شیطان کو دیکھا۔“

مجم طبرانی اور تاریخ اصحابان میں روایت ہے کہ:

”نبی کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ اللہ تعالیٰ کا ایک مرغ ہے اس کا رنگ سفید اور اس کے دونوں بازو بڑھ چکا قوت اور موت میں سے حریں ہیں ایک بازو اس کا مشرق میں اور دوسرا مغرب میں، اس کی انگلیں ہر اہل مسکن ہیں اس کا سر عرش کے نیچے ہے روزِ مسیح کے وقت وہ اذان دیتا ہے اس کی آواز سوائے جن دافس کے آسمان و زمین کی جملہ مخلوق سنتی ہے

یہ آواز سن کر زمین کے مرغ جواب دیتے ہیں جب قیامت کا دن قریب آئے گا تو اللہ تعالیٰ اس مرغ کو حکم دے گا کہ اپنے بازو بکھولے اور اپنی آواز بند کر دے۔ اس وقت جن وانس کے علاوہ تمام مخلوق کو معلوم ہو جائے گا کہ قیامت قریب آگئی ہے۔

طبرانی اور بیہقی نے شعب میں محمد بن منکدر سے بروایت حضرت جابر روایت کیا ہے:

”آنحضور ﷺ نے فرمایا کہ خدا تعالیٰ کا ایک مرغ ہے جس کے پاؤں تخت افری میں ہیں اور گردن عرش تک پہنچی ہے۔ جب رات کو کچھ حصہ گزر جاتا ہے تو کہنے والا سبح قدوس۔

کہتا ہے تو مرغ بھی اس کے ساتھ بانگ دیتا ہے۔“ (لیکن جن صاحب نے حضرت جابر سے یہ روایت کی ہے ان کے متعلق مشہور ہے کہ وہ احادیث منکرہ روایت کرتے ہیں۔

حضرت ثوبان کی روایت میں ہے:-

”خدا تعالیٰ کا ایک مرغ ہے جس کے پاؤں تخت افری اور گردن تا عرش ہے اور دونوں بازو ہوا میں جنہیں وہ صبح وقت پھڑ پھڑاتا ہے اور کہتا ہے ”سبحان الملک القدوس ربنا الملک الرحمن لا الہ غیرہ“۔

عربی روایت کرتے ہیں:-

”آپ ﷺ کا ارشاد ہے کہ اللہ تعالیٰ کو تین آوازیں پسند ہیں مرغ کی آواز، قرآن کریم کی تلاوت کرنے والوں کی آواز اور صبح کے وقت استغفار کرنے والے کی آواز۔“

امام احمد، ابوداؤد و ابن ماجہ حضرت خالد بن الحنفی سے روایت کرتے ہیں:-

”آپ ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ مرغ کو گالی مت دیا کرو۔ کیونکہ یہ نماز کے لئے جگاتا ہے۔“

امام طبری فرماتے ہیں کہ آپ کے اس فرمان میں اس بات کی دلیل ہے کہ جس چیز سے خیر حاصل ہوتی ہو اس کو گالی نہیں دینی چاہیے اور نہ اس کی توہین کرنا مناسب ہے بلکہ اس کا حق یہ ہے کہ اس کی تکریم کی جائے۔

حاکم نے مستدرک میں اور طبرانی نے حضرت ابو ہریرہ سے روایت کی ہے:-

”نبی کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ مجھے اللہ تعالیٰ نے اجازت دی کہ میں اس مرغ کا تذکرہ کروں جس کے پاؤں زمین میں اور اس کی گردن عرش کے نیچے ہے اور یہ کہتا ہے سبحانک ما اعظم شانک، پاک ہے تیری ذات برتر ہے تیری شان۔“

ابو طالب بخاری اور امام غزالی بیان کرتے ہیں کہ:-

”میں تو فرماتے ہیں کہ مجھے یہ روایت پہنچی ہے کہ عرش کے نیچے ایک فرشتہ مرغ کی شکل کا ہے اس کے پتے موتیوں کے ہیں اور اس کا صیغہ زمرد کا ہے۔ جب رات کا تہائی حصہ گزر جاتا ہے تو اپنے پتھکوں کو ایک مرتبہ جنبش دیتا ہے اور کہتا ہے چاہیے کہ قائمین (رات کی عبادت کرنے والے) اللہ جانیں اور جب رات کا نصف اول گزر جاتا ہے تو دوسری مرتبہ اپنے بازو کو جنبش دیتا ہے اور کہتا ہے چاہیے کہ نمازی لوگ بیدار ہو جائیں اور صبح ہو جاتی ہے تو پھر اپنے بازو کو جنبش دیتا ہے اور کہتا ہے چاہیے کہ غافلین بیدار ہو جائیں اس حال پر کہ ان پر ان کے گناہوں کا وبال ہے۔“

حدیث شریف میں جو یہ آیا ہے کہ مرغاً نماز کے لئے جگاتا ہے اس کے معنی یہ نہیں کہ وہ حقیقتاً یہ کہتا ہے کہ اٹھو نماز کا وقت ہو گیا بلکہ اللہ تعالیٰ نے اس کی فطرت میں یہ بات رکھی ہے کہ صبح کے وقت جو نماز کا صحیح وقت ہوتا ہے اس میں وہ بار بار بانگ دیتا ہے اس سے سونے والے کی آنکھ کھل جاتی ہے اور وہ اٹھ کر نماز ادا کرتا ہے۔ لہذا وہ نماز کے لئے اٹھانے کا ایک ذریعہ بن گیا ہے اور اس کو بجا ز الجانے یا جگانے سے تعبیر کر دیا گیا ہے۔ اگر وہ کسی غیر وقت میں اذان دینے لگے تو اس کی آواز پر نماز پڑھنا جائز نہیں۔ کیونکہ بسا اوقات ایسا مشاہدے میں آچکا ہے کہ بعض مرغ صبح صادق سے پہلے ہی انسانوں کی آہٹ سن کر بولنے لگتے ہیں۔

نکتہ:۔ اہل بن بارون بن راہویہ خلیفہ مامون رشید کے یہاں غلام تھا۔ یہ حکیم اور نہایت فصیح و بلیغ شاعر تھا فارسی الاصل اور شیعہ ائمہ مذہب تھا اور عربوں سے بہت تعصب رکھتا تھا۔ ادب وغیرہ میں اس کی بہت سی تصانیف بھی ہیں۔ جاہل نے اس کی حکمت و شجاعت وغیرہ کی بہت تعریف کی ہے لیکن ان خوبیوں کے باوجود نہایت دہجہ کا بخیل تھا۔ اس سلسلہ میں اس کے بہت سے قصے مشہور ہیں۔ ان قصوں میں یہ بھی ہے۔

”ذمیل کا بیان ہے کہ ایک دن ہم اس کے یہاں بیٹھے ہوئے تھے ہم کو باتوں باتوں میں دیر ہو گئی اور اس کی یہ حالت تھی کہ بھوک کے مارے اس کا (یعنی اہل بن بارون کا) دم اٹھا جا رہا تھا۔ جب اس سے ضبط نہ ہو سکا تو اس نے غلام سے کھانا لانے کو کہا۔ غلام ایک پیالہ میں پکا ہوا مرغ لے کر حاضر ہوا۔ اہل بن نے پیالہ غور سے دیکھنے کے بعد کہا کہ اس کا سر کہاں ہے؟ غلام نے جواب دیا کہ میں نے اس کو پھینک دیا ہے۔ یہ سن کر اس نے کہا کہ میں مرغ کی ٹانگ کو بھی پھینکنا گوارہ نہیں کرتا یہ تو سرقہ تھا۔ کیا کچھ کو معلوم نہیں کہ سر رئیس الاعضاء ہوتا ہے اور اس سے مرغاً اذان بھی دیتا ہے۔ سر پر ہی گیسر ہوتی ہے جس کو لوگ متبرک کہتے ہیں اور اس میں آنکھیں ہوتی ہیں جو صفائی میں ضرب المثل ہیں۔ شراب کو صفائی میں مرغ کی آنکھ سے تشبیہ دیتے ہیں اور درگروہ کے لئے اس کا دماغ عجیب خاصیت اور تاثیر رکھتا ہے۔ اگر تجھے یہ گمان تھا کہ میں اس کو نہیں کھاؤں گا تو میرے گھر والے اس کو کھانے کے لئے موجود تھے۔ جاؤ اس کو تلاش کر کے لا۔ غلام نے جواب دیا کہ مجھے معلوم نہیں کہ وہ کہاں ہے؟ اس پر اہل بن راہویہ نے کہا کہ کم بخت تو اس کو پھینکنا کیوں تو نے تو اس کو اپنے سینہ میں ڈال لیا ہے۔“

دیک کا شرعی حکم:

مرغ کا بھی وہی حکم جو مرغی کا ہے یعنی اس کا کھانا حلال ہے۔ اس کو گالی دینا جائز نہیں۔ جیسا کہ اوپر گزرا ہے۔ اہل میں عبد اللہ بن نافع موطی بن عمر حضرت ابن عمرؓ سے روایت کرتے ہیں کہ ”نبی کریم ﷺ نے فرمایا کہ مرغوں کو، بکروں کو اور بھوڑوں کی خضی مت کرو۔“ امام شافعی کے مناقب میں مذکور ہے کہ آپ سے کسی نے دریافت کیا کہ غلام نے میرے مرغ کو خضی کر دیا۔ آپ نے فرمایا کہ اس پر جہنم واجب ہے۔ مرغوں کو لڑانے کی ٹہنی کے متعلق بحث باب الکاف میں کوشش کے ضمن میں آئے گی۔

کہاوتیں:

اہل عرب کہتے ہیں الضبع من دہک اور الفسد من دہک، مرغ سے زیادہ بہادر اور مرغ سے زیادہ فسادی۔ امام مسلمؒ و دیگر محدثین نے روایت کی ہے کہ ایک دن حضرت عمرؓ نے خطبہ دیا اور حمد و ثنا کے بعد فرمایا کہ میں نے ایک خواب دیکھا ہے۔ جس سے معلوم ہوتا ہے کہ میرا وقت آ گیا ہے اور وہ خواب یہ ہے کہ ایک مرغ نے میرے تین ٹھونکیں ماریں اور ایک روایت

میں یہ الفاظ ہیں کہ گویا اس سرخ سرخ نے میرے دو یا تین ٹھونگیں ماریں۔ میں نے اس خواب کو حضرت اسماء بنت عمیس سے بیان کیا۔ انہوں نے کہا کہ آپ کو ایک ٹھنی ٹھنی قتل کرے گا۔ حضرت عمرؓ نے یہ خطبہ جمعہ کے دن دیا تھا اور اگلے ہی بدھ کو آپ پر حملہ ہو گیا۔

حاکمؒ نے سالم بن جعد سے انہوں نے معدان بن ابی طلحہ سے اور انہوں نے حضرت عمرؓ سے راویت کیا ہے کہ آپ نے منبر پر فرمایا کہ میں نے خواب دیکھا ہے کہ ایک سرخ نے میرے تین ٹھونگیں ماریں جس کی تعبیر میں نے یہ لی کہ ایک ٹھنی مجھ کو قتل کرے گا۔ پھر فرمایا کہ میں نے اپنا معاملہ ان چھ آدمیوں کے سپرد کیا ہے۔ جن سے حضور اکرم ﷺ ہمہ وقت راضی تھے وہ یہ ہیں۔

حضرت عثمانؓ، حضرت علیؓ، حضرت ابوطالبؓ، حضرت زبیرؓ، حضرت عبدالرحمن بن عوفؓ اور حضرت سعد بن وقاصؓ رضی اللہ عنہم اجمعین۔ ان میں سے جو خلافت کا خواستگار ہو وہی خلیفہ ہے۔

لیکن ابن ملک کانؓ نے ذکر کیا ہے کہ جب حضرت عمرؓ عجلت پر وار کیا گیا اور آپ زخمی ہو گئے تو صحابہؓ میں سے آپ نے چھ آدمیوں کو منتخب فرمایا اور یہ وہی حضرات تھے جن کا ذکر اوپر ہو چکا۔ حضرت سعد ابن ابی وقاصؓ اس وقت موجود نہیں تھے۔ حضرت عمرؓ نے اپنے صاحبزادے ابن عمرؓ کو صرف مشیر مقرر کیا اور ان کو امیدواران میں نہیں رکھا۔ سورا ابن محرزؒ اور تین انصار کو یہ حکم دیا کہ اگر تین دن کے اندر اندران میں سے کوئی خلافت کے لئے کھڑا ہو گیا تو تمہارا دن ان کی گردنیں اڑا دینا۔ کیونکہ پھر ان سے مسلمانوں کو کوئی امید اور خیر نہیں رہی چاہیے۔ اور اگر ان میں وہ فریق ہو گئے اور دونوں جانب برابر رائے ہوئی تو جس جانب عبدالرحمن بن عوف ہوں گے وہ رائے قابل قبول ہوگی۔ پھر یہ وصیت فرمائی کہ تین دن تک حضرت صہیبؓ لوگوں کو نماز پڑھائیں گے۔ بالآخر نتیجہ یہ ہوا کہ حضرت عبدالرحمن بن عوفؓ نے خود کو امیدوار خلافت سے سبکدوش کر کے حضرت عثمانؓ سے خلافت کی بیعت کر لی۔ حضرت عمرؓ کی شہادت وغیرہ اور باقی حالات باب الحمنہ میں لفظ اللہ کے تحت گزر چکے وہاں دیکھا جائے۔ یہاں مزید حالات کو طوالت اور تکرار کے باعث ترک کر دیا گیا ہے۔

ابولولو فارسی جو حضرت مغیرہ ابن شعبہؓ کا غلام تھا اور مذہباً آتش پرست یا نصرانی تھا۔ اس نے حضرت عمرؓ کو شہید کیا تھا۔ کہتے ہیں کہ ابو لولونے حضرت عمرؓ پر تین وار کئے اور ان تین میں سے ایک وار اس نے ناف کے نیچے کیا۔ حضرت عمرؓ اس کے پہلے ہی وار (حملہ) پر بولے کہ مجھ پر کتنا حملہ آور ہوا ہے اور یہی الفاظ کہتے ہوئے مصلے سے پیچھے ہٹ گئے۔ آپ کے مصلے سے پہنچے ہی عبدالرحمن بن عوفؓ فوراً مصلے پر پہنچ گئے اور نماز پوری کرائی۔ ابولولو حملہ کے بعد بھاگ کھڑا ہوا اور اس حالت میں کہ اس کے ایک ہاتھ میں خنجر تھا جس کو وہ دائیں بائیں گھما رہا تھا۔ ابولولو کی اس چالاکی کو دیکھ کر ایک انصاری نے اپنی چادر اس پر ڈال دی اور اس کو قابو میں کرنا چاہا۔ ابولولو نے جب دیکھا کہ وہ اس چادر سے چھٹکارا نہیں پاسکتا تو اس نے اپنے ہی خنجر سے خودکشی کر لی۔ نماز میں مشغول ہونے کی وجہ سے مسجد کے بیشتر نمازیوں کو حضرت عمرؓ پر ابولولو کے حملہ کی خبر تک نہ ہوئی۔ البتہ جب نمازیوں کو حضرت عمرؓ عجلت کے حالات قرآن کی آواز نہ آئی جب ان لوگوں کو احساس ہوا مگر سب پھر بھی معلوم نہ ہو سکا۔ حضرت عمرؓ کو زخمی ہونے کے بعد شدید پیاس لگی تو آپ کو نورانیہ پانی لگائی لیکن یہ فوراً ناف پر لگے زخم سے باہر آگئی۔ چنانچہ کچھ لوگوں نے کہا کہ غیبیہ ہار نکل رہی ہے اور کچھ نے کہا کہ خون نکل رہا ہے۔ اس نے پھر آپ کو نیبہ کی جگہ دودھ پلایا گیا مگر وہ بھی زخم سے باہر نکل گیا۔ جس سے لوگ آپ کی زندگی سے مایوس ہو گئے اور آپ سے کہنے لگے کہ امیر المومنین آخری وصیت فرما دیجئے تو آپ نے انتخاب خلیفہ کے لئے ایک کمیٹی کا اعلان فرمایا۔ یہ حادثہ ۲۷/ ذی الحجہ ۲۳ھ میں پیش آیا اور حضرت عمرؓ کی وفات ۲۸/ ذی الحجہ ۲۳ھ کو ہو گئی۔

یہ بھی کہا جاتا ہے کہ عبید اللہ ابن عمرؓ ہرمزان پر چبھنے اور اسے قتل کر دیا۔ بلکہ ایک نصرانی کو بھی مار دیا۔ ان دونوں مقتولوں نے ابولولو کو

حضرت عمرؓ کے لال کے لئے تیار کیا تھا اور یہ بھی ہے کہ عید اللہ ابن عمرؓ نے ابوہلولیؓ کی یہ بچی کو بھی مار ڈالا تھا۔ ان کی بہت بعد میں حضرت عثمانؓ نے ادا کی تھی۔ عید اللہ بن عمرؓ حضرت علیؓ کی خلافت کے دوران حضرت معاویہؓ سے جا ملے تھے۔

حضرت عمرؓ کے دور خلافت میں عظیم فتوحات ہوئیں۔ آپ ہی نے غزوات گری اور سردی کے اعتبار سے تقسیم کئے تھے اور تاریخ کو سن ۷۰ کے اعتبار سے متعین کرنے والے بھی آپ ہی ہیں آپ ہی نے سب سے پہلے تحریر دنا پر باقاعدہ مہر کا استعمال شروع کیا۔ مگر مہر کے سلسلہ میں آپ کی طرف اس کی نسبت صحیح نہیں ہے۔ کیونکہ آپ سے پہلے آنحضرتؐ و پیغمبرؐ کے پاس بھی ایک انگشتری تھی جس کو آپ نے بطور مہر بھی استعمال کیا تھا۔

آپ کے دور میں قرآن سے پٹائی بھی شروع ہوئی۔ آپ خود بھی اپنے ساتھ ایک درار کتے تھے آپ ہی نے سب سے پہلے حضرت علیؓ کو یہ عادی کہ ”خدا تمہاری عمروں کو مارے“ مقام ابراہیم کو چبھ جانے والے بھی حضرت عمرؓ ہیں اور یہ پہلے یہ بیت اللہ سے بالکل قریب تھا۔ آپ ہی نے قرآن کا اہتمام کیا اور ایک امام متعین کر کے سب کو حکم دیا کہ ان کی اقتداء میں قرآن پڑھیں۔ آپ اپنے دور خلافت میں مسلسل دس سال تک امیر المومنین رہے۔ آپ کا آخری بیچ ۲۳ھ میں ہے جس میں آنحضرتؐ و غصودہؓ کی بیویاں بھی ہم سفر تھیں۔ جب مدینہ منورہ کو آئے تو وہ خواب دیکھا جس کا ہم پہلے ذکر کرتے ہیں۔

آپ نے ایک نذر حضرت عیسیٰؑ کی صاحبزادی ام کلثومؑ سے بھی کیا تھا اور حضرت ام کلثومؑ کا مہر چالیس ہزار درہم تھا۔ آپ نے اپنے بیٹے عبداللہ کو شراب نوشی پر مزا دی تھی۔ جس وقت آپ کے صاحبزادے پر یہ حد چاروں مہری تھی تو آپ کا بیٹا چلا رہا تھا کہ باجان آپ تو مجھے بالکل عیاری سے ڈالتے ہیں۔ حضرت عمرؓ نے جواب میں فرمایا تھا کہ ہاں خدا تعالیٰ کو بتانا کہ یہ حد مجھ پر میرے باپ نے قائم کی ہے۔

بعض روایتوں میں یہ ہے کہ شراب نوشی کی سزا ابوہشمہؓ (ان کے نام عبدالرحمنؓ تھے) کو دی گئی تھی۔ ابوہشمہؓ کی والدہ حضرت عمرؓ کی ام ولد تھیں اور ان کا نام بیت تھا۔

بعض مورخین کے نزدیک یہ بات صحیح نہیں ہے کہ عید اللہ بن عمرؓ نے دواؤں کو مار ڈالا یا ابوہلولیؓ کی بچی کو قتل کیا تھا۔ کچھ محدث علماء کی رائے ہے کہ قرآن و رسول اللہ کے یہاں حضرت عثمانؓ سے ایک بچی پیدا ہوا تھا جس کا نام عبداللہ تھا اور اسی بچی جو حضرت عثمانؓ ابوہمد اللہ کہلاتے ہیں۔ اسی بچی کی عمر صرف سات سال ہوئی۔ کہتے ہیں کہ جب یہ بچی سات سال کا تھا تو ایک قاتل مرنے لگا اس کے چہرے پر سات ٹھٹھکیں ماریں۔ اسی وجہ سے یہ بچی اپنی والدہ کے ۱۲ھ میں وفات پا گیا۔ اس کے علاوہ آنحضرتؐ و غصودہؓ کی صاحبزادی کے کوئی اور بچی پیدا نہیں ہوا۔

حضرت رقیہؓ جب حبشہ پہنچی تو وہاں کے نوجوان آپ کے حسن و جمال کو دیکھتے اور حیران ہوتے تھے۔ حضرت رقیہؓ کو ان نوجوانوں کے اس عمل سے تکلیف تھی۔ چنانچہ آپ نے ان کے حق میں بدعا کی جس سے وہ ہلاک ہو گئے۔ وہ لڑکے کہتے تھے کہ ”رقیہ کا دشمن ایسا لگا ہے جیسا کہ مرغ کی ٹھوکر“۔

اسی مضمون کو شاعر نے اس طرح کہا ہے

بسالوب فوق القلاص العیالہ

وبوما کعبو الذی یک لنبات صحبی

”ایک دن مرغ کی ٹھوکر کی طرح مجھ اپنی رفاقت میں لگا کے اور کس قدر جند لگائے۔“

مرغ کی آنکھ کی سفیدی بھی مشہور ہے۔ چنچل مثل مشہور ہے اصفیٰ من عین الدبک یعنی غلاں کی آنکھ مرغ کی آنکھ سے بھی زیادہ شفاف ہے۔

بکر العاذلون فی وضع الصبح یقولون لی امانتہ یقولون لی امانتہ عید اللہ
 "امانت کرنے والوں نے صبح کے وقت مجھ سے کہا کہ کیا تو ہوش میں نہیں آئے گا۔ اے عبداللہ کی بیٹی یہ مجھے امانت کرتی ہیں۔"

والقلب عندکم موهوبی لست ادری اذا اکثر والعلل فیہا احدہم یلو منی ام صدیق
 "حالانکہ میرا دل ان کے پاس محفوظ ہے۔ مگر یہ بھی نہیں بتا سکتا کہ جب پہ مجھے خواب امانت کرتی ہیں تو آیا یہ امانت میں دشمنی کا کردار ادا کرتی ہیں یا دوستی کا۔"

ودعوا بالصباح یوما فجاہت
 "تو صبح کے وقت شراب طلب کی تو ایک ہانڈی اپنے ہاتھ میں جام شراب لے ہوئے کھینچا۔"

قلبتہ علی عفار کعبن الدبک صفی بلافہ الراف
 "وہ چلی آ رہی تھی اس حال میں کہ میں آنکھیں مرغ کی آنکھوں سے بھی زیادہ صاف و شفاف تھیں۔"

مرغ کے طبی خواص:

مرغ کا گوشت اعتدال کے ساتھ ساتھ گرم خشک ہے۔ جس مرغ کی آواز میں اعتدال ہوگا اس کا گوشت عمدہ ترین ہوگا۔ مرغ کا گوشت قوت کے مریضوں کے لئے نفع بخش ہے۔ اس کے کھانے سے جسم کو عمدہ غذا فراہم ہوتی ہے۔ سرد مزاج والوں اور بولوں والوں کے لئے مفید ہے۔ موسم سرما میں اس کا کھانا زیادہ فائدہ مند ہے۔ بڑھے مرغ کا گوشت پکھانے سے اس کی قوت کم ہو جاتی ہے۔ چون مرغ کا گوشت دافع نفی ہے۔ جڑوں کے درد، ریش، پائے بخار کے لئے مفید ہے۔ بالخصوص جب اس میں بہت زیادہ نمک مادہ کربہ استقامت خدائے کر پکایا جائے۔

مرغی کے بچے ان دینے سے قبل تک ہر شخص کے لئے یکساں طور پر عمدہ غذا سمجھا جاتا ہے۔ مرغی کا گوشت اٹھارے دینے سے پہلے تک عمدہ ہوتا ہے۔ اگر اس کا گوشت کھانے پر دوا دیت کی جائے تو بہتر ہے۔ مرغ کا زامی یا اس کا خون کبڑے کے کالے کی جگہ بر ملا جائے تو مفید ہے۔ مرغ کا خون آنکھ میں بطور سرد استعمال کرنے سے آنکھ کی سفیدی ختم ہو جاتی ہے۔ اگر مرغ کی کیمیر جلا کر ایسے شخص کو پلائی جائے جو بہتر پر پیٹاب کر دیتا ہو تو اس کا یہ مرض ختم ہو جائے گا۔ اگر مرغ کے سر پر اور کیمیر پر شیش مل دیا جائے تو وہ اذان دینا بند کرے گا۔

مرغ سے دونوں بازوؤں کے کنارے پر دو ہڈیاں ہوتی ہیں۔ اگر داہنے بازو کی ہڈی کو بخار میں جلا شخص کے گلے میں ڈال دیا جائے تو اس کا بخار جاتا رہے گا۔ مرغ کا خضیر اگر پانی میں ابال کر انکی عورت جس کے حمل نہ قرار پایا ہو کھالے تو حمل طبع ہو جائے گا۔ لیکن اس خضیر کو عورت حالت حیض میں ختم ہونے تک مسلسل کھائے اور اسی دوران اس کا شوہر اس سے بھاج کرے جب فائدہ ہوگا "مسئلہ" حالت حیض میں عورت سے بھاجا جائے تو نہیں۔ جو شخص بھاج کا کثیر کا طالب ہو اس کو چاہیے کہ ان خضیوں کو کافہ میں لپیٹ کر اپنے بازوؤں میں باندھ لے جب تک یہ خضیر بند نہ ہو۔ جس کے بعد تک انزال نہیں ہوگا اور بخاری رہے گی۔ اگر کسی پاگل کو مرغ یا سفید مرغ کی کیمیر کی دھولی دی جائے تو عجیب و غریب فائدہ ظاہر ہوگا۔ اگر مرغ کا پتا کرے کے شہرہ میں خاک نہ کرنا ضروری ہے تو سب سے زیادہ اور بھولی ہوئی چیزیں

یاد آجائیں گے۔

اگر مرغ کا خون شہد میں ملا کر آگ پر رکھ دیا جائے تو پھر ذکر پاس کی، لاش کی جانے تو ذکر ذرا باہر نکلتا دیتا ہے۔ اگر مرغ کا خضیب کسی لڑکا مرغ پر لگا دیا جائے تو پھر کوئی مرغ اس پر غالب نہیں آئے گا۔ خواب میں تعبیر:

مرغ کو خواب میں دیکھنا اور نہ زنی اشیاء پر واپس کرتا ہے۔

(۱) خضیب اور موزن (۲) قاری مطلب (جو کھانے کی طرح قرآن کی تلاوت کرے) (۳) جو شخص امر بالمعروف کا قلم اے اور خود اس پر عمل نہ کرے کہ مرثیہ صبح کے وقت اذان دے کر نماز کی روٹا ہے لیکن خود نہیں پڑھتا۔ بہت عرصہ کرنے والے مرثیہ بھی لکھی مرغ کو خواب میں دیکھنے پر تعبیر دیتے ہیں اور لکھی مرغ کی تعبیر ایسے شخص سے کی جاتی ہے جو پاسی جی ۱۰ اور عورتوں سے پاس ۱۰ جاتا ہو اور لکھی اس کی تعبیر پتہ لہذا سے کرتے ہیں اور لکھی مرغ کو خواب میں دیکھنے کی تعبیر ایسی ہے کی جاتی ہے جو خود نہ کہے بلکہ دوسرے کو کہوں کو کھلائے۔ لکھی مرغ کی تعبیر گھر کے، ملک یا مملکت سے کی جاتی ہے اور لکھی مرغ کو خواب میں دیکھنا علم و درسماء کی محبت پر دلالت کرتا ہے۔

بیان کیا جاتا ہے۔ ایک شخص محمد بن سیرین کے پاس آیا اور بیان کیا کہ میں نے خواب میں دیکھا ہے کہ ایک مرغ نے میری داخل ہو کر جو کے دانے چک گئے۔ ابن سیرین نے جواب دیا کہ اگر تمہارے گھر سے کوئی چیز غائب ہو جائے تو اطلاع کرنا۔ چوہوں کے بعد اس شخص نے آ کر عرض کیا کہ میرے گھر کی چھت پر ہے ایک چٹائی چڑی ہوئی۔ ابن سیرین نے کہا کہ دو موزن نے چڑی کی ہے۔ چند چھت کی گئی اور ایک واقعہ نکلا۔

بیان کیا جاتا ہے کہ ایک شخص ابن سیرین کے پاس آیا اور کہا کہ میں نے خواب میں دیکھا ہے کہ ایک مرغ ایک گھر کے دروازے پر یہ شعر پڑھا: ہے۔

هيرا لصاحبة بنة قوم اكسما

فد كان من رب هذا البيت ما كان

اس مکان کے مالک کو جو حادثہ پیش آیا آج آگاہ وقت حادثہ دوست چلے گئے کہ وقت سخت آئینا۔ اپنے کفن کا بھی کلام کرنا۔

ابن سیرین نے یہ سن کر جواب دیا کہ اس گھر کا مالک چوتیس روز میں مر جائے گا۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ دیکھو کہ وہ بھی چوتیس ہی آتا ہے۔

ایک شخص نے ابن سیرین سے عرض کیا کہ میں نے خواب میں مرغ کو اللہ اللہ کہتے ہوئے دیکھا ہے۔ ابن سیرین نے جواب دیا کہ تیری زندگی کے صرف تین دن باقی رہ گئے ہیں۔ چنانچہ تین روز کے بعد وہ شخص مر گیا۔ بعض مرثیہ مرغ کی تعبیر بھی آدمی یا غلام سے بھی کی جاتی ہے اور بعض کے نزدیک اس کی تعبیر موزن یا مٹائی کرنے سے بھی کی جاتی ہے۔ جس کی آواز کوک بیٹھ سنتے رہتے ہیں جیسے موزن وغیرہ۔

دیک الجن

دیک الجن ایک چھوٹا سا جانور ہے جو مولانا ماحد میں ملتا ہے۔ اس کی خاصیت یہ ہے کہ اس کو پانی شراب میں ڈال

دیا جائے یہاں تک کہ یہ اس میں مر جائے۔ اس کے بعد اس شراب کو کسی آنکھ سے میں کر کے اس کو گھر کے صحن میں دفن دیا جائے تو اس گھر میں کبھی بھی ویک پیدا نہیں ہو سکتی۔ قزوینی نے ایسا ہی لکھا ہے۔

ابو محمد عبدالسلام جو کہ دولت عباسیہ کا مشہور شاعر گزر رہا ہے۔ اس کا لقب دیک انجن تھا۔ یہ شیعہ تھا اور حضرت حسینؑ کے بارے میں اس کے کئی مرثیہ مشہور ہیں۔ یہ شاعر بے حیا، بد قیامت اور کھیل کود کا دلدادہ تھا۔ اس کی پیدائش ۱۶۱ھ میں ہوئی۔ اس کی عمر تقریباً ستر سال کی ہوئی اور اس کی وفات متوکل کے دور خلافت میں ۲۳۶ھ میں ہوئی۔

کہتے ہیں کہ جب ابونواس مصر نصیب کی مدح کرنے کے لئے پہنچا تو شاعر دیک انجن اس کو دیک کر چھپ گیا۔ ابونواس نے اس کی باندی سے کہا کہ جا کر دیک انجن سے کہو کہ باہر آ جائے۔ کیونکہ تو نے اپنے اس شعر سے اہل عراق کو فتنہ میں مبتلا کر دیا ہے۔ شعر یہ ہے۔

موردة من كف ظمی کانما تسالہا من عده فادارہا

”ایک ہرن کے ہاتھوں سے اس طرح حاصل کیا کہ گویا اس کے رخسار گھما دیئے گئے۔“

جب باندھی نے دیک انجن کو ابونواس کا یہ پیغام پہنچایا تو وہ باہر آ گیا اور ابونواس سے ملاقات کی اور اس کی ضیافت کی۔

تاریخ ابن خلکان میں اس طرح مذکور ہے کہ وہ عملی خزاہی جب مصر پہنچا اور دیک انجن کو اس کے آنے کی اطلاع دی تو وہ چھپ گیا۔ وہ عملی خزاہی نے اس کے گھر پہنچ کر دستک دی تو دیک انجن نے اپنی باندی سے کہا دیا کہ کہہ دو گھر میں نہیں ہیں۔ یہ جواب سن کر وہ عملی خزاہی اس کا ارادہ سمجھ گیا اور کہا کہ دیک انجن باہر آ جا اس لئے کہ تو اپنے ان شعراء کی وجہ سے جن وائس میں سب سے بڑا شاعر بن گیا ہے۔ اشعار یہ ہیں:-

لقسام لکاد الناس تحرق کفہ من الشمس او من وجنتہ استعارہا

”کھڑا ہوا کہ لوگوں کی جھیلیں کو جلاتا تھا یہ جلاتا یا سورج کی تپش سے تھا یا اس تپش سے جو اس کے رخسار سے مستعار لی گئی۔“

موردة من كف ظمی کانما تسالہا من عده فادارہا

”ایک ہرن کے ہاتھوں سے اس طرح حاصل کیا کہ گویا اس کے رخسار گھما دیئے گئے۔“

الدیلم

(تخت الدیلم: تخت کو کہتے ہیں اس کا بیان پہلے کر چکا۔)

ابن دایہ

(سیا و سفید و انداد کو) ابن دایہ: اس کو ابن دایہ کہتے ہیں کہ جب یہ اونٹ کی پشت یا اس کی گردن پر کوئی زخم دیکھتا ہے تو اس کو اپنی چونچ سے کرید کرید کر پٹریوں (دیات) تک پہنچا دیتا ہے۔

فائدہ:

”حیات“ گردن اور ریزہ کی ہڈیوں کو کہتے ہیں۔ ابن الاعرابی نے اپنی کتاب ”الانوار“ میں لکھا ہے کہ اونٹ کی کمر کے مہروں کی تعداد اکیس تک ہوتی ہے۔ اس سے زائد نہیں ہوتی اور انسان کے گل چوبیس مہرے ہیں۔ بالینوں نے لکھا ہے کہ دماغ کی جڑ سے لے کر

سرین تک انسان کی کمر میں کل چھ میٹریں ہیں۔ سات ٹرڈن میں اور سترہ کمرہ میں۔ اس کے علاوہ بارہ صعبہ میں اور پانچ بیٹ میں، ان کو سرین کہا جاتا ہے۔ نیز انسان کی پٹیاں بھی چوبیس ہیں۔ دونوں چوبیس بار عیارہ اور انسان کی کل پٹیاں کی تعداد ۲۴۸ ہے۔ اس میں پانی جانے والی ہڈی اس سے مستثنیٰ ہے۔ اور انسان کے بدن میں کل بارہ صوبہ ہیں، روڈ نکھیں دوکان دو تھنئے، ایک منہ، دو دانتان اور پنج، ایک ناف، بدن کے دو صوبہ جن کو سام سے فقیر کرتے ہیں، وہ اس شمار سے خارج ہیں اس لئے کہ ان کا احاطہ ممکن نہیں۔

عقبہ بن ابی سفیان کا قصہ:

عقبہ بن ابی سفیان نے اپنے گھر کے کسی فرد کو طائف کا والی مقرر کیا۔ اس والی نے قبیلہ مذہ کے کسی شخص پر ظلم کیا۔ اس شخص نے عقبہ کے پاس آ کر اس کی شکایت کی اور کہا کہ (خدا امیر کا بھلا کرے) آپ نے یہ ظلم دے رکھا ہے کہ جو شخص مظلوم ہو وہ میرے پاس آ کر فریاد کرے۔ چنانچہ میں مظلوم کی حیثیت سے آپ کی خدمت میں حاضر ہوا ہوں اور غریب الومین ہوں۔ اس شخص نے قدرے بلند آواز سے اپنی یہ شکایت بیان کی۔ عقبہ نے اس کی شکایت سن کر کہا کہ تو کوئی بہتیز و ہتانی مظلوم ہوتا ہے جس کو شاید یہ بھی مضموم نہیں کورات اور دن میں کتنی رکعت نوافل فرض ہے۔ اذی نے یہ سن کر کہا کہ اگر میں آپ کورات دن کی تمام نمازوں کی تفصیل بتا دوں تو کیا آپ مجھ کو اس بات کی اجازت مرحمت فرمائیں گے کہ میں آپ سے کوئی مسئلہ دریافت کر سکوں۔ عقبہ نے جواب دیا کہ ہاں تم مجھ سے مسئلہ پر جو چاہتے ہو۔ اس کے بعد اذی نے یہ شعر پڑھا:

ان الصلوة لویع اربع لم ثلاث بعد هن اربع
 "نماز کی رکعتیں یہ ہیں ۴+۳+۲+۱ اس سے بعد فجر کی دو رکعت جو صبح کی تیس ہیں نکلیں۔"

عقبہ نے سن کر کہا کہ تو نے سچ بات کہی۔ اب تو تیرا سوال کیا ہے؟ چنانچہ اذی نے پوچھا کہ تاجے آپ کی کمر میں کتنی ہڈیاں ہیں؟ عقبہ نے جواب دیا کہ مجھے نہیں معلوم۔ اس پر اذی نے کہا کہ آپ لوگوں پر حکومت کرتے ہیں لیکن آپ کو اپنے بدن کی ہڈیوں کے بارے میں کچھ علم نہیں۔ یہ سن کر عقبہ نے حکم دیا کہ اس کو میرے پاس سے نکالو اور اس کا مال واپس کر دو۔

علامہ دیرمی فرماتے ہیں کہ اذی کو نے کوا بھی طرح بچھا دیتا ہے اس لئے کہ اسے اذیت دیتا ہے اس لئے اذی کو سے خوف زدہ رہتا ہے۔ اہل عرب اس کو سے ڈاؤر کہتے ہیں اور اس کو انھوں تصور کرتے ہیں۔ اس کی مزید تفصیل باب العین میں آئے گی اللہ اعلم۔

الذئبل

(یوں لے کے مشابہ ایک جانور کا نذلل: (وال کے ضرر اور دھرم کے کمرہ کے ساتھ) حضرت کعب ابن، ایک لغوی فرماتے ہیں:

جاءوا ابجیش لوقیس معرہ
 "وہ اٹھا لشکر لے کر آئے کہ ان کے جانور کی جائے نزول کی بجائے کٹر کی جائے دہاتی ہوگی جتنا تو لے کاٹل۔"

اسہ ابن یحییٰ فرماتے ہیں کہ ہم کو اس کے علاوہ اور کوئی ایسا اہم معلوم نہیں جو حمل کے وزن پر آتا ہو۔

انھیں کا قول ہے کہ ایسا اسود کی قومی بھری اسی جانور کی نسبت سے دیکھا کہلاتے ہیں۔ ابوالاسود کا اصل نام ذہ بن مرد بن سلیمان تھا مگر آپ کے ہم نسب کے متعلق لوگوں میں بہت اختلاف ہے۔ آپ معزز و مقرر تاجین میں سے تھے۔ آپ نے حضرت علی ابو موسیٰ ابوذر اور عمر ابن العاص بن شعیب رضی اللہ عنہما جھین سے وادیت حدیث کی ہے۔ آپ کو حضرت علی کریم اللہ وجہ کی محبت ملی ہے اور آپ جب

صنفین میں بھی حضرت علیؑ کے ہمراہ تھے۔ آپ بصرہ کے رہنے والے تھے۔ آپ کا شمار نہایت سلیم الطبع اور کامل الرائے لوگوں میں ہوتا تھا۔ اس کے علاوہ آپ کا شمار محدثین، فوجین اور شعراء میں بھی تھا۔ خاص طور سے آپ علم نجوم کے امام کے طور پر مشہور ہیں۔ لیکن اس کے علاوہ آپ بخل، گندہ دہنی اور مغلوچی میں بھی کافی شہرت رکھتے تھے۔ سب سے پہلے آپ ہی نے علم نجوم کو وضع کیا تھا۔

کہتے ہیں کہ حضرت علیؑ نے آپ کو ایک حکام موضوع کر کے دیا تھا۔ اس میں تین الفاظ تھے یعنی اسم، فعل اور فرمایا تھا کہ ان ہی تینوں پر علم حکام کو پورا کر۔

علم نجوم کی وجہ تسمیہ:

علم نجوم کو اس وجہ سے کہتے ہیں کہ ابوالاسود دہلی نے حضرت علیؑ کرم اللہ وجہہ سے اجازت طلب کی تھی کہ میں اس کے مانند کلام بتاؤں جیسا کہ آپ نے بنایا ہے۔ چونکہ عربی میں مانند اور مثل کے لئے لفظ نحو استعمال ہوتا ہے۔ اس لئے اس علم کا نام ہی نحو ہو گیا۔

واقعات:

ابوالاسود کے متعلق بہت سے واقعات مشہور ہیں جن میں سے بعض یہ ہیں:

(۱) آپ نے ایک مرتبہ ایک سائل کو یہ کہتے ہوئے سنا کہ ہے کوئی جو بھوکے کورات کے وقت کھانا کھلا دے۔ چنانچہ ابوالاسود نے اس کو بلا کر کھانا کھلا دیا۔ جب سائل کھانے سے فراغت کے بعد جانے لگا تو آپ نے اس کو روک کر فرمایا کہ میں نے تجھے کھانا اس لئے کھلایا ہے کہ کورات میں مانگ کر لوگوں کو پریشان نہ کرے اس کے بعد آپ صبح تک اس کے ہر میں بیڑی ڈال کر بیٹھے رہے۔

(۲) ایک بار کسی شخص نے آپ سے کہا کہ آپ تو علم و علم کے ظرف ہیں۔ بس آپ میں اتنا ہی نقص ہے کہ آپ بخل ہیں۔ آپ نے اس کے جواب میں فرمایا کہ وہ ظرف (برتن) کس کام کا کہ جو اس چیز کو نہ سٹکے جو اس میں بھری جائے۔

(۳) ایک مرتبہ آپ نے نو دینار میں ایک گھوڑا خریدا اور اس کو لے کر ایک بھیگے شخص کے پاس سے گزرے۔ اس بھیگے شخص نے آپ سے دریافت کیا کہ یہ گھوڑا آپ نے کتنے میں خریدا ہے؟ آپ نے جواب دیا کہ تو بتا تیری لگاہ میں اندازاً اس کی کیا قیمت ہے؟ اس شخص نے جواب دیا کہ میری لگاہ میں اس کی قیمت ساڑھے چار دینار ہیں۔ یہ سن کر ابوالاسود نے کہا کہ تو اس کی قیمت کے اندازہ میں معذور ہے۔ کیونکہ تو نے اس کو ایک آنکھ سے دیکھا ہے اس لئے اس کی آدمی قیمت لگائی۔ اگر تیری دوسری آنکھ بھی صحیح و سالم ہوتی تو تو اس کی قیمت صحیح لگاتا۔ یہ کہہ کر آپ گھوڑا لے کر چل دیے اور گھر پہنچ کر گھوڑے کو باندھ دیا اور سو گئے۔ جب سو کر اٹھے تو گھوڑے کی چبانے کی آواز کان میں آئی۔ گھروالوں سے پوچھا یہ کیا ہو رہا ہے؟ گھروالوں نے جواب دیا کہ گھوڑا جو کھا رہا ہے۔ یہ سن کر آپ نے فرمایا کہ میں اپنے مال میں ایسے لوگوں کو اختیار دینا پسند نہیں کرتا جو اس کو تکلف اور برباد کریں۔ مجھے ایسے لوگوں کی ضرورت ہے جو اس کو زیادہ کریں۔ چنانچہ بھی اس گھوڑے کو فروخت کر دیا اور اس قیمت سے کھیتی کے لئے زمین خرید لی۔

(۴) بصرہ میں جو لوگ آپ کے ہمسایہ (پڑوسی) تھے وہ آپ کے عقائد کے خلاف تھے۔ چنانچہ وہ آپ کو طرح طرح سے اذیت پہنچاتے اور رات کے وقت آپ کے مکان پر پتھر برساتے۔ جب آپ اس کی شکایت ان سے کرتے تو آپ کے پڑوسی جواب دیتے کہ یہ پتھر ہم نہیں برساتے بلکہ منجانب اللہ آپ پر پتھر برسائے جاتے ہیں۔ اس پر آپ جواب دیتے تم جہو نے ہو کیونکہ اگر یہ پتھر منجانب اللہ ہوتے تو ضرور آ کر مجھ کو لگتے۔ مگر یہ پتھر میرے قریب بھی نہیں گرتے اس لئے یہ تمہارے بھیگے ہوئے ہوتے ہیں۔ لیکن آپ کے پڑوسی آپ کو اذیتیں دینے سے باز نہیں آئے۔ چنانچہ آپ نے اس مکان کو فروخت کر دیا اور دوسری جگہ سکونت پذیر ہو گئے۔ کسی نے آپ سے

دریافت کیا کہ آپ نے اپنے مکان فرودست کر دیں؟ تو آپ نے جواب دیا کہ میں نے مکان فرودست نہیں کیا بلکہ اپنے درجوں کو فروخت کر دیا۔

ابوہریرہ رضی اللہ عنہ کا واقعہ:

علاء بن مسعود رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ: ابوالاسود کا اوپر مذکور واقعہ ابوہریرہ رضی اللہ عنہ کے برعکس ہے اور ابوہریرہ رضی اللہ عنہ کا واقعہ یہ ہے کہ انہوں نے اپنا مکان ایک لاکھ دو سو درہم میں فروخت کر دیا تھا۔ مکان فرودست کرنے کے بعد ابوہریرہ رضی اللہ عنہ نے خریداروں سے سوال کیا کہ تم کو کس حضرت سعید بن العاص کا بڑا ہی کتے میں خرید سکتے ہو؟ اسی پر خریداران نے کہا کہ کیا کہیں بڑا ہی بھی بکتا ہے۔ اس پر ابوہریرہ رضی اللہ عنہ نے کہا کہ میرا کتہ کچھ بڑا نہیں کہ دو سو درہم دے دو اور اس کے لئے لو۔ یہ کتہ خدا کی قسم! ایسے شخص کا بڑا ہی ہو گا جس پر نہیں جھوڑو گا۔ جس کی شان یہ ہے کہ اگر میں لاپتہ ہو جاؤں تو وہ مجھ کو تلاش کریں اور اگر مجھ کو کیسے تو خوش ہو اور اگر میں نہیں پوچھتا تو اس نے میرے گریبان کی حفاظت کریں اور اگر میں سوچ و جان تو میرا حق قرابت اور فراموشی اور اگر میں ان میں سے کچھ طلب کروں تو میرا سواں چورا کریں۔ چنانچہ حضرت سعید بن العاص کو جب ابوہریرہ رضی اللہ عنہ کی خبر پہنچی تو آپ نے ابوہریرہ رضی اللہ عنہ کو ایک لاکھ دو سو درہم بھیج دیئے۔

(۵) ایک مرتبہ حضرت ابوالاسود حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ دوران گفتگو ابوالاسود کی ترغیب و تہذیب بلند خارج ہوئی۔ امیر معاویہ اس پر فخر فرمائے۔ ابوالاسود نے کہا کہ امیر المؤمنین اس کا تذکرہ کسی کے سامنے نہ فرمائیں۔ جب ابوالاسود امیر معاویہ رضی اللہ عنہ سے اٹھ کر چلے گئے تو آپ کے پاس حضرت عمر بن العاص رضی اللہ عنہ حاضر تھے۔ حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ نے آپ سے ابوالاسود کا واقعہ بیان کر دیا۔ چنانچہ جب عمر بن العاص ابوالاسود سے ملے تو آپ نے ان سے فرمایا کہ تم نے ابوالاسود کی قسم! امیر المؤمنین کے سامنے ایسی حرکت کی؟ کچھ دن بعد جب ابوالاسود امیر المؤمنین حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ سے ملے تو کہنے لگے امیر المؤمنین میں نے تو آپ سے عرض کیا تھا کہ اس بات کا کسی سے تذکرہ نہ کریں۔ آپ نے فرمایا کہ میں نے تو صرف عمر بن العاص کے سامنے ذکر کیا تھا۔ ابوالاسود نے کہا کہ مجھے پہلے ہی اس بات کا اندیشہ تھا کہ آپ خلافت کے قائل نہیں۔ امیر معاویہ نے کہا کہ یہ کیوں؟ ابوالاسود نے کہا کہ میں نے آپ سے عرض کیا کہ میں نے اس میں امانت دار ثابت نہ ہونے کو مسلمانوں کے جان و مال کے بارے میں کیسے یقین ہو سکتے ہیں؟ یہ سن کر امیر معاویہ بھی بڑے اندر ابوالاسود کو صلہ دے کر رخصت کیا۔

(۶) کسی نے ابوالاسود سے پوچھا کہ کیا امیر معاویہ رضی اللہ عنہ بدر میں موجود تھے۔ آپ نے جواب دیا کہ ہاں مگر اس جانب سے (یعنی خلیفہ ہونے کی حیثیت سے)۔

(۷) ابوالاسود یارین ابیہ والی عراق کی اولاد کو پڑھایا کرتے تھے۔ ایک دن ابوالاسود کی اہلیہ نے زیادہ کے یہاں اپنے لڑکے کی توجہ کا دعویٰ کر دیا۔ ابوالاسود کی اہلیہ نے امیر کے سامنے بیان کیا کہ یہ میرا لڑکا کچھ نہ بڑھتی بیٹا چوتھے میں حال تک میرا حکم اس کا ظرف، میری چھائی اس کا ستارہ اور میری آغوش اس کی ساری رہا ہے۔

ابوالاسود نے اپنی اہلیہ سے کہا کہ کیا تو اسی طریق سے مجھ کو پڑھ جانتی ہے۔ حالانکہ میں نے اس لڑکے کو تیرے علم میں رکھا اور تیرے وضع حل سے پہلے میں نے اس کو (یعنی لغت، اوضاع کیا تھا۔ عورت نے کہا کہ تیری اور میری اس سلسلہ میں بڑی بھی ہو سکتی۔ اس لئے کہ جس وقت یہ تیرے علم میں تھا تو بہت جلد تھا اور جب تجھ سے عقل ہو کر میرے علم میں آیا تو بہت بوجھ ہو کر رہا۔ تیرے علم سے دشواری کے ساتھ خارج ہوا لیکن جب میرے علم سے برآمد ہوا تو سخت تکلیف کے ساتھ نکلا۔

امیر زیاد نے گورت کا چیان بن کر ابو اسود سے کہا کہ یہ عورت مجھ کو زیادہ عاقلہ معصوم ہوتی ہے۔ لہذا آپ اس کا لاکا اس کو دے دیں۔ یہ اس کی پردوش اور جیسے طریقے سے کرے گی۔
ابو اسود کا انتقال شیر عمرہ میں بعد ازہ طاعون ۸۵ھ کی عمر میں ہوا۔ اس طاعون کی وبا سے بھر دہلیس بڑے بڑے لوگ ہلاک ہوئے تھے۔ کہتے ہیں کہ حضرت انس بن مالک نیز جو کئے میں لڑکے اس وبا کی نذر ہو گئے تھے۔

باب الذال

ذوالہ

(بھینڑیا) ذوالہ ذوالہ ہذا لائن سے مشتق ہے۔ جس کے معنی مٹی کا ٹھیک (دلی ہوئی چاں) کے آتے ہیں اور چونکہ بھینڑیا مٹی دلی ہوئی چال چلا ہے اس لئے ذوالہ کہلانے لگا۔
حدیث میں بھینڑیہ کا ذکر۔
حدیث میں ہے:-

”نبی کریم ﷺ کا گزرا ایک کانی لوندی کے پاس سے ہوا جو اپنے لڑکے کو دوا دی تھی اور یہ الفاظ (ذوال یا یا ابن القرم باذوال) کہہ رہی تھی۔ آپ ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ ذوالہ صحت کور۔ کیونکہ یہ سب سے خرم و دند ہے۔“
ذوالہ ذوالہ کی ترغیم ہے۔ اور نرم کے معنی سردار کے آتے ہیں۔

الذراح

(ایک لارنگ کاڑھنے والا زہر بلا کیڑا) الذراح: یہ کیڑا عموماً باغات میں دیکھا جاتا ہے اس کی میخ آراہن آتی ہے۔ ذراح کی مختلف اقسام ہیں۔ بعض وہ ہوتے ہیں جو کیڑوں سے پیدا ہوتے ہیں۔ بعض صوبہ کے کیڑے ہوتے ہیں اور بعض دیگر دشتوں پر پیدا ہوتے ہیں۔ ان کے پروں پر زور و رنگ کے خطوط ہوتے ہیں۔ ان کا جسم لمبا، بھرا ہوا باغات و دروان کے مشابہ ہوتا ہے۔
ذراح کا شرعی حکم:
ان کا کھانا حرام ہے۔

ذراح کے لمبی خواص:

ذراح خارش اور جلہ کی تمام بیماریوں کے لئے مافع اور مفید ہیں۔ درم اور سرطان و دوا کی دواؤں میں بھی ان کا استعمال ہوتا ہے۔ مابعد ازنی فرماتے ہیں کہ آگہ میں بعد از سران کا استعمال کرنا آگہ میں بیج ہوئے خون کے قلعوں کے لئے مفع ہے۔ سر میں لٹھے سے سر کی تمام جو کھیں ختم ہو جاتی ہیں اور زخموں کے غل میں پکا کر مالش کرنے سے اعلیٰ (بان کرنے کی بیماری) ختم ہو جاتی ہے۔ اہلہ قدیم کا خیال ہے کہ اگر ذراح کو سرخ کیڑے میں لپیٹ کر کسی بیمار والے کے گلے میں ڈال دیا جائے تو خیریت انگیز طور پر اس کا بخار ختم ہو جائے گا۔
ترغیم کے معنی رنکات دینا ہیں۔ جو یوں کے ہیں و نیز مرادی کا مطلب یہ ہے کہ معانی کے آخری حرف کو ختم کر دے۔

الذراح

(نیل گائے کا بچہ)

الذعلب

(خیز رفتا رانچی)

الذباب

(گس، کھی، الذباب: یہ ایک مشہور معروف جانور ہے۔ اس کا واحد ذبابہ ہے۔ اور جمع قلب اذباب اور جمع کثرت ذہان آتی ہے۔ جیسا کہ نابذ کا قول ہے:

يا واهب الناس بعيراصلبه ضرابه بالمشفر الاذبة

ترجمہ: "اے لوگوں کو بطور سواری اونٹ دینے والے جو بے حد چلتے ہیں اور مسلسل چلنے کی وجہ سے کھیاں ان کے ہونٹوں پر بھنٹانے لگتی ہیں۔"

کھियों کے لئے برائے جمع ذبابات کا لفظ قرصوں کے علاوہ دوسری جگہ استعمال نہیں ہوتا جیسا کہ راجز نے کہا ہے۔ ع۔ او یفصی اللہ ذبابات الدیون۔ "اور کیا اللہ تعالیٰ قرصوں کی کھियों کو ختم کر دے گا۔"

نہذ: میم اور ذال کے فتح کے ساتھ اس جگہ کو کہتے ہیں جہاں بکثرت کھیاں ہوں امام الفراء کی رائے یہ ہے کہ جہاں بکثرت کھیاں ہوں اس جگہ کو ارض مذبوہ کہتے ہیں۔ جس طرح اس جگہ کو جہاں بکثرت جنگلی جانور رہتے ہیں، ارض مذبوہ کہتے ہیں۔

کھی کو ذباب کہنے کی وجہ اس کی کثرت حرکت ہے یا یہ کہ جب بھی حرکت ہوتی ہے تو یہ بھاگ جاتی ہے۔ اس کی کنیت ابو حفص، ابو کلیم، ابو الھدس آتی ہیں۔ مخلوقات میں سے کھی سب سے زیادہ نادان واقع ہوئی ہے۔ کیونکہ یہ اپنی جان کو خود سے ہلاکت میں ڈالتی ہے۔ اڑنے والے جانوروں میں کوئی جانور بجز کھی کے ایسا نہیں جو کھانے پینے کی چیزوں میں متذلل دیتا ہو۔ باب العین میں غکبوت کے بیان میں الفاظوں کا یہ قول ہے کہ کھی خریس ترین جانور ہے تفصیل سے آنے والا ہے۔

کھی کے پلکیں نہیں ہوتیں۔ اس لئے کہ اس کا حلقہ چشم بہت چھوٹا ہوتا ہے اور پلکوں کا کام یہ ہے کہ وہ آنکھوں کی پتلی کو گرد و غبار سے محفوظ رکھتی ہیں اس لئے اس کے عوض میں اللہ تعالیٰ نے کھی کو دو ہاتھ دیئے ہیں جن سے یہ ہر وقت اپنی آنکھوں کے آئینہ کو صاف کرتی رہتی ہے۔ چنانچہ آپ نے اکثر دیکھا ہوگا کہ کھی ہر وقت اپنی آنکھوں پر اپنے دونوں ہاتھ بھرتی رہتی ہے کھियों کی بہت سی اقسام ہیں جن کی تولید غنوت یعنی گندگی سے ہوتی ہے۔

جاہل کہتے ہیں کہ اہل عرب کے نزدیک کھियों کا اطلاق بھڑ، شہد کی کھی، تمام قسم کے چمھر، جوڑوں، سکنے کی کھی، وغیرہ سب پر ہوتا ہے۔ جب باد جنوبی کا غلبہ ہوتا ہے تو کھियों کی کثرت ہو جاتی ہے لیکن باد شمالی چلنے سے کم ہو جاتی ہیں۔ کھियों کے بھی چمھروں کی طرح ڈنگ ہوتا ہے۔ جس کے ذریعہ یہ کاقتی ہیں۔ انسانوں کے قریب رہنے والی کھیاں کھی زماہ کی جنسی سے پیدا ہوتی ہیں اور کھی یہ اجسام

سے بھی پیدا ہو جاتی ہیں۔ چنانچہ کہا جاتا ہے کہ اگر باقلا کو کسی جگہ لٹکا دیا جائے تو اس کے بیج تمام کھیاں میں کراڑ جاتی ہیں اور صرف چمکائی پانی رہ جاتا ہے۔

حدیث شریف میں بھی کا ذکر۔

حاکم نے نعمان بن بشیر سے روایت کی ہے۔

”نعمان بن بشیر نے منبر پر کھڑے ہو کر فرمایا کہ میں نے رسول اکرم ﷺ سے سنا ہے، آپؐ نے فرمایا آگاہ ہو جاؤ دنیا صرف اتنی باقی رہ گئی ہے جتنی کہ ایک کھٹی جو نقصا میں اڑتی ہے لہذا تم اپنے اہل خور بھائیوں کے معاملہ میں اللہ سے اڑتے رہو کیونکہ تمام احوال ان کے سامنے پیش کئے جاتے ہیں۔“

علامہ دیرمی فرماتے ہیں کہ ”خود“ کے معنی کھٹی کی ہوا میں آدھ و رفت ہے کہ کھٹی ہوا میں زمین و آسمان کے درمیان پرواز کرتی ہے۔

مسند ابو یعلیٰ موصل میں حضرت انسؓ کا یہ حدیث مروی ہے۔

”نبی کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ کھٹی کی عمر چالیس راتیں ہیں اور تمام کھیاں روزِ آخر میں ہوں گی سوائے شہد کی کھٹی کے۔“

علامہ دیرمی فرماتے ہیں کہ اس حدیث کی تفسیر میں کھٹی نہیں فرماتے ہیں کہ کھٹیوں کا روزِ آخر میں دخول ان کو عذاب دینے کے لئے نہیں ہوگا بلکہ ان کو اہل روزِ آخر کے لئے عذاب بنا کر مسلک کر دیا جائے گا تاکہ یہ اہل جہنم کو اذیت پہنچائیں۔

نسائی اور حاکم نے ابواسلمہ سے، انہوں نے اپنے والد امام حنفیؒ سے روایت کیا ہے۔ فرماتے ہیں۔

”عن رسول اللہ ﷺ کہ آپؐ فرماتے تھے کہ ہادی سوادہ کی کھاؤٹ نے ٹھوکر کھائی۔ اس پر میں نے کہا (عنس الشیطان) ”خدا کرے شیطان ٹھوکر کھائے۔“ پس کہ آپؐ فرمایا کہ ”عنس الشیطان“ مت کہو کیونکہ یہ کہنے سے وہ پھول کر گھر کی طرح ہو جاتا ہے اور کہتا ہے بلوئی، (میرے اندر اتنی طاقت ہے) بلکہ یہ کہا کہ کہ ”بسم اللہ“ یہ کہنے سے وہ کھٹے لگتا ہے اور کھٹی جیسا ہو جاتا ہے۔“

عنس: جس کے معنی میں کھٹی ہیں۔ بعض کھٹی نے عنس کو ہلک کے معنی میں لیا ہے اور بعض نے منقطع (گرتا) کے معنی میں لیا ہے اور بعض نے عنس (پھسلنا) کے معنی میں لیا ہے۔ بعض کھٹی نے لزومہ الشو (اس کو شکر چکے) کے معنی بیان کئے ہیں۔ عنس میں کے فقرہ اور کسر و دونوں طریقہ سے مشعل ہے۔ البتہ فقہ مشہور ہے۔

طبرانی اور ابن ابی الدنیا نے حضرت الامامؒ سے روایت بیان کی ہے۔

”نبی کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ مومن کو ۱۶ فرشتوں کی حفاظت میں دیا گیا ہے۔ وہ فرشتے اس کی حتی المقدور حفاظت کرتے رہتے ہیں ان میں سے سات فرشتے اس کو خراج انسان کی حفاظت کرتے رہتے ہیں۔ جس طرح کھٹی شہد کے چالے چمٹا لاتی ہے اور اگر وہ ہم پر ظاہر ہو جائے تو ہم پر بھاری ہر ہموار زمین پر ان کو دیکھو گے۔ ہر ایک اپنے ہاتھ پھینڈے ہوئے اور منہ کھولے ہوئے ہیں اور اگر ایک لڑکے کے لئے انسان اپنے آپ کو سوہن دیا جائے تو شیطان اس کو اچک لے گا۔“

کبھی کی ایک عجیب بات یہ ہے کہ یہ سفید چیز پر سیاہ اور سیاہ چیز پر سفید پاخانہ کرتی ہے۔ اس کے علاوہ ایک خاص بات یہ ہے کہ کبھی کدو کے درخت پر کبھی نہیں ٹھنکتی۔ اسی وجہ سے اللہ تعالیٰ نے اپنے نبی حضرت یونسؑ پر کدو کی ٹیل لگا دی تھی تاکہ آپؑ کبھیوں کی اذیت سے محفوظ رہیں۔ کھیاں متعفن مقامات پر زیادہ ہوتی ہیں اور ان کی پیدائش بھی دو ہی چیزوں سے ہوتی ہے یعنی تعفن سے یا سفا سے۔ بعض اوقات نر کبھی مادہ کبھی پروں بھر چڑھا رہتا ہے۔

کبھی حیوانات شمس میں سے ہے کیونکہ یہ موسم سرما میں جب تک کہ آفتاب میں قنارت نہیں آتی تب تک یہ غائب رہتی ہیں، اس کے برخلاف موسم گرما اور بالخصوص برسات میں ان کا نجوم رہتا ہے۔

کبھی کی دیگر اقسام مثلاً ناموس، فراش، نعر، قبع، وغیرہ کا تذکرہ اپنے اپنے باب میں انشاء اللہ آئے والا ہے۔ شاعر ابو العلاء المعمری نے اپنے شعر میں کبھی کا تذکرہ کیا ہے۔

بساطاب الرزق الهنسی بقوة هيهات الت بباطل مشغوف
"اے آسانی سے حاصل ہونے والے رزق قوت سے طلب کرنے والے دور ہو تو غلام کام میں مشغول ہے۔"

واعت الاسود بقوة جيف الغلاء ورعى الذباب الشهد وهو ضعيف
"اسود طاقت کے ذریعہ مردار گدھے کو کھاتا ہے اور کبھی شہد کھاتی ہے حالانکہ کمزور ہے۔"

ابو العلاء لکھی نے بھی اسی جیسا شعر کہا ہے۔
مثل الرزق الذي تطلبه مثل الظل يمشي معك
"جس رزق کو تو طلب کر رہا ہے اس کی مثال اس سایہ کے مانند ہے جو تیرے ساتھ چل رہا ہے۔"

النت لا تدركه متبعها واذا وليت عنه تبعك
"تو پیچھے چل کر اس کو نہیں پاسکے گا اور جب تو اس سے روگردانی کرے گا تو وہ تیرے پیچھے چلے گا۔"

ابو الخیر کا تب الواصلی کا شعر بھی انہی اشعار سے ملتا جلتا ہے۔
جرى قلم القضاء بما يكون فيمان التحرك والسكون
"اس چیز پر جو ہونے والی ہے تقدیر کا قلم چل چکا۔ پس متحرک ہونا اور پرسکون رہنا دونوں برابر ہیں۔"

جنون منك ان تسعى لرزق ويسرزق في غشاوته الجنين
"رزق کے لئے دوڑنا تیرا گل پن ہے، اللہ تعالیٰ جنین کو اس کی جھلی میں رزق دیتا ہے۔"

سيف الدين علی بن علی بن فتح ظاہری نے اپنے دشمن کو تحقیر نہ سمجھنے کے بارے میں کیا ہی عمدہ شعر کہا ہے۔
لا تحقرن عدوا لان جالبه وان لراه ضعف البطش والجلد
"ہرگز تو دشمن کو کمزور مت سمجھا اگرچہ وہ تجھ کو ایک جانب سے کمزور کھال اور کمزور کپڑا کا نظر آتا ہے۔"

فالله اباه في الجرح المديد نال ما قصرت عنده الامد
"کیونکہ کبھی ہی پرانے زخم میں اس چیز کو پالتی ہے جس سے شیر کا ہاتھ قاصر ہے۔"

امام یوسف بن ایوب ہمدانی کی کرامت:

تاریخ ابن خلکان میں امام یوسف بن ایوب ظاہری ہمدانی صاحب مقامات و کرامات کے حالات میں لکھا ہے کہ ایک روز آپ وعظ فرمانے کے لئے بیٹھے۔ آپ کا وعظ سننے کے لئے ایک جم غفیر جمع ہو گیا۔ مجمع میں سے ایک فقیہ جو ابن سقا کے نام سے مشہور تھا اور اعتراضات کرنے شروع کر دیے اور آپ کو اذیت دینے کے لئے کسی مسئلہ پر بحث شروع کر دی۔ امام یوسف نے اس کو جھڑک دیا اور فرمایا بیٹھ جا مجھے تیرے کلام سے کفر کی بو آتی ہے۔ شاید تیرا خراسانیان پر نہ ہو۔ چنانچہ ایسا ہوا کہ شاہروم کا ایک سفیر غلیظہ وقت کے پاس آیا اور وہ واپس جانے لگا تو ابن سقا ماس کے ساتھ چلا گیا اور قسطنطنیہ پہنچ کر وہ عیسائی ہو گیا اور اسی مذہب پر اس کا انتقال ہو گیا۔

ایک شخص اس کے قسطنطنیہ جانے کے بعد اس سے قسطنطنیہ میں ملا تو دیکھا کہ ابن سقا بیمار ہے اور ایک چنگھا ہاتھ میں لئے کھیاں جھل رہا ہے۔ ابن سقا قرآن کریم کا جید حافظ تھا اور خوش الحانی سے تلاوت کرتا تھا۔ اس شخص نے ابن سقا سے دریافت کیا کہ کیا اب بھی تم کو کلام پاک یاد ہے۔ ابن سقا نے جواب دیا کہ میں پورا کلام پاک بھول چکا ہوں صرف ایک آیت یاد رہ گئی ہے۔ *وَنَسْفَعُ النَّبُوذُ السَّابِقِينَ* *تَكْفُرُوا لَوْ كَانُوا مُسْلِمِينَ* (بعض اوقات وہ لوگ جو کافر ہو گئے آرزو کریں گے کہ کاش ہم مسلمان ہوتے)۔

علامہ دیرتی فرماتے ہیں کہ آپ نے دیکھا کہ اعتقاد اور ترک اعتقاد کی بدولت یہ شخص کیسا ذلیل و خوار ہو کر ہلاک ہوا۔ لہذا مسلمانوں کو چاہیے کہ وہ مشائخ العارفین، علماء العالمین اور مومنین صالحین کے بارے میں حسن ظن رکھیں اور ان کا امتحان لینے کی غرض سے بحث و مباحثہ نہ کریں۔ کیونکہ بہت کم دیکھنے میں آیا ہے کہ ایسے حضرات سے تعرض کر کے کوئی شخص صحیح و سالم رہا ہو۔ اس لئے سلامت روی اسی میں ہے کہ ان کے ساتھ حسن اعتقاد سے پیش آئے ورنہ ندامت اور شرمندگی سے دو چار ہونا پڑے گا۔ لہذا ہم کو چاہیے کہ ہم امام العارفین علامہ شیخ محی الدین عبدالقادر گیلانیؒ کی اقتداء کریں۔ شیخ موصوف نے ایک مرتبہ مکہ معظمہ میں قلوب الفوت کی زیارت کا ارادہ فرمایا۔ آپ کے ہمراہ جو دیکھو شخص تھے ان کی زبان سے چند الفاظ خلاف مرضی صادر ہو گئے۔ اس پر آپ نے فرمایا کہ میں ان کے پاس زیارت کی نیت سے جا رہا ہوں ان کا امتحان لینے کی غرض سے نہیں۔ چنانچہ اس حسن ظن کا یہ فائدہ ہوا کہ آپ اس بلند و بالا مرتبہ پر قارئین ہوئے کہ خود اپنی زبان مبارک سے فرمایا (قلدسی هذا علی رقبۃ کل ولی) یعنی میرا یہ قدم ہر ولی کی گردن پر ہے۔ آپ کے جود و رفیق تھے ان کا یہ حشر ہوا کہ ایک تو (العیاذ باللہ) کافر ہو کر عمر اور دوسرا دنیا کے دھندوں میں منہمک ہو کر اپنے ولی کی خدمت کو چھوڑ بیٹھا۔ ان کا یہ انجام اعتقاد اور ترک اعتقاد کی بناء پر ہوا۔ اس لئے ہماری حق تعالیٰ شانہ سے دعا ہے کہ وہ ہم سب کو حسن ظن و رفیق اور ایمان و حسن اعتقاد پر خاتمہ فرمائے۔ آمین

خلیفہ ابو جعفر منصور عباسی کا واقعہ:

یحییٰ بن معاذ کا بیان ہے کہ خلیفہ ابو جعفر منصور عباسی ایک دفعہ بیٹھا ہوا تھا کہ اچانک ایک کبھی آ کر اس کے منہ پر بیٹھ گئی اور اس کو بے قرار کر دیا۔ خلیفہ نے خدام کو حکم دیا کہ دیکھو دور اڑے پر کوئی ہے؟ خدام نے جواب دیا کہ مقاتل بن سلیمان ہیں۔ خلیفہ نے حکم دیا کہ ان کو میرے پاس لاؤ۔ جب مقاتل خلیفہ کے سامنے آیا تو خلیفہ نے ان سے پوچھا کہ کیا تم بتا سکتے ہو کہ اللہ تعالیٰ نے تمہیں کو کس غرض سے پیدا فرمایا ہے؟ مقاتل نے جواب دیا جی ہاں رب العزت نے تمہیں کو اس غرض سے پیدا فرمایا ہے کہ ان کے ذریعہ سے ظالموں اور جاہلوں کو ذلیل فرمائے۔ یہ جواب سن کر خلیفہ خاموش ہو گیا۔

مقاتل بن سلیمان کلام اللہ کی تفسیر لکھنے کے سبب سے مشہور ہیں۔ آپ نے صحابہؓ کی ایک جماعت سے حدیث سنی ہے۔ امام شافعی کا

تو اس کے سب لوگ تین شخصوں کے حوالہ ہیں، بغیر کسی مقابلہ بن سیمان کے، شعر کوئی میں زبیر بن ابی سمر کے اور فقہ میں امام عظیم ابو حنیفہ کے۔

کہتے ہیں کہ حنفی بن سیمان ایک دن چن کر کہنے لگے کہ سوائے عرفی بریں کے مجھ سے جو کچھ چاہو پوچھ لو۔ چنانچہ ایک شخص نے کھڑے ہو کر پوچھا کہ جب حضرت آدم ؑ نے پہلی مروجہ فرما تو کیا سرمنہ دیا یا تھا؟ یہ سوال سن کر متاعی نے جواب دیا کہ یہ سوال تمہارے علم سے باہر ہے۔ پھر کہنے لگے کہ میں نے خود اس اپنے عجب کی وجہ سے اپنے کو اس اہتمام میں جھکا دیا ہے۔ چنانچہ پھر ایک دن کسی نے آپ سے پوچھا کہ لالہ قونی کی آنکھیں اس کے کھانگے حصہ میں ہوتی ہیں یا پچھلے حصہ میں؟ متاعی نے اس کا کوئی جواب نہ دیا۔ لیکن یہ ایک قسم کا غیب تھا جس میں وہ جھکا کر کھائے گئے تھے۔ پھر اپنی اہتمام اور اس سلسلہ میں کہتا ہے۔

من تجلسی بغیر ماہو فلیہ
لصاحبہ شواہد الامتحان

”جو شخص ایسی چیز کا مدعی ہو جو اس میں نہیں ہے تو امتحان کے وقت اس کو سخت تنگ دینی پڑے گی۔“

متاعی کے بارے میں علامہ مگر وہوں میں تصریح ہو گئی ہے بغیر اس نے ان کو فقہ کہا ہے اور بعض نے کھڑیہ کی ہے اور ان کی روایت کردہ احادیث کو ترک کر دیا ہے۔ کہتے ہیں کہ امام قرآن ابو داؤد نعیمی کی روایت سے جو ان کی کتاب میں ہیں انہیں لیا کرتے تھے۔ لیکن ابن خفکان اور دیگر موصوفین نے اس کی تردید کی ہے۔ متاعی ابن سیمان کی وفات ۱۵۵ھ میں ہوئی۔

ماہون رشید کا سوال اور امام شافعی کا جواب:

مناقب امام شافعی میں لکھا ہے کہ آپ سے غلیظہ ماہون رشید نے سوال کیا کہ انا جمل ثناء نے تمہیں کو کس شخص سے پیدا فرمایا۔ امام صاحب نے جواب دیا کہ طوط کو اس میں کرنے کے لئے یہ سن کر ماہون شافعی نے اور کہنے لگا آپ نے اس کو میرے وطن پر پیدا ہوا کیجیے لیا تھا۔ امام صاحب نے فرمایا کہ جی ہاں جب آپ نے مجھ سے سوال کیا تھا میں وقت میرے پاس آپ کے سوال کا کوئی جواب نہ تھا۔ لیکن جب میں نے دیکھا کہ کبھی آپ کے بدن کے اس حصہ پر بیٹھتی ہے جو اس کی کھینچ نہیں ہے تو اللہ تعالیٰ نے مجھ پر آپ کے سوال کا جواب منکشف فرمایا۔ ضیفہ، ماہون رشید نے اس کی کہہ کر آپ نے خوب فرمایا۔

مناقب ابن خفکان اور شفاء الصدور میں مسند ذریعہ سے لکھا ہے کہ رسول اللہ ﷺ کے بعد امیر اور سب سے پہلے کبھی نہیں بنی۔

کبھی کا شرعی حکم:

کھمبوں کی فصیح اقسام کا کھانا کردہ تحریر ہے۔ اگر ساری یا کسی درخت میں گر جائے تو چاہے کہ اس کو بازو کر نکال دیا جائے۔ کیونکہ اس کے داہنے بازو میں شفاء اور بائیں بازو میں عبادی ہے اور یہ داہنے وقت داہنے بازو کو پار دیا جائے اور بائیں بازو کو بچھ کر رکھنی ہے۔ یعنی چاروں اہلے رزق کو ہوتی ہے۔

فرغ الایام میں کتاب لکھول والخرام کے شروع میں لکھا ہے کہ کھمبیاں جیوتی سائن وغیرہ میں گر جائے تو اس کے اجزا اماں چیز میں چھلکیں ہو گئے ہوں تو اس سائن وغیرہ کا استعمال کرو تو نہیں ہے۔ کیونکہ کھمبیاں حرمت و کراہت گندہ اور کھن کی وجہ سے ہے اور اس صورت میں کھن نہیں ہوتا اگر آدمی کے گوشت کا کھانا کھانے کی چیز میں (جو سب سے) گر جائے تو وہ چیز حرام ہے حتیٰ کہ اگر اس گوشت کی مقدار ایک دانہ کے برابر ہو۔ یہ حرمت اس وجہ سے نہیں ہے کہ گندہ اور آلودہ ہے بلکہ اس وجہ سے ہے کہ آدمی کو حقارت ہے۔

مذکورہ بالا تفصیلی مام خزانہ کی ہے لیکن مہذب میں مذکور ہے کہ کھمبیاں تولیہ ہے کہ آدمی کے گوشت کے معصوم جز کی وجہ سے کھانا

حرام نہیں ہوگا کیونکہ وہ معمولی ہزاروں میں گزر کر کاعدم ہو گیا جیسا کہ پیشاب کا مسئلہ سنا کر اوروں نے پانی میں کر جائے تو وہ پانی ناپاک نہیں ہوگا۔ اس لئے کہ جو معمولی سے پیشاب پانی میں ملا ہے وہ اس میں گزر کر کاعدم ہو گیا ہے۔

بخاری و ابوداؤد نسائی ابن ماجہ وغیرہ نے یہ روایت بیان کی ہے۔

"نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا جب تم میں سے کسی کے برتن میں کھنکھرا جائے تو اس کو پھیر دو۔ اس لئے کہ اس کے ایک ہزار میں نہری اور دوسرے میں شفاء ہے اور یہ بیماری اسے بازو کو پہلے ڈالتی ہے۔"

یہ حدیث اکبرائے ائمہ سے معمولی الفاظ کے تغیر کے ساتھ مروی ہے۔

فصلی نکلتے ہیں کہ بعض نادانوں نے اس حدیث پر کام کرتے ہوئے اعتراض کیا ہے کہ تمہی کے بازو میں چاروں اور شفاء کیسے ہوسکتی ہے اگر کبھی تو اس کا پتہ چلا ہے کہ یہ دلی زائے بازو کو مقدم اور شفاء سے بازو کو مؤخر کرتی ہے۔ جب مناسب بلکہ صحیح بات یہ ہے کہ ایک ہر فرد کے دو درجن میں بیماری اور شفاء ہونے کا اندازہ کرنا چاہیے اور غور کرنا چاہیے کہ جس اللہ نے شہد کی کھنکھراہی کو اس بات کا مشورہ دیا کہ وہ ایک عجیب و غریب مگر بھلائے ارادہ میں شہد جمع کرے اور جس ذات نے بیوقوفی کو اس بات کا شعور دیا کہ پنی روزی حاصل کرے اور ضرورت کے وقت اس کو جمع کرے اسی ذات نے کھنکھراہی کو پیدا کیا اور اس کو اس بات کا شعور دیا کہ وہ ایک بازو کو مقدم کرے اور دوسرے کو مؤخر کرے۔

حدیث سے یہ مفہوم بھی نکلا ہے کہ اگر کھنکھراہی میں چاروں ہزاروں پانی ناپاک نہیں ہوگا اس لئے کہ اس کا دوسرا کئی نہیں ہے۔ یہی مسئلہ مشہور ہے اگرچہ ایک قول ناپاک ہونے کا بھی ہے اور ایک قول یہ ہے کہ اگر ایسا جانور ترے حرام نہ ہو جیسے شخص اور بچہ وغیرہ تو ناپاک ہو جائے گا۔ یہ اختلاف اس جانور کے متعلق ہے جو بھی ہے لیکن اگر ایسا جانور ہے جو اسی سے پیدا ہوا ہے جیسے بھولوں کے کپڑے، مکر کے کپڑے تو ان کے مرنے سے یہ چیزیں ناپاک نہیں ہوسکتی۔

فرمایا کہ اگر بھراش، نعل، وغیرہ کھانے میں گرا جائیں تو کیا اسے کھانے کے مفہوم کی وجہ سے ان کو ڈوبنے کا حکم دیا جائے گا اس لئے کہ ان تمام چیزوں پر (بجز فرائض، بیہوشی، اور زہرے وقت زہاب) کھنکھراہی کا اطلاق ہوتا ہے جیسا کہ نعل میں جانچ کے ذریعہ سے غور ہے۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ نے شہد کے بادے میں فرمایا کہ یہ کھنکھراہی کی کھوش ہے اور مروی ہے تمام کھیاں جنم میں جائیں گی سوائے شہد کی کھنکھراہی کے۔ دوسرے ظاہر عبارت سے یہ مفہوم ہوتا ہے کہ ڈوبنے کا حکم تمام تمام کھیاں کے لئے عام ہے سوائے شہد کی کھنکھراہی کے کیونکہ بسا اوقات ڈوبنے سے موت واقع ہو جاتی ہے حالانکہ کھنکھراہی کا حکم کسی مفید جانور کا ۱۲۷ ہے۔

الامثال

قرآن کریم میں اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے ۔

وَالَّذِينَ آمَنُوا وَلَمْ يَلْبِسُوا إِيمَانَهُمْ بِظُلْمٍ أُولَٰئِكَ لَهُمُ أَجْرٌ كَبِيرٌ

"اے جو لوگ ایمان لائے ہیں لیکن ان کے ایمان میں ظلم نہیں ہے۔ ان کے اجر بڑا ہے۔"

اس آیت سے ظاہر ہوتا ہے کہ ایمان اور عمل صالح کے ساتھ ساتھ ایمان میں بھی ظلم نہ ہو جائے۔ (کیوں نہ) ایمان ہو جائے۔

اس آیت سے ظاہر ہوتا ہے کہ ایمان اور عمل صالح کے ساتھ ساتھ ایمان میں بھی ظلم نہ ہو جائے۔ (کیوں نہ) ایمان ہو جائے۔

۱۔ یہ حضرت امام شافعی کا معنی ہے

بیان کی جاتی ہے کہ بسا اوقات کبھی گرم یا مہک دار چیز میں گر جاتی ہے۔ جس سے خلاصی کا موت کے علاوہ کوئی طریقہ نہیں۔ نیز اہل عرب یہ مثل بھی بولتے ہیں "أَوْغَلَ مِنَ الذَّبَابِ" یعنی کبھی سے زیادہ بغیر بلائے کھانے پر جانے والا جیسا کہ ہم اردو میں بولتے ہیں "بن بایا مہمان" اسی مثل کو شاعر نے شعر کے حیرانہ میں اس طرح بیان کیا ہے۔

أَوْغَلَ فِي النُّطْفِيلِ مِنَ الذَّبَابِ عَلَى طَعَامٍ وَعَلَى شَرَابٍ
"کھانے اور پینے کی چیزوں پر کھیلوں سے زیادہ بن بایا مہمان بن کر جانے والا۔"

لَو أَبْصَرَ السَّرَفُغَانُ فِي السَّحَابِ لَوَاطِرَ فِي السَّحَابِ
"اگر بادلوں میں بھی دور دریاں دیکھ لے تو بلا حجاب اڑ کر وہاں بھی پہنچ جائے۔"

ابو عبیدہ کہتے ہیں کہ کوفہ میں ایک شخص طفیل بن دلال نام کا تھا اور یہ عبداللہ بن عطفان کے خاندان سے تھا۔ جہاں کہیں ولیمہ وغیرہ ہوتا وہاں بن بلائے پہنچ جاتا۔ اسی لئے لوگ اس کو طفیل الاعراس (شادیوں کا طفیل) کہتے تھے۔ چنانچہ اسی وقت سے اس کا نام ضرب اللیل بن گیا اس لئے ہر اس شخص کو جو کسی کے یہاں بن بلائے پہنچ جائے اس کو طفیل کہتے ہیں۔ اہل عرب یہ مثل بھی بولتے ہیں "أَصَابَهُ ذَبَابٌ لَادِعٌ" یہ مثال اس شخص کے لئے استعمال کرتے ہیں۔ جس کو کوئی بڑا حادثہ پیش آ جائے اور جس کو سن کر ہر شخص کو پریشانی ہو۔ نیز کسی حقیر شے کی تشبیل کے لئے بولتے ہیں۔ عَايَسَاوِي مَنَكُ ذَبَابٍ
منک۔ ذکر کے درمیان کی اس چھوٹی سی رگ کو کہتے ہیں جو دھاک کے مانند ہوتی ہے۔

ابن لفری کی کتاب الصناعات میں مذکور ہے کہ ایک وزیر نے اپنے بادشاہ کو مال جمع کرنے یعنی ذخیرہ اندوزی کا مشورہ دیا اور کہا کہ خدا خواست رعایا آپ سے برگشتہ ہو جائے اور آپ ان کو جمع کرنا چاہیں تو مال و دولت کا لالچ دے کر اپنے پاس جمع کر سکتے ہیں۔ بادشاہ نے کہا مجھ کو اس بات کا کوئی ثبوت دو۔ وزیر نے ایک پیالہ شہد منگوا کر بادشاہ کے پاس رکھ دیا۔ تھوڑی دیر کے بعد اس پیالہ پر اتنی کھیاں جمع ہو گئیں کہ پورے کمرے میں جھنجھٹانے لگیں اور پیالہ میں ڈوبنے لگیں۔ اس کے بعد وزیر نے بادشاہ سے کہا دیکھئے میرا مشورہ درست ہے یا نہیں؟

بادشاہ نے وزیر کی رائے پر عملدرآمد کرنے سے پہلے اپنے کسی غلام سے مشورہ کیا۔ غلام نے وزیر کی رائے پر کار بند ہونے سے منع کیا اور کہا کہ لوگوں کے دلوں کو مال کے طمع سے بدلنے کی ضرورت نہیں ہے کیونکہ ضروری نہیں کہ جس وقت آپ ان کو جمع کرنا چاہیں وہ اسی وقت مال کے لالچ میں جمع ہو جائیں۔ بادشاہ نے غلام سے بھی اس کا ثبوت طلب کیا۔ غلام نے کہا کہ رات ہو جانے دیجئے میں آپ کو ثبوت فراہم کر دوں گا۔

چنانچہ جب رات ہوئی تو اس نے ایک شہد کا پیالہ منگوا لیا اور بادشاہ کے پاس رکھ دیا۔ لیکن گھنٹوں گزر جانے کے بعد ایک کبھی بھی وہاں نہیں آئی۔ چنانچہ غلام کے اس ثبوت کے بعد بادشاہ نے وزیر کی رائے سے اتفاق نہ کیا۔
کبھی کے طبی خواص:

اگر کبھی کو اس کا سرچہ اکر کے بھڑکے کانٹے کی جگہ رگڑ دیا جائے تو درد کو سکون ہو جاتا ہے اور اگر کبھیوں کو جلا کر شہد میں ملائے کے بعد صبحے سر پر اس کو ملا جائے تو گنج دور ہو کر عمدہ ہال نکلتے آتے ہیں۔ مردہ کبھی پر اگر حبث الہدیہ لوبے کا میل چکیں چھڑک دیا جائے تو فوراً زندہ ہو جاتی ہے۔

مذاہب آیت کی تفسیر میں ظلم کا مطلب یہ بیان کرتے ہیں کہ اللہ جل جلالہ قیامت کے دن کسی عمل نیک میں سے لال چوٹی کے وزن کے برابر بھی کی نہیں فرمائیں گے۔

ثعلب سے جب ذرہ کے وزن سے مختلف سوال یہ کیا تو آپ نے جواب دیا کہ ایک صد جو تینوں کا وزن ایک خبثہ کے برابر ہوتا ہے۔

کہتے ہیں کہ ایک بار ایک شخص نے ایک روٹی رکھ دی تو اس پر اس قدر چوٹیاں جمع ہو گئیں کہ انہوں نے بالکل ڈھانپ لیا۔ چنانچہ جب اس روٹی کا چھوٹا ٹکڑا سمیت وزن کیا گیا تو روٹی کے وزن میں کوئی اضافہ نہیں ہوا۔

یہ بھی کہا گیا ہے کہ اگر اس خباثت کو جمع ہے جو کسی سراخ میں ہوتا ہے اور اس خباثت کا کوئی وزن نہیں ہے صحیح مسلم وغیرہ میں حضرت انسؓ کی روایت جو قیامت کے دن آپ کی شفاعت کے بیان میں مذکور ہے۔

”قیامت کے دن دو ذرہ سے دو گھر و حضرات بھی نکال لئے جو عمل جن کے دل میں ذرہ برابر بھی ایمان ہوگا۔“

بنسفال ذبیحہ کو بعض حضرات نے بنسفال ذبیحہ بھی پڑھا ہے۔ بنسفال بنسفال آیت کی تفسیر کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ مثال ثعلب سے نافذ مفسدات کے وزن پر ہے اور ذرہ اس سرخ چوٹی کو کہتے ہیں جس پر ایک ساں مڑ پڑے۔ کیونکہ یہ بھی انفل سانپ کی طرح ایلام گزرنے پر پھول جرتی اور ٹھٹکتی ہے۔ چنانچہ اہل عرب کہتے ہیں: اخصی حناہ (اخصی دو پراٹا سانپ جو ٹوڑ گرنے سے چھوٹا ہو گیا ہے) یہ سانپ نہایت ذہیرا ہوتا ہے۔

من القاصرات الطرف نودب محول من الدرہوق الاقرب منها الاقرا
”بچی لگا ہو، دلیاں اگر کھوم جائیں تو اس کے نقش قدم ہمیشہ زمین پر قائم رہیں۔“

محول اس چیز کو کہتے ہیں جس پر سان گزریا ہو اور جب اس کپڑے کو کہتے ہیں جس کو عورت اپنے گلے میں ڈالتی ہے۔ حسان نے کہا ہے۔

لویدب حولی من ولد الفز
علیہا لاندبھا الکھوم
”اگر وہ میرے ارد گرد چوٹی کی چال کی طرح چمے تو اہستہ س کی چال ہمیشہ ہمیشہ قائم رہے گی۔“

کبلیؓ وغیرہ کہتے ہیں کہ قوم جہنم کو اللہ رب اعزات نے چوٹی اور ٹھیکر کے ذریعہ ہلاک فرمایا تھا۔ اس قوم میں سب سے آخر میں مرنے والی ایک عورت تھی جو اپنی قوم کی ہلاکت کے بعد عرصہ تک بیت اللہ شریف کا طواف کرتے ہوئے دیکھی گئی۔ اس عورت کے قدم قیامت کو دیکھ کر لوگ تعجب کیا کرتے تھے۔ چنانچہ ایک دن کسی نے اس سے سوال کیا کہ کیا تم میں ہو؟ اس نے جواب دیا کہ میں قبیلہ جہنم کی ایک عورت ہوں۔ پھر اس عورت نے خبر جانے کے لئے ہیند کے دو مضمحل سے ایک ہونٹ کرایہ پر لیا۔ جب اذن والوں نے اس کو خبر پہنچا دی تو ان دونوں نے اس سے پٹی کے بارے میں پوچھا۔ اس عورت نے ان کو بتا دیا کہ ظالم جہنم پانی ہے وہاں سے آپ سہ لیں۔ چنانچہ جب یہ دونوں شخص اس سے دھست ہو کر پلے گئے تو ایک لانا چوٹی آ کر اس کو چپٹ گئی اور رفتہ رفتہ اس نے ذک کے تنوں میں داخل ہو کر حلق تک پہنچ گئی اور اس کو ہلاک کر دیا۔

بڑے بکنا ہارون نے ذرہ کی تعریف کرتے ہوئے لکھا ہے کہ ذرہ ایک سرخ کپڑا ہے لیکن اس کا یہ قول ٹھیک نہیں ہے۔ کسی عالم کا قول ہے کہ اگر میری نیکیاں میری برائیوں سے ذرہ برابر بھی بڑھ جائیں تو وہ مجھ کو دنیا میں سے محبوب ہے۔ اللہ تعالیٰ

فرماتے ہیں:-

فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ.

ترجمہ: "پس جو شخص ذرہ برابر نیکی کرے گا وہ اس کو دیکھ لے گا اور جو شخص ذرہ برابر بدی کرے گا وہ بھی اس کو دیکھ لے گا۔"
حضور اکرم ﷺ اس آیت شریفہ کو معنی کے اعتبار سے مندر فرمایا کرتے تھے۔
حدیث میں ذرہ (چوٹی) کا ذکر:-

نبیؐ نے شعب الایمان میں صالح المری کی یہ روایت بیان کی ہے:-

"حضرت انسؓ فرماتے ہیں کہ حضور اکرم ﷺ کی خدمت بابرکت میں ایک سائل آیا آپؐ نے اس کو ایک کھجور محنت فرمادی۔ سائل کہنے لگا سبحان اللہ کہ ایک نبی صدقہ میں ایک کھجور دے۔ حضور اکرم ﷺ نے فرمایا کہ کیا تجھ کو معلوم نہیں کہ اس ایک کھجور کے اندر کتنی بڑی مقدار میں نیکیاں بھری ہوئی ہیں۔ پھر ایک دوسرا سائل آپؐ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ آپؐ نے اس کو بھی ایک کھجور عنایت فرمائی۔ اس نے کہا کہ اللہ کے نبیؐ کے دست مبارک سے ملی ہوئی کھجور زندگی بھر مجھ سے جدا نہیں ہوگی۔ پھر آپؐ نے اس کو مزید دینے کے لئے فرمایا۔ ایک روایت میں ہے کہ آپؐ نے باندی سے فرمایا کہ جا کر ام سلمہؓ سے کہہ دے کہ جو چالیس درہم ان کے پاس ہیں وہ اس سائل کو دیدیں۔ حضرت انسؓ فرماتے ہیں کہ کچھ ہی عرصہ بعد یہ سائل فنی ہو گیا۔"

امام احمد ابن حنبلؒ نے اپنی "مسند" میں حضرت ابو ہریرہؓ سے یہ روایت بیان کی ہے:-

"نبی کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ (قیامت کے دن) مخلوق کو ایک دوسرے سے بدلہ دلوا لیا جائے گا حتیٰ کہ بے سنگ والے کو سنگ والے سے اور لال چوٹی کو دوسری چوٹی سے بدلہ دلوا لیا جائے گا۔"

حضرت سعد بن وقاصؓ نے کسی سائل کو دو کھجوریں عنایت کیں تو اس سائل نے ہاتھ سمیٹ لیا۔ اس پر حضرت سعدؓ نے فرمایا کہ اے سائل اس کو قبول کر لو اس لئے کہ اللہ تعالیٰ نے ہم سے ذرہ برابر چیزوں کو قبول کر لیا ہے۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے بھی ایک انگوڑے دانہ کے متعلق یہی فرمایا تھا۔ مصعب بن عمیرؓ نے آنحضور ﷺ کی خدمت اقدس میں اس آیت کو (فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ) فرمایا تھا کہ یہی آیت میرے لئے کافی ہے۔ اگر اس کے علاوہ کوئی دوسری آیت نہ ہو تو مجھ کو پروا نہیں۔ اس آیت کو ایک شخص نے حضرت حسن بصریؒ کے سامنے سن کر کہا تھا کہ وہ عظمت انتہا کو پہنچ گئی۔ اس پر حضرت حسن بصریؒ نے فرمایا کہ یہ شخص فقیہ ہو گیا۔ حاکم نے مستدرک میں حضرت ابواسامہؓ سے روایت کی ہے کہ:-

"جب یہ سورۃ (زلزال) نازل ہوئی تو حضرت ابوبکر صدیقؓ، آنحضور ﷺ کے ساتھ کھانا تناول فرما رہے تھے۔ اس آیت کو سن کر آپؐ نے کھانا چھوڑ دیا اور رونے لگے۔ حضورؐ نے آپؐ سے رونے کا سبب دریافت فرمایا تو عرض کیا یا رسول اللہ کیا ہم سے مثاقیل ذرہ کے بارے میں بھی سوال کیا جائے گا۔ حضور ﷺ نے فرمایا کہ اے ابوبکر تو نے دنیا میں کوئی مکروہ چیز دیکھی ہی نہیں، ذرہ برابر شر کا تو ذکر ہی کیا، لیکن اللہ تعالیٰ آخرت تک تمہارے لئے بہت سے ذرات کے برابر نیکیاں جمع فرماتا رہے گا۔" (رواہ الکلیبی فی المسند)

امام احمدؒ نے کتاب الزہد میں حضرت ابو ہریرہؓ سے یہ روایت بیان کی ہے:-

”نبی کریم ﷺ نے فرمایا کہ قیامت کے دن جبارین اور متکبرین کو لال چوٹی کی شکل میں لایا جائے گا اور لوگ ان کو پامال کرتے ہوں گے، اس وجہ سے کہ انہوں نے اللہ کو پہنچ سمجھا تھا۔ جب تک حساب کتاب مکمل ہوگا تب تک ان کا یہی حال ہوگا۔ پھر ان کو نارالانیا پر لے جایا جائے گا۔ صحابہ نے دریافت کیا کہ یا رسول اللہ! نارالانیا کیا چیز ہے؟ تو آپ نے جواب دیا کہ دوزخیوں کا پسینہ۔“

اس حدیث کو صاحب ترقیب و تربیت نے بھی بیان کیا ہے۔

”عمر بن شعیب اپنے والد سے، وہ اپنے دادا سے نقل کرتے ہیں کہ نبی کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا قیامت کے دن متکبرین کو چھوٹی چوٹی سے، برابر بغل انسانی جمع کیا جائے گا ہر جگہ سے ان کو ذلت گھیر لے گی اور ان کو جہنم کی قید کی جانب ہٹکا یا جائے گا جس کو نام بولس ہے اور ان پر آگ بلند ہو جائے گی اور ان کو ملکیت خبال یعنی دوزخیوں کا پسینہ پلایا جائے گا۔“

امام ترمذی نے اس حدیث کو ذمّن غریب قرار دیا ہے۔

یعنی کی کتاب شعب الایمان میں اصمعی سے روایت ہے کہ میں بادیہ میں ایک اعرابی سے ملا جو نکل گھر میں بیٹھی ہوئی تھی۔ میں نے اس سے معلوم کیا کہ اسے اعرابیہ یہاں تیرامولس (دل بہلانے والا) کون ہے؟ اس نے جواب دیا کہ میرا مولس وہی ہے جو قبروں میں مردوں کا مولس ہے۔ پھر میں نے اس سے پوچھا کہ تو کھاتی کہاں سے ہے؟ اس پر اس نے جواب دیا کہ جزوات سرخ چوٹیوں (جو مجھ سے بہت چھوٹی ہے) کی رازق ہے وہی ذات میری بھی رازق ہے۔

علامہ ابو الفرج بن جوزی کی کتاب مدش میں مذکور ہے کہ ایک عجمی شخص علم کی تلاش میں نکلا۔ راستہ میں چلتے وقت اس کو ایک پتھر کا ٹکڑا نظر آیا جس پر ایک لال چوٹی پھر رہی تھی۔ اس نے اس پتھر کو غور سے دیکھا تو معلوم ہوا کہ چوٹی کے چلنے سے اس پتھر پر نشان پڑ گئے ہیں۔ یہ دیکھ کر اس نے غور فکر کیا کہ اتنے سخت پتھر پر ایک معمولی چوٹی کے بار بار چلنے سے نشان پڑ گئے تو شاید اس بات کا زیادہ مستحق ہوں کہ طلب علم پر ہدایت کروں۔ شاید اسی طریقہ سے میں اپنی مراد پاؤں۔ چنانچہ یہی چیز ہر طالب علم وین اور دنیا کے لئے اور بالخصوص طالب توحید و معرفت کے لئے واجب ہے کہ وہ طلب میں سستی نہ کرے اور اپنی جدوجہد جاری رکھے۔ کیونکہ اسی طریقہ سے یا تو کامیابی اس کے قدم چوم لے گی یا اس کو جام شہادت نصیب ہوگا۔

صحیح مسلم میں حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ:

”نبی کریم ﷺ نے فرمایا کہ نہیں داخل ہوگا جنت میں وہ شخص جس کے دل میں ذرہ برابر بھی کبر ہو، اس پر ایک شخص نے سوال کیا کہ یا نبی اللہ! ہر شخص کی یہ حسنا ہوتی ہے کہ میرا لباس عمدہ ہو میرا جوتا بہترین ہو، آپ ﷺ نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ جمیل ہے اور جمال کو پسند نہ کرتا ہے۔“ (کبر کے معنی ہیں ترفع اور لوگوں کو کمتر سمجھنا)

بعض محدثین نے یہاں کبر سے مراد ایمان سے متعلق کبر لیا ہے۔ یعنی جس کے اندر یہ کبر ہوگا وہ قطعاً داخل جنت نہیں ہوگا۔ بعض نے کہا ہے کہ جنت میں دخول کے وقت کبر اس کے دل میں نہ ہوگا۔ جیسا کہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے: ”وَنَسُوزْ غَسَّافِیْ ضُلُوزِ دِہْمِ مِنْ عَلٰی“ (اور الگ کر دیں گے ہم ان کے دلوں سے کھٹ کو) لیکن یہ دونوں تاویلیں مبہوم سے بعید ہیں۔ اس لئے کہ حدیث وارد ہوئی ہے اس کبر سے لٹی کے سیاق میں جو مشہور ہے یعنی ترفع اور لوگوں کو کمتر سمجھنا۔ ظاہر مسلک وہ ہے جس کو قاضی عیاض اور دیگر متحققین نے اختیار کیا

کہ ”داخل نہیں ہوگا حکیم بخت میں کبریٰ جزا پائے بغیر یا اس کو دخول اولین حاصل نہیں ہوگا۔“

ایک حدیث رسولؐ میں کبریٰ کی تشریح اس طرح ہے کہ اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں کہ کبریائی میری چادر ہے اور جو کوئی کبرا اختیار کرتا ہے گویا وہ میری چادر کو کھینچنے کی کوشش کرتا ہے۔ اس حدیث کی روشنی میں حکیم بن کوخت و عیدات اور سزاؤں کا مستوجب قرار دیا گیا ہے اس لئے زیادہ صحیح قول یہی ہے کہ حکیم بخت پائے بغیر بخت میں داخل نہیں ہوگا۔

حدیث میں جو ”فصل و جمل“ آیا ہے اس میں درجہ اول سے مراد مالک بن مرارہ رباعی ہیں جیسا کہ قاضی عیاض اور ابن عبد البر کا خیال ہے۔ ابو القاسم خلف بن عبد الملک بن بشکوال نے کہا ہے کہ اس بارے میں چند اقوال ہیں۔ اول یہ کہ اس حدیث میں درجہ اول سے مراد ابو رجندہ (جن کا نام شمعون ہے) ہیں یا اس سے مراد یحییٰ بن عامر ہیں۔ بعض نے سواد بن عمر کو اور بعض نے معاذ بن جبل کو کہا ہے اور بعض کے قول کے مطابق اس سے مراد عبد اللہ بن عمرو بن العاص ہیں۔

اور حضورؐ کے قول ”إِنَّ السُّلْطَنَ جَبْجَل“ سے مراد یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کے تمام افعال جمیل اور حسن ہیں۔ اس کے اسماء حسنیٰ ہیں اور صفات جمال و کمال سے متصف ہے۔ بعض نے کہا ہے کہ جمیل کے معنی مجمل اور مکرم ہے جیسا کہ ”سمیع و محرم سے مسمع و مکرم کے معنی میں ہے۔ ابو القاسم تشریحی نے اس کے معنی جلیل بتائے ہیں اور بعض حضرات نے اس کے معنی یہ لئے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کے افعال بندوں کے ساتھ جمیل ہیں۔ یعنی ان کو آسان باتوں کا تکلف فرماتا ہے اور اس پر بندوں کی اعانت فرماتا ہے اور اس پر اجر جزیل عنایت فرماتا ہے۔

اور ایک قول یہ ہے کہ اس کے معنی نور اور روشنی کے مالک کے ہیں۔

شیخ الاسلام عینی فرماتے ہیں کہ یہ نام (جمیل) صحیح حدیث اور اسماء حسنیٰ میں وارد ہوا ہے اور اس کی اسناد میں کلام ہے۔ اس کا اطلاق اللہ پر العزت پر صحیح ہے۔ اگرچہ بعض علماء نے اس کا انکار کیا ہے۔ امام الحرمین نے فرمایا ہے کہ جو شریعت میں وارد ہوا ہے۔ ہم اللہ پر اس کا اطلاق جائز قرار دیتے ہیں اور جن کے بارے میں جواز و منع کچھ وارد نہیں ہے۔ ہم اس کے بارے میں جواز و عدم جواز کا کوئی فیصلہ نہیں کرتے۔ کیونکہ احکام شرع کا تعلق موارد شرع سے ہے اور اگر ہم حلت و حرمت کا فیصلہ کر دیں تو ہم بغیر حکم شریعت ایک حکم کو ثابت کرنے والے ہوں گے۔

امام نووی رحمہ اللہ نے لکھا ہے کہ اہل سنت کا اس بارے میں اختلاف ہے کہ اللہ کا نام یا اس کی صفت کمالی اور جلالی اور اس کی تعریف کا بیان ایسے لفظ کے ذریعہ کرنا جس کے بارے میں شریعت میں نہ اثبات ہے نہ نفی، آیا جائز ہے یا نہیں؟ ایک جماعت کی رائے یہ ہے کہ جائز ہے اور ایک جماعت اس کا انکار کرتی ہے ان کے نزدیک صرف اس لفظ کا استعمال صحیح ہے جو کتاب و سنت متواترہ سے ثابت ہو یا اس کے استعمال پر اجماع ہو۔ پس اگر کسی لفظ کا ثبوت خبر واحد سے ہے تو بعض حضرات فرماتے ہیں کہ اس لفظ کے ذریعے خدا کی تعریف اور اس سے دعا کرنا جائز ہے کیونکہ اعمال کے قبیل سے ہے اور خبر واحد پر عمل جائز ہے۔ بعض حضرات نے اس کا بھی انکار کیا ہے کیونکہ بالواسطہ اس کا تعلق بھی اعتقاد سے ہے۔

قاضی نے لکھا ہے کہ درست یہی ہے کہ جائز ہے کیونکہ اعمال کے باب سے ہے۔ نیز اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے کہ اللہ کے اسماء نام ہیں پس تم ان کے ذریعہ اللہ کو پکارو۔

غمط: روایت بالا میں جو غمط کا لفظ استعمال ہوا ہے اس کے معنی ہیں لوگوں کو حقیر شمار کرنا۔ بعض روایات میں غمط کا لفظ آیا ہے

وہ اس کے ہم سفر ہے۔

تعبیر:

غراب میں چوہائی کی تعبیر نسل سے دی جاتی ہے۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے "وَإِذَا نَسَخْتُ الذِّكْرَ مِنْ بَنِي آدَمَ مِنْ ظُهُورِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ" اور جب آپ کے رب نے اولاد آدم کی پشت سے ان کی لولہ لکھلائی۔ کبھی اس کی تعبیر طیف لوگوں سے دی جاتی ہے اور کبھی شکر سے بھی تعبیر دیتے ہیں۔

الذئب

الذئب: بھیڑیا، اس کی سونت کے لئے لفظ ذئب استعمال ہوتا ہے۔ اس کی جمع قذائب اور جمع کثرت ذائب آتی ہے۔ اس کو حافظ، سید مرعاش، ازولت، مجلس، سلق اور مسام بھی کہتے ہیں۔ اس کی کنیت ابو ذئب آتی ہے۔ چنانچہ شاعر کہتا ہے۔

حسبى اذا جن السهلام واختلط جاوزا بعدلى هل رأيت الذئب لمط

"یہاں تک کہ جب اندھیرے نے نہاں لیا اور اندھیرا ہی اندھیرا ہو گیا اور آئے وہ چلاتے ہوئے تو کیا اس وقت کسی نے بھیڑیے کو دیکھا ہے؟"

اس کی مشہور ترین کنیت ابو جعدہ ہے۔ چنانچہ منذر بن السموء ملک نے جب ابوسعیدہ بن افراس کے لال کا ارادہ کیا تو اس نے یہ شعر پڑھا۔

والله لو اهي الخمر تكفي الظلاء كما الطلب بكفى ابا جعدہ

"لوگ کہتے ہیں کہ شراب کی کنیت ظلاء ہے مگر یہ کنیت انکی ہی ہے جیسے بھیڑیے کی کنیت ابو جعدہ ہے۔ شاعر نے یہ طور پیش کیا ہے۔ اس سے اس کا مقصد یہ تھا کہ ظاہر میں تو آپ بڑا اکرام کرتے ہیں مگر کنیت میرے قتل کی ہے۔ چنانچہ یہ دی شل ہو گئی کہ شراب ایک بری شے ہے۔ مگر ظلاء کے نام سے بھی جانی جاتی ہے۔ حالانکہ ظلاء ایک اچھی شے ہے۔ اسی طرح بھیڑیا جو ایک قبیح الفعل درندہ ہے۔ لیکن ایک اچھی کنیت سے پکارا جاتا ہے۔ جعدہ ایک بکری کو کہتے ہیں اور ایک خوشبودار بوٹی کا نام بھی جعدہ ہے جو موسم بہار میں چلے آتی ہے اور جعدہ شک ہو جاتی ہے۔

حد کے بارے میں ابن اثیر کا قول:

جب ابن اثیر سے حد کے بارے میں سوال کیا گیا تو آپ نے فرمایا: بھیڑیے کی کنیت ابو جعدہ ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ حد نام کے اعتبار سے اچھا اور سنی کے اعتبار سے قبیح ہے۔ جس طرح بھیڑیے کی کنیت اچھی ہے مگر خود بھیڑیے کے افعال قبیح ہیں۔

بھیڑیے کی کنیت ابو شمادہ، ابو جعدہ، ابو رعدہ، ابو سفیان، ابو عطف، ابو کامب اور ابو بجلہ بھی آتی ہیں۔ اس کا دوسرا مشہور نام اؤیس ہے۔ شاعر نے کہا ہے۔

بالبیت شعری عنك والامو عجم مالفعل اليوم نويس بالقلم

"اے کاش! میری کچھ شہر تیری بت جاتی حالانکہ معاملہ عام ہے کہ آج بھیڑیوں نے بکریوں کے ساتھ کیا سلوک کیا؟"

بھڑیے کے اوصاف میں غیش کو نقل ہے۔ غیش عربی میں خاکسری رنگ کو کہتے ہیں۔ چنانچہ عربی میں بھڑیے کی صفت غیش اور بھڑن یعنی بھڑیے کی مادہ کی غشا آتی ہے۔ چنانچہ کہتے ہیں "ذنب الغیش" یعنی خاکسری رنگ کا بھڑیا۔

امام احمد ابوحنبل موصیٰ اور عبدالباقی بن قانع نے روایت کی ہے کہ اُشیٰ شاعر مازنی حرمازی جس کا اصل نام عبداللہ بن امور تھا کی بیوی معاذہ تھی۔ ماہر جب میں اُشیٰ گھر سے خورد و نوش کا سامان لینے نکلا اس کی عدم موجودگی میں اس کی بیوی معاذہ گھر سے بھاگ گئی اور اپنے کنبے کے ایک شخص مطرف بن بھصل بن کعب نامی شخص کی پناہ میں آ گئی۔ مطرف نے اس کو ایک کمرہ کے چبچپے چھپا دیا۔ چنانچہ جب اُشیٰ خورد و نوش کے سامان کے ساتھ گھر واپس آیا تو بیوی کو گھر میں نہ پایا۔ کسی نے اس کو بتایا کہ اس کی بیوی گھر سے بھاگ کر فلاں شخص کے پاس چلی گئی ہے۔ چنانچہ اُشیٰ مطرف کے پاس گیا اور اپنی بیوی کو طلب کیا۔ مگر مطرف نے دینے سے انکار کر دیا۔ مطرف اپنی قوم میں اُشیٰ سے زیادہ باعزت سمجھا جاتا تھا۔ چنانچہ اُشیٰ حضور اکرم ﷺ کی خدمت اقدس میں استعاضہ کے لئے حاضر ہوا اور یہاں شعار پڑھے۔

باسید الناس و ديسان العرب
اشكو اليك ذربة من الذرب
"اے لوگوں کے سردار اور عرب کو مطیع کرنے والے میں آپؐ سے ایک فحش یا بد زبانی کی شکایت کرنے حاضر ہوا ہوں۔"

كالدابة الغيشاء في ظل السرب
خرجت ابغيها الطعام في رجب
"میں رجب کے مہینہ میں خاکسری بھڑنی کے مانند راست کے درختوں کے سایہ میں اس کے لئے رزق تلاش کرنے نکلا تھا۔"

فخالفني بنزاع و هرب
وقد فتنني بين عيص و متوشب
"عورت نے میری مخالفت کی اور لڑ کر بھاگ گئی اور مجھ کو تھکان درختوں کے جھنڈ میں ڈال گئی (یعنی میری عدم موجودگی میں بھاگ گئی)۔"

اخلفت العهد و اظلت بالذنب
وهن شر غالب لمن غلب
"اس نے عہد شکنی کی اور مجھ سے اس طرح پوشیدہ ہو گئی جس طرح اونٹنی اپنی شرمگاہ کو دم سے دبا کر نہ کو بھتی سے روکتی ہے، اور عورتوں کی شرارت اس قدر بڑھی ہوئی ہے کہ جس کو چاہتی ہیں مغلوب کر لیتی ہیں۔"

رسول اللہ ﷺ نے اُشیٰ شاعری میں موجودگی میں فرمایا کہ عورتیں اپنے شر کی وجہ سے جس پر چاہتی ہیں غالب آ جاتی ہیں۔ علامہ میری فرماتے ہیں کہ اس سے مراد بد زبانی کی وجہ سے فساد کرنا اور عورت کی خیانت ہے۔ اس کا اصل من ذرب المعدہ اس سے معدہ کا خراب ہونا مراد ہے یہ بھی کہا جاتا ہے کہ بد کلامی اور زبان درازی بھی شاعر کے قول من ذرب بسانہ سے ماخوذ ہے پس شاعر کے اس قول احمیس سے مراد درخت کی جڑ ہے اور لامتوشب سے مراد درختوں کے جھنڈ ہیں۔

مذکورہ شاعر اُشیٰ نے حضور اکرم ﷺ سے اپنی بیوی کی شکایت کی اور جو اس نے معاملہ کیا اس کا بھی ذکر کیا اور جس شخص کی پناہ میں تھی اس کا نام مطرف بن بھصل تھا تو نبی کریم ﷺ نے مطرف کے نام ایک خط لکھوایا جس میں اس کو اُشیٰ کی عورت واپس کرنے کی تاکید فرمائی۔ اُشیٰ آپؐ کا نام مبارک لے کر مطرف کے پاس پہنچا اور اس کو پڑھ کر سنایا۔ مطرف نے عورت کو اس کی اطلاع دی اور کہا کہ میں بہسب فرمان رسول اللہ ﷺ کے چھوٹے شہر کے حوالہ کرنا چاہتا ہوں۔ اس پر عورت نے کہا کہ پہلے اُشیٰ سے عہد و پیمان لے لو کہ وہ مجھ کو مارے پینے کا نہیں اور اس عہد پر اس کی ضمانت لے لو۔ چنانچہ اُشیٰ نے اس شرط کو منظور کر لیا اور مطرف نے عورت کو اس کے حوالے کر دیا۔ اس پر اُشیٰ نے یہاں شعار پڑھے۔

”تیری جان کی قسم میری محبت معاذ ہے تاکہ کسی سے جس کو کہ دور زمانہ کی کوئی چیز نہ رہے۔“

ولا سوء ما جاءك به اذله
غواہ وجلی اذینا جولہا بعدی
اور نہ وہ محبت میں برائی سے جس کی معاذ و مرتعب ہوئی ہو سکتی ہے جبکہ بد چلن لوگوں نے میری عدم موجودگی میں اسی کو وہ غلام کر اس پر
نہ کیا۔

اس آیت ”اِنَّ كَيْدَ كُنْزٍ عَظِيْمٍ“ کی تفسیر میں علامہ خزرجی فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے عورتوں کے فریب کو شیطان کے فریب سے زیادہ برا اور عقیم تر دیا ہے۔ اگرچہ مردوں میں بھی فریب ہے۔ مگر عورتوں کا فریب مردوں کے فریب سے زیادہ لطیف یعنی غیر عروس ہوتا ہے اور ان کا طبع مردوں پر جلد کا سیلاب ہو جاتا ہے۔ اسی بارے میں عورتیں رقی ثانی زہری کا انخفا کرتی ہیں اور اس زہری (رقی) کے ازید بہت جلدی مردوں پر غالب آ جاتی ہیں۔

ایک دوسری جگہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ”وَمِنْ سَبَبِ الْمُسْخَاةِ فِي الْغَفْلِ“ (اور میں اللہ کی بنا و طبع کرتا ہوں ان عورتوں کے فریب سے جو کہ ہوں پر چھوٹ کر مارتی ہیں) ”مخافات“ وہ عورتیں ہیں جن کی کٹنی اور شرارت، مگر عورتوں سے کبھی زیادہ ہے۔ چنانچہ اس بارے میں کسی علم کا قول ہے کہ ”میں شیطان سے اتنا نہیں ڈرتا جتنے عورتوں سے نہ اُنھد ہوتا ہوں۔ کیونکہ شیطان کے متعلق اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے“

اِنَّ كَيْدَ الشَّيْطَانِ ضَعِيفٌ“ بے شک شیطان کا دواؤ کمزور ہے۔ لیکن عورتوں کے متعلق ارشاد باری ہے ”اِنَّ كَيْدَ كُنْزٍ عَظِيْمٍ“ (بے شک تمہارا کمر فریب بڑا ہے)۔

عورت کی ہوشیاری کا ایک واقعہ:

تاریخ ابن خلکان میں عمر بن ربیعہ کے حالات میں لکھا ہے کہ یہ آپ مرحہ بیت اللہ کا طواف کر رہے تھے۔ طواف کرتے ہوئے ان کی نگاہ ایک عورت پر پڑ گئی جو طواف کر رہی تھی۔ یہ اس عورت کو دیکھتے ہی اس پر فریفت ہو گئے اور اس سے سوالات کرنے لگے۔ یہ عورت بھرہ کی باشندہ تھی۔ ابن ربیعہ نے ان کی طرح اس سے بات چیت کرنی چاہی مگر اس نے ان کی جانب کھٹکھٹات نہ کیا اور کہنے لگی آپ مجھ سے دور رہیں کیونکہ آپ حرم مقدس میں ہیں اور یہ ایسا مقام ہے جس کا احترام اللہ جل شانہ کے نزدیک بہت زیادہ ہے لیکن جب لای رہی اس کے پیچھے چمکنے اور اس کا طواف نہیں کرنے دیا تو وہ اپنے کسی محرم کے پاس گئی اور اس سے طواف کرائے کو کہا۔ جب عمر بن ربیعہ نے دیکھا کہ اس کے ساتھ اس کا کوئی گزرا ہوا اس سے ۱۰۰ ہو گئے اس پر عورت نے زبردگان بن بدر سحری کا یہ شعر پڑھ لیا

تعدوا والخطاب علی من لا کلاب لہ
ولفطی من بعض انفسنا لہ الطاری

”بھڑکے اس کی جانب دوڑتے ہیں جس کے پاس کتے نہیں ہوتے اور شیر ضرر رسر اس کی خواب گاہ کے قریب نہیں پھٹکتے۔“

جب منصور کو اس واقعہ کا علم ہوا تو اس نے کہا کہ میں مناسب سمجھتا ہوں کہ کوئی یہ وہ شخص عورت اسکی شہ ہے جو اس قدر کہن نہ لے۔ جس رات حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ پر فخر کا وار ہوا اسی رات عمر ابن ربیعہ کی ولادت ہوئی عمر ابن ربیعہ نے بحری جہاد کیا تھا اور دشمنوں نے اس کی مٹھنی کو نہ آتش کر دیا تھا جس کے نتیجہ میں یہ بھی جل کر ہلاک ہو گیا تھا۔ جب حضرت حسن بصریؒ کے سہنے عمرو بن ربیعہ کا تذکرہ ہوتا تو فرماتے ”اسی حقی رفیع وای باطل وضع“ ”کوئی ساقی دھاوا کوں سب اظلال وضع ہوا۔ عمر بن ربیعہ کی وفات کا واقعہ ۸۳ھ میں پیش آیا۔

بھڑیے اور شیر کے اندر بھوک پر مبر کرنے کا جو ملکہ ہے وہ دیگر جانوروں میں نہیں پایا جاتا۔ لیکن شیر انتہائی حریص ہونے کے باوجود اس پر قادر ہے کہ مدتوں بھوکا رہے۔ مگر بھڑیا اگرچہ شیر کے مقابلہ میں کم مرتبہ اور خشک سہ ہے لیکن دوزخ و چپ میں شیر سے آگے ہے۔ اگر اس کو کھانے کو نہ ملے تو صرف ہانسی پر ہی گزارہ کرتا رہتا ہے اور اسی سے غذا حاصل کرتا رہتا ہے۔ بھڑیے کا معدہ مضبوط سے مضبوط تربڈی کو ہضم اور تحلیل کر لیتا ہے مگر اس میں مچھوڑ کی تسلی کو ہضم کرنے کی صلاحیت نہیں۔

سفاد یعنی وظیفہ زوجیت ادا کرتے وقت جو مخصوص ہیئت کتے اور بھڑیے کی ہوتی ہے۔ یعنی انتہام اور کسی جانور میں نہیں پایا جاتا۔ بھڑیا اور اس کی مونث جب باہم ملاپ کے نتیجہ میں اس مخصوص ہیئت میں گرفتار ہو جائیں اگر اس وقت ان پر دھنسا حملہ کر کے ہلاک کرنے کی کوشش کی جائے تو یہ آسانی سے ہلاک ہو جاتے ہیں۔ مگر اس حالت میں ان کو پانا تقریباً محال ہے۔ کیونکہ یہ جفتی کرنے کے لئے ایسے مقام کو تلاش کرتا ہے جہاں سے آدم زاد کا گزرنہ ہوتا ہو۔ شروع میں بھڑیا اپنی مونث کو چت لٹا کر جفتی کرتا ہے اور پھر انتہام ہو جانے پر یہ دونوں پلٹ جاتے ہیں اور ان کے چہرے ایک دوسرے سے مخالف سمت میں ہو جاتے ہیں جیسا کہ کتوں میں جفتی کرنے کے بعد ان کی ہیئت ہو جاتی ہے۔ بھڑیا منفرد صفات سے موصوف ہے جب یہ بھاگنے کا قصد کرتا ہے تو جست لگاتا ہے اور جب یہ ایک مرتبہ کسی شکار کو مار کر شکم سیر ہو جاتا ہے تو پھر باقی ماندہ کے قریب بھی نہیں جاتا۔ اس کی عجیب و غریب خاصیت یہ بھی ہے کہ یہ ایک آنکھ سے سوتا ہے اور دوسری سے جاگتا ہے۔ جب ایک آنکھ کی نیند پوری کر لیتا ہے تو یہ اس کو کھول لیتا ہے اور دوسری کو جو کھلی ہوئی ہوتی ہے بند کر لیتا ہے۔ ایسا یہ اس وجہ سے کرتا ہے تاکہ بند آنکھ سے راحت حاصل کرے اور کھلی ہوئی آنکھ سے حفاظت کا کام لے۔ چنانچہ حمید بن ثور کے درج ذیل اشعار بھڑیے کے وصف میں مشہور ہیں:

ونمت کوم الذنب فی ذی حفیظۃ
اکلت طعاما دونہ وهو جالع

”میں ایک غضبناک شخص کے پاس بھڑیے کی نیند سوا، میں اس نے اس کے پاس کھانا کھایا اور وہ بھوکا ہی رہا۔“

ینام باحدی مغلیہ ویتقی
بآخری الاعادی فهو یقظان حاجع

”بھڑیا ایک آنکھ سے سوتا ہے اور دوسری سے دشمنوں سے حفاظت کا کام لیتا ہے۔ چنانچہ وہ ایک وقت سوتا بھی ہے اور جاگتا بھی ہے۔“

بھڑیا تمام جانوروں میں زیادہ بولنے اور بھونکنے والا ہے لیکن جب پکڑ لیا جاتا ہے تو خواہ اس کو کتنا ہی مارا جائے یا گوار سے گڑے بھی کر دیئے جائیں ہرگز نہیں بولتا اور اسی طرح مر جاتا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے بھڑیے کو قوت شامہ اس قدر زبردست عطا فرمائی ہے کہ یہ میلوں سے بوسوگھ لیتا ہے۔ مگر یوں کے شکار کے لئے یہ عام طور سے صبح کے وقت نکلتا ہے۔ کیونکہ اس وقت اس کا یہ گمان ہوتا ہے کہ کتے رات بھر پہرہ دے کر اس وقت سو گئے ہوں گے۔ اس کے اندر ایک عجیب و غریب بات یہ ہے کہ اگر بکری کی اور اس کی کھال ایک ساتھ ملا کر دکھ دی جائے تو بکری کی کھال کے بال جھڑ جاتے ہیں تو اس کے علاوہ ایک حیرت انگیز بات یہ ہے کہ اگر بھڑیے کا پاؤں جنگلی پیاز کے پتہ پر پڑ جائے تو یہ فوراً ہلاک ہو جاتا ہے۔ بھڑیا جب بھوک سے لاچار ہو جاتا ہے تو چلا اٹھتا ہے۔ اس کی آواز سن کر جنگل کے تمام بھڑیے اس کے پاس آ کر ایک کے پیچھے ایک لائن سے جمع ہو جاتے ہیں اور جو بھڑیا اس چلانے والے بھوکے بھڑیے کے قریب ہوتا ہے تمام بھڑیے مل کر اس پر حملہ کر کے اس کو کھا جاتے ہیں۔

جب بھڑیا کسی انسان کے سامنے آ جاتا ہے اور اپنے آپ کو مقابلہ سے عاجز سمجھتا ہے تو چلانے لگتا ہے۔ جس سے جنگل کے تمام بھڑیے جمع ہو جاتے ہیں اور انسان کا مقابلہ کرنے لگتے ہیں۔ اگر انسان ان میں سے کسی ایک کو زخمی کر دے تو تمام بھڑیے اس زخمی

بھڑیے کو کھانے کے لئے متوجہ ہو جاتے ہیں اور انسان کو چھوڑ دیتے ہیں۔ اسی مضمون کو شاعر نے اپنے مضمون میں بیان کیا ہے۔ یہ اشعار شاعر نے اپنے دوست پر جس کی اس نے اعانت کی تھی عتاب کرتے ہوئے کہے ہیں۔

وکنت کذذب السوء لعارای دما
بصاحبه یوما أحال علی الدم

"تیری مثال اس بد خو بھڑیے کی سی ہے جو اپنے کسی ساتھی کو زخمی دیکھ کر اس کے خون پر مل پڑتا ہے۔"

تبعی نے شعب الایمان میں نقل کیا ہے کہ اسمعی ایک دن ایک دیہات میں پہنچے تو دیکھا کہ ایک بڑھیا کھڑی ہوئی ہے اور اس کے سامنے ایک مردہ بکری پڑی ہوئی ہے اور قریب ہی ایک بھڑیے کا بچہ کھڑا ہوا ہے اور بڑھیا اس کو گالیاں دے رہی ہے۔ بڑھیا نے میری طرف مخاطب ہو کر کہا کہ آپ کو معلوم ہے کہ ماجرا کیا ہے؟ میں نے اس کا اظہار کیا تو بڑھیا نے کہا کہ یہ جو بھڑیا کھڑا ہے، اس کو جب یہ بچہ تھا کچڑ کر میں نے پال لیا تھا اور بکری کے دودھ سے اس کی پرورش کی۔ اب جبکہ یہ اس کا دودھ پنی کر جوان ہو گیا تو اس نے اس بکری کو پھاڑ ڈالا۔ چنانچہ اس کی ندراری پر میں نے چند اشعار کہے ہیں۔ میں نے کہا زارواہ اشعار سنا دیجئے تو بڑھیا نے مندرجہ ذیل اشعار پڑھیں۔

بقرت شویہنی وفجعت قلبی
والت لثاننا ولد ربیب

"تو نے میری بکری کو پھاڑ ڈالا اور میرے دل کو صدمہ پہنچایا حالانکہ تو ہماری بکری کا پروردہ ہے۔"

غذبت بدرھا ودریت فینا
فمن الیسا ان الیسا ذلیب

"تو نے ہمارے یہاں ہی پرورش پائی اور پروان چڑھا، تجھ کو کس نے خبر دی کہ تیرا باپ بھڑیا ہے۔"

اذا کان الطباع طباع سوء
فلا أدب یفیدو لا ادیب

"جب فطرت پیدا کنی خراب ہو تو کوئی اصلاح اس کی اصلاح نہیں کر سکتا۔"

جب انسان بھڑیے سے خوف زدہ ہو جاتا ہے تو بھڑیا انسان پر حاوی ہو جاتا ہے اور اگر انسان اس کے مقابلہ میں جرات کا مظاہرہ کرتا ہے تو وہ گھبرا جاتا ہے۔ بھڑیا اپنی زبان سے ہی ہڈی توڑ ڈالتا ہے اور گوار کی مانند اس قدر آسانی سے اس کے گلے کر دیتا ہے کہ ہڈی کی آواز تک نہیں سنائی دیتی۔ کہا جاتا ہے کہ بھڑیا کتے کی طرح بھونکتا ہے۔ چنانچہ شاعر کہتا ہے۔

غوی الذئب فاستأ نلت للذئب اذعوی
وصوت النسان فکدت اطمیر

"بھڑیا چلایا پس اس کی آواز سے دوسرے بھڑیے نالوس ہو گئے اور انسان کی آواز ایسی ہوئی ہے کہ اس کو سن کر یہ سب بھاگ جاتے ہیں۔"

دوسرا شاعر اسی معنی میں کہتا ہے۔

لیت شعری کیف الخلاص من الناس
وقد اصبحوا ذئاب اعتداء

"یہ بات میری سمجھ سے باہر ہے کہ کس طرح لوگوں سے خلاصی ہوگی جبکہ لوگ ظلم کے بھڑیے بن چکے ہیں۔"

قلت لهما بلا ہم صدق خبری
رضی اللہ عن ابی الذرداء

"میں نے کہا جب انہوں نے میری بات کی تصدیق کرنا چاہی کہ اللہ تعالیٰ ابوذرؓ سے خوش ہو کر ان کی صحت بڑی جیتی تھی۔"

شاعر نے اپنے اس شعر میں حضرت ابوذرؓ کے اس قول کی جانب اشارہ کیا ہے۔ ایسا کم و معاشرۃ الناس فانہم مارکبوا قلب امری الاغیرہ ولا جوارا الا عقروہ ولا بعیرا الا ادبروہ۔ بچہ لوگوں ساتھ اختلا سے۔ اس لئے کہ وہ نہیں سوار ہوئے

کئی شخص کے دلی پر مگر اس کو یہ دل دیا اور نہیں سوار ہوئے کسی بھڑی گھوڑے پر مگر اس کی ٹانگوں کو ٹکات دیا۔

"سبکی" نے روایت کیا ہے کہ جب عبداللہ بن ابی بکر پیدا ہوئے تو آپ ﷺ نے ان کو دیکھ کر فرمایا کہ ربّ تعالیٰ قسم یہ تو حق بچہ ہے۔ آپ کی والدہ اسماءؓ پہ الغنم کن کران کو دودھ پلانے سے رک گئی۔ آپ نے ارشاد فرمایا اے اللہ ان کو دودھ پلاؤ اگرچہ تمہاری آنکھوں کا پانی کیوں نہ ہو یہ لڑکا ان بھیلویوں کے درمیان جو لہار انسانیت میں ہوں گے حیف و حد ہوگا۔ یہ خدا کی حفاظت کرے گا داس کو روکیں گے یا اس کے قریب قتل کر دیں گے۔

ابن ماجہ اور نسائی نے شعب بن صالح سے یہ روایت کی ہے اور اس کو حدیث صحیح اور حسن قرار دیا ہے۔

"ابن کرم" نے فرمایا کہ دودھ کے بھڑیے جو بکریوں کے ایک گئے میں چمڑے جائیں اس قدر منفی نہیں ہوں گے جتنا کہ کسی شخص کی ماں اور شرف نسبی کی حرم اس کے لئے تباہ کر ہوگی۔ حرم کی خدمت میں اللہ تعالیٰ نے "وَلْتَجِدْ لَهَا الْغَنِيمَ (البت تو پائے گا ان گنوں میں سب سے زیادہ حرمیں جینے پر) اذل فرمائی ہے۔"

ابن عدی نے یہ روایت محمد بن حنفیہ حضرت ابن عباسؓ سے روایت کی ہے۔

"ابن کرم" کا ارشاد ہے کہ میں جنت میں داخل کیا گیا تو میں نے اس میں ایک بھیلو دیکھا۔ میں نے کہا کہ جنت میں بھیلو؟ تو بھیلو نے کہا کہ میں نے شری (سپای) کے لڑکے کو کھپا ہے۔ حضرت ابن عباسؓ نے فرمایا کہ یہ بات جب ہے کہ اس نے اس کے لڑکے کو کھایا ہے۔ اگر اس شری (سپای) کو کھالیتا تو طہیّٰن میں پہنچا دیا جاتا۔

علامہ دیرینی فرماتے ہیں کہ میں نے یہ حدیث محمد بن محمد بن اسماعیل طوسی کے حالات زندگی میں تاریخ فیثا پور میں دیکھی ہے۔ حالانکہ یہ حدیث موضوع ہے۔

حاکم نے مستدرک میں حضرت ابو سعید خدریؓ کی زبیر سے نقل کیا ہے۔

"فرماتے ہیں کہ کہہ میں ایک چراغاں بکریاں چراہا تھا کہ اچانک ایک بھیلو ایک بکری پر لپکا جس چراغاں بکری اور بھیلو کے درمیان حائل ہو گیا۔ پھر بھیلو اپنی سرین پر بیٹھا اور کہا کہ اللہ کے بندے تو میرے اور اس رزق کے درمیان حائل ہو گیا جو اللہ نے میری طرف بھیجا تھا۔ میں اس آدی نے کہا کہ عجیب بات ہے کہ مجھ سے بھیلو کا حکم کر رہا ہے۔ میں بھیلو نے کہا کہ میں تجھ کو اس سے بھی عجیب بات نہ بتاؤں کہ رسول اللہ ﷺ حرمین (دو گرم علاقوں) کے درمیان گزرتے ہوئے واقعات کی خبریں سن رہے ہیں۔ پس چاہے نے حدیث میں آ کر اپنی بکریوں کو جمع کیا اور حضور ﷺ کی خدمت میں حاضر ہو کر ارادہ نہ کیا کہ میں رسول اللہ ﷺ پر باہر تشریف لائے اور ارشاد فرمایا اس ذات کی قسم اس کے قدم میں میری جان ہے اس چراغ ہے نے جی کہا ہے۔"

بھیلو نے تمہیں صحابہ سے کلام کیا ہے۔

ابن عبد البر وغیرہ کا بیان ہے کہ صحابہ رضوان اللہ علیہم اجمعین میں سے تین حضرات سے بھیلو نے کلام کیا ہے۔ ان کے اسامہ گرامی یہ

ہیں۔

(۱) رافع بن مہیر (۲) سلمہ بن اکوع (۳) ابان بن اوس الاطلی

ابان بن اوس کا واقعہ ہے کہ آپ ایک دن جنگ میں بکریاں چراہے تھے کہ ایک بھیلو ان کی بکریوں پر حملہ آور ہوا۔ آپ نے

شور مچایا تو بھیڑیا کھڑا ہو کر بولا اللہ تعالیٰ نے جو رزق مجھ کو عطا فرمایا ہے تو مجھ کو اس سے روکنا چاہتا ہے۔ یہ سن کر حضرت ابہان ابن اوس کو سخت تعجب ہوا۔ اور بولے کہ بھیڑیا بھی بولے لگا۔ اس پر بھیڑیے نے جواب دیا کہ کیا تجھ کو میرے بولنے پر تعجب ہوا۔ حالانکہ رسول اللہ ﷺ ان سمجھوروں کے درمیان (مدینہ منورہ کی طرف اشارہ کر کے) گذشتہ اور آئندہ واقعات کی خبریں بتا رہے ہیں اور لوگوں کو اللہ کی عبادت کی دعوت دے رہے ہیں۔ مگر لوگ آپ کی دعوت قبول نہیں کرتے۔

حضرت ابہان فرماتے ہیں کہ میں بھیڑیے کی گفتگو سن کر رسول اللہ ﷺ کی خدمت اقدس میں حاضر ہوا اور بھیڑیے کا قصہ بیان کر کے مسلمان ہو گیا۔ آپؐ نے فرمایا کہ یہ قصہ لوگوں کو سنا دو۔ اسی قسم کا واقعہ باقی دو صحابہؓ کے ساتھ بھی پیش آیا تھا۔

امام بخاریؒ فرماتے ہیں کہ خبر دی ہم کو شعب نے روایت کرتے ہوئے زہری سے اور انہوں نے ابو سلمہ بن عبد الرحمن سے کہ۔
”حضرت ابو ہریرہؓ فرماتے ہیں کہ میں نے حضور ﷺ کو یہ فرماتے ہوئے سنا ہے کہ فرما رہے تھے ایک چرواہا اپنے ریوڑ میں تھا اچانک بھیڑیا اس پر ٹوٹا۔ پس ان میں سے ایک بکری کو لے گیا چرواہے نے اس سے اس بکری کا مطالبہ کیا۔ پس بھیڑیا اس کی جانب متوجہ ہوا اور کہا یوم سبع میں کون اس کا محافظ ہوگا؟ جب میرے سوا کوئی ان کا محافظ نہیں ہوگا اور ایک شخص ایک تیل پر بوجھ لاؤ کر لے جا رہا تھا پس وہ تیل اس کی جانب متوجہ ہوا اور کہا کہ میں اس کے لئے پیدا نہیں کیا گیا البتہ میں کھیتی کے لئے پیدا کیا گیا ہوں۔ پس لوگوں نے کہا کہ سبحان اللہ! بھیڑیا اور تیل بھی گفتگو کرتے ہیں تو نبی کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ میں ابو بکرؓ اور عمرؓ اس پر ایمان لائے۔“

ابن الاعرابیؒ نے فرمایا کہ صبح آس جگہ کا نام ہے جہاں قیامت میں حشر ہوگا اور من لہا یوم السبع کا مطلب یہ ہے کہ من لہا یوم القیامۃ (قیامت کے دن کون کا محافظ ہوگا) لیکن بعض حضرات فرماتے ہیں کہ یہ تفسیر اگلے والے جملہ سے قاسم ہو جاتی ہے کیونکہ قیامت میں بھیڑیا اس کا محافظ نہیں ہوگا۔

بعض حضرات کا خیال یہ ہے یوم السبع سے مراد یوم النحن ہے جبکہ لوگ مونیشوں کو چھوڑ دیں گے اور کوئی ان کا محافظ نہیں ہوگا۔ پس درندے ان کے لئے رائی ہو جائیں گے۔ اگر یہ مطلب لیا جائے تو اگر منبغ باء کے ضمہ کے ساتھ گویا مقصود کلام آنے والے شہر و قریں سے ڈرانا ہے کہ ان قتلوں میں لوگ اپنے جانوروں کو یونہی چھوڑ دیں گے۔ یہاں تک کہ درندے بارود کو ان پر قابض ہوں گے۔ ابن مشقیؒ ابو عبیدہ ممریؒ رائے یہ ہے کہ یوم السبع ایام جاہلیت کی عید ہے۔ اس دن کفار کھیل کود اور خورد و نوش میں مصروف رہتے تھے۔ پس بھیڑیا آکر ان کی بکری لے جایا کرتا تھا۔ اس صورت میں لفظ سبع سے درندہ مراد نہیں ہوگا۔ حافظ ابو عامر العبدیؒ نے اس لفظ کو باء کے ضمہ کے ساتھ لکھایا ہے۔ ابو عامر قابل وثوق اور لائق اعتماد شخصیت ہے۔

صحیحین میں حضرت ابو ہریرہؓ سے مروی ہے کہ۔

”نبی کریم ﷺ نے فرمایا کہ دو عورتیں تھیں اور دونوں کے ہمراہ ان کے لڑکے تھے بھیڑیا آیا اور ان میں سے ایک لڑکا اٹھا کر لے گیا۔ جس عورت کا لڑکا چلا گیا وہ اپنی ساتھی عورت سے یوں کہ بھیڑیا تیرا لڑکا لے گیا۔ دوسری نے جواب دیا کہ میرا نہیں تیرا لڑکا ہی لے گیا ہے۔ دونوں فیصلے کے لئے حضرت داؤد علیہ السلام کی خدمت میں حاضر ہو گئیں۔ آپؐ نے بڑی کے حق میں فیصلہ صادر فرمایا (یعنی جس کا بچہ بھیڑیا لے گیا تھا) اس کے بعد وہ دونوں حضرت سلیمانؑ کی خدمت میں حاضر ہو گئیں اور آپؐ سے قصہ بیان کیا۔ آپؐ نے ان کے بیانات سننے کے بعد فرمایا کہ مجھ کو چھری دوتا کہ میں اس

لڑکے کے دو ٹکڑے کر کے آدھا آدھا دوں میں بانٹ دوں۔ یہ سن کر چھوٹی عورت جس کا وہ بچہ تھا بولی کہ خدا آپ پر رحمت نازل کرے، ایسا نہ سمجھو یہ بچہ میرا نہیں اس کا ہے۔ لڑکے کی ماں کا یہ بیان سن کر آپ نے اس عورت کے حق میں فیصلہ فرمایا۔

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ ہم نے مکین کا قحط اس سے پہلے بھی نہیں سنا تھا تو آج تک چھری کے لئے دیے ہوئے تھے۔ جو حضرات اس بات کے جواز کے قائل ہیں کہ عورت مقلد کو اپنے سے ملحق کر سکتی ہے اور وہ اس کے ساتھ ملحق ہو جائے گا۔ ان حضرات نے اس حدیث سے استدلال کیا ہے۔ کیونکہ یہ بھی دلیل میں ہے کہ یہ مذہب صاحب تقریب نے ابن مسرنا سے نقل کیا ہے حالانکہ صحیح ہے کہ وہ بچہ اس عورت سے ملحق نہیں ہوگا۔ کیونکہ جب وہ اس کو اپنا لے گا جو ملحق کرے گی تو مشاہدین ولادت میں کسی کی گواہی دینا کبھی نہیں کر سکتی ہیں۔ برخلاف مرد کے کہ وہ کسی پر قادر نہیں ہے۔ اس مسئلہ میں ایک تیسری رائے یہ بھی ہے کہ جس عورت کا شوہر نہیں ہے اس سے ملحق ہو جائے گا نہ کہ شوہر والی عورت کے لئے۔ بہر حال واضح قول یہی ہے کہ جب ایسی عورت جس کا شوہر موجود ہے وہ اپنے سے کسی بچہ کو ملحق کرنا چاہے گی تو وہ ملحق نہیں ہوگا اور شوہر سے مراد وہ شخص ہے جس کے گھر میں فی الحال یہ عورت ہے اگر قلیل کا نسب کسی عورت کے لئے گواہی کے ذریعہ ثابت ہو جائے تو اس کے شوہر کے لئے ثابت ہو جائے گا خواہ وہ عورت اس مرد کے نکاح میں ہو یا اس سے طلاق لے نہ عورت میں ہو۔

۳۴۔ احمد اور طبرانی روایت فرماتے ہیں۔

”نبی کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ شیطان انسانوں کے لئے بھیڑیاب ہے، جس طرح بکریوں کے لئے بھیڑیاب ہے کہ بڑے سے جدا ہونے والی بکری کو پکڑ لیتا ہے تم گھانٹوں سے بچو۔ تم امت نہایت اور مسجدوں کو لازم پکڑو۔“

نارن ابن ابی نعیم و سب ابن مہر سے روایت ہے کہ نبی اسرائیل کی ایک عورت ساحل پر کھڑی ہوئی کپڑے دھو رہی تھی اور اس کے قریب اس کا لڑکا کھیل رہا تھا۔ اس نے میں سرکل آیا اور عورت سے سوال کیا۔ عورت کے پاس ایک مدنی تھی اس میں سے ایک لٹری ڈر کر ساحل کو دے دیا۔ تھوڑی دیر ہوئی تھی کہ ایک بھیڑیاب آیا اور اس کے بچہ کو واہ کر لے گیا۔ عورت بھیڑیاب کے پیچھے میرا لڑکا میرا لڑکا کہتی ہوئی دوڑی۔ اس پر اللہ تعالیٰ نے ایک فرشتہ کو نازل فرمایا۔ اس نے بچہ کو بھیڑیاب کے سر سے پھڑا کر عورت کے سامنے ڈال دیا اور کہا کہ یہ اس لڑکے کے عوض میں ہے جو تم نے ابھی ساحل کر دیا ہے۔

امام احمد نے کتاب زہد میں سالم بن ابی الجعد سے روایت کی ہے اور فرماتے ہیں کہ ایک عورت اپنے بچہ کو ملے کر کھینچا بہرنگی۔ راستہ میں ایک بھیڑیاب آیا اور اس سے بچہ کو چھین کر لے گیا۔ عورت بھیڑیاب کے تعاقب میں دوڑتی چلی گئی۔ راستہ میں اس کو ایک ساحل ملا۔ عورت نے اپنے پاس موجود ایک مدنی ساحل کو دے دی۔ تھوڑی دیر بعد بھیڑیاب واپس آیا اور بچہ اس کے پاس چھوڑ دیا۔

حضرت عمر بن عبدالعزیز کے عدل کا اثر:

ابن سعد کا بیان ہے کہ حضرت عمر بن عبدالعزیز کے عہد خلافت میں مدنی ابن امین کرمان میں بکریاں چرایا کرتے تھے۔ بکریاں، بھیڑیابے اور دیگر درندے ساتھ ساتھ چراتے تھے۔ ایک دن ایسا اتفاق ہوا کہ رات کے وقت ایک بھیڑیاب آیا اور ایک بکری کو کھا کر لے گیا۔ یہ واقعہ دیکھ کر ہم سمجھنے لگے کہ ایسا مظلوم ہوتا ہے کہ وہ مرد صالح جن کی یہ برکت تھی شاید منتقل فرما لگے۔ چنانچہ ہم نے منج کواں کی قسطنی کیا تو معلوم ہوا کہ حضرت عمر بن عبدالعزیز کا انتقال ہو گیا ہے۔ آپ کی وفات ۴۸/۴۹ رجب ۱۰۱ھ میں ہوئی۔

اہم اس لئے کہ کتاب اہم میں مزید نقل فرمایا ہے کہ جب حضرت عمر بن عبدالعزیزؒ ظلیفہ ہوئے تو چہ وا ہے کہنے لگے کہ یہ مرد صالح کون ہے جو ہم پر حاکم ہوا ہے۔ ان سے کسی نے دریافت کیا کہ تم کو اس کا کیسے علم ہوا؟ تو چہ وا ہوں نے جواب دیا کہ جب سے وہ مرد صالح ظلیفہ ہوئے ہیں تب سے ہماری کمریوں شیر اور بھیڑیوں کے فطرے سے محفوظ ہیں اور اب عالم یہ ہے کہ کمریاں، شیر اور بھیڑیے ایک ساتھ ہیں کمران درندوں کے چنگل ہماری کمریوں سے رک گئے ہیں۔

بھیڑیے کا شرعی حکم:

بھیڑیے کا گوشت حاکم اہرام ہے۔ کیونکہ اس کا شمار ذی داب میں ہوتا ہے۔

ضرب الاثم:

اہل عرب نے بھڑیے کو کف ہوصاف میں بطور غسل استعمال کرتے ہیں چنانچہ کہتے ہیں "اغسلو من ذنب" (بھڑیے سے زیادہ نادر) "اصبت من ذنب" (بھڑیے سے زیادہ غصیبہ) "اجول من ذنب" (بھڑیے سے زیادہ پھر کاٹنے والا) "اعظم واسجوا من ذنب" (بھڑیے سے زیادہ جری اور ظالم) "کبسط من ذنب" (یعنی بھڑیے سے زیادہ ہٹنے والا) نیز اہل عرب میں ایک شکار یہ بیان کرتے ہیں میں من لیسر عسی الذنب الغنم فقد ظلم ای ظلم الغنم (یعنی بڑھنٹھ بھڑیوں سے کمریوں کی گد بان کی کام لے دو ظالم ہے کیونکہ یہ ظلم یا تو کمریوں پر ہوگا اس پر کہ مراد بھڑیاں ان کو کھالے یا بھڑیوں پر ظلم ہوگا یا اس طور کہ اس کو اس چیز کی حققت کا منکف بنایا جا رہا ہے جو اس کی خوراک ہے۔ اہل عرب کسی کو بدعا دیتے وقت کہتے ہیں زما للہ ہذا الذنب (اللہ تعالیٰ اس کو بھڑیے کی بنیادی سے موت دے) بھڑیے کی بنیادی سے مراد اس کی بھوک ہے۔ اہل عرب بھڑیے کی کیت کے لئے ابو جھوہ کا لفظ استعمال کرتے ہیں جسے کہ پہلے گذر چکا۔

اس میں کوب سے پہلے استعمال کرنے والا شخص تسم بن علی تھا۔ اس کے بعد ہی میں کو حضرت عمرؓ نے ساریہ بن حصن کے قصہ میں استعمال فرمایا تھا۔

حضرت عمرؓ کی کرامت کا واقعہ

اس کا واقعہ یوں ہے کہ ایک مرتبہ حضرت عمرؓ سید نبویؐ میں جمعہ کا خطبہ پڑھ رہے تھے کہ دفعہ آپؐ کی زبان مبارک سے یہ الفاظ نکلے "یا ساریہ بن حصن الجمل الجمل من اصتر عی الذنب الغنم فقد ظلم" یعنی اسے ساریہ تم پہاڑ کی آڑ لے لو، جو بھڑیے سے گد بان کی توقع ہے۔ کچھ وہ ظالم ہے۔

خطبہ کے درمیان میں اچانک آپؐ کی زبان مبارک سے یہ الفاظ نکلے کہ لوگوں نے ایک دوسرے کو مڑ کر دیکھا مگر کسی کی سمجھ میں اس کا مطلب نہ آیا۔ نماز سے فراغت کے بعد حضرت علیؓ کرم اللہ وجہہ نے حضرت عمرؓ سے دریافت کیا کہ آپؐ نے یہ کیا بیان کیا ہے؟ حضرت عمرؓ نے حضرت علیؓ سے پوچھا کہ آپؐ نے جی نہیں ان کلمات کو سنا ہے؟ آپؐ نے جواب دیا کہ میں ہی کیا تمام لوگوں نے سنا ہے۔ حضرت عمرؓ نے فرمایا کہ اس وقت میرے دل میں فوراً یہ بات آئی کہ مشرکین نے ہمارے مسلم بھائیوں کو کشت و دیدی اور ان کے شافوں پر سار ہو گئے سہمان ایک پہاڑ سے زور ہے ہیں۔ اگر وہ اس پہاڑ سے تڑپے کہ مشرکین سے قتال کریں تو کامیاب ہوں گے اور اگر پہاڑ سے آگے بڑھ گئے تو ہلاک ہو جائیں گے۔ لہذا میری زبان سے دو ماں خطبہ پر سخت یہ الفاظ نکل گئے۔

اس واقعہ کے ایک ماہ بعد مسلمانوں کے پاس ایک قاصد کی خوشخبری لے کر مدینہ منورہ پہنچا۔ اس نے بیان کیا کہ ظلم وقت اور

فلان دن جب ہم ایک پہاڑ سے گزر رہے تھے تو ہم نے ایک آواز سنی جو حضرت عمرؓ کی آواز کے مشابہ تھی اور اس کے وہی الفاظ تھے جو اوپر گزرے جن کو حضرت عمرؓ نے دورانِ خطبہ بے ساختہ ادا کئے تھے۔ چنانچہ ہم نے ان الفاظ کو سن کر ان پر حملہ کیا اور ہم کو فتح حاصل ہوئی۔

علامہ میر تقیؒ لکھتے ہیں کہ یہ روایت تہذیب الاسماء طبقات ابن سعد اور اسد الغابہ میں بھی موجود ہے۔ ساریہ کا پورا نام ساریہ بن زینم بن عمرو بن عبداللہ بن جابر ہے۔
اسی شخص کے ہم معنی شاعر کا یہ شعر بھی ہے۔

وراعی الشاة یحمی الذئب عنها فکیف اذا الرعاة لها ذئاب

”بکریوں کے چرواہے بھیڑیوں سے ان کی حفاظت کرتے ہیں۔ لیکن اگر چرواہے ہی بھیڑیے بن جائیں تو حفاظت کیسے ممکن ہے؟“۔
امام یحییٰ بن معاذ رازیؒ اپنے زمانے کے علماء دین سے خطاب ہو کر فرماتے ہیں کہ اے اصحابِ علم تمہارے محلاتِ قصریہ، تمہارے گھر کسریہ، تمہارے لباسِ طولوتیہ، تمہارے موزے جالوتیہ، تمہارے ظروف (برتن) فرعونیہ، تمہاری سواری قارونیہ، تمہارے موانع (دستر خوان) جالبیہ اور تمہارے مذاہب شیطانیت و اب تباؤ کہ تمہاری کیا چیز محمدیہ ہے؟
بھیڑیے کے طبی خواص:

اگر بھیڑیے کا سر اس برج میں جہاں کبوتر رہتے ہوں لٹکا دیا جائے تو وہاں بلی یا دیگر کوئی موذی جانور نہیں آ سکتا۔ اگر بھیڑیے کا داہنا پنجہ نیزے کے سرے پر لٹکا دیا جائے تو جس شخص کے ہاتھ میں وہ نیزہ ہوگا کوئی مخالف جہوم اس تک نہیں پہنچ سکتا۔ اگر کوئی شخص اس کی آنکھ اپنے جسم پر لٹکا لے تو اس کو دردِ ندوں کا خوف نہیں ہوگا اور اگر اس کے خضیہ کو چیر کر اس میں نمک اور صحر (پہاڑی پودینہ) بھر کر ایک شتال کے بظہر ماہِ جرجہ (عرقِ زہر) ایک قسم کی ترکیب جو پانی میں بھی ہوتی ہے ملا کر پیا جائے تو کوکھ کے درد کے لئے مفید ہے اور ذواتِ ارجب میں (پسلی کا چلنا) میں بھی اس کا پتہ مفید ہے۔ ذاتِ ارجب میں اس کا استعمال گرم پانی اور شہد کے مہرہ کیا جائے۔ اگر بھیڑیے کا خون روغنِ اخروت میں ملا کر بہرے کے کان میں ڈالا جائے تو بہرہ پن ختم ہو جاتا ہے۔ بھیڑیے کے دماغ کو عرقِ سنداب اور شہد میں ملا کر بدن کی مالش کرنے سے سردی سے پیدا ہونے والی جملہ ظاہری اور باطنی بیماریاں ختم ہو جاتی ہیں۔ بھیڑیے کی کھال دانت، اور آنکھ اگر کوئی شخص اپنے پاس رکھے تو وہ سب کی نگاہوں میں محبوب اور دشمن پر غالب رہے گا۔

بھیڑیے کا گردہ دردِ گردہ کے لئے نافع ہے۔ اگر بھیڑیے کا عضو تاسل تو سے پر بھون کر معمولی سا کھالیا جائے تو قوتِ باہ میں یکساں پیدا ہو جاتا ہے اور اگر اس کا پتہ پانی میں ملا کر یوقیت جماع عضو مخصوص پر مل لیا جائے تو عورت اس سے شدید محبت کرنے لگتی ہے۔ اگر بھیڑیے کی دم بیلوں کی چراگاہ میں لٹکا دی جائے تو تیل چراگاہ میں داخل نہیں ہو سکتے۔ خواہ شدتِ بھوک سے وہ بے قراری کیوں نہ ہوں اور اگر بھیڑیے کی دم کی دھونی کسی جگہ پر دے دی جائے تو اس جگہ چوہے نہیں آئیں گے اور بعض کے قول کے مطابق تمام چوہے دھونی دینے کی جگہ جمع ہو جائیں گے۔ جو شخص لگاتار بھیڑیے کی کھال پر بیٹھے گا وہ قوتِ کئی بیماری سے محفوظ رہے گا۔ اگر بھیڑیے کی دم کا بال کسی آلہ سرد پر باندھ دیا جائے تو وہ آلہ (ہانچ) بالکل بند ہو جائے گا۔ اگر ڈھول بنانے اور پیچنے والے کی دکان میں بھیڑیے کی کھال کی دھونی دے دی جائے تو تمام ڈھول پھٹ جائیں گے۔

بھڑیوں کی چربی و اشعلب میں منید ہے۔ بھڑیے کا پتا اسٹرخا میں (چٹش) میں پیئے سے فائدہ دیتا ہے۔ اگر بھڑیے کا پتا ضرورتاً حاصل ہو کر موت سے محبت کی جائے تو بے پتا، اس کا ہو ہے۔ چنانچہ جب تک چاہے جناح کر سکا ہے۔ اگر بھڑیے اور گدھ کا پتا ملے تو نیک (جھیلی کے نیک) میں ملا کر طلاء بنا لیا جائے تو اس کے استعمال سے قوت باہ میں زبردست اضافہ ہو جاتا ہے اور اگر بھڑیے کا پتا در فتن گلاب میں ملا کر اپنی منگوں میں لگا کر کسی عورت کے پاس جائے تو وہ عورت اس سے محبت کرنے لگے گی۔ بھڑیے کی مٹی میں جو ہڈی پائی جاتی ہے ان میں سے ایک ہڈی نے اگر در دوہرے ہوئے دانت یا از می کو کر دیا جائے تو در بند ہو جاتا ہے (یہ علاج انتہائی زوردار ہے)۔

نیکم جانکوس کا قول ہے کہ در سر کا پتا امر ایضاً بھڑیے کے پتا کو در فتن بغض میں حل کر کے ناک میں چڑھا لے تو اس کا در و خولہ کتنا پراگندہ ہو جائے گا اور اگر کسی کھول کی وچہ کی ناک میں چکا دیا جائے تو وہ پچ کر عام عروسی سے مخلوہ رہے گا اور اگر بھڑیے کا پتا در شہد نامہ وزن لے کر آ نکھ میں لگایا جائے تو آنکھ کے دھندلے پن اور ضعف بصر کو حیرت انگیز فائدہ دیتا ہے۔ لیکن شرط یہ ہے کہ پتا کے ساتھ ملائے جائے والے شہد کو حرام نہ چٹھی ہو (یعنی شہد گرم کیا ہوا نہ ہو) اگر کسی عورت کا دم لے کر بھڑیے کی دم میں گر و گا دلی جائے تو جب تک وہ گرہ نہ کھلے گی کوئی مرد اس عورت پر قابو نہیں پاسکتا۔ اگر بھڑیے کے پتا کو شہد میں ملا کر ذکر کی باتش کی جائے اور بھر عورت سے چاست کی جائے تو وہ عورت اس شخص سے شہرے محبت کرنے لگے گی۔ بھڑیے کا خون درخون کو پکا جاتا ہے۔

بھڑیوں کو جمع کرنے کا ظلم:

بھڑیے کی ایک تصویر (بمسر) تانبے کی مدلی جائے اور یہ خیال رکھا جائے کہ یہ تصویر (بمسر) اندر سے خالی یعنی نکو کھلا ہو۔ پھر اس تصویر میں بھڑیے کا ذکر رکھ کر سنی بجائے جائے۔ چنانچہ جنگل میں جس کسی بھڑیے کی کان میں اس سیٹی کی آواز پہنچے وہ بھڑیا وہاں آ جائے گا۔

بھڑیوں کو بھگانے کا ظلم:

اور اگر اس تصویر (مورنی) میں بھڑیے کی جھگی رکھ کر کسی تصویر کو کسی جگہ دفن کر دیں تو پھر اس جگہ بھڑیے نہیں آ سکتے۔

خواب میں بھڑیوں کی تعبیر:

بھڑیے کو خواب میں دیکھنا کذب، عداوت اور جلی کی دلیل ہے۔ یہ بھی کہا گیا ہے کہ بھڑیے کی خواب میں تعبیر انتہائی ظالم چور سے واسطہ چڑتا ہے اور بھڑیوں کے بچوں کی تعبیر چور کی اولاد سے دیتے ہیں۔ لہذا جو شخص خواب میں بھڑیے کا پچہ دیکھے تو اس سے مراد یہ ہے کہ وہ شخص کسی پڑے ہوئے پچہ کی پرورش کرے گا جو بڑا ہو کر چور بنے گا۔ اگر خواب میں بھڑیا کسی ایسے جانور سے تبدیل ہو جائے جو انسان سے مألوس ہو جائے والا ہو تو اس سے ایسا چور مراد ہے جو قہر کرنے والا ہے۔ اگر کوئی شخص خواب میں بھڑیے کو دیکھے تو گویا وہ کسی انسان پر بیتان لگائے گا اور معتم شخص برقی ہوگا۔ یہ تعبیر حضرت یوسف علیہ السلام کے قصہ کی روشنی میں ہے۔ اگر کوئی شخص خواب میں کتے اور بھڑیے کو ایک ساتھ دیکھے تو اس سے نفاق ملے گا اور دھوکہ مراد ہے۔

الدیخ

(دور) (اللیخ: بکسر ابدال اس کا سنوت لکھنا) در تیخ دیوخ یا ذیابخ اور ذمخہ آتی ہیں۔

حدیث میں بھوکا نہ کرنا:

امام بخاریؒ نے مناقب انبیاء میں حضرت ابو ہریرہؓ سے یہ حدیث نقل کی ہے۔

”نبی کریم ﷺ نے فرمایا کہ قیامت کے دن حضرت ابراہیمؑ جنت کی اپنے باپ آذر سے ملاقات اس حال میں ہوگی کہ آذر کا چہرہ غبار آلود ہوگا۔ آپ اپنے والد سے کہیں گے کہ کیا میں تم کو نہیں کہتا تھا کہ میرے خلاف نہ چلو (اور میرا کہتا مانو) آذر کہیں گے کہ آج میں تیرا کہنا نہیں مانوں گا۔ اس پر حضرت ابراہیمؑ علیہ الصلوٰۃ والسلام اپنے رب سے عرض کریں گے کہ اے میرے رب تو نے مجھ سے وعدہ فرمایا تھا کہ قیامت کے دن تو مجھ کو رسوا نہیں کرے گا۔ آج سے یہ وعدہ کر اور کیا رسوائی ہوگی کہ میرا باپ دوزخ میں جائے۔ اللہ تعالیٰ فرمائیں گے کہ میں نے کافرین پر جنت حرام کر رکھی ہے۔ میرا ابراہیمؑ جنت سے فرمائیں گے کہ ابراہیمؑ اور یحییٰؑ کو تمہارے پاؤں کے نیچے کیا چیز ہے رکھیں گے تو معلوم ہوگا کہ خون آلود بچہ زود ہوا ہے۔ اس کی ٹانگیں پکڑ کر اس کو دوزخ میں ڈال دیا جائے گا۔“

نہیؒ، وبراڈور حاکمؒ نے مستدرک میں حضرت ابوسعید خدریؓ کی یہ روایت نقل کی ہے کہ۔

نبی کریم ﷺ نے فرمایا کہ قیامت کے دن ایک شخص اپنے باپ کا ہاتھ پکڑے گا کہ اس کو جنت میں داخل کر دے۔ اسے میں آیت آواز آئے گی کہ جنت میں کوئی مشرک داخل نہیں ہوگا نہ کہ اللہ تعالیٰ نے مشرکین پر جنت حرام کر دی ہے۔ وہ شخص اللہ تعالیٰ سے عرض کرے گا کہ اے میرے رب! یہ میرا باپ ہے۔ اس پر اللہ تعالیٰ اس کے مشرک باپ کو ایک بد بخت اور بری صورت میں جس سے کہ بدبو آتی ہوگی تبدیل کر دے گا۔ اس کی یہ حالت دیکھ کر وہ جنتی اس کو چھوڑ کر چلا جائے گا۔“

راوی مذکورہ بالا حدیث کے بارے میں فرماتے ہیں کہ آنحضور ﷺ نے اس سے زیادہ کچھ نہیں فرمایا۔ تاہم صحابہ کرامؓ میں جنتی سے حضرت ابراہیمؑ کو سراہتے ہیں۔ حاکم نے اس حدیث کو امام بخاریؒ اور امام مسلمؒ کی شرح پر بھی قرار دیا ہے۔ حاکم نے نوادین سلمہ سے انہوں نے ابوب سے ابوب سے ابن سیرینؒ سے اور انسول نے حضرت ابو ہریرہؓ سے روایت کی ہے کہ:

”نبی کریم ﷺ نے فرمایا کہ قیامت کے دن ایک شخص اپنے باپ سے ملے گا اور پوچھے گا کہ ابا جان آپ کا کیا بیٹا تھا (یعنی فیما بینہم راوی یا ذفرمان) باپ کہے گا کہ تو میرا بہت اچھا بیٹا تھا اس پر بیٹا کہے گا کہ کیا آج آپ میرا کہتا مانیں گے؟ باپ کہے گا ضرور مانوں گا۔ اس پر لڑکا کہے گا کہ اچھا آپ میرا ازراہ تمام ہیں۔ چنانچہ باپ اس کا ازراہ تمام لے گا اور لڑکا اس کو لے کر بارگاہ خداوندی میں پہنچے گا۔ اس وقت اللہ تعالیٰ کے حضور میں لوگوں کی فحشیاں ہورہی ہوں گی۔ اللہ تعالیٰ اس لڑکے سے فرمائے گا کہ اے میرے بندے جس دروازے سے چاہے جنت میں داخل ہو جا۔ وہ کہے گا اے میرے رب کیا میں نے اپنے باپ کو بھی ساتھ لے جاؤں؟ کیونکہ تو نے مجھ سے وعدہ کیا تھا کہ قیامت کے دن مجھے رسوا نہیں کرے گا۔ راوی کہتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ اس کے باپ کو بھوکے صورت میں مسخ کر کے دوزخ میں ڈال دے گا اور اس سے پوچھے گا کہ کیا تجھے میرا باپ ہے؟ وہ کہے گا جی ہاں میرا باپ نہیں ہے۔“

مذکورہ بالا حدیث کو بھی مسلمؒ کی شرح پر بھی کہا گیا ہے۔

قیامت کے دن آذر کو بھوکے صورت میں مسخ کرنے کی حکمت ابن الاثیرؒ نے یہ بیان کی ہے کہ بھوکے سے جنتی یا نور ہے۔ اسکی

حقت کہ ثبوت یہ ہے کہ جس کام میں بیداری اور امتیاز کا مظاہرہ ہونا چاہیے اس میں یہ نعت سے کام لیتے ہیں۔ اسی وجہ سے حضرت علی کرم اللہ وجہہ نے فرمایا تھا کہ میں (کھٹار) جو کی مانند نہیں ہوں۔ چونکہ جو کئی سی آہٹ سن کر اپنے من سے ہر کھل کر آتا ہے اور شکار ہو جاتا ہے۔ یعنی بہت آسانی سے شکار ہو جاتا ہے اور چونکہ آذر نے بھی ایسے قصص کو جو دنیا میں اس کا سب سے زیادہ شائق تھا یعنی دنیا میں حضرت ابراہیمؑ کی نصیحت کو ٹھکرا کر اپنے سب سے بڑے دشمن شیطان کے شکار ہو گئے۔ ہذا وہ حقیقت میں کھٹار (بجو) کے مشابہ ہو گئے۔ شکاری لوگ جب جو کے شکار کا قصد کرتے ہیں تو اس کے من میں دغیر وغیرہ پھینکتے دیتے ہیں اور یہ سمجھ کر کہ کوئی شکار ہے اس کو پکڑنے کے لئے پائے لگاتے ہیں اور بجائے شکار کرنے کے خود شکار ہو جاتا ہے۔

اس کے علاوہ شکاری جب اس کا شکار کرنا چاہتے ہیں تو اس کے گل پر کھڑے ہو کر یا تلے لٹکتے ہیں۔

اطرقی ام طریق خامری ام عامر ابنسوی بجراد عطی و شاذھ لیلی۔ یہ الفاظ متواتر کہتے رہتے ہیں یہاں تک کہ شکاری اس کے گل میں ہاتھ ڈال کر اور دسی سے اس کے ہاتھ پاؤں پائے کر اس کو باہر کھینچ لیتے ہیں۔

بالفرض اگر آذر کو کتے یا خنزیر کی شکل میں مسخ کر دیا جاتا تو یہ یہ صورتی کا سبب بن کر حضرت ابراہیمؑ کی شکل کا سبب بن جاتا۔ ہذا اللہ تعالیٰ اپنے فضل کے اگر سنی کی طرف آپ کے والد کو ایک متوسط درجہ کے درندہ کی شکل میں مسخ کر دے گا۔ واللہ اعلم بالصواب۔

باب الرءاء

الراحلة

(سواری اور بوجھ لانے کے لائق اوست) السراحلة: بقول جوہری راحہ وہ اونچی ہے جو ستر کرنے کی صلاحیت رکھتی ہو اور کبھی سنی رحل کے بھی آتے ہیں۔ یہ بھی کہا گیا ہے کہ راحلہ سواری کا اوست ہے چاہے نہ ہو یا مادہ راحلہ کے آخر میں "ت" ہے وہ مبالغہ کے لئے ہے۔ جیسے والعبہ اوست پاؤں کو اوستہ اور وجہ سے کہتے ہیں کہ اس پر راحل یعنی بالان یا بوجھ جاتا ہے۔ لہذا یہ راحلہ بعضی مفعول ہے جیسا کہ قرآن کریم کی اس آیت میں "فَلْيَهْزِئْ بِجَنَشٍ رَّاحِلَةٍ" اس میں راحلہ یعنی مریضہ ہے۔ اس کے علاوہ کلام پاک میں اور بھی کئی جگہ راحلہ بعضی مفعول آیا ہے۔ مثلاً "وَلَا تَعْصِجْ مَلَكُوتَ مَنْ أَمَرَ بِالْقَلْبِ إِلَّا مَنْ زَجَمَهُ" میں عامر یعنی مصوم اور ادا و اقل میں راحلہ یعنی راقی و فوق اور حرف ابتداء میں "اسنا" یعنی مامونا ہے۔ اس کے برعکس مفعول کا صیغہ فاعل کے سنی میں بکثرت استعمال ہوا ہے۔ مثلاً جندبنا مَسْكُوتُ اِمْسُوتُ راساتہ کے معنی ہے اور اسی طرح "نَسْنَمُ وَ نَعْنَدُ فَعَلْنَا مِثْلَ مَا نَعْنَدُ" استعمال ہوا ہے۔ بعض اوقات راحلہ سے مراد راحل یعنی چولہا لی جاتی ہے۔ چنانچہ کسی عرب شاعر کا قول ہے کہ:-

و راحلنا صنت و فحلنا لئلا نجنهن النساء لى كل مرده

"ہمارے چولہے چھڑ گئے ہیں اور ہم صرف تشن ہیں اس لئے ہم ہر حالت پران کو پانی سے پتلاتے ہیں۔ نعلوں کو رداعل اس وجہ سے کہتے ہیں کہ وہ انسان کے قدم کی سواہ یاں ہیں۔"

حدیث میں راحلہ کا ذکر:-

نبیؐ نے اپنی سائب شعبہ الامان کے پیچھے سیراب میں روزیت کی ہے کہ:-

”نہی کریم پیچھے نے فرمایا کہ جو شخص اپنی سواری سے اتر کر چھ میل پیدل چلا تو گویا اس نے ایک سو آدمی آزادی کیا۔“
 نیز دیکھا اور مسلم نے زہری کی ایک حدیث نقل کی ہے جس کو سہم، حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما سے روایت کرتے ہیں کہ:-
 ”نہی کریم پیچھے نے فرمایا کہ لوگ ان سو دونوں کی مانند ہیں جن میں کوئی راحلہ نہ ہو۔“

یعنی نے اس حدیث کا یہ مطلب بیان کیا ہے کہ لوگ احکام: میں ہیں براہ میں ان میں شریف کو مشرف پر اور نفع کو دخیل پر کوئی فضیلت نہیں ہے جیسا کہ وہ سو اونٹوں جن میں کوئی راحلہ (یعنی سواری کے لائق) اونٹ نہ ہو ایک دوسرے پر برتری نہیں رکھتے۔

ابن اسیر نے سے عقول ہے کہ عیدہ انہی حدیث مجدد و قصاص امور تھے۔ آپ ایک دن آگے جوڑے تھے کہ راستے میں اشرف میں سے ایک شخص آپ کے پاس آیا اور آپ سے کوئی حاجت طلب کی۔ آپ نے اس سے فرمایا کہ اپنی ایک انگلی اس سے کہ میں داخل کروں۔ اس شخص نے جواب دیا کہ یہ کیسے ہو سکتا ہے؟ یہ سن کر آپ نے فرمایا کہ تو میری خاطر اپنی ایک انگلی اس سے کہ میں داخل کروں۔ مجھ سے یہ امید رکھتے ہیں کہ میں تمہاری خاطر اپنی پورا جسم منہم میں داخل کروں؟ انہی قصیدہ کہتے ہیں کہ راحلہ و شریف النسل اونٹ ہے جس کو بہت سے اونٹوں میں سے سواری وغیرہ کے لئے منتخب کر لیا جاتا ہے۔ یہ اونٹ کامل ادا احاف مانا جاتا ہے اور اگر وہ بہت سے اونٹوں میں مل جاتا ہے تو فوراً امتیاز کر لیا جاتا ہے۔ اس لئے کہ وہ راحلہ حدیث کا مطلب یہ ہے کہ سب لوگ آپس میں برابر ہیں۔ ان میں کسی ایک کو دوسرے پر نیکی فضیلت نہیں ہے بلکہ ان میں کا ہر ایک قدر کے اونٹ کی، خدا ایک دوسرے کا شعیبہ ہے۔ زہری کا اس بارے میں یہ قول ہے کہ راحلہ سے مراد اہل عرب کے نزدیک وہ راحلہ اونٹ ہے جو شریف النسل ہو اور تمام اس میں سہل کے لئے ہے۔ چنانچہ زہری کے قول کے مطابق ان قصیدہ کی روایت کی ہوئی حدیث کی تشریح یہ ہے کہ حدیث کا مطلب یہ ہے کہ زہری النسخہ وہ شخص ہے جو ہر میں کامل ہو اور آخرت کی جانب راغب ہو اور راحلہ کی طرح ایسے لوگوں کا جو بہت کم ہے۔

اسناد دیکھ کر فرماتے ہیں کہ کامل ادا احاف لوگ جن کے حملہ اقوال و افعال پندیدہ ہوں اور راحلہ حق کی طرح انسانوں میں کیاب ہیں۔ بعض علماء کے نزدیک راحلہ سے مراد اونٹ ہے جو کامل ادا احاف، خوبصورت اور ہر داری اور سفر کے لئے مضبوط ہو۔ علامہ حافظ ابو العباس قرطبی نے جو اپنے زمانے کی شیخ و مفسرین ہیں فرماتے ہیں کہ میری رائے اس حدیث شریف کی تفسیر راحلہ کے منہ سب حاس و شخص معلوم ہوتا ہے جو کریم اور نیک ہو اور دوسرے لوگوں کی ضروریات کا تحمل ہو اور اس کے اخراجات مثلاً اور سنگین دین اور نفع مثلاً ایک کا بار اپنے اوپر لے لے سکیں اپنے اپنے وقت بہت کم پائے جاتے ہیں بلکہ میرے نزدیک ایسے لوگوں کا جو دی مستغفور ہے۔ علامہ میرزا فرماتے ہیں کہ میرے نزدیک قرطبی کی تاویل احسن ہے۔ (واضح العظماء: لاصواب)

الرأل

الرأل شتر مرغ کے بچہ کہتے ہیں۔ اس کا سونٹ رعلہ اور ریح راس اور کمان مشتمل ہے۔ خرید تفصیل لکھنا تمام کے قیمت و بابا غن میں انشاء اللہ آئے والی ہے۔

الرعی

(قمری اور کبوتر کا بچہ) الرعی قمری اور کبوتر کے باہم مطلب سے پیدا ہونے والا جانور جس کی عجیب شکل ہوتی ہے اور عمر بھی اس کی

طویل ہوتی ہے۔ جیسا کہ قرآنی نے بیان کیا ہے۔ ہر حد کہتے ہیں کہ یہ جانور کبوتر اور مرقی سے زیادہ ہر صفت والا اور زیادہ بچے دینے والا ہوتا ہے اور اس کی آواز کبوتر اور مرقی سے جدا اور عمدہ ہوتی ہے۔ اسی وجہ سے اس کی قیمت بھی زیادہ ہے اور لوگوں کو اس کے شکار کا شوق ہوتا ہے۔ بعض حضرات نے اس کو رامی کے بجائے زائی لکھا ہے جو کہ غلط ہے۔

الرَبِّي

اس روسی بروز ناطق اس بکری کو کہتے ہیں جو بچہ جن کر فارغ ہوتی ہو۔ اگر اس کا بچہ مرد سے تب بھی اور بی تو کہلاتی ہے۔ بعض لوگوں کا خیال ہے کہ بچہ جننے کے بیس یوم بعد تک بکری ربی کہلاتی ہے اور بعض کا خیال ہے کہ بچہ جننے کے بعد دوا نہ تک ربی کہلاتی ہے۔ اور زیادہ نے نظر ربی کو بکری کے لئے خاص کیا ہے اور بعض نے اس لفظ کو بھڑینے کے لئے خاص کیا ہے۔ بعض کا خیال ہے کہ بکری کے لئے دہی اور بھڑ کے لئے دغوش آتا ہے۔ ربی کی جمع ریاب آتی ہے۔ علامہ دمیری رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ ریاب کے وزن پر پندرہ لکھوں کی جمع آتی ہے اور وہ یہ ہیں۔۔

- (۱) ربی کی جمع ریاب (۲) غزل کی جمع زلال (۳) زغل کی جمع زلال (۴) بسط کی جمع بساط (۵) غزل کی جمع غزال (۶) راع کی جمع رعاء (۷) فحش کی جمع فحشا (۸) جمل کی جمع جمال (۹) حرف کی جمع حروف (۱۰) ظنر کی جمع ظنار (۱۱) لسی کی جمع لساء (۱۲) عزیر کی جمع عزراء (۱۳) فویر کی جمع لواء (۱۴) قواہر کی جمع قوام (۱۵) مسح کی جمع مسح۔

الرَّبَّاح

اسو رباح راہ اور بارہ پختہ ملی کے مشابہ ایک ہر نور ہے جس سے ایک قسم کی خوشبو اخذ کی جاتی ہے۔ یہی خریف درست ہے۔ امام جوہری نے اپنے غلطی خطوط میں یہ تعریف کی ہے کہ ربہ و جانور ہے جس سے کو نور حاصل کیا جاتا ہے۔ اس خریف میں جوہری نے غلطی کی ہے۔ کیونکہ کافور ایک ہندوستانی درخت کا گوند ہے اور رباح کافور کے مشابہ خوشبو کا نام ہے۔ اس غلطی کا سبب غالباً یہ ہوئی ہوگی کہ جوہری نے جب سنا کہ حیوان سے خوشبو اخذ کی جاتی ہے تو سو صرف کافور کا اور نہ کسی طرف غلط ہو گیا ہوگا۔

علامہ ابن خلدون کی نظر جب امام جوہری کے بیان کو اہل علم و علم پر بڑی توصیف نے درست کرتے ہوئے کہا کہ بارہ ایک شہر کا نام ہے جہاں کافور تیار کیا جاتا ہے حالانکہ یہ بھی خیال عام ہے۔ کیونکہ کافور تو اس گوند کو کہتے ہیں جو لکڑی کے اندر خشک ہو جائے اور اس لکڑی کو کھرت سے دینے سے خارج ہو جاتا ہے۔ برخلاف رباح کے وہ اس خوشبو کا نام ہے جو حیوان سے اخذ کی جاتی ہے۔ ابن رقیع شاعر نے اپنے مندرجہ ذیل شعر میں کئی حمد بہت لکھی ہے۔

فكسرت ليلها وصلها فخي صلها فحسرت بقايا آدمي كالصنم

”رات کو وہ آشیانہ نکلیں ہوئی اور جب آشیانہ میں بیٹھ گئی تو میرے آنسوؤں کا پانی صمد ہو رہا تھا اور بھی بہہ پڑا۔“

لطففت امسح مغلفي في محرما اذعاده انكالور امساك الدم

”میں اپنی آنکھوں کو خنہ لگاؤں اور چونکہ کافور کی حمایت خون کو روکتا ہے اس لیے میں اپنے آنسوؤں کو روکنے کی کوشش کرنے لگا۔“

الرُّمَّاح

(نر بندر) الرُّمَّاح: (رام پر ضد ہوا مودہ پر تشدید) تفصیل انگریز آئے گی۔ یہ بزدلی میں ضرب اٹھل ہے۔ اہل عرب کہتے ہیں کہ گلاں بندر سے زیادہ بزدل ہے۔

الرُّبُخ

(رام پر ضد) ادب پر فخر) اونٹنی یا گائے کا بچہ 12 مہینے مان سے جدا ہو جائے۔

الرُّبِيَّة

(حشرات الارض کی قسم) الرُّبِيَّة (رام پر ضد) ابن سیدہ فرماتے ہیں کہ چہا اور گرگ کے دو میان کا ایک جانور ہے اور بعض نے کہا ہے کہ یہ چوہے کا دوسرا نام ہے۔

الرُّنُوث

(نر خزیر) الرُّنُوث: نر کی جنس ہے اور نر کے معنی رخص، مرد اور خزیر کے آتے ہیں۔ کہا جاتا ہے ہنواؤں و سوت الیلاؤں کے شہر کے رخص ہیں۔ محکم کہتے ہیں کہ نر ایک جانور کا نام ہے جو خشکی کے خزیر کے مشابہ ہوتا ہے اور بعض علماء نے کہا ہے کہ نر خزیر کا دوسرا نام ہے۔ اس کا متصل بیان باب الفاء معجم میں گزر چکا ہے۔

الرُّثِيلا

(نر بڑا جانور) الرُّثِيلا (رام پر ضد اور نر مفتوح) از ہر بڑے جانور کا نام ہے۔ تفصیل بیان باب اھید کے آخر میں آئے گا۔ جاہل کہتے ہیں رثیلا کھڑی کی ایک قسم ہے اس کا دوسرا نام مغرب الھیات بھی ہے۔ کیونکہ یہ سانپوں کو، رؤاں ہے۔ ابو حرموی قرطبی اسرائیلی کہتے ہیں کہ رثیلا کا اطلاق حیوان کی کثیر انواع پر ہوتا ہے۔ بعض نے چھ نوع شمار کی ہیں اور بعض نے آٹھ، تمام ہی کھڑی کے اقسام ہیں۔ فن صہ و حکمت میں، ہر بعض حکیموں کا قول ہے کہ ان اقسام میں سے سب سے زیادہ خطرناک مصری کھڑی ہے اور رعی وہ کھڑیاں جو گھروں میں پائی جاتی ہے جو ان کا نقصان بہت کم ہے اور ان کی بقیہ اقسام ہرگز ذرا ہر گھروں میں پائی جاتی ہے۔ انہی میں سے ایک قسم رثیلا نامی ہے۔ اہل مصر اس کو اھاموؤ کے نام سے جانتے ہیں اور ان کھڑیوں کے کانٹے سے تکلیف اٹھائی ہوتی ہے جس طرح کچھو کے ڈنٹے سے ہوتی ہے انشا اللہ اس کا مکمل بیان باب اھید میں آئے گا۔

رثیلا کے طبی خواص:

اس کے بچے کو مرغ کے ساتھ حاکر استعمال کرنے سے ذہنی اثرات قسم ہو جاتے ہیں۔

خواب میں تعبیر:

اس کی تعبیر فقیر پر اور اذیت پہنچانے والی عورت سے دی جاتی ہے۔ نیز کبھی دشمن بھی مراد ہوتا ہے۔ والفاظہم۔

الرُّخْلُ

الرُّخْلُ: بھڑیے کے موٹ پچھوکھا جاتا ہے اس کی جمع رخال آتی ہے۔

الرخ

(کڑی پرندہ) الرُّخ: ایک پرندہ جو بحرِ چین میں پایا جاتا ہے جس کے ایک دم نو کی لمبائی اس بڑا بڑا ہے (یاد دوں یہ تمہیں) کے درمیان فاصلہ کہہتے ہیں) (الہامہ لغوی نے ایک مغربی تاجر کا واقعہ بیان کیا ہے جو چین کا سفر کر چکا تھا اور ایک مدت تک وہاں رہ چکا تھا کہ اس کے پاس رخ کے پاؤں کے پر کی جڑ تھی۔ (جسے مراد پرکا وہ حصہ جو گوشت سے متصل ہوتا ہے) جس کے اندر ایک مضبوط پانی پاشائی آ جاتا تھا۔ مغربی تاجر کا بیان ہے کہ ایک مرتبہ بڑی کشتی شکن چڑھتا ہوا تھا، وہ قافلہ کے بھوکوں سے ٹکرا کر کشتی پر سے ڈرے میں پھینک دی گئی۔ کشتی کے مسافر اس جزیرے پر اتر گئے اور اپنی ضروریات پانی، لکڑی وغیرہ تلاش کرنے کے لئے نکل گئے۔ دیکھتے کیا ہیں کہ سامنے ایک گھمسانا لیلہ موجود ہے جس کی بلندی سو ذراں سے زائد تھی۔ اس میں روشنی وہ چمک معلوم ہو رہی تھی۔ مسافروں کو تعجب ہوا۔ جب دُعا پر پہنچے معلوم ہوا کہ یہ رخ کا لیلہ ہے۔ چنانچہ سب نے اس کو لکڑی، کھان، دھڑا وغیرہ سے ٹوڑنا شروع کیا۔ آخر کار وہ پھٹ گیا اور اس میں سے ایک بچہ برآمد ہوا۔ جسامت کے اعتبار سے ایک چھوٹا بچہ معلوم ہو رہا تھا۔ سب مسافر اس پر ٹوٹ پڑے اور ہار دے بغیرہ کو کھینچنے لگے جس کی بناء پر اس کا بازو ٹوٹ گیا۔ اور ہر جہز گئے اور یہ بڑی جزیرے ہاتھ لگ گئی۔ یہ بات واضح رہے کہ یہ بچہ ابھی تک مکمل تھا۔ پھر اس کے بعد اس کو ذرا کیا اور ہر ایک مسافر نے اپنی اپنی وسعت کے مطابق گوشت لیا۔ کچھ لوگوں نے اسی جزیرے میں اسی گوشت بھون کر استعمال کیا۔ کھانے والوں میں عمر رسیدہ حضرات بھی تھے جن کے بال سفید ہو چکے تھے۔ جب یہ بات کو رخ کا گوشت استھان کر کے سوائے اور رخ کو بیدار ہونے کو جرت انگیز طور پر ان کے بال سیاہ ہو چکے تھے لیکن یہ اس کے گوشت کی خاصیت نہیں تھی بلکہ یہ اس لکڑی کی وجہ سے ہوا جس سے مسافروں نے گوشت پکاتے وقت اپنی لٹاڑی چلائی تھی۔ چونکہ جنگل میں تھے پکانے کے آلات ساتھ نہیں تھے چڑھتا نکالی سے کام چلا لیا۔ گوشت کو چلانے کے لئے ایک درخت شاخ کی لکڑی لی گئی۔ اس کی یہ خاصیت ہے کہ وہ سفید بالوں کو سیاہ کر دیتی ہے۔

بہر حال جب ہم قدر رخ ہو گئے اور چلنے کا قصد کیا اور کشتی میں سو رہ گئے تو اسے ایک کیا دیکھتے ہیں کہ رخ بادل کی طرح اڑتا ہوا اداری طرف آ رہا ہے اس حال میں کہ اس کے پتوں میں بڑا بھاری پتھر تھا جو جسامت میں کشتی سے بھی بڑا تھا۔ جب وہ کشتی کے بالفاظیل آتا تو جلدی سے پتھر اپنے پتوں سے چھوڑ دیا۔ خدا کی تہمت کہ ہماری کشتی آگے نکل گئی اور پتھر سمندر میں گر گیا۔ حق تعالیٰ نے صرف اپنے فضل و کرم سے ہم سب کو اس کے شر سے محفوظ رکھا اور نہ تو اس نے بدل لینے میں کی نہیں کی۔ رخ ہلنے کے ایک سہرے کا بھی نام ہے اس کی بھی رخاں ہے اور جمعہ آتی ہے۔ سری الرقاء شاعر نے کیا ہی عمدہ شعر کہے ہیں،

"اور کچھ جوانان جن کے طرز طریق اس پورے علاقے میں سب سے اچھے تھے اور وہ تو تازہ بلکہ شاداب پھولوں کی گھنٹوں سے بھی زیادہ تھے۔"

راحو الی الراح مشی الوح وانصروا
الراح یعنی یہم مشی البواذین
"وہ شراب خانہ کی طرف چلے اور شطرنج کے کھیل کی طرف بڑھے اور جب وہاں سے واپس ہوئے تو ان کی چال ایسی تھی جیسا کہ شطرنج کے کھیل کی۔"

بنفسی من اجود لہ بنفسی
یعنی بسا الفحبة والسلام
"میں اس پر اپنی جان قربان کر دوں اور وہ سلام دعا میں بھی نکل کر دے۔"

رحضی کامن فی مقلتبہ
کمون الموت فی حد انحصار
"میری موت اس کی آنکھوں میں اس طرح چمکی ہوئی ہے جیسا کہ تلوار کی دھار میں موت پوشیدہ ہوتی ہے۔"

خوب میں درخ کی قیاسیہ:
درخ کی خواب میں تعبیر عجیب و غریب فہرہ اطاق سے بھی دلی جاتی ہے۔ درود راز کے سفر کی جانب بھی اشارہ دیتا ہے کبھی بے ہودہ اور لافانی کلام کی جانب بھی اشارہ ہوتا ہے اور عکس کی بھی تعبیر ہوتی ہے۔ عقدا کے بارے میں مفصل یہاں باب العین میں آئے گی۔

الرخصة

الرخصة (التخريف) مدح کے مشابہ ایک پرندہ ہے جس کی نسبت مہران، امرامہ، ام عجیب، ام قیس اور ام بکیر ہے بلوق کے نام سے بھی جانا جاتا ہے اس کی جگہ زفر آتی ہے وہاں کے اندر جس کے لئے بے اُمی شاعر نے اس کو اپنے شعر میں استعمال کیا ہے۔

بار حماء قفا علی مطلوب
بعجل کف الخداری المطلب
"اے خدا، جالور مطلوب کو جلد لے کر آ اور یہ کام نفلت ہو جیسا کہ پرندے کے پیچھے جدا چمک لیتے ہیں۔"

عذہ و میری فرماتے ہیں کہ مطلوب سے مراد یہاں نہ ہے اور مطلب سے مراد انتخاب ہے۔ یہ پرندہ احتیاط کے باوجود جہت میں ضربہ افس ہے۔ گیت شاعر کہتا ہے۔

وذاکی اسمین والانوان ششی
لحسلی کلبہ الحویل
"اور وہ دو اسموں اور رنگ پرنگ پرندہ ہے باوجود چاق و چرند ہونے کے اس کا ماں جاتا ہے۔"

ام قیس کے سامنے جب رافض کا تذکرہ ہوتا تو فرماتے اگر یہ دایب یعنی چرپائے میں سے ہو تو یہ رافض کہہ دیتے اور اگر پرندے میں سے ہو تو زفر یعنی مراد زفر ہوتے۔ اس پرندہ کی خاص بات ہے کہ پہاڑوں میں اس کی جگہ کا انتخاب کرتا ہے جہاں پر کس کا گزند ہو سکتا ہو۔ نیز ایسی جگہ تلاش کرتا ہے جہاں چمکی ہو اور بارش کافی ہوتی ہو۔ اس سے اعلیٰ عرب اس کو مثال میں بیان کرتے ہیں کہ اعصر من بھو الاولیٰ (فنان چیز دقت سے نڈوں سے نایاب ہے) اس کی بارش اس کے اپنے شیر (زفر خمد) کے اپنے اوپر کسی کو قدرت نہیں دیتی اور ایسے اظہار تھے کہ اور خدا کا شورش کی کنکھ پرندوں میں ہوتا ہے اور یہ کنکھ ہیں (۱) الو، (۲) کوا (۳) زفر یعنی

گدھ۔

شرعی حکم:

اس کا کھانا حرام ہے کیونکہ یہ مردار کا حصہ ہے۔ جناب نبی کریم ﷺ نے اس کے کھانے سے منع فرمایا۔ نبی نے حضرت عمرؓ سے روایت نقل کی ہے کہ رسول اکرمؐ نے (درخت) گدھ کے کھانے سے منع فرمایا ہے۔

علامہ قزلباشی نے آیت شریفہ تکالیفین اذ و فوضنی (کہ مثل ان لوگوں کے جنہوں نے حضرت موسیٰؑ کو ایت دی) کے بارے میں فرمایا کہ حضرت موسیٰؑ کو تکلیف دینے سے مراد یہ ہے کہ نبی اسز نکلنے آپ پر ابرام لگایا تھا کہ الیاذ بانہ حضرت موسیٰؑ نبیؑ نے اپنے بھائی ابرون جیسا کہ کتب کر دیا ہے اور ملائکہ میں آپ کی موت کا پرچہ تھا نہیں ہوا ہے (درخت) گدھ کے کسی کو آپ کی قبر کا علم نہیں تھا اس وجہ سے اللہ تعالیٰ نے زمرہ کو لگا دیا تھا۔ علامہ قزلباشی فرماتے ہیں کہ یہ جانور اپنی آواز میں سبحان دہی الاعلیٰ کہتا ہے۔

غرب الامثال

یہ حالت میں غریب الامثل ہے۔ کہا جاتا ہے کہ ظان آدمی گدھ سے بھی زیادہ بیوقوف ہے۔ قہر پرندوں میں اس کو حقت کے لئے غام کر دینے کی تعبیر یہ ہے کہ یہ اردن الطیر ہے۔ نجاست کو پسند کرتا ہے اور نجاست کو استعمال کرتا ہے۔ نیز فلی عرب کی کہادت ہے کہ اقلق یا زعم لانیک من طعم اللہ (اے گدھ حق بھی بول کیونکہ تو اللہ کا جانور ہے) اس کہادت کی حل یہ ہے کہ جنگل میں جب پرند چرائی اپنی آواز نکالتے ہیں تو یہ بھی ان کو دیکھ کر ہنسا ضرور کر دیتا ہے۔ پرندے ازراہ سنجس سے کہتے ہیں کہ تو خاموش کیوں رہے، تو بھی بول اس لئے کہ تو بھی اللہ کی مخلوق ہے۔ یہ مثال دراصل اس آدمی کے حق میں کہی جاتی ہے جو کسی سے تعلق نہ رکھے۔ نہ دوسرے کی طرف متوجہ ہو اور نہ کسی سے کلام کرے۔ جیسے مرد میں ایسے شخص کے لئے بول جاتا ہے کہ فلاں شخص اللہ تعالیٰ کی نگاہ سے ہے۔

طیغ خواص

کپڑے کھڑوں کو ختم کرنے کے لئے اس کے پراس کی جھونکی دینا بہت مفید ہے۔ برص زدہ مریض کو اس کی پیٹ سرکہ میں ملا کر برص کے نشانات میں لے کر مرض ختم ہو جاتا ہے۔ اس کی بھٹی کو بھون کر کھلایا جائے اور باریک پیسنے کے بعد کئی چیز میں ملا کر دیوان اور پاگل آدمی کو حوا و ترین روز تک کھلائی جائے تو اس کا بخون طبع ہو جائے گا۔ اور اس کے سر کو تھوینے کے مثل اس عورت کے گلے میں لٹکا دیا جائے جس کو بچے کی ولادت میں دشواری پیش آ رہی ہو تو بچہ ہسانی اور صلیب پیدا ہو جائے گا۔ درخت کی آستوں پر جو زرد رنگ کی چلی ہوتی ہے اس کو کھانے کے بعد باریک چس لپٹا کر آتش ہو تو بچہ ہسانی اور صلیب پیدا ہو جائے گا۔ درخت کی آستوں پر جو زرد رنگ کی چلی ہوتی ہے اس کو کھانے کے بعد باریک چس لپٹا کر آتش ہو تو بچہ ہسانی اور صلیب پیدا ہو جائے گا۔ درخت کی آستوں پر جو زرد رنگ کی چلی ہوتی ہے اس کو کھانے کے بعد باریک چس لپٹا کر آتش ہو تو بچہ ہسانی اور صلیب پیدا ہو جائے گا۔ درخت کی آستوں پر جو زرد رنگ کی چلی ہوتی ہے اس کو کھانے کے بعد باریک چس لپٹا کر آتش ہو تو بچہ ہسانی اور صلیب پیدا ہو جائے گا۔

تعبیر:

درخت کی خواب میں تعبیر ہے توقف و احمق انسان سے دی جاتی ہے۔ اگر کسی شخص نے رخصہ کو خواب میں پکڑے ہوئے دیکھ تو صاحب خواب اسکا جنگل میں شریک ہوگا جس میں کثرت سے خون ریزی ہوگی اور کبھی شدید مرض لاحق ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ نصاریٰ کہتے ہیں کہ اگر کسی شخص نے بہت سارے زمرہ دیکھے تو اس سے مراد لشکر ہے اور اطمینان دینے کے لئے کہ زمرہ کو خواب میں دیکھنا اس آدمی کے لئے اچھا ہے جو شہر سے باہر کام کرتا ہے اس لئے کہ زمرہ (گدھ) شہر میں داخل نہیں ہوتا بلکہ شہر کے باہر رہتا ہے اور زمرہ کو خواب میں دیکھنے سے بھی ایسے شخص بھی مراد ہوتے ہیں جو مردوں کو غسل دیتے ہیں اور قبرستان میں رہتے ہیں۔ کیونکہ زمرہ مردار

کھاتا ہے اور شہر میں داخل نہیں ہوتا اور کسی آدمی نے درخت کو گھر کے اندر دیکھا تو دھڑکتی ہوئی آواز سے کہتا ہے اور اگر مریش ہے تو اس کی موت کی جانب اشارہ ہے اور اگر مریش نہیں ہے تو مالک مکان کو شدید مرض کا یا موت کا انتظار کرنا چاہیے۔

الرشاء

الرشاء: زہارہ رفیقہ۔ اس کا اطلاق برتن کے اس بچے پر ہوتا ہے جس کے اندام باہمی ماں کے ساتھ چپٹے پھرنے کی اور حرکت کرنے کی صلاحیت پیدا ہو جائے اس کی جمع اور شفاء آتی ہے۔

مصریہ ذیل اشعار جن میں الرشاء برتن کے بچے کا ذکر ہے۔ علامہ دیمیری فرماتے ہیں کہ درج ذیل اشعار علامہ جلال الدین عبد الرحیم نے خائے میں اور وہ فرماتے ہیں کہ میں نے یہ شعر شیخ ابیہ الدین ابو حیان سے سنے ہیں اور انہوں نے ابو جعفر سے اور انہوں نے ابو الخطاب بن ابی کلین سے اور انہوں نے براہ راست ابو حفص عمر بن عمر سے (جن کے اشعار ہیں) ۲۰۰ عت کئے ہیں۔

ان اشعار کا یہی منظر یہ بیان کیا جاتا ہے کہ ابو حفص عمر بن عمر کے پاس ایک دفعہ چڑیا باندی آئی جس کی والدہ سے آپ وہی کر پکے تھے تو آپ نے اس کو دیکھ کر دیا اور یہ اشعار پڑھے۔

بما مہدی الرشاء فی الحیوان
فربکنا جفونی نصب للک الاسهم
”اے برتن کام یہ بچے والے تو نے میری چکوں کو تیروں کی جگہ گاڑ دیا۔“

ربحانہ کل الحیوان فی شہما
لو لا المہمن واجحاب المہمر
”اس کے منہ سے ہر آواز کی خوشبو محسوس ہوتی ہے لہذا میں اس کو حامل کرتا ہوں لیکن اس کا رشاء حرام نہ ہوتا۔“

ما عن فیلی صولت النک وانما
حبہ العزالہ لم یصح للمحرم
”میں نے تجھ سے اپنی آنکھیں جو پہنائی ہیں وہ صرف اس وجہ سے ہے کہ حالت احرام میں شکار کی ممانعت ہے۔“

یا ویح عشرة یقول وشفہ
ما یبغی وجہ زان لم اکتم
”عشرہ کا براہ کدہ پس کہتا ہے کہ میں تم کو چھپانے کی قدرت نہیں رکھتا اور انہار غم میں بھی مجھے شفاء نصیب نہیں ہوتی۔“

باضافہ ما قصص لمن حلت له
حسرت علی ولینہا لم نعمر
”اے بکری تو جس کے لئے طالع ہے اس نے تیرا شکار کیا اور میرے لئے شکار حرام ہے۔ کاش کہ احرام میں نہ ہوتا تو تیرا شکار ضرور کرتا۔“

زہارہ العنسی نے بھی بہت عمدہ شعر کہے ہیں۔

من ابن الرشاء العسرہ الاحور
فی النخذ مثلی عذراک الضعفر
”برتن کی آنکھ میں وہ خوبی کہاں جو محبوب کے رخسار کے علاحدہ جو امی ہے۔“

رشا کان بمعراجہ مملوہا
سکا لفظ فوقی ورد احمر
”برتن اپنے دونوں رخساروں سے مملو ریزی کرتا ہے جس کی سرخی گلاب کے پھول کی سرخی سے بھی زیادہ ہے۔“

الرُّشْكُ

الرُّشْكُ (ر) اور (ر) مشین مجھ سا کہ) اردو میں کچھ کو کہا جاتا ہے۔ قاضی ابوالوئید ابن فرضی نے اپنی کتاب "الالفاظ فی اسماء نقطۃ الحقیقت" میں خضیب ارجلی غسانی نے اپنی کتاب تغید المعجل میں اور قاضی ابوالفضل جیاض ابن موی نے "مشارق الانوار" میں اور ان کے علاوہ حافظ ابوالفرج بن جوزی نے یہ بیان کیا ہے کہ بڑے ابن ابویزید جس کا نام ستان مکی ہے جو رشک کے ساتھ مشہور ہیں ان کو اس لقب سے پکارنے کی وجہ یہ ہے کہ آپ کی ڈرامی عام مقدار سے بھی زیادہ جڑی تھی۔ ایک مرتبہ آپ کی ڈرامی میں کچھ کھس گیا اور مسلسل تین روز تک ڈرامی کے اندر لٹکا رہا۔ لیکن ان کو ڈرامی کے دراز ہونے کے باعث کچھ کے موجود ہونے کی مطلقاً خبر نہ ہوئی۔ ابن وحید نے اپنی کتاب "اعلم المصغر" میں ذکر کیا ہے کہ تعجب ہے تین روز تک موڑی جالو دانان کی ڈرامی میں موجود رہے اور اس کو مشہور و احساس نہ ہو۔ کم از کم پانچ وقت کی نماز کے لئے وضو کیا جاتا ہے اس میں تو احساس ہو جاتا چاہے تھا۔ کیا وضو کرتے وقت اپنی ڈرامی کا خیال نہیں کرتے تھے یا پھر کچھ اس قدر مستیر ہو کہ بالوں کے درمیان الجھ گیا ہو۔ نیز جن دن کی مقدار متعین کرنا بھی صحیح معلوم نہیں ہوتا۔ اس لئے کہ اگر ابتدائی کچھ کے داخل ہونے کا علم ہو گیا تھا تو تین دن تک انہوں نے پتا کیسے دی؟ اور اگر ابتدا معلوم نہیں ہے مگر مقدار متعین کرنا درست نہیں ہے۔

علامہ میر تقی فرماتے ہیں کہ میرے نزدیک اس کی تاویل یہ ہو سکتی ہے کہ وہ ایسے مقام پر پہنچی جگہ جہاں کچھ بکھرت پائے جاتے تھے اور اقامت کی مدت اس مقام میں تین دن رہی ہو اس مقام پر انہوں نے تین کی عین کر دی۔ واللہ تعالیٰ اعلم عقیدہ حاکم۔ بہر حال اس واقعہ کی تکذیب سے بہتر تاویل یہ درناں روایت کے جواز کے کرام بادی ہیں ان کی تکذیب لازم آئے گی۔

حاکم ابویزید نے اپنی کتاب "علم الجذیع" میں لکھی ابن معین سے نقل کیا ہے۔ بڑے ابن ابویزید ایک مرتبہ اپنی ڈرامی میں لکھا کر رہے تھے تو ڈرامی سے کچھ نکلا اسی وقت سے ان کا لقب (رشک) کچھ بڑ گیا۔

علامہ میر تقی فرماتے ہیں کہ رشک کے ایک معنی اہل بصر کی لغت میں قسام (یعنی بہت زیادہ تقسیم کرنے والا) کے آتے ہیں اور بڑے ابن ابویزید بصرہ کے اندر زمینوں اور مکانوں کی تقسیم پر مامور تھے۔ اس وجہ سے ان کو رشک کے نام سے موسوم کرتے ہیں۔ ۱۳۰ھ میں مقام بصرہ میں ان کا انتقال ہوا۔

اس سے کھشین کی ایک جماعت نے حدیث کی روایت بھی کی ہے۔ امام ترمذی ابویسٰی نے اپنی مشہور کتاب ترمذی "باب نہ خاند" فی صوم ثلثة ایام من کل شہور" کے زیر عنوان حدیث کا سلسلہ سند جو نقل کیا ہے اس میں ان کا نام بھی آتا ہے۔ چنانچہ فرماتے ہیں۔

"ہم سے محمد بن ابی یحییٰ نے اور ان سے ابوالواقد نے اور ان سے شعبہ نے ان سے یزید نے بیان کیا کہ میں نے حضرت

معاویہ سے سنا وہ فرماتے تھے کہ میں نے حضرت عائشہ سے جواب دیا کہ تم نے عید کے بارے میں دریافت کیا کہ کیا آپ

ﷺ پر ہمیشہ میں تین دن روزہ رکھتے تھے۔ حضرت عائشہ نے فرمایا کہ آپ پر ہمیشہ میں تین روزہ رکھتے تھے۔ میں نے

سوال کیا کہ کون سے تین روزہ؟ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے جواب دیا کہ آپ دنوں کی تسبیح کا لٹکا نہیں فرماتے تھے

بلکہ ہمیشہ میں لاعلیٰ الصبح تین روزہ رکھتے تھے۔"

امام ترمذی فرماتے ہیں کہ یہ حدیث حسن ہے، صحیح ہے اور اس کے اندر جو راوی بڑے رشک آرہے ہیں اس سے مراد ابویزید الغسانی

ہیں جن کو یزید قاسم بھی کہا جاتا ہے کچھ رکنک کے معنی قسام کے آتے ہیں اہل بصرہ کی لفظ میں جیسا کہ ماقبل میں بیان ہو چکا۔

المرفرفراف

الطوفان: ایک پرندہ ہے۔ جس کو مدح و ثناء اور مخالف غلطی کہتے ہیں۔ اس کے بارے میں تفصیل کا باب المسم میں پیش کیا جائے گا۔ اس پرندہ کے کا نام فرراف اس بنا پر رکھا ہے کہ فرراف کے معنی چڑچڑانے کے آتے ہیں اور چونکہ دشمن کو بھڑکانے کے بعد یہ پرندہ بہت زیادہ چڑچڑاتا ہے اس لئے اس کو فرراف کہتے ہیں۔ ابن سید فرماتے ہیں کہ فرراف ایک چمکی کا نام بھی ہے۔

المَرْقِي

الرق راہ اور قی پر کسر و زنی جانور ہے جو گر کچھ کے مشابہ ہوتا ہے۔ یہ چار کچھ سے بڑا ہے اس کی جمع ترقی آتی ہے۔ جو بری نفع ایک ضعیف روایت القسا کی ہے کہ لغت جامعہ بیناس کی غریہ و فریاد کرتے تھے اور اس کو استعمال بھی کیا کرتے تھے۔ اس خط کے بعد وقت ہیں (۱) رام پر کسر (۲) رام بر لختہ یعنی اکثرے کسر کو ترجیح دی ہے۔

المركاب

المو کتاب: راء پر ستر، حوا دی کے اوٹ۔ اس کی جمع ہو کتاب آتی ہے۔
حدیث میں کتاب کا تذکرہ۔

”معصرت جاہد بیہود سے سروئی ہے کہ رسولِ افدھ علیہ نے قسین بن سعد بن عبادہ کی قیادت میں ایک لشکر روانہ کیا اور انہوں نے جہ دیکھا اور سواری کی لڑائیاں فرما کر ڈھلے۔ رسول اکرم علیہ نے ارشاد فرمایا کہ حق تعالیٰ اس لشکر کی فطرت کا ہے۔“

دکاب کی جمع رخصت بھی آئی ہے اور گریہ کے مہق سواری کے ہیں۔ اہل عرب کسی کے فقر و فاقہ کی حاسن بیان کرتے ہوئے کہتے ہیں مثلاً: و لا حول و لا قوة الا باللہ، شائے کے پاس سواری کے لئے اونٹ ہے اور نہ دو روہ چنے کے لئے اونٹنی اور نہ بار برداری کے لئے کوئی مہ لہو۔

الركن

مذکورہ کنجہ دار درم کیوں جیسے تغیر بھی استعمال ہوتا ہے جیسا کہ ابن سید نے لکھا ہے۔

الرمكة

الرحمۃ (بائنٹرپک ہتر کی گھڑی ہتر کی جمع رکعات اور پاک اور پاک کی آتی ہے۔ جیسے نماز اور انشاء۔

مستط: الوسیطہ نامی کتاب میں کتاب الجہان کے دوسرے باب میں مذکور ہے کہ اگر کسی نے کہا کہ میں نے یہ بھی لکھا تو غرور و عتک کر دی اور

ساتنے ترکی گھوڑی موجود تھی تو ایک قول ہے کہ سب اس ترکی جانب لوٹنے لگی۔ جس کی جانب اشارہ کیا گیا۔ یعنی ترکی گھوڑی مشتری کی کوئی پڑے گی اور دوسرا قول ہے کہ جس کی صراحت کی گئی اسی ترکی جانب لوٹنے لگی۔ یہ تکرر ترکی گھوڑی بھینر کے مقابلہ میں ہے۔

الرہدون

الرہدون (راہ رفتہ) یہ عرفہ یعنی سرخ جانور سے مشابہت رکھتا ہے۔ اس کی پنج و ہادن آتی ہے۔ کہ جس خصوصاً مسجد حرام میں کثرت سے پڑا جاتا ہے۔ چڑیوں کے مشابہ ہونا ہے البتہ اس کا رنگ سیاہی مائل ہوتا ہے۔

الروبان

الروبان نہایت ہی چھوٹی سرخ رنگ کی بھلی کو کہتے ہیں۔

لمی خوامس

اگر کوئی شخص شراب کا عادی ہو تو اس کی شراب میں اس کی ٹانگ ڈال دی جائے تو وہ شخص شراب سے سخت جھکر ہو جائے گا۔ اس کی گردن کی دھونی حاملہ موت کو دی جائے تو فصل سا مہرہ ہو جائے گا۔ اگر کسی کے تیر یا کانٹا چھو جائے تو اس کو تیرہ تازہ و کئی کر لپ کرنے سے وہ تیر یا کانٹا سانی نکل آئے گا۔ اگر سیاہ پنے کے ساتھ اس کو چھری کر ناف پر لپ کیا جائے تو کدوانے بیٹ سے خارج ہو جائیگا۔ اگر بھڑ بھلی کو چھری کر سکنجبین کے ساتھ لینے سے بھی بھی اثر ظاہر ہوگا اور اگر اس کو کھٹکا کر باریک میں لپایا جائے اور بطور سرمہ اس کو استعمال کرے تو آنکھ کا رند لاپنی ختم ہو جائے گا۔

الریم

الریم: ہرن کا بچہ اس کی جمع آ رام آتی ہے۔ شاعر کہتا ہے۔

لہذا الصبر والارام یمنشمن خلفہ
واطلاؤھا بہمن من کل معتبہ

”وہاں جنگلی گومر اور ہرن آگے پیچھے آتے جاتے ہیں اور ان کے بچے ہر ایک سے چھلنے کودتے پھرتے ہیں۔“

اصحٰبی فرماتے ہیں کہ رام سفید ہرنوں کو کہتے ہیں۔ اس کا واحد الریم آتا ہے۔ یہ جانور ریختی علاقہ میں رہتا ہے۔ سینڈھے کی طرح نیم و نیم ہوتا ہے۔ اس کا نور میں چربی و گوشت دیگر ہرنوں کے مقابلہ میں زیادہ ہوتی ہے۔

زکی الدین ابن کمال ابو الفضل ”فتوح التریخ و اسیر الہندی“ کے نام سے مشہور تھے۔ ان کی وفات ۵۴۶ھ میں ہوئی۔ آپ ہی کے یہ اشعار ہیں۔

لسی مہجہ کادات یحسر کلومہا
للساس من فسطح الجوی لتکلمہ

”میری ایک مہجہ ہے قریب ہے کہ اس کے زخموں کا سمندر شورش فحشی کثرت کی باعث لوگوں سے باتیں کرے۔“

لسم یس منہا غیر اوسم اعظم
متحدلات لیلہوی لظلم

”اس میں مہیوں کے کثافات کے علاوہ کچھ باقی نہیں رہا اور وہ ہڈیاں کو باقی ہیں اور حق کی وارد خواہ ہیں۔“

ام رباح

ام رباح راہ پر فخر باد ساکن، ہاڑ کے مشابہ شکاری پرندہ، اس کا رنگ سفید ہوتا ہے اور پشت اور دونوں بازو سرخ ہوتے ہیں۔ یہ جانور رگور کھاتا ہے۔

ابورباح

(ایک پرندہ) ابورباح (راہ پر کسریا و سکن) اس کا منسل تذکرہ باب الیاء میں یونیو کے بیان میں آخر کتاب میں آئے گا۔ انشاء

اللہ

ذورمیح

ذورمیح چر ہے کے مشابہ ایک جانور ہے جس کی اگلی ٹانگیں پیوئی اور پچھلی ٹانگیں لمبی ہوتی ہیں۔

باب الزرای

الزراغ

(غراب) کو سے کی ایک قسم جس کو غراب زردی بھی کہتے ہیں۔ اس کا رنگ سیاہ اور قد چھوٹا ہوتا ہے اور بعض مقامات میں اس کی پرچک اور بڑی ٹانگیں سرخ ہوتی ہیں۔ اس کو غراب الرجون بھی کہتے ہیں۔ کیونکہ یہ زرخون کھاتا ہے۔ یہ کوا کی ز صورت اور خوش منظر ہوتا ہے لیکن کتاب المخلوقات میں لکھا ہے کہ "غراب زردی سیاہ اور بڑا ہوتا ہے۔ اس کی عمر ہزار سال سے بھی زیادہ ہوتی ہے"۔ علامہ میر تقی فرماتی ہیں کہ یہ بھل دسم ہے۔ صحیح وہی ہے جو اوپر لکھا ہے۔

عجیب حکایت

علامہ میر تقی فرماتے ہیں کہ میں نے اصفیٰ کی کتاب "انتخاب النعلی" میں اور چار باب المخلوقات کے آخری ورق میں محمد ابن اسماعیل اسدزی کی ایک روایت دیکھی ہے۔ وہ فرماتے ہیں کہ ایک دن قاضی نجی ابن اشم نے مجھ کو بلایا۔ چنانچہ میں گیا اور جب ان کے پاس پہنچا تو دیکھا کہ ان کے پاس داخلی طرف ایک بنار رکھا ہوا ہے۔ قاضی صاحب نے مجھ کو خالی اور اس بنار کو کھولنے کا حکم دیا۔ جب وہ کھولا گیا تو اس میں سے کچھ جانور نکلے انہیں سنا۔ سر تو انسان جیسا تھا لیکن ناف سے لے کر نیچے تک بانی جسم کو نے کا تھا اور اس کے سینے اور پشت پر دو سب سے کچھ انسان فرماتے ہیں کہ میں اس کو دیکھ کر ڈر گیا۔ قاضی نجی بھی مجھ کو دیکھ کر ہنسنے لگے۔ میں نے قاضی صاحب سے دریافت کیا کہ تھا آپ کا بھلا کرے یہ تو فریے کیے کہ یہ ہے یا چیز؟ قاضی صاحب بولے اسی سے پوچھئے یہ خود اپنا نام پتہ بتائے گا۔ چنانچہ میں نے اس سے پوچھا کہ تو کون ہے؟ میں کروہ اٹھا دو صبح و بیخ زبان میں یہ شعر پڑھنے لگی

”میں کوہوں جس کی کیفیت اور مجموعہ ہے۔ میں شہزادہ شیرلی کا فرزند ہوں۔“

والفہوة والنشوة

احب السراج والبربحان

”مجھ کو شراب خوشبودار پھول، قہقہہ اور نشہ آور چیزوں سے محبت ہے۔“

ولا يحسلسي سطوة

فلا علوي بدی فحشی

”میرے ہاتھوں میں کسی قسم کا مہوت نہیں ہے اور نہ میرے اندر دوست درازی ہے کہ جس سے بچا جائے۔“

يوم العرس والدعوة

ولسي النساء لسطرف

”میرے اندر وہ طرانت آہن ہاتھیں ہیں جس کا انکھار شادی اور دعوت کے ان ہوتا ہے۔“

لا تشرها الفروة

فمنها سلعة على المنظر

”خبطہ ان کے میری پشت پر ایک سر ہے جو بالوں میں نہیں چھپتا اور ایک دوسرے سر ہے۔“

فلو كان لها عروة

واما السلعة الاخرى

”اور اگر اس دوسرے سر کو بے حجاب کر دیا جائے تو اس کے چالہ۔“

لها انهار كوة

لسباشك جميع الناس

”ہونے میں لوگوں کو شب و شبہ رہے گا۔“

اس کے بعد وہ اس بڑا بڑا کبوتر چلانے لگا اور پتارہ میں گھس گیا۔ میں نے قاضی بیگناہن اسٹیم سے کہا کہ خدا آپ کو عزت بخشے یہ مجھ کو عاشق معلوم ہوتا ہے۔ انہوں نے کہا کہ جیہ بھی کچھ ہے وہ آپ نے دیکھ لیا۔ مجھ کو اس کا کوئی علم نہیں ہے۔ البتہ اٹکا جاتا ہوں کہ امیر المومنین (سامون الرشید) کے پاس کسی نے بھیجا تھا اور اس کے ساتھ ایک سرسبز خطا تھا جس میں اس کا حال بھی تحریر تھا۔ لیکن مجھ کو معلوم نہیں کہ اس میں کیا لکھا ہوا تھا۔ علامہ میر تقی فرماتے ہیں کہ بیسہ بھی واقعہ اس کو سے کارا و علی کے فرق کے ساتھ حافظ ابو طاهر سلمی نے بیان کیا۔ اس واقعہ میں ابوالحسن علی بن محمد علی احمد انانہ داؤد کے پاس جاتے ہیں اور یہی سوالی و جواب کرتے ہیں۔

مورخ ابن خلکان نے قاضی بیگناہن اسٹیم کے حالات میں لکھا ہے کہ جس وقت آپ کو بصرہ کا حاکم بنایا گیا تو اس وقت آپ کی عمر صرف بیس سال تھی۔ بصرہ والوں نے ان کو کمسن سمجھا اور ان سے پوچھنے لگے کہ آپ کی عمر کیا ہے؟ یہ کچھ گلے گلے کان لوگوں نے مجھ کو کمسن سمجھ کر یہ سوال کیا ہے۔ آپ نے جواب میں فرمایا کہ میں عقاب بن اسیر سے جن کو رسول اکرم ﷺ نے مکہ کا قاضی بنا کر بھیجا تھا اور صحابہ ابن جمل سے جن کو عمر عربی رضی اللہ عنہ نے یمن کا گورنر مقرر فرمایا تھا اور کعب بن سور سے جن کو قاروقی اعظم مدینہ نے بصرہ کا قاضی مقرر فرمایا تھا، عمر میں زیادہ ہوں۔ یہ جواب آپ نے طنز اور استعجاباً ان کو دیا۔

کہتے ہیں کہ جب ظیفہ سامون الرشید کو مدہ قضاء کے لئے کسی شخص کی ضرورت ہوئی تو ان سے لوگوں نے بیگناہن اسٹیم کی بہت تعریف کی۔ چنانچہ ظیفہ نے ان کو طلب فرمایا۔ جب یہاں کے سامنے پہنچے تو ظیفہ نے ان کی بد صورتی کی بناء پر تحارت کی نظر سے دیکھا۔ یہ مجھے سمجھ کر ظیفہ سے کہا کہ امیر المومنین اگر کوئی علمی مسئلہ مجھ سے پوچھتا ہے تو دریافت فرمائیے میری صورت پر آپ نہ جالیں۔ چنانچہ ظیفہ نے ان سے کچھ سوالات کئے اور جوابات شافی اور منقول ہانے پر ان کو قاضی مقرر کر دیا۔ سامون کے زمانے میں جو غلبہ قاضی بیگناہن اسٹیم اور احمد ابن ابی داؤد مصری کو ظیفہ پر حاصل تھا وہ کسی اور کو نہ تھا۔ بیگناہن اسٹیم حقیقی ائمہ ہب تھے۔ لیکن حضرت امام احمد بن حنبل پر

علق قرآن کے سلسلہ میں ان سے زیادہ کسی نے تشدد نہیں کیا۔ باب الکاف میں کلب کے بیان میں تفصیلی ذکر آئے گا۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔
فقہ میں جو کتابیں قاضی نجی ابن اٹم نے تالیف کی تھیں وہ قابل قدر ہیں۔ مگر طوالت کے باعث لوگوں نے اس کو ترک کر دیا۔ وہ تالیفات متروک العمل ہو کر رہ گئیں۔ قاضی نجی کو اسلام میں ایک ایسا دن حاصل ہوا ہے جو کسی دوسرے کو نہیں ہوا۔ وہ یہ ہے کہ ایک مرتبہ خلیفہ مامون الرشید شام کو جا رہے تھے۔ راستہ میں انہوں نے (شیعہ علماء کے براہین سے) اپنے حکم سے منادی کرادی کہ نکاح حلال ہے۔ کسی عالم کو جرات نہ ہوئی کہ وہ خلیفہ سے اس کی تحریم کے بارے میں احتجاج کرے۔ قاضی نجی نے اتنی جرات کی ہے کہ مامون کو اس کے ناجائز حکم کے صدور سے باز رکھا اور حدیث کی حرمت کا ثبوت دے کر اس کو مطمئن کر دیا۔ چنانچہ مامون نے توبہ کی اور دوبارہ منادی کرادی کہ نکاح حلال ہے۔

روایت ہے کہ کسی شخص نے قاضی صاحب سے سوال کیا کہ انسان کو کتنا کھانا تناول کرنا چاہیے۔ قاضی صاحب نے جواب دیا کہ بھوک ختم ہو جائے لیکن شکم سیر نہ ہو۔ پھر سوال کیا کہ کتنا پینا چاہیے؟ انہوں نے جواب دیا چہرہ کھل جائے اور آواز بلند نہ ہو۔ اور دریافت فرمایا کہ کتنا روٹنا چاہیے؟ جواب دیا کہ جتنا طبیعت چاہے اللہ کے خوف سے روٹنا چاہیے۔ عمل کے متعلق سوال کیا گیا کہ عمل میں کتنا انہماک کرنا چاہیے؟ آپ نے جواب دیا جتنی طاقت ہو اور اعجاز کے متعلق پوچھا گیا۔ فرمایا کہ عمل کو اتنا ظاہر کرو کہ خشکی پر رہنے والے جن وانس افتداء کرنے لگیں۔ اس کے بعد اس مرد نے آپ کے علم کی تحسین کی۔

کہتے ہیں کہ قاضی نجی ابن اٹم میں سوائے اس کے اور کوئی عیب نہیں تھا کہ وہ لڑکوں سے محبت رکھتے اور علوجاہ کی تمنا کرنے کے الزام میں عند الناس مشہور تھے۔ آپ کی عادت تھی کہ جب وہ کسی فقیہ سے ملتے تو ان سے حدیث کے بارے میں سوال کرتے اور اگر کسی محدث سے ملتے تو ان سے نحو کے مسائل پر گفتگو کرتے اور اگر کسی نحوی سے ملاقات کرتے تو اس سے علم کلام میں بحث کرنے لگتے۔ ان سے ان کی غرض یہ ہوتی تھی کہ اپنے سے مد مقابل کو شکست دے کر شرمندہ کر دیں۔ ایک دن کا ذکر ہے کہ اتفاق سے کوئی خراسانی ان کے پاس آیا وہ علم میں ماہر اور عارف حدیث تھا۔ قاضی صاحب نے ان سے پوچھا تم نے حدیث بھی پڑھی ہے۔ اس نے جواب دیا جی ہاں پڑھی ہے۔ اس پر قاضی صاحب نے ان سے سوال کیا کہ اصول حدیث کے بارے میں تم کو کیا یاد ہے؟ اس نے جواب دیا کہ میں نے شریک سے، انہوں نے ابواسحاق سے اور انہوں نے حرث سے سنا ہے کہ حضرت علی کرم اللہ وجہہ نے ایک لوطی کو سنگسار فرمایا تھا۔ یہ سن کر قاضی صاحب دم بخود ہو گئے اور پھرت ہوئے۔

قاضی نجی ابن اٹم کی وفات ۳۹۰ھ میں بمقام ربذہ ہوئی ہے۔ ربذہ مدینہ منورہ کے قریب ایک گاؤں ہے جو حجاج کرام کے راستہ میں پڑتا ہے۔ یہ وہی مقام ہے جہاں پر حضرت عثمان بن عفان نے حضرت ابوذر غفاریؓ کو جلا وطن فرمایا تھا وہ آپ کی وفات ہوئی۔ بیان کیا جاتا ہے کہ قاضی صاحب کی وفات کے بعد کسی شخص نے ان کو خواب میں دیکھا اور دریافت کیا کہ کیسی گزری؟ قاضی صاحب نے جواب دیا کہ اللہ تعالیٰ نے مغفرت فرمادی۔ البتہ باز پرس بھی ہوئی۔ میں نے بارگاہ خداوندی میں عرض کیا کہ یا اللہ! میں تو ایک حدیث پر مجبور رہ کر کے آپ کی بارگاہ میں حاضر ہوا ہوں وہ حدیث یہ ہے کہ مجھ سے ابو معاویہؓ نے اور ان سے امیہؓ نے اور ان سے ابوصالحؓ نے اور ان سے حضرت ابو ہریرہؓ نے یہ روایت نقل کی ہے کہ:-

”جناب نبی کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ آپ بوڑھے مسلمان کو عذاب دینے سے شرماتے ہیں۔“

حق تعالیٰ نے ارشاد فرمایا کہ رسول اللہؐ نے سچ کہا، ہم نے تمہاری مغفرت کر دی۔

زارغ (کوسے) کا شرعی حکم

زارغ کا حکم طلال ہے۔ بغیر رافع کے نزدیک یہی رافع ہے اور اسی کے قائل ہیں۔ حضرت عجم نے اسی مسکک کو اختیار کیا ہے۔ حضرت حماد نے اور حضرت امام محمد بن حسن رحمہ اللہ نے اور حضرت امام شافعیؒ نے اپنی کتاب میں روایت نقل کی ہے کہ میں نے حضرت عمرؓ سے کوسے کی حلت و حرمت کے بارے میں پوچھا تو آپؓ نے فرمایا کہ سیاہ اور بڑے قد کا کو اگر کرنا ہے اور چھوٹے قد کا کو اگر جس کو زارغ کہتے ہیں تو اس کو کھانے میں کوئی مضائقہ نہیں۔

طی خرم

اگر کوسے کی زبان سکھا کر یا اسے شخص کو کھادنی جائے تو اس کی پیاس ختم ہو جائے گی۔ خواہ کتنی ہی شدید گرمی کیوں نہ ہو۔ یہی خاصہ کوسے کے قہب کا ہے اس لئے کہ یہ پرندہ شدید گرمیوں میں بھی پانی استعمال نہیں کرتا اور اگر کوسے اور مرغ کا یہ ملا کر کھائیں گاتے جاتے تو دھندلا پن ختم ہو جائے گا اور اگر اس کو بالوں میں مل کر جائے تو ذیل انتہائی سیاہ ہو جائے گا۔ اس کا حوصلہ (پونہ) ابتداء سے زوال دیکھ کر ہوتا ہے۔

خواب میں تعبیر:

خواب میں کسی شخص نے ایسا کواد رکھا جس کی چونچ سرخ ہو تو اس کی تعبیر صاحب مطبوعہ اور لہجہ طرب سے دی جاتی ہے اور اوط میدہ اس کا قول ہے کہ خواب میں کواد ایسے لوگوں کی عصامت ہے جو سٹارکت کو درست رکھتے ہیں۔ بعض اوقات فقراء سے اس کی تعبیر دی جاتی ہے یہ بھی کہہ سکتے ہیں کہ خواب میں اس سے مراد اولہ الزنا بھی ہوتا ہے یا ایسا شخص ہے جس کے سوانح میں خیر و شر دونوں موجود ہوں۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔

الزانی

(مرغ الزانی، اس کی شاخ زوئی آتی ہے زقا۔ یزقوا لہم، بصر سے آتا ہے جس کے معنی چمکنے اور چلنے کے آتے ہیں۔ جو بری فرماتے ہیں کہ ہر چہچھے والے جانور کو اتر کہا جاتا ہے۔ ہم (الو) کے بیان میں تو ان میں کایہ شعر گزر چکا ہے۔

ولسان لیسى لا عیلة لمن
عسى ودونى جسدل وصفانج
”اور جبکہ جلی نے مجھ کو خام کیا حالانکہ میرے اور اس کے درمیان بی چٹان اور عقیم پھر حائل تھا“۔

اصلمت تسلیم البشاشة اور زقا
البها صدی من جانب القبر صانج
”تو اس کے قریب ہوتے ہوئے میں نے بھی سلام کیا مازنکہ البقیر کی طرف سے چٹا رہا تھا“۔

اس کا مفصل بیان باب الصاد میں فقط صدی کے بیان میں آئے گا۔ اللہ واللہ تعالیٰ۔

الزامور

الزامور: بھول تو حید کی یا ایک پھولی قسم کی مچلی ہے جو انسانوں کی آواز پر فریاد دیتی ہے وہ انسانوں کی آواز سننے کی اس قدر شائق

ہے کہ اگر وہ کشتی کو آباد کر دیکھ لیتی ہے تو اس کے ساتھ ساتھ وہ کشتی ہے۔ اگر وہ کسی بڑی جہلی کو دیکھتی ہے کہ وہ کشتی سے گزرنے اور اس کو توڑنے پر آمادہ ہے تو یہ کوئی کشتی کے کان میں گھس جاتی ہے اور یہ اور کشتی کی کشتی ہے۔ بڑی جہلی عاجز ہو کر کسی چھری یا کھانک کی تلاش میں داخل کی طرف جاتی ہے اور جب اس کو کوئی چیز مل جاتی ہے تو اس پر اپنے سر کو بے ماری ہے اور مر جاتی ہے۔ اسی وجہ سے اہل کشتی اس سے بہت محبت رکھتے ہیں اور اس کو کھلنے سے بچتے ہیں۔ اگر وہ کسی کشتی میں ہوئی تو اس کو تلاش کرتے ہیں تاکہ اس کی وجہ سے حملہ کرنے والی جہلیوں کے شر سے محفوظ رہے اور اگر جہلی پھینکتے وقت یہ جہلی جاں میں بچھڑ جاتی ہے تو اس کی قدر امت کے لحاظ سے اس کو فوراً چھوڑ دیتے ہیں۔

النَّبَاةُ

(جنگلی چوہ) لڑباہ: زور پلٹو۔ یہ ایک قسم کا جنگلی چوہ ہے جو ضرورت کی چیز میں چا کر لے جاتا ہے۔ یہ بھی کہہ گیا ہے کہ یہ چوہ نہھا اور نہہر ہوتا ہے۔ جاں آدی کو اس سے تشبیہ دی جاتی ہے۔ چنانچہ قرآن کلام کا شعر ہے۔

وَلَقَدْ زَالَمْتُمْ مَعَاشِرًا جَمْعُوا لَهُمْ مَالًا وَوَلَقَا

”میں نے بہت سے ایسے لوگ دیکھے ہیں کہ جن کے پاس دینی ملتی ہے اور ادا دینی ہو جہل کے۔“

وَهُمْ زَبَابٌ مُنَاقِرٌ لَا تَسْمَعُ الْآذَانُ رَعْدًا

”جنگلی کچھڑ چوہوں کے ہیں جن کے کان بھلی کی ٹوک اور گرج کی آواز کو نہیں سن سکتے۔“

شاعر نے اس شعر میں زبان کی صفت حاضر بیان کی ہے۔ یعنی حیرت میں پڑنا اور بچنا اور گونگا بھی بنا اوقات حیرت میں پڑ جاتا ہے۔ شاعر کا مقصد یہ ہے کہ حق تعالیٰ نے رزق کی تقسیم بقدر رحمت نہیں فرمائی۔ شعر کے اندر جو غرض استعمال ہو رہی ہے وہ بضم اعراب ہے اور ثانی مصرع میں جو دوسرا شعر ہے لا تسمع الاذان رعدًا الاذان اصل میں اذالہم یعنی مضاف ایہ کو حذف کر کے اس کے بدلہ لاف و ملے آئے۔ جیسے حق تعالیٰ نے کلام پاک میں ارشاد فرمایا ہے لَقَدْ اَلْمَسَخَ جَعَلَ الْفَوَاحِشَ (کہ بدست حق مومنین کا مرجع و ٹھکانہ ہے) لاف و اصل میں مادام تھا یہاں پر بھی مضاف ایہ کو ختم کر کے اس کے شروع میں لاف لاس رہا دیا گیا۔

انامہ فحش: فرماتے ہیں کہ ان سے نہ سنائی دینے کے مختلف وجہ ہیں۔ اگر کہ سنائی دیتا ہے تو اس کو ذکر کہا جاتا ہے اور اگر اس سے بھی زیادہ سنائی نہیں دیتا تو اس کو سمجھنا کہتے ہیں اور اگر بالکل عیا نہ سنائی دے مگر یہ بھی کہ بھلی کی ٹوک اور گرج کی آواز نہ آئے تو اس کو صراحت کہتے ہیں۔ جنگلی چوہ کا شرعی حکم فقہ الفقاء میں باب الفاہ کے تحت بیان کیا جائے گا۔

لڑباہ: (جنگلی چوہ) کی ضرب الامثال:

اگر کسی شخص کو چور سے تشبیہ دی جاتی ہے تو کہتے ہیں مصروق من ربایہ کہ اس کی بھلی چوہ سے بھی زیادہ چور ہے کیونکہ جنگلی بدم بھی ضرورت کی چیزیں چا کر لے جاتا ہے۔

الزُّبَابُ

الزُّبَابُ: بلی کے مثلاً ایک جانور ہے۔ کابل امین ۱۱۱۱ میں تراویحات ۳۰۴ کے سلسلہ میں لکھا ہے کہ اہل بغداد کو ایک دن نور سے

جس کو وہ زب کہتے تھے بہت فخر و عید ادا کیا تھا و رات کے وقت ان کے مکانوں کی چٹوس پر دکھائی دیتا اور چھوٹے بچوں کو کھاتا تھا۔ کبھی ایسے بھی ہوتا تھا کہ سوتے ہوئے مرد کا عورت کا ہاتھ کاٹ کر کھا جاتا۔ اس کے دُور سے لوگ رات بھر جاگتے تھے اور اپنے بچوں کی پاسپائی دیکھتے کرتے تھے اور اس جانور کے بھگانے اور ڈرانے کی وجہ سے برتن وغیرہ بھلیا کرتے تھے۔ اس جانور کی ہڈی سے بخداش کا نی عرصہ تک مل پل رہی۔ آخر کار ایک روز سلطانِ ملکہ نے اس جانور کو پکڑ لیا۔ اس جانور کا دھبہ الجھ ناکل بہ سبائی تھا اور اس کے ہاتھ پاؤں چھوٹے چھوٹے تھے۔ اس کو مدکر منظر عام پر دکھایا گیا۔ یہ دیکھ کر لوگ سکھ کی قید سوتے۔

الزخارف

الزخارف: جمع ہے اس کا واحد زخرف آتا ہے۔ ان جانوروں کو کہا جاتا ہے جو صغیرا لبہ ہوں اور پانی پراڑے ہوں۔ اس میں ہرک اقول ہے۔

لہ حذب حسن فی الزخارف

لنکسر عینا من عینا و ساقھا

”میری آنکھیں عین اور اس کی چشموں کو یاد کرتی ہیں جن میں زخارف بھی پانی کے لئے اترتے ہیں۔“

الزردود

الزردود: زامر محمد۔ یہ چڑیا کی طرح ایک پرندہ ہے۔ چٹکاس کی آواز میں ایک قسم کی زردعت پائی جاتی ہے اس لئے اس کا نام علی زردود ہو گیا۔ چاند کا قول ہے کہ ہر وہ پرندہ جو قصیر الجناح ہو یعنی جس کے بازو چھوٹے ہوں جیسے زرداز اور مصافر (گوریا) اگر اس کی ٹانگیں کاٹ دی جائیں تو وہ اڑنے سے مجبور ہو جاتا ہے۔ جس طرح اگر انسان کا پاؤں کاٹ دیا جائے تو وہ دوڑنے کے قابل نہیں رہتا۔ شرعی حکم باب الحین میں مصفر کے تحت آئے گا۔ اللہ ما شہ تعالیٰ

حدیث میں زردود کا ذکر:

طبرانی اور ابنِ شیبہ نے حضرت عبداللہ بن عمرو بن العاص رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے روایت نقل کی ہے کہ سو مئین کی روح زرداز پر جیسے پرندوں کے پوتوں میں رکھ دی جاتی ہے اور وہ ایک دوسرے کو پکارتے ہیں اور جنت کے پھل ان کو کھانے کو ملتے ہیں۔ علامہ دیرتی فرماتے ہیں۔ ۷۸۱ سے ۷۸۲ برہان الدین قیراطی نے زردود کے بارے میں کیا خوب فرمایا ہے۔

و کشفہ یحتمل زردودا

قد قلت لباہر ہی معروضاً

”جب وہ میرے پاس سے منہ پھیر کر گزرا اور ہاتھ میں اس کے ایک زردود رکھی تو میں نے کہا۔“

ان لم یزرد حقا الزردودا

بإذ اللہ علی مطلقہ

”کراہہ فھم جس کی حال منول سے کچھ کہت دیکھ تکلیف پہنچی۔ اگر تو مجھ سے حقیقت میں ملتا نہیں چاہتا تو رسائی ملے۔“

پہلے شعر میں زردود پرندہ کا نام ہے اور دوسرے شعر میں جملہ فعلیہ نکائیے ہے۔

مناقب امام شافعی معتمد عبدالرحمن بن عثمان بن خاتم میں لکھا ہے کہ امام صاحب فرماتے تھے کہ دومیر کا ظلم چاہے دنیا میں سے ہے۔ دو کھاس کی ایک زردود چڑیا ہے۔ وہ چڑیا سال بھر میں صرف ایک دن بولتی ہے۔ اس کی آواز پر اس کی ہم جنس چڑیا بھی کوئی ایسی

زردار باقی نہیں رہتی جس کی چونچ میں زخموں کا کوئی اثر نہ ہو اور یہ دانے نھاس کی چٹیا کے پاس چھوڑ دیے جاتے ہیں۔ اس کے بعد ان کو جمع کر کے اس کا تیل نکالا جاتا ہے۔ اس تیل سے اہل رومیہ کا سال بھر کا خرچ چلتا ہے۔

شرعی حکم:

اس کا کھانا حلال ہے اس لئے کہ یہ گور یا کی جنس میں سے ہے۔

طبی خواص

اس کا گوشت کھانا قوت بہہ میں اضافہ کرتا ہے۔ اس کا خران اگر پھوڑے پختی پر لگا دیا جائے تو بہت جلد اوجھے ہو جاتے ہیں۔ اگر اس کو چلا کر اس کی راتھ زخم پر لگا دی جائے تو زخم بہت جلد اچھا ہو جائے گا۔

خواب میں تعبیر

زردار کا خواب میں دیکھنا ستر میں تردد کی دلیل ہے۔ سفر خواہ بری یعنی فتنی کا ہو یا بھری یعنی در پائی کبھی اس کے دیکھنے سے ایسا شخص مراد ہوتا ہے جو کثرت سے سفر کرتے جیسے پھر کر ایہ پر لینے والا جس کا ایک جگہ پر قیام نہیں رہتا۔ بعض اوقات نیک و بد میں کے امتحان پر دلالت کرتا ہے یا ایسا شخص مراد ہوتا ہے جو زور و غی ہو اور یہ تعبیر شریف سوزہ لیل۔

الزرق

الزرق ایک شکاری پرندہ۔ بھول ان کے سید و اک یہ ہاز کے مانند ایک شکاری پرندہ ہے۔ فراہ فرماتے ہیں کہ یہ سفید بازی کی ایک قسم ہے۔ البتہ اس کا مزاج تنگ دگر ہے ہوتا ہے اور ہاز مضبوط ہوتے ہیں۔ جس کی وجہ سے یہ تیز اڑتے اور شکار پر اچانک حملہ آور ہوتا ہے۔ اس کی بھڑ زار بقی آتی ہے۔ پشت کالی ہوتی ہے اور سبز سفید اور آنکھیں سرخ ہوتی ہیں۔ حسن انسانی نے اس کی تعریف میں یہ اشعار کہے ہیں۔

لبها الذي يريد من مرفقه

وصفه بصفة معدله

لرجته لانه في ورقه

كم ذرة صد نابه ولقائه

قد اغتلى بسفرة مغلقة

مكسر الزرق او زرقه

كان عنه لحن الحذله

ذو منبر مستحجب بملقه

سلاحه في لجمها ملقه

اس نے نندام اصل کی ایک بچے ہوئے ایسے ستر خواں سے جس پر قلم مطلب چیز یہاں تھی ہوئی تھیں۔ یہاں ہی صبح زرق مائی جانور جب لکھا ہے تو اس کا حال ایسا ہوتا ہے جیسا کہ ہاز کا، اس کی آنکھیں بچوں کی طرح صورت کی نظام پر ایسی محسوس ہوتی ہیں جیسے کہ زرق کا پھول شام پر کھل رہا ہو۔ بڑے پروں والا جن پر ہزار ہا پاں ہیں اور اس کے ساتھ ہی گردن کا گوشت لٹکا ہوا ہے اور اس کے اچھلار خواں کے جسم پر مختلف مواقع پر موجود ہیں۔

شرعی حکم:

اس کا کھانا حرام ہے۔ جس کی تفصیل باز کے بیان میں کر چکی ہے۔

الزُّوَالَةُ

الزُّوَالَةُ: زوالِ فترۃ وضرر دونوں میں اس کی کنیت ام مہنی ہے۔ ایک خوبصورت چرواہا ہے جس کی اگلی ٹانگیں لمبی اور مچھلی چھوٹی ہوتی ہیں۔ اس کے چاروں ہاتھ پاؤں کا مجموعہ تقریباً اس زوال کا ہوتا ہے۔ اس کا سر اونٹ کے سر کے، کندھ ہوتا ہے اور اس کے پیٹھ گائے کی سیکنوں کی طرح، اس کی کھال چیتے کی کھال جیسی، اس کا ہاتھ، پاؤں اور کھر گائے جیسے اور اس کی دھیرن کی دم کے مشابہ ہوتی ہے۔ اس کے گھٹنے پچھلے پاؤں میں نہیں ہوتے بلکہ اگلے پاؤں میں ہوتے ہیں اور جب یہ چلتا ہے تو یہ خلاف دیگر حیوانوں کے بائیں بھر اور دھانا ہاتھ آگے دھاتا ہے۔ اس کی طبیعت میں حق تعالیٰ نے نس وعت دو جثہ کر دی ہے۔ یہ جانور دگالی اور جھنکین کرتا ہے۔ جب اللہ تعالیٰ نے اس کو اس بات کا علم دیا کہ اس کی روزی درختوں میں ہے تو ساتھ ہی اس کی اگلی ٹانگیں اس کی پچھلی ٹانگوں سے لمبی بنا دیں تاکہ اس سے اس کو بچنے میں آسانی ہو۔

تاریخ ابن خلکان میں محمد بن عبداللہ الطبری، البصری، الحارثی، شاعر مشہور کے حالات میں لکھا ہے کہ وہ زوالہ کے بارے میں فرمایا کرتے تھے کہ اس کی ولادت تین حیوانوں کے ذریعے ہوتی ہے وہ حیوان یہ ہیں (۱) ذوقہ وشیہ (بھنگلی اونٹ) (۲) جھرو وشیہ (بھنگلی گائے) (۳) زربج۔ جب اوائل پرچہ حنا ہے تو پختہ زوالہ کی شکل میں پیدا ہوتا ہے اور اگر پرچہ زوالہ وشیہ کے مشابہ ہوتا ہے۔ یہ عمل بلا وجہ میں جاری ہے۔ اس وجہ سے اس کو زوالہ کہتے ہیں اور اعلیٰ اہم اس کو شتر کا واس وجہ سے کہتے ہیں کہ اس کی تولید میں تین جانوروں کی شرکت ہوتی ہے۔ بعض لوگوں کا خیال ہے کہ اس کی پیدائش میں تین جانوروں سے بھی زیادہ مختلف حیوان شریک ہوتے ہیں اور اس کا سبب یہ بتلایا جاتا ہے کہ موسم گرما میں چوپایہ اور وحشی جانور پانی پینے کے لئے ایک جگہ جمع ہوتے ہیں اور وہاں ہی آپس میں بھینچ کر رہتے ہیں۔ بعض جانوروں کا اس بھینچنے کی وجہ سے بدن کا کچھ حصہ مل میں دو جاتا ہے اور بعض کا نہیں رہتا۔ بعض اوقات ایسا بھی ہوتا ہے کہ ایک مادہ پر کسی قسم کی حیوانات چڑھ جاتے ہیں اور ان کا غصہ آپس میں مخلوط ہو کر مختلف رنگ و روپ کے حیوانات کی پیدائش کا سبب بن جاتے ہیں مگر جانور اس قول کو بالکل بطور حلالہ سمجھتے ہیں کیونکہ ان کے نزدیک اللہ تعالیٰ علیٰ سبب سے پیدا فرماتا ہے۔ اس لئے وہ کہتے ہیں کہ زوالہ اس نوع حیوانات میں داخل ہے جو طاعت غیر قائم ہے۔

شرعی حکم:

حضرت امام شافعی کے مذہب میں اس کے طلال حرام ہونے میں اختلاف ہے۔ ایک قول حرام کا ہے اس کو صاحب غنیمت اور امیونہ نے اپنی کتاب "شرح مہذب" میں نقل کیا ہے کہ اس کے کرام ہونے میں طہرہ کا اتفاق ہے اور حاشی قول طلال کا ہے۔ کیونکہ اس کی جنم میں اور پیدائش میں ماکول اہم جانور کا بھی حصہ ہے۔ اس بناء پر اس کو طلال میں شمار کیا جاتا ہے اور جانور کے قول پر جو اوپر مذکور ہوا ہے زوالہ بنام طلال ہے۔ لیکن اس قول کی بناء پر کہ اس کی پیدائش، کوئل، اہم جانور غیر ماکول اہم جانوروں سے ہوتی ہے۔ علماء شوافع

میں اختلاف ہو گیا ہے۔ حنا بلہ میں سے ابو الخطاب اس کی تحریم کے قائل ہیں۔ علماء احناف کے نزدیک یہ حلال ہے۔ اس پر شیخ تقی الدین ابن ابی الدموی الحنفی نے فتویٰ دیا ہے اور اسی قول کو قاضی حسین نے نقل کیا ہے اور ابو الخطاب کے دو قولوں میں سے ایک قول بھی یہی ہے۔ اس مسئلہ کی تائید اس جزیہ سے بھی ہوتی ہے کہ کبچہ اور زرافہ حالت احرام میں ہلاک ہو جائے تو اس کا فدیہ بکری یا قیمت کے ذریعے دیا جائے گا اور فدیہ یا کول اللحم کا دیا جاتا ہے تو معلوم ہوا ہے جانور ماکول اللحم یعنی حلال ہے۔

علامہ میری رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ تحریم کی کوئی وجہ ہماری سمجھ میں نہیں آتی، حرمت کی کوئی علت اس کے اندر موجود نہیں ہے اور ہے تحریم کے قول جو ادھر صاحب حنبلیہ اور امام نووی کے حوالہ سے نقل کئے گئے ہیں۔ اس کے بارے میں شیخ تقی الدین ابن ابی الدموی الحنفی تحریر فرماتے ہیں کہ صاحب حنبلیہ نے جو ذکر کیا کتب فقہ کی کتابوں میں مذکور نہیں ہے۔ حالانکہ قاضی حسین فقیہ بھی اس کی حلت کا قائل ہے۔ علامہ میری فرماتے ہیں کہ غالباً صاحب حنبلیہ اور امام نووی نے اہل لغت سے سن لیا ہوگا کہ زرافہ درندوں میں سے ہے اور اسی پر اعتماد کرتے ہوئے حرام ہونے کا فتویٰ صادر کر دیا۔ اسی وجہ سے صاحب کتاب الصمن نے اس کو درندوں میں شمار کیا ہے لیکن اگر زرافہ کی پیدائش میں ماکول اللحم وغیرہ ماکول اللحم جانوروں کی شرکت کو بھی تسلیم کر لیا جائے تو جب بھی حرام ہونے کی کوئی وجہ نہیں ہے۔

البتہ یہ دیکھا جائے گا مثلاً کتے اور بکری کی جفتی سے بکری کے پیٹ سے بچہ پیدا ہوا اس طور پر کہ بچہ کا سر کتے کے مشابہ ہے اور باقی اعضاء بکری کے اعضاء کے مشابہ، تو اس صورت میں بچہ کے سامنے گھاس دانہ اور گوشت رکھ دیا جائے گا۔ اگر بچہ گوشت کھائے تو اس صورت میں اس کو کھانا درست نہ ہوگا کیونکہ کتے کا غلبہ ہو گیا ہے اور کتا حرام ہے اور اگر گھاس کھائے تو اس بچہ کو ذبح کر کے سر پیچک دیا جائے اور باقی اعضاء کو استعمال کر لیا جائے تو درست ہوگا اور اگر وہ گھاس اور گوشت دونوں کھائے تو اس بچہ کی حلت و حرمت کا یہ معیار ہوگا۔ اگر وہ بکری کی آواز کرنے پر آواز کرے تو سر کو چھوڑ کر باقی اعضاء کو استعمال کر لیا جائے گا ورنہ نہیں اور اگر کتے اور بکری دونوں کی آواز کی طرح آواز کرے تو یہ دیکھنا چاہیے کہ پیٹ میں فقط استریاں ہیں یا معدہ؟ اگر فقط استریاں ہوں تو اس کو کھانا درست نہیں اور اگر معدہ ہو تو سر کو چھوڑ کر باقی اعضاء کو کھانا درست ہے۔ واللہ اعلم۔

تو اس مسئلہ سے معلوم ہوا کہ اگر اس جانور کا چارہ گھاس دانہ ہو تو اس کا کھانا درست ہے کیونکہ زرافہ کی غذا درختوں کے پتے ہیں اور یہ چمکی اور میٹھنیاں کرتا ہے۔ اس لئے دیگر مویشیوں کی طرح یہ بھی حلال ہے اور اس کا کھانا درست ہے۔

بہر حال اس جانور کے سلسلے میں فقہاء و علماء کا اختلاف ہے اور اس کی حرمت و حلت کے سلسلہ میں نص بھی موجود نہیں ہے۔ لہذا اس کو ان جانوروں میں لاحق کر دیا جائے جن کے بارے میں شریعت میں کوئی نص وارد نہیں ہوئی اور اس کا تفصیلی بیان اور قاعدہ کلیہ باب الوداع میں "الودل" کے زیر عنوان آئے گا وہاں پر بیان کیا جائے گا کہ جن کے بارے میں شریعت خاموش ہے تو اس کے حلال و حرام ہونے کا معیار کیا ہے۔ البتہ اتنا یاد رکھنا چاہیے کہ حنفیہ کے اصول فقہ کی رو سے یہ جانور حلال ہے۔

طبی خواص:

زرافہ کا گوشت سوداوی ہے۔

خواب میں تعبیر:

زرافہ کو خواب میں دیکھنا مال و دولت کی بربادی سے کتنا یہ ہے اور کبھی خوبصورت عورت سے بھی تعبیر دی جاتی ہے۔ اگر کسی شخص نے

زندان کو خواب میں دیکھا تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ اس کے پاس کوئی عجیب و غریب خبر آئے گی جس کے اندر کوئی بہتری محسوس ہوگی۔ بعض اوقات اس کو خواب میں دیکھنا اس کی موت کی علامت ہے جو شوہر کے ساتھ نباہ کر سکے۔ (دانش تہانی العلم)۔

الزریاب

(چنے کے پتھر پرندہ) الزریاب چنے یا سبے کچھ پرندہ کہلاتا ہے اس کو یزور بھی کہتے ہیں کتاب "منطق الطیر" میں ایک حکایت لکھی ہے کہ ایک شخص بغداد سے نکلیں و ہر جا رہا تھا اور اس کے پاس صرف چار سو درہم تھے۔ ان کے علاوہ اس کے پاس کوئی اثاثہ نہیں تھا۔ راستہ میں اس نے زریاب کے بچے فروخت ہوتے دیکھے۔ ان چار سو درہم کے وہ سب بچے خرید لئے اور بغداد واپس چلا آیا۔ جب صبح ہوئی تو اس نے اپنی دکان کھولی اور ان بچوں کا ذخیرہ دکان میں لٹکادیا۔ اتفاقاً سرد ہوا چل پڑی، جس کی وجہ سے وہ سب بچے مر گئے۔ صرف ایک بچہ جو ان میں سب سے زیادہ ضعیف اور کمزور تھا باقی رہ گیا۔ یہ حادثہ واقعی اس کے لئے فاجعہ ثابت ہوا اور اس کو فطرت اور فقر واقعہ کا کامل یقین ہو گیا۔ رات بھر وہ بارگاہ خداوندی میں لڑکھائیاں کرتا رہا اور زبان سے یہ تہنید رہا یا علیہا ان المستغیثین اغضی۔ جب صبح ہوئی اور سردی مٹوئی ہوئی تو اس بچے نے بھی پھر پھر انا اور زبان فصیح یہ بولنا شروع کر دی یا علیہا ان المستغیثین یہ آواز سن کر لوگ بھاگتے ہوئے دکان پر آکر جمع ہو گئے اور اس پرندے کی بولی نہایت ہی شوق و آہنی سے سنتے تھے۔ اتفاق سے اس دوران امیر المومنین کی ایک کنیز کا گز رہو گیا اس نے اس بچہ کو اپنے ہزار درہم میں خرید لیا۔

علامہ میر تقی فرماتے ہیں کہ یہ صرف حق تعالیٰ کے سامنے بخیر و شکر گردنے کی دعا کی تھی جو کہ تواریخ میں اس کے نقصان سے نہیں زیادہ فائدہ کر دیا۔ جو شخص بھی ایسا کرے گا فلاح پائے گا۔

لسبحان من یختص برحمۃ من یشاء و هو العزیز الوہاب۔

الزغبۃ

(چوہے کے مثلاً یا ایک جانور) الزغبۃ: بقول ابن سیدہ یہ ایک قسم کا کبوتر ہے جو چوہوں کے مشابہ ہوتا ہے۔ عرب میں آدمی کا سر بھی اس پر لکھا جاتا ہے۔ چنانچہ علی بن ابی طالب و امیر مصر کو زغبہ کہا جاتا ہے۔ رشید ابن سعد اور عبد اللہ ابن وہب اور یحییٰ ابن سعد سے روایت ہے۔ انہی حضرات سے مسلم، ابوداؤد و نسائی، ابن ماجہ نے نقل کیا ہے کہ ان کی وفات ۳۸ھ میں ہوئی۔

الزُّغْلُول

(کبوتر کا بچہ) الزُّغْلُول (زاد پرند) کبوتر کا بچہ جب تک چکا کھاتا رہے ظلم کہلاتا ہے۔ چنانچہ جب کوئی پرندہ اپنے بچے کو دانا ڈالتا ہے اور اس کو کھلاتا ہے تو لوگ کہتے ہیں الزُّغْلُول الظالم فرعہ کہ پرندے نے اپنے بچے کو کھا دیا۔ کبریٰ یافوت کا بچہ جو دو سو پینے پر حریص ہوتا ہے اور مردوں میں بھی جو شخص ضعیف ہو تو اس کو زُّغْلُول کہتے ہیں

الزُّغیم

انہیں ایک پرندہ ہے۔ اسی سیدہ نے وہی گورا مکمل کے ساتھ بیان کیا ہے۔

الزفة

الزفة: دریائی پرندہ ہے۔ یہ پرندہ پانی میں غوطہ کاتا ہے اور کاتی دریا کر ۵۵ ہے۔

الزلال

یہ ایک کڑا ہے جو برف میں پروش پاتا ہے۔ اس کے جسم پر زرو نقشے ہوتے ہیں اور قد میں انہی کے برابر ہوتا ہے۔ چونکہ یہ سرد بہت ہوتا ہے۔ لوگ اس کو اس کی جائے رہائش سے نکال کر اس کے جوف میں جو پانی ہوتا ہے اس کو پیتے ہیں۔ اسی وجہ سے اس پانی کو تشبیہاً زلال کہتے ہیں۔ صحار میں زلال کے معنی آب شیریں کے لکھے ہیں اور یہی موسم میں مشہور ہے۔ چنانچہ سید ابن زید ابن عمرو غنفل بن عسیرہ بشرہ میں ایک طبل اتھارے میں پانی میں دھراتے ہیں کہ۔

لہ المزن تحمل علیہا زلال

واسطعت وجہی لمن اسطعت

”میں اس شخص کا تابع فرماؤں اور ہوں جس کے تابع وہ بادل ہیں جس میں آب شیریں بھرا ہوا ہے۔“

ارشاد امر کا قول ہے۔

وبدی اذا خان الزمان ومساعدی

قد كنت علفی النسی اسطربھا

”تو میرا تنہا راہ میرا تھا اور بازو ہے جس سے میں حلفہ اور ہوتا ہوں جبکہ مانہ مجھ سے ہے غنائیاں برتا ہے۔“

والعمرء یشرق بالزلال البارد

فمریت منک یضد ما احلہ

”تو میں تجھ سے حق تیر جلا ہوں اس شخص کی آرزو کے خلاف جس نے مجھ سے خللا درود کا ٹھکر کی اور آدمی چمکے ہے غنفلہ اور صاف پانی سے۔“

وقال الآخر

بجسٹراہبہ الحاء الزلال

ومن یک ذالہم صر صریض

”جس شخص کا ذالہ مرایض ہونے کی بناء پر کڑا ہو گیا ہو اس کو آب شیریں بھی کڑا معلوم ہوتا ہے۔“

وجید الدولہ و ابو الطیخ بن حمد ان اسلوب بنی القریخین ایک بلند پایہ شاعر ہیں۔ ۳۹۹ھ میں وفات ہوئی ہے کیا خوب فرماتے ہیں۔

باللہ صفہ ولا نقص ولا تزد

فقلت لطیف خیال زادنی ومضی

”اس صورت نے کہا کہ رات میرے دل میں کسی کا خیال آیا اور جاتا بھی رہا یعنی میں اس کو بھرنی لگی لہذا خدا کے واسطے اس کا کچھ پتہ دے وہ کیا تھا اور اس میں کسی دوزیادتی مت کر۔“

وقلت لف عن ورود الحاء لم یزد

فقلت البصرہ فوصات من طعاً

”اس مخاطب نے جواب دیا کہ مجھ کو معلوم ہو گیا کہ اس کا خیال تھا جو پیاس کی وجہ سے مر رہا ہو اور اس سے کہا کہ تاکہ سرد پانی پیئے سے

رک جاتو ہرگز قصد نہ کرتا۔

فانت صدقت الوفا فی الحب عافہ
 باہر د ذالک الذی قالت علی کبیدی
 ”یہ جواب سن کر وہ روٹی تو نے کچ کچا سمیت سر دھکا دیا اس کی عادت میں داخل تھا کاش: تو میرے بکر پر چھا جاتی۔“

ذکورہ شاعر کے بہترین شعروں میں سے علی یہ شعر ہیں
 تری انیاب من الکسان لمعھا
 سور من الیو احبابا فیلیھا
 ”تو دیکھے گا کہ کتان کا پیرا بعض اوقات چور ہو ہی رات کی چاندی چنے سے پرانا ہو جاتا ہے۔“

فکف تنکرن البلی معاصرھا
 والبز فی کل وقت طالع فیھا
 ”لہذا تو کیسا اتار کر رکھا ہے اس کے ہم عصر سے حالانکہ اس کے چہرے کا چہرہ ہر وقت اس کے قدر چمکا رہتا ہے۔“
 دکان دار

لا تعجبوا من بلا غلام
 لذرا فزاورہ علی القمر
 ”تم اس کے کپڑے کے پرانا ہونے پر تعجب مت کرو کیونکہ چاند کی روشنی پڑنے سے اس کا کپڑا پرانا ہو گیا۔“

طارد میرٹی فرماتے ہیں کہ ان مذکورہ بالا اشعار سے یہ بات معلوم ہوتی ہے کہ چاند کی روشنی سے کتان کا کپڑا پرانا ہو جاتا ہے یہی حکم کا قول ہے۔ یا اثر خاص کر اس وقت پیدا ہوتا ہے جبکہ شمس و قمر کے اجتماع کے وقت کپڑا اپنی میں ڈال دیا جائے۔ اس اجتماع کا وقت ۲۳۰۲۷۰ درجے کے درمیان ہوتا ہے۔ چنانچہ ہمیں انکشاف میں دینے نے اپنے اشعار میں اسی جانب اشارہ کیا ہے۔

لا تنسلسن لباسک الکفنا
 ولا تصد فیھا کلا الحننا
 ”چاند اور سورج کے اجتماع کے وقت اپنے کتان کے کپڑے کو مت درناور نہ اس میں بھٹی کا پیرا نہ۔“

عند اجتماع النیرین بلی
 وذا صبح فاصلا
 ”کیونکہ اس وقت ایسا کرنے پر کپڑا پرانا ہو جاتا ہے کیونکہ صبح ہے اس کا اصول بتا لیا جائیے۔“

طارد میرٹی فرماتے ہیں کہ چاند اور سورج کے اجتماع کے وقت کپڑوں کو دھونے سے گریز کرنا چاہیے۔
 الزوال (برق کے کپڑے) کا شرعی حکم:
 برق کے کپڑے کا پانی پاک ہے۔

الزجاج

الزجاج: مدوّن زامان ایک پر عمدہ ہوتا ہے۔ شاعر کہتے ہیں۔

اعلیٰ العهد اصبحتم ام عمرو
 لبست شعری ام غالبھا الزجاج
 ”ام عمر عہد کا چہرہ کرنے والی ہوئی کاش کہ جس جان مسکا کہ کیا اس کی قیمت کو بڑھا دیا زجاج چالو نہ۔“

الزنج

الزنج ایک مشہور پرندہ ہے۔ بادشاہ لوگ اس پرندے کا فکار کیا کرتے تھے۔ اہل بزرگہ کے نزدیک یہ پرندہ شکاری پرندوں میں ہکا بکھا جاتا ہے۔ اس کا ثبوت اس کی آنکھ اور حرکت سے ملتا ہے۔ اس کا فکار پر حملہ کرنا بہت تیز ہوتا ہے۔ لیکن ساتھ ہی اس کے اندر ندراری اور بے وفائی کا حبیب بھی موجود ہے اور یہ اس وجہ سے کہ اس کی طبیعت تنگناست کی طرف زیادہ مائل ہے۔ اس کو قلعہ بوندینے میں بھی غور ملتا ہے۔ یہ جادو زہری پر فکار کرتا ہے۔ اس کی غولی میں اس کا سرخ ہونا اعلیٰ ہے۔ یہ عقاب کی ایک نوع ہے۔ بھول ابو حاتم یہ عقاب کا زہر ہوتا ہے۔ لیکن یہی کہتے ہیں کہ زنج عقاب سے علاوہ ایک پرندہ ہے۔ اس کے جسم پر سرفی غالب ہوتی ہے۔ اہل جمہ اس کو درباروں میں لٹنی دو بھائی کہتے ہیں اور یہ تمام انہوں نے اس وجہ سے رکھا ہے کہ اس کے اندر یہ بات قلبی تعریف ہے کہ فکار بکڑنے سے اگر یہ عاجز ہو جاتا ہے تو ہم جس بھائی آ کر اس کی مدد کرتا ہے اور فکار بکڑا دیتا ہے۔

شرعی حکم:

دیگر شکاری پرندوں کی طرح اس کا کھانا حرام ہے۔

زنج کے طبی خواص

اس کا گوشت مسلسل استعمال کرنے سے خفقان قلب کو نفع ہوتا ہے اور اگر اس کا چمکہ سر میں جا کر آنکھ میں اگایا جائے تو آنکھ کے دھندلا پن کا اور ضعف بصر کو بہت فائدہ دیتا ہے۔ اس کی تربت سے چہرہ اور بدن کی چھائیاں اور داغ ختم ہو جاتے ہیں۔

زنج الماء

(کیوتر کے منہ پرندہ) اس پرندے کو معر میں لورس کہتے ہیں۔ رنگ میں سفید اور کیوتر کے برابر اس سے بڑا ہوتا ہے۔ اس کی خاص عادت یہ ہے کہ یہ ہوا میں بلند ہو کر پانی میں غوطہ کاتا ہے اور پھلیاں بکڑ لیتا ہے۔ یہ مردار نہیں کھاتا صرف پھلیاں اس کی خوراک ہیں۔

شرعی حکم:

اس کا کھانا حلال ہے لیکن روایاتی نے خبری سے نقل کیا ہے کہ حجۃ اقصیٰ میں پرندے جو پانی میں رہتے ہیں حرام ہیں کیونکہ ان کے گوشت میں نجاست ہوتی ہے اور رافع فرماتے ہیں کہ حجۃ بات یہ ہے کہ پانی کے تمام پرندے حلال ہیں سوائے المقلل کے اس کا تفصیلی ذکر باب اللحم میں آئے گا۔ ان شاء اللہ

الزنبور

(بمبز - حنبہ) الزنبور (المدبر بمبز حنبہ) یہ سوڑ بھی استعمال کیا جاتا ہے اور زنبور بھی ایک نسل ہے بیان کی جاتی ہے۔ کبھی شہد کی کبھی پر بھی زنبور کا اطلاق ہوتا ہے اس کی جمع زنبور آتی ہے۔ ابن خالوینا اپنی کتاب میں تحریر فرماتے ہیں کہ میں نے اس کی کنیت کے

بارے میں کسی سے نہیں سنا سوائے ابو عمر اور زہد اہل گے۔ چنانچہ یہ دونوں حضرات اس کی کنیت کے قائل ہیں اور فرماتے ہیں اس کی کنیت ابوبلی ہے۔

زہد کی دو قسمیں ہیں: (۱) جبلی (۲) کبلی

جبلی وہ ہے جو پہاڑوں میں رہتا ہے اور کبلی وہ ہے جو پشت زمین میں رہتا ہے۔ زہور اپنی پیدائش کی ابتدائی حالت میں مثل کبڑے کے ہوتا ہے۔ پھر بڑھتے بڑھتے زہور بن جاتا ہے۔ اس کا رنگ سرخ سیاہی مائل ہوتا ہے۔ شہد کی کبھی کی طرح زہور بھی اپنا نمونہ مٹی میں بناتا ہے اور اس میں چار دروازے رکھتا ہے تاکہ چاروں طرف کی ہوا اس میں پہنچتی رہے۔ اس کے ڈنک ہوتا ہے جس سے وہ کاٹ لیتا ہے۔ اس کی غذا میں پھل و پھول داخل ہیں۔ اس کے زرد مادہ کی شناخت یہ ہے کہ نرڈش میں مادہ سے بڑا ہوتا ہے۔ یہ اپنا نمونہ زمین کے اندر سے مٹی نکال کر بناتا ہے جس طرح کہ بخونی اپنا مکان بناتی ہے۔ موسم سرما میں یہ روپوش ہو جاتا ہے۔ کیونکہ اگر سردی میں باہر نکلے گا تو ہلاک ہو جائے گا۔ لہذا جب تک سردی رہتی ہے مردہ کی طرح سوتا رہتا ہے۔ چوہوں کے برخلاف وہ جانوروں کے لئے اپنی غذا جمع نہیں کرتا۔ جب فصل ریح آتی ہے تو زناہیر (ستہ) اپنی اپنی خواب گاہوں سے خشک لکڑی ہو کر نکلتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ ان کے جسم میں وہ بارہ درج چھوٹک دیتا ہے اور پہلے کی طرح پھر مٹنے تازے ہو جاتے ہیں۔ اس کی کئی اقسام ہیں اور رنگ و دیش میں بھی یہ آپس میں مختلف ہوتے ہیں۔ بعض کے جسم لمبے ہوتے ہیں۔ زہور کی طبیعت میں حرص و شہوت ہوتا ہے۔ باورچی خانوں میں جا کر اترم طعام جو کچھ بھی موجود ہوتا ہے کھانے لگتا ہے۔ سرکہ اور مٹھائی پر وہ اپنی جان دیتا ہے۔ سرکہ کی خوشبو اگر دور سے اس کے ناک میں پہنچ جائے تو میوہ کی تعداد میں وہاں آ کر جمع ہو جاتے ہیں۔ یہ تہاڑا ہے اور زمین اور دیواروں کے اندر رہتا ہے۔ اس کا جسم دو حصوں میں منقسم ہے اس وجہ سے وہ پیٹ سے سانس نہیں لے سکتا۔ اگر اس کو تیل میں ڈال دیا جائے تو جب تک اس میں ہزارے گا اس کی حرکت ٹھکی کی وجہ سے ساکت رہے گی اس کے برعکس اگر اس کو سرکہ میں ڈال دیا جائے تو زندہ ہو کر اڑ جائے گا۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ اس کے زندہ ہو جانے اور اڑ جانے کی قوی امید ہے اور اس عبارت کے سلسلہ میں زخمری نے سورۃ اعراف کی تفسیر میں لکھا ہے کہ بعض اوقات متوقع چیز کو واقع کے منزل میں مان لیا جاتا ہے۔ مثلاً جس کی آئندہ زمانے میں ہونے کی امید ہو اس کو ایسا سمجھ لیا جاتا ہے گویا وہ ہو گیا جیسا کہ دعائے جملوں میں مستقبل کی جگہ ماضی کا صیغہ استعمال کیا جاتا ہے۔ چنانچہ اس کی تائید میں انہوں نے حضرت حسان ابن ثابت الانصاری مشہور شاعر کے لڑکے حضرت عبدالرحمن کا ایک واقعہ بیان کیا ہے:-

ایک بار عبدالرحمن کو بچپن میں شہد کی کبھی نے کاٹ لیا، وہ روتے ہوئے اپنے والد ماجد حضرت حسان کے پاس آئے۔ انہوں نے دریافت کیا کہ کیوں روتے ہو؟ لڑکے نے جواب دیا کہ زہور جانور نے مجھ کو کاٹ لیا ہے اور وہ میری زرد چادر میں لپٹا ہوا تھا۔ حضرت حسان نے یہ سن کر فرمایا "یہاں ہی قلت الشعر" کہ تو توقع ہے تم غریب شاعر بن جاؤ گے۔ اس میں قلت کے معنی مستقبل کے ہیں۔ یعنی صیغہ ماضی کو استقبال کے معنی میں استعمال کیا گیا ہے۔ کسی شاعر نے زہور اور بازی کے بارے میں کیا ہی عمدہ اشعار کہے ہیں۔

وللزہور والبازی جميعاً لمدی الطیران اجنحة وخفق

"زہور اور باز دونوں کے پر ہوتے ہیں۔ اذان کے وقت ان میں سے پھر پھر آواز نکلتی ہے۔"

ولکن بین ما یصطاد باز وما یصاده الزہور فرق

"لیکن اس شکار میں جو باز کرتا ہے اور اس شکار میں جو زہور کرتا ہے بڑا فرق ہے۔"

شیخ عظیم الدین بن عسکری نے اپنے ان اشعار میں کسی عہد صنعت کا مظاہر کیا ہے۔

فہی ز عروق الفصول لفریس لباطلہ
والحق قد بعصرہ سوء تغیر
”ناؤں ہوت کرنا گویا جھوٹی بات کو ذہنت دے دیا ہے اور حق بات کی بری تعبیر لیا ہے حق سے دوری کی علامت ہے۔“

نصول هذا سجاج السجل مجدہ
وان ذممت لقلل فہی الزلزلہ
”چنانچہ جب تم شہد کی تحریف کرتے ہو تو کتبہ شہد کی کھسی کا کھب دکن ہے اور جب تم برائی کرتے ہو تو کتبہ ہو کر یہ شہد کی کھسی کی ہے۔“

مدخا و ذمما عہرت من صفہ
سحر البیان ہری الظلماء کالور
”کسی کی صفت پس کر بیان کرنا خواہ وہ درج کے قیل سے ہو یا ذم کے قیل سے اس قسم کی تعبیر لی ہے کہ جس کے ذریعہ ظلمت کو نور بنا کر رکھ دے۔“

شرق الدولین محرز نور اور فل کے بارے میں فرماتے ہیں۔

ومحرز دین نور فہی مجلس
لنفاہمالا ذامہا الاطوام
”کسی مجلس میں شہد کی کھسی اور زبور جھنکاؤں ہونی کا نئے لگائیں مال مجلس نے تکلیف دینے کی وجہ سے ان کو باہر نکال دیا۔“

هذا بجد بما یجود بحکہ
هذا لیمجد ذا وذاک یلام
”شہد کی کھسی کا جو زبور کے وجود کے برعکس ہے۔ یہ شہد حق ہے اور وہ زور دیتا ہے لہذا شہد کی تحریف اور زبور کی برائی کی جانی ہے۔“

ایک رافعی کی عبرت انگیز حکایت

ابن ابی الدین نے عمار شمس سے روایت کی ہے، وہ فرماتے ہیں کہ مجھ سے بیان کیا گیا کہ ایک مرتبہ سفر کو نکلے۔ ہمارے ساتھ ایک شخص تھا جو حضرت ابابکر صدیق اور حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما کو برا بھلا کہا کرتا تھا، ہم اس کو ہر چند سمجھاتے تھے لیکن وہ کسی طرح بھی باز نہ آتا تھا۔ ایک دن کا ذکر ہے کہ وہ قعد و حاجت کے لئے جنگل گیا تو وہاں اس کو سرخ بھڑیں پٹ گئیں۔ اس نے شور مچایا۔ بھڑوں نے اس کا پچھانہ چھوڑا یہاں تک کہ اس کی پونوں فوج اس کو کھنٹ کر دیا۔

یہی حکایت ابن اسحاق نے شفاء العہد میں لکھی ہے۔ اس میں اتنی عبارت کا اضافہ ہے کہ ہم نے اس کو فتن کرنے کے لئے قبر کھودنی چاہی مگر زمین اس قدر سخت ہو گئی کہ ہم اس کو کھودنے سے عاجز آ گئے۔ لہذا ہم نے اس کو زمین پر ایسے ہی چھوڑ کر دیے اور پتھر ڈال دیے۔ نیز انہوں نے بیان کیا کہ ہم میں سے ایک شخص ہے جس نے کربلا کے پیر کے ایک بھڑا کر اس کے پیشاب کے مقام پر بیٹھ لی مگر اس کو بالکل ٹھیک کاٹا۔ اس سے معلوم ہوا کہ بھڑیں منہاب اللہ اس شخص کے لئے مزید، سوز تھیں۔

یہی اہم صحن فرماتے ہیں کہ عیسیٰ بن مسور رازی کہا طلاء میں سے ہیں اور حضرت امام باک اور امام لیثؑ سے حدیث بھی نقل کرتے ہیں۔ وہ اپنا واقعہ بیان کرتے ہیں کہ میں ایک دفعہ نماز میں مشغول تھا کہ اچانک میرے سر پر بھڑا کر بیٹھ گئی۔ میں نے اس کی طرف ملاحظہ تو نہیں کی۔ جب میں نماز سے فارغ ہوا تو میں نے دیکھا کہ میرا سر پھول کر رہا ہو گیا ہے اس کے کاٹنے کی وجہ سے۔

زبور کا شرعی حکم:

اس کا کھانا حرام اور اس کا پینا مستحب ہے۔ چنانچہ ابن عدنی نے مسلم و ابن ماجہ کے حالات میں حضرت انسؓ سے روایت کی ہے کہ رسول اللہ ﷺ کا فرمان ہے کہ جس نے زبور کو مارا اس نے تین نیکیاں کمائیں۔ لیکن ان کے گھروں کو آگ سے جلا کر دیا ہے۔ یہ قول غلطی کا ہے۔ لیکن امام احمد بن حنبلؓ سے ان کے بچے دھواں کرنے کے بارے میں دریافت کیا گیا تو آپ نے فرمایا کہ اگر اس سے تکلیف پہنچے گا تو یہ ہتھیار کوئی حرج نہیں ہے مگر میرے نزدیک دھواں کرنا جلانے سے بہتر ہے۔

زبور کے طبی خواص

اگر زبور کو قتل میں ڈال دیا جائے تو مر جائے اور دوسرے میں زخم ہو رہے۔ اگر اس کے بچے چھو۔ سے نکال کر تیل میں بھولے جائیں اور پھر اس میں سنبھل اور زیرہ ڈال دیا جائے تو قوتِ باہ اور شہوت میں زیادتی ہو جائے گی۔ اگر بجز کے کٹے پر مصارۃ اہلہ و خلائل دیا جائے تو آرام ہو جاتا ہے۔

خواب میں تعبیر:

بہترین خواب میں دیکھنا دشمن، ایک جنگ جو قتل و غارتگری یعنی ذاکوہ یا سہدس یعنی تاجیہ و شریہ حرام مال کے حصول کی دلیل ہے۔ بعض اوقات اس کا دیکھنا بزرگھانے یا بچنے کی علامت ہے۔

الزبدیل

الزبدیل: بڑا مٹی، اس کے بارے میں بخاری بن مبین کا شعر ہے۔

وجاءت قریش قریش البطاح
البنیہام الدول العجالیہ
”ہمارے پاس قریشی قریش ملے آئے اور دودھل جاہلیہ میں یعنی ان کی کلی حکومت ختم ہو گئی ہے۔“

بفؤدھم الغیل والزبدیل
وذو العرس والشفۃ العالیہ
”اور ان کے قائد عبداللہ اور ابان ابن بشر ہیں اور خانہ ان ابن سہل مخزومی ہیں۔“

اس شعر میں کل اور زبدیل سے مراد مروہ عبداللہ اور ابان ابن بشر ہیں جو بشر ابن مروان سے لڑے ہیں جنہوں نے ابن ہشام کی معیت میں لڑا کیا تھا اور ذو العرس اور شفۃ العالیہ سے مراد زبدہ ابن سہل المخزومی ہیں جو الخاقانی کے نام سے مشہور ہیں۔ اس سے مسلم اور محمد بن ابی بکر نے روایت کی ہے کہ یہ شخص مروہ فرات سے تھکی اور حضرت علیؓ کو مراد اللہ وجہ سے نفی رکھتا تھا۔ یہ شخص ابن ہشام کے ساتھ گرفتار کیا گیا اور غلیظہ ابو منصور نے اس کی زبان کٹوا کر اس کو قتل کر دیا۔

الزہدم

(ہار کے بچے) الزہدم: زہر افقہ ہاساکن وہاں بملہ منوہ زہم معقر کو کہتے ہیں۔ بقول دیگر باز کے بچوں کا نام بھی زہم ہو جاتا ہے اور اسی نام کے ساتھ زہدم بن معرب الجری بھی موسوم ہیں۔ جن سے بخاری و مسلم و ترمذی و ابی داؤد نے روایت کی ہے اور زہد مان فی

میں کے درمیانوں کا ۴۴ م ہے یعنی ذہن و کردہم۔ ان دونوں بھائیوں کے بارے میں آپس میں ایک دوسرے کا یہ شعر ہے۔
 جز السی السیہ لسان جزاء سوء و کفنت المصروع بحزنی بالکفر امہ
 ”زبدان نے مجھ کو پروردیا حالانکہ میں ایسا شخص تھا جس کا اکرام کیا جاتا ہے۔“

ابوزریق

ابوزریق: چنایا کے مانند ایک پروردہ، اس کا مختصر حال زریاب کے تحت میں مقرر کیا ہے۔ یہ پرندہ لوگوں سے محبت رکھتا ہے۔ تعلیم کو قبول کر لیتا ہے اور جو کچھ اس کو سکھایا جاتا ہے بہت جلد سیکھ لیتا ہے۔ بعض اوقات اس انضیاء میں طوطے سے بھی سبقت لے جاتا ہے کیونکہ پر اس سے زیادہ شریف النسل ہے اور جو افلاک اس کو سکھارے جاتے ہیں ان کو اس قدر مغالطی سے دہرا ۲۲ ہے کہ سننے والا سمجھتا ہے کہ یہ انسان بول رہا ہے۔
 شرعی حکم:

اس کا کھانا حلال ہے کیونکہ وہ نجاست کو استہزاء نہیں کرتا۔

ابوزیدان

پرندہ کی ایک قسم ہے۔

ابوزیاد

ابوزیاد: یہ گندھے کی کیفیت ہے۔ چنانچہ کسی شاعر کا قول ہے:

زیاد لیسنت اھوی من ابڑہ و لکن العماز ابو زیاد
 ”مجھ کو یہ تو معلوم نہیں کہ زبہ کا بپ کون ہے؟ البتہ اتنا جاں ہوں کہ گندھا ابو زیاد ہے۔“
 وقال الاخضر:

حاول ان تفهم ابوزیاد و دون قیامہ طیب الغراب
 ”تم چلو! اس سے پہلے کہ زیاد کھڑا ہو جائے اس لئے کہ اس کے کھڑے ہونے کے وہ ان کو دونوں کو بڑھ کر دیتا ہے۔“

باب السین

سابوط

(دریائے جانور)

ساق حر

ساق حر یا قمری ہے اس میں کسی اہل علم کا اختلافت نہیں ہے۔ کیت شاعر کہتا ہے۔

لعمریہ ساق علی ساق یجادہا
من المہود ہف ذات الطریق والعطل
"ساق حر یعنی قمری جب کسی درخت پر بیٹھ کر گاتی ہے تو اس کے جوہ میں سب پرندے خواہ ان کے گلے میں کھنکھن ہو یا زہرہ گائے گتے
ہیں۔"

اس شعر میں ساق اول سے مراد قمری اور دوسرے ساق سے مراد درخت کی شاخ ہے۔ حمید بن ثور اہل لال ساق حر کے بارے میں
فرماتے ہیں۔

وما حاج هذا الشوق الاحمالة
دعت ساق حر نزهة ومولعا
"انہیں براہین کی اس شوق کو مگر ایک نہخت نے اس نے دن بہلانے کے لئے ایک قمری کو بلایا اور وہوں بل کر گائے لگیں۔"
مطولة غراء تسجع كلما
دنا الصیف وانحال الربیع فانجما
"وہ قمری طوق داد ہے اور روشن چٹائی والی ہے۔ اس وقت گاتی ہے جب موسم گرما اور موسم بہار شروع ہو جاتا ہے اور درختوں میں شاخیں
پھوٹ آتی ہیں۔"

معلامة لم لكن طوق من لعمریہ
ولا ضرب صواغ بکلیہ فرحما
"اس کے گلے میں طوق تو ہے مگر خرید نہیں اور نہ اس کے بھلے میں بڑھلے ہوئے کسے ہیں۔"

تخت علی عصف عشاء لم تدع
لناتحة من لوحها متالما
"وہ ایک مات ایک شاخ پر بیٹھ کر گائے گئی اور اس نے کسی نوہ کرنے والی کا کوئی نوہ نہیں چھوڑا جس سے دل نہ دکھا ہو۔"

اذا حصر ککھ الريح او مال حيلة
تخت علیہ مائل و مطوما
"جب اس کو ہوا ملتی تھی یا وہ خود ہی اٹھتی تھی تو کبھی دو ٹیم می ہو کر اور کبھی سہمی ہو کر گائے گئی تھی۔"

عجبت لہا انی یكون غناؤھا
فصیحا ولم تشعر بمنطقھا لہما
"مجھے بڑی تعجب ہے کہ کیا سیر لگا گا اس نے کہاں سے سیکھا حالانکہ اس کی چونچ اس مقدمے کے لئے نہیں بنائی گئی ہے۔"

فلم او ملتی ضاف صوت ملھا
ولا عسرہا حاجہ صوت اجمعا
"میں نے اس بھی آواز آج تک نہیں سنی اور نہ کوئی ایسی عربی لہجہ کبھی مجھے سنی تھی جس نے حاشا کیا ہو۔"

ہی سید کہتے ہیں کہ لڑکی کو ساقی حرام کی آواز کی مشابہت کی وجہ سے کہتے ہیں۔ کیونکہ جب یہ پڑھتا ہے تو اس کے منہ سے یہ الفاظ نکلتے ہیں ساقی حرام، ساقی حرام، اس بناء پر اس پر اعراب نہیں آتے اور اس کو غیر منحرف پڑھا جاتا ہے۔ اس کا تفصیلی بیان باب افعال میں قمری کے بیان میں آئے گا۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔

الساخن

الساخن: سانچوں میں کالے سانپ پر اس کا اطلاق ہوتا ہے۔ اس کا تفصیل بیان باب الہرہ میں آئی کے بیان میں مکرر چکا ہے۔

سام ابرص

(بڑا گرگت بمسام ابرص) (مسموم شدہ) بقول اہل لغت ایک بڑی قسم کا گرگت ہے۔ یہ سام دواصوں سے مرکب ہو کر ایک اسم بن گیا ہے۔ اس کے ٹھکانے کی دو صورتیں ہیں یا تو دونوں کو مٹی علی التبع پڑھا جائے جیسے قسمہ عشر دوسری صورت یہ ہے کہ اول کو صرب مان کر دوسرے اسم کی طرف مضاف کر دیا جائے اور مضاف الیہ غیر منحرف ہونے کی وجہ سے مفتوح رہے گا۔ اس لفظ کا بحالت موجودہ تشبیہ آتا ہے اور زوج مکہ حشر اگر لانا چاہیں گے تو یہ کہیں گے۔ ہلطان صامہ ابرص۔ اور جمع میں کہیں گے۔ ہولاء صوفم ابرص۔ اور اگر جائز تو یہ بھی کہہ سکتے ہیں حولاء الموام۔ اس کے برخلاف صرف ابرص نہیں کہہ سکتے۔ البتہ الموصیۃ والابارص کہہ سکتے ہیں جیسا کہ شاعر نے اپنی شعر میں استعمال کیا ہے۔

ما كنت عبداً اكمل الا بارصاً

والله لو كنت لهلنا عاصاً

”نیکو اگر میں اس معاملہ میں غصہ ہوتا تو کبھی سام ابرص کی پرستش نہ کرتا۔“

اس کی وجہ تیسری یہ ہے کہ سام اس کو اس وجہ سے کہتے ہیں کہ اس کے اندر اللہ تعالیٰ نے سام مٹی پر زہر رکھا ہے اور اس کے جسم پر برص کے مثل داغ ہوتے ہیں اور دوسری وجہ یہ ہے کہ اس کا زہر خاصہ یہ ہے کہ اگر اس کو ٹک کے ساتھ ملا دیا جائے تو اس میں برص کے جراثیم پیدا ہو جاتے ہیں اس لئے اگر اس کو انسان کھائے تو برص زہر ہو جائے۔

شرعی حکم:

اس کا کھانا حرام ہے۔ چہ نکہ اس کے اندر زہر ہوتا ہے اور اسی وجہ سے اس کو قتل کرنے کا امر کیا گیا ہے اور یہ ان جانوروں میں سے ہے جن کی کھانچ کر ہمارے نہیں ہے اس وجہ سے اس کا کھانا حرام ہے۔

طبی خواص

اگر سام ابرص کا خون دار اشعب برقی دیا جائے تو بال جم جائیں گے۔ اس کا جگر دانتوں کے درد کو سکون دیتا ہے اور اگر اس کا گوشت بچھو کے کانے پر رکھ دیا جائے تو درد کو سکون ہو جائیگا۔ اس کی کھال اگر موضع الحرق پر رکھی جائے تو یہ عارضہ ختم ہو جائے گا اور جس گھر میں زعفران کی خوشبو ہوتی ہے یہ وہاں نہیں جاتا۔

خواص میں تعبیر:

اس کا خواب میں دیکھنا بظلم خوردہ فاسق و عاصی کی جانب اشارہ ہے اور بقول ارطامیہ دس اس کا خواب میں دیکھنا خرد و فاسق کی جانب

اشارہ ہے۔

المصالح

(ایک جانور) المصالح یہ سنوٹ مصدر ہے جام لاطین کا صیغہ ہے سنوٹ کے معنی آتے ہیں، انیس چار سو سے آٹا، لہذا سارخ وہ جانور ہے خواہ وہ برن ہو یا کوئی پرندہ جو کھارے کے بائیں جانب سے آئے۔ زمانہ جاہلیت میں عرب لوگ ایسے جانور کو مبارک سمجھتے تھے اور جو انہی طرف سے آتا ہے اس کو بارح کہتے ہیں ایسے جانور کو خوش سمجھتے تھے۔ چونکہ یہ عقیدہ لوگوں کو ان کے حصول مقاصد سے مایوس نہ لہذا جناب نبی کریم ﷺ نے دعائی کی ممانعت فرما کر اس عقیدہ کا سدھ کا قلع قمع کر دیا اور صاف فرمادیا کہ سارخ کی جانب منفعت اور دفع ضرر کوئی تاثیر نہیں ہے۔ عرب کا مشہور شاعر لیبہ کہتا ہے۔

لعمرك ما قدرى الطوارىء بالحصا ولا داجرات الطير ما الله صالح
 "تیرا جان کی قسم جیسا کہ سنگھار عاقہ میں اترنے والے شب میں نہیں جانتے ایسے ہی وہ بھی نہیں جانتے جو پرندوں کو بھاگ کر فل نکالنے والے ہیں کہ خدا تعالیٰ کیا کرنے والا ہے۔"
 بدھائی کے متعلق مفسر مفسر باب الملاء ورام میں طبر اور قح کے بیان میں آئے ہیں۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔

السبد

(بہت بالوں والا پرندہ) السبد (سین پر فمہ یا پر فخر) اس کی فصیح مبداء ان آتی ہے۔ راجز مہر کہتا ہے۔

اکمل یوم عرشها مقلبی حتى لوی المنزلة بالقضول مثل جناح السبد الفصیل

"میں کھانے والا ہوں اپنے گوشہ جو فم کو تارہ دیکھے اور کے منظر جیسا کہ پانی میں تر بازو بلائے جاتے ہیں۔"

جب گھوڑے کو پہنچاتا ہے تو اس وقت اہل عرب اس سے تعبیر دیتے ہیں۔ چنانچہ فہمیل اعمار بن کعبہ صباہ الملاء معنوں۔ طرہ میری فرماتے ہیں کہ وہ سناپ سوانح نے اس کے شرعی حکم کے بارے میں کلام نہیں کیا ہے

السبع

السبع (بام پر فمہ) سکون السبع کا اطلاق ان تمام پرندوں پر ہوتا ہے جو پر ذکر کھانے والے ہیں۔ اس کی فصیح اصحاب سہارن آتی ہے۔ جس جگہ دہشت کثرت ہوں اس کو ارض سبد کہتے ہیں۔ یعنی درندوں والی زمین۔ حسن اور ابن سبوت نے کلام پاک کی آیت "وفا انخلی السبع" کو باسکان الباء پر عا ہے۔ یہ اہل نجد کی لغت ہے۔ چنانچہ حسان بن ثابت انصاریؓ نے ابن ابی لبب کے بارے میں فرماتے ہیں:-

من مرجع العام الى اهله لما اكبل السبع السراج

"اس سال اپنے اہل کی جانب کو لوٹنے کا درندہ کا کھانا ہوا اونچے والا نہیں ہے۔"

اس شعر میں عبداللہ بن مسعود بیچ نے اکیلہ السبع پر عا ہے۔ درندہ کو عربی میں سبع اس وجہ سے کہتے ہیں کہ سب کے معنی سات کے

آتے ہیں۔ چونکہ عام طور پر درندہ انجمنوں کے پینے میں سات سمیٹ رہتا ہے اور ماہ سات سے زیادہ بیچنے کی روٹی اور سات سال کی عمر میں خرافہ نقل ہوتا ہے کہ وہ مادہ سے خلق کرے۔ اس لئے اس کو سچ سے تعبیر کیا گیا۔

ابو عبد اللہ یاقوت لکھو کہ کتاب المعترک میں لکھتے ہیں کہ الغالب ایک موش کا نام ہے جو مدینہ منورہ سے بجانب ملک شام جازسل کے قاصد پر ہے۔ جناب رسول اکرم ﷺ کے خدرات کے سلسلہ میں اس کا نام آتا ہے۔ اس جگہ حضور اکرم ﷺ کی خدمت پر آمد میں اورندوں کا ایک وفد آیا تھا کہ آپ ﷺ ان کے لئے خوراک کا تعین فرمادیں۔

حدیث شریف میں مذکور:

”غیبات ابن سعد میں حضرت عبداللہ ابن خطاب سے روایت ہے کہ رسول اکرم ﷺ مدینہ منورہ کے اندر صحابہ کے درمیان تشریف فرما تھے کہ ایک بھیڑیہ خدمت اقدس میں حاضر ہوا اور آپ کے سامنے کھڑا ہو کر اپنی آواز میں کہہ کہنے لگا۔ رسول اللہ ﷺ نے صحابہ سے فرمایا کہ یہ درندوں کا قاصد تمہارے پاس آیا ہے، اگر تم چاہو تو درندوں کے لئے کوئی غذا مقرر کرو اور اگر نہ چاہو تو ان کو ان کی موجودہ حالت میں چھوڑ دو اور ان سے احتراز رکھو اور جو چیز دو پاؤں کی وحشیانہ کی خوراک ہے۔ صحابہ نے جواب دیا کہ یا رسول اللہ! ہمارا دل تو اس کا نہیں کرتا کہ ہم ان کے لئے کوئی چیز مقرر کر دیں۔ یہ جواب سن کر آپ نے اپنے دست مبارک کی تین انگلیوں سے اس کو لٹوٹ جانے کا اشارہ کیا۔ چنانچہ وہ لٹوٹ گیا۔“

باب الذال کے زیر عنوان نقطہ نمبر کے بیان میں بھیجیے کا قلعہ کی مذکور چکا ہے۔

ادنی ساررق کے سات میں ابھرا کے قریب ایک مقام ہے۔ وہاں پر داخل ابن قاصد کا اسامہ بنت زید پر گزر ہوا۔ اس کوئی کوئی کہہ کر اس کے دل میں ارادہ نہ سدا۔ یہ دیکھ کر وہ بلی اگر تو نے میرے ساتھ کوئی بدارادہ کیا تو درندوں کو بلا لوں گی۔ وہ کہنے لگا مجھ کو تو تیرے سوا کوئی نظر نہیں آتا۔ یہ سن کر وہ اپنے ٹوکوں کو ان ناموں کے ساتھ پکارنے لگی۔ یا کلب! یا فہد! یا دب! یا سرحان! یا اسد! یا سکی! یا نسیج! یا انرا! یہ سن کر وہ سب ہاتھوں میں تلواریں لئے ہوئے دوڑ کر آئے۔ یہ دیکھ کر وہ کہنے لگا ہلا الا وادی السباع (یہ تو وادی سباع ہے) اس وقت اس جگہ کا نام وادی سباع پڑ گیا۔

”صحیحین میں مذکور ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے منع فرمایا کہ مصلیٰ مسجد میں اپنے ہاتھوں کو درندوں کی طرح نہ پھیلائے۔“

ترہکی و حاکم رحمۃ اللہ علیہ نے حضرت ابو سعید خدری سے روایت کی ہے کہ:-

”جناب نبی اکرم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ تم میں سے ہر ایک کی ذات پاک کی جس کے بغیر قدرت میں میری جان ہے کہ قیامت اس وقت تک قائم نہ ہوگی جب تک کہ درندہ انسانوں سے منگھوڑ نہ کریں اور جب تک اس کا نایاب نہ چاک اور اس کا چیل کا تسمہ اور اس کی زبان اس سے منگھوڑ نہ کریں گے۔ وہ اس کو یہ بتلا دیا کہ گدے کے بعد تیرے اہل میں کیا کیا نئی باتیں ظاہر ہوئی ہیں۔“

اس کے بعد ترمذی اور حاکم فرماتے ہیں کہ یہ حدیث حسن صحیح اور غریب ہے مگر ہم کو یہ حدیث کا نام ابن قاصد سے پہنچی ہے جس کو اہل حدیث ثقہ مانتے ہیں۔

فائدہ: رسول اکرم ﷺ سے دریافت کیا گیا کہ کیا ہم گدھوں کے بچے ہونے پانی سے وضو کریں کریں؟ آپ نے جواب میں ارشاد فرمایا

کہ وہاں المصلحت السباع کے مرنے والوں کے بچے ہوئے۔

علامہ بدیع زئی فرماتے ہیں: آپ کا مقصد اجازت دینا ہے کیونکہ وہاں المصلحت السباع میں واقعہ حق کے لئے ہے۔ جس طریقہ پر اس آیت شریف میں ہے کہ سبعة فاسہم کلہم۔ مفسرین نے کہا وہاں ہم میں دو کاٹھن کی قسم دینے کے لئے ہے کہ ان اصحاب کف کے ساتھ آٹھواں کتا تھا جسے شلا کوئی کہے کہ یہ شاعر ہے۔ دوسرا چاب میں کہے اور فقیر بھی ہے۔

حیرت انگیز واقعات

تقریبی نے اپنے زمانہ کے شروع میں باطن النمل کا حال لکھا ہے کہ ایک عظیم الشان صلاب کرامت بزرگ تھے۔ آپ کو ایک مرتبہ کسی درندے کے سامنے لایا گیا۔ درندے نے آپ کو کتا شروع کر دیا اور کسی قسم کی کوئی تکلیف نہیں پہنچائی۔ جب وہ درندہ دیکھیں چلا گیا تو لوگوں نے آپ سے دریافت کیا کہ جس وقت وہ درندہ آپ کو گھیرا تھا اس وقت آپ کی کیا حالت ہو رہی تھی؟ آپ نے فرمایا کہ علامہ کارندوں کے (سور اسع) یعنی جھوٹے پانی میں جو اختلاف ہے اس پر غور کر رہا تھا۔

کہتے ہیں کہ سفیان ثوری شیطان الارامی رحمۃ اللہ علیہ ماتھو ساتھ حج کرنے چلے۔ راستہ میں ان کو کسی جگہ پر ایک درندہ مل گیا۔ حضرت سفیان اس کو دیکھ کر حضرت سفیان سے کہنے لگے کہ کیا آپ دیکھ رہے ہیں کہ سامنے یہ درندہ کھڑا ہے۔ سفیان نے فرمایا آپ ڈرے ہیں نہیں۔ اسی کے بعد سفیان اس درندہ کے پاس جا کر اس کا کان پکڑ کر اس پر سوار ہو گئے اور وہ ہلانے لگا۔ حضرت سفیان نے کہا کہ یہ کیا شہرت کی باتیں کر رہے ہو؟ آپ نے جواب دیا کہ اگر شہرت کا خوف نہ ہوتا تو میں اپنے تمام اسباب کو لاد کر نہ کہ انکڑ تک لے جاؤ۔

حافظ ابو نعیم حلیہ میں لکھتے ہیں کہ سفیان الارامی کو جب غسل جنابت کی حاجت ہوئی اور آپ کے پاس پانی نہ ہوتا تو آپ حق تعالیٰ سے دعا کرتے۔ چنانچہ بادل کا ٹکڑا آ کر آپ پر برستا اور آپ غسل فرماتے۔ جب فارغ ہو جاتے تو بادل چلا جاتا۔ جب آپ بعد نماز پڑھنے جاتے تو بکریوں کے ارد گرد ایک خط کھینچ کر جاتے تھے اور جب نماز پڑھ کر واپس آتے تو بکریوں کو اس خط کے اندر پاتے۔

امام ابو الفرج ابن الجوزی وغیرہ نے ذکر کیا ہے کہ ایک مرتبہ امام شافعی اور امام احمد بن حنبل شیطان الارامی کے پاس سے گزرے۔ امام احمد فرماتے لگے کہ اسی رات (چرواہے) سے کچھ سوالات کرنا چاہتا ہوں۔ امام شافعی بولے جاتے گئی دو۔ امام احمد بن حنبل نے کہا کہ میں ضرور پوچھ کر دوں گا۔ چنانچہ دونوں صاحبان ان کے پاس پہنچے۔ امام احمد نے ان سے سوال کیا کہ اس مسئلہ میں آپ کی کیا رائے ہے کہ اگر کسی شخص نے چار رکعت نماز کی نیت باندھی تین رکعت پوری پڑھ لی، پچھتئی رکعت میں سجدہ کرنا بھول گیا تو اس کا کیا حکم ہے؟ سفیان نے پوچھا آپ کے مذہب کے مطابق جواب دوں یا اپنے مسلک کے مطابق؟ اس پر حضرت امام احمد بولے کہ کیا مذہب بھی دو ہیں؟ سفیان نے کہا ہاں میرا مذہب اور جہاد آپ کا مذہب دوسرا۔ آپ کے مذہب کی رو سے اس کو دو رکعت اور پڑھ کر سجدہ کرنا کر لینا چاہیے اور میرے مذہب کا حکم یہ ہے کہ چونکہ اس شخص کا دل غاوا ہے لہذا اس کو چاہیے کہ وہ پہلے اپنے قلب کو خوب تکلیف پہنچائے تاکہ وہ آنکھ دایندہ کرے۔

اس کے بعد امام موصوف نے دوسرا سوال کیا کہ ایک شخص کی ملکیت میں چالیس بکریاں ہیں اور ان پر ایک سال گزر چکا ہے تو اس پر کس قدر نوا واجب ہے۔ سفیان نے جواب دیا کہ آپ کے مذہب میں ایک بکری واجب ہے اور ہمارے مذہب میں مولا کے ہونے ہوئے بعد وہ کسی چیز کا مالک نہیں۔ لہذا اس پر کچھ بھی واجب نہیں ہے۔ یہ جواب سن کر حضرت امام احمد گود آ گیا اور ان پر بے ہوش طاری

ہو گئی۔ ہوش آنے کے بعد وہ دونوں باہم مصائب ان سے رخصت ہوئے۔

علامہ میر تقی فرماتے ہیں کہ میں نے بعض کتابوں میں لکھا دیکھا ہے کہ حضرت امام شافعیؒ حیا ان اربعہ کے پاس جا کر بیٹھتے تھے اور ان سے مسائل پوچھتے تھے۔ فرماتے ہیں کہ شیا بان ناخواندہ تھے اور جب ناخواندہ لوگوں کا اہل علم کے نگاہوں میں آتا ہے تو ہمارے نگاہوں میں کتنا عقیم سلطان مرتبہ ہو جاتا ہے۔

حضرت امام شافعیؒ علماء باطن کی فضیلت کے معترف تھے۔ حضرت امام ابوحنیفہؒ اور حضرت امام شافعیؒ کا قول ہے کہ اگر علماء دینی
اولیاءِ ماضت ہوں گے تو پھر کون ہوگا؟

ابوالعلاہ ابن شریع جب لوگوں کے سامنے کوئی علمی نکتہ جان فرماتے تو اہل مجلس سے کہتے تم کو معلوم ہے کہ یہ فیض مجھ کو کس سے حاصل ہوا؟ پھر بندہ شیخ کہتے کہ جو کچھ مجھ کو حاصل ہوا وہ حضرت عزیز بغدادیؒ کی صحبت کا نتیجہ ہے۔

معرفتِ شہانِ الرائی اکثر اس دعا کو پڑھتے تھے:-

"يا وداو داو دودا فوا العرش المجيد يا مبدى يامعديا فعال لما يهذ استاك بعزك الذى لا يرام وبملك الذى لا يزول ونور وجهك الذى ملا اركان عرشك وبقدرك التى اقربت بها على جميع خلقك ان تكفنى شر الناس اجمعين."

کسی شاعر نے اولیاء کرام کی ہر جہ میں ایک قصیدہ در قلم کیا ہے جس میں حضرت شیطان الراضی کا بھی تذکرہ ہے۔ اس قصیدہ کا ایک یہ

وَبِسْرٍّ مِّنَ الْخَفِيِّ

شیراز فید مکان داعی

”یہ تھے قوم کی بھگرائی کرنے والے اور انھیں سکے، راز پوٹیدہ خود ہے۔“

ان کان لگ شئی ہان

لـا جـهـد رـخـل اـلـدـعـاوي

”تو تم بھی اس طرح کے غم کی کوشش کرو، بشرطیکہ تمہارا اس کا ارادہ بھی ہو۔“

اولیاء اللہ کے واقعات:

(۱) کتاب الرسالہ کے باب کرمات اولیاء میں لکھا ہے کہ حضرت اہل بن عبد اللہ بن مسعودؓ کے مکان میں ایک کمرہ تھا۔ جس کو لوگ بیت السراپ کہتے تھے۔ درمے آپ کے پاؤں آتے تھے۔ آپ ان کو اس کمرہ میں لے جاتے، مگوشت وغیرہ کھلاتے اور پھر رخصت کر دیتے تھے۔

(۲) حضرت کل بن عبداللہ انصاری کا زمین پر بیٹھے بیٹھے دھرمی جگہ پہنچ جانے کا واقعہ:

کھانا لکھنے میں لکھا ہے وہ خود فرماتے ہیں کہ میں ایک مرتبہ مصر کے جمہور نماز پڑھنے جا رہا تھا۔ جب اندر پہنچا تو دیکھا کہ مسجد نمازوں سے بھری ہوئی ہے۔ خطیب ممبر پر چڑھ کر ارادہ می کر رہے تھے کہ مجھ سے یہ گستاخی ہوئی کہ میں شخص جبر تامل اور لوگوں کی گردنوں کو چھانٹتا ہوا اگلی صف میں جا بیٹھا۔ میری نگرانی جانب ایک نوجوان پر پڑی جو خوش لباس اور ادنیٰ جاسز زیب تن کئے ہوئے تھا۔ اس کے بدن سے خوشبو محک رہی تھی جب اس نے بری طرف نگاہ کی تو میرے سے دریافت کیا کہ کبہل بن عبداللہ آپ کے کیسے حجاج ہیں؟ میں نے جواب دیا غایت سے ہوں۔ میں یہ سن کر تعجب سے دل میں سوچنے لگا کہ میں اس شخص کو جانتا تک نہیں اور اس کو میرا

ہم معصوم ہے۔ میں اس سوچ و فکر میں تھا کہ دنیا مجھ کو چھوٹا بچہ کی شدت سے حاجت ہوئی اور اس سے مجھ کو بہت تکلیف ہوئی اور میری حالت غیر ہو گئی۔ میں نے سوچا اگر چھوٹا بچہ کرنے کے لئے مسجد سے باہر نکلتا ہوں تو نازیبا کی گردنیں پھانتا ہوا انگلیوں کا اور اگر بیسی بیٹھا ہوا تو میری نماز میں ہوگی وہی دلو جو ان میری صرف متوجہ ہوا اور چھوٹا بچہ کہہ کر اس کی حاجت ہے؟ میں نے کہا ہاں۔ یہ سن کر اس نے اپنے غصوں کے نیچے سے ایک کھل نکالا اور میرے اوپر ڈال دیا اور کہا کہ یہ عیسیٰ سے فارغ ہو جاؤ تاکہ نماز میں جو گئے۔ باہر لو جو میں نے کہیں والا ارادہ میرے اوپر بے ہوشی طاری ہو گئی اور جب میری آنکھ کھلی تو مجھ کو ایک دروازہ نظر آیا۔ کسی کہنے والے نے کہا اندر چل جائے خدا آپ پر رحم فرمائے۔ چنانچہ میں اندر داخل ہو گیا۔ دیکھا تو ایک بہت عظیم الشان محل ہے اس میں ایک گھوڑا کا درخت لگا ہوا ہے اور اس کے قریب ہی یہ وضو خانہ ہے جس میں بائیں بائیں ہے۔ پانی شہد سے نڈا دو شیریں ہے اور اس کے ایک طرف پانی گرنے اور چپے کی مٹی بنی ہوئی ہے۔ غسل خانہ میں ایک توالیہ لگا ہوا ہے اور حلق میں ایک مسواک رکھی ہوئی ہے۔ میں نے کپڑے اتار کر غسل کیا اور توالیہ سے بدن خشک کر کے کپڑے پہن لئے۔ پھر میں نے اپنے کانوں سے سنا کہ بیل اگر ضرورت دفع کر چکے تو قتل ہے؟ میں نے ہاں کہہ دیا۔ بہت کر اس نو جوان نے میرے اوپر سے کھل اتار لیا۔ میں نے دیکھا کہ میں اپنی اسی جگہ پر موجود ہوں اور لوگوں کو میرے حال کا کچھ علم نہیں ہوا مگر میں ہر اس لڑکی میں رہا کہ معاملہ کیا ہے؟ اس کے بعد جو عت کھڑی ہو گئی اور میں نے جو عت کی نماز پڑھی۔ مگر کچھ بھی نہ گرا سوا رہا کہ آفرین جو جن کون ہے۔ جب نماز ختم ہو گئی تو میں اس کے پیچھے پیچھے ہوا۔ وہ ایک راستہ پر مرنے کی کو تھا کہ اس نے مجھ سے کہا کہ بیل جو کچھ آپ نے دیکھا اس پر آپ کو یقین نہیں آیا۔ میں نے کہا نہیں۔ یہ سن کر وہ نو جوان بولا اچھا آپ اس دروازہ میں داخل ہو جائے میں اندر داخل ہوا تو وہی محل ہے اور وہی دروازہ ہے۔ توالیہ اسی طرح لگا ہوا ہے۔ غرض یہ چیز وہی جی میں نے آنکھ اچھی طرح دیکھ کر کھول لی تو وہ وہاں نو جوان ہے اور نہ محل۔

علاء دہری نے غصہ فرماتے ہیں کہ میں نے اس عجیب و غریب حکایت کو اپنی کتاب میں اس لئے جگہ دی ہے کہ ہماری جماعت کے علاوہ بعض حضرات نے بزرگوں کی کرامت کا انکار کیا ہے اور اس کی دراز کا تاویل کی ہے کہ ممکن ہے بے ہوشی کی حالت میں ان کو کوئی افکار نے لگایا ہو حالانکہ یہ خیال خام ہے کہ اہل ایمان حق ہیں۔

(۳) ہمارے شیخ باغی نے حضرت کھن کے متعلق ایک دوسری حکایت بیان کی ہے وہ کہتے ہیں کہ یعقوب ابن یحییٰ امیر خراسانی کسی ایسی چارہری میں مبتلا ہو گیا کہ تمام علماء اس کے علاج سے عاجز آ گئے۔ لوگوں نے اس امیر سے کہا کہ آپ کی حکمت میں ایک مرد صالح ہیں۔ اگر آپ ان کو بلا کر دعا کرنا کھن توام یہ ہے کہ اس موذی مرض سے نجات ہو جائے۔ امیر نے دریافت فرمایا کون ہے؟ تو جواب دیا مینا کہ کھن کی حمد اللہ العزیز۔ چنانچہ امیر نے آپ کو طلب کیا اور آپ سے دعا کا طلب ہوا۔ آپ نے امیر سے کہا کہ میری دعا آپ کے حق میں کیسے قبول ہو سکتی ہے وہ انیسیہ آپ نے ظلم پر کمر باندھ رکھی ہے۔ یہ سن کر اس نے توبہ کی اور وعدہ کیا کہ آئندہ کوئی ظلم کا کام نہیں کرے گا۔ چنانچہ اس نے بہت سے قیدیوں کو خلافت سے رہ کر رہا کر دیا۔ اس پر کھن نے امیر کے لئے دعا مانگی کہ یا اللہ جی آپ نے اس کو معصیت کی ذلت دکھائی ایسی طاقت کی عزت سے سر فراز فرما۔ یہ سنتے ہی وہ فوراً اچھا ہو کر کھڑا ہو گیا۔ امیر نے آپ کے سامنے بہت سادہ و فقیرانہ پیش کیا۔ مگر آپ نے لینے سے انکار کر دیا اور واپس لوٹ آئے۔ راستہ میں لوگوں نے آپ سے کہا کہ اگر اس ماں کو قبول فرمائیے تو فقراء کے کام آئے۔ یہ سن کر آپ نے عجز و تنہا دلی تو وہ جابرات ابن کعبہ اور فرمایا کہ لو اپنا مطلب اٹھاؤ۔ اس کے بعد فرمانے لگے جس کے اندر یہ مہاس کو بھلا۔ امیر خراسانی کے ماں کی کیا حاجت ہو سکتی ہے۔

(۴) قلب الامحان میں اسی قسم کی ایک رواجہ شیخ عینی بتا رہے ہیں کہ ایک مرتبہ کل بن عبد اللہ البغدادی کا گھر ایک ہزاری عورت کے پاس سے ہوا۔ آپ نے اس سے فرمایا کہ میں تیرے پاس رات عشاء کے بعد آؤں گا۔ یہ سن کر وہ عورت بہت خوش ہوئی اور بلا سنگار کر کے آپ کی آگے انتظار میں بیٹھ گئی۔ عشاء کے بعد حسب وعدہ آپ اس کے گھر پہنچے اور دو رکعت نماز چھ کر رخصت ہونے لگے۔ یہ دیکھ کر وہ عورت بولی کہ آپ تو چارے ہیں۔ آپ کا میرے پاس آنے سے فائدہ کیا ہو؟ آپ نے فرمایا میرے آنے کا جو مقصد تھا وہ پورا ہو گیا۔ آپ کے جانے کے بعد اس عورت کی حالت خیر ہوئی اور اس نے اپنے پیشے سے کنارہ کشی اختیار کر لی اور شیخ کے ہاتھ پر توبہ کی۔ شیخ موصوف نے اس کا علاج کسی فقیر سے کر دیا۔ اس کے بعد شیخ نے عجم دیا کہ وہیر کا کھانا تیار کر لیا جائے اور سالن بازار سے خرید لیا جائے گا۔ خدام نے وہیر کا کھانا تیار کر کے آپ کے سامنے رکھ دیا اور خزانچی آ کر جیتے جگتے شیخ کسی آنے والی چیز کا انتظار کرنے لگے۔ اس دیر کی خبر کسی امیر کو ہو گئی جو اس عورت کا پرانا آشنا تھا تو اس امیر نے بلا تاؤد بوتلوں میں شراب بھر کر کا صدف کے ہاتھ شیخ کی خدمت میں بھیج دی اور کہلا ہوا جو کہ ہم کو شادی کا حامل معلوم ہو کر بہت مسرت ہوئی اور چونکہ ہم کو معلوم ہوا کہ وہیر کے لئے سالن نکلا ہے ہم سالن بھیجتے ہیں۔ جب وہ کا صدف شراب کی بوتلیں لے کر آیا تو شیخ نے فرمایا کہ آپ نے بہت دیر کر دی ہم حرم سے اس کے منتظر تھے۔ پھر شیخ نے ایک بوتل لے کر اس کو خوب بلایا اور جب اس کو بوتلوں میں نکالا تو نہایت عمدہ قسم کا شہد نکلا۔ اس کے بعد آپ نے دوسری بوتل کے ساتھ بھی ایسا ہی کیا تو اس میں سے خالص گلی برآمد ہوا۔ شیخ نے کا صدف کو بھی کھانا کھانے کے لئے بٹھالیا۔ جب وہ کھانے بیٹھا اور شہد کھایا تو گھٹ، بلادرزاقہ میں اس قدر عمدہ تھا کہ کبھی اس نے ایسا شہد نہیں کھایا تھا۔ تو صدف عورت کا کھانا دیکھ کر ہوا اور اس نے امیر سے تمام بار بار بیان کیا تو اس کو یقین نہیں آیا۔ چنانچہ خود آیا اور کھانا کھا کر شیخ کی اس کرامت سے حیرت زدہ ہو گیا اور اپنی غلطی پر ہادم ہوا اور شیخ کے ہاتھ پر توبہ کی۔

(۵) اس قسم کی ایک اور حکایت ہے کہ کسی شخص نے بیان کیا کہ میں جنگل میں بھر رہا تھا۔ میں نے ایک شخص کو دیکھا کہ وہ ایک خاردار درخت سے تازہ کھجوریں توڑ کر کھا رہا ہے۔ میں نے پاس جا کر اس کو سلام کیا۔ اس نے سلام کا جواب دے کر مجھ سے کہا کہ آتم بھی کھاؤ۔ چنانچہ میں نے بھی کھجوریں توڑ لیں شراب نکلیں۔ مگر میرے ہاتھ میں جب آئی تو وہ بجائے کھجور کے کاشنک جاتی تھی۔ یہ کیفیت دیکھ کر وہ شخص مسکرایا اور کہنے لگا اگر تو غلط میں اللہ کی عبادت کرتا تو وہ جوت میں تھو کو بھی کھجور نکلاتا۔

ملاحظہ ہو میری فرمائے ہیں کہ اولیاء اللہ کی کرامت کی حکایات کثرت ہیں۔ جس قدر میں نے اس کتاب میں بیان کی ہیں وہ درجہ ناپیدا کنار سے مثل قہرہ آپ کے ہے۔ ان سب کا قصہ یہ ہے کہ اولیاء اللہ کی نگاہ میں دل کی حقیقت ایک بڑھا جیسی تھی جس سے وہ خدمت لیا کرتے تھے۔

(۶) شیخ ابو الفیض کی حکایت ہے کہ ایک مرتبہ وہ کھڑیاں پھینکے لے چلے گئے۔ لکڑیاں جن حق رہے تھے کہ ایک درخت سے آپ کے گھر کو چھاؤں آئے۔ آپ نے یہ ملاحظہ کیا کہ درخت سے غالب ہو کر فرمایا کہ اپنے رب کی عزت کی قسم میں بھی لکڑیوں کا گھنڑ خیری کر رہا لا کر لے جاؤں گا۔ چنانچہ درخت نے یہ سن کر اپنی کمر جھادی۔ اور آپ اس پر لکڑیاں لا کر کھڑے ہو گئے اور وہاں اس کی پشت پر سے لکڑیوں کا گھنڑا تار کر اس کو رخصت کر دیا۔

(۷) نقل ہے کہ شہوانہ کے ایک بچہ علیہ السلام اس بچی کی بہنوں نے بھرتی انداز میں تربیت و پرورش کی۔ جب وہ لڑکا بڑا ہوا تو ایک دن وہ اپنی والدہ سے کہنے لگا کہ اسے میری ماں کیا اچھا ہو کہ آپ مجھ کو اللہ تعالیٰ کی راہ میں جہاد کریں۔ والدہ نے جواب دیا کہ بادشاہوں کی

خدمت میں وہی لوگ نہ مانے میں پیش کئے جاتے ہیں جن میں اہل ادب اور قلمیوں کی صلاحیت ہو۔ تم ابھی نو عمر ہو، اور تم کو معلوم نہیں کہ تم سے ابھی کیا کام لیا جائے۔ چند اقل اوقات ایسا نہیں ہو سکتا۔ لڑکا والدہ کا جواب سن کر خاموش ہو گیا۔ ایک دن وہ گدھا لے کر نکلیں۔ چنے پھاڑ پر چلا گیا۔ گدھے کو اس نے کسی جگہ باندھ دیا اور خود کھڑیاں چنے لگا۔ جب کھڑیاں چن کر گدھے کے پاس آیا تو دیکھا کہ کسی درندہ نے اس کا گدھا چاڑھ ڈالا ہے۔ درندہ بھی وہیں موجود تھا۔ لڑکے نے اس کی گردن میں ہاتھ ڈال کر کہا کہ یا کلب اللہ تو نے گدھا چاڑھ ڈالا ہے۔ تم ہے جس نے اپنے رب کی تمہاری پٹکڑیاں لڑ کرے جاؤں گا۔ درندہ نے اسے سر تسلیم خم کر دیا۔ اور کھڑیاں کا ٹکڑا اس کی سر پر لاد کر اپنے گھر لے آیا اور دروازہ پر دستک دینی۔ اس کی ماں نے دروازہ کھولا تو دیکھا کہ درندہ پر کھڑیاں لادی ہوئی ہیں۔ ماں نے کہا کہ بیٹا اب تم اپنے بادشاہوں کی خدمت کے قابل ہو گئے ہو۔ چند مہینے تم کو اللہ کی راہ میں سپرد کرتی ہوں۔ یہ سن کر والدہ کا والدہ سے رخصت ہو کر چلا گیا۔

(۸) صاحب مناقب ایرار نے شاہ کرمائی کے بارے میں لکھ ہے کہ ایک دن یہ شکار کھیلنے نکلا اور شکار کی طلب میں جنگل میں کافی دور نکل گیا۔ دیکھا وہاں پر اس کو ایک نوجوان ملا جو اس کے ارد گرد بہت دور سے تھے۔ جب درندوں نے بادشاہ کو دیکھا تو وہ اس کی طرف گئے۔ لیکن اس نوجوان نے ان کو روک لیا۔ اس نے میں ایک بڑھیا آئی جس کے ہاتھ میں شربت کا پیالہ تھا۔ اس بڑھیا نے یہ پیالہ اس نوجوان کو دے دیا۔ اس نوجوان نے شربت پیا اور باقی جو پیالہ شاہ کے حوالہ کر دیا۔ بادشاہ نے بھی وہ شربت پیا اور بعد میں یہ سن گیا کہ میں نے اب لذت اور شیریں شربت کھئی نہیں پیا تھا۔ اس کے بعد وہ بڑھیا غائب ہو گئی اور وہ نوجوان بادشاہ سے مخاطب ہو کر کہنے لگا کہ یہ بڑھیا ذاتی حق تعالیٰ نے اس کو میری خدمت کے لئے مامور کر دیا ہے۔ جب کبھی کھوکھی چیز کی ضرورت ہوتی ہے تو میرے دل میں خیال آتے ہی یہ بڑھیا مجھ کو لاکر دے رہی ہے۔ یہ سن کر بادشاہ کو ان بہت حیران ہو۔ اس کے بعد وہ نوجوان ہوا کہ آپ کو معلوم نہیں کہ اللہ تعالیٰ نے دنیا سے کہہ دیا ہے کہ میرا جو میری خدمت کرے تو اس کی خدمت تمام اور جو میری خدمت کرے تو اس کا پتا نظام اور خدمت کا رہنا ہے۔ اس کے بعد اس نوجوان نے بادشاہ کو بہت اچھی اچھی نصیحتیں کیں جن میں اس کا سبب بھی تھیں۔

(۹) کتاب ابنی الطوم میں ابراہیم ارقی سے روایت ہے وہ فرماتے ہیں کہ میں نے ابوالخیر المدینی (سید کائنات) سے ملاقات کرنے کا ارادہ کیا۔ جب میں ان کے پاس پہنچا تو مغرب کی نماز پڑھ رہے تھے۔ میں نے دیکھا کہ سورۃ فاتحہ انہوں نے سچ نہیں پڑھی۔ اس پر مجھے خیال آیا کہ میرا سفر تو بے کار گیا لیکن اس جابلو شخص سے مجھ کو کچھ نصیحتیں سیکھی جاسکتی ہیں؟ جب صبح ہوئی تو میں اس شخص کے لئے پھر نکلا تو ایک درندہ پھاڑے جانے کے لئے میری طرف بڑھا۔ میں نے وہاں آکر شیخ ابوالخیر المدینی سے عرض کیا۔ یہ سن کر شیخ باہر نکلے اور درندے سے بلا کر کہا کہ میں نے تمہارے لئے کھانا لایا ہے کہ میرے مہمانوں کو مست مٹانا۔ درندہ یہ سن کر چلا گیا۔ جب میں قلعے حاجت سے فارغ ہو کر واپس آیا تو شیخ نے فرمایا کہ تم کو کھانا ملا ہر ایک عالم کی دوستی میں مشغول ہو لیا تم درندوں سے ڈر جاتے ہو اور ہم انسانی حالت کی درگھی میں مشغول ہیں لہذا شیریں سے ڈرتا ہے۔

اما اطلاعہ رجل الدین بن عبد اللہ اسعد الیہ فی نے اولیاء اللہ کے بوصاف میں اشعار تحریر فرمائے ہیں:

ہم الاسد ما الاسد الاسود فہا ہم

دما السور وما اطفالو فہد و لہ

"وہ شیر ہیں اور شیر تباہ ہے وہ شیروں کو ڈراتے ہیں اور چیتا کیا ہے اور چیتے کے باطن اور کنگھیاں کیا ہیں۔"

وما الضرب بالماضی الکمی عاشباہ

وما الرمی بالثائب ما الطعن بالثا

"تیرا ماضی کیا ہے اور کمانوں سے تیرا چھوڑنا کیا ہے اور تیرا کہی نوک سے تلوار کی حالت کی حیثیت کیا ہے۔"

لہم ہم للقاطعات قواطع
"ممدوح کی ہمتیں کیا ہیں ان کی ہمتیں پہاڑ جتن ہیں اور ان کے دل انقلاب کا مرکز ہیں۔"

لہم کل شئی طائع و منکر
"ان کے لئے ہر شے اطاعت اور منکر ہے کوئی شے ان کی نافرمانی نہیں کرتی بلکہ اس کا حال اطاعت ہے۔"

من اللہ عافوا الاسواء فحافہم
"وہ بجز اللہ کی ذات پاک کے کسی سے خوف نہیں کھاتے لہذا اللہ تعالیٰ کے سوا تمام چیزیں از قہم جمادات اور دو اب ان سے خوف کھاتے ہیں۔"

لقد شمر وافی لیل کل عزیزۃ
"وہ ہر قسم کی بزرگی اور کرمہ حاصل کرنے کے لئے کمر بستہ ہیں جس کا شمار کرنا قیاس سے باہر ہے۔"

الی ان جنوا المر الهوی بعدما جنی
"انہوں نے اپنی خواہشات کے تمام پھل حاصل کر لئے اور ہر خواہش ان کے لئے آب شیریں ثابت ہوئی۔"

خبر میں ہے کہ اللہ تعالیٰ نے حضرت داؤد علیہ السلام کی طرف وحی بھیجی کہ اسے داؤد تو مجھ سے ایسا ڈرتا رہ کہ جیسے پہاڑ کھانے والے درندے سے ڈرا جاتا ہے۔ اس کے معنی یہ ہیں کہ میرے اوصاف خوف یعنی عزت، عظمت، کبریا، جبروت، شدت، بطش، نفوذ الامر میں اس طرح ڈرتا رہ جس طرح کسی درندہ ضرر رساں کی شدت بدن دانتوں کی گرفت، جرات قلب فصر کی شدت سے ڈرتا ہے۔

علامہ میری رحمۃ اللہ فرماتے ہیں کہ ہم کو بھی اللہ سے ایسا ہی ڈرنا چاہیے کہ جیسا اس کا حق ہے کیونکہ جو شخص اس سے ڈرا اس سے ہر چیز ڈرتی ہے اور جو اللہ تعالیٰ کی اطاعت کرتا ہے اور اس کی ہر شے اطاعت کرتی ہے۔

درندے کا شرعی حکم:

سباہ کا شرعی حکم باب ہمزہ میں گزر چکا ہے لیکن سباہ (درندہ) پر سواری کرنا مکروہ ہے۔ کیونکہ نبی کریم ﷺ نے رکوب سباہ سے ممانعت فرمائی ہے۔ بے نفع سباہ کی خرید و فروخت بھی درست نہیں ہے اور جن درندوں سے اتفاق اٹھایا جاتا ہے اس کی بیع جائز ہے۔ (واللہ تعالیٰ اعلم)

السبتی والسبندی

(پہچتا) حضرت عاکشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا فرماتی ہیں کہ حضرت عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہ کی وفات سے تین دن قبل جنات آپ پر نوحہ کرتے ہوئے سنے گئے۔ پھر آپ نے یہ اشعار پڑھے۔

أبعد قبیل بالعلیبتۃ أظلمت
لہ الارض تھنز العضاء باسوق
"کیا اس شخص کے بعد جو مدینہ میں قتل ہوا (حضرت عمرؓ) اور جس کے لئے تمام زمین تاریک ہو گئی بڑے بڑے درخت تنوں پر لہلہانے لگے۔"

جزی اللہ خیر آمن امام وبارکت
بد اللہ فی ذاک الادیم المعزق
"اللہ تعالیٰ امیر المؤمنین (حضرت عمرؓ) کو بہتر بدلہ دے اور اس کمال کو بھی جو منجھ سے پار ہو گئی تھی۔"

فمن مع اوہر کب جناحی لعلہ
 "خفص اوڑ کر چلے یا شتر مرغ کے بازوؤں پر سوار ہو کر چلے؟ کران اقبال کو حاصل کرے جو حضرت عمرؓ سے زمانہ گذشتہ میں ظہور ہوئے؟
 وہ آپ سے پیچھے رہ جائے گا۔"

فصحت امور افاضات بعدہا
 "آپ نے اپنے عہدہ خلافت میں مورخہ کا فیصلہ کیا۔ اس کے بعد ان کے غلاموں میں ایسے معاصیہ چھوڑ دیے جو اب تک طہر نہیں
 ہوئے۔"

وما كنت أحسى أن تكون ولده
 "اور مجھ کو یہ یقین نہیں تھا کہ آپ کی وفات ایک نام نہان بیٹے کا دور آنے چیتے سے ہوگی۔" (یعنی ابولہو)
 علامہ دیرنی فرماتے ہیں کہ جوہری نے ان اشعار کو شعرؔ کی جانب منسوب کیا ہے لیکن "استیعاب" نامی کتاب میں لکھا ہے کہ
 حضرت عمرؓ کی وفات کے بعد لوگوں نے ان اشعار کو "شاعرؔ" کی جانب منسوب کر دیا۔ حالانکہ یہ اشعار اس کے نہیں تھے۔ شاعرؔ تین بھائی
 تھے اور تینوں شاعر تھے۔
 چیتے کا بیان باب النون میں عمرؓ کے بیان میں آئے گا۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔

السیطر

السیطر: سین پر فتح اور ہام مفتوح عام محمدان دونوں کے درمیان یا اور راہ حملہ دانی کے آ کر میں العیسیٰ کے وزن پر
 ہے۔ ایک پرندہ کا نام ہے جس کی آواز سنائی دیتی ہے ہمیشہ پانی کے اوپر دیکھا جاتا ہے۔ بقول جوہری اس کی نسبت ابوہنر اے۔ باب العین
 میں العیسیٰ کے بیان میں اس کا تفصیل مذکور آئے گا۔ انشاء اللہ تعالیٰ!

السحلة

السحلة: ہر وزن الجوز آخر وحی کے اس چھوٹے بیج کو کہتے ہیں جو اپنی والدہ سے جدا ہو کر چلنے بگرنے کے قابل ہو جاتا ہے۔

السُخْلِيه

السُخْلِيه: (سین پر ہمد) چنگی بھون بن صلاخ چنگی کے مثلاً اور قد میں اس سے بڑا ایک جانور ہے۔ کتاب اردو قد میں اس کو
 چنگی کی ایک قسم شمار کیا گیا ہے اور اس کا نام حرام ہے۔ مزید تفصیل باب العین میں افطاریہ کے بیان میں آئے گا۔ انشاء اللہ تعالیٰ

السحا

السحا: (سین مفتوح) چمکا ڈکڑا دوسرا نام ہے۔ نصیر الدین فاضل کہتے ہیں کہ اس لفظ کا واحد اسحاۃ آتا ہے۔ چمکا ڈکڑا بیان لفظ فاضل
 باب القامہ میں گزر چکا ہے۔

سحنون

سحنون: سکن پر مشتمل دو نوں پر مبنی گئے ہیں۔ ایک پرندہ کا نام ہے جو اپنی چالاکی اور ذہانت میں تیز ہوتا ہے۔ چونکہ سحنون کے سنی بھی زبرک کے آتے ہیں اس لئے اس پرندہ کو اس نام کے ساتھ منسوب کرتے ہیں۔ سحنون بن: عید الفطری کا بھی یہی نام پڑ گیا تھا۔ حالانکہ ان کا اصلی نام عید السلام ہے جو اس قسم کے شاکر و دیں۔ ان کی وفات ماہ ربیعہ سنہ ۲۴ھ میں ہوئی اور ماہ رمضان المبارک ۱۲۰ھ میں پیدا ہوئے۔

السخلہ

السخلہ: کبریٰ کے چہرہ کو کہتے ہیں خواہ کب سے ہو یا سینٹ سے ہو یا وہ یاد دہانہ ہو۔ اس کی جمع قتل و قاتل آتی ہے۔ شاعر کہتا ہے۔

للملحوت فغلط الوالدات سخلانہا
کما السخلاب لدور بنی انماکن
"نائمی یعنی کبریٰ اپنے بچوں کو موت کے لئے تیار کرتی ہیں جیسے کہ مکانات گردشِ زمانہ سے ویران ہونے کے لئے تعمیر کئے جاتے ہیں۔"
یہ دوسرا شعر بھی اسی شاعر کا ہے۔

حوالہ السخلوی العبرانی تجمعا
ودور السخلاب الحضر نیہا
ترجمہ: "امامنا مال: اپنے داروں کے لئے جمع کرتے ہیں اور اپنے مکانات گردشِ زمانہ سے ویران ہونے کی تمام پر تعمیر کرتے ہیں۔"
نفس دوسری فرماتے ہیں کہ اگرچہ مکان بنانے کی غرض ویران کرنا نہیں ہوتا اب وہ انجامِ اس کا ویران ہو چکا ہے۔ چنانچہ شاعر کہتا ہے۔

فان یکن الموت الساعہ
فلملحوت ما لیلہ الوالدات
"اگرچہ موت اس کو فنا کر دیتی ہے لیکن والدہ جو بچہ پیدا کرتی ہے وہ موت ہی کے لئے کرتی ہے۔ یعنی انجامِ بریدہا نے دلے کا موت ہے۔"
ایک بحث:

ابو یزید فرماتے ہیں کہ کبریٰ کا بچہ خواہ مرد ہو یا عورت اس وقت اپنی دل کے بیٹ سے لگتا ہے۔ کھلے کھلا ہے اور جوں جوں بڑھتا جاتا ہے اس کا نام بھی بدلتا جاتا ہے۔ چنانچہ قتلہ کے بعد ہمہ (ترجمہ) کہلاتا ہے۔ جب چار ماہ کا ہو کر اس کا دودھ چھوٹ جاتا ہے پھر (مخ) بننا کہلاتا ہے۔ اس کے بعد یہ نام ہوتے ہیں۔

(۱) جب نوٹی ہو جاتا ہے اور حمل لگتا ہے تو غرضی کہلاتا ہے۔ اس دوران میں مذہبی اور مادہ کو عناق کہتے ہیں اور دوسرا نام مقرر ہے وہ یہاں اس وقت تکہ رہتے ہیں جب تک کہ وہ سال بھر کا نہ ہو۔

(۲) جب پورے ایک سال کا ہو جاتا ہے تو نوڈاؤس اور مادہ کو مقرر کہتے ہیں۔

(۳) اور جب دوسرے سال میں نیک جاتا ہے اور نانت ٹھٹھے لگتے ہیں تو زکوٰۃ خیر اور مادہ کو جڑے سہتے ہیں۔
 حدیث میں مذکور:

”اما ما جاء اور ابھی موسیٰ نے حضرت ابو ہریرہؓ کی ایک حدیث نقل کی ہے کہ رسول اکرم ﷺ کا ایک کبریٰ کے بچہ پر سے گزر ہوا جس کو اس کے مالک نے غار میں دھکا ہونے کی وجہ سے مگر سے نکال دیا تھا تو آپؐ نے صحابہ کو طلب ہو کر فرمایا کہ جس قدر یہ بچہ اپنے مالک کی نگاہ میں حقیر ہے اس سے زیادہ اللہ تعالیٰ کی نگاہ میں اہم حقیر ہے۔“
 بزار نے سند میں حضرت ابو ہریرہؓ سے روایت کی ہے کہ:-

”رسول اکرم ﷺ کسی قوم کی کوڑی خانہ سے گزرے وہاں پر ایک مرد ہوا کبریٰ کا بچہ پڑا تھا اس کو آپؐ نے دیکھ کر فرمایا کہ اس کے مالک کو اس کی حاجت نہیں ہے! صحابہؓ نے عرض کیا یا رسول اللہ! اگر اس کے مالک کو اس کی ضرورت ہوتی تو وہ اس کو یہیں چھوڑتا لیکن۔ پھر آپؐ نے اصرار کیا کہ اگر خدا فرمادے کہ جس قدر یہ بچہ اپنے مالک کی نظر میں حقیر و ذلیل ہے اس سے زیادہ دنیا اللہ کی نظر میں حقیر ہے ہذا قسم میں ہے کوئی اس دنیا سے محبت نہ کہنے جو اس سے محبت رکھے گا وہ ہلاک ہو جائے گا۔“

سیرت النبی ﷺ میں مذکور ہے کہ:-

”جب رسول اللہ ﷺ حضرت صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین کی محبت میں خود بددہ کے لئے مقرر ہونے لگے پھر ایک اعرابی (دیہاتی) کے ملاقات ہوئی۔ صحابہ کرامؓ نے اس اعرابی سے مخاطبین (کہا کہ) کے بارے میں جانتا چاہا کہ کوئی غیر مجھے خبر کرے اس کا ہجوم حان معلوم نہ ہو سکا۔ صحابہؓ نے اس اعرابی سے کہا کہ رسول اللہ ﷺ کو سلام کرنا کہہ دیجئے گا کہ کیا تم میں جناب نبی اکرم ﷺ بھی موجود ہیں۔ صحابہؓ نے عرض کیا کہ ہاں! اپنا بچہ اس نے حضور ﷺ کو سلام کیا اور کہنے لگا کہ اگر آپؐ فی الحقیقت اللہ کے رسول ہیں تو آپؐ یہ بتا دیجئے کہ میری دشمنی کے بیٹ میں کیسے ہے؟ اس پر سلمہ بن مسعد بن اوسؓ جو اس وقت لڑکے تھے چل پڑے کہ رسول اللہ ﷺ سے ایسا سوال مت کر بلکہ میرے سامنے آ، میں تم کو تلاش کروں گا اس کے پیٹ میں کیا ہے؟ اس نے پیٹ میں ایک حلقہ (بچہ ہے) یہ سن کر رسول اللہ ﷺ نے سلمہ بن مسعد و اوسؓ سے فرمایا کہ تم موش و بوم میں سے سنا سننے کوئی کہتے ہو۔ پھر آپؐ نے سلمہ سے منہ پھرنایا۔“
 حاکم نے سند کو میں اس حدیث کو تصحیح فرمادہ اور وہ زیادہ قوی ہے کہ:-

”پھر آپؐ نے سلمہ سے منہ پھرنے کے بعد اس سے بات نہیں کی۔ مقام مدینہ میں مسلمانوں نے لوگوں کو مبارک باد دی تو سلمہ بن مسعد نے رسول اللہ ﷺ سے مبارکباد کی۔ سے متعلق ہر یافتہ کیا تو آپؐ نے فرمایا کہ بروم میں فراموش ہے یہ صرف اشراف میں جاتے ہیں۔“ پھر حاکم نے اس حدیث کو ذکر کرنے کے بعد بیان کیا ہے کہ یہ حدیث صحیح مرسل ہے۔

علامہ میرزا غلام فرہاتہؒ ہیں کہ فراموشی کے متعلق حضرت عبداللہ ابن مسعودؓ نے کافور حاکم نے نقل کیا ہے کہ حضرت عبداللہ ابن مسعودؓ فرماتے ہیں کہ لوگوں میں سب سے زیادہ فراموش دان میں شخص، مگر وہ بڑے ہیں۔
 (۱) عزیز مصر، مگر جب اس نے حضرت یونسؑ علیہ الصلوٰۃ والسلام کو دیکھا تو فراموشی کے ذریعے آپؐ کی بزرگی کا اعتراف کر لیا اور

اپنی موت سے کہہ کر "اگرئی حواء" اس کو عزت سے رکھ، شاید یہ عار کے کام آئے یا ہم اس کو چٹا بنا لیں۔

(۲) حضرت شعیبؑ سید کی وہ صاحبزادی جس نے حضرت موسیٰؑ کو کچھ کرپے (اللہ ماجد سے کہا تھا "تہانیت انصاف جفا") اہ جان آپ اس کو ترک کر لیں یہ طاقت و ارادہ نشین شخص ہیں۔

(۳) حضرت ابو بکر صدیقؓ، جبکہ آپ نے اپنی وفات کے وقت حضرت عمرؓ کو اپنا جانشین اور خلیفہ عظیم فرمایا۔

اس کے بعد عاتک نکلتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ حضرت عبداللہ ابن مسعودؓ سے راضی ہو کہ کسی خوبی کے ساتھ ان بیٹوں، بیٹیوں کو فراموش نہیں کر دے۔

نکلتہ کا شرعی حکم:

بکری کا بچہ اگر کھانے کے دودھ سے پرورش پائے تو اس کا شرعی حکم جلاہ یا نورولہ کی طرح ہے۔ یعنی اس کا استعمال حرام ہے۔ ایک قول کراہت خیر بہ کہ ہے، جن کو صاحب "اشترح" تکبیر و اذنیہ اور صاحب البیان نے اختیار کیے ہیں۔ اس کے قائل علماء عراق ہیں۔ دوسرا قول کراہت تحریم بہ کہ ہے۔ اس کے قائل امام غزالی، امام بخاری اور امام سافعی ہیں۔

جلالہ ان جانوروں کو کہا جاتا ہے جو کونوٹوں (یعنی گھگھی و نجاست) کے دھیروں باپ بھرتے رہتے ہیں خواہ وہ اونٹ ہو، بکری ہو یا گائے اور مرغی وغیرہ۔

جلالہ کا شرعی حکم بپالہ انسانی میں اللہ جان (مرغی) کے تحت گزر چکا ہے اور یہ حد بھی گزر چکی ہے کہ جناب نبی کریم ﷺ جب مرغی کو مارا دے تو چاند یا مروت کے واسطے اس کی کھال کھاتے اور اس کے بعد کھاپا کرتے تھے۔

حضرت عبداللہ ابن عمرؓ سے مروی ہے کہ رسول کریم ﷺ نے جلالہ (گھگھی) کو نہ دے دے تو اس کے دودھ اور گوشت کے استعمال سے منع فرمایا تا وقتیکہ اس کو چند روز تک بچنے کے بعد حلال نہ کر لی جائے۔

اس بارے میں اختلاف ہے کہ کتنی مدت ان نجاست کے استعمال سے جانور جلالہ کے حکم میں شمار ہوتا ہے۔ بعض فقہاء فرماتے ہیں کہ اگر اس جانور کا اکثر کھانا دانہ و چارہ وغیرہ نجاست سے تو وہ جلالہ کے حکم میں داخل ہے ورنہ نہیں۔ نیز یہ بات واضح رہے کہ یہ اکول اللحم یا نورولہ کے بارے میں ہے۔ اگر غیر ماکول اللحم ہو تو وہ بحث سے خارج ہیں۔ کیونکہ ان کا گوشت ہی استعمال نہیں کیا جاتا۔

بعض فقہاء نے جانور کے جلاہ وغیرہ جلاہ ہونے کے بارے میں یہ معیار مقرر کیا ہے کہ اگر اس کے لحم (گوشت) میں نجاست کی بو محسوس ہو تو وہ جلالہ ہے اور نجاست کی بو محسوس نہ ہو تو وہ غیر جلالہ ہے۔ حضرت ابو ہریرہؓ سے روایت ہے کہ جلالہ وہ جانور ہے جس کے گوشت میں نجاست کی بو محسوس ہو یا تمام گوشت میں یا اکثر میں اور اگر معمولی حصہ میں بو محسوس ہو تو اس کا کوئی اعتبار نہیں ہے۔

مسئلہ۔ اگر جلالہ جانور نے ایک مدت تک پاکیزہ صاف ستھرا دانہ چارہ کھایا جس کی وجہ سے گوشت کے اندر کی بو ختم ہو گئی اور اس کا گوشت حلال ہو گیا تو ایسے جانور کا استعمال پاکراہت جاتا ہے، پاکیزہ چارہ و دانہ کا استعمال کسی دھارے سے منع نہیں ہے۔ بلکہ جب تک اس کا گوشت پاک و صاف نہ ہو جائے اس وقت تک استعمال کرایا جائے گا۔ اگرچہ بعض علماء نے چارہ کا زہر کے ساتھ چھین کیا ہے۔ وہ فرماتے ہیں کہ اگر جلالہ جانور اونٹ یا گائے نسل وغیرہ ہو تو چاہیں یا ہم تک اس کو پاک چیز کھائی نہ دے۔ اس وقت یہ جانور جلالہ کے حکم سے خارج ہو جائے گا اور بکری میں سات دن اور مرغی کے بارے میں تین دن پاک چیز کھانے پر غیر جلالہ جانوروں کا حکم دے دیا جائے گا۔

جانوروں کی کھال سے ہرے میں بھی اختلاف ہے کہ آیا دانت سے یہ ک ہوگی یا نہیں۔ ایک قول ہے کہ جانور جانوروں کی کھال دانت سے پاک ہو جائے گی۔
علامہ میر تقی فرماتے ہیں کہ کبھی بات یہ ہے کہ ان کی کھال بھی دانت سے پاک نہیں ہوتی۔

السرحان

السرحان (بکسر اسیم) بھڑیاں اس کی جمع سراح اور صحت سرعۃ ہے۔ لغت بذیل میں سرحان شیر کو کہتے ہیں۔
ایسا قسم شرع ہے ایک شخص کا سر یہ کہنا ہے جس کا ایک شعر یہ ہے جس میں سرحان کو شیر کے معنی میں استعمال کیا ہے۔
ہماط اودیۃ جمال السویۃ شہساز اندیۃ سرحان لہیان
”وادیوں کا پہاڑی بھڑیاں کا اٹھانے والا اور کھسوں کا شریک نوجوان کا شیر۔“
امام غفر سیوہ سے سرحان بروزن غلامی میں نون کوڑا اندھو کر لیا ہے۔

عرب النصوصات میں غلام تروائی سے نکلی پر وائے کی دویت نقل کی ہے کہ وہ کریں لے کر نکلی والوں میں پہنچا، ہاں پر بھڑیاں اس کی ایک بکری اٹھانے کے لیے۔
چراغ ہے اسے اس وادی میں کھڑے ہو کر بھڑیاں سے پکارا، یاہ مرالوہی اس کے یہ باب میں اس کے کان میں آواز آئی کوئی کہہ رہا ہے کہ او بھڑیے! اس کی کھری واہی کر دے۔ چنانچہ بھڑیے نے کھری واہی لاکر اس کے پاس چھوڑ دی۔
بھڑیے کا شرعی حکم اور طبی فوائد اور تہجد لفظ لب کے تحت میں مذکور ہے۔

بھڑیے کی ضرب الامثال

اہل عرب کہتے ہیں ”سقط العشاء بہ علی سرحان“ یعنی وہ بھڑیے کا دانت کاغذ بن گیا۔ اس کہوت کا جس منظر یہ ہے کہ ایک شخص رات کا کھانا کھانے لگا۔ اٹھا ٹوہو کسی بھڑیے کے پاس گر پڑا اور بھڑیے نے اس کو ہاتھ لگا دیا۔ حضرت اسمعیٰ فرماتے ہیں کہ اس کہوت کی وضاحت یہ ہے کہ ایک شخص رات میں غلام صل کرنے کے لئے بھڑیاں رات میں اس کو بھڑیوں میں یہ۔ اس نے اس کا ہانک کر دیا۔

انہی الاعمال فرماتے ہیں کہ سرحان کی ضرب میں ایک پہاڑان تو لوگوں پر ان کا رعب تھا۔ تو اس سے بہت خوف زدہ رہتے تھے۔ ایک دن کسی شخص نے کہا کہ میں اپنے اونٹ میں وادی میں چڑھاؤں گا اور خبر کھا کر کہا کہ میں سرحان میں جڑاؤں گی، پہاڑان سے ہانکیں تو سرحان کو بھی اس کی خبر ہوگئی۔ چنانچہ وہ آجائے اس کے اونٹ چکرتے پڑے اور پھر یہ اشعار پڑھے۔

اسقط نصبہ ان داعی یلہا سقط العشاء بہ علی سرحان

”پہاڑ نصحت کے یہ بات پہنچا دے کہ اونٹوں کا چراگے والے سرحان کی دانت کی غذا بن گیا۔“

سقط العشاء بہ علی منمر طلق الیدین معاود لسطعان

”وہ ایسے شخص کی غذا بن گیا جو شل چیتے کے تھا جو انحر و تھا اور طعان کا لٹانے والا تھا۔“

ذکورہ بالا امثال اسکی طلب ضرورت کے وقت بولی جاتی ہے جو طب ضرورت کی طاقت کا باعث بن جائے۔

السَّرَطَان

السَّرَطَان (اس کا معنی آفریں نوں) ایک زہریلوں اور مضر امراض کا کچھو ہے۔ اس کی کیفیت اور مکر ہے۔ اس جانور کی پیدائش لڑچ پائی میں ہوتی ہے لیکن اس کے زہر مصلحت ہوتی ہے کہ وہ خشکی میں بھی زندگی گزار سکتا ہے۔ یہ روزے میں بھی جڑ ہوتا ہے اس کے دوا ہوتے ہیں اور بچہ اور نوجوان بہت تیز ہوتے ہیں۔ دانت بہت ہوتے ہیں۔ اس کی حرکت ہوتی ہے۔ اگر کوئی انجان شخص اس کو دیکھے تو یہ خیال کرے گا کہ اس کا زہر کے زہر ہے اور نہ دم۔ اس کی آنکھیں اس کے کانوں میں اور اس کا منہ اس کے سین میں ہوتا ہے۔ اس کے تالوروں طرف سے چمے ہوتے ہیں اور آٹھ چمے ہوتے ہیں۔ یہ ایک جوتب سے پانی اور ہوا کو چماتا ہوا چلتا ہے۔ لیکن اس میں اس کی مرتبہ اپنی مثال جان ہے اور اپنے بچے کے تمام میں دو روزہ دانت رکھتا ہے۔ یہ دروازہ پانی کی طرف اور ایک دروازہ خشکی کی طرف اور جب یہ پانی کمال بدلنے کے لئے اتار دیتا ہے تو پانی کی طرف کا دروازہ بند کر دیتا ہے تاکہ پانی کے جانوروں سے شرمے محفوظ رہے اور خشکی کی طرف کا راستہ کھلا رکھتا ہے تاکہ جو آتشیں رہے اور اس کے بدن کی دھرت خشک ہو کر اس میں آتش آجائے۔ جب اس کے بدن میں خشکی آجاتی ہے تو وہ ماسل کے لئے پانی کی طرف کا دروازہ کھول دیتا ہے۔

حکیم ارحطاف نے اپنی کتاب "الاحیاء" میں لکھا ہے کہ لوگوں کا ماننا ہے کہ اگر کسی گھڑے میں مردہ بکرا چھت پڑا ہوا ملے تو جس شہر یا جس زمین میں وہ اس حالت میں ہے تو وہاں کے لوگ آفات و مایہ سے محفوظ رہیں گے۔ اگر نیکوئے کو بھل دار و رفت پر لگا دے جائے تو ان پر بھل بکشت آریں گے۔ کسی شہر کے نیکوئے کے اوصاف میں لکھا ہے۔

طاهرة للخلق لا تلحق

فی سرطان البحر عجوبہ

"سرطان بحری میں عجیب بات ہے جو لوگوں پر ظاہر ہے قحط نہیں ہے۔"

الطش من جاراته کفا

مستضعف العشیة لکھ

"اگر آپ اس کی چال میں کمزوری ہے لیکن اس کے بچوں میں اگر بحری جانوروں کے مقابل میں قوت طش (پکڑنے کی قوت) زیادہ ہے۔"

مشی مشی لذبها نصفا

بمسخر لکھناظر عن جملة

"دیکھئے وقت دیکھئے والوں کو پورا نظر آتا ہے اور جب چن چن ہے تو معلوم ہوتا ہے کہ نصف ہے۔"

کہتے ہیں کہ اگر جہن میں نیکوؤں کی بہت کثرت ہے۔ جب وہ دلی سے گل کر خشکی پڑتے ہیں تو چمروں میں کھس جاتے ہیں۔ حکیم صفرات ان کو پکڑ کر سر نہلاتے ہیں جو جہن کو قہر دیتے رہنے میں منید ہے۔ نیکوئے اور وہ کی سختی سے پھانسیک ہوتا بلکہ میپ سے لگتا ہے۔

ایک عجیب واقعہ

کتاب اخصیہ میں ہوا ظہری سے روایت ہے وہ فرماتے ہیں کہ میں ایک غیر افسانج کے پاس بیٹھا ہوا تھا کہ ان کے پاس ایک عورت آئی اور کہنے لگی میرے لئے بہترین رو مال بن دوا اور یہ ملازم اس کی اجرت کیا ہوگی۔ انہوں نے جواب دیا دو درہم۔ کہنے لگی اس وقت تو میرے پاس درہم نہیں ہیں اب تک کل آؤں گی اور ساتھ میں بیٹے کی اجرت اور رو مال کے واسطے کچھ بھی لے آؤں گی۔ آپ نے

فرما کہ اگر میں کل گھر پر نہ ملتا تو ایک کام کرنا کہ کپڑا اور درہم ایک ساتھ چھت کر دے یا بے وجہ میں بزدل دے۔ وہاں انشاء اللہ دونوں چیزیں بچھ کوں جائیں گی۔ چنانچہ اگلے روز وہ عورت آئی اور وہ گھر پر موجود نہیں تھی۔ کچھ دیر تو وہ ان کے انتظار میں بیٹھی رہی۔ مگر جب وہ نہیں آئے تو اس عورت نے دور درہم کپڑے میں پیٹ کر درہم ڈال دیا۔ ڈالتے ہی ایک ٹیکڑا سلخ آ رہا تھا اور وہ اس کپڑے کو دست میں دیا کرڈا کی ماریاں۔ قہوڑی دیر کے بعد انہوں نے اپنی روکان کھولی۔ اس کے بعد انہوں نے روکان کے کنارے مجھے۔ قہوڑی دیر گزری تھی کہ ٹیکڑے نے پانی سے نہ نکالا جلدی جلدی شیخ کی طرف بڑھا شروع کر دیا اور اس کی کمر پر کپڑے کی وہ پوٹی رکھی ہوئی تھی۔ انہوں نے ہاتھ بڑھا کر وہ پوٹی لے لی اور ٹیکڑا اٹوت گیا۔ اب انہیں فرماتے ہیں کہ یہ شیخ جب اپنی روکان پر آ کر بیٹھ گئے تو میں نے ان سے کہا کہ میری نظروں نے یہاں ایسا ماجرا دیکھا ہے۔ آپ نے فرمایا خدا کے واسطے اس کا میری زندگی میں کسی سے نہ کرو نہ کرنا۔ میں نے کہا بہت اچھا انشاء اللہ ایسا ہی ہوگا۔

شرعی حکم:

ٹیکڑے کا کھانا درست نہیں ہے۔ کیونکہ یہ نجس ہوتا ہے۔ بقول مرفوعہ ٹیکڑے کا کھانا اس وجہ سے درست نہیں ہے کہ اس کے کھانے سے نقصان ہوتا ہے نام مالک کے مذہب میں اس کا کھانا حلال ہے۔

طبی خواص:

ٹیکڑے کے کھانے سے کمرے دور میں قطع ہوتا ہے اور کمر مضبوط ہو جاتی ہے اگر کوئی شخص ٹیکڑے کا سراپہ بدن پر پٹھانے تو اگر رات گرم ہوئی تو اس کو نیند نہیں آئے گی اور اگر گرم نہ ہوئی تو نیند آ جائے گی۔ اگر ٹیکڑے کو جلا کر اس کی راکھ بوا سیر میں مل دی جائے تو بوا سیر جاتی رہے گی خواہ وہ کبھی ہی ہو۔ اگر اس کی ٹانگ کسی درخت پر لٹکادی جائے تو اس درخت کے پھل بغیر کسی علت کے جھڑ جائیں گے۔ ٹیکڑے کا گوشت مل کے مریضوں کو بہت نفع دیتا ہے۔ اگر ٹیکڑے کو تیر کے زخم پر رکھ دیا جائے تو تیر کی لوک وغیرہ کو زخم سے نکال دیتا ہے۔ سہاگ اور بچوں کے کانٹے پر اگر اس کو رکھ دیا جائے تو بھی بہت نفع ہوتا ہے۔

خواب میں تعبیر:

ٹیکڑا خواب میں ایک نہایت ہامت مٹا اور فرحی کی دلیل ہے۔ اس کا گوشت کھانا اگر بات کی علامت ہے۔ نہ دیکھنے والے کو کسی دور دراز ملک سے مال حاصل ہو گا اور کبھی ٹیکڑے کو خواب میں دیکھنا مال حرام کی غلامت ہوتا ہے۔ واللہ اعلم بالصواب۔

السَّرَفُوت

السَّرَفُوت: بضم السين وصكون الراء۔ نولاً۔ اس کا درہم نام نس بھی ہے۔

السَّرَفُوت

السَّرَفُوت: (سین پر فتح اور فاء پر ضم) یہ ایک قسم کا کپڑا ہوتا ہے۔ شیش کے اندر ہوتا ہے اور اپنا معمول نہاتا ہے اور اسی میں اٹھے پیچھے دے دیتا ہے اور یہاں ٹیکڑا اس کی جگہ ہوتا ہے جہاں آگ ہر وقت بجتی رہتی ہو۔ اس خلیکان نے یعقوب صاحب کے حالات میں یہ بھی تحریر کیا ہے۔

السُّرْفَةُ

السُّرْفَةُ: زمین پر ضرر دوسرے کن بقول ابن سکیدہ یہ ایک قسم کا کیرا ہے۔ جس کا سر کالا اور بالی بدن سرخ ہوتا ہے۔ یہ چاہتا مگر سرخ گل کا اس طور پر ہوتا ہے کہ کبھی کبھی نکلیاں لے کر ان کو اپنے لعاب سے جوڑتا ہے اور وہیں پر بندھ جاتا ہے اور مر جاتا ہے۔

حدیث شریف میں اس سرف کا ذکر:

”حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے ایک شخص سے فرمایا کہ جب تو مقام منیٰ میں پہنچے اور فلاں فلاں جگہ جائے تو وہاں تھک کر ایک درخت لے گا کہ اس کے پتے کبھی نہیں جھڑتے اور نہ اس سے ٹیڑھی گرتی اور نہ اس پر سرفہ تصرف کرتا اور نہ اس کو اونٹ وغیرہ چھوٹے ہیں تھک کو چھوے کہ اس درخت کے نیچے قیام کرے کیونکہ اس درخت کے نیچے سترافنیاء و کرام علیہم السلام قیام فرما چکے ہیں۔“

شرعی حکم:

اس کا کھانا حرام ہے کیونکہ یہ حشرات میں شامل ہے۔

الامثال:

اہل عرب مثال دیتے ہیں کہ فلاں اصنع من سرلفی تفعلی بیان باب الزہرہ میں آچکا ہے۔ مثلاً حذر فرمایا۔

السُّرْمَانُ

السُّرْمَانُ: بجز ایک ایک قسم ہے جس کا رنگ مختلف ہوتا ہے۔ زرد بھی ہوتا ہے اور کالا بھی۔

السُّودَةُ

(موت مذی)

السُّرْمَاحُ

السُّرْمَاحُ: زنگی

السُّعْدَانَةُ

اس سے مراد کبوتری ہے۔

السُّعْلَانَةُ

(غول یا بانی) السُّعْلَانَةُ: یہ غول یا بانی کی سب سے خبیث قسم ہے۔ اس کا خاصہ یہ ہے کہ کبھی لمبی اور کبھی موٹی ہو جاتی ہے۔ اس کی

حق سوال آتی ہے۔ جب صورت خبیث ہو جاتی تو عرب کے لوگ کہتے ہیں سلا و یعنی خبیث ہو گئی۔ شاعر کا قول ہے۔

لقد رأيت هذا ممّا عجاننا مثل السعالی حمّا
”مقام کے وقت میں نے ایک عجب تماشا دیکھ کہ پانی بڑی عورتیں جو چیلوں بھی مطوم ہو رہی تھیں۔“

بالکل ما اصبح هذا ممّا لا ترک الله لهن ضررّا
”انہوں نے یہ کام کیا کہ جو تھو میں نے پایا وہ چپکے چپکے بھی ہوئی کھاتی رہیں نہ ان کے اڑاؤ اور اذیت توڑنے لے۔“
اور شاعر کہتے ہیں

بما فبح الله بنسى السعلا
”اے اللہ! سلا آ کے ساتھ بدترین معاملہ بنیو۔ کیونکہ ہم ان پر برا بھلا کہہ رہے ہیں۔“

بما العفا ولا اکبات

”اُنکس معاف کرنا اور نہ چھوڑنا“

کہتے ہیں کہ عمرات پر عروج جس کو مشعر نے شرارانات کہا ہے انسان اور سلاؤ کی برابری سے پیدا ہو تھا۔ قبیلہ جہم کے متعلق بعض لوگوں کا خیال ہے کہ یہ سلاؤ اور بکری آدم کی لڑکیوں کی باہمی محبت سے پیدا ہوئے تھے۔ بیان کیا جاتا ہے کہ فرشتوں میں سے کسی فرشتہ نے اللہ تعالیٰ کی: فرمائی کہ تو اللہ تعالیٰ نے اس کو ہر دت اور دوت کی طرح زمین پر اتار دیا۔ زمین پر آ کر اس کا تعلق بھی عورتوں سے ہو گیا۔ اس قبیلہ سے قبیلہ جہم پیدا ہوئے۔

کہتے ہیں کہ انھیں ملک سامہرہ سکندراہ القرمین کی قسم کے باہمی تعلق سے پیدا ہوئے ہیں۔ ذوالقرنین کے متعلق مشہور ہے کہ آپ کی والدہ انسان اور والدہ فرشتہ تھے۔ مذکورہ باتوں کے متعلق سامہرہ میری فرماتے ہیں کہ حق بات یہ ہے کہ ملک انجیا و کرامہ مطہرہ اصلہ و الاسلام کی طرح صغیر و کبیر و گناہوں سے بالکل پاک و صاف ہوتے ہیں۔ اس کے کائل حضرت قاضی حیاض دیگر علماء ہیں۔ قبیلہ جہم اور ملک انھیں اور ذوالقرنین کے بارے میں مولویوں کا غلط خیال ہے وہ شرکی طور پر منسوب ہے اور ہر دت اور دوت کے قصد سے اس پر استدلال کرنا لایعنی اور فضول ہے۔

حضرت ابن عباس کا خیال یہ ہے کہ دوت اور دوت شہر باش میں دو بار دہرائے جو لوگوں کو آباد و سکھایا کرتے تھے۔ حسن بصری فرماتے ہیں کہ یہ دو دیویں تھیں جو لوگوں کو بارہ کی تعلیم دیتے تھے فرشتے ہرگز نہیں تھے۔ کیونکہ ہر دو سکھانے فرشتوں کا کام نہیں۔ حضرت ابن عباس اور حسن بصری نے کام پاک کی اس آیت میں ”وہ الذین علی الفلکین یبذلن غلاؤن و عاؤن“، بلکہ ان کے کام کو زبردستی سے بھانے کر رہا ہے۔ بارہ و عاؤن کے متعلق فصل غنیمت و بکاف میں کتب کے تحت آئے گی۔ اللہ والہ۔

ذوالقرنین کے نام و نسب کے بارے میں لوگوں کا اختلاف ہے۔ چنانچہ حسب اہل اہل و انبیاء فرماتے ہیں کہ ذوالقرنین کا نام سکندرتھا۔ آپ کے والد اپنے زمانے میں حمیرہ کے تھو عالم تھے۔ فلک انہما کے جس قدر دور ہوتے اس وقت اور کوئی نہ تھا ان کی نر زیادہ ہوتی ہے۔ ایک رات انہوں نے اپنی بیوی سے کہا کہ جاگتے جاگتے میری طبیعت خراب ہو گئی ہے۔ لہذا یہ جی چاہتا ہے کہ آگے جانوں میرے بجائے قریب یعنی ہوا اور آسمان کو نکلیں۔ جس وقت ایک ستارہ اعلان ہوگا (انہی کے اشارہ سے جگہ انھیں کر کے بتایا) بطور ہوتو تم مجھ کو جگہ میں اٹھ کر قریب سے ساتھ محبت کروں گا اس سے تم حاملہ ہو جاؤ گی۔ درہماد سے ملنے سے ایک ایسا لاک پیدا ہوگا جو اخیر

زمانہ تک زندہ رہے گا۔ یہ کہہ کر وہ سو گئے۔ اتفاق کی بات کہ سکندر کے والد کی سالی یعنی ذوالقرنین کی خالہ اپنے بہنوئی کی یہ بات سن رہی تھی۔ اس نے اپنے شوہر سے یہ قصہ بیان کر دیا۔ جس وقت وہ ستارہ و معینہ جگہ پر طلوع ہوا سالی جاگ کر فوراً اپنے شوہر سے ہم بستری ہو گئی۔ چنانچہ اس کو حمل رہ گیا اور مدت حمل گزر جانے کے بعد اس کے ایک لڑکا پیدا ہوا، جس کا نام خضر رکھا گیا۔ اور سکندر کی والدہ آسمان کو تک رہی تھی کہ اس کے شوہر کی آنکھ کھل گئی۔ وہ جلدی سے اٹھ کر آیا اور ستارہ کو دیکھنے لگا۔ لیکن اس وقت وہ ستارہ واپسی جگہ سے ہٹ چکا تھا۔ اس نے اپنی بیوی سے کہا کہ تم نے مجھ کو جگایا کیوں نہیں؟ اس نے جواب دیا مجھ کو اس کام کے لئے جگاتے ہوئے شرم آئی اس بناء پر نہیں جگایا۔ یہ سن کر شوہر بولا کہ میں چالیس سال سے اس ستارہ کا انتظار کر رہا تھا تم نے میری ساری محنت اکارت کر دی۔ خیر اب جو کچھ ہو جاتا ہو گیا۔ ایک گھڑی بعد ایک دوسرا ستارہ اٹھنے لگا اس وقت میں تمہارے ساتھ ہم بستری ہوں گا اور اس حمل سے ایسا بچہ ہوگا جو سوچ کے دونوں قرون کا مالک ہوگا۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا اس حمل سے سکندر ذوالقرنین پیدا ہوئے اور ساتھ ہی ساتھ ان کی خالہ کے سطن سے حضرت خضر علیہ السلام پیدا ہوئے۔

ذوالقرنین کے بارے میں وہب ابن منبہ کی روایت اس کے خلاف ہے۔ فرماتے ہیں کہ ذوالقرنین ایک رومی شخص تھے وہ ایک بڑھیکے اکلوتے بیٹے تھے۔ اصل نام سکندر تھا چونکہ آپ مرد صالح تھے تو اللہ تعالیٰ نے جوان ہونے پر آپ کو لفظ ذوالقرنین سے خطاب کیا اور کہا کہ اسے ذوالقرنین میں تم کو زمین کی مختلف قوموں کی جانب مبعوث کرنے والا ہوں۔ تو ذوالقرنین نے بارگاہِ خداوندی میں دعا کی کہ الہ العالمین! میں اس امر عظیم کی طاقت نہیں رکھتا میرے پاس مادی قوت ہے کہ میں ان کا مقابلہ کروں اور نفوت کو پائی ہے کہ میں ان سے گفتگو کروں اور نہ صبری طاقت کہ ان کے ظلم کا صبر کروں اور نہ ان کی زبان کو جانتا ہوں کہ ان کی بات سمجھوں۔ نہ میرے پاس دلیل و حجت ہے اور نہ عقل و حکمت ہے۔ کوئی بھی چیز میرے پاس ایسی نہیں ہے کہ جن سے کہا جاسکتا ہو کہ میں اس امر عظیم کی صلاحیت رکھتا ہوں۔ آپ غمور الرحیم ہیں مجھ ضعیف بندہ پر رحم فرمائیے۔ آپ ہی کا ارشاد گرامی ہے کہ ہم کسی بندہ کو اس کی وسعت و طاقت سے زیادہ تکلف نہیں بناتے۔ حق تعالیٰ نے ارشاد فرمایا کہ ہم تمہارا سینہ وسعت سے مامور کریں گے۔ ہر طرح کی قوت سے مالا مال کر دیا جائے گا اور تیری زبان کو کشادہ کر دوں گا تو ہر زبان میں گفتگو کرے گا میں تیری سماعت کھول دوں گا پس تو ہر چیز کی آواز سن لے گا میں نظرتیز کر دوں گا پس تو ہر چیز کو دیکھ لے گا اور میں تمہیں بیت کا لباس پہنا دوں گا پس تو کسی چیز سے نہیں گھبراے گا اور تیرے لئے نور و خلعت کو سفر کر دوں گا اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے و ایتنا وہ من کل شئی مسبیا (اور ہم نے اس کو عطا کیا ہر چیز کا سامان)۔ ابن ہشام فرماتے ہیں کہ ذوالقرنین صعب ابن ذی مرہد الخیر کی کا لقب ہے جو وائل بن خیر کی اولاد میں سے ہے۔

ابن اسحاق نے کہا ہے کہ آپ کا اصل نام ہر زبان ابن مردویہ ہے اور اہل سیر نے ذکر کیا ہے کہ سکندر یونان ابن یافت کی اولاد میں ایک شخص ہیں اس کا نام ہر سن تھا اور اس کو ہر دین بھی کہا جاتا تھا۔ علامہ دیمیری رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ کتب سیر و تواریخ کے مطالعہ سے ظاہر ہوتا ہے کہ سکندر نام کے دو شخص جدا جدا زمانے میں گزرے ہیں۔ ایک ان میں حضرت ابراہیم علیہ الصلوٰۃ والسلام کے ہم عصر اور دوسرے حضرت یحییٰ کے زمانہ کے قریب گزرے ہیں۔ نیز یہ بھی کہا جاتا ہے کہ ذوالقرنین شاہ فارس کا لقب ہے کہ جس نے حضرت ابراہیم علیہ الصلوٰۃ والسلام کے زمانہ میں یاس سے قبل ایک باغی بادشاہ کو قتل کیا تھا۔

علامہ دیمیری فرماتے ہیں کہ سکندر کو ذوالقرنین سے ملقب کرنے میں بھی کافی اختلاف ہے۔ ایک قول یہ ہے کہ چونکہ وہ روم اور فارس کا بادشاہ تھا اس وجہ سے اس کو ذوالقرنین کا لقب دیا گیا۔ دوسرا قول یہ ہے کہ قرن کے معنی سینک کے آتے ہیں اور ذوالقرنین کے

معتق روایتیں والا چونکہ آپ کے سر میں دو سیکنوں کی طرح ہلکے چیز تھیں اس لئے آپ کو دو اظہار میں کہا گیا۔ تیسرا قول یہ ہے کہ آپ نے خواب میں دیکھا تھا کہ میں سورج کے دونوں طرفوں کو پکڑے ہوئے ہوں جس کی تعبیر یہ تھی کہ آپ شرق و مغرب کا دورہ کریں گے۔ چوتھا قول آپ نے اپنی قوم کو جس وقت توحید کی دعوت دی تو آپ کی قوم نے آپ کی کھٹی پر ضرب لگائی اور جب دوسری مرتبہ دعوت دی تو دوبارہ بھی دوسری کھٹی پر ضرب لگائی۔

پانچواں قول یہ ہے کہ آپ والدہ اور والدہ کی جانب سے عجیب الطریقہ سے دو اظہار میں کہلائے۔ چھٹا قول یہ ہے کہ آپ نے اپنی عمر میں دو صدی پوری کر لیں تھیں اس وجہ سے دو اظہار میں لقب پڑا کیونکہ قرن کے معنی صدی کے بھی آتے ہیں۔ ساتواں قول یہ ہے کہ جب آپ قتل کرتے تو ہاتھ پاؤں اور کایوں سے قتل کرتے۔ آٹھواں قول یہ ہے کہ آپ کے دو خوبصورت دلہنیں تھیں اس وجہ سے دو اظہار میں کہلائے۔ کیونکہ قرن کے معنی زلف کے بھی آتے ہیں۔ رافعی شاعر نے مندرجہ ذیل شعر میں قرن کو زلف کے معنی میں استعمال کیا ہے۔

فلمست فساها اخذاً بفقر ونها شرب الخزيف لبرد ماء الحشوش

”میں نے اس کے منہ کو بند کیا اور اس کی زلفیں پکڑیں اس نے فافس پانی یا عسٹر کرنے کے لئے اسے جگر کوڑا“۔

اس کے علاوہ بھی ذکر کیا گیا ہے کہ آپ کو غلط ہر دباہن دیا گیا تھا اور یہ کہ آپ اسکندریہ کے ایک شخص تھے اور آپ کا نام اسکندر اور والدہ کا نام فیلش رومی تھا اور آپ کا زمانہ حضرت عیسیٰ علیہ الصلوٰۃ والسلام کے بعد کا زمانہ ہی ہے۔

علاوہ ازیں یہ کہ بادشاہ دئے زمین پر جا ہوا ہے۔ دوسرا اور دو کا فرقہ یونین میں حضرت سلیمان علیہ الصلوٰۃ والسلام اور دو اظہار میں ہیں ان کا فرقہ میں غرور و بخت لعنہ و اس امت محمدیہ میں پانچویں ایک اور اولی گے۔ وہ حضرت امام محمدی علیہ السلام ہیں۔

دو اظہار میں کی نبوت میں اختلاف ہے جو لوگ آپ کی نبوت کے قائل ہیں وہ اس آیت شریفہ سے استدلال کرتے ہیں ”فلمنزلنا بالقرآن“ جو حضرات آپ کی نبوت کے قائل نہیں ہیں، فرماتے ہیں کہ آپ ایک عاقل صالح آدمی تھے اور یہی قول علامہ دیرنی کے نزدیک صحیح ہے۔ آپ کی نبوت کے قائلین کا کہنا ہے کہ جو فرشتہ آپ پر منزل ہوا تھا اس کا نام قیام تھا ہے اور یہ وہی فرشتہ ہے جو قیامت کے دن زمین کو سمیٹنے کا اور سب مخلوق میں ان میں ترجیح ہو جائے گی۔ اب اصلی مضمون کی طرف رجوع کرتے ہیں۔

جاہل فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کا سلسلہ انسان اور جنات کے درمیان واقع ہو سکتا ہے۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ نے کلام پاک میں ارشاد فرمایا کہ ”وَشَدِيدُ غَلْظِهِمْ هِيَ الْأَمْوَالُ وَالْأَوْلَادُ“ یعنی ان کے مال اور اولاد میں شریک ہو جاوے تو اس آیت شریفہ سے معلوم ہوتا ہے کہ شرکت ہو سکتی ہے اور اس کی وجہ یہ ہو سکتی ہے کہ جنی جو ہمیں انسانی مردوں پر ہم بستری کی غرض سے فریختا ہوا ہوتا ہے۔ اسی طرح جنوں کے مرد انسانی مردوں پر فریخت ہو جاتے ہیں۔ اگر یہ بات نہ ہوتی تو جنوں کے مرد انسانی مردوں پر اور جنی جو ہمیں انسانی مردوں پر خاص ہو رہا ہو تو ہمیں جن تعالیٰ سے روئے نہیں فرماتے ہیں ”لَمْ يَخْلُقْهُمْ إِلَّا لِنَفْسِهِمْ فَلَهُمْ وَلَا خَلْقَ“ اور ان جنوں کو اس سے پہنچنے نہ کسی انسان نے اور نہ کسی جن نے ہاتھ لگایا۔ اس آیت شریفہ سے معلوم ہوتا ہے کہ اگر جنوں کے مردوں میں جنوں سے صحبت کرنے کی خواہش نہ ہوتی تو اللہ تعالیٰ اپنے کلام پاک میں جنیوں کو اس قسم کا یقین کیوں دلاتے؟

کئی صحابہ اور غل میں فرق بیان کرتے ہیں کہ صبح و دن میں اور قول رات میں انسان پر ظاہر ہوتے ہیں۔ علامہ قرطبی فرماتے ہیں صحابہ غل کے برخلاف ایک شیطانی قسم ہے۔ عبدالمعین صاحب شاعر کہتا ہے۔

و سحرۃ عینی لوان عینہا
اور دوسری آنکھوں کی نظر بند کرنے والی ہے مگر وہ نظر اٹھ کر دیکھ لے تو خوف و وحشت کا انداز جمع ہوتا۔

بابہت و سعلافہ دخول بغفرة
اذا السلیل واری الجن فہ ادرست
سحلاۃ آئی تو رست کی دہریہ پاں الہیہ ساتھ لائی اور تار کیوں بھی کھٹا لوپ۔

سحلاۃ زیادہ تر جنکوں میں پائے جاتے ہیں اور جب وہ کسی انسان کو اپنے ہند میں کر لیتے ہیں تو اس کو خوب بچاتے ہیں اور کھلاتے ہیں۔ بعض اوقات ان کو بھیڑ یا کھا جاتا ہے اور جب بھیڑ یا ان کو پکڑ لیتا ہے تو شور مچاتا ہے کہ بچو مجھ کو بھیڑ یا پھاڑو۔ وہ بعض اوقات وہ یہ بھی کہتے ہیں کہ میرے پاس ایک ہزار بتا رہا ہے۔ جو شخص مجھ کو بچائے گا تو میں اس کو ایک ہزار دینار دوں گا۔ مگر چونکہ سحلاۃ کی آواز سے نہ اس کے دھوکے سے واقف ہیں اس لئے اس کو کوئی بچائے نہیں جاتا۔ نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ بھیڑ یا اس کو کھا لیتا ہے۔

السفنج

(ایک پندہ) السفنج: سین پر ضمہ قائم کنہ یہ ممکن تھا سی ہے اور تیسرا حرف مشدود ہے ایک پندہ کو کہتے ہیں۔

السقب

السقب: لڑائی کا بچ۔ اس کی جمع مقب، سقاب، دسقب آتی ہے اور مونث مقبہ اور الذکر کا نام مقبہ و مقبہ ہے۔ اہل عرب مثال دیتے ہیں کہ "اذل من السفیان" کہ لڑائی آؤں سفیان سے بھی زیادہ کمزور ہے۔

السقر

السقر: علاقہ قزوینی فرماتے ہیں کہ سقر شاہین کے شکل ایک پندہ ہوتا ہے۔ نہ چین کے مقابلہ میں اس کی ناگہم موٹی ہوتی ہیں صرف سر و مالک میں پایا جاتا ہے۔ چنانچہ بلا در ترک میں کثرت موجود ہیں۔ اس کا قاعدہ یہ ہے کہ جس وقت یہ پرندہ پر چھوڑا جاتا ہے تو اس کے چاروں طرف شکل دائرہ پکڑ لگتا ہے اور جب اس مقام پر پہنچتا ہے اس نے پکڑ لگا شروع کیا تھا تو سب پرندے اس دائرے میں آ جاتے ہیں اس سے باہر کوئی نکلے نہیں پاتا۔ اگرچہ شہر میں ایک ہزار سی کیوں نہ ہوں۔ اس کے بعد وہ ان سب کو لے کر آہستہ آہستہ لپکھارتا ہے یہاں تک کہ زمین سے آ کر لگ جاتے ہیں پھر ان کو کھاری پکڑ لیتے ہیں ایک بھی بچ کر نہیں جاتا ہے۔

السقنور

السقنور: یہ جانور حقنوری کے نام سے مشہور ہے اور دو قسم کا ہوتا ہے ایک ہندی اور دوسرا مصری سقنور بحر قزوین میں جس میں فرعون غرق ہوا تھا پایا جاتا ہے اور بلا وجہ میں پیدا ہوتا ہے۔ پانی میں چمک کا اور خشکی میں قنارہ کا شکل کرتا ہے۔ سانپوں کی طرح ان کو گل جاتا ہے۔ اس کی ذہن میں اٹلے و پتی ہے اور ان کا بال (رست) میں ویادتی ہے۔ یہی اس کا سنا ہے۔ یہی کہتے ہیں کہ اس مادہ کے وہ فرج اور رے کو ڈکڑتے ہیں۔

تیسرا سفر، نے جس مشقور ایک بڑی جانور ہے اور مسند کے ان مقامات میں پیدا ہوتا ہے جس کی پٹک پیدا ہوتی ہے۔ اس کے اندر عجیب بات یہ ہے کہ یہ اگر انسان کے کات لئے تو انسان اگر پہلے پانی پر پہنچ جاتا ہے تو مشقور مر جاتا ہے اور اگر مشقور پہلے پہنچ جائے تو انسان مر جاتا ہے۔ مشقور اور سانپ میں فطری عداوت ہے جو جس پر کامب آ جاتا ہے وہ اس کو ہلاک کر دیتا ہے۔ مشقور اور گد کے درمیان کی اعتبارت نفرت ہے۔ اول یہ ہے کہ وہ نیش کا جانور ہے اور نیشی میں ہی رہتا ہے اور مشقور دریائی جانور ہے۔ پانی میں پالنے کے قریب رہتا ہے۔ (۲) مشقور کی کھل وہ کی حامل ہے، زیادہ نرم ہوتی ہے۔ گوہ کی پشت رواں اور درمیانی رنگ کی ہوتی ہے جبکہ مشقور کی پشت زرد اور کان کی ہوتی ہے۔ مشقور کا ترنکس تھوڑے سے ہے کیونکہ جو نفع قوت، اس کے سلسلہ میں اس کی جانب منسوب کیا جاتا ہے اور میں ہوتا ہے مادہ نہیں ہوتا۔ یہ نفعی تر ہے جس آج کا ہے بلکہ یہ کھنڈ راست ہوگا۔ مشقور اس نفع کے لئے خاص ہے۔ اس کے عشاء کا وہ حصہ جو کمر کی طرف سے اس کی دم سے ملتا ہوا ہے اس کام کے لئے نافع ترین ہے اس کا طوینا تر پیداوار راج اور عرض نصف دریاں ہوتا ہے۔

علاحدہ دوسری فرماتے ہیں کہ مشقور ہزارے زمانے میں بلا دھریہ میں سوائے فہام شہر کے اور کہیں نہیں پایا جاتا ہے اور جب اس کی مانگ ہوتی ہے تو اس شہر سے منگایا جاتا ہے۔ اس کا شمار موسم بہار میں ہوتا ہے کیونکہ سردی کے زمانے میں وہ نیشی پیدا جاتا ہے۔

شرعی حکم:

اس کا حکم: حلال ہے کہ تکبہ پہنچنے کی ایک قسم ہے۔ ممکن ہے کہ کوئی جو اس میں حرمت کی بھی جوتو اس وقت حرام ہو جائے گا۔ کیونکہ اگر گوہ کے مشابہ لیا جائے تو یہ حرام ہو جائے گا۔ اور وہی وہ قسم جو باب الزہرہ میں لکھی گئی ہے تو بافتان حرام ہے کیونکہ وہ کھوسے سے پیدا ہوتا ہے اور کھوسے کا استعمال ممنوع ہے۔

فنی خواص

مشقور ہندی کا گوشت نرم تر ہے جب تک وہ زارہ نہ ہو۔ اور اس مشقور کا گوشت جس میں نمک پیدا جائے تو بہت زیادہ نرم ہو جاتا ہے۔ اس میں رطوبت بہت کم ہوتی ہے خاص طور پر جبکہ مشقور کو لٹکے ہوئے زیادہ عرصہ گزر جائے اس بنا پر اس کا کھانا انسان کو گوارے کے موافق نہیں آتا جن کا مزاج گرم خشک ہوتا ہے لیکن وہ لوگ جو سرد مزاج و لے ہیں ان کے لئے زیادہ موافق آتا ہے۔ اگر وہ شخص جن میں آجس میں عداوت ہو سا بھول کر اس کا گوشت کھا لیں تو عداوت ختم ہو جائے گی۔ اور ایک دوسرے سے محبت کرنے لگیں گے۔

مشقور کے گوشت اور چربی کی خاصیت ہے کہ اس کے کھانے سے شہوت میں برا بھشت کی پیدا ہو جاتی ہے اور اس میں جو امراض بارود و عارض ہوتے ہیں ان کو مائع ہے اگر کھنڈ استعمال کیا جائے تو زیادہ مائع ہوتا ہے جبکہ دوسری چیزوں کے ساتھ ما کر استعمال کرنا زیادہ سودمند نہیں۔ استعمال کرنے والا اپنے مزاج اور عمر اور موسم کے لحاظ سے ایک مثالی سے نہیں مشقور تک پیارا ہوتے تو بہت مفید ثابت ہو۔

تیسرا سفر کا قول ہے کہ مشقور کے گوشت سے قسم ہوتا ہے اور وہ کمر اور زردہ جاتا رہتا ہے۔ اگر اس کی کمر کے چم کا حصہ کسی شخص کی کمر میں لگا دیا جائے تو اس میں بھون پیدا ہوا تو تباہی میں لپاتی ہو جاتا ہے۔

خواب میں تعبیر:

مشقور کو خواب میں دیکھنا ایسے امام عالم کی ملامت ہے جو تعلیمات میں راہبری کرے۔ کیونکہ اس کی حال ہمارے جی میں چمکتی ہے اور اس کا کھانا قوت کو بڑھاتا ہے اور بدن میں حرارت پیدا کرتا ہے۔

السلحفاة البریه

السلحفاة البریه: خشکی کا کچھوا (لام پرفخ) اس کا واحد سلاخف آتا ہے۔ بقول راوی اس کا واحد سلخہ ہے۔ یہ جانور خشکی میں اٹھ سکتا ہے اور پانی میں سے جو پیڑ دریا میں گر جاتے ہیں ان سے بکری کھوے اور جو خشکی میں رہ جاتے ہیں۔ ان سے بڑی کھوے پیدا ہوتے ہیں۔ دونوں قسموں کے بچے بڑھ کر بکری اور اونٹ کے بچوں کے برابر ہو جاتے ہیں۔ جب ان کا نرمادہ سے جفتی کا خواہشمند ہوتا ہے اور مادہ آمادہ نہیں ہوتی۔ وہ ایک قسم کی گھاس منہ میں رکھ کر لاتا ہے جس کی ہوسنگھ کر وہ راضی ہو جاتی ہے۔ اس گھاس کی خاصیت یہ ہے کہ وہ جس کے پاس ہوگی تو وہ شخص اپنے ہم جنسوں میں مقبول رہے گا۔ اس گھاس کا ملم بہت کم لوگوں کو ہے۔ جب مادہ اٹھ سکتی ہے تو وہ اس کو برابر دیکھتی رہتی ہے اور یہی دیکھنا اس کا سینا ہے اس لئے اس کے نیچے کا حصہ بہت سخت ہوتا ہے۔ اس سختی کی بنا پر اس کے اندر حرارت نہیں ہوتی جس سے کہ اس کو گرمی پہنچے۔ بعض اوقات کچھوا سانپ کی دم دبا لیتا ہے اور اس کا سر کاٹ کر دم کی طرف سے چبا لیتا ہے۔ سانپ اپنی دم کھوے کی کھوپڑی میں دے کر مارتا ہے اور خود مر جاتا ہے۔

کھوے کو اپنے شکار پکڑنے کا عجیب طریقہ معلوم ہے وہ پانی سے نکل کر خشکی میں لوٹتا ہے۔ اس طرح اس کے جسم پر مٹی چڑھ جاتی ہے۔ پھر وہ چپ کر ایسی جگہ بیٹھ جاتا ہے جہاں سے پوندے پانی پر گزرتے ہوں۔ پوندے اس کو شناخت نہیں کر پاتے۔ جب کوئی پوندہ ادھر سے گزرتا ہے تو یہ جست لگاتا ہے اور پکڑ کر پانی میں لے جاتا ہے اور وہاں بیٹھ کر اس کو کھاتا ہے۔ اس کے نرمادہ کے دو دو آلہ قاتل ہوتے ہیں۔ نرمادہ پر عرصہ تک سوار رہتا ہے۔ کھوے کو سانپ کھانے کا بہت شوق ہے۔ وہ اس کے زہر سے بچنے کے لئے سحر کھا لیتا ہے اس سے سانپ کا زہر اس پر اثر نہیں کرتا۔ کسی شاعر نے اس کے وصف کے بارے میں کیا خوب کہا ہے۔

لحبا اللہ ذات فم احمر ص تطیل من المعی ومواسها

”غارت کر دے اللہ تعالیٰ اس جانور کو جو صاحب دھن ہونے کے باوجود گونگا ہے اور زراعی سمی سے اس کے دھواس میں ترقی ہوتی ہے۔

نکب علی ظہرها تسوسها ونظہر من جلدھا راسھا

”اپنی ڈھال کو اپنی کمر پرالت دیتا ہے اور اپنی جلد سے اپنا سر نکال لیتا ہے۔“

اذ الحذر اقلق احشاھا وضیق بالخوف انفسھا

”اس لئے کہ زراعت اس کو قلق پیدا کرتا ہے اور خوف کی وجہ سے اس کا سانس تنگی کرنے لگتا ہے۔“

تضم الی لحرھا کفھا وتدخل فی جلدھا راسھا

”تو اپنی گردن سے اپنے بچوں کو ملا لیتا ہے اور اپنے سر کو جلد میں داخل کر دیتا ہے۔“

شرعی حکم:

امام بغوی نے اس کو حلال کہا ہے اور امام رافعی اس کی حرمت کے قائل ہیں اس لئے کہ یہ سانپوں کو کھاتا ہے۔ ابن حزم فرماتے ہیں کچھوا خشکی کا ہو یا دریائی دونوں حلال ہیں۔ چونکہ حق تعالیٰ حرمت اور مکات جانوروں کی تفصیل بیان کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

تکلوا ممّا فی الارض خللا طیباً زمین سے حلال طیب چیزیں کھاؤ

آگے فرماتے ہیں:-

فَلَمْ يَمُتْ لَكُمْ فَاخْرَجْكُمْ عَنْكُمْ
 حالانکہ ان کلمات میں کچھ سے کا تذکرہ نہیں ہے تو معلوم ہوا کہ کچھ ملامت ہے خواہ کتنی کا ہو یا دریائی۔

الامثال:

المرء عرب مثلاً دیکھتے ہیں کہ "فَلَا تَنْ اِهْنَهُ مِنْ صَلْحَتَا" یعنی وہ کچھ سے بھی نہ زیادہ ہے اتوف ہے۔

طبی خواہش

علامہ قرطبی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ اگر کسی جگہ سردی کی شدت محسوس ہونے لگے اور اس سے تکلیف پہنچے گا اندیشہ ہو تو ایک کچھوا پکڑ کر اس کو دلا چلا لے جائے تاکہ اس کے ہاتھ پاؤں آسمان کی طرف اٹھ رہیں تو اس جگہ سردی سے تکلیف نہ پہنچے گی۔ اگر ہاتھ پاؤں پر اس کا خون ٹپ دیا جائے تو وجہ منافع حاصل (جوڑوں کے درد میں) نفع دے۔ اگر اس کا ٹھونٹے پتے پر دھارت کی جائے تو ہاتھ پاؤں کا پھلنا اور نفع کو نفع دے۔

اس کا گوشت کھانے سے بھی فائدہ ہوتا ہے اور اگر کچھوے کا گوشت سکھا کر اور میں کرچہ اندھن میں چلا جائے تو جو شخص چرمن چلائے گا گوز مارے گا۔ یہ بات تجربہ میں آ چکی ہے۔ انسان کے جس عضو میں درد ہو اگر کچھوے کا دھن مضمون میں پکڑا دیا جائے تو اللہ تعالیٰ کے حکم سے وہ درد جاتا رہے۔ اگر کچھوے کے بیوان کے وقت اس کی دم کا کٹا جائے تو جو شخص اپنے بدن میں لٹکائے تو اس کی پاؤں بچان پیدا ہو جائے۔ اگر کچھوے کی کھوپڑی کا ڈھکن بنا کر باطنی پر ڈھک دیا جائے تو اس میں ابال نہ آئے۔

خواب میں تعبیر:

کچھوا خواب میں دیکھنا اس عورت کی مثال ہے جو بہت بنا دینکار کر کے کسی مرد کی طلب گار ہو۔ عالم یا فاضی القضاء کی جانب اشارہ ہوتا ہے۔ کیونکہ وہ سمندر کے حالات سے بہت زیادہ واقف ہوتا ہے۔ لہذا اگر کوئی شخص دیکھے کہ کچھوے کا بہت زیادہ واکرام کیا جا رہا ہے تو وہ اس ملامت کی خوب خواہش اور اکرام ہوگا۔

اگر کوئی شخص خواب میں کچھوے کا گوشت کھائے تو اس سے علمی استفادہ ہو اور عقل نصرتی وہ علم وال حاصل کرے۔ (واللہ تعالیٰ اعلم)

السلحفاة البحرية

السلحفاة البحرية: دریائی کچھوا اس کا دوسرا نام لیا ت بھی ہے لہذا اس کا مفصل بیان باب الملائم میں آئے گا۔

جوہری عنبر فرماتے ہیں کہ لوگوں میں یہ مشہور ہے کہ کسی سپاہی کی ٹوکی نے اپنے گلے کا راپا کچھوے کی جڑی پتہ دیا۔ وہ اس کو لے کر سمندر میں ڈال دیا۔ اس پر لڑکی نے کہا یا قوم نواف لست انا سم یس فی البحر غیر غواف انا سم قوم سمندر! سمندر کا پانی تنقہ والا یہاں تک کہ اس میں صرف چلو بھر پانی ہی جاتا ہے۔ اس کچھوے کی کھوپڑی کو عربی میں "ذمل" کہتے ہیں۔ اس کی انگلیاں جاتی جاتی ہیں اور ان انگلیوں کی خصوصیت یہ ہے کہ اس کو سر میں کرنے سے بالوں میں کھینچ نہیں رہتیں۔ اگر اس کی کھوپڑی کو کھول کر اس کی راکھ کر لی جائے اور اس راکھ کو غوطے کی سفیدی میں خاک کر کے ٹھنڈوں اور ہاتھوں کی جھن پر لگا دیا جائے تو نفع ہو۔

فائدہ: رسول اکرم ﷺ کے پاس عالج کی ایک سنگمی تھی۔ عالج سے مراد کھوے کی کھوپڑی ہے اور اس کی انگلیاں اور انگلیوں بنائے جاتے ہیں۔ حدیث شریف میں آیا ہے کہ جناب رسول اکرم ﷺ نے حضرت ثوبانؓ کو حکم دیا کہ وہ حضرت فاطمہ زہراء رضی اللہ تعالیٰ عنہا کے لئے عالج کی دو سنگمیاں خرید لیں۔

علامہ دیریزی رحمہ فرماتے ہیں کہ عالج ہاتھی کی ہڈی کو بھی کہا جاتا ہے۔ (وہ حضرت امام شافعی رحمہ کے نزدیک بغیر اور حضرت امام ابو حنیفہ اور حضرت امام مالک رحمہم اللہ تعالیٰ کے نزدیک پاک ہے اور اس کی سنگمی بالوں میں استعمال کرنا جائز ہے۔)

السلفان

السلفان (سین پر کسر و پچور کے بچے) اس کا واحد سلف بروزن سرو آتا ہے اور اس کے طوطی کے بارے میں اختلاف ہے۔ بعض کہتے ہیں کہ اس کا مؤنث سلفہ نہیں آتا اور بغیر فرماتے ہیں کہ سلفہ بروزن سلفہ آتا ہے۔

السلق

السلق (بکسر اُسمین) بھیڑ ہے۔ اس کا مؤنث سلفہ آتا ہے۔ یہ لفظ کلام پاک میں بھی استعمال ہوا ہے۔ یعنی اس آیت شریفہ میں: **لَقَدْ أَذْهَبَ الْخَوَافَ سَلَفُوا نَحْمُ بِالنَّبَةِ جَدًّا**۔

السلك

السلك خطا کے بچے اور بھول بعض پکڑ کے بچے کو بھی سلك کہا جاتا ہے۔ مؤنث سلكہ آتا ہے۔ اور اس کی جمع سلكان آتی ہے اس کا واحد سلكانہ آتی ہے اور ال عرب سلكہ اتن سلكہ سے مشتق بیان کرتے ہیں۔ یا ایک شخص کا نام ہے جو سلك العقاب کے نام سے مشہور ہے۔ شاعر نے یہ مصرعہ ای کے بارے میں کہا ہے: **إلى الهول اعطى من سلك العقاب**۔ یہ شخص عرب کے ان عجیب و غریب لوگوں میں سے ایک ہے جس کا ذکر اب العین میں کیا جائے گا۔ اللہ اعلم۔

السلکوت

السلکوت: ایک پردہ کا نام ہے۔

السلوی

السلوی: بیڑ کے مانند ایک عقیدہ پرندہ ہے۔ اس کا واحد سلوی ہے۔ سلوی کے معنی شہ کے بھی آتے ہیں۔ چنانچہ خالد ابن زبیر شمر کہتے ہیں:

الذین السلوی اذا ما اندسروا

ولما سمعوا بالفتح جهقوا لانهم

”اور ان دونوں کو فہ کی قسم دی اور قسم بھی نہایت مضبوط طریق کے طریقہ پر جبکہ اس سے بھترن خدا تیار کی جائے۔“

اس شعر میں سوطی سے مراد شہد ہے لیکن نہ جانتی کہتے ہیں کہ خالد نے یہاں لفظ کی ہے جو سوطی کو شہد کے معنی میں لیا ہے بلکہ سوطی ایک پرندہ ہے۔ بعض علماء نے سوطی کے معنی گوشت کے بیان کئے ہیں۔ چنانچہ جیہ الاسلام حضرت امام قرانیؒ فرماتے ہیں کہ گوشت تو سوطی اس وجہ سے کہتے ہیں کہ وہ انسانوں کو جو قسم کے سالنوں سے فارغ الہالی کر دیتا ہے۔ لوگوں نے اس کا نہ قطعاً اشیاء و رکھ دیا ہے۔ کیونکہ اس کو اشتغال کرنے کے بعد دیگر سالنوں کی خواہش باقی نہیں رہتی۔

علامہ قزوینیؒ فرماتے ہیں کہ سوطی، یہ چیز کا دوسرا نام ہے جبکہ دوسرے حضرات کا کہنا ہے کہ یہ بیکر نہیں ہے بلکہ بیکری صورت کا ایک اگلی پرندہ ہے۔

امام ابو حنیفہؒ فرماتے ہیں کہ سوطی کا واسعہ سننے میں نہیں آیا۔ ممکن ہے اہل کے ہاتھ میں واحد اور بھی جمع ہو۔ اور چاہیہا پرندہ ہے جو بارہ مہینے سندھوں کے درمیان رہتا ہے اور شکاری پرندے سے شکار باز و فیر وہ جب اور جگہ میں جھکاوتے ہیں تو سوطی کی تلاش میں نکل جاتے ہیں اور جب وہ مل جاتا ہے تو اس کو بیکر کر اس کا بیکر کھا کر اچھے ہو جاتے ہیں۔ بقول مشہور مسویٰ وہ پرندہ ہے جس کو حق تعالیٰ نے "سن" کے ساتھ نبی اسرائیل پر نازل فرمایا تھا اور وہ شہد نہیں تھا جیسا کہ خالد نے اس کو لفظی سے سمجھ لیا۔

صحیح بخاری شریف میں حدیث الانبیاء میں اور مسلم شریف میں باب النکاح میں محمد ابن ابراہیم درافغ کی حدیث ہے وہ فرماتے ہیں کہ مجھ سے عبد اللہ بن زراقی نے ان سے معترضے ان سے کہا ان سے ہام ابن مہدی نے اور ابن سے حضرت ابو ہریرہؓ نے کہ رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ اگر نبی اسرائیل نہ ہوتے تو گوشت بھی نہ ہوتا اور اگر حضرت حواء نہ ہوتی تو عورت اپنے شوہر سے بھی خیانت نہ کرتی۔ علامہ فرماتے ہیں کہ جب اللہ تعالیٰ نے نبی اسرائیل میں "سن" سوطی "نازل فرمایا تو نبی اسرائیل کو اس میں سوطی کے ذخیرہ کرنے کی ممانعت فرمادی مگر انہوں نے حق تعالیٰ کے حکم کی خلاف ورزی کی اور اس کا ذخیرہ دینا شروع کر دیا۔ لہذا اس وقت سے وہ سڑنے لگا اور اسی وقت سے گوشت میں مڑا ہوا پیدا ہونے لگی۔

ابن ماجہ نے ابوالدرداء سے روایت کی ہے کہ رسول اکرم ﷺ نے فرمایا کہ اہل دنیا اور اہل جنت کے کھانوں کا سردار گوشت ہے۔ انہما سے یہ بھی روایت ہے کہ آپ ﷺ کو جب کہیں سے جہیز میں گوشت آتا تھا تو آپ اس کو قبول فرمایا جیتے تھے اور جب کبھی آپ کی گوشت کی دعوت کی جاتی تھی تو آپ منظور فرمایا جیتے تھے اور یہ بھی ایک روایت ہے کہ آپ نے ارشاد فرمایا کہ سب سے پاکیزہ اور عمدہ گوشت پٹھکا ہے۔ امام شافعیؒ برہان الدین نے کیا خوب کہا ہے۔

لحمنا روایت سلوی عز مطلبہ

عندکم وعقد اصطباری صار محلولاً

اور جب میں نے دیکھا کہ تم سے سوطی کا طلب نہ تھا مشکل ہو گیا اور میرے صبر کی ٹوٹ کھل گئی جتنی میرے سے میر نہ ہو سکا۔

دخلت بالرعیم من تحت طاعتکم

لہقسی الذہامو کسان مفعولاً

ترجمہ: "میں اپنی خلاف مرضی تمہاری اطاعت میں داخل ہو گیا تاکہ جہاں میرے والا ہے حق تعالیٰ اس کو پورا فرمادیں۔"

اس کا کھانا بالانتقال حلال ہے۔

سوطی کے طبی خواص:

ابن زہر فرماتے ہیں کہ اگر کوئی شخص آشوب چشم میں مبتلا ہو تو سوطی کی آنکھ اس کے بدن پر لٹکانی جائے تو وہ اچھا ہو جائے گا۔ اگر اس کی آنکھ کھلے اور سرما اشتعال کیا جائے تو وہ جگر کو نفع دے۔ اگر اس کی بیٹ کو سکھا کر چوک کر ایسے دھنوں پر ملا جائے۔ جس میں خارش

دوئی ہو تو بہت قطع ہے۔ اس کا سر بہت بڑا ہے ذہن اس کا دیا جانتا تو اس جگہ جھٹکنے کیلئے سوں کے سب بھاگ جائیں گے۔ اگر کہیں اس کی دھوئی دی جائے تو کیزرے وہاں نہ رہیں گے۔

سلاخی کا خواب میں دیکھنا:

سلاخی کی خواب میں تیسری دفعہ چنگی انجلیت از دشمن اخیر اور ازنی یا حشمت کی دلیل ہے۔ بعض اوقات اس کا دیکھنا گھبراہٹ، زوار، مصیبت اور چنگی معاش کی علامت ہے۔ اس لئے کہ چنگی تعالیٰ نے فی اسرئیل سے جبکہ بنی اسرائیل نے ”سلاخی“ کے تہہ پل کرنے کی خواہش ظاہر کی تھی کہ اسے ہمارے رب ہم اس سے اتنا کہے ہیں۔ ہمیر وہ اب دوسری چیز مثلاً پورا کھڑی وغیرہ صحت لڑنا تو حق تعالیٰ نے رٹا فرمایا کہ اکتسبہ ثلوث اللہ فی اذنی جالیدی ہو خیر“ تم میں چیز کے مقابلہ میں یہ اعلیٰ ہے اور چنگی صلیب کرتے ہو جو تم پر ہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔

السُّمَانِي

(بیل) السُّمَانِي (سمن پر مشتمل دونوں چوڑے) اس زبیر کی یہ بیل کے اذن پر آتا ہے۔ یہ جانور زمین پر رہتا ہے اور جب تنگ اس کو اڑانا نہ جائے تو وہ سے نہیں اڑتا۔ اس کو عرب لوگ قیل کہہ بھی کہتے ہیں۔ کیونکہ یہ چنگی کی کڑج سے مرہا ہے۔ کہتے ہیں کہ بیل کے پنجے اٹھ سے سے چلنے کی اڑتے تھے ہیں۔ اس کے اندر جب بات ہے کہ موسم سرما میں خاصوں رہتا ہے اور جب موسم بہار آتا ہے تو یہ پرتو ہونے لگتا ہے۔ اس کی غذا دو چیز قائل ہیں جس کا نام عربی میں بیش پیشا ہے۔ بیل ان پرندوں میں سے ہے جن کے متعلق کسی کو معلوم نہیں کہ وہ کہاں سے آتے ہیں؟ بعض لوگوں کا خیال ہے کہ یہ بیل بحر مارے آتی ہے کیونکہ وہاں پر ازنی ہوئی دیکھی گئی ہے اور یہ بھی دیکھا گیا ہے کہ اس کا ایک بازو اپنی میں ڈوبا ہو اور دوسرا نکھڑا ہوتا ہے۔ جی مصر کو اس سے بہت رغبت ہے۔ وہ اس کو گراں قیمت پر خریدتے ہیں۔

شرعی حکم:

اس کا کھانا حلال ہے۔

بیل کے طبی خواص:

بیل کا گوشت گرم و خشک ہے مگر اس کا بازو گوشت نہایت عمدہ ہے۔ اس کے کھانے سے وجع معاصر یعنی جوڑوں کا درد دور ہوتا ہے۔ لیکن گرم مزاج والوں کے بیل کو نقصان دیتا ہے۔ انہماں کی اصلاح، حنیہ اور مرہ سے ہو جاتی ہے۔ اس کا گوشت گرم خون پیدا کرتا ہے۔ سرد مزاج والوں اور دوسروں کے موافق ہے۔ اس کا مسلسل استعمال کرنا شہد کے پتھروں کو قطع کر دیتا ہے اور پیشاب کھل کر مالتا ہے۔ اگر بیل کا گوشت کھانے پر دوا صحت کی خدمت میں آتی ہے۔ کہتے ہیں یہ دوا صحت صرف اس کے دیا میں پائی جاتی ہے۔

بیل کا خواب میں دیکھنا:

اس کا خواب میں دیکھنا کسٹھوں کے لئے فوائد اس طرح کی علامت ہے۔ بعض اوقات یہ دوا صحت اور بفضل فی جہی کی دلیل ہے۔ نیز اس بزرگ سے مرعوب ہونے کی علامت ہے جس کا نتیجہ تہہ ہوا۔

السمع

(گدھی) السمع: کئی پشت والی گدھی یا گھوڑی دونوں پر اس کا اطلاق ہوتا ہے ہاں البتہ ذکر کے لئے یہ لفظ استعمال نہیں ہوتا۔

السمع

السمع: بکسر السين امکان المیم والعين المهملة فی اخرہ (یہ بھڑیے کا بچہ ہے جو بچہ کی جتنی سے بچہ ہوتا ہے۔
یہ وہ درندہ ہے جس کے اندر بچہ کی شدت قوت اور بھڑیے کی جرات دہشت ملی چلی پائی جاتی ہے۔

جو بچہ فرماتے ہیں سمع دو بھڑیہ ہے جو سبک ترین اور لاغر ہو۔ اس کی رافوں میں گوشت کم ہوتا ہے۔ نیز جو بچہ فرماتے ہیں کہ ہر
بھڑیہ غلیظ لاغر ہوتا ہے۔ یہ غلت اس کے لئے نازم ہے اور جیرہ کہ بچہ کی صفت نظر آتا ہے۔ شاعر کہتا ہے

تمراء حلید الطرف والبع والبع
انظر طویل الباع اسمع من سمع

”تو اس کو دیکھ گاتیر نظر والا اور چوڑے سینے والا اور سب سے زیادہ سننے والا۔“

کہتے ہیں کہ اس کی حسرت (چھٹنگ) میں یا نہیں ذرا مارے تم نہیں ہوتی بلکہ بسا اوقات اس سے بھی بڑھ جاتی ہے ابن ظفر نے
اپنی کتاب ”خیر البشر خیر البشر“ میں یہ بیان ابنی خراسانی سے روایت بیان کیا ہے وہ فرماتے ہیں کہ میرے ماسوں نے مجھ سے بیان کیا جب
اللہ تعالیٰ نے جنگ خنین میں اپنے رسول ﷺ کو فتح دی تو ہم لوگ گھنٹوں میں جا پیچے اور ہم میں اس قدر نفسانسی کا عالم تھا کہ دوست
دوست سے منہ موڑ رہا تھا۔ وہ کہتے ہیں کہ جس وقت ایک گھنٹی میں پناہ گزین تھا تو میری ایک لڑکی پر نظر پڑی جس کا چہرہ کبریاں چھپا
کر رہا تھا اور وہ بڑی بے تحاشا جنگ دہی تھی۔ میں نے یہ دیکھ کر ایک خیر انصاف اور سانپ کے مار دی۔ اتفاقاً وہ خیر اس کے گنگ گیا اور
سانپ نکلے نکلے ہو گیا۔ میں اللہ کر اس کو دیکھنے پہنچا۔ دیکھتا کیا ہوں کہ لڑکی تو میرے پیچھے سے پہلے ہلاک ہو گئی اور سانپ خراب رہا تھا
کہ بھارنے والے نے اسکی ذرا آبی آواز میں مجھ کو کھارا کر اسکی آواز اس سے قبل بھی نے نہیں سنی تھی وہ کہہ رہا تھا تو نے ایک رئیس کو مار
ڈالا اور تو نے یہ قدم خدا اٹھایا۔ یہ کہہ کر یاد دہرا دہرا پلکے لگا۔ دوسری طرف سے ایک جواب دینے والے نے جواب دیا کہ لبیک
لبیک۔ پھر اس نے جواب دینے والے سے کہا کہ کئی خدا ان کے پاس جلدی سے جا کر کہہ دے۔ اس کا فرنے کیا کر ڈٹا۔ میں نے اس پر
چلا کر کہا کہ بے خبری میں مجھ سے ایسا ہو گیا اور میں تمہاری پناہ میں آنا چاہتا ہوں تم مجھ کو اپنی پناہ میں لے لو۔ اس نے جواب دیا کہ میں ہرگز
ایسا نہیں کر سکتا۔ میں ایک مسلمان کے قاتل اور غیر اللہ کے پوجنے والے کو ہرگز ہرگز نہیں لے سکتا۔ اس پر میں نے باز ہنسنے سے
میں مسلمان ہونا چاہتا ہوں۔ اس نے کہا کہ اگر تو مسلمان ہو گیا تو تجھ پر قصاص ساقط ہو جائے گا اور تیری خلاصی ہو جائے گی اور اگر تو نے
ایسا نہیں کیا تو تیری جان چلی ہو گئی۔ میں نے غور کر کے شہادت پڑھ دی۔ اس پر آواز آئی کہ تو نے نہایت پالی اور ہدایت حاصل کی۔ اگر تو
مسلمان نہ ہوتا تو ہلاک ہو جاتا۔ اب تو جہاں سے آیا تھا وہیں واپس چلا جا۔ چند لمحے میں اپنے آثار قدم پر واپس چلا آیا اور اس کو کہتے
ہوئے بنا۔

بعل بک النمل

اعط السمع الاذن

”ایک حیرت انگیز بھڑیے پر سوار ہوا وہاں تک کہ ایک نلیہ پر پہنچا دے گا۔“

بئع بک الفل

لہناک ابو عامر

"وہاں تھو کہ ابو عامر نے گاؤں تک پہنچا تو اس نے کرتھ لے بیچے چلے گا۔"

میں نے مرکز دیکھا تو کچھ دباں ایک بن سے شیر جیسا جانور کھڑا ہے۔ چہ چہ میں اس پر سوار ہو گیا۔ وہ مجھ کو لے کر چل دیا اور مجھ کو لے کر ایک بیل پر پہنچا اور اس کی چوٹی پر چڑھ گیا وہاں سے مجھ کو مسلمانوں کا لشکر دکھائی دینے لگا میں اس کے اوپر سے اتر گیا اور مسلمانوں کے لشکر کی طرف چل دیا۔ جب میں لشکر کے قریب پہنچا تو لشکر میں سے ایک شہسوار نکل کر میرے سامنے آیا اور کہنے لگا کہ اٹھیا رڑا لے دو۔ میں نے اٹھیا رڑا لے دیے۔ پھر اس نے مجھ سے پوچھا کہ تم کون ہو؟ میں نے جواب دیا کہ میں مسلمان ہوں۔ یہ سن کر اس نے کہا السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ! میں نے جواب دیا یا یحییٰ السلام ورحمۃ اللہ وبرکاتہ! اور پوچھا کہ تم میں ابو عامر کون ہے؟ اس نے جواب دیا کہ مجھ ہی کو ابو عامر کہتے ہیں۔ یہ سن کر میں نے کہا الحمد للہ! پھر وہ بولا کہ تم کو کوئی خطرہ نہیں ہے۔ یہ سامنے سب تمہارے بھائی مسلمان ہیں۔ پھر وہ فرمانے لگے کہ میں نے تم کو بیل پر سوار دیکھا تھا وہ تمہارا گھوڑا کہاں ہے؟ میں نے ان کو اپنا ہاتھ سنایا۔ جس کو سن کر انہوں نے بہت تعجب کا اظہار کیا ہے۔ پھر میں مسلمانوں سے مل کر ہوا زین کی تلاش میں نکلا۔ اللہ تعالیٰ نے مسلمانوں کا ارادہ پورا فرمایا قبیلہ ہولان کو نکاست اور مسلمانوں کو فتح حاصل ہوئی۔

شرعی حکم:

اس کا کھانا حرام ہے۔ اس بارے میں اختلاف ہے کہ اگر محرم نے حالت احرام میں اس مذکورہ بچہ کو ہلاک کر دیا تو اس کی جزاء واجب ہوگی یا نہیں؟ ذہن القاص فرماتے ہیں جزاء واجب نہیں ہوگی۔ صاحب کتاب فرماتے ہیں کہ جزاء واجب ہوگی محرم کے لئے اس سے تعرض کرنا جائز نہیں ہے۔

ضرب الامثال

ضیف اور کزد کی مثال بیان کرتے ہوئے کہتے ہیں "اسمع من بیع" کہ لانا آدلی، بھیڑ۔ بچے کے بچے۔ بھئی زیادہ طاقتور ہے۔ بھلے بچے کے بچے سے اس جہ سے مثال دیتے ہیں کہ بھیڑ بچے کے بچے کے لئے کزدوری لازم ہے جس طریقہ پر بچہ کے لئے (تک) نظر لینا لازم ہے۔

السائم

(اے اعلیٰ کے شوق ایک پرندہ)

الیمم

(لومڑی) اس کا بیان پہلے آچکا۔

الیمسمة

(سرخ چوٹی) الیمسمة (بکسر اسمین) یہ سرخ چوٹی ہے اس کی جین سالم آتی ہے۔ ابن القاری نے اپنی کتاب عمل میں

پاں کیا ہے کہ انسان چھوٹی چیز کی نسبت بڑے اور اسی معنی کے اور خود ہیٹ کی تعمیر بیان کی ہے جو حضرت آدم مسلم نے حضرت جابر سے روایت کی ہے کہ رسول اکرم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ سزا بھگتنے کے بعد ایک جماعت (مسلمانوں کی) اور غز سے نکالی جائے گی۔ اس وقت وہ ایسے معلوم ہوں گے گویا "ایمان انسان" ہیں۔ پھر وہ ہست کی ایک نہرو میں غسل کریں گے۔ جب غسل سے فارغ ہوں گے تو معلوم ہوگا سفید کاغذ ہیں۔ عیدان اسلام کے بارے میں علماء کا اختلاف ہے۔ امام نووی فرماتے ہیں کہ تمام جسم کی جن ہے اور جسم ایک مشہور دانہ ہے جس کا مثل نکالا جاتا ہے (اس کو ہندی میں تلہ بھی کہتے ہیں)۔

اور مسادات ابن الاثیر کہتے ہیں کہ تمام جسم کی جن ہے۔ تلہ کی نگر پاں جبکہ ان سے دانہ نکال کر ڈال دیا جائے اس وقت وہ بہت چمکی جاتی ہے اور اس وقت وہ سبید ہو جاتا ہے۔ یہ بھی "تلہ" کا نام ہے۔ امام نووی فرماتے ہیں کہ کسی ایک عرصہ تک اس لفظ کے صحیح معنی کی جستجو میں رہا اور لوگوں سے دریافت بھی کیا مگر کسی سے مجھ کو نقلی شکل جواب نہیں ملا۔ ممکن ہے یہ لفظ حرف ہو گیا ہو۔ بعض وقت عیدان اسلام سے مراد سیاہ مڑی مشا آجوں، خیرہ ہوتی ہے۔ قاضی علی اور ابن خلدون کا بھی یہی قول ہے کہ مذکورہ لفظ کے صحیح معلوم نہ ہو سکے۔ شاید کہ اس لفظ کی کو کہتے ہیں جو یہ ہو جیسے آجوں وغیرہ۔ دانہ نعلی طر۔

السّمک

(مچھلی) السمک مچھلی۔ پانی میں پیدا ہونے والا مشہور جانور ہے۔ اس کا مادہ سمہ اور بیج و جاکہ اس کو آتی ہے۔ یہ پانی کا جانور کثیر الانواع ہے اور جراثیم کا کام بندھ دیتا ہے۔ اس سلسلہ میں حدیث شریف بخاری کے اربعین میں ذکر مچھلی ہے۔ اس میں آپ ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے اپنی مخلوق کے ایک بڑا زور دھنکائے جن میں جو سو پانی میں دریاؤں، نالوں میں بسا کے۔ مچھلی کی ایک قسم آبی ہوتی ہے کہ نہ ان کی نگاہوں کی ابدہ۔ اور ابدہ کو سمہ بھی کہتے ہیں۔ اور اس قدر چھوٹی بھی ہیں کہ گدوان کے اور اک سجدہ صحر ہے۔ ان جملہ اقسام کی بودا ہاں پانی کے اندر ہے۔ وہ پانی میں اس طرح سانس لیتی ہے جس طرح کہ انسان اور انسانی کے اور سب جانور ہوا میں سانس لیتے ہیں۔ مچھلی اپنے قریب زندگی کے لئے ہوا سے سستی ہے۔ لیکن انسان اور حیوانات اس سے سستی نہیں ہیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ مچھلی درجہ حرارت جسمانی ہے ماحول ہوا سے اس کا تعلق نہیں ہے۔

جو خطہ قوس ہے کہ مچھلی اللہ تعالیٰ کی نیکی پانی سے اندر کرتی ہے پانی سے اور پھر کھنکھرتی قوس کی پانی میں پڑے۔ پھر وہ اس قوس کی گامی اٹھاتا ہے اور ایک مڑی مچھلی پڑا کر دیتی ہے تو جان سے چمکی جاتی ہے۔ چنانچہ کسی شاعر کا یہ قول ہے۔

قصہ النشوة والسمک ولا یزال معرقا یعموم

"میرے خوش اور ہانپم اس کو کھم میں ڈال دیتی ہے اس سے وہ بڑا بڑا ڈوبتی رہتی ہے اور صندھ میں تیرتی رہتی ہے۔"

فی البحر والبحر لہ جمیع وامد النور المذوم تلہمہ جہرا و صاہریم

"اور صندھ اس کے لئے گھر ہے اور اس کی والدہ اور اس سے نہیں ملتی اور اس کو کھانچتی ہے۔"

مندرجہ بالا شعر میں مچھلی کے بارے میں غلط فہمیاں استعمال کیا گیا تو معلوم ہوا انسانوں کے حدود بھی لفظ اسم کا استعمال چاہئے ہے۔ اور شاعر نے کہا کہ مچھلی اس کو کھانچتی ہے اس سے۔ یہ کہ بعض مچھلی ایسی ہوتی ہے کہ ان کا ذوق و خواہش مچھلی ہی ہوتی ہے اس لئے بعض بعض کو کھانچتی ہے۔ اسی عام پیرام، مغزانی نے کہا ہے کہ حق تعالیٰ کی مخلوق میں سب سے زیادہ مچھلی ہے۔

علامہ میرٹی فرماتے ہیں کہ جانکا کا یہ کہنا کہ مچھلی ہوا سے مر جاتی ہے طبعی الاطلاق صحیح نہیں ہے۔ کیونکہ حضرت امام غزالیؒ نے بعض مچھلیوں کو اس قید سے مستثنیٰ کر دیا ہے۔ یعنی مچھلی کی بعض انواع ایسی ہیں کہ وہ ہوا میں زندہ رہ سکتی ہیں۔ مچھلی کی ایک قسم وہ ہے جو سطح پراڑتی ہے اور کچھ دور درواز کر پانی میں گر جاتی ہیں۔ شاعر کہتا ہے۔

لبن الحواشن خوف الرودی
عليهن من فوقهن الخوذ
”زرہ چینی ہلاکت کے خوف کی بناء پر، اور سروں پر ہمکن رکھی ہے لوہے کی ٹوپی۔ لیکن جب ہلاکت کا
فلما التبح لها اهلك
بمرد النسيم الذي يستلذ
وقت آیا تو ان کو ہلاک کر دیا نسیم حر کے جھونکوں ہی نے حالانکہ یہ جھونکے روح افزا ہوتے ہیں۔

مچھلی کا معدہ اس کے منہ کے قریب ہونے کی وجہ سے سرد مزاج ہوتا ہے یہی وجہ ہے کہ وہ بہت کم جاتی ہے مچھلی کے گرد نہیں ہوتی اور اس کے شکم میں ہوا بالکل داخل نہیں ہوتی اور وہ بوٹی ہے۔ بعض لوگ کہتے ہیں کہ مچھلی کے پیچھے دانی نہیں ہوتا۔ یہ بھی مشہور ہے کہ گھوڑے کے تکی اور اونٹ کے پتہ اور شتر مرغ کے گردہ نہیں ہوتا۔ بڑی مچھلی چھوٹی مچھلی کو کھا جاتی ہے اس لئے چھوٹی مچھلی کنارے کے قریب کم پانی میں آ جاتی ہے۔ کیونکہ بڑی مچھلی کم پانی میں نہیں ٹھہر سکتی۔ مچھلی تیز رفتار واقع ہوئی ہے جس طرح سے کہ سانپ تیز دوڑتا ہے۔

بعض مچھلیاں زیادہ کی جفتی سے اور بعض کچھڑے پیدا ہوتی ہیں۔ مچھلیوں کے انڈوں میں نہ سفیدی ہوتی ہے اور نہ زردی ہوتی ہے بلکہ ایک رنگ ہوتے ہیں۔ مچھلیوں میں پرندوں کی طرح قواطع اور اوباد ہوتے ہیں۔ قواطع ان جانوروں کو کہتے ہیں جو موسم کے اعتبار سے جگہ بدلتے ہیں اور اوباد ان جانوروں کو کہتے ہیں جو ہر حال میں ایک جگہ رہتے ہیں۔ لہذا بعض مچھلیاں کسی موسم میں آتی ہیں اور کسی میں نہیں آتیں۔ مچھلیوں کی انواع میں مستفقور، الفس، وغیرہ بھی داخل ہیں جس کا ذکر موقع بموقع آئے گا۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔

مچھلیوں میں ایک قسم وہ بھی ہوتی ہے جو سانپ کی شکل میں ہوتی ہے

ایک مچھلی اور ہوتی ہے جس کو مری میں رعادہ (گر جینے والی مچھلی) کہتے ہیں۔ یہ ایک چھوٹی مچھلی ہوتی ہے۔ مگر اس کی خاصیت یہ ہے کہ جب یہ جال میں پھنس جاتی ہے تو جال اگر شکاری کے ہاتھ میں ہوتا ہے تو اس کا ہاتھ کا پٹنہ لگتا ہے۔ شکاری چونکہ اس سے واقف ہوتا ہے تو جب بھی وہ مچھلی جال میں آ جاتی ہے تو اس کی ری کو کسی درخت سے باندھ دیتے ہیں جب تک کہ وہ مر نہیں جاتی ری کو نہیں کھولتے اس لئے کہ مرنے کے بعد اس کی یہ خاصیت زائل ہو جاتی ہے۔ شیخ شرف الدین محمد بن حماد بن عبد اللہ البصری مصنف قصیدہ بردۃ نے شیخ زین الدین محمد بن رعاد کے بارے میں کیا خوب کہا ہے۔

لقد عاب شعری فی البریۃ شاعر
ومن عاب الشعاری فلا بد ان یھجی
”لوگوں میں صرف ایک شاعر نے میرے اشعار میں عیب لگایا اور جو شخص میرے اشعار میں عیب لگائے۔ اس کی جھوکرنی ضروری ہے۔

لشعری بنحو لا یمری فیہ ضفدع
ولا یقطع الرعادی یومالہ لجا
”میرے اشعار سمندر کے مثل ہیں کہ ان میں مینڈک کا نام و نشان تک نہیں ہے اور رعادہ مچھلی (مراد ابن الرعاد شاعر مذکور) ایک دن بھی اس کو منقطع نہیں کر سکتی۔“

ہندوستان کے نسیم اس مچھلی کو ان امراض میں استعمال کرتے ہیں جو شدت حرارت سے عارض ہوں۔ ابن سیدہ کہتے ہیں اگر اس

مچھلی کو کسی مصروع (وہ شخص جس کو مگرگی کا عارضہ ہو) کے قریب رکھ دیا جائے تو اس کو نفع دے۔ اگر عورت اس کے جزوہ کو اپنے بدن پر لٹکائے تو مرد کو اس کی ہدائی گوارا نہ ہو۔ حق تعالیٰ نے سمندر میں اسے عجائب و غرائب رکھے ہیں کہ ان کا شمار ممکن نہیں ہے۔ اس بارے میں رسول اکرم ﷺ کا یہ فرمان کافی ہے کہ:

خَذُوا عَنِ الْبَحْرِ وَلَا حَرَجَ
 "سمندر کا ذکر کیا کرو کہ اس میں کوئی حرج نہیں۔"

مچھلی کی ایک قسم وہ ہے جس کو شیخ الیہودی کے نام سے موسوم کرتے ہیں۔ انشاء اللہ العزیز باب الشنن میں اس کا بیان آئے گا۔

عجیب واقعات:

قزوینی نے عجائب المخلوقات میں تحریر کیا ہے کہ عبدالرحمن بن ہارون المغربی نے بیان کیا ہے کہ میں ایک مرتبہ بحر مغرب میں کشتی پر سوار ہوا۔ ہمارے ساتھ صلیہ مقام کار بنے والا ایک لڑکا تھا۔ اس کے پاس مچھلی پکڑنے کی ڈور اور کانا تھا۔ جب ہماری کشتی موضع برطون میں پہنچی تو اس لڑکے نے اپنی ڈور دریا میں پھینکی، اس میں بالشت بھر مچھلی چھنی۔ لڑکے نے اس کو نکال لیا۔ جب ہم اس مچھلی کو دیکھنے لگے تو معلوم ہوا کہ اس کے داہنے کان پر اوپر کی جانب لا الہ الا اللہ اور نیچے کی جانب محمد اور اس کے بائیں کان کے نیچے رسول اللہ لکھا ہوا تھا۔ صلی اللہ علیہ وسلم۔

ابو حامد اندلسی کی کتاب تحفۃ الالباب میں لکھا ہے کہ بحر روم میں ایک مچھلی ہے جس کو تلب کہتے ہیں اس کو اگر بند کر کے رکھ دیا جائے تو جب تک وہ بند رہے گی مرے گی نہیں بلکہ بچھڑتی رہے گی۔ اور اگر اس کو کاشمیر اس کا ایک ٹکڑا آگ پر رکھ دیا جائے تو ترپ کر باہر آ جائے گی۔ بعض اوقات اس زور سے ترپ کر باہر آ جاتی ہے کہ پاس بیٹھے والوں کے سینے پر آ گھٹی ہے۔ جب اس مچھلی کو کسی ہانڈی میں پکڑا جائے تو اس کو کسی لوہے یا پتھر سے ڈھک دیا جائے تاکہ اس کے اجزاء ہانڈی میں سے نکل نہ سکیں جب تک کہ وہ مکمل طور پر پک نہیں جاتی مرنے نہیں خواہ اس کے ہزار ٹکڑے کیوں نہ کر دیئے جائیں۔ امام احمد بن حنبلؒ نے کتاب الترمذ میں نوف بکالی سے روایت کی ہے کہ دو شخص ایک مومن اور ایک کافر مل کر مچھلی کا شکار کرنے گئے۔ کافر نے اپنے دیوانہ کا اور مومن نے اپنے اللہ کا نام لے کر اپنا اپنا جال پھینکا۔ کافر مائی گیر مچھلی مرتبہ اپنا جال نکالتا مچھلیوں سے بھرا ہوا نکلتا اور جب مومن اپنا جال نکالتا تو وہ بالکل خالی آتا۔ شام تک دونوں کی یہی کیفیت رہی۔ چلتے وقت مومن کے ہاتھ ایک مچھلی لگی بھی تو اس کے ہاتھ سے چھوٹ کر پانی میں جا پڑی۔ غرض کہ جب دونوں واپس چلے تو مومن تو مچھلیوں سے بالکل تہی دست تھا اور کافر کا جھولہ بھرا ہوا تھا۔ مومن کے فرشتہ کو اس کی اس حالت کو دیکھ کر انہوس ہوا اور اس نے اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں جا کر عرض کیا کہ اے میرے رب مومن بندہ جو تیرا ہی نام لیتا ہے وہ تو خالی ہاتھ آئے اور کافر بندہ جو تیرے غیر کی عبادت کرتا ہے وہ بھر پور لوٹے۔ حق تعالیٰ نے فرشتہ کو مومن کا گھر جنت میں اور کافر کا گھر کاندہ دوزخ دکھا کر ارشاد فرمایا کہ جنت کے اس گھر ﷻ میں (جب وہ اس گھر میں آ کر رہے گا) دنیا کی یہ تلک دہتی کچھ نقصان نہیں دے گی۔ اب تو ہی بتا کہ کافر کو اس کی مالدار اس اسی عذاب عظیم سے کچھ نجات دے دے گی؟ فرشتے نے عرض کیا کہ اے میرے رب ہرگز نہیں۔

کتاب صغوة المصلوۃ میں ابو العباس بن سروق سے روایت ہے وہ فرماتے ہیں کہ میں یمن میں تھا وہاں میں نے ایک مائی گیر کو دیکھا کہ وہ ایکے ساحل پر بیٹھا ہوا مچھلیاں پکڑ رہا ہے اور اس کے ایک طرف اس کی چھوٹی لڑکی بیٹھی ہوئی ہے۔ جب کبھی وہ چھوٹی مچھلی پکڑ کر زمین میں ڈالتا تو لڑکی اس کو پکڑ کر اپنے باپ کی بے خبری میں دریا میں ڈال دیتی تھی۔ ایک مرتبہ اس مائی گیر نے چھپے مڑ کر یہ دیکھنا

چاہا کہ کتنی مچھلیاں ہوگئی ہیں؟ تو دیکھا کہ تھیلہ بالکل خالی ہے۔ اس نے لڑکی سے پوچھا کہ بیٹی وہ مچھلیاں کہاں گئیں؟ لڑکی نے جواب دیا کہ اباجان میں نے آپ کو کہتے ہوئے سنا تھا کہ ہمارے رسول مقبول ﷺ نے ارشاد فرمایا ہے کہ مچھلی جب ہی جال میں پھنستی ہے کہ جب وہ اللہ تعالیٰ کے ذکر سے غافل ہو جاتی ہے۔ لہذا مجھ کو یہ اچھا معلوم نہیں ہوا کہ میں ایسی چیزوں کو کھاؤں جو اللہ کے ذکر سے غافل ہو۔ لڑکی کا یہ جواب سن کر باپ روبرو اور جال کو پھینک دیا۔

کتاب الثواب میں حضرت نافعؓ سے روایت ہے کہ حضرت ابن عمرؓ بیمار تھے۔ آپ کو تازہ مچھلی کھانے کا شوق پیدا ہوا۔ حضرت نافعؓ فرماتے ہیں کہ میں نے مدینہ میں مچھلی بہت تلاش کی مگر نہیں ملی۔ کافی دنوں کے بعد اتفاقاً مچھلی مل گئی۔ میں نے ڈیزھ درہم میں خرید لی اور اس کو قتل کر ایک روٹی پر رکھ کر آپ کے سامنے لے گیا۔ اس نے ایک سائل دروازے پر آ کر مانگنے لگے۔ آپ نے غلام سے فرمایا کہ مچھلی کو روٹی میں لپیٹ کر اس سائل کو دیدے۔ غلام نے عرض کیا اللہ تعالیٰ آپ کو صلاح عطا فرمائے آپ کا مدت سے مچھلی کھانے کو بی چاہ رہا تھا اور مچھلی مل نہیں رہی تھی۔ اب جبکہ بہت کوشش سے دستیاب کر کے ڈیزھ درہم میں خرید کر آپ کے لئے پکائی تو آپ نے سائل کو دے دیئے کا حکم دیا۔ ہم اس مچھلی کو ہرگز نہیں دیں گے بجائے اس مچھلی کے ہم سائل کو قیمت دے دیں گے۔

مگر آپ نے غلام کی ایک نہیں سنی۔ پھر وہی فرمایا کہ روٹی سمیت یہ مچھلی فقیر کو دے دو۔ چنانچہ غلام روٹی مچھلی لے کر سائل کے پاس گیا اور بجائے اس کے اس کو قیمت پر راضی کر لیا اور قیمت اس کو ادا کر دی۔ پھر وہ غلام مچھلی لے کر حضرت ابن عمرؓ کی خدمت میں حاضر ہوا اور عرض کیا میں نے سائل سے مچھلی ایک درہم میں خرید لی۔ اب آپ اس کو تادول فرمائیں۔ یہ سن کر آپ نے کھانے سے انکار فرمایا اور پھر وہی ہمدار شاہ فرمایا کہ روٹی سمیت یہ مچھلی سائل کو دے دو۔ اور اس سے اس کی قیمت بھی جرم اس کو دے چکے ہو واپس نہ لے لو کیونکہ میں نے جناب نبی کریم ﷺ کو یہ فرماتے سنا ہے کہ اگر کسی کا کوئی شے کھانے کو بی چاہ رہا ہے اور وہ اپنی خواہش کو مار کر وہ شے کسی دوسرے حاجت مند کو دیدے تو اللہ تعالیٰ اس کے گناہ بخش دیتے ہیں۔

حضرت ابن عمرؓ سے متعلق اسی قسم کا ایک اور واقعہ ہے جو طبرانی نے باسناد صحیح حضرت نافعؓ سے روایت کیا ہے۔ وہ یہ ہے کہ آپ کو کسی بیماری کی شکایت ہوگئی اور آپ کا انگوڑا کھانے کو بی چاہا۔ چنانچہ ایک درہم میں انگوڑا خوش خرید لیا اور آپ کے پاس لایا گیا۔ اسی وقت ایک سائل آ گیا آپ نے وہ خوش سائل کو دے دیا۔ بچہ میں کسی شخص سے پڑ کر وہ خوش سائل سے ایک درہم میں خرید لیا اور پھر آپ کے سامنے پیش کیا۔ آپ نے پھر اس کو صدقہ فرمایا۔ غرضیکہ تین مرتبہ اسی طرح دیا گیا اور خرید لیا گیا۔ چوتھی مرتبہ آپ نے کھا لیا۔ اگر آپ کو یہ معلوم ہوتا کہ یہ سائل سے خرید لیا گیا ہے تو آپ ہرگز نہ کھاتے۔

سرتجہ ابن یونسؓ فرماتے ہیں کہ میں ایک مرتبہ جمعہ کی نماز پڑھنے جا رہا تھا کہ ایک دکان پر دو قلی ہوئی مچھلیاں رکھی دیکھیں۔ ان کو دیکھ کر بچوں کے لئے خریدنے کا شوق پیدا ہوا۔ مگر میں نے کچھ نہیں کیا سیدھا نماز پڑھنے چلا گیا۔ نماز پڑھ کر گھر واپس ہی آیا تھا کہ دروازہ پر کسی نے دستک دی۔ دیکھا تو ایک شخص کھڑا ہوا ہے اور اس کے سر پر ایک طباق ہے۔ جس میں تلی ہوئی مچھلیاں، سرکہ اور کچھ کچی ہوئی مچھوریں تھیں اس نے وہ طباق مجھ کو دے کر کہا اے ابوالخثرؓ یہ لو اور بچوں کے ساتھ بیٹہ کر کھاؤ۔

عبداللہ بن امام احمد بن حنبلؓ فرماتے ہیں کہ میں نے سرتجہ بن یونسؓ کو یہ کہتے ہوئے سنا ہے کہ میں نے رب العزت کو خواب میں دیکھا۔ اللہ تعالیٰ نے مجھ سے فرمایا کہ اے سرتجہؓ کو بی حاجت مجھ سے بیان کر۔ میں نے عرض کیا کہ اے میرے رب سر بسر، مولفؓ فرماتے ہیں کہ سر بسر عجیبی لفظ ہے جس کے معنی داس براس کے ہیں۔ تاریخ ابن خلکان میں ہے کہ سرتجہ بن یونسؓ ابوالعباس امام اہلبہاء کے ادا

تھے۔

شرعی حکم:

مچھلی اپنی جمیع انواع و اقسام کے ساتھ بغیر ذبح کئے ہوئے حلال ہے۔ خواہ وہ مری ہوئی کیوں نہ ہو موت کا ظاہری سبب موجود ہو جیسے جال میں پھنس کر مر جانا یا ظاہری سبب موجود نہ ہو ہر صورت میں حلال ہے۔ کیونکہ اس سے قبل یہ حدیث گزر چکی ہے: جناب رسول اللہ ﷺ کا ارشاد گرامی ہے کہ اللہ تعالیٰ نے ہمارے واسطے دو مردار حلال کر دیئے یعنی مچھلی اور نڈی اور دو خون حرام کر دیئے یعنی ہنگر اور تلی۔

تو اس حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ مچھلی بغیر ذبح کئے ہوئے حلال ہے اور دوسری دلیل اس کے حلال ہونے کی یہ ہے کہ مسلمانوں کا اس پر اجماع ہے کہ یہ مری ہوئی بھی پاک ہے۔ اس بارے میں تفصیلی بیان انشاء اللہ تعالیٰ باب ائین میں اس حدیث کے تحت میں ذکر کیا جائے گا کہ حضرت ابو عبیدہؓ نے ایک مچھلی پانی میں تھی جس میں سے جناب نبی کریم ﷺ نے بھی تناول فرمایا تھا۔

فقہی مسائل:

مسئلہ نمبر ۱: بخوس کی شکار کی ہوئی مچھلی پاک ہے۔ اس کے ہاتھ سے خرید کر اس کو کھانا جائز ہے۔ دلیل یہ ہے کہ حضرت امام حسن رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ میں نے ستر صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین کو دیکھا کہ وہ بخوس کی شکار کی ہوئی مچھلی کو خرید کر کھالیا کرتے تھے اور کوئی چیز ان کے دل میں نہیں ٹھکتی تھی۔ یہ مذکورہ حکم مچھلی کے بارے میں متفق علیہ ہے۔ البتہ حضرت امام مالکؒ نڈی کے بارے میں اختلاف کرتے ہیں۔

مسئلہ نمبر ۲: مچھلی کو ذبح کرنا مکروہ ہے البتہ اگر وہ کافی بڑی ہو تو اس کو ذبح کر لینا مستحب ہے تاکہ اس کی آلائش بھل خون جاری ہو جائے۔

مسئلہ نمبر ۳: اگر چھوٹی مچھلی بغیر اس کی آلائش صاف کئے ہوئے پکائی گئی اور پکانے کے بعد اس کے پیٹ سے وہ آلائش نہیں نکلی تو اس کا کھانا جائز ہے وہ پاک ہے۔

مسئلہ نمبر ۴: مچھلی کے علاوہ دریائی جانوروں کے بارے میں اختلاف ہے کہ آیا تمام دریائی جانوروں کا کھانا جائز ہے یا نہیں؟ بعض فقہاء فرماتے ہیں کہ مینڈک کے علاوہ تمام دریائی جانوروں کا کھانا جائز ہے خواہ وہ دریائی جانور بھل انسان ہی کیوں نہ ہو۔ شوافع میں حنفیہ میں سے ابویعلیٰ الطحطاوی نے اسی مسئلہ کو اختیار کیا ہے۔ شرح الفقہاء میں مذکور ہے کہ ابویعلیٰ الطحطاوی سے کسی نے دریافت کیا کہ اگر وہ دریائی جانور بنی آدم کی صورت میں ہو تو کیا اس کا کھانا بھی جائز ہے تو انہوں نے جواب دیا کہ ہاں اگر چہ عربی زبان میں گفتگو ہی کیوں نہ کرے اور کہے کہ میں فلاں ابن فلاں ہوں اس کی اس بات کی تصدیق نہیں کی جائے گی اور بعض فقہاء فرماتے ہیں کہ دریائی جانور تمام ہی قابل استعمال ہیں البتہ وہ جانور مستحلی ہیں جو بھل خنزیر، کتا، مینڈک ہوں اور بعض فقہاء یہ قاعدہ بیان کرتے ہیں کہ ہر وہ جانور جو خشکی کا ہو اور اس کو ذبح کر کے کھایا جاتا ہو تو اس کے شل دریائی جانور بھی حلال ہوگا۔ اسی قاعدہ پر یہ مسئلہ متفرع ہوگا۔ دریائی کتے اور خنزیر اور دریائی گدھا کا کھانا جائز نہیں۔ کیونکہ یہ جانور اور ان کے مشابہ خشکی کے جانور حرام ہیں اور بعض فقہاء فرماتے ہیں کہ کیکڑ اور مینڈک اور کھوٹا ان کے علاوہ تمام دریائی جانور حلال ہیں خواہ وہ کتے کی شکل میں ہوں یا خنزیر کی یا انسان کی یا ان میں سے کسی کی شکل میں ہو یا کسی دوسری شکل میں ہو ہر صورت میں جائز ہے۔

مسئلہ نمبر ۵: اگر کسی نے یہ قسم کھائی کہ میں گوشت بالکل نہیں کھاؤں گا تو مچھلی کے کھانے سے حائل نہیں ہوگا۔ کیونکہ عرف عام میں مچھلی پر لحم (گوشت) کا اطلاق نہیں ہوتا اگرچہ حق تعالیٰ نے کلام پاک میں اس پر لحم کا اطلاق کیا ہے۔ یہ مسئلہ ایسا ہے جیسا کہ کسی نے قسم کھائی کہ چراغ کی روشنی میں نہیں بیغصوں گا اور وہ سورج کی روشنی میں بیغصہ جاتا ہے تو اس صورت میں بھی حائل نہیں ہوگا اگرچہ سورج کو اللہ تعالیٰ نے چراغ سے تعبیر کیا ہے۔ وہ دونوں مسئلوں میں یہی ہے کہ عرف عام میں چراغ کا استعمال سورج کے لئے نہیں ہوتا اور قسم میں عرف عام کا اعتبار کیا جاتا ہے۔ نیز اگر کسی نے قسم کھائی کہ میں قرش پر نہیں بیغصوں گا تو زمین پر بیغصے سے حائل نہیں ہوگا۔ اس کی وجہ وہی ہے کہ عرف میں قرش کا اطلاق زمین پر نہیں ہوتا اگرچہ اللہ تعالیٰ نے زمین کو قرش سے تعبیر کیا ہے۔ چنانچہ فرمایا ہے:

اَلَمْ نَجْعَلِ الْاَرْضَ مِثْلًا

لفظ (مچھلی) کے بارے میں اختلاف ہے کہ کیا تمام دریائی جانوروں پر اس کا اطلاق ہوتا ہے یا صرف مچھلی پر۔ حضرت امام شافعیؒ نے فرمایا مسک کا اطلاق تمام دریائی جانوروں پر ہوتا ہے۔ چنانچہ باری تعالیٰ نے کلام پاک میں فرمایا اِجْعَلْ لِّكُم مِّنَ الْبَحْرِ مِثْلًا مِّثْلًا کہ اللہ تعالیٰ نے تمہارے لئے دریائی شکار اور اس کا کھانا حلال کر دیا۔ طعام (کھانے سے) مراد تمام دریائی جانور ہیں۔ منہاج نامی کتاب میں مذکور ہے کہ تک کا اطلاق صرف مچھلیوں پر ہوتا ہے۔

فقہی مسئلہ: مطلق مچھلیوں اور مٹلیوں کے اندر بیع مسلم جائز ہے۔ چونکہ عام طور پر یہ دستیاب ہوتی جاتی ہیں۔ جس قسم کی کوئی مچھلی طلب کی جائے گی اور اس کو فراہم کی جاسکتی ہے۔ البتہ جو مچھلیاں پانی کے اندر ہیں وہ پانی میں رہتے ہوئے ان کی بیع جائز نہیں کیونکہ یہ مجہول بیع ہو جائے گی اور مجہول بیع جائز نہیں ہے اور نبی کریم ﷺ نے اس سے منع فرمایا۔ عبد اللہ بن مسعودؓ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ تم مچھلیوں کی پانی میں رہتے ہوئے خرید و فروخت مت کیا کرو اس لئے کہ یہ ایک قسم کا دھوکہ دینا ہے۔ کچھ جانور ایسے بھی ہیں جو خشکی اور تری دونوں میں رہتے ہیں۔ مثلاً مینڈک، مگر کچھ رسا پ، کیڑا، کچھواتو یہ سب کے سب حرام ہیں۔ ان میں سے کچھ جانوروں کا بیان گزر چکا ہے اور بعض کا اپنے اپنے مواقع پر آئے والا ہے۔

مچھلی کے طبعی خواص:

مچھلی کا گوشت سرد تر ہے۔ سب سے عمدہ مچھلی سمندر کی مچھلی ہوتی ہے کہ جس کی پشت پر نقش ہوتے ہیں اور چھوٹی ہوتی ہے۔ اس کے کھانے سے بدن تازہ ہوتا ہے۔ عام طور پر مچھلی کے کھانے سے پیاس زیادہ لگتی ہے اور غلط بلغمی پیدا کرتی ہے۔ البتہ گرم مزاج والوں اور نوجوانوں کے لئے اس کا کھانا مفید ہے۔ وہ مچھلی جو گرمیوں میں کھائی جاتی ہے اور گرم ملکوں میں پیدا ہوتی ہے نہایت عمدہ چیز ہے۔ مچھلیاں بہت قسم کی ہوتی ہیں ان میں جو سیاہ اور زرد رنگ کی ہوتی ہیں وہ اچھی نہیں ہوتی اور جو گوشت کھانے والی ہیں وہ بھی اچھی نہیں ہوتیں۔ ابراہیمؑ اور یوریؑ نامی مچھلیاں معدہ کے لئے مسخر ہیں ان کے کھانے سے درد اور غصہ پیدا ہوتا ہے۔ لہذا یہ کھانے کے قابل نہیں ہوتی۔ نہروں کی مچھلیاں رقیق اور مرطوب ہوتی ہیں اور سمندر کی مچھلیاں اس کے خلاف ہوتی ہیں اور سلور نامی مچھلی جس کو جری بھی کہتے ہیں کثیر لقمہ اور پیٹ کے جلن اور پیچیدوں اور آواز کو صاف کرتی ہے اور ماڑی مچھلی میں مٹی زیادتی کرتی ہے۔

حکیم ابن سینا کا قول ہے کہ مچھلی کا گوشت اگر شہد کے ہمراہ کھایا جائے تو نزول الماء کے لئے مفید اور لگاؤ تیز کرتا ہے۔ ایک دوسرے حکیم کا قول ہے کہ مچھلی کا گوشت باد میں اضافہ کرتا ہے۔ قزوینی فرماتے ہیں کہ اگر تازہ مچھلی تازہ پیاز کے ساتھ کھائی جائے تو باہ میں اضافہ اور برا ہجستہ کی پیدا کرتا ہے اور اگر گرم گرم کھالی جائے تو فائدہ دو چند ہو جائے۔ اگر شرابی مچھلی کو گھگھلے تو اس کا نشا اتر جائے

اور ہوش میں آجائے۔

اگر مچھلی اور سمندر کی کوئے کا پتہ ملا کر اس سے کسی کاغذ پر لوہے کے قلم سے لکھا جائے تو حروف سنہری دکھائی دیں گے اور مچھلی اور پتھر کا پتہ ملا کر آنکھوں میں لگایا جائے تو نزول الماء (موت یا بند) کو فائدہ دے۔ مچھلی کا پتہ پانی میں ملا کر چینی سے خفطان دور ہوتا ہے۔ اگر شکر میں ملا کر طلق میں پھونکا جائے تو یہی مذکورہ فائدہ ہو۔

خواب میں تعبیر:

اگر کوئی شخص خواب میں مچھلی دیکھے اور ان کی تنہی معلوم تو اگر چار کو دیکھے تو وہ اس کی بیویاں ہیں اور اگر چار سے زائد ہوں تو وہ مال غنیمت ہے اس لئے کہ اللہ تعالیٰ نے کام پاک میں ارشاد فرمایا وَهُوَ الَّذِي مَسَخَر لَّكُمْ الْبَحْرَ لِنَافِعٍ تَخْلُوْا مِنْهُ لَحْمًا طَرِيْدًا اِنَّ فِيْ ذٰلِكَ لَآيٰتٍ لِّمَنْ يَّرٰى اٰيٰتِنَا ذٰلِكَ يَوْمَ تَكُوْنُ اَرْجُلُكُمْ رَغٰوٰتًا وَخَبْرٌ لِّلْكَافِرِيْنَ

مچھلی کی تعبیر بادشاہ کے وزیر سے بھی دی جاتی ہے۔ اگر اپنے آپ کو دیکھے کہ مچھلیاں پکڑ رہا ہے تو یہ اس بات کی علامت ہے کہ بادشاہ کے لشکر سے مال حاصل ہوگا۔ اگر کسی نے اپنے آپ کو کتوں میں مچھلی پکڑتے ہوئے دیکھا تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ صاحب خواب لوثی ہے یا اس بات کی جانب اشارہ ہے کہ وہ اپنے غلام کو کسی انسان کے ہاتھ فروخت کر رہا ہے۔ نصرانی کا عقیدہ ہے کہ اگر گدے پانی میں مچھلی پکڑتے ہوئے دیکھے تو یہ بھلائی اور خوشی پر دلالت ہے۔ اگر صاحب فراش مریض نے مچھلی کو خواب میں دیکھا تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ اس کا مرض رطوبات کی وجہ سے ہے۔ اگر کوئی مسافر اپنے بستر کے نیچے مچھلی دیکھے تو سفر میں پریشانی آنے کی علامت ہے۔ ہوا اوقات مچھلی کا دیکھنا صاحب خواب کے فرق ہونے کی علامت ہے۔ اگر کسی نے یہ دیکھا کہ یہ صاف پانی میں سے مچھلی کا شکار کر رہا ہے تو اس کے لئے نیک لڑکے کی بشارت ہے۔ کھاری پانی کی مچھلی دیکھنا سلطان کی جانب سے فخر کی علامت ہے۔ قبول دیگر خیر اور بھلائی کی نشانی ہے۔ چونکہ مچھلی کو ہلاک ہونے سے محفوظ رکھتا ہے اور بعض علماء کہتے ہیں کہ کھارے پانی کی مچھلی سے ملک کی جانب سے فخر کی علامت ہے اور بعضی ہوئی مچھلی کو دیکھنا اس بات کی علامت ہے کہ دیکھنے والا علم کی تلاش میں سرگرداں گا۔ اگر کسی شخص نے یہ دیکھا کہ اس کی شرمگاہ سے مچھلی نکلے گی اس کی بیوی حاملہ ہے تو لڑکی پیدا ہونے کی بشارت ہے۔

تھی ہوئی مچھلی کو دیکھنا اس بات کی علامت ہے کہ صاحب خواب نے دینی دعوت قبول کر لی یا اس کی دعا مقبول ہوگئی۔ کیونکہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے بارگاہ خداوندی میں دعا کی تھی اور حق تعالیٰ نے قبول فرمائی اور حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے دسترخوان پر تھی ہوئی مچھلی نازل کردی۔

بڑی مچھلیوں کو دیکھنا مال غنیمت کی جانب اشارہ ہے اور چھوٹی مچھلیوں کو دیکھنا آلام و مصائب کی طرف اشارہ ہے۔ کیونکہ چھوٹی مچھلیوں میں گوشت کی نسبت کاٹنے زیادہ ہوتے ہیں اور چھوٹی مچھلی کو کھانے میں پریشانی بھی زیادہ ہوتی ہے۔ مچھلی کو خواب میں دیکھنا قسم کی جانب بھی اشارہ ہوتا ہے۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ نے اس کی قسم کھائی ہے اور کبھی صالحین کی عبادت کا و مراد ہوتی ہے اور کبھی مسجد مراد ہوتی ہے۔ اس لئے کہ حضرت یونس علیہ السلام نے مچھلی کے پیٹ میں جا کر حق تعالیٰ کی تسبیح و تہلیل بیان کی تھی اور مسجدوں میں بھی اللہ تعالیٰ کا ذکر کیا جاتا ہے۔ نیز ہوا اوقات رنج و غم، عہدہ کا زائل ہونا اور اللہ تعالیٰ کی ناراضگی کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ نے قوم یہود پر اپنا غضب نازل فرمایا اور ہفتہ کے دن ان پر مچھلیوں کا شکار کرنا حرام کر دیا تھا۔ حضرت یونس علیہ السلام کی مچھلی کو اگر غافل دیکھے تو خوف سے امن ہو اور اگر فقیر دیکھے تو مالدار ہو جائے اور پریشان حال دیکھے تو اس کی پریشانی دور ہو جائے۔ یہی تعبیر اس وقت دی جائے

گی۔ جب کہ کوئی شخص حضرت یوسف علیہ الصلوٰۃ والسلام کا قید خانہ اور اصحاب کہف کا غار اور حضرت نوحؑ کا تور خواب میں دیکھے، یعنی خانقہ کا خوف دور ہو اور فقیر مالدار ہو اور پریشان حال کی پریشانی ختم ہو جائے۔

مچھلی کے سلسلہ میں تعبیر دیتے وقت اس بات کا بھی خیال رکھا جائے کہ اس کی کیفیت اور حالت کیا ہے؟ مچھلی کی حالت اور کیفیت سے تعبیر بدل جاتی ہے مثلاً یہ دیکھنا چاہیے کہ تازہ مچھلی یا پانی کھارے پانی کی رہنے والی ہے یا مٹھے پانی کی۔ کانٹے دار مچھلی ہے یا بغیر کانٹے کی۔ اس کا مسکن کھار پانی ہے یا بیٹھارہ؟ آواز کرسی ہے یا نہیں؟ اس مچھلی کے خشکی میں کوئی جانور مشابہ ہے یا نہیں؟ نیز اس مچھلی کو آلہ سے دکھایا گیا ہے یا بغیر آلہ کے۔ چنانچہ ہر ایک کی تعبیر علیحدہ علیحدہ ہے۔

اگر کسی نے دریا میں سے تازہ مچھلی آلہ کے ذریعے دکھائی ہے تو اس کی تعبیر ہے کہ وہ رزق حلال میں سعی کر رہا ہے اور اس کو حاصل کر لے گا۔ نیز دیکھنے والے کی بھی حالت کا اعتبار کیا جاتا ہے۔ اگر مرد دکھار کر رہا ہو دیکھے تو یہ اس بات کی علامت ہے کہ وہ اچھی تدبیر کر رہا ہے۔ اگر خواب دیکھنے والا غیر شادی شدہ ہو تو نکاح کی جانب اشارہ ہے اور اگر شادی شدہ ہے تو ولد سعید کی بشارت ہے۔ عورت کا اپنے آپ کو دکھار کرتے ہوئے دیکھنا اس کے شوہر اور اس کے باپ کے مال کی جانب اشارہ ہے۔ غلام کا مچھلی کا دکھار کرتے ہوئے دیکھنا اشارہ ہے کہ اس کو آقا کی طرف سے مال حاصل ہوگا۔

اگر کسی بچہ نے خواب دیکھا کہ وہ مچھلی کا دکھار کر رہا ہے تو اس سے مراد یہ ہے کہ اس کو اللہ تعالیٰ علم فن کی دولت سے نوازیں گے یا اس کے باپ کی طرف سے مال کے وارث ہونے کی علامت ہے۔ اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ وہ ابا بیل کا یا ان جانوروں کا دکھار کر رہا ہے جو دریا کی تہ میں رہتے ہیں تو صاحب خواب مشکلات سے دوچار ہو سکتا ہے۔ دریا کی جانوروں کے بارے میں مزید تفصیل باب الغدافرس البحر کے زیر عنوان آئے گی۔ انشاء اللہ۔

اگر کسی شخص نے کھارے دریا میں مچھلی کا دکھار کرتے ہوئے دیکھا تو فوائد حاصل ہونے کی امید ہے یا کسی عجیب یا بدعتی سے علم حاصل ہونے کی علامت ہے۔ اگر خواب میں مچھلی کا دکھار کیا اور دیکھا کہ اس کے کانٹا بھی ہے تو کسی مدفونہ خزینہ کی طرف اشارہ ہے۔ اگر اس پر کھال نہ ہو تو اس کے عمل کے بطلان کی دلیل ہے۔ اگر یہ دیکھا کہ پیٹھے پر چمکیاں کھارے چشمہ میں منتقل ہو گئیں یا برعکس دیکھا تو لشکر میں نفاق کی علامت ہے۔ اگر سبغ آب پر مچھلیوں کو دیکھا تو کاموں میں آسانی پیدا ہونے کی علامت ہے۔ اگر اپنے پاس چھوٹی یا بڑی چمکیاں دیکھیں تو فرحت و خوشی کی جانب اشارہ ہے۔

اگر کسی نے انسان یا پرندہ کے مشابہ مچھلی خواب میں دیکھی تو یہ اس سے مراد یہ ہے کہ اس کی ملاقات کسی ایسے تاجر سے ہوگی جو خشکی اور دریا میں سفر کرتا ہے یا مختلف زبان و لغت جاننے والے سے تعارف ہو سکتا ہے۔ اگر مچھلی کو ان جانوروں کی شکل میں دیکھا جو عام طور پر گھروں میں رہتے ہیں تو یہ غرباء و فقراء پر احسان کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ اگر کسی نے بڑے دریا سے مچھلی پکڑتے ہوئے دیکھا تو روزگار اور رزق کے حاصل ہونے کی علامت ہے یا سلطان کے مال سے تعرض کرنے کی طرف اشارہ ہے یا صاحب خواب چور یا جاسوس ہے۔ اگر یہ دیکھا کہ دریا نکلا اور اس نے مچھلی کھائی تو اللہ تعالیٰ اس کو عظم فیہ سے نوازیں گے اور اس کے لئے دین کو واضح کر دیں گے اور سیدھے راست تک پہنچا دیں گے اس کا آخرت میں اچھا ٹھکانہ ہوگا۔ اگر کسی نے یہ دیکھا کہ مچھلی دریا میں واپس چلی گئی ہے تو وہ اولیاء اللہ کا مصاحب ہوگا اور اولیاء اللہ سے وہ باتیں حاصل کرے گا جن پر کوئی مطلع نہیں ہوا۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔

السَّمَنْدَل

(آگ کا پتہ نور) السَّمَنْدَل: شیخ السمنی و لکھ و بعد لکھون اس کا تذکرہ مال پہلہ و ملا سمنی آخر و جو برہنہ نے اس کو سمنل بنفیر سم کے پڑھا ہے اور ابن خلکان نے سمند لفظ لکھ کے ذکر کیا ہے۔ یہ ایک ایسا پرندہ ہے جس کی غذا انکس ہے یہ انکس قسم کی زہریلی پوٹی ہوتی ہے جو فلک جھن میں پیدا ہوتی ہے۔ چٹکی لوگ اس کو ہری اور خشک دونوں صورتوں میں کھاتے ہیں اور بارہ و زہریلی مرنے کے یہ ان کو نقصان نہیں دیتی۔ اس کی یہ بھڑائی خصوصیت جھن کے رہنے والوں کے اندر مدھو ہے اور اگر اس کو مدھو دیکھن سے بچو، سہا تھ کے فاصلہ کے برا کر کوئی شخص کھ کے تو فوراً مرنے لگا۔

سمند سے شخص خوب نفیر بات ہے کہ اس کو آگ میں بہت غلط آتا ہے اور وہ اس میں مرقوں رہتا ہے۔ جب اس کے جسم پر بلی جڑو تا ہے تو سوائے آگ کے اور کسی چیز سے صاف نہیں ہوتا۔ سمند بندھو تن میں بہت پلو جاتا ہے۔ یہ زمین پر پختہ ملا ایک مہ نور ہے جو طوطی سے چھوٹا ہے اس کا رنگ کھن، آنکھیں سرخ و دم لکی ہوتی ہے۔ اس کے بال کے بالوں کے بالوں کے جاتے ہیں۔ جب یہ مٹے ہوئے ہیں ان کو آگ میں ڈال دیا جاتا ہے آگ سے صاف ہو جاتے ہیں جیسے نہیں۔

لفظ لوگوں کا خیال ہے کہ طار ہند میں سمند ایک پرندہ ہے جو آگ میں اندر سے دھبے اور آگ ہی میں پٹے کاٹتا ہے۔ اس پر آگ کچھ اثر نہیں کرتی۔ نیز اس کے پردے کے بھی وہ مال کھاتے جاتے ہیں جو ملک شام پہنچتے ہیں وہ بھی جب مٹے ہو جاتے ہیں تو ان کو آگ میں ڈال دیا جاتا ہے اور وہ صاف ہو جاتے ہیں آگ اس پر کچھ اثر نہیں کرتی۔

مورخ ابن خلکان کا بیان ہے کہ میں نے سمنل کے ہاؤں کا ہوا ایک کپڑا دیکھا ہے جو کسی کو طوطی کی طرح پڑتا ہے یہ گیا تھا۔ لوگوں نے اس کو آگ میں ڈال کر آزمایا تو آگ کا اس پر کچھ اثر نہ ہوا۔ پھر اس کا ایک کنارہ میں ڈھک کر اس میں رکھا دیا وہ دیر تک جلا۔ ۱۔ جب جڑاں گل کر دیا گیا تو کپڑے کو کھینچا تو وہ اپنی ہی حالت پر تھو کسی قسم کا تغیر اس کے اندر نہیں آیا۔

ابن خلکان نے ایک اور قصہ بیان کیا ہے وہ فرماتے ہیں کہ میں نے اپنے شیخ علامہ عبد اللطیف بن یوسف بغدادی کے ہاتھ کی ایک تحریر دیکھی جس میں لکھا ہوا تھا: ملک الظاہر بن ملک الظاہر صلاۃ اللہ علیہ شہ حلب کے ساتھ ایک کڑا سمنل کا پیش کیا گیا جو عرض میں ایک ذراع اور طول میں دو ذراع تھا۔ مگر کھوے کو تیس میں بھگو کر جلا گیا تب تک اس میں تیل نہ ہو اور جلا ہوا اور جب تک حل نہ ہو گیا تو وہ ابی بن سیدہ ماجیہ کے شرو میں تھا۔

یہ قصہ ابن خلکان نے یعقوب ابن جابر بن مؤرخ حیات میں تحریر کیا ہے۔ اس کے علاوہ کچھ حیات (شعر) بھی ذکر کئے ہیں جن کو وہ ابن جابر میں منکوت کے بیان میں ذکر کیا ہے۔

قرطبی فرماتے ہیں کہ سمند ایک چوہا ہے جو آگ میں داخل ہو جاتا ہے مگر مشہور قول یہی ہے کہ وہ ایک پرندہ ہے۔ کتاب السمانک و لکھ میں ابن سنا علی لکھ ہے۔

طی خواص:

سمنل کا پتہ بعد ایک چنے کے کھوٹے ہوئے اور صاف کئے ہوئے پانی میں ملا کر دوھ کے ساتھ ایسے شخص کو جس کو دھمک لاکھ گئی ہو چند روز بار بار پلایا جائے تو وہ بالکل اچھا ہو جائے گا۔ اگر اس کا دماغ سرسرا مٹھانی کے ساتھ کرا کر کھ میں لگا جائے تو موتیابند کا

مریض، منسل ایزدی شقیاب ہو جائے اور اس کے بعد وہ آنکھوں کے جملہ امراض سے محفوظ رہے گا۔
اس کا خون اگر برس پر ملا جائے تو اس کا رنگ بدل جائے گا۔ اگر کوئی شخص سمندل کے دل کا کچھ حصہ نگل جائے تو جو بات وہ سنے گا وہ اس کو حفظ ہو جائے گی۔ جس جگہ بال نہ جیتے ہوں اس کا پتہ لگانے سے ہم جانتے ہیں اگرچہ وہ ہاتھ کی ہتھیلی ہی ہو۔

السَّمُور

السَّمُور: سمین پر فیتہ اور میم مشدود مضموم پر وزن سلود (ملی کے مشابہ ایک خشکی کا جانور ہے۔ بعض لوگوں کا خیال ہے کہ یہ نینا ہے۔ جس جگہ یہ رہتا ہے اس کے اثر سے یہ اپنا رنگ بدلتا ہے۔

عبداللطیف بغدادی فرماتے ہیں کہ یہ ایک جڑی حیوان ہے۔ انسان کے ساتھ اس سے زیادہ جڑی کوئی حیوان نہیں ہے۔ اس کے پکڑنے میں حیلہ بازی کرنی پڑتی ہے۔ زمین میں مردار دفن کر کے اس کو دھوکہ سے پکڑا جاتا ہے۔ اس کا گوشت گرم ہوتا ہے ٹھک لوگ اس کو کھاتے ہیں۔ دیگر کھالوں کے پیش اس کی کھال کو وباغت نہیں دی جاتی۔

علامہ میری رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ تعجب ہے امام نوویؒ نے اپنی کتاب "تہذیب الاسماء واللغات" میں سمور کو پرندہ کیسے لکھ دیا۔ ممکن ہے کہ لغزش قلم سے ایسا لکھا گیا ہو گا۔ لیکن اس سے زیادہ تعجب نیز ابن ہشام کا بیان ہے جو انہوں نے شرح الصحاح میں تحریر کیا ہے کہ سمور جنوں کی ایک قسم ہے۔

یہ جانور اپنی جلد کی سختی اور ملامت اور خوبصورتی کے لئے مخصوص ہے۔ اس کے بالوں کے پنے ہوئے کپڑے بادشاہ اور امراء لوگ استعمال کرتے ہیں۔ مجاہد کہتے ہیں کہ میں نے شعی کو سمور کے پنے ہوئے کپڑے پہنے ہوئے دیکھا ہے۔
شرعی حکم:

اس کا کھانا حلال ہے۔ کیونکہ یہ نجاست استعمال نہیں کرتا ہے۔

خواب میں تعبیر:

خواب میں سمور کی تعبیر ایک ظالم چور سے دی جاتی ہے۔ جس کا کسی سے بھلا نہ ہو سکے۔ (واللہ تعالیٰ اعلم)

السمیطر

السمیطر: ہر وزن العمیصل ایک پرندہ ہے۔ جس کی گردن لمبی ہوتی ہے۔ ہمیشہ اچھے (کم پانی) میں دکھائی دیتا ہے۔ اس کی کیفیت ابواہمزاد ہے۔ سطر کے نام سے بھی مشہور ہے۔ مزید تفصیل باب الحیم میں آئے گی۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔

السمندر والسمیدر

السمندر والسمیدر: اہلی ہندو جمن کے نزدیک یہ مشہور معروف جانور ہے۔

سناد

مسند: گینڈا بقول دیگر کرکدن، قزوینی فرماتے ہیں کہ یہ جانور بیل سے بڑا اور ہاتھی سے جسامت میں چھوٹا ہوتا ہے۔ دیکھنے میں ہاتھی جیسا لگتا ہے۔ اس کا بچہ پیدا ہونے کے بعد چھ مہینے پھر نے کی صلاحیت ہو جاتی ہے تو اپنی ماں سے دور بھاگ جاتا ہے۔ اس کو یہ خوف ہوتا ہے کہ میری ماں مجھ کو زبان سے چاٹے گی جیسا کہ عام طور پر جانور اپنے بچے کو زبان سے پیار کرتے ہیں اس لئے کہ اس کی زبان کا نسنے کی طرح ہوتی ہے اور یہ خوف ظنی نہیں ہوتا بلکہ حقیقی ہوتا ہے۔ چنانچہ اگر وہ اپنے بچے کو پالیتی ہے تو اپنی زبان سے اس کو اتنا چاٹتی ہے کہ اس بچے سے گوشت علیحدہ ہو جاتا ہے اور وہ صرف ہڈیوں کا ڈھانچہ رہ جاتا ہے۔ یہ جانور ہندوستان میں اکثر پایا جاتا ہے۔

شرعی حکم:

ہاتھی کی طرح اس کا کھانا حرام ہے۔

السنجاب

(چوہے کے مشابہ ایک جانور) السنجاب: یہ پر بوع کے قد و قامت کا ایک جانور ہے جو چوہے سے بڑا ہوتا ہے۔ اس کے بال نہایت درجہ ملائم ہوتے ہیں۔ والد اور لوگ اس کی کھال کے کوٹ پہنتے ہیں۔ یہ بہت چالاک ہوتا ہے۔ جب کسی انسان کو دیکھ لیتا ہے تو کسی اونچے درخت پر چڑھ جاتا ہے اور درخت ہی اس کا مسکن ہے اور درخت ہی سے غذا حاصل کرتا ہے۔ یہ جانور بلا درمقالہ اور ترک میں سب سے زیادہ ہے۔ چونکہ اس کی حرکت انسان کی حرکت کے مقابلہ میں سرجی ہے لہذا اس کا مزاج گرم تر واقع ہوا ہے۔ اس کی وہ کھال بہترین ہوتی ہے جو رنگ میں نیلگوں اور چکنی ہو۔ کسی شاعر نے کیا خوب کہا۔

تخلت الہ سنجاب

كلما ازرق لون جلدی من البرد

”جب بھی سردی کے سبب میرا رنگ نیلگوں ہو جاتا ہے تو مجھے خیال ہو جاتا ہے کہ میری کھال سنجاب ہے۔“

شرعی حکم:

اس کا کھانا جائز ہے کیونکہ یہ طلال طیب ہے۔ حاملہ کے نزدیک اس کا کھانا حرام ہے۔ علامہ دمیری فرماتے ہیں چونکہ سنجاب کی حلت و حرمت کے سلسلہ میں علماء کا اختلاف ہے اس لئے جب حلت و حرمت کسی شے میں متبع ہو جاتی ہے تو اباحت ثابت ہو جاتی ہے۔ کیونکہ شریعت میں اصل اباحت ہی ہے۔ اگر سنجاب کو شری طور پر ذبح کر دیا جائے تو اس کی کھال کے کپڑے پہننا جائز ہے۔ کیونکہ وہ کھال بھی ذبح سے پاک ہو جائے گی۔ البتہ دباغت سے اس کے بال پاک نہیں ہوں گے۔ اس لئے کہ دباغت کا بالوں پر اثر نہیں اور بعض فقہاء فرماتے ہیں کہ دباغت سے بال بھی پاک ہو جائیں گے کھال کے تابع ہو کر۔

حضرت امام شافعی کی ایک روایت بھی یہی ہے کہ اسی مسئلہ کی توثیق کی استاذ ابو اسحاق اسراہلی اور ربیعانی اور ابن ابی عمرو وغیرہ نے یہی نے بھی اسی کو پسند یہ دیکھا۔ چونکہ صحابہ کرام حضرت عمرؓ کے زمانہ میں گھوڑوں کے بالوں کا بنا ہوا کپڑا تقسیم کیا کرتے تھے حالانکہ ان گھوڑوں کو بخوبی ذبح کیا کرتے تھے یعنی شری طور پر ذبح نہ ہونے کے باوجود بھی صحابہ کرامؓ اس کو پاک سمجھتے تھے۔

صحیح مسلم میں ابو الخیر مرہ بن عبداللہ کی حدیث ہے وہ فرماتے ہیں کہ میں نے علی بن عدہ کو اسی قسم کے کپڑے پہنے ہوئے دیکھا تو میں نے ان سے دریافت کیا کہ جب ہم سفر میں مغرب کی طرف جاتے ہیں تو بخوبی سینہ حاذق کر کے لاتے ہیں۔ ہم اس کو استعمال نہیں کرتے۔ حضرت ابن عباسؓ نے جواب دیا کہ میں نے اس سلسلہ میں جناب رسول اللہ ﷺ سے دریافت کیا تھا تو آپؐ نے ارشاد فرمایا کہ ایسے جانور جن کو غیر مسلم نے ذبح کیا ہو ان کی کھال دباغت سے پاک ہو جائے گی۔

طبی خواص:

اگر جناب کا گوشت کسی جھٹون کو کھلایا جائے تو اس کا جنون جاتا رہے گا اور جو شخص امراض سودا یہ میں مبتلا ہو اس کو بھی اس کا کھانا نفع دیتا ہے۔

کتاب المفردات میں مرقوم ہے کہ جناب کے اندر گرمی کم ہے کیونکہ اس کے مزاج میں رطوبت کا تلبیز زیادہ ہے اور قلت حرارت کی وجہ یہ ہے کہ اس کی غذا میں میوہ جات داخل ہیں۔ اسی وجہ سے گرم مزاج والے اور جوانوں کو اس کا کپڑا پہننا مناسب ہے اس کے اندر گرمی معتدل طور پر آتی ہے۔

السندواة السنه

السندواة السنه مادہ بھینڑیا کو کہتے ہیں۔

السندل

(آگ کا جانور) سندل: یہ وہی جانور ہے جس کو سندل بھی کہتے ہیں جس کا تذکرہ ابھی کچھ صفحات پہلے کیا جا چکا ہے۔ نیز سندل عمر بن قیسؓ کی کا بھی لقب ہے۔ محدثین کے نزدیک ان کی روایت قابل اعتماد نہیں ہے۔ ابن جبہ میں ان سے دو ضعیف روایت مروی ہیں۔

السِّنُور

(بلی) السنور (سین پر کسر و نون پر تھید) بلی اس کا واحد سنسلیز آتا ہے۔ یہ جانور متواضع ہے۔ انسانوں کے گھروں سے مانوس ہو جاتا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے اس کو چوہوں کے دافع کرنے کے لئے پیدا کیا ہے۔ عربی میں اس کے بہت نام ہیں۔ اس کی کنیت ابو خدائش، ابو غزوہ، وان، ابو الموش، ابو شمش ہے۔

بلی کے ناموں کا ایک عجیب قصہ۔

بلی اور اعرابی کا قصہ اس کے ناموں سے متعلق مشہور ہے وہ یہ ہے کہ کسی اعرابی نے ایک بلی پکڑی مگر اس کو یہ معلوم نہ ہو سکا کہ یہ جانور کیا ہے۔ جس شخص سے وہ ملتا اس سے اس کا نام پوچھتا۔ ہر شخص نے اس کے متکفل نام بتلائے جو ذیل میں درج کئے جاتے ہیں:-

پہلا شخص: یہ سنور ہے۔ دوسرا شخص: یہ برق ہے۔ تیسرا شخص: یہ قط ہے۔ چوتھا شخص: یہ ضیون ہے۔ پانچواں شخص: یہ حیدر ہے۔ چھٹا شخص: یہ حیطل ہے۔

ساتواں شخص یہ دم ہے۔

اس امرابی نے خیال کیا کہ جس جانور کے اتنے دم ہیں وہ قیمت میں بھی گراں ہوگا۔ چنانچہ وہ اس بلی کو فروخت کرنے کی غرض سے بازار پہنچا وہاں اس سے کسی نے پوچھ لیا کہ یہ بلی کتنے کی بیچو گے امرابی نے جواب دیا سو درہم کی۔ خریدار نے یہ سن کر تعجب سے کہا کہ اگر تمہیں اس کی قیمت درہم بھی مل جائے تو کافی ہے پس امرابی نے اس بلی کو پھینک دیا اور کہنے لگا کہ اللہ کی اہانت ہو اس پر کہ اس کے اتنے دم ہیں اور دام کچھ بھی نہیں ہیں یہ اسماء مزر کے لئے ہیں۔ ابن قتیہ رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ مونث کے لئے لفظ سنورہ آتا ہے۔ جس طریقہ پر غفادہ (مینڈک) کا مونث سنورہ آتا ہے۔

حدیث میں بلی کا تذکرہ:-

”حاکم نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت کی ہے کہ رسول اللہ ﷺ انصار کے گھرانے میں تشریف لے جاتے اور اس کے قریب جو دوسرے گھر تھے وہاں پر نہ جاتے تھے۔ دوسرے گھروالوں نے آپ سے شکایت کی کہ حضور وہاں تو تشریف لے جاتے ہیں اور ہمارے یہاں قدم نہ چھنیں فرماتے۔ آپ نے جواب میں فرمایا کہ تمہارے یہاں کتاب بتا ہے اس وجہ سے میں نہیں آتا۔ انہوں نے عرض کیا کہ ان کے یہاں بھی تو بلی ہے۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ بلی تو سب سے ہے، یعنی بلی اور کتاب ایک حکم کے تحت میں نہیں آتے۔“

راوی کہتے ہیں یہ حدیث صحیح ہے۔

فیم بن حماد نے کتاب المغن ابو شریحہ النخاری صاحب نے رسول اللہ ﷺ سے روایت کی ہے:-

”حضور اکرم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ قیامت کے دن قبیلہ مزہ کے دو شخص سب سے آخر میں پہنچنے والے ہوں گے، یہ ایک پہاڑی سے جس میں وہ پوشیدہ تھے نکل کر ایک مقام پر آئیں گے وہاں آ کر بجائے آدمیوں کے دو جنگلی جانور دیکھیں گے، وہاں سے نکل کر وہ بیڑہ کا رخ کریں گے اور جب آبادی کے قریب پہنچیں گے۔ تو آپس میں کہیں گے کہ آدی کہاں گے یہاں تو کوئی دکھائی نہیں دیتا۔ ان میں سے ایک کہے گا کہ اپنے اپنے گھروں میں ہوں گے۔ چنانچہ وہ گھروں کے اندر جا کر دیکھیں گے تو بستروں پر بجائے لوگوں کے وہ لومڑیاں اور بلیاں دیکھیں گے۔ ان میں سے ایک دوسرے سے کہے گا کہ میرے خیال میں تو لوگ بازار میں خرید و فروخت کر رہے ہوں گے وہاں چل کر دیکھنا چاہیے۔ یہ سوچ کر وہ گھروں سے چل دیں گے اور چلتے چلتے مدینہ کے دروازہ پر آ کر کھڑے ہو جائیں گے، دروازے پر دفرشتے کھڑے ہوئے ہیں گے وہ ان کی ٹانگیں جکڑ کر کھینچتے ہوئے میدان محشر میں لائیں گے۔“

عجیب واقعہ:

رکن الدولہ کے ایک بھائی تھی جو اس کی نشست گاہ میں حاضر باش رہتی تھی۔ اگر کوئی حاجت مند ان سے ملاقات کے لئے آتا اور اس کے پاس کوئی ملاقات کا ذریعہ نہ ہوتا تو وہ ایک پرچہ میں اپنی حاجت لکھ کر بلی کے گلے میں لٹکا دیتا۔ بلی اس کو لے کر رکن الدولہ کے پاس پہنچ جاتی۔ وہ اس پرچہ کو پڑھ کر اس کا جواب لکھ کر بلی کے گلے میں ڈال دیتا وہ اس کو حاجت مند کے پاس پہنچا دیتی۔

بیان کیا جاتا ہے کہ جب حضرت نوح علیہ الصلوٰۃ والسلام کے اہل کشتی کو چوبیسوں سے اذیت پہنچنے لگی تو آپ نے شیر کی پیشانی پر ہاتھ پھیرا اس سے شیر کو چھینک آئی اور چھینک کے ساتھ بلی نکل پڑی۔ اسی بناء پر بلی کی صورت شیر سے زیادہ مشابہ ہے۔ جب تک انسان

بلی کو نہ دیکھے اس وقت تک شیر کا تصور نہیں کر سکتا۔ بلی کی لطافت و ظرافت کی دلیل یہ ہے کہ وہ اپنے لعاب و بدن سے اپنے چہرہ کو صاف کرتی ہے۔ اگر اس کے بدن پر کوئی چیز لگ جاتی ہے تو وہ اس کو فوراً چھڑا دیتی ہے۔

بلی کی عادات

جب موسم سرما کا آخر ہوتا ہے تو زری شہوت میں بیجان پیدا ہوتا ہے۔ جب مادہ تولید کی سوزش سے اس کو تکلیف ہونے لگتی ہے تو وہ بہت چیختا ہے جب تک وہ مادہ خارج نہیں ہوتا اس کو سکون نہیں ہوتا۔

جب بلی کو بھوک لگتی ہے تو وہ اپنے بچوں کو کھاتا جاتی ہے اور یہ بھی بیان کیا جاتا ہے کہ وہ شدت محبت سے ایسا کرتی ہے۔ چنانچہ چاند کا قول ہے۔

تسجدی الی النصرۃ اجنادھا

جاءت مع الاشغین فی ہودج

”وہ دو نشان لیکر ہودج میں آئی اور اپنے لشکروں کو فتح مندی کی طرف بنگانے لگی۔“

تربید ان فاکل اولادھا

کناہا فی فعلھا ہرہ

”گویا کہ وہ اپنے اس فعل میں بلی کی طرح ہے کہ وہ اپنے بچے کھانے کا ارادہ کرتی ہے۔“

بلی جب پیشاب کرتی ہے تو اس کو چھپا دیتی ہے تاکہ چوہا اس کو سونگھنے نہ پائے اور سونگھ کر بھاگ نہ جائے کیونکہ چوہا اس کے بول و براز کو پھیلاتا ہے۔ پیشاب نہ پھانک کر کے اول وہ اس کو سونگھتی ہے اور جب دیکھتی ہے کہ بوخت ہے تو اس کو مٹی وغیرہ سے ڈھانپ دیتی ہے تاکہ بد بو اور جرم دونوں چھپ جائیں۔

علامہ دھرمتری فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے بلی کو یہ کچھ بوجھ اس وجہ سے دی ہے تاکہ انسان اس سے عبرت حاصل کریں کہ یہ بھی اپنا بول و براز پوشیدہ کر دیا کریں۔ جب بلی کسی گھر سے مانوس ہو جاتی ہے تو یہ بلی کسی دوسری بلی کو وہاں نہیں آنے دیتی۔ اگر کوئی آ جاتی ہے تو دونوں میں سخت لڑائی ہونے لگتی ہے۔ اس کی وجہ ظاہر یہ معلوم ہوتی ہے کہ دونوں کے اندر رقابت کی آگ سلگ جاتی ہے۔ مگر گھر بلی یہ خیال کرتی ہے کہ کہیں مالک غیر بلی سے مانوس ہو جائے اور اس کو میری خوراک میں شریک کر لے اور اگر شریک بھی نہ کرے تو مالک کی محبت بٹ نہ جائے۔ اگر بلی کسی وقت مالک کی کوئی چیز چرائیتی ہے جو مالک نے احتیاط سے رکھی ہو تو بلی اس ڈر سے کہ کہیں ماری نہ جاؤں لے کر بھاگ جاتی ہے۔ مالک اپنے پاس سے جب اس کو دفع کرنا چاہتا ہے تو خوشامد کرنے لگتی ہے اور اپنا بدن اس کے پیروں پر مس کرنے لگتی ہے۔ وہ ایسا اس وجہ سے کرتی ہے کہ وہ خیال کرتی ہے کہ خوشامد کرنے سے اس کو اپنے مقصد کی معافی مل جائے گی۔

اللہ تعالیٰ نے ہاتھی کے دل میں بلی کا خوف رکھ دیا کیونکہ ہاتھی جب بلی کو دیکھ لیتا ہے تو بھاگ جاتا ہے کیونکہ یہ مشہور ہے کہ اہل ہند کا ایک لشکر جس میں ہاتھی بھی تھے بلی کی بدولت شکست کھا گیا۔ بلی کی تین قسمیں ہیں (۱) اہلی (۲) وحشی (۳) سنورا اثر باد۔

اہلی اور وحشی دونوں کے مزاج میں فصرہ ہے۔ زندہ جان کر یہ بھاڑ کر کھا جاتی ہے۔ کئی باتوں میں بلی انسان کے مشابہ ہے۔ مثلاً انسان کی طرح وہ چھینکتی ہے اور اگھڑائی لیتی ہے اور ہاتھ بڑھا کر چیز لیتی ہے۔ بلی سال بھر میں دو مرتبہ بچے دیتی ہے اس کی مدت حمل پچاس دن ہے۔ جنگلی بلی کا ذیل ذول اہلی بلی سے زیادہ ہوتا ہے چاند کہتے ہیں کہ علماء دین کا قول ہے کہ بلی کا پالنا مستحب ہے۔ چاند کا بیان ہے کہ ایک شخص نے قاضی شریع کی عدالت میں کسی دوسرے شخص پر بلی کے بچے کی ملکیت کے بارے میں دعویٰ دائر کر دیا۔ قاضی صاحب نے دعی سے گواہ طلب کیا وہ کہنے لگا کہ میں ایسی بلی کے لئے گواہ کہاں سے لاؤں جس کو اس کی ماں نے ہمارے گھر دنا تھا۔ اس

پر قاضی صاحب نے حکم دیا کہ تم دونوں اس بچے کو اس کی ماں کے پاس لے جاؤ۔ اگر وہ اس کو دیکھ کر غصہ بری رہی اور کہیں نہ جائے۔ پھر اس کو دودھ پانے لگے تو یہ بچہ تیرا ہے اور اگر وہ بال کھڑے کر کے فرار لے گئے اور بھاگ جائے تو یہ بچہ تیرا نہیں ہے۔

شرعی حکم:

جنگلی اور گھر ملی کا کھانا حرام ہے۔ دلیل وہ حدیث ہے جو ما قبل میں آچکی ہے۔ جس میں آپ نے ارشاد فرمایا کہ ملی درندوں میں سے ہے اس سے آپ کا فشاء حکم کا بیان کرتا ہے کہ جس طریقہ پر درندوں کا گوشت حرام ہے۔ اسی طریقہ پر ملی کا گوشت حرام ہے۔ نبیؐ وغیرہ نے ابو زہرے سے اور انہوں نے حضرت جابرؓ سے یہ حدیث نقل کی ہے آنحضور ﷺ نے ملی کے کھانے سے منع فرمایا۔ صحیح مسلم و مسند امام احمد و سنن ابوداؤد میں یہ حدیث موجود ہے کہ آپ ﷺ نے ملی کی خرید و فروخت کرنے سے منع فرمایا۔ بعض علماء نے اس حدیث کو جنگلی ملی پر محمول فرمایا کہ بیع و شراء کی ممانعت جنگلی ملی سے ہے۔ بعض فقہاء فرماتے ہیں کہ نمی تحریری نہیں ہے بلکہ تزیبی ہے حتیٰ کہ اگر لوگوں میں اس کا رواج ہلایا وغیرہ دینے کی صورت میں ہو جاتا ہے یا لوگ اس کو رعایت پر لیتے ہیں تو یہ اس قبیل پر ہو جائے گی جس کے اندر نفع ہوتا ہے۔ اس صورت میں بیع جائز ہوگی اور اس کی قیمت بھی حلال ہوگی یہی امام شافعی کا مسلک ہے۔ باب الہاء میں ہرے کے بیان میں اس سلسلہ میں مزید تفصیل آئے گی۔ جنگلی ملی کے بارے میں روایتیں مختلف ہیں۔ اکثر روایتیں اس کی حرمت پر دلالت کرتی ہیں اور گھر ملی حرام ہے۔

ضرب الامثال

اہل عرب کے درمیان ایک کہادت مشہور ہے الشف من مسودہ کہ وہ ملی سے بھی زیادہ پکڑنے میں تیز ہے۔ الفف کے معنی آتے ہیں پکڑنے میں غلت کرنا۔ کہا جاتا ہے در جلت الفف اس مرد کے بارے میں ہیں جو اچکنے میں تیز ہو۔ ایک دوسری کہادت ہے کہ کمالہ مسودہ عبد اللہ کہ وہ عبد اللہ کی ملی ہے۔ یہ مثال اس آدمی کے سلسلہ میں دی جاتی ہے جو بھولا بھالا کم علم ہو۔ جس طرح اردو میں ایسے شخص کے بارے میں کہادت ہے کہ وہ اللہ تعالیٰ کی گائے ہے۔ بھارا بن بر دشاعر نے اس سلسلہ میں مندرجہ ذیل شعر کہا ہے۔

ابہا مخلص مازلت تباح غمرہ

صغیرا فلما شبت خیمت بالشاطی

"ابو خلف تو بچپن میں ہمیشہ چلاتا رہا اور جب نوجوان ہوا تو سائل دریا پر خیمہ لگایا۔"

صغیرا فلما شبت بیع بقیراط

کسود عبد اللہ بیع بدمرہم

"جیسا کہ عبد اللہ کی ملی جو بچپن میں تو ایک درہم میں فروخت ہوئی ہے اور جب بڑی ہو گئی تو ایک قیراط میں بیچی گئی۔"

علامہ میر تقی فرماتے ہیں کہ وہ کہہ بالا کہادت جو شاعر نے اپنے شعر میں استعمال کی ہے یہ کلام عرب کے مزاج سے میل نہیں کھاتی بلکہ موضوع معلوم ہوتی ہے۔ ابن خلکان فرماتے ہیں کہ میں نے اس کہادت کے بارے میں کافی معلومات کیں لیکن مجھ کو کچھ سراغ نہ مل سکا۔ البتہ شاعر مشہور فرزدق کا ایک شعر ملا ہے۔

فہو ماً فی الجمیل والت نقص

راہت الناس یزدادون ہوماً

"لوگوں کو میں دیکھتا ہوں کہ وہ نیکو کاری میں روز بروز ترقی کر رہے ہیں لیکن تیرا حال یہ ہے کہ تو بجائے ترقی کے تنزلی کر رہا ہے۔"

بہ حسی اذا ماشب برخصی

کمثل الہرہ فی صغر یغالی

"یا تیری مثال ملی جیسی ہے کہ جب تک وہ کم سن رہتی ہے اس کی قیمت بڑھتی جاتی ہے اور جب وہ بوڑھی ہو جاتی ہے تو اس کی قیمت گھٹ

جاتی ہے۔"

طبی خواص:

اگر گھریلی بیویں میں سے کوئی شخص کالی بلی کا گوشت کھالے تو جاودا اس پر اثر نہ کرے۔ اگر بلی کی تلی کو کسی مستحاضہ عورت کے کمر میں باندھ دیا جائے تو استاضہ کا خون بند ہو جائے گا۔ اگر بلی کی دونوں آنکھیں سکھا کر ان کی دھونی کوئی شخص لے تو وہ جو چیز طلب کرے گا پوری ہوگی اور جو شخص اس کا پھانڈنے والا دانت اپنے پاس رکھے گا تو رات کے وقت ڈرنیس لگے گا۔ اگر بلی کا دل اسی کے چڑے میں پیٹ کر اپنے پاس رکھا جائے تو دشمن غالب نہ ہو سکے گا۔ اگر کوئی شخص بلی کا پیٹ آنکھوں میں لگالے تو رات کو بھی ایسے ہی دیکھے جیسے دن میں دیکھتا ہے۔ اگر اس کو نمک، ذیرہ اور کرمانی کے ساتھ ملا کر پرانے اور دائرہ قسم کے زخموں پر ملا جائے تو زخم اچھے ہو جائیں گے۔ اگر بھراغ کے وقت بلی کا خون ذکر پھل لیا جائے تو مفعول بہ (بیوی وغیرہ) فاعل سے بے حد محبت کرنے لگیں۔ اگر بلی کے گردہ کی کسی حاملہ عورت کو دھونی دی جائے تو جنین ساقط ہو جائے۔

علامہ قزوینی کا قول ہے کہ اگر سیاہ بلی اور سیاہ مرغی کا پیٹ لے کر دونوں کو سکھالیا جائے۔ پھر اس کو چیں کر سرمہ میں ملا لیا جائے اور آنکھ میں لگایا جائے تو اس شخص کو جن دکھائی دینے لگے اور اس کی خدمت کرنے لگے یہ عمل مجرب ہے۔ اگر سیاہ بلی کا پیٹ لے کر ہفتہ نصف درہم روغن زیتون میں حل کر کے لقمہ کا مریض اپنی ناک میں ڈالے تو اچھا ہو جائے۔ جنگلی بلی کی ہڈی کا گودہ عسرا بول کے لئے عجیب تاثیر رکھتا ہے۔ اگر اس کو چنے کے پانی میں بھگو کر اور آگ میں پکا کر نہار منہ حرام کے اندر لیا جائے تو گردہ کے درد اور عسر الیول کو قائلہ دے۔

بقول قزوینی اگر عورت بلی کے دماغ کی دھونی لے تو رحم سے منی خارج ہو جائے گی۔ بلی کی خواب میں تعبیر کا بیان انشاء اللہ باب التفاف لفظ قد کے بیان میں آئے گا۔

تیسری قسم بلی کی سنورا اثر باد ہے۔ یہ سنورا بلی کی طرح موٹی ہوتی ہے لیکن اس کا ذیل ڈول بڑا اور اس کی دلم لمبی ہوتی ہے۔ اس کے بالوں کا رنگ سیاہی مائل ہوتا ہے اور بعض دفعہ وہ چت کبری ہوتی ہے۔ یہ بلاد ہند اور سندھ سے لائی جاتی ہیں۔ زیادہ ایک قسم کا میل ہوتا ہے جو اس کی بطنوں اور دونوں رانوں اور پاخانہ کے مقام کے ارد گرد پایا جاتا ہے۔ اس کے اندر خوشبو ہوتی ہے۔ یہ مذکورہ تینوں اعضاء سے ایک چھوٹے جچے سے نکالا جاتا ہے اس کے بارے میں کچھ گفتگو باب اثر باد میں گزر چکی ہے۔

شرعی حکم:

سنورا اثر باد بلی کا کھانا حرام ہے۔ جس طریقے پر اوپر دو قسم کی مذکورہ بلی کا کھانا حرام ہے اور زیادہ جس سے ایک قسم کی خوشبو آتی ہے۔ یہ پاک ہے۔ ماوردی اور رویانی کہتے ہیں کہ زبادور یا بلی کا دودھ ہوتا ہے جو مشک کی طرح حاصل کیا جاتا ہے۔ دریا کے قریب رہنے والے اس کا استعمال کرتے ہیں۔ اصل بات کا مختصہ یہ ہے کہ یہ پاک ہونا چاہیے۔ لیکن سوال ہے کہ غیر مالک اللہم جانوروں کا جو دریا کے اندر رہتے ہیں۔ دودھ پاک ہے یا نہیں اگر پاک ہی تسلیم کر لیا جائے تو یہی عمل کلام ہے کہ سنورا اثر باد بری ہے یا بخری ہے، صحیح بات یہ ہے کہ یہ فضلی کا جانور ہے۔

السنونو

السنونو (سین پر فمہ) کو احد سنویہ آتا ہے۔ یا نٹل کی ایک قسم ہے۔ اس سلسلہ میں جمال الدین رواج نے کیا عمدہ شعر کہا ہے

وغروبہ حلت النی وکسر لہا
لالت الیہ فی الزمان العقیل

”دشمنی جانور کی طرح جو اپنے گھونسلے میں کھپتی ہو تو بھی آئے گا آئندہ زمانے میں اسی انداز سے۔“

فروقت جناح الایسوس وصفقت
بالعاج لم یفقه قہوت بالصلل

ترجمہ: ”خیرے بازو آنکس کے طریقے پر ہیں اور ان پر ہاتھی دانت جھکی بند کیاں ہیں اور ان بند کیوں پر صول ڈال دیا گیا ہے۔“

انٹل کا تحصیل بیان باب الفاء میں مختلف کے بیان میں گزر چکا ہے وہاں پر ملاحظہ کر لیا جائے۔

طبعی خواص:

اگر اس کی دھڑن آٹھیس لے کر کسی پارچہ میں پیٹ کر کسی تخت یا رچار پائی میں بٹا دیا جائے تو جہاں پر سوئے گا نیند نہیں آئے گی۔

اگر چڑیوں کے رہنے کی جگہ اس کی دھولی دی جائے تو چڑیاں بھاگ جائیں گی۔ اگر بھار دالے کو اس کی دھولی دی جائے تو بھار جا تا رہے گا۔

السودانیہ و السوادیه

السودانیہ و السوادیه بقول ابن سیدویہ اگر رکھائے والی ایک چڑیا ہے۔

حکایت: ملک پر دم میں ایک پتیل کا درخت تھا اور میں درخت پر ایک پتیل کی سودا پر تھی جس کی چونچ مکرر دھن کا بھل تھا اس کی عجیب و غریب خاصیت یہ تھی کہ جب زہن کے پھل کا موسم آتا تو وہ چڑیا آواز کرتی جس کی وجہ سے اس علاقہ میں چھٹی اس قسم کی چڑیاں ہوتی تھیں وہ اس کے پاس نہیں آتیں نہ تیرن کے پھل لاتی تھیں۔ ایک بھل ان کی چونچ میں ہوتا اور وہ بھولیں بھاگ کر آتیں اور لا کر پتیلوں والی چڑیا پر بارش کی طرح ابل دیتی تھی۔ پس اہل شہر جس کو کتنی ضرورت ہوتی اٹھا کر لے جاتے۔ علامہ میرکی فرماتے ہیں کہ یہ چڑیا وہ چڑیا معلوم ہوتی ہے جس کو زور زور کہتے ہیں اور جس کا بیان باب الفراء میں مذکور ہے۔

طبعی خواص:

سودانات کا گوشت ہندو پاکس اور روٹی ہوتا ہے۔ خاص طور پر اس کا بولاغریو۔ بہترین گوشت اس کا ہے جو جال سے شکار کی گئی ہوں۔ اس کا گوشت دماغ کے لئے صخر ہے لیکن شور بہادر کھانے سے اس کے نقصان میں کمی ہو جاتی ہے۔ اس کے کھانے سے ایسی خلد پیدا ہوتی ہے جو صحر و حراج والوں اور یوزمنوں کے سوا کسی ہے۔ موسم ربیع میں اس کا کھانا مفید ہے۔ چنگ پ پچا یا شہرات اور جرا ویشی مڈی کھائی جے اس لئے اس کا گوشت کھانا مکروہ ہے۔ اس بناء پر اس کے گوشت میں حدت ہے اور بدبو ہوتی ہے۔ روئس نامی شخص نے پرعدن کو کھنڈ اور جھلی میں رکھا ہے۔ اس کا کہن ہے کہ خشکی کے پرعدن میں سب سے بدترین پرند ہے میں۔

(۱) رخ (۲) ضرور (۳) مانی (۴) جمل (۵) رواج (۶) شبیرج (۷) عقین (۸) فرخ و غام (۹) لاختہ (۱۰) سلوی۔ واقعہ قابل اطمینان۔

السودنيق

(ہاز) السودنيق: ہاز کو کہتے ہیں۔

السوس

السوس: گھمن یہ وہ کیڑا ہے جو اناج اور اون میں پیدا ہوتا ہے۔ چنانچہ جس لحد میں یہ پیدا ہوتا ہے عرب لوگ اس کو طعام سوس اور طعام دود کہتے ہیں یعنی گھمن کھایا ہوا یا کیڑا لگا ہوا لحد۔ کسی شاعر کا قول ہے۔

مَسْوسًا مَدْوَدًا حَجَرًا

فَدَا طَعْمَتِي دَفْلًا حَوْلِيَا

”تو نے مجھ کو سال بھر کا پرانا لحد کھلایا جس میں گھنی آگئی تھی اور کیڑا الگ کر بیکار ہو گیا تھا۔“

مجاہد اور قتادہ حق تعالیٰ کے اس قول کہ يَخْلُقُ مَا لَا تَعْلَمُونَ (اللہ تعالیٰ وہ چیزیں پیدا کرتا ہے جس کو تم نہیں جانتے) کی تفسیر میں لکھتے ہیں کہ اس سے مراد پھلوں اور کیڑوں کے کیڑے ہیں۔ حضرت ابن عباسؓ فرماتے ہیں کہ عرش کے دائیں جانب نور کی ایک نہر ہے جو وسعت میں ساتویں زمین اور ساتویں آسمان سے ستر گناہ زیادہ ہے۔ حضرت جبرائیلؑ ہر روز صبح کے وقت اس میں غوطہ لگا کر غسل کرتے ہیں اس سے آپ کا جسد نور ملی ہو جاتا ہے اور آپ کا حسن و جمال اور جسامت دوبالا ہو جاتی ہے۔ اسکے بعد آپ اپنے پروں کو جھاڑتے ہیں اور ہر ایک بال سے ستر ہزار قطرے نچکتے ہیں اور ہر قطرے سے اللہ تعالیٰ ستر ہزار فرشتے پیدا فرماتا ہے اور ان میں سے روزانہ ستر ہزار فرشتے بیت المعمور میں اور ستر ہزار خانہ کعبہ میں داخل ہوتے ہیں اور قیامت تک پھر ان کی باری نہیں آتی۔ طبری فرماتے ہیں کہ مَا لَا تَعْلَمُونَ سے مراد اللہ تعالیٰ کے وہ العامات ہیں جو جنسیوں پر ہوں گے اور جن کو نہ آنکھوں نے دیکھا اور نہ کانوں نے سنا ہوگا۔ اور نہ ہی دل میں کبھی ان کا خیال ہوگا۔

حرث بن اہکم سے روایت ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اگلی کتابوں میں جو آیات نازل فرمائی تھیں ان میں یہ مضمون بھی تھے (۱) اَلَا اللّٰهُ لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنَا کہ اگر میں لحد میں گھمن نہ پیدا کرتا تو بادشاہان کو خزانہ میں جمع کر لیتے۔ اگر مردہ لاش میں بدبو نہ پیدا کرتا تو اس کو گھر والے گھروں میں روک لیتے۔ اَلَا اللّٰهُ لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنَا کہ میں ہی قحط زدہ ملکوں میں اناج کی فراوانی کرتا ہوں۔ میں ہی لحد کے زخموں میں گرائی پیدا کرتا ہوں حالانکہ لحد کے انبار لگے ہوئے ہوتے ہیں۔

اَلَا اللّٰهُ لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنَا۔ اگر میں قلوب میں امیدیں پیدا نہ کرتا تو ظلمات کی وجہ سے لوگ ہلاک ہو جاتے۔ عربین ہند نے جب مقدس کو عراق کے لحد سے محروم کرنا چاہا تو اس نے یہ کہا۔

وَالْحَبُّ بِأَكْلِهِ فِي الْقَرْيَةِ السُّوسُ

الْبَيْتُ حُبُّ الْعِرَاقِ الدَّهْرُ طَعْمُهُ

”کیا تو نے قسم کھائی ہے کہ تو عمر بھر کا عراق کا لحد کھائے گا۔ حالانکہ کسی شہر میں جو لحد ہوتا ہے اس کو گھمن ہی کھاتا ہے۔“

نیکیتی نے حضرت عبداللہ ابن مسعودؓ سے روایت کی ہے کہ اگر کسی شخص میں استطاعت ہو کہ وہ آسمان میں یا کسی ایسی جگہ لحد رکھے جہاں پر چور کا گزرنہ ہو اور نہ اس کو گھمن لگے تو اس کو چاہیے کہ وہ ایسا کرے کیونکہ ہر شخص کا خیال اپنے خزانہ کی طرف لگا رہتا ہے۔

شیخ العارف ابو العباس نے فرمایا کہ ایک عورت نے مجھ سے بیان کیا کہ ہمارے یہاں گھن لگے ہوئے گیہوں تھے ہم نے ان کو پھلایا اور ساتھ میں گھن بھی پھل گیا اور ہمارے یہاں گھن لگ گئی۔ ہم نے اس کو چھنی میں چھان لیا تو گھن زندہ نکل گئی۔ میں نے ان سے کہا کہ اگر برکتی صحبت سلاحتی کا باعث بن جاتی ہے۔ اسی کے قریب قریب ایک وہ حکایت ہے جو ابن عثیمہ نے سورۃ کہف کی تفسیر میں بیان کی ہے، فرماتے ہیں کہ میرے والد سے ابو الفضل جو ہرٹی نے بیان کیا کہ میں نے اپنی مجلس وعظہ میں یہ کہا کہ جو شخص اہل خیر کی صحبت اختیار کرتا ہے تو اس کی برکت اس کو پہنچ جاتی ہے۔ چنانچہ سب اصحاب کہف نے صالحین کی صحبت اختیار کی لہذا ان کی برکت سے اللہ تعالیٰ نے اس کا ذکر قرآن شریف میں فرمایا جو قیامت تک لوگوں کے روزبان رہے گا۔ اسی وجہ سے کہا گیا ہے کہ جو شخص ذکرین کی صحبت میں بیٹھے گا وہ غفلت سے بیدار ہو جاتا ہے اور جو صالحین کی خدمت کرتا ہے اس کے مراتب بلند ہو جاتے ہیں۔

فائدہ عجیب و غریب:

علامہ میر تقی مصنف "حیۃ النبیان" فرماتے ہیں کہ مجھ کو بعض اہل علم سے استفادہ ہوا ہے کہ اگر مدینہ منورہ کے سات فقہاء کے نام کسی پرپے میں لکھ کر گیہوں میں رکھ دیئے جائیں تو گھن سے محفوظ رہیں گے یہ نام مندرجہ ذیل اشعار میں جمع کر دیئے گئے ہیں۔

الاکمل من لا یقصدی بسایمۃ
فقسمتہ ضیضی عن الحق خارجه
"نور سے سن لو جس نے امر کا اقتداء نہیں کیا اس کی قسمت نیک ہی اور وہ حق سے خارج ہے۔"

فقدھم عبید اللہ عروہ قاسم
سعید، سلمان، ابو بکر، خارجه

"لہذا ان کا اتباع کرو وہ عبید اللہ، عروہ، قاسم، سعید، سلمان، ابو بکر، خارجه۔"

اگر کسی نام پرپے پر لکھ کر لٹکا دیئے جائیں یا سر پر پھونک دیئے جائیں تو دوسر جاتا رہے گا۔ وہ آیات پاک دوسر میں نافع ہیں ان کا ذکر باب انجم میں لفظ جزاء کے تحت میں گزر چکا ہے۔

علامہ میر تقی فرماتے ہیں کہ بعض اہل علم سے مجھ کو یہ بھی استفادہ ہوا ہے کہ مندرجہ ذیل اسماء کو لکھ کر سر پر لٹکا دیا جائے تو دوسر اور آدمی سبھی جاتا رہے گا۔ وہ اسماء یہ ہیں۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم اھذا علیہ یازاس بحق من خلق فیک الا سنان والاضراس
وکتب والکتب بلا قلم ولا قراطس فو بقرار اللہ اسکن و اھذا بھد اللہ بحرمة محمد بن
عبد اللہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ولا حول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم اَلَمْ تَرَالِی
وَبَکْ کَیْفَ مَدَّ الْبَطْلُ وَلَوْ شَاءَ لَجَعَلْنٰ سَاکِنًا سَاکِنًا اُیْہَا الْوَجع والصداع والشقیقۃ
والضربان عن حامل هذه الاسماء کما سکن عرش الرحمن وله ماسکن فی البیل والنہار
وهو السميع العليم و نُسِّرَ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِیْنَ وَحَسْبُنَا اللّٰهُ وَنِعْمَ
الْوَكِیْلُ وَصَلَّى اللّٰهُ عَلٰی سَیِّدِنَا مُحَمَّدٍ خَاتَمِ النَّبِیِّیْنَ وَالْمُرْسَلِیْنَ وَعَلٰی آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ

عمل نمبر ۲:

یہ عمل بھی مجھ کو بعض ائمہ امامیہ سے پہنچا ہے اور مجرب ہے۔ چوب غار پر ایسی جگہ لکھا جائے جہاں سورج نہ آتا ہو اور لکھتے وقت اور ختمی کو لے جاتے وقت بھی سورج کا سامنا نہ ہو یہ عبارت لکھ کر وہ جگہ ختم کیے جان یا جو میں وادی جائے تو اس میں گھن یا کیرا نہیں لگے گا۔ وہ

اسلام تہذیب کی بنیاد پر ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَللّٰهُمَّ فَوَلِّیْیَ الدِّیْنِ خَرِّجُوْا مِنْ دِیَارِهِمْ وَهَلِّمْ لَوْفَ خَلَدِ الْمَوْتِ لَقَدْ اَلْهَمَ اللّٰهُ فَرَزْنَا لَهَا تَوَاكُلَکَ یَمُوْتُ الْفَرَاثِ وَالسُّوسِ وَیَرْحَلْ بِاِذْنِ اللّٰهِ تَعَالٰی اَخْرِجْ اِیَّهَا السُّوسَ وَالْفَرَاثِ بِاِذْنِ اللّٰهِ تَعَالٰی عَاجِلًا وَّلَا اَخْرَجْ مِنْ وَلاَیَةِ اَمِیرِ الْمُؤْمِنِ عَلِیِّ بْنِ اَبِی طَالِبٍ کَرَمَ اللّٰهُ رَجَهِ وَیَشْهَدْ عَلَیْکَ اَنْکَ مَرَقْتَ لِحَدَمِ بَغْلَةَ نَبِیِّ اللّٰهِ سَلِیْمَانَ بْنِ دَاوُدَ عَلَیْهِمَا الصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ۔

شرعی حکم:

اس کا کھانا حرام ہے۔ چونکہ یہ ایک قسم کا کبیرا ہے۔

ضرب الامثال

اہل عرب کہتے ہیں کہ علیاں موی الزال۔ خالد ابن صفوان نے پوچھا کیا کہ تمہارا لڑکا کیسا ہے؟ اس نے جواب دیا کہ وہ اپنے ہم عمر بھائیوں میں سب سے بڑا ہے۔ پھر سوال کیا گیا کہ روزانہ اس کو کھانے کے لئے کیا دیتے ہو؟ جواب دیا کہ ایک درہم پوسہ اس پر اس سے کہا گیا کہ تم تو صرف پینے میں تیس درہم دیتے ہو اور تمہارے پاس تو تیس درہم ہیں۔ اس نے جواب دیا کہ میں درہم ضائع ہو جاؤں گا کتر ہے۔ سیدہ ام کے قہقہوں کی آواز سن کر اس نے کہا جاکے۔ اس کا یہ کام جب حضرت امام حسن مہرئی کے سامنے پیش کیا گیا تو آپ نے فرمایا کہ میں اس بات کی شہادت دیتا ہوں کہ خالد بن صفوان نے تمہاری قیم کے خاندان سے تہ اور بی بی خیمہ کی انگوٹھی میں شہرہ آفاق ہیں۔

السید

السید (سین پر کمرہ دار) ساکن آپ بھڑیے کے ماسوں میں سے ایک نام ہے۔ مکی نام ابو محمد عبد اللہ ابن محمد بن سید علی کی کے دادا کا تھا۔ یہ ابو محمد ایک مشہور لغوی لغوی ہوئے ہیں۔ انہوں نے بہت مفید کتابیں تصنیف کی ہیں۔ ۴۴۴ھ میں پیدا ہوئے اور ۵۱۵ھ میں ۷۱ سال کی وفات پائی۔

السیدۃ

السیدۃ (سین پر کمرہ دار) کن اس مکتوب آپ بھڑی کی ماہو ہے۔ اسی نام سے امام ابو نعیم ولفلسفہ محقق علامہ ابو الحسن علی بن اسماعیل بن سیدہ منسوب ہیں۔ سہولت و خوش آپ کو اس کا ترجمہ مل گیا۔ اس میں آپ نے اپنی کتاب "الحکم والخصم" تحریر فرمائی ہے۔ آپ اور آپ کے والد دونوں باوجود تھے۔ راجع الاول ۵۱۵ھ میں عمر ۶۰ سال وفات پائی۔

سیفۃ

سیفۃ مصر۔ کما تدریک پند ہے اس کی خاصیت یہ ہے کہ اگر اس کے سامنے درختوں کے پتے ڈال دیئے جائیں تو یہ سب کو

صاف کر جاتا ہے کوئی پتہ باقی نہیں رہتا۔ اسی جانور سے ابو اسحاق ابراہیم ابن حسین بن علی الہمدانی محدث کو تشبیہ دی جاتی ہے کیونکہ ان کی عادت شریفہ بھی یہی تھی کہ جب یہ کسی محدث سے حدیث سننے تو جب تک تمام حدیث معلوم نہ کر لیتے اس سے جدا نہیں ہوتے تھے۔

ابو سیر اس

ابو سیر اس: بقول قزوینی یہ ایک جانور ہے جو جنگلوں میں رہتا ہے اس کے ناک کے پائس میں بارہ سوراخ ہوتے ہیں۔ جب یہ سانس لیتا ہے تو اس کی ناک سے پائسری جیسی دگش آواز نکلتی ہے کہ جنگلی جانور تک سننے کے لئے اس کے ارد گرد جمع ہو جاتے ہیں اور بعض جانور اس کی آواز سے مست ہو کر بے ہوش ہو جاتے ہیں۔ یہ ان کو پکڑ کر کھا لیتا ہے۔ اگر کسی وقت کوئی جانور اس کے کھانے کے لائق نہیں ہوتا تو وہ بے قرار ہو جاتا ہے اور ایسی بھیجا تک آواز نکالتا ہے کہ جانور ڈر کر اس سے بھاگ جاتے ہیں۔ واللہ اعلم

باب الشین

الشادن

الشادن: والی پر کسر و اس لفظ کا اطلاق اس نہر بن پر ہوتا ہے جس کے سینکھہ گل آئے ہوں۔ ہرن کا مفصل بیان باب الفظ و میں غمی کے بیان میں آئے گا۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔

شادھوار

شادھوار: یہ ایک جانور ہے جو بارہ م میں پایا جاتا ہے۔ قزوینی اپنی کتاب الافعال میں تحریر فرماتے ہیں کہ اس کے ایک سینکھ ہوتا ہے۔ جس میں بہتر شافیں ہوتی ہیں جو اندر سے کھولتی ہوتی ہیں۔ جب ہوا چلتی ہے تو ان سینکھوں میں سے بہت دل کش آواز نکلتی ہے جس کو سننے کے لئے جانور جمع ہو جاتے ہیں۔

قزوینی نے کسی بادشاہ کا ذکر کیا ہے کہ اس کے پاس کہیں سے اس جانور کا سینکھ لایا گیا جس وقت ہوا چلتی بادشاہ اس کو اپنے سامنے رکھ لیتا تھا۔ اس میں سے ایسی عجیب و غریب آواز نکلتی تھی کہ بعض سننے والوں پر وہ طاری ہو جاتا تھا اور جب اس کو پلٹ کر رکھ دیا جاتا تھا تو اس سے ایسی ٹھنکین آواز نکلتی کہ لوگ اس کو سن کر رونے کے قریب ہو جاتے تھے۔

الشارف

الشارف: بشرط کلاں۔ اس کے بارے میں حضرت علی کرم اللہ وجہہ کی ایک حدیث ہے۔ فرماتے ہیں، جنگ بدر کے مال غنیمت سے میرے حصہ میں ایک شارف آیا تھا اور ایک شارف مجھ کو حضور ﷺ نے مال شمس میں سے عطا فرمایا تھا۔ جب حضرت فاطمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے میرا عقد ہوا اور میں نے ولیمہ کا ارادہ کیا تو میں نے انظر (زعیرات) سناروں کے ہاتھ پتلی تاکہ ولیمہ کی تاریخ میں اس سے اعانت حاصل کروں۔ چنانچہ نئی قتیقہ خاں کے ایک سنار سے میں نے وعدہ کر لیا کہ میرے ساتھ چل کر انظر لے لے جبکہ میں اپنے دو گوں

اونٹوں کے کپاڑے کے لئے سامان جمع کرنے کے لئے باہر چلا گیا تو میں اپنے دونوں اونٹوں کو ایک انصار کے گھر کے پاس کھڑا کر گیا اور جب میں نکل پیاں وغیرہ لے کر آیا تو میں نے دیکھا کہ ان کے کوبانوں اور پشت کا گوشت کاٹ لیا گیا ہے۔ ان کی چھپیاں بھی نکال لی گئی ہیں۔ مجھ سے یہ حالت دیکھی نہیں گئی۔ میں نے کہا کہ میرے اونٹوں کے ساتھ یہ معاملہ کس نے کیا؟ لوگوں نے مجھ سے کہا کہ حضرت خزہ رضی اللہ عنہ کا فعل ہے وہ اسی مکان میں انصار کے ساتھ شراب نوشی کر رہے ہیں اور ایک مغزیہ بھی اس جماعت میں گانا گارہی تھی اور یہ پڑھ رہی تھی۔

وهن معقلات بالقناء

الابا حمزہ للشرف النواہ

”اے حمزہ! شرف کے ظلم بردار وہ اونٹنیاں صحن میں بندھی ہوئی ہیں۔“

وضرحهن حمزة بالدماء

ضع السکین فی اللبائت منها

”آپ ان کے گلوں پر چھری پھیر دیں اور آپ ان کو چیر پھاڑ ڈالیں خون ریزی کریں۔“

طعاماً من قديد اوشواہ

وعجل من اطايها لشرب

”اور ان کے بہترین اجزاء بدن کا بھنا ہوا گوشت مجلس شراب کے لئے تیار کریں۔“

لکشف الضرعنا والبلاء

فانت ابو عمارۃ العرجلی

”اور آپ ابو عمارہ ہیں مجھے امید ہے کہ آپ ہم سے ضرور مصیبت کو دور فرمائیں گے۔“

علامہ میرٹنی فرماتے ہیں کہ اس حدیث کا بابتی حصہ مشہور ہے اس کو امام بخاری اور امام مسلم نے روایت کیا ہے۔ حضرت حمزہ سید الشہداء وچچہ کا یہ فعل شراب کے حرام ہونے سے قبل صادر ہوا تھا اس وقت شراب نوشی جائز تھی شراب کی حرمت غزوہ اُحد کے بعد ہوئی۔

الشاة

الشاة: بکری، مذکر اور مؤنث دونوں کے لئے استعمال ہوتا ہے۔ شاة کی اصل شاةہ ہے اس لئے کہ اس کی تغیر شویہ آتی ہے اور تغیر سے کلمے کے اصلی حرفوں کا پتہ چل جاتا ہے اور جمع شیاہ آتی ہے۔ حد میں تین سے دس تک جمع استعمال کریں گے اور یہ کہیں گے ثلاث أو اربع شیاہ اور اگر تعداد دس سے بڑھ جائے تو یہ کہا جائے گا۔ هذه شاء کثیر۔ کسی شاعر کا قول ہے۔

ولا حمارة ولا غلامه

لا یففع الشاوی فیہا شاة

”بھنا ہوا (بکری کا) گوشت اُسے ناکہ نہیں پہنچاتا اور نہ گدھا اور نہ غلام۔“

کمال ابن عدی میں خارجہ بن عبداللہ بن سلیمان کے حالات میں عبدالرحمن ابن عاصم سے روایت ہے کہ رسول اکرم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ جس شخص کے پاس بکری ہو اور اس کا دودھ اس کے کسی بڑے اور مسکین کو نہ پہنچے تو اس کو چاہیے کہ اس بکری کو ذبح کر ڈالے یا بیچ دے۔

حکیم اہل ان کی ذہانت کا ایک واقعہ

آپ کا مکمل نام اہل ان بن عطاء بن عروہ بن یزید بن یزید تھا۔ آپ شہر ایلہ کے رہنے والے تھے۔ دو واقعہ یہ ہے کہ ایک مرتبہ آپ کو آپ کے مالک نے بکری دی اور فرمایا کہ اس کو ذبح کر کے اس کے گوشت کا دودھ لاد جو سب سے بہتر ہے۔ چنانچہ آپ نے بکری کو ذبح کیا اور

اس کا دل و زبان نکال کر مالک کے سامنے پیش کرو۔ دوسرے دن مالک نے پھر ان کو ایک کبریٰ دی اور کہا کہ اس کے گوشت کا وہ حصہ جو صے خراب ہے۔ آپ نے اس کو بھی لٹکا کیا اور اس کا دل و زبان نکال کر مالک کے سامنے پیش کرو۔ مالک نے قہقہہ کیا اور دریافت کیا کہ ایک ہی بڑا چھوٹا ہو اور برا بھی وہ کیسے ہو سکتا ہے؟ آپ نے جواب دیا کہ دل و زبان دونوں بہترین چیزیں ہیں بشرطیکہ اس کی ذات میں بھلائی اور شرافت ہو اور یہی دونوں چیزیں بدترین صے ہیں جب کہ اس کی ذات میں شرافت و بھلائی نہ ہو۔

علاء دین فرماتے ہیں کہ حضور اکرم ﷺ کی اس حدیث شریفہ کا مطلب یہی ہے کہ انسان کے جسم میں گوشت کا ایک ٹکڑا ہوتا ہے۔ اگر وہ کبھی دس لم ہے تو تمام بدن بھیج دے اور اگر اس میں بگاڑ پیدا ہو گیا تو تو اسے کھائیں بگاڑ پیدا ہو چکا ہے اور وہ انسان کا قلب ہے۔

کہتے ہیں کہ ایک ان حضرت خیمہ نقار کا مالک بیت الخلاء آیا اور وہیں دیر تک بیٹھا رہا۔ آپ نے پکار کر کہا کہ بیت الخلاء میں دیر تک بیٹھا نہ رہو۔ کیونکہ اس جگہ دیر تک بیٹھا جھگڑا ہو چکا ہے۔ دس کو مارتا ہے اور بڑا سیر پہا کرتا ہے۔

حضرت لقمان کی اپنے بیٹے کو نصیحت

حضرت خیمہ نقار نے اپنے بیٹے، جس کا نام داران تھا کو وصیت کی تھی کہ اے بیٹے! لیکن آدمی سے بچتے رہنا جب تم اس کا اکرام کرو اور شریف آدمی سے جب تم اس کی امانت کرو اور جھگڑے سے جب تم اس کی نفرت کرو اور جھگڑے سے جب تم اس سے فراق کرو اور جاہل سے جب تم اس کی معاصت کرو اور دُور سے جب تم اس سے بھگڑا کرو اے بیٹے تم نے جن چیزیں تو قتل حسین ہیں (۱) کسی شخص کو اس کی غیر موجودگی میں بھلائی سے یاد کرو (۲) ایمانیوں کا ہاتھ (۳) غصے کی درست کی دوڑو۔

ابتداء میں نصیر کرتا جن ہے وہ اس کا خرد است و شرمندگی ہے تمہیں چیزیں یاد لیکن ہیں جن میں ہدایت نصیر ہے۔ (۱) اپنے خیر خواہ سے مشورہ طلب کرو (۲) دشمن اور حامد کے ساتھ خیر خواہی سے پیش آؤ (۳) ہر کسی کے ساتھ ہمت سے پیش آؤ۔ دھوکہ کھانے والا اور شخص کا بے جوشی پر بھروسہ نہ کرو۔

(۱) وہ شخص جو بغیر دیکھے کسی کی تعریف کرتا ہو (۲) جو کسی کا بلی اعتبار شخص کا اعتبار کرتا ہو (۳) وہ شخص جو کسی ایسی چیز کی حرم کرتے جو اس کو دستیاب نہ ہو سکے۔

اگر تو چاہے کہ سخت سے قوت حاصل کرے تو عورتوں کو اپنی جان کا مالک نہ بن۔ کیونکہ عورت کی ذات آپ کی جنگ ہے جس سے ملنا جنگ ہے۔ عورت کی خاصیت یہ ہے کہ اگر وہ تجھ سے محبت کرنے لگے تو تجھ کو کھا جائے اور اگر تیرے سے نفرت رکھے تو تجھ کو بھانک کر مارے۔

علاء دین حضرت ابی اسباب "انارہ" علی تحریر فرماتے ہیں کہ اگر مجھے حلاں کی ایک روٹی بھی مل جاتی تو میں اس کو جڑ کر مرغیوں کی دوا میں استعمال کرتا۔ آپ نے فرمایا کہ ایک مرتبہ ان کی کمر پیل جنگ کی کمر پیل کے ساتھ کھڑا ہو گئیں تو امام ابو حنیفہ نے دریافت کیا کہ کمر پیل کی کمر پیل ہوتی ہے؟ معلوم ہوا کہ سات سال۔ چنانچہ آپ نے سات سال تک کمر کی کا گوشت استعمال نہیں کیا۔ برو کا شعر ہے،

میان دعاسی الهوی نفسا حشۃ

جب بھی خواہش نفسانی نے مجھ کو کسی چیز کے مرنے کی طرف راغب کرنا چاہا تو میرے حید و آرام نے اس کی نافرمانی کی۔

فلا السی حرمۃ مملوۃ بذی

ولا مشیت یی لریبۃ قدم

”لہذا میں نے نہ تو اپنا ہاتھ بڑھایا اور نہ میرا قدم، مجھ کو کسی برے کام کے لئے لے کر چلا۔“

تاریخ ابن خلکان میں مذکور ہے کہ ایک مرتبہ خلیفہ ہشام بن عبدالملک نے امّش کو لکھ کر بھیجا کہ وہ حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ کے مناقب اور حضرت علی کرم اللہ وجہہ برائیاں لکھ کر میرے پاس بھیج دے۔ امّش نے وہ خط قاصد کے ہاتھ سے لے کر بڑھا اور پڑھ کر بکری کے منہ میں دے دیا۔ بکری اس کو چبا گئی۔ اس کے بعد قاصد سے مخاطب ہو کر کہا کہ خلیفہ سے کہہ دینا کہ جو کچھ میں نے کیا یہی اس کے خط کا جواب ہے۔ یہ سن کر قاصد چل دیا۔ پھر قزوئی دور جا کر لوٹ آیا اور کہنے لگا کہ خلیفہ نے تم کھائی تھی کہ اگر تو جواب لے کر نہ آیا تو میں تجھ کو قتل کر دوں گا۔ قاصد نے اپنے بھائیوں کو بیچ میں ڈال دیا۔ انہوں نے امّش کو خوشامد کر کے جواب لکھنے پر آمادہ کر لیا۔ چنانچہ انہوں نے خلیفہ کے نام خط لکھا جس کا مضمون یہ تھا۔

اما بعد اگر حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ میں دنیا بھری خوبیاں ہوں تو اس سے تم کو کوئی فتنہ نہیں ہے۔ اور اگر بغرض حال حضرت علی کرم اللہ وجہہ میں دنیا بھری برائیاں ہوں تو اس سے تمہارا کوئی نقصان نہیں۔ لہذا آپ کو چاہیے کہ اپنے نفس میں غور کریں۔ امّش کا نام سلیمان بن مہران تھا۔ آپ مشہور تابعی ہیں۔ آپ نے حضرت انس بن مالک اور ابو بکر الصغیر رضی اللہ تعالیٰ عنہما کو دیکھا تھا اور ابو بکر صغیر رضی اللہ عنہ کی سواری کی رکاب پکڑی تھی اور انہوں نے فرمایا تھا کہ بیٹا تو نے میری رکاب کیا پکڑی تو نے اپنے رب کا اکرام کیا۔ امّش کا اخلاق بہت پاکیزہ تھا اور بہت خوش مزاج واقع ہوئے تھے۔ ستر سال تک آپ کی تکبیر اولیٰ فوت نہیں ہوئی۔ عجیب و غریب واقعات

ان کے متعلق مشہور ہیں جملہ ان کے ایک یہ ہے کہ ایک مرتبہ آپ کا اپنی بیوی سے جھگڑا ہو گیا۔ بیوی کو ذی عورتوں میں سب سے زیادہ حسین و جمیل تھی اور خود امّش بد صورت تھے۔ اس اثنا میں ایک شخص جس کا نام ابو البراء تھا۔ حدیث شریف پڑھنے آیا۔ آپ نے اس سے فرمایا کہ میرے اور میری بیوی کے درمیان تعلقات کشیدہ ہو گئے ہیں لہذا تم اس کے پاس جاؤ اور اس کو خطاؤ کہ لوگوں کے نزدیک میرا کیا مقام ہے اور کتنی وقعت ہے۔ چنانچہ وہ گئے اور بیوی صاحبہ سے کہا کہ اللہ جبارک و تعالیٰ نے آپ کی قسمت اچھی بنائی کہ آپ کا اور ان کا ساتھ ہو گیا۔ موصوف ہمارے شیخ اور استاد ہیں۔ ہم ان سے دینی اصول اور حلال و حرام کے احکام سیکھتے ہیں۔ لہذا آپ ان کے ضعف اور ناگہانگی کی خرابی سے دھوکہ میں نہ پڑیں۔ اس شخص کا آخری جملہ سن کر امّش غصہ سے سرخ ہو گئے۔ اور اُس سے کہنے لگے کہ ضعیف خدا تیرے قلب کو اندھا کر دے تو نے اس پر میرے محبوب ظاہر کر دیئے۔ یہ کہہ کر اس کو اپنے گھر سے نکال دیا۔

ایک مرتبہ ابراہیم نخعی کا ارادہ ہوا کہ امّش کے ساتھ کہیں چلیں تو اس پر امّش بولے کہ جب ہم کو لوگ ساتھ ساتھ دیکھیں گے تو کہیں گے کہ کاناد اور اندھا ساتھ ساتھ جا رہے ہیں۔ ابراہیم نخعی نے کہا کہ اس میں کیا حرج ہے؟ لوگ ہم کو کاناد اور اندھا کہہ کر خود گنہگار ہوں گے۔ امّش بولے کہ اور اس میں آپ کا کیا حرج ہے کہ وہ گنہگاروں سے اور ہم ان کی عیب جوئی سے محفوظ رہیں۔

ایک مرتبہ امّش ایسی جگہ بیٹھے ہوئے تھے کہ ان کے اور آنے والوں کے درمیان برساتی پانی کی گلیج حائل ہو گئی تھی۔ امّش نے بالوں کا پرانا کوٹ پہن رکھا تھا۔ اتفاقاً اسی وقت ان سے کوئی ملاقات کے لئے آیا اور گلیج میں پانی حائل دیکھ کر کہا کہ ذرا اٹھ کر مجھ کو اس سے پار کر دیجئے۔ چنانچہ امّش نے ان کا شانہ پکڑ کر اپنی طرف کھینچ لیا اور اس کو اپنی کمر پر بیٹھالیا۔ جب وہ ان کی کمر پر سوار ہو گیا تو اُس نے بطور مذاق قرآن شریف کی دو آیت شریفہ تلاوت کی جو کہ سواری کے وقت پڑھی جاتی ہیں یعنی مُسْحَرَاتُ الْمَسْكَنِ الْمَلِيءِ مَسْحَرَاتُ الْمَلِيءِ وَمَا كُنْهَالُهُ مَفْرُوقِينَ وَالْأَلْهَى رَبَّنَا لَمُنْقَلَبُونَ۔ امّش جب ان کو لے کر چلے اور پانی کے بالکل بیچ میں پہنچے تو اس کو گرا دیا اور یہ آیت تلاوت

کی۔ قُلْ رَبِّ اَنْزِلْنِي مُنْزِلَ الْمُنْزَلِ لَا تُخَذِّلْنِي بِهٖ سُبُوْحًا وَاَنْتَ خَبِيْرُ الْمُنْزِلِيْنَ۔ یہ آیت سواری سے اترتے وقت پڑھی جاتی ہے اس کے بعد آپ تنہا پانی سے نکل آئے اور اپنے راکب کو پانی میں چھوڑ آئے۔

ایک شخص آپ کو تلاش کرتا ہوا آیا معلوم ہوا کہ یہی صلابہ کو لے کر مسجد گئے ہوئے ہیں۔ چنانچہ وہ بھی مسجد کی طرف چل دیا۔ راستہ میں آپ اپنی بیوی کے ساتھ آتے ہوئے مل گئے تو اس شخص نے پوچھا کہ آپ دونوں میں سے اعمش کون ہیں؟ آپ نے بیوی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا یہ ہیں۔

ایک مرتبہ آپ بیمار ہوئے لوگ عیادت کے لئے آنا شروع ہو گئے۔ کچھ لوگ آپ کے پاس کافی دیر تک بیٹھے رہے اور جب انہوں نے اٹھنے کا نام ہی نہیں لیا تو اعمش نے مجبور ہو کر اپنا ٹکیہ اٹھایا اور کھڑے ہو گئے اور کہہ کر چل دیئے کہ اللہ تعالیٰ آپ کے مریض کو شفا و عطا فرمائے۔ پس اس کے بعد لوگ وہاں سے چلے گئے۔

ایک دن کسی نے آپ کے سامنے رسول اکرم ﷺ کا یہ ارشاد گرامی پڑھا کہ جو شخص قیام بیل ترک کر کے سو رہتا ہے تو شیطان اس کے کان میں چبھتا ہے۔ یہ سن کر آپ بوئے کہ میری آنکھوں میں جو تیرگی آئی ہوئی ہے وہ اس وجہ سے ہے کہ شیطان میرے کان میں چبھتا ہے۔

آپ نے اپنے کسی مسلمان بھائی کو تعزیت نامہ لکھا جس میں مندرجہ ذیل اشعار تھے۔

السعزيك لا الساعلي لفة من البقاء ولكن سنة الدين

”ہم جو آپ کی تعزیت کر رہے ہیں وہ اس وجہ سے نہیں ہے کہ ہم کو اپنی زندگی پر مجبور ہے بلکہ وجہ یہ ہے کہ تعزیت کرنا سنت ہے۔“

فلا المعزى يساقى بعد ميتة ولا المعزى وان عاشا الى حين

”مرنے کے بعد تو معز باقی رہے گا اور نہ تعزیت کرنے والا باقی رہے گا۔ اگرچہ وہ دونوں برسوں زندہ رہیں۔“

اعمش کی وفات ۳۱ھ یا بقول دیگر ۳۲ھ ۱۳۹ھ میں ہوئی۔

تاریخ ابن خلکان میں یہ بھی لکھا ہے کہ جب حضرت عبداللہ ابن زبیر مکتہ المکرمہ میں غلیظہ بنائے گئے تو آپ نے اپنے بھائی مصعب ابن زبیر کو مدینہ کا والی مقرر فرمایا اور مروان ابن حکم کو اس کے بیٹے کے ساتھ وہاں سے نکلوا دیا۔ وہ شام چلے گئے۔ حضرت عبداللہ ابن زبیرؓ ۳۷ھ تک لوگوں کو برابر جگہ کرتے رہے۔ جب عبدالملک ابن مروان غلیظہ ہوا تو اس نے اہل شام کو حج کرنے سے روک دیا۔ کیونکہ عبداللہ ابن زبیر ان لوگوں سے جو حج کر کے آتے تھے اپنے لئے بیعت خلافت لیتے تھے۔ جب اہل شام پر یہ منافعت شاق گزری تو عبدالملک نے ایک قبیلہ البصرہ تعمیر کرایا اور حکم دیا کہ لوگ یوم عرفہ میں بیت المقدس جا کر وقف کیا کریں۔ چنانچہ اہل شام نے اس پر عمل کیا۔

کہتے ہیں کہ بیت المقدس اور دیگر شہروں کی مساجد میں عرفہ کرنے کی رسم اسی وقت سے شروع ہوئی۔ بصرہ کی مساجد میں وقف بعرفہ کرنے کی رسم حضرت عبداللہ بن عباسؓ کے زمانہ میں شروع ہوئی اور مصر میں عبدالعزیز ابن مروان کے دور حکومت میں شروع ہوئی۔ جب عبدالملک نے مصعب ابن زبیر کو قتل کر کے واپسی کا ارادہ کیا تو حجاج ابن یوسف غلیظہ کے سامنے آکر کھڑا ہوا اور عرض کیا کہ میں نے خواب میں دیکھا ہے کہ میں نے عبداللہ بن زبیر کو گچہ کران کی کھال کھینچی ہے۔ لہذا آپ ان سے لڑنے کی مجھ میرے سپرد کیجئے۔ چنانچہ عبدالملک نے شامیوں کی ایک بڑی فوج کا سپہ سالار بنا کر اس کو حضرت عبداللہ بن زبیرؓ سے لڑنے کے لئے روانہ کر دیا۔ حجاج نے مکتہ

الکثرۃ کا محاصرہ کر لیا اور مختفی لگا کر خانہ کعبہ پر سنگ باری شروع کر دی۔ یہ کارروائی ہوتے ہی آسمان پر بجلی کی چمک اور کڑک پیدا ہو گئی۔ شامیوں کی فوج یہ کیفیت دیکھ کر ڈر گئی اس پر تاج کڑک کر بولا کہ ذرومت یہ تھامہ کی بجلیاں ہیں جو آتی کرتی ہیں۔ میں نہیں کارہنے والا ہوں مجھے اس کا تجربہ ہے۔ یہ کہہ کر تاج کھڑا ہو گیا اور سنگ باری کرنے لگا۔ اسی اثنا میں آسمان سے بجلی اور گرج کا اتنا منہ بھ گیا اور تاج کی فوج کے بارہ آدمی مارے گئے۔ تاج کو اپنی فوج کی بہت بڑھانے کا موقع مل گیا۔ چنانچہ اُس نے اپنی فوج میں لاکار کر کہا کہ دیکھتے نہیں ہمارا دشمن بھی تو اسی مصیبت میں مبتلا ہے یعنی آسمان کی بجلیاں ان پر بھی کڑک رہی ہیں۔ تاج مسلسل خانہ کعبہ پر سنگ باری کرتا رہا اور اس کو سہم کر کے چھوڑا۔ اس کے بعد آگ کے گولے برسانے شروع کر دیے جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ خانہ کعبہ کا علاف جل کر خاکستر ہو گیا۔

حضرت عبداللہ ابن زبیرؓ نے خانہ کعبہ کی یہ حالت دیکھ کر قیاس کیا کہ جب یہ خانہ کعبہ کو اس بیدردی سے منہدم کر سکتے ہیں تو میں اگر ان کو ہاتھ آ جاؤں تو میرا کیا حال کریں گے؟ یہ سوچنے کے بعد اپنی والدہ ماجدہ حضرت اسماء سے عرض کیا کہ اگر میں مارا گیا تو یہ لوگ میرا مثلہ بنا گئے اور نموی پر لٹکا دیں گے۔ والدہ نے جواب دیا بیٹا جب بکری کو ذبح کر دیا جاتا ہے تو کھال کھینچنے میں اس کو تکلیف نہیں ہوتی۔ یہ جواب سن کر آپؐ والدہ ماجدہ سے رخصت ہو گئے اور باہر نکل کر دشمن کی فوج پر نوث پڑے اور اس کو پیچھے ہٹا دیا۔ دشمن نے آپ کے چہرہ پر کٹکریاں ماری شروع کیں جس کی وجہ سے آپ کا چہرہ مبارک خون آلود ہو گیا۔ جب آپ کو چہرہ پر خون کی گری محسوس ہوئی تو آپ کی زبان سے یہ شعر نکلا۔

ولسنا علی الاعقاب لدمی کلومنا
ولکن علی اقدامنا نقتل الدعا

”ہم وہ نہیں ہیں کہ ہمارے پشتوں پر زخموں کا خون ہے بلکہ ہم وہ لوگ ہیں کہ ہمارے سینے سے ہمارا خون نکل رہا ہے۔“

حضرت عبداللہ ابن زبیرؓ نے ایک مجنونہ باندی تھی اس نے جب آپ کو گرتے ہوئے دیکھا تو آپ کی طرف اشارہ کر کے چیخ مار کر رونے لگی اور اس کی زبان سے یہ الفاظ نکلے ”والامیر السومنیہ“ حضرت عبداللہ ابن زبیرؓ کی شہادت ۱۳/ جمادی الثانی ۳۷ھ کو ہوئی۔ جب تاج بد بخت کو آپ کی شہادت کی خبر ملی تو اُس نے سجدہ شہادہ کیا اس کے بعد وہ اور طارقؓ نامی شخص اٹھ کر آپ کی نعش کے پاس آئے۔ طارق نے آپ کو دیکھ کر کہا کہ عورتوں نے آپ سے زیادہ ڈاکو کوئی نہیں جتا۔ یہ سن کر تاج کہنے لگے کہ تم ایسے شخص کی مدح کرتے ہو جو امیر المومنین کا مخالف تھا۔ طارق نے جواب دیا کہ میں ضرور ان کی تعریف کروں گا وہ میرے نزدیک معذور تھے۔ اگر غلیظہ وقت کی مخالفت نہ ہوتی تو ہمارے پاس اُن سے قتال کرنے کا کوئی جواز نہیں تھا، ہم نے آپ کا محاصرہ کیا حالانکہ ان کی طرف سے کسی قسم کی کوئی روک اور قلعہ بندی نہیں تھی۔ انہوں نے ہمارے ساتھ آٹھ ماہ سے انصاف ملی کا معاملہ کر رکھا تھا بلکہ ہم کو نصف سے زائد دے رکھا تھا۔ جب غلیظہ عبدالملک کو اس گفتگو کی اطلاع پہنچی تو اُس نے طارق کی گفتگو پسند کی۔

تاج نے حضرت عبداللہ ابن زبیرؓ کا سر مبارک غلیظہ کے پاس دمشق بھیج دیا۔ اس نے اس کو عبداللہ بن حازم الاسلمی کے پاس بھیج دیا جو ابن زبیرؓ کی جانب سے خراسان کے گورنر تھے۔ غلیظہ نے سر لے جانے والے کی معرفت یہ پیغام بھیجا کہ اگر تم میری اطاعت اختیار کر لو گے تو میں تمہیں خراسان کی سات سال کی آمدنی بخش دوں گا۔ عبداللہ بن حازم نے غلیظہ کے قاصد سے کہا کہ اگر یہ بات نہ ہوتی کہ قاصدوں کے مارے جانے کا قاعدہ نہیں ہوتا تو میں اسی وقت تیری گردن اڑا دیتا۔ لیکن مجھے اپنے سامنے اتنا ضرور کروانا ہے کہ تو اپنے آقا کا خلع چاکر کھا جا۔ چنانچہ اُس نے ایسا ہی کیا اور بکری کی طرح خلع کو چاکر کر کھل گیا۔ عبداللہ ابن حازم نے اس سر کو لے کر قتل دیا اور

اس کو کھانا کر اور خوشبو سے کر دینا اور یہ بھی ایک روایت ہے کہ عبداللہ ابن حازم نے وہ سر آل زہیر کے پاس مدینہ منورہ بھیج دیا۔ انہوں نے اس کو دفن دیا۔ حضرت اسماء حضرت ابن زبیرؓ کی شہادت کے پانچ دن بعد اس دار فانی سے رحلت فرما گئیں۔ آپ کی عمر سو سال کی ہوئی۔

حافظ ابن عبدالبر نے ذکر کیا ہے کہ اس سے پہلے ایک مرتبہ خانہ کعبہ پر اور سنگ باری ہو چکی ہے۔ یہ اس وقت ہوئی جبکہ یزید ابن معاویہ کے عہد حکومت میں مسلم بن ولید نے وقتِ آخرہ کے بعد مکر مرہ کا محاصرہ کیا تھا۔ لیکن اس دوران میں یزید کا انتقال ہو گیا تو مسلم محاصرہ چھوڑ کر اپنے ملک یعنی ملک شام واپس آ گیا۔

محمد بن عبدالرحمن کا بیان ہے کہ میں بقرہ عید کے دن اپنی والدہ کے پاس بیٹھا ہوا تھا۔ میں نے دیکھا کہ ایک عورت میاں لباس پہنے ہوئے آئی اور میری والدہ نے مجھ سے پوچھا کہ تم ان کو پہچانتے ہو یہ کون ہے؟ میں نے نئی میں جواب دیا تو والدہ نے فرمایا یہ جعفر بن ابی بکرؓ کی والدہ ہیں۔ یہ سن کر میں نے ان کو سلام کیا اور عرض کیا کہ کچھ اپنا حال سنائیں۔ وہ کہنے لگی میں صرف ایک واقعہ سناتی ہوں جو عبرت کے لئے کافی ہے۔ بقرہ عید کا دن تھا میرے یہاں ماگتے والوں کا تائبندھا ہوا تھا۔ میرے چاروں طرف میری چار سو خدمت گار لوٹ لوٹوں کا اجتماع تھا اور مجھ کو یاد پڑتا ہے کہ میری طرف سے میرے لڑکے جعفرؓ نے قربانی کی تھی لیکن انہوں نے آج وہ دن ہے کہ میں آپ لوگوں کے پاس بکری کی دو کھالیں لینے کے لئے بطور سائل حاضر ہوئی ہوں۔ میں نے یہ سن کر ان کو پانچ سو درہم دے دیے۔ ان کی آمد و رفت ہمارے یہاں برابر رہی، یہاں تک کہ ان کا انتقال ہو گیا۔ جعفر بکری کے قتل کا ذکر انشاء اللہ تعالیٰ عقاب کے تحت آئے گا۔

سنن ابن ماجہ اور کامل بن عدی میں ابو ذر بن عبداللہ کے حالات میں حضرت ابن عمرؓ سے روایت ہے کہ رسول اکرم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ بکری جنت کے چھ پاؤں میں سے ہے۔

حافظ ابو عمر بن عبداللہ کی کتاب "الاستیعاب" میں ابوہریرہؓ کے حالات میں لکھا ہے کہ عرب والوں کا دستور تھا کہ وہ سفید بکری لاکر اس کی پرستش کیا کرتے تھے۔ جب بھیڑ یا اس کو اٹھا کر لے جاتا تو اس کی جگہ دوسری بکری لاکر کھڑی کر دیتے۔

سنن بیہقی میں اور احادیث کی دیگر کتب میں آیا ہے کہ حضور اکرم ﷺ کو بکری کے سات اعضاء کا کھانا مکروہ سمجھتے تھے اور وہ یہ ہیں: (۱) عضو تامل (۲) خصیتین (۳) پید (۴) خون (۵) فرج (۶) نعدہ (۷) شانہ۔ اور بکری کا مقدم آپ کو زیادہ پسند تھا۔

حضرت ام سلمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا فرماتی ہیں کہ میرے یہاں رسول اللہ ﷺ تشریف فرما تھے کہ ایک بکری آئی اور ہمارے منکے کے نیچے اپنے کھروں سے زمین کریدنے لگی۔ میں نے اس کی گردن پکڑ لی تو آپؐ نے فرمایا کہ تم کو یہ نہیں چاہیے تھا کہ اس کی گردن پکڑ کر دہاتیں۔

سنن ابی داؤد وغیرہ میں روایت ہے کہ خیر کی ایک یہودی عورت نے بکرے کے گوشت میں زہر ملا کر رسول اللہ ﷺ کی خدمت اقدس میں بھیج دیا۔ آپؐ نے اور آپؐ کے صحابہؓ نے وہ زہر آلودہ گوشت کھایا۔ اس کو کھا کر صحابہؓ میں سے حضرت بشر بن البراء کا انتقال ہو گیا۔ آپؐ نے اس عورت کو بلوایا اور جب وہ آئی تو آپؐ نے اس سے پوچھا کہ تو نے یہ حرکت کیوں کی؟ تو اس نے جواب دیا کہ میں نے یہ سمجھ کر ایسا کیا ہے کہ آپؐ نبی برحق ہیں تو ہر آپؐ کے نقصان نہیں دے گا اور اگر معاملہ اس کے برعکس ہے تو آپؐ سے ہمارا بیچا چھوٹ جائے گا۔ اس اقرار پر وہ عورت آپؐ کے حکم سے قتل کر دی گئی۔

علامہ دیمیری فرماتے ہیں کہ قتل کی روایت مرسل ہے کیونکہ جوہریؒ نے حضرت جابرؓ سے اس کے بارے میں کچھ نہیں سنا مگر محفوظ

روایت یہ ہے کہ آپ سے پوچھا گیا کہ کیا آپ اس عورت کو قتل نہیں کریں گے؟ تو اس کا جواب آپ نے نفی میں دیا تھا۔ امام بخاری نے اسی طرح روایت کی ہے مگر تنقیحی نے دونوں روایتوں کو اس طرح جمع کر دیا کہ ابتداء آپ نے انکار فرمادیا ہو مگر جب بشری وفات ہو گئی تو آپ نے اس کے قتل کا حکم دے دیا۔

اس عورت کا نام انسب بنت الحارث ہے بقول ابن اسحاق یہ عربیہ یودی کی بہن تھی اور محمد ابن راشد نے زہری سے روایت کی ہے کہ وہ عورت مسلمان ہو گئی تھی۔ صحیح بخاری اور سنن ابی داؤد، ترمذی وابن ماجہ میں ہے کہ جناب رسول اللہ ﷺ نے عروہ بن الجعدہ اور بقول دیگر ابی الجعدہ کو ایک دینار ایک بکری خریدنے کے لئے دیا۔ عروہ نے اس دینار کی دو بکریاں خریدیں اور ان میں سے ایک بکری ایک دینار کی فروخت کر ڈالی۔ ایک بکری اور ایک دینار لے کر حضور اکرم ﷺ کی خدمت اقدس میں حاضر ہوئے اور بکریوں کی خریداری کا قصہ سنایا۔ رسول اللہ ﷺ نے ان کے ہاتھ میں برکت ہونے کی دعا دے دی۔ اس کے بعد حضرت عروہ کوفہ کے کناسہ (مقام کا نام ہے) میں نکل جاتے اور مال تجارت میں نفع حاصل کرتے۔ رفتہ رفتہ کوفہ کے مال داروں میں آپ کا شمار ہونے لگا۔ حبیب ابن عرقہ فرماتے ہیں کہ اس نے عروہ کے گھر میں ستر گھوڑے جہاد فی سبیل اللہ میں بندھے ہوئے دیکھے۔ عروہ ابن ابی الجعدہ نے آنحضور ﷺ سے تیرہ حدیثیں روایت کی ہیں۔ سب سے پہلے آپ ہی نے کوفہ کی قضاء کا عہدہ سنبھالا تھا۔ حضرت عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہ نے آپ کو شریعہ سے پہلے کوفہ کا قاضی مقرر فرمایا تھا۔

حیرت انگیز واقعہ:

ابن عدی نے حسن ابن واقد القصاب سے روایت کی ہے کہ ابو جعفر جواہل خیر اور متقی لوگوں میں سے تھے نے بیان کیا ہے کہ میں نے ذن خانہ کرنے کے لئے ایک بکری زمین پر لٹائی پس ایوب تختیانی وہاں سے گزرے میں نے چھری زمین پر ڈال دی اور آپ کے ساتھ کھڑا ہو کر گفتگو کرنے لگا۔ بکری نے کود کر دیواری جڑ میں اپنی کھریوں سے ایک گڑھا کھودا اور چھری کو پاؤں سے لڑھکا کر اس گڑھے میں ڈال دیا اور اس پر مٹی ڈال دی۔ ایوب تختیانی بولے دیکھو دیکھو بکری نے یہ کیا کیا؟ یہ دیکھ کر میں نے پختہ ارادہ کر لیا کہ آئندہ کسی جانور کو اپنے ہاتھ سے ذن نہیں کروں گا۔

عمل برائے حفاظت:

ابو محمد عبداللہ بن یحییٰ ابن ابی الیثم المصمیمی امام شافعی کے اصحاب میں ایک بڑے امام عالم صالح تھے ان کا بیان ہے کہ ایک مرتبہ کچھ لوگوں نے مجھ پر حملہ کیا اور کتوؤں سے وارے مگر مجھ پر کتوؤں کا ذرہ برابر بھی اثر نہ ہوا۔ ان سے اس کی وجہ دریافت کی گئی تو آپ نے فرمایا کہ اس وقت قرآن کریم کی یہ آیت پڑھ رہا تھا:-

"وَلَا يَؤُودُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ. وَيُؤَسِّلُ عَلَيْكُمْ حَفْظَةَ إِنْ رَزَقْنِي عَلَى كُلِّ شَيْءٍ حَفِظْتُ لَهُ الْإِلَهَ خَيْرٌ حَافِظًا وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّحِيمِينَ. لَهُ مَقْبُورَتٌ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمَنْ خَلْفَهُ يَحْفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَآكْفُرًا إِنَّهُ لَاحْفَظُونَ وَحَفِظْنَا هَامَانَ كُلِّ شَيْطَانِ الرَّجِيمِ وَجَعَلْنَا السَّمَاءَ سَفْهًُا مُحْفَظًا وَحَفِظْنَا مِنْ كُلِّ شَيْطَانٍ مَارِدٍ وَحَفِظْنَا ذَلِكَ تَقْدِيرَ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ وَرَبُّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ حَفِيفٌ اللَّهُ حَفِيفٌ عَلَيْهِمْ وَمَا أَنْتَ عَلَيْهِمْ بِوَكِيلٍ وَإِنْ عَلَيْكُمْ لَحَافِظِينَ يَكْرُمُ كَاتِبِينَ يَعْلَمُونَ مَا تَفْعَلُونَ إِنْ كُلُّ نَفْسٍ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ إِنْ نَبْطِشْ رَبُّكَ لِشَيْءٍ لَنْتُبْذَ إِنَّهُ هُوَ يُبْدِئُ

وَيُعِيدُ وَهُوَ الْعَظِيمُ الْوَدُودُ ذُو الْعَرْشِ الْمَجِيدُ. فَقَالَ لِمَا يُرِيدُ هَلْ آتَاكَ حَدِيثُ الْجُنُودِ فَرَعُونَ وَنَسُوا بَنِي الْإِنْدِ كَفَرُوا فِي تَكْلِيبِ وَاللَّهُ مِنْ وَرَائِهِمْ مُحِيطٌ بَلْ هُوَ قُرْآنٌ مَجِيدٌ فِي لَوْحٍ مَحْفُوظٍ.

”اور اللہ تعالیٰ کو ان دونوں کی حفاظت گراں نہیں گزرتی اور وہ عالی شان اور عظیم الشان ہے اور وہ تم پر نگہداشت رکھنے والے ہیچتا ہے۔ بے شک میرا رب ہر چیز پر نگہبان ہے، سو اللہ کے سپرد ہی سب سے بڑھ کر نگہبان اور سب مہربانوں سے زیادہ مہربان ہے۔ ہر شخص کی حفاظت کے لئے کچھ فرشتے مقرر ہیں جن کی بدلی ہوتی رہتی ہے کچھ اُس کے آگے اور کچھ اُس کے پیچھے کہ وہ حکم خدا اُس کی حفاظت کرتے رہتے ہیں۔ ہم نے قرآن کریم کو نازل کیا ہے اور ہم اس کی حفاظت کرنے والے ہیں اور ہم نے حفاظت کی اس کی ہر شیطان مردود سے اور ہم نے آسمان کو محفوظ مہیت بنایا اور حفاظت بھی کی ہے ہر شریر شیطان سے (اور اسحاق شیطان سے) یہ تجویز ہے خدا ازبردست واقف الکلی کی، اور آپ کا رب ہر چیز کو دیکھ بھال رہا ہے۔ اللہ ان کو دیکھ بھال رہے ہیں اور آپ کو ان پر کوئی اختیار نہیں دیا گیا اور تم پر تمہارے سب اعمال یاد رکھنے والے معزز نگہنے والے مقرر ہیں جو تمہارے سب افعال کو جانتے ہیں۔ کوئی شخص ایسا نہیں جس پر اعمال کا کوئی یاد رکھنے والا فرشتہ مقرر نہ ہو۔ آپ کے رب کی واروگیر بڑی سخت ہے۔ جس کفار پر سزا کے شدید کا مواقع ہونا بعید نہیں اور نیز وہی جلی بار پیدا کرتا ہے اور وہ وہ بارہ قیامت میں بھی پیدا کرے گا اور وہی بارہ بخشے والا اور بڑی محبت کرنے والا اور عرش کا مالک اور بڑی عظمت والا ہے۔ وہ جو چاہے سب کچھ کر گزرتا ہے۔ کیا آپ کو ان فکروں کا قصہ پہنچا ہے یعنی فرعون اور مود کا بلکہ یہ لوگ جنہوں نے کفر اختیار کیا اور قرآن کی تکذیب میں لگے رہے، اللہ ان کو ادھر ادھر سے گھر سے گھر سے دے رہا ہے۔ قرآن ایسی چیز نہیں جو بھلائے جانے کے قابل ہو بلکہ وہ ایک با عظمت قرآن ہے جو لوح محفوظ میں لکھا ہوا ہے۔“

اس کے بعد مضمونی نے بیان کیا کہ ایک روز ایک جماعت کے ہمراہ نکلا تو ہم نے ایک بھڑے کو ایک دہلی پتلی بکری سے کھنڈریاں کرتے ہوئے دیکھا جو اس کو کچھ ضرر نہیں پہنچا رہا تھا۔ جب ہم قریب پہنچے تو ہم کو دیکھ کر بھیڑیا بھاگ گیا۔ ہم بکری کے پاس گئے تو دیکھا کہ ان کی گردن میں ایک تمویذ پڑا ہوا تھا۔ جس پر مندرجہ بالا آیت لکھی ہوئی تھی۔ مضمونی کی ۵۵۳ھ میں وفات ہوئی۔

دوسرا عمل:

حافظ ابوذر عدرازی راتے ہیں کہ شہر جرجان میں ایک مرتبہ آگ لگی جس میں نو ہزار گھر جل گئے۔ اور ان گھروں کے ساتھ قرآن کریم کے نو ہزار نسخے بھی آگ کی نذر ہو گئے۔ مگر مندرجہ ذیل آیات کی بھی نسخے میں نہیں ملیں بلکہ محفوظ رہیں۔ آیات یہ ہیں:-

”ذَٰلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ وَلَا تَحْسَبِ اللَّهُ غَافِلًا عَمَّا يُفْعَلُ الظَّالِمُونَ وَإِنْ تَعْلَمُوا أَنْ تَغْلِبُوا إِلَّا إِيَّاهُ تَنْزِيلًا مِمَّنْ خَلَقَ الْأَرْضَ وَالسَّمَوَاتِ الْعُلَى الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَمَتَّحَتِ الثُّرَى يَوْمَ لَا يَنْفَعُ مَالٌ وَلَا بَنُونَ إِلَّا مَنْ أَتَى اللَّهَ بِقَلْبٍ سَلِيمٍ أَيْسَا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا قَالَتَا أَتَيْنَا طَائِعِينَ وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ مَا أَرِيبُ لَهُمْ مِنْ

رَزَقٌ وَمَا أُرِيدُ أَنْ يُطْعَمُونَ إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَّاقُ ذُو الْقُوَّةِ الْمَتِينُ وَلَهُ السَّمَاءُ بِرَزْقِكُمْ وَمَا نُؤَدُّونَ فَوَرَبِّ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ لَحَقٌّ مِثْلَ مَا أَنَّكُمْ تَنْطَفُونَ“

”یہ ایمان نہ ہاں کل اللہ کا پانچواں ہوا ہے جو بڑے علم والا ہے اور صرف اللہ تعالیٰ پر ایمان والوں کو اعزاز دیکھنا چاہیے اور اسے مخاطب جو کچھ یہ ظالم (کافر) لوگ کر رہے ہیں اس سے خدائے تعالیٰ کو بے خبر مت سمجھو اور اللہ تعالیٰ کی نعمتیں اگر شمار کرنے لگو تو شمار میں نہیں لاسکو گے اور تیرے رب نے حکم کر دیا ہے کہ بجز اس کے کسی اور کی عبادت مت کرو، یہ اس ذات کی طرف سے مازل کیا گیا ہے جس نے زمین کو اور بلند آسمان کو پیدا کیا ہے اور وہ بڑی رحمت والا عرش پر قائم ہے۔ اسی کی ملک ہی جو چیز آسمانوں میں ہیں اور جو چیزیں زمین میں ہیں اور جو چیزیں ان دونوں کے درمیان ہیں اور جو چیزیں تحت الارض میں ہیں اس دن کہ (نجات کے لئے) نہ مال کام آئے گا نہ اولاد و گھرباں (اس کی نجات ہوگی) جو اللہ کے پاس کفر و شرک سے پاک دل لے کر آئے گا تم دونوں خوشی سے آئے یا زبردستی سے دونوں عرض کیا خوشی سے حاضر ہیں۔ میں نے جن اور انسان کو اسی واسطے پیدا کیا ہے کہ میری عبادت کیا کریں۔ میں ان سے (مخلوق) کی رزق رسائی کی درخواست نہیں کرتا اور نہ یہ درخواست کرتا ہوں کہ وہ مجھ کو کھلایا کریں۔ اللہ خود ہی سب کو رزق پہنچانے والا، قوت والا، نہایت طاقت والا ہے اور تمہارا رزق اور جو تم سے (قیامت کے متعلق) وعدہ کیا جاتا ہے سب کا (معمین) رزق آسمان میں ہے۔ قسم ہے آسمان و زمین کے پروردگار کی کہ وہ ہر حق ہے جیسا تم باتیں کر رہے ہو۔“

فرماتے ہیں کہ یہ آیتیں جب بھی کسی سامان دکان اور مکان وغیرہ میں رکھی گئیں تو اللہ تعالیٰ نے ان آیات کی برکت سے اس کی حفاظت فرمائی۔ میں (مولف) کہتا ہوں کہ یہ آیات نافع اور آزمودہ ہیں۔

ایک عجیب واقعہ:

عثمانی ابن علیہ اور قلعی وغیرہم نے سالم بن ابی الجعد سے روایت کی ہے وہ فرماتے ہیں کہ ایک مرتبہ ہمارے یہاں ایک قرآن کریم جل کیا لیکن یہ آیت باقی رہ گئی لا الہ الا اللہ تعالیٰ لا حول ولا قوۃ الا باللہ (یاد رکھو سب امور اس کی طرف رجوع ہوں گے)۔

اسی طرح ایک مرتبہ ایک نسخہ قرآن کریم کا غرق آب ہو گیا تب بھی یہ آیت محفوظ رہی۔ باقی سب آیتیں ٹھوٹھوٹ گئی تھیں۔

حصول ختم، ادا کی قرض، دشمنوں پر غلبہ اور ہلیات سے حفاظت کیلئے عمل:

علامہ میری فرماتے ہیں امام عارف باللہ شیخ عبداللہ ابن اسعد یافعی نے بیان کیا ہے کہ مجھ کو امام عارف باللہ ابو عبد اللہ محمد الفرجی سے یہ بات پہنچی ہے کہ ان کے استاد شیخ ابوالریح الاثقی نے فرمایا کہ کیا میں تم کو ایسے خزانہ کی خبر دوں کہ تم اس کو خرچ کرتے رہو اور اس میں کمی نہ آئے۔ انہوں نے عرض کیا کہ ضرور بتلائیے۔ آپ نے فرمایا کہ یہ پڑھا کرو:-

یا اللہ یا واحد یا احد یا صمد یا صمد جو د یا جو اد یا باسط یا کریم یا وہاب یا ذا الطول یا غنی یا مغنی یا فلاح یا رزاق یا علیم یا حکیم یا حی یا قیوم یا رحمن یا رحیم یا بدیع السموات والارض یا ذا الجلال والاكرام یا حنان یا منان انفعنی منک بنفحة خیر تغنی بہا عن سواک اِنَّ تَسْتَفِیْخُوا فَقَدْ جَاءَ کُمْ الْفَتْحُ اِنَّا فَتَحْنَا لَکَ فَتْحًا مُّبِیْنًا نَصْرَ مِنَ اللّٰهِ وَفَتْحٌ قَرِیْبٌ اَللّٰهُمَّ یا غنی یا حمید یا مبدی یا معید یا ودود یا ذا العرش المجید یا فعال لما یرید اکفی بحلالک عن

دو میں جٹا رکھا، حضرت عیسیٰؑ نے حضرت یحییٰؑ سے فرمایا کہ آپ بکری کے پاس جا کر یہ کلمات کہہ دیں:-

”هَذِهِ وَلَدَتُ يَحْيٰى وَهَؤُلَاءِ عِيسٰى اَلَا هٰذَا نَذْعُكَ يٰ اَبُو النَّحْرُجِ يٰ اَبُو النَّحْلِ“

”حضرت عیسیٰؑ نے یحییٰؑ کو حتم دیا اور حضرت مریمؑ نے حضرت عیسیٰؑ کو حتم دیا اسے بچے تم کو زمین پر نکلادی ہے باہر آجا۔“

حضرت عیسیٰؑ فرماتے ہیں کہ حمل میں کوئی بھی اگر وہ دزدہ میں جٹا ہو تو اس کے پاس کھڑے ہو کر یہ کلمات کہہ دیئے جائیں انشاء اللہ کچھ دیر میں بچہ کی ولادت ہو جائے گی۔

حضرت عیسیٰؑ پر سب سے پہلے حضرت یحییٰؑ ایمان لائے۔ یہ دونوں خالد زار بھائی تھے۔ حضرت یحییٰؑ، حضرت عیسیٰؑ سے چھ ماہ عمر میں بڑے تھے۔ حضرت یحییٰؑ کے نکل کے بعد حضرت عیسیٰؑ کو آسمان پر اٹھا لیا۔

نعل و گھر برائے دروزہ:

پانچویں سید سے متعلق ہے کہ اگر کسی جانور یا عورت کے پاس بدوزہ میں جٹا ہو یہ دعا پڑھ دی جائے تو تسہیل ولادت کے لئے مفید ہے۔

”اَللّٰهُمَّ اَنْتَ عَجَبْتَنِيْ فِىْ كُوْنِيْ وَ اَنْتَ حَاضِرْتَنِيْ فِىْ هُوْنِيْ وَ اَنْتَ خَفِیْتَ عَلٰى جِلْبَتِيْ وَ اَنْتَ زِلْتَنِيْ بِنَفْسِيْ“

”اللہ ہماری عیبیت میں تو میرا وہ ہے اور میری غربت میں تو میرا رشتے ہے اور ہر پریشانی میں میرا تحفظ ہے اور تو میرے ہیرے نعمتوں کا مالک ہے۔“

نوزد گھر برائے تسہیل ولادت:

بعض اطباء سے متعلق ہے کہ اگر سندھوی جھاگ دروزہ میں جٹا عورت کے گلے میں لٹکا دیا جائے تو بچہ کی ولادت آسان ہو جاتی ہے۔ یہی ذی شہرہ کے چھلکے کی ہے کہ اگر اس کو باریک جین کر پانی میں ملا کر کسی عورت کو لپٹایا جائے۔ اس نوز کو شہرہ پارہ آڑ لپٹایا گیا ہے اور یہ مفید ثابت ہوا ہے۔

حدیث میں شاة (بکری) کا ذکر:-

”سو من کی مثال اس بکری کی مانند ہے جو چارہ کے ساتھ سوئی نکل گئی ہو اور وہ اس کے بھروسے میں چھ رہی ہو، اس وجہ سے وہ کوئی چیز نہ کھا سکتی ہو اور کھالے تو بھنم نہ ہوتی ہو۔“ یہ بھی آج سے کہ موقوف کی مثال اس بکری کی ہے جو بکر یوں دو گھوں (دو روز) کے درمیان مادی مادی بھر رہی ہو یعنی ادھر ہونا ادھر۔

”السر ابھتہ“ ان فرشتوں کو کہتے ہیں جو حضرت آدمؑ کے ساتھ زمین پر نازل ہوئے تھے اور جو کمرہ لوگوں کو کھانا کھاتے ہیں۔ جو بکری فرماتے ہیں کہ ابھہ عاقلین جنت ہیں۔ جن سے زمین بکری رہتی ہے۔

شرعی حکم:

تمام علماء امت کے نزدیک اس کا گوشت حلال ہے۔ اگر کوئی شخص کسی کے لئے بکری کی وصیت کرے تو وصیت چھوٹی بڑی صحیح۔ عیب دار، بھیڑیہ اور بے سبب کھال ہوگی کیونکہ لفظ شاة سب پر صادق آتا ہے۔

فقہی مسئلہ

قربانی سنت ہے واجب نہیں ہے۔ نیز قربانی صرف چوپائے جانور کی ہو سکتی ہے۔ دنیہ کی قسم سے قربانی میں ہندو یعنی جو ایک سال کا ہو کر دوسرے میں لگ گیا اس کی قربانی صحیح ہے اس سے کم عمر کی نہیں (صاحب کتاب چونکہ شافع المسکک ہے اس لئے شوافع کا مسلک بیان کیا ہے ورنہ احتلاف کے یہاں بکری کی عمر ایک سال ضروری ہے اور دیندہ اگرچہ مادہ کا ہو کر سات میں لگ گیا ہو اور احتافریہ ہو کر ایک سالہ کے مانند ہو تو اس کی قربانی جائز ہے۔ قربانی کی سنت کا قول شوافع کا ہے، احتلاف کے یہاں قربانی واجب ہے) نیز جانور کا ہر ایسے عیب سے سالم ہو یا ضروری ہے جو گوشت کے لئے مضرب ہو۔ پس ڈیلے جانور کا لے اور بیدار، قتل سے اور سینک نوٹے اور کان کٹے جانور اور غارش زدہ جانور۔ اسی طرح اس جانور کی قربانی جس کے پیدائشی کان نہ ہوں جائز نہیں ہے اور جس جانور کا کان کٹا ہوا ہو اس کے بارے میں جواز و عدم جواز دونوں قول منقول ہیں اور جب کانے کی قربانی صحیح نہیں ہے تو قاعدہ کی بدرجہ اولیٰ صحیح نہیں ہوگی۔ البتہ بیٹائی کا قدرے کم ہونا ایک یا دونوں آنکھوں سے مانع نہیں ہے۔ اسی طرح چند حصے جانور کی قربانی صحیح ہے اور عشاء یعنی جودن میں دیکھنے کے قابل ہو رات کو نہ دیکھ سکے ہو اس کے بارے میں رد قول ہیں۔ صحیح قول کے مطابق اس کی قربانی صحیح ہے۔

قولاً یعنی پاگل جانور جو آگاہ سے پشت پھر الے سپارہ نہ کھائے اور دبا ہوا جائے ایسے جانور کی قربانی بھی منوع ہے۔ جس جانور کا کان کاٹ کر جسم سے جدا نہ ہوا ہو بلکہ اسی میں لگا ہوا ہو تو صحیح قول کے مطابق ایسے جانور کی قربانی درست ہے۔ قتال فرماتے ہیں درست نہیں ہے اور اگر کٹ کر کان جسم سے جدا ہو جائے تو ایسی صورت میں اگر مقلطع کثیر ہے تو درست نہیں اور اگر کٹا ہوا حصہ کم ہو تو صحیح قول کے مطابق اس کی قربانی بھی درست نہیں ہے۔ قلیل و کثیر کا معیار یہ ہے کہ اگر دور سے نقص نظر آ جائے تو کثیر و قلیل شمار کریں گے۔ امام اعظم اہل حنفیہ کے نزدیک تھائی کان سے کم اگر کٹا ہوا ہو تو قربانی جائز ہے۔ چھوٹے کان والے جانور کی قربانی بھی درست ہے۔ جس بکری کی ران سے بھیڑ پیٹے نے ایک معتد بہ مقدار میں گوشت کاٹ لیا ہو اس کی قربانی جائز نہیں ہے۔ جس جانور کے خصیتین کاٹ لئے گئے ہوں اس کی قربانی درست نہیں ہے۔

جس بکری کے پیدائشی تھن یا بکرا جس کا پیدائشی طور پر خضہ نہ ہو تو صحیح قول کے مطابق اس کی قربانی جائز ہے۔ تھن اور خضہ کے بعض حصہ کا کٹنا کل کاٹنے کے حکم میں ہے۔ اس طرح جانور کی زبان کٹی ہوئی ہو تو اس کی قربانی درست نہیں۔ جس جانور کا عضو تناسل کاٹ لیا گیا ہو اس کی قربانی اور خضہ کی قربانی صحیح قول کے مطابق درست ہے۔ ابن کبیر نے اس سلسلہ میں دائرہ مسلک اپناتے ہوئے طوسی کی قربانی کے عدم جواز کا قول کیا ہے۔ جس بکری کے سینک نہ ہوں اسی طرح جس کے سینک ٹوٹ گئے ہوں خواہ منسل ہو گئے ہوں یا نہیں اصح قول کے مطابق قربانی صحیح ہے۔

عاطلی نے ”کتاب“ میں عدم صحت کا دعویٰ کیا ہے جیسا کہ ابھی بیان ہوا۔ قتال کہتے ہیں کہ اگر ٹوٹنے کی تکلیف کا اثر گوشت پر نہ ہوا ہو تو صحیح ہے ورنہ غارش کے حکم میں ہوگا بے سینک والی بکری کے مقابلہ میں سینک والی افضل ہے۔ اگر جانور کے کچھ دانت گر گئے ہوں اس کی قربانی درست ہے۔

ایک لغوی نکتہ:

علامہ جوہری لکھتے ہیں اضحیٰ میں چار لغات ہیں (۱) اَضْحِیَّةُ (ضمر ہمزہ) (۲) اَضْحِیَّةُ (کسرہ ہمزہ) دونوں کی جمع اضاحی آتی ہے۔ (۳) ضحیۃ اس کی جمع ضحایا آتی ہے۔ (۴) اضحافہ ارطافۃ کے وزن پر آتا ہے اس کی جمع اغشی ارطعی کے وزن پر آتی ہے۔ اسی

کے اعتبار سے بقرعید کو عید الفصحی سے موسوم کرتے ہیں۔

مسئلہ: قربانی میں نیت شرط ہے نیت کو ذبح پر مقدم کرنا صحیح قول کے مطابق صحیح ہے۔ اگر کسی نے کہا کہ میں نے اس بکری کو اضحیہ (قربانی کا جانور) بنا دیا تو کیا یہ نیتیں اور قصد نیت ذبح کے بغیر کافی ہے یا نہیں۔ صحیح قول یہ ہے کہ صحیح نہیں ہے کیونکہ قربانی سنت ہے جیسا کہ ماقبل گزرا اور فی نفسہا قربت ہے لہذا اس میں نیت شرط ہے۔ امام غزالیؒ کی رائے یہ ہے کہ کافی ہے تاہم تہجد یہ نیت مستحب ہے۔

مسئلہ: مستحب یہ ہے کہ قربانی کرنے والا خود اپنے ہاتھ سے ذبح کرے اور دوسرے کے سپرد کر دینا بھی صحیح ہے۔ جس شخص کا ذبیحہ حلال ہے قربانی اس شخص کے سپرد کر دینا بھی جائز ہے۔ لیکن بہتر یہ ہے کہ وہ مسلمان ہو اور فقیہ ہو۔ کیونکہ وہ اس کے طریقہ اور شرائط سے واقف ہوتا ہے۔ کتابی کو نائب بنانا بھی صحیح ہے۔ امام مالکؒ کے نزدیک صحیح نہیں ہے اور اس صورت میں قربانی صحیح نہیں ہوگی البتہ گوشت حلال ہوگا۔ موفق ابن طاہر حنبلی نے بھی امام احمدؒ سے یہی روایت نقل کی ہے۔ قربانی کے گوشت میں مستحب یہ ہے کہ ایک تہائی خود استعمال کرے۔ ایک تہائی احباب و اقارب کو بھجے کر دے اور ایک تہائی غرباء کو صدقہ کر دے۔

بعض کا قول ہے کہ آدھا خود استعمال کرے اور آدھا صدقہ کر دے۔ اگر کوئی شخص محل گوشت خود ہی استعمال کرے صدقہ نہ کرے، تو صحیح مذہب یہ ہے کہ اتنی مقدار کا ضامن ہوگا جو کافی ہے یعنی کم از کم اتنی مقدار جس پر صدقہ کا اطلاق ہو جائے اور ایک قول یہ ہے کہ ضامن نہیں ہوگا اور ایک قول یہ ہے کہ قدر مستحب کا ضامن ہوگا یعنی آدھے یا ثلث کا ضامن ہوگا قربانی کے جانور کی کوئی چیز فروخت کرنا جائز نہیں ہے اور نہ اس میں سے قصاب کی اجرت دینا صحیح ہے۔ بلکہ قصاب کی اجرت قربانی کرنے والے کے ذمے واجب ہے۔ جیسے بھیتی کاٹنے کی اجرت بھیتی والے کے ذمہ ہے۔

مسئلہ: تمام علماء کے نزدیک قربانی کا گوشت تین دن سے زائد جمع کر کے رکھنا ممنوع ہے۔ کھل گوشت کھا سکتا ہے یا نہیں؟ اس میں دو قول ہیں۔ اول یہ ہے کہ کھا سکتا ہے۔ ابن سیرینؒ اسطرحی ابن القاسم ابن الوکیل نے اس کو اختیار کیا ہے اس لئے کہ جب قربانی کرنے والا اکثر حصہ کھا سکتا ہے تو کل کو بھی کھا سکتا ہے اور ثواب قربانی نیت قربانی سے خون بہانے سے حاصل ہو جاتا ہے جیسا کہ آیت ۱۷ میں اس کی جانب اشارہ ہے۔ موفق حنبلی نے امام ابوحنیفہؒ کا یہی مسلک بیان کیا ہے۔ لیکن صحیح قول یہ ہے کہ اتنی مقدار کا صدقہ کرنا ضروری ہے جس پر قربانی کے گوشت کا اطلاق ہو سکے۔

مسئلہ: اگر کسی نے کہا کہ میں نے اس بکری کو قربانی کے لئے دیا یا کسی مہین بکری کی قربانی کی مذربانی تو اس بکری سے اس کی ملکیت زائل ہوگئی۔ اس بکری کے بارے میں اس شخص کا بیع بہت جلد وغیرہ کو کوئی تصرف نافذ نہیں ہوگا۔ اگرچہ یہ تصرف کسی ایک چیز میں ہی ہو۔ شیخ ابو علی وجہ سے منقول ہے کہ اس کی ملکیت اس بکری سے زائل نہیں ہوگی جب تک یہ اس کو ذبح کر کے صدقہ نہ کر دے جیسے کہ اگر کوئی شخص یوں کہے کہ اللہ کے لئے مجھ کو اس غلام کا آزاد کرنا واجب ہے تو اس غلام سے مالک کی ملکیت آزاد کرنے سے قبل زائل نہیں ہوگی۔ امام اعظمؒ کا مسلک یہ ہے کہ ملکیت زائل نہیں ہوگی اور اس کو بیچنا اور تبادلاً کرنا بھی جائز نہیں ہے۔

اگر کسی مہین غلام کے آزاد کرنے کی مذربانی تو اس سے ملکیت زائل نہیں ہوگی اور نہ اس کا فروخت کرنا، چیر کرنا، تبادلاً کرنا جائز ہوگا۔ امام ابوحنیفہؒ کی رائے یہ ہے کہ اس غلام کا فروخت کرنا اور تبادلاً کرنا جائز ہے۔ پس اگر اس کو فروخت کر دیا تو لوٹا دیا جائے گا۔ اگر مہین

۱۔ لَنْ يَنْتَهِىَ اللَّهُ لَعْنُوهَا لَعْنُوهَا وَلَا يَمْلِكُهَا وَلَكِنْ مُنَالَهُ الْقَوَىٰ يَنْتَهِىَ (ترجمہ) اللہ کے پاس قربانی کے جانور کا گوشت یا خون نہیں پہنچتا بلکہ تمہارا اعلام پہنچتا ہے۔

باقی رہے اور اگر مشتری نے اس کو ضائع کر دیا یا اس کے پاس سے ضائع ہو گیا تو قبضہ اور تک کے درمیانی مدت کے اعتبار سے وہ قیمت کا ضامن ہوگا۔ اگر وہ شخصوں میں سے ہر ایک نے بغیر اجازت دوسرے کی قربانی کا جانور ذبح کر دیا تو ان میں ہر ایک درمیانی قیمت کا ضامن ہوگا اگر قربانی کافی ہو جائے گی۔

مسئلہ: محالی نے بیان کیا ہے اونت میں خر کیا جائے گا اور بکری کو ذبح۔ پس اگر اونت میں خر کے بجائے ذبح یا بکری میں ذبح کی جگہ خر کر دے تو صحیح ہے۔ شفع کے مطابق خر کی جگہ بے کھور ذبح کی جگہ دونوں چیزوں کے ملنے کی جگہ سے نیچے ہے اور مکمل ذبح یہ ہے کہ مضموم مری اور مڑو میں نکالنے کا ذبح کی صحت کا اقل وجہ یہ ہے کہ مضموم اور مری کو کاٹ دے۔

مسئلہ: جو قربانی ذبح میں اور جب ہے اگر وہ بچہ ہے تو اس بچہ کو بھی ذبح کیا جائے گا۔ اگر قربانی کا جانور مردہ دیا ہے تو صاحب اضیہ بچہ سے بچا ہوا مردہ بچہ ملے گا۔

ضرر بالاحمال

اہل حرب پر لڑنے میں کھٹی کبابہ مختلفہ پر خلیفہ (بر بکری اپنے پاؤں پر لگی ہوئی ہے) اس کہانت کو سب سے پہلے دیکھ عن مسلم بن زید ابن ابیہ نے استعمال کیا جو جرم کے بعد بیت اللہ کا حولی کا قتل اسلحہ کے ساتھ نے ایک محل قیصر کیا اور اس میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی باندی کو کھلا۔ اسی وجہ سے اس محل کا نام یہ پڑ گیا۔ دو دروازہ جو مکہ میں ہے اور اس نے اس محل میں ایک سیر میٹھی تھی اس سیر میٹھی پر چڑھ کر اپنے رب سے مناجات کرتا تھا اور بہت سے گناہت خیر کہتا تھا۔ علایع عرب اس کو صدیقین میں شمار کرتے تھے۔ جب اس کی وفات ہوئی تو اس نے اپنے لڑکوں کو جمع کیا اور کہا میری وصیت سن لو۔ جو شخص حاجت کے راستہ پر چلے اس کی پیروی کر داور جو گمراہ ہو جائے اس کو چھوڑ داور ہر بکری اپنے بچہ پر لگی ہوئی ہے۔ پس اس وقت یہ مثال جاری ہو گئی۔ یعنی ہر شخص کو اپنے عمل کا بدلہ ملے گا اور کوئی کسی کے اعمال کا پوچھ نہیں پوچھتا۔

طبی خواص

بکری کی تازہ کھالی لے کر اس پر بے شخص کو پہنا دی جائے جس کو کوڑوں سے پیایا گیا ہو تو تکلیف ختم ہو کر سکون آ جاتا ہے۔

الشَّاهُوكُ

(شاد مرغ) جو مرغ اڑے اپنے کی مر سے کچھ کم کر کا وہ اس کو شامر کہتے ہیں اس کی طبیعت ابھٹلی ہے اور یہ شاد مرغ کا سر پہ چھ جس کے متنی ہیں پر عود کا بارشاد۔

۱۔ امام عظیم کے نزدیک جانور کو کوڑا میں کاٹا جاتا ہے شیعہ وہی ہیں جس کو اس میں جان کیا ہے ایک اور روایت کی روگ ہے امام مالکی کے نزدیک اگرچہ مضموم مری کو قاتل کا کھانا نہ جائے مگر اہل حرام اور اہل حرام دونوں کا کھنا صحیح ہے۔ امام صاحب کے یہاں مالکین میں رکن کا کھانا دینا کافی ہو جاتا ہے۔ امام حنفی کے نزدیک اگر جانور کا کھنا صحیح نہ ہو تو کھانا صحیح ہے۔

الشاہین

(باز) اس کی جمع شاہین اور شاہین آتی ہے۔ یہ تصادفاتی نہیں ہے لیکن اہل عرب اس کو اپنے کلام میں استعمال کرتے ہیں چنانچہ
فرزدق شاعر نے کہا ہے۔

خفشی لم یحط عنہ سریع ولم یحلف
لو یورہ یسعی بالشواہین ظاہرہ
”کچھ تو اس کی تیز رفتاری سے کسی نے روکا نہیں اور وہ باز سے خوف زدہ بھی نہیں بلکہ مسلسل معرکہ پر داز ہے۔“

ایک شعر میں شاہین کا قصہ بھی مستعمل ہے۔ عبد اللہ ابن مبارک نے کہا ہے۔

قد یفنیح المسرء حائلونا لمعجرہ
وقلہ لاحت لک الحائلون بالہین
”آدنی بھی وہاں تجارت کے لئے کھڑا ہے تو میں نے تیرے لئے دین کی دکان کھولی ہے۔“

یہیں الاساطین حائلون بلا غنقی
قباع بالہین اموال الصاکین
”یاد شاہین کے یہاں کچھ کاغذیں کھلی ہوئی ہیں جہاں غریبوں کو دین کے عوض مال دنیا بھی دیا جاتا ہے۔“

صہرت دہنک شاہینہ تصیدہ
ولیس یفلیح اصحاب الشواہین
”تیرا دین شاہ باز کی طرح ہے جس سے ہکا کر کے ہیں حال نہ شاہین کے، نہ کاسباب نہیں رہے۔“

باب ابو مسلم بازی کے بیان میں عبد اللہ ابن مبارک کے اسی سے ملنے جلتے اور اشعار گزر چکے ہیں۔ عبد اللہ ابن مبارک کا یہ قول بھی ہے۔
”تعلیقا العلم للہب اللہ علی ترک الدعا۔“ ہم نے حصول دنیا کے لئے علم حاصل کیا لیکن علم نے ہماری ترک دنیا پر رہائی نہ فرمائی۔“

شاہین شبن قسم کا ہوا ہے۔ شاہین اقطائی اور لقی۔ شاہین کا حراج زیادہ سرد خشک ہوتا ہے۔ اسی وجہ سے شاہین کی حرکت ادھ سے
لچکی جانب شدہ ہوتی ہے۔

شاہین بزوزی اور پرتور ہونے کے باوجود فلک کا پیچھا بہت سختی سے کرتا ہے۔ بعض دفعہ اس دوز دھوپ میں زمین سے نکلا کر مر جاتا
ہے۔ تمام فلکاری جالوروں کے مقابل میں اس کی بڑیاں نہایت سخت ہوتی ہیں۔

کہا جاتا ہے کہ شاہین وصف کے اعتبار سے اپنے نام کا صدق ہے یعنی شاہین کے معنی ترازو کی ڈگری کے ہیں۔ جس جس طرح
ترازو کی ڈگری معمولی سی کی تہ مشقی صورت میں بھی برابر نہیں ہوتی اسی طرح شاہین بھی ادنیٰ سی محک اور پراس کو برداشت نہیں کرتا۔

شاہین کی صفات مجموعہ:

ان کی صفات میں یہ چیزیں ہیں (۱) سر بڑا ہوتا (۲) آنکھیں بڑی بڑی ہوتی (۳) سینہ بڑا ہوتا (۴) جسم کا دھماکی صدفروغ
ہوتا (۵) بالوں کا پردہ گوشت ہوتا (۶) پتلیوں کا کٹہ ہوتا (۷) کہ پر دس کا ہوتا (۸) چنگی دم ہوتا۔

جس وقت اس کے بازو سخت ہو جاتے ہیں پھر اس میں کوئی زیادتی نہیں ہوتی۔ اس عمر میں یہ کرکی (بڑی بلی) کا بھی شکار کر لیتا
ہے۔

باز سے شکار کرنے والا سب سے پہلا شخص۔

جیان کیا جاتا ہے کہ سب سے پہلے جس شخص نے باز سے شکار کیا وہ قسطنطینیہ شہر اور ام ہے۔ اس نے شواہین کو ایسی تعلیم دلائی تھی کہ جب وہ سوار ہو کر کسی چاقو پر بند سے اس کے اوپر ٹھوکتے رہتے اور سایہ کرتے تھے اور کبھی نیچے ہو جاتے اور کبھی اوپر ہوتے۔ ایک روز سوار ہو کر بار بار قاتل کا چاٹا کبیا یک پرندہ جوں غراڑ میں سے اوپر کو اڑھوڑا ایک شاہین نے اس کو پکڑ کر شکار کر لیا۔ قسطنطینیہ کو یہ دیکھ کر تعجب ہوا اور اسی روز سے وہ ان سے شکار کا کام لینے لگا۔

شرعی حکم:

اس کا حکم شرعی انتہاء اللہ تعالیٰ باب الصاغر (شکر) کے باب میں آئے گا۔

علامہ میر کی کا ایک منظوم خط۔

مدینہ منورہ کے قیام کے دوران علامہ میر کی نے اپنے بھائی فاروق الدین شاہین کو یہ خط لکھا تھا۔ جو ذیل میں درج ہے۔

سلام ہم قدامت سرو من از اصر
یقینی کما لا تحت بالقی زواجر
”سلام ہوا میں پہول کی طرح جھگڑت ہے اور جو چمک رہا ہے روشنی کناروں پر“۔

الما عقت کبھی بہ قال قائل
الحی طینھا لشر من المصک عاطر
”جب تو میری تحریر پر آئے گا تو کہنے والا کہے گا کہ اس میں شئی محکم ملا یا گیا ہے“۔

السی لاد من الدین الذی قد لرحلت
لخدمۃ عدام مصر الاکابر
”ذہین کا شہسوار جو مصر کے اکابر کی خدمت کے لئے مصروف سفر ہے“۔

اذا عد عدام العلوک جمعہم
لیسہم ذکر نسلہن طائر
”جب بادشاہ کے تمام غلاموں کی قبرست چار کی جائے گی تو اس میں ممدوح کا گٹھ کر دیا گیا ہوگا جیسے کہ تمام جانوروں میں شاہین (نمایاں ہوتا ہے)“۔

وعندی اشتیاق لصورہ و تفت
الیہ و قلبی بالمؤدۃ عامر
”مجھے بھی اس سے ملنے کا شوق ہے اور میرا دل اس کی محبت سے ہریز ہے“۔

تمین جہدی ان اراہ بحضرۃ
معظمۃ اقطارہا و هو حاضر
”میر کی و بقیہ اشخاص آرزو میں صرف ہو رہی ہیں کہ اس سے ملاقات کا شرف حاصل ہو“۔

وادعولہ فی کل وقت متبرک
وکل زمان لصلہ متواصر
”اسی سے ہمیشہ اس کے لئے سربلندی کی دعائیں کرتا ہوں اور یہ کہ ہر زمانہ میں اس کے انعامات مسلسل ہوتے رہتے ہیں“۔

ولی مجد عال کسرم معظم
لہ شرف فی سائر الارض سائر
”وہ ایک ایسی بلند بالا سجد میں ہے جس سجدہ کا کائنات کی تمام ہی جگہوں پر شرف حاصل ہے“۔

جس جگہ شاہین رہتے ہیں اس جگہ چھوٹیں پائے جاتے۔ شاہین کی گردن نہایت صمیں ہوتی ہے اور اس کا بڑا مبارک ہوتا ہے۔ چنانچہ جس کے پاس اس کے پر ہوتے ہیں وہ سعادتمند حاصل کرتا ہے۔ بادشاہوں کو اگر شاہین دستوب ہو جائے تو یہ بڑا مبارک و نیک ہے۔

سے شکار کرتے رہتے ہیں۔ شاہین کا آئینہ صاف یہ بھی ہے کہ بڑی بلیوں پر پرواز کرتا ہے اور اپنے نمک کے احسان کو فراموش نہیں کرتا۔ ہر عددوں میں اسے اعلیٰ نسل کا سمجھا جاتا ہے۔ نیز اس کی کئی نسلیں (نسیں) ہوتی ہیں جو ایک دوسرے کے مقابلے میں اچھی سمجھی جاتی ہیں۔ ٹھیک اسی طریق پر میرے ہمدرد بھی اپنے علاقہ میں ہمدردیاں کے لئے مشہور ہیں اور ان کا حسب و نسب بھی عید عانی ہے اور ان کے یہاں سے کوئی سوال کرنے کا خیالی ہتھکنس ہوتا۔ اللہ تعالیٰ ان پر اپنی نعمتوں کی تکمیل فرمائے اور اپنے رحم و کرم سے ان کے ان احسانات کی بھرتی 22 ادا کرے جو ہر مخلوق پر ان کی طرف سے ہوئے ہیں۔

خراب میں تعمیر۔

اس کی تعمیر باب اصد میں مقرر (شعر ہے) کے بیان میں آئے گی۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔

الشَّبُّ

(پورے تعلق) شب اور ضیوب کے بھی یہی معنی آتے ہیں۔

الشَّبْتُ

(مکڑی) محکم میں اُلجھا ہے کہ شب ایک جانور ہوتا ہے جس کے چمپے لمبے پاؤں ہوتے ہیں، پشت زرد ہوتی ہے۔ سر کالا اور انگوٹھیاں بیڑی ہے۔ بعض کہتے ہیں کہ شب کثیر پاؤں والا ہے ایک کا سر ہے۔ جس کا سر بڑا اور ست کندہ اور پچھلا حصہ اٹھا ہوا ہوتا ہے زمین کو کھودتا ہے جس کو خمد الارض بھی کہتے ہیں اس کے جمع و تنہا اور ہڈیاں آتی ہے۔ جو بڑی لمبے ہیں کہ شب (مفرک) آباد ایک غیر پاؤں والے دبا ہوا نام ہے اس کو باء کے نکون کے ساتھ استعمال کرنا درست نہیں ہے۔ اس کی جمع ہڈیاں آتی ہے جیسے قرب کی جمع خرد ہوتی ہے۔

شرعی حکم:

مشرات الارض میں ہونے کی وجہ سے اس کا کھانا حرام ہے۔

الشَّبَّانُ

(زمین سے چٹ کر پلنے والا ایک) نور (تھیو) نے شب کا شب میں لکھا ہے کہ شب ان ایک کثیر پاؤں والا جانور ہوتا ہے۔ ریت پر رہتا ہے۔ اس کی وجہ تیس یہ ہے کہ شب کے معنی چمپنے کے آتے ہیں اور یہ بھی زمین سے چٹ کر چلا ہے۔ شاعر نے کہا ہے۔
ملا لک شبان نھن لھبم

شرعی حکم:

حرام ہے کیونکہ یہ بھی مشرات الارض میں سے ہے جو غیر اولیٰ ہوتا ہے۔

الشبدع

(کچھ) اس کی جمع شبداع آتی ہے شبن اور اس کے کسر کے ساتھ ایو عمروا اسکی نے اس طرح لکھا ہے۔
حدیث میں شبدع کا ذکر۔

مَنْ غَضَّ عَلَى شَيْءٍ مِنْ تَلْعَمٍ مِنَ الْأَلَامِ "جس نے اپنے کچھ پر کنٹرول کر لیا وہ سلامت رہا کتاہوں سے"۔ یعنی جو خاموش رہا
اور کچھ اس کرنے والوں کے ساتھ کچھ اس میں شامل نہ ہو تو وہ تمام کتاہوں سے محفوظ رہا۔ زبان سے چونکہ لوگوں کو تکلیف پہنچتی ہے اس لئے
اس کو نقصان دہ کچھ سے تشبیہ دی گئی ہے۔

الشبربض

بروزن سبز میں چھو: اؤنت۔

الشبل

شیر کا بچہ جب شکار پکڑنے کی عمر کو پہنچے اس کی جمع اقبال اور شبول آتی ہے۔

الشبوة

(کچھ) جمع شبوات آتی ہے۔ راجز نے کہا ہے۔

تَكُورًا سَبَا لِحِمَا وَتَقَطُرًا

لَمْ يَجْعَلْ شَبْوَةً تَزْوِيرًا

"کچھ جو تک مارتا ہے اس کے پچھلے حصہ پر گوشت ہے لیکن ذہیر سے لبریز۔

الشبوط

شبوط بروزن سفود، کھلی کی ایک قسم۔ لٹ نے بیان کیا ہے کہ سوط اس میں بھی ایک لٹ ہے سین ہملہ کے ساتھ۔ اس کی دم نیچی
جسم کا درمیانی حصہ سوتا اور سر چھوٹا اور چھوٹے میں چٹکی معلوم ہوتی ہے۔ اس جسم میں زیادہ اور مادہ کم ہوتی ہیں اسی وجہ سے اس کے اندر سے
بھی ٹھیکہ اُلتعداد ہوتے ہیں۔ قبول میا دین (شکاری) جب یہ جال میں پھنس جاتی ہے اور اس سے ٹھکانا دشوار ہوتا ہے تو غصہ کا اس کو یہ
احساس ہو جاتا ہے کہ اس جال سے نکلنے کوئی کے علاوہ کوئی دوسرا راستہ نہیں ہے تو ایک نیزہ کے ہتھ پچھے کو ٹپتی ہے اور جسم کو یکسر کر
جست نکالتی ہے۔ یہ اوقات اس کی یہ جست بندی میں دس ہاتھ سے بھی زیادہ ہوتی ہے۔ اس کی اس جست سے جال ٹوٹ جاتا ہے اور
یہ نکل جاتی ہے اس ٹھیکہ میں گوشت کافی مقدار میں ہوتی ہے۔ دریائے دجلہ میں یہ قسم کثرت سے پائی جاتی ہے۔

الشجاع

(اژدہا سانپ) یہ لفظ شمس کے حضور اور سرور دونوں طرح مستعمل ہے۔ اس سانپ کو کہتے ہیں جو جنگل میں سوار اور پیادوں کو گولی پر حملہ کرتا ہے اور اپنی دم پر کھڑا ہوتا ہے اور بعض اوقات گھوڑے سوار کے سر کی بلندی تک پہنچ جاتا ہے۔ یہ سانپ جنگلوں میں رہتا ہے۔

مالک بن ادم کا قصہ:

کہتے ہیں کہ مالک بن ادم ایک بار شکار کے لئے نکلا۔ جب وہ کسی ایسے مقام پر پہنچا جہاں نہ پانی تھا نہ گھاس دانہ اور اس کو یہ اس گھنے لگی۔ اس کے ہمراہ اور رفقاء تھے سب نے پانی تلاش کیا مگر نہیں ملا۔ ان لوگوں نے وہاں قیام کر کے مالک کے لئے ایک خیمہ لگا دیا۔ مالک نے اپنے ہمراہیوں کو پانی اور شکار کی تلاش کا حکم دیا۔ جب یہ حضرات گھنے لگی پر ایک گھوڑا کر لائے۔ مالک نے ان سے کہا کہ اس کو اقبال کر تمناست لکھا اس کو اقبال کر ہی تھا نہ شاید اس سے تمہاری منتقلی کم ہو جائے۔ انہوں نے ایسا ہی کیا اور دوبارہ لنگے اس ہارن کو ایک اژدہ ملا انہوں نے اس پر حملہ کیا وہ جان بچا کر مالک کے خیمہ میں داخل ہو گیا۔ مالک نے اپنے ساتھیوں سے کہا کہ یہ میرے پاس پناہ کا طالب ہو کر آیا ہے اس کو کچھ مدت کھو۔ انہوں نے اس کا چچا چھوڑ دیا۔ سانپ وہاں سے چلا گیا۔ اس کے بعد مالک خود اپنے رفقاء کو لے کر پانی کی تلاش میں نکلا۔ اچانک ان کے کانوں میں کسی ماحولم پکارنے والے کی آواز آئی کہ وہ یہ کہہ رہا ہے۔

يا قوم يا قوم لا ماء لكم هنا
حنی سمعوا المطايا يومها انصبا

”اے لوگو! تم کو پانی ہرگز نہیں ملے گا خواہ تم اپنی ساریوں کو پورے دن تھکا دو۔“

وسعدوا بسعدا لئلا ماء عن كذا
ماء عذير و عين للعيب الوصبا

”البتہ اگر تم واقعی خطرے میں نہ رہو اس کی تلاش کرو تو تم کو نیلوں میں پانی کا چشمہ ملے گا جس میں پانی کی کثرت ہے اور اس قدر عمدہ ہے کہ اس کے پینے سے بیماری بھی ختم ہو جاتی ہے۔“

حنی اذا ما اعطىكم منه حاجتكم
فانفوا المطايا ومنه فانفلوا الهضبا

”جب تم اس چشمہ سے اپنی ضرورت پوری کر لو تو اپنی ساریوں کو پانی چلا دو اور اپنی چٹکیں بھرو۔“

یہ آواز سن کر مالک اپنے رفقاء کے ہمراہ اسی سمت میں چل دیا جس کی آواز دینے والے نے اپنے اشارہ میں نشانہ دہی کی تھی۔ چنانچہ قریب ہی ان کو ایک چشمہ ملا اور سب نے سیراب ہو کر پانی پیا اور جانوروں کو پلایا اور بھرا پٹی چٹکیں بھی بھریں۔ جب یہ لوگ چشمہ غائب ہو گیا اور اس آواز دینے والے کی آواز بھرا کان میں آئی وہ کہہ رہا تھا۔

يغالب غيبى جزاك الله صالحة
هلا و ذاع لكم منى وتسلم

”اے مالک! تجھ کو اللہ تعالیٰ میری جانب سے جزائے خیر عطا فرمائے، میں تم سے اب رخصت ہوتا ہوں میرا آخری سلام قبول ہو۔“

لا من جلدن في اعطاع العرف من اخيد
ان امرا يحرم المعروف معروف

”کسی کے ساتھ غلطی کرنے میں ہرگز بے رنجی مت کرتا۔ کیونکہ جو شخص کسی کو غلطی سے محروم کرتا ہے وہ خود محروم ہوتا ہے۔“

السحر يضي وان طالت معية
والشر ما عاش منه المرء معلوم

”نیک کام ہمیشہ دینی رہتا ہے مگر چاروں کا شرع و عہد اور مذہب غائب رہتا ہے اور جس شخص نے برائی کو اپنا پادھلہ موسم بنے یعنی برائی سے یاد کیا ہے۔“^۱

حدیث میں شجر کا ذکر۔

صحیحین میں حضرت جابر عبد اللہ بن مسعود ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہما جعین سے مروی ہے:-

”نبی کریم ﷺ نے اور شاد فرمایا کہ جو شخص صاحب نصاب ہونے کے باوجود مال کی زکوٰۃ نہیں دیتا تو قیامت کے دن وہ اپنے اوڑھا کی صورت اختیار کرے اس کا خاقب کرے گا جو گنہگار اور جس کی آنکھ میں دو خون کا نشان ہوں گے اور وہ صاحبو ماں اس سے بھاگے گا حتیٰ کہ یہ سانپ اس کی گردن میں لپٹ جائے گا۔“ مسلم کی روایت میں یہ الفاظ آئے ہیں کہ وہ اوڑھا نہ کھول کر اس کا خاقب کرے گا جب اس شخص کے قریب آئے گا تو وہ صاحب ماں بھاگنے لگے گا۔ پھر وہ اوڑھا آواز دے گا اپنا خزانہ لے لے جس کو تے جمع کیا تھا۔ یہ آواز سن کر وہ شخص بھاگ جائے گا کہ اس سے بھاگ نہیں سکتا وہ اپنا بھاگ اس کے منہ میں ڈال دے گا پس وہ اوڑھا اس کے ہاتھ کو بیمار کی خراج دیا جائے گا۔ پھر اس کے دونوں جڑوں کو چکڑے لگا کر دیکھے گا جس حیران مال ہوں میں حیران ہوں۔ میں تیرا خزانہ ہوں۔ اس کے بعد وہ اوڑھا یہ آواز پڑھے گا اور ہرگز خیال نہ کریں ایسے لوگ جو اس کی چیز میں بخل کرتے ہیں جو اللہ تعالیٰ نے ان کو اپنے فضل سے دی ہے کہ یہ بات سمجھان کے لئے انھیں ہوئی بلکہ یہ بات ان کے لئے بہت ہی بری ہے۔ وہ لوگ قیامت کے روز طریق پر نہ رہیں گے جس کے اس کا جس میں انہوں نے بخل کیا تھا۔

افرح اس سانپ کو کہتے ہیں کہ جس کے سر کے بال اکھڑ گئے ہوں اور سر نہ ہر کی جہ سے سفید ہو گیا ہو۔ زیستان کثرت نہ ہر کی جہ سے اس کے سر کی دونوں جانب جو دو بال ہوتے ہیں ان کو کہتے ہیں۔ کثرت کلام کے وقت انسان کے سر کے دونوں جانب ایسے دو بال کھڑے ہو جاتے ہیں۔ بعض لوگ کہتے ہیں زیستان سے مراد اس کی آنکھ کے دو کھتے ہیں۔ اس صفت والے سانپ سے خطرناک کوئی سانپ نہیں ہوتا۔

بعض کہتے ہیں کہ زیستان سانپ کے سر میں پائے جانے والے دو کیلوں کا نام ہے۔ یہ قسم ضلع کے باب سے ہے۔ زنت کے کناروں سے کھانے کے معنی آتا ہے۔ اس کے باقاعدہ خضم ہوا جاتا ہے۔ جس کے معنی پورے منہ سے کھا ہے۔ بعض کی رائے یہ ہے کہ خضم خشک چیز کھانے کے لئے ہوتا ہے اور خضم تر چیز کھانے کے لئے ہوتا ہے۔

الحرب کا گمان ہے کہ جب کوئی شخص عرصہ روزانہ کھانا کھاتا رہتا ہے تو اس کے پیٹ میں ایک سانپ پیدا ہو جاتا ہے۔ جس کو شہار اور صر کہتے ہیں۔ جیسا کہ ابوغریب اپنی ہی کوئی طب کر کے کہتا ہے۔

وَأَوْتَرَ عَمْرِي مِنْ عِبَالِكِ بِالطَّعْمِ

أَرَدْتُ جُوعًا لِيُطْعِمَنِي

”کاش! تجھ کو صوم ہو جاتا ہے کہ میں اپنے شہار طعن یعنی بھوک کو روکنا ہوں اور حیرے نہ دکان والوں کو اپنا کھانا کھلا دیتا ہوں۔“

إِذَا السَّيِّدُ الْغَنِيِّ لِلْمَسْزُولِ ذَا طَعْمِ

وَالْغَنِيُّ الْفَرَّاحُ وَالْغَنِيُّ

۱۔ اس سے یہ مضمون ہوتا ہے کہ یہ واقعہ دراصل وہی شجر تھا جس کو مالک نے باور دیا تھا اور اس کی صورت میں وہ کوئی جن تھا جو اس بخل کار وادار تھا۔

"اور جب میں دیکھتا ہوں کہ بڑا فقہ شخص کو کھانا اچھا معلوم ہونے لگا تو میں اس کو اپنا کھانا کھا رہے ہوں اور خود کھانے سے روک جاتا ہوں اور تازہ پانی پی کر سو جاتا ہوں۔"

دوسرے شاعر نے کہا ہے

فاطری الطرق الشجاع ولورای
مساغاً لندایا الشجاع لصعما

"میں نے اس نے اڑو مھے کی طرح سر جھکایا اور کاش وہ اپنے تخت شجاع اور آب کی صفائی دیکھ لیتا۔"

یہ شعر ترقی حثرت ابن کعب کی نسبت کے مطابق ہے۔ کہ کعب لہصعما میں لام جارہ کے باوجود الف تنقیہ باقی رہا۔ حالانکہ مشہور مسلک کے مطابق یہ الف، باء سے بدل جاتا۔ لیکن کوفین اور اس قبیلہ کی لغت میں تنقیہ کا الف حالت نصی و جری میں بھی باقی رہتا ہے۔ اسی صحت کے مطابق اللہ تعالیٰ کا قول یٰٰن ہٰذٰن اٰنسا جبرائیل ہے۔

خواب میں تعبیر:

شجاع کا خواب میں نظر آنا جری لڑکے کو برصی عورت پر ولایت کرتا ہے۔

الشحور

(کالہ رنگ کا چنپا سے بڑا ایک خوش آواز پرندہ) یہ لفظ مصحور کے وزن پر ہے۔ یہ پرندہ مختلف آوازیں نکالتا ہے۔ (یہ ابن سیدہ کا قول ہے)

شخ صاعلاً والہ بن بانی حنونی ۱۱ اے مجھ نے اس کے بارے میں بہت اچھا شعر کہا ہے

بالہبل والہزار والشحور
یکسی طربا قلب الشخی المعور

"اور ہبل اور ہزار اور شحور کی آواز سے لیکن مغرور کا دل خوش ہو جاتا ہے۔"

لہلہ صعلاب والہب من اللہعا
جاذب کرمہ بہد المقذور

"پس جلدی سے اٹھو اور کارکن تغاء و قدر کے ہاتھوں نے جویا دش کر رکھی ہیں اس کو لوٹنے۔"

اس کی تحریف میں کسی نے یہ شعر بھی مود کہا ہے

زوؤضۃ ازہرت اغصالہا وشدت
اطیارہا وقلوب سلیحہا السحب

"اور وہ اٹھو جس کی شاخوں نے پھول کھلائے اور جس کے پرندے تو یہ ہو گئے اور جس کی ہیرا پئی کی بانوں نے ذمہ داری لے لی۔"

وظل شحور وہا الغلدہ تحسب
مبوقاً زامراً مزمزاً وہب

"جس کا خور و اگر گانے کا تو میں کے بارے میں یہ گمان کرے گا کہ ابا نسر ہی نے والا ہے اور اس کی باغری سنہری ہے۔"

دوسرے شاعر نے اس کے بارے میں اچھا شعر کہا ہے

لہ فی عہدہ الوردی عسالی
یسور بہ ہنغج عارضہ

"محب کے گلابی گالوں میں ایک تل ہے جس پر اس کے خرمادوں کا نقشہ گھومتا ہے۔"

مخالفہ جراح من مقلنبہ

کشف حسرور لخباء فی سہاج

ترجمہ ”جیسا کہ بحر و خوف کی وجہ سے فکاری کی آنکھوں سے انگوٹ کی بازو میں چھپ جاتا ہے۔“

شرعی حکم:

انشاء اللہ مصغور (چڑیا) کے بیان میں آئے گا۔ یعنی حلال ہے۔

خواب میں تعبیر:

اس کا خواب میں نظر آنا بارش کے پیش کار، بخوی، ادب پر دلالت کرتا ہے۔ کبھی اس سے سمجھدار آدمی مراد ہوتا ہے کبھی غلط کتب کی جانب اشارہ ہوتا ہے۔

فَحْمَةُ الْأَرْضِ

(کچرا) یہ ایک کیزا ہوتا ہے جو انسان کے چھوٹے سے کوڑی کے مثل ہو جاتا ہے۔ اس کے بارے میں احمد اقوال ہیں جو درج ذیل ہیں:-

(۱) قزوینی نے ”الافعال“ میں لکھا ہے کہ فحمہ الارض کچرے کو کہتے ہیں۔ یہ سرخ رنگ کا ایک کیزا ہوتا ہے جو فحاک مقامات میں پایا جاتا ہے۔

(۲) زقزقری نے ربيع الارض میں لکھا ہے کہ یہ ایک کیزا ہے جس میں سرخ نقطے ہوتے ہیں، اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ گویا وہ ایک سفید مچلی ہے۔ مروتوں کی پھیلنے لگو اس سے تشبیہ دی جاتی ہے۔

(۳) برمس کی رائے یہ ہے کہ فحمہ الارض ایک کیزا ہوتا ہے خوشبودار۔ آگ اس کو ضرر نہیں پہنچاتی۔ آگ میں اس جانب سے داخل ہو کر دوسری جانب کو نکل جاتا ہے۔

طبی خواص

اگر اس کی چوڑا جسم پر تل کر کوئی فصل آگ میں داخل ہو جائے تو آگ اس کو نکل جاتا ہے۔ اگر کچرے کو خشک کر کے ایک درہم کے ہتھوڑی میں ڈکر درہم میں جتا مورت کو پلایا جائے تو فوراً بچہ پیدا ہو جائے گا۔

قزوینی نے لکھا ہے کہ اگر اس کو پکا کر روٹی کے ہمراہ کھایا جائے تو مٹان کی چھری غوث کر نکل جائے گی۔ اگر خشک کرنے کے بعد برقان کے سریش کو پلایا جائے تو اس کی زردی فتم ہو جاتی ہے۔ اگر اس کی راکھ تیل میں ملا کر سمجھنے کے سر پر مالش کی جائے تو مٹیا پن فتم ہو جائے اور دل نکل آئیں گے۔

اس کی تعبیر اور حکم (کیزے) کے بیان میں مزرع چکا ہے۔ یعنی خباثت میں شامل ہونے کے باعث حرام ہے۔

الشدا

اس سے مراد کتے کی کھسی ہے کبھی لفظ شدا ایک اونٹنی کے لئے استعمال ہوتا ہے۔

الشران

بمردوں کے مقابلہ جانور جو انسان کے منہ کو چھتا ہے۔

الشرشق، الشقراق، الشرشور

جیسا جیسا ایک جانور جس کا رنگ مکھنیا لاکھو سرخ اور نیلے کا حصہ یا ہوتا ہے۔ جب یہ پران کو کھولتی ہے تو مختلف نظر آتے ہیں۔
نام چڑیوں کی طرح یہ بھی طحال ہے اس کا تذکرہ باب الباء میں ابو ہریرش کے تحت گزر چکا ہے۔

الشرغ

(میںڈی) مزید تفصیل انشاء اللہ باب الصاد میں الفصد م کے بیان میں آئے گی۔

الشرنبی

(ایک مشہور پرندہ)

الشصُر

(برئی کاچ) شاعر کے بھی کچھ معنی ہیں جیسا کہ ابو عبیدہ نے کہا۔

الشعراء

(نیل یا سرخ کھسی) یہ غلط فہم کے فقرہ و کسرہ دونوں طرح مستعمل ہے۔ نیل یا سرخ کھسی کو کہتے ہیں۔ اونٹ، گدھے، کتوں وغیرہ پر
بیڑہ کران کو شدید تکلیف پہنچاتی ہیں۔

حدیث میں شعراء کا ذکر:-

”کسب سیر میں لکھا ہے کہ مشرکین مکہ چار شہید و جنبل احد پر پہنچے۔ جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو ان کی آمد کی اطلاع ہوئی تو
آپ نے سہی پر کراہ کر اے مشورہ مع کیا۔ اس مشورہ میں آپ نے عبداللہ بن ابی اسد سلول کو بھی مدعو کیا مانتا تھا اس سے قبل آپ نے
اس کو کبھی بھی براے مشورہ طلب نہیں کیا تھا۔ آپ نے اس سے بھی دفاع کے متعلق مشورہ کیا۔ چنانچہ عبداللہ بن ابی سلول نے کہا یا رسول
اللہ! آپ مدینہ میں مقیم رہ کر دفاع کریں یا ہرجا کر نہ لڑیں کیونکہ حارہ حجر ہے کہ جب کوئی لشکر مدینہ پر چڑھا تو ہم نے مدینہ میں رہ کر ہی

اس کی واقعت کی توقع تھی۔ یہ کہ بھولی اور جب بھی دہرنگ کر لائے گا اللہ حق ہو تو سچا اس کے برعکس ہو اور اس وقت چونکہ آپ ہمارے درمیان موجود ہیں۔ اس لئے ہرگز چلے اور زیادہ بھڑکی ہے گا۔ لہذا آپ ان شرکین کی پرہیز کریں۔ مگر انہوں نے قیام کیا تو یہ بھی ان کے حق میں مسخر ہو گا اور شرک پر چڑھا لی تو مردہ سے سارے عقائد کہیں گے اور جو حق اور سچے اور سچے ان پر پتھر برسائیں گے اور اگر وہ لوگ اٹھ جاتے ہیں تو بے شک مہرام نہیں گے۔

پھر کہ میری اصلیت معلوم نہ ہو۔ یہ کہ پند فرمیں۔ بعض صحابہؓ نے اس تجویز کے خلاف یہ عرض کیا کہ یا رسول اللہ! آپ ہم کو ان لوگوں کے مقابلہ میں ہرگز نہیں لڑیں گے کیونکہ یہ خیال پیدا ہو کہ ایمان کے مقابلہ میں جو وہاں صریح۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے دشمن فرمایا۔ میں نے خواب میں دیکھا ہے کہ اے ذوق کی چارائی بچاں کی تعبیر میں نے خبر اٹھائی۔ اے لی ہے۔ اور کہ بعد میں نے ایک ماہی کی کھار کی۔ اور کہ سوئی اس کی تعبیر میں نے فہم سے یہ ہے۔ پھر میں نے دیکھا کہ میں نے اپنا ماہی ایک شہیدہ ذرا میں دیکھا کیوں کی تعبیر میں نے یہ ہے۔ اور یہ کہ دیکھا کہ یہ ہو تو کہیں۔ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یہ پتا چہ تھے۔ شرکین یہ ہیں۔ اہل ہوں اور ان سے گھبراہٹ میں مقابلہ کیا جائے۔

لیکن اس خطاب نے جو نوازہ بدر میں شریک نہ ہو سکے تھے وہ غزوہ اہد میں اللہ نے ان کو چامہ شہادت سرفراز فرمایا۔ عرض کیا یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم! آپ ہم کو ان دشمنان خدا کے مقابلہ کے لئے ہرگز نہیں لڑیں گے۔ یہ کہ تو آپ دولت خدائے اللہ تعالیٰ کے لئے گئے اور ہتھیار اہل کفر پر کھینچ لئے۔ صحابہؓ کی کڑواہٹ ہوئے اور آپ میں کہنے لگے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہر قوی ہزل ہوئی ہے اور ہم آپ کو ایسے مرضی کے خلاف مشورہ دینے کی کام نہ سے برا ہوا۔ چند فی انہوں نے حضورؐ سے معذرت چاہی اور عرض کیا جو آپ کی مرضی ہو سکتی ہے۔ آپ نے فرمایا کہ جب اللہ کا ہتھیار اہل کفر پر کھینچا ہے تو اس کو یہ بات نہیں کہ بغیر تو اس کے ہوئے ہتھیار کھول دے۔

شرکین کہ نہ یہ اور جس وقت وہ فہم میں یہ کیا۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یہ کہ روزِ بدر جو ان کے مقابلہ کے لئے روانہ ہوئے اور بغیر کسی کا غضب (کوئی) اہد میں داخل ہوئے۔ یہ غزوہ ۳۵ھ کا تاریخی تھی۔ آپ کے اصحاب کی تعداد اس وقت ۱۰۰ تھی۔ آپ نے حضرت عبداللہ بن جبیرؓ کو جو کہ حضرت خواتین حبیر کے بھائی تھے پچاس تیر انداز ان پر مقرر فرمایا اور حکم دیا کہ یہ وہاں کی ہر شے کا قاتل ہیں۔ اور انہیں ہر روزی پشت کی جانب سے حملہ آور ہو تو حیرت سے ان کی مدافعت نہ کرنا اور خدا اہل بیت سے یہاں ہر ہتھیاری اعانت کے الٹی جگہ سے نہ ہوتا کہ جب تک تم الٹی جگہ رہے تو انہیں ہم پر غلبہ نہیں پاسکتا پس قریش قبل کے لئے آئے وہاں کی راہیں جانب خالد بن ولیدؓ اور ہائیں جانب ابی جابرؓ (یہ دونوں اس وقت تک اسلام نہیں لائے تھے بعد میں متحدہ کوش اسلام ہوئے) ان کے ساتھ اور ہمیں بھی جو وہاں ہوا تھا کہ رہی تھی۔ لڑائی شروع ہوئی اور بہت سخت مقابلہ ہوا۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے چاہے تھا کہ لوگوں اور فرمایا کہ اس کو لوگوں ہر سے تھ سے لے کر انہوں پر وار کرے گا۔

یہ کہ حضرت عبداللہ بن جبیرؓ کو جو کہ حضرت خواتین حبیر کے بھائی تھے پچاس تیر انداز ان پر مقرر فرمایا اور حکم دیا کہ یہ وہاں کی ہر شے کا قاتل ہیں۔ اور انہیں ہر روزی پشت کی جانب سے حملہ آور ہو تو حیرت سے ان کی مدافعت نہ کرنا اور خدا اہل بیت سے یہاں ہر ہتھیاری اعانت کے الٹی جگہ سے نہ ہوتا کہ جب تک تم الٹی جگہ رہے تو انہیں ہم پر غلبہ نہیں پاسکتا پس قریش قبل کے لئے آئے وہاں کی راہیں جانب خالد بن ولیدؓ اور ہائیں جانب ابی جابرؓ (یہ دونوں اس وقت تک اسلام نہیں لائے تھے بعد میں متحدہ کوش اسلام ہوئے) ان کے ساتھ اور ہمیں بھی جو وہاں ہوا تھا کہ رہی تھی۔ لڑائی شروع ہوئی اور بہت سخت مقابلہ ہوا۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے چاہے تھا کہ لوگوں اور فرمایا کہ اس کو لوگوں ہر سے تھ سے لے کر انہوں پر وار کرے گا۔

باقی سب چلے گئے۔ حضرت خالدؓ نے جو دیکھا کہ میدان خالی ہے اور تیر انداز لوٹ کھسوٹ میں مشغول ہیں تو انہوں نے اپنے سواروں کو واپس بلایا اور اس راہ کی طرف سے جہاں تیر انداز تعینات تھے مسلمانوں پر حملہ کر دیا اور ان کو شکست دے دی (حضرت عبداللہ بن جبیرؓ مع دس تیر اندازوں کے شہید ہو گئے) عبداللہ بن قمرؓ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو ایک چتر پھینک کر مارا جس سے آپ کے سامنے کے دندان مبارک شہید ہو گئے۔ ناک اور چہرہ مبارک بھی زخمی ہو گیا اور اس زخم کی وجہ سے آپ کا خون کافی مقدار میں بہہ گیا جس کی وجہ سے آپ ﷺ کمزور ہو گئے اور آپ ایک گڑھے میں گر گئے۔ آپ کے اصحاب آپ سے جدا ہو گئے (مگر خاص خاص لوگ آپ کے پاس تھے) آپ نے ایک چتر کے سہارے اس گڑھے سے لکھنا چاہا مگر چونکہ اس وقت آپ دوزر ہیں پسے ہوئے تھے ان کے بوجھ کے سبب سے آپ اس گڑھے سے نہ نکل سکے۔ حضرت طلحہؓ آپ کے نیچے بیٹھ گئے۔ ان کے سہارے آپ اوپر آئے۔ ہندہ اور اس کے ساتھ کی عورتوں نے مسلمان شہداء کی لاشوں کا مثلہ کرنا شروع کیا۔ ہندہ نے ان کے ہونے اعضا کا ایک ہار بنا کر وحشی قاتل حمزہؓ کو دیا اور حضرت حمزہؓ کا بچہ چتر کر دانتوں سے خوب چبایا۔ لیکن چونکہ لگن نہ سکی اس لئے اگلے دیا۔ عبداللہ بن قمرؓ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے قتل کے ارادے سے آگے بڑھا۔ حضرت مصعب بن عمیرؓ نے جو آپ کے طبردار تھے اس کو روکا۔ اس نے حضرت مصعبؓ کو شہید کر دیا۔ ابن قمرؓ نے یہ سمجھا کہ اس نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو شہید کر دیا۔ چنانچہ جب وہ لوٹ کر اپنے لشکر میں پہنچا تو اس نے وہاں آپ کی شہادت کا اعلان کر دیا۔ اس پر ایک پکارنے والے نے اور وہ پکارنے والا شیطان تھا خوب پکار پکار کر میدان جنگ میں کہا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم شہید کر دیے گئے۔ یہ سن کر بعض مسلمانوں نے پشت بھرتی شروع کر دیا اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ان کو اللہ کی عبادت کی جانب بلانے لگے۔ اس پکار پر تیس آدمی آ کر آپ کے گرد جمع ہو گئے اور کفار کا مقابلہ کر کے ان کو دفع کر دیا۔

حضرت طلحہ رضی اللہ عنہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور مشرکین کے مابین دیوار بن کر کھڑے ہو گئے اور آپ کے ہاتھ میں ضرب آئی اور وہ ہاتھ سوکھ گیا۔ حضرت قنہؓ کی آنکھ نکل کر ان کے رخسار پر پڑی۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کو اپنے دست مبارک سے حلقہ چشم میں رکھ دیا اور اس میں پہلے سے زیادہ روشنی ہو گئی۔ ابی بن خلفؓ نجی جو کفار قریش کے سرداروں میں سے تھا اور حضور ﷺ سے بہت عناد رکھتا تھا آپ کے قتل کے قصد سے آیا اور کہنے لگا کہ اگر آج میرے ہاتھ سے محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) بچ جائیں تو میں نہ بچوں گا۔ صحابہ نے چاہا کہ آپ کے پاس پہنچنے سے قبل اس کا کام تمام کر دیا جائے۔ مگر آپ نے فرمایا اس کو میرے پاس آنے دو۔ اس سے قبل جب ابی بن خلفؓ حضور سے ملتا تو کہا کرتا تھا کہ میں نے ایک گھوڑا ملا ہے جس پر سوار ہو کر تم کو قتل کروں گا۔ حضور اس کے جواب میں فرمایا کرتے بلکہ میں انشاء اللہ تمھارے قتل کروں گا۔ چنانچہ جب وہ اپنے گھوڑے پر سوار ہو کر آپ کے پاس آیا تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے حرث بن القمہ سے نیزہ لے کر اس پر حملہ کیا۔ پس حملہ کے وقت ہم لوگ اس سے دور ہو گئے جس طرح سرخ کھمی اونٹ کی پشت سے آپ نے اس کے ایک زخم لگایا بہت معمولی سا جس کی وجہ سے وہ اپنے گھوڑے سے گر پڑا اور بجاری طرح چلا ہوا یہ کہتا ہوا لشکر کفار کی جانب بھاگا مجھے محمدؐ نے قتل کر دیا۔ لوگوں نے اس سے کہا تجھے کچھ نہیں ہوا کہ زخم معمولی ہے تو اس نے کہا اگر یہ زخم رہیدہ اور معز کا ہوتا تو میں ان کو قتل کر دیتا۔ لیکن یہ زخم محمدؐ کے ہاتھ کا لگا ہوا ہے۔ کہا تمہیں معلوم نہیں کہ آپ نے فرمایا تھا کہ میں تجھے قتل کروں گا۔ خدا کی قسم اس گفتگو کے بعد اگر محمدؐ مجھے پر تھوک بھی دیتے تو میں مر جاتا۔ ایک دن کنہ را تھا کہ یہ دشمن خدا صرف نامی مقام میں جہنم رسید ہو گیا۔ حضرت حسان رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اس کے بارے میں یہ شعر کہتے ہیں۔

لَقَدْ وَدَّتِ الضَّلَالَةُ عَنْ أَبِيهِ
أَبِي جَحِينٍ تَبَارَّزَهُ الرَّسُولُ

"انی کو کراہی اپنے آپ سے وراثت میں حاصل ہوئی تھی۔ جبکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی سے مبارزت فرمائی۔"

اَلَمْ يَكُنْ لَّيْلِيَةٌ تَجْعَلُ رَاسَهُ عَظِيمًا وَتُوْثِقُ عِقْدَهُ وَاَتَتْ بِهِ جَهَنَّمَ

"قرآن کے پاس اس حال میں آیا کہ اپنے جسم پر پیسہ دھوپوں کو اٹھائے ہوئے تھا تو آپ کو دھمکیاں دے رہا تھا اور اپنے انجام سے بالکل باخبر تھا۔"

"نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اور شاذ فرمایا کہ قیامت کے دن سب سے سخت عذاب اس شخص کو ہوگا۔ جس نے کسی نبی کو قتل کیا یا جس کو کسی نبی نے قتل کیا ہو۔ غصہ دھمکی فرماتے ہیں کہ کلمہ یہ بات یاد رہے کہ نبی کسی کو قتل نہیں کرتے اور اگر کسی کو قتل کریں تو وہ حقوق میں سب سے بدترین ہی ہوگا۔"

الشُّفَّاءُ

(عقبات) یہ لفظ شہین کے فقرہ شہین کے سکون اور الف مردہ کے ساتھ عقاب کے لئے بولا جاتا ہے۔ ہر قسم یہ ہے کہ شفا لفظ ان کے دو معنی آتے ہیں ایک دانت کا دوسرے دانت سے جدا جانا۔ اور شفواء کے ایک معنی ہیں چھو لے۔ بد وراثت والا اور عقاب کی ادھر کی چوٹی بھی نیچے کی طرح سے بڑی ہوتی ہے۔ اس لئے اس کو شفواء کہتے ہیں۔ کسی شاعر نے کہا ہے۔

شَفَّوْا بَوَاطِنَ بَيْنِ الشَّيْئِ وَالْبَيْنِ

"وہ لوگ اپنے وطن میں پھاڑی چوٹیوں کے درمیان غالب آ گئے۔"

الشَّفْدَعُ

(پھولی میں بڑک) کھاؤ لیکن پیو۔

الشِّفْنَيْنِ (جنگلی کبوتر)

(دو ماگوں) الہم پرندوں کی شریک اُسل) یہ لفظ شہین کے وزن پر شہین کے کسرہ کے ساتھ کہتے ہیں کہ ایک پرندہ ہے جو دو ماگوں الہم پرندوں کے اختلاط سے پیدا ہوتا ہے۔ چاند کی رائے یہ ہے کہ یہ کبوتر کی ایک قسم ہے بعض کہتے ہیں کہ شہین جنگلی کبوتر کو کہتے ہیں۔ اس کی آواز سارنگی کی طرح پرترن اور شہین ہوتی ہے۔ اس کی حق شہین آتی ہے۔ سارنگی میں اس کی آواز حرجا بھی ہو جاتی ہے۔ اس کی خاص عادت یہ ہے کہ جب اس کی سوزن گم ہو جاتی ہے یا فوت ہو جاتی ہے تو حیات یہ مجروح رہتا ہے۔ کسی دوسرے سے آواز دہانی تحفیات قائم نہیں کرتا۔ یہی حال سوزن کا ہے۔ جب یہ سوزن ہو جاتا ہے تو اس کے بڑے گر جاتے ہیں اور یہ غصہ کرنا ترک کر دیتا ہے۔ یہ نہایت عزت پسند اور شہنشاہوں سے منظر اور ہوشیار رہتا ہے۔

شرقی حکم

بالا تحقیق اس کا کھانا حلال ہے۔

طبی خواص

اس کا گوشت گرم خشک ہوتا ہے اس لئے اس کے چھوٹے بچے استعمال کرنے کا نہیں۔ اس سے پیدا ہونے والا خون بھی گرم خشک ہوتا ہے۔ کثیر مقدار میں اگر کھلی ملا کر استعمال کیا جائے تو اس کی حرارت اور خشکی کم ہو جاتی ہے۔ روغن زیتون کے ساتھ اس کے اندر دل کا استعمال قوت واد میں اضافہ کرتا ہے۔ اس کی بیٹ عرق کلاب میں حل کر کے حرارت اگر استعمال کرے تو دم کے درد کے لئے مفید ہے۔ آشوب چشم اور آنکھ کے درد کے لئے اس کا گرم خون اگر پکایا جائے تو بے حد مفید ہے۔ اسی طرح اگر اس کے انڈے کی سفیدی اور عرق کلاب میں روئی بھلو کر آنکھ پر رکھی جائے تو آشوب چشم کے لئے اور دم کے لئے نہایت مہربانہ ہے۔

الشق

بقول قزوینی شق اور جنس شیطان ہے اس کے جسم کا بالائی حصہ انسان جیسا ہوتا ہے۔ بعض لوگوں کا گمان ہے کہ نساں معنی ماں انسان اور شق سے مرکب ہے۔ غریب بعض مرتبہ انسانوں پر ظاہر ہوتا ہے۔ کتبے ہیں کہ جنس بن صفوان بن امیہ کی رات باہر نکلا۔ جب وہ پلٹے پلٹے کسی خاص مقام پر پہنچا تو اس کی شق سے لاکاٹ ہو گئی۔ علوفہ والا کسے شق حیر اور میرا کیا واسطہ؟ لہذا وہ مجھ سے رو چلا اور اپنے عزیز تر شخص میں رکھ لے۔ کیا تو ایسے شخص کو مارنا چاہتا ہے جو تجھ کو مار نہیں چاہتا۔ شق نے جواب دیا کہ تو ہزار ہا تھک بھی ہو جائی۔ اچھا جب تک تم میری نہ آجائے میں غمخوار رہتا ہوں۔ جب شق کسی طرح نہ مانا تو علوفہ بھی تیرہ ہو گیا اور دونوں آپس میں بڑھ گئے۔ یا ناخر عین مردہ ہو کر گر پڑا۔

غریب کے دو مشہور کامیاب

شق اور طبع غریب کے دو مشہور علم کا بن تھے۔ شق نصف انسان تھا۔ اس کے ایک ہاتھ اور سر ہوا ایک آنکھ تھی اور طبع کے جسم میں نہ بڑیاں تھیں اور نہ اس کے انگلیاں تھیں اور یہ سن پر اس طرح لیٹ جاتا تھا جس طرح چٹائی بچھا دی جاتی ہے۔ شق اور طبع کی پیداوار اس روز نہ ہوئی جس روز محمد بن عامر کی بیوی طریقہ کاہن کا انتقال ہوا۔

طریقہ کاہن نے اپنا موت کے دن مرنے سے کئی طرح کو ازیدہ کو بلوایا۔ جب وہ اس کے پاس لا با گیا تو اس نے اپنا خطاب دکن اس کے قلع میں ڈال دیا اور کہا یہ علم کہانت میں میرا جو نشین ثابت ہوگا۔ طبع کا چہرہ اس کے سینے میں تھا اس کے سروں اور سر نہیں تھا۔ اس کے بعد اس عورت نے شق کو بلوایا اور اس کے ساتھ بھی بھی لے لیا۔ اس کے بعد مر گئی۔ مقام جھ میں اس کی قبر ہے۔ عہد فاطمہ الفرج دکن جوزی نے قصے کے ساتھ بن عبد اللہ طبری اس شق کی اذکار میں سے تھے۔

شاہ یکن مالک بن نصر النعمی کا خواب اور آپ کی نبوت کی نشین مگوئی

سیرت ابن ہشام میں ان اسحاق سے روایت ہے کہ مالک بن نصر النعمی نے ایک بھیاک خواب دیکھا جس کی وجہ سے اس پر وحشت طاری ہو گئی۔ پٹنچ اس کی روایا میں جس قدر سارا اور نجوی تھے سب کو طلب کیا۔ جب وہ سب جمع ہو گئے تو بادشاہ نے ان سے کہا کہ میں ایک وحشت ناک خواب دیکھا ہے جس کا اب تک مجھ پر اثر ہے۔ ان لوگوں نے کہا آپ ہمارے سامنے خواب بیان کیجئے تاکہ ہم آپ کے سامنے اس کی تعبیر بیان کریں۔

بادشاہ نے کہا کہ اگر میں خود خواب شہادت سامنے بیان کر دوں تو تمہاری بیان کردہ تعبیر سے میں مطمئن نہیں ہوں گا۔ میں صرف

اس شخص کی تعمیر سے مطمئن ہوں گا جو میرے بتانے سے قبل خود خوب جان کرے۔ یہ سن کر سب نے اُٹھیں اس مشورہ کر کے کہا کہ جو بادشاہ مسامت چاہے ہیں وہ شیخ اور شیخ کے علاوہ کوئی تیسرا شخص نہیں جتا سکتا۔ جس بادشاہ نے ان کے بلانے کے لئے یہ حکم صادر کیا۔ جب وہ حاضر ہوئے تو پیسے بادشاہ نے شیخ سے پوچھا جس نے جواب دیا کہ جہاں پناہ آپ نے خواب میں ایک کھوپڑی دیکھی ہے جو تاریکی میں نمودار ہوئی اور اسی نے تمام کھوپڑی و اداوں کو کھالیا۔ بادشاہ نے یہ سن کر کہا کہ بالکل صحیح ہے اب تم مجھ کو اس کی تعمیر دو۔ شیخ نے کہا ان دو دروں (سیاہ چروانی زمین) میں جتنے جانور یا دیہات ہیں ان کی قسم کھا کر کہت ہوں کہ آپ کے ملک پر جیشوں کا نزول ہوگا اور انین اور جرش کے درمیان جتنی زمین ہے وہ سب کے ناکب ہو جائیں گے۔ بادشاہ یہ سن کر بولا کہ شیخ یہ تو تو نے بڑی درونانگہ دل خروش بات بتائی ہے۔ اچھا یہ بتا کہ یہ واقعہ کب ہوگا؟ امیر سے دور حکومت میں یا میرے بعد ہوئے؟ جواب دیا کہ آپ کے ساتھ یا ستر برس بعد یہ واقعہ پیش آئے گا۔ اس کے بعد جیشوں سے لڑائی ہوئی اور وہاں سے نکال دیئے جائیں گے۔ بادشاہ نے پوچھا کہ ان کو کون نکالے گا؟ شیخ نے جواب دیا کہ ان ذی بزن عدنان سے ان پر خروج کرے گا اور ان میں سے کسی کو سن میں نہیں چھوڑے گا۔ بادشاہ نے پوچھا کہ ان ذی بزن کی حکومت تو میرے ہی ہاتھ میں ہے؟ اگر قسم ہوگی تو کون قسم کرے گا؟

انہی نے جواب دیا ایک پاک نبی جس کے پاس اس کے رب اعلیٰ کے یہاں سے وحی آئے گی اس کو قسم کرے گا۔ پھر بادشاہ نے دریافت کیا یہ نبی کس قوم سے ہوں گے؟ شیخ نے جواب دیا کہ یہ نبی غالب بن فزائن، کہ بن لہری الاولاد سے ہوں گے اور ان کی قوم میں آخر وقت تک حکومت رہے گی۔ بادشاہ نے یہ سن کر پوچھا کیا ان کا زمانہ بھی کبھی ختم ہوگا۔ شیخ نے جواب دیا کہ ضرور ہوگا۔ اس دن اولین و آخرین جمع کیے جائیں گے اور جو نیکو کار ہوں گے وہ خوشحال ہوں گے اور جو نکاحا گوار ہوں گے وہ بد حال ہوں گے۔

پھر بادشاہ نے پوچھا کہ اب شیخ جو کچھ تمہارا ہے آیا ہے؟ شیخ نے جواب دیا کہ میں شیخ منق اور چاندنی (جب وہ چور ہو جائے) کی قسم کھا کر کہت ہوں کہ جو کچھ میں نے لایا وہ بالکل صحیح ہے۔

اس کے بعد بادشاہ نے شیخ کو بلایا اور اس سے بھی یہی سوالات کئے۔ جس شخص نے اس سے کہا آپ نے ایک کھوپڑی دیکھی ہے جو تاریکی میں نمودار ہو کر، عجیب اور پہاڑی کے ذین کھڑی ہوئی، اور بڑی روح کو کھالیا۔ جب وہ اپنے حق کی گفتگو نہ کر سکا تو نے بالکل صحیح بتلایا ہے اب اس کی تعمیر بیان کر۔ شیخ نے کہا ان چھ دروں کے درمیان بسنے والے انسانوں کی قسم کھا کر کہت ہوں کہ تمہارے ملک میں جیشی آئیں گے اور وہ سب پر غالب آجائیں گے اور ان سے لڑنا تک ان کی حکومت ہوگی۔ بادشاہ نے کہا کہ میرا چہ تقدیر پر خردان ہوا ہے؟ شیخ نے کہا تمہاری وحشت ناک خبر ہے یہ کب ہوگا؟ میرے زمانے میں یا میرے بعد؟ اس نے جواب دیا کہ آج سے ایک مدت بعد یہ واقعہ رونما ہوگا۔ پھر ان سے ایک عقیم انسان شخص تم کو حجاب دلائے گا اور ان سبشیوں کو سخت اذیت میں مبتلا کرے گا۔ بادشاہ نے پوچھا کہ عقیم انسان کون ہوگا؟ شیخ نے جواب دیا کہ ایک غلام ہوگا جو بزن ذی بزن کے گھر سے نکلے گا۔ بادشاہ نے رو بہ وقت کیا اس کو سلطنت پائی رہے گی یا ختم ہو جائے گی؟ شیخ نے جواب دیا کہ ختم ہو جائے گی اور اس کو خاتمہ انجین ختم کریں گے جو بل دین اور فضل کے درمیان عدل والی لڑائی کر آئیں گے اور ان کی قوم میں عزم فعل تک حکومت رہے گی۔

بادشاہ نے دریافت کیا یہ کون کون سے قومیں ہیں؟ شیخ نے جواب دیا کہ یہ وہاں ہے جس دن لوگوں کو بدلہ دیا جائے گا اور آسمان سے پکارا جائے گا جس کو زندہ اور مرد سب لوگ سنیں گے۔ اس دن تمام لوگ جمع کیے جائیں گے۔ ایک خبر کے ذریعے نکلا یا اب ہوں گے۔ بادشاہ نے سوال کیا کہ میری بات صحیح ہے؟ شیخ نے کہا ہاں وہاں اور ان کی ہمتی و بلندی کی قسم جو خبر میں نے دی ہے وہی ہے اس میں

کوئی شک و شبہ نہیں ہے۔ بادشاہ نے جب ان دونوں کا ہنوں کی چٹھن کوئی میں مطابقت پائی تو اس کو یقین ہو گیا اور اس نے جیشیوں کے خوف کی وجہ سے اپنے اہل خانہ کو اخیر و تخیل کر دیا۔

آپ کی ولادت باسعادت پر ایوان کسری میں زلزلہ

سیرت ابن ہشام میں ابن اسحاق سے یہ بھی روایت مذکور ہے کہ جس رات حضوز کی ولادت باسعادت ہوئی اس رات میں کسری شاہ فارس کے محل میں زلزلہ آگیا اور اس کے چودہ نکلے گر پڑے۔ اس وقت فارس کا حکمران کسری نو شیر وان عادل تھا۔ اس واقعہ سے اس پر جیت طاری ہو گئی اور اس نے اس کو بدھٹھوئی قرار دیا۔ لہذا اس نے یہ مناسب سمجھا کہ ایمان مملکت کو اس واقعہ کی اطلاع دی جائے۔ چنانچہ اس نے رئیس موذبان نامیکن قضاۃ کنا نڈروں امرامہ اپنے وزیر اعظم بزرخبر اور عافین سرحد اور گورنروں وغیرہ کو جمع کر کے ایوان کے زلزلہ سے اور نکلے گرنے کی اطلاع دی۔ یہ سن کر رئیس موذبان نے بتایا کہ میں نے بھی خواب دیکھا ہے کہ ایک اونٹ گھوڑوں کو ہٹاتے ہوئے لئے جا رہا ہے اور وہ دریائے جلد کو پار کر کے ملک فارس میں پھیل گئے ہیں۔ اہل دربار نے یہ بھی خبر سنا کی کہ آج کی رات آتش کدہ فارس (جو مجوسیوں نے ایک ہزار سال سے روشن کر رکھا تھا) یک لخت ٹھنڈا پڑ گیا ہے۔ یہ تمام احوال جان کر نو شیر وان اور تمام حاضرین گھبرا گئے اور اس واقعہ کی کوئی مناسب وجہ نہ جان سکے اور سب حیران و پریشان و اہلس ہو گئے۔ ادھر ملک کے ہر گوشہ سے آج کی رات آگ سرد ہو جانے کی خبریں نو شیر وان کو موصول ہوتی رہیں۔ یہ خبر بھی اس کو موصول ہوئی کہ اس رات بحیرہ سادہ کا پانی خشک ہو گیا تھا۔

بس نو شیر وان نے اپنے علمائے دین کو جمع کیا اور ان سے واقعہ کے متعلق معلومات کیں۔ بس رئیس موذبان نے کہا کہ مجھے ایسے لگتا ہے کہ عرب کے اندر کوئی عظیم حادثہ رونما ہوا ہے اس پر نو شیر وان نے نعمان بن منذر کو ایک خط لکھا کہ جو شخص عربوں کے حالات سے سب سے زیادہ واقف ہو اس کو ہمارے پاس بھیج دو۔ چنانچہ نعمان نے عبد المسیح بن عمرو نسائی کو اس کے پاس بھیج دیا۔ یہ شخص نہایت مہر تھا جب یہ کسری کے پاس پہنچا تو اس نے کہا میں جو تم سے پوچھتا چاہتا ہوں تم کو اس کا علم ہے۔ اس نے جواب دیا کہ آپ بیان فرمائیے کیا پوچھنا چاہتے ہیں؟ اگر مجھ کو اس کا علم ہو تو ضرور بتاؤں گا۔ کسری نے کہا میں ایسے شخص کی تلاش میں ہوں جو میرے بتانے سے قبل یہ بتا دے کہ میں اس سے کیا پوچھتا چاہتا ہوں۔ عبد المسیح نے کہا یہ علم تو میرے ماموں مسیح کو حاصل ہے جو مشارق شام میں رہتے ہیں۔ نو شیر وان نے کہا اچھا جاؤ اور اپنے ماموں سے پوچھو۔ چنانچہ عبد المسیح ملک شام کو روانہ ہو گیا۔ جب مسیح کے پاس پہنچا تو دیکھا کہ اس پر عالم نزع طاری ہے۔ عبد المسیح نے اس کو سلام کیا مگر وہ جواب نہ دے سکا پھر عبد المسیح نے اس کو زوردار آواز سے پکار کر کہا۔

أَصْمُ أَمِ يَسْمَعُ غَطْرُفُفَ الْيَمْنِ يَا صَاحِبَ الْخَطِطَةِ أَغْبِثَ مَنْ وَمِنْ
 ”اے یمن کے سردار! کیا تو بہرہ ہو گیا ہے یا سن رہا ہے۔ اے امور بہم کو کھولنے والے! کیا تجھ کو یاد ہے کہ میں کون ہوں اور کہاں سے آیا ہوں۔“

یہ سن کر مسیح نے آنکھیں کھولیں اور کہا تو عبد المسیح ہے ایک ایسی اونٹنی پر سوار ہو کر آیا ہے جس کی رانیں بچھتی ہوئی ہیں مسیح کے پاس تو اس حال میں آیا جب کہ وہ قبر میں جڑ لکائے ہوئے ہے تجھ کو ملک بنی ساسان (شاہ فارس) نے اس لئے بھیجا ہے کہ تو ایوان کسری کے زلزلہ اور نو شیر وان عادل کے خواب کی تعبیر بتائے۔ وہ خواب یہ ہے کہ وہ طاقت ور اونٹ عربی گھوڑوں کو ہٹاتے ہوئے لئے جا رہے ہیں اور وہ دریائے جلد کو پار کر کے ملک فارس میں پہنچ گئے ہیں۔ اے عبد المسیح جب تلاوت کلام پاک کا ظہور ہوگا اور صاحب ہراوہ (آپ کا

اسم (مصلیٰ) سموت ہوں اور بخیرہ سادہ کا پانی خشک ہو جائے تو اہل فارس کے لئے باطل جائے تا جسیر ہے گا ورنہ ہی شام طبع کے لئے ہزار کد ہے گا۔ کسری کے نکل کے چنے نکلے کر گئے اتنی ہی بادشاہ فارس پر حکومت کریں گے اور جو کچھ ہونے والا ہے وہ ہو کر ہے گا۔ یہ نصیر بیان کرنے کے بعد طبع نے جان جان آفرین کے سپرد کر دی۔ مہدائے الہی اور نیک پر سوار ہو کر کسری کے پاس واپس آ گیا اور جو کچھ طبع نے بیان کیا تھا اس کو کسری کے سامنے پیش کر دیا۔ کسری نے یوں کر کہا کہ ابھی چودہ بادشاہ حکومت کرنے کے لئے باقی ہیں۔ یہ قعد اور پوری ہونے کے لئے ایک مدت چاہیے۔ نہ معلوم اس وقت تک کیا کیا حادثہ پیش آئیں گے لیکن چونکہ بادشاہوں کی پیشین گوئی اس طرح تھیں، پھر ہوئی کہ دس شاہان فارس نے تو اپنی کئی چار دس سال میں پوری کر لی باقی چار حضرت عثمان کے عہد حکومت کے آخر میں ختم ہو گئے۔

اس پیشین گوئی میں باطل سے مراد باطل مرقع ہے اس کو باطل اس لئے کہتے ہیں کہ یہاں سترہ مصرعہ فردا کے وقت اختتام لیا ہوا ہوا تھا۔ حضرت مہدائے الہی مسعود رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ اس سے مراد سترہ زمین کو ذہ ہے۔ بعض می رائے یہ ہے کہ شیل دیاؤں کو باطل کہتے ہیں۔

کسری کا اپنے قاتل سے بدلہ لینا

کسری وہ پہلا مغل ہے جس نے اپنے قاتل سے بدلہ لیا جیسا کہ ابو الفرج ابن الجوزی نے ”کتاب الاذکیاء“ میں ذکر کیا ہے کہ کسری کو نجیوں نے اطلاع دی تھی کہ تھو کھل گیا جائے گا تو کسری نے کہا بخیر اس بھی اپنے قاتل سے ضرور بدلہ لوں گا۔ چنانچہ اس نے زہر قاتل کے ایک ڈبہ میں بند کر کے اس پر مہر لگا دی اور اس پر ایک چٹ لکھ کر چپن کر دی جس پر یہ تحریر تھا کہ ”اس ڈبہ میں نہایت مخرب اور مہلک دوا ہے جو کہ قوت باہ کے لئے ہے اور جو شخص اس کو کھائے گا اس میں اس قدر قوت آ جائے گی کہ وہ ایک وقت میں کئی کئی عورتوں سے محبت کر سکے گا“۔

پھر اس نے اس ڈبہ کو خزانہ میں حفاظت سے رکھ دیا۔ چنانچہ نجیوں کی پیشین گوئی کے مطابق ایک عرصہ کے بعد جب اس کے بڑے نے اس کو قتل کر دیا اور اس کے خزانہ پر قبضہ کر لیا تو وہ ڈبہ اس کو خزانہ میں ملی اس پر تحریر شدہ عبارت کو پڑھ کر اس کو یقین ہو گیا کہ اس کا باپ اسی دوا کی وجہ سے اس قدر قوی تھا اور اتنی عورتوں سے اسی دوا کی بدولت محبت کرتا تھا۔ چنانچہ اس نے اس ڈبہ میں سے دوا (زہر قاتل) اس پر چھپ کر دیا اور خود قعد کے مطابق نکال کر کھائی اور کھاتے ہی خراب ہوا۔ کسری نے یہاں پہنچا تو قاتل کے بدلہ لینا۔ باب الدالی ”عاقبہ“ کے بیان میں مقرر چکا ہے کہ کسری کے حرم میں تیس ہزار عورتیں تھیں۔

الشَّقَّ حُطَب

مغرمل کے وزن پر چار سیکوں والے سینڈھے کہتے ہیں۔ اس کی جمع شققطہ شققطہ آتی ہیں۔

الشَّقْدَان

(مگرت) شققطہ: مگرت کہتے ہیں۔ جیسا کہ ابن سیدہ نے لکھا ہے۔ خیر کوہ اور درل (یہ بھی کوہ کے مٹ بہ مگرت کوہ سے کچھ بڑا ہی اور پہلی آدم والا ایک جانور ہے) شققطہ اور سرخ زبر یہ سانپ کوئی شققطہ ان کہتے ہیں۔ اس کا واحد شققطہ آتا ہے۔

الْشُّقْرَاقُ

(خاندان سے بڑا ایک شخص پرندہ) الشُّقْرَاقُ: صاحبِ حکم اور راہنہ عقیدہ کے چنان کے مطابق اس کو شہین کے تختہ اور سرور دونوں طرح پڑھا جاتا ہے۔ بطور کسی کے نزدیک سرور نہ وہ فصیح ہے اس لئے کہ اسوں کے لہزہ میں غلطان (نکسروفا) موجود ہے جیسا کہ طرباج اور حلاوت (الفتح لہ) جو جو کلمہ ہے۔ معتصم کی دوسری کتاب "الغریب" میں بھی حضرت سرور کے ساتھ لکھا ہوا ہے اور سرور ہی قبیل سے بھی منقول ہے اور بعض کا کہنا ہے کہ اس میں فقہ احمد سرور تینوں لغات میں۔

اس کو شرفیات بھی کہتے ہیں یہ ایک چھوٹا سر پرندہ ہوتا ہے اس کو خیل (شھین پرندہ) بھی کہتے ہیں۔ یہ بزرگ کا کونڑی کے برابر ہوتا ہے اس کی ہزنی جاذبِ نظر ہوتی ہے اور اس کے بازوؤں میں قدرے سیاہی ہوتی ہے۔ اس کی فطرت میں حرص چالاکی اور دوسرے پرندوں کے انرے کے چرانا داخل ہے۔ اعلیٰ عرب اس کو شھین پرندہ کہتے ہیں۔ روم خراسان اور شام وغیرہ میں بکثرت پایا جاتا ہے۔ انسانوں سے ہمیشہ دور رہتا ہے اور داخلِ طور سے پہاڑ کی چوٹیوں پر رہتا پسند کرتا ہے۔ لیکن اپنے انرے اس بلند عمارتوں پر دیتا ہے جہاں لوگوں کی ہلکی مشکل ہو۔ اس کا گھونسلہ شدید بدبودار ہوتا ہے۔ شاعرانہ لہجہ اور جاہل کی رائے یہ ہے کہ شقراق کو کسی ایک قسم ہے جنسی بہت کم کرتا ہے اور فطرتاً فریاد چاہنے کا عادی ہوتا ہے۔ جب کسی جانور سے اس کی لڑائی ہو جاتی ہے تو اس کو مذکر اس طرح چلاتا ہے گویا یہ خود ہی مضروب ہے۔

شرقی حکم

روایاتی اور بخوبی نے اس کے خبث کی بناء پر اس کی حرمت کے قائل ہیں۔ راہلی نے بھی صمیری سے نقل کیا ہے۔ اعلیٰ شاعرانہ حیثیت اس سران بھی اس کی حرمت کے قائل ہیں۔ مادرسی نے حدادی میں اس کی اور عقیق (کوے کے مانند ایک پرندہ) کی حرمت نقل کی ہے اور ہر حرمت یہ بیان کی ہے کہ یہ دونوں پرندے اعلیٰ عرب کے نزدیک خباثت میں سے ہیں۔ یہی اکثر دیکھنا۔ کا قول ہے لیکن کچھ لوگ اس کی حلت کے بھی قائل ہیں۔

ضرب الامثال

اعلیٰ عرب کسی کو کومت کی جانب منسوب کرتے ہوئے کہتے ہیں۔ فَلَا نِ الْاِسْتِغْنَاءُ اِلَّا بِخَيْلٍ (فلاں شخص اخیل سے بھی نہ پڑا) شھین ہے) خیل اور شقراق ایک ہی پرندہ کے دو نام ہیں۔

طبی خواص

جب سوکھ چکے ہو تو اس کو کھلا کر اس پر شقراق کا پتہ پھرنے سے اس کی چمک میں غیر معمولی اضافہ ہو جائے گا جیسا کہ ہرمزی کی جملی سے اس کی چمک ایک دم بامدہ پڑ جاتی ہے اس کے بچے کے خضاب سے ہل ہا کھل ہو رہا جاتے ہیں۔ اس کا گوشت نہایت گرم ہوتا ہے اور بدبودار بھی ہوتا ہے لیکن اس کا استعمال آنکھوں میں رکھی ہوئی غٹھ ہوا کو خارج کر دیتا ہے۔

خواب میں تعبیر

شقراق کو خواب میں دیکھنے کی تعبیر حسین و جمیل عورت ہے۔

الشَّغْبِيسِيَّةُ

(سرخ رنگ کا چٹکیلا سائب) : اس کو شغبسیہ اس پتھر سے کہتے ہیں کہ جب اس کی سر زیادہ ہو جاتی ہے تو اس کی آنکھوں میں درد پیدا ہو جاتا ہے جس سے یہ نہ دیکھا ہو جاتا ہے اس وقت یہ کسی ایسی دھار کی تلاش میں نکلتا ہے جو مشرقی رو ہو۔ چنانچہ جب اس کو کوئی شرقی روئی دیا دیا جاتی ہے تو یہ اس پر بیٹھ کر سورج کی جانب منہ کر لیتا ہے اور کچھ دیر اسی طرح بیٹھا رہتا ہے۔ جب سورج کی شعاعیں مکمل طور پر اس کی آنکھوں میں نفوذ کرتی ہیں تو اس کی تار کی اور چالاقتم ہو جاتا ہے۔ یہ شمس سات دن تک مسلسل وہ کرتا ہے۔ چنانچہ سات دن کے بعد اس کی بینائی واپس آ جاتی ہے اس کے علاوہ دیگر سائب جب نہ دیکھا ہو جاتے ہیں تو ہریان کے ہرے چیلوں پر آنکھیں غل کر دیتا ہو جاتے ہیں۔

الشُّنْبُ

الشُّنْبُ: شنب بروزن تختہ ایک مشہور پتھر ہے۔

شہ

شہ: ایک سیدہ نے لکھا ہے کہ شہ شاہین جیسا ایک پتھر ہے جو کہ ترائوں کو پکڑ لیتا ہے۔ یہ لفظ عجیب ہے۔

الشَّهَامُ

الشَّهَامُ: غزل بلیاؤنی (بھوت اور بھوتی) اس کا ذکر اب اسمن میں مصطلحاً ہے۔ اس کے عنوان سے گزر چکا ہے۔

الشَّهْرَمَانُ

(ایک گری پتھر) الشَّهْرَمَانُ: سارے سے قدرے بڑا پتھر ہے۔ اس کی ٹانگیں چوٹی اور رنگ ابلق (سیاہ و سفید) ہوتا ہے۔

الشُّوْحَةُ

(چٹیل) الشُّوْحَةُ: اس کا بیان اب الحاء میں "الحداۃ" کے عنوان سے گزر چکا ہے۔

الشُّوْفُ

(سی) الشُّوْفُ: اس کا مکمل بیان اب ان الحاف میں تختہ کے عنوان سے آئے گا۔

الشُّوْشَبُ

(نوں پتھر بونی)

الشوط

الشوط: پھل کی ایک قسم کا نام ہے جس کا سر چھوٹا اور درمیانی حصہ بڑا ہوتا ہے۔ جوہری نے اس کو ایک دوسری طرح کی محفل لکھا۔

۴۔

شو طبراح

جوہری نے کہا ہے کہ اس سے مراد گیدڑ ہے۔

الشول

الشول: جن اُنٹوں کے جس باؤ میں حمل کوست جائے وہ گزر گئے ہوں اور دودھ ختم ہو کر ان کے ضمن سحر گئے ہوں۔ اس کا واسعہ شرمکند آتا ہے اور شول مخالف قیاس صحیح ہے۔

ضرب الامثال

کہتے ہیں ”اذا جتمع طحان فی شول“ اور لانت (سار) اُنٹوں میں جمع نہیں ہو سکتے۔ جس وقت عبد الملک بن مروان نے عمرو بن سعید اشجق کو قتل کیا تھا تو اس وقت اس نے یہ مثل دی تھی۔ اور اس کا اشارہ اللہ تعالیٰ کے اس قول کی طرف تھا لیسو کان فیہما الیہ الا اللہ نفسدا (گمراہی میں وہ معبود ہوتے تو فساد پر پا ہو جاتا) اُنٹری نے کشاف میں اس کی تفسیر کی ہے عبد الملک بن مروان کا مطلب یہ تھا کہ ایک سلطنت میں وہ فرماؤ اُن کی حکومت نہیں چل سکتی۔ باب القاد میں قیل کے عنوان میں شول کا حوالہ دے کر آئے گا۔

شوالہ

شوالہ: اصل بھوکے پشت میں ابھرے ہوئے دھبہ کو کہتے ہیں۔ اسی اعتبار سے کچھ شوالہ کہہ دیا جاتا ہے۔ کچھ کا تذکرہ باب الحین میں عقرب کے عنوان سے آئے گا۔

الشیخ الیہودی

(انسان بن ایک جانور) شیخ الیہودی: ابو حامد اعلیٰ نے اور قزوینی نے اپنی کتاب ”کیمیاء الخلق“ میں لکھا ہے کہ یہ ایک جانور ہے جس کا پیر و انسانوں جیسے ہوتا ہے اور اس کی داڑھی سلید ہوتی ہے۔ باقی بدن میٹک جیسا ہوتا ہے۔ بال گائے جیسے ہوتے ہیں اور تودہ صحت میں گھڑے کے برابر ہوتا ہے۔ یہ سمندر سے شبنم کی رات کو ۱۰۰ ہزار ایک شبنم کے غروب آفتاب تک باہر رہتا ہے۔ میٹک کی طرح ٹھوکتا ہے۔ جب یہ پانی میں داخل ہوتا ہے تو کشتی اس تک نہیں پہنچ سکتی۔

شرعی حکم

یہ بھی مومن عام پھلیوں میں داخل ہے۔

طبی خواص

اس کی کھان اگر نفرس پر رکھ دی جائے تو روغنہ بند ہو جاتا ہے۔

الشیزمان

(بھینر)

الشیصان

اس سے مراد زچوئی ہے۔

الشیح

الشیح: ہندوؤں کا (شیر کا پی) باب الالف میں اسد کے عنوان سے گزر چکا ہے۔

الشیم

الشیم: ایک قسم کی مٹی کو کہتے ہیں۔ شاعر کہا ہے۔

قل لطفام الازد لا یطوروہ بالشیم والحریث والکعد

"قبیلہ ازو کے اکثر بڑوں سے کیونکہ وہ ان کی پس چلیوں پر کچھوں پر اور میڈوں پر۔"

الشیہم

(ترسی) الشیہم: مٹی شاعر نے کہا ہے۔

لین جہ انساب الفد او فیتنا لقر تجلین مین علی کلہ شہیم

"اگر اہل سے درمیان اسباب مراوت سے ہو گئے تو مجھ سے شہیم کی پشت پر کوئی کر جائے گا۔"

اصحیٰ کی دہانے ہے کہ شہیم شہیم مٹی بھوت کے سنی میں ہے۔

انڈویب ہڈی شاعر کا بیان ہے کہ جب مجھ کو علوم ہوا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یہ ہیں تو مجھ کو اس قدر رونے لگا کہ مجھے رات و نیند نہ آئی اور رات گزارنی دو بھر ہو گئی۔ مجھ کے وقت میری آنکھ دھانچھی تو کس بات کی آواز آئی۔ وہ یہ کہ جبرم ہے۔

عطب اجل فاخ بالاسلام ہیں النخیل ومعقل الاطام

"نخل اور معقل اطام کے درمیان صحتی عریضہ منورہ میں اسلام میں ایک بڑا عادی ہو گیا۔"

فیض النبی محمد فعیولنا لمری الصوع علیہ بالاسحاجام

"یعنی تم کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات ہو گئی جس کی وجہ سے ہماری آنکھیں حجاز کرکرت سے قسویہ ہار رہی ہیں۔"

جوں ہوگی۔ ایس کی رائے ہے کہ صحابہ نہ کرجوں کے لئے ہے۔ اور غوی ان چیزوں میں سے ہے جس کے ذکر سنوت بہت چھوٹے ہوتے ہیں۔ جیسے زہرِ حق اور بڑاقت۔
حدیث میں لکھ کا ذکر۔

غوثہ بن سلیمان نے اپنی سنہ کے چند جوتیا جڑ سکھا تو ہمیں روایت کی ہے:

"حضرت جابر بن عبد اللہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا قیامت کے دن میرا نعلِ حق کی جائے گی اور اس میں نیکیاں اور برائیاں قوی جائیں گی۔ جس کی نیکیاں کا پڑا ہوا نعل کے پلا سے سے لکھ بھر میں بھاڑی ہوگا اور جس میں داخل ہو جائے گا اور جس کی برائیاں کا پڑا ہوا نعل کے پلا سے سے لکھ بھر میں بھاڑی ہوگا اور وہ داخل جہنم ہوگا۔ صحابہ نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جس کی نیکیاں اور برائیاں برابر ہوں گی اس کا کیا حشر ہوگا؟ آپ نے فرمایا وہ لوگ اصحابِ اعراف ہیں وہ جنت میں داخل نہیں ہوں گے۔

شرعی حکم

امام شافعی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں کہ لکھ بھوں کے حکم میں ہے۔ چنانچہ اگر کوئی عزم اس کو مار ڈالے تو اس کو صودق کرنا مستحب ہے خواہ وہ صودق قبلِ حد اور میں ہی کیوں نہ ہو۔

الامثال

اہل عرب کہتے ہیں "يُخَذُّ فِي جِلْفِ الصُّوَابِ وَلِي عَيْنِهِ مِثْلُ الْحِزَّةِ" وہ میرے اندر پائی جانے والی لکھ جیسی معمولی برائی کو بھی شرم کرتا ہے۔ جب کہ اس کی آنکھوں میں جڑہ ہے۔ میدانی کہتے ہیں یہ مثال اس وقت بولتے ہیں جب کوئی شخص کثرتِ محبوب کے باوجود دوسرے کی معمولی سی خامیوں پر ملامت کرتا ہے۔

رایثی شاعر کہتا ہے۔

الا ابهاذا اللاتصی فی خلقتی هل النفس لهما كان منك قلوب

"خبردار! اے مجھے میری عادتوں کے بارے میں ملامت کرنے والے کیا حقیر نفسِ مجری برائیوں پر بھی ملامت کرتا ہے؟"

لکھف توی فی عین صاحبک القلیدی ونسبی قلدی عینک وهو عظیم

ترجمہ۔ "تو کس طرح اپنے ہاتھ میں کسی آنکھ کا تھوک دیکھ لیتا ہے اور اپنی آنکھوں کے سمیر کو کیسے بھول جاتا ہے۔"

الصارخ

اس سے مراد صرغ ہے۔

حدیث میں صرغ کا تذکرہ:

بخاری مسلم ابوداؤد و ترمذی میں حضرت مسروق رحمہم اللہ سے مروی ہے۔

"فرماتے ہیں کہ میں نے حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے سنی کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے من کے متعلق دریافت کیا تو حضرت عائشہ نے فرمایا کہ آپ داغی من کو پتھر فرماتے تھے۔ پھر میں نے دریافت کیا کہ آپ کس وقت نہ زہانتے تھے؟

فرمايد کہ جب مرغ بولنا تھا تو آپ نماز کے لئے کھڑے ہو جايا کرتے تھے۔

الصَّافِر

(رات کو آواز کرنے والا نیک پرندہ) الصَّافِر ایک مشہور پرندہ ہے۔ جو چیزوں کی اقسام سے تعقل رکھتا ہے۔ اس کی عادت یہ ہے کہ جب رات آتی ہے تو کسی درخت کی شاخ کو اپنی دونوں ٹانگوں سے پکڑ کر اُٹھانک جاتا ہے اور سچ تک براہِ چین رہتا ہے۔ یہاں تک کہ جب روشنی پھیل جاتی ہے تو خاموش ہو جاتا ہے۔

قرنی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ آسمان کے گرنے کے خوف سے شرمچاتا ہے اور اسی وجہ سے یہ اٹھ اٹھتا ہے تاکہ اگر آسمان گرے تو اس کا سر اور چہرہ محفوظ رہے۔ بعض علماء کی رائے ہے کہ صافر سے مراد خطہ ہے جس کا ذکر باب النہام میں ملز چکا۔ اگر اس کا کھوندہ ہوتا ہے تو اس کو جھیلہ کہہ جاتا ہے اور اگر کھوندہ نہیں ہوتا تو پھر کسی درخت پر اُن ہی کہلاتا ہے۔

الامثال

المرء کس کی بزدلی اور کم ہمتی کے اظہار کے لئے کہتے ہیں **فلا یصلیٰ فی الصَّافِرِ وَخَیْرُ فِیْهِ صَافِرٌ** (فلاں شخص صافر سے بھی زیادہ بزدل اور حیران ہے، اسی طرح کہتے ہیں **صَافِرٌ صَافِرٌ** مگر میں کوئی آواز کرنے والا نہیں) **تعبیر**

صافر کا خواب میں نظر آنا حیرانی اور ردِ پیش ہونے کی علامت ہے۔ کبھی دشمن کے خوف سے طاقتور لوگوں کی جانب مائل ہونے کا اشارہ ہے۔

الصَّدْف

الصَّدْف: یہ بحری جانور کی ایک قسم ہے۔ حضرت ابن عباسؓ کی حدیث میں ہے کہ جب بارش ہوتی ہے تو صدف اپنا مکھول لیتا ہے اور جب بارش کا قطر وہ اس کے فم میں کٹتی جاتا ہے تو وہ منہ بند کر لیتا ہے اس طرح اس کے منہ میں لٹو لٹینی بچے موتی بنتے ہیں۔ صوواف ان اونٹوں کو بھی کہتے ہیں جو اس حالت پر خوش رہ سکیں جب ان سے پہلے آئے ہوئے دوسرے اونٹ پانی پی رہے ہوں اور یہ آخر مجھ کے باعث انتظار میں کھڑے ہو جائیں۔ تاکہ جو اونٹ پانی پی رہا ہے میں وہ پانی پی کر کھل جائیں اور پھر ان کی ہاری آئے۔ راجر کے قول میں صوواف کے یہ معنی ہیں۔

ع الناطرات العقب الصوواف " پیچھے رہنے والے انتظار کرنے والے اونٹ۔"

موتی کے طبی خواص

نفعان: سرد و موالی کور کرتا ہے اور دل و جگر کے خون کو صاف کرتا ہے۔ بیضائی میں اضافہ کرتا ہے اسی لئے اس کو سرمد میں ملایا جاتا ہے۔ اگر اس کو اس قدر مل کر لیا جائے کہ پانی ہو جائے۔ پھر اس کی (بہن) پیرے کے راسخ اور ہمارے وغیرہ پر مالش کی جائے تو ایک مالش سے تمام داغ اور بے فحتم ہو جائیں گے اور دہار مالش کی نوبت نہیں آئے گا۔

ہوتا ہے اور جب تک اس کا بدلہ نہیں لیا جاتا اس کے سر کے گرد گویوں کا رہتا ہے "اَسْفُوْنِيْ اَسْفُوْنِيْ" (میں جیسا ہوں مجھے میرا بے کرو) اور جب قاتل سے بدلہ لے لیا جاتا ہے تو یہ نہ موٹا ہو جاتا ہے۔ اور بعض نے کہا ہے کہ الصدی سے مراد "انو" ہے۔ صدی کی طرح اصداد آتی ہے۔ اس کو ان کے اخیل ان طود اور نبات، روضی بھی کہا جاتا ہے۔

یہ صدی صدی کی ماہ سے ہے کہ صدی اس پر غرہ کو کہتے ہیں جو رات کے وقت اُڑتا پھرتا ہے اور لوگ اس کو جب سمجھتے ہیں حلاک کہ یہ صدی اُڑتا ہے اور صدی سے جب تک چھوٹا ہوتا ہے۔ صدی گونج اور آواز کی ہر گشت کو بھی کہتے ہیں جیسا کہ باب انہاء اور باب الزام میں صاحب النہایہ کا یہ شعر گزر چکا ہے۔

ولوان لیلی الاخیلة سُنْمَتْ غُلْفُ زُذُو فِیْ جَنْدَلٍ وَصَفَافٍ
ترجمہ:- اور اگر لیلے اخیلہ سُنْمَتْ مجھے اس حال میں سلام کرے کہ میں چٹان اور بڑے حجر کے داراء (یعنی غریب) ہوں۔

اَلْمُتْلَمَّتْ فَنَسِیْمُ الشَّاهِدَةِ اَوْ زَلَّ اَلِیْہَا صَدِیٌّ مِّنْ جَانِبِ الْقَبْرِ صَاحِبُ
"تو میں بدشت کے ساتھ اس کے سلام کا جواب دوں گا یا قبر کی جانب سے صدی اس کی جانب چھپائے گا۔"
اسی طرح الامام الحاکم بن شامہ نے ایسے شخص کے بارے میں جو راز چھپانے پر کاربند ہو گیا تھا کہ وہ شعر کہا ہے۔

لِیْ صَدِیِّیْ هَذِهِ اِنْ کَانَ لَا یَنْطَلِقُ اِلَّا بِغِیۃٍ اَوْ مَحَالٍ
"ایک ایسا شخص میرا دوست بن گیا ہے جس کے منہ سے حوائے غیبت اور گمراہی کے کوئی بات نہیں نکلتی۔"

اصۃ الناس بالصدی ان تحدتہ خدیثا اعادہ فی الحال
"یہ لوگوں میں سب سے زیادہ صدی (آواز باز گشت سے مشابہ ہے کیونکہ اگر کو اس سے راز داری کی بات کہو تو اسی وقت اس کو ہوا دے (یعنی دوسروں کے سامنے بیان کر دے)۔"

ابن عرب پڑھتے ہیں "صم صمداء و اصم اللہ صدادہ" یعنی اللہ تعالیٰ اس کو ہلاک کر دے۔ کیونکہ جب کوئی شخص مر جائے تو اس کی آواز باز گشت بھی نہیں سنی جاتی۔

حاج ابن عسک نے حضرت انس رضی اللہ عنہ کو اُمّی الفاظ سے مخاطب کیا تھا جس پر امیر المؤمنین نے اس کو صحیحہ فرمائی تھی۔
حضرت انسؓ کے ساتھ حجاج کا نا روا سلوک

یہ قصہ علی بن زید بن جہان نے اس طرح بیان کیا ہے کہ ایک بار حضرت انس رضی اللہ عنہ حجاج بن یوسف ثقفی کے پاس تشریف لائے جو نہایت ظالم و جاہل تھا۔ اس نے (حجاج) نے آپ کو دو کربہ ناشائستہ الفاظ کہے: "غیبت کن کے باز ما ہو کہ غیبتوں کی آگ بھڑکا ہے۔" بھی اوڑب کی طرف ہوجاتا ہے اور بھی امین زبیرؓ کی جانب جھک جاتا ہے اور بھی امین الاحمد کا دم بھرنے لگتا ہے اور بھی امین ابیہارہ کے گیت گانے لگتا ہے۔ میں خدا کی قسم کہ اگر کہتا ہوں کہ کسی دن میری گودہ کی طرح کمال آتا رہوں گا اور تجھ کو اس طرح اکھاڑوں گا جس طرح درخت سے ٹوٹا آٹھاڑ لیا جاتا ہے اور تجھ کو اس طرح جھانڑوں گا جس طرح درخت سے ٹوٹا آٹھاڑ لیا جائے (کاتے دار ایک درخت جس کے چوں سے دباغت دی جاتی ہے) کے سچے جھانڑا دیے جاتے ہیں۔ ایسے شریر لوگوں سے جو نیکل بھی ہیں اور منافی بھی تجھ کو برا تعجب آتا ہے۔"

حضرت انس رضی اللہ عنہ نے حجاج کے یہ بدشتہ الفاظ سن کر اس سے پوچھا آپ یہ کیسے کو کہہ رہے ہیں؟ حجاج نے بے ساختہ کہا

”ایسا کہ اعلیٰ انصاف اللہ مذکور کہ“ یعنی میرا خطاب تمہاری ہے ہے خدا تم کو عافیت کرے۔ (نمود بانہ)

علی بن ابی طالب کہتے ہیں کہ جب حضرت انس رضی اللہ عنہ حجاج کے پاس سے چلے گئے تو آپ نے فرمایا کہ خدا اگر میرا لڑکا نہ ہو تو میں اس (حجاج) کو بزدل دیتا۔ اس کے بعد حضرت انسؓ نے حجاج کے ساتھ پیش آنے والے اس بچہ سے بات کا حال لکھ کر غلیظ عبد الملک بن مروان کے پاس بھیج دیا۔ اس پر عبد الملک بن مروان نے حجاج کے نام ایک خط لکھا اور اس کو اسماعیل بن عبد اللہ بن ابی العباس جرمونی بنی محروم کے ہاتھ اس کے پاس روانہ کیا۔ اسماعیل خط لے کر حجاج کے پاس پہنچے مگر پہلے وہ حضرت انسؓ کے پاس پہنچے اور عرض کیا کہ آپ کے ساتھ حجاج کا یہ وہ غلیظ کو بہت ناگوار کر رہا مگر بطور عاجز شفیق میں آپ سے کہتا ہوں کہ غلیظ کی نگاہ میں جو حجاج کی قدر منزلت ہے وہ کسی کی نہیں۔ امیر المومنینؑ نے حجاج کو لکھ ہے کہ وہ آپ کے پاس آئے مگر میرے نزدیک بہتر ہے کہ آپ خود حجاج کے پاس شریف لے جائیں۔ اس کا اثر یہ ہوگا کہ وہ آپ سے عذرت کرے گا اور جب آپ اس کے پاس سے واپس ہوں گے تو وہ آپ کے مرتبہ کو بچانے کا اور اس کی نگاہ میں آپ کی وقعت ہوگی۔

اس کے بعد اسماعیل حجاج کے پاس گئے اور اس کو غلیظ کا خط دیا۔ اس کو پڑھ کر حجاج کا چہرہ متحیر ہو گیا اور وہ اپنے چہرے سے چھیند پونچھے گا اور کہنے لگا اللہ تعالیٰ امیر المومنین کو عاف کرے میں نہیں سمجھتا کہ امیر المومنین کا خیال میری طرف سے اس قدر بڑھ جائے گا۔ اسماعیل کا بیان ہے کہ اس کے بعد اس نے وہ خط میری جانب پھینک دیا اور وہ یہ سمجھا کہ گویا میں اس خط کو پڑھ چکا ہوں۔ پھر کہنے لگا کہ مجھ کو اس کے (حضرت انس رضی اللہ عنہ) پاس لے چلو۔ میں نے کہا کہ اللہ آپ کی اصلاح فرمائے وہ خود آپ کے پاس شریف لائیں گے۔ آپ کو ان کے پاس جانے کی ضرورت نہیں۔ مگر میں انسؓ کی خدمت میں حاضر ہوا اور کہا کہ آپ حجاج کے پاس شریف لے چلیں۔ چنانچہ آپ اس کے پاس پہنچے تو آپ کو دیکھ کر خوش ہو گیا اور کہنے لگا اے ابوہریرہ! آپ نے امیر المومنین کے پاس میری شکایت کرنے میں جلدی کی میں نے جو آپ کے ساتھ رہا تو کیا تھا وہ کسی دشمنی یا کینہ کی وجہ سے نہیں تھا بلکہ میں اس وجہ سے تھا کہ اہل عراق انکس چاہتے تھے کہ ان پر اللہ تعالیٰ کا غلبہ اور اس کی حجت قائم رہے۔ آپ کے ساتھ اس طرح پیش آنے کی وجہ یہ تھی کہ عراق کے منافقین اور فاسق کو یہ معلوم ہو جائے کہ جب میں سیاست کے بارے میں آپ جیسی سچی کو نہیں سمجھتا تو ان لوگوں کی میرے سامنے کیا حقیقت ہے؟ اب میں آپ سے معافی چاہتا ہوں آپ مجھ سے راضی ہو جائیں۔

حضرت انسؓ نے فرمایا ”وہ تنگ عام و غرض میں اس بات کی شہرت نہ ہوگی اور میرے کانوں نے آپ کی زبان سے اپنے کو ضرر نہیں سنا لیا اس وقت تک میں نے امیر المومنین کو خط نہیں لکھا۔“ آپ نے ہم کو اشرار گردانا حالانکہ اللہ تعالیٰ نے اپنے کلام پاک میں ہم کو انصاف فرمایا ہے۔ آپ نے ہم کو کج خیال حالانکہ ہم اپنے پروردگار کو ترجیح دینے والے ہیں۔ آپ نے ہم کو بدعتی حالانکہ ہم دونوں ہی جو دارالاسلام (مدینہ منورہ) میں مہاجرین کی آمد سے قبل خراج دہتے ہوئے ہیں آپ نے اپنے دُعا میں مجھ کو اہل عراق کے لئے اس نام کا ذکر یہ بتانا چاہا کہ وہ آپ کے ان افعال کو جو اللہ کے نزدیک حرام ہیں حلال سمجھنے لگیں حالانکہ آپ کے اور ہمارے درمیان اللہ تعالیٰ فیصلہ کرنے والا ہے وہ تنگ کام سے راضی اور برے کام سے ناامنی ہوتا ہے۔ یہ دونوں کی سزا جہنم کی ہے۔ ہاتھ میں ہے۔ وہ روٹی کا بدلہ برائی سے اور نیکی کا بدلہ نیکی سے دیتا ہے۔ خدا کی قسم انصاف دینی شرک و کفر ہونے کے باوجود اگر کسی ایسے شخص کو کچھ لیتے ہیں کہ جس نے ایک دن ہی حضرت عیسیٰؑ کی خدمت کی بنیاد وہ اس کی بے پناہ تعظیم و کرم کرتے ہیں۔ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اس سال تک خدمت کی مگر آپ نے مری میں خدمت کا بالکل لحاظ نہیں کیا۔ ہم کو آپ کی طرف سے کوئی بھلائی نہ ملے گی تو ہم اس پر شک و ادا کریں گے اور اگر برائی

پہنچی تو اس پر صبر کریں گے یہاں تک کہ اللہ تعالیٰ ہمارے لئے غلامی کی کوئی صورت پیدا کر دے۔

غلی بن زید کہتے ہیں کہ علفہ نے چھان کے پاس جو خند روان کیا تھا اس کا مضمون یہ تھا:-

”اے امجد اور اے غلی! میں نے جو اپنے معاملات میں حد سے تجاوز کر دیا ہے۔ اے انکو کی عقلی چٹانے والی عورت کے لئے اٹھا کی قسم میں نے ارادہ کر لیا ہے کہ تجھ کو اس طرح بھجوز دوں گا جس طرح شیر لومڑیوں کو بھجوز دیتا ہے اور تجھ کو ایسا غلامی بنا دوں گا کہ تو اس وقت کی آرزو کرنے لگے جس وقت کو اپنی دہلیز کے پینے سے زحمت کے ساتھ نکالنا تھا۔ جو برتاؤ نے حضرت انسؓ کے ساتھ کیا ہے مجھے اس کی اطلاع ملی تھی ہے۔ میرے خیال میں اس سے خیر مستفید نہ تھا کہ خواہر المؤمنین کا استعجال لے اور اگر امیر المؤمنین میں غیرت کا مادہ نہ ہوتا اس سے اگلا قدم اٹھاؤں۔ تجھ پر اور تیرے آقا و امجد کی شخصیت کو جو ان کو حائف میں حاصل تھی بھول گیا ہے کہ وہ کس قدر ذلیل اور کمین تھے اور اپنے احمقوں سے زمین میں لوگوں کے لئے کنوئیں کھودتے تھے اور اپنی پشتوں پر پتھر لاد کر لاتے تھے۔ جس وقت میرا یہ خط تیرے پاس پہنچے اور تو اس کو پڑھ چکے تو سب کام چھوڑ کر حضرت انسؓ کے دولت کدہ پر جا کر ان سے معذرت کرنا کر لے۔ ایسا نہ کیا تو میں ایک ایسا شخص تجھ پر تعینات کر دوں گا جو تجھ کو کر کے غلی بن زید کران کے دولت کدہ سے پر لے جائے گا اور وہی تیرے بارے میں فیصلہ کریں گے۔ یہ نہ سمجھا کہ امیر المؤمنین کو تیرے حالات سے آگاہی نہیں ہے۔ ہر خبر کے طور کا ایک وقت ہے اور جدی تم کو معلوم ہو جائے گا۔ تجھ کو چاہیے کہ میرے خط سے روگردانی نہ کرے اور فوراً حضرت انسؓ سے معذرت کرے اور آپ کا اور آپ کے صاحبزادے کا احترام کرے ورنہ میں تجھ پر ایسا شخص مسلط کر دوں گا جو تیرا ڈھکا ہوا پردہ کھول دے گا اور تیرے دشمن کو تجھ پر ہونے کا موقع فراہم کر دے گا۔“

والسلام

حضرت انسؓ کی وفات بمقام بصرہ ۹۱ھ یا ۹۳ھ میں ہوئی۔ بصرہ میں وفات پانے والے آپ سب سے آخری صحابی تھے۔

الصداح

الصرار: آسمان کے وزن پر طائوس (مور) مسمیٰ میں ہے۔ باب طاء میں انشاء اللہ تعالیٰ اس کا بیان آئے گا۔

صَرَارُ اللَّيْلِ

(بجھنگر) صرار اللیل: اس کا ذکر باب الحیم میں الجہد کے متوان سے مکرر چکا۔ یہ جذب (غلی) سے قدرے زیادہ ہوتا ہے۔ بعض اہل عرب اس کو صدی بھی کہتے ہیں۔

الصُّرَاخُ

زمان کے وزن پر ایک مشہور اکول العجم پرندہ ہے۔

الْصَرْدُ

(لوز) الصرد: لوز سے کہتے ہیں۔ اس کی کثرت اکثر ہے۔ چیلوں سے قدرے بڑا ہوتا ہے اور چیلوں کا فکا کرنا ہے۔ اس کی

جمع مردان آتی ہے۔ اس کا رنگ چیت کبر الہی نصف حصہ سیاہ اور نصف سفید ہوتا ہے۔ سرموٹا اور چونچ اونچے بڑے ہوتے ہیں۔ درختوں پر ایسی جگہ بیٹھتا ہے جہاں عموماً کسی کی رسائی نہ ہو نہایت شریر النفس اور متغیر طبیعت والا ہوتا ہے۔ اس کی غذا صرف گوشت ہے۔ اس کو مختلف آوازیں آتی ہیں۔ جس پرندہ کا شکار کرنا چاہتا ہے اسی جیسی آواز نکال کر اس کو اپنے پاس بلا لیتا ہے۔ جب اس کے پاس مختلف قسم کی چیزیاں جمع ہو جاتی ہیں تو ان میں سے کسی ایک پر ایسا جبکہ بہت دور سے حملہ کرتا ہے اور پہلے ہی حملے میں اپنی چونچ سے اس کی کھال کو پھاڑ دیتا ہے اور شکار کر لیتا ہے۔ عموماً درختوں اور بلند مکانوں کو اپنا مسکن بناتا ہے۔

ایک عجیب واقعہ

علامہ ابو الفرج ابن الجوزی نے اپنی کتاب "المدخل" میں اللہ تعالیٰ کے قول "وَلَوْ قَالَ نُوِيْ الْخَلَاءُ" (اور حضرت موسیٰ نے جب اپنے نوجوان ساتھی سے کہا) کی تفسیر کے سلسلہ میں حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہم سے روایت نقل کی ہے کہ انہوں نے بیان کیا ہے کہ جب حضرت موسیٰ علیہ السلام تورات کا مطالعہ خوب غور سے کر کے اس کے تمام احکامات سے مطلع ہو گئے تو بغیر کسی سے کام کئے ہوئے اپنے دل میں کہنے لگے کہ روئے زمین پر اب مجھ سے زیادہ عالم کوئی نہ ہوگا۔ اسی دن رات میں آپ نے خواب میں دیکھا کہ اللہ تعالیٰ نے آسمان سے اس قدر پانی برسایا کہ مشرق سے مغرب تک تمام زمین غرقاب ہو گئی۔ پھر دیکھا کہ سمندر پر ایک قاقہ ہے جس پر ایک لٹوا بیٹھا ہوا ہے اور وہ اس برسات کے پانی کو چونچ میں بھر کر لاتا ہے اور سمندر میں ڈالتا ہے۔ چنانچہ حضرت موسیٰ علیہ السلام بیداری کے بعد گھبرا گئے۔ اسے میں حضرت جبرائیل نے فرمایا کہ آپ نے یہ دعویٰ کیا تھا کہ آپ تمام علوم کے جامع ہیں اور دنیا میں مجھ سے بڑا کوئی عالم نہیں مگر اللہ کا ایک بندہ ایسا ہے جس کے پاس آپ سے زیادہ علم ہے اور اس کے اور آپ کے علم میں وہی نسبت ہے جو سمندر کے پانی اور لٹورے کی چونچ کے پانی میں ہے۔

یہ سن کر حضرت موسیٰ علیہ السلام نے دریافت کیا کہ وہ اللہ کا کون سا بندہ ہے؟ حضرت جبرائیل نے فرمایا کہ وہ حضرت خضر بن عاقل ہیں جو ولد العلیب یعنی حضرت ابراہیم علیہ السلام کی اولاد میں سے ہیں۔ حضرت موسیٰ نے پوچھا کہ وہ مجھ کو کہاں ملیں گے؟ حضرت جبرائیل نے کہا کہ ان کو اس سمندر کے پس پشت تلاش کیجئے۔ پھر آپ نے پوچھا کہ مجھے ان کا پتہ کون بتائے گا؟ حضرت جبرائیل نے کہا کہ آپ کے زادراہ میں سے کوئی چیز آپ کی راہنمائی کرے گی (مفسرین کا بیان ہے کہ حضرت موسیٰ کو حضرت خضر سے ملاقات کا اس قدر اشتیاق ہوا کہ آپ نے کسی کو اپنی قوم میں سے اپنا نائب بھی نہیں بنایا اور ایسے ہی حضرت خضر علیہ السلام کی تلاش میں چل دیئے) اس کے بعد حضرت جبرائیل رخصت ہو گئے تو حضرت موسیٰ علیہ السلام اپنے خادم حضرت یوشع علیہ السلام کے پاس تشریف لائے اور ان سے پوچھا کہ کیا آپ میرے ساتھ چل سکتے ہیں۔ حضرت یوشع نے جواب دیا کہ ہاں میں تیار ہوں تو حضرت موسیٰ نے فرمایا کہ چھاڑا پہلے زادراہ کا انتظام کرو۔ چنانچہ حضرت یوشع نے زادراہ کے لئے چند روٹیاں اور تلی ہوئی نمکین مچھلی ناشتہ دان میں رکھ لیں اور چل دیئے۔ راستہ میں کبھی پانی اور کبھی خشکی میں چلتا پڑا اس لئے دونوں صاحبان تھک گئے اور رفتہ رفتہ ایک بھڑ پر جا پہنچے جو بحر آرمینہ کے عقب میں پڑا ہوا تھا۔ اس بھڑ کو قلعہ انحرس بھی کہتے ہیں۔ یہاں پہنچنے کے بعد حضرت موسیٰ وضو کے لئے آگے بڑھے اور ایسی جگہ جا پہنچے جہاں ایک جنتی چشمہ تھا وہاں بیٹھ کر آپ نے وضو فرمایا۔ جب وضو کر کے واپس ہوئے تو آپ کی ریش مبارک سے پانی کے قطرے ٹپک رہے تھے۔ چونکہ اس چشمہ کے پانی کی یہ خاصیت تھی کہ جس مردہ جانور کے بدن پر پڑ جائے اس کو زندہ کر دے۔ چنانچہ اس چشمہ کا پانی جیسے ہی اس مچھلی پر پڑا جو ناشتہ دان میں رکھی تھی وہ زندہ ہو گئی اور ناشتہ دان سے نکل کر چل دی اور پانی میں جس طرف وہ ٹکی تھی اسی طرف خشکی کی ایک

سرگ بنی گئی۔ حضرت یوشعؑ نے یہ منظر دیکھا مگر آپ اس کا تذکرہ حضرت موسیٰؑ سے کرنا بھول گئے جب اس پتھر سے جہاں آپ ٹھہرے ہوئے تھے آگے بڑھے اور پھر حضرت موسیٰؑ کو کچھ ٹھکان محسوس ہونے لگی تو آپ نے اپنے رفیق سترے ناشتہ طلب کیا۔ اس وقت حضرت یوشعؑ کو مچھلی کا زندہ ہو کر پانی میں چلنے کا واقعہ یاد آیا تو آپ نے حضرت موسیٰؑ سے اس کا تذکرہ کیا جس کو سن کر حضرت موسیٰؑ نے فرمایا کہ ہم کو اسی کی تلاش تھی۔ چنانچہ دونوں صاحبان اگلے پاؤں اسی جگہ لوٹ گئے۔

سندہ کا پانی اللہ تعالیٰ کے حکم سے منجمد ہو گیا اور حضرت موسیٰؑ اور حضرت یوشعؑ علیہما السلام کے قدموں کے موافق ایک سرگ بن گئی اور دونوں نے اس سرگ میں چلنا شروع کر دیا اور وہ زندہ مچھلی ان کے آگے آگے چلتی رہی یہاں تک کہ وہ خشکی پر پہنچ گئی اور خشکی میں بھی یہ مچھلی کے پیچھے ہی چل رہے تھے کہ آسمان سے ایک عدا آئی کہ جس راستہ پر تم چل رہے ہو یہ راستہ تخت ابلیس کی جانب جاتا ہے اس لئے تم واپس چل جاؤ۔ چنانچہ یہ واپس چلنے پھرنے لگے اور چلنے پھرنے ایک بہت بڑے پتھر پر پہنچے جس پر ایک مصلیٰ بچھا ہوا تھا۔ حضرت موسیٰؑ علیہ السلام بولے کہ یہ تو بہت ہی پاکیزہ جگہ ہے ممکن ہے وہ مرد صالح اسی جگہ رہے ہوں۔

یہ باتیں حضرت موسیٰؑ "حضرت یوشعؑ" سے کہہ ہی رہے تھے کہ راستے میں حضرت خضر علیہ السلام بھی اسی جگہ آ پہنچے اور جب آپ اس جگہ آ کر کھڑے ہوئے تو وہ جگہ سبز شاداب ہو گئی (اسی وجہ سے آپ کو خضر کہتے ہیں) حضرت موسیٰؑ نے آپ کو دیکھ کر کہا کہ السلام علیکم یا خضر! آپ نے جواب دیا وعلیکم السلام یا موسیٰؑ یا نبی اسرائیل! حضرت موسیٰؑ علیہ السلام نے پوچھا کہ میرا نام آپ کو کس نے بتا دیا؟ آپ نے جواب دیا کہ جس نے آپ کو مجھ تک پہنچنے کا راستہ بتا دیا اسی نے مجھ کو آپ کا نام بتا دیا۔ اس کے بعد وہ واقعات پیش آئے جو قرآن کریم میں مذکور ہیں۔ حضرت موسیٰؑ علیہ السلام اور حضرت خضر علیہ السلام کا تذکرہ اور حضرت خضرؑ کے نام و نسب اور نبوت کے بارے میں علماء کرام کا جو اختلاف ہے اس کو ہم باب الحاء میں نقطۃ الحوت (مچھلی) کے عنوان میں بیان کر چکے ہیں۔

قرطبیؒ فرماتے ہیں کہ اس پر بندہ کو "الصرد العوام" روزہ رکھنے والا ثور بھی کہتے ہیں۔

ایک موضوع روایت

عجم عبد الغنی بن قانع میں ابو غلیظہ امیر بن خلف الحنفی سے مروی ہے وہ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے میرے ہاتھ میں صرد (ثور) دیکھ کر فرمایا کہ یہ پہلا پرندہ ہے جس نے عاشورہ کا روزہ رکھا۔ حافظہ ابو موسیٰ نے اس کو انہی الفاظ کے ساتھ نقل کیا ہے۔ لیکن یہ روایت اپنے راوی کے نام کی طرح غلیظہ ہے اور بقول حاکم یہ روایت ان روایات میں سے ہے جن کو قاتلین امام حسینؑ نے گھڑا تھا۔ اس روایت کو عبد اللہ بن معاویہ بن موسیٰ نے بھی ابو غلیظہ سے نقل کیا ہے جو بالکل باطل ہے اور اس کے جملہ راوی مجہول ہیں۔

خانہ کعبہ کی تعمیر

بیان کیا جاتا ہے کہ جب حضرت ابراہیم علیہ السلام خانہ کعبہ کی تعمیر کے لئے شام سے چلے تو آپ کے ساتھ سیکڑ اور صرد تھے۔ صرد خانہ کعبہ کی جگہ اور سیکڑ اس کی مقدار کی تعین پر مامور تھا۔ جب آپ منزل مقصود پر پہنچے تو سیکڑ خانہ کعبہ کی جگہ پر بیٹھ گئی اور آواز دی کہ ابراہیم جہاں تک میرا سایہ پڑ رہا ہے آپ وہاں تک تعمیر فرمائیں۔

مفسرین کی ایک جماعت اس بات کی قائل ہے کہ جس خطہ زمین پر خانہ کعبہ واقع ہے اس کو اللہ تعالیٰ نے باقی زمین سے دو ہزار سال قبل پیدا فرمایا۔ یہ خطہ پانی پر ایک جھاگ کی طرح تیر رہا تھا۔ پھر اللہ تعالیٰ نے اس کے نیچے زمین کو بچھا دیا۔

جب حضرت آدم علیہ السلام بحکم الہی زمین پر اترے تو آپ پر وحشت سوار ہو گئی آپ نے اللہ تعالیٰ سے شکایت کی۔ چنانچہ رب

کا نہت نے آپ کا دل بہلانے کے لئے بیت المعمور کو زمیں پر گرا کر فرمایا۔ یہ جنت میں یا قوت کا بنا ہوا تھا اور اس میں ہرگز بربد کے دو دروازے ایک جانب مشرق اور ایک جانب مغرب تھے ہوئے تھے۔ اللہ تعالیٰ نے حضرت آدمؑ سے فرمایا کہ میں نے تیرے لئے بیت المعمور کو آباد کیا ہے۔ اب تو اس کا اسی طرح حوالہ کیا کہ جس طرح کہ ستاروں پر میرے عرش کا کیا کرتا تھا اور اس کے پاس اسی طرح نماز بھی پڑھ کر جس طرح میرے عرش کے قریب پڑھا کرتا تھا۔ چنانچہ حضرت آدمؑ علیہ السلام اللہ تعالیٰ کا عہد شکن نہ ہوا۔ وہ ستاروں سے کبھی حرف بدیل رواں نہ ہو گئے۔ آپ کو مکہ کا رستہ بتانے کے لئے اللہ تعالیٰ نے ایک فرشتہ مقرر فرمایا۔ کہ معظمہ پہنچ کر آپ نے سلام کیا اور فرمائے اور جب حج سے فارغ ہوئے تو حاکم نے آپ سے ملاقات کی اور کہا اے آدمؑ اللہ تعالیٰ آپ کو حج اے خیر عطا فرمائے۔ ہم نے آپ سے دو ہزار سانی قتل اس مہر کا حوالہ کیا ہے۔ بیت المعمور کے بعد اللہ تعالیٰ نے ہجر سودا نازل فرمایا۔ اس وقت یہ دو دھکی طرح سفید اور چمکدار تھا۔ ہجر مذہب کا جہیز میں خلیص دلی عورتوں کے چھوٹے سے سیاہ ہو گئے۔ بعض روایات میں ہے کہ حضرت آدمؑ علیہ السلام نے ہندوستان سے مکہ جا کر چالیس مہر جو حج فرمایا۔ بیت المعمور میں تو اس تک نہ ملے پر ہوا۔ پھر اللہ تعالیٰ نے اس کو چوتھے آسمان پر اٹھایا اور ہجر اسوا کو حضرت جبرائیل کے ذریعہ جیل الہی میں رکھوا دیا کہ وہ صوفیوں کی زد میں نہ آئے۔ حضرت ابراہیمؑ کے زمانہ تک بیت المعمور کی جگہ خالی رہی۔ طوفان کے بعد جب آپ کو زمانہ آیا اور حضرت اسماعیلؑ علیہ السلام پیدا ہوئے۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ نے حضرت ابراہیمؑ علیہ السلام کو خانہ کعبہ کی تعمیر کا حکم فرمایا۔ آپ نے جناب ہادی مگر عرض کیا کہ مجھے اس کی جگہ بتا دی جائے کہ اللہ تعالیٰ نے میکہ کو جسہ بتانے کیلئے روانہ فرمایا۔

لیکن ایک تیز اور بے جاں ہوائی ہند ہے جس کے سہا پہ کی طرح دوسرے ہوتے ہیں۔ بعض کا خیال ہے کہ یہ ایک تیز اور نہایت چمکدار گھونٹے وال ہوا ہے۔ اس کا سر اور دم کی سر اور دم کے مشابہ ہوتا ہے اور اس کا ایک بازو بربد کا اور اس کا دوسرا بازو مرد و بچہ کا ہوتا ہے اور اس کی آنکھوں میں پسہ ہوتی ہے۔ حضرت یحییٰ کرم اللہ وجہہ فرماتے ہیں کہ لیکن ایک تیز ہوا ہے جس کے دوسرے اور چہرہ انسان جیسا ہوتا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے حضرت ابراہیمؑ کو حکم دیا کہ جس جگہ سینہ خیر جائے اسی جگہ نہ کعبہ کی تعمیر کرتا۔ چنانچہ حضرت ابراہیمؑ علیہ السلام سینہ کے پیچھے پیچھے چلے اور وہ خانہ کعبہ کی جگہ کھڑی۔ اور بیٹھ گئی۔ پھر اللہ تعالیٰ کی طرف سے عذائی کہانی ہی بلکہ تعمیر کیا جانے نہ اس میں کی گئی جائے اور نہ بدلتی۔

ایک روایت یہ بھی ہے کہ اللہ تعالیٰ نے حضرت یحییٰ کو بھیجا کہ وہ اس نے کعبہ بنائی۔

حضرت ابن عباسؓ کی روایت میں ہے کہ اللہ تعالیٰ نے ایک بدلی کو بھیجا اور وہ بدلی چلتی رہی۔ حضرت ابراہیمؑ کی اس کے سایہ میں چلنے رہے۔ چلتے چلتے وہ بدلی کہ معظمہ کعبہ کی جگہ پہنچی مگر وہ آدمی کہ جہاں تک اس کا سایہ ہے اس پر لا کی وہ کعبہ کی تعمیر کر دے۔

بعض روایتوں میں ہے کہ عمرو (النور) نے جگہ کی نشاندہی کی ہے جیسا کہ اس سے پہلے ذکر کرنا۔ حضرت ابراہیمؑ علیہ السلام خانہ کعبہ کی تعمیر کرنے لگے اور حضرت اسماعیلؑ علیہ السلام چھرا مار کر مٹی کرتے تھے۔ بیت اللہ کے لئے پانچ ہزار دوسرے سے چھرا لائے گئے۔ ان پانچ ہزاروں کے نام یہ ہیں:-

(۱) طور بڑا (۲) بنی ریحون (۳) بنی لہان جو مکہ شام میں واقع ہے (۴) بنی جودی اور (۵) بنی حرا جو مکہ میں واقع ہے اس سے بنی و بنی گئی تھی اور باقی ہزاروں کے پتھروں سے دیواریں اٹھائی گئی تھیں۔

جب ہجر اسوا کی جگہ تک تعمیر پہنچی تو حضرت ابراہیمؑ علیہ السلام نے حضرت اسمٰعیلؑ سے فرمایا کہ کوئی عہدہ ما چھرا نہ دے تا کہ لوگوں کے لئے نشانی رہے۔ چنانچہ حضرت اسماعیلؑ علیہ السلام ایک عہدہ سا چھرا کش کر کے لائے۔ حضرت ابراہیمؑ علیہ السلام سے فرمایا کہ اس سے

بھی اچھا لاؤ تا کہ لوگوں کے لئے نشانی رہے۔ حضرت اسماعیلؑ دوسرا پتھر لینے جاسی رہے تھے کہ جبل ابوقیس سے ندا آئی کہ اسے ابراہیمؑ! میرے پاس ایک امانت ہے وہ آپ لے لیں۔ چنانچہ آپ پہاڑ پر جا کر حجر اسود لے آئے اور اس کو اسی جگہ پر نصب کر دیا۔ یہ بھی ایک روایت ہے کہ سب سے پہلے خانہ کعبہ کی تعمیر حضرت آدم علیہ السلام نے فرمائی تھی اور حضرت ابراہیمؑ نے ان کی انہی بنیادوں پر تجدید فرمائی تھی جبکہ وہ طوفان نوح میں منہدم ہو گیا تھا۔ واللہ اعلم بالصواب۔

شرعی حکم

ابن ماجہ اور ابوداؤد کی درج ذیل روایت کے بموجب جس کو مولانا عبدالحق نے صحیح قرار دیا ہے کہ اس کا کھانا حرام ہے۔ حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے منقول ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے شہد کی مکھی چھوئی نہ بد اور مرد (نورا) کے کھانے سے منع فرمایا ہے۔

قتل سے منع کرنا حرمت کی دلیل ہے۔ نیز اس وجہ سے بھی حرمت ہے کہ اہل عرب صرد کی آواز اور صورت سے بد شکونی لیتے تھے۔ بعض لوگوں کا خیال ہے کہ صرد کا کھانا حلال ہے کیونکہ امام شافعی نے حرم پر اس کے قتل کی صورت میں جز او واجب قرار دی ہے اور امام مالکؒ کا بھی یہی قول ہے۔ علامہ قاضی ابوبکر بن العربی نے فرمایا ہے کہ حدیث میں اس کے قتل کی جو جہی وارد ہے وہ بوجہ حرمت نہیں بلکہ اس کا فناء یہ ہے کہ اہل عرب کے قلوب میں اس کی محبت کا فاسد عقیدہ جما ہوا ہے اس کا قلع قمع ہو جائے۔

ایک انوکھا واقعہ

منصور بن عیینہ نے ”بخاری“ میں نقل کیا ہے کہ ایک اعرابی لڑکے نے سفر کیا۔ سفر سے واپس پر اس کے والد نے اس سے دریافت کیا کہ تُو نے راستہ میں (یعنی دوران سفر) کیا کیا نئی چیزیں دیکھیں۔ لڑکے نے جواب دیا کہ ایک جگہ راستہ میں مجھے پیاس کا احساس ہوا تو میں ایک منگ کے پاس پانی لینے کی غرض سے آیا لیکن میرے آتے ہی صرد بولنے لگا۔ اتنا سن کر والد نے کہا کہ کیا تُو نے اس کو چھوڑ دیا تھا ورنہ بصورت دیگر میں تیرا باپ نہیں ہوں۔ لڑکے نے جواب دیا کہ جی ہاں میں نے چھوڑ دیا تھا۔ باپ نے پوچھا پھر کیا ہوا؟ لڑکے نے جواب دیا۔ پھر میری پیاس بڑھی تو میں دوسری مرتبہ پانی پینے کے لئے منگ کے پاس آیا تو صرد (نورا) چیخنے لگا کہ باپ نے کہا کیا تُو نے اسے چھوڑ دیا اگر تو نے ایسا نہیں کیا تو میرا بیٹا نہیں ہے بیٹے نے کہا کہ میں نے اسے چھوڑ دیا تھا لیکن اس کے بعد میری پیاس کی شدت بڑھ گئی اور میں نے تیسری بار منگ سے پانی لینے کا ارادہ کیا تو پھر صرد بول پڑا۔ یہ سن کر والد نے پوچھا کیا تُو نے اس کو اپنی تلوار سے پھاڑ دیا تھا؟ ورنہ میں تیرا باپ نہیں ہوں۔ لڑکے نے جواب دیا جی ہاں میں نے ایسا ہی کیا تھا۔ والد نے کہا اس کے اندر تو نے سانپ دیکھا؟ لڑکے نے کہا جی ہاں! والد نے سن کر کہا اللہ اکبر۔

اسی طرح کا ایک واقعہ ایک دوسرے شخص کا بھی ہے جس کے لڑکے نے سفر کیا تھا۔ سفر سے واپس پر والد نے لڑکے سے پوچھا سفر میں کیا کیا احوال پیش آئے؟ بیان کرو۔ لڑکے نے کہا کہ میں نے ایک ٹیلہ پر ایک صرد بیٹھا ہوا دیکھا۔ باپ نے کہا کہ کیا تُو نے اس کو وہاں سے اڑا لیا ورنہ تو میرا بیٹا نہیں ہے۔ لڑکے نے جواب دیا کہ جی ہاں میں نے اس کو وہاں سے اڑا دیا۔ باپ نے پوچھا پھر کیا ہوا؟

لڑکے نے کہا وہ صرد ایک درخت پر جا کر بیٹھ گیا۔ باپ نے کہا پھر کیا ہوا؟ لڑکے نے جواب دیا کہ وہ درخت سے اڑ کر ایک پتھر پر بیٹھ گیا۔ باپ نے کہا کہ تُو نے وہ پتھر پلٹ کر دیکھا ورنہ تو میرا بیٹا نہیں ہے۔ لڑکے نے جواب دیا کہ ہاں میں نے ایسا ہی کیا تھا۔ باپ

نے کہا اچھا جو کچھ اُس نے اس بچہ کے پیچھے سے پایا اس میں میرا حصہ مجھے دے دو۔ چنانچہ اُس نے اس بچہ کے پیچھے سے حاصل شدہ خزانے میں سے اپنے باپ کو بھی اس کا ایک حصہ دے دیا۔

تعبیر

مرد کے خواب میں نظرات نے کی تعبیر دیا کہ شخص سے وہی چاہتی ہے جو ان میں لوگوں کے سامنے تقویٰ کا اظہار کرتا ہے اور رات کو کلمہ کار پڑھتا ہے یا اس کی تعبیر ڈاکو ہے بہت سال میٹ کر کما اور کسی سے اشتداد نہ کرے۔

الصرصر

(جھنجھک) الصرصر اس کو الصرصر بھی کہتے ہیں۔ یہ جانور ڈھکی کے مٹا ہوتا ہے۔ اکثر و بیشتر رات کو باریک آواز سے بولا جاتی ہے اس کو صررہ یا ٹٹٹٹ بھی کہتے ہیں۔ اس کے مکان کا پتہ چاہتا ہے جبکہ اس کی آواز کا شیخ طائر کہا جاتا ہے یہ غلط فہم ہے۔

شرعی حکم

اس کا کھانا حرام ہے۔

طبی خواص

انہی پتہ لکھا ہے کہ گردن کے ارد گرد ان کا استعمال بخیر کے لئے مفید ہے اور زہریلے جانوروں کے زہر کے لئے بھی مایع ہے۔ اگر اس کو پیر پیر سے کھاتے ہیں (سر را منہ بنی) میں طائر بنگھوں میں لگایا جائے تو دیوانی میں اضافہ ہوتا ہے۔ آشوب چشم کے لئے گائے کے پتے کے ساتھ ملا کر بطور سر استعمال کرنا مفید ہے۔

الصُّرَّانُ

(ایک مشہور چکنی پھلی)

الصُّعْبُ

(ایک چھوٹا سا پرندہ) اس کی جمع صحاب آتی ہے۔

الصُّوْرَةُ

(چھوٹے چڑے) اصغر و اکبر کو کہتے ہیں ان کے سر کا رنگ سرخ ہوتا ہے۔

امام احمد رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی کتاب ازہ میں مالک بن ابراہیم کا یہ قول نقل کیا ہے کہ جس طرح پرندوں میں تلف اجناس ہوتی ہیں اسی طرح انسانوں میں تشنگی اشکال ہیں جیسے انسان اپنے ہر فعل کی طرف راغب ہوتا ہے ایسے ہی پرندے بھی اپنے ہم جنس سے انسیت رکھتے ہیں۔ مثلاً اکو سے سے صولامو لے سے مور بلبل سے انسیت رکھتی ہے۔

قاضی احمد بن محمد ارجانی جو شیخ علماء دین الکاتب کے استاد مشہور ہیں۔ ان کی وفات ۱۱۹۹ھ میں ہوئی۔ ان کا یہ شعر ہے

لَوْ كُنْتُ أَجْهَلُ مَا عَلِمْتُ لَسَوَّيْتُ جَهْلِي كَغَا لَهْ سَائِي مَا أَعْلَمْتُ

ترجمہ: اگر میں اپنے جہاں ہوا بھول جاتا تو مجھے اس سے مسرت ہوتی اسی طرح جیسے جو تکوین میں نے جان لیا اس سے مجھے تکلیف ہوتی۔

كَالْمُصْطَفَى بِيَوْمِ الْاَوَّلِ وَلَئِنْ سَأَلْتَهُ لَمَنْ لَمْ يَرْحَمْهُ لَقَالَ مَنْ لَمْ يُصْطَفِ لَوْلَا الَّذِي رَفَعَهُ فَذَكَرَ الْحَقُّ وَرَفَعَهُ لَخَلَدَتْهُ الْحُحُوْبُ وَلَئِنْ سَأَلْتَهُ لَمَنْ لَمْ يَرْحَمْهُ لَقَالَ مَنْ لَمْ يُصْطَفِ لَوْلَا الَّذِي رَفَعَهُ فَذَكَرَ الْحَقُّ وَرَفَعَهُ لَخَلَدَتْهُ الْحُحُوْبُ وَلَئِنْ سَأَلْتَهُ لَمَنْ لَمْ يَرْحَمْهُ لَقَالَ مَنْ لَمْ يُصْطَفِ لَوْلَا الَّذِي رَفَعَهُ فَذَكَرَ الْحَقُّ وَرَفَعَهُ لَخَلَدَتْهُ الْحُحُوْبُ

ترجمہ: میرے نزدیک سب سے پسندیدہ شخص وہ ہے جس کا ظاہر اپنے نفس کے لئے مجمل ہو اور ہمن سلیم یعنی بے عیب ہو۔
مَوْثِقَةٌ فِذْوَمٍ لِّكُلِّ زَخْوَةٍ وَهَلْ لَّكُلِّ مَوْثِقَةٍ مَقْدُومٌ
ترجمہ: ہر حالت خوف و ہراس میں اس کی دوستی پیش رہے اور کیا کوئی ایسا بھی ہے جس کی دوستی ہمیشہ رہتی ہو۔
اس دوسرے شعر میں فرمایا ہے کہ اگر اس کو مکتوس یعنی اول کو آخر اور آخر کو اول کر کے پڑھا جائے تو بھی بغیر کسی نقصان و معنوی قوت کے اس کا معنی ہم پر قرار جاتا ہے۔

موصوف کے یہ اشعار بھی لائق ملاحظہ ہیں۔

هَاطِرٌ مِّمَّا أَكْبَدَا فَنَابَتْكَ ذَائِبَةٌ يَوْمًا وَإِنْ كُنْتُ مِنْ أَهْلِ الْخُشُوعَاتِ

ترجمہ: جب کسی روز تجھے کوئی مصیبت لاحق ہو تو اپنے ملاؤ کسی اور سے مشورہ کر کے غوا تیرا شمار اہل راستے میں ہی کیوں نہ ہو۔

فَالْفَضِيْلُ تَلْقَى بِكِفَايَةٍ مَنْ خَافَ وَنَافَى وَلَا تَكُنْ لِنَفْسِكَ إِلَّا بَعْدًا

ترجمہ: کیونکہ اگر ہر قریب و بعید سے ملاقات کر لیتی ہے مگر غرض اہل ذات و آئینے کے خیر نہیں دیکھ سکتی۔

يَأْتِي الْقَلْبُ الْمُسْتَعِدُّ بِخِدْمٍ وَتَكْمَلُ نَهْجُهُ وَنَهْجُهُ الْمُنْقَطِعُ

ترجمہ: اس کے درخشاں رنگوں سے بے بال اور اس کے قہر کی تعریف چرے کا بے پناہ چمک سے راک دیا۔

لَكِنَّهَا هِيَ صَوْلَةُ الْخَلْقِ لَمْ يَزِدْ مُتَلَقِّفٌ كُفْرًا مِنَ الْهَافِيَاتِ

ترجمہ: گویا کہ مرد کی لاش کی ہے جو یا قوت کی زمین پر پڑی ہوئی ہے۔

اور موقوف ہے کہ ایک مرتبہ یہ دونوں شاعری جوں میں جمع ہوئے تو اس وقت غبار اس قدر بڑھا کہ پوری کھال اس سے آلودہ ہوئی تو

یوں کہ جب نے یہ اشعار پڑھے۔

أَمَّا الْقَلْبُ فَكَأَنَّهُ مِمَّا أَكْبَدَا فَنَابَتْكَ ذَائِبَةٌ

ترجمہ: یہ عبارت تو وہ جس کو شاعری جوں کے کھوڑ دیا کے کھروں نے اڑا دیا ہے۔

وَالْجَوْنَةُ مُطْلَمٌ لَكِنْ أَقَارِبُ الشَّابِكِ

ترجمہ: حالانکہ لفظ اس کے درخشاں سے تاریک ہے لیکن کھراس مرد و عورت کی وجہ سے بہت خوبصورت ہو گئے ہیں۔

يَا ذَهَبُ لِي عَيْدُ الرَّجِيمِ فَكُنْتُ الْخَمْسِي مَسْ نَابِكِ

ترجمہ: اے زمانے میرا مرجع عید الرحیم ہے ہذا مجھے تیرے معائب کا کوئی خوف نہیں۔

شعر میں یہ تجنیس نہایت ہی عمدہ ہے۔ ملا کا انتقال ۱۵ ابرمضان المبارک ۵۹۹ھ کو دمشق میں ہوا اور مدفن مقابر صوفیہ میں اٹل میں آئی اور قاضی فاضل کی وفات ۷۰۰ رجب الثانی کو قاہرہ میں ہوئی اور علیہ القسم میں مدفون ہوئے۔
صوت کا شعر بے شک اس کے طبع فنانہ اور خوب کی تعبیر وغیرہ تمام چیزوں سے ملتی ہے۔

ضرب الامثال

اللہ عرب کہتے ہیں "أضعف من صغرة" (موسے سے زیادہ کمزور) نیز یہ بھی مثل اہل عرب ہوتے ہیں۔ فلاح أضعف من وضعیۃ حتی ظن ان موسیٰ سے زیادہ کمزور ہے۔

الْصُّفَّارِیَّةُ

(زردی وں والا پرندہ) الصُّفَّارِیَّةُ صاف پرندہ اور فاضلہ کے ساتھ اس کا تشبیر بھی کہتے ہیں۔

الْصُّفَرُ

کہا جاتا ہے کہ زیدہ جاہلیت میں اہل عرب کا یہ عقیدہ تھا کہ انسان کے پیٹ میں بیلیوں۔ کی کٹاؤں۔ کے پر ایک سانپ ہوتا ہے۔ جب یہ سانپ حرکت کرتا ہے تو انسان بھوک محسوس کرنے لگتا ہے اور یہ کہ یہ مرض متعدی ہوتا ہے چنانچہ اسلام نے دیگر عقاید باطلہ کے طرح اس فاسد گمان کو بھی باطل کر دیا۔ چنانچہ اسلام نے حضرت ابو بکرؓ اور حضرت ابو جہرؓ رضی اللہ عنہما سے روایت کی ہے۔
"تم نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے نہ شاذ فرمایا کہ اسلام میں تعدی امراض نہ ملو گی! صفر نامہ اور قول وغیرہ کی کوئی حقیقت نہیں ہے۔"

تشریح

حدیث میں مذکور لفظ عدوی کا مطلب جھوٹ ہے یعنی جھوٹ سے ایک بیماری دوسرے کو لگ جاتی ہے جیسا کہ خارش وغیرہ کے بارے میں مرام اللہ ان کا عقیدہ ہے کہ یہ لپٹنے والی بیماریاں ہیں مگر اردو کے شریعت یہ عقیدہ باطل ہے۔ جیسا کہ حدیث صحیح میں مذکور ہے کہ ایک عربی نے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے عرض کیا کہ آپ تو فرماتے ہیں کہ عدوی یعنی جھوٹ کوئی چیز نہیں ہے مگر جب ایک سمندر مت اؤنٹ کے پاس کوئی خارش اؤنٹ آکر کھڑا ہوتا ہے تو دوسرے اؤنٹ بھی جھلنے لگتے ہیں خارش اؤنٹ ہوتا ہے۔ اس کے جواب میں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ یہ تو یہ کہ سب سے پہلے جو اؤنٹ اس مرض میں مبتلا ہوا تھا اس کو یہ مرض کس سے لگا تھا؟ چنانچہ عربی سے یہ سوال فرمایا کہ آپ نے اس راہ میں کی ترویج فرمادی اور اُس کو اتنا دیا کہ بیماریاں ہم خداوندی کے تابع ہیں وہی بیماری آتا ہے اور وہی شفا ملتا ہے اور ایک کی بیماری دوسرے کو لگتی گئی۔

یہ مضمون لفظ اسد کے بیان میں بھی گزر چکا ہے۔

صفر

حدیث شریف میں جو صفر کا حکم مذکور ہے اس کی تاویل میں امر حدیث کا اختلاف ہے۔ چنانچہ امام احمد ابو حنیفہؒ اور امام مالکؒ علیہما السلام کا خیال یہ ہے کہ اس سے مراد کسی بے فحش کا ذکر قرآن کریم میں ہے اور جو بڑے جاہلیت میں عربوں میں رائج تھا کہ وہ شہر حرم میں اپنی مرضی کے مطابق تبدیل کر لیا کرتے تھے۔ اور یہ تبدیلی عموماً صفر میں ہوتی تھی۔ لیکن امام نوویؒ کے نزدیک اس سے مراد ہی فحش

سانپ کا عقیدہ ہے جو اوپر نہ کھڑا اور اس کے علاوہ کے خیال کے مطابق ممکن رائج ہے۔

علامہ میر کی رحمت اللہ علیہ فرماتے ہیں: ممکن ہے مفسر سے مراد دونوں عقیدے ہوں جو یا نکل باطل اور بے اصل ہیں۔ واللہ اعلم۔

طیرہ

اس کی تشریح و تفصیل انشاء اللہ تعالیٰ باب اللغاء میں آئے گی۔

الصَّفَرُ

صفر: صفر کے کمرہ ادواء کے سکون کے ساتھ مرد کے وزن پر یا ایک بڑوں پرندہ ہے جس کی بڑی ضرب الصبی ہے جیسا کہ شاعر کہتا ہے۔

لَوَاهِ كَاللَّهْبِ لَلْعَذَابِ فِي الْوَحْيِ أَنْبِئْنِي مِنْ صَفَرٍ

ترجمہ: تم اسے حالت امن میں شیر کی طرح اچھوٹے ٹکڑے کی حالت میں صفر سے بھی زیادہ بڑوں نظر آئے گا۔ جو ہری کی رائے یہ ہے کہ صفر سے مراد وہ پرندہ ہے جس کو کرام الناس ابراہیم الخلیفہ کہتے ہیں۔ اپنے حکم وغیرہ کے اعتبار سے یہ ہم مصائر میں شامل ہے۔

الصَّفَرُ

(فکر) صفر: بقول ابو ہریرہؓ ایک فکری پرندہ ہے جس کو لوگ بغرض شکار پالتے ہیں مگر ان سیدہ کا بیان ہے کہ ہر فکری پرندہ صفر کہتے ہیں۔ لہذا ہذا اور شاہین بھی اس میں شامل ہو گئے ہیں۔ اس کی جمع صفر صفر متعمر متعمر، صفر صفر اور صفر صفر ہے۔ صفر کے لئے صفر ہونے ہیں۔ اس کو تھالی بھی کہتے ہیں۔ اس کی کنیت ابو شجاع، ابو اسحاق، ابو عمر، ابو عمران، ابو عمران ہوتی ہے۔ اما لورنی ابو زید انصاری مروزی کے حوالے سے نقل کرتے ہیں کہ نیز ابو شجاع و غیرہ جن پرانوں سے فکار کیا جاتا ہے ان کو صفر کہتے ہیں۔ اور واحد کے لئے صفر اور صفر کے لئے صفر و استمال ہوتا ہے۔ اس فقہ کو صفر کے بجائے زفر یعنی صاف کوڑا سے بدل کراد، ستر یعنی وہ دو سین سے بدل کر بھیج دیتے ہیں۔ صید لائی نے شرح مختصر میں لکھا ہے کہ ہر وہ فقہ جس میں صاف اور کاف ہوں اس میں مذکورہ باتنا قبول نہ کی جائے جیسا کہ یساق (تھوک) کو بزاق اور یساق بھی لکھ سکتے ہیں۔ ان کی سمجھ نے ہم کو کانا نکال دیا ہے۔ کیونکہ حق یعنی حلال (نہا ہوا) آتا ہے۔ جیسا کہ قرآن کریم میں ہے واللہ یاسق (اور یساق کو بھرنے کے درخت)۔ حدیث میں صفر کا مذکور ہے۔

”الحیاء علیہ السلام نے ارشاد فرمایا کہ حضرت داؤد علیہ السلام کے عروج میں بے پناہ غیرت تھی۔ چنانچہ آپ کی عادت تھی کہ جب بھی باہر تشریف لے جاتے تو باہر سے گھر کا دروازہ بند کر جاتے تاکہ کوئی اجنبی آدمی گھر میں نہ داخل ہو سکے۔ ایک دن آپ کہیں باہر تشریف لے گئے اور حسب معمول گھر کو باہر سے مقفل کر گئے۔ اتفاقاً آپ کی اہلیہ محترمہ مردانخانے کی طرف جھانکنے لگیں تو دیکھا کہ ایک اجنبی شخص گھر کے صحن میں کھڑا ہے، اس کو دیکر آپ بالیں کہ یہ غیر مرد کوں کھڑا ہے؟ اور دیکھ کر اندر کیسے داخل ہوا جبکہ دروازہ مقفل ہے۔ اندر اہم دوار ہے کہ کہیں ہماری رسوائی نہ ہو جائے۔ اتنے میں حضرت داؤد علیہ السلام بھی واپس تشریف لے آئے اور اس اجنبی شخص سے پوچھنے لگے کہ تو کون ہے گھر میں کیسے داخل ہوا؟ لاکھ دکان کا تالہ بند تھا۔ اس شخص نے جواب دیا کہ میں وہ شخص ہوں جو نہ بادشاہوں سے

مرحوب ہوتا ہوں اور خود یا ان کے دور تک پہنچے ہیں۔ یہ جواب سن کر حضرت داؤد علیہ السلام نے فرمایا کہ پھر تو تو ملک الموت ہے۔ میں نبیؑ اپنے رب کے حکم کو پورا کرتا ہوں۔ چنانچہ حضرت داؤد علیہ السلام اپنی جگہ پر ایستہ گئے اور فرشتہ نے آپ کی روح قبض کر لی۔ جب آپ کو غسل دے کر اور مٹھا کر آپ کا جنازہ رکھا گیا تو آپ کے جنازہ پر جو بپ آگئی۔ تو حضرت سلیمان علیہ السلام نے پرندوں کو حکم دیا کہ داؤد علیہ السلام پر سایہ کر لیں۔ چنانچہ پرندوں نے ٹھہر کر آپ کے سر پر سایہ کر کے رہے یہاں تک کہ دشمن پر چھاؤں آگئی۔

پھر حضرت سلیمان علیہ السلام نے پرندوں کو حکم دیا کہ ایک ایک کر کے باز آجائیں۔ حضرت ابراہیمؑ فرماتے ہیں۔ کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی اہلیاں کھوں کر اور پھر بندہ کر کے شایا کہ پرندوں نے کسی مرد پر نہ کھولے اور بندہ کئے۔ اس روز حضرت داؤد علیہ السلام پر سایہ کرنے میں معز کا غلبہ تھا۔

ذکر وہ بالا حدیث کو نبی امام محمدؐ نے روایت کیا ہے۔ اس کی سند جید ہے اور اس کے راوی کی قطعی اعتبار میں اور اس روایت کی تائید وہبہ بن مہدیؒ اس روایت سے بھی ہوئی ہے۔ وگھر حضرت داؤد علیہ السلام کے جنازہ کے ساتھ لگے اور صوبہ میں بیٹھ گئے۔ اس روز حضرت داؤد علیہ السلام کے جنازہ میں دیگر لوگوں کے علاوہ چار بزرگ تھے جو شریک ہوئے تھے۔ جب شدت گرمی سے لوگ پریشان ہو گئے تو حضرت سلیمان علیہ السلام کے پاس سے گزر کر عرض کیا کہ ہمارے لئے گرمی کی مصیبت سے گلو خدا کی جو بفرمایا۔ چنانچہ حضرت سلیمان علیہ السلام نے پرندوں کو آواز دے کر حکم فرمایا کہ لوگوں پر سایہ کر لیں۔ چنانچہ تمام پرندوں نے ٹیٹھریاں کرنا شروع کر دیں۔ لوگوں پر سایہ کر لیا جس کی وجہ سے آبی بند ہو گئی اور لوگ جس کی وجہ سے گرمی کے قریب ہو گئے تو دوبارہ حضرت سلیمان علیہ السلام کو پکار کر جس کی حکایت کی۔ حضرت سلیمان نے پرندوں کو آواز دہی اور فرمایا کہ سورج کی جانب سے لوگوں پر سایہ کر لیں اور ہوا کی جانب سے ہٹ جائیں۔ چنانچہ پرندوں نے ایسا ہی کیا اور لوگ سایہ میں بھی ہو گئے اور ہوا بھی ان تک آنے لگی۔ حضرت سلیمان کا یہ پہلا معجزہ تھا جس کا لوگوں نے مشاہدہ کیا۔

قائدہ صحیحہ اور کبھی کا بیان ہے کہ جب موت پہنچ کر کے بعد حضرت داؤد علیہ السلام نے ستر سال حکومت فرمائی۔ حضرت داؤد علیہ السلام کے خاوند نبی امرا کی کسی ایک بادشاہی، جس میں جن تک ہوئے۔ اللہ تعالیٰ نے حضرت داؤد علیہ السلام کو نبوت اور بادشاہت سے ایک وقت میں نوازا فرمایا۔ آپ سے قبل کسی کو یہ مرتبہ حاصل نہیں تھا بلکہ ایک خاندان میں نبوت اور دوسرے میں سلطنت ہوتی تھی۔ انہیں شان کے اس قول و اتنا ان کے ذمہ (اور انی ہم نے اس کو حکومت اور حکمت) کا یہ مطلب ہے۔ حکمت سے یہاں علم و عمل مراد ہے اور علم و عمل حق سے حکمت سے حاصل ہوتی ہے۔ حضرت ابن عباسؓ فرماتے ہیں کہ حضرت داؤد علیہ السلام کو سلطنت پر جب اترے تو عطا فرمایا تھی۔ آپ کی محراب کی ہر رات تین ہزار افراد حاضرت کیا کرتے تھے۔ اللہ تعالیٰ کے قول "وَلَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ" اور ہم نے مضبوط کر دیا اس کی سلطنت کو) کا یہی مطلب ہے۔

معاذ کا بیان ہے کہ حضرت سلیمان علیہ السلام کی سلطنت حضرت داؤد علیہ السلام سے وسیع تھی اور آپ مقدمات فیض کرنے میں اپنے والد ماجد سے زیادہ ماہر تھے۔ اللہ کی نعمتوں کے شکر گزار تھے۔ لیکن حضرت داؤد علیہ السلام عبارت الہی میں آپ سے فائق تھے۔ حضرت سلیمان جب اپنے والد ماجد کی وفات کے بعد تخت نشین ہوئے تو آپ کی عمر کم تیرہ سال تھی اور ۵۰ سال کی عمر میں آپ نے وفات پائی۔ حضرت داؤد علیہ السلام کی عمر ۷۰ سال ہوئی۔

شکاری پرندوں کی قسمیں

شکاری پرندوں میں چار پرندے مضر شاہین، عقاب اور بازی داخل ہیں۔ علاوہ ان میں سیاح، صواری اور کواسر کے طور پر بھی قسم ملتی ہے۔ مضر کی قسمیں تین ہیں۔ مضر کونگ اور بوج۔ اہل عرب سر (مگد) کا ہر عقاب کے علاوہ ہر شکار کرنے والے پرندے کو مضر کہتے ہیں۔ اہل عرب مضر کو اکدر اجدل اور امیل بھی کہتے ہیں۔ بوج (شکاری پرندے) میں مضر کا مرتبہ ایسا ہے جیسا چوچاؤں میں بچر کا۔ کیونکہ وہ سختی برداشت کرنے میں زیادہ صابر اور بھوک دینی کی شدت کا زیادہ تحمل ہوتا ہے۔ یہ عقاب دیگر جوارح انسان سے زیادہ مالوف و مانوس اور بڑی ہل و غیرہ دیگر جانوروں پر حملہ کرنے میں زیادہ چست ہوتا ہے۔ مگر چوچوروں کی بہ نسبت مضر کا مزاج سرد ہوتا ہے۔ بلکہ وہ ہے کہ یہ پرندوں اور خرگوشوں پر بھی مارنے میں مشاق ہوتا ہے۔ چھوٹے پرندوں میں مضر حملہ نہیں کرتا کیونکہ وہ اس کی گرفت سے لگن جاتے ہیں۔ مضر بازی کے مقابلہ میں سست ہوتا ہے۔ البتہ انسانوں سے بہت جلد مانوس ہو جاتا ہے۔ اس کی غذا چوچاؤں کا گوشت ہے۔ اور یہ توڑی غذا پر بھی قاصد کر لیتا ہے۔ برداشت مزاج کے باعث مضر بہت تک پانی نہیں پیتا۔ اسی وجہ سے اس کے منہ کی بدبو خراب المٹس ہے۔ اس کی فطرت یہ ہے کہ یہ درختوں اور پہاڑوں پر رہنا پسند نہیں کرتا بلکہ ناروں، گڑھوں اور پھاڑے کو کھیلے حصوں کو بطور مسکن استعمال کرتا ہے۔ اورندوں کی طرح مضر کے بھی دو چنگل ہوتے ہیں جن سے یہ شکار کو بوجھ لیتا ہے۔

مضر سے شکار کرنے والا سب سے پہلا شخص

مضر سے شکار کی ابتدا کرنے والا شخص حوث بن حناویہ بن ثور ہے۔ اس کی ابتدا اس طرح ہوئی کہ حوث ایک شکاری کے پاس تھا جو جال سے چڑیوں کا شکار کر رہا تھا۔ اس اناء میں جال میں پھنسی ہوئی چڑیوں پر ایک مضر حملہ آور ہوا اور چڑیوں کو اپنے شکار بنانا شروع کر دیا۔ حوث یہ مضر دیکھ کر تعجب ہوا اور اس خراج اس دن سے اہل عرب اس کو شکار کے لئے پلے لگے۔

مضر کی قسم بندی

اس کی دوسری قسم کونگ ہے۔ دیگر مضر اور کونگ میں اتنا فرق ہے جتنا کہ زرق اور بڑی میں فرق ہے۔ علاوہ ان میں یہ اس سے (مضر سے) گور ہوتا ہے۔ اس کے بازو بھی مضر سے خفیف ہوتے ہیں اور وہ بھی اس میں کم ہوتی ہے۔ یہ صرف کئی جانوروں کا شکار کرتا ہے اور ہرن کے ایک چھوٹے سے بچے کو بھی بکڑ سکتا ہے۔

مضر کی قسم ثالث

اس کی تیسری قسم بوج ہے۔ اس کے بازوؤں کی قوت اور سرعت کے باعث شاہی اور مضر کی لوگ اس کو انجم کہتے ہیں کیونکہ جسم کے سلی تیز و دھار والی چھری یا چنگی کے آتے ہیں۔ یہ چھری یا زہر والا چھوٹا سا پرندہ ہوتا ہے۔ بائش کے مقابلہ میں یہ زیادہ صابر اور تحمل اکثر ہوتا ہے۔ بائش کی طرح یہ بھی بہت سخت بیان کی حالت میں پانی پیتا ہے ورنہ عموماً ندیوں تک نہیں چلتا۔ اس بکھڑے بائش سے زیادہ بدبودار ہوتا ہے اور یہ بائش سے زیادہ بہادر بھی ہوتا ہے۔

بوج سے شکار کرنے والا سب سے پہلا شخص

بوج سے شکار کرنے والا سب سے پہلا شخص بھرام گور ہے۔ ایک مرتبہ بھرام گور نے ایک کوسخروہ (چندول) کا شکار کرتے دیکھا۔ شکار کرنے میں جہد و جدوجہد طرے کا رہا بھرام گور کو پسند آیا۔ چنانچہ اس نے اس کو پاں کر نہایت پائندہ شکاری بنالیا۔ ناشی شاعر نے اس کی

تقریب کرتے ہوئے یہ شعر کہا ہے۔

وَيُؤَيِّدُ مُهَلِّدًا رَشِيْقًا كَانَ عِيْبَهُ لَدَى الْحَقِيْقِي لُضَانِ مَخْرُوطَانِ مِنْ عَفِيْقِي

ترجمہ:- اور یوں صندب اور تیرنگا والا ہوتا ہے۔ وقت حقیقی اس کی آنکھیں اسکی معلوم ہوتی ہیں جیسا کہ بحر علی کھل کے قریب کے دریا۔

یہاں شاعر نے اس کی تقریب میں درج ذیل اشعار کہے ہیں۔

لَقَدْ اَغْنَيْتَنِي وَالصَّبْحَ فِيْ ذِيْجَاهِ تَخْطُرُ الْهَلُوْا لَدَى مُثْنَاهِ

ترجمہ:- وہ صبح کے آج اس حال میں کہ صبح کی تاریکی میں پوشیدہ لگی جیسے چاند کا کنارہ اس کے پیٹ میں۔

بَيِّنُوْهُ يَنْتَعِبُ مِنْ رَاهِ مَا لَمْ يَلِ الْهَانِي فَيُؤَيِّدُ مَوَافَا

ترجمہ:- جو شخص جو کوئی کہتا ہے خوشی میں نہ کرتا ہے۔ یوں یوں میں اس کے سوا کوئی یوں ہی نہیں ہے۔

لَهُدَا بِالْاَمِّ وَقَدْ لَهَدَا هُوَ الَّذِي خَوَّنَا اللَّهُ تَبَارَكَ اللَّهُ الَّذِي هَدَا

ترجمہ:- اس پر والدہ فدا ہوا اور وہ فدا ہو چکی ہیں یہ وہ جو اللہ نے ہم کو بھلا ہے پاک ہے وہ ذات خداوندی جس نے یہ ہدیہ عطا کیا۔

فائدہ ادبی:- طرہ طرحوں نے ”سراج المملک“ میں نعل بنی مردان کے حوالہ سے نقل کیا ہے۔ نعل بنی مردان کا بیان ہے کہ میں نے مردم کے غیر سے شاہ مردم کے اخلاق و عادات کے متعلق سوال کیا تو اس نے جواب دیا کہ شاہ مردم نے اپنی بھلائی کو صرف کر دیا ہے اور اپنی توار کو سونپ لیا ہے۔ لوگوں کے قلوب محبت اور خوف سے اس پر جمع ہو گئے۔ کشش آسان ہو گئی ہیں اور سزا سخت ہے۔ خوف اور امید دونوں اس کے ہاتھوں میں بندھے ہوئے ہیں۔ میں نے اس سے سوال کیا کہ اس کا طریقہ حکومت کیا ہے؟ تو اس نے جواب دیا کہ ”مظہروں کے حقوق نہیں کرتا ہے اور ظالم کو ظلم سے روکتا ہے اور ہر سختی کو اس کا حق دیتا ہے۔ پس رعایا اور طرح کے ایک رنگ کرنے والی ایک خوش رہنے والی“۔

میں نے سوال کیا کہ لوگوں میں اس کا زہب کیسا ہے؟ تو اس نے یہ کہ ”لوگ جب دلوں میں شاہ مردم کا تصور کرتے ہیں تو محض تصور ہی سے ان کی نگاہیں بھٹک جاتی ہیں۔“

نعل بنی مردان کے وقت شہر و جوش کا مغیر بھی میرے پاس موجود تھا۔ جب اس نے سفیر مردم کی جانب مہرزی توجہ اور انہماک کو دیکھا تو ترجمان سے معلوم کیا کہ وہی سفیر کیا کہہ رہا ہے؟ ترجمان نے اس سے بتایا کہ وہ اپنے ہر شاہ کی تقریب کر رہا ہے اور اس کے وصف بیان کر رہا ہے یہ سن کر مہرزی نے اپنے ترجمان سے شکوہ کیا کہ ترجمان نے اس کی ترجمانی کرتے ہوئے مجھ سے کہا کہ ان کا بادشاہ بوقت قدرت باوجود ہر رعایت و خدمت میں مجید و غلبہ کے وقت عاصیہ رفعت اور جرم کے وقت سزا دینے والا ہے اور عاصیہ نے ان کی نعمتوں کا لباس زیب تن کر رکھا ہے اور اس کی سزا سے سختی نے ان کو کھول کر رکھ دیا ہے۔ پس وہ لوگ خیالوں میں بادشاہ کو اس طرح دیکھتے ہیں جیسے ہلال کو دیکھ جاتا ہے اس کی سزا کا خوف لوگوں پر موت کے خوف کی طرح موار ہوتا ہے۔ اس کا عہد ان پر پھیلا ہوا ہے اور اس کے غصے نے ان کو خوف زدہ کر رکھا ہے۔ کوئی دل لگی اس کو ہے وقت نہیں آتا اور کوئی غفلت اس کو چلائے فریب نہیں کرتی جب وہ دیتا ہے تو وسعت کے ساتھ اور اگر سزا دیتا ہے تو درد نہ دیتا ہے۔ پس لوگ امید و بیم میں رہتے ہیں نہ کسی امید و امید کو بخوایا ہوتی ہے اور نہ کسی

خائف کی موت یہی ہے۔ میں نے اس سے سوال کیا کہ لوگوں میں شاہ جیسا کا عیب کیا ہے؟ اس نے جواب دیا: ”آکھاس کی طرف ہلک نہیں ماسکتی، اور اس سے کوئی آکھ نہیں ملا سکتا اس کی رعایا اس طرح خوف زدہ ہے جس طرح مگر کے حملہ سے پرندے خائف رہتے ہیں۔“

فصل کہتے ہیں کہ میں نے انوں سزاوی کی کنگھو ماسوں کے سامنے نقل کی تو ماسوں نے مجھ سے دریافت کیا کہ دونوں کی باتوں کی تیرے نزدیکی کتنی قیمت ہے۔ میں نے جواب دیا: در ہزار درجم۔ ماسوں نے کہ میرے نزدیک ان دونوں باتوں کی قیمت غلات سے بھی زیادہ ہے۔ کیا تمہارے سامنے حضرت علی کرم اللہ وجہہ کی یہ حدیث نہیں ہے کہ ہر شخص کی قیمت وہ ہے جو اس نے احسان کیا ہے؟ کیا تمہاری نظر میں کوئی ایسا خطیب ہے جو غلام راشدین میں سے کسی کی اسے طرح اور سوا انوار میں تعریف کر سکے۔ میں نے جواب دیا کہ نہیں۔ ماسوں نے پھر کہا کہ میں ان کے لئے تین ہزار دینار نقد کا حکم کیا ہے اور آئندہ بھی یہ رقم سالانہ میری جانب سے دی جاتی رہے گی اور اگر اسلام اور مسلمانوں کے حقوق کا خاں نہ ہوتا تو میں بیت المال کا پورا خزانہ ان کو عطا کر دیتا اور یہ بھی میری نظر میں کم ہوتا۔

فصل بن مروان نے ان بعد میں مستقیم کے لئے بیعت کی تھی جبکہ مستقیم روم میں تھا۔ مستقیم نے اس کو اپنا وسیع راستہ بتا دیا اور وزارت سونپ دی تھی۔ فصل امور وسعت میں اس قدر حاوی ہو گیا تھا کہ مستقیم کی غلات میں برائے نام وہ تھی تھی۔ درہ حقیقت میں امور غلات کا مالک فصل بن مروان بنی بن گیا تھا۔

آئینہ دان کا واقعہ ہے کہ جب فصل عوام الناس کے سامنے کی انہام وی کے لئے بیٹھا تو عوام کی درخواستیں اس کے سامنے پیش کی گئیں تو ان میں ایک پرچہ پر یہ اشعار لکھے ہوئے تھے۔

فقر عنت بالفضل بن مروان فاعترف ففلیک کان الفضل والفضل والفضل

ترجمہ:- اے فضل بن مروان تو بڑا سرکش ہے ذرا سنبھل اس لئے کہ تجھ سے پہلے بھی فضل اور فضل اور فضل تھے۔

فلا فة افلاک فظوا لمسبہم انہا زلہم الافیاد والحبس والفضل

ترجمہ:- یہ تینوں بادشاہ اپنے راستے پر چل رہے ان کو قید و بند اور قتل و غارتگری نے تباہ کر دیا۔

وانک لڈ اھنحت فی الناس طابما مستوذی کما اؤذی الثلاثہ من قبل

ترجمہ:- اور تو بادشاہ لوگوں پر ظلم کرنے لگا ہے اس لئے معترب تو بھی جلا و اذیت ہوگا جیسا کہ تجھ سے قبل تین بادشاہ جلائے اذیت ہوئے۔

مصربرال میں تینوں فصلوں سے مراد فضل بن یحییٰ برکی، فضل بن ربیع اور فضل بن سہل ہیں۔

مستقیم نے اپنے رفقاء اور دوستوں کو پدیا دینے کا حکم کیا تھا لیکن فضل ان احکامات کا نفاذ نہیں کرتا تھا۔ چنانچہ اس سے مستقیم براخ ہو گیا اور اس کو ہر طرف کر کے اس کی جگہ خود بنی زبایات کو مقرر کر دی۔ فضل نہایت بد اخلاق اور بد کردار تھا جب اس کو ہر طرف کر دیا گیا تو لوگوں نے اس پر آوازیں کیں اور اعلیٰ اسرت کیا۔ ایک شخص نے منہ بجزیل اشعار پڑھے:

بیک غلی الفضل بن مروان نفسه فلیس لہ باک من الناس بغرف

ترجمہ:- چاہیے کہ فضل ابن مروان خود اپنے نفس پر دے کیونکہ لوگوں میں کوئی ایسا شخص مستقیم نہیں جو اس پر رائے والا ہو۔

لقد صاحب اللہیا منوعا لیتعہا وفاز قہا وهو الظلوم المصنف

ترجمہ:- فضل نے کوئی فی کرور کہتے ہوئے اس کی صحبت اختیار کی اور دنیا سے اس حالت میں جدا ہوا کہ، طعام اور ہار تھا۔

الحی الثائر فلیذ عذب وضمن کائن مثله غلی اخی شنی فکنا منه فاسف

ترجمہ:- پس فضل بھی اور اس کے بھائی بھی جہنم میں چلے جائیں گے ہماری کیا چیز گم ہو گئی جس پر ہم ہنس کر رہیں۔

مستقیم نے جب فضل کو برطرف کیا تو کہا کہ اس نے اللہ تعالیٰ کی دُعا مانگی کی تو اللہ نے اس پر مجھے مسلا فرما دیا۔ مستقیم نے فضل کو برطرف کرتے وقت صرف اس کا مال ضبط کیا تھا اور اس کو کوئی جانی نقصان نہیں پہنچا تھا۔ کہتے ہیں کہ اس کے گھر سے دس لاکھ دینار اور اتنی ہی مالیت کا سامان برآمد ہوا تھا۔ مستقیم نے اس کو پانچ سو قید شدہ لاکھ کر رہ کر دیا تھا جس کے بعد فضل نے خفایا کی ایک جماعت کی خدمت کی اور ۲۵۵ھ میں انتقال کیا۔ فضل کا ایک مقولہ ہے کہ:-

”جب دشمن تیرے سامنے آئے اپنے دشمن سے تعرض مت کر کیونکہ اس کا اقبال تیرے خلاف اس کا دگر دہو گا اور جب تیرے سے غائب ہو تو اس کا غائب مت کر کیونکہ اس کا سوجھ بونہا ہی تیرا کام بنانے کے لئے کافی ہے۔“

فائدہ آخری

درج ذیل اشعار کی جانب اسی کتاب میں اشارہ کر دیا گیا ہے جس کو ہم نے شاہین کے بیان میں نقل کیا ہے جس میں ابو الحسن علی بن ربیع کا وہ قصیدہ مذکور ہے جس میں اس نے کہا ہے۔

هَذَا ابُو الصَّغَرِ لَمْ يَدَاهِي ضَعْفَاءُ مِنْ نَسَبِ شِيَاكُ بَيْنَ الصَّغَارِ وَالسَّلَامِ

ترجمہ:- یہ ابو صغر ہے جو اپنی فوجوں میں کتے کے شیان نہیں میں سے ہے اور طال و سلم کے دو زمین ہوتا ہے۔

كَانَتْ الشَّخْصُ فِي السَّجْعِ الْمَيْفِ غَلِي النَّبِيَّةُ لَا نَارَ غَنِي غَلِمِ

ترجمہ:- گویا کہ وہ سورج ہے سورج میں جو اس سورج میں حقوق پر بلند ہے نہ کہ ظلم پر آگ ہے۔

سورج سے مراد ابو صغر کا مصرعہ عالی ہے۔ جب شاعر نے ابو صغر کو سورج سے تشبیہ کی تو اس کے گلے کو سورج سے تشبیہ کی اور اس شعر سے مضمر پرچٹ کرنا مقصود ہے۔ اس شعر کے سلسلہ میں جو اس نے اپنے بھائی صغر کے بارے میں کہا ہے۔ شعر یہ ہے۔

وَأَنْ صَحْحُوا لَنَا نَمُ الْهَدَاةُ بِهِ غَلِي السُّوَيْةُ لَا نَارَ غَلِي غَلِمِ

ترجمہ:- اور بلاشبہ صغر کے پاس ہادی نارا ہوتے ہیں گویا کہ وہ ایک غم ہے جس کے سر میں آگ ہے۔

علامہ میری فرماتے ہیں کہ ہمارے شیخ غسان الدین محمد بن عطاء کا کہنا ہے کہ ابو صغر کے حالات زندگی اور تاریخ وفات وغیرہ معلوم نہ ہو سکیں۔ ابو صغر کے والد غسان بن زائد و شیبانی کے چچا زائد و ہاشمی ہیں جو ضیفاء ابو صغر منصور کے چچا تھے۔ ۷۰-۷۱ھ میں عہد اور عربوں پر طغیان رہا اور ۷۱ھ سے قبل علی بن ابی طالب کی وفات ہو گئی۔ یہ اور اس کے صاحبزادے ابو صغر دونوں دیہات میں رہتے تھے۔ ابن ابی رومی کے شعر میں وہ بنی الفضل و اسلم میں اسی جانب اشارہ ہے۔ غسان و اسلم دونوں دیہات کے درختوں کے نام ہیں۔

ابو صغر اثنی ہارون بن مقصم کے زمانہ میں حبشہ میں رہے اور وہاں کے بعد ان کے صاحبزادے مقصم کے زمانہ میں بھی بعض عہدوں پر قائم رہے۔ ابو صغر معتقد اور معتد کے دور خلافت تک بقید دیہات رہے۔ اہل عرب میں دیہات کی رہائش قابل مدح شمار ہوتی تھی۔ چنانچہ کسی کا قول ہے۔

الْمَوْفِدِينَ بَعْدَ نَارَ بَادِيَةٍ لَا يَخْضَرُونَ وَفَقْدَ الْعَرْ فِي الْخَضِرِ

ترجمہ:- وہ لوگ نجد میں دیہات کی آگ روشن کئے ہوئے ہیں۔ شہر میں نہیں آتے اور شہر میں عزت ختم ہوگئی۔

ابوالحسن بن الرومی شاعر نے (جن کے اشعار اور پر مذکور ہوئے) بغداد میں ۲۸۳ھ میں وفات پائی۔ اس تاریخ میں کچھ اختلاف بھی ہے۔ ابوالحسن کی موت کا سبب ابن فطکان کی تحریر کے مطابق یہ ہوا تھا کہ معتضد کے وزیر قاسم بن عبید اللہ کو اس سے جھوکا خوف تھا۔ چنانچہ اس کے خلاف ابوالفراس نے سازش کر کے اس کو زہر آلود کھانا نہ کھلادیا۔ چنانچہ جب ابوالحسن کو زہر کا احساس ہوا تو فوراً کھڑا ہو گیا۔ قاسم بن عبید اللہ نے ان سے کہا کہ کہاں جاتا ہے؟ ابوالحسن نے جواب دیا کہ جہاں تو نے مجھے بھیجے گا انتظام کیا ہے۔ وزیر قاسم بن عبید اللہ نے اس سے کہا کہ میرے والد کو سلام کرو۔ ابوالحسن نے جواب دیا کہ میرا راستہ آگ پر نہیں ہے۔ پھر چند دن کے بعد ابوالحسن کی وفات ہوگئی۔

شرعی حکم

ہر ذی ناب اور ذی مغفلت کی حرمت کے عموم کے قیاس نظر مقرر بھی حرام ہے۔

صید لانی نے بیان کیا ہے کہ جو ارجح کی قیمن میں علماء کا اختلاف ہے۔ بعض کی رائے یہ ہے کہ ہر وہ جانور جو شکار کو ناب مغفل یا ناکھن سے جھڑاتا ہو وہ جو ارجح میں شامل ہے۔ بعض کی رائے یہ ہے کہ جو ارجح کو اسب کو کہتے ہیں۔ حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما کی رائے کے مطابق ہر شکار کرنے والا جانور جو ارجح میں داخل ہے۔ چنانچہ یہ معنی بھی کو اسب کی جانب راجع ہیں۔

علامہ دبیری فرماتے ہیں کہ پس ہمارے نزدیک تمام جو ارجح حرام ہیں اور امام مالک کی رائے یہ ہے کہ جس جانور کی حرمت کے بارے میں کوئی نص نہیں ہے وہ حلال ہے۔ بعض مالکیہ نے کئے "شیر چیتے" دیکھنا اور بندرتک کی حلت کا قول کیا۔ پالتو گدھے کی کراہت اور گھوڑے وغیرہ کی حرمت کے قائل ہیں اور قرآن کریم کی آیت "قُلْ لَا أُعَذِّبُهُمْ وَأُوحِيَ إِلَيَّ غُرْمًا عَلَى طَاعَمٍ" (آپ کہہ دیجئے کہ میں ان اذکامات میں جو مجھ پر وحی کئے گئے ہیں کوئی حرام چیز نہیں پاتا)۔ سے استدلال کرتے ہیں کہ اس آیت میں مذکور وہ بالا جانوروں کا ذکر نہیں ہے اس لئے یہ حلال ہیں۔ اگر یہ حرام ہوتے تو آیت میں ان کو شمار کر دیا جاتا لیکن یہ استدلال صحیح نہیں ہے۔ کیونکہ آیت کا حکم ان چیزوں کے بارے میں ہے جو عرفاً کھائی جاتی تھیں اس لئے کہ جن چیزوں کو لوگ نہ کھاتے ہوں اور اس کو پاک سمجھتے ہوں تو ایسی چیز کی اہانت کے کوئی معنی نہیں ہیں۔ ٹھیک اسی طرح "خُصِرْمْ عَلَنَكُمْ صَيْدَ الْبَيْتِ مَا ذُفِنَتْمْ خَوْفًا" (تم پر خشکی کا شکار حرام کر دیا گیا ہے جب تک تم لوگ حالت احرام میں رہو) میں وحی جانور مراد ہیں جن کا عرفاً شکار ہوتا ہے نہ کہ وہ جانور جو پہلے ہی سے حرام ہے۔ اس لئے کہ ان کی حرمت بیان کرنے کا کوئی فائدہ نہیں ہے۔

ضرب الامثال

اہل عرب منہ کی بدبو کی شدت ظاہر کرنے کے لئے کہتے ہیں "اخلف من صقر" یعنی صقر سے زیادہ گندہ بدن۔ اخلاف غلوف بعد سے ماخوذ ہے اس کے معنی ہونے کے ہیں۔ اسی سے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ ارشاد ہے "لَخُلُوفٌ فَمِنْ أَهْلِكَ عِنْدَ اللَّهِ أَطْيَبُ مِنْ رِيحِ الْجَنَّةِ" (یقیناً روزہ دار کے منہ کی بدبو اللہ تعالیٰ کے نزدیک ملک کی خوشبو سے بھی زیادہ عمدہ اور بہتر ہے)

یہ خوشبو صرف آخرت کے اعتبار سے یاد دینا د آخرت دونوں جہاں میں ہے اس بارے میں شیخ ابو عمرو ابن صلاح اور شیخ عزالدین بن عبد السلام کے مابین اختلاف ہے۔ شیخ عزالدین کی رائے ہے کہ یہ خوشبو خاص طور پر آخرت میں ہوگی دنیا میں نہیں اور دلیل اس کی مسلم شریف کی یہ روایت ہے جس میں خاص طور پر قیامت کا تذکرہ ہے۔

"قسم ہے اس ذات کی جس کے قبضہ قدرت میں محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کی جان ہے بلاشبہ اللہ کے نزدیک روزہ دار کی منہ کی خوشبو

بروز قیامت ملک سے زیادہ خوشبودار ہوگی۔" شیخ عربی سراج فرماتے ہیں کہ یہ دنیا آخرت دونوں کو عام ہے اور اس کے مستودوں کو مل ہیں۔ چکیوں کو مل یہ ہے کہ ان جنہاں نے اپنی مسند میں اس بار سے اس کو باب قائم کئے ہیں (۱) باب فی حقوں ذالک یوم القیامۃ (۲) باب فی حقہ فی اللہ اور باب نمبر سوم میں یہ صحیح روایت نقل کی ہے۔

"نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ روزہ اور کربوبہ کے سوا وہ سانس لینے کے بعد نہائی کے نزدیک ملک سے زیادہ خوشبودار ہے۔"

اور امام ابوحنیفہ بن سفیان نے اپنی مسند میں حضرت جابر رضی اللہ عنہ کی یہ روایت نقل کی ہے۔

"نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ میری امت کو رمضان کے مہینہ میں پانچ انعام دیا جائے گا جس میں سے ایک ان میں سے دوسرا انعام یہ ہے کہ روزہ اور اس حالت میں شمار کرتے ہیں کہ ان کے ملک سے زیادہ خوشبودار ہوتی ہے۔"

اس روایت کو حافظ ابوبکر سعفی نے بھی "امانی" میں نقل کیا ہے اور فرمایا ہے کہ یہ حدیث حسن ہے اور جملہ محدثین نے اس کی صراحت فرمائی ہے کہ اس پر کئے اذیاب ہونے کے معنی دنیا میں اس لوگ کے وجود کا اذیت آتے پر تحقیق ہوتے ہیں آگے فرماتے ہیں کہ اس کی تفسیر میں جو تفسیریں عرض کیا ہے ملا مشرق و مغرب نے بھی یہی فرمایا ہے۔ خطابی کہتے ہیں کہ اذیاب ہونے کا مطلب اللہ کا اس سے راضی ہونا ہے۔ ابن عبد البر فرماتے ہیں کہ اس کا مطلب ان کی اور اقرب ہونا ہے۔ اور ملک کی خوشبو سے بلند مرتبہ ہونا مراد ہے۔ علامہ بغوی نے "شرح السنہ" میں بیان کیا ہے کہ اس کے معنی صائم کی ادراج کرنا اور اس کے فعل سے اظہار رضا مندی مقصود ہے۔

اسی طرح حنفیہ کے امام علامہ قدوری نے اپنی کتاب میں لکھا ہے کہ اس کے معنی رخصت کا مقصد سے افضل ہونا ہے۔ علامہ یونی صاحب المسند امام ابوحنیفہ صلابی نے ابوبکر سعفی ابونعیم بن العفراء کا برہان فی اہل امالی میں اور ابوبکر بن الصریانی الکی وغیرہ جو مشرق و مغرب کے مسلمانوں کے امام ہیں ان سب نے اس کے علاوہ کچھ نہیں کہا جو اس بات میں میں نے عرض کیا ہے۔ ان حضرات نے آخرت کے ساتھ اس کی تخصیص کی کوئی وجہ ذکر نہیں کی ہے حالانکہ ان کی کتب احادیث مشہورہ وغیرہ سب و جلی ہیں اور وہ روایت جس میں "یوم القیامۃ" کا ذکر ہے دو بلاشبہ مشہور ہے لیکن ان سب حضرات نے اس بات میں جزم کا اظہار کیا ہے کہ اس سے رضا قبول وغیرہ مراد ہے اور یہ دنیا آخرت دونوں میں ثابت ہے۔ ہم قیامت کا تذکرہ نہیں دیتے۔ اس وجہ سے ہے کہ وہ یوم الجوارہ ہے اور اسی روز ملک کی خوشبو کے مقابلہ میں اس کا رائج ہونا ظاہر ہوگا۔ پس یہاں یوم قیامت کا ذکر ایسا ہی ہے جیسا کہ اللہ رب العزت کے قول لَنْ وَنُفِیْمُ بِعَذَابٍ یَوْمَ الْقِیَامَةِ (بلاشبہ اس دن ان کا رب ان سے باخبر ہوگا) کا ہے کہ اللہ تعالیٰ جس طرح ہر روز قیامت باخبر ہوگا آج بھی ہر چیز سے آگاہ ہے۔

علامہ صبری فرماتے ہیں کہ یہاں تک شیخ جوہر کے روایں مکمل ہو گئے ہیں۔ واضح رہے کہ جس سند میں بھی ان دونوں حضرات (شیخ عزالدین اور شیخ ابوبکر) کا اختلاف ہے ان میں شیخ رائے وہی ہے جس کو شیخ عزالدین نے اختیار کیا ہے۔ لیکن اس مسئلہ میں شیخ جوت شیخ ابوبکر ان سراج کی ہے۔ اللہ اعلم۔

نیز اعلیٰ عرب یہ مثال بھی دیتے ہیں اَلْبُخْرُ مِنْ حَقَرٍ (مقر سے زیادہ گندہ و بھن)

شاعر کہتا ہے۔

وَلَهُ لِحَیْقَیْسٍ وَ لَهُ عَفَاؤُنْسِرٍ

ترجمہ:- اس کے جنگلی کرے کی اڑھی ہے اور اس کے گدہ بھی چوٹی ہے۔

وَلَهُ نَكَبَةٌ لِثَمْتَ خَالَطَتْ لَنَكَبَةٍ صَفَرٍ

ترجمہ:- اور اس کے منہ میں شیر جیسی بدبو ہے جس میں مگر کے منہ کی بدبو بھی شامل ہوئی ہے۔

طبعی خواص

مگر کے پتہ نہیں ہوتا۔ مگر کا داغ اگر ذکر پر غل لیا جائے تو فوت واپس ہو جاتی ہے۔ ”ابو ساری و یحییٰ“ نے عین الخواص میں لکھا ہے کہ اگر کالی چھانیاں والا شخص اس کے داغ کی مالش کرے تو یہ چھانیاں کو ختم کر کے دن کو صاف کر دیتا ہے۔ اور گھو کے لئے بھی اس کی مالش مفید ہے۔

تعبیر

امین المعری کا بیان ہے کہ خواب میں مگر کو دیکھنا عزت، سلطنت و دشمنوں کے خلاف احانت اسیدوں کی بار آوری و ترقی و مادی و معنوی کامیابی، ہجرت، اموال، صحت، نعم و انکار سے نجات، آنکھوں کی صحت، کثرت اسفار اور اسفار سے بے شمار منافع کے حصول پر دلالت کرتا ہے۔ کبھی اس سے موت بھی مراد ہوتی ہے۔ کیونکہ یہ جانوروں کا شکار کرتا ہے۔ کبھی تہذیب و تمدن کے مصائب کی جانب بھی اشارہ ہوتا ہے۔ جو شخص خواب میں کسی دکھاری جانور کو بغیر جھگڑے کے دیکھے تو وہ دنیا مال و دولت سے بہرہ ور ہوگا۔ اسی طرح تمام شکاری جانور حلال کھانا ہیں اور مگر و طیرہ کی تعبیر بہادر لڑکے سے دی جاتی ہے۔ نین جس شخص کے پیچھے مگر چلتا اور نظر نہ دے تو کوئی بہادر شخص اس پر مہربان ہوگا اور اگر کوئی ایسا شخص جس کی بیوی حاملہ ہو مگر کو اپنے پیچھے چلتا ہو تو اس کے ایک بہادر لڑکا پیدا ہوگا۔ تمام مدح مانے ہوئے جانوروں کو خواب میں دیکھنا اگر لڑکے کی علامت ہے۔

ایک خواب

ایک شخص اتنی میرٹابی خدمت میں حاضر ہوا اور عرض کیا کہ میں نے خواب میں دیکھا ہے کہ ایک کبوتری سوار ابلہ کی برقی میں آکر بیٹھ گئی اور میرا اس کو ایک مگر نے آکر نکل لیا۔ خواب میں گراہن سیرت نے فرمایا کہ اگر تیرا خواب سچا ہے تو حجاج بن یوسف کی لڑکی سے شادی کرے گا۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا۔

الفصل

(خطباتک سانپ بالفصل: محل اس سانپ کو کہتے ہیں جس کے زہری کاٹ کے لئے سنتر لگی کارآمد اور مفید نہیں ہوتا۔ اسی سے یہ حمل جلی ہے ”الان صلب مطرونی“ کہ لڑاں بہت عزیز اور خطرناک ہے۔ امام الحرمین نے اپنے شاگرد ابو اسفلر احمد بن محمد الخوافی کو اسی لقب سے موسوم کیا تھا۔ ابو اسفلر شہر طوس کے علامہ اور امام خوافی کے ہم پلہ تھے۔ مناظرہ میں نہایت عجیب مہارت اور فصیح البیان کی ایک تھے۔ ۵۰۰ھ میں ابن کی وفات ہوئی۔ ابو اسفلر کیا انھیں اسی اور امام الخوافی امام الحرمین کے اجل حلقہ میں سے ہیں۔

الفصل

ایک مشہور پرندہ ہے۔

الصَّنَاجُ

(چو اور نیچلی)

الصُّلُصُلُ

(وہ نہ) اصل تفصیل بہ الفاہ میں آئے گی۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔

الصَّنَاجَةُ

(ایک مغل جسم جو نور) علامہ ترویجی نے "کتاب الناحیاء" میں لکھا ہے کہ یہ جانور تربت میں پیا جاتا ہے۔ اس جانور سے یہ کسی جانور کا جسم نہیں ہوتا۔ یہ تقریباً ایک فرسخ زمین میں اپنے گھر بناتا ہے۔ اس کی عاقبت یہ ہے کہ جس جانور کی نظر اس پر پڑ جاتی ہے وہ جانور فوراً مر جاتا ہے اور اگر اس کی نظر کسی جانور پر پڑ جاتی ہے تو یہ نو دھر جاتا ہے۔ تمام جانور چونکہ اس بات سے آگاہ ہیں اس لئے جہاں یہ جانور ہوتا ہے تمام جانوروں سے آنکھیں بند کر کے گزرتے ہیں تاکہ ان کی نظر مناجہ پر نہ پڑے اور مناجہ کی نظر ان پر پڑے اور وہ مر جائے اور یہ خود محفوظ ہیں۔ جب بھی یہ جانور مر جاتا ہے تو دیگر جانوروں کی بہت اداں تک خوراک کے لئے کافی ہوتا ہے۔ یہ عجیب جانور چاروں طرف ہے۔

"مہ صاحب مقادیر حریف" نے چوبیس سو سو نو مقدمہ میں لکھ مناجہ کا استعمال کیا ہے۔ چنانچہ فرماتے ہیں: اُحْسَنْتُ بِالْعَبَشِ بِأَصْنَاجَةِ الْعَبَشِ "شارحین مقامات کہتے ہیں کہ لغزش کے معنی فقیر اور پرہیزگار کے ہیں۔ چنانچہ حدیث میں ہے: "نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک پرہیزگار کو دیکھ کر خود بھی گرج گئے۔"

اور "صدا جنتہ لطیف" کی تعبیر میں لکھ ہے کہ یہ جو شیور ہے۔ عام دیر میں فرماتے ہیں کہ میرے خیال میں مغل کو مناجہ کہنے کی وجہ یہ ہے کہ جندہ برہمت و ضرر ان کی آواز سن کر سر اڑھتے ہیں اس وجہ سے ان کو مناجہ کہنے لگے۔ مناجہ ایک پابھی ہوتا ہے جو قتل کا ذرا ہوتا ہے اور پتا نہیں میں کھرتے ہے عجیب آواز پیدا کرتا ہے۔

اسلام میں سب سے پہلا وارث و موروث

حافظ ابن عبد البر و غیرہ نے بیان کیا ہے اسلام میں سب سے پہلا موروث عدی بن نضہ اور سب سے پہلا وارث نعمان بن عدی ہے۔ عدی بن نضہ اہل تربت کے جس طے گئے تھے اور وہیں ان کا انتقال ہو گیا تھا۔ ان کے بڑے نعمان بن عدی ان کے وارث بنے۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے نعمان کو عدی کا مورث مقرر فرمایا تھا۔ اپنی قوم کے یہ تہہ فکس ہیں جن کو حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کسی اور کو ان کے خاندان میں یہ شرف حاصل نہیں ہے۔ انہوں نے اپنی بیوی و ساتھ لے جانے کی بہت کوشش کی لیکن بیوی رضامند نہ ہوئی تو انہوں نے اس کو یہ شہدہ لکھے۔

مَنْ مَنَعَ الْخُسَاءَ أَنْ يَخْلِفُوا بِعِيسَانَ يَشْفُو فِي رَاخِجٍ وَخَنَظِمٍ
ترجمہ: "میں جو عورتوں کی رہائی کی وجہ سے کہ کسی کے شوہر کو عیسان میں کاٹی کے بزرگ کے یہ دن میں شرب پانی جائے۔"

أَذَا شَبْتٌ وَهَاقَيْنِ فَرِيَّةٍ وَضَاجِيَةٍ تَحْنُو عَلَى كُلِّ مَنْ
 ترجمہ:- اگر تو چاہے تو کچھ کواؤں کے دھانوں اور ان راگوں سے بے نیاز کر دے جو گائے جاتے ہیں ہر منہ تلہ پر۔
 أَذَا كُنْتُ لَفْطَانِيْنَ قِيَالَا كَبِيرِ أَسْفِينِي وَلَا تُسْفِينِي بِالْأَضْفِرِ الْخَطْمِ
 ترجمہ:- جب تو میری اہم نشیں ہو تو کچھ کو بڑے پیالہ میں شراب پلاتا اور پیٹے ہوئے چھوٹے پیالے میں نہیں۔
 لَقُلْ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ يُسَوِّفُهُ تَنَاقُضًا بِالْجَوْسِقِ الْمُتَهَدِّمِ
 ترجمہ:- شاید امیر المؤمنین کو ماری اور نشیں خرابیوں میں ڈگودا کر دے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ط ح م تَنْزِيلُ الْكِتَابِ مِنَ اللَّهِ الْغَزِيرِ الْعَظِيمِ غَايِرِ الذَّنْبِ وَقَابِلِ التَّوْبِ
 شَدِيدِ الْعِقَابِ ذِي الطُّوْلِ الْأَبَدِ مَا بَعْدَ نَحْوِ ثَمَرِ شَعْرِ
 لَقُلْ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ يُسَوِّفُهُ تَنَاقُضًا بِالْجَوْسِقِ الْمُتَهَدِّمِ
 کچھ اور بھلا اور شر بھی ڈگودا کر دے۔

اس کے بعد حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے ان کو برطرف کر دیا۔ معزول ہونے کے بعد جب یہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے پاس حاضر ہوئے تو حضرت عمرؓ نے والدہ کے حلق اقتدار فرمایا تو انہوں نے کہا کہ حقیقت شراب نوشی کا کوئی واقعہ نہ تھا میں عوامی تو محض شاعرانہ نقل تھا ہر میں نے کبھی شراب نہیں پی۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے ارشاد فرمایا کہ میرا بھی یہی گمان تھا لیکن اب تم کسی سرکاری عہدہ پر کام نہیں کرو گے۔ اس کے بعد عثمان بن عدی نے اہرہ کی سکونت اختیار کر لی اور بڑے مسلمانوں کے ہر روز عروا میں شریک ہوتے رہے۔ ان کے اشعار فصیح ہیں۔ اہل لغت ان کے اس شعر سے اس بات پر استدلال کرتے ہیں کہ عثمان یسعی نہ کم مستعمل ہے۔

الصَّوَارِ

(گائے کار و بڑا لصوار: اس کی جگہ میراں آتی ہے۔ صوار: ملک کی لڑیہ کو بھی کہتے ہیں۔ شاعر نے اپنے اس شعر میں دونوں معنوں کو جمع کر دیا ہے۔)

أَذَا لَاحَ الصَّوَارِ ذَانِكُوثِ لِبَلَسِي وَأَذْكُوهَا أَذَا نَفَعَ الصَّوَارِ
 ترجمہ:- جب گاؤں کا دیوڑھا برہوتا ہے تو مجھے اپنی رات یاد آتی ہے۔ جب ملک کی خوشبو پھوٹی ہے تو مجھے محبوب کی یاد آتی ہے۔

الصَّوْمَقَةُ

(عقاب: عقاب و صومعہ اس جہ سے کہتے ہیں کہ یہ جتنی الامکان بلند سے بلند مکان پر ٹھہرتا ہے۔)

الصَّيْبَانِ

باب اول میں اس کا بیان گزر چکا ہے۔

الضَبْدُ

(۱) ہر فرد جس کا شکار کیا جائے (الضَبْدُ: صیدِ صدر ہے جس کے معنی شکار کے آتے ہیں لیکن اس کو ہم کے معنی میں استعمال کرتے ہوئے اس جانور کو کہتے تھے۔ جس کا شکار کیا جائے۔ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے: "لَا تَقْتُلُوا الضَّبْدَ وَتَقْتُلُوا غُلَامًا" اور اہل انصاری نے فرمایا ہے: "أَنَا أَنْتَوُ طَلْحَةُ وَبَاسِجِي زَيْلُہُ وَكُلُّ يَوْمٍ لِي سَلَابُجِي ضَبْدُہُ" ترجمہ: میں ابو طلحہ ہوں اور میرا نام زیہ ہے اور ہر روز میرے ہتھیاروں میں ایک شکار ہے۔

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ نے اپنی کتاب کے چوتھے راجع کے اول میں ایک باب قائم کرتے ہوئے فرمایا: سباب لعلی اللہ تعالیٰ أَجَلَ لَكُمْ صَبْدُ الْحَرِّ وَطَلْحَةُ الْخَمْرِ (اللہ تعالیٰ کے قول "اور تمہارے لئے سبب" کا شکار اور اس کا کھانا طالح کیا گیا۔" حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ سبب کا شکار وہ ہے جس کا اس میں سے شکار کیا جائے اور اس کا کھانا وہ ہے جو اس سے برآء ہو۔

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ طالحی طالح ہے اور حضرت ابن عباس نے فرمایا کہ (طعامِ الحرام) سے مراد سبب کے سرور و جانور ہیں۔ مگر وہ جانور جس پر قدرت ہو۔ اور چوہی کو ہم کھاتے ہیں مگر یہودی اس کو نہیں کھاتے۔ اور ابو ہریرہ صاحب اتبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ سبب کی ہر چیز مذکور ہے اور حضرت عطاء قرأتے ہیں کہ ہر دمے کے ہارے میں ہمیری دانے یہ ہے کہ اس کو زنا کیا جائے۔ ابن جریج کہتے ہیں کہ میں نے حضرت عطاء سے دریافت کیا کہ تمہارے شکار اور سیلاب کی ڈالیں آتے ہوئے جانور صید الحرام میں داخل ہیں یا نہیں؟ تو انہوں نے جواب دیا کہ ہاں یہ بھی اس میں شامل ہیں۔ میں نے بعد حضرت عطاء نے یہ بات چمکی۔

هَذَا غَذْبٌ فَوَاطِئُ سَابِغٍ خُزْأَنًا وَهَذَا مَلْجُ أَجْبَاجٍ وَبَيْنَ ثَلَاثٍ نَاكِلُونَ لَحْمًا طَرِيفًا۔ ایک روایت تو میری بیان بھانے والا ہے اور یہ اور امور غلبے اور مرقوں پر دریا ہے (بکلی نکال کر ان کا گوشت کھاتے ہو)۔

اور حضرت حسن پانی کے تو ساری کھانوں سے تیار شدہ دین پر حرام ہوتے۔ فعلی کہتے ہیں کہ اگر میرے اعلیٰ و میاں میں نہ کھاؤں تو میں ان کو مینک کھادوں۔ حضرت حسن نے چکھوئے کئے کھانے میں کوئی حرج نہیں سمجھا اور حضرت ابن عباس نے فرمایا کہ تو نصرانی یہودی یا مجوسی کا شکار کھو۔ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ خالی عند المری کے بارے میں فرماتے ہیں کہ اگر کا ذبح نون محمدیوں اور سورج کی دھوپ ہے۔

فَلَا تَشْرَبُ الشَّيْبَلُ۔ اس پر تورا کہتے ہیں جو سیلاب کی زد میں آکر ہلاک ہو جائے۔

"الْمُزْبِي"۔ اس خاص کھانے کو کہتے ہیں جو پہلی شام تیار کرتے ہیں۔ جس کی ترکیب یہ ہے کہ شراب لے کر اس میں قح اور بھلی ڈال کر دھوپ میں رکھ دیا جائے۔ دھوپ کی وجہ سے وہ شراب طعام المری میں تبدیل ہو جاتی ہے اور اس کی ہیئت اس طرح تبدیل ہو جاتی ہے جیسا کہ شراب کی ہیئت تبدیل ہوا کہ سرکہ بن جاتا ہے۔

کہتے ہیں کہ جس طرح مردار حرام ہے اور مذکورہ حال ہے ایسے ہی یا شہا شراب کو زنا کر کے اس کو حلال بنا دیتی ہیں۔ یہی ذبح کو استسارۃ کلیں کے معنی میں استعمال کر دیا گیا ہے۔

ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کا اس نام پانی ہے اور اس کی تیار کیا اس میں شراب حرام ہے حالانکہ یہ وہم ہے۔ حافظ ابن عباس رضی اللہ عنہما نے کتاب "التجارب" میں مذکور ہے کہ شرع ایک بخاری موائی ہیں۔ ابو ہریرہ اور عمرو بن دینار نے ان سے روایت کی ہے۔ ان دونوں نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت کی ہے۔

حدیث بیان کرتے ہوئے بتا ہے۔ ”فرمایا کہ سہد کی ہر چیز مذبح ہے اللہ نے تمہارے لئے ذبح کیا ہے ہر اس جانور کو جو سہد میں پیدا ہوا ہو۔“

ابو ذر اور عمرو بن ابی سفیان فرماتے ہیں کہ یہ وہی شتر ہیں جنہوں نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا زہد پایا ہے اور حاتم فرماتے ہیں کہ شتر کو شرف و محبت حاصل ہے۔

مکلی آیت میں لفظ صید کے عام معنی مراد ہیں اور اس کے علاوہ بھی قاص۔ ان سے وہ جانور مشکلی ہیں جن کے بارے میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے حرم میں قتل کرنے کی اجازت فرمائی ہے۔

”آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے اور شافریا کو کھانچ جانور حبشیہ ہیں ان کو قتل میں بھی اور حرم میں بھی قتل کیا جائے گا کھانچا جانور باجھو اور کات کھانے والا کتا۔“

اس حدیث کے ظاہر پر تو قہر کرتے ہوئے سفیان ثوری امام شافعی امام احمد بن حنبل رحمہم اللہ اور اسحاق ابن راہویہ نے ان جانچ جانوروں کے علاوہ کسی اور جانور کو مارنے کی عزم کو اجازت نہیں دی ہے اور امام مالک علیہ الرحمۃ نے شیر چیتا و بچھار بھیڑیا اور ہر مادی درندہ کو کتے پر قیاس کیا ہے اور ابی الوضریٰ اور یحییٰ بن کثیر نے قتل نہیں کر سکتا اور اگر ان میں سے کسی جانور کو قتل کرے تو فدیہ یہ واجب ہوگا۔

اور اصحاب رائے کہتے ہیں کہ اگر درندہ محرم پر حملہ کرنے میں پہلے کرے تو عزم کے لئے اس درندہ کو قتل کرنے کی اجازت ہے اور اگر عزم ابتداء کرے تو اس پر قہر واجب ہوگی۔ چاہے اور بھی کہتے ہیں کہ محرم کسی درندہ کو قتل نہیں کر سکتا۔ الا یہ کہ کوئی درندہ اس پر حملہ کرے اور حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما سے ثابت ہے کہ آپ نے عمر بن کو سانپ کے مارنے کی اجازت دی ہے اور اس پر قمار لوگوں کا اہم رخ ہے اور حضرت انس رضی اللہ عنہ سے زہد (بھڑ) کے مارنے کی اجازت بھی ثابت ہے۔ کیونکہ یہ بھی بچھو کے حکم میں ہے۔ امام مالک کہتے ہیں کہ اس کے مارنے والے پر گنہ واجب نہیں۔ پرندہ درندہ (عقاب، شہر وغیرہ) کے مارے میں امام مالک کی دانت یہ ہے کہ اگر عمر بن کو قتل کر دے تو فدیہ یہ واجب ہوگا ابن عمر رضی اللہ عنہما نے کہا کہ کوئی شکار (کھیرے کھڑے) تمام زہریلے جانور سانپ کے حکم میں ہیں۔

حضرت امام ابو حنیفہ فرماتے ہیں کہ جو چیز مباح الاصل ہو جیسے سہد اور فطی کے شکار اور تمام پرندہ تو ان کے چور کے ہاتھ نہیں کاٹنے جائیں گے۔ امام شافعی امام مالک اور امام محمد اور مسہور علماء کے نزدیک اگرچہ یہ چیزیں منکوطہ ہوں اور ربع دینار کے برابر قیمت کی ہوں تو اس کے چور کے ہاتھ کاٹنے جائیں گے۔ جب کوئی محرم کسی جانور کا شکار کرے تو بالاقافا علماء و محلات احرام وہ شکار اس کے لئے حرام ہے۔ محرم کا شکار کسی اور کے لئے حرام ہے یا حلال یعنی محرم کے ذریعے کیا گیا شکار غیر محرم کے لئے کیسا ہے؟ اس بارے میں اذوق ہیں۔ صحیح قول یہ ہے کہ غیر کے لئے بھی وہ شکار حرام ہوگا جیسا کہ بخاری کا زہد۔ پس وہ مراد شکار ہوگا اور ایک قول یہ ہے کہ وہ غیر کے لئے حلال ہے۔ اگر کوئی محرم صید کا درود دے لے تو اس کا حکم بھی انظار اٹھانے کا ہے یعنی وہ درود اس کے لئے حرام ہے۔

مسئلہ: اگر کسی محرم کا کوئی ایسا شکار درمیا جس کے قبضے میں کوئی شکار تھا تو یہ محرم اس شکار کا مالک بن جائے گا اور سب فائدہ اس میں تصرف کر سکتا ہے مگر اس کو کون یا شائع نہیں کر سکتا۔

مسئلہ: ردیال نے بیان کیا ہے کہ وہ عمرہ جس میں کسی جانور کا شکار نہ کیا گیا ہو اس میں افضل ہے جس میں کسی جانور کا شکار کیا گیا ہو۔ مگر اس میں یہ کہ کج عی افضل ہے خواہ اس میں شکار کی بدعت واقع ہو۔

مسئلہ: ”مسلم شریک میں مذکور حضرت جابر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی اس روایت کے پیش نظر سہد کا شکار حرام ہے۔“

”نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام نے کمر حرم قرار دیا اور میں حد کو دونوں واہیوں کے درمیان حرم قرار دیتا ہوں۔ اسی کے درختوں کو کاٹنا نہ جائے اور اس کے باغوں کا شکار نہ کیا جائے۔“

اس بارے میں علماء کرام کا اختلاف ہے کہ کیا جس طرح کہ کے شکار کا حلال دیا جاتا ہے اسی طرح حرم ہیند کے شکار کا بھی حلال دیا جائے گا یا نہیں؟ امام شافعی کا قول یہ ہے کہ اس کا حلال نہیں ہوگا کیونکہ وہ ایسی جگہ ہے جس میں بغیر احرام کے داخل ہونا جائز ہے۔ پس اس کے شکار کا حلال نہیں ہے۔ جبکہ مکلف کا شکار اعلیٰ سے سفلی تک ہند ضعیف یہ دعویٰ ہے۔

”نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا خبردار مکلف کا شکار اور اس کے درخت بھی حرام ہیں۔“

امام شافعی کا قول یہ ہے کہ حرم ہیند کا شکار کرنے والے کا سامان جنگہ کر لینا جائے گا اور یہ سزا حرم ہیند کے درخت کا سننے والے کی ہے۔ اور موتی نے دیکھی کہ اس کی روشنی میں اس کو احمیاء کیا ہے۔ علاوہ انہیں سب کے بارے میں ائمہ کرام کی مطلق عبارات سے معلوم ہوتا ہے کہ سامان کی ضیغی شکار کے ہلاک ہوجانے پر موقوف نہیں ہے بلکہ بعض شکار کر لینا کافی ہے۔ اور کثر علماء کے نزدیک اس کا سامان بھی حلال گزار کی طرح ہے۔ بعض کے نزدیک صرف اس کا لباس چھیننا جائے گا اور بعض کہتے ہیں کہ کل سامان چھین کر صرف بقدر ضرورت پہنچا کر اس کو دیا جائے گا۔ رد المحتار شرح منہب میں اس کو درست قرار دیا ہے۔

پھر یہ ضابطہ ہو یا سامان اس کو دیا جائے گا اس بارے میں کئی اقوال ہیں۔ اول یہ کہ سائب کو دیا جائے گا۔ بعض کے نزدیک ہیند کے خضار دیا جائے گا اور بعض کے نزدیک بیت المال میں جمع کیا جائے گا۔ اگر کسی کو فوراً کسی شخص پر حملہ کیا اور اس شخص نے دفعیہ کے طور پر اس کو مار ڈالا تو وہ خون سے مفتی ہوگا۔

مسئلہ: اگر حرم کے راستہ میں ٹائی دل پھیل جائے اور ان کو روک دے بغیر کوئی چارہ نہ ہو تو عاکر قتل کے مطابق ان کو روندنے سے حلال واجب نہیں ہوگا۔ مگر کوئی کو خرم میں داخل ہو کر حرم کا شکار کر لے تو اس سے حلال بر جائے گا۔

شیخ ابو اسحاق نے ”منہب“ میں اپنی رائے یہ ظاہر کی ہے کہ اس سے حلال نہیں لیا جائے گا۔ اور خود ہی فرماتے ہیں کہ شیخ ابو اسحاق اپنی رائے میں تھا ہیں۔

تنبیہات

اگر کسی شکار کی ایسے دو باب سے موت واقع ہو جائے جن میں سے ایک صحیح ہو اور دوسرا غیر صحیح ہو تو اس صورت میں جانب حرم کو ترجیح دیتے ہوئے اس شکار کو حرم قرار دیا جائے گا۔ مثلاً اگر کوئی شکار تیر اور بندوق سے مر جائے یا کسی جانور کو تیر کا پھل لگا جس سے وہ زخمی ہو گیا اور تیر عرض بھی اس کے جن پر لگا اور وہ مر گیا۔ اسی طرح کسی جانور کو تیر مارا اس وقت وہ چیت کے کنارہ پر تھا۔ تیر ٹکڑے سے وہاں سے گر ا اور نیچے گر کر مر گیا یا کنوئیں میں گر کر مر گیا یا پر زو تھا تیر لگ کر وہاں سے لڑھک گیا اور مر گیا یا تیر ٹکڑے کے بعد پانی میں گر کر مر گیا اور موت پر تھا تیر ٹکڑے کے بعد شاخوں سے ٹکرا کر مر گیا تو یہ شکار حرام ہوگا کیونکہ معلوم نہیں کہ اس کی موت کی سبب سے ہوئی یا بج سے یا حرم سے۔ اسی طرح کوئی جانور کسی تیر و سار والے آلے (چوٹو) وغیرہ پر گر گیا اور بھی حرام ہے۔ اور اگر کسی جانور پر تیر چلا یا اور تیر فضاء میں اس جانور کو لگ گیا اور پھر وہ زمین پر گر کر مر گیا تو وہ حلال ہے خواہ وہ زمین پر گرنے کے بعد مر دیا یا اس سے پہلے۔ اس لئے کہ اس کا زمین پر گرنا جائز ہے۔ لہذا اس سے صرف نظر کیا جائے گا جیسے کہ وقت دشواری ذبح سے صرف نظر کیا جاتا ہے۔ اسی طرح اگر شکار کھڑا ہوا ہو اور تیر ٹکڑے کے بعد اپنے پہلو پر گر جائے تو بھی حلال ہے۔

امام مالک فرماتے ہیں کہ اگر زمین پر گرنے کے بعد موت واقع ہو تو حلال نہیں ہے۔ تیر گلتے کے بعد کچھ دیر لڑکھڑانا مضر نہیں کیونکہ یہ زمین پر گرنے کے مانند ہے۔ اگر تیر گلتے کے بعد شکار پہاڑ سے پہلے در پہاڑ زمین پر گرے تو اس سے حرام نہیں ہوگا کیونکہ اس طرح گرنے کو موت میں کوئی دخل نہیں ہوتا۔ اگر کسی شکار کو فضاء میں تیر لگا جس سے اس کے بازو ٹوٹ گئے اور وہ زخمی نہیں ہو اور اگر کر مر گیا تب وہ حرام ہے کیونکہ بوقت موت اس کو کوئی زخم نہیں لگا اور اگر زخم ہلکا ہو جو عموماً موثر نہیں ہوتا لیکن بازو بیکار ہونے کے سبب ہے کہ کر مر گیا تب بھی حرام ہے۔ اگر شکار فضاء میں تیر سے زخمی ہو کر کنوئیں میں گر کر مر گیا تو یہ دیکھا جائے گا کہ کنوئیں میں پانی ہے یا نہیں ہے؟ اگر پانی ہے تو حرام ہو جائے گا اور اگر پانی نہیں ہے تو حلال ہوگا۔ کیونکہ بغیر پانی کے کنوئیں کا گڑھا زمین کے مانند ہے۔ لیکن یہ اس صورت میں ہے کہ شکار گرتے وقت کنوئیں کی دیواروں سے نہ ٹکرایا ہو۔ اگر شکار درخت پر بیٹھا ہوا تھا اور تیر گلتے کے بعد زخمی ہو کر زمین پر گر گیا تو وہ حلال ہے اور اگر درخت کی شاخوں پر گرتا ہو تب زمین پر گرا تو حلال نہیں ہے۔ کیونکہ درخت کی شاخوں یا پہاڑ کے کناروں سے ٹکرائے زمین سے ٹکرانے کے مانند نہیں ہے اس لئے کہ زمین سے ٹکرائے تو گزیر ہے اور شاخوں سے ٹکرائے مضروری نہیں۔

پرنہ سے چونکہ کثرت کے ساتھ درختوں پر رہتے ہیں اس لئے امام کے نزدیک اس میں دونوں احتمال ہیں۔ اگر آبی پرنہ سے کو تیر مارا تو دیکھا جائے گا کہ سطح آب پر ہے یا اس سے خارج۔ اگر سطح آب پر تھا اور تیر گلتے کے بعد زخمی ہو کر پانی میں گر کر مر گیا تو حلال ہے اور اگر پانی سے باہر تھا اور تیر گلتے کے بعد پھر پانی میں گر گیا تو اس میں دو صورتیں ہیں جو حاوی میں مذکور ہیں۔

اول یہ کہ وہ حرام ہے کیونکہ زخم گلتے کے بعد پانی اس کی بلاکت میں معاون بنے گا۔ اور دوسری صورت یہ ہے کہ وہ حلال ہے کیونکہ پانی اس کو غرق نہیں کرے گا اس لئے کہ عموماً وہ پانی میں رہتا ہے لہذا اس کا پانی میں گرنا زمین پر گرنے کے مانند ہے اور یہ راجح ہے۔
تہذیب میں مذکور ہے کہ اگر شکار سمندر کی فضاء میں ہے تو یہ دیکھا جائے گا کہ مارنے والا سمندر میں ہے یا خشکی میں؟ اگر خشکی میں ہے تو حرام ہے اور اگر سمندر میں ہے تو حلال ہے۔ پس اگر پرنہ پانی سے باہر ہو اور تیر گلتے کے بعد وہ اس میں گر جائے تو اس کے پارے میں دورائے ہیں۔ علامہ بغوی نے تہذیب میں اور شیخ ابوجہ نے مختصر میں حلت کا قول کیا ہے۔ "یہ جتنی مسائل ہم نے ماقبل میں بیان کئے ہیں اس صورت میں ہیں جبکہ گلتے والا زخم حد زخم کو نہ پہنچا ہو۔ اگر معلقوم اور مرئی وغیرہ کٹ گئی ہوں تو پھر اس کا ذبح ہونا مکمل ہو گیا اور بعد میں پیش آنے والے حالات کا اس پر کوئی اثر نہیں ہوگا۔

اگر کوئی شکار زخمی ہونے کے بعد مرانہ ہو بلکہ غائب ہو گیا ہو اور پھر وہ مردہ حالت میں ملے تو بعض کے نزدیک حلال ہے اور بعض کے نزدیک حرام۔ لیکن پہلا قول زیادہ صحیح ہے بشرطیکہ یہ زخم حد زخم کو پہنچ گیا ہو اور غائب ہونے کا کوئی دخل اس کی موت میں ہو اور اگر وہ زخم حد زخم کو نہ پہنچا ہو تو پھر اگر وہ پانی میں پایا جائے یا اس پر صمد یا دوسرے زخم کا اثر ہے تو وہ حلال نہیں ہوگا علامہ صمدی فرماتے ہیں کہ اس بارے میں ہمارے علماء کے تین قول ہیں۔ (۱) اس کی حلت کے بارے میں جن میں مشہور قول صاحب تہذیب کے نزدیک حلت کا ہے اور اہل عراق اس کی تحریم کی جانب مائل ہیں۔ دوسرا قول قطعیت کے ساتھ حلت کا ہے۔ اور تیسرا قطعی طور پر حرمت کا۔

امام ابوحنیفہ فرماتے ہیں کہ اگر تیر مارنے کے بعد اس کا تعاقب کیا اور وہ مردہ پایا تو حلال ہے اور اگر تیر مارنے کے بعد تعاقب ناخیر سے کیا تو حرام ہے۔ امام مالک سے مروی ہے کہ اگر اس شکار کو خشکی میں پایا تو حلال ہے ورنہ نہیں۔ نووی امام غزالی نے ان حادیث کی روشنی میں جو اس بارے میں وارد ہوئی ہیں حلت کو صحیح اور راجح قرار دیا ہے۔ اگر کسی نے تیر چلایا اور بیچ میں شکار آ گیا اور وہ تیر لگا کر لگا اور شکار زخمی ہو کر مر گیا تو اس میں بھی درقول ہیں اصح منصوص یہ ہے کہ وہ حرام ہے اس لئے کہ نہ اس نے شکار کا قصد نہیں کیا۔

اور اگر کسی نے جگر کھ کر تیر چلا یا اور غلط فکار نکلا اور تیر سے سر کیا تو وہ حلال ہے۔ اسی طرح اگر کسی جانور پر صید غیر ماکول کچھ کر تیر چلا یا اور وہ ماکول نکلا تو وہ بھی حلال ہے۔ یہی مسئلہ اس صورت میں بھی ہے جبکہ کسی کی دو کربیاں تھیں اس نے ان میں سے ایک کو دوسرے کے گمان میں حلال کر یا تو وہ حلال ہوگی۔ امام مالک بھی اس مسئلہ میں اس کے حاکم ہیں۔

اگر کسی نے زمین پر چاقو نصب کر دیا یا اس کے ہاتھ میں چھری تھی اور چھری بکری کے قتل پر گر پڑی جس سے بکری ذبح ہو گئی تو وہ بکری حرام ہوگی اس لئے کہ اس نے نہ ذبح کیا ہے اور نہ ذبح کرنے کا ارادہ اور جو کچھ بھی ہوا وہ بکری کے قتل سے ہوا فعل غیر اخصیہ بری سے ہوا ہے۔ تہذیب میں ہے کہ اگر اسحاق کے نزدیک چھری گرنے کی صورت میں بکری حلال ہوگی اور فکار کا بھی یہی حکم ہے۔

اگر کسی کے ہاتھ میں چھری ہو جس کو وہ حرکت دے رہا ہو اور بکری بھی اس پر اپنا مقصود مگر ذبح ہو اور اس طرح مقصود کٹ جائے تو وہ حرام ہے کیونکہ موت ذبح اور چرپائے کے اشتراک عمل سے واقع ہوئی ہے۔ قاضی ابوسعید ہریری نے "لباب" میں بیان کیا ہے کہ اگر کوئی چاقو قتل کی جاتی رہ جائے تو فکار پر تیر چلائے اور وہ حلال رہے تو حرام ہوگا۔

بھینز اور مشترک فکار کے مسئلہ

بھینز اور اشتراک کی مختلف صورتیں ہیں۔ مثلاً یہ کہ ایک فکار پر دو مقصود کے روزخیم کے بعد دو بکری سے ذبح ہوں۔ پھر ان دونوں میں سے پہلا ذبح کرے تو پہلی مارے والا ہو گا یا دیر یا نہ جلدی مارے والا نہ دیر۔ پس اگر نہ فوراً ہلاک کرنے والا ہو نہ دیر تو وہ حلال نہیں ہوگا اور اگر فوراً یا دیر ہلاک کرنے والا ہو تو فکار دوسرے مقصود کا ہوگا اور پہلے اس پر ذبح کوئی حیوان عائد نہیں ہوگا اور اگر پہلے مقصود کا ذبح فوراً ہلاک کرنے والا ہو تو فکار اول کا ہوگا اور دوسرے مقصود پر نقصان کا حیوان ہوگا اور اگر پہلے مقصود نے دیر سے ہلاک کرنے والا ذبح کیا ہو تو وہ اس پر ذبح لگنے کی ہو۔ یہ فکار کا مالک ہو جائے گا۔ دوسرے کے بارے میں دیکھا جائے گا کہ اگر کسی کے ذبح سے مقصود اور سری کٹ گئے تو وہ حلال ہے اور دوسرے مقصود پر ذبحی روزخیم بوج فکار کی اور حیوانی قیمت واجب ہوگی اور غلامت اس وقت ظہر ہوگا جب اس میں حیثیت مستقر ہو۔ پس اگر وہ سلم ہو یا اس حال میں کہ اگر ذبح نہ کیا جائے تو ہلاک ہو جائے گا تو ایسی صورت میں ذبح کرنے سے اس میں کچھ نقصان نہیں ہوگا اور اگر دوسرے نے فوری طور پر ہلاک کر دیا لیکن مقصود اور سری کو نہیں کاٹا تو دوسرا ہوگا اور دوسرے مقصود پر ذبح بوج فکار کی قیمت واجب ہوگی۔

تہذیب میں ہے کہ مذکورہ بالا مسئلہ ایسا ہی ہے جیسا کہ کوئی اپنے غلام کو ذبحی کر دے اور اس کے بعد دوسرا اس غلام کو ذبحی کر دے اور خدام کی موت واقع ہو جائے اور یہ مسئلہ اس صورت پر بھی ہے جب کوئی جنسی مقصود کسی خدام کو ذبحی کر دے جس کی قیمت اس ورہم ہو اور کوئی دوسرا مقصود اس کے بعد ذبحی کر دے اور وہ غلام مر جائے تو اس میں مختلف صورتیں ہیں۔ سری کی رائے یہ ہے کہ اس صورت میں ہر مقصود کے ذبح اس کے نجانے گئے ذبح کی حیثیت ہوگی اور بقید قیمت دونوں میں "ذبحی آدمی" تسلیم کر دی جائے گی۔ بعض کی رائے یہ ہے کہ ذبح لگنے کے دن اس غلام کی جو قیمت ہے ہر مقصود کی آدمی قیمت کا ضامن ہوگا۔

بنو خمر نے یہ ن کیا ہے کہ اگر دونوں کے دن اس کی قیمت مختلف ہو۔ مثلاً پہلے مقصود نے جس دن غلام کو ذبحی کیا اس دن اس کی قیمت دس درہم ہے اور جس روز دوسرے نے ذبح لگایا اس روز قیمت کو دس درہم ہے تو اول بزدل بزدل درہم کی تہی اور جانی پر نورہم کی تہی اور قتال کہتے ہیں کہ ہر ایک کے ذبح کی امش ہوگی۔ پھر روزخیم لگے ہوئے غلام کی جو قیمت بنے گی وہ آدمی آدمی رہتی ہوگی۔ دوسرا طریقہ مشترک فکار کا یہ ہے کہ اول مقصود اگر فکار کا ذبح نہ پائے تو جانی پر ذبح کی قیمت واجب ہوگی اور اگر اس نے فکار کا ذبح نہ پالیا لیکن اس کو

ذبح نہیں کر سکا تو دوسرے شخص پر زخم کی جہالت لازم ہوگی۔ اگر وہ مخصوص نے کسی شکار پر تیر چلایا اور دونوں کے تیر یک وقت اس شکار کو گم گئے اور مار ڈالا تو دونوں اس کے مالک ہوں گے اور اگر ایک نے پہلے زخمی کیا اور دوسرے نے ذبح کرنے کی جگہ ذکر لگایا یہ معلوم نہیں کہ چہا تیر کس کا لگا اور دونوں ہی قسم کے ساتھ اولیت کے مدعی ہوں تو پھر وہ دونوں کے درمیان منقسم ہوگا۔ اگر ان میں سے کسی نے ہلکا زخم لگایا اس طرف ذبح کی جگہ میں ٹھیک سے نہیں لگا تو شکار حرام ہوگا۔

مسئلہ۔ اگر کسی شخص نے ایسے جانور کا شکار کر لیا جس پر شکار حکمت نہ لیا ہو۔ مثلاً کوئی علامت لگائی نہ ہو یا ہندی وغیرہ لگی ہو یا بارود وغیرہ کھسے ہوئے ہوں یا کان کٹے ہوئے ہوں تو ایسی صورت میں یہ شخص اس شکار کا مالک نہیں ہوگا۔ کیونکہ مذکورہ بالا قسم نشانیاں اس بات کی علامت ہیں کہ یہ جانور کسی کا ملک ہے اور اذکر چلا آیا ہے۔ اس صورت میں اس احتمال کو وقت نہیں دیا جائے گی کہ ممکن ہے کسی محرم نے اس کا شکار کر لیا ہو اور اذکر چلا آیا ہے۔ کیونکہ یہ احتمال بعید ہے۔

مسئلہ۔ اگر کسی نے وار کے شکار کو در حوصوں میں چھانڈ دیا تو پورا شکار حلال ہوگا اور اگر شکار کا کوئی ایک جگہ جہن سے جدا ہو گیا اور اس کے قویٰ ذی دیر بعد ذبح کرنے سے قبل مر گیا تو اس صورت میں وار لگ شدہ جزا ایک قول کے مطابق حلال ہوگا اور بقیہ جمعہ حرام ہوگا جیسے کہ فرما رہے ہیں صورت میں پورا شکار حلال ہوتا ہے۔ اگر ایک جزا لگ ہوئے کے بعد کھڑکھڑا دیا اور اس کو ذبح کر لیا تو پورا شکار حلال ہوگا اور وار لگ شدہ حصہ حرام ہوگا۔ اگر شکاری جانور کے بوجھ سے شکار کی صورت واقع ہو جائے تو اس صورت میں ایک قول کے مطابق یہ شکار حلال ہوگا برخلاف تیر کے بوجھ کے کہ اس صورت میں حلال نہیں ہوگا۔

مسئلہ۔ چند چیزوں کے ذریعہ شکار میں حکمت ثابت ہو جاتا ہے۔ بعد کا ثبوت کو بھل بنا دینا اذان کو قسم کر دینا یا جال سے چٹ چنا۔ اگر شکاری سے جال گر گیا اور اس میں شکار پھنس گیا تو اس میں دو قول ہیں۔ یکی مسئلہ جال پھندوں والی ری اور پھندوں (پھاند) وغیرہ کا ہے۔

مسئلہ۔ اگر کسی شخص نے بھلی کا شکار کر لیا اور بھلی کے پیٹ سے موتی برآمد ہوئے اس کو وہ موتی سوراخ والا ہے تو نقطہ کے قسم میں آئے گا اور اگر بغیر سوراخ کے ہے تو وہ شخص اس کا مالک ہو جائے گا اور اگر بھلی خریدی اور اس کے پیٹ سے بغیر سوراخ کا موتی برآمد ہوا تو یہ اس کا مالک ہوگا۔ اگر سوراخ شدہ موتی برآمد ہوا تو بائع کا ہوگا بشرطیکہ بائع اس کا دعویٰ کرے کہ نہ یہ میں اسی طرح مذکور ہے۔ حالانکہ مناسب یہ معلوم ہوتا ہے کہ شکاری کا ہونا چاہیے۔ جیسا کہ زمین پر برآمد ہونے والا خزانہ میں کھودنے والے کا ہوتا ہے۔

خبر۔ شکار چھوٹ کر بھاگ جائے تو اس سے شکاری کی ملکیت ختم نہیں ہوگی اس میں دو قول ہیں۔ ظاہر اور صحیح یہ ہے کہ ملکیت ختم نہیں ہوگی لیکن ایسا کرنا جائز نہیں ہے۔ کیونکہ یہ باطلہ باہیت کا منسوب۔ بالوائب والا عمل ہے۔ اور شکار کا یہ حق ہے کہ اس میں اصل سے احتراز نہ جائے۔ صاحب پر مفضل گفتگو باب الفوائد میں وارد کرتے اور جرحہ کے شکاری تفصیل باب الکاف میں آئے گی۔ انشاء اللہ۔

اگر شکار چھوٹ کر بھگ جائے تو اس سے ملکیت ختم نہیں ہوتی۔ اگر کوئی شخص ایسے شکار کو تھکے تو پہلے شخص کو لانا دینا ضروری ہے خواہ وہ شکار جنگلی میں جتنی جانوروں میں شامل ہو جائے۔ خواہ آبادی سے دور چلا جائے یا آبادی میں اس کے گرد گھومتا رہے ہر صورت یہی مسئلہ ہے۔ امام مالک نے فرمایا ہے کہ جب تک آبادی میں یا آبادی کے قریب گھومتا ہے تو اس وقت تک ملکیت ختم نہیں ہوگی۔ البتہ اگر آبادی سے دور چلا جائے اور جنگلی میں جنگلی جانوروں میں شامل ہو جائے تو ملکیت ختم ہو جاتی ہے اور۔

اگر تھوڑا عرصہ گزرے تو ملکیت ختم نہیں ہوتی۔ امام مالک سے یہ بھی متحویں ہے کہ اگر خود غائب کرنے سے ملکیت مطلقاً ختم ہو جاتی

ہے۔ علامہ میری فرماتے ہیں کہ ہر سے نزدیک اس کو مکی پر پائے کے بدکنے اور غصہ کے فرار پر قیاس کیا جائے گا۔
 ترجمہ:- اگر کوئی شکار کھیت میں دھنس کر چکر جائے اس کے مالک ہونے میں دو قول ہیں اور صحیح قول یہ ہے کہ مالک نہیں ہوگا۔ کیونکہ
 صاحب زمین نے زمین کی سیرابی کے لئے کھیتی کا قصد کیا ہے نہ کہ شکار کا۔ اگر کوئی شکاری کسی کے باغ میں داخل ہو کر کسی پرندے کا شکار
 کرے تو قطعی طور پر وہ شخص اس کا مالک ہو جائے گا اور باغ سے مالک کو کوئی حق اس میں نہیں ہوگا۔ واللہ اعلم۔
 کسی نے کیا تکی محمدیہ اشعار کہے ہیں۔

يَنْفِي رَجُلٌ وَيَنْفِي أَخْرُؤُنْ بِهِمْ وَيَسْعِدُ اللَّهُ الْقَوَامُ بِالْقَوَامِ
 ترجمہ:- چوکوٹ بخت ہوتے ہیں اور دوسرے لوگ بھی اس کا اہد سے بد بخت ہو جاتے ہیں اور اللہ تعالیٰ بعض قوم کو بعض کی وجہ سے
 نیک بخت بناتے ہیں

وَلَيْسَ رِزْقُ الْعَيِّ مِنْ فَضْلِ حَبْلَتِهِ لَكِنْ خُفُوذُ بَارِزِافٍ وَالْأَنَامِ
 ترجمہ:- ابو انسان کا رزق اس کے حیلے کا کٹ نہیں ہے ہاں البتہ رزق اور قسموں کے کچھ حصہ ہیں۔

كَأَفْضَلِهِ يَفْخَرُ بِهِ الرَّوَاسِي الْمَجِيدِ وَقَدْ يَزْمِي لِحَبْرِهِ مَنْ قَسَمَ بِاللَّوْاسِي
 ترجمہ:- جیت شکار ہے کہ اس کو تیر مارنے والا لے لیتا ہے اور مکی تیر مارا ہے کوئی شخص اور شکار کو وہ شخص روک لیتا ہے جس نے تیر نہیں
 چلایا۔

نارنگہ: نارنگی اسی شکار میں مذکور ہے کہ جب رشید نے فضل بن یحییٰ کو خراسان کا امیر ملا یا تو کچھ مدت گزرنے کے بعد نارنگی سے
 ایک خط وصول ہوا جس میں لکھا تھا کہ فضل کو شکار کے شوق اور پیش رفتی نے رہایا کہ سموری کی چھانی سے قاتل کر دیا رشید نے یحییٰ سے
 کہا یا رسولہ اس خط کو چھوڑ فضل کے پاس ایسا خط کھسکے اس کو ان حرکتوں سے باز رکھے۔ چنانچہ یحییٰ نے فضل کو ایک خط لکھا اور خط کے
 آخر میں یہ اشعار کہے۔

اَتَصْبَ نَهَارُ الْمِي طَلَابِ الضَّلَا وَاضْبَرُ غَلِي فَقَدْ لِقَاءُ الْحَبِيبِ
 ترجمہ:- دن بھر ملنے کی تلاش میں گمراہ اور محبوب کی ملاقات نہ ہونے پر ہرگز۔

خُشِي اِذَا اللَّيْلُ اَتَى مُغْبِلًا وَانْخَلَّتْ بِالْغَفْضِ غَبْنُ الرَّقِيبِ
 ترجمہ:- یہاں تک کہ جب رات تیرے سامنے آجائے اور رقیب کی آنکھ میں پوشیدگی کا سرمہ لگا دے۔

فَبَادِرِ الْيَوْمَ بِمَا فَتَنِيهِ لَالْنَا اللَّيْلُ نَهَارُ الْاَدْبِ
 ترجمہ:- رات دن اس کام کو انجام دے جس کی تجھے خواہش ہو جس سے کہ رات غفلت (غفلت) کا دن ہے۔

كَمْ مِنْ لَيْلٍ فَخْبَةٍ دَسَكَا يَنْتَقِلُ اللَّيْلُ بِأَمْرِ عَجِيبِ
 ترجمہ:- بہت سے گزروان ایسے ہیں جن کو تیرا دوا بد بختا ہے لیکن دورات کا استقبال عجیب سے کرتے ہیں۔

عَطَى عَلَيْهِ اللَّيْلُ اسْتِزَاةً فَيَاثَ لِي لَهْوٍ وَغَيْشٍ خَصِيبِ
 ترجمہ:- رات اس پر اپنا ہر دوا لہ جاتی ہے۔ لیکن وہ نہایت کھیل و خوشی میں رات گزارتا ہے۔

وَلَذَّةُ الْاَخْفَقِ مَكْشُوفَةُ يَنْسَى بِهَا كُلَّ عِلْمٍ مُرِيبِ

ترجمہ:- اور احمق کی لذت ظاہر ہوتی ہے ہر چلن خوردہ من اس کی چٹکی کر سکتا ہے۔

فصل کو بجی کی قیمتی صیحت

مقتول ہے کہ فضل بہت اکثر کر چلا کرتا تھا۔ ایک روز جب وہ اپنے والد بچے کی خدمت میں حاضر ہوا تو بچے نے اس حرکت پر نا پسندیدگی کا اظہار کیا اور کہا کہ نکلا کا قول ہے کہ آدمی کے اندر عقل اور جمل تو اشع کے ساتھ اس ظلم اور طاقت سے بھر ہے جو کبر کے ساتھ ہو۔ مگر کس قدر بکتر ہے یہ خوبی جس نے دو بہت بڑی خامیوں کو چھپا دیا اور کس قدر مذموم ہے یہ برائی (کبر) جس نے دو بڑی خوبیوں کو کھنکھشت ڈال دیا۔

رشید کی حرمت اور فضل کی خدمت والدین

جب بچے اور فضل قید خانے میں تھے تو سب نے ایک دن ان کی حیرت منی کی آواز سنی اور اس کی اطلاع رشید کو پہنچائی۔ رشید نے سرور کو بھیجا کہ جا کر ان دونوں سے ملنی کا سبب معلوم کر دو اور ان سے کہو کہ امیر المومنین نے فرمایا ہے کہ یہ کیا طریقہ ہے کہ تم لوگ امیر المومنین کے قصداور ناراضگی کا تسخیر کر رہے ہو۔ امیر المومنین کے یہ الفاظ سن کر وہ دونوں اور فتنے اس کے بعد بچے نے کہا ہمارا طبیعت نے سکھایا (ایک قسم کا سامان جو گوشت سرکار و خوشبودار مصالحوں سے تیار ہوتا ہے) کو خواہش کی ہم نے اس کے لئے ہاڑی گوشت اور سرکہ وغیرہ خریدنے کا قلم کیا اور سکبان پکایا۔ مگر جب یہ پک کر تیار ہو گیا اور فضل اس کو اتارنے لگا تو ہاڑی گر گئی اس وجہ سے ہمیں اپنے حالات پر توجہ ہوا اور ہم نے آئے گئے۔

سرور نے جب اس واقعہ کی اطلاع رشید کو دی تو وہ مدہ پڑا اور حکم دیا کہ روزانہ ان (بچے اور فضل) کے لئے دسترخوان تیار کیا جائے اور ایک آدمی کو جو ان سے مانوس تھا حکم دیا کہ روزانہ وہ ان کو کھانا کھلایا کر اور ان سے گفتگو کرے۔

اور مقتول ہے کہ فضل اپنے باپ کے ساتھ بہت ہی حسن سلوک کرتا تھا۔ اس کے والد بچے کو موسم سرما میں غنڈہ پانی نقصان دیتا تھا اور قید خانہ میں پانی گرم کرنے کا کوئی کٹر نہیں تھا تو فضل ہانپنے کے لئے اس میں پانی سے کہ بہت دیر تک اپنے پیٹ سے لگائے رکھتا تھا تاکہ بدن کی گرمی سے پانی کی غنڈہک چمک ہو جائے اور اس کے والد اس پانی کو استعمال کر سکیں۔ بچے کی چٹل میں ۱۹۳۳ء میں وفات ہو گئی۔ جب رشید کو ان کی وفات کی اطلاع ملی تو کہا میرا معاملہ بچے اس کے معاملہ کے قریب ہے۔ چنانچہ بچے کی وفات کے چالیس ماہ بعد رشید بھی اس دنیا سے رخصت ہو گئے۔

الصَّيْحُح

(سخت آواز والا گھوڑا) الصیدر: جو ہری کی رائے میں صیدر ابو کہتے ہیں۔ اس کو صیدر کہنے کی وجہ اس کی آواز ہے۔ کیونکہ صیدر کے سنی چمانے کے آتے ہیں۔ جیسا کہ شاعر نے کہا ہے۔

وَقَدْ خَاجَ حَوْفِي أَنْ لَغَتَ حِمَامَةٌ نَطُوفَةٌ وَزَقَاءُ نَضْجٍ بِالْفَصْحِ

ترجمہ:- اور میرا شوق مجوزن ہو گیا جب وہ ہنرنگ والی گھنٹہ سدا کرتی گنگناہی جو فجر کے وقت ہوتی ہے۔

جاذب نے کہا ہے کہ یوم اور نام طیر اللیل کے وقت ضرور بولتے ہیں۔ صیدر ایک صلیب اونٹنی کا بھی نام ہے۔ بلاسا ابن بردہ ابن ابی موسیٰ الاشعری نے شعر میں اس کی تریف کرتے ہوئے کہا ہے۔

وَأَمِثَ النَّاسُ بِتَجَمُّونَ غَوَاً فَلَقْتُ لِصَيْحِخِ النِّجْمِ بَلَاً

ترجمہ:- میں نے لوگوں کو بخشش کی تلاش کرتے ہوئے دیکھا تو میدان سے کہا کہ بلاں کو بھی بخش دے۔
یہ شعر باب الاف میں اٹل کے بیان میں بھی گزر چکا ہے۔

الضیّدن

(لوہڑی) باب اثنا عشر فی الضیّد کے عنوان سے اس کا ذکر گزر چکا۔

الضیّد نانی

(ایک کیزا جو مخلوق سے پوشیدہ رہے کے لئے زمین میں مسکن ہے)

الضیّر

(چھوٹی چھلیاں)

حدیث میں مذکور:-

”مسن بنتی میں ”باب ما جاء فی انکل الجراف“ کے عنوان کے تحت وہب بن عبد اللہ مخافری سے مروی ہے:-
”وہب کہتے ہیں کہ میں عبد اللہ بن عمر کے ہمراہ تھی کہ عیسیٰ علیہ السلام کی عاجز ادنیٰ حضرت زینب رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی خدمت میں حاضر ہوا تو انہوں نے ہمارے سامنے کھجی میں تلی ہوئی لڑکی رکھی اور فرمایا اے مصری اس کو کھاؤ شاید یہ مصری تم کو اس سے زیادہ محبوب ہے میں نے کہا کہ ہم مصر کو پسند نہیں کرتے۔“

دوسری حدیث میں ہے:-

”حضرت سالم بن عبد اللہ کے پاس سے ایک شخص میر (شک میں تلی ہوئی چھلی) لے کر گزرا آپ نے اس میں سے چمکا اور پھر اس کا بھاء دریافت فرمایا۔“

جس نے ایک قوم کی جھوکتے ہوئے یہ شعر لکھا ہے:-

كنا نؤا إذا جفنا لى ضيرهم بطلا نتم اشتورا كعدا من مالح جفنا

ترجمہ:- وہ لوگ جب اپنی میر یا از میں ملاتے ہیں تو پھر کعد (ایک قسم کی چھلی) انگلیں پانی میں کات کر بھرتے ہیں۔

منقول ہے کہ کسی نے حضرت مسن سے صحیفہ کے متعلق دریافت کیا تو آپ نے فرمایا کہ یہ سلطان صحیفہ کھاتے ہیں جس کو میر بھی کہتے ہیں۔ علامہ میری فرماتے ہیں کہ صحیفہ اور میر دونوں غیر عربی لفظ ہیں۔

طبی خواص

جبریل بن یحییٰ نے بیان کیا ہے کہ بوزید سے پکڑی ہوئی صحیفہ کا استعمال معدے کی رطوبت اور گندگی کو صاف کرتا ہے اور
مد کی بوزید قسم کر کے خوشبو پیدا کر دیتا ہے۔ غم کی وجہ سے پیدا ہونے والے کولہوں کے درد کو ختم کرتا ہے۔ بچہ کے ڈسے ہوئے کو اس کی
مالش فائدہ پہنچاتی ہے۔

باب الضاد

الضَّانُّ

(بجیر ذب) الضان: یہ خان کی جمع ہے اونٹ کے لئے خانہ بولتے ہیں۔ بعض کی رائے یہ ہے کہ یہ ایسی جمع ہے جس کا کوئی واحد نہیں ہے۔ بھول دیکھ اس کی جمع نہیں آتی ہے۔ جیسے عبد کی عید آتی ہے۔
ضان کا قرآن کریم میں تذکرہ۔

اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے:
قَسَمَ الْبَنَاتُ الزُّوَاجِ مِنَ الطَّانِ النَّصِ وَمِنَ الصَّغْرِ النَّصِ كُلُّ الْاَشْرَافِ سَوْرَةٌ اَمْ الْاَنْفِ اَمَّا اَخْتَفَلَتْ عَلَيْهِ اَوْ حَامِ الْاَنْفِ. (الانعام)

"یہ سوئی آختر، مادہ پیدا کئے۔ یعنی بھڑا اور نہی وہ قسم زود مادہ اور بکری میں دو قسم زود مادہ" آپ ص سے کہئے کہ کیا اللہ تعالیٰ نے بن دونوں زود کو حرام کیا ہے یا ان دونوں مادہ کو یا اس (بچہ) کو جس کو دونوں مادہ اپنے پیٹ میں لئے ہوئے ہیں۔"

اس آیت کا شان نزول یہ ہے کہ نہ ہند جاہلیت کے عرب یوں کہا کرتے تھے یہ سوائی ہیں اور یہ کیت۔ ان کو کوئی استعمال نہیں کر سکتا۔ اسی طرح انہوں نے یہ عقیدہ بھی گھڑ رکھا تھا کہ ان مویشیوں کے دھم میں جو کچھ ہے وہ خالص ہمارے مردوں کے لئے ہے اور ہمارے مردوں کے لئے حرام ہے۔ علاوہ ان بنی انہوں نے بحیرہ ماریہ و حیلہ اور حارثی کو بھی حرام کر رکھا تھا اور بعض جانوروں کا کھانا اپنی عورتوں کے لئے حرام کر رکھا تھا۔ مگر جب اسلام کا آفتاب طلوع ہوا تو اس نے حلال و حرام کے دو کام کو واضح کر دیا تو کھانہ کے اس بارے میں نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے جھگڑا شروع کر دیا اور سب سے پہلے آپ ص سے اس بارے میں مشرکین کے غلیب مالک بن نوفل بن الاحوص اٹھ کھڑے آغاؤں کا اور دریافت کیا کہ یہ محمد ص سے وہ بہت ہی چیزیں جو ہمارے آبا اجداد کیا کرتے تھے حرام کر دیں۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کے جواب میں اور شاہد لیا کہ تم نے بلا اصل و ثبوت بہت سی قسم کی بکریوں کو حرام کر رکھا ہے حالانکہ اللہ تعالیٰ نے ان ازواج شرمہ کو کھانے اور ان سے نفع اٹھانے کے لئے پیدا کیا ہے لہذا تم یہ بتاؤ کہ یہ ہماری مفروضہ تحریم کہاں سے آئی؟ آیا ان کی جانب سے زیادہ کی جانب سے؟ یہ سن کر مالک حیران ہو گیا اور کوئی جواب اس سے نہیں ہوا۔ آپ ص نے اس سے فرمایا کہ جواب کیوں نہیں دیتا؟ مالک نے کہا کہ آپ صی فرمایا میں مستحار ہوں گا۔ ایک کے جواب میں دے کہ یہ یہ تھی کہ اگر وہ یہ جواب دیتا کہ نہ کی جانب سے حرمت آئی ہے تو یہ حرمت تمام زون کو شامل ہوتی، تخصیص کیسی؟ اور اگر یہ کہتا کہ مادہ کی جانب سے تو بھی تمام مادہ حرام ہوتی اور اگر یہی کہتا کہ حرمت و شمول دھم کی وجہ سے آئی ہے تو تمام جانور۔

یہ امتیاز مذکور اونٹ حرام ہو جائے کیونکہ دھم سب کو شامل ہے۔ اور بکریہ تخصیص کی پانچ اسلپہ حرام ہے یا ساقوں یا بعض حرام اور بعض حرام نہیں کہاں سے آئی؟

آیت بالا میں قَسَمَ الْبَنَاتُ الزُّوَاجِ پر بدلت کی بنا پر ہے قَسَمَ اِنْ خَفَلَتْ سے بدل ہے۔ مطلب یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے چھ پاؤں میں سے ان آختر ازواج کو یعنی آٹھ قسموں کو پیدا فرمایا۔ ضان کی دو صنف مذکور اونٹ جس ذکر ایک زوج اور اونٹ مالک زوج ہوا۔ اہل

عرب ہر اس واحد کو جو دوسرے سے متعلق نہ ہو تازع کہتے ہیں۔ بحیرہ 'ماریہ' حیدلہ اور حام کی تحصیل اللہ باب النون میں حم کے عنوان سے آئے گی۔

نوعِ ظم یعنی بھیل بکریوں میں اللہ تعالیٰ نے خاص مدت رکھی ہے چنانچہ یہ سال میں ایک مرتبہ چکر پیرا کرتی ہیں اور ان کو کھرت کے ساتھ کھایا جاتا ہے مگر بکری روئے زمین پر یہ کھرت سے پائی جاتی ہیں۔ اس کے برخلاف درودے سال میں دوسرے یعنی چارے اور گری کے موسم میں بچے پختے ہیں اور کھانے کے مصرف میں نہیں آتے بکری بہت کم غل غل خال ہی نظر آتے ہیں۔

بھیل بکری کمالِ جہالت نرم ہوتی ہے اس کی نرمی ضربِ انگل ہے۔ حدیث شریف میں اس کی مثال دی گئی ہے بھیل اور تزدی میں حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ سے مروی ہے۔

"نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ آخری زمانہ میں بکری لوگ ایسے نمودار ہوں گے جو دنیا کو دین کی آڑ میں چھپائیں گے ان کی تباہی ٹکڑے ٹکڑے زیادہ شیریں ہوں گی اور ان کے قلوب بھیلوں سے زیادہ سخت ہوں گے اور ایک روایت میں ہے کہ ان کے قلوب ایلے سے زیادہ سخت ہوں گے۔ بظاہر اس قدر نرم کہ لوگوں کے سامنے بھیل کی کمال میں نمودار ہوں گے اور دنیا کو دین کے بدلہ میں خریدیں گے۔ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کیا یہ لوگ مجھے دھوکہ دے رہے ہیں اور کیا تجھ پر جرات کا مظاہرہ کر رہے ہیں تو میں بھی اپنی ذات کی قسم کھاتا ہوں کہ ان کو ایسے قوتوں میں چلا کر دوں گا کہ ان کے حائل و حید و لوگ بھی حیران و ششدر رہ جائیں گے۔"

بھیل اور بکری میں اس قدر ملتی تضاد ہے کہ یہ باہم کبھی جفتی نہیں کر سکتے۔

بھیل اور بکری کے خصائل

یہ جفتی اور جینس جیسے عظیم ایلیٹ جا تو روں سے نہیں گھبراہٹیں مگر ذرا سے بھیل بچے کو دیکھتے ہی ان پر خوفِ عظیم طاری ہو جاتا ہے اس کی وجہ صرف یہ ہے کہ یہ خوفِ اللہ تعالیٰ کا دیا ہوا فطری ہے۔ دوسری ایک عجیب بات ان کی فطرت میں یہ ہے کہ بکری ایک رات میں بہت سے بچے جفتی ہے اور صبح کو چہرے دایا بچوں کو گھر چھوڑ کر بکریوں کو چرانے لے جاتا ہے اور شام کو جب واپس لے کر آتا ہے تو ہر بچہ دودھ پینے کے لئے اپنی ماں کے پاس پہنچ جاتا ہے اور اس میں تقصا بھول نہیں کرتا۔

ہندوستان میں ایک خاص قسم کی بھیل (ڈب) ہوتی ہے جس کے بچے کندھوں اور رانوں دوڑ پر ایک ایک ٹپک ہوتی ہے اور بڑا اوقات اس قدر بڑھ جاتی ہیں کہ اس کو چلنے میں دشواری ہوتی لگتی ہے۔

اگر بھیل کسی بھیل یا درخت وغیرہ کو چرتی ہے تو وہ دوبارہ آگ آتی ہے لیکن اگر بکری کھانے تو ایسا نہیں ہوتا اس لئے اہل عرب بھیل کے چر لینے کی صورت میں خُضام (بھیل کے دانے) بکری کے چرنے کی صورت میں خلقِ معزہ (بکری نے رو خدا) کہتے ہیں۔

بھیل بکری مثال کی جانب سے چلنے والی ہوا کے وقت جفتی کریں تو نہ بچہ پیدا ہوتا ہے اور اگر بکری کی جانب چلنے والی ہوا کے وقت جفتی کریں تو وہ بچہ پیدا ہوتے ہیں اور اگر بارش کے وقت جفتی کریں تو استمرارِ نسل نہیں ہوتا۔

شرعی حکم

بالاجماع اس کا کھانا حلال ہے۔

غریب الامثال

اہل عرب کبھی کی حیات و جہالت کو ظاہر کرنے کے لئے کہتے ہیں "انھن من زاحی الضان" (بھیل کے چرواہے سے زیادہ

جاہل) "وَأَخْمَقُ مِنْ طَالِبِ ضَانٍ ثَمَانِينَ" (اُتسی بھیڑوں کے طالب سے زیادہ احمق) ان امثال میں چرواہے کی جانب حماقت کو منسوب کرنے کی وجہ یہ ہے کہ بھیڑ کی یہ عادت ہے کہ وہ ہر چیز سے بدک کر منتشر ہو جاتی ہیں اور چرواہا ہر بار ان کو اکٹھا کرنے کے لئے دوڑ دھوپ کرتا ہے۔ لہذا اس دوڑ دھوپ کی وجہ سے اس کو حماقت کی جانب منسوب کر دیا گیا ہے۔

چنانچہ صحاح میں مذکور ہے " (اُتسی بھیڑوں والے سے زیادہ احمق) یہ اس وجہ سے کہا جاتا ہے کہ ایک امراہی نے کسریٰ بادشاہ کو ایک خوشخبری سنائی جس سے وہ مسرور ہوا اور اس نے امراہی سے کہا کہ جو چاہو مانگو تو اس امراہی نے کہا کہ مجھے اتسی بھیڑیں دی جائیں۔

ابن خالویہ کہتے ہیں کہ ایک شخص نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی ایک حاجت پوری کر دی تو حضور نے اس سے فرمایا تو میرے پاس مدینے آنا۔ وہ شخص مدینے میں آپ کی خدمت میں حاضر ہو گیا۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس سے فرمایا کہ تجھے ان دونوں باتوں میں سے کیا پسند ہے؟ "تجھے اسی بکریاں دے دی جائیں یا میں تیرے حق میں دعا کروں کہ تو میرے ساتھ جنت میں رہے؟ تو اس شخص نے کہا کہ مجھے اتسی بھیڑ دے دی جائیں۔ حضور نے اشارہ فرمایا کہ اس کو اتسی بھیڑ دے دو۔ اس کے بعد آپ نے فرمایا:-

"یقیناً موسیٰ علیہ السلام کی ساتھی عورت تجھ سے زیادہ عقلمند تھی اس لئے کہ جب اس نے حضرت موسیٰ علیہ السلام کو حضرت یوسف علیہ السلام کی نقش تلافی تھی تو حضرت موسیٰ نے اس سے کہا تھا کہ تجھے کیا پسند ہے تیرے لئے اپنے ساتھ جنت میں رہنے کی دعا کروں یا تجھ کو بکریاں دے دوں؟ تو اس عورت نے جواب دیا کہ مجھے آپ کے ساتھ جنت میں رہنا زیادہ پسند ہے۔"

اس حدیث کو ابن حبان نے روایت کیا ہے اور حاکم نے اس کو صحیح الاسناد کہا ہے۔ حضرت ابو موسیٰ اشعری رضی اللہ عنہ سے مروی ہے:-

"حضرت موسیٰ اشعری کا بیان ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم حنین میں ہوازن کا مال قیمت تقسیم فرما رہے تھے تو لوگوں میں سے ایک شخص کھڑا ہو کر بولا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم آپ کے ذمہ میرا ایک وعدہ ہے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ تو جی کہہ رہا ہے تو جو چاہے اپنے حق میں فیصلہ کر لے تجھے اختیار ہے تو اس شخص نے کہا کہ میں اپنے لئے اتسی بھیڑ کا فیصلہ کرتا ہوں اور ان کے لئے ایک چرواہے کا۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ یہ تجھے دے دیا گیا لیکن تو نے بہت معمولی سا فیصلہ اپنے حق میں کیا یقیناً حضرت موسیٰ علیہ السلام کو جس عورت نے حضرت یوسف علیہ السلام کی نقش تلافی تھی وہ تجھ سے زیادہ عقلمند تھی۔ جب حضرت موسیٰ نے اس کو فیصلہ اختیار دیا تو اس نے کہا کہ میرا فیصلہ یہ ہے کہ مجھے دو بارہ جوان بنادیں اور مجھے اپنے ساتھ جنت میں داخل کرادیں۔"

"احیاء" میں زبان کی آفتوں میں سے تیرہویں آفت کے عنوان کے ذیل میں بیان کیا ہے کہ "لوگ اس چیز کو جس کا کہ انسان کا ظلم بنایا جائے یعنی فیصلہ کا اختیار بہت کمزور کرتے ہیں۔ یہاں تک کہ اس کو ضرب اللشل بنا لیتے ہیں۔ چنانچہ لوگ مثال دیتے ہیں۔ "الفع من صاحب الثعالبین والراعی" (چرواہا اور اتسی بھیڑوں والوں سے زیادہ قانع)۔

لمبی خواص

بھیڑ کا گوشت سودا و طلبوں کو روکنا ہے اور ذمی میں اضافہ کرتا ہے۔ زہروں میں نافع ہے لیکن بکرے کے گوشت کے مقابلہ میں گرم ہوتا ہے۔ ایک سالہ بھیڑ کا گوشت نہایت عمدہ ہوتا ہے اور مدے کے لئے نفع بخش ہے۔ لیکن جس شخص کو شب کوری کی عادت ہو اس کے لئے مضر ہے۔ البتہ قابض شوریوں کے ذریعے اس کا دفاع ممکن ہے۔ مادہ بھیڑ کا گوشت بہتر نہیں ہوتا کیونکہ اس سے قاسد خون پیدا ہوتا ہے۔ شش ماہ بچہ کا گوشت کثیر افخہ اہوتا ہے مگر گرم تر اور ظلم پیدا کرتا ہے۔ مینڈھے کا گوشت دیگر موسموں کے لحاظ سے موسم ربیع میں اچھا

ہوتا ہے۔ خلیہ میں سے کا گوشت قوت میں اضافہ کرتا ہے۔ سینہ سے کا خون بوقت ذبح گرم گرم لے کر برص پر ملا جائے تو اس کا رنگ بدل جائے گا اور برص نفع ہو جائے گا۔ اگر بھیڑ کی نازہ بھینگی نے کر جلا لی جائے اور پھر اس کو دانتوں پر ملا جائے تو دانت سفید اور چمک دار ہو جاتے ہیں۔ اگر سینہ سے کا سینک کسی درخت کے نیچے دیں کر دیا جائے تو اس درخت پر کثرت سے پھل آئیں گے۔ اگر بھیڑ کے پتہ کو شہد میں خاکر آنکھوں میں لگا دیا جائے تو نزول الماء کی بیماری دور ہو جاتی ہے۔ اس کی ہڈی اگر جھاؤ کے درخت کی ٹکڑی کے ساتھ بٹا کر اس کی راہروں میں گھاس جو چرائی میں جل چکا ہو مار کر لے ہوئے دانت پر دکالی جائے تو دانت ٹھیک ہو جائیں گے۔ اگر بھیڑ کے بال عورت اپنے اندام نہانی میں دھکے لے کر داخل کیا جائے گا۔ اگر شہد کے برتن کو سفید بھیڑ کی دان سے اُٹھک دیا جائے تو وہ خود بخود تیسرا سے صفو ہو رہے گا۔

الضُّو ضُو

بھوسو: ایک منحوس پرندہ جس کے پاؤں پر طرح طرح کے نقشے ہوتے ہیں۔

الضُّب

(کود) الضب: یہ ایک بری جانور ہوتا ہے جو سویرے کے مشابہ ہوتا ہے۔

بقول اہل اللہ ضب اناہ مشرک میں سے ہے۔ دھند دھانی کے لئے اس کا استعمال ہوتا ہے۔ چنانچہ وٹ کے پوکے کے درمیان بھی ضب کہتے ہیں اور سارا کھائی کو بھی ضب کہتے ہیں۔ مٹی میں واقع سہد زنب کی اصل یہاں کا نام بھی ضب ہے۔ ضبہ الکسوفہ ضبہ المصروفہ عرب کے دو قبیلوں کا نام ہے۔ اونچی کا دودھ دینے کے لئے غنئی میں حص کو بانا کو بھی ضب کہتے ہیں۔ چنانچہ اس مٹی کی تانبہ این روپے کے اس شعر سے ہوتی ہے۔

جَمَعْتُ لَكَ مِثْقَالَ رَمْلٍ بِالْمِصْرِ طَاعَتًا تَحْمِلُ جَمْعَ الْمُحْلِفِينَ لِي ضِبْ خِلَابٌ

ترجمہ: میں نے تیرے لئے اس طرح مٹی میں: بالیہ اس طرح دودھ دینے والا مٹی مٹی میں اونچی کے درمیان دیا ہے۔

اس کی کثیت ابو جہل آتی ہے اور جمع ضب اور ضب جیسے کف کی جمع اکف آتی ہے۔ صوف کے لئے ضب بولتے ہیں۔ اہل عرب کا قول ہے "لَا تَقْلَعَنَّ حَتَّى يَبْرُ الدُّعْبُ" (بسیک ہو پالی میں ذراتے میں اس کا کو تھیں کروں گا) اور چونکہ گروہ پانی میں نہیں آتی لہذا اس کے معنی یہ ہوتے کہ اس کا کو بھی نہیں کروں گا۔

ابن خالویہ کا قول ہے کہ گروہ پانی نہیں جتا۔ اس بات کو سوال اس سے بھی نہ ہو نہ وہ ذوق ہے۔ کہتے ہیں کہ ہر پانی دن کے بعد ایک قطرہ چٹا ہے۔ کا آتا ہے۔ اس کے دانت بھی نہیں گرتے۔ نیز اس کے دانت جدا جدا نہیں ہوتے بلکہ پورا دانتوں کا ایک تعلق ہوتا ہے۔ شعر اسے جانوروں کی زبان پر جواہد وضع کئے ہیں ان میں گوہ کی زبان وضع کر دیا ہے شعر میں۔

لَمْ فَالَتْ السَّمَكَةَ وَ ذِيَا ضَبٍّ : أَضْبَعُ قَلْبِي ضَوْدٌ - لَا يَسْتَهْجِي أَنْ يُوْذَا - إِلَّا غَرَا إِذَا غَرَا - وَضَلَّهَا نَزْدٌ - وَضَعَتْهَا قَلْبِي

ترجمہ: (مچھلی نے کہا اسے گوہ چپ رہو ضب نے جواب کہا: میرا قلب خالی ہو گیا ہر آرزو تمنا سے اور اب اسے ٹھنڈک کی بھی کوئی آرزو

ترجمہ۔ تو نے گوئی صراح ہے لڑکے کو کھانسی کی ترقی نے اپنے ذہن کو اس قدر محدود و محدود چھوڑا ہے جس کو کوئی شہ نہیں۔

اَذْكُرْ خَاجِبِيْ اَمْ فَلَمْ تَكْفَانِيْ خَبْرُكَ ابْنِ سَبْتِكِ الْوَلَاءِ

ترجمہ۔ میں حاجت کو بیان کروں یا میرے لئے تم پر امر جا کھا کافی ہے کیونکہ تیری عادت وہ کرنے کی ہے۔

اِذَا السَّمَاءُ غُلِبَتْ الْغُرَاءُ يَوْمًا تَكْفَأُ مِنْ لَعْنَتِهِ السَّاءُ

ترجمہ۔ جب کوئی شخص ایک روز تیری تعریف کر دے تو یہ ایک دن کی تعریف یا ہر دن کی تعریف سے بہتر ہے۔

مَكْرِيْمٌ لَا يَغِيْرُهُ ضَبَاحُ غُلَبِ الْخَلْقِ الْخَبِيْلِ وَلَا مَسَاءُ

ترجمہ۔ کریم شخص کی صبح و شام عداوت میں ہوتا ہے بل نہیں کرتی۔

يَبَارِكُ الْوَيْجُ تَكْرِيْمًا وَفَيْحًا اِذَا مَا الطَّبْ أَخْخِرَةُ الشَّاءِ

ترجمہ۔ شرافت اور بزرگی میں ہوا سے متاثر کرتا ہے جس وقت کہ کوہ گردن کی تل میں بند کر دیتی ہے۔

فَازْهَكْ كُلُّ مَكْرِيْمَةٍ بَنَاءًا نَوْتِيْمَةٍ وَأَنْتَ لَهَا سَمَاءُ

ترجمہ۔ ہر شرافت اور بزرگی تیری زمین ہے جس کو ہم سنے عداوت میں رہا تو اس زمین کا آسمان ہے۔

حدیث میں مذکور۔

ہر قدر فنی و موقتی بحران کے ساتھ انہی عدل نے عظمت ابن عمر سے روایت کی ہے۔

”نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اپنے اصحاب کی ایک مجلس میں تشریف فرما تھے کہ ایک اعرابی قبیلہ بنو سہم کا تہا۔ یہ شخص گواہ کا ذکر کے

سے اپنی آستین میں رکھ کر اپنے مقام پر سنبھرا ہوا تھا۔ جب اس نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس ملحق ہونے کے لئے ایک جماعت کو

دیکھا تو دریافت کیا کہ یہ جماعت کس کے پاس جمع ہے؟ انہوں نے بتایا کہ اس مجلس پر جو نبوت کا مدعی ہے۔ پس وہ شخص حضور صلی اللہ علیہ

سلم کی خدمت میں آیا اور کہنے لگا کہ اے محمد! عورتوں نے تجھے جیسے زبان دراز چھوڑ دیا ہے تو انہیں جانا (خود با اللہ) کہیں اگر مجھے اس بات کا

انذار دے دیتا کہ اہل عرب تجھ کو جیلہ باز کریں گے تو میں تجھ کو کھنکھارے تمام ہموں کو خوش کرتا۔ یہ بے پروا گوئی سن کر حضرت عمر رضی اللہ عنہ

نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے اجازت جاتی کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم اجازت مرحمت فرمائیے میں اس کو قتل کر دوں۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ

سلم نے ارشاد فرمایا نہیں عمر! یہ تم کو معلوم نہیں کہ یہ باوجود شخص نبوت کا مستحق ہوتا ہے۔ پھر وہ اعرابی نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے آیا

اور کہا کہ اے دروغی کی قسم میں نے آپ پر اس وقت تک ایمان نہیں لادوں گا جب تک کہ وہ جو تم پر ایمان نہ دے آئے اور وہ گواہ آستین سے

نکل کر نبی حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے بیٹھ نہ دے اور کہہ کر اگر یہ گواہ پر ایمان لے آئے تو میں بھی تم پر ایمان لے آؤں گا۔ نبی کریم

صلی اللہ علیہ وسلم نے آواز اٹھائی اے گواہ آپ کی آواز سن کر گواہ نہایت ہی شستہ اور فصیح زبان میں جس کو سب لوگ سمجھ رہے تھے وہاں پہلی

”ایک و مسعد یک بنا رسول رب العالمین“ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے گواہ سے فرمایا اے گواہ تم کس کی عبادت کرتے ہو؟

گواہ نے جواب دیا افسانہ ذات کی آسمان میں جس کا عرض ہے اور زمین پر جس کی سعادت ہے اور سزا میں جس کی تکلیف ہے اور جنت میں

جس کی رحمت ہے اور دوزخ میں جس کا عذاب ہے۔

پھر نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ میں کونسا ہوں؟ گواہ نے جواب دیا آپ پروردگار ہم کے رسول خاتم النبیین ہیں

جس نے آپ کی تصدیق کی نہ ساج و باب و ہزار جس نے تکذیب کیا وہ عذاب و سزا ہوگا۔ گواہ کے زبانی یہ سن کر اعرابی نے کلمہ شہادت

پڑھا کہ میں گامی دیتا ہوں اس بات کی کہ اللہ تعالیٰ کے سوا کوئی معبود نہیں اور یہ کہ آپ اللہ تعالیٰ کے رسول برحق ہیں۔ خدا کی قسم میں جس وقت آپ کی خدمت میں حاضر ہوا تھا میرے نزدیک روئے زمین پر کوئی آپ سے زیادہ ہنوف نہیں تھا اور خدا کی قسم اب آپ میرے لئے میری جان اور میری اولاد سے محبوب ہیں۔ میرا دل میرا غاہ و باطن پیٹیدہ اور غلاف آپ صلی اللہ علیہ وسلم پر ایمان لے آیا۔ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ تمام تعریفیں اللہ کے لئے ہیں جس نے تجھے اس دین کی ہدایت دی جو غالب رہتا ہے مطلوب نہیں ہوتا۔ اللہ تعالیٰ اس دین کو بغیر نماز کے قبول نہیں فرماتے اور نماز بغیر قرآن کے قبول نہیں فرماتے۔ اس اعرابی نے کہا تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم مجھے قرآن سکھا دیجئے۔ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کو سورۃ فاتحہ اور سورۃ اخلاص سکھا دی۔ پس اعرابی نے کہا کہ یا رسول اللہ! مختصر سے مختصر اور طویل سے طویل کلاموں میں بھی میں نے اس سے مجھ کو کام نہیں سنا۔ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ یہ پورے درود کا عالم کا کلام ہے کوئی شعر نہیں ہے۔ جب تو سورۃ اخلاص ایک مرتبہ پڑھ لے تو گویا تو نے ایک گھٹ قرآن کریم پڑھ لیا اور جب اس کو دوسرے پڑھ لے تو گویا تو نے دو گھٹ قرآن کریم پڑھ لیا اور اگر تین مرتبہ اس کو پڑھ لیا تو پورا قرآن کریم پڑھ لیا۔

اعرابی نے کہا کہ ہمارا معبود خود قبول کر کے اس کے عوض میں بہت سادتا ہے۔ اس کے بعد حضور کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس سے معلوم کیا کہ تیرے پاس مال، دولت ہے۔ اس نے بتایا کہ پورے مملکت میں مجھ سے زیادہ ملک و دست کوئی شخص نہیں ہے۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھ پر کام کو تکمیل فرمایا کہ اس کو مال دو۔ پس صحابہؓ نے ان کا اقبال دیا کہ حیران کر دیا۔ عبدالرحمان بن عوفؓ نے کہا کہ میں ان کو ایک دس ماہ کی گاجھن لوٹتی دیتا ہوں جو اس قدر تیز رفتاری سے کہ آگے والے کو پچھتا ہے لیکن کوئی پیچھے والا اس کو نہیں پھونک سکتا جو تھوک کے لئے بھیجی تھی۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ تم نے جو کچھ چاہے اس کو بیان کر دیا اور اس کے عوض اللہ تعالیٰ جو تم کو عطا فرمائے گا میں اس کو بیان کروں۔

حضرت عبدالرحمان نے عرض کیا حضور بیان فرمائیے۔ حضور نے فرمایا تم کو اس کے عوض میں ایک اونٹنی ملے گی جو سپید کشادہ موتی کی طرح ہوگی جس کے پاؤں سبز نہرہ جود کے آدھے آنکھیں سرخ یا قوت کی ہوں گی۔ اس کے اوپر ایک ہودج ہوگا اور ہودج پر سداش اور استبرق ہوگا۔ یہ اونٹنی تم کو بڑی سرائی پر کوئی ہوئی بجلی کی مانند لے کر گزر جائے گی۔ پھر اعرابی حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس سے اٹھ کر باہر نکلے تو ان کو ایک ہزار گھوڑوں پر سوار تلوادیں سے سنا ایک ہزار اعرابی ملے۔ ان مومن اعرابی نے ان سے دریافت کیا کہ کہاں جا رہے ہو؟ انہوں نے جواب دیا کہ اس جھوٹے کے پاس جا رہے ہیں جو جہنمی نبوت ہے۔ ان مومن اعرابی نے ان لوگوں کے سامنے گھوڑ شہادت پر سوار ان لوگوں سے کہا کہ کیا چاہتا تم بھی صابو ہو گئے؟ تو انہوں نے پورا تصدیق کرکے کہہ دیا یہاں یہ قدر کہ وہ ہزاروں ایک وقت "لا الہ الا اللہ محمد المرسل اللہ پڑھ کر شرف باسلام ہو گئے (رضوان اللہ علیہم اجمعین)۔

اس کے بعد یہ حضرات حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوئے اور عرض کیا کہ ہمیں خدمت پر مامور فرمائیے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کو حکم دیا کہ آپ لوگ حضرت خالد بن ولید رضی اللہ عنہ کے چھتے کے نیچے جمع ہو جاؤ۔ آپ کے زہر مبارک میں ان ایک ہزار لوگوں کے بعد اتنی بڑی تعداد میں ایک ساتھ بھر گئی نہ عرب نہ عجم میں لوگ ایمان لاتے۔

شرعی حکم

گوہ کا کھانا (شواہغ کے یہاں) بالا حقائق حلال ہے اور احناف بالا اتفاق حرمت کے قائل ہیں۔ وسیط میں مذکور ہے کہ مشرک انارض میں کوئی جانور سوائے گوہ کے حلال نہیں ہے۔ ابن ملکان نے اپنی کتاب "مہفل" میں لکھا ہے کہ گوہ ہائیندہ ہے۔ لیکن نے

حضرت ابن عباسؓ سے روایت کی ہے۔

”نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے گوشت کے مطلق دربانہ کیا گیا کہ کیا یہ حرام ہے؟ تو آپؐ نے فرمایا نہیں لیکن میرے وطن میں پائی جاتی ہے اس لئے میں اس کو پسند کرتا ہوں۔“

سنن ابی داؤد میں مروی ہے۔

”جب نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے وہ بھی ہوئی گوشت کو دیکھیں تو تھوکا اس پر حضرت خالدؓ نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ! شاید آپ اس کو ناپسند فرماتے ہیں؟ اس کے بعد ابو داؤد نے پوری حدیث نقل کی ہے اور مسلم کی ایک روایت میں ہے کہ میں اس کو کھاتا ہوں اور نہ ہی حرام قرار دیتا ہوں۔“

دوسری روایت میں ہے۔

”گوشت کو تم لوگ کھا لو اس لئے کہ یہ حلال ہے۔“ میں یہ تمام روایتیں جامعہ کی صریح دیکھیں ہیں۔“

دوسری دلیل یہ ہے کہ اہل عرب اس کو اچھا اور پاک سمجھتے تھے۔ جیسا کہ شاعر کے اس قول سے معلوم ہوتا ہے۔

اَكَلْتُ الْعُضْبَابَ فَلَمَّا عَقَبْتُ زِلْنِي اُظْهِنْتُ قُدْبَكَ الْقَتْمِ

ترجمہ: میں نے گوشت کھا لی اور میں اس سے نہیں رکھا اور مجھے اب بھری کے سوکھے ہوئے گوشت کی خواہش ہے۔

وَلَحْمُ الْخَزْوَافِ حَبِيبٌ وَقُلُّ الْكُثْبِ فَاَتَوُّا فِي السَّحْمِ

ترجمہ: اور بھری کے بچے کے پھرنے گوشت کی اور تحقیق کہ میں اس کو جلدی لایا نہ میں پانی آنے کی حالت میں۔

وَأَمَّا الْبَيْضُ زَجِفًا نَكْمُ فَاصْبَحْتُ بِنَهَا كَثِيرُ السَّحْمِ

ترجمہ: اور وہ صاف میز چاول اور تھوڑی پھلیوں سے میں پیارا ہو گیا۔

وَزَجِفْتُ زُبْدًا عَلَى فَرْزَةٍ فَيَغْمُ الطَّعَامُ وَيَغْمُ الْإِذْمُ

ترجمہ: اور میں نے کھجور پر مسکڑ کھائیں بھڑی کھانا اور بھڑی سے دھڑلایا چار ہو گیا۔

وَقَدْ بَلَغْتُ مِنْهَا كَمًا مَقْشُورًا فَلَمْ أَرَ فِيهَا تَحْتَبُ عَرَمَ

ترجمہ: اور میں نے اس سے پایا جیسا کہ تم نے پایا۔ میں نے اس میں کوہ بھی بھری تھیں۔

وَمَالِي السُّيُوسُ تَخْبِضُ الدُّجَاجُ وَتَقْبِضُ الدُّجَاجُ حِفَاءَ الْقُرْمِ

ترجمہ: اور بکریاں میں مرغی کے اڈے میں بھی خولی نہیں ہے اور مرغی کے اڈے گوشت کے شوقین کی دوا ہے۔

وَمَكْنُ الْمَضْبَابِ طَعَامُ الْغُرَبِ وَكَاشِبُهُ مِنْهَا رَوْسُ الْعَجَمِ

ترجمہ: اور گوشت کے اڈے اہل عرب کی غذا ہے اور اس کی دم کی گرہیں بھجیوں کے سر کی مانند ہے۔

ہمارے (شرائع) نزدیک اس کا کھانا بلا کر اہت جائز ہے بیکہ احناف کے یہاں مکروہ ہے۔ قاضی میاض نے ایک جماعت سے

اس کی حرمت نقل کی ہے لیکن علامہ نوویؒ نے اس کی صحت کا انکار کیا ہے۔

اور یہ حدیث عبدالرحمن بن حنبل سے مروی ہے۔

”فرماتے ہیں کہ ہم نے ایک ایسی جگہ قیام کیا جہاں گوشت بکثرت موجود تھیں۔ پس جب ہمیں بھوک لگی تو ہم نے گوشت پکائی۔ جس وقت

بہن یا جو شہ مار رہی تھی تو ہمارے پاس حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم تشریف لائے۔ آپ نے دریافت فرمایا یہ کیا پک رہا ہے۔ ہم نے عرض کیا یا رسول اللہ یہ گوہ ہے۔ تو آپ نے فرمایا کہ بنی اسرائیل کی ایک قوم کی صورت مسخ کر کے حشرات الارض بنادیا گیا تھا۔ مجھے اندیشہ ہے کہ کہیں یہ گوہ بھی اسی میں سے نہ ہو اس لئے میں نہ اس کو کھاتا ہوں اور نہ اس سے منع کرتا ہوں۔

صحیح بخاری میں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے:-

”نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم جب حنین کے لئے تشریف لے جا رہے تھے تو آپ کا گزر مشرکین کے ایک درخت کے قریب سے ہوا جس کا نام ”ذات الوطاء“ تھا۔ اس پر مشرکین اپنے ہتھیار لٹکایا کرتے تھے صحابہ کرام نے اس درخت کو دیکھ کر حضور سے درخواست کی یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہمارے لئے بھی ایک ذات الوطاء بنا دیجئے جس طرح ان لوگوں کا ذات الوطاء ہے۔ حضور نے صحابہ سے فرمایا سبحان اللہ ایسا ہی مطالبہ ہے جیسا کہ موسیٰ علیہ السلام کی قوم نے کیا تھا کہ اے موسیٰ! ہمارے لئے بھی ایک ایسا ہی معبود بنا دیجئے جیسا کہ ان لوگوں کے معبود ہیں۔ اس ذات کی قسم جس کے قبضہ قدرت میں میری جان ہے تم ضرور بالضرور اپنے سے پہلے لوگوں کی ذرہ ذرہ چیزوں میں پوری پوری اتباع کرو گے۔ حتیٰ کہ اگر وہ گوہ تل میں داخل ہوئے تو تم بھی ضرور اس میں داخل ہونے کی کوشش کرو گے۔ صحابہ نے عرض کیا یہ وہ نصاریٰ کی۔ حضور نے فرمایا تو پھر کسی کی۔

ضرب الامثال

گوہ چونکہ عموماً راست بھول جاتی ہے اس لئے گمراہ کے لئے اہل عرب بولتے ہیں۔ اَضَلُّ مِنَ الْعُصْبِ (گوہ سے زیادہ گم کر دوارہ) کسی کی ایذا رسانی کے اظہار کے لئے کہتے ہیں ”اَعْلَىٰ مِنَ الْعُصْبِ“ (گوہ سے زیادہ آزار دہ) یہ مثل اس لئے پہلی ہے کیونکہ گوہ اپنے بچوں کو کھاتا جاتی ہے کسی کی طویل العمری کو ظاہر کرنے کے لئے کہتے ہیں اُخْبِنَ مِنَ الْعُصْبِ (گوہ سے زیادہ دراز عمر) یہ اس لئے کہتے ہیں کیونکہ گوہ کی عمر بہت طویل ہوتی ہے۔ اس طرح کہتے ہیں اُجْبِنَ مِنَ الْعُصْبِ (گوہ سے زیادہ بزدل) اور ”اَبْلَغَ مِنَ الْعُصْبِ“ (گوہ سے زیادہ اتمق) اور اُخْذَ مِنَ الْعُصْبِ (گوہ سے زیادہ دھوکہ باز)

شاعر نے کہا ہے:-

اَخْذُ عٍ مِنْ حُصْبٍ اِذَا جَاءَ خَادِمٌ اَعْدَلَهُ عِنْدَ اللَّهَابَةِ عَقْرَبَا

ترجمہ:- اور گوہ اس قدر چالاک ہے کہ جب کوئی شکاری اسے شکار کرنے آتا ہے تو یہ اپنے تل کے منہ پر چھوڑ رکھتی ہے اور کسی شے کی چھید کی گواہی کرنے کے لئے کہتے ہیں ”اَغْفَلَ مِنَ ذَنْبِ الْعُصْبِ“ (گوہ کی دم سے زیادہ گمراہ دار) اہل عرب کہتے ہیں کہ کسی آدمی نے ایک اعرابی کو کپڑا پہنا دیا تو اس اعرابی نے کہا کہ میں اس کے صلہ میں تم کو ایسی بات بتاتا ہوں جس کا تجھے ابھی تک علم نہیں۔ اور وہ یہ ہے کہ گوہ کی دم میں اکس گر ہیں ہوتی ہیں۔

طبعی خواص

اگر گوہ کسی مرد کی جانگوں کے درمیان سے گزر جائے تو وہ مرد قابلِ جماع نہیں رہے گا۔ جو شخص گوہ کا دل کھالے اس کو غم اور بخان سے نجات ہو جائے گی۔ گوہ کی چربی پھلکا کر ذکر پر مالش کرنے سے جماع کی خواہش بہت تیز ہو جاتی ہے۔ اگر کوئی گوہ کھالے تو عرصہ دراز تک اس کو پیاس نہیں لگتی۔ جو شخص گوہ کے خضیع اپنے پاس رکھ لے تو اس کے ملازمین اس کے فرمانبردار اور اس سے محبت کرنے لگیں گے۔ گوہ کا خنڈہ اگر کسی گھوڑے کے منہ پر باندھ دیا جائے تو کوئی بھی گھوڑا اس سے تیز نہیں دوڑ سکتا۔ اگر گوہ کی کھال کا خلاف بنا کر اس میں

تکوار رکھ لی جائے تو صائب سوار کے اٹھ شجاعت پھر اہو جائے گی۔ اگر اس کی کھال کی کچی عا کر اس میں شہر رکھا جائے تو جو نقص بھی اس شہر کو پھانت لے گا اس کی قوت ہمارے میں ہے بناہ شدت اور اذافہ ہوگا۔ گوہ کی چیت کا مرہم کھلے اور دھم کے لئے مفید ہے۔ بطور مرہم آنکھ میں اس کی بیٹ کا استعمال بڑا دلہا مہ کے لئے نافع ہے۔

١٠

خواب میں گواہ اپنے عرفی شخص پر دلالت کرتا ہے جو لوگوں کے سوا ہے۔ راست کے عالم میں جا رہی کرتا ہو کبھی اس سے بھول اسب
 شخص بھی مراد ہوتا ہے اور کبھی ممکن شخص مراد ہوتا ہے کہ عکسہ مستند جانوہر بعد کبھی اس سے مشکوک کہانی مراد ہوتی ہے اور کبھی اس کو
 خواب میں دیکھنا یا داری کی غایت سے ۔

الضيق

(تکثّر) بحر الصّبح: اہم شخص ہے۔ نر کے لئے ضیو نازو لے چن ہو، جمع ضیاعین آل ہے جیسے سرمان کی جمع سرمانن آتی ہے۔ زوہ کے لیے ضیو، بلا جاتا ہے اور جمع ضیوانات آتی ہے۔ ضیاع زور اور مادہ دونوں کی مشترک جمع ہے۔

انکار ہی کہتے ہیں کہ یہ کیا کہ وہ کے سے حسب علم کا لفظ آتا ہے۔ یہ غیر مشہور ہے۔ ضیاع کے بارے میں ایک لطیف مسئلہ ہے کہ لغت عرب میں عام اور معمولی اصول یہ ہے کہ جب مذکر اور مؤنث کا اجتماع ہو تو مؤنث پر مذکر غالب ہوتا ہے۔ کیونکہ مذکر اصل ہے اور مؤنث اس کی فرع ہے۔ مگر وہاں ایسی جہیں یہ اصول ٹکسا جاتا، اول یہ کہ جب آپ نر اور مادہ ضیاع کا تثنیہ بناؤ گے تو ضیاع مؤنث کو تثنیہ دیتے ہوئے ضیاعان کہو گے۔ مذکر یعنی ضیاعان کو تثنیہ نہیں بناؤ گے۔ کیونکہ اگر ضیاعان کا تثنیہ بنایا جائے تو حروف زوائد زیادہ خداؤ میں آجیں گے اس لئے تکثرت زوائد سے بچنے کے لئے ایسا کرتے ہیں۔

دوسرا معاملہ سوئٹ کی ترجیح کا یہ ہے کہ تاریخ حسب بیان کی جائے نہ کہ کو سوئٹ کو ترجیح ہوگی کیونکہ تاریخ یعنی رات سے شروع ہوگی اور ان سے نہیں اور رات سوئٹ ہے اور ان کا ذکر ہے۔ تاریخ کے باب میں ایسا سستی کی رعایت کے لئے کرتے ہیں کیونکہ ہر مہینہ کی رات ہی پہلے ہوتی ہے۔ اسی کو تحریر کرنے میں ”دور“ میں بیان کیا ہے کہ جب بھی سوئٹ و ذکر کا اجتماع ہو تو ذکر غالب ہوتا ہے مگر تاریخ میں اگر کے پر غصہ ہے اور شیخ کے مشن میں بھی معاملہ برعکس ہے۔

ابن الابار کی رائے یہ ہے ”میں نے نو بارہ دونوں کے لئے مستقل ہے۔ ابن ہشام غزالی نے بھی اپنی کتاب ”الانصاف فی فوائد الایضاح الغزالی“ میں ایسا احواس سے اسی طرح نقل کیا ہے تاہم مشہور روای ہے جو پہلے مذکور ہوا۔ شیخ کی تفسیر واضح آتی ہے جسے کہ باب الاثبات میں ”الاسد“ کے عنوان میں مسلم شریف کے باب ”اعطاء القائل سلب المستعمل“ میں یونہی مذکور کے خوال کے تحت یہ حدیث بھی مذکور ہوا جس میں ہے کہ۔

”حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ نے (یہ سن کر اس شخص سے) کہہ کہ خدا کی قسم یہ ہرگز نہیں ہو سکتا (کہ ہر مقتول کا سامان) قریش کے ایک چومنے سے بھوکو دے دیں اور (ابو قتادہ) اللہ کے شہر و زمین سے ایک شیر چیں۔“

خطابی کا شائقوں یہ ہے کہ اشیاء ایک قسم کا ہندو ہے۔ شمع کے اور گئی مختلف ۱۱ میں مثلاً جیل جعد اور وضعہ وغیرہ۔ اس کی

کثیت ام خورام طریق ام بقو دام عار اور ام نفی آتی ہیں اور ان کی کثیت اور عار اور بقو دام عار اور ام نفی آتی ہیں۔

باب الحزب والقب میں یہ بات نثر جلی ہے کہ حزب (ترگوش) کی طرح جو کہ بھی فیض ۲۰ ہے چنانچہ کہا جاتا ہے ”مخجکب الارباب“ (ترگوش کو فیض آگیا)۔
شاعر کہا ہے ۔

لضحک الارباب فوق الصفا کمثل دم الحرب يوم الغلاء

ترجمہ: مناکے اوپر ترگوش کا فیض مقابلہ کے دن لازمی کے خون کی مانند ہے۔

اور ان انامی نے اپنے ہمارے نام پر بشرائے قول سے بھی یہی معنی مراد لئے ہیں۔

تضحک الضبع لقتلی هذیل وعوی اللنب لها يستهل

ترجمہ: متولین بذلی کی وجہ سے جو کہ ضبع نے لگا اور تو دیکھے گا کہ بھیڑیا اس کو بھونکا ہے (یعنی جب جو کہ گوی کا گوشت کھاتا ہے اور ان کا خون چتا ہے تو اس کو فیض آنے لگتا ہے)۔

ایک دور اشاعر کہا ہے ۔

اضحکت الضباع سیوف مبعی لقتلی ما ذلک ولا وذلنا

ترجمہ: اور جو بھینس سحر کی تلواروں پر اور متولین نہ تو قتل کئے گئے اور نہ ان کی دیت دی گئی۔

امی دور نے ان بات کی تردید کی ہے کہ جو کہ فیض ۲۰ ہے۔ ان کا کہنا ہے کہ کیا کوئی ایسا فیض ہے جس نے فیض ۱۰۰ کے وقت جو کہ دیکھا ہے۔ جس سے کہ یہ ثابت ہوئے کہ جو کہ فیض ۲۰ ہے۔ بعض لوگوں کی رائے یہ ہے کہ جو کہ متولین کو دیکھ کر خوش ہوتا ہے۔ جب ان متولین کو کھاتا ہے تو کثرت سے ایک دوسرے پر دانت چلاتا ہے اور اس دانت چلانے کو شاعر نے بھنے سے تعبیر کر دیا۔ اور بعض کی رائے یہ ہے کہ چونکہ جو ان متولین کو دیکھ کر سرور ہوتا ہے اس لئے اس کی مسرت کو کھنگ سے تعبیر کر دیا۔ کیونکہ بھنا بھی مسرت ہی کی وجہ سے ہوتا ہے اس لئے سب کو سب کا نام دے دیا گیا جس طرح غب کو غر کہتے ہیں۔

”لستهل الضباب“ کے معنی بھیڑیے کا چلنا اور بھونکنا ہے جیسا کہ ابن سیرہ نے لکھا ہے۔ جادو نے اور دھڑری نے ”ربیع الانبار“ میں اور تروینی نے ”غائب الخلقوات“ اور ”مفید الخوام وصيد البهائم“ میں اور ابن اصرار نے اپنی کتاب ”دملط“ میں اور سطا طالس و فیرہ کے حوالے سے نقل کیا ہے کہ ترگوش کی طرح جو کہ بھی ایک سال زار اور ایک سال ماد اور ہوتا ہے۔ ملت موٹ میں بچے دیتا ہے اور حالت ذکر میں حاملہ ہوتا ہے۔

قرنہ کا بیان ہے کہ عرب میں ایک قوم ہے جس کو لوگ ضعی کہتے ہیں۔ اگر کسی مکان میں ایک ہزار لوگ جمع ہوں اور ایک شخص اس قوم (ضعی) کا ہونا کسی صورت حال میں اگر جو اس مکان میں آجائے تو سوائے اس شخص (ضعی) کے کسی کو نہیں بچوے گا۔

جو کہ لوگ عرب یعنی لنگ سے منسوب کرتے ہیں مگر در حقیقت میں یہ لنگز نہیں ہوتا۔ دیکھئے والو تو لنگز اس نے نظر آتا ہے۔ کیونکہ اس کے جوڑ تو رفتی طور پر ڈھیلے ہوتے ہیں اس کی واقعی کروت میں مقابلہ بائیں کروت کے طو بہت زیادہ آدنی ہے۔

انسان کے گوشت کا بے حد شوقین ہونے کی وجہ سے قبریں کھودنا اس کا خاص مشغلہ ہے۔ جبر جب کسی انسان کو موتا ہوا پاتا ہے تو اس

کے سر کے نیچے زمین کو کھود کر بندھ جاتا ہے اور بیٹوؤں یا کراس کا خون چوس کر ہلاک کر دیتا ہے۔ یہ کھانا کھیتی بڑا کار جانور ہے۔ چنانچہ اس کی نوزاد کو کوئی بھی جانور جب اس کے پاس سے گزرتا ہے تو یہ نوزاد اس پر چڑھ بیٹھتا ہے یعنی چھٹی کر لیتا ہے۔ عرب میں بچہ قاسدی ہونے میں ضرب الخلل ہے۔ کیونکہ جب کبھی یہ بکریوں میں گھس جاتا ہے تو تباہی مچا دیتا ہے پھیرے کی طرح ایک آدھ بکری کو ہانا کر نہیں لے جاتا البتہ جب پھیر یا اور بھوکا ایک ساتھ کسی ریڑ میں گھس جاتے ہیں تو بکریاں بین دونوں سے محفوظ رہتی ہیں کیونکہ "بہنیں نے گتے ہیں یا ایک دوسرے کو بکری کے بچانے سے روکتے ہیں۔ اس لئے اہل عرب دہلیو دعا میں کہتے ہیں: اَللّٰهُمَّ حَبِّطْ اَوْجُوهَ اَیْمٰنِیْ کَاکِرَ بکریوں میں پھیرنے آئے تو اس کے ساتھ بکری بھی آئے تاکہ بکریاں ان کے شر سے محفوظ رہیں۔ کسی شاعر نے اسی مضمون کو اس شعر میں نظم کیا ہے۔

فَعَرَفْتُ غَضَبِیْ یَوْمًا فَقُلْتُ لَهَا یَا زَبَّیْ سَلْبُکَ غَلْبُهَا الْغَضَبُ وَالْغَضَبُ

ترجمہ: ایک روز میری بکریاں تیرا شر (خستہ) دیکھیں تو میں نے یہ دعا مانگی اے میرے رب ان پر پھیر پڑے اور بھوکا ایک ساتھ مٹا کر دے۔

جب اہمعی سے اس شعر کے بارے میں دریافت کیا گیا کہ آیا یہ شعر بکریوں کے بارے میں دعا فیہ ہے یا بدعا تو اہمعی نے جواب دیا کہ دعا فیہ ہے۔

اگر چاندنی رات میں کتا کسی دیوار یا بہت وغیرہ پر کھڑا ہوا اور زمین پر اس کا سایہ پڑا ہو تو اگر اس سایہ پر بچہ کا قدم پڑ جائے تو کتا ٹوٹا پیچ کر جاتا ہے اور بھریکوں اس کو کھاتا ہے۔ جو حقائق سے معلوم ہے اس لئے کہ اس کے کھانا اس کے گل کے دروازے پر کھڑے ہو کر وہ کھاتا ہوتا ہے جس میں اس کا کھانا کھاتا ہے تو یہ گرفت میں آ جاتا ہے جیسا کہ اس سے پہلے (ان (تذکرہ) کے بیان میں ہم لکھ چکے ہیں۔ جانکا ان کھانا کو جن کو بول کر اس کا کھانا کھاتا ہے عرب کی ہے ہودہ گوئی کہتے ہیں۔ پھیرے سے ایک بدعا ہوتا ہے جس کو "عسبار" (جو کہ شاید ایک جانور ہے جو افریقہ میں ہوتا ہے) کہا جاتا ہے۔ راجز نے کہا ہے۔

بِالْاَيْتِیْ نَعْلَمُ مِنْ جِلْبِ الْمَضْجِعِ وَشَرَّ کُلِّ مَنْ لَعَنَ هَلَا تَقْطَعُ کُلَّ الْخَلْدِ بِمَعْلٰی الْعَالِیِ الْوَقْعِ

ترجمہ: کاش کہ میرے پاس جوتے ہوتے جو کی کھال کے گھروان جوتوں کے بندھ گئی جو کے بالوں کے ہوتے تو وہ کھلی زلف نہ تے۔

شرعی حکم

شوافع کے یہاں اس کا کھانا حلال ہے۔ امام شافعی اس کی حلت کی دلیل اس طرح دیتے ہیں کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے جرزی باب دہندہ کو کھانے سے منع فرمایا ہے۔ پس جس جانور کے باب طاقت وہ ہوں اور وہ اپنے باب سے کھانا چل کر کھاتا ہو تو اس جانور کا باب سے کھانا کرنا یہ تحریم کی حلت ہے مگر یہ علت جو میں نہیں ہے اس لئے کہ جو باب سے کھانا کھاتا ہے بطریقہ باب کے حملہ کرتا ہے جیسا کہ باب الجوز والکائف میں "الاسد" کے عنوان میں گزر چکا۔

امام احمد، اسحاق، ابو یوسف اور اصحاب حدیث اس کی حلت کے قائل ہیں۔ امام مالک اس کو مکروہ قرار دیتے ہیں اور مکروہ کی تعریف ان کے یہاں یہ ہے کہ جس کا کھانا دیکھا نہ گیا ہو۔ چنانچہ امام مالک رحمہ اللہ صحیح طور پر اس کی حرمت کے قائل نہیں ہیں۔ امام شافعی حضرت مسعد بن ابی وقاص کے قول سے استدلال کرتے ہیں کیونکہ وہ بھی جو کھاتے تھے۔ حضرت ابن عباس اور عطاء بھی اس کے قائل ہیں۔

امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ اس کو فرما کر اتر رہے ہیں۔ سعید بن المسیب اور سلیمان ثوری بھی اس کی حرمت کے قائل ہیں۔ ان حضرات کا استدلال یہ ہے کہ جرذی ناب ہے اور خسرو صلی اللہ علیہ وسلم نے ذی ناب کے کھانے سے منع فرمایا ہے۔ ہارنی (شوافع) کو سبیل یہ حدیث ہے جو حضرت عبدالرحمن بن ابی عمار سے مروی ہے۔

”فرماتے ہیں کہ میں نے حضرت جابر بن عبد اللہ رضی اللہ عنہ سے بچو کے حلق رو یاغت کیا کہ کیا یہ شکار ہے؟ انہوں نے فرمایا ہاں! میں نے معلوم کیا کہ کیا یہ بات رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمائی ہے؟ انہوں نے کہا کہ ہاں۔“

اس حدیث کو امام ترمذی وغیرہ نے روایت کیا ہے اور فرمایا ہے کہ یہ حدیث حسن اور صحیح ہے۔ حضرت جابر رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں: ”نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ بھوکا ہے اس کی جراثیم میں سے حاکم اور یہ ماکول بہم ہے۔ اس حدیث کو حاکم نے روایت کیا ہے اور کہا ہے کہ یہ حدیث صحیح الاسناد ہے۔“

ابن اسکن نے بھی اس کو اپنی کتاب ”مصاحح“ میں نقل کیا ہے۔ امام ترمذی فرماتے ہیں کہ میں نے ام بخاری طیبہ الرحمۃ سے اس حدیث کے حلق رو یاغت کیا تو انہوں نے جواب دیا کہ یہ حدیث صحیح ہے۔

تیسری حدیث میں حضرت عبداللہ بن الفضل سلمی رضی اللہ عنہ سے مروی ہے:

”فرماتے ہیں کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے معلوم کیا کہ یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم! بچہ کے بارے میں آپ کی کیا رائے ہے؟ تو آپ نے فرمایا نہ میں اس کو کھاتا ہوں اور نہ ہی اس کے کھانے سے کسی کو روکتا ہوں۔“

راوی کہتے ہیں کہ میں نے عرض کیا کہ جب اس سے منع نہیں فرماتے تو میں اس کو کھاتا گا۔ (اس حدیث کی سند ضعیف ہے)۔ امام شافعی فرماتے ہیں کہ مفاد و مردہ کے پاس ہمیشہ بغیر کسی تکبر کے بھوکا گوشت فروخت ہوتا رہا ہے لہذا یہ اس کی حلت کی دلیل ہے اور روایت حدیث شریف میں جرذی ناب کے کھانے کی ممانعت ہے۔ تو وہ اس صورت پر محمول ہے بلکہ وہ جانور اپنے ناب سے شکار کر کے غذا حاصل کرتا ہو اور اس کی ایک دلیل فرکوش ہے۔ جرذی ناب ہونے کے باوجود حلال ہے کیونکہ اس کے ناب کمزور ہوتے ہیں جس سے یہ کسی پر حملہ نہیں کرتا۔

ضرب الامثال

کہتے ہیں ”أخفني بن النقيع“ (بچہ سے زیادہ ہے توقف) بچہ کے متعلق عرب میں راجح مشہور مثالوں میں سے ایک مثال وہ ہے جس کو تہذیب نے ”شعب الامان“ کے آخر میں ابو حنیفہ مصر بن النقیع سے روایت کیا ہے وہ فرماتے ہیں کہ میں نے یونس ابن حبیب سے بچہ ام عامر کی مشہور حدیث کے متعلق روایت کیا تو انہوں نے فرمایا کہ اس کا قصہ اس طرح ہے کہ چند لوگ ریشوں کے موسم میں شکار کے لئے نکلے۔ جب وہ شکاری تلاش میں پھر رہے تھے تو ان کو ایک ام عامر (بچہ) نظر آیا۔ شکاریوں نے اس کا پیچھا کیا مگر شکاری روزتے روزتے تھک گئے۔ اور وہ بچہ ان کے ہاتھ نہ آیا۔ چنانچہ آخر میں شکاری اس بچہ کو بھاگتے بھاگتے ایک اعرابی کے خیمہ کے پاس لے گئے۔ جو روز کر خیمہ میں ٹھس گیا۔ اس کو دیکھ کر اعرابی خیمہ سے باہر نکلا اور شکاریوں سے پوچھا کیا معاملہ ہے؟ انہوں نے جواب دیا کہ ہمارا ایک شکار جس کو ہم بگاڑ رہے تھے آپ کے خیمہ میں ٹھس گیا ہے ہم اس کو بچہ نہ چاہتے ہیں۔ یہ سن کر اعرابی بلا کر خدا کی قسم جب تک میرے ہاتھ میں گوارہ ہے تم ہرگز اس تک نہیں لٹکی سکتے۔ اعرابی کا پیشین گوئی بچہ کو چھوڑ کر چلے گئے۔ اس کے خدا اعرابی نے اپنی انٹنی کا دوڑا ہوا دار

ایک برتن میں دو دو اور ایک برتن میں پانی لے کر جو کچھ سانسے رکھ دیا۔ جو کچھ دو دو اور کچھ پانی بچا رہا اور جب سیراب ہو گیا تو ایک کوٹے میں جا پڑا۔ رات کے وقت جب عربی اپنے خیمہ میں سو گیا تو رات کے آخر میں اس کا پیٹ پھاڑ ڈالا اور اس کا خون فی لیا اور جگہ اس کے پیٹ میں اعضاء تھے وہ سب کھائے اور بھروسے سے ہو گیا۔

مگر جب اس کا بچہ زاولی آیا تو عربی کو اس حال میں دیکھ کر اس جگہ پہنچا جہاں دو دو پنا کر بجلیٹ گیا تھا۔ جب اس کو وہاں نہیں پایا تو اس نے سوچا کہ ہوز ہو یہ بکری کا کام ہے۔ چنانچہ وہ تیر و تکان لے کر نکلا اور اس بکری کو کھانے کے اس کو مارا لایا اور یہاں اٹھا کر چلے۔

ومن یصنع المعروف من غیر افعله ینالقی المذی لافقی منجسراً غایب

ترجمہ: جو کسی ناپاال کے ساتھ بھلائی کرے گا تو اس کا وہی انجام ہو گا جو عام عامر (بجو) کو بھلا دینے والے کا ہوگا۔

اذا لم یلقھا حیثین استجارت بقریہ فزاعھا من البیان البقاج الغزاور

ترجمہ: جب سے اس نے جوئے اس کے قریب یعنی خیمہ کی پناہ لی تو وہاں بھی دو دو اور بکریاں آئیں گے دو دو سے اس کی ضیافت کرتا رہا۔

والشیعھا حیثی اذا ما شغلالات فزاعھا بانیاب نہا واطالور

ترجمہ: جب وہ غم میں ہو گیا تو اس نے اس احسان کا بدلہ دیا کہ اپنے دانتوں اور نچلے سے اپنے عین کا حق پیٹ چاک کر دیا۔

قفل للوی المعروف هذا جزاء من عدا یصنع المعروف مع غیر ضاکر

ترجمہ: لہذا ننگی کرنے والوں سے کہہ دو کہ یہ اس شخص کی سزا ہے جو دشمنوں کے ساتھ ننگی کرتا ہے۔

میدانی نے کہا ہے کہ ایک مثال یہ بھی ہے "عدا یصنع هذا غنی الضیع" (یہ بات بگڑے گی یا پھیلے گی) یہ بات کہ ہے یا نہ کہ بات کے لئے جوئے ہیں جو عام الناس میں مشہور ہو۔

میں تو اس

صاحب میں اللہ اس کا کہنا ہے کہ جو کچھ کو ایسے بچپن ہے جیسے وہ ہے کو مٹا لیں۔ چنانچہ اگر کتا یا بکری رات میں کسی چھت یا دیوار وغیرہ پر کھڑا ہو اور اس کا سایہ زمین پر پڑا ہو تو اگر بکری کا دم اس کے سایہ پر پڑ جائے تو کتا فوراً پیچھے ہٹ جاتا ہے اور بکری اس کو کھانپتا ہے۔ اگر کوئی شخص بکری چلی اپنے بدن پر مل لے تو کتوں کی معصرت سے محفوظ رہے گا۔ اگر بکری کا پیٹ خشک کر کے بندوق خف وافی کسی صورت کو چلا دیا جائے تو اس کو دم بستی سے نفرت ہو جائے گی اور شہوت کھینچ کر ختم ہو جائے گی۔ اگر بکری کی چھتی یا کنگڑا کا جاس میں میں چھان کر لیا جائے تو یہ چھت مذی کے نقصان سے محفوظ رہے گا۔ مذکورہ بالا نو مذکور میں ذکر کیا اور ذی کے جان کر دو ہیں۔

دعا و دین کلمہ کا قول ہے کہ جو منصب یا منصب یعنی کوہ سے بھاگتا ہے لہذا اگر عرق کو کوہ کی بند پر لٹک جائے تو بکری معصرت سے حفاظت ہو جاتی ہے۔ جو شخص بکری کو کھل اپنے پاس رکھ لے اس کو کتنے نہیں بھونکے سکتے۔ اگر جو کچھ ہا کو بولے و سرمد استہل کریر و آنکھوں کی دھند اور پانی اترنے کو قائم کرنا ہے اور اس سے آنکھوں کی روشنی تیز ہو جاتی ہے۔ بکری وہنی آنکھ کھان کر اور اس کو سات یوم تک سرک میں ڈوبنے کے بعد اگر انھیں کے عین کے چھلے کھل جائے تو جو شخص اس کو کھتی کو پینے کا اور جب تک یہ انھیں اس کے ہاتھ میں رہے کہ تب تک اس شخص پر نکو بد اور جادو خیر اثر انداز نہیں ہوں گے اور اگر اس کو کھتی کو پانی میں ڈال کر وہ پانی کسی سوراخ یا لایا جائے تو اس کا اثر (جادو) ختم ہو جائے گا اور یہ عمل مختلف قسم کے جادوؤں کے لئے بہت نافع ہے۔ جو کلمہ اگر برع حام (بکریوں کا مسکن) میں

رکھ دیا جائے تو اس برقع میں کبوتروں کی کثرت ہو جائے گی۔ بھوکہ زبان اگر کوئی شخص اپنے ہاتھ میں لے لے تو کتے نہ اس کو بھونکیں گے اور نہ ضرر پہنچائیں گے۔ چور اور ڈاکو وغیرہ اکثر ایسا کرتے ہیں۔ جس شخص کو بھوکہ خوف ہو وہ شخص جنگلی بیاز کی جڑ اپنے ہاتھ میں لے لے بھوکہ اس کے قریب بھی نہیں آئے گا کیونکہ جنگلی بیاز سے بھوکہ بھاگتا ہے۔ اگر بھوکہ گدی کے بالوں کی دھونی کسی بیمار بچے کو سات یوم تک دی جائے تو وہ بچہ صحت یاب ہو جائے گا۔

اگر بے خبری میں کسی عورت کا بھوکہ کر گھس کر پھا دیا جائے تو اس عورت کی شہوت بالکل ختم ہو جائے گی اور جو شخص بھوکہ شرمگاہ کا کچھ حصہ اپنے گلے میں بطور تعویذ ڈال لے تو ہر کوئی اس سے محبت کرنے لگے گا۔ بھوکہ دانت کو اگر بازو میں باندھ لیا جائے تو نسیان ختم ہو جائے گا اور دانتوں کے درد میں بھی ایسا کرنا فائدہ مند ہے۔ اگر کھیل پر بھوکہ کھال چڑھائی جائے اور پھر اس سے وہ غلہ ناپا جائے جو بیج کا ہو تو جس کھیت میں یہ بیج بویا جائے گا وہ کھیت تمام آفتوں سے محفوظ رہے گی۔ بھوکہ ایک عجیب خاصیت یہ ہے کہ جو شخص اس کا خون پی لے اس کے دل سے دوسرے ختم ہو جاتا ہے اور جو شخص اپنے ہاتھ میں نخل (اندرائن) لے لے بھوکہ شخص سے دور بھاگ جائے گا۔ اگر کوئی شخص اپنے بدن پر بھوکہ چرنی کی مالش کر لے تو وہ کتوں کے کاٹنے سے مامون رہے گا۔

حنین ابن اسحاق کا قول ہے کہ اگر آنکھ سے پڑبال اکھاڑ کر اس جگہ بھونکے یا کسی اور درندے یا بکری کا پتہ لگا دیا جائے تو پھر اس جگہ بال نہیں اگتا۔ اگر کوئی شخص بھوکہ قسیب سکھا کر اور چیں کر بہتر روائت پی لے تو اس کی شہوت جماع پر اچھلتے ہو اور عورتوں سے کبھی اس کا دل نہ بھرے۔

ایک حکیم کا قول ہے کہ اگر بھوکہ پتا نصف درہم کے بقدر نصف درہم شہد کے ساتھ ملا کر پی لیا جائے تو سر اور آنکھوں کے جملہ امراض سے شفاء حاصل ہوگی اور نزول مائیکہ خاص فائدہ ہوگا اور انتشار (ایستادگی ذکر) میں بھی اضافہ ہوگا۔ اور اگر اس کا پتہ شہد میں ملا کر آنکھ میں لگایا جائے تو اس میں جلا و اور خوبصورتی پیدا ہوگی۔ یہ دوا جتنی پرانی ہوگی اتنی ہی بہتر اور مفید ہوگی۔ حکیم ماسر جو یہ کا قول ہے کہ بھوکہ کے پتہ کو آنکھوں میں بطور سرمہ استعمال کرنے سے تیرگی اور پانی بہنے کا فائدہ ہوتا ہے۔

بھوکہ ایک نادر خاصیت جس پر تمام اہل علم کا اتفاق ہے یہ ہے کہ اس کی دھنی ران کا بال جو اس کی سرین کے قریب ہوا کھاڑ کر جلانے کے بعد اس کو پیس کر زیتون کے تیل میں ملا لیا جائے اور پھر اس کو ایسے شخص کے لگایا جائے جس کے بھنا (وہ پھوڑا یا زخم جس میں ریم جمع ہوگئی ہو) ہو تو وہ بھنا (زخم) اچھا ہو جائے گا اور اگر مادہ بھوکہ بال لے کر یہ عمل کیا جائے تو لانا اثر ہوگا اور اچھے شخص کو بیمار کر دے گا۔ علامہ دیمیری فرماتے ہیں کہ یہ عجیب عمل متعدد بار کا آزمودہ ہے۔

تعبیر

خواب میں بھوکہ دیکھنا کشف اسرار اور فضول کاموں میں پڑنے کی علامت ہے۔ بعض اوقات بھوکہ خواب میں دیکھنا کسی بھڑے پر دلالت کرتا ہے۔ کبھی اس سے ظالم اور دھوکہ باز دشمن مراد ہوتا ہے اور کبھی بداصل اور بد صورت عورت مراد ہوتی ہے اور کبھی جادوگر عورت مراد ہوتی ہے۔ ارطامید درس کی رائے یہ ہے کہ بھوکہ خواب میں دیکھنا دھوکہ دہی مراد ہے۔ جو شخص خواب میں بھوکہ پر سوار ہو جائے اس کو سلطنت حاصل ہوگی۔ واللہ اعلم۔

ابو ضبہ

(اسکی باب اللہ مال میں وران کے عنوان سے مزار چکا۔)

الضرغام

(ہیر شیر کا لہر غلام: ابو الغر سعادنی نے اپنے والد سے بہت ہی عمدہ بات نقل کی ہے۔ وہ فرماتے ہیں کہ میں نے سعد بن نصر الواعظی ان کو یہ کہتے ہوئے سنا ہے کہ میں ایک والد کی وجہ سے بہت غم و غصہ اور روپوش تھا اور ضیفہ کی جانب سے میری تلاش ہو رہی تھی۔ ایک رات میں نے قراب میں اکیلا کر میں بالا خانہ میں کرسی پر بیٹھا ہوا کچھ کھ رہا ہوں اتنے میں ایک شخص میرے سامنے آکر کھڑا ہو گیا اور کہنے لگا کہ جو کچھ میں یوں اسے لکھوں۔ چنانچہ اس نے دریا ذیل اشعار پڑھے۔

اَذْلَعُ بِغَضْرُوكَ خَاوِثَ الْاَنَامِ وَفَرَجَ لَفْظَ الْوَاْجِدِ الْغَلَامِ

ترجمہ: جوارث روزگار کو میرے دفع کر اور خدائے واحد غلام کی میرانی کی امید رکھ۔

لَا قِيَاسَ وَإِنْ قَضَانِي كُنْهًا وَزَمَاكَ زَيْبٌ ضَرَوْفَهَا بِسَهَامِ

ترجمہ: اور اے امید مت ہو اگرچہ مصائب کی کئی چنگی پکڑ جائے اور ان خواہش کے تیرے اوپر پڑنے لگیں۔

فَلَلَهُ فَذَلْنِي بَيْنَ ذَلِيكَ فَرَجَةً فَخَفِي عَلَى الْاَبْصَارِ وَالْاَوْهَامِ

ترجمہ: اس چنگی کے درمیان اللہ تعالیٰ کے یہاں آسانی ہے جو آنکھوں سے اوجھل و درہم و گمان سے مخفی ہے

كَمْ مِنْ نَجِيٍّ بَيْنَ نَوَافِرِ الْفَقَاءِ وَفَرَسَةٍ مَلَمَتْ مِنَ الضَّرْغَامِ

ترجمہ: کتنے لوگ ہیں جو نیزوں کی نوک سے بچ جاتے ہیں اور کتنے جانور ہیں جو شیروں کے جنگل سے بچ جاتے ہیں۔

فرماتے ہیں کہ جب صبح ہوئی تو میں جانب اللہ کشائش پہنچ کر وہ خوف دور ہو گیا۔

علامہ طبرطائی کی کتاب "مراۃ الملوك" میں مذکور ہے کہ عبداللہ بن حمدون نے بیان کیا ہے کہ جب خلیفہ حوکل دشمن پہنچے تو میں بھی

ان کے ہمراہ تھا۔ ایک دن دو گھوڑے پر سوار ہو کر خلیفہ بشام بن عبدالملک بن مروان کے رصاصہ میں پہنچے اور اس کے حملات دیکھے۔ جب

وہ باہر نکلے تو کہیں تو شہرول اور درختوں کے درمیان ایک پرانا درخت نظر آیا۔ اس درخت میں داخل ہو گئے جب وہ اس میں گھوم رہے تھے تو دیکھا

کہ اس کے صدر دروازہ پر ایک کتبہ چسپاں ہے۔ آپ نے اس کو اٹھا کر دیکھا تو اس میں یہ اشعار تحریر تھے۔

اَيُّهَا مَنْزِلًا بِالْبَحْرِ اَصْنَحَ خَالِيًا تَلَايِبَ لِيهِ شَعَالٌ وَذُبُورٌ

ترجمہ: دیکھو وہ دریا کا مکان خالی پڑا ہوا ہے اور اس کے اندر بادشاہی و بادشاہیوں کی اٹھکیاں کر رہی ہیں۔

كَتَاكُ لَمْ يَسْكُنْكَ يَهْيُ اَوَانُسُ وَلَمْ يَضَعْنِي لِي قَنَايَكَ حَوُرٌ

ترجمہ: اور اے مکان تو ایسا ہو گیا گویا تیرے اندر خوب صورت اور اُنس دینے والی عورتیں کسی عورت نہیں اور تیری سیاہ چشم حسین عورتیں

تیرے گن گن کا زوالہ سے چلی گئیں۔

وَأَبْنَاءُ اَعْلَاقٍ حَوَاجِسُ مَنَادَةٍ ضَعِيفُهُمْ عِنْدَ الْاَنَامِ خَبِيرٌ

ترجمہ۔ اور شکر دکان پر جنگ جبرہ اور سرور تھے اور ان کا مجموعہ بھی لوگوں کی نظر میں ہوا تھا۔

وَإِذْ أَلَيْسُوا إِذْ دُعِيتُمْ فَخَرُّوا سُجَّدًا وَسَبَّحُوا بِحَمْدِ رَبِّهِمْ قَبْلَ وَإِذْ

ترجمہ۔ جب وہ اہل زمرہ میں پہنچے ہیں تو قریش پہنچتے ہیں اور جب اپنے سر اٹھاتے ہیں تو جو دعویٰ رات کا چاند مصمم ہوتے ہیں۔

عَلَىٰ أَعْنَاقِهِمُ الْيَوْمَ الْغَنَاءُ فَزَادَهُمُ وَايْدٌ لَهُمْ يَوْمَ الْعَفَاءِ يَنْخَوْرُ

ترجمہ۔ علاوہ انہیں وہ جنگ کے دن شیر ہوتے ہیں اور انکس کے دن ان کے ہاتھ خشک ہونے لگتے ہیں۔

لِيَأْتِيَهُمْ الْغَنَاءُ بِالْمَضْأَةِ فَاذْلُقُوا وَلِفْكَ إِنَّهُمْ يَأْكُلُونَ وَهُمْ لَا يُشْعِرُونَ

ترجمہ۔ ہشام بن راہیہ رضی اللہ عنہ اس کو کہتا ہے۔ عافہ اور عافہ میرا تھا۔

بِذَلِكَ يُفْعَلُ غَضٌّ وَالْجِلَافَةُ لُذْفَةُ وَغَيْشٌ بَيْنَ مَوَازِنَ فَيْكُ بَصِيرٌ

ترجمہ۔ جلد، دھماکا دار اور طاقت زخمی اور نبی مراد میں تیری زندگی تروتازہ تھی۔

بَلَىٰ فَمَا ذَاكَ النَّاسُ يَحْزَنُونَ غَضَابِيَّ عَلَيْهِمُ يَوْمَ الْفُتُوحِ أَلَمْ يُكْفَرُوا

ترجمہ۔ ہاں اللہ تعالیٰ تم کو پادشہ کی یاد دہانی سے پرہیز کرے گا۔ تم پر اس کے ساتھ شام کا بعد صبح ہے۔

فَلَمْ تَكُنْ لَهُمْ لُحُومًا وَمَا يَكُونُ لَكُمُ لَهُمْ جُلُودًا يُدْعَوْنَ بَلَىٰ أَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ لُحُومًا

ترجمہ۔ میں نے اپنی قوم کو کھانے میں یا رکھی تو میں ان پر کھانے کے لیے روایا اور مجھے صاف روئے گا یا یہ استحقاق ہے۔

فَعُدَّتْ رَحْمَتِي وَهُمْ مُعْتَدُونَ وَهُمْ يُضِلُّونَ نَفْسَهُمْ وَهُمْ يُضِلُّونَ نَفْسَهُمْ وَهُمْ يُضِلُّونَ نَفْسَهُمْ

ترجمہ۔ پس میں نے اپنے قسم کو کھلی دی اور یہ قسم ہے جب اس کے سامنے میری قوم کا قصہ پھر جائے ہے تو اس کے لئے کرہا ہوا۔ معصیت ہے۔

لَقَدْ زُلْزِلَتْ أَعْنَاقُكَ يَوْمَ الْمُنَادِي فَذُكِّرْتَ بِالْقَوْمِ ثُمَّ أَنْزَلَ بِكُمُ الصَّاعِقَ

ترجمہ۔ شاید زمانہ سے ان پر ایک روز حمل کیا ہے۔ اسی وجہ سے وہ خواہشات جود میں ہیں، ابھی پوری نہیں ہوئیں۔

فَبَشِّرْهُمُ يَوْمَ تَأْتِي السَّحَابُ فَتَكُونُ سَحَابًا مِّنْ سَحَابٍ وَتَكُونُ سَحَابًا مِّنْ سَحَابٍ

ترجمہ۔ پس غزوہ خوش اور شان صاحب نعمت ہوتا ہے اور اس کے بعد سے سے قیدی آزاد ہو جاتا ہے۔

وَيَوْمَ ذَاكَ أَتَىٰ الْيَوْمَ يَتَجَفَّوْا عَذْبَ غُلٍّ وَإِنْ فَتَنَّاكَ يَوْمَ الْفُتُونِ فَتَقَبَّلْ

ترجمہ۔ میری رفتار یہ ہے کہ آج کے بعد کل کے والی ہے اور بلاشبہ مصائب کی جو کائناتیں گردش کر رہی ہیں۔

جب متوکل نے اس اشعار کو پڑھا تو ان کو بہت گھٹنی کچھ کر رہ گیا اور دوسرے کے راہب سے پوچھنے لگا کہ یہ اشعار کس نے کہے ہیں۔

راہب نے جواب دیا کہ کچھ لوگ اس کا علم نہیں۔ یہ سچ ہے جب متوکل بغداد پہنچا تو حمزہ سے بی عزم کے بعد اس کے نزد کے محضر نے اس کو گل

کہا۔ اس کے گل کی کیفیت اور بیان ہم باب الغم میں تھا۔ لا ذل کے تحت بیان کر چکے ہیں۔

انہی حکایات نے انہی میں شہادت کی حالت میں لکھا ہے کہ مذکورہ بالا قصہ شید کا ہے اور اس کے کلمہ ہے کہ شہادت کی نسبت کس

باب ہے معلوم نہیں ہو گا۔

الضَّرْبُ

(چھوڑ دینا یا مارنا) الضرب سے اس کا بیان باب الفاء میں میمون کے عنوان سے آئے گا۔ اس کے بارے میں ایک مثل مشہور ہے کہ "اكتفى من الضرب بس" (ضرر کر سے زیادہ کال) اس کی وجہ یہ ہے کہ یہ کال کی وجہ سے اپنے خراجوں پر پابند نہ کرتا ہے۔

الضَّغْبُوسُ

(بوزی کا بچہ)

الضَّفْدُ

(مینڈک) الضفدع: خطرتہ سے ان کے اسرار الضاد و مکرر الفاء و العين و بیہما دال مہملہ اس کی معنی مکرر اور مؤنث کے لئے حنفیہ دے بولا جاتا ہے۔ عوام اس کو دال کے فتح کے ساتھ پڑھتے ہیں۔ طیل کا قول ہے کہ کلاب عرب میں چار حرفوں کے علاوہ اور کوئی لفظ فاعل کے وزن پر نہیں آتا۔ وہ چار لفظ یہ ہیں (۱) دریم (۲) محرم (یعنی طویل) (۳) صلیح (یعنی بلند) (۴) طلمح۔ ان میں صلیح کا قول ہے کہ اس میں لغت کے اعتبار سے دال پر کسرہ مشدود ہے اور عوام کی زبان پر دال پر فتح مشہور ہے اور بعض اس وقت نے اس کا انکار کیا ہے۔

طلمحی نے اب الکاتب کی شرح میں لکھا ہے کہ دال کے ضمہ کے ساتھ مکرر بھی متحول ہے اور دال پر فتح بھی متحول ہے اور مکرر نے اسی کو جان لیا ہے۔

کتاب یہ بھی مذکور ہے کہ مینڈک کو خطرتہ بھی کہتے ہیں۔ مینڈک کو ابوالحسن کاویہ و ابو سعید اور ام اسیر و بھی کہا جاتا ہے۔ مینڈک غنقہ قسم کے ہوتے ہیں۔ بعض خدا مانی جنتی سے پیدا ہوتے ہیں اور بعض غیر سفاد کے پیدا ہوتے ہیں۔ ان کی پیدائش ایسے پانیوں سے ہوتی ہے جو بچہ نہیں اور کندہ سے ہوتے ہیں۔ نیر پادش کے بعد بھی ان کی پیدائش ہوتی ہے حتیٰ کہ بادش کے بعد سطح آب پر ان کی کثرت سے ایسا محسوس ہوتا ہے کہ دال سے بر سے ہیں۔ یہ کثرت زراور زادہ کے مادہ تولید کا حمل نہیں ہے لہذا یہ محسوس اس کا دار مطلق کی مقامی کارکردہ ہے کہ اس نے مٹی میں راجی نہ صیت رکھ دی ہے کہ اس سے گھڑی بھر میں ان کا تکثیر ہوتا ہے۔ مینڈک ان حیوانات میں سے ہے کہ جن میں بڑی ٹیکس ہوتی۔ بعض مینڈک بولتے ہیں اور بعض نہیں بولتے۔ جو بولتے ہیں ان کی آواز ان کے کانوں کے پاس سے نکلتی ہے۔ جب مینڈک بولنے کا ارادہ کرتا ہے تو اپنے بچے کے جڑے و پانی میں داخل کرتا ہے اور جب اس کے منہ میں پانی بھر جاتا ہے تو بولنا بند کر دیتا ہے۔ ایک شاعر جو وقت کلام پر غائب کا ذکر ہوا تھا اس نے بہت ہی عمدہ شعر کہا ہے۔

قَالَتْ الضَّفْدُ لَوْلَا فَرْسَتُهُ الْخُفَّاءُ لَبِئْسَ فَعْبُ مَاءٍ يُنْقِطُ مِنْ فِئِي فِيْهِ خَاءُ

ترجمہ۔ مینڈک نے ایک بات کہہ دی اور خفاء نے اس کی تفسیر کر دی۔ میرے منہ میں پانی ہے اور بھلا جس کے منہ میں پانی ہو وہ کہیں بولتا ہے۔

يُجْعَلُ فِي الْأَشْدَاقِ مَاءٌ يَتَصَفَّدُ خَشْيَ بَنِي زَالِفِي يُخَلِّفُ
ترجمہ:- وہ اپنے جڑوں میں بقد رصف پانی بھرتا ہے حتیٰ کہ بڑے ٹکڑے اور بے جان ہی اس کو جا کر روتے ہیں (یعنی جب سینڈک بولا
ہے تو سناپ اس کا چھڑکے کے سے ٹکار کر دیتا ہے اور اپنی خود کو بچا لیتا ہے۔
بعض فقہاء کا قول ہے کہ اس کی حسرت کی علت یہ ہے کہ ارض و سما کی تخلیق سے پہلے سینڈک اُس پانی میں جس پر اللہ تعالیٰ کا عرض
تھا اللہ تعالیٰ کا پردہ سی تھا۔

ابن عربی نے حضرت عبداللہ ابن عمر رضی اللہ عنہما سے روایت کی ہے:-
ثم اكرم صلى الله عليه وسلم كالمشاة به كميندك كومت واداس لے كاس كا نرا تصيح ہے۔
میں کہتے ہیں کہ میں نے اس حدیث کے متعلق دارقطنی سے دریافت کیا تو آپ نے فرمایا کہ یہ ضعیف ہے۔ میری (علامہ دیرینی
کی) رائے میں صحیح بات یہ ہے کہ یہ روایت حضرت عبداللہ ابن عمر رضی اللہ عنہما پر موقوف ہے۔
خلاف کے عنوان میں دجھڑی کا یہ قول "مزدچکا ہے کہ سینڈک اپنے نرے میں کہتے ہیں" سبحان الملك المقوس "اور
حضرت انس رضی اللہ عنہ سے منقول ہے کہ سینڈک کو مت مارو اس لئے کہ جب سینڈک کا گڑا اس آگ پر ہو جس میں غرور نے حضرت
ابو ذر غصا سلام کو زالا تھا تو سینڈک اپنے منہ میں پانی بھر کر اس آگ پر چھڑک رہے تھے۔
شفاء واحد و میں حضرت عبداللہ ابن عمر بن احامس سے مروی ہے:-
"نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ سینڈک کو موت مارو کیوں کہ ان کا نرا تصیح ہے۔"

فقہی مسائل

پانی میں سینڈک کے مروجہ نے سے پانی ٹپک رہا جاتا ہے جس طرح دیگر فیما کو مل جانوروں کے مروجہ نے سے ٹپک رہا جاتا ہے۔
لکھا یہ میں مالدو کی کئی حالت سے ایک قول پر نقل کیا ہے کہ سینڈک مرنے سے پانی ٹپک نہیں ہوتا لیکن ہمارے شیخ نے اس حال کو قطعاً قرار
دیتے ہوئے فرمایا کہ حادی اور دیگر کتبہ میں اس قول کا کہیں ذکر نہیں ہے۔

سینڈک جب مالدو میں مروجہ نے تو مالدوئی فرماتے ہیں کہ جب ہم اس کو غیر، کول، نئے میں تو بلا اختلاف پانی اس سے ٹپک
ہو جائے گا اور دور دوری نے اس میں دھوٹا نقل کئے ہیں۔ اسی یہ کہ دیگر نوجو ستوں کی، سند اس سے لگی پانی ٹپک ہو جائے گا۔ دوسرے
ہو کے خون کی مانند یہ معقولہ ہے اس سے پانی ٹپک نہیں ہوگا۔ پہلا قول اس کے ہے۔

وقد یماہ سے حضرت صدیق اکبرؓ کا ایک سوال

جب سیدہ کذاب کے قتل کے بعد یماہ کاوند حضرت ابو بکر صدیقؓ کے دربار میں حاضر ہوا تو آپ نے ان سے درپشت کیا کہ تمہارا
صاحب (مسلمہ) کیا کیا کرتا تھا۔ دلف کے لوگوں نے پہلے فرماتے سے حضرت کی مگر جب آپ نے صرار فرمایا اور کہا کہ ضرور بتاؤ تو
انہوں نے کہا وہ یہ کہ کرتا تھا۔ "بعضفدع ابنة بعضفدع حکم نطقن اغلاک فی العاء، و بعضفدع فی البکین لا تشدین
نفسین ولا فاعا، فکلمن بن"۔ (اے سینڈکوں کی بیٹی سینڈک! تو کب تک نرے کے جانے گی۔ تیرا پر کا حصہ پانی میں ہے اور نیچے کا
حصہ میں ہے تو نہ پانی پیے والے کو روک سکتی ہے اور نہ پانی کو روک لاکر سکتی ہے)

ادراشل

ہجے میں "افل من صغد" (مینڈک سے زیادہ بزرگ نے وہاں) نخل شاعر نے کہا ہے۔

صغداً فی ظللہا للیل نجر وئت فذل علیہا صونہا حبة البعر

ترجمہ: مینڈکوں نے تاریک رات میں یا ہمہ الفتو کی پس ان کی آواز نے سانپ کو ان کا راستہ بتا دیا۔

یہ شعر کوشہ صفات پر گزر چکا ہے۔ یہ شعرا ہی ہے جیسے کہ اہل عرب کا یہ قول ہے "ذل علی اہلہا ہر البش" (ہر آتش نے اپنے محل کا یہ بتا دیا) اس مثال کا پس منظر یہ ہے کہ ایک ستیا نے چوہاؤں کے گھروں کی آواز سن کر ان کو بھونکن شروع کر دیا۔ اس کے جوہر لکھے سن کو اس کے قبیلہ کا علم ہو گیا اور ان چوہوں نے اس کے قبیلہ کو ہلاک کر دیا۔ حزامین بھی شاعر۔ لکھا ہے۔

لعم یکن عن جنایہ لعفتنی لا یستاری ولا یجینی جنیتی

ترجمہ: کسی بڑی کی بدچالوں جس کا ارتکاب مجھ سے ہو تو نہیں ہوا میرے دائیں جانب سے اور نہ بائیں جانب سے۔

ہل جنہا انخ علی شمریم وعلی اہلہا ہر البش فجنیتی

ترجمہ: گندنیاتی کی ہے مہال نے اپنے شریف مہائی پر اور اس شریف مہالی کے اہل و عیال پر۔

طبی خواص

ابن تیمیہ نے نوافل کتاب "انارشا" میں لکھا ہے کہ مینڈک کا گوشت خون میں نسا اور غولی پختی کرتا ہے اور اس کے کھانے سے جسم کا رنگ خفیہ زرد بن پرورم ہو جاتا ہے اور عقل میں خود آتا ہے۔ صاحب میں انھوں نے بیان ہے کہ جنگلی مینڈک کی چربی اگر داغوں پر رکھ دی جائے تو بلا تکلیف دو کے دانٹ کھڑے ہوتے ہیں اور اگر جنگلی کے مینڈک کی بونی پاشی کے اوپر رکھ دی جائے تو پاشی میں بال نہیں آتے گا۔ مگر مینڈک کوسے جس سے کھاکر ہو کر کھائی گئی ہے اسے کھانے کے بعد ازاں جس جگہ کے پاں صاف کرنے ہوں اس جگہ چنے اور جڑیاں سے صاف کر کے اس کو اٹھایا جائے تو پھر اس جگہ بال نہیں آئیں گے۔

اگر زندہ مینڈک شرب قلعہ میں ڈال دیا جائے تو مر جاتا ہے لیکن اگر اس کو نکال کر صاف پانی میں ڈال دیا جائے تو دوبارہ زندہ ہو جاتا ہے۔

محمد بن زکریا رازی سے متعلق ہے کہ اگر مینڈک کی کاتھ خنزیر کے سر میں کے جان پر لگا دی جائے تو دروسہ سنوں ہو جاتا ہے اور اگر کوئی عورت پانی کا مینڈک لے کر اور اس کا منہ کھول کر خنزیر ہارس کے منہ میں ٹھوک کر اس کو پانی میں ڈال دے تو وہ عورت کبھی حاملہ نہیں ہوتی۔

اگر مینڈک کو کھل کر کینڑوں کے کانٹے کی جگہ پر رکھ دیا جائے تو فوراً تمام ہوجاتا ہے۔ مینڈک کی ایک عجیب خاصیت یہ ہے کہ اگر اس کو دو برابر حصوں میں سر سے پیچ کر پھاڑا جائے اور اس وقت اس کو کوئی عورت دیکھ لے تو اس کی شہوت میں زیادتی ہو اور مردوں کی جانب اس کا میلان بڑھ جائے گا۔

اگر کسی سوتی ہوئی عورت پر اس کی زبان دکھائی جائے تو جیسے کہ عورت کو معلومات ہیں سب کچھ اے گی۔ اگر اس کی زبان رانی میں داکر اس شخص کو کھادی جائے جس پر چوری کا الزام ہو تو اگر اس نے چوری کی ہوگی تو وہ اس کا اقرار کر لے گا۔ جس جگہ کے بال

کھانزے گئے ہوں اس جگہ اگر مینڈک کا خون لگا دیا جائے تو پھر اس جگہ ہاں نہیں نہیں گئے اور جو شخص اس کا خون اپنے چہرے پر ملنے لگا تو لوگ اس سے محبت کرنے لگیں گے۔ اگر اس کا خون سوزھوں پر مل دیا جائے تو دانت بغیر کسی تکلیف کے نکال کر جائیں گے۔

مینڈکوں کے شور سے حفاظت کی ترکیب

قرودینی نے فرمایا ہے کہ میں موسم میں تھا اور ہمارے دوست نے اپنے باغ میں غرض کے قریب ایک تیرسکا، خوالی تھی اور میں بھی اپنے دوست کے ساتھ اس کے باغ میں بیٹھا تھا۔ پس اس غرض میں مینڈک پیدا ہو گئے جن کی نثر اہست گھراہوں کے لئے باعثِ اذیت تھی۔ پس وہ مینڈکوں کے شور کو ختم کرنے سے عاجز آ گئے۔ یہاں تک کہ ایک ”ولی“ آیا تو اس نے کہا کہ ایک پشت ادا دھ کر کے حوض کے پانی پر تھوڑا۔ پس گھراہوں نے ایسا ہی کیا۔ پس اس کے بعد پھر مینڈکوں کے غرورنے کی آواز سنائی نہیں دی۔ محمد بن زکریا رازی نے فرمایا ہے کہ جب پانی میں مینڈکوں کی کثرت ہو جائے تو اس پانی پر پشت میں چراغ جلا کر رکھ دیا جائے تو مینڈک خاموش ہو جائیں گے اور پھر ان کی آواز بھی سنائی نہیں دے گی۔

تعبیر

مینڈک کو خواب میں دیکھنے کی تفسیر ایسے بڑاوی سے دی جاتی ہے جو اللہ تعالیٰ کی اطاعت میں جہدِ جہد کرنے والا ہو اس لئے کہ مینڈک نے غرور کی آگ پر پائنا ڈال کر ایک اچھا عمل کیا تھا لیکن خواب میں مینڈکوں کی کثیر تعداد کو دیکھنے کی تعبیر اللہ تعالیٰ کے عذاب سے دی جاتی ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے: "فَإِنْ سَلَسْنَا عَلَيْهِمُ الْمَطْلُوعَاتِ وَالْجَزَاذِ وَالْمُغْلِقِ وَالْمُغْلِقِ" (پس ہم نے ان پر طوفان بھیجا اور نڈیاں اور گھن کے کیزے اور مینڈک اور خون برسا دیے۔ یہ سب نذرانہاں الگ الگ کر کے دکھائیں۔ اعراف۔ آیت ۱۳۳)

انصارینی نے کہا ہے کہ جو شخص خواب میں دیکھے کہ اس کے گھراہ مینڈک ہیں تو اس کی تعبیر یہ ہوگی کہ اس کی زندگی اس کے رشتہ داروں کے ساتھ بہت اچھی گزرے گی۔ اگر کسی شخص نے خواب میں دیکھا کہ اس نے مینڈک کا گوشت کھا یا ہے تو اس کی تعبیر یہ ہوگی کہ وہ شخص کسی معصیت میں گرفتار ہو جائے گا۔ اگر طامیہ دوس نے کہا ہے کہ مینڈکوں کو خواب میں دیکھنا دھوکہ دینے والے افراد جادوگروں پر دلالت کرتا ہے۔ جو مناسب نے کہا ہے کہ اگر کسی شخص نے خواب میں دیکھا کہ وہ مینڈک سے گفتگو کر رہا ہے تو اس کی تعبیر یہ ہوگی کہ اسے بادشاہت حاصل ہوگی۔ اگر کسی شخص نے خواب میں دیکھا کہ مینڈک شیرت باہر نکل رہے ہیں تو اس کی تعبیر یہ ہوگی کہ شہر سے عذابِ الہی کا فروغ ہر جائے گا۔ (واضحاً)

الضُّوْعُ

”الضُّوْعُ“ اس سے مراد روزا ہے۔ خودی نے کہا ہے کہ راتوں کی ایک مشہور قسم ہے۔ جو برقی نے کہا ہے کہ یہ رات کا ایک مشہور پردہ ہے۔ مفضل نے کہا ہے کہ رات ہے۔ اس کی جگہ کے لئے ”اضواء“ اور ”تصیان“ کے الفاظ مستعمل ہیں۔

شرعی حکم

الوکی حرمت اور طہ کے متعلق دو قول ہیں لیکن صحیح قول یہ ہے کہ الوکا کھانا حرام ہے۔ جیسے کہ شریعہ مذہب میں اس کی وسعت کی گئی ہے۔ رافعی نے کہا ہے کہ یہ قول اس بات کا مستثنیٰ ہے کہ ”الضُّوْعُ“ سے مراد رات ہے۔ پھر رافعی نے یہ بھی کہا ہے کہ اس سے دو بات

بھی واضح ہوتا ہے کہ اگر "الضیور" نرہ کے متعلق حرام باطال ہونے کا کوئی قوس یا راستے ہو تو وہ راستے یا قول "انہم" میں بھی جاری ہوگا کیونکہ ایک ہی جنس کے نہ کرواؤٹ کا حکم آپس ہی ہوتا ہے۔ نامزدہوتی نے فرمایا ہے کہ میرے نزدیک "الضیور" سے مراد حشرات الارض ہیں۔ پس اس کے شرعی حکم میں اشتراک لازم نہیں ہے اور اس کا شرعی تصور لازم ہونے کا۔ چہ صیہ کہ شرح مہذب میں اس کی وضاحت کی گئی ہے۔

الضَّيْبُ

"الضَّيْبُ" ایسی سیدہ نے کہا ہے کہ یہ کتے کی شکل و صورت کا ایک بڑی جانور ہے۔

الضَّيْلَةُ

"الضَّيْلَةُ" جو بڑی نے کہا ہے کہ اس سے مراد ایک پتھر سا پ ہے۔ غصیل لفظ "لایہ" کے تحت "باب الخاد" میں سانپ کا ذکر کرنا جان کر دیا گیا ہے۔

الضُّيُونُ

"الضُّيُونُ" اس سے مراد بلا ہے۔ اس کی جڑ کے لئے "ضیادہ" کا لفظ مستعمل ہے۔ حضرت مسد بن ویرٹ نے فرمایا ہے کہ:

بُرَيْدٌ كَانَ الْقَمْسُ فِي خَنْجَرِهِ نَجُومٌ الْكُرْبَا أَوْ عَيْنُ الضُّيُونِ

"اور ادھر دکھتا ہے کہ اس کے حجرہ میں سورج یا ثریا کے ستارے یا بیوں کی آنکھیں ہوں۔"

اہل عرب کہتے ہیں کہ "اذا تبس الضُّيُونُ" (بے کی طرح بے آواز) (و بے پاؤں) (چلنے والا) کا ترجمہ کرتا ہے کہ:

بَذَلْتُ بِالْقَبْلِ لِحَارِجِهِ كَضُّيُونٍ ذَبَّ إِلَى قَرْبِ

"اور اہل عرب یہ جڑوں کے پاس رات کے وقت دے پاؤں جاتا ہے جیسا کہ بلی چڑھوں کی طرح دے پاؤں چلی ہے۔"

اہل عرب کہتے ہیں "الضَّيْلَةُ مِنْ ضُّيُونٍ" (اے بے زیادہ دکھانے والا) اسی طرح اہل عرب کہتے ہیں: "لَوْ لَفِي وَأَنْتَ عَيْنُ

ضُّيُونٍ" (جس سے زیادہ دکھانے والا اور براع کرنے والا)

خاتمہ

مصلیٰ نے کہا ہے کہ اسامہ میں یا دماکن کے بعد اوائل منہ حشیش آتا مگر تین اسامہ میں خنیوۃ، خنیوۃ، خنیوۃ۔ کیا ان سے مراد رمل ہے۔ تحقیق اہل اقصیٰ نے کہا ہے کہ رمل کا مخصوص دورہ مغرب سے مشرق کی طرف ہوتا ہے اور یہ تین سال آٹھ ماہ اور چھ روز میں پایہ تکمیل تک پہنچتا ہے۔ اہل نجوم رمل کا انفس انا نیز کے نام سے سوسہ مرتب کرتے ہیں کیونکہ رمل کو مست میں مرتب سے بڑھا ہوا ہے۔ نجومی رمل کی طرف ہمارے اور نجوم کو منسوب کرتے ہیں۔ بعض حضرات کا یہ خیال ہے کہ رمل کی طرف دینا فکر غم کے لئے مفید ہے جیسے زہرہ کی طرف دیکھنے سے فرحت و سرور حاصل ہوتا ہے۔ (واللہ اعلم)

باب الطاء

طامر بن طامر

(پہو۔ رذیل شخص) گناہ اور بے وقعت شخص کے لئے کہا جاتا ہے "خو طامری بن طامری" (وہ گناہ کی اولاد بھی گناہ ہے)

الطَّائِمْ

(سور) الطَّائِمْ: یہ ایک مشہور پرندہ ہے اس کی صفیہ طریس آتی ہے۔ اس کی کنیت ابو لکھن اور ابو لکھن ہیں۔ حسن و عزت کے اعتبار سے پرندوں میں سور کا وہی مرتبہ ہے جو دیگر حیوانات میں گھوڑے کا مرتبہ ہے۔ اس کے مزاج میں "عفت اور اپنے حسن ذاتی اور پردوں کو خوب صورتی اور دم پر جب کہ وہ اس کو پھیلا کر مثل خراب کئے کر لیتا ہے۔" باز گھمنڈ ہے خصوصاً اس وقت جبکہ اس کی مادہ اس کے سامنے ہوتی ہے تو یہ اپنی دم کو پھیل کر اس کے سامنے لٹا جاتا ہے۔ سور کی جب تین سال کی ہو جاتی ہے تو اندے دینے شروع کرتی ہے اور سال بھر میں صرف ایک بار انگ بھگ ادا اندے دیتی ہے۔ مرغی مسلسل اندے نہیں دیتی۔ موسم بہار میں سور سورنی سے جنمی کرتا ہے۔ موسم خزاں میں جب پتہ چھڑا جاتا ہے تو سور کے پر بھی چھڑ جاتے ہیں اور پھر جب درختوں پر لٹے پتے نکل آتے ہیں تو سور کے بھی نئے پر نکل آتے ہیں۔

جب سورنی اندوں کو سکتی ہے تو سور اس سے بہت زیادہ کھیل کرتا ہے اس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ اکثر اندے ٹوٹ جاتے ہیں۔ اسی وجہ سے پالتو سور کے اندے ٹوٹا کر مٹی سے پیچے کر کھتے جاتے ہیں۔ مگر مرغی جبکہ زیادہ سے زیادہ سور کے دواغ لے سکتی ہے۔ اس وقت خاص طور پر مرغی کے کھانے پینے کا خیال رکھا جاتا ہے تاکہ وہ بھوک اور پیاس کے باعث اندوں پر سے شائع ہوئے اور اندے ہوا انگ کر فراہ نہ ہو۔ مرغی کے ان اندوں کو سینے کی مدت تین یوم ہے۔ سور کے بچے جب اندوں سے نکلتے ہیں تو مرغی کے بچوں کی طرح پرد بال لے کر کھاتے پیتے ہٹتے ہیں۔ چنانچہ سور کے وصف میں کسی شاعر نے بہت ہی عمدہ اشعار کہے ہیں

سَنَخَانِ مَنِ مَنِ خَلْفَهُ الطَّائِمْ وَنِ طَيْرٌ عَلَى أَشْكَالِهِ زَبْنِسْ

ترجمہ: پاک ہے وہ ذات کہ جس کی تلوک میں طائیں ہے جو اپنے اہل و عیال یعنی پردوں میں رکھی سمجھا جاتا ہے۔

كَأَنَّهُ لَبِي نَفْسُهُ غَزُومٌ لَبِي الزَّبْنِسِ بَنُ دَكْبَتِ فَلُومُسْ

ترجمہ: اپنے پردوں کے غمزہ کے اعتبار سے گویا وہ لکھن ہے اور اس کے پردوں پر ہیسوں کے نشانات ہیں۔

تَشْرِفُ لَبِي دَارَاتِهِ مَحْمُوسٌ لَبِي الْوَرَامِ جَنُ فَنَجَزْ مَغْرُومُسْ

ترجمہ: اس کے سر پر آفتاب دہکتی ہے اور اس کے بال ایسے ہیں جیسا کہ شاخیں پھوٹ رہی ہوں۔

كَأَنَّهُ مَنَفْسُجٌ يَبْعُسُ أَوْ هُوَ زَهْرٌ خَرَمٌ يَبْسُ

ترجمہ: گویا کہ غمزہ ہے نہایت نرم و نازک یا شوقی ہوئی کیاں ہیں شاخوں پر۔

مرد کے بارے میں ایک عجیب و غریب بات یہ ہے کہ جن وحل کے بازوؤں میں تو کھوی سمجھ جاتا ہے اور یہ اس جہ سے ہے کہ سورج میں الجھنے کے دخول کا اور اس سے حضرت آدم کے خون کا سبب بنتا تھا۔ اسی جہ سے لوگ اس کو گھر میں میں پالنے سے محترز ہیں (راغب الاطلم)

شرابی کے زمانے میں فتور آنے کی وجہ

کہتے ہیں کہ جب حضرت آدم علیہ السلام نے انکار سے درخت لگائے تو ابلیس لعین نے سکران کے اوپر مورخا کر کہا اور ان کا خون درختوں نے جذب کر لیا اور جب ان درختوں پر چڑھنے شروع ہو گئے تو اس لعین نے ان پر ایک بھڑوڑ کر دیا۔ درختوں نے اس کا خون بھی جذب کر لیا اور جب ان درختوں پر پھل آنے لگے تو اس نے ایک شیر ذرا بڑا کر کے ان کی جڑوں میں ڈال دیا اور جب پھل پختہ ہو گیا تو اس نے ایک خنزیر ذرا بڑا کر کے اس کے خون کی تعداد ان درختوں پر لگا دی۔ لہذا جب کوئی انکوئی شراب پی لیتا ہے تو ان چاروں جانوروں کے اوصاف اس پر غالب آجاتے ہیں۔ چنانچہ جب کوئی شراب پیتا ہے تو ادا اس کے اعضا پر اس کا اثر ہوتا ہے اور تازگی پیدا ہو کر اس کے اندر ایک قسم کی خوب مسورتی اور چمک ظاہر ہوتی ہے اسی حالت میں وہ مور سے مشابہ ہوتا ہے اور جب نشہ آئے لگتا ہے تو وہ بندر کی مانند تاج کو داد دینا شاکر حرکات کا مرتکب ہوتا ہے۔ جب نشہ کھینچا ہوتا ہے تو اس کے اندر شیر بھی رونما ہوتی ہے اور وہ جنگجوئی پر آمادہ ہو جاتا ہے اور ہڈیاں کھینچے لگتا ہے۔ اس کے بعد دو خنزیر کی طرح نکشت و خون پر آمادہ ہو جاتا ہے اور آخر میں تھک کر اس کو خنڈ آجاتی ہے اور اعضا مٹھلے ہو جاتے ہیں۔

فائدہ۔ طاؤس بن کيسان: بنی ایک تابعی گزروے ہیں جو غیہ یمن کو گئے۔ ان کا اصلی نام ذکوان ہے اور چونکہ یہ علماء اور قراء کرام میں اتمہ ذی حیثیت اور سبے پناہ خویرس کے حامل تھے۔ اس بناء پر ان کا لقب طاؤس (سورہ ہمزہ) اور بعض کے قول کے مطابق ان کا اصل نام طاؤس تھا اور ان کی کنیت ابو عبد اللہ راساں تھی۔ یہ نعم اصل کے سردار اور دولت تالین میں سے ہیں۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے پیچاس میں سے نبی کی صحبت و ملاقات کا شرف انہیں حاصل ہے۔ انہوں نے حضرت ابن عباسؓ، حضرت ابو ہریرہؓ، جابر بن عبد اللہؓ، عبد اللہ بن الزبیر رضی اللہ عنہم وغیرہ سے روایت کی ہے اور ان سے کباب، عمرو بن دینار، عمرو بن شعیب، محمد بن شہاب زہری، دیگر علماء نے روایت کی ہے۔

امیر قائد کے انتخاب کا معیار

ابن حنابل نے اپنی کتاب "رحلت" میں لکھا ہے کہ حضرت زہری فرماتے ہیں کہ ایک بار میں عبد الملک ابن مردانہ کے پاس پہنچا تو عبد الملک نے مجھ سے دریافت کیا کہ زہری کہاں سے تشریف لائے ہو؟ میں نے جواب دیا کہ مدینہ عبد الملک نے سوال کیا کہ وہاں کون شخص ایسا ہے جس کو لوگ امیر منتخب کریں۔ میں نے کہا کہ عطاء بن الی ریان عبد الملک نے دریافت کیا کہ عطاء بن النسل ہے یا موالی میں سے ہے؟ میں نے جواب دیا کہ موالی میں سے ہیں۔ عبد الملک نے کہا کہ اہل مکہ عطا کو کس خوبی کی وجہ سے اپنے لیڈر چنیں گے؟ میں نے کہا کہ زہری اور روایت کی بناء پر۔ اس پر عبد الملک نے کہا کہ بے شک اہل دیانت و دیانت قیادت کے مستحق ہیں۔ مگر عبد الملک نے پوچھا کہ اہل یمن کس کو قائد بنائیں گے؟ میں نے کہا کہ طاؤس بن کيسان کو۔ عبد الملک نے پوچھا کہ وہ عربی النسل ہے یا موالی؟ میں نے جواب دیا کہ موالی۔ عبد الملک نے کہا کہ اہل یمن کس قابلیت و خوبی کی بناء پر عطا کو قائد بنائیں گے؟ میں نے کہا کہ جس خوبی کی بناء پر عطاء زہری سے مستحق ہیں۔ عبد الملک نے کہا کہ بلاشبہ جو ان صفات سے متصف ہو وہ قیادت کے لئے موزوں ہے۔

نے کہا کہ تیرے لئے نہ محبت ہے اور نہ ہی بزرگی۔ کیا تو وہ شخص نہیں ہے جو ابھی حجاج کے برابر میں بکیر لگائے بیٹھا تھا اور تعقیب میں نے کیا ہے کہ لوگ تجھ سے اللہ کے دین کے متعلق فحشی حاصل کرتے ہیں۔ طاؤس کہتے ہیں میں نے کہا ہو یعنی حجاج ہم پر مسلط ہے۔ پس اس نے مجھے بلایا اس لئے میں اس کے پاس آ گیا تھا۔ پس اس شخص نے کہا کہ بھر نیک لگائے کا کیا مطلب تھا اور کیا تجھ پر اس کی کوئی شای ضروری نہیں تھی اور کیا اس کی دعا یا کا دعویٰ کے ذریعے حق اور کرنا ضروری نہیں تھا۔ طاؤس کہتے ہیں میں نے کہا میں اللہ تعالیٰ کا استغفار کرتا ہوں اور اس سے توبہ کرتا ہوں۔ پھر میں نے محبت کا سوال کیا۔ پس اس شخص نے کہا کہ اللہ تعالیٰ تجھے بخش دے۔ بے ضرر ایک ساتھی ہے جو بہت زیادہ غیرت مند ہے۔ پس اگر میں اس کے علاوہ کسی اور سے مانوس ہوا تو مجھ سے ناراض ہو جائے گا مجھے چھوڑ دے گا۔ طاؤس کہتے ہیں کہ اس کے بعد وہ شخص چلا گیا۔ تاہم انہی خلکان میں مذکور ہے کہ عبداللہ شامی کہتے ہیں کہ میں ان کی خدمت میں حاضر ہوا۔ پس میرے سامنے ایک بڑھ آؤی آیا۔ پس میں نے کہا کیا آپ طاؤس ہیں۔ پس میں نے کہا کہ اس کا بیٹا ہوں۔ پس میں نے کہا اگر آپ طاؤس کے بیٹے ہیں تو طاؤس کی اصل چل چار ہے جو تیرے خراب ہو چکی ہوگی۔ پس اس نے جواب دیا کہ بے شک عالم کی اصل خراب نہیں ہوتی۔ پس میں حضرت طاؤس کے پاس پہنچا تو انہوں نے فرمایا کہ توبہ پسند کرے گا۔ میں تیرے سامنے قرأت، انجیل، مذہب اور قرآن مجید کی تعلیمات کا خلاصہ پیش کروں؟ عبداللہ شامی کہتے ہیں میں نے کہا نہیں ہاں۔ حضرت طاؤس فرماتے تھے کہ تو اللہ تعالیٰ سے استاذ و کر تیرے دل میں اس سے زیادہ کسی کا خوف نہ ہو اور اللہ تعالیٰ سے اتنی شدید رکھ جو اس کے خوف سے بھی زیادہ ہو اور اپنے بھائی کے لئے وہی چیز پسند کر جو تو اپنے لئے پسند کرتا ہے۔ ایک عورت نے کہا ہے کہ حضرت طاؤس کے علاوہ کوئی شخص ایسا نہیں کہ جسے میں نے تیرے جتان پر ہو۔ پس میں خوب ہنساؤں سگھار کر کے حضرت طاؤس کے پاس گئی انہوں نے فرمایا کہ پھر کسی وقت آئے۔ میں میں وقت مقررہ پر ان کے پاس پہنچی۔ پس وہ میرے ساتھ مسجد حرام کی طرف گئے اور وہاں پہنچ کر مجھے گھمسا دیا کہ چٹ لیٹ جاؤ۔ پس میں نے کہا کہ اس جگہ ایسا کام (یعنی رتا) کرو گے۔ پس طاؤس نے فرمایا رمت یہاں وہ رٹی قلہ کاوی کو طالعہ فرما رہی ہے۔ وہ دوسری جگہ بھی دیکھ لے گی۔ میں اس عورت نے توبہ کر لی۔ حضرت طاؤس نے کہا کہ جو ان کی عبادت مکمل نہیں ہوتی یہاں تک وہ نکاح کر لے۔ حضرت طاؤس فرماتے تھے کہ انہی آدم جو کچھ بھی ٹھنک کر رہے ہیں وہاں رہنا ہے مگر حالت عرق میں کھانے کا کوئی حساب و شمار نہیں ہوتا۔

حضرت طاؤس نے فرمایا ہے کہ ایک دن حضرت یحییٰ علیہ السلام کی ملاقات انہیں سے ہوئی۔ پس انہیں کہنے لگا کہ کیا آپ نہیں جانتے کہ آپ کو کوئی مصیبت نہیں پہنچی مگر یہ کہ اللہ نے آپ کی تقدیر میں اسے لکھ دیا ہوتا ہے۔ حضرت یحییٰ علیہ السلام نے فرمایا ہاں ایسا ہی ہے۔ انہیں کہنے لگا کہ آپ اس پہلاؤ کی پوتی پر چڑھئے اور پھر وہاں سے گر کر رو کیجئے کہ آپ زندہ رہتے ہیں یا نہیں؟ حضرت یحییٰ علیہ السلام نے شیطان سے فرمایا کہ کیا تو نہیں جانتا کہ بے شک اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے کہ میرے بندے میرا امتحان نہ لیتا کہ مکہ میں وہی کرتا ہوں وہیں چاہتا ہوں۔ بے شک بندے اپنے رب کا امتحان نہیں لے سکتا بلکہ اللہ تعالیٰ ہی اپنے بندے کا امتحان لینے پر قادر ہے۔ طاؤس فرماتے ہیں کہ حضرت یحییٰ علیہ السلام کا جو بہن کر انہیں خاموش ہو گیا۔

معیشت سے نبی

ابو داؤد و یحییٰ نے زمرہ میں صاریح میں طاؤس کے حوالہ سے حضرت طاؤس کے والد کا یہ قول سنا ہے کہ جو کسی وصیت میں داخل نہیں ہوا اس کو کوئی بھی پریشانی اور مصیبت لاحق نہیں ہوگی اور جو کسی معاملہ میں لوگوں کا فیصلہ نہ ہے اس کو مصائب اور مشقتیں نہیں ہو سکتی۔

ایصال ثواب

”کتاب الزہد“ میں حضرت طاؤس رحمۃ اللہ علیہ سے منقول ہے کہ مردے اپنی قبروں میں سات دن گرفتار مصیبت رہتے ہیں۔ لہذا یہ محبوب ہوتا ہے کہ مسکینوں کو کھانا کھلا کر انہیں ایصالِ ثواب کیا جائے۔

حضرت طاؤسؓ کی دعا

حضرت طاؤسؓ عوامیہ دعا مانتے تھے:

اَللّٰهُمَّ اِزِقْ قَلْبِيْ الْاِيْمَانَ وَالْعَمَلَ وَمَبْتَعِيْ بِالْعَمَالِ وَالْوَلَدِ۔ ”اے اللہ مجھے ایمان و عمل سے نواز دے اور مال اور اولاد سے مجھے بہرہ ور فرما۔“

عبر اور والد کی خدمت کا صلہ

حافظ ابو نعیم وغیرہ نے حضرت طاؤسؓ سے نقل کیا ہے کہ ایک شخص کے چار لڑکے تھے۔ پس وہ شخص جب بیمار ہو گیا تو ان چاروں میں سے ایک نے اپنے بھائیوں کو مخاطب کر کے کہا کہ یا تو تم میں سے کوئی والد صاحب کی حصار داری کر لے اور حق وراثت سے محروم ہو جائے یا میں یہ کام کروں اور حق وراثت چھوڑ دوں۔ اس کے بھائیوں نے کہا کہ تو ہی علان و معالجہ کر اور حق وراثت سے محروم ہو جا۔ چنانچہ اس نے اپنے والد کا علان کیا۔ لیکن وہ چاہی نہ ہو سکا اور اسی بیماری میں اس کی وفات ہو گئی۔ بعد وفات میتوں میں حق وراثت کے حق دار مین گئے اور یہ محروم رہا۔

ایک دن اس کے والد اس لڑکے کے خواب میں آئے اور کہا فلاں جگہ جا کر وہاں سے سو دینار لے لے۔ لڑکے نے سوال کیا کہ کیا ان میں کچھ برکت ہوگی۔ باپ نے جواب دیا کہ نہیں۔ جب صبح ہوئی تو اس لڑکے نے اپنا خواب اپنی بیوی کے سامنے بیان کیا۔ بیوی نے جواب سن کر اس سے سو دینار حاصل کرنے کا اصرار کیا اور کہا کہ کم سے کم اس سے اتنا تو فائدہ ہوگا کہ کپڑے اور کھانے پینے کا سامان میا ہو جائے گا۔ مگر لڑکے نے عورت کی بات نہیں مانی۔ اگلی رات پھر خواب نظر آیا اور والد نے لڑکے سے کہا کہ فلاں جگہ دس دینار ہیں وہ لے لو۔ لڑکے نے پھر وہی سوال کیا کہ کیا اس میں کچھ برکت ہوگی یا نہیں؟ باپ نے اس مرتبہ بھی نفی میں جواب دیا۔ صبح کو یہ خواب بھی لڑکے نے اپنی بیوی سے بیان کیا اور عورت نے وہی مشورہ دیا۔ لیکن اس بار بھی اس نے عورت کی بات نہیں مانی۔ تیسری رات پھر خواب میں آکر والد نے کہا کہ فلاں جگہ ایک دینار رکھا ہے وہ لے لو۔ لڑکے نے پوچھا کہ کیا اس دینار میں کچھ برکت ہوگی۔ باپ نے اثبات میں جواب دیا تو لڑکے نے صبح کو وہ ایک دینار مقررہ جگہ سے حاصل کر لیا۔

دینار لے کر جب وہ بازار کی جانب گیا تو اس کو ایک شخص ملا جس کے پاس دو مچھلیاں تھیں اس نے اس آدمی سے مچھلیوں کی قیمت معلوم کی تو اس شخص نے ان کی قیمت ایک دینار بتلائی۔ چنانچہ اس لڑکے نے اس آدمی سے ایک دینار میں دونوں مچھلیاں خرید لیں۔ گھرا کر جب اس نے ان کی آلائش صاف کرنے کے لئے ان کا پیٹ چاک کیا تو دونوں کے پیٹ سے ایک ایک قیمتی موتی برآمد ہوا۔ لوگوں نے پہلے بھی ایسے موتی دیکھے بھی نہ تھے۔ اتفاقاً بادشاہ وقت کو ایک قیمتی موتی کی ضرورت پیش آ گئی۔ جب بادشاہ کا مطلوبہ موتی تلاش کیا گیا تو اس لڑکے علاوہ کسی کے پاس سے دستیاب نہ ہو سکا۔ بادشاہ نے وہ موتی تمیں دے کر سونے کے عوض خرید لیا۔ جب بادشاہ نے اس موتی کو حاصل کر لیا تو اس کو خیال ہوا کہ بغیر جوڑے کے یہ موتی اچھا معلوم نہیں پڑتا اس کا جواز ہونا چاہیے۔ چنانچہ اس نے اپنے کارندوں کو حکم دیا کہ ایسا ہی ایک موتی اور تلاش کرو چاہے وہ دو گنی قیمت پر دستیاب ہو۔ چنانچہ شاہی کارندے پھر اس کے پاس آئے اور کہا کہ اگر آپ

کے پاس اس سوئی کو جڑا ہوا تو وہ بھی دے دیجئے گا ہے اس کی دکانی قیمت لے لیجئے۔ لڑے لے دکانی قیمت پر معاف۔ مگر کر کے وہ سوئی بھی فروخت کر دیا اور مال لے لیا۔

حضرت طاووس رحمۃ اللہ علیہ کی وفات

آپ نے سحرِ حال سے کچھ زائد عمر میں وفات پائی۔ آپ بچ کر رہے تھے کہ یوسف و زلیخا سے ایک روز بچہ ملا جو میں انتقال فرمایا۔ آپ کی نماز جنازہ میرا موصوفیٰ بشام بن عبدالملک نے پڑھائی۔ آپ نے چالیس مرتبہ حج فرمایا۔ آپ نہایت ہی مستحبِ لذات تھے۔

شرق محکم

(شواہق کے نزدیک) ان کا کھانا حرام ہے۔ کیونکہ اس کا گوشت خراب ہوتا ہے۔ بعض (احناف) نے نزدیک اس کا کھانا حلال ہے کیونکہ سوز مسکنہ ذات نہیں کھاتا۔

سورصال ہو یا رسم ہر صورت میں کی جتنی جائز ہے باقواکرام کہنے لئے اس کی خوش رہنمائی سے مستحق ہونے کے لئے۔ صید کے جہان میں گزرنے کے لئے جو مفید طریقہ مرحمت کے نزدیک ہر چند کسی چوری کرنے والے کو نامعلوم ہو گا، لیکن نہ کہ ہر نہ سبب اس کا اصل ہے۔ اہم شرفی امام مالک اور امام رحمۃ اللہ علیہ اس کا حکم بھی نہ مہربانی چوری کے حاکم میں ہے۔

ضرب الامثال

میں، اجماع کے اظہار کے لئے کہتے ہیں "فَازِيهِ عَنْ طَلُوسٍ" "موز" آئینہ میں نمایاں ہے " (موس سے زیادہ وارفتگی سے درویش صورت)۔ جو ہری نے کہا کہ پہلی عرب کا عقولہ پہنچا نام میں طلوئیس " (طلوئیس سے زیادہ خوش) (طلوئیس میں ہند میں ایک ٹھٹ (زبانہ) تھا، کہا کرتا تھا کہ اسے دینے کو جب تک میں تمہارے درمیان ہوں نہ چاہے آپ کو فروغ و جلال سے مامون مت سمجھنا اور دین میں چاہاؤں گا تو فوراً لوگ اس کے فروغ سے مامون ہو جائے گا کیونکہ میں اس روز پیدا ہوا تھا، جس روز نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اس دنیا سے رخصت ہوئے اور جس دن حضرت ابراہیم رضی اللہ عنہ نے وفات پائی۔ اس روز میرا ولادت چھڑیا گیا اور جس دن حضرت عمر فاروقؓ شہید ہوئے اس روز میں باقی ہوا اور جس دن حضرت عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ شہید ہوئے اس روز میرا نکاح ہوا اور جس دن حضرت علیؓ آرام اللہ وجہ شہید ہوئے اس دن میرے لئے رکا پیدا ہوا

تاریخ اقصیٰ افغان میں لکھا ہے کہ ایک مرتبہ سید بن ابی الملک نے مدینہ شریف کو زکوٰۃ فرمان جاری کیا کہ "انھو—ص
الضعیفین" یعنی مدینہ شریف میں جتنے بچے ہیں ان کی تسخیر کرنا اتفاق سے لفظ اقصیٰ کی جاء پر نقطہ لگ گیا اور فرمان اس طرح چڑھا کر
"انھو الضعیفین" یعنی جتنے بچے ہیں سب کو غصی کرو۔ چنانچہ اس حکم کے مطابق تمام بچوں کو غصی کر دیا گیا۔ ان غصی کئے جانے
والے بچوں میں مولیس بھی تھا۔ حکومت کے اس عمل پر اعلیٰ درجیوں نے کہہ دیا کہ ہم لوگ ایسے بھائیوں سے مستغنی نہ
ہوئے گئے جسے ہر قافلہ کر سکتے تھے۔ مولیس نے کہا کہ تم پر افسوس ہے کہ قرآن مجید پیشاب کے پانے سے محروم کر دیا۔ مولیس کا اصل
نام طائی تھا۔ لیکن جب وہ بچہ بن گیا تو اس کو (بھینٹھیر) غولیں کہنے لگے۔ یہی کارورام، عبد الوہاب وغیرہ تھے۔ وہ اپنے حقیقی یہ شہر چڑھا کر

نَبِيُّ عَبْدِ الْعَزِيزِ. إِنَّا قُلَّوْا مِنَ الْفَجْهِيمِ وَنَا أَشْأَمُ مِنْ بَعْثِي عَلَى ظَهْرِ الْحَقِيبِ

ترجمہ:- میں عبدالمہم ہوں میں طاؤس الخیم ہوں اور حطیم کی پشت پر یعنی روئے زمین پر چلنے والے لوگوں میں سے سب سے زیادہ منحوس ہوں۔"

أَنَا حَاةٌ لَّمْ لَامٌ ثُمَّ قَافَ حَشَوِمْ

"میں حاء پھر لام پھر قاف اور ميم کا درمیان حرف یونی یا ہوں۔"

طوئیس کے قول حشو میم سے مراد یاہ ہے کیونکہ جب آپ میم کہیں گے تو دو میموں کے درمیان یا آئے گی اور اس سے مراد یہ ہے کہ میں بے ریش ہوں۔ "الحطیم" سے مراد زمین ہے۔ طوئیس کے قول "اشام" کا معنی یہ ہے کہ میں لوگوں میں سب سے زیادہ منحوس ہوں۔ طوئیس کا انتقال ۹۴ھ میں ہوا۔

طبی خواص

مور کا گوشت دیر ہضم اور ردی المزاج ہوتا ہے۔ جوان مور کا گوشت عمدہ ہونے کے ساتھ ساتھ معدہ کے لئے نفع بخش ہوتا ہے۔ اگر مور کے گوشت کو پکانے سے قبل سرکہ میں بھگو لیا جائے تو اس کی مضرت زائل ہو جاتی ہے۔ مور کا گوشت کھانے سے جسم میں غلیظ مادے پیدا ہو جاتے ہیں۔ مور کا گوشت گرم مزاج والوں کے لئے بے حد فائدہ مند ہوتا ہے۔ تحقیق مور کے گوشت کو اطباء نے مکروہ سمجھا ہے کیونکہ تمام پرندوں میں مور کا گوشت خست اور دیر ہضم ہوتا ہے۔ مور کو ذبح کرنے کے بعد ضروری ہے کہ اس کا گوشت رکھ دیا جائے اور پھر اگلے دن اسے خوب پکایا جائے۔ آرام طلب افراد کے لئے مور کا گوشت ممنوع ہے کیونکہ یہ ریاضت کرنے والے افراد کی غذا ہے۔ ابن زہر نے مور کے خواص میں لکھا ہے کہ جب مہر کسی زہر آلود کھانے کو دیکھ لے یا اس کی بو سونگھ لے تو بہت خوش ہوتا ہے اور اس خوشی کے باعث ناچنے لگتا ہے۔ اگر مور کا پتہ کوئی ایسا آدمی شخصین میں مل کر کے پنی لے جو اس سال کے مرض میں مبتلا ہو تو فوراً غلیظ ہو جائے گا۔ ہر مس سے منقول ہے کہ مور کا پتہ ایسے شخص کو پلانا نہایت مفید ہے جسے کسی زہریلے جانور نے کاٹ لیا ہو۔ لیکن صاحب مین الخواص نے کہا ہے کہ کھانا اور اطباء دوسرے کہتے ہیں کہ اگر کوئی شخص مور کا پتہ پنی لے تو ہو پاگل ہو جائے گا۔ ہر مس کہتے ہیں کہ میں نے اس کا تجربہ کیا ہے۔ ہر مس نے کہا ہے کہ اگر مور کا خون نمک اور زردت میں ملا کر ایسے زخموں پر لگایا جائے جن کے ناسور بن جانے کا اندیشہ ہو تو وہ زخم ٹھیک ہو جائیں گے۔ اگر مور کی بیٹ مسوڑھوں پر مل دی جائے تو تمام دانت اکٹڑ جائیں گے۔ اگر مور کی ہنڈی جلا کر چھائیں پر مل دی جائے تو اللہ تعالیٰ کے حکم سے چھائیاں ختم ہو جائیں گی۔

تعبیر

اگر کسی حسین و جمیل آدمی نے خواب میں مور کو دیکھا تو اس کی تعبیر کبر و گھمنہ سے دی جائے گی۔ بعض اوقات مور کو خواب میں دیکھنے کی تعبیر غرور، کبر، زوال، نعت، بد بختی اور دشمنوں کے سامنے ٹھکنے سے دی جاتی ہے اور کبھی اس کی تعبیر زیور اور تاج سے بھی دی جاتی ہے۔ بعض اوقات مور کو خواب میں دیکھنا حسین و جمیل بیوی اور خوبصورت اولاد پر دلالت کرتا ہے۔ مقدسی نے کہا ہے کہ مور کو خواب میں دیکھنا مالدار اور حسین و جمیل عورت کی طرف اشارہ ہے لیکن وہ عورت بد بخت ہوگی۔ زمر مور کو خواب میں دیکھنا غمی بادشاہ پر دلالت کرتا ہے۔ پس جس شخص نے خواب میں دیکھا کہ اس نے مور سے دوستی کر لی ہے تو اس کی تعبیر یہ ہوگی کہ خواب دیکھنے والا شخص غمی بادشاہوں سے دوستی کرے گا اور اس کو ان سے ایک بھلی لوٹنی حاصل ہوگی۔ اور طامیہ درس نے کہا ہے کہ مور کو خواب میں دیکھنا خوبصورت اور مسکرانے والی قوم کی جانب اشارہ ہے۔ یہ بھی کہا گیا ہے کہ مور کو خواب میں دیکھنا غمی عورت کی اشارہ ہے۔ (واللہ اعلم)

الطائر

"الطائر" (پرندہ) اس کی جمع کے لئے "الطير" اور مؤنث کے لئے "طائرۃ" کا لفظ مستعمل ہے۔ یہ طیر سے ماخوذ ہے اور اس کی جمع ایلیر، ریلیر اور طیران آتی ہے۔ "طیر" سے مراد ہر دو پروں والا پرندہ ہے جو اپنے پروں سے نفسانیں حرکت کرتا ہے۔ قرآن مجید میں "طائر" کا تذکرہ

اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے۔ "وَمَا مِنْ ذَاتِ نَفْسٍ اِلَّا رُزِقَ وَلَا طَائِرٌ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ اِلَّا اَنْعَمَ اَنْعَامُكُمْ" (زمن میں چنے والے کسی جانور اور ہوائیں پروں سے اڑنے والے کسی پرندے کو، کیونکہ یہ سب تمہاری ہی طرح رکھیا گیا ہے۔ الانعام: ۳۸) "اَنْعَمَ اَنْعَامُكُمْ" کی تفسیر میں بعض علماء کا قول ہے کہ اس میں خلق، رزق، موت و حیات، بشر و جنات اور ایک دوسرے سے قصاص لینے میں مماثلت مراد ہے۔ یعنی یہ بھی تمہاری طرح ان امور سے دوچار ہیں۔ علامہ میرکی نے فرمائی ہے کہ جب چو پائے اور پرندے ان امور کے مختلف ہیں حالانکہ وہ بے عقل ہیں اور محفل رکھنے کی جہ سے بدچلوانی ان امور کے مستحق ہیں۔ بعض اہل علم نے نزدیک "اَنْعَمَ اَنْعَامُكُمْ" سے مراد حید و معر و فتن میں مماثلت ہے۔ عطا کا یہی قول ہے۔ مذکورہ بالا آیت کریمہ میں "بِجَنَاحَيْهِ" تاکید کے لئے اور استعارے کی شکل کو رد کرنے کے لئے ہے کیونکہ "طیر" کا لفظ ان کے علاوہ غش اور حد کے لئے بھی مستعمل ہے۔ علامہ زحرفی نے فرمایا ہے کہ "بِجَنَاحَيْهِ" کے ذکر کرنے کا مقصد اللہ تعالیٰ کی قدرت عظیم، عظماء و شاہد کی وسعت اور اس کے تدبیر کا اعجاز ہے جو اس کو اپنی مخلوق پر حاصل ہے۔ حالانکہ مخلوقات کی مختلف قسمیں ہیں۔ اس کے باوجود اللہ تعالیٰ اپنی مخلوق کے شعبہ انحصار کا مالک اور ان کے جملہ حالات کا حافظ ہے۔ اللہ تعالیٰ کو ایک شخص اور دوسرے فعل سے عاقل نہیں کرتا۔

حدیث میں تذکرہ

حضرت انسؓ سے روایت ہے کہ نبی اکرم ﷺ نے فرمایا: جنت کے پرندے خشکی فوٹوں کی شکل ہوں گے جو جنت کے درختوں میں چمکتے پھرتے ہیں۔ نیرت ابوہریرہؓ نے عرض کیا یا رسول اللہ ﷺ! یہ پرندے تو بہت اچھے ہوں گے۔ آپ ﷺ نے فرمایا کہ ان کے کھانے والے ان سے بھی اچھے ہوں گے۔ آپ ﷺ نے تین مرتبہ یہی فرمایا اور اس کے بعد فرمایا کہ میں اس پر رکتہ ہوں کہ تم بھی ان افراد میں شامل ہو جو ان پرندوں کو کھائیں گے۔ (رداء المہذب) اس حدیث کو امام ترمذی نے بھی انہی الفاظ کے ساتھ نقل کیا ہے اور فرمایا ہے کہ یہ حدیث حسن ہے۔ ہزار نے حضرت امین مسعودؓ سے روایت کی ہے کہ نبی اکرم ﷺ نے فرمایا جبکہ تم جنت کی طرف کسی پرندے کی جانب دیکھو تو تمہارے دل میں اس کے کھانے کی خواہش پیدا ہوگی تو فوراً تمہارے لئے بسوا ہو آ کر گر پڑے گا۔

حضرت ابوہریرہؓ سے مروی ہے کہ نبی اکرم ﷺ نے فرمایا: جنت میں ایسے لوگ داخل ہوں گے جن کے دل پرندہ ہوں گے دلوں کی شکل ہوں گے۔ امام نوویؒ نے فرمایا ہے کہ اس تفسیر سے مراد وقت اور ضعف میں مماثلت ہے جیسے کہ ایک دوسری روایت میں ہے کہ اہل جہنم بہت دلیق القلب ہیں یعنی ان کے دل بہت کھردہ ہیں۔ بعض اہل علم کے نزدیک اس تشبیل سے مراد خوف اور بیت کی کیفیت ہے کیونکہ تمام جانوروں میں پرندے سب سے زیادہ ڈرنے والے ہوتے ہیں جیسا کہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے

اِنْشَاءً يَخْشَى اللّٰهَ مِنْ عِبَادِهِ الْغُلَقَاءُ

"اللہ تعالیٰ سے اس کے وحی بندے ڈرتے ہیں جو (اس کی عظمت کا) محرم رکھتے ہیں۔"

گو یا مراد یہ ہے کہ ان پر خوف اور ہیبت کا غلبہ ہوگا۔ جیسا کہ اسلاف کی ہمارے متوں کا شدت خوف منقول ہے۔ بعض نے کہا ہے کہ اس سے متوکل لوگ مراد ہیں۔

اور کہا گیا ہے کہ پرندے سے جو نیک شگون یا بد شگون لی جاتی ہے اس کی اصل پروں والے پرندوں سے ہے چنانچہ اہل عرب کہتے ہیں کہ "اللہ کا پرندہ نہ کہ تیرا پرندہ" اس جملہ میں "اللہ کا پرندہ" ایک مفہوم دعا پر مشتمل ہے اور "انسان کا طائر" تو اس سے مراد انسان کا عمل ہے جو قیامت میں اس کے کچلے میں ڈال دیا جائے گا۔

بعض علماء کی رائے یہ ہے کہ انسانی پرندے سے مراد انسان کا رزق موسوم ہے اور پرندہ بول کر کبھی خیر مراد لیتے ہیں اور کبھی شر۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد تَعْلٰی الْاِنْسَانُ فَضْلًا عَلٰی الْاَنْعَامِ کہ "اللہ تعالیٰ انسان کی تقدیر اور نصیب ہے اور مفسرین کی رائے میں اس آیت کا مطلب انسان کے برے اعمال یا بھلے اعمال ہیں تو گو یا ہر شخص بھلائی یا برائی اتنی ہی اٹھائے گا جتنی کہ اللہ تعالیٰ نے اس کی تقدیر میں لکھ دی۔ اس مفہوم کے پیش نظر تقدیر انسان کو اس طریقہ پر لاحق ہے جیسا کہ کوئی چیز لگے گا یا نہ لگے اور خیر و شر کو جو پرندہ کہا گیا ہے عرب والوں کے ایک متقولہ کی بناء پر ہے کہ جب کوئی بری بات آتی ہے تو بلور بد شگون کی کہتے ہیں "کہ پرندہ اسی طرح اڑا تھا"۔ اس قول سے پرندہ بول کر برائی مراد لی جاتی ہے۔

سنن ابوداؤد وغیرہ میں حضرت ابورزین رضی اللہ عنہ سے مروی ہے۔

"ابورزین کہتے ہیں کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ جب تک تو خواب کو کسی پر ظاہر نہ کرے تو وہ پرندے کے بازو پر ہے (یعنی اس کا وقوع نہ ہوگا) پس اس کو ظاہر کر دے تو اس کا وقوع ہو جائے گا۔ (راوی کا قول ہے کہ میرا خیال یہ ہے کہ) حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ بھی فرمایا کہ تو اپنا خواب کسی پر ظاہر مت کر سوائے دوست یا معتبر عالم کے۔"

حضرت سلیمان علیہ السلام کا دسترخوان

ابن خلکان نے لکھا ہے کہ موسیٰ بن نصیر گورنر بلاد مغرب نے جب مغربی علاقہ کو بحر حید سے لے کر شہر خلیط تک (جو بنات نعش کے نیچے واقع ہے) فتح کر لیا تو اس فتح کی اطلاع لے خلیفہ عبدالملک بن مروان کے پاس آیا تو ساتھ میں حضرت سلیمان علیہ السلام کا ماندہ (دسترخوان ٹڑے) بھی لایا جو شہر خلیط سے دستیاب ہوا تھا۔ یہ ماندہ (ٹڑے) سونے اور چاندی سے تیار شدہ تھا اس میں طوق تھا ایک یا قوت کا دوسرا مردار کا اور تیسرا زمر کا موسیٰ بن نصیر اس ماندہ کو ایک توان خیر پر لا کر لایا تھا مگر یہ اس قدر بھاری تھا کہ خیر اس کو تھوڑی سی دور لے کر چلا تھا کہ اس کے سم چھٹ گئے۔ موسیٰ بن نصیر اپنے ساتھ شاہان یونان کا تاج بھی لایا تھا جس میں جواہرات لگے ہوئے تھے۔ اس کے علاوہ تین ہزار غلام بھی اس کے ساتھ تھے۔

اندلس کا بیانی

ابن خلکان کا بیان ہے کہ اہل یونان جو صاحب حکمت تھے اسکندر کی آبادی سے قبل بلاد مشرق میں قیام پذیر تھے مگر جب فارس والوں نے یونانیوں سے مقابلہ کر کے ان سے ان کا ملک جھمن لیا تو یونانی جزیرہ اندلس میں منتقل ہو گئے۔ یہ جزیرہ اس وقت آباد دنیا سے ہٹ کر ایک کنارہ پر واقع تھا اور اس جزیرہ کا اس وقت تک کسی کو علم نہیں تھا اور نہ ہی کسی قابل ذکر بادشاہ کی اس خطہ پر عسکرانی تھی اور نہ پورے طور پر یہ جزیرہ آباد تھا۔ اس جزیرہ کو سب سے پہلے آباد کرنے والے اور اس کی جغرافیائی حد بندی کرنے والے "اندلس ابن یاقوت ابن نوح علیہ السلام" ہیں۔ اس لئے یہ خطہ ان کے نام سے موسوم ہے۔ جب طوقان نوح کے بعد اولاد نیا آباد ہوئی تو اس کی شکل ایک

لگے کہ تعجب کی کوئی بات نہیں اللہ تعالیٰ شہداء کی ارواح کو بہز پرندوں کے پلوں میں داخل کر کے جنت کے باغوں میں چھوڑ دیتے ہیں اور وہ جنت کے پھل وغیرہ کھاتے پھرتے ہیں اور رات کے وقت عرش الہی کی قدیلوں میں باہر آ کر تے ہیں۔

مسائل متفرقہ

اگر کوئی شخص کسی پرندہ یا شکار کا مالک ہو جائے اور پھر اس کو آزاد کرنا چاہے تو اس کے بارے میں دو قول ہیں اول یہ کہ ایسا کرنا جائز ہے اور چھوڑا ہوا پرندہ یا شکار اس کی ملکیت سے نکل جائے گا جیسا کہ غلام آزاد کرنے سے وہ آزاد ہو جاتا ہے حضرت ابی ہریرہؓ نے اسی قول کو اختیار کیا ہے۔ دوسرا قول یہ ہے کہ ایسا کرنا جائز نہیں ہے۔ شیخ ابواسحاق قتال اور قاضی ابویطیب وغیرہ نے اسی کو اختیار کیا ہے اور سبھی صحیح ہے اور اگر کسی نے ایسا کیا تو وہ گناہگار ہوگا اور یہ پرندہ اس کی ملکیت سے خارج نہیں ہوگا کیونکہ زمانہ جاہلیت کے ساتھ کے مانند ہے۔ جیسا کہ باب الصاد میں گزر چکا۔ قتال کہتے ہیں کہ عوام اس کو شقیق سے موسوم کرتے ہیں اور اس کو کوا ثواب سمجھتے ہیں حالانکہ یہ حرام ہے اور اس سے بچنا لازمی ہے اس لئے جو پرندہ اس طرح چھوڑا جائے گا وہ مباح اور غیر مملوک پرندوں میں جا کر مل جائے گا اور کوئی دوسرا پکڑے والا اس کو پکڑ کر یہ سمجھے گا کہ وہ اس کا مالک بن گیا حالانکہ مالک نہیں بنے گا۔ اس طرح ایسا کرنے والا اپنے دوسرے مومن بھائی کے لئے جتائے معصیت ہونے کا سبب ہے۔

صاحب ایضاً نے ایک تیسرا قول بیان کیا ہے کہ اگر ایسا ثواب سمجھ کر کرتا ہے تو وہ جانور اس کی ملکیت سے خارج ہو جائے گا ورنہ نہیں۔ پہلے قول کی صورت میں یہ چھوڑا ہوا پرندہ اپنی اصل یعنی اہانت کی جانب لوٹ جائے گا۔ اور اس کا شکار جائز ہوگا۔ اور دوسرے قول کی صورت میں ایسے شخص کے لئے جو اس کے مملوک غیر ہونے کو جانتا ہے اور مہندی یا خضاب بازوؤں کا لگے ہوتا یا گلے وغیرہ میں پڑے ٹھکڑوں کے ذریعہ اس کے مملوک ہونے کو پہچانتا ہے تو اس کے لئے اس کو پکڑنا جائز نہیں اور مملوک ہونا مشکوک ہو تو اپنی اصل یعنی عت کی طرف لوٹ جائے گا اور اس کا شکار کرنا جائز ہوگا اور اگر پرندہ کو چھوڑنے والا چھوڑتے وقت یہ کہہ دے کہ میں نے اس کو اپنے بھائیوں کے لئے مباح کر دیا تو اس صورت میں اس کا شکار کرنا جائز ہے اور تیسرے قول کی رو سے اس کے شکار کے جواز میں دو قول ہیں۔ اول یہ کہ جائز ہے کیونکہ آزاد کرنے سے یہ اپنی اصل یعنی اہانت پر آ گیا ہے۔ نیز اگر ہم اس کے شکار کو منع کریں تو زمانہ جاہلیت کے ساتھ کے مشابہ ہو جائے گا جو ناجائز ہے اور سبھی قول صحیح ہے۔

دوسرا قول یہ ہے کہ اس کا شکار ممنوع ہے۔ کیونکہ جس طرح غلام آزادی کے بعد کسی کا مملوک نہیں بنتا اسی طرح یہ بھی آزادی کے بعد کسی کا مملوک نہیں ہوگا۔ لیکن مناسب یہ ہے کہ اس صورت سے اس صورت کو متفق کر لیا جائے جبکہ کوئی کافر اس کو آزاد کرے تو اس صورت میں اس کا شکار جائز ہے کیونکہ اس کا حق معتبر نہیں اور اس کے آزاد کر دو کو غلام بنایا جاسکتا ہے۔

امام رافعی نے پرندہ یا شکار کو آزاد کرنے کو اگرچہ مطلقاً ممنوع قرار دیا ہے لیکن اس سے چند صورتوں کا استثناء ضروری ہے۔ اول یہ کہ اگر وہ جانور دوڑنے کا عادی ہو تو مقابلہ میں اس کو چھوڑنا جائز ہے۔ دوم یہ کہ اس پرندہ کو پکڑے رہنے سے اس کے بچوں کی موت کا اندیشہ ہو تو اس صورت میں اس کا آزاد کرنا واجب ہے اس لئے کہ بچے حیوان محترم ہیں لہذا ان کی جان کی حفاظت کی سعی لازم ہے۔ علماء کرام نے اس بات کی صراحت فرمائی ہے کہ جب کسی حاملہ عورت پر رجم یا قصاص واجب ہو جائے تو بچہ کو دو دھ پلانے کے لئے اٹنی مدت کی مہلت دی جائے گی کہ بچہ کی مدت رضاعت مکمل ہو جائے اور پھر اس کے بعد اس کو سزا دی جائے گی۔ اسی طرح شیخ ابو محمد جوینی نے ایسے حاملہ جانور کو جس کا حمل ابھی غیر ماکول حالت میں ہو تو نہ کرنے کو حرام قرار دیا ہے اور اس کی علت یہ بیان کی ہے کہ اس صورت میں ایک

یہ جانور کون جس کا ذبح حلال نہیں ہے قتل کرنا لازم آتا ہے۔ چنانچہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک برہمن کو اس وجہ سے مجبور کیا تھا کہ بنگل میں اس کے اونچے تھے۔ پس آپ کا اس کو ذبح کرنا واجب ہوئی دلیل ہے۔ کیا کھدو چیز ممنوع ہو اور حکم منع موقوف نہ ہو اور پھر بعض ماہرین اس کی اجازت دی جانے تو جہات واجب کی دلیل ہوتی ہے۔ چنانچہ جب جانور اس طرح مجبور نہ ممنوع تھا سائبہ سے مشابہ ہو۔ نہ کے بارگ، پھر بعض احوال میں اس کی اجازت دی گئی تو یہ جہات دلیل واجب ہے۔

تیسری صورت استئذان ہے کہ اگر کوئی شخص کسی جانور کو کھڑے لے اور اس کے پاس نہ ذبح کرنے کا آلہ ہو اور نہ اس جانور کی خوراک کا نظیر ہو تو ایسی صورت میں مجبور نہ ضروری ہے تاکہ وہ جانور اپنی خوراک حاصل کر لے۔ چوتھی صورت جو مشکلی کی گئی ہے وہ یہ ہے کہ بچہ والے نے اسے مارا اور وہ گر لیا تو تو میں اس جانور کا آذکرنا ضروری ہے۔

تعبیر

اللہ تعالیٰ کے قول "وَمَنْ مَلَكَ النَّفْسَ الطَّاهِرَةَ فَبِئْسَ غَنَفَةً" (اور ہم نے ہر انسان کا مکمل اس کے مجھے کا ہر ذبح کر رکھا ہے) کی روشنی میں خواب کی تعبیر "مئل" سے کی جاتی ہے۔ نیز سرور پندہ کی تعبیر خدا تعالیٰ کے قول "فَالْمَلُوكَ الْعَالَمِينَ مَعَكُمْ أَنْفُ دُخْرُكُمْ سَلِّ تَسْمَعُونَ فَمَنْ مَلَكَ النَّفْسَ الطَّاهِرَةَ" (ان رسولوں نے کہہ کہ تمہاری خواہش تو تمہارے ساتھ ہی گئی ہوئی ہے۔ کیا اس کو خواہش سمجھتے ہو کہ تم کو نصیب کی جائے بلکہ تم (خور) حد (مئل و مخرج) سے نکل جانے والے لوگ ہو) کی روشنی میں اندازہ وضاحت ہے۔ خواب میں حسین پندہ کو دیکھنا سنسن مئل کی دلیل ہے یا اس کے پاس کوئی خوشخبری سے آئے گا جو مختصر خواب میں ہنگامی بد غلطی پرندے کو دیکھے تو اس سے اس کی بد غلطی کی جانب اشارہ ہوتا ہے یا اس کے پاس کوئی بری خبر آئے گی۔ پرندے کے ٹھکانہ کی تعبیر یہی ہے یا دوسرے میں یہ عارف مہر جاتا ہے۔ حالت صورت کو خواب میں ٹھکانہ نظر آنا حالات کی جانب اشارہ ہے۔

مئل پرندوں کے اس آئینہ کو کہتے ہیں جو درخت کی شاخوں پر ہوا اور نہ آئینہ تو جو اُنکار یا بھانہ پر ہوا اس کا ذخیرہ کہتے ہیں۔ خواب میں دوسرے مرتبہ کھانا کھانے گھر یا مہاجرین و مہاجرین کی مساجد ہیں۔ پرندے کے ٹھکانوں کا خواب میں دیکھنا یا دیکھنا یا دیکھنا۔ کھانے سے پیدا ہونے والی راز کی جانب اشارہ ہے اور انہی اندوں کی تعبیر قبروں سے دی جاتی ہے اور انہی اندوں کی سفیدی اور بھانہ اور خور و حور مراد ہوتی ہے۔ کبھی اندوں کی تعبیر درہم و دنانیر جمع کرنے سے دی جاتی ہے اور کبھی اعلیٰ و عیالیٰ عز و افتخار کی معیت کی جانب اشارہ ہوتا ہے۔ پرندوں کے پران کی تعبیر دانا سے دی جاتی ہے اور کبھی اس کی تعبیر خاندان کی خیر و برکت سے دی جاتی ہے کبھی پرندوں کے پران کی تعبیر دانا سے دی جاتی ہے اور کبھی اس کی تعبیر بھانہ و بد بے سے مشہور ہے کہ "فَلَا تَطْلُبُوا سِحْرًا غَيْرَهُ" (ظلال دوسرے کے بازوؤں پر پرواز نہ کرنا ہے) اور کبھی پران کی تعبیر نصیحت سے دی جاتی ہے۔

پرندہ کا چنگل اگر خواب میں دیکھا جائے تو یہ مہم مقام کی نصرت و کامیابی کی دلیل ہے کہ چنگل پرندوں کے لئے چننا اور ذوال حال کی حیثیت رکھتا ہے۔ پرندے کی ہونچ کو دیکھنا وسیع تر عزت و رفعت کی دلیل ہے۔ اگر خواب میں پرندہ کی بیٹ نظر آئے تو طویل پرندہ کی بیٹ سے دل طرب اور حرام پرندہ کی بیٹ سے مہم حرام مراد ہوتا ہے۔ پرندوں کے خواب کی تعبیر کے بارے میں جو راہنما اصول تھے وہ ہم نے بیان کر دیے۔ اب آپ حسب حالات اپنی اجازت کا استعمال کیجئے اللہ کا مہمائی ہوگی۔

مصاب سے قید سے خلاصی کے لیے دعا

اے جل جلال نے اے اے اے محمد عطا دے ان کے اللہ کے حوالے سے یہ قصہ نقل کیا ہے۔ کہتے ہیں کہ اے ایک مسافر کو قید ہو گئی تھی

اور وہ بیس سال تک قید خانہ میں رہا اور اپنی بیوی بچوں کو دیکھنے سے مایوس ہو چکا تھا کہ اچانک بیس سال بعد اس کی رہائی ہوئی۔ اس قیدی کا بیان ہے کہ ایک رات میں اپنے اہل و عیال کو یاد کر کے بیٹھا ہوا رہا تھا کہ دھنّا ایک پرندہ قید خانہ کی دیوار پر آکر بیٹھ گیا اور ایک دعا پڑھنے لگا۔ میں نے کان لگا کر اس دعا کو سنا اور یاد کر لیا۔ اس کے بعد تین یوم تک میں نے برابر یہ دعا پڑھی اور تیسرے دن اس دعا کو پڑھنے کے بعد میں سو گیا۔ جب صبح کو میری آنکھ کھلی تو میں نے اپنے آپ کو اپنے مکان کی چھت پر پایا۔ میں نیچے اپنے مکان میں اتر تو میری بیوی میرے بدلی ہوئی جیوت اور بدحالی کو دیکھ کر گھبرا گئی۔ لیکن جب اس نے مجھے غور سے دیکھا تو پہچان لیا اور میں نے بیوی بچوں کو مطمئن کر دیا تو وہ بہت خوش ہوئے۔

میں کچھ عرصہ تک گھر رہا اور پھر حج کے لئے مکہ مکرمہ گیا۔ جب میں دوران طواف اس دعا کو پڑھ رہا تھا تو اچانک ایک بوڑھے شخص نے میرے ہاتھ پر ہاتھ مارا اور پوچھا کہ یہ دعا تم کو کہاں سے ملی؟ کیونکہ یہ دعا باہر دہم میں صرف ایک پرندہ اڑتے ہوئے پڑھتا ہے۔ میں نے ان بزرگ کو اپنے قید خانہ میں رہنے اور اس دعا کو سیکھنے کا پورا قصہ سنا دیا۔ یہ سن کر ان بزرگ نے فرمایا کہ تم حج کیسے ہو اس دعا کی یہی تاثیر ہے۔ پھر میں نے ان بزرگ سے ان کا نام دریافت کیا تو انہوں نے فرمایا کہ میں خضر (علیہ الصلوٰۃ والسلام) ہوں۔

وودعا یہ ہے:-

"اللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْتَلْکَ یَا مَنْ لَا تَرٰهُ الْعِیُونَ وَلَا تَخَالُطُهُ الطُّنُوْنُ وَلَا یَصِفُهُ الْوُاصِفُوْنَ وَلَا تُغَیِّرُهُ الْحَوَادِثُ وَلَا اللّٰهُوْ زُیْلَعْلَمُ مُتَافِیْلِ الْجِبَالِ وَ مَکَابِیْلِ الْبَحَارِ وَ عَدَدَ قَطْرِ الْاَمْطَارِ وَ عَدَدَ وَرَقِ الْاَشْجَارِ وَ عَدَدَ مَا یَطْلُمُ عَلَیْهِ الْلَّکِیْلِ وَ یَشْرِقُ عَلَیْهِ النَّهَارُ وَ لَا تُورِیْ مِنْهُ سَمَاءٌ وَ لَا اَرْضٌ اَرْضًا وَلَا جَبَلٌ اِلَّا یَعْلَمُ مَا فِیْ وَ غَرِّهِ وَ سَهْلِهِ وَ لَا بَحْرٌ اِلَّا یَعْلَمُ مَا فِیْ قَعْرِهِ وَ سَاحِلِهِ

اللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْأَلْکَ اَنْ تَجْعَلَ خَیْرَ عَمَلِیْ اَجْرَةً وَ خَیْرَ اَمْرٍ بِیْ یَوْمَ الْقَآکَ فِیْهِ اَنْکَ عَلٰی کُلِّ شَیْءٍ قَدِیْرٌ۔ اللّٰهُمَّ مَنْ عَادَ اِنِّیْ فَعَادَهُ وَ مَنْ کَاذَبَنِیْ فَبْکَذَهُ وَ مَنْ بَغٰی عَلَیْ بَهْلِکَ فَاَهْلَکَهُ وَ مَنْ اَرَادَنِیْ بِسُوْءٍ فَخَلَعَهُ وَ اَطْعَمَنِیْ عَنِیْ نَارَ مَنْ اَشْبَ لَیْ نَارُهُ اِکْفِیْیْ هُمْ مِنْ اَدْخَلَ عَلَیْ هَمَّهُ وَ اَذْجَلَنِیْ فِیْ ذُرْعِکَ الْحَصِیْنِ وَ اَسْتَوِیْ بِسُرْکِ الْوُفٰی یَا مَنْ کَفٰلَنِیْ کُلَّ شَیْءٍ اِکْفِیْیْ مَا اَهْمٰی مِنْ اَمْرِ الدُّنْیَا وَ الْاٰخِرَةِ وَ صَدِّقْ یَا مُشْرِقَ الْبُرْهَانِ یَا قَوِّیْ الْاَزْکَانَ یَا مَنْ رَحِمْتَهُ فِیْ کُلِّ مَکَانَ وَ فِیْ هَذَا الْمَکَانَ یَا مَنْ لَا یَخْلُوْ مِنْهُ مَکَانَ اِخْرِ سِنِّیْ بِغَیْبِکَ اَلْبَیْ لَا تَنَامْ وَ اِکْفِیْیْ فِیْ کُنْفِکَ الرِّیْ لَا یَرٰ اَمَّ اِنَّهُ قَدْ یَقِنُ قَلْبِیْ اَنْ لَا اِلٰهَ اَنْتَ وَ اِنِّیْ لَا اَهْلِکَ وَ اَنْتَ مُجِیْ یَا رَحْمٰنِیْ فَارْحَمْنِیْ بِقُدْرَتِکَ عَلَیْ یَا عَظِیْمًا یُرْجِیْ لَکَ عَظِیْمٌ یَا عَلِیْمٌ یَا حَلِیْمٌ اَنْتَ یَحَاجُّنِیْ عَلَیْمٌ وَ عَلٰی خَلَا صِیْ قَدِیْرٌ وَ هُوَ عَلَیْکَ بِسِیْرٌ فَاَمَنْ عَلَیْ بِقَضَائِهَا یَا اَكْرَمَ الْاَكْرَمِیْنَ وَ یَا اَجْوَدَ الْاَجْوَدِیْنَ وَ یَا اَسْرَعَ الْخَاسِیْسِ یَا رُبَّ الْعَالَمِیْنَ اِرْحَمْنِیْ وَ اَرْحَمْ جَمِیْعَ الْمُذَلِّیْنَ مِنْ اُمَّةٍ مُحَمَّدٌ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْهِ وَ سَلَّمَ اَنْکَ عَلٰی کُلِّ شَیْءٍ قَدِیْرٌ۔

اللّٰهُمَّ اَسْتَجِبْ لَنَا کَمَا اَسْتَجِبْتَ لَهُمْ بِرَحْمَتِکَ عَجَلْ عَلَیْنَا بِفَرَجٍ مِنْ عِنْدِکَ بِخُودِکَ وَ کَرَمِکَ وَ اِزْتِفَاعِکَ فِیْ غُلُوِّ سَمَائِکَ یَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ اَنْکَ عَلٰی مَا تَشَاءُ قَدِیْرٌ وَ صَلَّی

اللہ علی سببنا فحفظہ خاتم النبیین و علی اللہ صلیہ اجمعین

اس میرے لئے اس شخص سے سوال کرتا ہوں اے اودھت اس کو انھیں دیکھیں کہ انھیں سنیں اور جس کو نیکو بات پانچتے ہیں اور حریف کرنے والے جس کی کما حقہ حریف کرنے پر قادر نہیں ہیں اور جو اودھت سے اور توڑاں زمانہ سے جس کی ذات متاخر نہیں ہوتی جو چہرہ ان کے دہن مستعد ہوں کی گہرائی اور بارش کے قطرے درختوں کے پتوں کی تعداد اور ہر اس چیز کی تعداد کو جس پر بات چھا جاتی ہے اور ہر اس چیز کو چھٹنے والا ہے جس پر دن طویل ہوتا ہے۔ خدا مان اور زمین اس سے پرستہ ہے اور کوئی پہاڑ ایسا نہیں جس کے تحت درم کو وہ نہ پاتا ہو اور کوئی مستعد نہیں ہے کہ اللہ جو تباہت اس کی گہرائی میں یہ ہے اور اس کے سامنے پر کیا ہے۔ اللہ اچھے سے درخت سے کرتا ہوں کہ میرے سب سے اچھے شخص کو آخری میں خدا میرے پیام میں سب سے اچھے ہوں کہ وہ اس نام میں اس شخص سے طے کات کرتا ہوں بلاشبہ تو ہر چیز پر قادر ہے۔ اے اللہ جو مجھ سے دشمنی رکھتا تو اس سے دشمنی رکھتا اور اللہ جو قریب ہوتا اس سے قریب ہوتا اور جو مجھ پر مانت ہے اور جو قدرتی کرے اس کو طاب کرتا ہے اور جو میرے ساتھ ہوں کا اودھت کرتا ہے اس کی رحمت فرم۔ اس نے میرے لئے کھانا کائی اس کی آگے وکیل کر دے اور جو مجھ پر غم کر دے اس کے گھر سے میرے لئے کافی ہو جائے اور مجھے اپنی مخلوق درویش رکھ لے اور مجھے اپنے مخلوق پر دوش چھانے۔ اے اودھت جو میرے لئے ہر چیز کے واسطے کافی ہے کوئی ہوا میرے لئے ہر اس دنیا و آخرت کے معاملہ کے لئے جو مجھے خوش کرتے اور میرے قول کو حقیقت سے سمجھتی کر دے۔ بلاشبہ یا دشت میری برائی کو کھول دے اور مجھ پر اوجھ مت دے اور جس کا شمس نہیں ہوتا تو میرا حقیقی معبود برحق ہے۔ اے رہبان نوروش کرنے والے اے قوی الارکان اے اودھت جس کو رحمت ہر جگہ ہے اور اس جگہ بھی ہے اور کوئی مکان جس سے خالی نہیں ہے اپنی اس تکمیل سے میری حفاظت فرم جو مجھ کی نہیں ہوتی اور مجھے اپنی اس حفاظت میں سے جو ہر ایک کی پہنچ سے باز ہے بلاشبہ ہر اہل اس پر مطمئن ہے کہ حیرت سوا کوئی سمجھ نہیں اور میں جاگ نہیں دے سکتا بلکہ تیری رحمت میرے ساتھ ہے۔ اس میری امیدوں کے سرچشم اپنی قدرت کے ذریعے مجھ پر رحم فرم۔ اے عظیم جس سے بلا سے کام کی امید لگی جاتی ہے۔ اے مسرت سے ہمیشہ میری حفاظت سے و خیر ہے اور میری رہائی پر قادر ہے اور یہ رحمت آسان ہے۔ تیرا میری رہائی کے فیصلے سے مجھ پر احسان فرما۔ اے ارحم الراحمین اے اودھت جو میرے سرخ آسمان میں سب سے اعلیٰ میں مجھ پر رحم فرما اور صبح نغمہ کے بلند گنگا دون پر رحم فرما۔ و خیر تو ہر چیز پر قادر ہے۔ اے اللہ ادا داری دعا کو قبول فرما جس عرض کرنے ان لوگوں کی اے وہاں کو قبول فرمائیے۔ اپنے فضل و رحمت سے ہماری کشتی میں عبور فرما۔ اے ارحم الراحمین بلاشبہ تو ہر چیز پر قادر ہے اور اللہ رحمت کا نہ ڈال فرمائیے کہ وہ رہے۔ قحط و قحط تم انھیں اسل اللہ علیہ السلام پر اور آپ کی آل و اصحاب پر سب پر۔ میں نے ایک شخص کو دیکھا جو اپنی منہ مستعد شخص سے غصہ کیا ہے۔

اِنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَرَّ بِغُرَابٍ وَهُوَ يَذَّعُنُ صَلَاتِهِ وَيَقُولُ يَأْمَنُ لَا تَرَاهُ الْغُزُونَ وَلَا تَحْدِلُطُهُ الظَّنُونَ وَلَا يَصِفُهُ الْوَاصُونَ وَلَا تَعْبُرُهُ الْحَوَادِثُ وَلَا يَنْهَضُ الذُّوَابُ يَنْفَعُهُمْ مَنَاقِلُ الْحَبَابِ لَا مَكَايِيلُ الْبَخَارِ وَغَدَّ قَطَرُ الْأَمْطَارِ وَغَدَّ زَوْقُ الْأَشْجَارِ وَغَدَّ مَا أَطْلَمَ عَلَيْهِ السَّيْلُ وَأَخْشَقَ عَلَيْهِ الْهَظَارُ وَلَا تَرَاهُ مِنْهُ سَعَاءُ سَعَاءٍ وَلَا أَرْضُ أَرْضًا وَلَا تَخَوُّرُ لَا يَنْفَعُهُمْ مَا فِي بَقْعِهِ وَلَا يُجْلَى إِلَّا يَنْفَعُهُمْ مَا فِي وَعْرِهِ اخْلَعْ حَبْرَ غَمْرِ بَنِي إِجْرَهْ وَخَبْرَ عَمَلِي خَوِ ابْتَعَهُ وَخَبْرَ آبَائِي يَوْمَنَا نُنْفَارُكَ فِيهِ فَكَرَّ كُلُّ رَسُولٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالْأَعْرَابِ وَخَلَا لِقَالِ الْإِفْرَاحِ مِنْ صَلَاتِهِ

فَاتَّبَعْنِي بِهِ فَلَمَّا قَضَى صَلَاتَهُ انْتَابَ بِهِ فَمَا كَانَ الْهَدْيُ لِي لِرَسُولِي اللَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ذُخْرٌ مِنْ بَعْضِ الْأَمْوَالِ فَلَمَّا اتَى الْأَنْزَابُ وَهَبَ لَهُ الذُّهَبَ وَقَالَ بِمَنْ أَنْتَ يَا أَنْزَابُ قَالَ مِنْ نَبِيِّ عَامِرِ بْنِ صَفْصَفَةَ فَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هَلْ تَلِدُونِي لِمَنْ وَهَبْتُ لَكَ هَذَا الذُّهَبَ قَالَ لِلرَّحْمِ الْأَبْنِ بَيْتًا وَبَيْتَكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ! قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّ لِلرَّحْمِ خَفَا وَلَكِنْ وَهَبْتُ لَكَ الذُّهَبَ لِيُحْسِنَ تَابِعُكَ عَلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ.

"جی کر مصلی اللہ علیہ وسلم ایک اعرابی کے پاس سے گزرے جبکہ وہ نماز میں یہ دعا پڑھ رہا تھا "اے وہ ذات جس کو آئینہ دیکھ نہیں سکتیں جو خیال و گمان کی داسی سے برتر ہے اور دھف جان کرنے والے اس کا دھف جان نہ کر سکیں اور جو حادثے سے متحیر نہیں ہوتا اور نہ مردوشوں سے ڈرتا ہے وہ پہلازوں کے بوجھ سے واقف ہے اور سند کے جانوں سے بھی واقف ہے اور حقوں کے چوں ہارش کے متعروں سے بھی واقف ہے اس چیز کی تعداد جس پر راست آتی ہے اور دن طلوع ہوتا ہے سب اس پر عیاں ہیں کوئی آسمان اور کوئی زمین اس کی نظروں سے چھپی نہیں ہے کوئی سند نہیں ہے مگر اللہ تعالیٰ اس سے واقف ہے کہ اس کی میرانیوں میں کیا ہے اور کوئی پیر نہیں ہے مگر اللہ اس کے سخت چقروں کے رازوں سے باخبر ہے۔ اے اللہ! میری بہترین مروت میری آخری مروت میرے بہترین عمل کو خاتم العمل بنا اور میرے بہترین دن کو وہ دن بنا جس دن میں تجھ سے ملاقات کروں۔" حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے جب یہ دعائی تو ایک شخص کو متعین کر دیا کہ جب یہ اعرابی نماز سے فارغ ہو جائے تو اس کو ہمارے پاس لاؤ۔ چنانچہ جب اس نے نماز مکمل کر لی تو اس کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت عالیہ میں حاضر کیا گیا اور آپ کے پاس کسی کا نام نہ لایا گیا سنا بطور یہ پیش کیا گیا تھا۔ آپ نے وہ سونا اس اعرابی کو دے کر دیا اور دریافت کیا کہ اے اعرابی! تو کس قبیلہ سے تعلق رکھتا ہے اعرابی نے جواب دیا کہ قبیلہ "بنو عامر بن صعصہ" سے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اس سے فرمایا کہ کیا تجھے معلوم ہے میں نے یہ سونا تجھے کیوں عطا کیا؟ اس نے جواب دیا کہ منذرہم کی بنیاد پر دیا ہے یا رسول اللہ! حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ منذرہم بھی ایک حق ہے لیکن میں نے یہ سونا اس لئے دیا کہ ٹوٹنے والے جل بھوکے شامہ بہت بھتر انداز میں کیے۔"

الطَّبَّاط

۲ سے ۷ کے کانوں والے ایک پرندہ۔

الطَّبَّوع

چھتری۔ باب القاف میں اس کا بیان آئے گا۔ اللہ۔

الطَّرَج

(چوٹی) الطَّرَج: چوٹی کو کہتے ہیں جیسا کہ چوٹی نے بیان کیا۔ اس کا تذکرہ باب النون میں حمل کے نمونوں سے آئے گا اور بعض نے کہا ہے کہ طَرَج چھوٹی چوٹی کو کہتے ہیں۔

الطَّحْنُ

طحنُ، جوڑی نے کہا ہے کہ ایک چھوٹا سا کرکٹ جیبا نو ہے۔ دھڑری نے "رچ و براؤ" میں لکھا ہے کہ ٹخن ایک کرکٹ جیبا جانور ہوتا ہے اور بچے اس کو گھیر کر اس سے کھاتے ہیں کہ اس سے لے آتا ہے۔ چنانچہ دو زمین پر لگی کھانڈ ٹھل کرنے لگتا ہے اور فیر و نو مٹی میں غائب ہو جاتا ہے۔

الطَّرْسُوحُ

طرسوخ ایک بھلی کو کہتے ہیں اور اس بھلی کو پا کر کہا گیا ہے تو سنگھوں میں جالا پیدا ہو جاتا ہے۔

طَرَّ غَلَوْدٌ نَسْ

(پکار جیبا ایک پرندہ) طَرَّ غَلَوْدٌ نَسْ۔ یہ پرندہ خالص طور پر اندلس میں پایا جاتا ہے اس سے ملی اندلس اس سے بخوبی واقف ہیں اور وہ اس کو الطَّرْسُوحُ کہتے ہیں۔ یہ پرندہ آسمان پر اڑتا ہے اور اڑتی ہے "الکافی" میں لکھا ہے کہ طَرَّ غَلَوْدٌ سب سے پھوٹی ایک چڑیا ہے جس کا رنگ نیلا ہوتا ہے جس میں کچھ سرخی اور کچھ زردی بھی پائی جاتی ہے۔ اس کے بازوؤں میں ایک منبر اُپر ہوتا ہے۔ اس کی چونکی بڑیک بھٹی ہے اور اس کی دم پر متعدد سفید نقطے ہوتے ہیں یہ ہمیشہ لالچی رہتی ہے۔ اس میں جوڑا مونی تازی ہوس کا گوشت خورد ہوتا ہے۔

شرعی حکم

عام چڑیوں کی طرح یہ بھی حلال ہے۔

طبی خواص

مشانہ میں پیدا ہونے والی چھری توڑنے کے لئے عیب و خیرب تاثیر کی حامل ہے اگر چھری بننے سے قبل اس کا گوشت استعمال کیا جائے تو چھری کو بننے سے روکتا ہے۔

الطَّرْفُ

(شریف النمل حوزہ)

الطِّفَامُ

(در ذیل قسم کے پرندہ اورندہ) الطِّفَامُ ذیل انسان کو الطِّفَامُ کا لفظ بولا جاتا ہے۔ جمع واحد سب کے لئے ایک ہی لفظ مستعمل ہے

الطِفْلُ

الطِفْلُ عربی میں یہ فقہ انسان نیر و مکر اسات کی تربید اولاد کے لئے مستعمل ہے۔ اس کی جمع "اطفال" آتی ہے۔ مگر بعض اوقات جمع کے لئے طِفْل بھی جانا جاتا ہے۔ جیسے کہ اللہ تعالیٰ کا فرما نا۔

أَوِ الطِّفْلِ الَّذِي لَمْ يَطْفُرْ أَوْ أَعْلَى عِزِّ زَيْبِ الْبَيْتِ، (یو ایسے لڑکوں پر جو عورتوں کے پر سے کی باتوں سے ابھی اور بافت ہیں) اسی طرح بولتے ہیں: الْمَطْفُلُ الطَّيْبَةُ مَعَهَا حَفَلُهَا۔ (مطفل برائی کے ساتھ اس کے بچے ہیں) مطفل میں برائی اور خوبی کو کہتے ہیں جس کو بچے بنے ہوئے کچھ ہی عمر مرگزار ہو۔ مطفل کی جمع مطافس آتی ہے جیسا کہ یوزیب نے اس شعر میں استعمال کیا ہے۔

لَوِائِي خَلْبِنَا جَنَكَ لَوْ لَبَدَلْنَاهُ جَنِي النُّعْلِ فِي الْبَانِ غَوْدُ مَطَافِلِ

ترجمہ۔ اور تیرے سطلی لنگھ اگر تو پندرے گویا کہ شہ کی کہیاں ہیں جو چلوں اور چلوں سے نہ چوں رہی ہیں۔

مَطَافِلُ الْبُكَارِ حَدِيثٌ بَنَاجُهَا نَخَابٌ بِنَاءٌ بِمَثَلِ مَاءِ الْمَفَاصِلِ

ترجمہ۔ نو خیر بچے ہیں جو بکر کی عمر سے گزر رہے ہیں اور شباب کی جانب قدم نہ ہمارے ہیں اور تیزی سے گزرا کوئی تیر رہا ہے۔

ایک دوسرے شاعر نے کہا ہے۔

فِيَا غُجْبَ الْبَنِ وَبَيْتَ طِفْلَا الْقَمَةِ بِأَطْرَافِ الْبَنَانِ

ترجمہ۔ مجھے اس بچہ پر تعجب ہے جس کی میں نے پرورش کی دوسری کو بچے، تھوں کے پور دوسرے سے نکلیں۔

أَعْلَمُهُ الرِّقَابَةَ كُلَّ يَوْمٍ فَلَمَّا أَشَدَّ شَاعِدُهُ زَمَانِي

ترجمہ۔ میں روز ناس کو تیر اندازی کھاتا تھا جس دن اس کی کھنسیوں میں محنت مگنی (اور وہ پورا حیرانہ اور بوی) تو مجھ پر ہی اس نے حیر چلا دی۔

أَعْلَمُهُ الْفُتُوهُ كُلَّ وَقْتٍ فَلَمَّا حُكِرْ شَارِدُهُ جَفَانِي

ترجمہ۔ میں ہر وقت اس کو جو انفرادی کی تعلیم دیتا تھا لیکن جب اس کے موٹھیں نکل آئیں یعنی جوان ہو گیا تو مجھ پر جو ظلم کرنے لگا۔

وَنَحْمُ عَلَمَتَهُ نَظْمُ الْفَوَاصِي فَلَمَّا قَالَ قَاتِلِيهِ هِجَانِي

ترجمہ۔ اور شہدار میں نے اس کو کافہ ساز کی یعنی شعر گوئی کی تعلیم دی۔ پھر جب وہ شعر کہنے کے قابل ہوا تو میری جھ سے شعر گوئی کی ابتداء کی۔

ذوالطفین

(عجیب قسم کا سانپ) ذوالطفینین۔ طغیہ و راس کو گل کی پتی کو کہتے ہیں جس کی جو طفل آتی ہے۔ سانپ کی پشت پر پائے جانے والی دو کھیراں کو گل کی دو پتیوں سے تشبیہ دیتے ہوئے اس سانپ کو ذوالطفینین کہتے تھے۔ علامہ زکریا نے "کتاب الامین" کے حوالہ سے لکھا کہ یہ ہے کہ طغیہ کے معنی شریعت سے منسوب کے ہیں اور میں میں یہ شعر بھی ملتا ہے۔

وَعَلِمَ بَدَلُوهَا مِنْ بَعْدِ عَزِيزِهَا كَمَا بَدَلُ الْطَفِي مِنْ زُفِيَةِ الرَّافِي

زیر۔ اور لوگ اس کو کثرت کے بعد اس میں فاضل و خوار کرتے ہیں جس طرح شراب مانپ خستہ پڑھنے والے کے خستہ تہ پہ اس اور اس کی ہو جاتا ہے۔

انہی سید کی بھی سبکی رہے

زواطلہ علیہا کا حدیث میں نہ تروا:

مجمیع دو جگہ کتب میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے مروی ہے۔

"نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: مانپوں اور خاص طور پر ادا الطعنین اور اجر کو۔ ردا الوکیح تک دونوں حمل کو ساقط کر دیتے ہیں اور انگوٹھوں کو مایہ کر دیتے ہیں۔"

فقہ الاسلام کوئی نے بیان کیا ہے کہ علماء کا قول ہے کہ غلیان مانپ کی پشت پر پائی جانے والی دو ٹیکریاں ہیں۔ "بتر" کے معنی ضمیر الغیب (طا) کے ہیں۔ پھر ان ٹیکوں کا کہنا ہے کہ بتر مانپ کی ایک قسم ہے جو ٹنگیوں اور ٹانگوں سے ہوتے ہیں۔ عموماً جب کوئی مالہ اس کو دیکھ لیتی ہے تو حمل ساقط ہو جاتا ہے۔ اور مسلمان نے زہری سے نقل کیا ہے کہ یہ عقول حمل میرے خیالی میں اس کے شدید زہر کا اثر ہے۔

حدیث مذکور میں سلطان غلا کے بارے میں علماء کے دونوں ہیں۔ ایک جو عمت کی رائے یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اس کی آنگوٹھوں میں جو عامیت رکھی ہے اس نے اثر سے محض اس کی جانب دیکھنے سے آنگوٹھوں کی نزولیت سلب ہو جاتی ہے اور یہ رائے ہی اصح ہے۔ مسلم شریف کی روایت کے ان الفاظ سے بھی اس معنی کی تائید ہوتی ہے۔

یہ غلیان البصر (یہ دونوں مانپ آنگوٹھوں کی بیانی کا چہرہ بنتے ہیں بعض علماء کی رائے کے مطابق اس جملہ کا مطلب یہ ہے کہ یہ دونوں مانپ ڈھنے کے لئے آنگوٹھوں کا نشانہ بنتے ہیں۔

علماء کرام سے لکھا ہے کہ مانپ کی ایک قسم تاثر ہے اس کا اثر یہ ہے کہ اگر اس کی نظر کسی انسان پر پڑ جائے تو انسان فوراً مر جاتا ہے۔ ابوہریراء قرطبی کہتے ہیں کہ بھار معلوم ہوتا ہے کہ یہ جو کچھ ہوتا ہے وہ ان دونوں قسم کے مانپوں کی تاثیر ہے اور اس میں کوئی اشتباہ نہیں ہے۔ کیونکہ ابو الفرج بن الجوزی نے اپنی کتاب "کشف المشکل لہی فی الحکمین" میں نقل کیا ہے کہ عراقی مجریس بعض اہل قسم کے مانپ پائے جاتے ہیں کہ کھن جس کے دیکھنے سے انسان مر جاتا ہے اور بعض ایسے ہیں کہ ان کے راستہ پر گزرنے سے ہی انسان ہلاک ہو جاتا ہے۔

الْبَطْلُح

(بچڑی) البطلح اس کا تذکرہ انشا اللہ بہ اتفاق بین لغات فرار آئے گا۔ کتب میں میر نے یہ شعر کہا ہے:

ترجمہ۔ اس کا بچڑا اطم سے ہے جو عام بچڑوں کے طریقہ پر نہیں ہے اور وہ ان سواروں کی پشت پر ادا ہوتا ہے جو سواروں کے لئے اپنے کھنٹے ہیں۔

الطَّلَاءُ

(کمر والے جانوروں کا بچہ) الطَّلَاءُ اس کی جمع شکل 'آتِل' ہے۔

الطَّلِي

(بکری کے بچوں کے لیے) الطَّلِي: اس کی جمع شہدہ ہے کہ طَلِي کے سنی ہاندہ سے آتے ہیں اور ان بچوں نے بچوں کے لیے بھی رسیدوں سے کھنڈوں میں ہاندہ سے ہاتھ ہیں۔ اس کی جمع طِلْمَانِ آتِل ہے۔ جیسے دھبہ کی جمع دغغان آتِل ہے۔

الطَّلْمَزُوقُ

(چمکاؤں) الطَّلْمَزُوقُ چمکاؤں کو کہتے ہیں جیسا کہ ابن سیرہ نے لکھا ہے۔ باب الفاء میں اس کا بیان ہو چکا۔

الطَّمْلُ، الطَّمْلَالُ، اَطْلَسَ

(بھیرا)

الطَّنْبُورُ

(ایک قسم کی بھڑ) الطَّنْبُورُ: ایک قسم کی بھڑ کا نام ہے جو ٹکڑی کو کہتے ہیں۔ ابن سیرہ نے شرح مہذب میں لکھا ہے کہ ڈنگ والے جانوروں کے سحر (حرمت) سے ڈی سٹش ہے۔ کیونکہ یہ طال ہے۔ نیز قنطرا کا بھی صحیح قول کے مطابق یہی حکم ہے۔ بھڑ کا تذکرہ باب الفاء میں گزر چکا۔

الطُّورَانِي

(خاص قسم کا بھڑ) الطُّورَانِي: اس

الطُّوبَالَةُ

(بھڑ)

الطُّوَلُ

(ایک پرندہ) جیسا کہ ابن سیرہ نے کہا۔

کر سکتے ہیں کہ تو تاجیر ملکن ہی نہ ہو جیسا کہ وہ کو منتخب کیا۔

ابن سادگانے کیا ہی عمدہ شعر کہا ہے۔

وَالظُّلُّ لِي بِلَيْكِ الْفُضُونِ تَكْلُوْلُوْهُ زَطْبٌ يُضَالِجُهُ النَّسِيمُ فَهَلْ يَنْفُطُ
ترجمہ۔ اور بارش درخت کی شاخوں کی لڑی میں آپ مار ہوئی کے مانند ہے۔ نسیم صبح اس سے صحت کرتی ہے تو وہ سوتی ٹپک جاتا ہے۔

وَالظُّفُورُ يَقْرَأُ وَالظُّفُورُ صَحِيفَةٌ وَالْبُزْبُخُ يَنْخَبُ وَالْخُضَامُ يَنْفُطُ

ترجمہ۔ اور پرندے پڑھتے ہیں نذر محمد ہے اور ہوا نکالتی کرتی ہے اور باؤل نقشے لگا دیتا ہے۔

علامہ میر تقی فرماتے ہیں کہ شاعر کی بیان کردہ یہ تقسیم بہت تو سچی ہے۔

حدیث میں مذکور۔

امام شافعی نے سفیان ابن عیینہ سے انہوں نے عبد اللہ بن ابی جریہ سے انہوں نے سہار بن ثابت سے انہوں نے ام کرزہ سے یہ حدیث نقل کی ہے۔

”حضرت ام کرزہ رضی اللہ عنہا کا بیان ہے کہ میں نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوئی تو میں نے آپ کو کہتے ہوئے سنا افر و الطیر علی مکتبہا“ اور ایک روایت میں مکتبہا کی جگہ و مکتبہا آیا ہے یعنی پرندوں کو اپنی جگہ بٹھا دینے کا۔“

اس حدیث کو امام احمد اسحاق بن حبان وغیرہ نے روایت کیا ہے۔

حضرت سفیان زوری نے امام شافعی علیہ الرحمہ سے اس کا مطلب دریافت کیا تو امام صاحب نے فرمایا کہ اہل عرب کا دستور تھا کہ وہ پرندوں سے قال لیا کرتے تھے۔ چنانچہ جب کوئی شخص سفر کے ارادہ سے نکلتا اور کوئی پرندہ اس کو کسی جگہ بیٹھا ہوا الہا تھا تو وہ اس کو اڑا دیتا اور اگر وہ پرندہ قتل یا جانب کو اڑا تو وہ شخص سفر پر روانہ ہو جاتا اور اگر اس کی پرواز بائیں جانب کو ہوتی تو وہ شخص بدقالی لینے ہوئے واپس مگر لوٹ آتا۔ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے حدیث بالا میں اس طریقہ کار اور قصیدہ کی ممانعت فرمائی ہے۔

حضرت سفیان سے اس کے بعد جب بھی کوئی شخص اس حدیث کا مطلب پوچھتا تو آپ امام شافعی کا ذکر دہرایا کہ میرے نزدیک اس حدیث کا خلاصہ روایت کے شکار کی ممانعت ہے۔ پھر میں نے کعب کے سامنے امام شافعی کا قول پیش کیا تو انہوں نے اس کو پسند کیا۔ احمد بن حنبل کا بیان ہے کہ میں نے اصبغی سے اس حدیث کا مطلب دریافت کیا تو انہوں نے بیان کیا تھا۔

یعنی نے سنن میں نقل کیا ہے کہ ایک شخص نے حضرت یونس بن عبد الاطلی سے حدیث مذکور کا مطلب دریافت کیا تو انہوں نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ حق بات کو پسند فرماتا ہے۔ اس کے بعد امام شافعی کا بیان کردہ مطلب اس شخص کو بتا دیا۔ پھر فرمایا کہ امام شافعی اس مطلب کے بیان کرنے میں مذہب سنج و خمد کی حیثیت رکھتے ہیں۔ امین قحیہ نے بیچ وددہ کا مطلب یہ بیان کیا ہے کہ یہ ایک ہار یک اور نہایت ٹیکس کیز اور ہے جس کا کلش تار کڑا مشکل ہوتا ہے اور اگر کیز عام ہو تو اس کا کلش نیز کڑا ممکن ہوتا ہے تو بیچ وددہ کے معنی ہیں بے نظیر ٹیکس کیز۔ چنانچہ ہر کرم شخص کو بیچ وددہ کہنے لگے۔

میدلانی نے شرع مختصر میں بیان کیا ہے کہ ”مکتبہ“ جائے قرار و ملکن کو کہتے ہیں۔ حریہ نکسا ہے کہ اس حدیث کی شرح میں علماء کے

متعدد احوال ہیں۔ اول یہ کہ اس سے رات میں پرندوں کے فکاری ممانعت ہے۔ دوم وہی مطلب ہے جو امام شافعی کے حوالہ سے اوپر ذکر ہوا۔ سوم یہ کہ اس کا مطلب یہ ہے کہ جب پرند اپنے اثر سے بیتا ہے تو اس کو ان اذیوں سے نہ اٹھایا جائے کیونکہ اس صورت میں اس کے اثر سے غراب ہو سکتے ہیں اور دراصل ”کنک“ گوہ کے اذیوں کو کہتے ہیں۔ یہ مطلب ابو یوسف و امام بن سلام کا بیان کردہ ہے۔ سید لانی لکھتے ہیں کہ اس مطلب کی رو سے لفظ ”کنک“ کاف کے سر کے بجائے کافہ ساکن پر اٹھا جائے گا۔ جیسے ”قمرۃ“ اس کی جمع ”قمرات“ آتی ہے۔ ایسے ہی کنک کی جمع کمات آئے گی۔

زبان یا جلیت کا فاسد عقیدہ تشاؤم

”طبیۃ“ کے معنی ہیں بد حالی لینا۔ جیسا کہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے۔

وَإِنْ نَفْسُهُمْ مُنْشِقَةٌ يُغْضِرْ زَايِنُو سِیْ وَفِنْ مَقْعَهُ إِلَّا إِنَّمَا ظَاهِرُ هُمْ عِنْدَ اللَّهِ

”اور اگر ان کو کوئی بد حالی پیش آئی تو مرنے اور ان کے ساتھیوں کی محنت تھائے۔ یاد رکھو کہ ان کی محنت اللہ تعالیٰ کے علم میں ہے۔“

یعنی ان کی بد حالی اللہ تعالیٰ کی جانب سے ہے اور جو کچھ پیش آتا ہے وہ بقدرہ قدرت خداوندی پیش آتا ہے۔

کہا جاتا ہے ”تکلیف طایرۃ یعنی اس نے بد حالی لی اور ”تکلیف خلیفۃ“ یعنی اس نے نیک فال لی۔ خیرہ اور طیرہ کے علاوہ اس دوزی پر کوئی صدمہ نہیں آتا ہے۔

یہ بد حالی ان کو ان کے مفسدہ سے روکتی تھی۔ چنانچہ شریعت نے ان کو اس عقیدہ کو بطل کر دیا اور مفسور حلیفہ پر لورنے اپنے اس قول سے اس کی تردید فرمائی۔

”طیرہ کی اسلام میں کوئی حقیقت نہیں ہے بلکہ اس سے بہتر قول ہے۔ سکا یہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین نے عرف کیا یا رسول اللہ! فال کا کیا مطلب ہے؟ آپ نے جواب دیا کہ نیک کلمہ جس کو تم میں سے کوئی سنتے اور ایک روایت میں ہے کہ مجھے فال پسند ہے اور نیک فال کو پسند کرتا ہوں۔

اہل عرب دائمی در بائیں ستوں سے فال لیتے تھے۔ چنانچہ یہ لوگ جب بھی کسی کام کا قصد کرتے تو ہر توں کو اور پرندوں کو ہلاتے اور اڑاتے تھے۔ پس اگر وہ ہرن یا پرندہ دوائی سمت جاتا تو اس کو باعث برکت سمجھتے تھے اور اپنے اسرار اور دیگر ضرورت بات میں مشغول ہو جاتے اور بائیں سمت میں جاتا تو وہ اس کو نحوس سمجھتے ہوئے اپنے ارادوں کو متوی کر دیتے۔ ایک دوسری حدیث میں طیرہ کو شرب سے قہر کیا ہے۔

المنظورۃ ہو کہ: طیرہ و شرک ہے یعنی یا اعتقاد کہ اس سے نفع و ضرر پہنچتا ہے شرک ہے۔ طیرہ کو طیر سے لیا گیا ہے۔ کیونکہ ان کے عقیدہ کے مطابق جس طرح پرندہ مرمت کے ساتھ پرواز کرتا ہے اسی مرمت اور تیزی کے ساتھ بلائیں لاحق ہو جاتی ہیں۔ ظالم ہونے سے لیکن بغیر جزہ بھی اس کا استعمال درست ہے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کی تعمیر نیک اور مصلح کلمہ سے کی ہے۔ خال کا استعمال عموماً مواقع مسرت میں ہوتا ہے اور مذکورہ اس کے خلاف بھی اس کا استعمال ہو جاتا ہے لیکن طیرہ کا استعمال بیحد برائی میں ہوتا ہے۔

علامہ کرام نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے قول ”أَجْعَلُ الْفُلَّ“ کا مطلب یہ بیان کیا ہے کہ جب انسان اللہ تعالیٰ کے فضل کی امید رکھتا ہے تو اس کو کمال خیر پہنچتی ہے اور جب اس کی امید اللہ سے منتقل ہو جاتی ہے تو اس کو برائی پہنچتی ہے اور طیرہ میں یہ فراہم ہے کہ اس

میں سوچتا ہوں بلاؤں کی آمد کو تو قیامت ہوتی ہے۔

ایک حدیث میں ہے کہ صحابہ کرام نے عرض کیا۔

”یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہم جس سے کوئی شخص بھی طہر و حسد اور بدگمانی سے محفوظ نہیں ہے۔ یہ جس ہم کیا کریں، تو تمہیں کریم صلی اللہ علیہ وسلم سنہ اور شاعر فرمایا کہ جب تم کو طہر سے واسطہ پڑے (یعنی کوئی پرندہ آج کا چکڑا تمہارے بائیں جانب کڑا کر جائے تو تم اپنا کام جاری رکھو اور جب تم کو کسی سے حسد ہو تو اس پر تندی مت کرو اور تم کو بدگمانی ہو جائے تو اس کو حقیقت میں مت سمجھو۔“

طبرہ کے متعلق مزید تفصیل انشاء اللہ باب الامام علیؑ تحت کے عنوان سے آئے گا۔

”منافع و مساعداۃ“ میں مذکور ہے کہ طبرہ یعنی بدھگونی اسی کو نقصان پہنچاتی ہے جو اس سے ذرتا ہے اور خاکف و ہتا ہوا اور جو اس کی مراد و نمک کر تا اس کا کچھ نہیں بلکہ بالخصوص جب اس کو کچھ کرے یا ذخیرہ لی جائے تو نقصان کا کچھ بھی اندر نہیں رہتا ہے۔

اللَّهُمَّ لَا ظَيْرَ إِلَّا ظَيْرُكَ وَلَا خَيْرَ إِلَّا خَيْرُكَ وَلَا إِلَهَ غَيْرُكَ اللَّهُمَّ لَا يَأْتِي بِالْحَسَنَاتِ إِلَّا أَنْتَ وَلَا يَنْقُصُ بِالْحَسَنَاتِ إِلَّا أَنْتَ وَلَا يَخْزِلُ وَلَا يَفْرُغُ إِلَّا أَنْتَ.

”اسے اللہ تعالیٰ نے طہر کے علاوہ کوئی طہر نہیں اور تہری خیر کے علاوہ کوئی خیر نہیں اور تیرے سوا کوئی معبود نہیں اے اللہ تمام بھائیوں تہری عطا سے ملتی ہیں۔ تمام بھائیوں تو حق قسم کرتا ہے اور بڑوں تہری مدد کے کسی کو کوئی طاقت و اثر نہیں ہے۔“

جو شخص اس طریقہ کا اہتمام وغیرل کرتا ہے تو یہ اس شخص کی جانب اس تیزی سے بڑھتا ہے جس تیزی سے سیلاب کا پانی کسی کی احوال کی جانب بڑھتا ہے اور ایسے شخص کے قلب میں وہاں کی کادور اور زور مکمل جاتا ہے اور شیعہ ان اس کے ذہن میں اس کی قرع و جیدہ ملاحظہ لانا ہے جس سے اس کا حقیقہ دینی بکھر جاتا ہے اور زندگی خراب ہو جاتی ہے۔

حضرت عمرؓ بن عبد العزیز کا واقعہ

ابن عبدالحکم نے بیان کیا ہے کہ جب قرین عبدالحزب مدینہ سے نکلے تو خاتم کے ایک شخص کا بیان ہے کہ میں نے دیکھا کہ چاند ویران میں ہے (ویران چاند کی اس منزل کا نام ہے جو برج ثور کے چارچوتھوں کے درمیان ہے) میں نے یہ بات سیدھے لفظوں میں امیرالمومنین سے کہی مگر اس نے کہا کہ امیرالمومنین دیکھتے تھے کہ چاند کس قدر مستوی ہے۔

حضرت عمر بن عبد العزیزؓ نے میرے یہ کہنے پر جب سراپا کر دیکھا تو معلوم ہوا کہ چاندی کے ان سکے ہیں۔ تو انہوں نے فرمایا کہ اس بات سے شاید تمہاری شکایت مجھے اس بات پر مطلع کرتا ہے کہ چاندی کے سکہ جس سے لیکن سونا! ہم نے چاندی کے سکہ دوسرے پر لکھتے ہیں اور تھوڑے سارے کے سکہ دوسرے پر "ہم صرف اللہ واحد تہد" کے سکہ دوسرے پر لکھتے ہیں۔

جعفر بن یحییٰ برکی کا واقعہ

اسٹن غلکان نے یہاں کیا ہے کہ ابوہریرہؓ نے اپنے قبیحہ معاملات میں سے ایک واقعہ یہ ہے کہ جعفر بن محمدؓ نے ایک مکان تعمیر کرایا اور اس کی تعمیر کی صفائی میں اپنی تمام کوششوں کو صرف کر دیا۔ جب اس مکان کی تعمیر مکمل ہو گئی اور جعفرؓ باہر کے لئے اس مکان میں منتقل ہو گیا تو ابوہریرہؓ نے اس مکان کی تحریف تو صیف میں ایک قصیدہ قلمبند کیا جس کے ابتدائی اشعار یہ ہیں۔

أَرْزُقْ الْبَلَىٰ إِنَّ الْخَشْرَةَ لِإِيَادِي غَلَبَكَ وَإِنِّي لَمِ اعْتَمَكَ وَذَارِي

ترجمہ: خدا کرے کہ یہ نئی عمارت اپنے رہنے والوں کے لئے خوشگوار ہو اور اس پر تم بھی مطلع ہو کہ میں نے تمہاری غلجیعت میں کوئی کام

نیں پائے دی۔

سلام " علی القضا اذا ما فلیذنب بنی ہر ملک من رابحین و عادی

ترجمہ: دنیا پر سلام ہو جس کو تم نے ہر ملک کو کر دیا تو سلاستی کے بیانات ہمیں بخشیں ہر آنے جانے والے کی طرف سے۔

دوسرے نے اس قصیدہ سے بدگلوئی کی اور کہا کہ اسے ایسا تو نے ہم کو ہماری موت کی خبر دی ہے۔ چنانچہ کچھ ہی دن بعد رشید ان پر کاتبہ لکھا اور بدگلوئی صحیح ہو گئی۔

طبری غضیب بعد ازیں اور ابن فلکان وغیرہ نے لکھا ہے کہ جعفر بن یحییٰ برکی نے جب ایک گل بویا اور جب اس کی زبائش و ترائش عمل ہوئی تو اس نے اس میں سکونت کا عزم کیا تو اس نے اس گل میں مصل ہونے کے لئے سنا جب اور سوزوں وقت کے انتخاب کے لئے نجیبوں کو جمع کیا۔ نجیبوں نے گل میں مصل ہونے کے لئے رات کے وقت کا انتخاب کیا۔ چنانچہ جعفر نجیبوں کے تجویز وقت پر اس گل کی جانب چل دیا۔ راستے میں سنان تھے اور تمام علاقہ پر سکون تھا کہ چانک ایک شخص یہ شعر پڑھتا ہوا نظر آیا۔

فدبر ہالہ خوم و نشت لدری زوٹ الفخیم بفعل ما یشتا

ترجمہ: ہاں سوزوں کے گزیرہ انجام کو سوچ رہا ہے اور اس بات سے بے خبر ہے کہ ستاروں کا ہر دو گار جو چاہتا ہے کرتا ہے۔

جعفر نے اس شعر سے بدگلوئی کی اور اس شخص کو بجا کر دو بار دو شعر پڑھوایا اور زیادت کیا کہ تو نے یہ شعر کس مقصد سے پڑھا ہے؟ اس شخص نے جواب دیا کہ کوئی خاص مقصد نہیں تھا اس کسی خیال میں متنبہ تھا کہ چانک یہ شعر زبان پر جاری ہو گیا۔ جعفر نے اس کو ایک دینار دینے کا حکم دیا اور روانہ ہو گیا۔ لیکن یہ شعر سن کر اس کی خوشیاں ختم ہو گئیں اور زندگی بیکار ہو گئی۔ کچھ ہی عرصہ بعد رشید ان پر غالب آیا۔

جعفر کے قتل کا واقعہ اس مائد باب الحسن میں لفظ عتاب کے عنوان میں آئے گا۔

ابن ہدالبر کی کتاب "تہذیب" میں مقبری کی حدیث ابن ابیہ عن ابن ابی حمیرہ عن ابی عبد الرحمن الجلی عن عبد اللہ بن محمد رضی اللہ عنہ کہ اس شخص سے منقول ہے۔

"تمی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا جس کو بدگلوئی اس کے کام سے روک دے تو اس شخص نے شرک اختیار کیا۔ صحابہ نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ! بدگلوئی کے تذکرہ کی کیا تدبیر ہے؟ تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اس کی تدبیر ہے کہ یہ کلمات کہ لے: اَللّٰهُمَّ لَا تُخَيِّرْ اِلَّا خَيْرًا وَلَا تُخَيِّرْ اِلَّا خَيْرًا وَلَا تُخَيِّرْ اِلَّا خَيْرًا" اس کے بعد اپنے کام میں مصروف ہو جائے۔

ضروری تصحیح

قاضی ابوبکر بن العربی نے سورہ مائدہ کی تفسیر میں تاکید لکھا ہے کہ مصحف یعنی قرآن شریف سے قال لیتا تھا درم ہے۔ قرآنی نے علامہ ابوالوہید طروش علیہ الرحمۃ سے بھی یہی نقل کیا ہے۔ ابن بدہ خللی نے اس کو مبالغہ قرار دیا ہے اور ہمارے (شواہد) کہ جب کے مطابق قرآن کریم سے قال لیتا مکرر ہے۔

قرآن کریم کی توحید اور عبرت تاک انجام

ادب الدین و الدنیا" نامی کتاب میں مذکور ہے کہ ولید بن یاسد بن عبد الملک نے ایک دن قرآن کریم سے قال لی تو یہ آیت نقل "وَلَا تُخَيِّرْ اِلَّا خَيْرًا" اور کفار (فیصلہ) چاہتے تھے کہ اسے جتنے سرکش (اور) ضدی (لوگ) تھے وہ سب بے ہوا۔

ہوئے۔ چہایت دیکھ کر یہ بد بخت نے قرآن رکھ دیا اور یہ شعر پڑھے۔

اَللّٰوِیْلُ کُلُّیْ جَبَّارٌ عَنِیْدٌ ۝ فِہَا اَنَا ذَاکَ جَبَّارٌ عَنِیْدٌ
ترجمہ: کیا تو ہر سرکش و ضدی کو ذرا تا ہے تو میں بھی وہ ضدی اور سرکش ہوں۔

اِذَا مَا جِئْتُمْ بِثَکِّ ۝ یَوْمَ حَشْرٍ ۝ فَعَلٰی ۙاَ رَبِّ فَرٰقَتْنِیْ ۙاَلْوَلٰییْتُ
ترجمہ: جب تو حشر میں اپنے رب کے ساتھ آئے تو کیا بتائے میرے رب مجھے الوداع۔

اس واقعہ کے کچھ ہی عرصہ بعد ولید کو گھبراتا اور اُنک طریقہ سے قتل کر کے اس کا سر مولیٰ پر لٹکا دیا گیا اور اس کے بعد سر کو شہر پہنکی
ہر کسی پر لٹکا دیا گیا جیسا کہ باب الف میں آؤؤ کے بیان میں ذکر چکا۔

توکل

قرآن میں ابن ابی اسامہ نے سند صحیح امیر المومنین حضرت عمر بن الخطاب رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے نقل کیا ہے کہ:-

نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ اگر تم لوگ سند یہ اعزاز پر کھاتے تو کل کر تو دو آدم کو اس طرح رزق دے گا جس طرح
پتھروں کو دیتا ہے کہ وہ صبح وضو کی پیت جاتے ہیں اور شام کو بھرے پیت والے ہو کر جوتے ہیں یعنی صبح کو بھوک کی وجہ سے خالی پیٹ جاتے
ہیں اور شام کو شکم بھر ہو کر لوٹتے ہیں:-

امام احمد نے فرمایا ہے کہ اس حدیث میں کرب معاش سے دشمن اور ہونے کی دلیل نہیں ہے بلکہ اس حدیث میں معاش رزق کی دلیل
ہے اور غلام کا کام یہ ہے کہ لوگ اگر اپنے جانے آئے اور دیگر تعارفات میں غصہ پر بھر دوسرے کریں اور یہ خیال رکھیں کہ تمام خیر و بھلائی اس کے
قبضہ قدرت میں ہیں اور اس کی جانب سے خیر مقرر ہے تو ایسے لوگ ہمیشہ عالم و عالم لوگوں کے جیسا کہ پرندے سنا کو کھانی پیت جاتے ہیں
اور شام کو شکم بھر ہو کر واپس آتے ہیں۔ لیکن لوگوں کا عجیب حال ہے کہ اپنی قوت مافی پر بھر دوسرے کرتے ہیں حالانکہ یہ بات توکل کے خلاف
ہے۔

ترک و سائل کا کام توکل نہیں ہے

انباء العلوم میں کتاب احکام الکلب کے شروع میں مذکور ہے کہ امام احمد سے دریافت کیا گیا کہ ایسے شخص کے بارے میں جو
اپنے مہربان مسجد میں بیٹھ جائے اور وہ کہے کہ میں کچھ نہیں کروں گا مجھے اسی طرح میرا رزق ملی جائے گا آپ کی کیا رائے ہے؟ امام احمد
رحمۃ اللہ علیہ نے جواب دیا کہ ایسا شخص جاہل اور علم سے ناواقف ہے۔ کیا اس شخص نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ ارشاد نہیں سنا "اِنَّ السَّیِّئَ
جَعَلَ بِرِزْقِیْ نَحْتٌ عَلٰی وَجْہِیْ" (اللہ تعالیٰ نے میرا رزق میرے پیچھے سے سانس کے نیچے رکھا ہے) اور پرندوں کے بارے میں
آپ کا ارشاد ہے "اِنَّہٗ لَیْزُ عَصَاہٖ وَ لَیْزُ فَوْحِہٖ یَطْغٰی" (پرندے صبح کو بھوکے جاتے ہیں اور شام کو شکم بھر کر جاتے ہیں) امام احمد رحمۃ اللہ
علیہ نے مذکورہ شخص کے بارے میں مزید کہا کہ اس شخص کو مسنونہ نہیں ہے کہ وہ یہ کراہی خشکی اور تری میں تجارت پر کرتے تھے اور اپنے
باعات میں کام کیا کرتے تھے ہذا ہے ہوان کی اقتدار کی ضروری ہے۔

مسئلہ: حضرت ابن مہزیں کا قول ہے کہ توکل کا شکاروں کے قتل میں ہے۔ کیونکہ یہ لوگ کا شکار کرتے ہیں اور اپنے بچوں کو زیر
زمین ڈال دیتے ہیں۔ دراصل ہلکی دنگ متوجہ ہیں۔ ان لوگوں کی تائید اس واقعہ سے بھی ہوتی ہے جس کی بمعنی کے شعب میں اور عسکری
نے امثال میں نقل کیا ہے کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی یمن کے کچھ لوگوں سے ملاقات ہوئی۔ آپ نے ان سے دریافت کیا کہ تم کون

لوگ ہو، ان لوگوں نے جواب دیا کہ ہم مکین ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ تم مجھ کو جاننے ہو کیونکہ مکہ مکرمہ کی طرف لوگ جاتے ہیں اور ان لوگوں نے بھی دیکھ لیا کہ وہ اللہ کے رسول ہیں۔ پھر وہ لوگ کہنے لگے کہ ہم تم کو جاننے نہیں، تم کو جاننے کے لیے ہم تم کو پہچاننے کے لیے تم کو پہچاننے کے لیے تم کو پہچاننے کے لیے۔

”شعب“ میں عہدین امیر مصری سے مروی ہے کہ میں نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ! کیا میں اپنی اونٹنی کو کھانا چھوڑ دوں؟ اور تھل کروں؟ آپ ﷺ نے فرمایا کہ ہنی اونٹنی کو باندھ دو تو گل کر۔ علامہ میرزا فرغانے جس کے عقربہ مذکورہ حدیث ”باب النون“ میں ناقہ کے عنوان میں لے گئی۔ انکار اللہ۔

طبی فرماتے ہیں کہ ہر اس شخص کے لئے جو حکمت میں قائم رہی کرے مستحب ہے کہ استعاذہ (یعنی اول اعوذ باللہ من الہیجان ازہنیم) پڑھے۔ اے بھلاہ! بہت تلاوت کرے۔

أَفَرَأَيْتُمْ مَا كُنْتُمْ تَعْبُدُونَ أَفَكُنتُمْ أَنْتُمُ لَكُمْ آَلِهَةٌ أَمْ كَحُسْبَانٍ فَأَنزَلْنَا السَّمَاءَ سَوْدًا وَجَاوَةً كَالظُلُمِ

”اچھا بھرتلاؤ کہ تم جو کچھ (عزم و تیرہ) ہوتے ہو اس کو تم کاگتے ہو یا ہم کاگنے والے ہیں۔“

ذکر و آیات کے پڑھنے کے بعد یہ کلمات ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّؤُوفِ الرَّحِيمِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَكُونَنَّ لَهُ شَاقِرِينَ

”بلکہ اللہ ہی زراغ ہے وہی دانہ خدو والہ ہے وہی سیف ہے۔ اے اللہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم پر دست کاغذ نازل فرما اور آپ کی آل پر اور ہم کو س کا شرمطاکر اور اس کے قصصان سے ہمیں دور رکھا اور ہم کو ان لوگوں میں شامل نہ کرے جو حیرتی فتون کا شکار اور کرتے ہیں۔“

ذاتِ خداوندی ہی بھروسے کے قائل ہے

ابو فرما تے ہیں کہ میں نے امام شافعی کو یہ کہتے ہوئے سنا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اپنے نبی مصطفیٰ اللہ علیہ وسلم کو پاک و صاف اور آپ کے مراتب کو بلند فرمایا اور ارشاد فرمایا:

وَنُفِثَ كُلٌّ عَلَى الْخَيْلِ الَّتِي لَا يَحُوتُ

اور بھروسہ کر اس زندہ رہنے والے برجس کو صحت نہیں آئے گی۔

پہلے اس وجہ سے کہ لوگوں کو قتل کے بارے میں تحفہ انمول ہے۔ کسی کو اپنی ذات پر بھروسہ تھا کوئی اپنے مال پر بھروسہ کرتا تھا اور کوئی اپنی جان پر کوئی اپنے ادب پر اور کوئی اپنی سلطنت پر بھروسہ کرتا تھا۔ کوئی اپنے پیشہ پر کسی کو اپنے ختم ہونے پر اور کوئی دوسرے لوگوں پر بھروسہ کرتا تھا اور چونکہ یہ قتل اور بھروسہ سنی اور قسم ہونے والی اشیاء پر ہے۔ لہذا اللہ تعالیٰ نے اپنے نبی کو ان سب سے سزا فرمایا اور حکم دیا کہ صرف اس ذات پر بھروسہ کرو جو ہمیشہ زندہ رہے اور جس کو کبھی موت نہیں آئے گی۔

اہل تشیع کا تحریر

شیخ شریعت و طریقت علامہ ابو طالب کی نے اپنی کتاب "قوت القلوب" میں فرمایا ہے کہ علامہ علی ابن ابی طالبؑ سے توکل نہیں کرتے کہ اللہ تعالیٰ ان کی دنیا کی حفاظت کرے اور نہ ہی ان کا فساد مافی مرادوں اور مصیبات کی تکمیل ہوتی ہے اور نہ ان کو یہ شناسا ہوتی ہے کہ اللہ ان چیزوں کا فیصلہ فرمے جو ان کو محبوب ہوتی ہیں اور نہ ہی ان کے توکل کا یہ تصور ہوتا ہے کہ اللہ تعالیٰ ان کے ہاتھ پانچہ و انعام

کے قوس کو روک دے اپنی سابقہ مشیت کو انسانی عقل کے مطابق تبدیل کر دے یا یہ کہ اللہ تعالیٰ کا جو استکان اور نمائش کا طریقہ ہے ان کے لئے اللہ اس کو تبدیل کر دے بلکہ حق جل جلالہ ان حضرات کے نزدیک اس سے بہت اعلیٰ و ارفع ہیں اور ان کو اس کی معرفت حاصل ہے۔

اُس اگر کوئی عارف ان مذکورہ مقاصد میں سے کسی مقصد کے لئے توکل کرتا ہے تو وہ مصیبت کا مریخ ہوگا۔ اور اس کو اس گناہ کبیرہ سے تو بہ نامزد ہے بلکہ اہل اللہ کا توکل یہ ہے کہ ان لوگوں نے اپنے غلوں کو حکام خدا پر صبر بنا دیا ہے کہ وہ جس طرح بھی ہوں ان پر راضی رہے اور یہ لوگ اپنے غلوں سے مشیتِ الہیہ پر رضا کے طالب ہیں۔

خواب میں طیر کی تعبیر

پرندہ کی تعبیر رزق ہے جیسا کہ شاعر کا قول ہے۔

وما الرزق الا الطائر اعجب الوری

ترجمہ۔ رزق تو مخلوق کا پرندہ پرندہ ہے جس کے حصول کے لئے پرندے جاں نچھڑا دیتے تھے ہیں۔

علامہ افراسیاب کی تعبیر سعادت و ریاست بھی ہے۔ کالے پرندے اقبال سید اور سفید پرندے اقبال حسنی دیکھیں۔ کسی جگہ اترے اور اڑتے ہوئے پرندوں سے ملنا ترجمہ مراد ہوتی ہیں۔ ایسے پرندوں کی تعبیر جو انسانوں سے مانوس ہیں ان سے پیار اور علاوہ مراد ہیں اور غیر مانوس پرندوں کی تعبیر غیر مانوس آدمی لوگوں کی محبت ہے۔

غلاب کو خواب میں دیکھنا شرمگشتی اور دلوان کی علامت ہے۔ سدھائے ہوئے شکامی پرندے کو خواب میں دیکھنا عزت و سلطنت و فخر اور رزق کی دلیل ہے۔ ماکول الہم پرندے کی تعبیر سبیل ترین فائدہ کی جانب اشارہ ہے اور آواز والے پرندوں سے ملنا مراد ہے۔ ز پرندوں سے مراد مرد اور مادہ سے مراد تہمت مراد ہوتی ہیں۔ غیر معروف پرندوں سے اجنبی لوگوں کی طرف اشارہ ہے۔ ایسے پرندوں کو خواب میں دیکھنا جو شرمگشتی اور دلوان کے حامل ہوں ان کی تعبیر مشکل کے جدوجہد اور تنگی کے جدوجہد مراد ہے۔

رات میں نظر آنے والے پرندوں کو خواب میں دیکھنا جرأت اختیار اور شہوت طلب کی دلیل ہے۔ بے قیمت پرندے کو اگر خواب میں قیمت والا ہو جائے تو اس سے زیادہ اور مراد ہے اور کبھی ناحق مل کا استمال بھی مراد ہوتا ہے۔ اگر خواب میں ایسے پرندوں کو جو کبھی کسی خاص وقت نہ نما ہوتے دیکھے تو اس کی تعبیر اشارہ کا قلم سوانح پر استعمال مراد ہے یا اس سے انکو خبریں مراد ہوتی ہیں یا لامعنی چیزوں میں مشغول ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ جتنے پرندے نہ کوہ ہوئے نہ کوہ ہوں گے ان سب کے متعلق ہم نے یہ اصول بیان کر دیے ہیں لہذا آپ غور و فکر کر کے قیاس کیجئے۔

تقریر

ممبرین کا قول ہے کہ تمام پرندوں کی بولیاں صاف اور عمدہ ہیں لہذا جو شخص خواب میں پرندے کو بولتے ہوئے دیکھے تو اللہ تعالیٰ کے اس برہنہ کی روشنی میں رفعتِ شان سے سرفراز ہوگا۔

لَقَدْ عَلِمْنَا مَا تَنْطِقُ الْطَيْرُ يَا أُوتِيْنٰمِنْ كُلِّ شَيْءٍ يَا هَذَا الْقَوْمُ الْفَاسِقُونَ

"ایسے لوگو! ہم کو پرندوں کی بولی (بھننے) کی تعلیم دی گئی اور ہم کو (مردانِ سلطنت کے متعلق) ہر شے کی (ضروری) چیزیں دی گئی ہیں۔ انا تعالیٰ کا صاف فضل ہے۔"

کے ہیں لیکن صحیح وہ ہے جو رافعی نے بیان کیا ہے۔ طیر الماء میں بطور اوزار مالک الخمرین سب داخل ہیں۔ ابو عاصم مبادی نے کہا ہے کہ طیر الماء کی تقریباً سو قسمیں ہیں اور اہل عرب ان میں سے اکثر کے ناموں سے واقف ہیں۔ کیونکہ ان کے مالک میں ان کا وجود نہیں ہے۔

الامثال

ساکن وصامت اور غیر متحرک لوگوں کے لئے اہل عرب بولتے ہیں "کُنَّ عَلَى وَصْهِمُ الطَّيْرِ" یعنی ان میں سے ہر ایک کے سر پر ایک پرندہ ہے۔ جس کو شکار کرنے کا اس کا ارادہ ہے اس لئے وہ حرکت نہیں کر رہا ہے۔ یہ صفت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی مجالس شریفہ کی ہوا کرتی تھیں کہ جب آپ تھم فرمایا کرتے تھے تو آپ کی مجلس کے شرکاء اس طرح گردن بٹھکاتے تھے گویا ان کے سروں پر پرندے بیٹھے ہوئے ہیں جتنی بائیں خاموش رہتے تھے اور کچھ نہیں بولتے تھے اور پرندہ ساکت چیز پر بیٹھ سکتا ہے۔ اس مثل کا پس منظر یہ ہے کہ جو کو اونچیز کی وغیرہ پکڑنے کے لئے اونٹ پر بٹھتا ہے تو اس کے چھتری کو پکڑنے سے اونٹ کو آرام ملتا ہے۔ لہذا اونٹ اس خوف سے کہ کہیں کوڑا نہ جائے حرکت نہیں کرتا لہذا ہر ساکن وصامت کے لئے یہ مثل بن گئی۔

طَيْطَوِي

طَيْطَوِي: اردو طالپس نے "کتاب الصوت" میں بیان کیا ہے کہ طیطوی ایک پرندہ ہے جو ہمیشہ بھاڑیوں اور پانی میں رہتا ہے اس لئے کہ یہ پرندہ کوئی زمین سے اگنے والی چیز کھاتا ہے اور نہ گوشت بلکہ اس کی غذا وہ بدادار کھڑے ہیں جو قصور سے رکے ہوئے پانی سے کنارے پہنچا ہوا جاتا ہے۔

باز جب بھی بیمار ہو جاتا ہے تو اس پرندہ (طیطوی) کو تلاش کرتا ہے۔ باز کو عموماً حرارت کے موجب جگر میں بیماری لاحق ہوتی ہے۔ چنانچہ وہ اس پرندہ کو پکڑ کر اس کو جگر کھاتا ہے جس سے اس کو شفا حاصل ہو جاتی ہے۔

طیطوی اطمینان کے ساتھ زندگی بسر کرتا ہے اور اپنی جگہ تبدیل نہیں کرتا البتہ جب بازاں کو تلاش کرتا ہے تو یہ بھاگ جاتا ہے اور اپنی جگہ تبدیل کر لیتا ہے۔ اگر رات میں یہ اپنی جگہ سے بھاگتا ہے تو چاہتا ہے گردن میں خاموشی کے ساتھ گھاس میں چھپ جاتا ہے۔

پرندے اپنی آوازوں میں کیا کہتے ہیں

طیعی اور بدوی وغیرہ نے سورہ نمل کی تفسیر میں "غَلَفْنَا مَنَظِقَ الطَّيْرِ" پر کلام کرتے ہوئے بیان کیا ہے کہ پرندوں کی بولی کو منطق اس لئے کہا گیا ہے کہ ان کی بولی بھی انسانی گفتگو کی طرح سمجھ میں آ جاتی ہے۔ ان حضرات نے کعب اخبار اور فرقہ سنی کے حوالہ سے نقل کیا ہے کہ حضرت سلیمان کا ایک بائبل کے پاس سے گزر ہوا جو درخت کے اوپر بیٹھی ہوئی دم اور سر ہلارہی تھی۔ حضرت سلیمان نے اپنے ساتھیوں سے فرمایا کہ معلوم ہے یہ کیا کہہ رہی ہے؟ ساتھیوں نے عرض کیا اے اللہ کے نبی! ہمیں معلوم نہیں ہے۔ حضرت سلیمان علیہ السلام نے فرمایا کہ یہ کہہ رہی ہے کہ میں نے آدھی گھوڑ کھالی، پس دنیا ہلاک ہونے والی ہے۔ پھر بد کے پاس سے گزرے تو فرمایا کہ بد بد یہ کہہ رہا ہے کہ حسب قضا خداوندی نازل ہوتی ہے تو آنکھ اندھی ہو جاتی ہے اور کعب کی ایک روایت کے مطابق بد بد یہ کہتا ہے کہ جو رحم نہیں کرتا اس پر رحم نہیں کیا جائے گا اور قافہ کہتی ہے کہ کاش یہ مخلوق پیدا نہ ہوتی اور جب پیر ابو بکر کی تو کاش مقتدر تفتیق کو جان لیتی اور اس نے مقتدر تفتیق کو جان لیا تو کاش یہ مخلوق اپنے علم پر عمل کرتی۔ لہذا یہ کہتا ہے "میں اپنے حالی شان پروردگار کی زمین و آسمان بھر تیغ بیان کرتا ہوں۔" اور نکیزا یہ کہتا ہے "اے کتاہ کا ردا! اللہ تعالیٰ سے استغفار کرو۔" اور طیطوی یہ کہتا ہے "جز زندہ کے لئے موت آتی ہے اور ہر جی چیز

پرانی ہو جائے گی "خطاف کہتا ہے "بھلائی کو آ کے بھیجواں کو تم اللہ کے پاس پاؤ گے۔" ارشاد (قرنی) کہتا ہے۔ "سوت کی تجارتی کرد اور اجڑے دیار کو آباد کرو۔" سور کہتا ہے "جیسا کرو گے ویسا چل پاؤ گے۔" کھڑکی کہتی ہے "پاک ہے میرا رب ر ہر زبان پر مذکور ہے۔" پتلی کہتی ہے "مردمطن علی افترش بنسوی" (اور وہ جی دست والا عرش پر قائم ہے) صحاب کہتا ہے "لوگوں سے دور رہنے میں راحت ہے اور ایک روایت میں ہے کہ لوگوں سے دور رہنے میں افس ہے۔"

خطاف سورہ فاتحہ مکمل پڑھتی ہے اور لا الحسب الا اللہ کہتی ہے جس طرح قادی مکتا ہے "اور بازی کہتا ہے۔" میں اپنے رب کی تسبیح و حمد بیان کرتا ہوں "قرنی کہتی ہے "میرا عالی شان رب پاک ہے۔" اور بعض کے مطابق قرنی "یا کریم کہتی ہے اور کوا (دوسواں حصہ لینے والوں پر سخت بھیجتا ہے اور ان کو بددعا دیتا ہے۔" اور طحا کہتا ہے "میرا ہواں فضل کا جس کو دنیا کا سب سے زیادہ گھر ہو۔" اور زہرا کہتا ہے "اے اللہ! میں آج صرف آج کا رزق تجھ سے مانگتا ہوں" اور چنڈول کہتی ہے "اے اللہ! محمد صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ ﷺ کی آل سے بفضل رکھنے والوں پر لعنت فرما۔" مرغ کہتا ہے "اے غافلو! اللہ کا ذکر کرو۔" گدہ کہتا ہے "اے ابن آدم جیسے چاہے زندگی گزار لے بلاشبہ تجھے موت آنے والی ہے۔"

ایک روایت میں ہے کہ وہ فکروں کے درمیان نہ بھیلے کے وقت غموزا کہتا ہے "فشیوح" فلووس "ذئب اللہ لا یخفک والفرؤج" اور گدھا (فکس وصول کرنے والا) پر اور اس کی کمانی پر سخت بھیجتا ہے اور مینڈک کہتا ہے "منہ خان زبہ الا غلی۔"

تعبیر

امین میریں رحمت اللہ تعالیٰ علیہ کے قول کے مطابق اس کی تعبیر عودت ہے۔

فشی خواص

اس کا گوشت پیٹ چھانٹا ہے اور قوت بہہ میں اضافہ کرتا ہے۔

الطیہوج

(چھوٹی بھور جیسا ایک پرندہ) الطیہوج: اس کی گردن سرخ ہوتی ہے اور چمک دھڑکی چمک کی طرح سرخ ہوتے ہیں۔ دونوں بازوؤں کے نیچے سیاہی اور پییدی ہوتی ہے اور یہی اس کی طرح لگی ہوئی ہے۔

شرعی حکم

یہ پرندہ حلال ہے۔

بنت طبق وام طبق

(پکوا) بنت طبق وام طبق: باب السین میں اس کا تذکرہ ہو چکا۔ بقول بعض یہ ایک بڑا سانپ ہوتا ہے جو ہر روز تک ہوتا ہے اور ساتویں دن بیدار ہوتا ہے۔ جس جس چیز پر اس کی چمک پڑ جاتی ہے وہ پاک ہو جاتی ہے اور ان دونوں کا تذکرہ ان سے مختلفہ باب میں پہلے مکرر چکا۔

الاشغال

جو کوئی شخص برا کام انجام دے اس کے سبب بولتے ہیں۔ "بخاء فلان" یا حدی بناب طہی "فلان ایک جنت میں لے آیا۔"

بَابُ الضَّاءِ الْمَعْجَمَةِ

الضَّاءُ

(ہرن) الضاء اس کی جمع اظفار ہے اور اس کی مؤنث "ضراء" آتی ہے۔ اس کی جمع طلیحات "اور" الضاء "آتی ہیں۔ جس جگہ کثرت سے ہرن پائے جائیں اس جگہ کو "ارض" "منظماۃ" کہتے ہیں۔

ضواء نامی ایک صورت بھی ہے جو خرد وچ درجہ سے نکل کر ظاہر ہوگی اور مسلمانوں کو اس سے ڈرانے کی۔

کرنی کا پیل ہے۔ "ضباء" "نہروں کو کہتے ہیں اور وہ کو خزاں کہتے ہیں۔ لیکن بقول امام دیمیری یہ کرنی کا خیل نام ہے۔ کیونکہ قرآن تو ہرن کے اس بچے کو کہتے ہیں جہا بھی چھوٹا ہو وہ اس کے سینکڑوں بچوں کو لے کر آتا ہے اور سب کے لئے کھانا دیتا ہے۔ صاحب عبید نے اپنی کتاب میں "لَوْنُ اُتْلَفَ ظَہْرُ بَنَی" جو جملہ استعمال کیا ہے اس پر امام موصوف نے تبصرہ کرتے ہوئے فرمایا ہے کہ صحیح "ظلیہ" "ظلیہ" ہے۔ کیونکہ انھیں مالک کہتے ہیں اور سونٹ کے لئے "ظلیہ" ہی کا استعمال ہوتا ہے اور ان کے لئے "ظلی" کا "ظلیہ" کی جمع ضاء آتی ہے۔ جیسے رکوة کی جمع رکاء آتی ہے۔ اس لئے یہ خاصہ ہے کہ جو ضل ظلیہ (ضخ الغام) کے وزن پر ہوگا۔ ہمیشہ اس کی جمع اظفار کے ساتھ ہوتی۔ صرف لفظ قرہ اس توجہ سے متنبی ہے کہ اس کی جمع خلاف قیاس قرنی آتی ہے۔ ہرن کی کنیت ام

لحافہ اس شان اور ارام اظفار آتی ہے۔

ہرن مختلف رنگوں کے ہوتے ہیں اور ان کی تین قسمیں ہیں ہرن کی ایک قسم ایسی ہے جس کو کلام کہاجاتا ہے اور ان کا رنگ بالکل سفید ہوتا ہے یہ قسم ریاضی مقامات میں پائی جاتی ہے۔ اس قسم کو ضان اظفار (ہرنوں کے سینکڑے) کہا جاتا ہے۔ کیونکہ جس طرح بھڑار دینے کا حکم ہوتا ہے اس قسم کے ہرنوں میں سب سے زیادہ گوشت اور چربی ہوتی ہے اور ہرن کی دوسری قسم کو اظفار کہا جاتا ہے اس کا رنگ سرخ اور چھوٹی گردن والا ہوتا ہے اور وہ بڑے میں تمام ہرنوں سے کمزور ہوتا ہے یہ ہرن زمین کے سخت اور بلند مقام پر اپنا مکان بناتے ہیں۔ کہتے ہیں۔

وَخُشَا إِذَا جَنَازَ قَوْمٍ أَوْ إِذَا نَكَحُوا أَخَوَاتَهُمْ وَغَلِيظَ لَوْنٍ أَعْفُوا

ترجمہ: اور جب کسی ظالم قوم نے ہمارے ساتھ فریب کاری کا ارادہ کیا تو بھڑے اس کو حاضر ہرن کے سینکڑوں پر اٹھا لیا۔ (یعنی ہم اس کو قتل کر دیتے ہیں اور ان کے سراں کو نیزوں پر اٹھا لیتے ہیں۔) مابہ قدیم میں نیزے سے سینکڑوں کے بھی بٹائے جاتے تھے۔

تیسری قسم کا دم ہے۔ اس قسم کے ہرنوں کی گردن اور ٹانگیں لمبی ہوتی ہیں اور پیٹ سفید ہوتا ہے۔

ہرن کی ایک خاص صفت یہ ہے کہ اس کی نگاہ بہت تیز ہوتی ہے اور تمام جانوروں سے زیادہ چوکنار ہوتا ہے۔ ہرن کی عقلی یہ ہے کہ جب سیاہی کی اس (خواب گاہ) میں داخل ہوتا ہے تو پشت کی جانب سے چلتے ہوئے پاؤں داغیں ہوتا ہے اور انھیں مانتے کر کے دیکھتا ہوتا ہے کہ کبھی اس کو یا کوئی جانور تو نہیں دیکھتا۔ اجاس کا یا اس کے بچوں کا طالب ہے اور اگر اس کو یہ معلوم ہو جائے کہ اس کو کسی نے

دیکھ لیا ہے تو پھر برگزینہ راہوں میں ہوتا۔

برن کی پسند یہ غذا

حلقہ برن کی پسند یہ غذا ہے اس کو بڑے بڑے کھانا ہے اور سندھ کا کھادی پانی پی کر بھی لطف حاصل کرتا ہے۔

ابن خلیب نے کہا ہے کہ برن کے ایک سال بچہ کو طلاء اور خشک کپتے ہیں اور دو سالہ بچے کو جذع اور تین سالہ بچے کو شی کہتے ہیں اور پھر تادم حیات بھی ہی کہلاتا ہے۔

ابن خلکان نے حضرت جعفر صادقؑ کے حالات زندگی میں لکھا ہے کہ انہوں نے ایک مرتبہ امام عظیم ابوحنیفہؒ سے سوال کیا کہ اگر کوئی عمر برن کے ربائی وادنت توڑا لے تو آپ کے نزدیک اس پر کیا جارت ہوگی؟ امام صاحبؒ نے فرمایا: اسے سنت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے فرزند جیسے نہیں معلوم تو حضرت جعفر صادقؑ نے فرمایا کہ برن کے ربائی وادنت ہی نہیں ہوتے بلکہ وہ ہمیشہ بھی ہوتا ہے۔ کسان پر نے بھی برن کے مطلق ”سب العایہ والمطار“ میں بھی لکھا ہے۔ جو بری نے کس۔ ن۔ ن کے مادہ میں وادنت کی تعریف میں کہے گئے اس شعر نے مطلق لکھا ہے کہ وہ اونٹنی جس کا شاعر نے تذکرہ کیا وہ اونٹنی تھی اور اونٹنی اس جانور کو کہا جاتا ہے جو وادنت ہو جائے اور ہمیشہ وادنت رہتا ہے۔ شمر یہ ہے۔

لخاء ث نجسی الضبی لم ازملها شفاء غلیل از خلونہ جالیم
ترجمہ: وہ برن کی مھر میں آئی جس نے اس میں کس کوئی بوختی نہیں دیکھی وہ بیمار کے لئے شفاء ہے یا مھر کے لئے درد دینے والی ہے۔

امام عظیم سے جعفر صادقؑ کے حالات

ابن اثیرؒ کا بیان ہے کہ میں اور امام ابوحنیفہؒ حضرت جعفر صادقؑ کے پاس گئے تو میں نے حضرت جعفر صادقؑ سے امام صاحبؒ کا تعارف کراتے ہوئے کہا کہ یہ عراق کے فقیہ ہیں۔ یہ سن کر جعفرؑ نے کہا کہ شاید یہودی شخص ہے جو دین میں اپنی طرف سے قیاس کرتا ہے۔ کیا میں نعمان بن ثابت سے۔ ابن اثیرؒ کا بیان ہے کہ اب تک مجھے امام صاحبؒ کا نام معلوم نہیں تھا اس لئے امام صاحبؒ نے جعفر صادقؑ کو جواب دیا کہ ہاں میں ہی نعمان بن ثابت ہوں اللہ آپ کے حال پر رحم فرمائے۔ جعفرؑ نے امام صاحبؒ سے کہا کہ اللہ سے ڈریے اور دین میں اپنی رائے سے قیاس نہ کیجئے۔ اس لئے کہ سب سے پہلے اللہ نے اپنی رائے سے قیاس میں غلطی کی اور مگراد ہو گیا۔ پھر جعفر صادقؑ نے کہا کہ کیا تم کو یہ بات پسند ہے کہ تمہارے سر کو تمہارے جسم کے دیگر اعضاء پر قیاس کیا جائے۔ امام صاحبؒ نے فرمایا: نہیں۔ پھر جعفر صادقؑ نے سوال کیا کہ کیا تم کو معلوم ہے کہ آنکھوں میں طوطی کو کیوں پیدا فرمایا اور کانوں میں مٹی اور نغسوں میں پانی پیدا کرنے میں کیا مصلحت ہے؟ اور لوں میں مٹھاس کو کیوں پیدا فرمایا؟ امام صاحبؒ نے فرمایا کہ مجھے نہیں معلوم تو حضرت جعفر صادقؑ نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے آنکھوں کو پیدا فرمایا تو ان کو چربی کے دو غلے میں بنا دیا اور انسان پر احسان کرتے ہوئے اللہ تعالیٰ نے اس میں طوطی کو پیدا فرمایا کیونکہ اگر طوطی نہ ہوتی تو آنکھوں کی چربی پھیل جاتی اور پھر پھینک ختم ہو جاتی۔ اللہ تعالیٰ نے انسان پر احسان فرماتے ہوئے کانوں میں پردہ (جھلی) کو پیدا فرمایا۔ کیونکہ اگر کانوں میں یہ پردہ نہ ہوتا تو اس میں جانور گھس کر انسان کا مارغ کھا جاتے اور ناک کے نغسوں میں رطوبت اس لئے پیدا کی تاکہ مٹاس اور چائے لار اس کے ذریعہ انسان غراب ہو کر نکال کر گامی اور تازہ ہو حاصل کر سکے اور لوں میں مٹھاس اس لئے پیدا فرمایا تاکہ انسان اس کے ذریعہ مٹھاسوں اور شروہات کی لذت سے محروم ہو سکے۔

پھر حضرت جعفر صادقؑ نے امام صاحبؑ سے فرمایا کہ ایسا کلمہ بتاؤ جس کا اول حصہ شرک ہو آخری جزو ایمان ہو۔ امام صاحبؑ نے فرمایا کہ مجھے ایسا کلمہ معلوم نہیں تو حضرت جعفر صادقؑ نے فرمایا کہ ایسا کلمہ "لا الہ الا اللہ" ہے۔ کیونکہ اگر کوئی شخص صرف لا الہ کہہ کر خاموش ہو جائے تو یہ شرک و کفر ہے۔ پھر سوال کیا کہ کیا زنا اور قتل میں سے کون سی چیز اللہ کے نزدیک زیادہ مغضوب ہے؟ امام صاحبؑ نے فرمایا کہ قتل نفس زیادہ عظیم جرم ہے۔ حضرت جعفرؑ نے کہا کہ قتل میں اللہ تعالیٰ نے صرف دو گواہوں کی شہادت کو معتبر مانا ہے اور زنا میں چار سے کم گواہوں کی شہادت معتبر نہیں ہے۔ پس قیاس نے تمہاری تائید کہاں کی؟ پھر پوچھا کہ اللہ تعالیٰ کے نزدیک نماز کا درجہ اہم ہے یا روزہ کا؟ امام صاحبؑ نے فرمایا کہ نماز روزہ سے زیادہ اہم ہے۔ حضرت جعفرؑ نے کہا کہ پھر کیا بات ہے کہ حالانکہ عورت روزہ کی قضاء کرتی ہے نماز کی نہیں۔ اے اللہ کے بندے اللہ سے ڈرو اور دین میں اپنی رائے سے قیاس مت کرو۔ بلاشبہ ہم اور ہمارے مخالفین کل اللہ تعالیٰ کے سامنے کھڑے ہوں گے۔ پس ہم کہیں گے کہ اللہ تعالیٰ اور اس کے رسولؐ نے کہا اور تم اور تمہارے ساتھی کہیں گے ہم نے سنا اور رائے دی۔ پس اللہ تعالیٰ تمہارے لئے اور ہمارے لئے جو چاہے گا فیصلہ فرمائے گا۔

جواب

زنا کے متعلق چار سے کم کی شہادت قبول نہ کرنے کا مطلب یہ نہیں کہ زنا قتل سے براہ کر ہے بلکہ ایسا پردہ پوشی کے لئے کیا گیا ہے تاکہ کسی مسلمان کی آبروز بڑی نہ ہو اور قضاء روزے کے بارے میں یہ ہے کہ چونکہ روزہ صرف سال بھر میں ایک دفعہ آتا ہے لہذا اس کی قضاء میں اتنی مشقت نہیں جتنا کہ نماز کی قضاء میں ہے کہ تمام دن رات میں پانچ مرتبہ ہے اس لئے اگر حالانکہ عورت کو نماز کی قضاء کا مکلف بنایا جائے تو وہ مشقت اور تنگی میں مبتلا ہو جائے گی۔ واللہ اعلم۔

حضرت جعفر صادقؑ کا نام اور سلسلہ نسب یہ ہے۔

”جعفر بن محمد الباقر بن علی زین العابدین بن الحسن بن علی بن ابی طالب رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین۔“

حضرت جعفر صادقؑ سات اہل بیت میں سے ہیں اور امامیہ فرقہ کے عقیدہ کے مطابق بارہ اماموں میں سے ایک امام ہیں۔ صادق کا لقب ان کو صدق قول کی وجہ سے ملا ہے۔ یہ کیا قال اور گفتوں وغیرہ کے بارے میں ان کے متعدد اقوال ہیں۔ باب النجم میں گزر چکا ہے کہ ابن قتیبہ کا بیان ہے کہ ”کتاب الجعفر“ میں امام جعفرؑ نے ہر اس چیز کو لکھ دیا ہے جس کی اہل بیت کو ضرورت ہے اور جو واقعات قیامت تک رونما ہونے والے ہیں۔ ابن عفان نے بھی اسی طرح نقل کیا ہے۔ بہت سے لوگ کتاب الجعفر کو حضرت علی کرم اللہ وجہہ کی جانب منسوب کرتے ہیں۔ لیکن یہ صرف ان کا وہم ہے اور صحیح یہی ہے کہ اس کو امام جعفرؑ نے وضع کیا ہے۔

امام جعفر صادقؑ کی وصیت

جعفر صادقؑ نے اپنے بیٹے موسیٰ کاظم کو وصیت کرتے ہوئے فرمایا:

”اے پیارے بیٹے! میری وصیت کو یاد رکھنا سعادت مندانہ زندگی پانے کا شہادت کی موت پانے کا۔ اے بیٹے جو شخص اپنی قسمت پر قناعت کرتا ہے وہ بے نیاز رہتا ہے اور جو دوسروں کی ملکیت کی جانب آنکھ اٹھاتا ہے وہ حالت فقر میں مرتا ہے اور جو اس چیز پر راضی نہیں ہوتا جو اللہ نے اس کی قسمت میں رکھ دی ہے تو گویا وہ قضاہ الہی کو ختم کرتا ہے اور جو شخص اپنے قصور کو کم سمجھتا ہے اس کو دوسروں کے قصور بڑے نظر آتے ہیں اور جو شخص اپنے قصور کو بڑا سمجھتا ہے اس کو غیروں کے قصور معمولی نظر آتے ہیں۔ جو شخص دوسروں کی پردہ داری کرتا ہے اس کے گھر کے پردے کھل جاتے ہیں اور جو شخص ہنوت کی توار سونپتا ہے وہ اسی توار سے قتل ہو جاتا ہے۔ جو شخص اپنے بھائی

کے لئے کوئی کھانا نہ تھا۔ وہ خود اس میں مرتے تھے۔ جو شخص منہ سے ملتا ہے وہ بے وقعت ہو جاتا ہے اور جو عطا کی محبت میں رہتا ہے وہ باقیات ہو جاتا ہے۔ جو شخص برائی کے مقام پر جا رہا ہے، متحیر ہو رہا ہے۔ سہ میرے پیار سے بیٹے میثاقی کو خواہاں تمہارے سرفراخی ہو جائے۔ اپنے کو بھل غری سے دور رکھانے کے لئے جس خورق کو کھانے کے واسطے میں بغض رکھتا ہوں وہ اس کی پیدائش ہے۔ اسے بیٹے و بھائی تھے کلاوت کی طلب ہوتی کلاوت کو کھانوں میں کاشی کر۔

بعض لوگوں نے بیان کیا ہے کہ کئی نے حضرت صادق سے معصوم کیا کہ کیا ہوا ہے کہ انسان کی بھوک مہنگائی میں بڑھ جاتی ہے اور روزانی میں گھٹ جاتی ہے تو حضرت صادق نے جواب دیا کہ انسان زمین سے پیدا ہوا ہے اور یہ زمین کی اولاد ہے۔ چنانچہ جب زمین تھک رہی ہو جاتی ہے تو انسان پر بھی تھکے کے آثار ہو جاتے ہیں اور جب زمین سرسبز ہو جاتی ہے تو یہ بھی سرسبز ہو جاتا ہے۔

امام حضرت علیؑ اور بقول بعض حضرت علیؑ سے ہوئی اور انات ۱۱۰ھ میں ہوئی۔

حدیث میں ہرن کا ذکر

”نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا اور آپ کے صحابہ میں امت احرام و حلت کے سوا یہ میں ہوتے ہوئے ایک ہرن پر گزر ہوا۔ آپ نے ایک مکانی سے فرمایا کہ اسے نکالیں تم یہاں کھڑے ہو جاؤ جب تک سب لوگ یہاں سے نہ گزر جائیں گے تاکہ کوئی شخص اس کو نہ چھوئے۔“

مسند رک میں قیود میں ہے ہر آدمی سے مخلوق سب سے بڑا آدمی ہے ہر آدمی ایک مرتبہ امت احرام میں تھا کہ میں نے ایک ہرن ایک دریاں پر تیر چلا کر اس کو زخمی کر دیا اور زخموں کی وجہ سے ناکر دھو گیا۔ میرے دل میں اس کی موت کا احساس ہو تو میں حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ مجھے ان کے برابر میں ایک خوب صورت شخص نظر آیا۔ قریب بنے ہوئے معلوم ہوا کہ وہ عبدالرحمن بن عوف تھے۔ میں نے حضرت عمرؓ سے سوال کیا تو انہوں نے حضرت عبدالرحمن بن عوف کی جانب متوجہ ہو کر فرمایا کہ آپ کی رائے میں کیا ایک بکری کافی ہوگی؟ انہوں نے فرمایا ہاں کافی ہے۔

میں حضرت عمرؓ نے مجھے یہ بکری لے کر آنے کا حکم دیا۔ جس جب ایمان کی مجلس سے اٹھے تو میرے ایک ساتھی نے کہا کہ امیر المومنین نے خود آپ کو توئی نہیں دیا بلکہ دوسرے شخص سے چوہہ کر جواب دیا۔ حضرت عمرؓ نے میرے ساتھی کی یہ گفتگو سن لی اور کوزہ الٹا کر ان کو ایک کوزہ سید کر دیا۔ اس کے بعد بری طرف متوجہ ہوئے اور مجھے بھی کوزہ سید کرنا چاہا۔ میں نے عرض کیا کہ حضرت میں نے کچھ نہیں کہا جو کوئی بھی کہتا ہے وہ سچ ہے۔ یہ سن کر حضرت عمرؓ نے مجھے چھوڑ دیا اور پھر فرمایا کہ تیرا ارادہ ہے کہ حرام کام کرے اور ہم توئی اپنے میں تقویٰ کریں۔ اس کے بعد فرمایا کہ انسان میں دس باتیں ہیں اور ان میں نو باتیں اچھی ہوں اور ایک بری ہو تو یہ بری عادت ان سب اچھی باتوں کو خراب کر دیتی ہے۔ پھر فرمایا کہ زبان کی لغزشوں سے بچو آپ کو محفوظ رکھو۔

حکایت

میرزا صاحب کے حوالہ سے نقل کیا ہے کہ یہ شخص نے اپنی بیٹی کو ایک برائی کو دیکھا۔ میں اس سے ایک امرابی نے کہا کہ کیا تو اس کو حاصل کرتا چاہتے ہو؟ اس شخص نے کہا کہ ہاں۔ امرابی نے کہا تم چور، بدنام، بھوکہ دہش اس کو بچا کر تیرے حوالے نہ کروں گا۔ میں نے شخص سے چار درہم امرابی کو دیے۔ چنانچہ امرابی برائی کے نیچے روز نے لگا۔ بڑی بھانہ روز کے بعد بھاڑا اس امرابی نے برائی کے پتکے بکری لئے اور یہ شعر پڑھتے ہوئے برائی اس کے حوالہ کر دی۔

وہی عَلَى الْبُعْدِ تَلْوَى خَلْهَا تَوْنُغْ شَدَى وَأَزْنُغْ شَلْهَا

ترجمہ: وہ ہر نی دوری پر اپنے رخسار شک کر رہی تھی وہ میرے طاقت کو موزنی تھی اور میں اس کی طاقت کو موزر ہاتھا۔

کیف تروی عدوی غلام رڈْهَا وَکَلَمَا جَدَتْ تَرَانِیْ عِنْدْهَا ۱۱)

ترجمہ: اس نو جوان کی رفتار کے بارے میں تیرا کیا خیال ہے اور جب اس نے بھاگنے کی کوشش کی تو نے مجھے اس کے قریب دیکھا۔

ایک مجنون کا واقعہ

ابن خلکان نے ذکر کیا ہے کہ کثیر عزا ایک دن عبدالملک بن مروان کے پاس آیا تو عبدالملک نے اس سے کہا کیا تو نے اپنے سے زیادہ عاشق کسی کو دیکھا ہے۔ اس نے جواب دیا کہ جی ہاں دیکھا ہے اور وہ اس طرح کا ایک مرتبہ میں جنگل میں جا رہا تھا تو میں نے ایک شخص کو دیکھا جو جال لگائے بیٹھا تھا میں نے اس سے پوچھا کہ تو کیوں بیٹھا ہے تو اس نے جواب دیا کہ بھوک نے مجھے اور میرے خاندان کو تباہ کر دیا۔ اس لئے میں نے یہ جال لگا دیا ہے تاکہ میرے اور میرے خاندان کے لئے کوئی شکار اس میں آ جائے میں نے اس سے کہا کہ اگر میں تمہارے پاس رہوں تو کیا تم مجھے اپنے شکار میں حصہ دار بنانے پر رضامند ہو؟ اس نے جواب دیا کہ منظور ہے۔ چنانچہ ہم دونوں بیٹھ گئے۔ کچھ دیر کے بعد جال میں ایک ہرنی پھنس گئی۔ پس اس شخص نے مجھ سے پہلے پک کر اس ہرنی کو جال سے نکالا اور آزاد کر دیا۔ میں نے اس سے پوچھا کہ تو نے ایسا کیوں کیا؟ تو اس نے بتایا کہ اس ہرنی کو دیکھ کر میرا دل بھر آیا۔ کیونکہ یہ لیلیٰ کی ہم شکل ہے۔ اس کے بعد اس نے یہ شعر پڑھے۔

أَبَا شَيْئَ لَيْلَى لَا تَرَاعَنِ فَإِنِّي لَكَ الْيَوْمَ مِنْ وَخْشِيَةِ لَيْصِدِي

ترجمہ: اے وہ کہ جو لیلیٰ کے مشابہ ہے میں آج تجھ سے وحشت محسوس کر رہا ہوں۔

أَفْؤُنْ وَقَدْ أَطْلَقْتُهَا مِنْ وَثَاقِهَا فَإِنِّي لِلَّيْلِ مَا حَبِيبٌ طَلْبِقُ

ترجمہ: میں نے اس کو ذخیرے سے آزاد کرتے ہوئے کہا کہ تو لیلیٰ کی ملکیت ہے اور جب تک تو زندہ ہے آزاد ہے۔

ایک ماہر نشانہ بازی

ظہبی کی کتاب ”ثمار القلوب“ کے تیرہویں باب میں مذکور ہے کہ بہرام گور سے زیادہ نشانہ باز پورے ہجرت میں کوئی نہ تھا۔ ایک روز وہ اونٹ پر سوار ہو کر شکار کے لئے نکلا اور اپنی منظور نظر ایک باندی کو پیچھے بٹھالیا۔ کچھ دور چل کر اس کو ہرنوں کی ایک ڈانڈ نظر آئی تو اس نے باندی سے کہا کہ بتا ان ہرنوں کے کس جگہ تیرا ہوا؟ باندی نے کہا کہ ان میں سے نروں کو مادہ اور مادہ کو نروں جیسا بنا دیجئے۔ چنانچہ بہرام گور نے ایک دو شاخ تیر نہر ہرن کے مارا جس سے اس کے دونوں سینگ اکٹھر گئے اور پھر ایک ہرنی کے دو تیر مارے جو سینگوں میں گڑ گئے۔ پھر اس باندی نے فرمائش کی کہ ایک ہرن کے کھر کو اس کے کان میں پرو دیا جائے۔ چنانچہ بہرام گور نے ایک ہرن کے کان کی جڑ میں بندوق کا نشانہ لگا دیا جس سے اس کے کان میں سوراخ ہو گیا۔ پھر جب ہرن نے اپنا پاؤں کان کھجوانے کے لئے کان کی طرف بڑھایا تو بہرام نے اس کے پاؤں میں ایک تیر مارا جس سے اس کا پاؤں کان میں ٹکس گیا۔ اس کے بعد بہرام گور نے شدت جذبات میں اس باندی کو آغوش میں لیتا چاہا جس سے وہ زمین گر پڑی اور اس کو اونٹ نے چل دیا۔ پھر بہرام گور نے کہا کہ اس نے میرے مجز کے اٹھارہ کا قصد کیا ہے۔ تھوڑی دیر بعد وہ باندی مر گئی۔

نصل

تیسری قسم میں خوال المسک بھی مثل ہرن بھی شامل ہیں۔ مثلی ہرن کا رنگ سیاہ اور جسامت ٹانگوں کا پتلا پن کھراں کا بڑا چھوٹا ہونا ہمواف میں تیسری قسم کے ہرنوں کے مشابہ ہوتا ہے۔ صرف ایک فرق یہ ہوتا ہے کہ اس کے کچے سے ودانت ہوتے ہیں جو بچے کے بڑے کی طرف خنزیر کے دانتوں کی طرح باہر کو نکلتے ہوتے ہیں۔ بدونوں فانت الگت شہادت سے چھوٹے ہوتے ہیں۔ کہتے ہیں کہ مثلی ہرن بہت سے ہندوستان آیا جاتا ہے اور یہاں آ کر پانچاٹک الہا دیتا ہے مگر یہ ٹکھ دی قسم کا ہوتا ہے۔ ٹکھ اصل میں خون ہے جو سال بھر میں کسی وقت مہین پر ہرن کی ناف میں جمع ہو جاتا ہے۔ اس مواد کی طرح جو آہستہ آہستہ کسی اعصاب کی طرف بڑھتا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے ناف کو اس ٹکھ کے لئے کان بنادیا ہے۔ چنانچہ درختوں کی طرح ہر سال مکمل رہتی ہے۔ جب خون کا مواد ناف میں جمع ہو جاتا ہے تو جب تک وہ ناف میں کرکھل نہیں ہوتا ہرن بیمار ہوتا ہے۔ کہتے ہیں اہل بہت اس ہرن کے لئے جنگلوں میں کھونے کا ڈر دیتے ہیں تاکہ ہرن ان سے دگر کر ناف بچاؤ۔

قرودینی نے "کتاب الاشکال" میں لکھا ہے کہ دایہ المسک (ایک جانور) پانی سے نکلتا ہے جس طرح ہرن وقت مہین پر ذخیر ہوتے ہیں۔ یہی لوگ اس جانور کو نکال کر لیتے ہیں اور جب اس کو ذبح کیا جاتا ہے تو اس کی ناف کی جلی سے ایک خون برآمد ہوتا ہے یہ خون ٹکھ ہی کہلاتا ہے۔ جس جگہ اس جانور کو ذبح کیا جاتا ہے وہاں اس میں خوشبو نہیں آتی۔ بلکہ جب اس کو دوسری مقام پر ٹھکانا کر دیا جاتا ہے۔ تب اس میں خوشبو چھوٹی ہے۔

علامہ میر تقی میر نے قرودینی کا یہ قول ٹٹا ہے اور مشہور بات وہی ہے جو پہلے علم نے بیان کی۔ ابن صلاح کی کتاب "مشکل الدب" میں ابن عقیل بغدادی سے منقول ہے کہ ناف ٹکھ کی ہرن کے پیٹ میں وہی شکل ہے جو بکری کے ایک سالہ بچہ کے پیٹ میں اٹھی کی ہے۔ کچھ بکری کے دودھ پیتے بچہ کے پیٹ سے ایک چیز برآمد ہوتی ہے جس کو فورا کپڑے میں لپیٹ کر لیتے ہیں مگر وہ بچہ کی مانند جڑ جاتی ہے۔ عام اس کو کھینہ کہتے ہیں۔ منقول ہے کہ ابن عقیل نے بلاد مشرق کا سفر کیا اور وہاں سے ایک مثلی ہرن بغداد مغرب میں لے گئے تاکہ اس کے بارے میں پائے جانے والے اختلاف کا تحقیق کے بعد تصدیق کیا جاسکے۔

ابن صلاح کی کتاب "الطیر" میں ابی بن مہدی بصری سے منقول ہے کہ ٹکھ ہرن کے پیٹ سے اسی طرح برآمد ہوتا ہے جس طرح مرغی اڈا رہتی ہے۔ علامہ میر تقی میر نے کہہ دیا کہ میرے نزدیک مشہور یہی ہے کہ ٹکھ ہرن کے پیٹ میں غلطی طور پر پیدا شدہ کوئی چیز نہیں بلکہ یہ ایک عارضی شے ہے جو اس کی ناف میں پیدا ہوتی ہے۔ واللہ اعلم۔

شرعی حکم

امام مسلم علیہ الرحمہ نے حضرت سعید خدری رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی روایت نقل کی ہے۔

"رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ کسی اسرائیلی میں ایک عورت تھی جو کہ پست قامت تھی اور یہ ایسی دو عورتوں کے ساتھ چل رہی تھی جو طویش القامت تھیں تو اس عورت نے نگری کے دو پاؤں بنوائے اور ایک سونے کی انگوٹھی بنوائی اور اس میں ٹکھ بھر دیا۔ پھر یہ ان دونوں طریق القامت عورتوں کے ساتھ چلی تو مام طور پر اسے پچھان گئیں گیا۔ چنانچہ اس نے اپنے ہاتھ سے اشارہ کیا۔ شعب راوی نے روایت کے بیان کرنے کے وقت عورت کے اشارہ کو سمجھانے کے لئے اپنے ہاتھ سے اشارہ کر کے طلباء کو سمجھایا۔"

امام قرودینی فرماتے ہیں یہ حدیث اس پر اہل ہے کہ ٹکھ تمام خوشبوؤں سے بھر اور افضل ہے اور یہ کہ ٹکھ پاک ہے اور بدن

اور لباس وغیرہ میں اس کا استعمال درست اور جائز ہے اور اس کی خرید و فروخت بھی جائز ہے۔ مذکورہ جملہ مسائل متفق علیہ ہیں۔ بعض حضرات نے اس بارے میں شیعہ مسلک بھی نقل کیا ہے جو کہ غلط ہے کیونکہ اجماع مسلمین اور ان احادیث صحیحہ کی زو سے ان حضرات کا مسلک باطل ہے جن احادیث میں حضورؐ سے منک کا استعمال ثابت ہے اور صحابہ کرامؓ سے بھی منک کا استعمال ثابت ہے۔ علماء نے بیان کیا ہے کہ منک اس قاعدہ مشہورہ سے مستثنیٰ ہے کہ جو چیز کسی جاندار کے جسم سے باہر نکلے وہ مردار ہے۔

مذکورہ حدیث میں عورت کا لکڑی کے پاؤں لگا کر جو چلنا مذکور ہے جس کی وجہ سے وہ دو لمبی عورتوں کے درمیان نہیں پہنچانی سکتی۔ ہماری شریعت میں اس کا حکم یہ ہے کہ اگر اس کا منشاء صحیح اور مقصود شرعی ہو تاکہ وہ اپنے کو چھپائے اور اس کو کوئی پہچان نہ سکے اور اذیت نہ پہنچا سکے تو ایسا کرنے میں کوئی حرج نہیں اور اگر ایسا کرنے کا منشاء بڑائی جلتا اور اپنے آپ کو کامل عورتوں کے مشابہت ثابت کرنا یا لوگوں کو دھوکہ دینا مقصود ہے تو ایسا کرنا حرام ہے۔

حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے ہر نی کی درخواست

(دارقطنی اور طبرانی نے اپنی مجموعہ میں حضرت انس رضی اللہ عنہ سے اور یحییٰ نے شعب الایمان میں حضرت سعید خدری رضی اللہ عنہ سے روایت کی ہے۔

”فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا گزر ایک قوم کے پاس سے ہوا جس نے ایک ہر نی کا شکار کر کے اس کو خیمہ کے ستون سے باندھ رکھا تھا۔ اس ہر نی نے کہا اے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میں نے دو بچوں کو جنم دیا ہے آپ ان لوگوں سے میرے لئے اس بات کی اجازت لے لیں کہ میں ان بچوں کو دو دھ پا کر ان کے پاس واپس آ جاؤں۔ پس رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان لوگوں سے فرمایا کہ اس کو چھوڑ دو تاکہ یہ اپنے بچوں کے پاس جائے اور انہیں دو دھ پا کر تمہارے پاس واپس آ جائے۔ ان لوگوں نے عرض کیا یا رسول اللہ ہمارے اس کا ضامن کون ہوگا؟ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا میں اس کا ضامن ہوں۔ ان لوگوں نے اس کو چھوڑ دیا۔ وہ گئی اور اپنے بچوں کو دو دھ پا کر ان کے پاس لوٹ آئی۔ انہوں نے اس کو دو بارہ باندھ دیا۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ تم لوگ اس ہر نی کو میرے ہاتھ فروخت کر سکتے ہو؟ ان لوگوں نے کہا کہ حضور ہم یہ آپ کو بیٹے ہیں لے لیجئے۔ یہ کہہ کر انہوں نے دسی کھول دی اور حضورؐ نے اس کو آزاد کر دیا۔ اور زیادہ ان ارقم کی روایت میں ہے کہ جب حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کو آزاد فرمایا تو میں نے اس کو جنگل میں کلمہ پڑھتے ہوئے سنا۔ وہ کہہ رہی تھی:

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ (صلی اللہ علیہ وسلم)

طبرانی نے حضرت ام سلمہؓ کی حدیث نقل کی ہے۔

”حضرت ام سلمہؓ فرماتی ہیں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم ایک مرتبہ جنگل میں تھے کہ ایک بیکار نے والا یا رسول اللہ کہہ کر آواز لگا رہا تھا۔ آواز سن کر حضور صلی اللہ علیہ وسلم متوجہ ہوئے لیکن کوئی شخص نظر نہیں آیا۔ آپ نے دوبارہ توجہ فرمائی تو ایک بندھی ہوئی ہر نی نظر آئی۔ اس نے کہا کہ اے رسول اللہ میرے قریب تشریف لائیے۔ حضورؐ اس کے قریب تشریف لے گئے اور اس سے پوچھا کیا ضرورت ہے؟ تو اس نے کہا کہ اس پہاڑ میں میرے دو چھوٹے بچے ہیں آپ مجھے کھول دیجئے تاکہ میں ان کے پاس پہنچ جاؤں اور ان کو دو دھ پا کر واپس آپ کے پاس آ جاؤں۔ حضورؐ نے فرمایا کہ لوٹ آئے گی؟ تو اس ہر نی نے کہا کہ اگر میں واپس نہ آؤں تو اللہ تعالیٰ مجھے عشار جیسے عذاب میں مبتلا کر دے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کو کھول دیا۔ وہ گئی اور اپنے بچوں کو دو دھ پا کر واپس آ گئی۔ آپ نے اس کو دوبارہ باندھ دیا

اسے میں وہ اعرابی جس نے اس کو پاندھ رکھا تھا وہ بیدار ہو گیا۔ اس نے پوچھا کہ حضور کیا آپ کو کوئی ضرورت ہے؟ آپ نے فرمایا کہ ہاں میں چاہتا ہوں کہ تو اس کو تار کر دے۔ اس نے اس برتنی کو تار کر دیا۔ وہ کل کر بھاگ گئی اور یہ کہہ رہی تھی:

أشهد أن لا إله إلا الله وأنك رسول الله.

یعنی کی راولی ۱۰۰۰ میں حجت الامید خدیجی رضی اللہ عنہ سے مروی ہے۔

۱۰ ابو سعید خدریؓ نے ہیں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا گزرا ایک خیمہ سے بندھی ہوئی ہرئی پر ہوا۔ اس ہرئی نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے درخواست کی کہ آپ مجھے کھول دیں تاکہ میں جہ کر اپنے بچوں کو دودھ پلا کر آپ کے پاس واپس آ جاؤں اور آپ دوبارہ مجھے پاندھ دیں۔ حضورؐ نے فرمایا لوگوں کے کھار کی میں ضمانت دیتا ہوں اور ہرئی سے قسم لے کر اس کو کھول دیا۔ وہ گئی اور اپنے بچوں کو دودھ پلا کر اپنے خیمین خفا کر کے واپس آ گئی۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کو پاندھ دیا اور اس کے بعد خیمہ میں اس ہرئی کے، لکان کے پاس تقریب سے ٹپکے اور یہ کہیں اس ہرئی کو غصہ نہ ہو۔ ان لوگوں نے یہ ہرئی آپ کو یہ کہی کہ آپ نے اس کو تار کر دیا اور پھر فرمایا کہ: لو تو موت کا باز نہ ہو جو معلومات تم کو حاصل ہیں اگرچہ پاؤں کو مستحکم ہو جائیں تو تم کو کوئی تحفظ نہ ہو۔ اگر تم نے اس کے نصیب نہ ہو سکتے۔

وَجَاءَهُمْ وَقَدْ خَضَّافُوا غَزَالَهُ لَهَا وَلَدٌ جُعُفٌ، فَخَلَفَتْ بِأَلْعُكَا

ترجمہ: اور ایک شخص آیا جس نے ایک ذرا کھجورنی کا ٹکڑا لیا جس کا ایک چھوٹا سا بچہ چڑھا رہا ہے پیچھے آ رہا تھا۔

فَنَادَتْ رَسُولَ اللَّهِ وَالْقَوْمَ خَصْرًا "لَا تَطْلُقُهَا وَالْقَوْمُ فَلَمْ يَسْمَعُوا الْبَدَا

ترجمہ: میں اس ہرئی نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو قوم کے سامنے واڑی۔ چنانچہ آپ نے اس کو تار کر دیا اور قوم نے اس ہرئی کی ندا سنی۔

سارا شافعی کے دو دیگر اشعار اللہ باب امکن میں احقر اے عنوان میں آئیں گے۔

شرعی حکم

تو ام قسم کے برتن کھانا حلال و درست ہے۔ فقہ کی ایک جماعت نے بیان کیا ہے کہ اگر محرم برتن کو، اور سونے کو اس پر بکری یا بچہ ہو کر، اور صاحب نے بھی یہی کیا ہے اور انہی نے بھی اس کو پستہ کیا ہے اور امام نووی نے بھی اسی کو کھنچ کر قرار دیا ہے حالانکہ یہ وہ برتن ہیں جن کے برتن نہ تھے اور بکری، اونٹ اور دست یہ ہے کہ برتن کے ٹکڑے کی صورت میں بھی کی قربانی اپنی ہوگی۔

مکہ بھی پاک ہے اور حج تولی کے مطابق اس کا نذر بھی پاک ہے بشرطیکہ یہ نذر برتن سے حالت حیات میں ملے اور ہو گیا ہو۔ محافل نے "کتاب الغنایہ المسک بالحق" میں لکھا ہے کہ وہ مکہ جو برتن سے برآمد ہوتا ہے پاک ہے۔ اسی قید سے محافل کا مشاء فارو سے حاصل ہونے والے مکہ تعلق کو مستثنیٰ کرتا ہے کیونکہ وہ ناپاک ہے۔ فارو کا نذر انشاء اللہ باب الغنایہ میں آ رہا ہے۔

فارو سے حاصل شدہ مکہ کی عدم طہارتی سے اس پر استدلال کیا۔ تب کہ اس کا کھانا ختم ہے۔ کیونکہ اگر نہ ہو لکھنوی اہل علم و ادب اس سے ملے نہ وہ مکہ بھی برتن کے حکم میں شامل ہوتا۔

مہیب حضرت مکہ تعلق کو مکہ ترک کیجئے ہیں۔ چنانچہ اہل علم نے فرمایا کہ مکہ تعلق سب سے مراد اور تعلق مکہ ہے۔ لیکن جب جو سب سے اہم اعتبار سے برتن کرنا چاہیے۔ فارو مکہ کے تعلق جادہ کی رائے انشاء اللہ باب الغنایہ میں آئیں گی۔

شیخ ابو عمرو بن صلاح نے قتال شاشی سے نقل کیا ہے کہ ناف کو اس کے اندر پائے جانے والے منکب سے دباغت حاصل ہو جاتی ہے۔ لہذا جس طرح دیگر کھلیں دباغت سے پاک ہو جاتی ہیں اسی طرح یہ ناف بھی پاک ہو جاتا ہے۔

غیثت ابن سرتج کے بعض شارحین کا خیال ہے کہ وہ بال جو ناف کے اوپر ہوتے ہیں وہ ناپاک ہیں کیونکہ منکب صرف اس کھال کو دباغت دیتا ہے جو اس سے متصل ہوتی ہے۔ جو اس سے متصل نہیں ہوتی جیسے اطراف ناف ان پر دباغت کا اثر نہیں ہوتا۔

علامہ میری فرماتے ہیں کہ بالوں کی نجاست کے بارے میں ہمارا ان شارحین سے اختلاف ہے۔ کیونکہ دباغت ناف کو کھال پر پائے جانے والے بال بھی جھانک پاک ہو جاتے ہیں۔ رقیع جیزی نے امام شافعی سے یہی نقل کیا ہے۔ سبکی وغیرہ نے بھی اسی کو اختیار کیا ہے اور اسناد ابو اسحاق اسراخینی نے بھی اسی کو درست قرار دیا ہے اور رویانی وابن ابی عمرو وغیرہ نے بھی اسی کو پسند کیا ہے جیسا کہ باب السنین میں جناب کے عنوان کے تحت گزرا۔

ایک عبرت ناک واقعہ

ارزقی نے حرم کے صید کے احترام کے بارے میں عبدالعزیز ابن ابی رواد سے نقل کیا ہے کہ کچھ لوگ مقام ذی طوی میں پہنچے اور وہاں پڑاؤ کیا۔ کچھ دیر بعد حرم کے ہرنوں میں سے ایک ہرن چتا ہوا ان کے قریب آگیا۔ چنانچہ ان پر اوڑا اٹنے والوں میں سے ایک شخص نے اس کی ٹانگ پکڑ لیا۔ اس کے ساتھیوں نے اس سے کہا کہ اس کو چھوڑ دو لیکن وہ شخص تسخرانہ انداز میں ہنستا رہا اور اس شخص کو چھوڑنے سے انکار کرتا رہا۔ تھوڑی دیر کے بعد اس ہرن نے پیشاب اور پانسانہ کیا۔ جب اس شخص نے اس ہرن کو چھوڑ دیا۔ رات ہو گئی یہاں تک کہ وہ لوگ اپنے خیمہ میں سو گئے۔ درمیان رات میں کچھ لوگوں کی آنکھ کھلی تو دیکھا کہ اس ہرن کو پکڑنے والے شخص کے پیٹ پر ایک سانپ لیٹا ہوا ہے۔ اس کے ساتھیوں نے اس کو آواز دے کر کہا تیرا بڑا بوجھ مت کرنا۔ چنانچہ وہ شخص بے حس و حرکت پڑا رہا یہاں تک کہ اس ہرن کی طرح اس شخص کا پیشاب پانسانہ نکل گیا اور اس کے بعد وہ سانپ اس کے اوپر سے ہٹ گیا۔

حضرت مجاہد سے منقول ہے کہ زمانہ جاہلیت میں قصی بن کلاب کے دور سے قبل شام کا ایک تاجر قافلہ مکہ آیا اور وادی طوی میں ان ببول کے درختوں کے نیچے قیام پذیر ہوا جن کے سایہ میں لوگ آرام کیا کرتے تھے۔ انہوں نے قیام کے بعد بھول پر روئی پکائی لیکن سامان بنانے کے لئے اس کے پاس کوئی چیز نہ تھی لہذا ان میں سے ایک شخص نے اپنا حیرکمان لیا اور حرم شریف کی ایک ہرنی کو جو ان کے قریب چر رہی تھی مار ڈالا اور اس کے کھال اتار کر اس کا سامان بنانے لگے۔ جس وقت وہ لوگ اس گوشت کو بھون رہے تھے اور ان کی ہانڈی جوش مار رہی تھی اچانک ہانڈی کے نیچے سے ایک بہت بڑی آتش گردن برآمد ہوئی اور اس نے پورے قافلہ کو جلا کر رکھ کر دیا مگر ان لوگوں کے سامان لباس اور درختوں کو جس کے زیر سایہ یہ لوگ مقیم تھے اس آگ نے کوئی نقصان نہیں پہنچایا۔

الامثال

کہتے ہیں "أَمْنٌ مِنْ ظَنَاءِ الْخَزَمِ" یعنی حرم شریف کے ہرنوں سے زیادہ مامون۔ جو اشخاص بہت سی چونکنا رہے ہیں ان کے لئے مثال دی جاتی ہے "نَسْرُكَ الظُّلْمَى ظُلْمَةً" اور "أَقْرَبُ نَحْوِكَ الْغَزَالِ" ہرن نے اپنا سایہ چھوڑ دیا اور تو اس کو چھوڑا۔ جس طرح ہرن اپنے سایہ کو چھوڑتا ہے۔ غل سے مراد ہرن کے آرام کرنے کی جگہ ہے جس پر ہرن گرمی سے بچنے اور سایہ حاصل کرنے کے لئے پناہ لیتا ہے اور ہرن جب اس جگہ سے متنفر ہو جاتا ہے تو کبھی اس کی جانب نہیں لوٹتا۔ مقرر رب انشاء اللہ باب الغن میں مزید تفصیل آئے گی۔

لمبی خواص

ایک دھیر کا بیان ہے کہ ہرن کے سینک کو پھیل کر مکان میں اس کی دھنی اپنے سے تمام زہریلے جانور بھاگ جاتے ہیں۔ ہرن کی زبان کو سہ سے بھی سکھا کر اگر زبان دراز عورت کو کھلا دیا جائے تو اس کی زبان درازی ختم ہو جائے گی۔ اگر ہرن کا چھ کئی ایسے ٹھنڈے کان میں پکا دیا جائے جس کا کان درد کر رہا ہو تو اس کو فوری سکون ہو جائے گا۔ ہرن کی میٹھی اور کھل سکھا کر اور پیس کر پی کے کھانے میں ملا دیا جائے تو پیس کو کھا کر ہونا زائین اور قوت سے حفظ کا مالک اور صبح اطمینان ہو جائے گا۔ ہرن کا سبک آنکھوں کو تقویت دیتا ہے۔ رطوبات کو جذب کرتا ہے اور قلب و دماغ کے لئے مفید ہے۔ آنکھوں کی سفیدی کو چمکدار بناتا ہے اور عفتان کے لئے مفید ہے اور زہروں کے لئے تریاق ہے مگر اس کے استعمال سے پیرے پر زہری کے آثار نمایاں ہوتے ہیں۔ منگ کی ایک خاصیت یہ ہے کہ اس کو کھانے میں استعمال کرنے سے سردی پیدا ہو جاتی ہے۔

فص

سب گرم خشک ہوتا ہے اور سب سے عمدہ خشک فصل کی ہے جو تبت سے لایا جاتا ہے۔ مگر گرم دماغ والوں کے لئے مفید ہے۔ اس کی حضرت کو کافور کے زردیو کر دیا جاسکتا ہے۔ مرد حوائج والوں اور بزرگوں کے لئے اس کی خوشبو مافوق ہوتی ہے۔ جھول رازی ہرن کا گوشت گرم خشک اور گرم فکاردوں سے عمدہ ہوتا ہے اور ان میں نورانید و پیکر کا گوشت سب سے بہتر ہوتا ہے۔ اس کا گوشت توجہ کالج اور عصبوں کے لئے مفید ہے لیکن اس کا گوشت اعضا کو خشک کرتا ہے مگر کھلائی اس کی حضرت کو دور کر دیتی ہے۔ یہ گرم خون بناتا ہے اور سردیوں میں اس کا استعمال مفید ہے۔

فائدہ

ناتجی خشک کی ایک رقیق قسم ہے مگر جہاں رقت اور خوشبو میں اس کے برعکس ہے یعنی متوسط ہے لیکن صوبہ رقت اور خوشبو میں قوی سے بھی کتر ہے۔ فائدہ لا ہرن مسدود سے بھٹا دور سے بھاگتا ہے اس کا منگ لے لی اور عمدہ ہوگا۔

تعبیر

خواب میں ہرنی عرب کی حسین عورت ہے بذر و عذر و عذر کا مالک ہونے کی تعبیر یہ ہے کہ یہ شخص عمر و فریب سے کسی باندی کا مالک بنے گا یا فریب سے کسی عورت سے شادی کرے گا۔ اگر کوئی خواب میں ہرنی کو زنا کرے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ خواب دیکھنے والا کسی جاریہ کی بابت زائل کرے گا۔ جو شخص خواب میں جلا ارادہ و عذر پر تیر چلائے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ وہ شخص کسی بے گناہ عورت پر اہتمام گئے گا اور جو شخص بغرض و عذر خواب میں تیر چلائے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ وہ شخص عورت کی طرف سے مال حاصل کرے گا۔

اگر خواب میں کسی ہرنی کی کمال ہماری تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ وہ شخص کسی عورت کے ساتھ ملا کر رہے گا۔ جو شخص خواب میں ہرن کا شکار کرے تو اس کو دنیا حاصل ہوگی۔ اگر خواب میں کسی شخص پر ہرن حملہ آور ہو تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ اس کی ایسی جملہ امور میں اس کی تاثر مائی کرے گی۔ جو شخص خواب میں ہرن کا پیچھا کرے اس کی قوت میں اضافہ ہوگا۔ خواب میں اگر انسان ہرن کے سینک پالے اور کمال وغیرہ کا مالک بنے تو یہ سب چیزیں عورتوں کی جانب سے مال حاصل ہونے کی دلیل ہیں۔

خاتمہ

ملک کی تعمیر محبوب یا باغی ہے اور یہی اس سے بالی بھی مراد ہوتا ہے کیونکہ یہ سونے سے زیادہ قیمتی ہے اور یہی ملک کی تعمیر خوش بختی سے دی جاتی ہے اور یہی بہت زیادہ فراوانی برکت کی جانب اشارہ ہوتا ہے۔ بعض نے کہا ہے کہ ملک کی تعمیر لڑکا ہے۔

ملک ہرن کی ناف میں کہاں سے آیا؟

شراح صحیحہ شیخ شرف الدین بن یونس کی کتاب "مختصر الاحیاء" میں باب الاغلاص میں مذکور ہے کہ جو شخص خالص اللہ کے لئے کوئی عمل کرتا ہے اور رضائے الہی کے علاوہ کوئی دوسرا مقصود نہیں ہوتا تو اس پر اور اس کی آنے والی سطوں پر اس کی برکت کے آثار نمایاں ہوتے ہیں۔ چنانچہ مذکور ہے کہ جب حضرت آدم علیہ السلام جنت سے اتر کر زمین پر تشریف لائے تو جھگڑ کے تمام جانور آپ کو سلام کے لئے حاضر ہوئے اور آپ سلام کے جواب کے ساتھ ساتھ اللہ کی ضرورت پات کے مطابق ان کو دعا مانگیں دیتے رہے۔ چنانچہ آپ کے پاس ہرن کا ایک بیڑ آیا آپ نے ان کے لئے دعا فرمائی اور ان کی پشت پر ہاتھ پھیر دیا۔ آپ کے ہاتھ پھیرنے کی برکت سے اللہ تعالیٰ نے ملک جیسی قیمتی چیز ان میں پیدا فرمادی۔ جب قتی ہرنوں نے دیکھا تو مطمئن کیا کہ تمہارے اللہ پر کتنی چیز کہاں سے آتی؟ انہوں نے بتایا کہ صلی اللہ حضرت آدم علیہ السلام کی زیارت کرنے گئے تھے تو انہوں نے ہمارے حق میں دعا فرمائی اور ہماری پشت پر اپنے دست مبارک پھیر دیا۔

یہ سن کر بقی ہرن بھی آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ چنانچہ آپ نے ان کے لئے بھی دعا فرمائی اور ان کی پشتوں پر بھی ہاتھ پھیرا لیکن ان کے اللہ ملک جیسی کوئی چیز پیدا نہیں ہوئی۔ انہوں نے اپنے ساتھیوں سے شکایت کی کہ جو کام تمہارے کیا وہی ہم نے کیا اور ہمارے ساتھ بھی وہی معاملہ پیش آیا لیکن جو شے تم کو حاصل ہوئی وہ ہم کو حاصل نہیں ہوئی۔ کیا میں ہے؟ چنانچہ ان ہرنوں کو بتایا گیا کہ تمہارا یہ عمل اس لئے تھا کہ تم کو وہ شے مل جائے جو تمہارے بھائیوں کو ملی ہے لیکن تمہارے بھائیوں کا وہ عمل خالص اللہ کے لئے تھا اور اس میں کوئی مصلحت نہیں تھی اس لئے اللہ تعالیٰ نے ان کو اور ان کی آنے والی سطوں کو اس برکت سے نوازا اور قیامت تک یہ اس سے مستفید ہوتے رہیں گے۔ انھیں اور یہاں کے متعلق ہم (علامہ میر تقی) نے اپنی کتاب "الحوار المفید" میں بحث کی ہے۔ قارئین تفصیل کے لئے اس کا مطالعہ کریں۔

باب الظاء

الظربان

(یہی جیسا ایک بد بودار جانور) غریبان: کتے کے لپے کے برابر ایک بد بودار جانور اور بہت گوند مارنے والا جانور ہے اور اس کو اپنی بد بودار گوند کے بارے میں مطمئن ہے اور اس لئے یہ اس بد بودار کو اپنے دھارے کے لئے بطور تھیلا استعمال کرتا ہے جیسا کہ ہماری اپنی بیٹ صخر (شہر) سے چھاؤں کے لئے بطور تھیلا استعمال کرتا ہے۔ چنانچہ غریبان گوہ کے گل میں پہنچ جاتا ہے جس میں گوہ کے بچے اور اداغے ہوتے ہیں اور گل کا جو سب سے تنگ مقام ہوتا ہے اس جگہ پہنچ کر اس کو اپنی دم سے بند کر دیتا ہے اور اپنی ٹانگوں اور دم کی جانب رکھتا ہے اور پھر شن

گوز مارتا ہے اور اس سے گودے ہوش ہو جاتی ہے اور اس طرح یہ گودہ کو تسائی سے کھالیتا ہے اور پھر اس کے بعد اندروں وغیرہ کو بھی اسی مثل میں دے جے ہوئے جٹ کر جاتا ہے۔

اعرابوں کا قفس ہے کہ وہ کوئی اس کو پکڑ لیتا ہے تو یہ اس کے پیزوں میں گوز مار دیتے ہیں اور اس کی بدولتی سخت ہوتی ہے کہ پیز سے کے پھٹے پر بھی نہیں جاتی۔

تنگی شامری کی لغت میں عبارت

ابوعلیٰ بن حسیب نے احمد بن حنبل سے مرے جو لغت کی نقل میں مابرقاساں کیا کہ کیا "فلقی" کے وزن پر کوئی جمع آتی ہے؟ اس نے بہت جواب دیا کہ "قلعی" اور "کلہری" آتی ہیں۔ ابوعلیٰ کا بیان ہے کہ میں نے غنی رات تک لغت کا مطالعہ کیا میں اس کے علاوہ اس وزن پر قیسری جمع نہیں ملی۔

ظربان ٹی اور پست ند کے کے برابر ہوتا ہے اور یہ دونی اندرونی دونوں اعتبار سے نہایت بدبودار ہوتا ہے۔ اس کے کان نہیں ہوتے بلکہ کانوں کی جگہ دو سوراخ ہوتے ہیں۔ ہاتھ چھونے ہوتے ہیں اور نہایت تیز چنگل ہوتے ہیں۔ اس کی ہوتی ہے اور کرشمہ کئے اور جوڑ قفس ہوتے بلکہ سر کے جوڑ سے کے جوڑ تک ایک ہی ہڈی ہوتی ہے۔ بڑا وقت جب آدمی اس پر قابو پا لیتا ہے اور گوار سے اس پر اور کرتا ہے تو گوار اس پر اثر انداز نہیں ہوتی کیونکہ اس کی کھال بہت سخت ہوتی ہے جیسا کہ تند (ایک مچھلی جس کا تھل نکلا جا تا ہے) کی کھال سخت ہوتی ہے اس کی عادت یہ ہے کہ جب یہ لڑو دے کو دیکھتا ہے تو اس کے قریب آ کر اس پر کود پڑتا ہے اور جب ڈو داس کو پکڑ لیتا ہے تو یہ لہبائی میں سکرے لٹکا ہے یہاں تک کہ اس کا جسم ایک دسی کا ٹکڑا معلوم ہونے لگتا ہے اور لڑو داس کو پلٹ جاتا ہے تو پھر یہ پھان شروع ہو جاتا ہے اور پھر ایک سانس خدتا ہے جس سے لڑو داس پاد پاد ہوتا ہے۔

ظربان پرندوں کے حملات میں دیوار پر بھی چڑھ جاتا ہے اور جب بھی یہ دیوار سے کودتا ہے تو ہیٹ پھیر لیتا ہے جس سے اس کو گرنے کی وجہ سے کوئی نقصان نہیں ہوتا۔ بعض دفعہ یہ اونٹوں کے ریڑ کے پیچ میں چلنے کر گوز مارتا ہے جس وجہ سے اونٹ اس طرح متحیر ہوتے ہیں جس طرح چیلوں کے مقام سے متحیر ہوتے ہیں اور اس کی جانت میں چڑا ہے کے لئے ان پر کنٹرول کرنا دشوار ہو جاتا ہے۔ اسی وجہ سے اہل عرب اس کو مفرق المہر کہتے ہیں۔ بلاو عرب میں یہ کنٹرول سے پایا جاتا ہے۔

شرح و تفسیر

یہ بحث اس کا کھانا حرام ہے۔

الامثال

جب لوگ متحیر ہوتے ہیں تو کہا جاتا ہے "فسد انتہم الظربان" (ان کے درمیان ظربان نے گوز کر مار دی) شاعر نے کہا

۴۔

أَلَا أَتِلُّهَا قَيْسًا وَجَنْدَبَ أَيْبَى طَرْبُوتٌ تَجِيئُوا مَضْرُوبُ الظَّرْبَانِ

ترجمہ۔ ہاں تم دونوں پیغام پہنچو قیس اور جناب کو میں نے جمع کر کے قتل کیا ہے قوم کے الزادہ۔

الْظَّلِيمُ

(زہتر مرغ) الظلم: اس کا تفصیلی ذکر باب النون میں آئے گا۔ اس کی کنیت ابو العیض ابو العیض اور ابو سماری ہیں اور جمع ”ظلمان“ ہے۔ جیسے ”ولید“ کی جمع ”ولدان“ آتی ہے۔ زہتر مرغ اس مصرعہ میں ظلمان کو بطور جمع استعمال کیا ہے۔
ع الظلمان جز جز ہوا (ظلمان میں سے ہے جو بزدل ہے) ولدان کو قرآن کریم میں استعمال کیا گیا ہے۔ چنانچہ ارشاد باری ہے:-

وَيَنْظُفُ عَلَيْهِمْ وَلَذَانِ مُخْلِذُونَ (اور ان کی خدمت کے لئے پھر رہے ہیں ان کے پاس لڑکے سدا رہنے والے)
اور اسی کی نظیر ”غنیب اور قضبان“ عریض اور رضان اور فیصل و فسلان ہیں۔ ان الفاظ کو بیویہ نے بطور جمع نقل کیا ہے اور ولدان کو شاذ قرار دیا ہے۔ بعض حضرات نے اس وزن پر کچھ اور الفاظ کی جمع نقل کی ہے جیسے ”قری“ کی جمع ”قربان“ (پانی پینے کی جگہیں) ایسے ہی ”سری“ کی جمع ”سریان“ اور ”خصی“ کی جمع ”خصیان“۔
خاتمہ

زہتر مرغ کی آواز کو ”عرار“ کہتے ہیں۔ چنانچہ کہا جاتا ہے ”عمار الظلم عوارا“ (زہتر مرغ نے آواز کی) ابن خلکان وغیرہ نے لکھا ہے کہ عرار بن عمرو بن شاس اسدی کا نام اسی سے لیا گیا ہے جس کے بارے میں اس کے والد نے یہ شعر کہے ہیں۔
أَزَاثُ عِرَارًا بِالْهَوَانِ وَمَنْ يُوْذُ عِرَارًا الْغُمُرَى بِالْهَوَانِ فَقَدْ ظَلَمَ
ترجمہ:- اس عورت نے عرار کے ساتھ حقارت کا ارادہ کیا اور میری زندگی کی قسم! جس نے عرار کے ساتھ حقارت کا ارادہ کیا اس نے ظلم کیا۔

فَإِنْ عِرَارًا إِنْ يَكُنْ غَيْرَ وَاضِحٍ فَإِنِّي أَحِبُّ الْجُونَ ذَا الْمَنَكِبِ الْعَمَمِ ۱۱
ترجمہ:- کیونکہ عرار اگرچہ خوب صورت نہیں ہے لیکن کامل العقل کا لئے قص کو میں پسند کرتا ہوں۔

عرار کے والد کی ایک بیوی اسی قوم کی تھی اور یہ عرار باندی کے لطن سے پیدا ہوا تھا۔ عرار اور اس کی سوتیلی ماں کے درمیان عداوت پیدا ہو گئی تھی۔ عرار کے والد ابو عمرو نے دونوں کے مابین صلح کی کافی کوشش کی لیکن کامیابی نہیں ملی اس لئے ٹھک آکر ابو عمرو نے بیوی کو طلاق دیدی مگر پھر تادم ہوا۔

عرار نہایت فصیح اور علمند تھا۔ مہلب ابن ابی صفرو نے کئی اہم معاملات میں عرار کو نمائندہ بنا کر حجاج بن یوسف ثقفی کے پاس بھیجا تھا۔ اعرار جب نمائندہ کی حیثیت سے حجاج کے سامنے پیش ہوا تو حجاج نے اس کو نہیں پہچانا اور حقیر سمجھا۔ لیکن جب عرار نے لنگھو کی جب اس کا جوہر نکلا اور اس نے نہایت عمدہ طریقہ سے حجاج کے سامنے امینا علی الضمیر ادا کیا۔ چنانچہ حجاج اس کی قدرت کلامی سے متاثر ہوا اور وہ شعر پڑھنے لگا جو اوپر مذکور ہوئے۔ عرار نے یہ شعر کہا کہ اللہ آپ کی تائید فرمائے میں ہی عرار ہوں۔ حجاج یہ جان کر اس اتفاق ملاقات پر بہت خوش ہوا۔

علامہ دمیری رحمۃ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں کہ یہ قصہ بھی اسی قصہ سے ملتا جلتا ہے جس کو ”دنوری“ نے ”مجلسہ“ میں اور حریری نے ”الدرة“ میں بیان کیا ہے کہ عبید بن شریہ جزیہی تین سو سال تک زندہ رہے۔ اسلام کا زمانہ پایا تو مشرف باسلام ہو گئے اور حضرت

معاویہ سے ملک شام میں ان کے دو مخالفت میں ملاقات کی۔ حضرت معاویہ نے ان سے کہا کہ آپ نے اپنے مشاہدات میں جو واقعہ عجیب ترین دیکھا ہو یا ان کیجئے۔

آپ نے کہا کہ ایک دن میرا گزریا ایک گروہ پر جو کسی مردہ کو دفن کر رہے تھے۔ میں ان کے قریب آیا تو مرنے کے بعد سب سے پہلے منزل میں قبر پر کئی نعروں میں پھر مٹی اور دل بھریا اور میری آنکھوں سے آنسو گرنے لگے اور میں یہ اشعار پڑھنے لگا۔

بَا قَلْبِ ابْنِكَ مِنْ اسْتِغَاةٍ مَحْزُونَةٍ "فَلَا تُكْزِرْ وَهَلِي يَنْقُصُكَ الْيَوْمَ فَلَيْسَ بِكَ"

ترجمہ: اے نبی بے شک تو انہما کی طرف سے دھوکہ دہی ہے جو نصیحت حاصل کر اور کیا آج تجھ کو نصیحت مفید ہوگی؟

فَلَيْسَ بِكَ بِالْمُخْبِتِ مَا نَخِبُهُ خَشِيَ خَوْثَ لَكَ اُظْلَافًا فَخَاجِبٍ

ترجمہ: تو نے رازدہیت کو کاش کر دیا کہ وہ کسی سے بھی مخفی نہیں ہے یہاں تک کہ وہ تجھے تیری محبت کو بے کر شرمی، شرم سے یا تیری محبت کی راستائی گھوڑوں کی چال مل پڑیں۔

فَلَيْسَتْ تَلْبِزِي وَهَذَا تَلْبِزِي اَنْصَاخُهَا اَذْنِي لِرُحْدِكَ اَمْ مَا قِيَهُ لَنَا خَبِيرٌ

ترجمہ: شذو اب جو تیرے اور شاذو کدہ جاتے گا کہ اپنی کار میں زمانہ تیری بددیت کے لئے قریب تر ہے یا کہ وہ جس میں تیرے خیر ہے۔

فَاَسْتَغْفِرُ اللّٰهَ خَيْرًا وَاَزْجِبُكَ بِهٖ فَيُبْنِيَا الْفُسْرُ اِذَا فَاوَدَتْ فَيَا سُبُورٌ

ترجمہ: اللہ سے خیر کا طالب ہیں اور اس پر راضی ہو کیونکہ تجھ کی حالت میں اپنا تک گھونٹنے لگتے ہیں جو تیرے کے پائے۔

وَيُبْنِيَا الْفُسْرَ فِي الْاَحْيَاءِ مَغْفِيَةً اِذَا هُوَ الْيَوْمَ نَسَّ نَعْفُوهُ الْاَغَابِيرُ

ترجمہ: اس دوران کہ آدمی زندہوں میں شکار ہوتا ہے تاکہ وہ زندہ حیاں اس کی قبر کے نشان میں مطابقتی ہے۔

"يَتَكِي الْغَرِيبَ غَلِيَةً لَيْسَ يَغْرِفُهُ وَذُو قُرَابِيْبِهِ فِي الْخَبِيِّ مَسْرُورٌ"

ترجمہ: پرہیزگاری پر دوتا ہے لاکھڑا اس کو جاننا بھی نہیں اور اس کا رشتہ دار خاندان میں سرور ہوتا ہے۔

عبد بن شریہ کہتے ہیں کہ مجھ سے ایک شخص نے کہا کہ جانے ہوا ان اشعار کا کہنے والا کون ہے؟ میں نے کہا نہیں۔ اس شخص نے کہا

کہ آپ نے جو ابھی اشعار پڑھے وہ اسی مردہ کے ہیں جس کو ابھی ہم نے دفن کیا ہے اور وہ مسافر ہے جو اس پر درود دے اور (حالانکہ) تو

اس کو نہیں جانتا اور یہ شخص جو اس کو گدھ میں اتار کر قبر سے باہر نکالا ہے اس کا (دفن کا) قریبی رشتہ دار ہے اور اس کے مرنے سے بے حد

خوش ہے۔

راوی کا بیان ہے کہ میں ان اشعار کو سن کر بہت خوش ہوا اور میں نے کہا۔

"اِنَّ اللّٰهَ مَوْثِقٌ بِالْمُتَّقِي" مصیبت زمانہ کے پہرہ ہے۔

پس یہ مثل بنی گئی۔ پھر امیر معاویہ نے عبد بن شریہ سے کہا کہ بلاشبہ تم نے بہت عجیب واقعہ دیکھا۔ اچھا یہ بتاؤ کہ یہ مردہ جس نے یہ

شعر کہے تھے کون تھا؟ عیدہ بن شریہ نے کہا کہ یہ عمر بن ابی لیثم مذہبی تھا۔

باب العین المہملۃ

العاقق، بغلی جو بری عاقق پرندے کے اس بچہ کو کہتے ہیں جو "ہمیں" (اڑنے کے قائل) سے قدرے بڑا ہو۔ چنانچہ کہا جاتا ہے:-

فخذت فزغ لقطاة غافقا۔ میں نے اڑنے کے قائل لقطاة کے بچہ کو پکڑا۔

ابن سیدہ نے کہا ہے کہ عاقق لقطاة کے اس بچہ کو کہتے ہیں جس کے پہلے بال ہل پر گر کر سستے بال دپاڑے لگے ہوں۔ بعض کے نزدیک عاقق کھتر کے نو عمر اور ناتواں بچے کو کہتے ہیں اس کی جمع عاقق آتی ہے۔ "میشق" عمرہ اور خوبصورت کے معنی میں مستعمل ہے۔ چنانچہ کہا جاتا ہے "العوس العقی" (شریف النسل عمرہ گھوڑا) اور "اہراما عقیقا" (خوبصورت عورت)۔ صحیح بخاری میں حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کا قول ہے کہ دوسروں کی امرا کیل "کف" عمرہ لفظ اور سورہ انبیاء کے بارے میں فرمایا کرتے تھے:-

"انہن من العنابی الاول، وھن من فلاوی" (یہ سورنیں عاقق اول اور بھری دولت ہیں)

عاقق سے مشق کی جمع مراد ہے۔ اہل عرب اس چیز کو جو جودہ دور موہی میں اعلیٰ مقام پر پہنچ جائے مشق کہتے ہیں۔ حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کا مشاد دیگر سورنوں پر ان سورنوں کی فضیلت کا اظہار کرتا ہے۔ کیونکہ یہ سورنیں انھیں اور انبیاء کرام کے اعتبار پر مشعل ہیں اور دیگر کرام کی خبریں ان میں مذکور ہیں۔

"علاؤدہ ہم مال کو کہا جاتا ہے۔ علاؤدہ حضرت ابن مسعود رضی اللہ عنہ کا خفاء یہ ظاہر کرتا ہے کہ یہ سورنیں اسلام کے دو راہوں میں سب سے پہلے مارل ہوئی ہیں۔ کیونکہ یہ سب سورنیں مکی ہیں اور سب سے پہلے ان ہی کی تلاوت اور حفظ ہوا ہے۔

الْعَائِكَ

(گھوڑا) الْعَائِكَ اس کی جمع عوائک آتی ہے جیسا کہ شاعر نے اس شعر میں استعمال کی ہے:-

تَبْعُهُمْ عِيَالُنَا عَوَائِكَا لِي الْخَرَابِ جُرُودًا تَرْخُبُ النُّهَالَا

ترجمہ:- ہم ان کے گھوڑوں کا چپا کرتے ہیں اور اپنے گھوڑوں کے ذریعے میدان جنگ میں سوار ہوتے ہیں جگاتوں اور پر۔

فائدہ

عبداللہ بن قاسم نے اپنی بیگم میں اور عاتقا اور طاہرہ بن محمد احمد سخی نے حضرت سیانہ رضی اللہ عنہ سے یہ حدیث نقل کی ہے کہ:-

"نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے یوم حنین میں ارشاد فرمایا کہ میں قبیلہ سلیم کی عوائک کا بیٹا ہوں۔"

عوائک قبیلہ سلیم کی تین عورتیں ہیں جو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی امہات میں شامل ہیں۔ ان میں سے ایک وہ نکہ بنت ہلال بن مالج بن ذکوان سلمیہ جو عید مناف بن قصہ کی والدہ ہیں۔ دوسری عاتکہ بنت مرہ بن ہلال بن مالج سلمیہ ہیں جو ہاشم بن عبد مناف کی والدہ ہیں اور تیسری عاتکہ بنت اقص بن مرہ بن ہلال سلمیہ ہیں۔ یہ حضور کی والدہ محترمہ حضرت آمنہ کے والدہ دہب کی والدہ ہیں۔ ان تینوں میں پہلی دوسری کی چھوٹی تیسری کی چھوٹی ہیں۔

عزیم اس رشتہ پر فخر کیا کرتے تھے۔ علاوہ ان میں عزیم کے لئے دوسری بہت سی کائناتیں تھیں جن میں سے ایک یہ ہے کہ فتح مکہ کے دن اس خاندان کے ایک بزرگافر حضرت: کے مراد شریک ہوئے تھے۔ دوسری اصل فخریات یہ ہے کہ حضور نے فتح مکہ کے دن تمام جنتوں سے آگے عزیم کے جنتوں کو یہ جو سرخ رنگ کا تھا۔ تیسری بات یہ ہے کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے اپنے دو خطابت میں اہل کوفہ اہل شام اور اہل مصر، اہل مصر کو خط لکھے کہ اپنے یہاں سے سب سے افضل شخص کو میرے پاس بھیجو۔ چنانچہ اہل کوفہ نے عبد بن فرقد غسانی کو اہل شام نے ابوالاعور مصلیٰ کو اور اہل مصر نے عاصم بن مسعود غسانی کو اور اہل مصر نے معن بن یزید غسانی کو حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے پاس بھیجا۔

محدثین کی ایک جماعت کی رائے تو یہ ہے کہ فتح مکہ کے دن عزیم کی تعداد ایک ہزار تھی۔ لیکن صحیح یہ ہے کہ ان کی تعداد دوسو تھی اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ان سے فرمایا تھا کہ یہ قریش کی شخصیات آتی خصوصیات کا ایک ہے جو سو کے برابر ہوتا کہ تمہاری تعداد پوری ایک ہزار ہو جائے۔ انہوں نے جواب دیا کہ ہاں اور شہناک بن عقیان کو پیش کیا جو عزیم کا سردار تھا۔

عاق الطیر

”عاق الطیر“ اس سے مراد بھکاری پرندے ہیں جو ہری کا بچی قتل ہے۔

الْعَتْلَةُ

”الْعَتْلَةُ“ اس سے مراد وہ اونٹنی ہے جسے کوئی بھی نہیں چیمڑتا اور وہ ہمیشہ فربہ رہتی ہے۔ ابو بکر کی بچی رائے ہے۔ عنقریب انشاء اللہ ”باب النون“ میں لفظ ”الْحَيَّة“ کے تحت اس کا تفصیلی ذکر آئے گا۔

العاضہ و العاضیۃ

”العاضہ و العاضیۃ“ اس سے مراد سانپ کی ایک قسم ہے جس کے کٹنے سے موت واقع ہو جاتی ہے۔ حقیقی و بطنی لہذا میں ”انہی“ کے تحت اس کا ذکر ہو چکا ہے۔

الْعَاسِلُ

”الْعَاسِلُ“ اس سے مراد بھلیا ہے۔ اس کی جگہ کے لئے ”العسل“ اور العواہل کے الفاظ مستعمل ہیں۔ اس کی مؤنث مصلیٰ آتی ہے۔ حقیقی لفظ ”الذئب“ کے تحت ”باب الذئب“ میں اس کا ذکر ہو چکا ہے۔

العاطوس

”العاطوس“ اس سے مراد ایک چوپایہ ہے جس سے بدگوشی نی جاتی ہے۔ عنقریب انشاء اللہ باب انشاء اللہ میں ”العاطوس“ کے تحت اس کا ذکر آئے گا۔

العاقبة

(عالم رزق) کا لعلیہ: انسان چاہئے اور پرندہ سب کو یہ لفظ شامل ہے۔ یہ عفا بظہر انظروا سے ماخوذ ہے۔ کہا جاتا ہے۔

عقوبۃ (تو اس کے پاس بھلائی کا عالم بن کر آئے)۔

حدیث میں عاقبہ کا ذکر ہے۔

”جس نے خیر زمین کو کھلی کاشت بنایا وہ اس کا مالک ہے اور جو کھاس زمین کی پیداوار سے فیہالے دواس کے لئے صدق ہے۔“

ایک روایت میں یہ لفظ بھی جمع کا لفظ صوابی مذکور ہے۔ اس حدیث کو ابن ماجہ نے نقل کیا ہے اور اسے ابن ماجہ نے اس کو

حضرت جابر بن عبد اللہ کی روایت سے صحیح قرار دیا ہے۔

صحیح مسلم میں روایت زہری بن سعید بن المسیب حضرت ابو ہریرہ سے مروی ہے۔

”نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ تم لوگ یہ بنوہو کہ بہتری اور بھلائی پر چھوڑو گے اس میں صرف عاقبت آئیں گے۔

(راوی کہتا ہے کہ عاقبت سے حضور کی مراد عاقبتی طہر ہے) پھر قبیلہ مزینہ کے لوگوں نے یہ کہہ کر ہٹ کر نکلتے ہوئے آئے

کہ ہمیں کوئی کوئی چیز ہے جس سے ہمیں کوئی فائدہ ہوگا اور خوشی پائیں گے۔ یہاں تک کہ جب یہ دونوں صحیحہ الاموال پر پہنچیں گے تو

موت کے بل کر جائیں گے۔“

امام نووی فرماتے ہیں کہ بخاری مسلک کے مطابق یہ حدیث چھوڑنا غریب نہ ہوگی قیامت کے وقت رہنا ہوگا۔ جیسا کہ مزینہ

کے روئے دواوں کے اس قصہ سے بھی بخاری میں مذکور ہے واضح ہوتا ہے کہ یہ دونوں اذہ سے مراد جائیں گے جب قیامت ان کو پائے

گی اور سب سے آخر میں ان دونوں کا مشر ہوگا۔ تاہم غرض فرماتے ہیں کہ یہ واقعہ زمانہ اول میں ظاہر ہو چکا اور گزر چکا اور یہ آپ کے

مجازات میں سے ہے۔ چنانچہ یہ بنوہو کہ بہتری اور بھلائی میں اس وقت چھوڑا جا چکا جس وقت خلافت مدینہ سے تمام اور عراقی مصلحت کی گئی

اور یہ وقت زین اور دنیا دونوں کے لحاظ سے اچھا اور بہتر تھا۔ دین کے لحاظ سے اس لئے کہ اس وقت مدینہ میں کثیر تعداد میں علماء کرام

موجود تھے اور دنیا کے اعتبار سے بایں طور کہ اس کی دولت تھی اچھی تھی اور باشندگان مدینہ اس وقت خوب خوشحال تھے۔ فرماتے ہیں کہ

موجودین نے مدینہ میں آنے والے بعض قتلوں کے بارے میں پوچھا کہ اہل مدینہ اس بات سے خائف ہو گئے کہ اس کے اکثر

باشعہ کو قتل کر رکھے اور مدینہ کے تمام پھل یا اکثر پھل عاقبت کے لئے رو گئے۔ پھر اہل مدینہ مدینہ میں آئے آئے چل کر قاضی میاض

فرماتے ہیں کہ آج کے حالات اس کے زیادہ قریب ہیں کیونکہ اس (مدینہ) کے اطراف ویران ہو چکے ہیں۔

العائد

(دواؤں کی) جس کا پچاس کے صرہ ہو) العائد: بعض کا خیال ہے کہ کوئی اذہ وضع محل کے بعد سے چھ کے خاتوہوئے تک عائد کہلاتی

۴۰

حدیث میں عائد کا ذکر ہے۔ حدیث میں مذکور ہے کہ

”قریش حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے جنگ دھن کے لئے نکل پڑے اس حال میں کہ ان کے ساتھ تازہ میانی ہوئی اور انہیں تھیں۔“

عمود کا تختہ کی طرح ہے حدیث کا مطلب یہ ہے کہ وہ لوگ دودھ والی اونٹنیوں کو ساتھ لے کر آئے تھے تاکہ وہ کھوشہ میں رہ سکیں اور جب تک "اپنے ٹھکانے کا سر کے مطابق" ٹھکانہ اور آپ کے اصحاب کا ساتھ نہ کر دیں انہیں بولیں گے "نہایت الغریبہ" میں مذکور ہے کہ حدیث میں "عمود مطاعل" سے مراد اور تین اور پچیس تھانے تھے کہ ان کے لئے کہا جاتا ہے کہ اگرچہ یہ کسی اس کی پناہ لیتا ہے لیکن یہ اس پر مہربان ہوتی ہے جیسا کہ کہا جاتا ہے "لخاؤۃ" و "ابنۃ" (نسخ والی تجارت کا درجہ) و "ابنۃ" (انجمنی زندگی)

العقبۃ والعقوص

ان کا سیدہ نے کہا ہے کہ اس سے مراد ایک چرواہا ہے۔

الْعُتْرَانِ

(مرقا) ان کا کہہ کر وہ اب الدل میں ایک کے عنوان سے گزر چکا۔ عدلی کا تذکرہ یہ ہے کہ

ثَلَاثَةُ أَمْوَالٍ مَشْهُورَةٌ مَخْرُفًا أَقْصَى كُفْبِنِ الْعُتْرَانِ الْمُتَخَارِبِ ترجمہ: تین سال اور ایک نمینہ جس میں جنگ حرام ہے وہ یعنی کرنے والے میں اس طرح سے بھی زیادہ جو جنگجو واقع ہوا ہے۔

الْعُتُودُ

(طالب ذوق) العتود: اس سے مراد بکری کے بچے ہیں جبکہ وہ بڑی ہو جائیں اور چارہ وغیرہ کھانے لگیں اس کی بجلی انجینڈر آتی ہے۔ یہ ان اصل میں عتود ان تھا۔ تاکہ وہ مال میں مدغم کر کے وہ ان نکال دیا گیا ہے۔

حدیث میں عتود کا تذکرہ:

امام مسلم نے عقبہ بن عامر سے روایت کیا ہے۔

"نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے عقبہ بن عامر کو ذبیحہ بکری دی جو آپ اپنے اصحاب میں تقسیم فرمایا ہے تھے آخر میں بکری کا ایک مالک پرین گیا آپ نے فرمایا کہ اس کو بھی ڈال دے گا۔"

یعنی اور عامر سے تم پہلا دیکھ رہے ہو یہ ہے کہ یہ خاص طور سے عقبہ بن عامر کے لئے رخصت تھی جیسا کہ ابو بردہ ہاشمی بیان تیار بلوی کے لئے تھی اور یہی نے روایت کی ہے۔

"نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے عقبہ بن عامر سے فرمایا کہ اس کو تم نے چاہا اور ذبح کر لو اور تمہارے بعد اس میں کسی کو کوئی رخصت نہیں ہے" اور ابن ابی وائس نے کہا ہے۔

"نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس میں یہ ذبح مالک کو رخصت دی تھی۔

اس اعتبار سے اس میں رخصت پانے والے تین حضرات ہو گئے۔ حضرت ابو بردہ حضرت عقبہ بن عامر اور حضرت ابی بنی نہ الد۔

الْعُتَّةُ

(کچڑوں اور ان کو چائے والا کیزا کا لطف: اس کی جمع غٹ اور غٹ آتی ہے۔ یہ کیزا وہی کھٹ ہے جو کھٹ سے پایا جاتا ہے۔ محکم میں مذکور ہے کہ عہد دو کیزا ہے جو کچے چڑے کو چٹ کر اس کو کھاتا ہے۔ یہ ان ۱۲ اعراب کی رائے ہے۔ ابن دمیہ کا قول ہے کہ عہد تغیر عام کے یعنی عہد ہے اور یہ کیزا انہوں میں پایا جاتا ہے۔ اس قصیدہ کا خیال ہے کہ یہ کیزا پکائے ہوئے چڑے کو کھاتا ہے اور یہ ایک سے لگا ہوتا ہے۔ جوہری نے کہا ہے کہ وہ کیزا ہے جو ان کو چاتا ہے۔

شرعی حکم

اس کا کھانا حرام ہے۔

نرب الامثال

اہل عرب کہتے ہیں غُضْبَةُ اُفْرَمٍ جِلْدُ اَخْلَسٍ "اوپر کیزا جوڑے کھٹے چڑے کو کھاتا ہے" یہ مثال اس شخص کے لئے دی جاتی ہے جو کسی شے میں اثر کرنے کی کوشش کرے جس پر قادر نہیں۔ یہ مثال اخف بن قحس نے عمار بن زید کے لئے دی ہے۔ جب اس نے حضرت علی رضی اللہ عنہ سے پر درخواست کی کہ اس کو حکومت میں شریک کر لیا جائے۔ فائق میں مذکور ہے کہ اخف نے یہ مثال اس شخص کے لئے کہا ہے جس نے اس کی جھوٹی قسمی۔ جیسا کہ کہا گیا ہے۔

لَا تَنْشَبُونَا عَلٰی لَوْمَتِهِمْ فَلَقَدْ نَقَضَ اَخْلَسُ مَلْسَ الْاَدَمِ

ترجمہ۔ ہمیں اگر قزوگ ہم کو اپنی لامت پر گالی دیتے ہو تو کیزا از م کھٹے چڑے کو کالے کی کوشش کر رہا ہے۔

الْعُشْمَةُ

(حالت وراثتی) زکوٰۃ عشم کہتے ہیں۔ بقول جوہری شیر کو بھی عشم کہتے ہیں۔ جوہری کا خیال ہے کہ شیر کو عشم نقل وراثی کی وجہ سے کہتے ہیں۔ وراثت سے کہا ہے۔

ع۔ نَضَبْنِ مَضْبَنَةً عَشْمَةً

الْعِجْلُ

(گوسال بھڑا) العجیل اس کی جمع عاجل آتی ہے اور بھڑی کو عجلت کہتے ہیں۔ بھڑے والی گائے کو بھڑا "مُتَجَلِّجًا" کہا جاتا ہے۔

بُجْل (بھڑے) کی وجہ نسب

عربی میں بھڑے کو بُجْل اس وجہ سے کہتے ہیں کہ بُجْل سے معنی سرعت یعنی جلدی کے ہیں۔ چونکہ بنی اسرائیل نے اس کی پرستش میں عجلت سے کام لیا تھا اس لئے اس کو بُجْل کہتے ہیں۔

بنی اسرائیل نے گوسال کی پرستش کتنے دن کی؟

بنی اسرائیل نے گوسال کی پرستش کل چالیس یوم کی تھی۔ جس کی پاداش میں دو چالیس سال تک میدان تیر میں جلائے عذاب رہے۔ اللہ تعالیٰ نے ایک یوم کے مقابلہ میں ایک سال ان کی سزا کے لئے تجویز فرمایا اور اس طرح چالیس سال قرار دیئے گئے۔

”منصور ملی نے ”مسند فردوس“ میں حضرت خذیفہ بن الیمان کی یہ روایت نقل کی ہے:-

نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ ہر امت کے لئے ایک گوسالہ ہے اور اس امت کا گوسالہ دینار و درہم ہے۔“

حجۃ الاسلام امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ کا قول ہے کہ قوم موسیٰ یعنی بنی اسرائیل کے گوسالہ کی ساخت سونے اور چاندی کے زیورات کی تھی۔

پرستش کا سبب اور آغاز

بنی اسرائیل کے گوسالہ کی پرستش کا سبب یہ ہوا کہ اللہ تعالیٰ نے حضرت موسیٰ علیہ السلام کے لئے تیس یوم کی مدت معین کی تھی۔ پھر اس کی تکمیل کے لئے دس دن کا اور اضافہ فرمایا۔ چنانچہ جب حضرت موسیٰ علیہ السلام عاشورہ کے دن فرعون اور آل فرعون کی ہلاکت کے بعد بنی اسرائیل کو یورے کے قلم مبرور کے آگے لے کر بڑھے تو ان کا گزر ایک ایسی قوم پر ہوا جو گائے کی شکل کے بتوں کی پوجا کر رہے تھے۔ ان جرتج کہتے ہیں کہ یہ گوسالہ پرستی کا نقطہ آغاز ہے۔ یہ دیکھ کر بنی اسرائیل نے حضرت موسیٰ علیہ السلام سے درخواست کی کہ آپ ہمارے لئے بھی ایسے ہی بت بنوادیں تاکہ ہم لوگ بھی ان کی طرح پرستش کیا کریں۔ اس درخواست سے ان کا فشاہ عقیدہ و وحدانیت میں کمزوری یا شک نہیں تھا بلکہ ان کا فشاہ ان بتوں کی تعظیم کے ذریعہ تقرب الی اللہ کا حصول تھا اور یہ کام ان کے خیال میں دینداری کے خلاف نہیں تھا کیونکہ یہ لوگ تعلیم سے ماہل تھے اور یہ درخواست اسی شدت جہل کا نتیجہ تھی۔ جیسا کہ ارشاد خداوندی ہے۔

”إِنَّكُمْ قَوْمٌ تَخْهَلُونَ“ (بے شک تم ایک جاہل قوم ہو)

یہ قیام مصر کے دوران حضرت موسیٰ علیہ السلام نے بنی اسرائیل سے وعدہ فرمایا تھا کہ جب اللہ تعالیٰ تمہارے دشمنوں کو ہلاک کرنے کے بعد تم کو ایک ایسی کتاب دے گا جس میں تمہارے لئے دینی و دنیوی معاملات کے لئے دستور العمل ہوگا۔ چنانچہ جب بنی اسرائیل کو فرعون کے ظلم و ستم سے نجات دے دی تو حضرت موسیٰ علیہ السلام نے اللہ تعالیٰ سے اس کتاب کے متعلق سوال کیا تو اللہ تعالیٰ نے آپ کو تیس دن کے روزے رکھنے کا حکم فرمایا۔ جب آپ تیس روزے رکھ کر فارغ ہوئے تو آپ کو اپنے منہ کی بونا گوار معلوم ہوئی تو آپ نے مسواک کر لی یا کسی درخت کی چھال پی لی۔ ملائکہ نے کہا کہ آپ کے منہ سے جو مشک کی خوشبو آتی تھی وہ آپ نے مسواک کر کے ختم کر دی۔ لہذا آپ نے دس یوم کے روزے اور رکھے۔ اس دس یوم کے انصاف کی مدت میں گوسالہ پرستی کا ظہور ہوا۔ جس کا بانی سامری تھا۔ یہ شخص اس قوم سے تھا جو گائے کی پرستش کیا کرتی تھی۔ اگرچہ سامری بظاہر مسلمان ہو گیا تھا لیکن اس کے دل میں گائے کی عبت قدرے قلیل جاں گزرتی تھی۔ پس اللہ تعالیٰ نے اس کے ذریعے بنی اسرائیل کو آزمائش میں مبتلا فرمایا۔ چنانچہ سامری نے جس کا اصل نام موسیٰ بن ظفر تھا بنی اسرائیل سے کہا کہ سونے چاندی کا جس قدر زیور تمہارے پاس ہے وہ لے آؤ۔

چنانچہ جب سونے اپنے اپنے زیورات لا کر اس کے پاس جمع کر دیئے۔ سامری نے ان تمام زیورات کو پگھلا کر چمچڑے کا ایک قالب ڈھال لیا جس میں آواز تھی اور حضرت جبرائیل علیہ السلام کے گھوڑے کے قدم کے نیچے کی ایک منحنی خاک جو اس نے دریا عبور کرتے وقت اٹھائی تھی اس چمچڑے کے اندر ڈال دی جس سے اس کے اندر گوشت پوشت پیدا ہو گیا اور وہ چمچڑے کی طرح بولنے لگا۔ مذکورہ قول قرآن و ابن عباس رحمہما اور اکثر علماء تفسیر کا ہے اور یہی اصح ہے جیسا کہ تفسیر ابنوی وغیرہ میں مذکور ہے۔

بعض کا قول ہے کہ یہ گوسالہ محض سونے کا ایک قالب تھا اور اس میں روح نہیں تھی البتہ اس سے ایک آواز آتی تھی۔ بعض کا قول ہے کہ یہ گوسالہ صرف ایک مرتبہ بولا تھا اور جب یہ بولا تھا تو پوری قوم اللہ کو چھوڑ کر اس کی عبادت میں لگ گئی اور وہ دوسروں میں اس کے ارد

نورِ قیاس کرنے لگے۔

بعض مفسرین کہتے ہیں کہ یہ گوسالہ ایک مرتبہ نہیں بلکہ شریعت سے ہوا کرتا تھا اور جب یہ ہوتا تھا تو گوسالہ کو بکھڑا کرتے تھے اور جب یہ خاموش ہو جاتا تو یہ لوگ بکھڑے سے سرفراہ لیتے تھے۔ وہ بتاتے ہیں کہ اس گوسالہ سے آواز "قی" تھی مگر اس میں حرکت نہیں تھی۔ سدی کا قول ہے کہ یہ گوسالہ ہوا اور چلتا تھا۔

"جسدہ بن انسانی کو کہتے ہیں اور اجسام جسدہ یہ جس سے کسی کے لئے اس کے علاوہ جسدہ نہیں کہا گیا۔ کبھی کبھی جنات کے لئے بھی جسدہ کا استعمال ہوا ہے۔ جس کی اسرائیل کا گوسالہ ایک قالب تھا جو آواز کرتا تھا جیسا کہ زچکا۔ یہ گوسالہ نہ کھاتا تھا اور نہ پیتا تھا۔ اللہ تعالیٰ کے قول "ذَاقْهُمْ فَبَوَّأْنَاهُمْ الْفُجُورَ" کا مطلب یہ ہے کہ ان کے گلاب جس گوسالہ کی محبت شدت کے ساتھ ہر دست اور ہر گز میں ہو گئی تھی۔

حضرت ابراہیمؑ کی مہمان نوازی

اللہ تعالیٰ نے حضرت ابراہیم علیہ السلام کا واقعہ کا ذکر کرتے ہوئے ارشاد فرمایا "فَجَاءَ بِعَبْدٍ سَعِيدٍ" قرطبیؒ کا قول ہے کہ بعض غلات میں بھل کے معنی بڑا (بکری) نامہ کر ہیں۔ حضرت ابراہیم علیہ السلام بے مہمان نواز تھے۔ پناہ آپ نے مہمانوں کے لئے ایک جائے اور وقفہ کر رکھی تھی اس سے آپ ہوا نماز قومِ دامت کے لوگوں کی ضیافت کیا کرتے تھے۔ مومن بن شداد کا قول ہے کہ جب سہرانوں نے جو دراصل فرشتے تھے کھانے سے دست کشی اختیار کی تو حضرت جبرائیلؑ نے اس گھر سے گواہ پنے بازو سے مس کر دیا جس سے وہ چکر اڑا اور گویا اورانی ہاں میں ہاں ملا۔

قاضی ابن قریوب کا ایک عمدہ فیصلہ

قاضی محمد بن عبد الرحمن المعروف بن قریوب متوفی ۳۳۷ھ کے قلمہ حاکم میں سے ایک یہ ہے کہ وہاں بن معنی کا تب سے ان کو کچھ لکھا کہ حضرت قاضی صاحب کی اس بیوی کے بارے میں کیا رائے ہے جس نے ایک نصرانی عورت سے زنا کیا جس کے نتیجے میں اس عورت نے ایک بچہ کو جنم دیا جس کا بدن انسانی ساخت اور سر بھل کا ہے۔ زانی اور زانیہ دونوں گرفتار کر لئے گئے ہیں۔ قاضی صاحب موصوف نے نوادہ جواب تحریر کیا کہ یہ بیویوں کے ملعون ہونے کی کھلی شہادت ہے۔ کہ ان کے دلوں میں گوسالہ کی محبت شدت کے ساتھ جائزہ لیا ہے۔ میرے رائے ہے کہ اس بیوی کے سر پر پھڑے کا سر مڑھ کر اور پھر اس زانیہ نصرانی کی رزون سے باندھ کر ان دونوں کو زندان پر گھسیٹے ہوئے یا علان کیا جائے۔ ظالمات "بَغَضْنَا فَوْقَ بَغْضٍ" (اوپر سے بہت سے اندھیرے علی اندھیرے ہیں) والسلام

رقص ۲۰۷ھ کے لئے نامہ تصدیقوں کا حکم

قرطبیؒ نے ابو بکر طرطوشی دامت اللہ عنہ سے نقل کیا ہے کہ ایک مرتبہ اس سے ایسے لوگوں کے متعلق سوال کیا گیا جو کسی جگہ جمع ہوئے۔ "تیا ان لوگوں کی مجالس میں شرکت جو نہ ہے یہ نہیں؟ تو انہوں نے جواب دیا کہ اگر اصول کا مسلک یہ ہے کہ یہ بات ظلالہ اور جہالت پر مبنی ہے اور اگر اسی ہے۔"

میری (علامہ امیری کی) رائے یہ ہے کہ طرطوشی کا جواب یہ نہیں تھا بلکہ ان کا جواب اس طرح تھا کہ "صوفیہ کا مسلک ظلالہ جہالت و ظلمات ہے۔ اسلام صرف کتاب اور سنت رسول اللہ کا نام ہے اور نہ اپنا وجود کرنا کفار اور گوسالہ پرستوں کا شعار ہے۔ صحابہ کرامؓ کے جملہ میں سفوفہ صلی اللہ علیہ وسلم کی مجالس اس طرح پر وقار ہوئی تھیں گویا ان کے سروں پر پرندے بیٹھے ہیں۔ لہذا بادشاہ اور اس کے امراء کو

نہ آتی اور والدہ کی فرمانبرداری کی وجہ سے تیرے اندر یہ شان چھپا ہو گئی ہے کہ اگر تو پہاڑ کو یہ حکم دے کہ وہ جز سے اکھڑ کر تیرے ساتھ ہو لے تو وہ بھی ایسا ہی کرے گا۔

لڑکا جب گائے کو لے کر والدہ کی خدمت میں حاضر ہوا تو والدہ نے فرمایا کہ چنانچہ تار و تار ہوتا ہے تار ہوتا ہے۔ اس چبڑے بھی نہیں ہے۔ رات بھر شب بیداری کرتا اور دن میں لڑکے کی طرح کرنا تمہارے لئے بہت مشقت کا کام ہے اس لئے تم اس گائے کو بازار میں لے جا کر فروخت کر دو۔ لڑکے نے دریافت کیا کہ اماں جان کتنے میں فروخت کروں؟ والدہ نے کہا کہ تین دینار ہیں لیکن میرے مشورہ کے بغیر اس کو فروخت مت کرنا۔ اس وقت گائے کی قیمت تین دینار ہی تھی۔ لڑکا اس گائے کو لے کر بازار پہنچا۔ اللہ تعالیٰ نے ایک فرشتہ بھیجا تا کہ اپنی مخلوق کو اپنی قدرت کا مکمل کامنوس نہ دکھائے اور اس لڑکے کا امتحان لے کہ وہ اپنی والدہ کا کس قدر فرمان بردار ہے۔

چنانچہ فرشتے نے اس لڑکے سے پوچھا کہ یہ گائے کتنے میں بیچے گئے؟ لڑکے نے جواب دیا کہ تین دینار میں بشرطیکہ میری والدہ اس کو منظور کر لیں۔ فرشتے نے کہا کہ میں تم کو اس کی چھ دینار قیمت دیتا ہوں بشرطیکہ تم اپنی والدہ سے مشورہ نہ کرو۔ لڑکے نے جواب دیا کہ اگر تم مجھ کو اس گائے کے برابر سونا دو تو بھی میں اپنی والدہ کی اجازت کے بغیر اس کو فروخت نہ کروں گا۔ بعد ازاں وہ لڑکا اپنی والدہ کے پاس گیا اور کہا کہ ایک شخص گائے کو چھ دینار میں خریدنا چاہتا ہے۔ والدہ نے کہا چھ دینار میں فروخت کرو میری اجازت کے ساتھ۔ چنانچہ لڑکا گائے کو لے کر بازار واپس گیا۔ فرشتے نے پوچھا کہ کیا اپنی والدہ سے مشورہ کر آئے؟ لڑکے نے جواب دیا کہ ہاں پوچھ آیا ہوں وہ فرماتی ہیں کہ میری اجازت کے بغیر چھ دینار سے کم میں فروخت مت کرنا۔ فرشتے نے کہا اچھا میں اس کے تم کو بارہ دینار دیتا ہوں بشرطیکہ تم اپنی والدہ سے منظوری نہ لو۔ لڑکے نے کہا یہ ہرگز نہیں ہو سکتا اور یہ کہہ کر لڑکا گائے کو واپس لے گیا اور والدہ کو صورت حال سے آگاہ کیا۔

والدہ نے یہ سن کر کہا کہ بیٹا ہو سکتا ہے وہ آدمی کی شکل میں کوئی فرشتہ ہو اور تیرا امتحان لینا چاہتا ہو کہ تو میری اطاعت میں کس قدر ثابت قدم رہتا ہے۔ اب کے اگر وہ تمہارے پاس آئے تو اس سے کہنا کہ تم ہماری گائے ہم کو فروخت کرنے دو گے یا نہیں؟ چنانچہ لڑکا گیا اور اس نے ایسا ہی کیا تو فرشتے نے اس لڑکے سے کہا کہ اپنی والدہ سے کہنا کہ ابھی اس گائے کو باندھ رکھیں اور فروخت کرنے کا ارادہ فی الحال نہ کریں۔ کیونکہ حضرت موسیٰ علیہ السلام کو ایک مقبول کے معاملہ میں ایک گائے کی ضرورت تھی وہ اس گائے کو خریدیں گے مگر جب تک وہ اس کے برابر سونا نہ دیں مت بیچنا۔ چنانچہ فرشتے کے مشورہ کے مطابق انہوں نے گائے کو روک رکھا۔

خدا تعالیٰ نے اپنے فضل و کرم سے اس لڑکے کی اطاعت والدہ کی مکافات کے لئے عینہ اسی گائے کے ذبح کرنے کو مقدر کر دیا۔ چنانچہ جب بنی اسرائیل کو گائے کے ذبح کرنے کا حکم ہوا تو وہ برابر اس کے اوصاف کے بارے میں استفسار کرتے رہے۔ چنانچہ ان کے لئے عینہ وہی گائے عین ہو گئی۔

گائے کے رنگ میں اختلاف ہے

اس گائے کے رنگ کے بارے میں علماء کرام کا اختلاف ہے۔ چنانچہ ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ اس گائے کا رنگ گہرا زرد تھا اور بقول قتادہ اس کا رنگ صاف تھا اور حضرت حسن بصریؒ کے قول کے مطابق اس کا رنگ زرد سیاحی مائل تھا۔ لیکن قول اول ہی اسح ہے۔ کیونکہ قرآن کریم میں اس کی تعریف میں "اصفراء فافع" (تیز زرد) واقع ہوا ہے اور سواد کے ساتھ فافع کا استعمال نہیں ہوتا۔ لہذا "سواد فافع" نہیں کہا جاتا بلکہ صفر فافع کہا جاتا ہے اور سواد کے ساتھ مہالذ کے لئے حاکم مستعمل ہے۔ چنانچہ کہتے ہیں "اسود حاکم" "خست ترین سیاہ اور سرخ کے ساتھ مہالذ کے لئے" "قان" مستعمل ہے جیسے "احرقان" (بہت گہرا سرخ) اور بنز میں مہالذ کے لئے

نامر بول جاتا ہے۔ جیسے "الخصضر فاضر" (میرا سبز رنگ) اور سفید سر یعنی "باجوتہ" ہے۔ جیسے "النبض یبقی" (نہایت سفید)۔ جب ان لوگوں نے گائے کو ذبح کر لیا تو انہوں نے ان کو کھردایا کہ اس مذبح کو گائے کے ایک حصہ کو متوں کے جوتہ پر ادھر۔ گائے کا وہ جزو متوں کے بدن میں مار دیا تھا وہاں کا اختلاف ہے کہ وہ حصہ کیا تھا۔ چنانچہ بن عباسؓ اور مجاہد مفسرین کا قول ہے کہ وہ ذبیحہ جو غصہ رکھ کر قتل ہوئی ہے۔ (غصہ رکھ کر ذبح ہوئی تو کہتے ہیں جیسے کان اور کب و غیرہ) مجاہد اور معبد بن جبر کہ راستہ یہ ہے کہ آدم کی جڑ تھیں کہ کونکہ سب سے پہلے اسی کی تخلیق ہوئی ہے اور خاک کہتے ہیں کہ زبان ماری گئی تھی کیونکہ زبان ہی آئینہ کلمہ ہے۔ تھمرہ اور گھسی کی رائے ہے کہ واقعی زبان ماری گئی تھی اور بعض کا قول ہے کہ کوئی صحنہ جو نہیں تھا۔ چنانچہ جب انہوں نے اس مذبح کو گائے کا گوشت اس متول کے بدن سے کھینچا تو متول حکم خدا کی زندہ ہو گیا۔ اس حال میں کسان کی گردن کی رگیں خون سے پھول رہی تھیں اور زندہ ہو کر اس نے بتا دی کہ مجھے فلاں کی قسم کیا ورنہ کہنے کے بعد پھر مردہ ہو کر مر گیا۔ لہذا اس کا قاتل میراث سے محروم ہو گیا۔ خبر یہ ہے کہ اس کے بعد کوئی بھی قاتل میراث کا مستحق نہیں ہوا متول کا کام بائیس تھا۔

دھڑی وغیرہ نے بیان کیا ہے کہ مردی ہے کہ نئی اسرائیل میں ایک ٹیکہ بڑھا تھا اس کے پاس ایک بچھا تھی وہ اس کو سے کر جنگل میں بیٹھا اور کہا کہ اے اللہ! اس کو اپنے لڑکے سے بڑا ہوئے تکہ تیرے حفاظت میں دے گا ہوں۔ چنانچہ لڑکا بڑا ہو گیا جوانی والہ وہ کا نہایت فرماں بردار تھا اور وہ گائے بھی جوان ہو گئی۔ یہ گائے نہایت خوبصورت اور فربہ تھی لہذا نئی اسرائیل نے اس بچہ اور اس کی ماں سے سوا کر کہ اس کی کھال بھروسے کے بدل میں اس کو خرید لیا جس کا زمانہ گائے کی قیمت صرف تین وینار تھی۔ دھڑی وغیرہ نے لکھ ہے کہ نئی اسرائیل چالیس سال تک اس گائے کی تلاش میں سرگرداں رہے۔

حضرت عمر بن العزیزؓ کا گورہ زکوۃ

ایک بار حضرت عمر بن عبدالعزیز رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے گورہ زکوۃ لکھا کہ جب میں تھک کر تھک رہا ہوں کہ فلاں کو ایک بکری عطا کر دو تو تم پوچھو گے کہ فلاں یا مسخر؟ اور اگر میں یہ بھی بیان کر دوں تو تم سوچ کر گورہ مادہ؟ اور اگر میں یہ بھی بتا دوں گا تو تم پوچھو گے کہ کالی بکری وہی یا سفید؟ لہذا جب میں کسی چیز کا حکم دوں تو اس میں مراعت مت کیا کرو۔

ایک دوسرے علیہ کا واقعہ ہے کہ اس نے اپنے گورہ زکوۃ لکھا کہ فلاں قوم کے پاس جا کر ان کے درختوں کو کاٹ دو۔ اور ان کے مکانات کو مسمد کر دو تو گورہ نے لکھا کہ درخت اور مکانات میں سے کون سی کاروائی پہلے کروں؟ حیفہ نے جواب میں لکھا کہ اگر میں تم کو لکھ دوں کہ درختوں سے کام کاغذ کر دو تو تم پوچھو گے کہ کس قسم کے درختوں سے کاغذ کر دوں۔

اگر متول کا قاتل معصوم نہ ہو؟

اگر کسی جگہ کوئی متول پڑا ہوا پایا جائے اور قاتل کا پتہ نہ مل سکے۔ اور کسی شخص پر قاتل ہو (لوٹ ان کو آکر کو کہتے ہیں جس سے مدعی کی صداقت معلوم ہو سکے۔ جیسے چند لوگ کسی مکان یا جنگل میں ملے ہوں اور ایک متول کو پھونک کر ملکہ ہو جائے تو میں غالب رہتی ہوگا کہ قاتل اسی جماعت کا کوئی فرد ہے یا کوئی متول کسی جگہ یا گاؤں میں پایا جائے اور چار محلہ یا گاؤں اس متول کا دشمن ہو تب بھی گمان غالب یہی ہوگا کہ قاتل یہی اہل محلہ یا اہل قریہ ہیں) اور دیانا پر دعویٰ کرے تو مدعی علیہ کے خلاف مدعی علیہ سے پچاس نفیس لکھائی جائیں گی اور اگر ایسا متول ایک سے زیادہ ہوں تو ان پچاس قسموں کو باہم سب پر تقسیم کر دیا جائے گا۔ پھر قاتل کو لینے کے بعد مدعی علیہ کے حاکم سے متول کی ایت وصول کی جائے گی۔ جب کسان پر قتل کا دعویٰ ہو اور مدعی علیہ کا ہے تو وہ صرف قاتل کے مال سے

دی جائے گی اور ان کے علماء کے نزدیک اس صورت میں قصاص نہیں ہے۔ البتہ حضرت عمر بن عبدالعزیز و جوب قصاص کے چائلہ ہیں۔ امام مالک اور امام احمد علیہ الرحمہ بھی اسی کے چائلہ ہیں۔

اور کسی پر اصرار تھا کہ کوئی قرینہ نہ ہو اس صورت میں مدعا علیہ کی بات قسم کے ساتھ تسلیم کی جائے گی اور اس صورت میں کئی تسمینا ہوں ہیں جس میں رد قول ہیں۔ اول یہ کہ دیگر تمام دعویٰ کی مانند اس صورت میں بھی ایک قسم ہوگی اور دوسرا قول یہ ہے کہ خوان کے مصالحت کی شدت کے پیش نظر پیمانہ قسم لی جائے گی۔

امام ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ لوٹ کا کوئی اعتبار نہیں ہے۔ برہنہ حق ابتدائی سے قسمیں لی جائیں گی۔ بلکہ جب کسی محلہ یا گاؤں میں کوئی حشول پایا جائے گا تو امام وقت اس گاؤں یا محلہ کے صلحا میں سے پچاس افراد کا انتخاب کر کے انہیں قسم والے گا کہ انہوں نے اس محض کو قتل کیا ہے اور نہ اس کے کا محض کو جانتے ہیں۔ اس بعد اس محلہ یا گاؤں کے باشندوں سے ایت وصول کرے گا۔ وجود دولت کی صورت میں عدلیہ سے قسم لینے کی دلیل یہ حدیث ہے کہ وہ امام شافعی نے سہل یا بنی خود سے نقل کیا ہے۔

”مردی ہے کہ حضرت عبداللہ بن اہل اور مجاہد بن مسعود رضی اللہ عنہما خیر کے لئے چلے وہاں پہنچ کر دو اپنی ضرورت کے مطابق بیٹھ کر ہو گئے۔ پس حضرت عبداللہ بن اہل قتل کر دیئے گئے۔ نیز وہ ابن ابی مسعود اور قتول کے بعد حضرت عبدالرحمن اور مجاہد بن مسعود رضی اللہ عنہما کی خدمت میں حاضر ہوئے، اور حضرت عبداللہ بن اہل کے قتل کی اطلاع کی۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ قتل و چپاس قسمیں کھالو، اپنے ساتھی کے خون بہا کے سقیم ہو جاؤ گے۔ انہوں نے عرض کیا یا رسول اللہ! ہم نے دیکھا ہے اور نہ بوجہ قتل ہم حاضر تھے تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے انکار فرمایا کہ مجاہد و چپاس قسمیں کھا کر تمہارے دعوے سے بری ہو جائیں گے۔ انہوں نے عرض کیا یا رسول اللہ! ہم تو مکار کی قسموں کا سے انتہار کر لیں۔ پس نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے پاس سے ان کی ویت ادا فرمائی۔“

علامہ بنو قی نے معالم بشر میں فرمایا ہے کہ اس حدیث میں اشارہ لال بائیں طور ہے کہ آپ نے دھن سے قسم لینے کی اہتد اور فرمائی کیونکہ بعد موت ان کا مقدمہ مضبوط تھا۔ اس لئے کہ حضرت عبداللہؓ کا خیر میں ہوا تھا اور انصاء اور یہود کے درمیان حد اوت ظاہر ہے۔ لہذا گمان غالب تھی کہ یہودیوں نے قتل کیا ہو، قسم بیٹھ اس کے لئے جہت ہوتی ہے جس کی جانب قوی ہو۔ حد موت (یعنی قرآن نہ ہونے) کی صورت میں مدعا علیہ کا مقدمہ مضبوط ہوتا ہے اس لئے کہ اصل ان کا بری لفظ نہ ہوتا ہے۔ لہذا قسم کے ساتھ اس کا قول صحیح ہوگا۔

طبی خواص

جول فرونی گوسالہ کا خضہ سکھا کر چل کر پینے سے شہوت میں تیزی اور کثرت جماع میں مدد دیتا ہے اور نہایت عجیب الائن ہے۔
گوسالہ کا قضیب سکھا کر اچھی طرح چس کر اگر کوئی شخص اچھ درم سے بخور لی لے تو ایسا بوڑھا جو جماع سے کامر ہو گیا ہو وہ بھی پاکرہ
لاکے کے پرہیزگارت کو زکلی کر سکتا ہے اور اگر اس کا قضیب میں کریم برشت اندے پر ڈال کر استعمال کیا جائے تو قوت بہاہ میں بے مثال
افزاؤ کرتا ہے۔ بعض اطباء کا قول ہے کہ گوسالہ کا خضہ سکھا کر گھس کر پینے سے قوت بہاہ میں بے مثال افزاؤ کرتا ہے اور کثرت جماع کی
قدرت پیدا ہوتی ہے اور اس کا قضیب جلا کر چس کر پینے سے راتوں کا دور ختم ہو جاتا ہے اور شخص کے ساتھ پینے سے جگر پر مٹے میں
فائدہ دیتا ہے۔

کایوں کی آکھیں میں لڑائی ہوئی تو دونوں نے ایک دوسری کو سیتھ سے مارا۔ جس دونوں جاکے ہو گئیں۔

عِرَار

(گائے اعرار ایک کھاوت ہے، عِرار "سنگھنہ" (گائے سر سے ہاتھ جوڑی کاٹنا ہے) کا لکڑی منظر یہ ہے کہ!! گاؤں سے آگیاں میں ایک دوسرے کو سیتھ سے مارا۔ دونوں لڑ کر گئیں۔

الْعَرْبُذ

(سانپ) الْعَرْبُذُ ایک سانپ جو صرف پھر مارا تا ہے سڑکی نہیں ہوتا۔ عرب کے معنی بد قسمتی کے آتے ہیں اکل عرب کا قور "رجل معوبہ" (زید حق گفت) اسی سے، خواہ ہے۔ اس کا ذکر سانپ کے تحت نہ کر چکا ہے۔

العربض و العرباض

"العربض و العرباض" ان سیدہ نے کہا ہے کہ اس سے مراد مینو مایینہ والی گا۔ نے لکھا ہا: ہے۔

الْعُرْس

(شیرلی) الْعُرْس اس کی بچی اعراس آتی ہے۔۔ کہ میں خولید بن ثابت سے یہ فرمایا ہے۔
لَيْتَ هَذَا بَدَلًا عَنْ خَيْسَمَةَ بِالزَّوْعَيْنِ لَدَى "أَجْرٍ" و اعراس
زیر۔ شیر متحرک ہوا۔ تیل میدان میں جس وقت کہ شیرلی اس کے سامنے آئی۔

العريقصة

"العريقصة" اس سے مراد سیاہ کتے کی طرح کا ایک لہا کتہ ہے۔

العريقطة و العريقطان

"العريقطة و العريقطان" اس سے مراد ایک لہا کتہ ہے۔

العسا

"العسا" اس سے مراد مادہ کی ہے۔ تحقیق اس کا ذکر وہاں لکھم میں لفظ "الجراد" کے تحت نہ کر چکا ہے۔

العنساء

"العنساء" اس سے مراد بھڑیا ہے۔ تحقیق اس کا تفصیلی تذکرہ باب الذال میں کر چکا ہے۔

العنبر

(بھڑیے اور بچے کے مشترک بچے) العنبر بھڑیے اور بچے کے مشترک بچوں کو کہتے ہیں۔ اور کیلئے عنبراء اور جمع کے لئے عنبرا ہے۔

العنبراء

العنبراء: اس ماہ کی حاملہ اونٹنی کو کہتے ہیں۔ جب اونٹنی اس ماہ کی گامین ہو جاتی ہے تو اس کو قاضی کہنا بند کر دیتے ہیں اور پلے نئے حکم وہ مشراہ بن کر لگاتی ہے۔ ولادت سے بعد بھی اس اونٹنی کو مشراہ ہی کہا جاتا ہے۔ اس کے لئے "عشر اوان" (مور جمع کے لئے) "عشار" بولا جاتا ہے۔ کلاہ عرب میں "عشرا"، "امداد"، "فصاء" کے علاوہ غلاد کے وزن پر کوئی بھی ایسا لفظ نہیں آتا جس کی معنی افعال کے وزن پر آتی ہے۔ مشراہ کی جمع عشار اور فصاء جمع "عناش" آتی ہے۔

فائدہ: شیخ ابو عبد اللہ بن نعمان نے "العنصفین بغیر الانعام" نامی کتاب میں لکھا ہے کہ کڑی کے اس ستون کے روئے کی حدیث "جس کی ایک لگا کر آپ صلی اللہ علیہ وسلم غلبہ دیا کرتے تھے" حواضر ہے صحابہ کرام رضی اللہ عنہ کی اکثر تعداد اور جم غفیر نے اس کو روایت کیا ہے۔ جس میں حضرت جابر بن عبد اللہ اور ابن عمرؓ بھی شامل ہیں اور ان دونوں کی کئی سند سے امام بخاری علیہ الرحمۃ نے اپنی کتاب میں اس حدیث کی کثرت کیا ہے۔ اس کے راوی حضرت انس بن مالکؓ، عبد اللہ ابن عباسؓ، اسلم بن سعدیؓ، ابو سعید خدریؓ، زیدہ ام سلمہؓ، مطلب بن ابی وادعہ رضی اللہ عنہم بھی ہیں۔ حضرت جابرؓ نے اپنی حدیث میں کہا ہے:-

"وہ کڑی بچوں کی مانند چلنے لگی۔ چنانچہ آپ نے اس کو چڑھ لیا۔"

حضرت جابرؓ کی حدیث میں ہے:-

"میں نے اس کڑی کے ستون کی ڈالنی ہے جیسے کہ اس ماہ کی گامین اونٹنی کے روئے کی آواز آتی ہے۔"

حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما روایت ہے:-

"جب خیر تیار ہو گئے تو آپ اس پر غلبہ دینے لگے۔ جس کو کڑی کا ستون روئے لگا۔ آپ اس کے پاس تشریف لائے اور اس پر دست مبارک پھیرا۔"

بعض روایات میں ہے:-

"اس ذات کی قسم جس کے قبضہ میں میری جان ہے اگر میں اس کو تھلی نہ دیتا تو یہ کیا مست تک رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کی مفارقت کے غم میں اسی طرح رہتا رہتا۔"

حضرت حسنؓ جب نہ روایت کو نقل فرماتے تو رد کر کہا کرتے تھے اے خدا کے بندو! کڑی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت میں

روٹی ہے اور نہ کہ تم لوگ اس کے زیادہ مستحق ہو کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی عطا کاتے کا شوق دل میں موجزن ہو۔ صانع شافی نے اس بارے میں یہ شعر کہا ہے۔

وَحَنُّ الْوَلَدِ الْجَدِجِ شَوْقًا وَرَفْلًا وَزَجَجَ ضَوْفًا مَكَالُغَارِ مَرْوَةٍ

ترجمہ: اور لکڑی کا ستون فرح شوق اور رقت قلبی کی وجہ سے رونے لگا اور آواز کو اس طرح سنی سے سمجھا سمجھا کر نکلا تھا جس طرح عشار نکالتی ہے۔

فَبَاذِرْهُ صَمًا فَتَمَرِ لُوقَتِهِ لِكُلِّ امْرِئٍ مِنْ دَهْرِهِ مَنَعُوذًا

ترجمہ: وہ اس کی طرف تیزی سے بلا رہے اور اس وقت کو قسمت سمجھا اور آدمی دنیا میں اپنی عادت ہی پر چلتا ہے۔

آپ کے فراق میں لکڑی کے ستون کا رونہ اور پتھروں کا سلام کرنا یہ آپ کے خصوصی معجزے ہیں۔ آپ کے علاوہ کسی اور نبی کو یہ معجزے نہیں دیئے گئے۔

الْفَصَارِي

”الفصاری“ (پس من کے صمد و صداد کے نچو کے ساتھ اس کے بعد اور آخر میں یا ہے) اس سے مراد انڈی کی ایک قسم ہے جس کا رنگ سیاہ ہوتا ہے۔

شرعی علم

اس کا کھانا حلال ہے۔ ابو عامر حمادی نے حکایت بیان کی ہے کہ طاہر بن یزید نے کہا کہ ہم ”الفصاری“ کو حرام سمجھتے تھے اور ہم اس کی حرمت کا فتویٰ دیا کرتے تھے۔ یہاں تک کہ ہمارے پاس ”الاستاذ ابو الحسن ماسرہ بنی تشریف لائے۔ پس انہوں نے فرمایا کہ ”فصاری“ حلال ہے۔ پس ہم جنگل میں اس کے شکار کے لئے نکلے تو ہم نے اہل عرب سے اس کے متعلق پوچھا تو انہوں نے کہا یہ مبارک موی ہے۔ پس ہم نے اہل عرب کے قول کی طرف رجوع کر لیا۔

العصفور

(چڑیا) العصفور یہ لفظ یمن کے صمد کے ساتھ ہے۔ ابن رشیق نے کتاب ”الغرائب و الشذوذ“ میں عصفور (چرخ آہن) بھی لقل کیا ہے۔ مادہ کو عصفورہ کہا جا ۳ ہے۔ شاعر کہتا ہے۔

تَفْصُفُورًا لِيَنِي سَكَنَ ظِلْفِي يَنْوُمُنِي جِصَاصُ الْوَدَى وَالْطِفْلُ يَلْهُو وَيَلْعَبُ

ترجمہ: جیسا کہ چڑیا کچھ کسی جگہ کے ہاتھ میں ہو اور چڑیا تو موت کی آواز نکال رہی ہو مگر بچہ اس کو اپنا کھلونا مانے لگے ہو۔

اس کی کنیت ابو جعدہ اور بھڑا ابو مرقم اور ابو یعقوب آتی ہیں۔

عصفور کی وجہ تسمیہ

مذہب نے بیان کیا ہے کہ چڑیا کو عصفور اس لئے کہتے ہیں کہ اس نے ہمارے مائی کی اور بھاج مائی۔ ہندو معنی اور فر کوٹ کر عصفور بنا لیا گیا

چہاں کی متعدد اقسام ہیں بعض وہ ہیں جن کی آواز بہت ٹھنڈی اور شیریں ہوتی ہے۔ بعض خوبصورت ہوتی ہیں۔ مغربی اقسام اللہ اس کا عظیم تر کرنا آئے گا۔ ایک چہاں اصرار ہوتی ہے۔ جس چہاں کو اس کا بے قیود جواب دیتی ہے۔ ایک مصغور (بہا نکل) ہے۔ ان دونوں کا کردار ہو چکا اور کچھ چہاں گھریلو ہوتی ہیں۔ ان گھریلو چہاں کی طبیعت مختلف ہوتی ہیں ان میں سے بعض کی طبیعت میں دروغی ہوتی ہے جو کوشش کرتی ہیں اور کچھ کو چکا نہیں۔ بعض کی طبیعت میں بہتر مہیسی ہوتی ہیں۔ ان کے غلبہ اور مسرور وغیرہ نہیں ہوتیں۔ جب چہاں کسی شے پر مبنی ہے تو تین اگلیوں کو آگے اور دو اگلیوں کو پیچھے کر کے اس پر جم کر مبنی ہے۔ اس کے برعکس دیگر تمام پندے دو اگلیوں کو آگے اور دو کو پیچھے کر کے مبنی ہیں۔ چہاں عام طور پر دانہ اور سبزیاں کھاتی ہیں۔ نر کی تیز کانی ڈالھی سے ہوتی ہے۔ جیسے مرد بکرے اور مرغی کی اور۔ غزالین چہاں۔ جزیہ دو پانچوں پر قفل کوئی جانور نہیں۔ اس بات کا مشہور اس وقت ہوتا ہے جب اس کے بچوں کو چکالیاں دے۔ شکار کی پندہ اس کے خوف۔ یہ گھردوں کی ہمتوں میں گھونسلے جاتی ہیں۔ جب کوئی آدمی اس کو اس سے خالی ہوتا ہے تو چہاں بھی اس جگہ سے نکلتی اور دوسری جگہ ہیرا کر لیتی ہے اور دو دو جب وہ ہستی آدہ ہوتی ہے تو چہاں بھی اسی ہیرا کرنے لگتی ہے۔ چہاں چھ سے باطل نہ ادا ہوتی۔ یہ جگہ کو کو کر دست قطع کرتی ہے۔

چہاں بہت زیادہ چلتی رہتا ہے چنانچہ بعض دفعہ یہ ٹھنڈی موبار بھی چلتی کر لیتے ہے اسی لئے اس کی عربیت کم ہوتی ہے اور یہ زیادہ سے زیادہ ایک سال زندہ رہتا ہے۔ چہاں کے بچوں میں اس نے کا موصد بہت زیادہ ہوتا ہے۔ چہاں جب بھی اس کے والدین اس کو لڑائی کا اشارہ کرتے ہیں وہ فوراً اسے گیتے ہیں۔

چہاں کی ایک قسم ہے جس کو "مغصور الشوک" یعنی غار دار چہاں کہتے ہیں۔ یہ زیادہ تر انگوہ وغیرہ کی ہڈی پر رہتی ہے۔ حکیم اوسط کا قول ہے کہ اس چہاں اور گندے میں سے عداوت ہوتی ہے۔ گرگندے کی پشت پر غم ہوتا ہے چہاں اس کے غم کو اپنے کانٹے سے کھینچتی ہے اور جب گندے کو ادا (سورج) نکلتا ہے تو گندے کے کانٹے کو اتر کر توڑ دیتا ہے اور چہاں کو مارا ڈالتا ہے۔ یہاں اوقات ایسا ہوتا ہے کہ جب گندے کو ادا ہوتا ہے تو اس چہاں کے دھڑے سے اپنے گھونسلے سے گرتے ہیں۔ اسی وجہ سے یہ چہاں جب گندے کو دیکھتی ہے تو اس کے سر کے اوپر پٹانے اور آنے لگتی ہے اور گندے کو خوب لذت پہنچاتی ہے۔ چہاں کی ایک قسم تیرد ہے اور ایک قسم مولن ہے۔ یہ گندے اور تمام شے سے گندے کا تذکرہ ہو چکا اور ہمہ گندے کا تذکرہ ہو چکا۔

ابن الجوزی نے "کتاب الادویہ" میں لکھا ہے کہ کسی شخص نے ایک چہاں پر نہیں سے نہ دیا مگر وہ چہاں کو ادا کرنا نہ سیکھا۔ ایک دوسرا شخص جو اس پر کفر ہوا تھا۔ بڑا آدمی وہاں ہی کر شکاری کو غصہ آیا اور کتبے لگا کر تو میرا مذاق اڑاتا ہے۔ اس شخص نے جواب دیا کہ میں نے تیرا مذاق نہیں اڑایا بلکہ میں نے چہاں کو قفرین کہا نہ خوب اللہ نے اس کی جان بچائی۔

ایوب جمال کا حسن سنو کہ چہاں سے

معصرت بنید فرماتے ہیں کہ کچھ گھوم رہی رہی نے اپنے بعض رفقاء کا حال سنا کہ ایک مرتبہ وہ یوب جمال کے ساتھ حج کرنے گئے۔ جب ہم حرم اشراق داخل ہوئے اور چند منزل طے کر کے تو ایک چہاں کو کچھ کہہ کر وہاں سے مردوں پر ٹھوم رہی ہے۔ ایوب نے سرائی کر دیکھا تو کہنے لگے کہ یہاں بھی چھت چھوڑا۔ پھر انہوں نے روٹی کا ایک ٹکڑا لے کر اپنی جھلی پر رکھا۔ چہاں جھلی پر آٹھنی اور کھانے لگی۔ پھر انہوں نے چلوں پانی لے کر اس کو پلایا۔ جب وہ پانی پی لگی تو اس سے کہا اڑ جا۔ چہاں وہاں نہ گئی۔ اسے گندہ اور بھڑائی۔ آپ نے اس کو اسی طرح کھلایا اور پلایا۔ پھر اس نے چہاں کو قفرین کہا نہ خوب اللہ نے اس کی جان بچائی۔

راوی کہتے ہیں کہ میں نے اس کا جواب نفی میں دیا۔ آپ نے فرمایا کہ یہ چن یا روز میرے گھر میرے پاس آیا کرتی تھی اور میں اس کو کھلایا پلایا کرتا تھا۔ اب جب میں سفر میں چلا تو یہ بھی میرے ساتھ ہوئی۔

حضرت سلیمان علیہ السلام اور ایک چڑا

تنبلی اور ابن مساکر نے ابو مالک کی سند سے لکھا ہے کہ ایک مرتبہ حضرت سلیمان علیہ السلام کا گزرا ایک چڑے کے پاس سے ہوا جو ایک چڑیا کے ارد گرد چکر لگا رہا تھا۔ حضرت سلیمان نے ہمراہیوں سے کہا کہ معلوم ہے یہ چڑیا کیا کہہ رہا ہے؟ ہمراہیوں نے عرض کیا کہ یا نبی اللہ! آپ ہی فرمائیں۔ آپ نے فرمایا کہ یہ اس چڑیا کو شادی کا پیغام دے رہا ہے اور کہہ رہا ہے کہ تو مجھ سے نکاح کر لے اور پھر تو دمشق کے جس محل میں چاہے گی تجھ کو بسا دوں گا۔ پھر آپ نے فرمایا کہ اس چڑے کو معلوم ہے کہ دمشق کے محلات تنگین ہیں اور ان میں کہیں بھی گھونسلہ رکھنے کی جگہ نہیں ہے مگر پھر بھی یہ جھوٹ بول رہا ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ شادی کے پیغام دینے والے اکثر جھوٹ بولنے کے عادی ہوتے ہیں۔

حدیث میں ذکر:-

امام مسلم نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی روایت نقل کی ہے کہ

”حضرت عائشہؓ نے انصار کے ایک بچہ کی وفات پر (جس کے ماں باپ مسلم تھے) فرمایا کہ یہ تو جنت کی چیزوں میں سے ایک بڑیا ہے تو آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ سن کر فرمایا کہ عائشہؓ معاملہ اس کے سوا ابھی ہو سکتا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے ایک مخلوق جنت کے لئے پیدا کی۔ دراصل ایک وہ ابھی پیدا نہیں ہوئے اور ایسے ہی ایک مخلوق دوزخ کے لئے پیدا کی اور وہ ابھی پیدا نہیں ہوئے۔“

بعض لوگوں نے اس حدیث کی سند پر کلام کیا ہے کہ یہ روایت طلحہ بن یحییٰ سے مروی ہے اور یہ حکم فیہ یہ سن کر بات یہ ہے کہ یہ صحیح ہے اور یہ صحیح مسلم میں مذکور ہے۔ ہاں البتہ یہ ضرور ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے قطعی طور پر اس طرح کہنے سے انکار فرمایا ہے۔ اس نبی کی علت بعض لوگ یہ بیان کرتے ہیں کہ شاید یہ نبی اس وقت فرمائی ہو جب آپ کو اس کا علم نہ ہو کہ مسلمانوں کے بچے بنتی ہیں لیکن یہ تاویل صحیح نہیں ہے کیونکہ سورہ طہور یکہ ہے جو بچوں کے والدین کے تابع ہونے پر دلالت کرتی ہے اور نبی کی ایک وجہ یہ بھی ہو سکتی ہے کہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے اس بچے کے بنتی ہونے کا قطعی حکم ان کے ابوین کے ایمان کی قطعیت کی بناء پر لگایا ہو۔ حالانکہ ان کا قطعی مومن ہونا ضروری نہیں کیونکہ اس کا احتمال ہے کہ وہ منافق ہوں۔ لہذا اس صورت میں بچہ ابن مومن ہونے کی بجائے ابن کافر ہوگا۔ لہذا قطعی طور پر اس کے بنتی ہونے کا حکم لگانا درست نہیں ہے اور اسی لئے حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت عائشہؓ کو اس سے منع فرمایا ہو۔

ابن قانع نے شریہ بن سوید ثقفی کے حالات زندگی میں یہ روایت نقل کی ہے:-

”نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ جو شخص بے غرض و مقصد کسی چڑیا کو ہلاک کر دے گا تو چن یا قیامت میں حج کر اللہ تعالیٰ سے کہے گی تیرے بندے نے مجھے مار ڈالا اور میرے مارنے کوئی مقصد نہ تھا۔“

۱۔ وَالْبَلَدِیْنَ اَمْنًا وَاَنْعَمَتْهُمْ فَرْقَتُهُمْ بِاِيْمَانٍ اَلْحَقْلَقِیْہُمْ (اور جو لوگ ایمان لائے اور ان کی اولاد نے ایمان میں ان کا ساتھ دیا تو ان کی اولاد کو ہم ان کے ساتھ ملا دیں گے۔)

ایک دوسری حدیث میں مذکور ہے۔

"عقاب صوفیوں سے ایک معاملہ شیعہ بنے تو ان کی والدہ نے کہا تجھے براک ہو جنت کی چیزوں میں سے ایک چیز یا ہے تو نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس ہجرت کی ورنہ کے رات میں شہید ہو گیا۔ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ تجھے کیا معلوم ہے شاید یہ ایسی جگہ ہو اور اس جگہ کو بیخ کرنا جو اس کے لئے نقصان دہ نہیں ہے۔"

شیعی نے شعب الامایان میں مالک بن دینار سے نقل کیا ہے۔

"فرماتے ہیں کہ میں زمانے کے قراء کی مثال اس شخص جیسی ہے جس نے ایک چل گاڑا نہیں ایک چیز یا آئی تو اپنے جال میں بندھ گیا۔ چرایا نے اس سے کہا کیا بات ہے کہ میں تجھ کو کسی میں چھپا ہوا دیکھ رہی ہوں۔ اس نے جواب دیا کہ تو صبیح کی عید۔ نہ مگر چرایا نے اس سے کہا کہ کن عید سے تیری کمر جھک گئی۔ اس نے جواب دیا کہ طویل عبادت کی وجہ سے چرایا نے پوچھا کہ تیرے منہ میں یہ دانہ کیا ہے؟ اس نے جواب دیا میں نے یہ دانہ دو داروں کے لئے بیج کیا ہے۔ جب شرم ہوئی تو اس نے اس دانہ کو کھایا۔ پھر وہ جال اس کی ٹروں میں پڑ گیا جس سے اس کا گائٹ کیا۔ چرایا نے کہا کہ تیرے دونوں کان اس طرح گھٹ جاتے۔ جس طرح تیرا تو پھر اس زمانہ میں بدول میں کوئی خیر نہیں ہے۔"

تھمان "کیا اپنے بیٹے کو نصیحت

بیعتی کی "شعب الامایان" میں حضرت حسنؑ سے مفضلؑ ہے کہ حضرت تھمانؑ نے اپنے بیٹے سے کہا۔ اے پیارے بیٹے! میں نے چنانچہ توجہ سے اور بڑھتی چیز کا کافہ ایساں میں نے چڑی سے زیادہ پیش کسی چیز کو نہیں دیا اور میں نے تمام کڑی اور تلخ چیزوں کا دانہ کھلایا لیکن غزوہ بدر سے تلخ کوئی چیز نہیں پائی۔ اے بیٹے! چل شخص کو ہرگز اپنا قاصد اور مفاد نہ مت بنا اور اگر تمنا کی کے لئے کوئی کاہل اور غفلت شخص نہ ملے تو تو خود اپنا قاصد بن جا۔

بیٹے! ہم سے سے خواہ مخواہ کھانے کو نہ چڑائے گوشت کی مانند نہایت مرغوب ہے۔ تو خود ساجھت بھی انسان کو مل دیتا ہے۔ اے بیٹے! جن دنوں میں شرکت کی کہ اور شادی کی تقریبات میں شرکت سے پرہیز کرنا کیونکہ بندگان کی شرکت تجھے آخرت کی یاد دلائے گی۔ اور شادیوں میں شرکت دنیا کی خواہشات کو منمرد سے گی۔ آؤ وہ حکم ہو گئے ہو وہ بارہ حکم میری برکت کھانے کا اس صورت میں کون کو ذل دینا کھانے سے بچ رہے۔ بیٹے! تاثیر میں نہیں کہ لوگ تجھے نکل جائیں ورنہ کڑا نہ ہو کہ تو کھوکھلا دیا جائے۔

علامہ میر تقی فرماتے ہیں کہ میں نے حضرت حسنؑ کے بعض جرموں میں دیکھا ہے کہ حضرت تھمانؑ نے اپنے بیٹے سے کہا۔ بیٹے! میں رہے کہ تیرے روزگار میں یا تو تجھ سے محبت کرنے والا آئے گا یا تجھ سے ڈرنے والا۔ پس جو مالک ہے اس کو تیرے بھلا اور اس کے چرے پر نظر رکھو اور اس کے پیچھے سے اشارہ سے خود کو بچاؤ اور جو تجھے چاہنے والا ہے اس سے غلامی اور غصہ و شٹائی سے بچو اور اس کے سوا سے پہلے اس پر نذرانہ کرنا اس سے اگر تو اس کو سوال کا موقع دے گا تو وہ تجھ سے اپنے چہرے کی مصیبت کی جہت تجھ سے دو مہمال حاصل کرے گا۔ چنانچہ اس سے متعلق یہ شعر کہا گیا ہے۔

زجر۔ جب شہ نے بغیر سوال کے تجھے حلا کر دیا تو شہ نے تجھے دے دیا اور تجھ سے لے لی گیا۔

بیٹے! قریب جیسے سب کے لئے اپنا علم پہنچ کر دے اور اپنی جہالت کو روک لے کر ہم سے اور نصیب سے دشمن داروں سے صلہ رحمی کر کہ وہ لوگ تیرے بھائی ہیں جو تمہیں اور جب تو ان سے جدا ہو یا وہ تجھ سے جدا ہوں تو نہ ان کی عیب جوئی کر اور نہ دوسری عیب جوئی کریں

گئے۔

تقریباً اسی اہمیت سے مجھے (یعنی امیرئی) اور واقعہ یاد آگیا جو مجھے میرے شیخ نے سنایا تھا کہ شاہ اسکندر نے بلاد مشرق کے ایک بادشاہ کے پاس ایک قاصد روانہ کیا۔ یہ قاصد وہی میں ایک خط لے کر آیا جس کے ایک لفظ کے بارے میں اسکندر کو شک ہو گیا تھا کہ اسکندر نے اس سے کہہ سیرا اس ہوا بادشاہوں پر کوئی خوف نہیں ہوتا۔ مگر اس وقت جب ان کے راز افشا ہو جائیں تو میرے پاس ایک صحیح اور واضح خط لایا مگر ایک حرف نے اس لفظ کو ناقص بنا دیا ہے۔ کیا یہ حرف مفقود ہے یا یہ لفظ یقیناً بادشاہی کا قلم کر رہا ہے۔ قاصد نے جواب دیا کہ یقینی طور پر بادشاہ کا قلم کر رہا خط ہے۔ اسکندر نے غرور و تکبر یا کداس خد کے مضمون کو دوسرے کاغذ پر حرف و حرف لکھ کر دوسرے قاصد کے ذریعہ بادشاہ کے پاس واپس بھیج دیا جس نے اور اس کے سامنے پڑھ کر اس کا ترجمہ کر دیا۔

چنانچہ جب وہ بلاد مشرق کے حضور میں پڑھا تو اس نے اس لفظ کو غلط قرار دیا اور ترجمہ سے کہا کہ اس کو کات دیا جائے۔ چنانچہ وہ لفظ خط سے کات دیا گیا اور اسکندر کو لکھا کہ میں نے خط سے اس حصہ کو حذف کر دیا جو میرا کلام نہیں تھا۔ اس لئے کہ آپ کے قاصد کی زبان کانٹے کا ٹکڑے کوئی اختیار نہیں تھا۔ چنانچہ اب قاصد اسکندر کے پاس یہ خط لے کر آیا تو اس نے پہلے والے قاصد کو طلب کر کے اس سے دریافت کیا کہ تو نے کس وجہ سے یہ کلمہ اپنی طرف سے لکھا جو وہ بادشاہوں کے درمیان خد کا سبب بن سکتا تھا؟ تو اس قاصد نے اعتراض کرتے ہوئے کہا کہ جس بادشاہ کے پاس آپ نے مجھے بھیجا تھا اس کی ایک وجہ کے سبب میں نے ایسا کیا تھا۔ اسکندر نے اس سے کہا کہ میں سمجھتا ہوں کہ جو کچھ سنی تو نے کی وہ اپنے مفاد کے لئے کی گئی تھی۔ امدانی خیر خواہی کے لئے نہیں چنانچہ جب میری امید پوری نہ ہو سکی تو تو نے معزز زار بلند مرتبہ نفوس کے درمیان اس کو برل کے طور پر استہساں کیا۔ اس کے بعد اسکندر نے اس کی زہری گند کی سے بچھڑا دی۔

نئی میں خالد بن ربیع کا قول ہے کہ لوگوں کی عقل کا اندازہ تین چیزوں سے ہوتا ہے۔ دین قاصد اور خط۔ اور اسرار و ملی نے ایک شخص کو یہ شعر کہتے ہوئے سنا۔

إِذَا أُرْسِلْتُ فِي أَمْرٍ مُزْمَلٍ قَازِلٍ خَبَيْتُهَا وَلَا تَوَجَّهْ

ترجمہ۔ جب تو کسی ضرورت کے لئے کوئی نامکمل ہوا قاصد بھیجے تو غلطی سے اس کو بھیج اور اس کو کوئی وصیت مت کر۔

ابو اسود نے کہا کہ اس شعر نے اسے غصہ کیا یہ نامکمل عالم الغیب ہے اور اس کے مقصد کو کیسے سمجھے گا۔ اس نے ان کو یوں ٹھکرایا۔

إِذَا أُرْسِلْتُ فِي أَمْرٍ مُزْمَلٍ فَلَا تَهْتَفْ وَلَا تَوَجَّهْ

ترجمہ۔ جب کسی معاملہ میں تو کسی کو نامکمل ہونے تو اس کو سمجھو اسے اور اس کو سمجھا کر روانہ کر۔

وَلَا تَشْرَكَ وَهَيْبَةً بَشِيَّةً وَأَنْ هُوَ سَخَانٌ ذَا غَفْلٍ أَيْبَا

ترجمہ۔ اس کو کبھی بھی چیز کی وصیت میں شامل مت دے خواہ وہ غلط ہو یا صحیح کیوں نہ ہو۔

فَلَنْ تَصْبُتَ ذَاكَ فَلَا تَلْمُزْ عَلَى أَنْ لَمْ يَكُنْ عَلِيمُ الْغُيُوبِ

ترجمہ۔ پس اگر تو نے وصیت کو ضائع کر دیا تو پھر اس کو ملامت نہ کر کیونکہ وہ عالم الغیب نہیں ہے۔

والدہ کی بددعا کا نتیجہ

تاریخ ابن خلکان دو جگہ کتب تواریخ میں مذکور ہے کہ زکھتری مشقوع الرعل تھے۔ یعنی ان کی ایک ٹانگ کٹی ہوئی تھی۔ لوگوں نے ان سے اس کا سبب دریافت کیا تو انہوں نے کہا کہ یہ میری والدہ کی بددعا کا نتیجہ ہے۔ میں نے بچپن میں ایک چڑیا پکڑی اور اس کی ٹانگ میں ایک ڈورا باندھ دیا۔ اتفاقاً دو میرے ہاتھ سے پھوٹ گئی اور اڑتے اڑتے ایک دیوار کے شکاف میں مٹس گئی۔ میں نے ڈورا پکڑ کر (جو کہ شکاف کے باہر نکلا ہوا تھا کافی لمبا ہونے کی وجہ سے) زور سے کھینچا تو وہ اس شکاف سے نکل آئی مگر ڈورے سے اس کی ٹانگ کٹ گئی۔ والدہ کو اس کا بڑا صدمہ ہوا اور مجھے یہ کہہ کر بددعا دی کہ جس طرح تو نے اس کی ٹانگ کاٹ دی خدا تیری بھی ٹانگ ایسے ہی توڑ دے۔ چنانچہ جب طالب علمی کی عمر کو پہنچا اور تحصیل علوم کی غرض سے بخارا کے لئے چلا تو دوران سفر سواری سے گر پڑا۔ بخارا جا کر میں نے بہت علاج کرایا مگر ٹانگ کٹنے بغیر بات نہ بنی اور انجام کار ٹانگ کٹوانی پڑی۔

حافظ ابو نعیم کی کتاب "الختلیہ" میں امام زین العابدینؑ کے حالات کے تحت مذکور ہے کہ ابوہریرہؓ فرماتے ہیں کہ میں حضرت علیؑ بن حسینؑ کی خدمت میں موجود تھا کہ یکا یک بہت ساری چیزیاں ان کے قریب اڑنے اور چلانے لگیں تو حضرت علیؑ بن حسینؑ نے مجھ سے پوچھا ابوہریرہؓ تم کو معلوم ہے کہ یہ چیزیاں کیا کہہ رہی ہیں؟ میں نے جواب دیا کہ نہیں، تو آپؑ نے فرمایا کہ یہ اپنے رب کی تسبیح و تہلیل بیان کر رہی ہیں اور اس سے رزق طلب کر رہی ہیں۔

حضرت موسیٰ اور خضر علیہ السلام کا واقعہ

صحیحین سنن نسائی اور جامع ترمذی میں حضرت ابی بن کعب اور حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہما سے حضرت ابن عباسؓ کی حدیث منقول ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ موسیٰ علیہ السلام نبی اسرائیل کے سامنے خطبہ دینے کے لئے کھڑے ہوئے تو آپ سے سوال کیا گیا کہ لوگوں میں سب سے بڑا عالم کون ہے؟ حضرت موسیٰ علیہ السلام نے جواب دیا کہ میں سب سے زیادہ جانتا ہوں۔ اللہ تعالیٰ نے آپ کے اس جواب پر اکتفا نہ کرنا پسند فرمایا۔ چنانچہ حضرت موسیٰ کے سوال کیا گیا کہ کیا آپ جانتے ہیں کہ سب سے بڑا عالم کون ہے؟ حضرت موسیٰ نے لا علمی کا اظہار فرمایا تو اللہ تعالیٰ نے بذریعہ وحی موسیٰ علیہ السلام کو مطلع فرمایا کہ ہمارا بندہ خضر علیہ السلام سب سے زیادہ عالم ہے۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام نے معلوم کیا کہ ان سے کیسے اور کہاں ملاقات ہو سکتی ہے۔ اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ اپنے توشہ دان میں ایک مچھلی رکھ لو، وہاں دو مچھلی غائب ہو جائے، وہیں خضر سے ملاقات ہوگی۔ چنانچہ حضرت موسیٰ علیہ السلام حسب ہدایت توشہ دان میں مچھلی لے کر روانہ ہو گئے اور آپ کے ساتھ یوشع علیہ السلام بھی روانہ ہو گئے۔

جب ایک پتھر پر پہنچے تو دونوں اس پتھر پر سر رکھ کر سو گئے اور مچھلی توشہ دان سے کھسک گئی اور سمندر میں راست بناتی ہوئے گزر گئی جس کو حضرت یوشع علیہ السلام نے دیکھا اور وہ مچھلی کی اس حیرت انگیز کارکردگی کو حضرت موسیٰ علیہ السلام کے گوش گزار نہ کر سکے۔ کیونکہ جس وقت مچھلی دریا میں راست بناتے پہلی اس وقت حضرت موسیٰ علیہ السلام عبادت میں مصروف تھے۔ اس کے بعد ان دونوں حضرات نے پھر سفر شروع کر دیا تو چنانچہ حضرت موسیٰ علیہ السلام کو تنھن کا احساس ہوا تو آپ نے اپنے ہمراہی حضرت یوشع علیہ السلام سے کہا کہ ہمارا ناشتہ تو اذان سفر میں تو ہمیں بڑی تکلیف پہنچی۔ جب حضرت یوشع نے کہا لیجئے یہ عجب بات ہوگی کہ ہم آپ کو مچھلی کا واقعہ بتانا ہی بھول گئے اور وہ مچھلی تو اس وقت غائب ہو گئی تھی۔ جب ہم اس پتھر کے پاس سوئے تھے یہ سن کر حضرت موسیٰ نے فرمایا کہ کبھی وہ جگہ ہے جس کی ہم کو تلاش تھی۔ چنانچہ دونوں حضرات اپنے قدموں کے نشانات دیکھتے ہوئے واپس لوٹے اور جب اس پتھر کے پاس پہنچے تو وہاں

ایک شخص کو جو چار اوڑھے ہوئے لیٹے تھے پایا حضرت موسیٰ علیہ السلام نے ان کو سلام کیا اور فرمایا کہ میں موسیٰ ہوں۔ حضرت خضر نے پوچھا کہ موسیٰ بنی اسرائیل تو آپ نے جواب دیا کہ ہاں میں بنی اسرائیل کا نبی موسیٰ ہوں۔ پھر حضرت موسیٰ نے پوچھا کیا میں آپ کے ساتھ رہ سکتا ہوں؟ تاکہ آپ مجھے وہ علم سکھادیں جو آپ کو (منجانب اللہ) سکھایا گیا ہے۔ حضرت خضر نے جواب دیا کہ آپ میرے ساتھ رہ کر (میرے افعال پر) صبر نہ کریں گے۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام نے فرمایا کہ آپ مجھے انشاء اللہ صابر پائیں گے اور میں کسی معاملہ میں آپ کی نافرمانی نہیں کروں گا۔

چنانچہ اس گفتگو اور معاملہ کے بعد دونوں سمندر کے کنارے کنارے چل پڑے۔ چلتے چلتے ان کو ایک کشتی نظر آئی اور انہوں نے اہل کشتی سے گفتگو میں سوار ہونے کی بات چیت کی۔ اہل کشتی نے حضرت خضر کو پہچان لیا اور بغیر اجرت کے ہی ان کو سوار کر لیا۔ کچھ دیر بعد ایک چڑیا کشتی کے کنارہ پر آکھینچی اور اس نے پانی پینے کے لئے سمندر میں ایک یاد دہانے والی ماری تو حضرت خضر نے فرمایا اے موسیٰ! میرے اور آپ کے علم نے اللہ تعالیٰ کے علم میں سے صرف اتنا حصہ کم کیا (پایا) جتنا اس چڑیا نے اس سمندر سے پانی کم کیا۔ اس کے بعد حضرت خضر نے اس کشتی کا ایک تختہ اٹھیز دیا اس پر حضرت موسیٰ نے تعجب سے کہا کہ ان کشتی والوں نے ہم کو بغیر کسی اجرت کے سوار کیا اور تم نے ان کی کشتی کو توڑ دیا کہ وہ دوبارہ نہیں آسکیں۔ حضرت خضر نے کہا کہ میں نے پہلے ہی نہیں کہا تھا کہ میرے ساتھ رہ کر آپ سے صبر نہیں ہو سکے گا۔ حضرت موسیٰ نے کہا کہ مجھ کو یاد نہیں رہا تھا سو آپ بھول چوک پر میری گرفت نہ کیجئے۔ اور میرے اس معاملہ میں مجھ پر زیادہ سختی نہ کیجئے۔

شرط کی پہلی خلاف ورزی حضرت موسیٰ علیہ السلام نے کیا تاہم وہ بھولی۔ پھر دونوں کشتی سے اتر کر چلے۔ پس دیکھا کہ ایک لڑکا بچوں کے ساتھ کھیل کود میں مصروف ہے۔ حضرت خضر نے اس بچہ کا سر اوپر سے پکڑ کر الگ کر دیا۔ حضرت موسیٰ گھبرا کر کہنے لگے کہ آپ نے ایک بے گناہ بچہ کو مار ڈالا اور وہ بھی کسی وجہ کے بغیر بے شک آپ نے یہ بڑی بے جا حرکت کی۔

حضرت خضر علیہ السلام نے فرمایا کہ میں نے پہلے ہی کہا تھا کہ آپ سے صبر نہ ہو سکے گا۔ میں ابنِ مہاجر ماتے ہیں کہ پہلے کے مقابلہ میں حضرت خضر کی جانب سے یہ تنبیہ سخت اور موکلہ ہے۔ پھر دونوں حضرات آگے چلے یہاں تک کہ ایک گاؤں والوں پر گزر رہا تو ان حضرات نے ان گاؤں والوں سے کھانا مانگا (کہ ہم مہمان ہیں) لیکن گاؤں والوں نے ان کی مہمانی کرنے سے انکار کر دیا۔ اسی گاؤں میں چلتے چلتے ان کو ایک دیوار نظر آئی جو گرنے کے قریب تھی۔ حضرت خضر نے اس کو ہاتھ کے اشارہ سے سیدھا کر دیا۔ موسیٰ نے کہا کہ اگر آپ چاہتے تو اس کام پر کچھ اجرت ہی لے لیتے۔ حضرت خضر نے کہا کہ یہ وقت آپ کے اور ہمارے درمیان جدائی کا ہے اور میں آپ کو ان چیزوں کی حقیقت بتلائے دیتا ہوں جن پر آپ سے صبر نہ ہو سکا۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ اللہ میرے برابر اور موسیٰ پر دم فرمائے کہ کاش دوا تاجر صبر کر لیتے یہاں تک کہ خود اللہ تعالیٰ ان رموز و اسرار کو بیان فرمادیتے۔

اس واقعہ میں کون سے موسیٰ تھے؟

حضرت سعید بن جبیر رضی اللہ عنہ سے مروی ہے فرماتے ہیں کہ میں نے حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے عرض کیا کہ تو قافلاً کئی کہتے ہے کہ اس واقعہ میں جس موسیٰ کا تذکرہ ہے یہ نبی اسرائیل کے پیغمبر حضرت موسیٰ علیہ السلام نہیں تھے بلکہ موسیٰ نامی کوئی اور شخص تھا۔ یہ سن کر حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما نے فرمایا کہ وہ دشمن خدا جھوٹ کہتا ہے۔ مجھ سے حضرت ابی بن کعب رضی اللہ عنہ نے بیان کیا ہے۔ یہ کہہ کر پوری حدیث بیان کی جس میں حضرت خضر اور حضرت موسیٰ کا مکمل واقعہ تھا اور فرمایا کہ ایک چڑیا کشتی کے کنارے پر چڑھتی اور پھر

اس نے مسند میں ٹھونک ماری تو حضرت نضرؓ نے فرمایا کہ اے موسیٰ آپ نے وہ میرے علم سے علم خداوند کی میں سے اتمام کیا ہے کہ تھا اس چڑیانے اس مسند سے پانی نہ کیا۔

عہ فرماتے ہیں کہ یہاں تقسیم (کی) کا جو لفظ بیان ہوا ہے وہ یہاں اپنے ظاہری معنی پر محمول نہیں ہے بلکہ سمجھانے کے لئے اس لفظ کا استعمال کیا گیا ہے ورنہ موسیٰؑ کو حضرت کا عہد خداوند کی نسبت سے اس سے بھی کم ہے۔

شرعی حکم

اس کا کما ہوا بدل ہے۔

”حضرت عبد اللہ ابن عمر رضی اللہ عنہما سے منقول ہے:

”نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ جو کوئی شخص بھی چڑیا یا اس سے بھی چوہے کسی جانور کا ذبح کر کے مارے گا تو اس سے ضرور اللہ تعالیٰ اس کے متعلق سوال فرمائیں گے۔ مگر آپ کرامؑ نے عرض کیا یا رسول اللہ! اس کا حق کیا ہے؟ آپ نے ارشاد فرمایا۔ اس کا حق یہ ہے کہ اس کو ذبح کر کے کھایا جائے اور اس کا سر کاٹ کر نہ پھینکا جائے۔“ (رواہ الترمذی) حاتم نے خالد سے انہوں نے حضرت ابو عبیدہؓ اننا الجراح سے نقل کیا ہے۔“

”ابو عبیدہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ انسان کا ذبح چڑیا کی مانند ہے ان میں سات مرتبہ ہوتا ہے۔“

صحیح قول کے مطابق چڑیا کو پکڑ کر پھر آزاد کرنا صحیح نہیں ہے اور بعض کے نزدیک جائز ہے اس لئے کہ حافظہ ابو نعیم نے حضرت ابو الدرداءؓ سے نقل کیا ہے کہ وہ بچوں سے چڑیوں کو پکڑ کر چھوڑ دیا کرتے تھے۔ ابن مسعودؓ فرماتے ہیں کہ اللہ نے ان چڑیوں کے متعلق ہے جو بچہ بچہ بچہ میں آئی ہوں۔ ۳۰ اور دوسرے معاملہ میں چڑیوں کی جملہ انواع و اقسام ایک شخص شہادت کی جائیں گی۔ اسی طرح بلی کی جملہ اقسام بھی واحد شہادت کی جائیں گی۔ کبوتر کی جملہ اقسام مردہ کے معاملہ میں ایک ہی شہادت کی جائیں گی۔ مرغ کی بھی جملہ اقسام جس واحد دلی جائیں گی۔ ساری مرغیانی اور مرغاب بھی علیحدہ علیحدہ ایک ہی ہیں۔

ماتوس جو نوروز کو آزاد چھوڑا جائے نہ چاہلیت کے سوا تب کے شہادہ ہونے کے باعث نکلا جائے اور ہا مل ہے۔ جیسا کہ صید کے باب میں گزر چکا۔

صحیح ابو اسحاق شیرازی نے اپنی کتاب ”عمود الدلائل“ میں لکھا ہے کہ چڑیوں کی بیٹ نہیں غیر معصومہ ہے اور مشہور اس بارے میں یہ ہے کہ اس میں بھی اسی نوعیت کا اختلاف ہے جیسا کہ ان کے پیدائش کے بارے میں اختلاف ہے۔

ضرب الامثال

”کَیْفَ یَہْدِیْ فُلَانٌ اَخْفَ جُلْمًا مِنْ غَضَبٍ“ چڑیا سے بھی کم بردبار ہے؟ حضرت حسانؓ نے یہ شعر کہا ہے۔

لَا مَالٍ بِالْفَزَمِ مِنْ ظُلْمٍ وَ غَضَبٍ جَسْمُ الْبُھَالِ وَ اَخْلَامُ الْغَضَائِفِ
ترجمہ۔ تو اگر ظولیم القامت اور موبین بلی ہو تو کوئی حزن نہیں کہ ان کے جسم فخر کی طرح اور ان کی اعضاء چڑیوں کی طرح مختص ہوں۔

تعب نے یہ اشعار کہے ہیں۔

ان یسمعو ریحۃً ھذروا بہا لفرحاً مینی وعا نسجوا من صالح خلقوا
ترجمہ۔ اگر میری کوئی بات بری سمجھتے ہیں تو اسے دنیا میں پھیلا دیجیے میں خوش ہو کر لیکن میری اچھی بات کو بجائے پھیلانے کے دفن کر دیتے ہیں۔

بقل المقضایہ احلاقاً ومقبورۃً لوزنونی بوق البرئین عاؤنوا
ترجمہ۔ یہ چڑیوں کی طرح عقل والے اور حقائق والے ہیں اگر ان کا وزن کیا جائے تو ایک پر کے برابر ہوگی ان کا وزن مکمل ہے۔
کثیر اسلاف کثرت سے جنتی کرنے والے وکتے ہیں۔ فلان "استغلبن غصفوراً" واچے سے زیادہ جنتی کرنے والا ہے۔

فی خوام

چڑیوں کا گوشت گرم رنگ اور مٹی کے گوشت سے زیادہ نخت ہوتا ہے۔ چڑیا کا سب سے عمدہ گوشت موسم سرما میں چرلی دار ہوتا ہے۔ اس کا گوشت مٹی اور قوت پاؤں اضافہ کرتا ہے۔ رطوبت والے اصحاب کے لئے اس کا گوشت مضر ہے۔ لیکن ریحہ، دام سے اس کی محنت ختم ہو جاتی ہے یوزمحل اور سرحران اولوں کو موسم سرما میں موافق آتا ہے۔ چڑیا کا گوشت غلہ مفردی پیدا کرتا ہے۔
عقارب بن عیوان کا کہنا ہے کہ اس کا گوشت شہ کھانا بہتر ہے کیونکہ اگر اس کی معمولی سی بھی ہڈی بینٹیں مٹی جائے تو اس سے چار اور آنت میں چرلی پیدا ہو جاتی ہے۔

اگر چڑیا کے بچوں کا اغوا اور چار کے ساتھ مل کر چار کے استعمال کیا جائے تو قوت زیادہ مست اضافہ ہوتا ہے۔ چڑیا کے گوشت کا طور پر طبیعت کو صاف کرتا ہے۔ اس کا گوشت ختم ہوتا ہے۔ خصوصاً جبکہ نہایت کمزور چڑیا ہو۔ سب سے زیادہ نقصان دہ گوشت اس چڑیا کا ہوتا ہے جو کہ مگر میں رہے اور چرلی دار ہو جائے۔ بعض اخیاء کا خیال ہے کہ چڑیا کا مغز عرق سداب (ایک بد بو دار درخت جس کے پتے مقرر ہوتے ہیں) اور قدرے شہ میں ملا کر کھیا جائے پینے سے بواسیر کے دردوں کے لئے مایع ہے۔ چڑیوں کی بیٹ کو بوسہ دین (وہ سب انسان) میں عمل کر کے پھنسیوں پر لگایا جائے تو پھنسیاں بالکل ختم ہو جاتی ہیں۔ یہ نیکو عرب ہے۔

اگر چڑیا کا مغز شیرین کے امراء پھل کر شراب کے عادی مٹھی کو پلایا جائے تو اس کو شراب سے نفرت ہو جائے گی۔ یہ بھی نہایت مجرب ہے۔ مصفوفہ اشوک (خاردار چڑیا) اگر تک ملا کر بیوں کر کھائی جائے تو شہ اور گردے کی پتھری کو برہہ ریزہ کر دیتا ہے۔ مہر اور مٹی کا قول ہے کہ اگر چڑیا کو ذبح کر کے اس کا خون مسور کے شہن پر پکایا جائے اور پھر اس کی گولیاں بنا کر تک کر لی جائیں تو ان کا استعمال قوت پاؤں میں اضافہ اور عیوان پیدا کرتا ہے اور اگر اس میں سے ایک گولی کو زہن کے تھل میں ملا کر اطمین کی باطل کر لی جائے تو عضو داخل نہایت سخت اور مضبوط ہو جاتا ہے۔

کامیاب ترین نسخہ جات

۱۔ مٹھائی ضیاء رحمہ فرماتے ہیں کہ چار چڑیوں قوت جوار میں اضافہ کرتی ہیں۔ چڑیوں کا گوشت۔ اطریطل اسیر۔ دام اور پست اور چار چڑیوں مٹھی کو بڑھاتی ہیں۔ مٹھائی باتوں سے پرہیز۔ مسواک کا استعمال۔ صابن کی مٹھی اور اپنے علم پر عمل کرنا۔ اور چار چڑیوں بدن کو مضبوط بناتی ہیں۔ گوشت کا کھانا۔ خوشبو لگانا۔ کثرت سے نہانا (بنام اور محبت کے بعد نہیں بلکہ ضرورت) اور لیکن کا لباس پہنانا۔ چار چڑیوں بدن کو لاغر اور بنا ہوا کرتی ہیں۔ کثرت نہانا۔ کثرت کھانا۔ کثرت کھانے سے پانی پینا ترش چیزوں کا کثرت سے استعمال کرنا اور انکار و محوم۔

فائدہ: جو شخص کثرت جہار کو طے کرے اور شعار معاہدے اس کے بدن میں غارشِ اُتوت میں ضعف اور ہلاکت کی گہور ہو جاتی ہے اور اسے نقص جہار کی مستقل لذت سے محروم ہو جاتا ہے اور اس پر جلدی ہو جاتا ہے۔ جو شخص پیشاب یا پاخانہ کو روکتا ہے اور بوقتِ نفاذ ان سے فراغت حاصل نہیں کرتا اس کا مشن کمزور جلد سخت اور پیشاب میں جلن و سوزش کی بیماری ہو جاتی ہے اور اس سے بچھری بھی ہو جاتی ہے۔ جو شخص ہمیشہ اپنے پیشاب پر قہر لگے، دلت اس لئے کہ اس کے درو سے محفوظ رہے گا۔ قہر یعنی اسے اس بات کو تحمل کر کے کھائے کہ بار بار اس کو نثر آتا رہا گیا ہے اور ہر بار فائدہ ہوا ہے۔

تعبیر

خواب میں چڑیا سے ایسا شخص مراد ہوتا ہے جو قہر کو اور دیوبالہ میں مشغول ہو اور لوگوں کو دکھایات اور گناہوں کا کرہا تا ہو اور جہول بعض اس کی تعبیر لڑکا ہے۔ چنانچہ اگر کسی کا لڑکا بیمار ہو اور وہ خواب میں چڑیا کو ذبح کرے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ اس کے لڑکے کی موت کا اندیشہ ہے۔ کبھی اس کی تعبیر یوز مے، توند اور والدہ امراض سے دی جاتی ہے جو کہ اپنے کاموں میں چالاک صاحبِ ریاست اور تہر کر ہو اور کبھی اس کی تعبیر غیبت اور شتم عورت سے دی جاتی ہے۔ چڑیاں کی آواز کی تعبیر محمدی اور راست علم ہے۔

ایک شخص ابنِ سیرین رحمۃ اللہ علیہ کے پاس آیا اور کہا کہ میں نے خواب میں دیکھا ہے کہ میں چڑیوں کے بازو پکڑ پکڑ کر اپنے کمرے میں بند کر رہا ہوں۔ ابنِ سیرین نے اس شخص سے پوچھا کہ کیا تجھے کتاب اللہ کا علم ہے اس شخص نے کہا کہ ہاں قرآن میں سیرین نے اس سے کہا کہ مسلمانوں کے بچوں کے بارے میں اللہ سے خوف کر۔ ایک اور شخص ابنِ سیرین کے پاس آیا اور کہا کہ میں نے خواب میں دیکھا ہے کہ میرے ہاتھ میں چڑیا ہے اور میں نے اس کو ذبح کرنے کا ارادہ کیا تو اس چڑیا نے کہا کہ تیرے لئے مجھے کھا، حلال نہیں ہے۔ ابنِ سیرین نے تعبیر دیتے ہوئے کہا کہ تو صدق کا مستحق نہ ہوتے ہوئے بھی صدق وصول کرتا ہے۔ اس شخص نے کہا کہ آپ میرے بارے میں ایسا بات کہہ رہے ہیں ابنِ سیرین نے جواب دیا کہ ہاں اور اگر تو کہے تو میں صدق کسان در اہم کی تہذیبی تہذیبوں جو تیرے پاس ہیں۔ اس شخص نے کہا کہ بتائیے۔ ابنِ سیرین نے کہا کہ وہ چھوڑا ہم ہیں۔ اس شخص نے کہا کہ آپ نے سچ فرمایا یہ دیکھئے میرے ہاتھ میں ہیں۔ اور میں اب توبہ کرتا ہوں کہ آئندہ کبھی صدق نہ لوں گا۔

بعد میں ابنِ سیرین سے پوچھا گیا کہ آپ نے یہ تعبیر کیسے اخذ کی تو ابنِ سیرین نے فرمایا کہ چڑیا خواب میں کچ بولتی ہے اور اس کے چھ اعضا ہیں۔ اور چڑیا کے قول "لا تجعل لک انی لسا تخلفی" سے میں نے یہ سمجھ لیا کہ یہ شخص اس مال کو حاصل کرتا ہے جس کا یہ مستحق نہیں ہے۔

ایک شخص جعفر صادق رضی اللہ عنہ کے پاس آیا اور بیان کیا کہ میں نے خواب میں دیکھا ہے کہ میرے ہاتھ میں ایک چڑیا ہے۔ حضرت جعفر نے فرمایا کہ تجھے دن دن دینار حاصل ہوں گے۔ وہ شخص یہ تعبیر سن کر چلا آیا تو اس کو نو دینار حاصل ہوئے۔ اس نے دیکھی آ کر حضرت جعفر سے بیان کیا۔ حضرت جعفر نے اس سے کہا کہ اپنا خواب دوبارہ بیان کر۔ اس شخص نے بیان کیا کہ میرے ہاتھ میں ایک چڑیا ہے میں نے اس کو پلٹ کر دیکھا تو اس کے دم نہیں ہے۔ حضرت جعفر نے فرمایا کہ اگر اس کے دم ہوتی تو پورے دن دینار حاصل ہوتے۔ واللہ اعلم۔

العصل

”العصل“ اس سے مراد زچہ ہوا ہے۔ جتنی اس کا تفصیلی ذکر ”الجزء“ کے تحت باب النہم میں گزر چکا ہے۔

العرفوط

”العرفوط“ اس سے مراد ایک قسم کا کبڑا ہے جس کی خود اک سانپ ہیں۔

العریقطة

”العریقطة“ یہ ایک قسم کا لبا کبرا ہے۔ جو ہرگز کاہل قبول ہے۔

العضمجة

”العضمجة“ اس سے مراد بومڑی ہے۔ جتنی ”شعب“ کے تحت ”باب اناء“ میں اس کا تفصیلی ذکر گزر چکا ہے۔

العصر فوط

(زچہ چلی) العصر فوط: اس کی تفسیر ”عصيف“ سے ملتی ہے جیسا کہ جوہری نے بیان کیا۔

چلی کا ایک ٹیک کا نام۔

ابن عربی نے آیت کریمہ ”فَلَمَّا يَأْتِ الْكَوْنُ بِرُؤُوسِهِمْ سَلَامًا عَلَىٰ آلِهِمْ“ کی تفسیر کے ذیل میں لکھا ہے کہ کوا حضرت ابراہیم کی آگ کے لئے گویاں جمع کر کے لار ہا تھا اور گرگٹ وغیرہ آگ کو دھکا دے کے لئے بھونکے مار رہے تھے اور خطاب ”سینذک“ اور چلی اپنے اپنے منہ میں پانی بھر کر لار رہے تھے تاکہ اس آگ کو بجھایا جائے۔ لہذا اللہ تعالیٰ نے خطاب اور چلی کو اپنی حفاظت میں لے لیا اور کونے گرگٹ اور غریبہ صیبت و تکلیف مسلط کر دی۔

دفع بخار کے لئے ایک عمل

علامہ میر تقی فرماتے ہیں کہ مجھے بعض مشائخ سے معلوم ہوا کہ قلنا یا نذر کلونی یؤذی و سلاما سلاما کے تین تہویہ لکھ کر روزانہ ایک تہویہ لہا مرتبہ جب بخار آئے تب پلایا جائے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ جیسا بھی بخار ہوگا ختم ہو جائے گا۔ یہ عمل نہایت عجیب الادر اور عجرب ہے۔

عَطَارٌ

قرونی نے ”کتاب الاشکال“ میں لکھا ہے کہ عطاریہ میں اور گھوٹے میں رہنے والا ایک کبڑا ہے جو بلا دہشہ میں رکے ہوئے پانی میں اور بال کی سرزمین میں پایا جاتا ہے۔ یہ عجیب قسم کا جانور ہوتا ہے۔ اس کا سر منہ دو آنکھ اور دو کان ہوتے ہیں۔ اس کا گھر صدفی ہوتا

ہے۔ جب یہ کیز اپنے گھر میں داخل ہو جاتا ہے تو دیکھنے والا یہ سمجھتا ہے کہ یہ میپ ہے اور جب یہ باہر نکل کر چلا ہے تو اپنے گھر کو بھی ساتھ ساتھ ٹھیکٹ کر چلا ہے۔ جب گرمیوں کے موسم میں زمین خشک ہو جاتی ہے تو اس کو جمع کیا جاتا ہے اس میں سے طرہی خوشبو آتی ہے۔

طبی خواص

مرکی کے مریض کو اس کی دھونی دینا مفید ہے۔ اس کی راکھ دماغوں کو سفید اور چمکدار بناتی ہے۔ اگر آگ سے جلے ہوئے بدن کے حصہ پر اس کو رکھ دیا جائے یہاں تک کہ یہ خشک ہو جائے تو بے درد کا درد مند ہے۔

الْعُطَاطُ

"الْعُطَاطُ" (عین کے فتح کے ساتھ) اس سے مراد شیر ہے۔ لکھنؤ کے مصنف نے خطبہ الجراح کی تفسیر میں "الْعُطَاطُ" (عین کے فتح کے ساتھ) لکھنؤ کہا ہے۔ بعض ذیل علم نے عین کے فتح کے ساتھ لکھنؤ کہا ہے اور کہا ہے کہ اس سے مراد ایک معروف پرندہ ہے۔

الْعُطْرُفُ

"الْعُطْرُفُ" اس سے مراد "انجی" ساپ ہے۔ تحقیق اس کا ذکر کتاب الجواب میں لفظ "الانجی" کے تحت ملاحظہ ہو۔

العِطَاءَةُ

(گرمی سے بڑا ایک کیز) العِطَاءَةُ: اس کی طرح عطارد عطایا آتی ہیں۔ عطارد اور عطایہ دونوں مستقل ہیں۔ عبدالرحمن ابن عوف رضی اللہ عنہ کا قول ہے۔

"تَخْتَفِي الْهَيْبَةُ نَفْسُ الْعِطَاءَتَا" (اس میں کی مانند جو عطایہ کی جھلکی ہے)

اثر ہری کا قول ہے کہ عطایہ ایک چمکے جسم کا کیز ہے جو دوڑ کر چلا ہے اور جھلکی کے مشابہ ہوتا ہے مگر اس سے خوبصورت ہوتا ہے کسی کو ایت نہیں دیتا۔ اس کا نام محمد الارض اور محمد الرمل ہے۔ اس کی مشہد اقسام ہیں۔ مثلاً سفید سرخ زرد اور بنز۔ اس کے یہ حلقہ رنگ اس کے صحن کے اختلاف کی وجہ سے ہوتے ہیں۔ کیونکہ بعض داخلی زمین میں بعض پانی کے قریب اور بعض گھاس کے قریب رہتے تھے۔ بعض انسانوں سے مانوس ہو جاتے ہیں۔ یہ کیز اپنا ملک بلیہ رکھتا تھا۔ یہ دیکھا سونچ کا گرد و غبار ہوتا ہے اور وہ چمک میں رہ کر اس کے بدن میں تختی آ جاتی ہے۔

اہل عرب کے خرافات

کہتے ہیں کہ جب جانوروں کو ہر قسم ہر ہاتھ اس وقت عطارد کو قید کر دیا گیا تھا چنانچہ جب زہر ختم ہو گیا اور صحن ان نے مقدور ہونا حصہ حاصل کر لیا مگر عطارد کو زہر کا کچھ بھی حصہ نہیں ملا۔ اسی لئے اس میں زہر نہیں ہوتا۔ اس کی ضرورت یہ ہے کہ کچھ دیر تیز دوڑتی ہے اور پھر ٹھہر جاتی ہے۔ کہتے ہیں کہ اس کے اس اعزاز سے پہلے کی وجہ یہ ہے کہ زہر سے متاثر ہو کر اس کی یاد اور اس کی وجہ سے یہ ایسا کرتی ہے۔ مگر میں یہ کیز احمیہ کے نام سے جانا جاتا ہے۔

شرعی حکم

اس کا کھانا حرام ہے۔ جمیلہ کے منہ میں سے بابائیں میں گزر چکا۔

طبی خواص

اگر مرد اس کا اور ہاتھ اور یا اس پاؤں پر سے منہ لپیٹ کر اپنے اوپر لٹکا لے تو جب تک چاہے عورت سے اہم ہستی کر سکتا ہے۔ جس کسی کو پرنا چھو یا غدار آن ہو وہ خود اور اعضاء کو کالے گیزے میں لپیٹ کر بند کر سکتا ہے تو اس کا بخار ختم ہو جائے گا۔ اگر اس کا دل کسی عورت کے بدن پر لٹکا دیا جائے تو یہ جب تک بدلنا پر رہے گا ولادت نہیں ہو سکتی اور گر گائے کے گھی میں کل کر سب کی ڈیسی ہوئی جھہر ملاجے تو زہر ختم ہو جائے گا اور شفاء حاصل ہوگی۔

اگر اس کو کسی پائے میں ڈال کر ادریجے کے اور دھن دھن سے بھر کر دھوپ میں رکھ دیا جائے یہاں تک کہ روغن اس میں جذب ہو جائے تو جب اس روغن و اس میں سے بچڑ بچڑے گا تو وہ بچڑا اور روغن زیر قاعلی ہوگا۔

تعبیر

اس کی تعبیر تھیں اور اختلافی سراسر ہے۔

العفویت (جن۔ دیو)

قرآن کریم میں عفویت کا ذکر اور تحت بقیس کا قصہ

اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے۔ لَمَّا نَظَرَ عَفْوِيَّتٌ مِّنَ الْجِنِّ إِلَيْهِمْ (جنوں میں سے ایک قوی نے نگلنے لگا کہ تم اس سے حاضر کروں گا) (انہی آیت ۳۹)

اور جاہ و عطا دینی اور عجمی تنقہ نے اس کو عفویہ پڑھا ہے اور بعض نے غفور پڑھا ہے۔ تحت بقیس اسے دے اسے اس عفویت کا کیا نام تھا اس میں اختلاف ہے۔ چنانچہ وہب نے اس کا نام کوذا بتایا ہے اور بعض نے اس کا نام ذکوان بتایا ہے۔ اور حضرت ابن جریر فرماتے ہیں کہ اس کا نام مکر جنی تھا۔

حضرت سلیمان علیہ السلام نے اس تحت کو کیوں اور کس مقصد سے منگوا یا تھا اس میں بھی مفسرین کا اختلاف ہے۔ چنانچہ قادی اور دیگر مفسرین کی رائے ہے کہ جب وہ اپنے آکر اس تحت کے اوصاف عفویہ اور عظمت کو بیان کیا تو حضرت سلیمان علیہ السلام کو وہ پسند آگیا اور آپ نے بقیس اور اس کی قوم کے مشرف باسلام ہونے سے قبل ہی اس پر قبضہ کرنے کا خیال کیا۔ کیونکہ بقیس اور اس کی قوم کے اسلام لانے کے بعد شرعاً حضرت سلیمان اس کے مالک نہیں بن سکتے تھے۔

ابن زید کا قول یہ ہے کہ حضرت سلیمان کا (تحت منگوانے کا) مقصد یہ تھا کہ بقیس کے سامنے اللہ تعالیٰ کی عطا کردہ قدرت و عظمت کا مظاہرہ ہو سکے۔ سب سے بھڑکتی ہوئی ہے۔

تحت بقیس کی ساخت

منہ میں سے کہ بقیس کا تحت منہ اور چاندنی کا ہوا تھا اور اس میں باقوت اور دیگر جہاں ہر جڑے ہوئے تھے اور یہ تحت سات

نقل کروں میں بدعتا۔ قطبی کی ”المکشف والبیان“ میں لکھا ہے کہ تخت بلیس جہادی اور غصہ سے تھا اور اس کا اگلا حصہ سونے کا اور پچھلا حصہ چاندی کا تھا۔ اگلے حصے میں سرخ پاؤت اور بزر مر، اور پچھلے حصے میں مختلف قسم کے رنگ برنگ سونے اور جواہرات جڑے ہوئے تھے۔ اس تخت میں چار پائے تھے۔ ایک پایہ سرخ پاؤت کا دوسرا زرد، توت کا تھارا ایک پایہ بزر زرد کا اور دوسرا سفید سونے کا تھا اور اس کے تختے خاص سونے کے تھے۔ بلیس کے سات گھلوں میں جو سب سے پچھلا تھا اس میں سات کمرے تھے اور ساتوں کمرے متصل تھے۔ بلیس کے عظم کے مطابق یہ تخت سب سے آفرادے کمرہ میں رکھا تھا۔

تخت بلیس کا طول و عرض اور بلندی

بقول حضرت ابن عباسؓ یہ تخت تیس گز لمبا تیس گز چوڑا اور تیس گزا اونچا تھا اور مقامات کے قول کے مطابق یہ اسی اتھو لمبا اسی اتھو چوڑا تھا اور ایک قول کے مطابق اس کا طول اسی اتھو اور عرض چالیس باٹھو اور بلندی تیس باٹھو تھی۔

حضرت ابن عباسؓ کا بیان ہے کہ حضرت سلیمانؑ نہایت رعب اور وہ یہ کہ مالکہ تھیں۔ کسی شخص میں آپ کو خطاب کرنے اور سلسلہ کام شروع کرنے کی جرأت نہ تھی تا وقتیکہ آپ خود ہی سلسلہ کام شروع نہ فرمائیں۔ ایک دن آپ نے خواب میں اپنے نزدیک ایک آگ جیسی چمک دیکھی۔ اسے دیکھ کر آپ نے پوچھا کہ یہ کیا ہے؟ تو آپ کو بتایا گیا کہ یہ تخت بلیس ہے۔ آپ نے صبح کو اہل دربار کو مخاطب کر کے فرمایا کہ تم میں سے کون شخص بلیس کے تخت کو میرے پاس لاسکتا ہے؟ کل اس کے کہ بلیس اور اس کی قوم مطیع ہو کر میرے پاس آئیں۔ حاضرین میں سے ایک دیو نے کہا کہ میں لاسکتا ہوں اور آپ کے اہل مجلس سے اٹھنے سے پہلے ہی وہ تخت آپ کے پاس آجائے گا۔

حضرت سلیمانؑ کی عادت شریفہ تھی کہ آپ صبح سے ظہر تک لوگوں کے معاملات سننے کے لئے دربار لگایا کرتے تھے۔ بعد ازاں اس مغرب سے کہہ کر میرے اندر اتنی طاقت ہے کہ اس تخت کو اس مدت میں آپ کی خدمت میں حاضر کروں۔ ساتھ ہی یہ بھی کہا میں بھی ہوں اور اس تخت میں چوری اور خیانت جیسا کوئی نہ صرف نہیں کرے گا۔ اس کے بعد ایک دوسرا شخص جس کو کتاب (تورات) کا علم تھا بولا کہ اس سے پہلے کہ آپ کی نگاہ اس کی طرف لوٹے میں اس کو آپ کی خدمت میں حاضر کروں گا۔

یہ دوسرا شخص کون تھا؟ اس کے بارے میں طامہ بخوی اور اکثر علماء کا خیال ہے کہ یہ آصف ابن برخیا تھا اور یہ صدیق تھا اور اس کو اسم اعظم معلوم تھا۔ اسم اعظم کے وسیلے سے ہر بھی دعا کی جاتی ہے وہ قبول ہوتی ہے۔

نگاہ لوٹنے کا کیا مطلب ہے؟ اس بارے میں اختلاف ہے۔ سعید ابن جبیرؓ فرماتے ہیں کہ نگاہ لوٹنے کا یہ مطلب ہے کہ آپ کو سنبھالنے کے لئے ہر ذرا ذی نظر آنے اس کے آپ تک پہنچنے سے قبل تخت حاضر کر دیا جائے گا۔ قرآن نے اس کے سنی یہ لئے ہیں کہ نگاہ کو سنبھالنے سے پہلے وہ شخص آپ کے پاس آجائے۔ عباد نے یہ بیان کیا ہے کہ جب تک نگاہ ٹھک کر نہیں جائے۔ وہ بے یہ مطلب بیان کیا ہے کہ آپ اپنا نگاہ پھیلانے میں آپ کی نگاہ پھیلنے لگے نہ پائے گی کہ جس تخت کو لاکر حاضر کروں گا۔

الَّذِي عِنْدَهُ عِلْمُ الْكِتَابِ الْيَمِينِ

قد حضرت سلیمانؑ میں ”عنده عليم“ بنی الجنبہ ”زمین جس شخص کی جانب ہم منسوب ہے وہ اسطرح ہے اور بھول بعض حضرت جبریلؑ اور بعض کے مطابق یہ حضرت سلیمانؑ کے بارے میں ہے۔ ہر ایک کلمہ اسرائیل کے اسطرح ہی عالم نے جس کو اللہ تعالیٰ نے ہم و معرفت سے نوازا تھا حضرت سلیمانؑ سے کہہ کہ میں تخت بلیس کو اس سے پہلے کہ آپ کی آنکھ آپ کی جانب لوٹے آپ کی خدمت

میں حاضر کردوں گا۔ حضرت سلیمان نے فرمایا تو لے آؤ۔ ان عالم صاحب نے کہا کہ آپ نبی ہیں اور نبی کے جگر گوشہ ہیں اور اللہ تعالیٰ کے نزدیک آپ سے زیادہ کوئی مقرب نہیں۔ اس لئے اگر آپ اللہ تعالیٰ سے دعا فرمائیں اور اس کو طلب کریں تو وہ تخت آپ کی خدمت میں آجائے گا۔ حضرت سلیمان نے فرمایا کہ تمہاری بات صحیح ہے۔

اسم اعظم

کہتے ہیں کہ اسطرح کو اسم اعظم عطا کیا گیا تھا اور انہوں نے اسم اعظم کے وسیلے سے دعا فرمائی تھی۔ اسم اعظم یہ ہے: یسا حسیٰ یسا فبؤم یا الہنا و الہ کل شیء الہا و احدا لا الہ الا انت۔ اور بقول بعض وہ اسم اعظم یہ ہے: یا ذا الجلال و الاکرام۔

حضرت سلیمان علیہ السلام کے پاس تخت بلقیس کس طرح پہنچا
کلمی کا بیان ہے زمین شق ہوئی اور تخت اس میں سا گیا۔ بعد ازاں اندر ہی اندر چمکے کی طرح بہتا رہا اور پھر حضرت سلیمان کے دروازہ زمین شق ہوئی اور تخت برآمد ہوا۔ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے فرشتوں کو بھیجا انہوں نے تخت کو اٹھایا اور زمین کو اندر ہی اندر چرتے ہوئے لے چلے اور پھر حضرت سلیمان کے پاس دروازہ زمین شق ہوئی اور تخت برآمد ہوا۔
تخت کی ہیئت تبدیل کرنے کا فشاء

تخت کی ہیئت تبدیل فرما کر آپ ملکہ کی ذہانت و فراست کو آزمانا چاہتے تھے اور اس کے اعجاب میں زیادتی کرنا مقصود تھا۔ مفسرین کی ایک جماعت کی رائے یہ ہے کہ جب جنات کی جماعت کو یہ محسوس ہوا کہ ممکن ہے حضرت سلیمان بلقیس سے شادی فرمائیں اور پھر اس کے ذریعہ آپ کو جنات کے تمام حالات معلوم ہو جائیں گے (کیونکہ بلقیس کی والدہ بھی ایک جینیہ تھی) اور پھر بلقیس کے اگر کوئی لڑکا پیدا ہو تو وہ ہم پر حکمران ہوگا اور اس طرح سلیمان اور اس کی اولاد کی حکمرانی ہمیشہ ہمارے سروں پر مسلط رہے گی۔ لہذا جنات نے آپ کے سامنے بلقیس کی برائیاں بیان کرنی شروع کر دیں۔ تاکہ اس کی جانب سے آپ کا دل پھرجائے۔ چنانچہ جنات نے کہا کہ بلقیس ایک بے وقوف اور نادان عورت ہے۔ اس میں عقل و تہذیب نہیں۔ نیز یہ کہ اس کے پیڑھ کوڑے کے سم کی مانند ہیں اور کبھی یہ کہتے کہ اس کے پیڑھ گدھے کے پیروں کے مشابہ ہیں اور اس کی پنڈلیوں پر کثیر تعداد میں بال ہیں۔ لہذا آپ نے تخت کی صورت بدل کر اس کی عقل و فراست کا امتحان لیا اور شش کے حوض سے اس کی پنڈلیوں کی حالت دیکھی۔ تخت بلقیس کی ہیئت بایں طور پر تبدیل کی گئی تھی کہ اس کے کسی حصے میں اضافہ اور کسی حصہ میں نقص کر دیا گیا تھا۔ کتب تفسیر میں یہ قصہ شروع وسط کے ساتھ منقول ہے۔

جب ملکہ بلقیس مسلمان ہو گئی اور حضرت سلیمان کی اطاعت قبول کر کے اپنی ذات پر زیادتی کا اقرار کیا تو حضرت سلیمان نے اس سے شادی کر لی اور اس کو اس کی مملکت پر واپس بحال بھیج دیا۔ حضرت سلیمان ہر ماہ دو بار لے جاتے تھے اس سے ملاقات کے لئے اس کے پاس جایا کرتے تھے۔ بلقیس کے سلطان سے حضرت سلیمان کے ایک لڑکا پیدا ہوا۔ آپ نے اس کا نام داؤد رکھا مگر یہ لڑکا آپ کی حیات میں ہی اللہ کو پیارا ہو گیا تھا۔

دربار سلیمانی میں بلقیس کی حاضری

کہتے ہیں کہ جب تخت بلقیس میں نقص و اضافہ یعنی بزرگوں کی جگہ سرخ اور سرخ جوہر کی جگہ بزرگوں پر کر دیا گیا اور پھر بلقیس حضرت سلیمان کے دربار میں حاضر ہوئی تو اس سے کہا گیا کہ کیا یہی تیرا تخت ہے؟ تو اس نے جواب دیا کہ ہاں ہے تو ایسا ہی۔ بعض لوگ کہتے ہیں کہ اس نے تخت کو پہچان لیا تھا۔ لیکن اس نے شبہ میں ڈالنے کے لئے صراحتاً اس کا اقرار نہیں کیا تھا جیسا کہ ان لوگوں نے اس کو شبہ میں

ڈالنے کی کوشش کی تھی۔ یہ رائے مقال کی ہے۔

مگر یہ کہتے ہیں کہ بقیس نہایت دانا عورت تھی اس نے تخت کے ناپے ہوئے کا سر جٹا کر ارغندمب کے خوف سے نہیں کیا تھا اور انکار نکلتی تھی کہ وہ سے نہیں کیا تھا بلکہ اس نے بھانے "سنا لٹھو" (ہاں ہے تو ایسا ہی) کہا۔ چنانچہ حضرت سلیمان نے اس کی شکست اور کان عقل کو پرکھ لیا کہ اس نے انکار کیا اور سنا قرار۔

بعض مفسرین کی رائے یہ ہے کہ تخت کا معاذ اس پر مشتبہ ہو گیا تھا کیونکہ جب اس نے حضرت سلیمان کے پاس روانگی کا قصد کیا تھا تو اپنی قوم کو کنجا کر کے کہا تھا کہ بھلا یہ شخص صرف بادشاہ نہیں ہے اور ہم میں اس کے مقابلہ کی شکست نہیں ہے۔ مگر بقیس نے حضرت سلیمان کے پاس کا قصد بجا کر مش آپ کے پاس آ کر ہی ہوں اور میری قوم کے رؤس بھی میرے سرِ ادا رہے ہیں تاکہ تمہارے معاذ کی دیکھ بھال کریں اور جس دین کی آپ نے دعوت دی ہے اس کو دیکھیں۔ اس کے بعد بقیس نے اپنے تخت کو جو سنے چاندی سے بنا اور بات و جواہر سے مزین تھا سات کمرؤں میں سات تالوں میں بند کر دیا اور اس کی حفاظت کے لئے نگران مقرر کر دیئے۔ پھر اپنے نائب اور قائم مقام کو حکم دیا کہ اس تخت کی حفاظت کرنا کوئی اس تک نہ پہنچے سکے اور کسی کو بھی ہرگز یہ تخت نہ دکھلائے۔

اس کے بعد یمن کے رؤسا میں سے دو ہزار رؤسا کو ہراہ لے کر حضرت سلیمان کی خدمت میں روانہ ہو گئی۔ ان بارہ ہزار رؤسا کے اہم ترین دو ہزار تھے۔ جب بقیس حضرت سلیمان کی خدمت میں پہنچی تو اس سے پوچھا گیا کہ یہ کیسی تیرا تخت ہے؟ چونکہ ملکہ اپنا تخت محفوظ مقام پر چھوڑ کر آئی تھی اور یہ یقین اس کا تخت تھا اس لئے اسے اطمینان ہو گیا اور اس نے کہہ دیا کہ "ہاں ہے تو ایسا ہی" مگر بقیس سے کہا گیا "اذ علی القصر" (اس محل میں داخل ہو جا) بقیس کہتے ہیں کہ "صرح" سفید اور چمکدار شیشہ کا گن تھا جو پانی سا معلوم ہوتا تھا اور بعض کا قول یہ ہے کہ "صرح" سے مراد مگر کا گن ہے اور اس کے گن کے نیچے پانی جاری کر دیا گیا تھا اور بہت سے بخاری ہاؤز مثلاً چھلی میز کا وغیرہ اس میں ڈال دیئے گئے تھے۔ چنانچہ جب کوئی اس "صرح" کو دیکھتا تو اس کو کثیر پانی سمجھتا تھا۔ اس "صرح" کے درمیان حضرت سلیمان کا تخت بچھ دیا گیا تھا۔

کہتے ہیں کہ یہ "صرح" حضرت سلیمان نے اس لئے بنوایا تھا کہ وہ بقیس کی ہڈیوں کو کھولنے کی فراہم کئے بغیر دیکھ سکے۔ بعض کہتے ہیں کہ اس سے بقیس کی فہم فراست کا امتحان مقصود تھا جیسا کہ بقیس نے خدا ام اور غلامات کے ذریعہ امتحان کیا تھا۔ مگر جب حضرت سلیمان تخت پر بیٹھ سکے اور بقیس کو باکرہں گل میں داخل ہونے کی دعوت دی تو بقیس نے اس کو پانی سے بھرا ہوا سبھا اور اس نے انیس داخل ہونے کے لئے اپنی ہڈیاں کھول دیں۔ حضرت سلیمان نے دیکھا تو اس کی ہڈیاں اور قدیموں کو نہایت حسین و جمیل پایا مگر اس کی ہڈیوں پر پانی تھے۔ سلیمان علیہ السلام نے ایک نظر اٹھ کر اس سے نظر پٹائی اور فرما کہ یہ پانی تمہارا ہے بلکہ شیشوں سے تیار کر دیا کہ کل ہے۔ بعد ازاں آپ نے اس کو اسامہ کی دعوت دی اور بقیس پیسے ہی "تخت" اور "صرح" کا حال دیکھ کر آپ کی نبوت کی دل سے قائل ہو چکی تھی۔

بعض مفسرین کہتے ہیں کہ جب بقیس اس بلوری محل کے قریب پہنچی اور اس کو پانی بھرا ہوا سبھا تو اس کے دل میں یہ بدگمانی پیدا ہو گئی کہ حضرت سلیمان مجھے اس میں غرق کر کے ہلاک کرنا چاہتے ہیں۔ حالانکہ مجھے اگر غرق کر دیتے تو میرے لئے آسانی ہوتی۔ "یٰ لَیْسَی" "ظلمت نفسی" (میں نے اپنے نفس پر ظلم کیا تھا) ایسا ظلم سے یمن بدگمانی مراد ہے۔

حمام اور پاؤں کی ابتداء

کہتے ہیں کہ جب حضرت سلیمانؑ نے بقیس سے شادی کرنے کا قصد فرمایا تو آپ کو اس کی چٹلیوں کے شیر بالوں سے کراہت ہوئی تو ان کے ذمہ کے لئے آپ نے انسانوں سے مشورہ لیا۔ انہوں نے استرہ استعمال کرنے کا مشورہ دیا لیکن استرہ کے استعمال کرنے کو بقیس نے نہ مانا اور کہا کہ میرے بدن کو کبھی استرہ نہیں لگا ہے۔ اس کے علاوہ حضرت سلیمانؑ نے بھی اس خوف سے کہ کبھی استرہ کے استعمال سے نازک چٹلیاں زخمی نہ ہو جائیں۔ اس کو مناسب نہیں سمجھا اور اسی سلسلہ میں پھر آپ نے دنوں سے مشورہ کیا لیکن ان سے بھی یہ عقد حاصل نہ ہوا تو آپ نے شیاطین سے استصواب فرمایا۔ انہوں نے کہا کہ ہم آپ کو لکڑی ترکیب ملاتے ہیں جس سے بقیس کی چٹلیاں چاندی کی مانند سفید اور چمکدار ہو جائیں گی۔ چنانچہ انہوں نے حمام اور بال صاف کرنے کا پاؤڈر تجویز کیا۔ چنانچہ اسی دن سے حمام اور پاؤڈر کا رواج ہو گیا۔ اس سے قبل کوئی ان چیزوں کو استعمال نہیں کرتا تھا۔ جب آپ نے بقیس سے شادی کر لی تو آپ کو اس سے بے چارہ محبت ہو گئی اور آپ نے اس کی ساری حکومت و سلطنت کو باقی رکھا اور بیات کے ذریعہ اس کے لئے آپ نے قلعے بھی تعمیر کرائے جن کا خوبصورتی اور بلندی بے نظیر تھی ان نکلات کے نام یہ تھے:-

(۱) المکینہ (۲) جینون (۳) عمدہ الن۔

بقیس کا نائب

بقیس شراذیل کی لڑکی تھی جو عرب میں قطان کی نسل سے تھا۔ شراذیل یمن کا ایک عظیم الشان بادشاہ تھا۔ اس کے خاندان میں چالیس بادشاہ ہوئے جن میں شراذیل آخری بادشاہ ہوا۔ پورے یمن پر اس کی سلطنت تھی۔ یہ شاہان عرب سے کہا کرتے تھے کہ تم لوگ میرے کتھے نہیں ہو اسی لئے اس نے اپنے اطراف کے کسی بھی بادشاہ کی لڑکی سے شادی کرنے سے انکار کر دیا تھا اور ایک جلیہ عورت سے شادی کر لی تھی جس کا نام ریاضہ بنت شمس تھا۔ اسی سلسلے سے بقیس پیدا ہوا تھی۔ بقیس کے علاوہ اس کے بطن سے اور کوئی اول و پیدا نہیں ہوئی۔ اس حدیث سے بھی اس کی تائید ہوتی ہے کہ اس کی دس جلیہ تھی۔ حدیث یہ ہے:-

ابن اشد۔ ابو یوسف بنی بنی۔ بقیس۔ کہ والدین میں ایک (والد یا والدہ) جلیہ تھا۔

بقیس کی حکومت کا آغاز

جب بقیس کے والد کا انتقال ہو گیا تو بقیس کو حکومت کا شوق ہوا۔ چنانچہ اس نے اپنی قوم کے سرداروں کو جمع کیا اور ان سے اپنے لئے بیعت طلب کی۔ بعض نے بیعت کر لی اور بعض نے انکار کر دیا اور ملکر یمن کے ایک دوسرے شخص کو اپنا بادشاہ بنالیا۔ اس طرح ملک یمن میں دو مملکتیں قائم ہو گئیں۔ کچھ عرصہ کے بعد دوسرا بادشاہ بد چلن ثابت ہوا اور اس کی بد چلنی اور بد کرداری اس حد تک بگڑی کہ وہ اپنی رعایا کی عورتوں کے ساتھ دہشت و رازاری کر۔ نہ لگا۔ اس کی قوم نے اس کو تخت شاہی سے بے دخل کرنے کی کوشش بھی کی لیکن کامیابی حاصل نہ ہوئی۔ چنانچہ جب بقیس کو یہ حالات معلوم ہوئے تو اس کو بہت فحرت آئی اور سوچتے سوچتے اس کے ذہن میں ایک تدبیر آئی۔ اس نے اس تدبیر کو بروئے کار لانے کے لیے اس بد کردار بادشاہ کو اپنے ساتھ نکاح کرنے کا پیغام بھیجا۔ اس نے پیغام منظور کر لیا اور جواب لکھ کر تم کو ابنا آپ کو پیغام دینے کی اس لئے جرات نہ ہوئی کہ آپ سے مجھے قبولیت کی امید تھی۔ بقیس نے جواب لکھا کہ آپ میرے گمنام ہیں میں آپ سے دہر گردانی نہیں کر سکتی۔ میں آپ میری قوم کے آدمیوں کو خوش کریں اور ان کے ذریعہ نکاح کا پیغام بھیجیں میں بادشاہ نے بقیس کی قوم کے لوگوں کو جمع کیا اور ان کی ملک سے نکاح کا پیغام بھیجوا تو انہوں نے اس کا تہ کر دیا جس سے کیا جس بقیس نے پیغام نکاح قبول کیا تو لوگوں نے بقیس کا نکاح بادشاہ سے کر دیا لیکن جب نذول کا وقت آیا اور بقیس اپنے خانوہ کے گھر میں

داخل ہوئی تو اس نے اپنے نہاد کو پی شراب پلائی کہ وہ نہ میں نہ ہوئی بھر اس کے بعد بقیہ میں نے اپنے شوہر کا سر کاٹ لیا اور اتوار رات اس کا سرے کر اپنے محل میں لایا جس کو آگنی اور اس نے حکم دیا کہ سر کو گل کے دروازے پر لگا دیا جائے جس حسب لوگوں نے بادشاہ کا سر محل کے دروازے پر لگا ہوا دیکھا تو انہیں معلوم ہوا کہ بقیہ کا بادشاہ سے نکاح ایک دھوکہ تھا جس کو بقیہ کے پاس منع ہوئے اور اسے اپنی عاقبت تسلیم کر لیا۔

عورت کی حکومت حدیث کی روشنی میں

”جب نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو معصوم ہوا کہ اہل قاریں نے سُرئی کی لڑکی کو اپنے حکمران تسلیم کر لیا ہے تو آپ نے ارشاد فرمایا کہ جس قوم نے اپنے امور کی باگ ڈور عورت کے سپرد کر دی وہ قوم بھی نفاق میں نہیں ہو سکتی۔“ (یہ حدیث بخاری شریف میں ہے)۔

تذنیب

علمی دیکھنا کہ جناب کے تمام اعضاء اور نور (چند اور بال صفا پاؤں) کے استعمال میں فوائد و معجزات دونوں چیزیں ہیں۔ حمام کے فوائد یہ ہیں کہ نہ سے بدن کے مسامات وسیع ہو جاتے ہیں جس سے فاسد بخارات خارج ہو جاتے ہیں اور تعمیل ہو جاتی ہے۔ طبیعت ہنسنا اور عورت سے کھنڈہ دہنی ہے۔ مس کیگیں سے بدن صاف سمرا رہتا ہے۔ ترنگہ خارش کو ختم کرتا ہے اور تھکن دور کرتا ہے بعد کرم کرنا ہے۔ قوت و ضرورت اور طاقتور بناتا ہے۔ بدن میں استسقاء و خیم پیدا کرتا ہے۔ اعضاء کے کھنڈہ کو نکھلتا ہے۔ نزلہ و زکام کو نکالتا ہے اور جملہ اقسام کے بخارات و قوتوں کو مٹاتا ہے۔ بخار کے لئے مایہ ہے بشرطیکہ طریب حاذق کسی کو تجویز کرے۔

حمام کے نقصانات یہ ہیں :-

اعضاء غلیظہ میں فضول مادہ آسانی سے سرایت کر پاتا ہے۔ بدن میں ستر فہ پیدا کرتا ہے۔ بدن میں حرارت مزید کم ہو جاتی ہے۔ اعضاء معصیہ و رقت واد میں ضعف پیدا کرتا ہے۔

حمام کے اوقات

ورزش کرنے کے بعد اور غذا سے قسین و مایہ بدن اور مضرادی مزاج والے اس سے متنبی ہیں۔ زیادہ گرمی کے وقت نہ حمام میں داخل ہوں اور نہ اس سے خارج ہوں۔ کپڑے اتارنے کی جگہ ٹھہر کر کھانا چاہیے پر نہ نہ جائے۔ بلکہ اپنے اوپر کوئی صاف اور بھاپ دیا ہوا کپڑا ڈال لیں۔ ایک رات اور ایک دن عورت کے پاس نہ چلیں۔ حمام میں کجا محبت کرتا رہا ہے کیونکہ ایسا کرنے سے استسقاء کی بیماری لاحق ہو جاتی ہے اور امراض رمدیہ کا باعث ہوتا ہے۔ خرم کھانے کے فوراً بعد کھانا پانی وغیرہ کھائیں ہے اور نہ کھانے کے بعد اور نہ حمام کرنے کے بعد اور نہ تھکن کی صورت میں کیونکہ محبت کے لئے مضر ہے۔ بصر حمام وادین جو قدیمی ہوں اور پاک و صاف ہوں۔

نورہ

نورہ (بال صفا پاؤں) گرم اور تنگ ہوتا ہے، ام غزالی نے کتاب الاحیاء میں لکھا ہے کہ حمام سے پہلے نورہ استعمال کرنے سے جہاں نہیں ہوتا۔ سرائیں میں دھوسا پاؤں ٹھنڈے پانی سے دھوا کر کسی سے حفاظت کرتا ہے۔ حمام میں موسم سرما میں کھڑے ہو کر پیشاب کرنا بہت ہی بیکار ہوں کے لئے ہے۔ اپنے سے زیادہ نافع ہے۔ حمام کی دیوار کے قریب بھول لگانا اچھا نہیں ہے۔

حمام سے پہلے نوروہ کے استہناس کا طریقہ یہ ہے کہ بدن پر پانی ڈالنے سے قبل چوہنے کی ماشا کرے اور پھر حمام میں جائے۔ نوروہ سے قبل جسم پر عطمی کا استعمال کرنا مناسب ہے تاکہ چوہہ کی حرارت سے محفوظ رہے۔ اس کے بعد حضرت پانی سے نہائے اور بدن کو صاف کرے۔ اگر کوئی شخص بغیر عطمی کے نوانی نوروہ کا استعمال کر دے گا تو چوہہ سے بڑا خطرہ ہے تو چاہیے کہ انگلی پر تھوڑا سا نوروہ لے کر اس کو سوتھے اور یہ کہے ”صلیٰ اللہ علی سیرمان کن داؤد“ اور یہی عبارت اپنی دینی دامن پر لکھ دے۔ اس کا اثر یہ ہوگا کہ نوروہ لگانے سے قبل اس کو پینڈا آئے گا۔ پھر پینڈ چوتھ کر نوروہ لگائے۔ یہ عمل کسی گرم سترہ میں کرے تاکہ پینڈا آنے میں جلدی نہ ہو۔ اس کے بعد منہ پر چیزوں کا استعمال کرے۔ (۱) صغیر (کسم) (۲) ختم خروہ (۳) پیر ہوا چاول۔ ان تینوں چیزوں کو اس سب اور گلاب کے عرق میں ملا کر گوندھ لے۔ پھر کئی برتن میں اس کو گرم کیا جائے اور پھر شہد کے ہر امدت پر اس کی ماشا کرے۔ اس ترکیب سے بدن صاف رہتا ہے اور تھیں پیار یوں کا ازالہ ہو جاتا ہے۔

عقیدہ قزوینی کا قول ہے ”ساکر نوروہ میں بڑا سا اور انگو کی نگو کی کر لکھ جا کر بدن پر مل جائے اور اس کے بعد جو کچھ آہ اور ہتھ اور خربوزہ کے ساج سے چند بار ختم کو دھو دیا جائے تو بدن آسودہ ہو جائے گا۔ اور ایک عرصہ دراز تک ایسی نہیں ٹھنکے گی۔“ اس عقیدہ میں رازی کا کہنا ہے کہ بڑا مال سے قبل چوہہ استعمال کرنے سے اکثر کھٹ پیدا ہو جاتا ہے۔ اس کا دوا یہ ہے کہ چوہہ اور عصیر کی ماشا کرے ہو جائے۔ گرم مروج والوں کے لئے اس کا طریقہ یہ ہے کہ اس کو چاندی جوار خربوزہ کے پانی اور ادراس میں ملا کر گوندھا جائے اور سرد مزاج والوں کے لئے سرد بخوش اور فام (ایک مشہور گھاس) کے عرق میں گوندھ کر استعمال کیا جائے۔ چوہا میں اگر ایک درہم کے بقلا دالیا اور اس مقدہ میں نصل اور امر ملا لیں تو زیادہ بہتر ہے تاکہ پھنسیوں اور خشک حادش سے محفوظ رہے۔ واللہ اعلم۔

خاتمہ

”انام مالک رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے موطا میں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی یہ حدیث نقل کی ہے:

”فرماتے ہیں کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم: نازا ذلما یذکر فب سمران میں میں۔“ ایک عفریت انہی کو دیکھا کہ وہ مجھ کو آگ کے ایک شعلہ کے ذریعہ پورے ہوئے۔ جب میں نے اس کو مڑ کر دیکھا تو جبریل نے مجھ سے کہا کیا میں آپ کو ایسے کلمات نہ بتاؤں جس سے اس کا یہ ”گ“ کا شعلہ بجھ جائے اور یہ اوندھے منہ گر پڑے۔ میں نے کہا ضرور بتلائیے۔ حضرت جبریل نے کہا یہ دعا ہے:-

”قُلْ اَقُوْذُ بِوَجْهِ اللّٰهِ الْمُکْرِبِ وَبِکُنْمَلِیْہِ الْاَسْمَاءُ الَّتِیْ لَا یُعْذِرُ وَفِیْہِ ”وَلَا فُلَاجُو“ مِنْ شَرِّ مَا یَنْسُوْنَ مِنْ السَّمَاءِ وَمِنْ شَرِّ مَا یَنْفُخُ فِیْہَا وَمِنْ شَرِّ مَا ذَرَأَ اَبِی الْاَرَضِ وَمِنْ شَرِّ مَا یَنْفُخُ فِیْہَا وَمِنْ لَبَنِ الْعَلِیْلِ وَالنَّهَارِ وَمِنْ حُلُوْرِ النَّیْلِ وَالنَّهَارِ الْاُطَارِ فَاَنْظُرْ فِیْ بَخِیْرِ یَا رَحْمٰن۔“
باب انیم میں انہی کی تحت بھی اس حدیث کا ذکر کیا گیا ہے۔

العفر

(صحن کے کمرہ کے ساتھ) انہی نے کہا میں لکھا ہے کہ اس سے مراد بخشش یعنی صریحاً بھگت گدھے کا پی ہے اس کی سوزت کے لئے عفرہ کا غلط استعمال ہے۔

العقاب

(عقاب) یہ مشہور پرندہ ہے اس کی جمع "عقابت" ہے۔ اس لئے کہ عقاب مونث ہے اور اُنھیں "کاذن جمع مونث" کے لئے لکھا ہے جسے حقیقی جمع الحق اور عریض جمع اذنی کہتے ہیں۔ عقاب کی جمع کثرت عقبان اور جمع الجمع عقبتن آتی ہیں جیسا کہ شاعر کے اس قول میں مذکور ہے۔

عقابتین یوم الخیج تغلو زلفہ یوم عقاب زبر یانا یوتے ہیں۔

اس کی کنیت ابو الاشیم ابو الخیج ابو احسان ہے۔ مدثر اور ابو الاشیم آتی ہیں۔ مادہ کے لئے ام الحوام ام اشعور ام مطلب ام لورج اور ام الاشیم آتی ہیں۔ چنانچہ عرب عقاب کو "کاسر" کہتے ہیں اور اس کو دھک کے اعتبار سے الجذریہ بھی کہا جاتا ہے۔ عقاب مونث لفظ ہے۔ بعض کی رائے یہ ہے کہ زرمادہ و فحل پر اس کا اطلاق ہوتا ہے۔ زرمادہ کی تخریج ام اشعور سے ہوتی ہے۔

"کال" میں مذکور ہے کہ عقاب کو قمار پر ندول کاسر اور اور سر (گدھا) کو اس کا کارگر اور مادہ گیا ہے۔ اہل ظفر نے کہا ہے عقاب نہایت شیردہانی کا مالک ہوتا ہے اسی وجہ سے عرب میں اس کی دہائی ضرب المثل ہے۔ چنانچہ کہا جاتا ہے۔ "ایسخر من عقاب" (عقاب سے زیادہ دینا) مادہ عقاب کو "تقوت" کہا جاتا ہے۔ طیل کے مطابق تقوت اور تقوت کے معنی سرخ الطیران عقاب ہیں۔ اس کو "عقاب مغرب" بھی کہتے ہیں کیونکہ وہ بہت دور سے آتا ہے۔ لیکن اس سے وہ عقاب مراد ہے جس کا بیان آگے آنے والا ہے۔

یہی مطلب ابو العلاء کے قول میں مذکور عقاب کا کیا گیا ہے۔

أَرَى الْعُقَابَ تَكْرُرًا فَضَادًا فَعَابًا مِنْ تَجْلِيْفٍ لَهُ عَنَادًا
میرے خیال میں عقاب کا تکرار بڑا مشکل ہے پس اس سے دشمنی کر جس سے دشمنی کی تیرے بعد حفاظت ہے۔

وَعَلَى بَنَاتِهِ الْأَخْوَانُ خُرًا وَلَا تَأْمَنُ عَلَى سِرْقَادَا

و تمام ہم جنسوں سے بھی شرک و کفر و محسوس کرنا ہے اور اپنے دل کے راز سے بھی ممانعت نہیں ہے۔

فَلَوْ خَيْرُ نَفْسٍ الْعُورَاءِ حَبْرِي لَمَّا خَلَعْتُ خُفَاةً أَنْ تَضَادَا

اگر چہ زنا بھی ان کو میری خیر دے حتیٰ کہ وہ عورتوں کے جاتے کے خوف سے باہر نہیں آئیں گے۔

وَكَمْ عَيْنٍ نَامِلٍ أَنْ تَوَانِي وَتَقْلِقَ عِنْدَ رُؤْيَا السَّوَادَا

اور بہت سی آنکھیں ایسی ہیں کہ اگر تو ان سے توقع قائم کرے گا تو معاملہ کے وقت ان سے کوئی خیر حاصل نہیں ہوگی۔

لَمَّا كُنْتُ تَهْوِي الْعُشَّ طَائِعٍ تَوَسَّطًا فَبَعْدَ التَّاهِي يَفْضُرُ الْمُتَطَوِّلُ

اگر تو پر سکون و نرمی کا خواہاں ہے تو میانہ روی اختیار کر کہ نہ اچھا کوئی کر لیں سے لمبی چیز بھی ختم ہو جاتی ہے۔

تَوَالِي الْيَدُورُ النِّقْصُ وَهِيَ أَعْلَى زَيْلُهَا النِّقْصَانُ وَهِيَ كَوَامِلُ

چھوٹا سا جامد جب وہ بال ہوتا ہے پھر درجہ بال میں جاتا ہے اور درجہ بال میں مکمل ہوتا ہے۔ پھر جو نقصان گھیر لیتا ہے۔

أَيْسَلُنِي يَا طَلْعَةَ النَّذْرِ طَالِعٌ زَيْلٌ ضَائِرٌ بَخْلَتِكَ نَازِلٌ

اے چاند کی طرح چمکنے والے کیا تو میری مدد کرے گا؟ یہ میری غمخوشت ہے کہ تیرے رخسار پر ایک ہرگز نہیں نشان نظر آتا ہے۔

نَعْمَ لَقَدْ تَنَاهَى فِي الْخَفَاءِ قَطَاوِلًا وَعِنْدَ التَّاهِي يَقْصُرُ الْمُطَطَاوِلُ

ہاں میں غلم میں انتہا پر پہنچ گیا اور جب کوئی انتہا پر پہنچ جاتا ہے تو وہاں سے اسے لوٹنا ہی پڑتا ہے۔

کہتے ہیں کہ عقاب جب آواز نکالنا ہے تو یہ کہتا ہے "فَإِسَى الْبُعْدُ عَنِ النَّاسِ وَاحِدَةً" (لوگوں سے دور رہنے میں راحت ہے) عقاب کی دو قسمیں ہیں ایک کو عقاب اور دوسری کو زنگ کہتے ہیں عقاب مختلف رنگ کا ہوتا ہے سیاہ، خوقیہ (سیاہی مائل سرخ) سفید، کبرا۔ ان کی جائے رہائش بھی مختلف ہیں۔ بعض پہاڑوں میں بعض ریگستانوں میں بعض جنگلوں میں اور بعض شہروں میں رہتے ہیں۔ کہتے ہیں کہ عقاب بہت نازک اندام ہوتا ہے اور اس کی اس نزاکت میں کوئی پرندہ اس کا ہنس نہیں ہے۔

مورخ ابن خلکان نے عماد الکاتب کے حالات کے آخر میں لکھا ہے جیسا کہ لوگ کہتے ہیں کہ عقاب علی العموم مادہ ہوتا ہے اور اس کا زخم نہیں ہوتا۔ جو نر اس سے جنتی کرتا ہے وہ کوئی دوسرا جانور ہوتا ہے جو اس کا ہم جنس نہیں ہوتا۔ کہتے ہیں کہ لومڑی عقاب کی مادہ سے جنتی کرتی ہے۔ یہ امر عجیب روزگار میں سے ہے۔ ابن عسین کے اس شعر سے جو اس نے ابن سیدہ کی جو میں کہا ہے اس بات کی تائید ہوتی ہے۔

مَا أَنْتَ إِلَّا كَالْعُقَابِ فَأَمُّهُ مَعْرُوفَةٌ وَلَهُ أَبٌ مَجْهُوْلٌ

تیری مثال عقاب جیسی ہے کہ اس کی ماں کو تو لوگ جانتے ہیں مگر اس کے باپ کو نہیں جانتے کہ کون ہے۔

عقاب کی مادہ عموماً تین تین اٹھ دیتی ہے اور تیس دن تک اس کو سیتی ہے۔ مگر اس کے برخلاف دیگر سب شکاری پرندے دو اٹھ دیتے ہیں اور میں دن سیتے ہیں۔ جب عقاب کے بچے نکل آتے ہیں تو ان میں سے تیسرے بچہ کو وہ بچے گردیتی ہے۔ کیونکہ تیسرے بچے کو پالنا وہ گران محسوس کرتی ہے یہ اس کی قلت صبر کی وجہ سے ہے۔ جس بچہ کو عقاب مادہ گردیتی ہے اس کو ایک پرندہ جس کو "کاسر فطام" (بڈی مسکن) کہتے ہیں پرورش کرتا ہے۔ اس پرندے کا یہ خاصہ ہے کہ وہ ہر پرندے کے گم گشت بچے کو پالتا ہے۔

عقاب جب کسی جانور کا شکار کرتا ہے تو فوراً ہی اس کو اپنے ٹھکانے پر نہیں لے جاتا بلکہ جگہ جگہ لئے پھرتا ہے۔ عقاب نہایت بلند مقامات کو اپنی نشست گاہ بناتا ہے۔ جب یہ خرگوش کا شکار کرتا ہے تو اول چھوٹے خرگوش کو اور پھر بڑے خرگوش کا شکار کرتا ہے۔ عقاب شکاری پرندوں میں سب سے زیادہ حرارت والا اور تیز حرکت والا ہوتا ہے۔ یہ خشک مزان ہوتا ہے اور اس کے بازو ہلکے ہوتے ہیں اور اس قدر تیز دوڑتا ہے کہ اگر صبح کو عراق میں ہے تو شام کو یمن میں۔

جب عقاب بھاری ہو جاتا ہے اور اڑنے پر قدرت نہیں رکھتا اور اندھا ہو جاتا ہے تو اس کے بچے اپنی کمر پر سوار کر کے جا بجالے پھرتے ہیں اور جب بلاؤ ہند میں ان کو کوئی صاف پانی کا چشمہ دکھائی دیتا ہے تو اس میں غوطہ دے کر اس کو صوب میں بٹھا دیتے ہیں۔ جب سورج کی شعاعیں اس کے بدن میں آغوش کرتی ہیں تو اس کے پر جھڑ جاتے ہیں اور پھر نئے پر نکل آتے ہیں اور اس کی آنکھوں کی عظمت دور ہو جاتی ہے۔ اس کے بعد پھر وہ خود اس چشمہ میں غوطہ لگاتا ہے اور جب پانی سے اٹھتا ہے تو پھر وہ یہاں ہی جو ان ہو جاتا ہے۔

توحید نے لکھا ہے کہ عقاب کے ملہمات الہیہ میں یہ عجیب تر امر ہے کہ جب یہ اپنے گردوں میں کسی قسم کی تکلیف محسوس کرتا ہے تو خرگوش اور لومڑیوں کا شکار کر کے ان کے گردوں کو کھا کر شفا یاب ہو جاتا ہے۔ عقاب سانپ کو بھی کھا لیتا ہے مگر اس کا سر نہیں کھاتا اور اسی طرح دیگر پرندوں کا دل نہیں کھاتا۔ اس بات کی تائید امر القیس کے اس شعر سے بھی ہوتی ہے۔

كَأَنَّ قُلُوبَ الطَّيْرِ رَطْبًا وَيَأْسًا لَدَى وَكْرِهَا الْعَنَابِ وَالْخَشَفِ الْبَالِي

پرنندوں کے قلوب خشک اتران کے گھونٹوں کے آس پاس ایسے معلوم ہوتے ہیں گویا کدوہ عزب اور خشک مجھریں ہیں۔
اس شعر کے ہر معنی طروقین ہو چکا یہ قول ہے۔

كَلَامُ قُلُوبِ الطَّيْرِ فِي قُبُورِ عَشَاهِنَا نَوِي الْقَسْبِ مَلْفِي عِنْدَ بَعْضِ الْعَادِبِ

پرنندوں کے قلوب اس کے گھونٹے کی تلی میں ایسے معلوم ہوتے ہیں گویا وہ خشک مجھروں کی گھٹلیاں ہیں جو قیوب دعوت پھینک دی گئی ہوں۔

بشارتین بردار مئی شاعر سے کسی نے پوچھا کہ اگر آپ کو اللہ تعالیٰ حیوان بن جائے گا اختیار دیدیں تو آپ کو کونسا حیوان بلایا پسند کریں گے؟ اس نے جواب دیا کہ میں عقاب بننا پسند کروں گا کیونکہ وہ ایسی جگہ رہتا ہے جہاں زور و زعم سے بچنے کی جگہ ہے اور نہ چاہئے۔ شکاری جہاں اور اسی سے دور رہتے ہیں عقاب خود بہت کم شکار کرتا ہے۔ اکثر دوسرے شکاری جانوروں سے ان کے شکار چھین لیتے ہیں۔ عقاب کی ایک خاص شان یہ ہے کہ اذان کے وقت ہمیشہ اس کے پروں سے آواز نکلتی رہتی ہے۔ چنانچہ محمد بن حزم کہ یہ شعر عقاب کی اس خصوصیت کا موعیہ ہے۔

لَفْظُ نَزْكَاتٍ غَضْرَانٍ قَلْبِي كَأَنَّ جَنَاحَ عَقَابٍ ذَابَهُ الْخَفَقَانِ

مفرد نے میرے دل کو ایسے کر کے بھڑوایا ہے گویا وہ عقاب کا بازو ہے جو ہمیشہ ہلچل رہتا ہے۔

غالب ان مخلوقات میں چتروں کے بیان میں لکھا ہے کہ ہر عقاب ایک چتری ہے جو ہر ہندی (دلی) کے راج کے شاہ ہوتی ہے۔ مگر اس کو بلایا جائے تو آواز کرتی ہے اور اگر توڑا جائے تو اس میں سے کوئی شے نکلتی ہے۔ یہ چتری عقاب کے گھونٹہ میں پائی جاتی ہے جس کو یہ بلادہندہ حاصل کرتا ہے۔ جب کوئی انسان اس کے گھونٹہ کے قریب آتا ہے تو یہ چتری ڈاس کی جانب پھینک دیتا ہے۔ کیونکہ یہ سمجھتا ہے کہ اس کا قصور یہ چتری ہی ہے۔ اس چتری کی خاموشی یہ ہے کہ جو موت و سرور و لذت میں مبتلا ہو اس کے گلے میں اس کو کھلایا جائے تو بہت جلد ولادت ہو جائے گی۔ اگر کوئی شخص اس چتری کو اپنی زبان کے نیچے ڈالے تو وہ اپنے فرائض مخالف پر بحث میں غالب رہے گا اور اس کی جملہ ضروریات پوری ہو جائیں گی۔

سب سے پہلے اہل مغرب نے عقاب کو سدھایا اور اس سے شکار کیا۔ مورخین نے بیان کیا ہے کہ قیصر شاہ روم نے شاد قاریس کسری کو عقاب دیے جس سے بھگوا اور لکھا کہ یہ بہت بھگوار ہے اور بہت سے وہ کام جن سے باز قیصر نہیں بیان پر قادر ہے۔ شاد قاریس نے اس کو قبول کیا اور سدھایا کہ اس سے شکار کیا تو بہت پسند آیا۔ شکاری غرض سے ایک دن اس نے اس کو بھوکا دکھا تو عقاب نے شاد قاریس کے ہم نشین کے بچے پر حملہ کر کے اس کو بڑا کڑا مار کسری کی مدد کو کچل کر بونا قیصر نے بغیر فکر کے ہمارے ہی ملک میں ہم سے جنگ کی۔ اس کے بعد کسری نے بطور ہر یہ قیصر کے پاس چیتا بھیجا اور لکھا یہ ہم آپ کے چم میں بیٹھا ایسا جانور بھیج رہے ہیں جس کے ذریعہ آپ ہرن و دیگر جنگلی جانوروں کا شکار کر سکتے ہیں۔ عقاب نے کسری کے یہاں جو کچھ واردات کی تھی اس کو اس نے پوشیدہ رکھا۔ قیصر نے جب سمجھتے میں مذکورہ اوصاف پائے تو بہت خوش ہوا۔ ایک روز قیصر اس سے غافل ہوا تو اس نے قیصر کے جوانوں میں سے ایک کو مار ڈالا تو قیصر نے کہا کہ کسری نے ہمارا شکار نہیں تو کوئی حریف نہیں۔ ہم نے بھی اس کا شکار کیا تھا۔ جب کسری کو یہ بات معلوم ہوئی تو اس نے کہا کہ میں ساسانا کا باپ ہوں۔

واقعہ۔ مورخ ابن خلکان نے جعفر بن یحییٰ کی کہہ کے حالات میں لکھا ہے کہ امام اہل فرج ہے جس کو جب رشید نے جعفر کو قتل کیا تو ایک

رات مجھے طلب کیا۔ میں گھبرا ہوا۔ اس نے اشارہ سے چپٹے کو کہا۔ میں بیٹھ گیا۔ پھر وہ میری جانب متوجہ ہوا اور کہا میں چند اشعار تجھے سنا چاہتا ہوں۔ میں نے جواب دیا کہ اگر امیر المومنین کا ارادہ ہے تو بہت بستر ہے۔ اس پر رشید نے یہ شعر سنائے۔

لَوْ اَنْتَ جَنْفَرٌ مَّهْلِكٌ لَّجَزْدًا سَمِعَ مِنْكَ يَوْمَ تَقَامُتُ
اگر جعفر مہلک چیزوں سے ہم پرز کرتا تو بلا کرت سے محفوظ رہتا۔

وَلَكِنَّكَ مِنْ حَظَرِ الْعَنِيَةِ خَيْثُ لَا يُؤْخِزُكَ الدَّهَاقُ بِهَ الْفَقَابِ الْفَقْشَعَمِ
اور جو شخص موت سے اپنا بچاؤ کر رہا ہو اور یہ سمجھ رہا ہو کہ موت اس کو لاحق نہیں ہوگی۔

لَكِنَّهُ لَنَا اَنَافَةُ يُؤْمِدُهُ ! لَمْ يَنْفَعِ الْعَذْلَانِ غُلَّةُ مُنْجَمِ

لیکن موت ایک دن آ کر ہے کہ اور کوئی تجربہ دہانت اس کے حملہ سے نہیں بچا سکتا۔

اشعار سنتے ہی میں کچھ گیا کہ یہ اشعار رشیدی کے ہیں۔ لہذا میں نے کہا کہ بہت اچھے اشعار ہیں۔ اس کے بعد رشید نے کہا کہ اب تم جاسکتے ہو۔ میں نے بہت غور کیا کہ رشید نے مجھے یہ اشعار کس مقصد سے سنائے ہیں۔ لیکن اس نے اس کے اور کچھ مجھ میں سنایا کہ رشید کا فتنا وہ ہے کہ میں ان اشعار کو جعفر سے نقل کر دوں۔

جعفر سے نقل کا سبب

مورخین نے جعفر کے نقل کی وجہ کے متعلق مختلف حکایتیں بیان کی ہیں۔ جن میں سے چند درج ذیل تھیں :-

حکایت اول :- ابو محمد یزیدی سے متعلق ہے کہ اس کوئی شخص نہیں کہے کہ رشید نے جعفر کو بخئی، ابن عبداللہ طوسی کے بغیر سب قتل کیا۔ یہ قتل اس کی تقدیر میں مت کرنا کیونکہ بخئی ابن عبداللہ ہی کی وجہ سے رشید نے جعفر کو قتل کیا تھا اور یہ واقعہ اس طرح ہوا تھا کہ رشید نے بخئی ابن عبداللہ کو جعفر کے حوالے کیا۔ جعفر نے اس کو قید کر دیا۔ بعد ازاں ایک رات جعفر نے بخئی کو بلا کر اس سے پوچھنا چاہی۔ بخئی نے مجمع کعبہ جناب دیا۔ اس کے بعد بخئی نے جعفر کو کاٹب کر کے کہا کہ اسے جعفر میرے سونے میں خدا کا خوف مرا دیا ہے ہاتھ کو میرے ٹخنوں میں لٹو وہ موت کر۔ کیونکہ اگر تو نے ایسا کیا تو قیامت کے دن رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اس بارے میں تجھ سے قیامت کریں گے۔ خدا کی قسم! نہ میں نے قول شریک ہے اور نہ کسی شریک کو چٹا دیا ہے۔ یہ بات سن کر جعفر ہل گیا اور اس کو رہا کر دیا اور یہ طرف دے دیا کہ آئندہ وہ کوئی شرارت نہ کرے گا اور ایک آوی کو جو بخئی کو اس کے گھر تک پہنچا سکے اس کے امرا اور ادا کیا مگر شدہ شدہ یہ بات رشید تک پہنچی تھی۔ رشید نے جعفر کو بلا کر اس سے معلوم کیا کہ بخئی کا کیا حال ہے، جعفر نے جواب دیا کہ وہ اعلیٰ حال۔ قید بند میں جکڑا ہوا ہے۔ رشید نے کہا کہ میری زندگی کی قسم! تمہارا کھانا کدوہ حقیقت میں قید ہے۔ جعفر چونکہ نہایت ذکی اور فطن تھا اور فوراً سمجھ گیا کہ امیر المومنین کو بخئی کی رہائی کا علم ہو گیا ہے۔ چنانچہ اس نے کہا کہ اسے امیر المومنین آپ کی حیات کی قسم اس کو شہر نے رہا کر دیا ہے۔ کیونکہ مجھے معلوم ہوا تھا کہ اس کا کوئی قصور نہیں ہے۔

ظاہر رشید نے جعفر کے اس فعل کو سراہا اور کہا کہ جیتا تم نے وہی کیا جو ہمارے دل میں تھا۔ لیکن وہی واقعہ سے اس کے دل میں جو غلط ہوئی تھی اس کو اس نے جعفر سے پوشیدہ رکھا اور جب جعفر جانے کا تو اس کو دیکھا کہ ہلا کر کہنے کا ہے جعفر سر میں لے کر قتل نہ کیا تو اللہ تعالیٰ مجھے دشمنوں کی کلوں سے قتل کر دے۔

حکایت دوم :- صاحب جام کی تاریخ میں مذکور ہے کہ رشید کو جعفر سے بے پناہ محبت تھی اور اس سے کسی بھی وقت جدائی کو اور انہی اور بھی

حال اپنی بہن عباسہ بنت مہدی کے ساتھ تھا۔ چنانچہ رشید نے جعفر سے کہہ کر میں عباسہ سے تیری شادی کر دیتا ہوں تاکہ تیرے لئے اس کو دیکھتا جا کر جو جائے اور مجلس میں بیٹھنے میں دشواری نہ ہو لیکن خود عباسہ کو ہاتھ ٹھس لگانے کا کیونکہ یہ نکاح صرف حلت نظر کے لئے ہے۔ چنانچہ نکاح کے بعد یہ دونوں رشید کی مجلس میں حاضر ہوتے اور اختتام اجلاس پر رشید تو مجلس سے اٹھ کر چلا جاتا لیکن یہ دونوں شراب پیچے اور یہ دونوں نوجوان تھے جس عباسہ کھڑی ہوتی اور جعفر کی طرف ایک چاتی میں جعفر اس سے ہمارا کرتا تو عباسہ یہ نہ ہو گئی اور اس نے ایک لڑکے کا جنم دیا۔ عباسہ نے رشید کے خواب کی وجہ سے اس لڑکے کو اپنی ماس بائیں ہون کے مراد منہ بھیج دیا۔ کچھ دن تو یہ معاملہ صفورہ راز میں رہا لیکن ایک بار عباسہ کی اپنی باندگی سے کسی بات پر ناچاقی ہو گئی اور اس نے عدی نے یہ تمام معاملہ رشید پر ظاہر کر دیا اور لڑکے کی پرورش کے مقام اس کی نگہبانی کرنے والی باندگی اور جو کچھ ساز و سامان اس کے مراد تھا سب کی تحصیل سے رشید کو آگاہ کر دیا۔ چنانچہ رشید رنج کرنے پر یہ تو اس نے فرما دیا، اس کے پرورش کرنے والے کو بھایا اور باندگی کی اطلاع کو بھیج پلا۔ جس اب ہی سے رشید خانہ ان پرک کی تہی کدو رہے ہو گیا۔

حکایت سوم: بعض کا خیال ہے کہ رشید نے جعفر کو اس لئے قتل کیا کہ جعفر نے اپنے لئے دنیا کا ساز و سامان جمع کر لیا تھا۔ چنانچہ رشید کا جب بھی کسی بھی کام یا ساز و سامان پر نظر پڑتا تو اس کو ہٹا دیا جاتا کہ یہ بھی جعفر کی ملکیت ہے اور یہ معاملہ کافی دنوں تک ایسے ہی چلا رہا اور جعفر کی باندگی تعداد پر بھی رعایتیں ایک بار جعفر نے اپنے پر ایک قلم یہ یاد کیا کہ ایک شخص کو جعفر کی تصور کے قتل کر دیا۔ لیکن رشید نے جعفر کو اسی بہانے قتل کر دیا۔

حکایت چہارم: بعض کہتے ہیں کہ جعفر کے قتل کا سبب یہ ہوا کہ رشید کو ایک قصہ سنا اور اس قصہ کے راوی کا ناک قتل کرکھا گیا۔

اس قصہ میں یہ احادیث مذکور تھیں

قُلْ لِلّٰہِ اَمْرٌ ۚ اِنَّہٗ فِیْ اَرْجَہٖ ۚ وَ مَنَ الْیَہِ الْخَلْ وَالْقَلْبَہُ

امین خدا اور اس شخص سے جو اس سلطنت میں محل و مقعد کا مالک ہے کہہ دو کہ

هٰذَا اِیْنُ یَمْنٰی ۚ قُلْ غَدَا فَلَکَ مَا یَمْنٰکَ ۚ یَمْنٰکَ مَا یَمْنٰکَ مَا یَمْنٰکَ مَا یَمْنٰکَ

یہ جعفر بن ابی تیری سلطنت کا مالک بنے گا اور تم دونوں کے درمیان کوئی حد قائل اور فرق نہیں ہے۔

اَمْوٰکَ فَرُوْذُ ۚ اِلٰی اَمْوٰکَ ۚ وَ اَمْوٰکَ لِمَنْ لَہٗ ۚ رَہْ

تیرا حکم تو اس کے پاس جا کر رد ہو جائے لیکن اس کے حکم کو کوئی رد کرنے والا نہیں ہے۔

وَقَدْ ہٰی الدَّارُ الَّتِیْ مَا ہٰی اَلْفُوسُ لَهَا ۚ وَفَلَا ۚ وَلَا اَلْہٰدُ

اور اس نے ایک ایسا محل تیار کیا ہے کہ اس جیسا نہ اہل قاریں نہ ہو سکتے اور نہ اہل ہند۔

وَاللّٰہُ ۚ وَالْیَاقُوْثُ ۚ خَضَبَہَا ۚ وَ لَمَّا ہٰی الْعَبْرُ ۚ وَاللّٰہُ

اور موتی دیا تو اس میں کئی شیشیں ہیں اور خبر و چشم اس کا گارا ہے۔

وَنَحْنُ نَحْشٰی اَللّٰہَ وَارَہْ ۚ فَلَکَ ۚ اِنْ جِئَکَ اللّٰہُ

اور ہمیں اس بات کا خوف ہے کہ تیرے مرنے کے بعد بھی تیرے ملک کا وارث ہوگا۔

وَلٰنْ یٰہٰی الْعَبْدُ اَرْبَابَہٗ ۚ اِلَّا اِنَّا مَا یَنْظُرُ الْقَلْبَہُ

اور غلام بھی بھی اپنے آقاؤں پر فخر نہیں سکتا۔ مگر یہ کہ جب غلام کثرتِ نعمت کی وجہ سے اتارنے لگے۔ جب رشید کو یہ معلوم ہوا۔ تبھی اس کے دل میں غلط فہمی ابھری اور اس نے جعفر کو قتل کرادیا۔

حکایتِ چشم: کہتے ہیں کہ مسرور کا قول ہے کہ میں نے رشید کو ۱۸ چوٹیں مارنے کے ساتھ پہلوئوں کے درمیان یہ کہتے ہوئے سنا۔
”اے اللہ تو جانتا ہے کہ جعفر کو جب انکس ہے اور میں تجھ سے اس کے قتل کے بارے میں استکار کرتا ہوں لہذا مجھ پر معاملہ واضح کر دے۔“

رشید جب حج سے فارغ ہو کر واپس انبار پہنچا تو مسرور اور حماد کو جعفر کے پاس بھیجا۔ جب یہ دونوں جعفر کے پاس پہنچے تو ایک گویا اس کے سامنے یہ شعر پڑھا دیا تھا۔

فَلَا تَنْفُذْ لِكُلِّ نَسِيحَةٍ غَلْبَهُ الْقَوْتُ بِطَرَفِي أَوْ يُغَادِي

تو دروست جا کیونکہ ہر قسم پر موت آتی ہے مدت میں آجائے یا معصیت میں آجائے۔

مسرور نے یہ شعر سن کر کہا میں اتنی وجہ سے آیا ہوں۔ خدا کی قسم میری موت آجکی۔ امیر المومنین کے پاس چل۔ جعفر نے اپنا تمام مال صدقہ کر دیا اور غلاموں کو آزاد کر دیا اور لوگوں کو اپنے حق معاف کر دیے۔ پھر مسرور کے ہمراہ اس مکان میں آیا جہاں رشید قیام پزیر تھا۔ اس کے پہنچنے ہی پر گرفتار کر کے گھر کی رسی سے بندھ دیا گیا اور رشید کو اس کی اطلاع دی گئی۔ رشید نے قسم دیا کہ اس کا سر کاٹ کر میرے سامنے پیش کیا جائے۔ چنانچہ اس کا سر کاٹ کر رشید کے سامنے پیش کیا گیا۔ پھر اٹھ اٹھ سفر چلا گیا جس جگہ جعفر کی عمر ۳۲ سال تھی پیش آیا۔ اس کے بعد اس کا سر پل پر لٹکا دیا گیا اور پھر ہر مفوض کو بھی پل پر لٹکا دیا اور ایک عرصہ تک اسی طرح لٹکے رہے۔ یہاں تک کہ جب خراسان جاتے ہوئے رشید اس پر سے گزرا تو اس نے کہا کہ اس کے سر اور بدن کو کھانا دیا جائے۔ چنانچہ اس کو کھانا دیا گیا۔ جب رشید نے جعفر کو قتل کیا تو پھر سے خاندانِ محمد کو ایک اور دن کے متعلق کو معاملہ پیش لے کر اعلان کر دیا کہ محمد بن خالد بن برمک کے علاوہ کسی کو ایمان نہیں ہے یا اس کی اولاد اور اس کے ہمراہی ایمان میں ہیں۔

علیہ السلام نے جب رشید سے دریافت کیا کہ جعفر کو کس وجہ سے قتل کرو یا تو رشید نے جواب دیا کہ اگر مجھے معلوم ہو جائے کہ یہ میرا کرتا اس راز سے واقف ہے کہ میں نے جعفر کو قتل کیا تو میں اس کو تیرہ کو بھی تیرہ آگلیں مردوں گا۔ جب جعفر کو قتل کر کے سولی پر لٹکا دیا گیا اور یہ بدنامی شاعر کو معلوم ہوا تو وہ آیا اور آ کر مرثیہ کے طور پر چند بدذیل اشعار کہے۔

أَمَّا وَاللَّهِ لَوْ لَا عَوْفٍ وَأَوْشٍ وَغَنِيٍّ لِلْغَيْلِغِيَّةِ لَا تَنَامُ

خدا کی قسم اگر چاہیں خود کا اور خلیفہ کی اس آگ کا جو نہیں سمجھتی خوفِ خدا۔

لَعَلَّنَا خَوْفِي جَلْعَلَكُ وَأَسْأَلُنَا ثَمَنًا لِلنَّاسِ بِالْخَيْبِ اسْتِفْلَامُ

تو یہ قیام جبری سولی کا طواف کرتے اور اسے بوسہ دیتے جس طرح لوگ جبراً سو کو بوسہ دیتے ہیں۔

فَمَا انْقَضَتْ لَكَ يَا ابْنَ نَخِي حَسَامًا فَلَمَّا السَّيْفُ الْجَسَامُ

اے بھائی کے بیٹے اب تو نے اس سے پہلے کا طعنے کو اور دیکھی ہی نہیں آگئی تو درجہ قطع کرے لطف خیال اور دنیا دہوں کو۔

غَلِيٍّ لِلدَّاءِ وَاللَّيْثِا جَوْبِيحًا لِلْعَوْلِهِ إِلَيَّ بِرَمَكِ السَّلَامُ

لذت اور دنیا دہوں کو قطع کرنے والی ہے موت کے گھاٹ اتارنے والی ہے خدا ان حالات میں خاندانِ محمد کو کھنڈ کر کے۔

جب رشید کو ان اشعار کا علم ہوا تو رفاقی کو بلا لیا اور اس سے کہا کہ یہ اشعار کہنے کی جتنی جرأت کیونکر ہوئی؟ جبکہ تجھے معلوم ہے کہ جو شخص جعفر کی شخص کے پاس آئے گا یا اس کا سر نہ کہے گا ہم اس کو شدید ترین سزا دیں گے۔ رفاقی نے جواب دیا کہ جعفر مجھے ہر سال ایک ہزار روپے دیتا تھا اس لئے میں نے اس کا سر شہید کیا۔ رشید نے کہا جب تک ہم حیات رہیں گے جہاں کی وجہ سے تجھے سالانہ ہزار روپے ملے۔

کہتے ہیں کہ ایک عورت جعفر کی شخص کے پاس آئی اور اس کے ہونٹوں پر نکلے ہوئے سرود کو کہہ کر کہا "خدا تاج خود بخود ہی مل گیا ہے۔ اور مکارم کے اعلیٰ مقام پر ہے۔" مگر یہ اشعار بڑے۔

وَلَمَّا زَايَلَتْ السُّبُحَ حَالُطٌ يَغْفِرُ وَغَادَى سَانِدٌ لِلْخَيْفَةِ لِيْنِ يَغْصِي

جب میں نے نکو اور کد کھا کدہ جعفر کے سر پر پڑی اور غلیظ نے کھنی کے بھی قتل کا حکم دے دیا۔

بَكَيْتُ عَلَى السَّيْبِ وَبَكَيْتُ أَنَّمَا قَضَى الْغَنَى يَوْمًا مَغْدَرًا قَدْ لَدُنَا

تو میں دینا کے اٹھاباٹ پر رو دیا اور مجھے یقین آ گیا کہ یہ دنیا ایک دن یقیناً چھوٹے وال چیز ہے۔

وَمَا هِيَ إِلَّا ذُوْلَةٌ نَبَذَ ذُوْلُهُ لَحُولٌ ذَا نَعْمَتٍ وَتَعَبٌ ذَا غُلُوْءٍ

دنیا کی حقیقت اس سے زیادہ نہیں کہ آج وہ اس کے پاس اور کل اس کے پاس ہے۔

إِذَا أَوَّلَتْ هَذَا مَنَازِلَ وَفَقَّعَ مِنْ الْعَلَكِ حَطَّتْ ذَا إِلَهِي الْعَالِيَةِ السُّفْلِي

کسی کو اپنے مرتبے پر پہنچاتی ہے تو کسی کو ہتھیوں کے گڑھے میں دھکیل دیتی ہے۔

یہ اشعار کہنے کے بعد وہ عورت ہوائی کا تیز رفتار کے ساتھ چلی گئی اور ایک لمحہ کے لئے بھی دم نہیں رکھی۔

جب سفیان بن عیینہ کو جعفر کے قتل کی خبر ملی تو آپ نے قہر و ہوا کر یہ دعا کہ "اے اللہ! جعفر نے ہماری دعویٰ ضروریات کا خیال رکھا

آپ جعفر کی اخروی ضرورت کا خیال فرما لے۔"

جعفر نہایت صاحب جود و کرم تھا اس کی سخاوت و بخشش کے واقعات مشہور ہیں اور بہت سی کتابوں میں بھی مذکور ہیں۔ رشید کے

نزدیک جو مرتبہ جعفر کو حاصل تھا اور کسی وزیر کو حاصل نہیں تھا اور رشید اس کو اپنا بھائی کہا کرتا تھا اور اس کو اپنے لباس میں تھا تا تھا۔ رشید

نے جب جعفر کو قتل کیا تو اس کے والدین کی کوبہش کے لئے جیل میں ڈال دی۔ خود ان پر تک کو جو روٹا کھس بڑا اور پتلا مقام حاصل تھا جیسا

کہ مشہور ہے سترہ سال تک یہ لوگ رشید کی وزارت پر قائم رہے۔

ابن اسحاق نے بیان کیا ہے کہ نہیر بن عبدالمطلب نے اس سانپ کے بارے میں "جس کی وجہ سے قریش بنامہ کہے سے گھبرا رہے

تھے۔ یہاں تک کہ ایک عتاب اس سانپ کو چک کر لے گیا۔ یہ شعر کہے ہیں۔

غَجِبْتُ أَنَّمَا قَصَرَتِ الْعُقَابُ إِلَى الصَّبَابِ وَهِيَ لَهَا بِالْخَطَرِ اب

مجھے بڑا تعجب ہوا کہ جب عتاب انڈیوں پر حملہ آور ہوئے اور ڈروہان کے حملے سے ڈپ اٹھے۔

وَقَدْ كَانَتْ يَكُونُ لَهَا كَشْمِشٌ وَأَخْيَالًا يَكُونُ لَهَا وَتَاب

بھگن ان کو اضطراب سے تپا ہے اور بھی وہاں چلتے ہیں۔

إِذَا فَعْنَا إِلَى النَّابِيسِ شِدَّتْ فَهَيْئًا لِلْبِنَاءِ وَلَدَ تَهَاب

جب ہم غیار رکھتے ہیں تو اس کی مضبوطی کا خیال رکھتے ہیں حالانکہ اس کی مضبوطی عوام میں ایک دم گر جاتی ہیں۔
 فَلَمَّا أَنَّى حَبِشْنَا الرُّجُزَ جَاءَتْ غَفَابٌ خَلَفَتْ وَلَهَا الْغِصَابُ
 ہم تو صرف اناٹ ڈپٹ سے ہی ڈرتے تھے حالانکہ اس کے بعد ایسی مصیبتیں آئیں جو نہ فتنے والہایت ہوئیں۔

فَضَعَفْنَا إِلَيْهَا فَمُ تَحَلَّتْ لَنَا الْبَيَانُ لَيْسَ لَنَا جَبَابُ
 ہم اسے پلٹا کر وہ اس کی غارت فتنوں میں ادا کا نام دیکھنا نہیں تھا۔

فَقَضْنَا خَاوِجِيْنِ الْيَ بَنَاءَ لَنَا مِنْهُ الْفَوَاجِلُ وَالْقَرَابُ
 ہم دور سے ہوئے اپنی عمر تو ان کی طرف چلے تو وہاں نہ ستون تھے اور نہ ٹی۔

عَضَا فَمَرَّعَ الْعَاسِيَسَ مِنْهُ وَلَيْسَ عَلَيْنَا شِيَابُ
 آنے والی کٹیم ہم پر بنیادیں ڈھانسیں گے حالانکہ ہمارے محبوب کا کوئی پردہ پوش نہیں ہے۔

أَخْزَى بَنُ الْخَلْبِكَ بَنِي لَوَى فَلَيْسَ لِأَصْلِهِ بَنُ الْخَابُ
 عزتوں کے زیادہ حق تو خاندان بنی لوی والے ہیں جن کو کوئی قسم نہیں کرے گا۔

وَقَدْ خَشِئْتُ خَنَافَ بَنِي عَدَى وَفَرَّةٌ نَفْهَلَهَا كَلَابُ
 خود ہی نے اس خاندان پر ایمان مل گیا جیسے راہ گیر کو تھے بھرتے ہیں۔

لَبِوَالَا الْمَلِكُ بِلَذَاكُ غَزَا وَعِنْدَ اللَّهِ يَنْتَجِسُ الثَّوَابُ
 ہم نے اس بادشاہ سے پناہ طلب کی اور اس نے وہی اس میں ملے کا ثواب خدا اس کو دے گا۔

ابن عبد البر نے "تہذیب" میں عمرو بن دینار کے حوالہ سے بیان کیا ہے کہ جب قریش نے کعبہ کی تعمیر کا ارادہ کیا تو وہاں سے ایک بڑا سانپ برآمد ہوا جو کعبہ اور قریش کے درمیان حائل ہو گیا۔ اچانک ایک سپید عتاب آیا اور اس سانپ کو اٹھا کر بے گیا اور اس کو اجیاد کی جانب پھینک دیا۔ علامہ بخاری فرماتے ہیں کہ تہذیب کے بعض نسخوں میں سپید عتاب کے بجائے سفید پرندہ مذکور ہے۔

۱۰۷۔۔ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما نے بیان کیا ہے کہ حضرت سلیمان علیہ السلام نے جب ہم کو غائب پایا تو عتاب کو جو پردوں کا سروار ہے بلایا اور اس کو سر اور جتنی کی دھمکی دی اور کہا کہ تو اس کو میرے پاس لاؤ۔ چنانچہ عتاب آسمان کی جانب اٹھا اور ہوا سے جالدار دنیا کو اس طرح دیکھنے لگا جیسے کوئی شخص اپنے سامنے کسی قہقہے کو دیکھے۔ پھر وہی اور انہیں جانب متوجہ ہوا تو ہم کو جو یمن کی جانب جاتے ہوئے دیکھا تو عتاب نے اس کو چاکر کھڑا کیا۔ ہم نے اس سے کہا کہ میں اس ذات کے واسطے سے سوال کرتا ہوں۔ جس نے تجھے چھو پر قدرت و طاقت بخشی تو مجھ پر رحم کرے۔ عتاب نے جواب دیا کہ تیرا اس ہوا شد کے رسول سلیمان علیہ السلام نے قسم کھائی ہے کہ وہ تجھے سزا دیں گے یا تجھے ذبح کر دیں گے۔ پھر عتاب اس کو لے کر وہاں ہوا تو اسے میں گدھا اور دیگر پردوں کے ٹکڑے۔ انہوں نے اس کو خوف دلایا اور حضرت سلیمان علیہ السلام کی دھمکی کی نفروں۔ ہم نے نہ کہا جو میری قدر میں ہے وہ تو ہو گا ہی۔ لیکن یہ تھا کہ اللہ کے نبی نے کوئی اہتمام نہیں کیا۔ پردوں نے جواب دیا کہ ہاں اشتہار کیا ہے اور فرمایا ہے کہ اگر کوئی واضح دلیل لے آیا تو جی جائے گا۔ ہم نے کہا تو پھر نجات ہو گئی۔

لیکن جب ہم حضرت سلیمان علیہ السلام کی خدمت میں حاضر ہوا تو تو اٹھا پناہ لیا اور اپنی دم دہ زوؤں کو جھکا لیا۔ حضرت

سلیمان علیہ السلام نے اس سے کچھ کٹوائی خدمت اور جلد چھوڑ کر کہاں چل گیا تھا۔ میں یقیناً تجھے سخت سزاؤں کا نذرانہ کر دوں گا۔ ہم نے کہا کہ اللہ کے نبی اس وقت کا خیال کیجئے جب اللہ کے سامنے اس طرح کھڑے ہوں گے جس طرح آج میں آپ کے سامنے کھڑا ہوا۔ یہی کہ حضرت سلیمان علیہ السلام کے دو گھنٹے کھڑے ہو گئے اور دن پر لرزہ طاری ہو گیا۔

شرعی حکم

عقاب کا حکم احرام ہے کیونکہ یہ ذی حجاب ہے۔

عقاب کو مار پھیندنا یہ ہے یا نہیں؟ اس میں اختلاف ہے۔ چنانچہ امام ربیع اور امام نووی نے فرمایا ہے کہ اس کا مارنا پسندیدہ ہے اور شرعاً مہذب میں ہے کہ عقاب اس قسم میں شرعی ہے کہ جن کا مارنا پسندیدہ ہے۔ اور ایک تو یہ بھی ہے کہ اس کا قتل کرنا مکروہ ہے اور یہ قسم ہے کہ اس میں شیعہ بھی ہے اور نقصان بھی ہے۔ اس کی تعمیق و تفسیر ابوالمطلب طری نے فرمائی ہے اور یہی میرے (علامہ دمری) نزدیک منقول ہے۔

ضرب الامثال

المرء کی چیز کی دوری و ظاہر کرنے کے لئے کہتے ہیں "انفیع من عقاب البحر" (نفع کے عقاب سے بھی زیادہ دور) یہ مثال عمر بن عبدی نے تعبیر بن سعد کے بارے میں زبانی عورت کے مشہور قصہ میں بیان کی ہے اور اس بارے میں ابن درید نے قصورہ میں یہ اشعار لکھے ہیں۔

واعترع الوضاح من دون النبی امھما سیف الحمام المنصی
اور میں ترناتوں ان تہمر کاؤں کو جو میری اومیں جاں بولی ہیں۔

وقد سما عمرو الی اوتارہ فاحاط بنھا شکل عالی المنھى
عمرو اپنے مقام مدنی سمران کو پہنچا اور اس نے اسے اپنے مقام کو پہنچا کہ وہاں تک گئی تھیں پہنچ گئیں۔

فاستنزل الزمان فطرًا وھن من عقاب لوح الجو اعلى المنھى
زمانہ نے اس کے عروج کو زلزل میں بدل دیا اور خود باہان بلند یوں پر پہنچی جہاں عمر کے قدم تک نہ پہنچے تھے۔

عقاب چمکد بہت بلند پر پرواز کرتا ہے اور کسی کے ہاتھ نہیں آتا اس لئے شاعر نے اس کو "لوح الجو" سے تشبیہ دی ہے۔ لوح زمین و آسمان کے مابین فضاء اور خلا کو کہتے ہیں اور "لوح" کے معنی بھی یہی ہیں۔ یہ قصاعن و شام اور انین جزیرہ وغیرہ نے اس طرح بیان کیا ہے۔ واقعہ کا خیال ہے کہ مورہ میں کے کام کو باطلین نے ایک دوسرے سے شکستہ کر دیا ہے۔ ہمدانہ بن ابی ہاشم نے اس طرح بیان کیا اور اطراف و جہات کا سلطان تھا اور ساتھ ساتھ ایک اس نے ان علاقوں پر حکومت کی ہے۔ یہی وہ پہلا بادشاہ ہے جس نے اپنے سامنے شیعہ روئیں کر لی اور جنگ میں شجاعت نصیب کر لی۔ قرمہ مصر میں پر اس کا رعب اور بد تھا۔ کیا وہ پہلا بادشاہ ہے جس کی پرزی سرزمین عراق پر حکومت قائم ہوئی۔ اس نے شیعہ بن برہ سے جنگ کی شیعہ حضرموت کا حکمران تھا اور دم و قارس کے مابین حد حاصل ہوا تھا۔ یہ شیعہ دعی بادشاہ ہے جس کا مدنی بن زید نے اپنے اس قول میں ذکر کیا ہے۔

واخبر الحضر اذنا واذ دخلنا "نحی ائلیہ والغائور
"سرزمین حضر کا بادشاہ جس نے اس شہر کو آباد کیا اور بلدای مدنی جو شہر سے ملتی تھیں۔"

شاذۃً نمرمواً ونبخلہ تکلف فلعلکُم علی ذرافہ وکُفُور

"اس نے اس نر کی دیکھ کر سبک کر دیا اور نہ اس پر سیدی بھیر کر۔ پس پرست نر کے نر سے اپنے گھونسلے بنانے کے۔"

لَمْ يَهْنُ رِبِ الْعَتُونِ وَبَذَا أَلْمُنُكُ عَنْ قَبَائِعِ فَنَاجُور

گر انہیں بھی موت نے نہیں چھوڑا ملک ہاتھ رہا اور نکلتا کے دروازے پر بند تھیں۔

جزیرہ نے طبع کو کھل کر دیا اور اس کی لڑکی زیادہ چھوڑ دیا۔ وہ لڑکی رام چلی گئی۔ یہ لڑکی نہایت تھنہ عربی زبان کی ادیب تھانے تھیں۔ بیان شدہ یہ واقعہ بعد میں تھی۔ کبھی کبھی اس کے لڑکے کو شمش کوئی عورت زیادہ چھوڑ دیا۔ حسین و جمیل نہیں تھی۔ اس کا اصلی نام نور تھا۔ اس کے بال اتنے لمبے تھے کہ جب یہ پھٹی تھی تو اس کے بال زمین پر پھٹتے تھے اور جب ان کو کھینچی تھی تو پورے بند کو چھپا دیتے تھے۔ ان بالوں کی کشاوت سے اس کا زیادہ پڑا۔

کچھ برس اس کے باپ کا کل حضرت مہدی علیہ السلام کی بدست سے پیسے ہوا تھا۔ اس نے اپنی امت و ملت کے ذریعے لوگوں کو کھلایا اور دل صرف کیا اور اپنے باپ کی عظمت و انکس لے لی اور جزیرہ کو وہاں سے بھاڑا اور اس نے دریائے فرات کے دونوں جانب مشرق و مغرب میں دو شہر آباد کئے۔ دران دونوں کے درمیان فرات کے نیچے سے ایک سرک بنائی اور سب شہن کے خوف ہوتا تو اس میں جو کر محفوظ ہو جاتی۔ ابھی تک کسی سرو سے اس کا اختلاف نہیں ہوا تھا۔ اس لئے یہ شیرازہ اور کواڑی تھی۔ جزیرہ اور اس کے درمیان جنگ کے بعد صلح ہو گئی تھی۔ ایک بار جدیرہ کے دل میں اس کو بیخ منکاج دینے کا خیال آیا تو اس نے اپنے مخصوص شیروں کو طلب کیا تمام لوگ تہ مشور رہے۔ جو اس کا بیچ زیادہ بھائی تھا نہایت تھنہ اور جین تھا اور جزیرہ کا زہر خزانہ اور محلات سلطنت میں اس کا مستحق تھا۔ اس نے کہا کہ ہا شاہ اللہ آپ کو ہر چیز سے محفوظ رکھے۔ زیادہ ایک انکی عورت ہے جو مردانہ سے بچھو رہی۔ لہذا وہ شیرازہ اور کواڑی ہے۔ اس کو ماں میں کوئی دھمکت ہے نہ بھائی میں اور آپ کے دشمنان کا خون بہا ہے اور اس نے آپ کو معظنا اور خوف کی وجہ سے چھوڑ رکھا ہے۔ لہذا اس کے قلب میں حسد اس طرح چھپ ہو ہے جس طرح پتھر میں آگ پھنسے ہوئی ہے کہ اگر آپ اس کو کواڑی تو اس کو ہر دو چھپ جائے گی اور اگر آپ اس کو چھوڑ دیں تو پھنسے ہو جاتی ہے۔ شہزادہ بوسا میں آپ کا کھوہ موجود ہے اور ان سے رشتہ کرنے میں قطع ہے اور اللہ آپ اعزت سے آپ کو ان چیزوں کی قطع سے نفع بنایا ہے جو آپ کی شان میں نہیں ہیں۔ نیز اللہ نے آپ کو بلند مرتبہ بنایا ہے۔ آپ سے بلند مرتبہ کوئی شخص نہیں ہے۔ مذکورہ بالا تفصیل ان جوڑ کی وغیرہ کے بیان کے مطابق ہے۔

شہزادہ "اور یہ یہ" اتنا اہتمام وغیرہ سے اس طرح بیان کیا ہے کہ زیادہ نے خود پیغام نکال دیا تھا اور اپنے آپ کو پیش کیا تھا کہ جدیرہ کے ملک کو اپنے ملک میں شامل کر سکے۔ زیادہ کے اس پیغام کے بارے میں مشورہ کے لئے جزیرہ نے اپنے شیروں کا اجلاس طلب کیا۔ تمام شیروں نے اس کی خوبی کی مگر صرف قصیر نے اس کی مخالفت کی اور کہا کہ اس بادشاہ یہ جو کر اور فریب ہے۔ لیکن جدیرہ نے اس بات کو تسلیم نہیں کیا۔ یہ قصیر حقیقت میں بہت تدبیر نہیں تھا بلکہ اس کا ہم عصر تھا۔

انہی الجوزی تھے جن کے شاہ جدیرہ نے قصیر کی رائے سن کر کہا کہ اسے قصیر ازانے لے جو کچھ کہہ دیا اپنی جگہ ٹھیک ہے لیکن میرا دل اس کو قبول نہیں کرتا کہ میرا دل زیادہ کا غلام اور مشتاق ہے اور ہر شخص کی تقدیر میں ہے جس سے کسی کو مٹا نہیں ہے اس کے بعد شاہ جدیرہ نے ایک بیجا خبر سنا کہ وہ انہی اور اس کے کہا کہ زیادہ کی رائے معصوم نہ کہ وہ میرے بارے میں کیا دانے رکھتی ہے؟ شاہ جدیرہ کا

پیغام رساں نہ ہوا کے پاس آیا۔ جب نہ ہوا نے جزیہ کا پیغام سنا تو قاصد سے کہا کہ میں آپ کے اور اس پیغام کے استقبال کے لئے ہر آپ مانتے ہیں اپنی آنکھیں بچھانا چاہتی ہوں۔ اسی طرح سے نہ ہوا نے بہت رحمت اور مسرت کا اظہار کیا اور قاصد کا بہت احترام و کام کیا اور کہا کہ میں خود اس بات کی تصدیق بھی لیکن میں خوف سے کہ میں شاہ جزیہ کی کھوپڑی ہوں پیغام دہرے سے اعراض کرتی رہی ہوں۔ کیونکہ شاہ کا مرتبہ مجھ سے بلند ہے اور میرا درجہ شاہ سے کمتر ہے۔ میں آپ کے پیغام کو بے پرواہی سے قبول کرتی ہوں۔ اور اگر شادی کے معاملات میں جھگڑ کر مامروں کے لئے ضروری نہ ہوتا تو یقیناً میں خود شاہ جزیہ کے پاس حاضر ہوتی۔ نہ ہوا نے اس پیغام رساں کے ذریعہ شاہ جزیہ کے لئے بدایا میں بڑے قیمتی غلام پانچاں اٹھیا رکھے ہیں اور بہت سارے اموال اونٹ بکریاں وغیرہ اور پیش بہا لباس و سامان ہزار ہوں دے گئے۔

جب یہ قاصد شاہ جزیہ کے پاس آیا اور شاہ جزیہ نے نہ ہوا کے جواب کو سنا اور اس کے حیران کن لطف و کرم کو دیکھا تو بہت خوش ہوا اور یہ سمجھا کہ یہ سب کچھ نہ ہوا نے میری محبت میں کیا ہے۔ بعد ازاں فوراً اپنے خواص و وزراء کو ساتھ لے کر روانہ ہو گیا جن میں جزیہ کا وزیر خزانہ قیسر بھی تھا۔ اپنے پیچھے سلطنت کی تمام ہوتی کے لئے عمرو بن ہمدانی بھی کو اپنے نائب بنایا۔ خانہ اہل الخیم میں بادشاہ بننے والا یہ چل پھل تھا۔ اس کی سلطنت ۱۲۰ برس رہی۔ یہ وہی عمرو بن ہمدانی ہے جس کو شیخین میں جنات اٹھا کر لے گئے تھے اور پھر جو ان ہو جانے کے بعد چڑھوا تھا۔ جنات سے رہائی پانے کے بعد ان کی والدہ نے اس کو سونے کا ایک ہار پہنا کر اس کے ماسوں شاہ جزیہ سے ملاقات کے لئے بھیجا۔ جزیہ نے اس کے گلے میں ہار اور اس کے چہرے پر ڈال دی اور دیکھ کر کہا کہ مر دؤ جوان ہو گیا۔ ابن ہشام کی رائے میں ہمدانی کی حکومت ۱۱۸ سال رہی۔

آگے ابن الجوزی لکھتے ہیں کہ شاہ جزیہ عمرو بن ہمدانی کو نائب بنا کر روانہ ہو گیا اور خبر فرائض پر واقع نہ ہوا کے قید نامی شہر پہنچ گیا۔ وہاں اس نے قیام کیا اور حکمران کے کھانا اور شراب پی۔ بعد ازاں دوبارہ اپنے رفقاء سے معذور کیا۔ پوری قوم نے سکوت اختیار کیا۔ مگر قیسر نے ٹھٹھکا آواز کرتے ہوئے کہا کہ اسے بادشاہ ہر عزم جزم سے سوچ لیں ہوا کہ اس نے آپ جہاں بھی ہوں بے مقصد اور فضول باتوں پر مجھ کو درست کیجئے اور مانے کے مقابلہ میں خواہشات کو نہ لایئے کیونکہ میں اس طرح رائے قاصد ہو جائے گی۔ یہ ٹھٹھکا کر جزیہ حاضرین کی جانب متوجہ ہوا اور کہا کہ تم لوگوں کی اس بارے میں جو بھی رائے ہو اس کو ظاہر کرو کیونکہ میری رائے بھی جماعت کے ساتھ ہے جو تم بہتر سمجھو وہی درست ہے۔ قیسر نے کہا ازی القفر نسفی العلو۔ (میرے خیال میں قدرِ حذر سے سبقت کر جائے گی) اور قیسر کی بات ٹھیک مانی جائے گی۔ قیسر کا یہ قول کہاوت بن گیا۔

اس کے بعد جزیہ روانہ ہو گیا اور جب نہ ہوا کے شہر کے قریب تو نہ ہوا کے پاس اپنی آمد کی اطلاع کرائی۔ نہ ہوا نے اس کی آمد کی خبر سن کر بڑی مسرت اور خوشی کا اظہار کیا اور جزیہ کے پاس کھانے پینے کا سامان بھیجا اور اپنے لشکر خواص و عوام سے مخاطب ہو کر کہا کہ اپنے سردار اور اپنے ملک کے بادشاہ کا استقبال کرو۔ جب تو نہ ہوا کا جواب لے کر جزیہ کے پاس پہنچا اور اس کے سامنے نہ ہوا کی رحمت و مسرت کا تذکرہ کیا تو وہ بہت خوش ہوا۔ جب جزیہ نے آگے بڑھنے کا ارادہ کیا تو پھر قیسر کو طلب کیا اور پوچھا کہ کیا تو اپنی رائے پر قائم ہے۔ اس نے جواب دیا کہ ہاں بلکہ میرے نصیحت اور زیادہ ہو گئی ہے اور کیا آپ بھی اپنے ارادہ پر قائم ہیں؟ جزیہ نے جواب دیا کہ ہاں بلکہ میرا شوق اور بڑھ گیا ہے۔ قیسر نے کہا۔ "نفس القدر بضاً جلیقاً ثم ينظر لى العواجب" (جو شخص حق اور مانگ پر غور نہ کرے نہ مانع اس کا ساتھی نہیں ہے) قیسر کا یہ قول بھی شہر آشوب بن گیا۔ اس کے بعد قیسر نے کہا کہ فوت ہونے سے قبل احاطہ کا تذکرہ

ممکن ہے اور بادشاہ کے ہاتھ میں ابھی معاملہ ہے۔ اس لئے اس کا تدارک ممکن ہے۔ اسے بادشاہ اگر تم کو یہ اعتماد ہے کہ تم حکومت و سلطنت کے مالک خاندان اور اراکین والے ہو تو یقین کیجئے کہ آپ نے اپنی سلطنت سے ہاتھ کھینچ لیا ہے اور آپ اپنے خاندان و معاونین سے جدا ہو گئے ہیں اور آپ نے اپنے آپ کو ایسے شخص کے قبضہ میں دے دیا ہے جس کے مکر و فریب سے آپ محفوظ مامون نہیں ہیں۔ پس اگر آپ یہ اقدام کرنے والے ہیں اور اپنی خواہشات کی اتباع کرنے والے ہیں تو یاد رکھئے کہ کل کو زباہ کی قوم آپ کو قطار در قطار ملے گی اور آپ کے استقبال کے لئے دو صف بنا کر کھڑی ہو جائے گی۔ اور جب آپ ان کے درمیان میں پہنچ جائیں گے تو وہ آپ کو ہر طرف سے گھر کر آپ پر حملہ کریں گے۔

برادرت ابن جوزی پھر قصیر عمرو بن عدی کے یہاں سے بھاگ کر زباہ کے پاس پہنچا۔ زباہ نے اس سے آنے کی وجہ دریافت کی۔ اس نے جواب دیا کہ عمرو نے اپنے چچا کے قتل کا الزام میرے سر تھوپ دیا ہے کہ میں اس کو آپ کے پاس آنے کا مشورہ دیا تھا اور ناک کان کاٹ کر مجھے قتل کی دھمکی دی۔ مجھے اپنی جان کا خوف ہوا تو میں آپ سے امن طلب کرنے کے لئے وہاں سے بھاگ آیا ہوں۔

زباہ نے یہ سن کر قصیر کو خوش آمدید کہا اور بہت ہی اعزاز و اکرام کیا۔ وہ عمرو تک اس کے پاس رہا اور موقع تلاش کرتا رہا۔ اس نے ملکہ کے ساتھ اس قدر احسانات کئے اور اچھی و فاداری کا ثبوت دیا کہ وہ اس کی گردیدہ ہو گئی۔ کئی مرتبہ وہ عراق جا کر اس کے لئے بہت سا سامان ازحم جو اہرات و ریشمی لباس وغیرہ لے کر آیا۔ اسی دوران وہ اس سرنگ سے بھی واقف ہو گیا تھا جس کے اوپر ملکہ کا محل تھا اور جو دریائے فرات کے نیچے کو جا رہی تھی۔ ایک مرتبہ جب ملکہ نے اپنے کسی دشمن پر چڑھائی کرنے کا ارادہ کیا اور قصیر سے فرما ہی سامان کی استدعا کی تو اس کو اپنا منشاء پورا کرنے کو خوب موقع مل گیا۔ چنانچہ وہ عمرو کے پاس پہنچا اور اس سے تمام اقد بیان کیا۔ عمرو مدد کے دوز پڑا۔ قصیر قافلہ سے آگے تھا جب وہ زباہ کے پاس آیا تو اس سے کہا کھڑی ہو اور قافلہ کی طرف نگاہ کر۔ زباہ اپنے محل کی چھت پر چڑھی۔ اس نے دیکھا کہ قافلہ آدمیوں اور سامان سے بھرا ہوا ہے۔ پھر اس نے یہ اشعار پڑھے۔

ماللجمال مشیہا روتیندا اجندا یحملن ام حلیذا

انٹوں کو کیا ہوا کہ ان کی چال سب نہیں رہی کیا ان پر فوجیں سوار ہیں یا وہ ہتھیاروں کے بوجھ سے دبے ہوئے ہیں۔

ام صرطانا باردا شدیذا ام الرجال جشمنا قعودا

یا شہید سوری نے ان کے ہیروں کو نکر دیا یا خود سوار بھی حوصلہ ہار کر انہوں میں بیٹھ گئے

قصیر نے عمرو سے زباہ اور اس کی سرنگ کے متعلق سب کچھ بیان کر دیا تھا۔ قافلہ شہر میں داخل ہوا تو زباہ پہلے تو یہی سمجھی کہ یہ قصیر کی امدادی فوج ہے۔ مگر جب فوج محل کے اندر داخل ہو گئی تو ملکہ زباہ کی نظر عمرو پر پڑی تو ملکہ نے عمرو کو ان اوصاف سے جو قصیر نے اس سے بیان کئے تھے پہچاننا تو اس کو قصیر کی غداری اور سازش کا یقین آیا۔ اس کے ہاتھ میں ایک زہر آلود انجشتری تھی۔ قبل اس کے کہ وہ دشمنوں کے ہاتھوں گرفتار ہو کر ذلت کی موت مرے اس نے انجشتری چوس لی اور کہنے لگی کہ میں عمرو بن عدی کے ہاتھ سے مرے۔ نی کی بجائے خود اپنے ہاتھوں مرے تو ترجیح دوں گی پس اس طرح ملکہ زباہ کی موت واقع ہو گئی اور یہ بھی کہا جاتا ہے کہ عمرو بن عدی نے ملکہ زباہ کو تلوار سے قتل کی تھا۔ (ابھی)

بقول ابن جریر طبری اور ابن السکیت نے کہا کہ یہ کہ ملکہ زباہ کا نام ناکدہ ہے۔ ابن جریر نے اس شعر سے استدلال کیا ہے۔

العرف منزلا بین النقاء و بین ممر نائلہ القلیم

کیا تمام وہ مقام جانتے ہو جو مقام خبیث اور ناموس کے قتل گمراہ گاہ کے درمیان ہے۔
اور جنہوں نے دیرینہ محسوس ہے اور بقول ابن ہشام: ابن جوزی کا رد ہے۔

الامثال

اسمع من طرخ عقاب کعب کے پی۔ زیادہ صحت
اعز عن عقاب الجور۔ فضا میں اڑنے والے عقاب سے بھی زیادہ بلند۔

تعبیر

ابن زہر نے حکیم امسط حالیس سے نقل کیا ہے کہ عقاب ایک سال میں چل جاتی ہے اور چل عقاب بن جاتی ہے۔ ہر سال اپنی
پرانی راہی ہے۔

خواص

صاحب سین انوش نے عطار بن حم سے نقل کیا ہے کہ عقاب ایلے سے بھاگتا ہے اور اس کی بوسنگھ لے تو اس پر بے ہوشی
خاری ہو جاتی ہے۔ عقاب کے پروں کی گھڑیوں کو دھونے سے گھر کے سانپ مر جاتے ہیں۔ بقول ترمذی مرقع عقاب کا پتہ بطور سر۔
آپ بھیس لگا جائے تو آنکھ کے دھندلے ہونے اور زوال الما کو ختم کراتا ہے۔

تعبیر

جو شخص دشمنوں سے برسر پیکار ہو اس کے لئے عقاب کا خواب میں دیکھنا فتح مندی کی علامت ہے۔ کیونکہ وہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ
و سلم کا مہذب تھا۔ جس کے پاس عقاب اتر اس کے لئے سزا کی علامت ہے۔ جو شخص دیکھے کہ وہ چل یا عقاب کا مالک ہو گیا تو اس کو غلبہ
لعل حاصل ہوگی اور طویل عمر پائے گا۔ اگر خوب دیکھنے والا سخت مشقت کرنے والا ہو تو کوشش سے آگے ہو کر زندگی گزارے گا۔ اگر
دیکھنے والا بادشاہ ہے تو دشمنوں سے صلح کرے گا۔ ان کے شر اور مکاری سے محفوظ رہے گا اور دشمنوں کے دل اٹھایا، سے اس کو فتح حاصل ہو
گا۔ اس لئے کہ عقاب کے پر تیز بھی ہیں اور مال بھی۔ اور بقول ابن المقری جہو۔ نے پر لانا اور چار دانت کرتے ہیں۔ بقول تھدی جس
لے عقاب کو دیکھا کہ وہ اس کو اپنے پیچے سے، رد ہے تو اس کے ماں میں سخت حالات آئیں گے اور جس نے عقاب کا گوشت کھایا تو یہ
ناجی کی علامت ہے۔ بسا اوقات عقاب کو دیکھنے سے جنگجو آدمی مراد ہوتا ہے جس کو قریب اور پیچہ میں پناہ ہے۔ اگر عقاب کسی سطح پر
گھر کے اوپر پر کسی کمرہ پر دیکھ گیا تو اس سے مراد ملک الموت ہے۔ جو شخص خواب میں عقاب پر سوار ہو گیا اور غراب دیکھنے والا فقیر تھا تو
اس کو مال ملے گا۔ اور اگر والد تھا یا بڑے لوگوں میں سے تھا تو موت کی طرف اشارہ ہے۔ کیونکہ وہ قتل میں وفات شدہ مالدار لوگوں کی
تصویریں عقاب کی صورت پر جاتے تھے۔

العقرب

(ککڑم۔ کچھ) مذکر دموش کے لئے یہ لفظ مشترک ہے۔ جھل لڑکات مونث کو حشر بہ عقرب کہتے ہیں۔ اس کی جھل عقرب اور
فقیر عقرب آتی ہے۔ جیسے تہن کی تعبیر زیچ آتی ہے۔ اس کی کثیت ام حربا اور ام حربہ ہے۔ قاری میں اس کا نام رشک ہے۔
کچھ سیاہ بزر اور زرد رنگ کا ہوتا ہے۔ یہ قیوں فصیں بلکہ چن لیکن سب سے زیادہ مہلک بزرگ کا ہوتا ہے اس کی طبیعت مانیہ

ہوتی ہے۔ بچے بہت دیتا ہے۔ مچھلی اور گود سے زیادہ مشابہ ہے۔ ہرے کچھو کے متعلق عام طور پر لوگوں کا گمان ہے کہ جب اس کی مادہ حاملہ ہوتی ہے تو بچہ کی ولادت اس کی ماں کی موت کا سبب بن جاتی ہے۔ کیونکہ جب بچے پینٹ کے اندر پورے ہو جاتے ہیں تو وہ اپنی ماں کا پینٹ کھا کر چاک کر دیتے ہیں اور باہر نکل آتے ہیں اور ماں مر جاتی ہے لیکن جا حلقہ جو ایک مشہور ماہر حیوانات ہیں ان کو اس قول سے اتفاق نہیں ہے۔ وہ فرماتے ہیں کہ مجھ سے ایک قابل وثوق شخص نے بیان کیا کہ میں نے ایک کچھو کو اپنے منہ سے بچے دیتے ہوئے دیکھا ہے اور یہ بھی دیکھا ہے کہ مادہ کچھو وہ اپنے بچوں کو کمر پر چڑھائے ہوئے پھرتی تھی۔ یہ بچے جوں کے برابر تھے جو بہت تیزی سے دوڑتے پھر رہے تھے۔ مؤلف کی رائے میں جا حلقہ کا قول درست ہے۔ کچھو دورانِ حمل بہت تیز مزاج ہو جاتی ہے۔ کچھو کے آنکھ ٹانگیں ہوتی ہیں اور اس کی آنکھ پشت پر ہوتی ہے۔ کچھو کے اندر یہ عجیب بات ہے کہ وہ نہ مردہ کا کاٹا ہے نہ سوتے ہوئے کو تا وقتیکہ سویا ہوا آدی ہاتھ پیر نہ ہلائے۔

کچھو کمر یا کمرے سے بہت میل چول رکھتا ہے۔ بسا اوقات اس کے کانٹے سے سانپ بھی مر جاتا ہے۔ حکیم قزوینی نے اپنی کتاب میں لکھا ہے کہ جب کچھو سانپ کے کاٹ لیتا ہے تو اگر کچھو اس کے ہاتھ لگ گیا اور اس نے اس کو کھالیا تو سانپ بچ جاتا ہے ورنہ مر جاتا ہے۔ چنانچہ فقیر ہمارے کسی نے بھی اپنے ان اشعار میں قزوینی کے اس قول کی تائید کی ہے۔

اذا لم یسالمک الزمان فحارب وبعاد اذا لم یتنتفع بالاقارب

اگر زمانہ تجھ سے موافق نہ ہو تو اس سے جنگ کر اور اگر اقارب سے نفع نہ پہنچے تو ان سے دوری اختیار کر۔

ولا تحقر کید الضعیف فریما تموت الا فاعی من سموم العقارب

اور کمزور کے دواؤں کو حقیر مت سمجھ کیونکہ افغانی (انتہائی زہریلے سانپ) بسا اوقات کچھو کے زہر سے مر جاتا ہے۔

فقد هد قدما عرش بلقیس هدهد وخرّب فار قبل داسد مارب

بلقیس نے ہد ہد جانور کو گم کر دیا اور چوہے نے محارب کے بند کو توڑ دیا۔

اذا کان رأس المال عمرک فاحترز علیہ من الانفاق فی غیر واجب

جب تمہارا اصل سرمایہ عمر ہی ہے تو اس اپنی زندگی کو ناپسندیدہ چیزوں میں ضائع نہ کرو۔

فبین اختلاف اللیل والصبح معرک یکر علینا جیشہ بالعجائب

صبح و شام کے اختلافات ہمہ روز ہمارے سامنے ہیں اور یہ انقلابات عجائب کا ایک دفت ہمارے سامنے کھولتے ہیں۔

کچھو کی ایک خاصیت یہ ہے کہ جب یہ کسی انسان کے ڈنگ مارتا ہے تو پھر اس طرح فرار ہوتا ہے جیسے کوئی مجرم سزا کے خوف سے فرار ہوتا ہے۔ جا حلقہ نے کہا کہ کچھو میں ایک عجیب و غریب خاصیت یہ بھی پائی جاتی ہے کہ یہ تیر نہیں سکتا اور اگر کچھو کو پانی میں ڈال دو تو وہ حرکت نہیں کرے گا چاہے پانی ٹھہرا ہوا ہو یا بہرہا ہو۔ جا حلقہ نے کہا ہے کہ کچھو مڈیوں کے شکار کے لئے اپنے سوراخ سے باہر نکلتا ہے کیونکہ یہ مڈیوں کے کھانے کا بہت شوقین ہوتا ہے۔ کچھو کو پکڑنے کی ایک ترکیب یہ ہے کہ ایک مڈی پکڑ کر کسی لکڑی میں پھنسا دی جائے۔ پھر وہ لکڑی کچھو کے سوراخ میں ڈال دی جائے۔ مڈی کو دیکھتے ہی وہ اس کو چٹ جائے گا۔ پھر اس لکڑی کو کھینچ لیا جائے۔ ساتھ میں کچھو بھی کھینچا چلا آئے گا۔ دوسری ترکیب اس کے پکڑنے کی یہ ہے کہ کروٹ (گندنا) اس کے سوراخ میں داخل کر کے نکال کیا جائے کچھو بھی اس کے ساتھ ساتھ چلا آئے گا۔

بعض اوقات کچھ پتھریا جیلہ پڑھتا ہے۔ اس بارے میں کسی شاعر نے خوب کہا ہے۔
 رأیت علی صخرة عقربا وقد جعلت ضربها دينا
 میں نے ایک سخت پتھر پر ایک کچھو دیکھ کر وہ اپنی عادت کے موافق اس پر ڈنگ مارا تھا۔
 لقلت لها انہا صخرة وطبعک من طبعها الينا
 میں نے اس سے کہا کہ یہ تو ایک بنان ہے اور تیر حراج اس کے مزاج سے بہت نرم ہے۔
 فقلت صفت ولكنی اريد اعرفها من انا
 میں نے کچھ بولا کہ آپ کا فرمان صحیح ہے مگر میں چاہتا ہوں کہ اس کو یہ بتا دوں کہ میں کون ہوں۔

جان سے مار ڈالنے والے کچھو دو جگہ یعنی شیر ذرور و عرعر میں پائے جاتے ہیں۔ یہ دو گڑبگڑ مارنے میں اور آدھی مار ڈالتے ہیں۔ بعض اوقات ان کے ملسوغ (کالے ہونے) کا گوشت کھرجاتا ہے اس میں خفین (سرن) چھایا جاتی ہے اور گوشت لگ جاتا ہے۔ خفین اس قدر کہ کوئی شخص بیٹھا نہ کھائے اس کے قریب نہیں جاسکتا۔ لطف یہ ہے کہ شہر الجبہ ہونے کے باوجود اس وقت اور ہاتھی تک کو بھی اسے کھانے کے بعد بغیر مارے نہیں چھوڑتا۔ کچھو ایک قسم اڑنے والی ہے۔ چاٹھ اور قرونی کا کہنا ہے کہ غالباً یہ اسی کچھو ہے جس کا کانا ہوائیں چٹا۔ واقعی وہ دی کا بیان ہے کہ شہر مبین میں جہاں پہاڑنے والا کچھو ہوتا ہے۔ خونیوں کی بیج درست مانی گئی ہے۔ کیونکہ خونیوں اس کچھو کے ملاخ میں کام آتی ہیں اس کا مزید بیان خونیوں کے باب میں آئے گا۔ شہر مبین کے گزریے کچھوؤں کے بارے میں لوگ کہتے ہیں کہ وہ شیر ذرور سے ہی آئے ہیں۔ ایک بارش نے شہر مبین کا محاصرہ کیا۔ وہاں کے بادشاہ نے زندہ کچھو بکروا کر اور ان کو تخت کوزوں میں بھر کر پڑیہ بقیق دشمنوں کی خواج میں بھگوا دیا۔

چاٹھ نے لکھا ہے کہ ضربین خواج سلمی کے گھر میں کچھو چنے سے چونک کر مار ڈالتے تھے۔ ان کے یہاں کوئی مہمان آیا۔ جب وہ تنہاے حاجت کے لئے بیٹھا تو کچھو نے اس کی شرمگاہ میں کاٹ لیا۔ ضربین خواج کو جب خبر ہوئی تو وہ مہمان کے پاس آئے اور کہنے لگی۔
 وداری اذا نام سکلها فقام الحلود بها العقرب
 جب میرے گھر والے (نماز سے غافل ہو کر) سو جاتے ہیں تو کچھو ان پر حد شرعی جاری کرتا ہے۔

اذا غفل الناس عن دينهم فان عقاربها لعرب
 جب لوگ اپنے دین سے غافل ہو جاتے ہیں تو کچھو اپنے ڈکوں کی ضرب لگاتے ہیں۔

فلا قامن سري عقرب بلبل اذا انصب المطيب
 جب کسی کو بنگار سے کوئی گناہ سرزد ہوا ہے تو رات کے وقت کچھو کے چلنے سے سامون نہ ہو۔

پھر وہ اپنے گھر کے چاروں طرف گھومے اور کہنے لگے کہ ان کچھو کو اسود (سارخ) (بکھیل داسیہ ناگ) سے زہر پہنچتا ہے۔ پتہ خیمہ گھر میں ایک خاص جگہ کو دیکھ کر فرمایا کہ اس کو کھوا دیا جائے۔ جب وہ جگہ کھودی گئی تو وہاں پر کالے ناگ کا ایک جوتا بیٹھا پایا گیا۔ کچھو کا ذکر حدیث میں:

”ابن ماجہ نے حضرت ابو نافع رضی اللہ عنہ سے روایت کی ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے لہذا پڑھتے ہوئے ایک کچھو کو مارا تھا۔
 حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے کہ:

”ایک مرتبہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو نماز پڑھتے ہوئے پھوٹنے کا تھکاؤ آپ نے فرمایا کہ اللہ پھوٹ پر لعنت فرمائے کہ وہ نہ نمازی کو پھوٹاتا اور نہ غیر نمازی کو بگڑا اس کو مل اور حرم میں جہاں پاؤں مارا والا“۔ (ابن ماجہ)

حدیث میں پھوٹ کے کاٹنے کا علاج

حضرت علیؓ سے روایت ہے کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو نماز پڑھتے ہوئے ایک مرتبہ پھوٹنے کا تھکاؤ آپ نے نماز سے فارغ ہونے کے بعد فرمایا:

”اللہ پھوٹ پر سخت عیب دیکھ کر وہ کسی نمازی یا غیر نمازی یا نبی یا غیر نبی کو کانے بغیر نہیں پھوڑتا“۔

اور آپؐ نے جو کانے کو مار ڈالا۔ پھر آپؐ نے پانی اور نمک ملا کر اس کانے کی جگہ پر ملا اور قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ و معوذتین پڑھ کر دم کیا۔

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے کہ ایک مرتبہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے بائیں پاؤں کے انگوٹھے میں پھوٹنے کا تھکاؤ آپؐ نے فرمایا ”کہ وہ سفید چیز لاؤ جو اس نے مس ڈالی جاتی ہے (حضرت عائشہؓ فرماتی ہیں) کہ ہم نمک لے گئے۔ آپؐ نے اس کو اٹھیل پر رکھا کرتے مرتبہ پاؤں اڑا دیا تو کانے کو لے کر پھر دیا جس سے درد کو سکون ہو گیا۔“

(عوارف العارف)

اللہ کی قدرت کا ایک عجیب منظر

حضرت معروف کرزؒ نے حضرت ذوالنون مصریؒ کا ایک واقعہ نقل کیا ہے فرماتے ہیں کہ میں ایک مرتبہ کپڑے دھونے کے لئے دریائے نیل پر پہنچا۔ ایک ساتھی سے ایک بہت بڑا پھوٹا گاؤں نظر آیا جس میں گورکھ کرڈر گیا اور اس کے شر سے محفوظ رہنے کے لئے اللہ تعالیٰ نے استعاذہ کرنے لگا۔ وہ پھوٹ جب دریا کے کنارے پر پہنچا تو پانی میں سے ایک مینڈک نکلا اور پھوٹ کو اپنی پشت پر سوار کر کے دریا کے دوسرے کنارہ کی طرف تیرتا ہوا چل دیا اور میں بھی ایک تیرتہ ہوا تھ کہ دریا میں اتر گیا اور جب تک پھوٹ دریا کے دوسرے کنارہ پر پہنچا میں برابر اس کو دیکھتا رہا۔ جب مینڈک پھوٹ کو لے کر دریا کے کنارہ پہنچا تو پھوٹ نے مینڈک کی پشت سے اتر کر جلد جلد پلٹا شروع کر دیا اور میں بھی اس کے پیچھے ہولیا۔ چلتے چلتے ایک بہت گہنے سیاہ درخت کے پاس پہنچا۔ اس درخت کے چھپے ایک سفید امر دلا کا سوراخ تھا اور شراب کے ٹوک میں چھڑا تھا۔ میں نے یہ دیکھ کر لاوا لیں پڑھی اور دل میں کہنے لگا کہ شاید اس کو کانے کی وجہ سے پھوٹ یہاں آیا ہو۔ میں یہ سوچتے ہی اُڑا تھا کہ دفعتاً ایک اڑدھڑسا سننے سے لڑکے کوڑنے کے لئے آتا ہوا دکھائی دیا۔ پھوٹ اڑا دیا کہ کچھ تھکتے ہی اس کے سر میں پلٹ گیا اور اس کو مار ڈالا۔ اس کے بعد پھوٹ مینڈک کی پشت پر سوار ہو کر جہاں سے آیا تھا وہاں لاٹ گیا۔ حضرت ذوالنون فرماتے ہیں کہ یہ واقعہ دیکھ کر ایک سخت میرے زبان سے یہ اُچار جاری ہو گئے۔

يَا رَافِقُ وَالْجَلِيلُ بَخْفَظَةً مِنْ كَثَلِ نَسْوَةٍ يَنْكُحُونَ فِي الظُّلَمِ

اے سائلے ڈالو سر ہا ہے اور خدا تار کی جس ہونے والی ہر برائی سے حفاظت کر رہا ہے۔

كُتِفَ قَتَامُ الْغَيُورِ غِنَ خَلْبِكَ فَابْكُ مِنْهُ فَوَافِدُ النِّعَمِ

لفظ ایسے بارشام ہے جس سے اچھی اچھی لہجہ میں حاصل ہوں آنکھیں غافل ہو کر کیسے سو سکتی ہیں۔

حضرت ذوالنونؒ کا یہ کلام سن کر لڑکانہ سے بیدار ہوا آپؐ نے اس کو پھوٹ کا پورا راز سنایا۔ یہ سن کر وہ سخت حائر ہوا اور یہ کہ اولیو

وہب ترک کر کے نیکیوں کا رستہ اختیار کیا جس اسی حالت میں اس کی موت واقع ہوئی۔ اللہ تعالیٰ اس پر رحم فرمائے۔

حضرت ذوالنون مصرقی کا مشہور بیان ہے کہ اہم اور جہول بعض فیض بن ابراہیم تھا۔ آپ کے حکیمانہ کلام کا کچھ حصہ یہ ہے۔

محبت کی اصل حقیقت یہ ہے کہ جس چیز سے حق تعالیٰ محبت کریں اس سے محبت کی جائے اور جو چیز اللہ تعالیٰ کو نا پسند ہو اس سے نفرت کی جائے اور حق تعالیٰ کی رضا کو طلب کیا جائے اور جو چیز مرضاۃ رب میں حائل ہو اس کو ترک کر دیا جائے۔ اس سلسلہ میں کئی غلامت کی پرواہ نہ کی جائے۔

آپ کا ارشاد گرامی ہے کہ وہ رب باللہ ہمیشہ فکر اور فکر کے درمیان رہتا ہے۔ حق تعالیٰ کا ذکر باعث فخر ہے اپنا تذکرہ خجے فخر میں جتا کرے گا۔ آپ ہی کا ارشاد ہے کہ

منہ بجز علی آدمی عقلاہ کی نیامت سے غارت ہیں۔

(۱) جو فیض دینی معاملات میں کوشش کرے اور اخروی معاملات میں غافل کرے۔

(۲) ظلم و روباہی کی جگہ صداقت کا اظہار کرے۔

(۳) تواضع کی جگہ تکبر کا اختیار کرنے والا۔

(۴) تقویٰ کو فراموش کرنے والا۔

(۵) کسی کا حق غصب کرنے والا۔

(۶) عقلاہ کی مرغوبات سے اجتناب کرنے والا اور عقلاہ کی مرغوبات میں مشغول ہونے والا۔

(۷) اپنے متعلق غیر سے انصاف طلب کرنے والا۔

(۸) حق تعالیٰ کی انعامت کے احکامات میں اس کو بھولنے والا۔

(۹) وہ شخص جس نے علم حاصل کیا شہرت کی وجہ سے اور پھر اس علم کے مقابلہ میں اپنے علم کو ترجیح دی۔

(۱۰) حق تعالیٰ کے شکر سے غافل ہونے والا۔

(۱۱) اپنے دشمن یعنی عیسٰی سے عبادت کرنے سے عاجز ہونے والا۔

اس کے بعد آپ نے ارشاد فرمایا کہ اللہ تعالیٰ صاف فرمائے کلام کا سلسلہ جب چلا ہے دراز ہو جائے جب تک اس کو ختم نہ کیا جائے تو غم نہیں ہو سکتا۔

امام ابو الفرج ابن جوزی فرماتے ہیں کہ آپ کا وطن اصلی بلوہ تھا۔ آپ سے عقل رکھتے تھے جس کا پیشہ کنواں صاف کرنے کا تھا۔ آپ نوپ سے عمر عقل ہو گئے اور یہی سکونت اختیار کر لی۔ ذوالنون آپ کا لقب تھا۔ امام ابو القاسم العسیری لکھتے ہیں کہ آپ اپنے ہم شرب لوگوں پر فروغ رکھتے اور ظلم اور ادب کے اعتبار سے یکا نہ دراز کا رکھتے۔ آپ کی وفات مقام حیرہ میں ہوئی جب کہ ماویٰ بغداد کی دورانی میں گزر چکی تھی اور فراموشی بعضی میں مدفون ہوئے۔

حضرت معروف کشتی کا کام امین القیس الکرخی تھا۔ آپ قبولیت دعا کے لئے مشہور تھے۔ اہل بغداد آپ کی قبر کے پاس پادش کے لئے اللہ تعالیٰ سے دعا کرتے تھے اور کہا کرتے تھے آپ کی قبر تریاقِ کرب ہے۔ حضرت سری قسطنطینی آپ کے تلمیذ تھے۔ حضرت معروف کشتی سے مرضی وفات میں کہا گیا کہ آپ وصیت فرمائیں تو آپ نے ارشاد فرمایا کہ جب میں مر جاؤں تو میری عیسٰی صدقہ

روایات میں یہ چاہتا ہوں کہ جیسے دنیا میں نیکان اور قاتلوں سے بچنا ہی ماؤں ایک مرتبہ حضرت معروف کرفی ایک پانی پلانے والے کے پاس سے گزرے جو کہ ہم قاتل جو شخص پانی پینے کا انداز پر نرم فرمائے گا۔ معرفت معروف کرفی آگے بڑھے آپ نے پانی پیا حالانکہ آپ اس وقت روزہ دار تھے۔ آپ سے کہا گیا کہ آپ تو روزہ دار ہیں۔ تو آپ نے فرمایا جی ہاں! لیکن میں نے روزہ اس کی دعا کی وجہ سے توڑ دیا۔ آپ کی وفات دس چھوٹے ہوئی۔

دحتری نے دلی الامداد میں تحریر کیا ہے کہ لوگوں کا خیال ہے کہ شہر میں کچھ روزہ نہیں رہے۔ اہل کے گھروں کا دعویٰ ہے کہ یہ ایک ظلم کا اثر ہے ان کا کہنا ہے کہ اگر کسی دوسری جگہ سے کچھ لا کر چھوڑ دیا جاتا ہے تو وہ روزہ توڑ رہا ہے۔
فہم مشارقی الظلام کا ایک مشہور شعر ہے۔ ابتداء میں یہ شعر نظم و فہم کے اعتبار سے مشکل ہے۔ سے زیادہ مشہور تھا۔ بقول فقہی یہاں پر سات سو صحابہ رضی اللہ عنہم، فقہین نے غزوات کے حوالہ سے مذکور فرمایا۔

کچھ کے ڈھک مارنے پر جھانڈ پھونک چڑخے

اہم مسلم نے حضرت یارِ اہل عبد اللہ سے روایت کی ہے کہ حضرت جبر رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ ایک شخص کو کچھ نے کھا لیا اور برواؤں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر تھے ہم میں سے ایک شخص نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ اگر آپ فرمادیں تو میں اس کو بھانڈا دوں۔ آپ نے فرمایا ”تم میں سے جو کوئی بھی اپنے بھائی کو فائدہ پہنچا سکے تو ضرور پہنچائے۔“

ایک دوسری روایت میں ہے کہ آلِ عمرین رضی اللہ عنہم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوئے اور عرض کیا یا رسول اللہ! ہم کو ایک ستر آتا ہے جس سے ہم کچھ کئے گئے کو بھانڈا کرتے ہیں اور آپ نے اس بھانڈا کی ممانعت فرمادی ہے۔ آپ نے فرمایا وہ ستر کچھ کو چھ کرنا دینا چاہی وہ آپ کو سنایا گیا۔ آپ نے فرمایا ”اس میں تو کوئی حرج کی بات معلوم نہیں ہوتی۔ جو اپنے بھائی کو فائدہ پہنچا سکے اس کو بھانڈا پہنچائے۔“

ایک روایت میں یہ الفاظ آئے۔

”مجھے اپنے ستر سناؤ کیونکہ اس ستر میں کوئی حرج نہیں جس میں عذابِ شرعی کوئی چیز نہ ہو۔“

اس سے ثابت ہوا کہ کتاب اللہ اور ذکر اللہ سے بھانڈا پھونک جائے البتہ وہ رقیہ منورہ ہے جو فوراً ہی انجمن میں ہو یا اس کے الفاظ ایسے ہوں کہ اس کے میں کچھ نہ آویں۔ کیونکہ ممکن ہے کہ ان کے معانی مفہمی الی الکفر ہوں (یعنی کفر کو کوئی پہلو اس میں پایا جاتا ہو) پہلی کتاب کے رقیہ میں غلطے دین کا اختلاف ہے۔ عام ابو حنیفہ نے اس کو جائز قرار دیا ہے۔ امام مالک نے اس کو مکروہ قرار دیا ہے اس وجہ سے کہ ممکن ہے کہ رقیہ اس میں سے ہو جن کو انہوں نے بد قرار دیا ہے۔

محرر بھانڈا پھونک

بھانڈے والے کچھ کے کالے ہوئے سے یہ چو بھوکہ بدن کے حصہ میں کہاں تک تکلیف ہے پھر تکلیف کے اوپر کے حصے پر ہے کہ کھرا کہ کہ مکروہ دینی عزیمت کو بار بار پر حصار ہے اور درو کی جگہ کو لوہے کے ٹکڑے سے اوپر کی جانب سے بچنے کی جانب مستعد ہے۔ تاکہ تمام زہر بچنے کے حصہ میں جمع ہو جائے۔ مگر صبح شدہ زہر کے مقام کو چونکہ شروع کرے یہاں تک کہ تمام تکلیف دور ہو جائے۔ عزیمت یہ ہے۔

”سلام علیٰ نوح فی المصلحین و علیٰ محمد فی المومنین من حاملات السم اجمعین لادایہ ہیں

علیہ وسلم کی خدمت اقدس میں حاضر ہوا اور بچھو کے کاٹنے کی شکایت کی۔ آپ نے فرمایا اگر تو شام کے وقت یہ کہہ لیتا "اعوذ بکلمات اللہ الثمات من شر ما خلق" تو تجھ کو اللہ کے فضل سے کوئی گزند نہ پہنچتا (اس حدیث کو سوائے بخاری کے سب نے نقل کیا) کامل ابن عدی میں ہے کہ اس روایت میں جس شخص کا ذکر ہے وہ حضرت بلالؓ تھے۔

ترمذیؒ کی ایک روایت میں ہے کہ جو شخص شام کے وقت تین مرتبہ اس دعا کو پڑھے گا تو اس رات کوئی ڈنگ اس کو نقصان نہ پہنچائے گا۔ سبیل کہتے ہیں کہ ہمارے گھر والے ہر رات یہ کلمات پڑھتے تھے پس ایک دن ہماری ایک لونڈی کو کسی چیز نے ڈنگ مارا تو اسے کسی قسم کا درد محسوس نہ ہوا۔ امام ترمذیؒ فرماتے ہیں کہ یہ حدیث حسن ہے علامہ دمیریؒ فرماتے ہیں کہ:

اس دعا میں "کلمات اللہ" سے مراد قرآن شریف ہے اور "ثامات" کے معنی یہ ہیں کہ اس میں کوئی عیب یا نقص جیسا کہ لوگوں کے کلام میں آ جاتا ہے نہیں آئے گا۔ اور یہ بھی کہا گیا وہ نافع اور کافی ہیں۔ ہر اس چیز کو جن کے لئے ان کلمات سے پناہ حاصل کی جائے۔ بقول بیہقی کلام اللہ کو "ثامہ" اس وجہ سے کہا گیا ہے کہ یہ ممکن ہی نہیں کہ کلام الہی ناقص یا عیب دار ہو جیسا کہ لوگوں کا کلام ہوتا ہے۔ علامہ دمیریؒ فرماتے ہیں کہ مجھے یہ بات امام احمدؒ متبیل سے پہنچی ہے کہ وہ ابھکات اللہ التامات سے استدلال کیا کرتے تھے کہ بے شک قرآن کریم غیر مخلوق ہے۔ ابو عمرو بن عبد البر نے تمہید میں لکھا ہے کہ اگر کوئی شخص شام کے وقت یہ آیت پڑھے گا تو اس کو کچھ نہ کانے گا۔ سلام علی نوح فی الغالین۔

عمرو بن دینارؒ نے منقول ہے اگر کوئی شخص صبح و شام یہ آیت پڑھا کرے تو بچھو سے محفوظ رہے گا۔

ابن وہبؒ نے منقول ہے کہ جس کو سانپ یا بچھو نے کاٹ لیا ہو تو وہ آیت شریفہ پڑھ کر دم کرے۔

"نُودِیْ اَنْ یُّوَدَّکَ مَنْ فِی النَّارِ وَمَنْ حَوْلَہَا وَ شَیْخَانِ اللّٰہِ رَبِّ الْغَالِیْنِ۔"

شیخ ابوالقاسم القشیریؒ نے اپنی تفسیر میں بعض دیگر تفاسیر سے نقل کیا ہے کہ سانپ اور بچھو حضرت نوح علیہ السلام کی خدمت میں حاضر ہوئے اور عرض کیا کہ ہم کو بھی کشتی میں سوار کر لیجئے۔ آپ نے فرمایا کہ تم کو سوار نہیں کروں گا کیونکہ تم انسان کی تکلیف اور ضرر کا سبب ہو۔ انہوں نے پھر عرض کیا کہ اسے اللہ کے نبی آپ ہم کو سوار کر لیں اور ہم آپ سے وعدہ کرتے ہیں اور اس کا امر کا ذمہ لیتے ہیں کہ جو شخص آپ کو یاد کرے گا ہم اس کو نہیں ستائیں گے۔ آپ نے یہ عہد لے کر ان کو سوار کر لیا۔ لہذا جس شخص کو ان سے تکلیف پہنچے گا اندیشہ ہو۔ اس کو چاہیے کہ صبح و شام یہ آیت پڑھ لیا کرے۔ سلام علی نوح فی الغالین کذلک لکن نجزی الْمُحْسِنِیْنَ اِنَّہٗ مِنْ عِبَادِنَا الْمُؤْمِنِیْنَ۔ اس کو سانپ بچھو کوئی نقصان نہیں پہنچائیں گے۔

حضرت ابن عباسؓ سے روایت ہے کہ حضرت نوح علیہ السلام نے دو سال میں کشتی تیار فرمائی۔ اس کو طول تین سو ذراع عرض پچاس ذراع اور بلندی تیس ذراع تھی۔ یہ سال کی لکڑی سے بنائی گئی تھی اور تیس منزلہ تھی۔ سب سے نیچے کی منزل میں وحش (جنگلی جانور) سب (درندے) اور ہوام (کیڑے مکوڑے) تھے۔ دوسری منزل میں مویشی وغیرہ تھے۔ سب سے اوپر کی منزل میں آپؐ خود اور آپ کے ساتھی سوار ہوئے۔

علامہ دمیریؒ فرماتے ہیں شیخ امام حافظ فخر الدین عثمان ابن محمد بن عثمان قوریؒ نے جو کہ میں نے مقیم تھے ان سے ہم کو روایت پہنچی ہے وہ فرماتے ہیں کہ میں شیخ تقی الدین حورانیؒ سے کتاب القرائن پڑھ رہا تھا کہ ایک بچھو نکلتا ہوا نظر آیا۔ شیخ موصوف نے اس کو پکڑ کر ہاتھ میں لے لیا اور اس کو الٹا سیدھا کر کے لگے۔ میں نے کتاب ہاتھ سے رکھ دی۔ شیخ نے فرمایا کہ یہ تو میرے پاس موجود ہے۔ میں عرض کیا

مجھ کو علم نہیں دیا ہے۔ فرمانے لگے تھی علیہ السلام۔ عبادت ہے کہ جو شخص صبح شام یہ پڑھے گا۔ ینسب اللہ الیلٰی لا یضرع
إسعد شیءاً" لی الاّ ارض ولا فی السّماء وهو السّعیج العلبم" اس کو کوئی چیز ضرر نہیں پہنچائے گی اور میں اس کو شرم و ہشام
میں غلبہ پڑھ چکا ہوں۔

اگر سوائے وقت میں مرتبہ پڑھایا جائے "اعوذ برب الوصافہ مسیحیہ من کل حفر و حبة سلام علی نوح فی
الطمین انا کذلک نجی المحسنین اعوذ بکنعمات اللہ التامات من شوما خلقی" تو پڑھنے والا سانپ بچ کر شر سے
محفوظ رہے گا۔

تذکرہ۔ ابو داؤد طیسی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اس قول کی تفسیر میں "لا یلدغ المؤمن من جحر واحدٍ مرتین" کو مومن کی
شان یہ ہے کہ وہ ایک سوراخ سے دو بار نہیں ڈسا جاتا) فرماتے ہیں کہ مومن کو اس کے گناہ پر دوسرے مرتبہ سزا نہیں دی جائے گی۔ یعنی دنیا میں
بھی اسی کو جہنم داخل نہیں کیا جائے اور آخرت میں بھی نہیں ہو سکتا۔

جس شخص کے بارے میں آپ نے یہ ارشاد فرمایا تھا وہ ابیاحزہ نجی شاعر تھا اس کا نام عمرو تھا یہ شخص غزوہ بدر میں قید کر لیا گیا تھا مگر
اس کی مطلق اور مالدار کی وجہ سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کو اس شرط پر چھوڑ دیا تھا کہ وہ دوبارہ مسلمانوں کے خلاف جنگ
میں شرکت نہ کرے۔ جب وہ مکہ واپس گیا تو (ازراہ تکبر) دشمنوں پر ہاتھ پھیر کر کہا کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو دو مرتبہ چکر
دیے۔ جب وہ دروغ و دغا میں مشرکین کے ساتھ مسلمانوں کے مقابلہ میں چھڑک آیا تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اللہ تعالیٰ سے اس
کی گرفتاری کی دعا مانگی۔ دعا قبول ہوئی اور صرف دس پکڑا گیا۔ اس نے بیرونی مالدار کی کاغذ پیش کیا اور ہائی کی درخواست کی۔ اس
وقت آپ نے فرمایا: "لا یلدغ المؤمن من جحر واحدٍ مرتین" اور اس کے قتل کا حکم فرمایا۔ اللہ اس کا مطلب یہ ہوا تھا مومن
دو مرتبہ دھوکا نہیں کھا سکتا۔

"لا یلدغ" کا معنی پر ضرر اور کرداروں پڑھے یہ کہتے ہیں۔ ضرر کی صورت میں یہ جملہ خبریہ ہوگا یعنی مومن کا دل وہ ہے جو ایک
مرتبہ کے بعد دوسری مرتبہ دھوکا نہ کھائے۔ شہن پر کمرہ پڑھنے کی صورت میں "لا یلدغ" کا معنی عاصبت ہو جس سے یہ جملہ انشائیہ
ہو گیا۔ یعنی مومن کو غفلت کی وجہ سے دو مرتبہ دھوکا نہ کھانا چاہیے۔

امام سنائی نے مسند علی میں ابوخلیل سے روایت کیا ہے کہ انہوں نے حضرت علیؑ کو لوگوں سے یہ کہتے ہوئے سنا کہ کیا میں تم کو قرآن
شریف کی سب سے بھڑا آیت نہ بتاؤں۔ لوگوں نے کہا کیوں نہ بتائیے۔ آپ نے یہ آیت پڑھی "وَمَا اصابکم من مصیبة فہما
کسبتہن انفسکم و یطو اعن کعبہ" اور کہا کہ مجھ سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ اسے علیؑ جو تھ پڑا یا کسی کوئی
مرض یا مصیبت وغیرہ آئے تو وہ میرے کارناموں کی وجہ سے ہے اور ذاتی ہے یا تعالیٰ اس سے برتر ہے کہ وہ دوبارہ اپنے بند کو گرفت
میں سزا دے اور جو دنیا میں اللہ تعالیٰ نے معاف کر دیا (وہ نہ کرے) یہ نہیں کہ وہ معاف کر دینے کے بعد بھی دوبارہ سزا دے۔ اسی وجہ سے
واحد نے کہا ہے کہ یہ آیت قرآن میں زیادہ پر امید ہے کیونکہ اس میں مومن کے گناہوں کی دو قسم بیان کی گئی ہیں۔

ایک قسم وہ ہے جس کا مصائب و پریشانیوں سے نکال دیا جاتا ہے۔

مکنہوں کی دوسری قسم وہ ہے جو اللہ تعالیٰ معاف فرمادیتے ہیں اور وہ رحم و کرم ذات ایک مرتبہ معاف کرنے کے بعد دوبارہ
گرفت نہیں فرماتے گی۔

دوسرا فائدہ

کہا جاتا ہے لسعته العقرب والحية لسعا فهو ملسوع سانپ اور کچھو نے اس کو ایسا زہ سا کر دیا کہ وہ ڈنگ زدہ ہو گیا۔

قالوا حبیبک ملسوع فقلت لهم من عقرب الصدغ ام من حية الشعر
لوگوں نے کہا تیر محبوب ڈنگ زدہ ہے میں نے ان سے پوچھا کس نے ڈس لیا کبھی کے کچھو جیسے بالوں نے یا سر کے سانپ جیسے
بالوں نے۔

قالوا بلی من العمی الارض قلت لهم وكيف تسعى الفاعی الارض للغمور
انہوں نے جواب دیا کہ ہاں زمین کے ناگنوں نے اس کو ڈس لیا۔ میں نے کہا یہ ناممکن ہے زمین کے ناگ چاند کو حاصل کرنے کے
لئے کس طرح چل سکتے ہیں؟

عقرب یعنی کچھو کے ضمن میں مؤلف نے شطرنج اور نرد کا بھی بیان کر دیا ہے۔ اس کی وجہ یہ ہوئی کہ شیخ کمال الدین ادنوی نے اپنی
کتاب "الطالع السعد" میں لکھا ہے کہ شیخ تقی الدین بن دقیق العید اپنے بچپن کے زمانے میں اپنے بہنوئی شیخ تقی الدین بن شیخ ضیاء
الدین کے ساتھ شطرنج کھیل رہے تھے کہ عشاء کی اذان ہو گئی۔ اذان سن کر انہوں نے کھیل چھوڑ دیا اور نماز پڑھنے کھڑے ہو گئے۔ نماز
سے فارغ ہونے کے بعد شیخ تقی الدین نے اپنے بہنوئی سے کہا کہ پھر کھیلے گا۔ اس کے جواب میں بہنوئی صاحب نے فطعل بن عباس بن
عقبہ بن لب کا یہ شعر پڑھ دیا جو انہوں نے عقرب تاجر مدینہ کی تجویز میں کہا تھا۔

ان عادات العقرب عد نالها و كانت النعل لها حاضره
اگر کچھو لوہا تو ہم بھی لوٹیں گے اور جوتی اس کے لئے حاضر ہوگی۔

شیخ تقی الدین کو اپنے بہنوئی کا یہ جواب بہت ناگوار گزرا اور مرتے مرتے پھر پھر شطرنج برگر نہیں کھیلے چونکہ اس قصہ شطرنج بازی
میں عقرب کا لفظ آ گیا تھا اس لئے مؤلف نے شطرنج اور اس کے فرد کا بھی ذکر کر دیا۔

"عقرب" نامی مدینہ کا تاجر مال منول والا آدمی تھا اسی وجہ سے لوگ مثال میں بیان کرنے لگے "هو اعطل من عقرب" یعنی
وہ عقرب سے بھی زیادہ مال منول کرنے والا ہے۔

فائدہ۔ ابن خلکان نے ابو بکر الصوفی مشہور کاتب کی سوانح میں لکھا ہے کہ وہ شطرنج بازی میں بیکارے روزگار تھا اسی وجہ سے اکثر لوگوں کو
خیال پیدا ہو گیا تھا کہ یہی اس کھیل کے موجد ہیں۔ لیکن یہ خیال غلط ہے۔ شطرنج کا موجد اول ایک شخص مصعب نامی تھا اس نے ہندوستان
کے راجہ شہرام کے لئے اس کو ایسا دیا کیا تھا۔ ارد شیر بن بابک فارس کے بادشاہوں میں سے سب سے پہلا بادشاہ ہے جس نے نرد وضع کیا تھا
اسی وجہ سے اس کو نرد شیر بھی کہتے ہیں۔ اس بادشاہ نے نرد کو دنیا اور اصل دنیا کی ایک کھیل قرار دیا۔ چنانچہ اس نے نرد کی بسات میں بارہ
خانے سال کے بارہ مہینے کے حساب سے رکھے تھے اور مہینہ کے دنوں کے لحاظ سے ایک خانہ میں سے تیس میں چھوٹے خانے رکھے تھے اور
(پانسوں) کو تقاضا دے قرار دیا تھا۔ اہل فارس پر فخر کرتے تھے کہ وہ نرد کے واضع نہیں۔ چنانچہ مصعب ایک ہندوستان حکیم نے ہندوستان
کے لئے شطرنج ایجاد کیا۔ اس زمانے کے حکماء نے جب شطرنج کو دیکھا تو انہوں نے یہ فیصلہ کر دیا کہ شطرنج نرد سے اعلیٰ ہے۔

کہتے ہیں جب مصعب نے شطرنج کو راجہ کے سامنے پیش کیا اور اس کو اس کے کھیلنے کا طریقہ بتایا تو راجہ کو یہ کھیل بہت پسند آیا اور
موجد سے کہا بول کیا مانگتا ہے؟ اس نے جواب دیا کہ مجھ کو کچھ نہیں چاہیے صرف اتنا کہ مجھے کہ بسات کے پہلے خانہ میں صرف ایک درہم رکھ

اگر سولی کا ایک ٹکڑا کسی پٹری میں ڈال کر رکھ دیا جائے تو جو پتھر اس پٹری پر آئے گا فوراً اس پر جانے گا۔ اگر شے کے سچے ٹکڑے میں ٹھوکر کے پتھر کے ٹکڑے پر لگائے جائیں تو آرام ہو جائے گا۔ اگر گائے کے گھی میں پتھر کو پکا کر پتھر کے کانٹے پر ملا جائے تو فوراً آرام ہو گا۔

حکیم ابن سہیل کا کہنا ہے کہ پتھر کو کسی مٹی کے برتن میں رکھ کر اس کا منہ بند کر دیا جائے اور پھر اس کو تیز دھڑکا دیا جائے یہاں تک کہ پتھر جل کر رکھ ہو جائے اور وہ رکھ کسی چیز میں گھول کر پتھری والے کو بلا دی جائے تو اس کو نفس ہوگا کہ پتھری ٹوٹ کر نکل جائے گی۔ اگر پتھر کو کانٹا کسی انسان کے کپڑے میں ڈال دیا جائے تو یہ جس کا کانٹا کپڑے میں رہے گا کپڑے والا بیمار رہے گا۔ اگر پتھر کو کوٹ کر پتھر کے کانٹے پر لگا دیا جائے تو آرام ہو جائے گا۔ اگر پتھر پانی میں گر جائے اور بے خبری میں کوئی شخص اس پانی کو پی لے تو اس کا جسم زخموں سے بھر جائے گا۔

اگر گھر میں سرخ ہڑتال ہو گئے کی چلی کی دھونی دے دی جائے تو پتھر وہاں سے بھاگ جائیں گے۔ قرآن مجید اور انبی کا قول ہے کہ اگر کوئی شخص حب الاترج کو باریک کوٹ کر دوشمال کے بستر پانی میں حل کر کے پی لے تو اس کو سانپ پتھر اور دیگر زہریلے جانوروں کے کاٹنے سے اچھا کر دے یہ عمل مغرب ہے۔ چنانچہ انھوں نے کہا ہے کہ اگر درخت زہن کی جڑ کا ویش پتھر کے کانٹے سے ہونے پر یا بعد ہوا جائے تو فوراً آرام ہو جائے۔

اگر درخت انار کی ٹکڑی کی دھونی دے دی جائے تو پتھر بھاگ جائیں گے۔ اگر مینڈھے کی چلی گائے کا گھی زرد ہڑتال ہو گئے کے سم ہو کر دھبے ان تمام اشیاء کو پیسے پانی میں ملا کر جن میں دھبے چھوٹی ہوئی ہو گھر میں چڑک دیں تو پتھر بھاگ جائیں گے۔ گھر میں سولی کے پتھر کو چھوڑنا بھی پتھر کو بھگاتا ہے۔ یہ تمام عملیات بھی مغرب ہیں۔

کتاب سراج میں لکھا ہے کہ اگر کسی ہوئی سولی یا سولی کا عرق یا اس کے سچے اور بازو رونا یا اس دھبے جاو میں تو پتھر بھاگ جائیں گے۔ اگر کسی ہوئی سولی پتھر کے سوراخ پر رکھ دی جائے تو اس کو پتھر کی جرأت نہ ہو۔ روزہ دار کا لعاب دہن بھی سانپ پتھر کو ہار دیتا ہے۔ گرم مزاج والوں کے قہقہے میں بھی پتھر تاثیر ہے۔ ”سہا“ ستارہ کا دیکھنا بھی پتھر کے کانٹے سے محفوظ رکھتا ہے۔ ان خواص کو دیکھ کر انہیں بڑی جانتے اپنی کتاب میں تحریر کیا ہے۔

تعبیر

خواب میں پتھر کا نظر آنا چل خور مرد کی جانب اشارہ ہے۔ اگر پتھر سے چھڑے ہوئے دیکھا تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ صاحب خواب کا کسی چل خور سے چھڑا ہوگا۔

اگر کسی نے خواب میں یہ دیکھا کہ اس نے پتھر کو پتھر کا پٹی المیہ پر لٹا دیا تو اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ اپنی بیوی کے ساتھ غیر فطری عمل کرتا ہے۔

اگر کسی نے خواب میں پتھر کو ہاک کر دیا تو اس کے ہل کے لٹنے کی جانب اشارہ ہے۔ مگر بعض میں وہ ہل واپس آ سکتا ہے۔ یا عمارت میں پتھر کو کینا قافی سردی کی جانب اشارہ ہے۔ جس آدمی نے خواب میں پتھر کو پتھر کا گوشت کھا دیا تو اس کو دراشت سے ہل لے گا۔ ورنہ قاتل اور۔

العقف

اس سے مراد لٹری ہے اس کی تفصیل باب الثانی میں گزر چکی ہے۔

الْعُقْفُ

العُقْفُ: یہ ایک پرندہ ہے جو کونڑ کے برابر ہوتا ہے لیکن اس کے بازو کبوتر کے بازو سے بڑے ہوتے ہیں اور اس کی شکل کو سہل کی شکل سے ملتی ہے۔ اس کی عمر لمبی ہوتی ہے اس کی دو قسمیں ہیں:

(۱) سیاء (۲) سفید

یہ پرندہ بچپن کے لیے رہتا ہے اور نہ اس کے سایہ میں آتا ہے۔ یکدم اونچے مقامات پر اپنا گھونسل بناتا ہے۔ اس پرندہ کی طبیعت میں نہ خیانت، سر قرد اور بحث پیدا ہوتا ہے۔ عربوں کے نزدیک یہ پرندہ جان و صاف میں سربا لکل ہے۔ جس پر اس کی عداوت اور قہر ہے تو ان کو چار کے ہر خنوں میں چھپا دیتی ہے چکاوڑ کھڑے۔ کیونکہ اس کے اٹھنے چکاوڑ کی بو سے فوراً گندے ہو جاتے ہیں۔

زہریلی وغیرہ نے اللہ تعالیٰ کے اس قول کی تفسیر میں ”وَمَنْ يَنْتَهِ عَنْ ذَاتِهِ أَنْ يَتَحَبَّلَ فِي رِزْقِهَا اللَّهُ يُؤْزِلْهَا“ لکھا ہے کہ حیوانات میں سوائے انسان وغیرہ کو بچے سے بڑا و حقیق کے علاوہ اور کوئی حیوان ایسا نہیں ہے جو اپنا کھانا چھپا کر رکھتا ہے۔

عقف پرندہ کی بھی اپنی تھانہ کو چھپانے کی جگہیں ہیں لیکن وہ اس کو بھول جاتا ہے۔ بعض نے کہا ہے کہ ہم نے قبیل کو بھی ایسا ہی کرتے دیکھا ہے۔ عقف کے اندر زور لے جانے کی بہت بڑی عادت ہے۔ کتنے ہی قیمتی ہار کو وہ دائیں بائیں سے اچک لٹکتا ہے۔ چنانچہ اس بارے میں عرب کے شاعر کا قول ہے۔

اِذَا بَارَكَ اللَّهُ فِي طَائِفٍ فَلَا بَارِكَ اللَّهُ فِي الْعُقْفِ

اگر اللہ تعالیٰ کسی پرندہ میں برکت دے تو کسی اس کی نسل پر حاوی تو عقف کو اس سے محروم رکھے یعنی اس کی نسل نہ بڑھے

فَصَبْرُ الذَّنَابِيِّ طَوِيلُ الْجَنَاحِ مَنِ فَايَحَدُ غَفْلَةُ يَسُوقُ

اس کی دم چھوٹی اور بازو لمبے ہیں جس وقت وہ غفلت پاتا ہے تو چوری کرتا ہے۔

يَغْلِبُ عَلَيْهِ فِي رَأْسِهِ كَانَهُمَا فَعَطَرْنَا ذُنُوبَ

جنگلہ وہ اپنی آنکھوں کو اپنے سر میں گھماتا ہے تو ایسے معلوم ہوتا ہے کہ گویا وہ پارہ کے دو قطرہ ڈھیر کیا۔

تاکہ: ماہرین حیوانات کا اس بارے میں اختلاف ہے کہ اس پرندہ کو عقف کیوں کہتے ہیں۔ جانکھا قول ہے کہ اس کی ہڈی سیدھی ہے کہ وہ اپنے پنجوں سے بے مروتی کرتا ہے کیونکہ ان کو بلا ٹکڑے چھوڑ دیتا ہے۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ عقف کو سہل کی ایک نوع ہے کیونکہ کوا بھی اپنے پنجوں کے ساتھ اپنے دائرہ میں سبھی معاملہ کرتا ہے۔ یہ بھی کہا گیا ہے کہ اس کا نام اس کی آواز سے لیا گیا ہے۔ کیونکہ بڑے وقت اس کی زبان سے عقف صادر ہوتا ہے۔

عقف کا شرعی حکم

اس کی حلت و حرمت میں دو قول ہیں (۱) کو سہل کا حد طالع ہے (۲) حرام ہے۔ ثانی قول رائج ہے اس پر فتویٰ ہے۔ حرمت

امام احمد بن حنبل سے علق کی صحت و حرمت کے بارے میں دریافت کیا گیا تو آپ نے جواب دیا کہ اگر یہ نجاست کھانا تو حرام ہے ورنہ حلال ہے۔ فقہن علماء کا بیان ہے کہ یہ نجاست کھانا ہے تو اس کوئی کی بناء پر یہ حرام ہوگا۔

امام جوہری کا بیان ہے کہ عرب لوگ علق اور اس کی آواز کو محض سمجھتے تھے۔ لہٰذا کی عادت تھی کہ وہ پرمعروہ اور ان کی آوازوں سے گھونپنا کرتے تھے۔ مثلاً اگر وہ علق کو بولے ہوئے سنتے تھے تو وہ اس سے حقوق وادع بن یعنی داندہ بن کی فارمانی مراد کیا کرتے تھے اور کی خراج اگر وہ درخت عناق (بید کا درخت) کہہ سمجھتے تو اس سے وشتاف وافرناق کا گھونپتے۔

مسند۔ دانی کا بیان ہے کہ قرظی کرک کا ایک ٹھنڈی سڑک لے لے گا۔ راستہ میں اس نے علق کو بولے ہوئے سن لیا اور اس کو بدھگنی سمجھ کر گھر واپس آ گیا۔ ایسے ٹھنڈی کرک کا ٹوٹی ٹکا یا جاسکتا ہے یا نہیں؟ تو سفید کے نزدیک یہ ٹھنڈی کرک ہے مگر حکم قادی کا صبی خان کے اندر مذکور ہے لیکن امام نووی فرماتے ہیں کہ ٹھنڈی کرک پر ایشواغ کے نزدیک کار نہیں ہو سکتا۔

ضرب الامثال

اہل عرب کے نزدیک علق چ، ی اور رماقت میں ضرب المثل ہے۔ چناغہ؟ نئے ہیں: اعلق من علق "یعنی وہ علق سے زیادہ پور ہے" (واحقق من علق) اور علق سے زیادہ بے وقوف ہے اس لئے وہ شتر مرغ کی طرح اپنے اظہوں اور بچوں کو ضائع کر دیتا ہے اور دوسرے چلوروں کے اظہوں میں مشغول ہوتا ہے۔ جیسا کہ شاعر نے کہا ہے۔

تکاذبک بوضہا بالعرواء ومجلسه بیض احموی جناحا

اسی جانور کی طرح جو اپنے اظہوں کو چھوڑ دیتا ہے اور دوسرے کے اظہوں کو اپنے پران میں چمپا لیتا ہے۔

طبی خواص

اگر کسی کے تیر کی نوک یا کانٹا ٹھس یا ہو تو علق کا بھجورولی کے پھل یا مہرہ کر اس جگہ لگا دیا جائے تو وہ جی یا کانٹا آسانی سے نکل آئے گا۔ علق کا گوشت گرم خشک ہے۔

تعبیر

علق خواب میں ایسے شخص کی دلیل ہے جس میں نہ امانت ہو ورنہ وقار۔ اگر کوئی شخص اپنے کو علق سے بانٹ کر دے ہوئے دیکھے تو کسی نہ تب شخص کی خبر سننے کی طرف اشارہ ہے۔ علق کو خواب میں دیکھنا ایسے شخص کی علامت ہے جو اس نیت سے غلہ خریدے گا کہ جب مرنے لگا ہو گا تو چھلے گا۔

الْعِکْرَمَةُ

العِکْرَمَةُ: (بکسر العین) عکرمہ بتوڑی کو کہتے ہیں عرب میں انسانوں کا نام بھی مکرر کھاجاتا ہے۔ چناغہ عبد اللہ بن مہاسر کے زاد کر وہ غلام کا نام بھی مکرر تھا۔ یہ مکرر تعبیر علم تھے جب حضرت عبداللہ بن عباس کی وفات ہوئی تو آپ غلام ہی تھے آزار نہیں ہوئے تھے۔ لہٰذا حضرت ابن عباس کے صاحبزادہ علی نے خالد بن زید کے ہاتھ چار ہزار درہم میں فروخت کر دیا۔ جب عکرمہ کو اپنی قرا نعلی کاظم ہوا تو آپ نے اپنے آقا صلی سے کہا کہ آپ نے اپنے والد کے مگر چار ہزار درہم میں فروخت کر دیا۔ یہ سن کر علی بن عبداللہ کو ندامت ہوئی اور خالد سے ان کی واپسی کا مطالبہ کیا۔ چناغہ خالد نے ان کو واپس کر دیا اس کے بعد علی نے ان کو آزار نہ دیا۔

حضرت عمرؓ اور کثیرؓ عزمہ شاعر کی وفات ۵۰ھ میں ایک ہی دن سورہ میں ہوئی اور ایک ہی جگہ دونوں کی نماز جنازہ پڑھائی گئی۔ لوگ کہنے لگے کہ آج سب سے بڑے عالم اور سب سے بڑے شاعر کی وفات ہوئی۔

ابن خلکان اور دیگر مورخین کا قول ہے کہ کثیرؓ عزمہ شعراء عرب کا آخری شاعر تھا اور مذہب کیساتھ کا مستعد تھا۔ کسانے یہ واقعہ کا ایک فرقہ ہے جو محمدؐ ابن علیؑ ابن ابی طالبؑ کی امامت کا مستعد ہے۔ اس فرقہ کا کہنا ہے کہ محمدؐ ابن علیؑ ابن ابی طالبؑ کے چار ہزار ساتویں کے عظیم ہیں اور بقیہ حیات ہیں اور یہ کہ وہ دنیا میں دو بار آکر اس کو بدل دیں گے۔ چنانچہ عزمہ شاعر کہتا ہے۔

وسبط لا یذوق الموت حتی تعود الخیل یقلعها اللواء
ایک (محمدؐ ابن علیؑ ابن ابی طالبؑ) جو موت کا ذائقہ اس وقت تک نہیں چکھے گا جب تک گھوڑے سوار جن کے آگے آگے جھنڈا ہوا ہوگا۔ موت کر نہیں آئیں گے۔

یغیب فلا یری فیہم زمانا مرضوی عہدہ عسل وماء
وہ ایک زمانہ تک کہ وہ مرضی میں غائب رہیں گے اور لوگوں کو دکھائی نہیں دیں گے اور ان کے پاس کھانے پینے کے لئے شہر دار پائی ہے۔

علامہ میر تقی فرماتے ہیں یہ اشعار میری کے ہیں کثیرؓ عزمہ کے نہیں ہیں۔ محمدؐ ابن الحنفیؑ وفات ۳۱۰ھ میں ہوئی۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔

العلامات

ابن حلیہ کا قول ہے کہ میرؓ عزمہ اور محمدؓ القدر نے محمدؓ سے بیان کیا کہ بلاؤ مشرق میں میں نے بعض اہل علم کو یہ فرماتے سنا کہ بحر ہند میں بڑی بڑی ہتھیلیاں ہیں جو اطراف و حرکات میں سانپوں سے ملتی جلتی ہیں ان کو طوائف کہتے ہیں کیونکہ یہ طوائف ہمیشہ داخل ہونے کی طاقت رکھتی جاتی ہیں۔ چونکہ یہ سمندر بہت گہرا ہے اور اس کے جہود کرنے میں بسا اوقات بہت سے مصائب کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ لہذا ان ہتھیلیوں کا دیکھنا بلاؤوں سے نجات کی نشانی سمجھا جاتا ہے۔

بعض مفسرین سے منقول ہے کہ ان علامات سے مراد وہ علامات ہیں جو قرآن شریف کی اس آیت ”وَعَلَامَاتٍ وَبِالنَّجْمِ هُمْ يَهْتَلُونَ“ میں مذکور ہے۔

ابن حلیہ کہتے ہیں کہ جن لوگوں نے ان ہتھیلیوں کو دیکھا ہے انہوں نے مجھ سے بیان کیا کہ وہ ہتھیلیاں جن کو علامات کہتے ہیں بحر ہند میں ہندوستان کے قریب کثرت پائی جاتی ہیں۔

العلق

(جو تک) العلق: (بضم الحین ولام) یہ سرخ اور سیاہ رنگ کا ایک دریا کی کینہ ہے جو بدن کو چمت جاتا ہے اور خون چسپا ہے۔ یہ طلق کی بنیادوں میں بطور دوا کے استعمال ہوتا ہے۔ چونکہ انسان کے جسم میں جو خون غالب ہوتا ہے یہ اس کو چوستا ہے۔ حدیث عامرؓ میں ہے۔ ”عیر الداء العلق و الحجامۃ“۔ یعنی جو تک اور پچھنے لگوں بہترین دوا ہے۔

”علق“ وہ درخت ہے جس پر حضرت موسیٰ علیہ السلام نے وادی حوئی میں آگ جلتی ہوئی دیکھی تھی۔ بعض نے کہا ہے کہ یہ ایک

خدا اور رحمت ہے جس کو عربی میں (ابتدائی حالت میں) "حرج" اور جب وہ بڑا ہو جائے تو اس کو "غرقد" کہتے ہیں۔ حدیث شریف میں اس کو شجرۃ الیود فرمایا گیا ہے۔ قرب قرابت میں جب حضرت عیسیٰ علیہ السلام کا زوال ہو گا اور آپ یہود سے قاتل کریں گے تو جو یہودی اس بددست کی آڑ کو چھپا ہو گا تو وہ عظیم اپنی پکار کر کہے گا اے مسلم! میرے پیچھے یہودی چھپا ہوا ہے اس کو قتل کر دے۔

قلبی نے اللہ تعالیٰ کی اس قول "ان م نبورک من فی النار" اور "من فی النار" اور "من فی النار" کا ترجمہ کیا ہے۔ اس سے حق تعالیٰ نے خود اپنی ذات مراد کو ہی اللہ تعالیٰ کے "م" کے اندر ہونے کا یہ مطلب نہیں ہے کہ وہ آگ میں اس طرح موجود تھے جس طرح جہاد بشری آگ کے اندر ہوتے ہیں۔ ممکن ہے اس کا وجود آگ کے اندر ہی نوعیت کا تھا۔

اللہ تعالیٰ نے موسیٰ علیہ السلام کو رحمت کی ایک جہت سے پکارا اور ان سے کلام فرمایا اور انہوں نے بیت کا اظہار کیا۔ لہذا رحمت خدا کو اللہ تعالیٰ کا نام پاک کا مظہر بن گیا۔ یہ ظہور اسی قسم کا تھا جیسا کہ توریت شریف میں لکھا ہوا ہے کہ حق تعالیٰ طور سینا پر آیا سامعہ پر چکا اور فاران کے پھاڑوں پر بلند ہو گا۔ یہاں طور سینا پر چلنے سے مراد بعثت موسیٰ ہے۔ سامعہ پر چھپنے سے مراد بعثت حضرت عیسیٰ علیہ السلام اور فاران کے پھاڑوں پر بلند ہونے سے مراد بعثت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہے۔ فاران سے مراد انکہ کریم ہے۔

کہتے ہیں کہ آیت خدا کو ہی اللہ تعالیٰ کے "م" کے اندر ہونے کا یہ مطلب نہیں ہے کہ وہ آگ میں اس طرح موجود تھے جس طرح جہاد بشری آگ کے اندر ہوتے ہیں۔ ممکن ہے اس کا وجود آگ کے اندر ہی نوعیت کا تھا۔

اور "من حولہا" سے اللہ تعالیٰ کی قدرت اور سلطنت مراد لی ہے اور "نبورک من فی النار" میں اللہ تعالیٰ کی جانب سے حضرت موسیٰ علیہ السلام کے لئے عقیقہ ہے جسے کہ اس نے فرشتوں کی ربانی حضرت ابراہیم علیہ السلام کو پہنچائی تھی۔ فرشتوں نے کہا "قَالَ رَحْمَةُ اللَّهِ وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكُتُبَ وَالْقُرْآنَ" "فَجَعَلْنَا" "قَالَ قَالِي كَابِرُ مَان" "نبورک من فی النار" عرب محاورہ کے مطابق ہے۔ فرشتوں کے ذریعے حضرت ابراہیم علیہ السلام کے لئے عقیقہ پہنچانا اور حقیقت فرشتوں کے ذریعے سے یہ خود حق تعالیٰ کی طرف ہے۔ جب بندہ حق تعالیٰ کا ذکر کرتا ہے یا حمد و ثناء بیان کرتا ہے تو بندہ ان کے واسطے سے حق تعالیٰ خود اپنی حمد و ثناء بیان کر رہے ہیں اس لئے کہ یہ تمام تر نعمتیں اللہ تعالیٰ کی جانب سے ہے۔ اگر حق تعالیٰ ذکر و عبادت کی توفیق نہ دے تو بندہ قطعاً کچھ نہیں کر سکتا۔ تو بندہ کا ذکر کرنا خود حق تعالیٰ کا ذکر کرنا ہے۔ حق تعالیٰ نے ارشاد فرمایا ہے "فَلْيَسْ لَكَ مِنَ الْآخِرِ شَيْءٌ" "کہ معاملہ آپ کے اختیار میں نہیں ہے۔ نیز تمام امور حق تعالیٰ کی جانب واقع ہیں۔

یہ بات کہ بندہ کی ہر ہر بات میں اللہ تعالیٰ کی جاتی ہے وہ اس لئے کہ بندہ اس فعل کا کاسب ہے غافل حق تعالیٰ ہیں۔ "وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَحْسِبُونَ" (اللہ ہی نے تم کو پیدا کیا ہے اور جو کچھ تم کہتے ہو) حق تعالیٰ کا قول "نبورک من فی النار" "نبورک من فی النار" ہے۔

(۱) بارک اللہ لک (۲) بارک اللہ لک (۳) بارک اللہ علیک (۴) بارک لک

شاعر کہتا ہے

فیودکت مولوداً و نورکت ناضیا و نورکت عند الشیب الذامت اشیب
 جب آپ پیدا ہوئے تو یہ نقش بھی باعث برکت تھی نہ ان جڑھے تو مبارک انداز میں اور یہ حجاب آپ کو وہ بھی برکات سے مزین
 اور با حضرت موسیٰ کا درخت سے کلام سننا تو اس میں قیاس کا مذہب یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کلام نہایت اور مکان و زمان سے
 مستثنیٰ ہے۔ یہ حدیث کی غائیبیں ہیں۔ حضرت موسیٰ کی کیا بات ہے کہ جب انہوں نے درخت سے کلام سنا تو درخت کی طرف سے ہی
 آواز سنیں اُنی جگہ پر چاروں نب سے آواز ہی تھی۔

قاعدہ۔ اس بارے میں علمائے دین کا اختلاف ہے کہ آیا حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے شب معراج میں اپنے رب سے ہم کلامی
 بالواسطہ کی ہے یا واسطہ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما اور یا حضرت عیسیٰ علیہ السلام اور یا حضرت ابراہیم علیہ السلام کی اس غریب قی
 ہے کہ یہ ہم کلامی بلا واسطہ ہوئی ہے اور ایک جماعت نے اس کا انکار کیا ہے۔

اسی طرح روایت مبنیٰ پر یہ روایت میں بھی اختلاف ہے۔ اہل بدعت میں اکثر لوگ و زیادہ قرأت میں دیدار الہی کے منکر ہیں۔ ان
 کے برخلاف اکثر اہل سنت و سلف سلفین اسی کے قائل ہیں اور آخرت میں اس کے وقوع پر یقین رکھتے ہیں۔ اس روایت کا حضرت عائشہ
 صدیقہ حضرت ابوبکر صدیق حضرت امین مسعود اور سلف کی ایک جماعت نے انکار فرمایا ہے۔ لیکن سلف کی ایک جماعت نے اس کی تصدیق
 کی ہے اور کہا ہے کہ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے رب کو اپنی سبکدوشی سے دیکھا ہے اس قول میں حضرت امین عباس رضی اللہ عنہما
 اکمل الاجادہ حضرت امام حسن بصریؒ حضرت امام شافعیؒ اور امام احمد بن حنبل شریک ہیں وقوع روایت کی اور ان میں آپ کے
 اصحاب کی ایک جماعت نے تائید کی ہے۔

حضرت امین عباس فرماتے ہیں کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام ہم کلامی کے لئے حضرت ابراہیم علیہ السلام غلط کے لئے اور حضرت محمد
 صلی اللہ علیہ وسلم غلط کے لئے مبعوث ہیں۔ علامہ کی ایک جماعت نے اس معاملہ (روایت) میں خاموشی اختیار کر کے کیونکہ ان کے نزدیک
 اس کے انکار یا اثبات پر کوئی دلیل قاطع نہیں ہے۔ لیکن انہوں نے بھی عقل اس کے جوہر کو تسلیم کیا ہے اور قریب قریب وغیرہ ان کو بھیج کر
 ہے۔

علامہ امیر فرماتے ہیں کہ یہ قرأت میں اللہ تعالیٰ کی رویت کا وقوع بدلائل عقلیہ و نقلیہ ممکن و جائز ہے۔ وکیل مطلب تو علم کلام
 سے مصمم ہو سکتی ہے اور بدلائل عقلیہ میں حضرت موسیٰ علیہ السلام کا وہ سوال ہے جو اس آیت شریفہ میں مذکور ہے "وَبِأَنسِیَ لَیْسَ لَکُمْ
 اِلَیْکَ" اس سوال سے تمسک کی وجہ یہ ہے کہ چونکہ حضرت موسیٰ علیہ السلام کو اس بات کا پورا علم تھا کہ رویت الہی کا وہ نہیں واقف ہوا
 نہیں اور جائز ہے اسی وجہ سے آپ نے رویت کا سوال کیا۔ اگر آپ کو معلوم ہوتا کہ رویت الہی کا وہ نہیں واقف ہوا تھا لیکن یہ تو ایسا
 ناممکن سوال کرتے اور اگر بالفرض یہ علم نہ ہوتا تو اس سے باز نہ آئے کہ آپ باوجود اپنے مرتبت کے جس کی انتہائی قیامت خیز تعالیٰ نے
 آپ کو ہم کلامی سے سرفراز فرمایا (العیاذ باللہ) عاجل تھے کہ ایسے ممکن الوقوع عاجز کے لئے تعالیٰ سے سوال کر بیٹھے۔

دوسری دلیل ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اپنے بندگان کو زمین پر اس احسان کا اظہار فرمایا کہ ان کو آخرت میں اس کا دیدار نصیب ہوگا۔
 چنانچہ فرماتے ہیں "وَلِیُؤْتِیَہُم مِّنْہَا نَافِلَةً" یعنی "وہ ان کو دنیا و آخرت میں اس کے لئے نفل دے گا" کہ اپنے رب کو دیکھنے ہوں
 گے۔ اس آیت شریفہ سے معلوم ہوا کہ زمین پر آخرت میں اپنے رب کو دیکھنے والے ہوں گے ان کی تہن نثر کی کی اصل ہے۔ علاوہ ازیں
 احادیث متواترہ اس پر شاہد ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اصحاب کے مطابق اللہ کا دیدار ہوا۔

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کے انکار روایت کی دلیل صرف یہ آیت قرآنی ہے "لَا يُلْهَىٰ عَنْهَا لَوْلَا رِزْقُكَ الْإِنْسَانُ" اور انکھیں اس کو نہیں پائیں اور وہ ان کو پالیتا ہے۔ یہ آیت عدم روایت کے ثبوت میں کافی نہیں ہے اس لئے کہ ادراک اور ابصار میں فرق ہے۔ "لَا يُلْهَىٰ عَنْهَا لَوْلَا رِزْقُكَ" کے معنی یہ ہوئے کہ آنکھیں اس کو دیکھ تو سکتی ہیں لیکن اس کا احاطہ نہیں کر سکتی۔

سعید بن المسیب نے اس آیت کا یہی مطلب لیا ہے۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ کے قول "فَلْيَعْلَمُوا أَنَّهُ الْخَمْعُ" قَالَ أَصْحَابُ مُوسَىٰ إِنَّا لَنَعْلَمُ خُحُوْنَ قَالَ كَلَّا" (جب دونوں جہان میں یعنی بنی اسرائیل اور فرعون کی جماعت نے ایک دوسرے کو دیکھا تو حضرت موسیٰ کے ہمراہیوں نے کہا کہ ہم پکڑے گئے یعنی دشمنوں کے زندہ میں آگئے تو حضرت موسیٰ نے کہا کہ ہرگز ایسا نہیں ہو سکتا) باوجود روایت کے ادراک کی نفی کی گئی ہے۔

فائدہ۔ اَلْغَرِ اِبَانَةُ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ الْاِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ اَفَرَأَوْ زَيْتُكَ الْاَلَكْرُمُ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ اَلْاِنْسَانَ فَاَلَمْ يَعْلَمْ بِآيَاتِ رَبِّهِ الْاَلَكْرُمُ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ یہ قرآن پاک کی سب سے پہلی آیت ہے جو رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم پر غار حرا میں نازل ہوئی جیسا کہ صحیحین میں حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی حدیث سے ثابت ہے اس کے بارے میں مفسرین کا یہ قول ہے کہ "خلق من علق" اور تعلیم بالقلم اور تعلیم مبالغہ ہے۔ لہذا اللہ تعالیٰ نے انسان پر احسان فرمایا کہ اس کو کترین مرتبہ یعنی علق سے نکال کر بلند ترین مرتبہ پر پہنچا دیا۔

زحمریٰ کا کہنا ہے کہ اگر کوئی یہ سوال کرے کہ قرآن کریم کی اس آیت میں من علق کیوں کہا گیا ہے حالانکہ اللہ تعالیٰ نے انسان کو علقہ واحدہ ایک خون کے تھے ہوئے لقمہ سے پیدا کیا ہے جیسے اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے "مِنْ نَّطْقَةٍ مِّنْ عَظْمٍ" (نطفہ سے پھر تھے ہوئے خون کے لقمہ سے انسان کو پیدا کیا) تو یہاں علق کی بجائے علقہ کہا جائے تھا۔ تو علامہ زحمریٰ نے فرمایا ہے کہ میں اس کا جواب یہ دیتا ہوں کہ یہاں انسان جمع کے معنی میں استعمال ہوا ہے۔ اس کی تفسیر سورہ العصر کی آیت ہے۔ "وَالْعَصْرُ اِنَّ الْاِنْسَانَ لَقَبِ اَعْسَرُ" (بے شک انسان خسارے میں ہے)۔

"وَزَيْتُكَ الْاَلَكْرُمُ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ" عَلَّمَ الْاِنْسَانَ فَاَلَمْ يَعْلَمْ "اس آیت شریف میں جو اسم تفضیل استعمال کیا گیا ہے یعنی لفظ اکرم کا صیغہ اس کی وجہ یہ ہے کہ اکرم وہ ذات ہے کہ جس کے اندر اکرم کا مادہ کمال زیادتی کے ساتھ موجود ہو یہ ذات صرف اللہ پاک کی ہے جو اپنے ناچیز بندوں کو ایسے ایسے انعامات سے نوازتا ہے جس کا احصاء ممکن نہیں ہے اور ساتھ ہی وہ علم بھی ہے کیونکہ وہ اپنے گنہگار بندوں کو باوجود ان کے کفر اور ارتکاب جرائم پر جلدی سے سزا دینے کے لئے نہیں پکڑتا بلکہ اگر وہ تائب ہو جائیں تو ان کے جملہ معاصی پر قلم مٹو بھیج دیتا ہے۔ لہذا اس کے علم و کرم کی کوئی حد نہیں ہے۔ اس سے بڑھ کر اور کیا کرم ہوگا کہ اس نے انسان کو جنم کی تاریکی سے نکال کر علم کی روشنی میں لاکر رکھا۔

"عَلَّمَ بِالْقَلَمِ" میں فضیلت کتابت کی طرف اشارہ ہے۔ اگر کتابت نہ ہوتی تو علوم اخبار اور منجّات ہم تک کیسے پہنچ پاتے اور امور دین و دنیا کیسے قائم رہتے۔ کیونکہ قرآن پاک اور کتب احادیث سے افادہ کتابت ہی کے ذریعہ ہے۔

فائدہ۔ شیخ الاسلام شیخ تقی الدین سبکی سے کسی نے سوال کیا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے قلب اطہر سے آپ کی معرزیٰ میں جو سیاہ حصہ نکلا گیا تھا اور نکالنے کے بعد فرشتوں نے کہا تھا کہ یہ آپ کی جانب سے شیطان کا حصہ ہے اس کی وجہ کیا تھی؟ شیخ الاسلام نے فرمایا کہ یہ وہ حصہ ہے جو اللہ تعالیٰ ہر بشر کے دل میں پیدا کرتا ہے۔ اس کا خاصہ ہے کہ شیطان انسان کے قلب میں جو وساوس پیدا کرتا ہے ان کو یہ

قبول کر لیتے ہیں۔ یہ حصہ آپ کے قلب اطہر سے نکال دیا گیا۔ ہذا اس کے اندر شیطانی وساوس کی قیودیت کی کوئی جگہ نہ رہی۔ اس طرح آپ کی ذات شریف میں شیطان کے لئے کوئی حصہ نہ رہا۔ اس سلسلہ میں پھر شیخ سے یہ پوچھا گیا کہ آپ کی ذات شریف میں اللہ تعالیٰ نے ایسی چیز پیدا کی تھی؟ کہ بعد کو اس کے نکالنے کی ضرورت پڑی۔ حق تعالیٰ شانہ میں یہ بھی قدرت تھی کہ آپ کو بغیر اس حصہ کے پیدا فرمادیتا۔ اس کا جواب شیخ الاسلام نے یہ دیا کہ وہ حصہ جلد بعد انسانیت کا ایک جزو ہے۔ بغیر اس کے انسان کی خلقت پوری نہیں ہوتی اور اس کا آپ کے قلب اطہر سے نکال دینے میں کرامت و بابائے کاملہ ہے۔

جو تک کا شرعی حکم

جو تک کا کھانا حرام ہے لیکن اس کی بیچ جائز ہے کیونکہ اس میں بہت سے فائدہ ہیں۔

ضرب الامثال

”اعطی من خلق“ چرخ سے مخلص کے لئے استعمال ہوتا ہے۔ (ملاں جوں سے بھی نہ بادہ چڑھتا ہے)

طبی خواص

بہن لوگوں کی ترکیب اعضاء ضعیف ہوتی ہے ان کے اعضاء (مثلاً گوشت اور وہ مقامات جہاں درد ہو) میں جو تک لگائے سے نفع ہوتا ہے کیونکہ یہ مصلحتوں کے قائم مقام ہو کر فاسد خون کو چوس لیتی ہے۔ بالخصوص بچوں، عورتوں اور آدم طلب لوگوں کو اس سے زیادہ فائدہ ہوتا ہے۔ بعض روایات ایسا ہوتا ہے کہ بانی مثلاً کنوئیں وغیرہ میں جو تک پیدا ہو جاتی ہے اور پانی کے ساتھ انسان اس کو پی جاتا ہے تو وہ طبع میں چست جاتی ہے۔ اس کے خارج کرنے کی ترکیب یہ ہے کہ طبع میں لوزری کے درہم کی دھری دی جائے۔ دھواں صحن میں پینچے ہی پر گر پڑے گی۔ رشتہ کے کھر کی دھری دینے سے بھی پور جاتی ہے اور یہ دونوں ترکیب کرب ہیں۔

قرنی اور صاحب الذخیرہ المسیدہ کا قول ہے کہ اگر جو تک تالو میں چست جائے تو شراب کے سرکہ میں باقلا کے اندر کی بھی بھڑا ایک درہم حل کر کے غرغرو کر دیا جائے تو جو تک تالو سے الگ ہو جائے گی۔ اگر کسی خاص جگہ کا خون ٹکوانا مقصود ہو تو جو تک کوٹنی کے تیل میں لپیٹ کر اس جگہ لگا دی جائے تو وہ جو تک خود چپک جائے گی اور خون چوسنے لگے گی اور اگر چھڑا ہو تو اس پر تک لپا کر پانی پھڑک دیا جائے تو فوراً گر پڑے گی۔

صاحب مین اللوہ کا بیان ہے کہ اگر جو تک کو ساریہ میں کھٹا کر فوشار کے ساتھ پیس لیا جائے اور کاروں کو دوا اسٹیل پڑ جائے تو بال نکل آئیں گے۔ کسی دوسرے حکیم کا قول ہے کہ اگر گھر میں جو تک کی دھری دی جائے تو وہاں سے مکمل اور بھوہ وغیرہ بھاگ جائیں گے۔

اگر جو تک کو کسی شیشی میں رکھ کر چھوڑ دیا جائے اور جب وہ مر جائے تو اس کو نکال کر ہار یک تیل لیا جائے اور جس جگہ کے بال اکھاڑنے مقصود ہوں وہاں سے بال اکھاڑ کر اس جگہ اس کو ملا جائے تو پھر اس جگہ بال نہ آئیں گے۔

جو تک کے جس خاصہ کا تجربہ کیا گیا اور اس کو نافذ پایا وہ یہ ہے کہ ایک بڑی جو تک جو اکثر نہ بول میں ہوتی ہے لے لی جائے اور اس کو دھوہم کے تیل میں تھکا جائے اور پھر اس کو سرکہ میں پیس لیا جائے اور اس قدر پیسا جائے کہ وہ شکل مرہم کے ہو جائے۔ اس مرہم کا پھایا بنا کر دوسرے پر لگایا جائے تو آرام ہو جائے گا بلکہ بالکل جاتی رہے گی۔

جو تک کے خواص عجیب میں ایک یہ ہے کہ اگر شیش کی دکان میں دھری دی جائے تو وہ دکان میں جس قدر شیشے ہوں گے سب نوٹ

جائیں گے۔ اگر تازہ جو تک پکڑ کر حاصل کر لی جاتی ہے تو بلا درد کے حاصل (ڈاکٹر کا سوراخ) بڑا ہوا جائے گا۔
تعبیر

جو تک کو خواب میں دیکھنا ناول کیڑوں کے ہے جو بعنوان "عقل الانسان من عقل" اولاد کی نشانی ہے۔ اگر کوئی شخص خواب دیکھے کہ اس کی ناک یا زکریا دیر سے کوئی خوشی کچھ اٹھل پڑا ہے تو یہ اس کا عمل کی علامت ہے۔
ایک شخص حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کی خدمت میں حاضر ہوا اور عرض کیا یا خلیفۃ الرسول میں نے خواب میں دیکھا کہ میرے پاس ایک قبیلہ ہے اور میں نیاس قبیلہ کو لائے دیا تو اس میں ازہم درہم جو کچھ قاسب باہر ہو گیا۔ اس کے بعد اس میں سے ایک "عقل" یعنی جو تک نکل پڑی۔ حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ نے یہ سن کر فرمایا کہ تم میرے پاس سے فوراً چلا جا۔ چنانچہ وہ چلا گیا اور ابھی چند ہی قدم چلا تھا کہ کسی جانور نے اس کو سینک مار کر ہلاک کر ڈالا۔ جب حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کو اس واقعہ کی خبر ہوئی تو آپ نے فرمایا کہ بخدا میں نے اس چیز سے اسے اپنے پاس سے نکال دیا تھا کہ وہ میرے سامنے نہ سرے۔ کیونکہ قبیلہ بھڑالہ قاسب انسان بھی ہو اس کے اندر جو درہم تھے وہ اس کے سامنے دیات تھے اور وہ جو تک جو بعد اٹھلی وہ اس کی روح بھی۔

“العناق”

العناق: بھڑکی کے مادہ سے بچے کو کہتے ہیں۔ اس کی معنی "معتق" اور "معتق" آتی ہے۔ مسمی بیان کرتے ہیں کہ میں ایک مرد بھڑکی سڑک پر جا رہا تھا کہ سڑک کے کنارے ایک لڑکا کھڑا ہوا مجھے ملا۔ اس نے اپنے دونوں کانوں میں بندے پہنے ہوئے تھے۔ جن میں جوہرات کے تھیلے بڑے ہوئے تھے جن کی چمک سے اس کا چہرہ چمکا رہا تھا اور وہ سڑک کے کنارے کھڑا ہوا حق تعالیٰ کی حمد و ثناء پر مشغول تھا۔ اعداد پر چڑھا تھا۔ میں لڑکے کے پاس آیا اور اس کو سلام کیا۔ مگر اس نے سلام کا جواب دینے کے بجائے کہا کہ میں اس وقت تک آپ کے سلام کا جواب نہیں دوں گا جب تک کہ آپ میرا حق جو آپ پر واجب ہے ادا نہ کریں۔ میں نے پوچھا کہ کیا حق ہے؟ اس نے جواب دیا کہ میں ایک لڑکا ہوں اور مہمان نوازی میں حضرت قطیل اللہ سبحانہ ابراہیم علیہ السلام کا ہم شریک ہوں۔ جب تک میں ایک دو میل نہیں چل لیتا اس وقت تک میں گنج و شاکہ کا کھانا نہیں کھاتا میرا روزانہ کا کھانا معمول ہے۔ یہ سن کر میں (مسمی) نے اس کی دعوت قبول کر لی۔ وہ بہت خوش ہوا اور مجھ کو ساتھ لے کر چلا چلتے چلتے ہم ایک خیر پر پہنچے۔ لڑکے نے کمرے ہو کر اپنی بکن کو آواز دی۔ اس نے ریا تہیہ لہجہ میں جواب دیا۔ بھائی بولا کہ مہمان کی ضیافت کا انتظام کرو۔ لڑکی نے جواب دیا کہ پہلے میں نماز شکرانہ پڑھاؤں گا کہ اس نے اپنے فضل و کرم سے ہمارے یہاں مہمان بھیج دیا۔ چند من بعد اس نے درگاہ نماز شکرانہ پڑھی۔ لڑکے نے مجھے خیر کے اندر لے جا کر بٹھا دیا۔ پھر وہ چھری لے کر حلق (بھڑکی کے پیرے کے پاس) پہنچا اور اس کو ذبح کیا۔

مسمی کہتے ہیں کہ جب میں خیر کے اندر پہنچا تو میری لگاؤ اس لڑکی پر پڑی تو معلوم ہوا کہ وہ نہایت حسین و جمیل ہے۔ مجھ باہر لگاؤ میں چلا کر اس کو دیکھ رہا تھا۔ لڑکی کو بھی میری اس حرکت کا احساس ہو گیا تو مجھ سے اس نے غیظ ہو کر کہا کہ یہ دزدانہ نظری (آنکھیں چرا کر دیکھنا) چھوڑ دیجئے۔ کیا آپ نے نہیں سنا کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے متعلق ہے کہ آنکھوں کا زنا کسی غیر عزم و عورت کو گھور گھور کر دیکھنا ہے۔ لیکن اس سے میرا مقصد تفریح نہیں ہے بلکہ تاہب ہے مگر ایسا ہرگز نہ کریں۔

مسمی کہتے ہیں کہ جب سونے کا وقت آیا تو میں اور لڑکا خیر کے اندر سونے اور لڑکی بھی اندر ہی۔ میں نے رات بھر نہایت عمدہ اور

دل کش لہجے میں قرآن پاک کی تلاوت کی۔ اس کے بعد نہایت راہبان لہجہ میں یہ اشعار پڑھنے کی آواز سنائی دئی

ایسی الحب ان یخفی رکم فذکمتہ فاصبح عسلی فذناخ و طینا
محبت پوشیدہ رہنے سے جاگڑ کر مٹی ہے ہلاکہ میں نے کتنی بار اس کو پوشیدہ رکھے کی خوشنکی کی نگرہ ظاہر ہوئے بغیر نہ رہی۔ چنانچہ وہ
میرے پاس اس طرح آئی کہ اس نے مجھ کو اپنی خواہگاہ بتالیا اور میرے پاس اپنا ذریعہ ڈال دیا۔

اذا اشتد شوقی هام قلبی یلذ کوہ وان دعت فریامن حبیبی نظربا
جب میرا شوق حد سے بڑھ گیا تو میرے دل نے اس کو یاد کرنے کا ارادہ کیا اور جب میں اسے اس کو اپنے پاس بلانے کا ارادہ کیا تو وہ
میرے پاس آگیا۔

ویندو فالقی ثم احیا بذکروہ ویسعدنی حتی الذ و اطربا
اور وہ ظاہر ہوتا ہے تو میں فی ہوائی ہوں پھر اس کو یاد کر کے زندہ ہو جاتی ہوں اور اس قدر مسرت ہوتا ہے کہ مجھ کو اس کی محبت
میں لذت اور طرب حاصل ہوتی ہے۔

اممسی کہتے ہیں کہ جب صبح ہوئی تو میں نے ٹرکے سے پوچھا کہ یہ کس کی آواز تھی؟ تو اس نے جواب دیا کہ دو میری بہن کی آواز
تھی۔ روزانہ رات کو اس کا بھی حلقہ رہتا ہے۔ میں نے ٹرکے سے کہا کہ بھئی بھائی بھن کے خراس شب بیداری کے تیرے مستحق تھے
کیونکہ تم مرد اور وہ عورت ہے۔ ٹرکے نے جواب دیا کہ آپ کو معلوم نہیں کہ توفیق اور تقرب سب اسی کی طرف سے ہے۔ ہمیشہ کہتے ہیں
کہ اس گفتگو کے بعد میں نے ان دونوں سے رخصت ہو کر اپنا کاروبار کیا۔

شرح علم

شعین وغیرہ نے حضرت برائین عازب سے روایت کی ہے کہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے عید الاضحیٰ کی نماز کے بعد غیب پڑھا
اور فرمایا کہ جس شخص نے ہماری بھی نماز پڑھی اور ہماری بھی قربانی کی اس کی قربانی درست ہے اور جس نے نماز سے پہلے ہی قربانی کر
لی اس کی قربانی درست نہیں ہوئی۔ اس پر ابو بردہ بن نثار نے جو حضرت برائین عازب کے ماسوں تھے عرض کیا کہ یا رسول اللہ! میں نے
تو یہ کچھ کر کے آن کھانے پینے کا دن ہے اپنی بکری نماز سے پہلے ہی ذبح کر لی۔ میں نے یہ اچھا سمجھا کہ سب سے پہلے میری بکری
میرے گھر میں قربانی ہوا اور نماز سے پہلے میں نے اس کے گوشت سے شیشہ بھی کر لیا۔ یہ سن کر حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا
کہ تمہاری بکری کھانے کا بکری ہوئی قربانی کی نہیں ہوئی۔

ابو بردہ رضی اللہ عنہ نے عرض کیا کہ میرے پاس ایک عناق (بکری کا بچہ) ہے جو مجھ کو دوسری بکریوں سے زیادہ محبوب ہے کیا یہ
میر کی جانب سے قربانی کے لئے کافی ہوگا۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ہاں مگر تیرے بعد یہ کسی کے لئے گناہات نہیں کرگا۔

حاکم نے اسناد صحیح اور ابو یوسف ابن عبد البر نے استیعاب میں قیس بن نفعان سے روایت کی ہے کہ وہ فرماتے ہیں کہ جب نبی کریم صلی
اللہ علیہ وسلم اور حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ ہجرت کی نیت سے مدینہ منورہ پوشیدہ طور پر جا رہے تھے ایک غلام کے پاس سے گزرے
جو بکریاں پر آدم تھا اس سے آپ نے دو روہ طلب فرمایا۔ اس نے جواب دیا میرے پاس کوئی دو روہ کی بکری نہیں ہے البتہ ایک عناق
(جوان ہونے کے قریب) ہے جو شروس جانور اس میں باطل روہ بھی مگر اب وہ بھی خالی ہے۔ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا
کہ اس عناق (بچہ) کو میرے پاس لے آؤ۔ چنانچہ وہ لایا آپ نے اس کے پاؤں بندھ کر اس کے تھنوں کو سہلایا مسہلاتے ہی دو روہ اتر

آیا۔ حضرت ابوبکرؓ ایک پیالہ نما پتھر دھو صاف لائے۔ آپ نے اس میں دودھ دیا۔ پھر آپ نے دودھ حضرت ابوبکرؓ صدیق کو پلا دیا۔ پھر دوبارہ اس چوہا ہے کو پلایا اور پھر آخر میں آپ نے پیا۔

چوہا ہے نے جب یہ معجزہ دیکھا تو کہنے لگا کج بتائیے آپ کون ہیں؟ میں نے آج تک آپ جیسا نہیں دیکھا۔ آپ نے فرمایا کہ میں اس شرط پر تم کو اپنا نام بتا سکتا ہوں کہ تم کسی کو میرا پزندہ دو۔ اس نے کہا کہ میں کسی سے نہ کیوں گا۔ یہ وعدہ کر کے آپ نے فرمایا کہ میں اللہ کا رسول نمذ ہوں۔ یہ سن کر وہ کہنے لگا کہ میں اس بات کی شہادت دیتا ہوں کہ آپ نبی ہیں اور سچا دین لے کر آئے ہیں اور میں آپ کے ساتھ چلتا ہوں۔ آپ نے فرمایا کہ ابھی نہیں مگر جب تم کو یہ معلوم ہو جائے کہ میرا غلبہ ہو گیا ہے تو میرے پاس چلے آؤ۔

ابو داؤد ذرندی نسائی اور حاکم رحمہم اللہ اجمعین نے عمرو بن شعیب سے اور انہوں نے اپنے والد سے اور انہوں نے اپنے دادا سے روایت کی ہے کہ مرثدہ ابن ابی مرثدہ نامی ایک شخص تھا اس کا کام یہ تھا کہ وہ قیدیوں کو مکہ سے مدینہ لے جایا کرتا تھا۔ مکہ میں ایک بدعطن عورت تھی جس کو عناق کہتے تھے۔ اس عورت کا مرثدہ سے یاراند تھا۔ مرثدہ نے مکہ کے ایک قیدی سے یہ وعدہ کر لیا تھا کہ میں تجھ کو آکر لے جاؤں گا۔ وہ کہتے ہیں کہ میں حسب وعدہ آیا اور مکہ مرثدہ کی ایک دیوار کے سایہ میں بیٹھ گیا۔ رات کا وقت تھا اور چاندنی کھلی ہوئی تھی۔ اتفاق سے عناق نامی اس عورت کا دھڑ سے گزر ہوا۔ اس نے دیوار کی ایک جانب سے میرا سایہ دیکھا۔ جب وہ میرے بالکل قریب پہنچی گئی تو مجھ کو پہچان کر کہنے لگی کہ کیا تو مرثدہ ہے؟ میں نے جواب دیا کہ ہاں میں مرثدہ ہوں۔ یہ سن کر وہ بہت خوش ہوئی اور کہنے لگی کہ تم آج رات ہمارے پاس سوتا۔ میں نے کہا کہ اے عناق! اسلام نے زنا کو حرام کر دیا ہے۔ یہ سن کر وہ جل گئی اور چیخ چیخ کر کہنے لگی کہ اے اہل خیمہ یہ شخص تمہارے قیدی کو چرا کر یہاں سے لے جاتا ہے۔ یہ سن کر آٹھ آدمی میری طرف مجھے پکڑنے کے لئے دوڑے۔ میں ایک گناہم راستے کو بھاگ کھڑا ہوا اور ایک عمارت میں جا چھا۔ میرے متلاشی بھی عمارت تک پہنچ گئے اور عمارت کے کنارے بیٹھ کر انہوں نے چھٹاب کیا جو سب میرے سر پر گرا مگر ان کو میرا سراغ نہ ملا اور وہ ناکام واپس گئے اس کے بعد میں مکہ واپس گیا اور اپنے اسی قیدی کے پاس پہنچا جس سے وعدہ کر چکا تھا وہ بہت بھاری شخص تھا مگر میں جوں توں کر کے اس کو باہر لایا اور اس کی جڑیاں کھول دیں اور اس طرح ہم دونوں مدینہ منورہ آ گئے اور میں جناب رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر اور سب ماجرا بیان کیا۔

پھر میں نے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے دریافت کیا کہ یا رسول اللہ! کیا میں عناق سے نکاح کر سکتا ہوں؟ آپ نے یہ سن کر خاموش رہے اور کوئی جواب نہیں دیا۔ کچھ دیر بعد یہ آیت شریف نازل ہوئی:

”الزَّانِي لَا يَنْكِحُ الْأَزْوَاجَ أَوْ مُمْسِكًا وَلَا يَنْكِحُهَا إِلَّا زَانٍ أَوْ مُسْمِكًا“

چنانچہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ حکم پڑھ کر سنا دیا۔

اس حکم کے متعلق خطاب کیا کہتے ہیں کہ یہ خاص اس عورت سے متعلق ہے عام نہیں ہے لیکن مسلمان زانیہ کے ساتھ عقد صحیح ہے اور حنفی نہیں ہوگا۔

امام شافعی فرماتے ہیں کہ بقول مکرماں آیت کے معنی یہ ہیں کہ زانی کا ارادہ سوائے اس کے اور کچھ نہیں ہوتا کہ وہ زانیہ سے نکاح کرے۔ لیکن سعید بن المسیب کا قول یہ ہے کہ یہ آیت ”وَالَّذِينَ لَا يَمْلِكُونَ“ سے منسوخ کی گئی ہے۔

الغنبر

(بڑی مچھلی) احمر: یہ ایک بہت بڑی مچھلی ہوتی ہے جو عام طور پر سمندر میں پائی جاتی ہے۔ اس کی کھاس کی ڈھالیں بتائی جاتی ہیں اور ان کو بھی خیر کہتے ہیں۔

امام بخاری نے حضرت جابر رضی اللہ عنہ سے روایت کی ہے وہ فرماتے ہیں کہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ہم کو زبر لمارت حضرت ابو حنیفہ بنی الجراح کا قتل قریش سے تعرض کرنے کے لئے روانہ فرمایا اور ایک بڑی سمجھوروں کی بطور زادہ اور مرست فرمائی۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس اس کے علاوہ اور کچھ بھی دینے کو نہ تھا۔ حضرت ابو حنیفہ ہم کو صرف ایک سمجھوری کس کھانے کو دیتے تھے۔ حضرت جابر رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ ہم لوگ اس سمجھور کے انوں کو بچ کی طرح چوستے اور اوپر پانی پی لیتے تھے اسی طرح چوستے وہ ان کو زبردی دیتے تھے۔ اس کے علاوہ جب بہت بھوک لگی تو اپنی دائیںوں سے درختوں کے پتے چھاڑ کر اور پانی میں ان کو بھونک کر کھا لیتے تھے۔ جب ہم ساحل سمندر پر پہنچے تو ہم نے سمندر کے کنارے پر کوئی چیز مثل ایک اونٹنی کے پڑی ہوئی دیکھی۔ چنانچہ ہم اس کے قریب گئے تو دیکھ کر وہ ایک خیر ہائی ہے۔

حضرت حیدر نے اس کو دیکھ کر فرمایا کہ یہ مردہ ہے۔ مگر کچھ سوچ کر فرمایا کہ چونکہ ہم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے فرستادہ ہیں اور اللہ کی راہ میں جہاد کرنے والے ہیں اور تم لوگ بھوک سے بے قرار ہو چکے ہو لہذا اس کو کھاؤ۔ راوی فرماتے ہیں کہ ہم تعداد میں تھے سو افراد تھے اور ہم نے پورے ایک مہینہ تک اس مچھلی سے بہت کھرا اور اس کا نتیجہ یہ نکلا کہ ہم بھوک کی وجہ سے جو زبردی کر رہے تھے اس کے گوشت کی وجہ سے ایک ماہ میں کافی طاقت ور ہو گئے اور ہم کو یہ مچھلی نہ ملتی تو ہم میں ہرگز قوت کا زور نہ ملتا۔

ذکرہ راوی ہی فرماتے ہیں کہ اس مچھلی (مچھلی) کا آٹھ کا حلقہ اس قدر بڑا تھا کہ اس کے ہاتھ تیراؤ آدلی با فراغت چمکے تھے اور اس کی ایک پلکی بھی بڑی تھی کہ جب اس کو کھڑا کیا گیا تو اس کے پیچے سے ایک قدر اونٹ سو سو اونٹوں کے گل جاتا تھا۔ کہتے ہیں کہ خیر روئے سے لھتا ہے۔ اور یا کے بعض جانور اس کو چمکنے کی وجہ سے کھا لیتے ہیں اور پھر اس کو بچنے سے خارج کر دیتے ہیں جو ایک بڑے چمکی صورت میں تلخ آب پر تیرتا رہتا ہے اور میں اس کو سامان تک نکال پاتی ہیں۔ ابھی سیدہ کہتے ہیں کہ خیر روئے سے برآمد ہوتا ہے اور بڑا دھڑلن مچھلیوں کے غم میں پایا جاتا ہے جو اس کو کھا کر مر جاتی ہیں۔

بعض کا قول ہے کہ خیر روئے سے انسانی کو بچوں کی شکل میں لھتا ہے۔ اس کے بڑے بڑے گلے کا وزن ایک ہزار مثقال پایا گیا ہے۔ مچھلیاں اس کو بہت کھتی ہیں اور کھا کر مر جاتی ہیں اور جو جانور اس کو کھاتا ہے اسل حرب اس جانور کو بھی خیر کہتے ہیں۔

حضرت امام شافعی فرماتے ہیں کہ ایک شخص نے مجھ سے بیان کیا کہ ایک مرتبہ اس نے ایک بکری سڑکیا۔ ہانکناک کے سبب سے تار کی کشی ایک غیر معروف جزیرہ پر پہنچ گئی اہل کشی جزیرہ پر اتر چکے۔ میں بھی کشی سے اتر گیا اور میں نے وہاں پر چھ درخت ایسے دیکھے جو بکریوں کی گردن کے مثلاً پتے اور ان پر مکمل بھی آ رہے تھے۔ کچھ دیر بعد تیرا ہوا کے چلنے کی وجہ سے ان درختوں کے مکمل سمندر میں جا چکے۔ راوی کہتے ہیں کہ جیسے ہی یہ مکمل سمندر میں گرے ہیں ایسے ہی مچھلیاں اور دیگر آبی جانور ان مچھلیوں کو گل جاتے ہیں اور چونکہ یہ مکمل انہماں گرم ہوتے ہیں اس لئے ان کو کھا کر مچھلیاں اور دیگر آبی جانور مر جاتے ہیں۔ کیونکہ ان سے اس کی گرمی برداشت نہیں ہوتی اور انکثر ان میں سے مر جاتے ہیں۔ ان میں جانوروں میں سے جب کوئی جانور یا مچھلی کسی شکاری کے ہاتھ لگ جاتی ہے اور وہ اس

کے قسم میں تہرہ دیکھتا ہے تو وہ سمجھتا ہے کہ یہ فرائض بھی کی پیداوار ہے نہ لاکھ وہ ایک درخت کا پھل ہے۔

طبی خواص

(مخمران عہد ان کا قول ہے کہ گرم گرم خشک ہے مگر اتنا گرم نہیں ہے کہ جتنا خشک ہوتا ہے۔ اس کی بہترین قسم وہ ہے جو صہب کہلاتی ہے۔ اس قسم میں پختائی کم ہوتی ہے۔ حرمتی قلب و دماغ ہے۔ قافی اور قعرہ میں ناسخ ہے اور شہامت پیدا کرتا ہے مگر ان لوگوں کو جو بواسیر میں مبتلا ہوں ان کے لئے مسخر ہے۔ لیکن اس کی مسخرت کا فو اور کھیر اسو کھینے سے دور ہو جاتی ہے۔ سرد تر حراج والوں اور بولہروں کو اس کا استعمال موافق آتا ہے۔ موسم سرما میں اس کا استعمال زیادہ مناسب ہے۔ یہ بھی کہا گیا ہے کہ خبر کسی جانور کا گوشت چا اور پھل نے کیا ہے۔ یہ پسند رکھتا ہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

العندلیب

عندلیب ٹہل کو کہتے ہیں چونکہ اس کی آواز میں اعتدال ہوتا ہے۔ چرخ و سعید المویذ بن محمد الاندلیسی کا قول ہے:-

وطنہ و ملیح الشكل یحکی بنظمہ الفصحۃ عندلیبا

ظہورہ جو کہنے میں اچھی شکل کا ہے اور بچے میں اس کا فقرہ فیہ ٹہل کے فقرہ کے مشابہ ہے۔

ردی لما ذوی نفعاً فصاحاً حواھا لی تطلبہ قضیبا

جب وہ خوش آوازی کے ساتھ جتا ہے تو وہ گانے وال کی آواز کو ہر آواز ہے اور وہ آواز گزروں کے کلاوت چوت کرنے سے نکلتی ہے۔

کلامن عاشر علماء طفلا یكون انفسا شیخا ادیباً

اسی طرح وہ شخص جو بچپن سے علماء کی محبت اختیار کرتا ہے بڑا بڑا عالم ہو کر ان جیسا ہوتا ہے۔

أحب العیون لتکوارہ حلیث حب علی مسمی

میں ملاؤں میں اس سے مجھ کو بہت دکھ ہوں کہ وہ میرے حبیب کا ذکر بار بار میرے کانوں کو سناتا رہتا ہے۔

واھوی الرقیب لان الرقیب یكون اذا کان حبی معی

اور رقیب سے بھی مجھ کو محبت ہے کیونکہ وہ اس وقت رقیب بنتا ہے جب میرا محبوب میرے پاس ہوتا ہے۔

ابوسعید المویذ کی وفات ۵۵ھ میں ہوئی۔

شرعی حکم

طہل حلال ہے اس لئے کہ یہ طبیعت میں سے ہے۔

تعبیر

غواب میں اس کا ذکر کیا لہذا ذکر کی دلیل ہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم

العندل

اس سے مراد بڑے سرد ملاؤں کا ٹھنڈ ہے۔ اس میں نہ کہ مٹوٹ کبیاں ہوتے ہیں۔

العنز

(بکری) العنز: بکری کو کہا جاتا ہے۔

حدیث میں تذکرہ:

”بخاری و ابوداؤد نے حضرت عبداللہ بن عمرو بن العاص رضی اللہ عنہما سے روایت کی ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ چالیس شخصیں ہیں جن میں سب سے اسی شخصیت العنز ہے، جی بکری کو دو سو روپے کے لئے کسی کو دے دانا اور جو شخص ان میں سے کسی پر مکی عمل کرے گا اور اس پر حصول ثواب کی امید رکھے گا اور جو کچھ کرے، رہے میں وعدہ کیا ہے اس کی تصدیق کرے گا تو اس کو اللہ تعالیٰ جنت میں داخل فرمائیں گے۔“

امام ابن علیہ نے ابویکب سے احادیث روایت کی ہیں وہ فرماتے ہیں کہ ہم نے (حدیث مذکورہ میں ذکر کی گئی) ان چالیس اشخاص کا شمار کرنے کی کوشش کی تو ہم نے سنیۃ العنز کو چھوڑ کر یہ شمار کیا:۔

(۱) سلام کا حجاب دینا (۲) اگر کھینچنے والا اللہ تعالیٰ کہے تو جسک اللہ سے اس کا جواب دینا (۳) راستہ میں سے کسی تکلیف دو چیز کو ہٹا دینا وغیرہ وغیرہ۔ مگر باوجود کوشش کے ہم پندرہ سے زیادہ شمار نہ کر سکے۔

ابن بطلال فرماتے ہیں کہ اگرچہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے باقی ۳۹ اشخاص کا ذکر نہیں کیا مگر اس میں شک نہیں ہے کہ آپ کو کمال ان کا علم تھا مگر حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے خاص مصیبت سے مراد بیان نہیں فرمایا۔ واللہ اعلم یہ مصلحت ہو کہ اگر ان اشخاص کی تعیین و تصریح کر دی جاتی تو دیگر فضائل از حد معروف جو تعداد میں بے شمار ہیں اور جن کی قیاس میں آپ نے بے حد تاکید فرمائی ہے تو لوگوں کے دلوں میں ان سے بے ریشی پیدا ہو جاتی۔

ابن بطلال مزید فرماتے ہیں کہ ہم نے معاصرین نے احادیث سے مجموعہ جمع کر کے یہ اشخاص نکالیں تو ان کی تعداد چالیس سے بھی زیادہ ہوئی۔

صاحب ترمذی و تریب نے فقہاء حجاز السلفین کے باب میں امیر المومنین حضرت علی کریم اللہ وجہہ سے روایت کی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ہر مسلمان پر اپنے بھائی مسلمان کے تمسک حق ہیں، جن کو توفیق و تفکیر دیا صاف نہ کر دے، جائیں غلامی میں شامل ہو سکتی۔ وہ جولوگ یہ ہیں:۔

- (۱) بچے ہوئی کی سن خوش کو صاف کرنا (۲) شگھاری پر زجر کرنا (۳) شرمگاہ کو دھانپنا یعنی اگر کوئی نکاح تو اس کو بڑا وغیرہ دینا
- (۴) حضرت کو قول (۵) غیبت کی تردید کرنا (۶) ہمیشہ خیر خواہی کرنا (۷) دوستی کی تمجید اشت کرنا (۸) سرداری کی راجات کرنا
- (۹) میت میں شرکت کرنا (۱۰) دعوت کو قبول کرنا (۱۱) سلوک کا بدلہ دینا (۱۲) انعام پر شکریہ ادا کرنا (۱۳) اچھی طرح دعا کرنا (۱۴) عورت کی مخالفت کرنا (۱۵) ضرورت کو پورا کرنا (۱۶) سوال کے وقت مضامین کرنا (۱۷) سفارش قبول کرنا (۱۸) اس کے مقصد کو کامیاب کرنا
- (۱۹) چھینک پر الحمد للہ کا یہ حرکت اللہ سے جواب دینا (۲۰) کھوئی ہوئی چیز کو تلاش کرنا (۲۱) سلام کا جواب دینا (۲۲) کلام سے خوش ہونا (۲۳) داد و بخشش میں زیادتی کرنا (۲۴) اس کی قسموں کی تصدیق کرنا (۲۵) غلام و مظلوم ہونے کی حالت میں مدد کرنا۔ یعنی اگر وہ غلام ہے تو اس کو عظم کرنے سے باز رکھنا اور اگر وہ مظلوم ہے تو اس کا حق دلانے کی سعی کرنا (۲۶) دوستی کرنا دشمنی سے گریز کرنا (۲۷)

دھوکہ نہ دینا (۲۸) جو چیز اپنے لئے پسند ہو دوسرے کے لئے بھی پسند کرنا اور جو خود کو ناپسند ہو اس کو دوسرے کے لئے بھی ناپسند یہ دیکھنا

اس کے بعد حضرت علیؑ نے فرمایا کہ میں نے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو یہ فرماتے ہوئے سنا کہ اگر ان میں سے کوئی بھی حق ادا نہ کیا گیا تو قیامت میں اس کا مطالبہ ہوگا حتیٰ کہ چھینک کا جواب نہ دیا تو اس کی بھی باز پرس ہوگی۔
ابو القاسم سلیمان بن احمد الطبرانی نے کتاب الدعوات میں سوید بن غفلہ کی سند سے روایت کی ہے کہ:-

”حضرت علیؑ کرم اللہ وجہہ فاق سے تھے آپ نے حضرت فاطمہ الزہراءؑ سے کہا کہ اگر آپ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں جاتیں تو اچھا تھا۔ چنانچہ حضرت فاطمہ الزہراءؑ نے گئیں۔ اس وقت جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حضرت ام ایمن کے یہاں تشریف فرما تھے۔ حضرت فاطمہؑ نے دروازہ پر دستک دی آپ نے ام ایمن سے کہا کہ دستک تو فاطمہؑ کی معلوم ہوتی ہے اور وہ ایسے وقت آئی ہے کہ ان کی عادت اس وقت آنے کی نہیں تھی چاؤ دروازہ کھول دو۔ چنانچہ ام ایمن نے دروازہ کھول دیا۔ جب اندر پہنچیں تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا فاطمہؑ! اس وقت تو تمہارے آنے کی عادت نہیں تھی کیا بات ہے؟ فاطمہؑ نے عرض کیا (ایک بات معلوم کرنے آئی ہوں) کہ ان فرشتوں کی خوراک تو حق تعالیٰ کی تصدیق، تحمید و تقدیس ہے اور ہماری خوراک کیا ہے؟ آپ نے فرمایا کہ قسم ہے اس ذات پاک کی جس نے مجھ کو دین حق دے کر بھیجا تمیں دن سے آج محمدؐ (ازواجِ مطہرات) کے گھروں میں آگ نہیں ملی۔ میرے پاس کچھ حقیر یعنی کبریاں آئی ہیں اگر تم چاہو تو ان میں سے پانچ کبریاں تم کو دے سکتا ہوں یا اگر چاہو تو تم کو پانچ ایسے کھاتے سکھا دوں جو ابھی ابھی جبرئیل امین میرے پاس لے کر آئے تھے۔ حضرت فاطمہؑ نے عرض کیا کہ آپ مجھ کو وہ پانچ کھانے سکھادیں۔ آپ نے فرمایا کہ یہ پڑھ لیا کرو:

”یا اول الاولین و یا اخر الاخرین و یا ذو القوة المتین و یا ارحم الراحمین و یا ارحم الراحمین“۔
یہ دعا یاد کر کے حضرت فاطمہؑ گھر تشریف لے آئیں اور حضرت علیؑ سے کہا کہ میں آپ کے پاس سے دنیا کمانے لگی تھی اور آخرت لے کر واپس آئی۔ حضرت علیؑ رضی اللہ عنہ نے یہ سن کر فرمایا کہ یہ دن آپ کے لئے سب دنوں سے بہتر ہے۔
حافظ ابوالفضل محمد بن طاہر کی کتاب صفوۃ الصفوف میں روایت ہے کہ:

”حضرت جابر بن عبد اللہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں بابرکت میں حاضر ہوئے آپ ﷺ نے فرمایا کہ اسے جابر! گیارہ کبریاں جو گھر میں ہیں وہ تم کو زیادہ محبوب ہیں یا وہ کھاتے جو جبرئیل نے ابھی مجھ کو سکھائے ہیں اور جن میں تمہارے لئے دنیا و آخرت کی بھلائی جمع ہے۔ حضرت جابرؓ نے عرض کیا یا رسول اللہ! بخدا میں ان کھاتے کا زیادہ حاجت مند ہوں آپ مجھ کو سکھادیتے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا یہ پڑھا کرو:

”اللّٰهُمَّ اَنْتَ خَلَقْتَ عَظِيْمَ اللّٰهُمَّ اَنْتَ غَفُوْرٌ حَلِيْمٌ اَنْتَ تُوَابُ الرَّحِيْمِ اللّٰهُمَّ اَنْتَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيْمِ اللّٰهُمَّ اَنْتَ الْجَوَادُ الْكَرِيْمُ اغْفِرْ لِيْ وَارْحَمْنِيْ وَاجْعَلْنِيْ وَارْقَنِيْ وَاهْدِنِيْ وَنَجِّنِيْ وَعَافِنِيْ وَاسْتَرِنِيْ وَلَا تَضِلْنِيْ وَادْخِلْنِي الْجَنَّةَ بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ“۔

حضرت جابرؓ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بار بار اس دعا کو پڑھتے تھے یہاں تک کہ میں نے اس دعا کو حفظ کر لیا۔ پھر فرمایا کہ اسے جابر! اپنے بعد اس دعا کی دوسروں کو بھی تعلیم دینا اور اس کو حفاظت سے اپنے پاس رکھنا چنانچہ میں نے ایسا ہی کیا۔

تفسیر تفسیری وغیرہ میں لکھا ہے کہ جب حضرت ابراہیم علیہ السلام حضرت اسماعیل علیہ السلام اور آپ کی والدہ ماجدہ حضرت ہاجرہ کو لے کر مکہ شریف تشریف لے جا رہے تھے تو آپ کا علاقہ کی ایک قوم پر گزر ہوا۔ انہوں نے حضرت اسماعیل کو دس بکریاں نہادیں۔ دس۔ کہتے ہیں کہ کہہ کر دس بکریاں تھیں۔ وہ سب انہی دس بکریوں کی نسل سے ہیں۔ اسی طرح مکہ کے حرم شریف کے جتنے کہڑے ہیں وہ کوہر کے ان جزوے کی نسل سے ہیں۔ انہوں نے بیعت ہجرت رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی حفاظت کی غرض سے بحکم الہی مقررہ پر اٹھ رہے تھے۔

فائدہ۔ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا ایک فرمان مذکور ہے جو بطور ضرب المثل عرب میں چلا آتا ہے اور وہ یہ ہے کہ "لا یستطیع فیہا عنسوان" یعنی مکہ شریف میں دو بکریاں سیٹک نہیں ماریں گی۔ اس کا تفسیر یہ ہوا تھا کہ نہ کر رہیں بنی امیہ کے خاندان میں ایک عورت تھی جس کا نام عصماء بنت مروان تھا۔ اس عورت کا یہ دستور تھا کہ یہ لوگوں کو مسلمانوں کے خلاف بھڑکاتی تھی اور بہت اذیت پہنچاتی تھی اور مسلمانوں کی جو بھی اشعار کہتی تھی، حضرت حمیر بن عدوی نے مذکورہائی کر اور حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم فرود بردار سے صحیح و سالم واپس آگئے تو میں اس عورت کو قتل کر ڈالوں گا۔ چنانچہ جب پہنچا تو وہاں اس عورت کی نسل سے دو تھانہ واپس تشریف لائے تو حضرت حمیر نے اسی رات کے وقت اس عورت پر تھوڑا کا دار کیا اور اس کو قتل کر دیا۔ اس کے بعد آپ مدینہ منورہ تشریف لے گئے اور رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے پیچھے چلنے لگے۔

بہ خصوص زمانہ سے فارغ ہو کر اپنی نشست کا پارہ جانے کے تو آپ نے حضرت حمیر سے دریافت فرمایا کہ تم نے عصماء کو مار ڈالا؟ انہوں نے عرض کیا کہ ہاں، پھر چاہئے تھے کہ اس میں تمہیں کوئی پریشانی تو نہیں ہوئی؟ اس وقت آپ کی زبان فیض تر جہان سے یہ الفاظ نکلے "لا یستطیع فیہا عنسوان" اس کا مطلب یہ تھا کہ مکہ شریف میں اب کوئی ایسی عورت نہ ہوگی جو مسلمانوں کو اذیت پہنچائے۔ علامہ دیر نے فرماتے ہیں کہ یہ کلام سوجھ بوجھ اور لٹائی ہے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم سے پہلے کسی نے ایسا کلام نہیں کیا۔ علامہ ازمی حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے چند کلمات اسی قسم کے اور ہیں جو بطور ضرب المثل استعمال ہوتے ہیں۔ مثلاً "حسی الموطیس" (خود کرم ہو گیا) یعنی قرآنی نکت ہو گئی۔ "و ما یحلف لغبہ" (ناک کی اور دم نکل کر مر گیا) یہ اس وقت کہا جا رہا ہے جب کوئی شخص قرآنی میں نہ مرے بلکہ بہتر ہو جائے۔ "و لا یسلخ المصومین من جہنم موتہن" (مومن ایک سو رنے سے دوسرے نہیں ڈھکے گا)۔ یعنی مومن کی شان یہ ہے کہ وہ ایک مرتبہ دھوکھا کھا کر دوسری مرتبہ کسی کے دھوکھے میں نہیں آتا۔ "یا حیل اللہ او حیی" (اے اللہ کے سوا دوسرا ہوا جو ایسی کلمات تھیں آپ نے کسی موتہ پر فرمائے تھے "الو لہ للفسواحش" (جس کا بہتر اسی کا لا لاکا) اگر شہر کہ عدم موجودگی میں کسی عزت کے پچھو اور اتو دو پچھو ہو کر آج کا سمجھا جائے گا تاہم نیکو وہ انکار نہ کرے۔ انکار کرنے پر لعان کا حکم دیا جائے گا "واللعاصر العجور" (یہ ذبیحہ جو تہ کا حکم ہے کہ اس کو سنگسار کر دیا جائے) "الحمر بن عدعہ" (یعنی جہاد کی حالت میں دشمن کو فریب دینا درست ہے) ان کے علاوہ اور بھی بہت سے کلمات ہیں جو بطور ضرب المثل استعمال ہوتے ہیں۔

شرعی حکم

کھانے کا گوشت حلال ہے اور کوئی غیر حرامی حالت میں اس کو قتل کر دے تو اسے کھانے میں ہرمان کا پتہ نہ ہوگا۔ باب الحیض میں الغزال ہر جن کے بچے کی تفصیل بیان ہوئی۔

طبعی خواص

بکری کے بچے میں نوشادر ملا کر اس جگہ پر جہاں کے بال اکھاڑنے منظور ہوں بال اکھڑا جائے تو اس جگہ بال بھی نہیں آئیں گے۔ حکیم ادریس کا قول ہے کہ اگر بکری کا پتہ کراث یعنی گنداس میں ملا جائے تو یہ بھی بالوں کو اگنے نہیں دے گا۔ اگر بکری کی پنڈلی دھو کر اس کا پانی کسی سطل البول کے حریف کو پلا دیا جائے تو وہ چھوٹا ہو جائے گا۔

اگر بکری کے دودھ سے کسی کاغذ پر لکھا جائے تو حروف ظاہر نہ ہوں گے البتہ اگر اس کاغذ پر رکھ کر بکری کو دئی جائے تو لکھا ہوا اظہار ہو جائے گا۔

ہر کسی کا کہنا ہے کہ بکری کا بھیچہ اور بچہ کا خون ایک ایک دافعی اور دوسرا کافور لے کر اور اس پر کسی کا نام لے کر تینوں کو گوندھ لیا جائے اور پھر نہ کوہہ ٹھکس کو کھلا دیا جائے تو اس کے اندر محبت کی روحانیت پیدا ہو جائے گی۔ اگر بکری کا پتہ بھدریک دافعی اور اسی قدر اس کا خون اور سیاہی لٹی کا بھیچہ نصف دافعی لے کر اور ان سب کو ملا کر کسی کو کھلا دیا جائے تو اس کی قوت جوارح بالکل جاتی ہے گی اور جب تک اس کا آثار نہ کیا جائے تو وہ عورت کے پس نہیں جاسکتا۔ اس کے امرو کی ترکیب یہ ہے کہ اس مرد کو برقی کی ادھمڑی بکری کے دودھ میں پکا کر گرم گرم پلائی جائے۔ واللہ اعلم

العنطب

"العنطب" اس سے مراد نہ کرکڑی ہے۔ کہانی نے کہا ہے کہ نہ کرکڑی کے لئے "العنطب والعنطاب والعنطوب" کے الفاظ مستعمل ہیں اور مؤنث کے لئے عنطوبہ کا لفظ استعمال ہوتا ہے۔ نیز اس کی جمع صحب آتی ہے۔

العنطوانہ

"العنطوانہ" اس سے مراد مؤنث بکری ہے۔ اس کی جمع "عنطوانات" آتی ہے۔ حقیق اس کا تفسیل ذکر "الجراد" (ملائی) کے عنوان سے "باب النجم" میں گزر چکا ہے۔

عقلاء مغرب و مغربہ

(عقلاء بمعنی عقلاء مغرب مغربہ: اس کے بارے میں بعض لوگوں کا خیال ہے کہ یہ ایک نوکھا پرندہ ہے جو پہاڑ کے برابر اتر اڑتا ہے اور اس کی پرواز بہت دور واز تک ہوتی ہے۔ اس کو عقلاء اس وجہ سے کہتے ہیں کہ اس کی گردن میں طوق کی طرح سفید ہوتی ہے۔ کہتے ہیں کہ یہ پرندہ مغرب آفتاب کے مواقع پر ہوتا ہے۔ اس پرندہ کے حلق قرونی کا قول ہے کہ یہ پرندہ باختر، جہاد و غلقت پرندوں میں سب سے بڑا ہوتا ہے۔ باختر کو اپنے بچوں سے اس طرح اٹھا کر لے جاتا ہے کہ جس طرح قیل چوے کو لے جاتی ہے۔

زمانہ قدیم میں ملتان، سوات، خیبر کے ساتھ رہتا تھا لیکن انسانوں کو اس سے لذت پہنچتی تھی اس لئے اس نوحہ کا اس کے ساتھ رہنا دشوار ہو گیا۔ چنانچہ ایک مرتبہ کا ذکر ہے کہ وہ کسی کو کھنڈ کر کے اٹھا لے گیا۔ اس پر ہی وقت حضرت عطلہ علیہ السلام نے اس کو بددعا دی لہذا اللہ تعالیٰ نے اس کو بحر حید کے کسی جزیرہ میں خط استواء پر پھینک کر دیا۔ اس جزیرہ میں انسان کا گھر نہیں ہے۔ مگر اس جزیرہ میں جنگلی جانور

از قسم ہاتھی، گینڈا، بھینسا، گائے، بکری، بکھرے موجود ہیں اور ان کے علاوہ جملہ اقسام کے درندہ پرند بھی بہت ہیں۔

عقائد جس وقت پرواز کرتا ہے تو اس کے پروں سے ایسی آواز نکلتی ہے جیسے کہ کھلی گرنج رہی ہے یا زور کا سیلاب بہ رہا ہو۔ یہ ایک ہزار برس زندہ رہتا ہے۔ جب اس کی عمر پانچ سو برس کی ہو جاتی ہے تو نرمادہ سے جفتی کرتا ہے۔ جب اندے دینے کا وقت آتا ہے تو مادہ کو بہت تکلیف ہوتی ہے۔ حکیم ارسطو ظالمیس نے اپنی کتاب "سبحوت" میں لکھا ہے کہ عقائد مغرب کا شکار کیا جاتا ہے اور اس کے بچوں سے پانی پینے کے لئے بڑے بڑے پیالے بنائے جاتے ہیں۔ عقائد کے شکار کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ اول دو نسل کھڑے کئے جاتے ہیں اور ان کے درمیان ایک قسم کی گھاس بچھادی جاتی ہے اور بیلوں پر بڑے بڑے پتھر لاد کر خوب بو بھیل کر دیتے ہیں اور میں گھاس کے مقابل ایک کوٹھڑی بنا کر اس میں ایک شخص ہاتھ میں آگ لے کر چھپ کر بیٹھ جاتا ہے۔ عقائد ان بیلوں پر گرتا ہے اور جب اس کے ناخن ان دونوں بیلوں یا ایک نسل کے جسم میں گھس جاتے ہیں تو وہ ان کو پتھروں کے بوجھ کی وجہ سے جلدی سے نہیں اٹھا پاتا تو اس وقت وہ چھپا ہوا آدمی ہاتھ میں جلتی ہوئی آگ لے کر اس کوٹھڑی سے نکلتا ہے اور اس کے پروں میں آگ لگا دیتا ہے جس سے اس کے پر جل جاتے ہیں اور وہ اڑ نہیں پاتا۔ حکیم ارسطو کا بیان ہے کہ عقائد کا حکم نسل جیسا اور اس کی ہڈیاں پرندوں جیسی ہوتی ہیں اور یہ شکاری پرندوں میں سب سے بڑا ہوتا ہے۔

امام العلماء ابو البقاہ مقامات حریری کی شرح میں لکھتے ہیں کہ اہل رس کے یہاں ایک پہاڑ تھا جس کو ج کہتے تھے اس کی بلندی ایک میل تھی اور اس پر پرند بکثرت رہتے تھے جن میں عقائد بھی تھا۔ یہ سب سے بڑا جانور تھا اس کا چہرہ انسان جیسا اور باقی اعضاء پرندوں جیسے تھے اور یہ بہت خوبصورت تھا اور یہ سال بھر میں ایک مرتبہ اس پہاڑ پر آتا تھا اور پرندوں کو اٹھا کر لے جاتا تھا۔ ایک سال یہ بھوکا رہا کیونکہ اس کو پرندے نہیں مل سکے تھے اس لئے کہ جب اس کی آہ کا زمانہ آتا تھا تو پرندے اس پہاڑ کو چھوڑ کر کسی دوسری جگہ چھپ کر بیٹھ جاتے۔ چنانچہ اس سال اس نے آبادی کا رخ کیا اور وہاں سے پہلے ایک لڑکے کو اور پھر ایک لڑکی کو اٹھا لے گیا۔ لوگوں نے اپنی نبی حضرت حظلہ بن صفوان علیہ السلام سے اس امر کی شکایت کی۔ چنانچہ آپ کی بددعا سے عقائد پر پتلی گری اور اس کو ہلاک کر دیا۔

حضرت حظلہ علیہ السلام زمانہ فترۃ میں حضرت عیسیٰ اور حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے مابین نبی ہوئے ہیں کسی دوسرے شخص کا قول ہے کہ اس پہاڑ کا نام فتح تھا اور یہ کہ عقائد کو عقائد اس وجہ سے کہتے ہیں اس کی حقیقت یعنی گردن لمبی تھی۔ عقائد کے ہلاک ہونے کے بعد اصحاب رس نے اپنے نبی حضرت حظلہ علیہ السلام کو شہید کر دیا جس کی پاداش میں اللہ تعالیٰ نے اس قوم کو ہلاک کر دیا۔

سکینی نے اپنی کتاب "اتحریف والا اعلام" میں لکھا ہے کہ قرآن پاک کی آیت "بِسْمِ مَعْطَلْبَةٍ وَفُضْطِرْ مَشْبِد" کی تفسیر میں لکھا ہے کہ "رس" عی وہ کنواں ہے جو اس آیت میں مذکور ہے اور یہ کنواں عدن میں تھا اور ان لوگوں کی ملکیت میں تھا جو ہلاک شدہ قوم ثمود کے باقی ماندہ افراد تھے۔ اس قوم کا بادشاہ "طلس" بہت ہی خوش خلق اور منصف مزاج تھا۔ اس کو کنوئیں سے پورا شہر مع مواشی کے سیراب ہوتا تھا یہ کنواں ان کے لئے بہت بابرکت تھا اور بہت سے لوگ اس کی پاسبانی کے لئے مامور تھے۔ اس پر سنگ رخام کے بہت بڑے بڑے برتن رکھے ہوئے تھے جو حوضوں کا کام دیتے تھے اور لوگ ان میں پانی بھر بھر کر اپنے گھروں کو لے جاتے تھے۔ غرض کہ یہ کنواں ان کے لئے اللہ تعالیٰ کی طرف سے بہت بڑا انعام تھا۔ اس کو کنوئیں کے علاوہ ان کے یہاں اور کوئی چشمہ نہیں تھا۔

اس بادشاہ (طلس) کی عمر بہت ہوئی مگر جب وہ مر گیا تو اس کی قوم نے اس کی لاش پر ایک قسم کا روغن ملا تا کہ وہ گھٹے اور سڑنے سے محفوظ رہے۔ کیونکہ ان لوگوں کا یہ دستور تھا کہ جب کسی ان کے یہاں کوئی معزز شخص مر جاتا تو یہ اس کی لاش اسی طریقہ سے محفوظ رکھتے

تھے۔ اس بادشاہ کا مرانا ان کے لئے بہت شاق گزارا۔ کیونکہ اس بادشاہ کے مرنے کے بعد ان کا انتظام سلطنت درہم برہم ہونے لگا۔ چنانچہ سلطنت کی یہ حالت دیکھ کر وہ قوم رونے پینے لگی۔ چنانچہ شیطان ملعون کو اس قوم کے گمراہ کرنے کا اچھا موقع مل گیا۔ چنانچہ مردہ بادشاہ کی لاش میں طولی کر کے کہنے لگا کہ ”میں مر نہیں ہوں اور نہ بھی مروں گا بلکہ میرے اور تمہارے درمیان ایک ظاہری حجاب ہو گیا ہے تاکہ میں دیکھوں کہ تم لوگ میری عدم موجودگی میں کیا کرتے ہو؟“

یہ آواز سن کر یہ لوگ بہت خوش ہوئے اور ان میں جو لوگ ممتاز تھے ان کے ایماء سے انہوں نے بادشاہ اور لوگوں کے درمیان ایک پردہ ڈال دیا تاکہ پردہ کے پیچھے وہ ان سے بولتا رہے۔ اس کے بعد قوم نے اس بادشاہ کا ایک بت بنا کر پردے کے پیچھے لاش کے متصل رکھ دیا اور پھر اس بت سے یہ آواز آنے لگی کہ میں نہ کھاتا ہوں نہ پیتا ہوں اور نہ مجھ کو کبھی موت آئے گی اور میں ہی تمہارا مہبود ہوں۔ مگر یہ سب شرارت اس شیطان کی تھی جو بادشاہ کے مردہ جسم میں طولی کئے ہوئے تھا اور بادشاہ کے لہجہ میں اس سے منکلام ہوتا تھا۔ اس طرح کافی تعداد میں لوگ اس کی تصدیق کرنے لگے۔ کچھ لوگ ایسے بھی تھے جو اس کو شیطانی و صوغت کہتے تھے مگر ان لوگوں کی تعداد قلیل تھی۔ مگر جب کوئی خدا ترس مومن ان لوگوں کو سمجھاتا کہ یہ شیطانی و صوغت ہے آپ اس کی تصدیق نہ کریں۔ اس پر یہ لوگ اس کو ڈانٹ ڈپٹ کر خاموش کر دیا کرتے تھے۔ چنانچہ دھیرے دھیرے اس قوم میں کفر اور بت پرستی کا آغاز ہوا اور جب اس قوم کی سرکشی حد سے بڑھ گئی تو حق تعالیٰ نے ان کی طرف ایک نئی مہوت فرمایا جس پر خواب میں وحی نازل ہوتی تھی۔ یہ نئی حضرت حظلہ علیہ السلام تھے۔ آپ نے اس قوم کو بہت سمجھایا کہ اس بت کے اندر روح نہیں ہے بلکہ شیطان اس کے اندر سے بولتا ہے اور یہ کہ حق تعالیٰ کسی مخلوق کی صورت میں ظاہر نہیں ہوتا ہے لہذا تمہارا یہ مہبود بادشاہ ہرگز ہرگز خدا کی خدا کی میں شریک نہیں ہو سکتا۔ آپ نے چند ان لوگوں کو نصیحت فرمائی مگر یہ نصیحت مطلق کارگر نہ ہوئی بلکہ انہی یہ قوم آپ کی دشمن بن گئی اور آپ کو اذیتیں پہنچانے لگی اور آپ کو شہید کر دیا جس کی وجہ سے اللہ تعالیٰ نے اس قوم پر عذاب نازل فرمایا اور وہ اس طرح کہ جب رات کو یہ قوم کھانپ کر آرام سے سو گئی۔ تو اللہ تعالیٰ نے کنوئیں کو خشک کر دیا صبح کو جب لوگ جاگے تو ان کو یہ حال معلوم ہوا اور آخر نتیجہ یہ ہوا کہ پوری قوم مع موشی کے پیاس سے تڑپ تڑپ کر مر گئی اور پوری بستی درندوں کا مسکن بن گئی اور بجائے انسانوں کے وہاں شیروں اور بٹخوں کی آوازیں آنے لگیں اور تمام باغات خاردار جھاڑیوں میں تبدیل ہو گئے۔

اور اس طرح ان کا وہ ”قصر مشید“ بھی جس کو شہاد بن عادی بن رام نے بنایا تھا اور جو دنیا میں اپنی نظیر نہیں رکھتا تھا کنوئیں کی طرح بے نام و نشان ہو گیا۔ حق تعالیٰ نے قرآن پاک میں اس چاہ (کنوئیں) اور قصر کا ذکر فرما کر مکہ میں کو اپنے رسول کی نافرمانی سے ڈرایا اور ان کو غیرت دلائی ہے۔

محمد بن اسحاق نے محمد بن کعب سے روایت کی ہے کہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ سب سے پہلے قیامت کے دن جو شخص جنت میں داخل ہوگا وہ ایک حبشی غلام ہے اس کی وجہ یہ ہے اللہ تعالیٰ نے کسی شہر والوں کے پاس اپنا ایک پیغمبر بھیجا تو سوائے اس غلام کے اور کوئی ان پر ایمان نہ لایا بلکہ اللہ ان پر ظلم اور زیادتی شروع کر دی۔ یہاں تک کہ اس قوم نے شہر سے باہر ایک کنواں کھدوا کر اپنے پیغمبر کو اس میں قید کر دیا اور اس کے منہ پر ایک بھاری پتھر رکھ دیا۔ جب ان پیغمبر کا ان لوگوں نے کھانے پینے کا کوئی انتظام نہ کیا تو یہ غلام جنگل میں جا کر کھڑیاں جمع کر تا اور ان کو سر پر لا کر بازار لے جاتا اور کھڑیاں فروخت کر کے جو قیمت وصول ہوتی اس سے کھانا خرید کر اس کنوئیں پر آتا اور پتھر ہٹا کر وہ کھانا رسی میں باندھ کر نبی اللہ کو پہنچا دیتا اور پتھر کو بدستور ڈھانک دیتا۔ حق تعالیٰ نے اس غلام کو اتنی قوت دی کہ وہ آسانی سے اس پتھر کو اٹھا لیتا اور پھر اس کو کنوئیں پر ڈھک دیتا۔

ایک دن ایسا ہوا کہ جب اس نوجوان غلام نے لکڑیوں کا گٹھڑا بندھ کر تیار کر لیا اور اس کو سر پر اٹھانے ہی کو تھا کہ اللہ تعالیٰ نے اس پر نیند طاری کر دی اور وہ سو گئے۔ چنانچہ سات سال تک کہ وہ ایک کرٹھوتے رہے۔ اس کے بعد انہوں نے دوسری کرٹھوتی بدلی اور اس کرٹھوتے پر بھی سات سال تک سوئے۔ چنانچہ چودہ سال کے بعد جب وہ جاگے تو یہ سمجھے کہ میں صرف ایک گٹھڑی سویا ہوں۔ چنانچہ یہ سوچ کر لکڑیاں سر پر رکھیں اور بازار لے گئے اور ان کو فروخت کر کے کھانا خرید اور اس کو لے کر اسی کوئٹھ پر پہنچے تو دیکھا کہ نبی اللہ موجود نہیں ہیں۔ انہوں نے ہر چند اپنے نبی کو تلاش کیا مگر ان کا کوئی سراغ نہ ملا۔

گزرا رہے ہوئے چودہ سال میں بڑے بڑے واقعات گزر گئے اور سب سے بڑی بات یہ ہوئی کہ اس شہر والوں کو بھی اللہ تعالیٰ نے ہدایت دے دی تھی اور وہ اپنے نبی کو کوئٹھ میں سے نکال کر لے گئے تھے اور ان پر ایمان لے آئے تھے۔ نبی اللہ بار بار لوگوں سے ان جیسی غلام کے بارے میں پوچھتے کہ اس جیسی غلام کا کیا ہوا۔ مگر لوگ ہر مرتبہ یہ جواب دیتے کہ ہم کو معلوم نہیں۔

علامہ میری "فرماتے ہیں کہ ابن خلکان نے اپنی تاریخ میں لکھا ہے کہ خود میں نے احمد بن عبد اللہ کی تاریخ میں دیکھا ہے کہ عزیز ابن نزار بن المعز صاحب مصر کے چڑیا خانے میں ایسے عجیب و غریب پرندے جمع تھے جو کسی بادشاہ کے پاس بھی نہیں تھے۔ ان پرندوں میں عقاب بھی تھا۔ یہ طول میں "بلشون" (نام حیوان) کے برابر تھا مگر جسامت میں بلشون سے زیادہ تھا۔ اس کے منہ پر ڈاڑھی اور سر پر ایک جھوٹا تھا جس میں مختلف قسم کے رنگ تھے۔ ذخیری نے لکھا ہے کہ عقاب کی نسل اب قحط ہو چکی ہے اور یہ اب دنیا میں کہیں نہیں پایا جاتا۔

کتاب ربیع الاربار میں حضرت ابن عباس سے منقول ہے کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام کے زمانے میں اللہ تعالیٰ نے ایک جانور پیدا کیا جس کا نام عقاب تھا اس کے ہر دو جانب چار چار بازو تھے اور اس کا چہرہ انسان کے چہرے کے مشابہ تھا اور اس کو اللہ تعالیٰ نے ہر شے سے حصہ عطا کیا تھا۔ یعنی اس جانور میں ہر جاندار کی مشابہت تھی۔ خاص طور سے پرندوں میں جو خصوصیات ہیں وہ اس میں موجود تھیں۔ پھر اللہ تعالیٰ نے حضرت موسیٰ علیہ السلام کی طرف وحی بھیجی اور فرمایا کہ میں نے دو پرند عجیب و غریب پیدا کئے ہیں اور بیت المقدس کے ارد گرد جو جانور ہیں ان کو اس کا رزق قرار دیا ہے۔ چنانچہ اس جوڑے سے عقاب کی نسل برپا ہوئی۔

جب حضرت موسیٰ علیہ السلام کی وفات ہو گئی تو یہ جانور نجد و حجاز کی جانب منتقل ہو گئے اور وہاں پر برابر جنگلی جانوروں کو کھاتے رہے اور پھر جب اس جانور نے انسانوں پر بھی ہاتھ صاف کرنا شروع کر دیا تو لوگ حضرت خالد بن النان علیہ السلام (جو کہ زمانہ قترہ میں نبی ہوئے ہیں) کی خدمت مقدس میں حاضر ہوئے اور عقاب کی شکایت کی۔ چنانچہ آپ نے اس کے لئے بد دعا فرمائی جس کی وجہ سے اس جانور کی نسل منقطع ہو گئی اور دنیا میں اس کا وجود باقی نہ رہا۔

ابو یوسف کی کتاب میں حضرت خالد بن النان اعمی علیہ السلام کا ذکر آیا ہے کہتے ہیں کہ وہ نبی مرسل تھے اور حضرت مالک نازن ہمارے کے ساتھ موکل تھے۔ آپ کی نبوت کی نشانی ایک آگ تھی جس کو ہار اللہ خان کہتے تھے۔ یہ آگ ایک میدان سے نکلتی اور آدمیوں اور مویشیوں کو جلا دیتی تھی کوئی اس آگ کو روک نہیں سکتا تھا۔ حضرت خالد علیہ السلام نے اس کو روک دیا اور وہ پھر کبھی نہ نکلی۔

دارقطنی نے روایت کی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ حضرت خالد بن النان علیہ السلام نبی تھے مگر ان کی قوم نے ان کو مشاقق کر دیا۔ بہت سے علماء کا کہنا ہے کہ حضرت خالد بن النان کی صاحبزادی ایک مرتبہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوئی تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی ردا مبارک ان کے لئے بچھا دی اور فرمایا "اهلا بک خیر نبی" یا اس سے ملنے چلے کچھ الفاظ آپ نے استعمال فرمائے۔

زہت پڑی اور دیگر علماء نے لکھا ہے کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام اور حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے مابین چار نبی گزرے ہیں۔ جن میں اسرائیلی اور ایک عربی اور وہ خالد بن سنان ہیں اور بخوبی گویاں ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے درمیان کوئی نبی نہیں آیا۔

عقلاء کے بارے میں کسی شاعر کا قول ہے۔

الوجود و الغول والعقلاء ثلاثة اسماء اشياء فلم توجد ولم تسمع
سقاوت اور غول بیابانی اور تیسرا عقلاء یہ ایسی چیزوں کے نام ہیں جو نہ کبھی پائی گئیں اور نہ کبھی سنی گئیں۔

تعبیر

خواب میں عقلاء کا دیکھنا ایک بڑے شخص کی علامت ہے جو مبتدع ہو اور کسی کے ساتھ نہ رہتا ہو۔ اور اگر کوئی شخص خواب میں عقلاء سے کام کرے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ کام کرنے والا شخص پادشاہ وقت سے رزق حاصل کرے گا یا وہ زیر ہو جائے گا۔ عقلاء پر اپنے آپ کو سوار دیکھنا اس بات کی علامت ہے کہ وہ کسی بے نظیر شخص پر غالب آئے گا۔ خواب میں عقلاء کا شکار کرنا کسی حسین عورت سے نکاح کرنے یا ہونہار لڑکے کی علامت ہے بشرطیکہ اس کی بیوی حاملہ ہو۔ واللہ اعلم

العنکبوت

عنکبوت: ایک کیڑا ہے جو ہوا میں جالا بنتا ہے جس کو کڑی کہا جاتا ہے۔ اس کی جمع عنکبوتی ہے مذکر کے لئے عنکب استعمال ہوتا ہے۔ اس کی کلیت ابو نعیم، ابو نعیم، ابو نعیم، ابو نعیم ہے اور موش کے لئے ام قطعہ بولا جاتا ہے موزی کی ناکھیں بڑی بڑی ہوتی ہیں۔ ایک موزی کی آنکھ ناکھیں اور چھ آنکھیں ہوتی ہیں جب وہ کبھی بکھوٹے کا ارادہ کرتی ہے تو زمین کے کسی گوشہ میں سکر کر بیٹھ جاتی ہے اور جب کبھی اس کے پاس آتی ہے تو ایک دم اس کو پکڑ لیتی ہے۔ اس کا وار کبھی خطا نہیں ہوتا۔

حکیم افلاطون کا قول ہے کہ سب سے زیادہ حریفیں ٹھکی اور سب سے زیادہ قانع موزی ہوتی ہے۔ اللہ تعالیٰ نے سب سے زیادہ قانع (موزی) کا رزق سب سے زیادہ حریفیں (کبھی) کو بنا دیا۔ فسمان اللطیف الخیر۔

موزی کی ایک قسم ایسی ہے جو مائل بہ سرخی ہوتی ہے اور اس کے بال زرد ہوتے ہیں۔ اس کے سر میں چار ڈنگ ہوتے ہیں یہ قسم ہالا نہیں مٹتی بلکہ زمین میں گھر بناتی ہے اور دیگر حشرات الارض کی طرح رات کو نکلتی ہے۔ ایک دوسری قسم جس کو عربی میں زیتلا کہتے ہیں یہ زہریلی ہوتی ہے۔ اس کا کاٹا قریب تر چھو کا اثر رکھتا ہے۔ اس کا تفصیلی بیان باب الاراء میں زیتلا کے بیان میں گزر چکا ہے۔

جانح کا قول ہے کہ حیوان کے ان بچوں میں جو ماں کے پیٹ سے کھاتے پیتے اور تن ڈھکے نکلتے ہیں ان میں موزی کے بچے عجیب تر واقع ہوئے ہیں۔ کیونکہ ان کا خاصہ یہ ہے یہ پیدا ہوتے ہی جالا تنے لگتے ہیں اور یہ ان کا فطری عمل ہے کسی تعلیم و تحقیق کے بیچان نہیں۔ بوقت پیدائش یہ چھوٹے چھوٹے کیڑوں کی شکل میں ہوتے ہیں اور تین دن کی قلیل مدت میں وہ بڑھ کر موزی کی صورت اختیار کر لیتے ہیں۔ موزی عرصہ تک جنتی میں مشغول رہتی ہے۔ جب زہنتی کا ارادہ کرتا ہے تو بالے کے بعض تاروں کو بچے سے اپنی طرف کھینچتا ہے اس کشش کو محسوس کر کے مادہ بھی اس کی طرف کھینچی چلی آتی ہے۔ اس طریقہ سے تہہ تیہ دونوں ایک دوسرے کے قریب ہوتے چلے آتے ہیں اور آخر میں ایک دوسرے سے اپنا اپنا حکم ملا لیتے ہیں۔

کو قتل کر کے یہاں سے کافی عرصہ پہلے بھاگ گیا تھا۔ بیوی نے یہ ماجرا سن کر کہا کہ میں ہی وہ نوزائیدہ لڑکی ہوں اور اپنا پیٹ کھول کر شوہر کو چھری کے زخموں کے نشانات دکھائے اور اپنے زانیہ ہونے کا بھی اعتراف کر لیا اور کہا کہ مجھ کو یہ اندازہ نہیں کہ میں نے کتنے مردوں کے ساتھ یہ فعل کیا ہے۔ شوہر نے بیوی کے تمام حالات سننے کے بعد کہا کہ تمہاری موت کا سبب ایک کھڑی بنے گی۔

اس کے بعد شوہر اور بیوی نے جنگل میں ایک مضبوط محل بنوایا اور چھ ماہ اور گھنٹے سے اس کو مزید پختہ کر لیا تاکہ کوئی موذی جانور اور کھڑی وغیرہ اس میں نہ گھس سکے اور تمام طرف سے اطمینان کر لینے کے بعد یہ دونوں میاں بیوی اس محل میں رہنے لگے۔ ایک دن شوہر نے چھت میں ایک زہریلی کھڑی دیکھی تو اس نے بیوی سے کہا کہ دیکھنا یہ وہی کھڑی تو نہیں ہے جو تیری موت کا سبب ہو سکتی ہے۔ بیوی نے کھڑی کو دیکھ کر کہا کہ ہاں یہ کھڑی ہی ہے مگر میں اس کو ابھی مار ڈالتی ہوں۔

چنانچہ اس نے کھڑی کو گرا کر اپنے پیچ کے انگوٹھے سے رگڑنے کا ارادہ ہی کیا تھا کہ کھڑی نے اچانک اچھل کر اس کے انگوٹھے میں کاٹ لیا جس سے اس کا زہر عورت کے جسم میں سرایت کر گیا اور اس کا پاؤں سیاہ پڑ گیا اور دھیرے دھیرے تمام خون زہر آلود ہو گیا جس سے اس کی موت واقع ہو گئی۔

کہتے ہیں کہ مذکورہ بالا واقعہ ہی آیت مذکورہ بالا کا شان نزول ہے۔ لیکن اکثر مفسرین کا قول ہے کہ یہ آیت فروعاً احد کے موقع پر منافقین مدینہ کے بارے میں نازل ہوئی۔ کیونکہ منافقین نے شہداء احد کے بارے میں کہا تھا۔ یعنی یہ لوگ اگر ہمارے ساتھ ہوتے تو نہ مرتے اور نہ مارے جاتے۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ نے ان کے اسی قول کا جواب اس آیت میں دیا ہے۔

علامہ صبری فرماتے ہیں کہ کھڑی کے لئے یہی فقرہ شرف کافی ہے کہ اس نے عار ثور کے منہ پر جالاتن دیا تھا جب کہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے رفیق حضرت ابوبکر رضی اللہ عنہ دوران ہجرت آرام فرما رہے تھے۔ نیز اس عار میں بھی کھڑی نے جالاتن تھا جس میں حضرت عبداللہ بن انیس نے پناہ لی تھی اور ان کا قصہ یہ ہوا تھا کہ جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو حضرت عاصمؓ اور ان کے ہمراہیوں کے قتل کا حال معلوم ہوا تو آپ کو بہت رنج ہوا اور آپ نے حضرت عبداللہ بن انیسؓ انصاری کو خالد بن ولیدؓ کے قتل کے لئے مقام عرذرہ روانہ فرمایا۔ چنانچہ آپؐ وہاں پہنچے اور اس بد بخت اذی کو قتل کر کے معاد اس کے سر کے مدینہ منورہ واپس ہوئے اور راستہ میں ایک عار میں پوشیدہ ہو گئے تو اللہ تعالیٰ کے حکم سے اس عار کے منہ پر ایک کھڑی نے جالاتن دیا۔ جب خالد کی قوم کو خبر ہوئی تو وہ حضرت عبداللہ بن انیسؓ کی تلاش میں بھاگے اور تلاش کرتے کرتے اس عار تک بھی پہنچ گئے۔ مگر آپؐ کو تلاش نہ کر سکے۔ آخر مایوس ہو کر ناکام واپس ہو گئے۔

چنانچہ ان لوگوں کے واپس ہونے کے بعد حضرت عبداللہ عار سے نکلے اور بعد قلع منازل مدینہ طیبہ پہنچے اور اس لعین کا سر حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے قدموں میں ڈال دیا۔ جس سے آپؐ بہت خوش ہوئے اور آپؐ نے حضرت عبداللہ کو عادی اور اپنے ہاتھ کا ایک عصا ان کو دیا اور ارشاد فرمایا کہ اس عصا کو ہاتھ میں لے کر جنت میں داخل ہونا۔ پس جب حضرت عبداللہ بن انیسؓ کی وفات کا وقت قریب آیا تو آپؐ نے اپنے اہل و عیال کو وصیت فرمائی کہ اس عصا کو میرے کفن میں رکھ دینا۔ چنانچہ آپؐ کی وفات کے بعد ایسا ہی کیا گیا۔

حافظ ابویوسف کی کتاب "الخصیہ" میں عطاء بن یسیرؓ سے روایت کی گئی ہے کہ کھڑی نے دو انبیاء علیہ السلام پر جالاتن یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر عار ثور میں اور دوسرے حضرت داؤد علیہ السلام پر جبکہ جالوت نے آپؐ کی تلاش کرائی تھی۔

العواصاء

"العواصاء" (یعنی کتختہ کے ساتھ) اس سے مراد نیکو یا بُنّی قسم کا ایک کینڑا ہے۔

العوس

"العوس" نیکو یا بُنّی کی ایک قسم کو "العوس" کہا جاتا ہے۔

العومة

"العومة" اس سے مراد ایک قسم کا چوپایہ ہے جو پانی میں رہتا ہے۔ جوہری نے کہا ہے کہ اس کی جمع "عوم" آتی ہے۔

العوهق

"العوهق" اس سے مراد پھانسی یا بادل ہے۔ یہ بھی کہا گیا ہے کہ اس سے مراد سیاہ کوا ہے۔

العلا

"العلا" اس سے مراد ایک معروف پندہ "قلاء" ہے۔ عتق رب انشاء اللہ "باب القاف" میں اس کا تفصیلی ذکر کروا گئے گا۔

العلام

"العلام" اس سے مراد ہڈی کی ایک قسم "البشش" ہے۔ تحقیق "باب الباء" میں اس کا تفصیلی ذکر کر چکا ہے۔

العیشوم

"العیشوم" اس سے مراد بچہ ہے۔ جوہری نے اوجیہدہ سے یہی نقل کیا ہے لیکن دوسرے اہل علم کے نزدیک "دوہ اجمی کو" العیشوم" کہا جاتا ہے۔

العیر

(گدھا) العیر (خر) گدھا) عربی میں یہ لفظ وحشی اور اہل دہان قسم کے گدھوں کے لئے استعمال ہوتا ہے۔ لیکن بعد نے حبیب بن عبد اللہ السلمی کی ایک روایت نقل کی ہے وہ کہتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ہوا ہے کہ جب تم میں سے کوئی شخص اپنی اہلیہ کے پاس آئے تو چاہے کہا ہے اور کوئی کپڑا ڈال لے گا کہ وہ مجھے گدھی کی طرح پرہیزگار ہو کر یہ کام نہ کریں۔ ابو منصور الدیلمی نے حضرت اُمّ سے روایت کی ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ تم میں سے کوئی شخص اپنی عورت پر اس طرح نہ پڑے جس طرح گدھا گدھی پر پڑتا ہے، جبکہ دونوں حیاں بیوی کے درمیان "رسول" ہو۔ صحابہ نے عرض کیا کہ "وسوں" کیا چیز ہے؟ آپ نے فرمایا کہ بوسہ اور نرم کلام۔ حدیث میں آتا ہے کہ جب اللہ تعالیٰ اپنے کسی عاقل بندے کے ساتھ برائی کا ارادہ کرتا ہے تو اس کے گدھہ اس پر لا دیتا ہے تاکہ قیامت کے دن اس کو پورا پورا جلد دے اور گناہوں سے لہو ہوا وہ ایسا مظلوم ہو گا ہے جیسا کہ گدھا۔

علامہ میر تقی فرماتے ہیں کہ گناہوں کی ہر گناہی باری کی جہ سے اس کو گدھے سے تشبیہ دی ہے۔ یہ بھی کہا گیا ہے کہ میرے گدھے پر منورہ میں

ایک پھاڑ کا نام ہے جس کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کروہ سمجھتے تھے اور کہ وہ بات میں اس سے مثال دی جاتی ہے۔ ”ممر الحین“ آٹھ کے حلقہ کو بھی کہتے ہیں۔

فائدہ:- روایت ہے کہ جب حضرت خالد بن ولیدؓ طبعہ الاسلام کی وفات کا وقت قریب آیا تو آپؐ نے اپنی قوم سے فرمایا کہ جب تم مجھ کو دفن کر چکو تو وحشی گدھوں کی کھوپ ہری قبر پر آئے گی اور ان کے آگے ایک زگدھا ہوگا۔ جب تم یہ واقعہ دیکھو تو میری قبر کو کھول دو یا میں تم کو طعناؤں اور دشمنیوں کا پھٹا ہوا گا۔ چنانچہ جب آپؐ کی وفات ہو گئی اور آپؐ کو دفن کرنے لگو کہ گدھوں کا یہ واقعہ پیش آیا تو آپؐ کی قوم نے آپؐ کی وصیت کے مطابق آپؐ کی قبر کو کھولی چاہی تو آپؐ کے کسی صاحبزادے کو آپؐ کی قبر کا کھودنا گوارا معلوم ہوا تو انہوں نے یہ کہہ کر قبر کھولنے سے منع کر دیا کہ ہم کو لوگ طعن و تفتیح کریں گے اور گھبراہٹ کے یہودی لوگ ہیں جنہوں نے اپنے باپ کی قبر کھودی تھی۔

روایت کہتے ہیں کہ اگر وہ قبر کھودا دیتے تو حضرت خالدؓ قبر سے نکل کر ضرور شہر میں مارتے لیکن اللہ تعالیٰ کو یہ مشورہ ہی تھا۔ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حضرت خالدؓ طبعہ الاسلام کی صاحبزادی کے آنے کا قصہ گزر چکا ہے۔ اس کے حلقی حربہ روایت یہ ہے کہ جب اس لڑکی نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو کھل کر عرض کیا کہ میں نے دیکھا تو اس نے کہا کہ میرے والد ماجد بھی کیا پڑھا کرتے تھے۔

کسی شاعر نے کسی شخص کی بھوس یا اشعار کہے ہیں جن میں میر (گدھے) کا تذکرہ ہے۔

لَوْ كُنْتُ مِسْقًا غَيْرَ عَصَبٍ أَوْ كُنْتُ مَعَاذَ كُتٍّ هَبْ عَصَبٌ
اگر تو کھوار ہوتا تو کہہ کھوار ہوتا یا اگر پانی ہوتا تو شیریں نہ ہوتا۔

لَوْ كُنْتُ لَحْمًا كُنْتُ لَحْمٍ كَلْبٍ أَوْ كُنْتُ عِزًّا كُنْتُ عِزٍّ غِلْبٍ
ہاں اگر گوشت ہوتا تو کتے کا گوشت ہوتا یا اگر گدھا ہوتا تو چمٹے میں گزر رہا ہوتا۔

ابن عروس (نیولا)

ابن عروس: اس کی کنیت ابو القہر اور ابو الوثاب ہے جمع کے لئے ”بنات عروس“ اور ”بنی عروس“ استعمال ہوتا ہے۔ تو درہم کے بیان کے مطابق یہ ایک چٹا جانور ہے جو چرواہوں سے عداوت رکھتا ہے اور ان کے بولوں میں کراہی کو لٹال لٹاتا ہے۔ مگر مجھ سے بھی اس کی دشمنی ہے۔ مگر مجھ کو ہانا نہ کھولے کہ کتنے ہے۔ نیولا اس کے منہ میں گھس کر اس کے پیٹ میں پہنچ جاتا ہے اور اس کی آنتیں کاٹ دیتا ہے اور ہر جا پر نکل آتا ہے۔ سانپ سے بھی اس کی عداوت مشہور ہے۔ چنانچہ یہ سانپ کو دیکھتے ہی اس کو ہلاک کر دیتا ہے۔ نیولا جب بھی چاروں طرف جاتا ہے تو مرغی کے کھڑے کھا کر شغلاب ہو جاتا ہے۔

نیولا کی ہوشیاری کا ایک واقعہ نمبر ۱

کہتے ہیں کہ ایک نیولا ہے کہ کھار کرنے کے لئے اس کے پیچھے دوڑا۔ چہاں اپنی جان بچانے کی خاطر ایک درخت پر چڑھ گیا مگر نیولا بھی یہاں اس کا پیچھا کرتا رہا یہاں تک کہ چہاں درخت کی چوٹی پر چڑھ گیا اور جب اس کو بھانسنے کا کوئی راستہ نہ ملا تو وہ ایک شاخ کا پتہ منہ میں دبا رکھ گیا۔ نیولا نے جب چہاں کو چالاکی دیکھی تو اس نے اپنی مادہ کو پکارا چنانچہ جب اس کی مادہ اس کی آواز سن کر آئی اور درخت کے نیچے پہنچی تو نیولا نے اس شاخ کو جس پر چہاں ہوا تھا کاٹ دیا۔ شاخ گرنے سے چہاں نیچے گرا کر تھکے تھے اس کو نیولا کی مادہ

۱۳۹۲

واقعیہ

خولا غصہ خانہ ہوتا ہے۔ چنانچہ جب اس کو سونا چاندی کی کوئی چیز ملتی ہے تو اس کو اٹھا کر اپنے غلے میں لے جاتا ہے۔ چوری کرنے کے ساتھ ساتھ بیڑا میں بھی ہوتا ہے۔ چنانچہ گھر کے برابر ایک شخص نے خولا کا ایک بچہ پکڑ لیا اور اس کو بچہ سے مل کر ایک اسکی جگہ رکھ دیا۔ یہاں سے اسکی ماں اس کو دیکھ سکے۔ چنانچہ جب ماں نے اپنے بچہ کو بچہ سے مل کر دیکھا تو اپنے دل میں کئی اور ایک دیکھ کر راتی اور اس کو بچہ سے مل کر اس کو رکھ دیا۔ گویا اس کے بچہ کی ماں کا غصہ اور مالی کا غصہ اس کے غلے میں بچہ کو رکھ دیا۔

پہنچے رکھو اور انتظار نہ کرو، اور پھر اپنے غل میں مٹی اور ایک دوسرا دھار کا پتلہ دینے کے برابر میں دھار باور، پھر انتظار کرنے لگی مگر جب اس کا بچہ نہ ہوا اور پھر اپنے غل میں مٹی اور ایک سیرا دھار کا پتلہ دینے کے برابر رکھو۔ غل کی یہ اس طرح اس نے پانی دھار کر مریخ کر دی مگر اس پر بھی جب اس کا بچہ نہ ہوا تو وہ دھار کا پتلہ غل میں لگی اور ایک خالی چھیلی اس میں پانیوں دینے کے پس دلو دی۔ گویا یہ تانا تھوڑا تھا کہ اس کے پاس کوئی اور دھار نہیں بلکہ مٹی کی دھاری نے اس کے بچے کو دیا نہیں کیا تو وہ دھاروں کی طرف پھٹی کہ ان کو اٹھالے پس دھاری نے جھنجھٹ جانے کے خوف سے دھاروں پر قبضہ کر لیا اور مقررہ کھول کر اس کے بچے کو دیا کر دیا۔

ماحول کے لیے کسانوں کو چاہیے کہ ایک قسم کے اور دھوکے میں نہ گھرا جائے۔

نزلت الفارميتي رفقة من بعد رفقة

ہو ہے اب میرے گھر میں میرے رفیق، جیسا کہ پرانے رفیق جاسکے۔

وَأَنْتَ عِلْمِي رَأْسِي بَيْتِي وَهَدَايَا فِي رُؤُوسِي

مغرب کا سرمایہ پہ مہربان دعوے کرتے ہیں جو دیر نہ چلے۔ بیکہ مگر میں غلط آئے ہیں۔

پھر اس کی صفات بیان کرتے ہوئے لکھا ہے کہ

صِبْغَةُ ابْتَصَرَتْ مِنْهَا فِي مَوَاقِدِ الْقُبُورِ وَرُقُطٌ

رنگ جو چڑھا ہے آنکھوں کی۔ یا ہی میں دراختیار وہ آنکھیں بنائیں۔

مَنْ هَذَا فِي بَيْتِ عَرَسِ
الْأَيْمَنِ نَعْلُهُ بِلَقَّةِ

ایسا ہی رہے گا۔ جس کا ہے۔ اکیس سال کے عرصے میں جس پر سنیہ کی چھائی ہوئی ہے۔

ٹھہرنے لگا۔ لا شعور میں اہل عرب کو احساس اور ملتی قرار دیے۔ یہ بیجا بیجا تیرہ اقسام میں شامل ہے جیسا مفسر نے بیان کیا۔

ابن عربی کا تواضع و مقام

اور چنانچہ انیسویں صدی کے آخر میں اور عرصہ ہی نہیں بلکہ آج کے دورِ ماحولیات

جہاں سے ان کے لئے ہے۔

24

مُتَلَوِّفِہٖ ہوتا ہے اس کے ہوتے ہی علتِ جزئیت کے انہوں کو ملی ہیں۔ مگر اختلاف ہے کہ یہاں خراسم ہے۔

علیٰ خواص

اس کے مغز کو بطور سر استعمال کرنے سے آنکھوں کی وسعت کم ہو جاتی ہے۔ اس کا دماغ خشک کر کے سر کو کے سر کو پینے سے سر کی میں قائم ہوتا ہے اور جوڑوں کے دوسرے اس کے گوشت کی مالش مفید ہے۔ دانتوں پر اس کی جڑی ملنے سے فوراً دانت گر جاتے ہیں۔ اس کا گرم پینے لی لینا فوری موت کا باعث بن جاتا ہے۔ اس کے خون کی مالش سے کھلم مالا کھیل ہو جاتی ہے اس کے اور پنے سے کے خون کو اگر پانی میں نہ کر کسی گھر میں چھڑک دیا جائے تو ابلی خانہ میں، جھگڑا شروع ہو جائے گا اور یہی تاخیر ان دونوں یعنی چوہے اور نمل کو کسی گھر میں دفن کر دینے کی ہے۔ زخم پر اس کا پانی خانہ لگانے سے خون فوری طور سے بند ہو جاتا ہے۔ اگر اس کی دونوں اسیلیاں کی عورت کے گلے میں ڈال دی جائیں تو وہ حاملہ نہیں ہوگی۔

تعبیر

اس کا خواب میں دیکھنا اس امر کی علامت ہے کہ کوئی رنج و امر و کسی کسین لڑکی سے شادی کرے گا۔

ام عجلان

”ام عجلان“ جو بری نئے کہا ہے کہ اس سے مراد ایک قسم کا پرندہ ہے۔ این اشر نے کہا ہے کہ اس سے مراد ایک قسم کا سیاہ پرندہ ہے جسے ”قرن“ کہا جاتا ہے۔ وہ بھی کہا گیا ہے کہ اس سے مراد ایک سیاہ پرندہ ہے جس کی دم سفید ہوتی ہے اور یہ اکثر اونچی دم کو حرکت دیتا رہتا ہے اس پرندے کو ”لغاث“ بھی کہا جاتا ہے۔

ام عزة

”ام عزة“ اس سے مراد مادہ ہرن ہے۔ مادہ ہرن کے بچوں کو ”عزة“ کہا جاتا ہے۔

ام عویف

”ام عویف“ اس سے مراد ایک قسم کا پرندہ ہے جس کا سر موٹا ہوتا ہے اور اس کے سر میں ایک ناکہ نہیں ہوتا ہے اور اس کی دم لمبی ہوتی ہے۔ اس جانور کے چار کندھے (پنچ پر) ہوتے ہیں۔ جب یہ جانور انسان کو کچھ لپکتا ہے تو اپنی دم پر کھڑا ہو کر اپنے پروں کو پھیلاتا ہے لیکن پروں پر اڑ نہیں کر سکتا۔

ام العیزار

”ام العیزار“ اس سے مراد ”السیطر“ (یعنی لیا مرد) ہے۔ الکھزب کے ”اب العبدتہ“ میں مذکور ہے کہ حضرت صالح علیہ السلام کی اہنشی کی کوئی نہیں جس شخص نے کافی قسم اس کا نام ”العیزار“ میں سالف“ ہے۔

وقت سے پہلے بڑھا جائے گی اور شرعی عورتوں سے محبت بڑھنا کیونکہ وہ تجھے بھی خیر کی طرف نہیں بلائیں گی اور اچھی عورتوں سے بڑھنا
رجا۔

حضرت من فرماتے ہیں کہ قصہ خدا کی جو شخص بھی اپنی عورت کی خواہشات کے تابع ہو گا ہے اللہ تعالیٰ اس کو اللہ سے منہ جہنم میں
ڈال دے گا۔ حضرت عمرؓ کا ارشاد ہے کہ عورتوں کی مخالفت کرو کیونکہ اس میں برکت ہے۔ اس طرح بعض حضرات کا قول ہے کہ عورتوں
سے مشورہ کرو اور پھر ان کے مشورہ کے خلاف عمل کرو۔

نرم زمین صلی اللہ علیہ وسلم کا واقعہ

انسانی ضمیر کی کھدائی کے سلسلہ میں ذکر ہے کہ جب حضرت عبدالعظیم نے دیکھا کہ کنبہ والا کہہ رہا ہے احقرطیہ (عیسائی)
کھدائی کرو چھوڑ کر "طیبہ" کیا ہے؟ تو کنبہ دانے نے بتایا کہ زمرہ ہے آپ نے دریافت کیا کہ اس کی علامت کیا ہے؟ جواب دیا کہ وہ
اوجھ اور خون کے درمیان غراب اُصم کے منہ سے دینے کی جگہ ہے۔

سبکی کہتے ہیں کہ اس واقعہ میں اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ عہدِ مہدم کرنے والا شخص کو اس کی صفات پر ہوگا اور وہ
ذوالسرخین (میشو کا ایک شخص) ہے جیسا کہ مسلم شریف میں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی روایت ہے:-

اور نذری میں حضرت ابن عباسؓ سے مروی ہے:-

"نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے متعلق ہے کہ آپؐ نے ارشاد فرمایا کہ میں دیکھ رہا ہوں کہ اسود ہے یا خدائے کعبہ کے پتھروں
کو اکھاڑ رہا ہے اور حضرت عذیرہ رضی اللہ عنہا کی ایک مہینہ حدیث میں ہے کہ وہ ایک حبشی ہے کشتہ و ہنڈیوں والا نیلی آنکھوں والا چینی
ناک والا اور سے بیٹ والا اور اس کے ساتھی خانہ کعبہ کے پتھروں کو توڑ رہے ہیں اور ان کو فخر سمندر میں پھینک رہے ہیں۔" (اس کو اب
اس طرح جڑی نے نقل کیا ہے کہ

طیبی نے ذکر کیا ہے کہ غریب کہہ کیا اللہ حضرت نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے نزول کے بعد ان کے زمانہ میں ہوگا۔ حدیث میں ہے۔

"اس گھر (خانہ کعبہ) کا جنوب حواف کرکواس سے پہلے کہ اس کو اٹھایا جائے۔ کیونکہ یہ دوسرے جہدم ہو چکا ہے اور تیسری جہدم میں
اس کو اٹھایا جائے گا۔"

کوئی ایک قسم غراب ایسا ہے۔ جو خانہ کعبہ کے قول کے مطابق یا ایک ایسا ہے جس نے عام کوؤں کی عادت کو ترک کر دیا ہے اور
اس کی مشابہت اختیار کر لی ہے اس لئے اس کو غراب الہی کہتے ہیں۔ بعض معتبر افراد کا ایمان ہے کہ اکثر امات میں اس کو سے کو دیکھا گیا
ہے۔ اس لئے انہی کتاب "بعوث النبی" میں لکھا ہے کہ کو سے چار قسم کے ہوتے ہیں اور یہ تیسری رنگوں کے اعتبار سے ہیں (۱) بالکل
سیاہ (۲) سیاہ و سفید (۳) سر اور دم قدر سے سفید اور (۴) سیاہ و سفید جس کے پروں پر قدر سے چمک دیتی ہے اور انگوٹوں کا رنگ مرجان
یعنی موخے جیسے ہوتا ہے۔ جملہ اقسام کے کو سے پھپھ کر جنتی کرتے ہیں۔ جس کا طریقہ یہ اختیار کرتے ہیں کہ ڈانے کو سے ام سے وہ
لیتے ہیں اور بعد فراغت اپنی نذر کوئی طرف مڑ کر نہیں دیکھتا اس لئے کہ دھکا کا ڈانہ اس کے اندر بہت کم ہوتا ہے۔ کو سے کی وہ عموماً چار یا
پانچ اندر سے دیتی ہے جب ان سے بچے گئے تے ہیں تو انہوں کو چھوڑ دیتے ہیں۔ کیونکہ اس وقت وہ بچے بہت ہر صورت ہوتے ہیں۔ جسم
چھوڑا اور چونچ بہت لمبی ہوتی ہے۔ اعضاء ایک دوسرے سے الگ اور بے جوڑ ہوتے ہیں۔ بچوں کو اس حالت میں دیکھ کر اگرچہ
والدین ان کو چھوڑ دیتے ہیں لیکن اللہ علی شانہ جو رزق مطلق ہے ان کی روزی ان کے گھونسلوں میں پیدا کر دیتا ہے پھر بکری اور بکری

مکھنوں میں داخل ہوتے ہیں یہ بچے ان سے اپنا پیٹ پالتے ہیں۔ جب ان میں قوت آجاتی ہے اور ہڈی و پٹکل آتے ہیں تب ان کے والہ بن ان کے پاس آتے ہیں، والدین کو پروں میں دبائے رکھتی ہے۔ اور زمین کی روزنی کا انتظار کرتا ہے۔ جب وہ لڑنے کے قابل ہو جاتے ہیں تو ان کے والدین ان کو گھبراہٹ سے بچاتے ہیں اور بچے کا نہیں کاٹتے کرتے رہتے ہیں۔
کو ٹکا رکھیں کرتا بلکہ جہاں کہیں گند کی پٹا ہے اس کو کھینچتا ہے ورنہ بھوکا مر جائے اس صبح چلتا ہوا بڑھتا ہے جس طرح بہت کڑا پرغ ہے۔

غداں مائی کو ان سے فرما ہے ہمارے گھر سے کھڑا جاتا ہے اور اس کو سہ کی ایک نالی بات یہ ہے کہ جب کوئی انسان اس کے بچوں کو اٹھاتا ہے تو ضرور داد و دوزلیں پڑھتا ہے بچوں میں کھڑپا اٹھ کر فدا میں ڈرتے ہیں اور اپنے بچوں کی رہائی کے لئے وہ کھڑپاں ان بچے پکڑنے والے انسانوں کے دیتے ہیں۔ "منطق بطور" کا کہنا ہے کہ کوئی انہیں جانور ہے اور اس میں کسی قسم کی کوئی بھی خوبی نہیں پائی جاتی۔

قائدہ۔ عرب کو سب کو نفوس خیاں کرتے ہیں اس بہت انہوں نے اس کا نام جہنم غریب سے علق مشتق کئے ہیں "غریب" لغت میں "غریب" اور یہ سب بڑے معنی پر دلی ہیں۔ چنانچہ محمد بن ظفر نے اپنی کتاب "اسوان" میں لکھا ہے کہ اسم "غریب" ان کا مجموعہ ہے جو معنی ذیل پر دلالت کرتے ہیں "غ" سے خود بخود غیبت، غم (کین) خود اور قول "ب" سے بولتی ہوئی (فعلی) صرح (کرا) بخود (بلا مت) "ن" سے (زمینیت) اور اس اور دلی معنی جانتا اور "و" سے ہونوں اہم اور حاکم بناوا ہیں۔

کوہ کی ایک قسم غریب البین الیہ یعنی بھری اس کو سب کو کہتے ہیں جو سیاہ و سفید ہو۔ صاحب ہیست فرماتے ہیں کہ اس کو غریب اس وجہ سے کہتے ہیں کہ یہ حضرت نوح علیہ السلام سے جدا ہو گیا تھا۔ جب نوح علیہ السلام نے اس کو پانی کا عالم مضمون کرنے کے لئے بھیجا تو یہ مردار کھانے میں مشغول ہو گیا اور اچھا آکر حضرت نوح علیہ السلام کو جواب نہیں دیا۔ لے لوگ اس کو نفوس بھی سمجھتے ہیں۔ ابن قیمہ کہتے ہیں کہ میرے خیال میں اس کو تو حق کہنے کی جگہ بھی ملتی ہے۔

صاحب منطق بطور فرماتے ہیں کہ ان جانوروں میں سے ہے جن کو کل و زرم میں ہر جہدار نے کاظم حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے اور اس کو ان میں شمار کیا ہے۔

بقول جادو غریب بین کی اونٹنیوں میں ایک وہ جو بھولا ہوتا ہے اور یہ شام (نوست) اور صبح کے لئے شہر ہے دوسری قسم وہ ہے جو ان گھروں میں آکر بیٹھا ہے جن کو کوک غن کر کے چلے جاتے ہیں۔ جب اہل عرب غریب بین سے نوست مراد لیتے ہیں تو ایک صورت میں یہ لفظ کوک کی جملہ اقسام کو شامل ہوتا ہے نہ کہ خاص اس کو جو سیاہ و سفید ہوتا ہے۔

عقوی نے "کلف الاسرار" میں لکھا ہے کہ غریب بین اس کا سب سے کہتے ہیں جو اپنی آواز میں خود کرتا ہے جیسے مصیبت اور غم کے وقت خود کیا جاتا ہے اور جب دوست و اصحاب کھانا کھاتا ہے تو ان کے پاس آکر بیٹھا ہے اور ان کی جدائی اور دکائوں کی ویرانی کی خبر دیتا ہے۔

حدیث میں ذکر

"نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے کوہ کی طرح ٹھٹھکی مارنے سے منع فرمایا ہے یعنی جد سے میں صرف اتنی دیر سر رکھا جتنی دیر کو کھانے میں رکھا ہے۔"

امام بخاری نے ”الادب“ میں عور حاکمؓ نے ”مصدقہ“ میں باور رکھی ہے ”فذهب الایمان“ میں اور ابن عبد البر ”مغیرہ“ میں عورہؓ کی حرمت اموی سے عداوت کیا ہے کہ وہ اپنی ماں باپ سے نقل کرتے ہیں وہ اپنے باپ کا قصہ بیان کرتی ہیں۔

”وہ فرماتے ہیں کہ میں نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے عہد میں فروغ میں شریک ہوا حضورؐ نے مجھ سے دریافت فرمایا کہ تمہارا نام کیا ہے؟ میں نے کہا فرابؓ آپؐ نے ارشاد فرمایا نہیں بلکہ تیرا نام مسلم ہے۔“

نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کا نام اس وجہ سے تبدیل فرمایا کہ فرابؓ اصل اور غذا کے لحاظ سے غیبت ہے چنانچہ آپؐ نے حل اور نرم میں اس کے ارڈالنے کا حکم دیا ہے۔

سنان ابی داؤدؓ میں ہے کہ ایک شخص حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوا۔ آپؐ نے اس سے پوچھا کہ تیرا نام کیا ہے؟ اس نے جواب دیا کہ میرا نام صرم ہے۔ آپؐ نے فرمایا کہ تمہیں بلکہ تیرا نام زورہ ہے۔ یہ نام آپؐ نے اس وجہ سے تبدیل کیا کیونکہ صرم میں قطع کے معنی پائے جاتے ہیں۔ اور داؤدؓ فرمے ہیں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے صرم و بڈیل ناموں کو تبدیل فرما دیا جن کی وجہ پلٹ یہ ہیں۔

(۱) ”عاس“ اس کے معنی ظرمان کے ہیں اور موسیٰ کی شان اطاعت اور فرمانبرداری ہے اس لئے اس کو تبدیل فرمایا۔
(۲) ”مزین“ اس کے معنی صاحبِ عزت کے ہیں اور چونکہ عزت اللہ تعالیٰ کے لئے خاص ہے اور بندے کی شانِ نبوی اور رسالت ہے اس لئے اس کو بدل دیا۔

(۳) ”مطلقہ“ اس کے معنی بندے کا بھلائی سے دور ہونے کے ہیں اس وجہ سے اس کو کروا کھلا اور بدل دیا۔

(۵) ”شہاب“ اس کے معنی آگ کے شعلے کے ہیں اور چونکہ آگ اللہ کی طرف سے داخل ہے اس لئے اس نام کو تبدیل فرمایا۔

(۶) ”عکرم“ اس کے معنی یہ ہیں کہ وہ حاکم جس کا فیصلہ بالی ہو اور یہ شان صرف اللہ تعالیٰ کی ہے۔

(۷) ”مقرہ“ اس میں زمین کو کہتے ہیں جس میں کچھ بھی اگانے کی صلاحیت نہ ہو۔

کہنے کی آواز پر کیا کہنا چاہے اس پر امام احمدؒ نے کتاب الترمذ میں لکھا ہے کہ جب کو ایسا تھا تو حضرت ابن عباسؓ فرمایا کرتے تھے۔

اللہم لا تخذلوا طہرک ولا یغیرک ولا یغیرک ولا یغیرک۔

علامہ میر تقی فرماتے ہیں کہ کون بزرگی سند سے روح ابن حبیب کا یہ واقعہ پہنچا ہے کہ وہ ایک بار حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کے پاس موجود تھے کہ آپؐ کے پاس ایک کوا لایا گیا۔ آپؐ نے اس کے بازو کو کھڑا فرمایا ”اللہ طہرک“ پھر کہنے لگے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ کوئی جانور کھائے نہیں ہوتا جب تک کہ اس کی تسبیح میں کمی نہ آئے اور کھانہ نہ دیا جائے والی کوئی جڑی بوٹی ایسی نہیں جس پر کوئی لڑتے ہوئے ہو جس کی تسبیح لڑتا رہتا ہے اور کوئی رشتہ ایسا نہیں جو بھڑایا جائے یا کھانا ہو مگر تسبیح کی کمی کی وجہ سے اور انسان کو کوئی برائی نہیں پہنچتی مگر اس کے گناہوں کی وجہ سے اور بہت سے گناہ اللہ تعالیٰ صاف فرما دیتے ہیں۔ پھر آپؐ (حضرت ابو بکرؓ) نے فرمایا کہ اسے گویا غصہ کی علامت کہہ دیا کہ کہہ دو۔

تاکہ وہ ابھی فرماتے ہیں کہ کوا زمین کے اندر کی چیز اتنی گراں کیلئے ہے جتنی کہ اس کی چوٹی کی لمبائی ہے۔ جب تک کل نے اپنے بھائی بائیں کوٹھ کر یا اللہ تعالیٰ نے اس کے پاس بایک کوئے کو بھجوا دیا کہ اس کو اپنے بھائی کی ترغیب کا طریقہ

سکھائے۔ اللہ تعالیٰ نے کوئے کے علاوہ کسی اور جانور کو کیوں نہیں بھیجا اس میں حکمت یہ تھی کہ چونکہ یہ فعل ایک مستغرب یعنی انوکھے قسم کا تھا جو اس سے پہلے کبھی نہیں ہوا تھا اور کو بھی اپنے نام کے اعتبار سے استغراب میں شریک ہے۔ لہذا اس فعل یعنی قتل اور تعلیم تہ فین میں ایک قسم کی مناسبت ہے۔ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے "وَأَتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ إِبْنِ آدَمَ بِالْحَقِّ إِذْ قَرَّبْنَا قُلُوبَنَا"۔

مفسرین نے اس قصہ کو اس طرح بیان فرمایا ہے کہ قاتل کاشت کاری کیا کرتا تھا اور اس نے قربانی میں ایسی چیز پیش کی جو اس کے یہاں بہت کم قیمت کی تھی۔ بائبل کے یہاں بھیجی اور بکریاں تھیں اس نے ان میں سے ایک نہایت عمدہ جانور چھانٹ کر اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں پیش کیا۔ چونکہ دونوں بھائیوں کی نیت میں زمین آسمان کا فرق تھا لہذا بائبل کا مینڈھا مقبول ہوا اور اس کو جنت میں چھوڑ دیا گیا اور وہ چرنے لگا اور پھر حضرت ابراہیم کے پاس اسامیل علیہ السلام کے فدے میں قربانی کے لئے لایا گیا۔

کہتے ہیں کہ حضرت آدم علیہ السلام کی اولاد میں قاتل بڑا تھا جب حضرت آدم حج کرنے گئے تو قاتل کو اپنے لڑکوں پر وہی بنا گئے تھے۔ پھر جب آپ حج سے واپس آئے تو آپ نے قاتل سے پوچھا کہ بائبل کہاں ہے؟ تو اس نے جواب دیا کہ مجھ کو نہیں معلوم۔ یہ جواب سن کر حضرت آدم نے ارشاد فرمایا "الْهَيْمُ الْفَعْنُ أَرْضًا شَرِيبًا" یعنی جس خطہ زمین نے بائبل کا خون پیا ہے اللہ تعالیٰ اس پر لعنت فرما۔ چنانچہ اس وقت سے زمین نے خون پینا چھوڑ دیا۔ اس کے بعد حضرت آدم علیہ السلام سو سال تک حیات رہے۔ مگر مرتے دم تک مسکرائے نہیں۔ چنانچہ جب ملک الموت آپ کے پاس آئے تو انہوں نے کہا "خِشَاكَ اللَّهُ يَا أَدَمُ وَبِهَاك" "یہ سن کر حضرت آدم نے دریافت کیا کہ؟" "بہاک" کے کیا معنی ہیں؟ تو ملک الموت نے کہا یہ تو میں نے صرف آپ کو جہانے کے لئے کہا ہے۔

کہتے ہیں کہ قاتل اپنے بھائی کی لاش کو ادھر ادھر اٹھانے پھرتا تھا یہاں تک کہ شام ہو گئی اور کوئی حل اس کے ذہن میں نہیں آیا۔ لہذا اللہ تعالیٰ نے دو کوؤں کو بھیجا ان میں سے ایک کوئے نے دوسرے کو مار ڈالا اور اس کے بعد اپنی چونچ سے زمین کرید کر اس مقتول کوئے کی لاش کو بادیا۔ چنانچہ قاتل نے بھی کوئے کی اقتداء کرتے ہوئے بائبل کی لاش کو دفن کر دیا۔ حضرت انسؓ فرماتے ہیں کہ اللہ کے رسولؐ نے فرمایا کہ اللہ کا بیٹا آدمؑ پر بڑا احسان ہے کہ اس نے روزِ خارج ہوئے کے بعد اس پر بدبو (سُزَن) کو مسلط کر دیا ورنہ کوئی حبیب اپنے حبیب کو دفن نہ کرتا۔

کہتے ہیں کہ قاتل سب سے پہلا شخص ہوگا جس کو جہنم کی طرف ہٹایا جائے گا۔ چنانچہ ارشاد باری تعالیٰ ہے "وَمِنَّا أَرْنَا السَّلَافَ أَضَلُّنَا مِنَ الْجَنِّ وَالْإِنْسِ" (اے ہمارے رب ہم کو کھلا دے وہ دونوں جنہوں نے ہم کو بہکا تھا جو جن ہے اور جو آدمی ہے) اس آیت کریمہ میں جن و انس سے قاتل اور ابلیس مراد ہیں۔ حضرت انسؓ سے روایت ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے سرشبہ (منگل) کے بارے میں سوال کیا گیا تو آپ نے فرمایا کہ وہ یوم الدم (خون کا دن) ہے۔ اس روز حوا کو حیض آیا اور اسی دن بائبل کو قاتل نے قتل کیا۔

مقاتل کا بیان ہے کہ اس خون ریزی سے پہلے پرندے اور وحشی جانور بنی آدم سے مانوس تھے۔ مگر جب قاتل نے بائبل کو قتل کر دیا تو پرندے اور درندے سب انسانوں کے پاس سے بھاگ گئے اور درختوں پر کانٹے اٹھائے اور بہت سے بھل اور میوے کھنے ہو گئے اور سمندروں کا پانی کھاری ہو گیا اور زمین گرد آلود ہو گئی۔ ابو داؤدؒ نے حضرت سعد بن ابی وقاصؓ سے نقل کیا ہے کہ انہوں نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے پوچھا کہ اگر کوئی شخص مجھ پر دست درازی کرے تو میں کیا کروں؟ آپ نے فرمایا کہ وہ کرنا جو حضرت آدم علیہ السلام کے دو لڑکوں میں سے نیک لڑکے نے کیا تھا۔ اس کے بعد آپ نے وہ آیت پڑھی جس میں بائبل اور اس کے بھائی قاتل کی دست درازی کا جواب مذکور ہے۔

ایک عجیب حکایت

تروئی نے ابوہامد اہلکی سے بیان کیا ہے کہ کراسود پرائیپ پتھر کا نام کئیر ہے جو ایک پھاڑ پر ایستادہ ہے۔ اس کئیر پر ایک عاتق بنا ہوا ہے جس پر ایک کوا بیٹھا ہوا ہے جو وہاں سے کبھی نہیں اٹھا۔ اس قہر کے متعلق ایک سہرئی ہوئی ہے۔ لوگ اس سہرئی کی زیارت کے لئے آتے ہیں۔ سہرئی کہہ کر کئیر کے بیان دعا قبول ہوتی ہے۔ اس کرسے کے دور میں اسے یہ طے ہے کہ جو مسلمان زائرین یہاں آئیں وہ ان کی ضیافت کریں۔ چنانچہ جب کوئی زائر وہاں پہنچتا ہے تو وہ کو قہر کے ایک سوراخ میں اپنی چمچ ڈال کر آواز لگاتا ہے۔ زائرین کی تعداد بڑھتی ہوتی ہے اتنی ہی بار آواز لگاتا ہے۔ کوہ کی آواز سن کر پادری اتنا ہی کھانا لے کر آتے ہیں جتنا کہ ان موجود زائرین کے لیے کافی ہو۔ اس کئیر کا نام کئیر۔ الفرب (کوہ) والا (گر جا) مشہور ہو گیا۔ پادریوں کا کہنا ہے کہ ہم اس کو نہ کوئی چکر دیکھتے چلے آ رہے ہیں نہ معلوم یہ کہاں سے کھانا دیتا ہے۔

ایک دوسری حکایت

ابو الفرب نے "الکلیس والا" میں نقل کیا ہے کہ ہم قاضی ابوالحسن کے پاس بیٹھا کرتے تھے۔ ایک دن حسب معمول ہم ان کے یہاں گئے مگر چونکہ قاضی صاحب اس وقت باہر موجود نہیں تھے اس لئے ہم اندازہ پر ہی بیٹھ گئے۔ اتنا ٹھیک امرابی بھی کسی ضرورت سے وہاں بیٹھا ہوا تھا۔ قاضی صاحب کے گھر میں گجور کا ایک درخت تھا اس پر ایک کوا آیا اور کانیں کانیں کر کے چلا گیا۔ وہ امرابی کو نے کی آواز سن کر بولا کہ یہ کوا کہہ رہا ہے کہ اس گھر کا مالک سات روز میں مر جائے گا۔ امرابی کی یہ بات سن کر ہم نے اس کو جھڑک دیا۔ جس پر وہ امرابی اٹھ کر چلا گیا۔

اس کے بعد قاضی صاحب نے ہم کو اندر بلا دیا جب ہم اندر پہنچے تو دیکھا کہ قاضی صاحب کے پیروں کے کارنگ بدلا ہوا ہے اور اندر وہ بیٹھا۔ ہم نے اس سے پوچھا کہ کیا معاملہ ہے؟ فرمانے لگے کہ رات میں نے خواب میں ایک شخص کو دیکھا جو یہ شعر پڑھ رہا ہے:

مَنَادُوا ابْنَ عِبَادِ بْنِ زَيْدٍ عَلٰی اَهْلِيْكَ وَالنَّعَمَ السَّلَامُ

اسے آل عباد کے گھر دار! تم پر اور تمہاری نعمتوں پر سلام ہے۔

جب سے میں نے یہ خواب دیکھا ہے میرا دل پریشان ہے۔ یہ خواب سن کر ہم قاضی صاحب کو دعائیں دے کر واپس آ گئے۔ جب ساتواں دن ہوا تو ہم نے سنا کہ قاضی صاحب کا انتقال ہو گیا اور تہنیتیں بھی ہو گئی۔

اسے بنی اہلسنت کی موت کا واقعہ

معتوب بن حکیم کلیمان ہے کہ اس میں ابی اہلسنت ایک دن شراب نوشی میں مشغول تھا کہ ایک گوا کر بولنے لگا۔ اس نے اس کی آواز سن کر کہا کہ تیرے من میں خاک کو پھر دو بار دہرانا۔ اس بار بھی اس نے یہی کہا کہ تیرے من میں خاک! اس کے بعد اسے حاضرین کی جانب متوجہ ہو کر کہنے لگا کہ جانتے ہو یہ کوا کیا کہہ رہا ہے؟ حاضرین نے نفی میں جواب دیا تو اسے نے کہا کہ کوا کہہ رہا تھا کہ تو (اسے) یہ شراب کا پیالہ پیتے ہی مر جائے گا اور اس کی علامت یہ ہے کہ من (کو) نکالیں نیلے پر چاکر ایک ہڈی کھاؤں گا اور وہ ہڈی میرے من میں پھنس جائے گی جس سے میری موت واقع ہو جائے گی۔

چنانچہ امرابی ہوا کہ وہ کوا ایک نیلے پر پکچا اور وہاں پر چڑی ایک ہڈی نگھنے کی کوشش میں اس کی موت ہو گئی۔ اس کے بعد اس نے وہ شراب کا پیالہ پی لیا اور پتے ہی مر گیا۔

امیہ ابن اہلست نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا زمانہ پچا تھا مگر وہ مسلمان نہیں ہوا اور کافر ہی مر گیا۔ زہرہ جاہلیت میں اس نے تورات اور انجیل پڑھی تھی۔ ان کے مطالعہ سے اس کو اس بات کا علم ہو گیا تھا کہ عرب میں مقررہ ایک نئی مبعوث ہونے والے ہیں، ایک وقت سے اس کو یہ یقین ہو گئی کہ وہ میں ہی ہوں۔ جب نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم مبعوث ہوئے تو اس کی یہ امید برپا آئی اور حسد کی جہ سے ایمان نہ لایا۔

عرب میں امیہ سب سے پہلا شخص ہے جس نے کثارت کے شروع میں "یا سمعک اللہم" لکھنا شروع کیا اور پھر روزِ رخت قریش جاہلیت کے بعد کتب و بات میں اس کلمہ کو لکھنے لگے۔ امیہ کو یہ فکر کہ اس سے عقاب ہوا اس کے متعلق مسعودی نے ایک عجیب و غریب داستان نقل کی ہے۔

کہتے ہیں کہ امیہ معسوب تھا یعنی اس کو جن نغزوں یا کرتے تھے۔ ایک مرتبہ وہ قریش کے کسی قافلہ کے ساتھ سفر کے لئے نکلا راستہ میں اس کو ایک سانپ آتا دکھائی دیا۔ قافلہ والوں نے اس کو مار ڈالا۔ اس کے بعد ایک اور سانپ نمودار ہوا اور کہنے لگا کہ مجھے فلاں عقول کا قصاص دو۔ یہ کہہ کر اس سانپ نے زمین پر ایک گڑھی دی، جس کی وجہ سے قافلہ کے جملہ اہل انت مشتعل ہو گئے۔ پورے قافلہ والے ان کو جمع کرتے کرتے تھک گئے۔ جب انہوں نے اونٹوں کو جمع کر لیا تو وہ سانپ پھر نمودار ہوا اور پھر زمین پر لاشی ماری جس کی وجہ سے تمام اونٹ پھر جڑبک گئے۔ قافلہ والے ان اونٹوں کو تلاش کرتے کرتے ایک ایسے مشکل میدان میں پہنچ گئے جہاں پانی کا نام و نشان تک نہ تھا۔ قافلہ والے تھکن اور پیاس کی وجہ سے سب دم ہو گئے۔ قافلہ والوں نے امیہ سے پوچھا کہ اس مصیبت سے بچنے کی کیا کوئی تدبیر ہے؟ امیہ نے جواب دیا کہ دیکھا ہوں شاید کوئی شکل نکل آئے۔ یہ کہہ کر امیہ بازار سے مل کر آیا اور ایک ٹیلہ پار کرنے کے بعد اس کو دو اور ایک آگ چلتی ہوئی نظر آئی۔ وہ آگ کی سمت روانہ ہو گیا۔ جب آگ کے قریب پہنچا تو اس کو خیرہ میں ایک بڑا حوض نظر آیا جو دراصل جن تھا۔ امیہ نے اس سے اس واقعہ کی شکایت کی۔ اس بوڑھے نے کہا کہ اگر تم میری دو سانپ ستانے آئے تو یہ کلمہ سات مرتبہ پڑھو "یا سمعک اللہم" یہ سن کر امیہ اپنے ساتھیوں کے پاس آیا اور ان کو یہ کلمہ یاد دیا۔ اس کے بعد تیسری مرتبہ پھر جب سانپ قافلہ والوں کو ستانے کے لئے آیا تو انہوں نے یہ کلمہ پڑھ دیا۔ یہ کلمہ سن کر سانپ کہنے لگا "تھاؤ اور امیہ کو یہ کلمہ تم کو کس نے سکھا دیا اور یہ کہہ کر سانپ چلا گیا اور اس طرح قافلہ والوں کی جان چھوٹی۔

کہتے ہیں کہ اس قافلہ میں امیر معاویہؓ کے دادا حب بن امیہ بن عبد شمس بھی تھے اور اس واقعہ کے بعد جنات نے اس سانپ کے قتل کا حکم سن کر فرمایا۔ چنانچہ کسی شاعر کا قول ہے۔

وقلہ حرب بعمکان بعمکان قفر ولبس قوت قبر حلاب قفر

حرب کی قبر "نو" کے مقام میں ہے اور اس کی قبر کے قریب کوئی قبر نہیں ہے۔

امیہ ابن اہلست جنتِ ابدیہ کا حاکم تھا۔ اس بارے میں اس کے حمد و اشعار مشہور ہیں۔ چنانچہ زہریؒ انسانی اور ان کے عقیدہ و فہم میں کیا ہیں میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا اس کے شعور کو سننے اور ان کی تحسین و تصحیح روایت میں موجود ہے۔ اسمٰئیل بن ابی اہلست کی بہن مسلمان ہو گئی تھی اور اس نے اپنے بھائی کا یہ واقعہ بیان کیا تھا۔

شرعی حکم

کوہ کی جملہ اقسام حرام ہیں۔ البتہ زراعت و زرمی جو دانہ کے سوا کچھ نہیں کھا تا وہ حلال ہے۔

مجموع بخاری میں ہے کہ پانچ جانور ایسے ہیں کہ ان کے قاتل پر گناہ نہیں ہے وہ یہ ہیں: نہ کوئی خیل، نہ بھڑاسناپ اور کات کھانے والا کتا۔

سنن ابن ماجہ اور بخاری میں حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا سناپ قاتل ہے نہ بھڑاسناپ نہ کوئی قاتل ہے۔

ضرب الامثال:

وَمَنْ يَكُنِ الْغُرَابُ لَهُ ذَلِيلًا يَنْصُرْ بِهِ عَلَيَّ جَنْفُ الْبُكَالِ

جس شخص کا رہنا کوہ اور وہ اس کو کتوں کے سردار پر لے جا کر گھڑا کر دے گا۔

اہل عرب کا مقولہ ہے "لَا تَفْعَلْ كَذَا حَتَّى يَضْرِبَ الْغُرَابُ" (جب تک کہ ابو زحمان ہو اس وقت تک یہاں نہیں کروں گا) یہ مقولہ اس وقت بولتے ہیں جب کوئی ہمیشہ کے لئے کسی کام کو نہ کرنے کا عہد کرے۔ کیونکہ کوئی بھی بوز حائیس ہوتا۔

مصر میں کہا کہ ام سے روایت ہے کہ ایک شخص بجزی ستر پر روانہ ہوا مگر باوقاف کی وجہ سے کشتی ٹوٹ گئی اور وہ ایک جزیرہ میں پہنچ گیا۔ وہاں اس کو تین دن تک نہ تو کوئی انسان ٹھہرایا اور نہ کچھ کھانے کو مل سکا۔ چنانچہ بزمی سے مایوس ہو کر اس نے یہ شعر چڑھا شروع کیا۔

إِذَا خَافَ الْغُرَابُ قُبُورَ أَهْلِ

وَضَافِ الْقَارِ كَالَّذِينَ الْخَلِيبِ

میں اپنے گھر اس وقت آؤں گا جب کہ کوہ بوز حائیس ہو جائے گا۔

(یہ لوگ بددلوں پر چڑیں، ممکن ہیں اس لئے اس کا مطلب یہ تھا کہ اب میں بھی جاسکوں گا اور یہیں مرجاؤں گا)۔

یہ شعر چڑھتے ہی اس کے کالوں میں آواز آئی۔

عَسَى الْوَبُ الَّذِي أَفْسَيْتُ بِهِ

يَكُونُ زَوَاةً فَرَجٌ "قَرِيبٌ"

امید ہے کہ جس مصیبت میں پھنسا ہوا ہے غریب اس کے بعد فراخی ہونے والی ہے

اس کے کچھ دیر بعد ہی اس شخص کو ایک کشتی آتی ہوئی نظر آئی کشتی قریب آئی تو کشتی والوں نے اس کو سوار کر لیا۔ چنانچہ اس سفر میں اس شخص کو بچہ مایوس ہوا اور وہ جانیت اپنے گھر پہنچ گیا۔

اسی طرح اہل عرب کہتے ہیں "أَفْضَرُ مِنْ غُرَابٍ" (کوئے سے زیادہ تیز ذکاوت والا) کہن الاعرابی کا قول ہے کہ اگر بہت محو بیانی کا مالک ہوا ہے اس لئے اہل عرب اس کو امور یعنی گانا کہتے ہیں کیونکہ یہ بیانی کی تیزی کے سبب سے ایک آنکھ بند کئے رکھتا ہے۔

کچھ جانوروں کی خاص عادتیں

مسعودی نے قاری کے ایک حکیم کا قول نقل کیا ہے کہ وہ کہتا ہے کہ میں نے ہر شے سے وہ عادت حاصل کر لی جو انہی غشی لوگوں نے ان حکیم صاحب سے پوچھا کہ آپ نے کئے۔ سے کون سی خصوصیت اخذ کی؟ تو اس نے جواب دیا کہ مالک کے گھر والوں سے اس کی الفت اور مالک کے جان و مال کی حفاظت کرنا اور بلی سے خوشامد، کیونکہ کھانے کی چیز، نیچے وقت ملی جو خوشامد اور چالیس کرتی ہے اس کی نظیر میں بلی اور خریر سے سویرے سویرے اپنی ضروریات سے فراغت پالینے کی اچھائی اور کوئے سے سختی کے ساتھ اپنی حالت اور بچاؤ کر۔

خدا کیسے حفاظت کرتا ہے؟

علامہ میری رحمتہ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ میں نے بہت سی کتابوں میں یہ روایت دیکھی ہے جس کو زیادہ ابن اسلم نے اپنے والد کے حوالہ سے نقل کی ہے کہتے ہیں کہ حضرت عمر فاروقؓ بیٹھے ہوئے لوگوں سے مخاطب تھے تو ایک شخص اپنا لڑکا ساتھ لئے ہوئے حاضر مجلس ہوا۔ اس کو دیکھ کر حضرت عمر فاروقؓ نے فرمایا کہ میں نے ایسی مشابہت کوؤں میں بھی نہیں دیکھی جیسی کہ تھہ میں اور تیرے لڑکے میں ہے۔ اس شخص نے جواب دیا کہ امیر المؤمنین اس لڑکے کو اس کی والدہ نے اس وقت جنم دیا جبکہ وہ مر چکی تھی۔ یہ سن کر حضرت عمر فاروقؓ سیدے ہو کر بیٹھ گئے اور فرمایا کہ اس بچہ کا قصہ مجھ سے بیان کرو۔

چنانچہ اس شخص نے کہا کہ اے امیر المؤمنین ایک مرتبہ میں نے سفر کا ارادہ کیا اس وقت اس کی والدہ کو اس کا حمل تھا اس نے مجھ سے کہا کہ تم اس حال میں چھوڑ کر سفر پر جا رہے ہو میں حمل کے بار سے بوجھل ہو رہی ہوں۔ میں نے کہا کہ میں اس بچے کو جو تیرے بطن میں ہے اللہ کے سپرد کرتا ہوں۔ یہ کہہ کر میں سفر پر روانہ ہو گیا اور کئی سال تک گھر سے باہر رہا۔ پھر جب گھر واپس آیا تو گھر کا دروازہ مقفل دیکھ کر میں نے پڑوسیوں سے معلوم کیا کہ میری بیوی کہاں ہے؟ انہوں نے جواب دیا کہ اس کا انتقال ہو گیا۔ میں نے انا اللہ وانا الیہ راجعون پڑھا۔ اس کے بعد میں اپنی بیوی کی قبر پر گیا۔ میرے بچہ کا جنازہ بھائی میرے ساتھ تھے۔ میں کافی دیر تک قبر پر رکا رہا تو بار بار میرے بھائیوں نے مجھے قلعی ادی اور واہی کا ارادہ کیا اور مجھے واپس لانے لگے۔ چند گز ہی ہم آئے ہوں گے کہ مجھے قبرستان میں ایک آگ نظر آئی۔ میں نے اپنے بھائیوں سے پوچھا کہ یہ آگ کیسی ہے؟ انہوں نے جواب دیا کہ یہ آگ روزانہ رات کے وقت بھائی مرحومہ کی قبر سے نمودار ہوتی ہے۔

میں نے یہ سن کر انا اللہ وانا الیہ راجعون پڑھی اور کہا کہ یہ عورت تو بہت نیک اور تجہ گزارتھی تم مجھے دو بار وہاں کی قبر پر لے چلو۔ چنانچہ وہ لوگ مجھے قبر پر لے گئے۔ جب میں قبرستان میں داخل ہوا تو میرے بچہ کا جنازہ بھائی وہیں ٹھہک گئے اور میں تنہا اپنی مرحومہ بیوی کی قبر پر پہنچا تو کیا دیکھتا ہوں کہ قبر کھلی ہوئی ہے اور میری بیوی بیٹھی ہے اور یہ لڑکا اس کے چاروں طرف محوم رہا ہے۔ ابھی میں اسی طرف متوجہ تھا کہ ایک فیجی آواز آئی کہ اے اللہ کو اپنی امانت سپرد کرنے والے اپنی امانت واپس لے لے اور اگر تو اس کی والدہ کو اللہ کے سپرد کرتا تو وہ بھی تجھ کو مل جاتی۔ یہ سن کر میں نے لڑکے کو اٹھالیا۔ میرے لڑکے کو اٹھاتے ہی قبر برابر ہو گئی۔ امیر المؤمنین میں خدا کی قسم کھا کر کہتا ہوں کہ یہ واقعہ صحیح ہے۔

حفاظت خداوندی کا ایک دوسرا واقعہ

عید بن واقد لیشی ہمیری فرماتے ہیں کہ میں ایک مرتبہ حج کے لئے روانہ ہوا تو اتفاقاً ہمیری ایک شخص سے ملاقات ہو گئی جس کے ہمراہ ایک لڑکا تھا جو کہ نہایت خوب صورت تھا تیرہ رفا تھا۔ میں نے اس شخص سے پوچھا کہ یہ لڑکا کس کا ہے؟ اس شخص نے جواب دیا کہ یہ لڑکا میرا ہی ہے اور اس کے متعلق ایک عجیب و غریب واقعہ ہے جو میں آپ کو سناتا ہوں اور وہ واقعہ یہ ہے کہ ایک مرتبہ میں حج کے لئے گیا میرے ہمراہ میری بیوی یعنی اس لڑکے کی والدہ بھی تھی اور اس وقت یہ لڑکا اس کے بطن میں تھا دوران سفر اس کی والدہ کو درد شروع ہوا اور یہ لڑکا پیدا ہوا لیکن اس کی والدہ عسرت ولادت کی وجہ سے انتقال کر گئی۔ چنانچہ میں اس کی والدہ کی جھینور ٹھنن میں مصروف ہو گیا اور جب ٹھنن وغیرہ سے فارغ ہوا اور داغی کا وقت قریب آیا تو میں نے اس لڑکے کو ایک پارچہ میں لپیٹ کر ایک غار میں رکھ دیا اور اس کے اوپر پتھر رکھ دیئے اور یہ خیال کرتا ہوا قافلہ کے ساتھ روانہ ہو گیا کہ یہ بچہ کچھ دیر بعد مر جائے گا۔ پس جب ہم حج سے فارغ ہوئے اور

واہیں لوئے تو ہم نے اسی جگہ قیام کیا تو سرے راتیں میں سے ایک شخص اسی غار کی طرف گیا پس اس نے غار سے پھر ہٹائے تو اس نے دیکھا کہ لڑکا زندہ ہے اور اگلے چوں رہا ہے اور ہم نے دیکھا کہ اس بچہ کی انگلی سے دودھ بہہ رہا ہے پس میں نے اس کو اٹھ لیا پس یہی بچہ ہے جو تم دیکھ رہے ہو۔

طیعی خواص

اگر کوئے کی چوڑا کسی انسان کی گردن میں لٹا دی جائے تو وہ نظریہ سے محفوظ رہے گا۔ اس کی بھی اگر آنکھ میں لگا لی جائے تو آنکھ کی غلٹ دور ہو جائے گی۔ اس کی تلی گلے میں لٹکانے سے قوت باہ میں اضافہ ہوتا ہے۔ اگر کسی شرابی کو کوئے کا خون شراب میں ملا کر پلا دیا جائے تو وہ شراب کا دشمن ہو جائے گا اور پھر بھی بھی نہیں پئے گا۔ اس کا خون شگ کر کے بواسیر پر لگانا مفید ہے۔ اگر کوئے کا سرغید میں ڈال کر کسی شخص کو پلا دیا جائے تو پیٹے والا پلانے والے سے محبت کرنے لگے گا۔ وہ کوئے جس کے گلے میں ملوث ہوتا ہے اس کا ہونا گوشت تو بچ کے لئے مفید ہے۔ اگر اس کا پتا سمور کے جسم پر ملا جائے تو اس پر سے چارو کا اثر ملٹم ہو جائے گا۔ اگر سیاہ کوئے ایروں کے سر کے میں ڈال دیا جائے اور پھر اس سر کے کوسر پر ملا جائے تو بال سیاہ ہو جائیں گے۔ خراب و بلیق (سیاہ سفید) جس کو بیہوشی کہتے ہیں اس کی بینٹناز پر اور خواہش کے لئے مفید ہے۔ اس کی بینٹنا سے میں بیہوش کرکھ کسی میں جلا تاباں بننے کے گلے میں لٹکانے سے کھانسی ختم ہو جائے گی۔

تجیر

خواب میں کوئے سے اشیاء ذلیل مراد ہوتی ہیں۔ نذر اور خود غرضی، غریب، غصہ، زمین کھودنے والا، کسی کی جان تلف کرنے کو حلال سمجھنے والا، گورکن، عورتوں کو ڈنک کرنے والا، غربت، بڑھکونی، غم، دگر نظر میں سزا، گھبراہٹ میں سے وہ شخص جو دعا کا محتاج ہو، خواب زراعت کی تعبیر اور خارجہ اور اس شخص سے دی جاتی ہے جس کے مزاج میں خیر و شر ملا ہو۔ خواب الاہی کی تعبیر اس شخص سے دی جاتی ہے جس کے مزاج میں خیر و شر ملا ہو۔ خواب میں کوئے کا نکال کر مال حرام حاصل ہونے کی علامت ہے۔ کوئے کو گھر میں دیکھنے سے وہ شخص عروہ ہے جو گھر میں عروہ دیکھنے والے کی عورت سے خیانت کرے کوئے کو باغی کرتے ہوئے دیکھنا وہ حیثیت کی علامت ہے۔ خواب میں کوئے کا گوشت کھنا چوروں سے چوری کا مال حاصل ہونے کی علامت ہے۔ جو شخص کوئے کو زمین کریدے ہوئے دیکھے تو وہ اپنے بھائی کو قتل کرے گا۔ اللہم احفظنا منہ

ایک خواب کی تعبیر

ایک شخص نے خواب میں دیکھا کہ ایک کور، کمرٹا، کبہ پر بیٹھ گیا۔ اس شخص نے حضرت عبداللہ ابن مسرین سے خواب بیان کیا تو آپ نے فرمایا کہ اس کی تعبیر یہ ہے کہ کوئی فاسق شخص کسی عورت سے شادی کرے گا۔ چنانچہ اس کے کچھ دن بعد حجاج نے عبداللہ ابن جعفر بن ابی طالب کی صاحبزادی سے شادی کر لی۔

الغرائب

(سنگ کوئی) بھول جو ہری و زعفرانی یہ سفید رنگ اور کسی گردن کا ایک آبی پرندہ ہے ”تہات الغرائب“ میں ہے کہ یہ نر آبی پرندہ ہے۔ بعض خیال ہے کہ یہ بڑی بچ ہے۔ البصرہ کہتے ہیں کہ اس کا مفرق اس کی سفیدی کی وجہ سے رکھا گیا ہے۔ بعض لوگوں کو گرانے پر کہ غریبی بانی مراد ایک سیاہ آبی پرندہ ہے۔

حضرت ابن عباسؓ کی مقبولیت عند اللہ

طبرانی نے اسناد صحیح سعید بن جبیر سے روایت کی ہے کہ جب حضرت ابن عباسؓ کی طائف میں وفات ہوئی تو ہم لوگ ان کے جنازے میں شرکت کے لئے گئے۔ ہم نے دیکھا کہ غریق کی شکل کا ایک پرندہ آیا اور ان کی نعش میں داخل ہو گیا۔ ہم نے پھر اس کو نعش سے باہر نکلتے ہوئے دیکھا۔ چنانچہ جب آپ کو دفن کر دیا گیا تو قبر کے کنارہ سے یہ آیت تلاوت کرنے کی آواز آئی مگر یہ معلوم نہ ہو سکا کہ تلاوت کرنے والا کون تھا۔ ”يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً ۖ فَذُوقِي الْعَذَابَ ۖ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ“۔

محکم قزوینی کا بیان ہے کہ غریق موسیٰ پرندوں میں شامل ہے جب اس کو محسوس ہوتا ہے کہ موسم بدل گیا تو یہ اپنے وطن جانے کا قصد کرتا ہے۔ اڑنے سے قبل ایک قاکد اور ایک حارس راستہ بتانے اور پاسبانی کرنے کے لئے منتخب کر لیتا ہے۔ اڑتے وقت پوری جمیعت ایک ساتھ چلتی ہے اور بہت بلندی پر پرواز کرتے ہیں تاکہ کوئی شکاری جانور حملہ نہ کر سکتے۔ جب اس کو بادل نظر آتے ہیں یا اندھیرا ہو گیا یا کھانے پینے کی ضرورت محسوس ہوتی ہے تو ایسی کسی ضرورت کے لئے جب نیچے اترتی ہے تو بولنا بند کر دیتی ہے تاکہ دشمن کو ان کا پھینکنا نہ ملے۔ جب سونے کا ارادہ کرتی ہے تو ہر ایک اپنا منہ اپنے بازوؤں میں چھپا لیتی ہے۔ کیونکہ اس کو اس بات کا علم ہے کہ بازو ہتھکڑی کے صدمہ برداشت کرنے پر زیادہ قادر ہے اور یہ کہ آنکھ اور دماغ اشرف الاعضاء ہیں اور وہ بھی سر میں ہی ہیں۔ سوتے وقت ہر ایک اپنا ایک پاؤں اٹھا لیتی ہے تاکہ نیند گہری نہ آ سکے۔ جو پرندے حارس اور قاکد کے طور پر ڈیوٹی پر مامور ہوتے ہیں وہ قطعاً نعش سوتے اور چاروں طرف نگاہ دیکھتے ہیں اور اگر کسی کو آتے ہوئے دیکھ لیتے ہیں تو بہت زور سے شور مچاتے ہیں۔

غریق کے جھنڈ کا حملہ

یعقوب بن سراج کہتے ہیں کہ میں نے ایک شخص کو دیکھا جو روم کا رہنے والا تھا اس نے مجھ سے بیان کیا کہ میں ایک مرتبہ بحر زنج میں ایک کشتی سے سفر کر رہا تھا۔ باد مخالف کے جھونکوں نے مجھ کو ایک جزیرہ میں لا ڈالا۔ وہاں میں چلتا چلتا ایک کشتی میں پہنچا۔ میری حیرت کی انتہا نہ رہی۔ جب میں نے دیکھا کہ وہاں کے لوگوں کا قد صرف ایک باشت ہے اور ان میں سے اکثر کی ایک آنکھ کافی ٹھکی۔ مجھے دیکھ کر وہ لوگ میرے ارد گرد جمع ہو گئے اور مجھے اپنے بادشاہ کے پاس لے گئے۔ بادشاہ نے مجھ کو ایک قید خانہ میں جو بنجر سے کی مانند تھا بند کر دیا۔ کچھ دن کے بعد میں نے دیکھا کہ وہ جنگ کی تیاریاں کر رہے ہیں۔ میں نے ان سے پوچھا کہ تم یہ جنگ کی تیاریاں کیوں کر رہے ہو؟ انہوں نے جواب دیا کہ ہمارے کچھ دشمن ہیں جو اگر تم پر حملہ کرتے ہیں اور یہ موسم ان کی آمد کا ہے۔ تمہارے دنوں بعد میں نے دیکھا کہ غریق کا ایک جھنڈ آیا اور ان کے شوکتیں مارنے لگا اور ان کی یکے پس یکے موتی نکلتی گئیں۔ وہ پرندے اپنی چونچ سے ان کی آنکھیں پھوڑ رہے تھے۔ میں نے ایک بانس لے کر ان کو نبھوں کو بھگا کر شروع کیا۔ چنانچہ وہ تمہاری ہی دیر میں سب بھاگ گئیں۔ اس وجہ سے وہ مجھ سے بہت خوش ہوئے اور انہوں نے میری بڑی خاطر مدارت کی۔

ایک بے بنیاد واقعہ

قاضی میاض وغیرہ کا بیان ہے کہ جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے سورت النجم تلاوت فرمائی اور اس آیت پر پہنچے ”أَفَلَا أَنْتُمْ تَأْتُونَ“ وَالْعَزَّوَجَلَّ وَمَنْ فِي الْآخِرَةِ الْآخِرَةِ اور یہ الفاظ کہے ”لَكَ الْعَرَبِيقُ الْعَلِيُّ“ ”وَإِنْ شِيعَاتِهِمْ لَتَرْجِعُنِي“ ”ا“ ”جب آپ پوری سورت تلاوت فرما چکے تو آپ نے سجدہ کیا اور آپ کے پاس جو مسلمان تھے ان سب نے بھی سجدہ کیا اور کفار مکہ نے بھی اپنے معبودوں کی شان میں

کر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے امراء مجیدہ کیا۔ اس کے بعد اللہ تعالیٰ نے یہ آیت نازل فرمائی: ”وَسَأْذِنُ سُلَاطِمَیْنِ قَلْبَکَ مِنْ زُحُورٍ وَلَا نَبِیْ اِلَّا اِنْ اَخْلَصْنِی الْفَقِی الشَّیْطَانُ لَیْ اُفْیِتْ“ (ہاپ)

(اور جو رسول بھیجا ہم نے تجھ سے پہلے یا تمہا جب لگا خیال ہمارے شیطان نے ملایا اس کے ذیل میں پھر اللہ عزوجل ہے شیطان کا ملا ہوا پھر کسی کو دیتا ہے اللہ اپنی باتیں)۔ ہود نے اس کا جواب یہ دیا ہے کہ یہ حدیث ضعیف ہے کیونکہ اہل صحیح اور روایت فقہ میں سے کسی نے اس حدیث کو نقل نہیں کیا بلکہ یہ حدیث اور اس کی دیگر روایتیں ان منسریں کی من گھڑت ہیں جنہوں نے ہر ضعیفی کو حج و تنہیم بات کو بیان کرنا آسان سمجھ رکھا ہے۔

صحیح حدیث میں صرف اتنا واقعہ مذکور ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم جب مکہ مکرمہ میں تھے تو آپ نے سورۃ الفجم پڑھ کر سنائی۔ اس کے بعد آپ نے عہدہ کیا اور آپ کے ساتھ مسلمانوں نے بھی عہدہ کیا۔ نیز مشرکین اور جن وانس نے بھی عہدہ کیا۔ یہ حدیث کی نقلی توجیہ ہے اور معنی کے لحاظ سے توجیہ یہ ہے کہ اس امر پر دلیل شرعی اور ایمان امت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات شریفہ اسی جسم کے بعد اسور سے مصطفیٰ اور منزہ تھی کیونکہ اللہ تعالیٰ نے آپ کو اور دیگر انبیاء علیہم السلام کی ذات شریفہ پر شیطان کا کوئی تسلط نہیں رکھا اور اگر بالفرض محال اس روایت کو تسلیم بھی کر لیا جائے تو متحقق کرنے کے نزدیک اس کی راسخ توجیہ یہ ہے کہ اللہ جل شانہ کی حسب ہدایت آپ قرآن شریف کی تلاوت ترمیم و تفسیر کے ساتھ فرمایا کرتے تھے۔

اس تریس تحصیل میں جو حکمت واقع ہوئی تھی ان کی تاک میں شیطان لیٹنا لگا رہتا تھا۔ چنانچہ موقع پا کر شیطان نے ان سکلات کے دوران کفار کے کان میں یہ کلمات ڈال دیئے اور وہ یہ خیال کرنے لگے کہ یہ کلمات حضور کی زبان مبارک سے دہرائے ہیں طارکہ حضور کی زبان مبارک سے ان کلمات کا صدور نہیں ہوا تھا۔ چنانچہ مسلمانوں کو ان کلمات کا علم ہی نہیں ہوا تھا۔

قصہ ذوالقرنین

حضرت عقبہؓ بن عامر فرماتے ہیں کہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں بطور خادم حاضر تھا۔ اہل کتاب کے کچھ لوگ مصاحف یا کچھ اور کتابیں لے ہوئے میرے پاس آئے اور کہنے لگے کہ ہمارے لئے حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے ضروری کی اجازت لے آؤ۔ چنانچہ میں نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہو کر ان کا بیٹھا پوچھا: ”اور ان کا علیہ کیا بیان کرو؟“ آپ نے فرمایا کہ ان کا مجھ سے کیا واسطہ؟ مجھ سے اسکی باتیں پوچھتے ہیں جو مجھ کو معلوم نہیں آخر میں بھی اس کا بندوبست تو ہوں صرف اہل ہمت چاہتا ہوں جس کا ہم ہر عرب مجھے حکم دے گا۔ پھر آپ نے فرمایا کہ اچھا مجھے وضو کرادو۔ چنانچہ آپ کو وضو کرایا گیا۔ پھر آپ گھر کے صحن پر تشریف لے گئے اور دو رکعت نماز ادا فرمائی۔ جب آپ نماز سے فارغ ہوئے تو میں نے دیکھا کہ آپ کے چہرے پر شہت کے آثار نمایاں ہیں۔ پھر آپ نے مجھ سے فرمایا کہ ان لوگوں کو میرے پاس بلاؤ اور میرے محراب میں سے جو اس وقت موجود ہوں ان کو بھی بلاؤ۔

چنانچہ میں سب کو خدمت اقدس میں بلا لایا۔ جب اہل کتاب حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں پیش کئے گئے تو آپ نے فرمایا کہ جو کچھ تم مجھ سے پوچھنا چاہو اگر تم چاہو تو میں تمہارے سوال کے بغیر تم کو بتا دوں اور اگر تم چاہو تو خود سوال کرلو۔ ان لوگوں نے عرض کیا کہ آپ خود ہی انہما فرمادیں۔ آپ نے فرمایا کہ تم لوگ مجھ سے ذوالقرنین کے بارے میں سوال کرنا چاہے ہو۔ لہذا میں تم کو بتا دوں کہ جو کچھ تمہاری کتابوں میں ان کے بارے میں لکھا ہے وہ یہ ہے کہ ذوالقرنین ایک آدمی تھا کہ اللہ تعالیٰ نے اس کو سلطنت عطا فرمائی۔ پھر وہ بلاد مصر کے ساحل پر پہنچا اور وہاں ایک شہر آباد کیا جس کا نام اسکندریہ رکھا۔ جب وہ اس کام سے فارغ ہوا تو اس کے پاس

ایک فرشتہ آیا اور اس کو روہ جلا کر کے آسمان کی طرف لے کر اڑا دیا۔ پھر اس نے کہا کہ نیچے کی طرف لو کہ اگر اور بتا کہ تجھ کو کیا نظر آ رہا ہے؟ چنانچہ اس نے زمین کی طرف دیکھ کر کہا کہ مجھ کو میرا شہر اور ساتھ میں دوسرے شہر نظر آ رہے ہیں۔ پھر فرشتہ اس کو اور اوپر لے کر اڑا اور پھر وہی سوال دہرایا۔ ذوالقرنین نے کہا کہ مجھ کو میرا شہر اور دیگر شہر ملے جیسے نظر آ رہے ہیں میں اپنے شہر کی شناخت نہیں کر سکتا۔ پھر فرشتہ اس کو اور اوپر لے گیا اور کہا کہ اب دیکھ کیا نظر آ رہا ہے؟ اس نے جواب دیا کہ اب تو مجھ کو تمہارا شہر نظر آ رہا ہے۔ فرشتہ نے کہا کہ یہ سب زمین ہے اور جو کچھ اس کے چاروں طرف ہے وہ مسند ہے اللہ تعالیٰ نے تجھ کو اس کا سلطان مقرر کیا ہے۔

اس کے بعد ذوالقرنین نے دنیا کا سفر اختیار کیا اور چننے چلنے وہ مغرب الشمس (آفتاب غروب ہونے کی جگہ) پر پہنچ گیا اور پھر وہاں سے چل کر مظلہ الشمس یعنی یورپ کی طرف جا پہنچا۔ وہاں سے چل کر "سدرین" یعنی دو چاروں پر پہنچا جو دو پہاڑ تھے اور اسے نرم خے کہہ جاتے تھے ان سے گزر کر وہ ان سے چپک چلی گئی۔ اس کے بعد اس نے دیو و جنوں کی اور یا جی جی و جی جی کے پاس پہنچا اور ان کو دیکھ کر حلقوں سے جدا کیا۔ حد ازل اس کا گزرا ایک ایسی قوم پر ہوا کہ جن کے چہرے کتوں کے مشابہ تھے اور وہ یا جی جی ماجیج سے قاتل کیا کرتے تھے۔ چنانچہ اس نے ان کو بھی جدا کر دیا۔ پھر ایک قوم کے پاس پہنچا جو ایک دوسرے کو کھا جاتے تھے۔ وہاں ایک سحر و جیم بھی دیکھا۔ آخر میں وہ بحر محیط کے ایک ملک میں گیا۔ یہ سن کر وہ اعلیٰ کتاب ہلے کہ ہم شہادت دیتے ہیں کہ ذوالقرنین کے حلق جو کچھ آپ نے اور شاہد ملایا بالکل وہی ہماری کتابوں میں مذکور ہے۔

روایت ہے کہ جب ذوالقرنین اسکندریہ کی تعمیر سے فراغت پا چکے اور اس کو خوب محکم بنا دیا تو آپ نے وہاں سے کوچ فرمایا اور چلنے چلنے آپ کا گزرا ایک ایسی صاف قوم پر ہو جو راہ حق پر گامزن تھی اور ان کے بعد امور حق پر تھے دوران ملک یہ اوصاف حسنہ درجہ کاں موجود تھے۔ روزمرہ کے امور میں عدل اور ہر چیز کی مساوی تقسیم انصاف کے ساتھ فیصلہ کرتا آپس میں صلہ رحمی حاصل اقامت ایک ان کی قبریں ان کے دروازوں کے سامنے ان کے دروازے غیر متعلق نہ ان کا کوئی امر و جاہی نہ آپس میں امتیازی سلوک نہ کسی قسم کا لڑائی۔ بھڑائی نہ گالی گھونچ اور نہ لہو بازی نہ دروغ آفات ساری سے محفوظ عمریں و درت ان میں کوئی مسکن اور نہ کوئی فقیر۔ ذوالقرنین کو ان سے یہ حالات دیکھ کر تعجب ہو اور کہنے لگے کہ تو لوگ مجھ کو اپنے حالات سے مطلع کر کہیں کہ میں تمام دنیا میں مجھ ہاں اور یہ شہر عمری اور برلستانہ کے ہیں مگر تم جیسی صاف اور کوئی قوم نظر نہیں آتی۔ ان کے نمائندہ نے کہا کہ آپ جو چاہیں سوال کریں میں ان کا جواب دیتا چاہتا ہوں۔

ذوالقرنین:- تمہاری قبریں تمہارے گھروں کے دروازوں کے سامنے کیوں ہیں؟

نمائندہ:- ایسا ہم نے عہد اس لئے کیا ہے کہ ہم موت کو نہ بھول جائیں بلکہ اس کی یاد دہار سے دلوں میں باقی رہے۔

ذوالقرنین:- تمہارے دروازوں پر قفل کیوں نہیں ہیں؟

نمائندہ:- ہم میں سے کوئی مشتہر نہیں بلکہ سب امانت دار ہیں۔

ذوالقرنین:- تمہارے یہاں امراء کیوں نہیں ہیں؟

نمائندہ:- ہم کو امراء کی حاجت نہیں ہے۔

ذوالقرنین:- تمہارے اوپر حکام کوئی نہیں ہیں؟

نمائندہ:- کیونکہ ہم آپس میں بھٹکا نہیں کرتے جو ہمارے کی ضرورت نہیں ہے۔

- ذوالقرنین :- تم میں انصاف یعنی والدہ کیوں نہیں ہیں؟
 نمانندہ :- کیونکہ ہمارے یہاں والد کی کثرت نہیں ہے۔
- ذوالقرنین :- تمہارے یہاں بادشاہ کیوں نہیں ہیں؟
 نمانندہ :- ہمارے یہاں دنیوی سلطنت کی کسی کو ضرورت ہی نہیں۔
- ذوالقرنین :- تمہارے والدہ اشراف کیوں نہیں؟
 نمانندہ :- کیونکہ ہمارے والدہ غفار کا ذوہی نہیں ہے۔
- ذوالقرنین :- تمہارے درمیان باہم اختلاف کیوں نہیں؟
 نمانندہ :- کیونکہ ہم میں صلح کا مادہ بہت زیادہ ہے۔
- ذوالقرنین :- تمہارے یہاں آپس میں لڑائی بھڑائی کیوں نہیں؟
 نمانندہ :- ہمارے یہاں ظلم اور بے داری کو کٹ کر ہر ذی گتی ہے۔
- ذوالقرنین :- تم سب کی بات ایک ہے اور طریقہ راست ہے؟
 نمانندہ :- یہاں وجہ سے ہے کہ ہم آپس میں نہ جھوٹ بولتے تو نہ دھوکہ دیتے تو نہ اور نہ غیبت کرتے ہیں۔
- ذوالقرنین :- تمہارے سب کے دل یکساں اور تمہارا ظاہر و باطن بھی یکساں ہے اس کی کیا وجہ ہے؟
 نمانندہ :- اس کی وجہ یہ ہے کہ ہر سب کی خیریں صاف ہیں ان سے صدمہ اور دھوکہ نکل گئے ہیں۔
- ذوالقرنین :- تم میں کوئی منگیلی، فقیہ کیوں نہیں ہے؟
 نمانندہ :- کیونکہ جو کچھ ہمارے یہاں پیدا ہوتا ہے ہم سب اس کو برابر تقسیم کر لیتے ہیں۔
- ذوالقرنین :- تمہارے یہاں کوئی دولت خزانہ اور خزانہ نہیں ہے؟
 نمانندہ :- کیونکہ ہم سب غا کر وادہ متواضع ہیں۔
- ذوالقرنین :- تم لوگوں کی عمریں برابر کیوں ہیں؟
 نمانندہ :- کیونکہ ہم سب ایک دوسرے کے حق کو ادا کرتے ہیں، دوق کے ساتھ آپس میں انصاف کرتے ہیں۔
- ذوالقرنین :- تم باہم فسی مذاق کیوں نہیں کرتے؟
 نمانندہ :- تاکہ ہم استفادہ سے غافل نہ ہوں۔
- ذوالقرنین :- تم غفلت کیوں نہیں ہوتے؟
 نمانندہ :- ہم چھین سے یاد و مصیبت پھیلنے کے عادی ہو گئے ہیں لہذا ہم کو ہر چیز محبوب و مرغوب ہو گئی ہے۔
- ذوالقرنین :- تم لوگ آفات میں کیوں نہیں مبتلا ہوتے جیسا کہ دوسرے لوگ ہوتے ہیں؟
 نمانندہ :- کیونکہ ہم غیر اللہ پر بھروسہ نہیں کرتے اور نہ ہم نجوم و غیرہ کے معتقد ہیں۔
- ذوالقرنین :- اپنے باؤا جداد کا حال بیان کرو کہ وہ کیسے تھے؟
 نمانندہ :- ہمارے باؤا جداد بہت اچھے لوگ تھے وہ اپنے سسائیں پر رحم کرتے اور جو ان میں فقیر ہوتے ان سے بھائی چارہ کرتے۔

جوان پر غلہ کرتے اس کو سلف کر دیتے اور جوان کے ساتھ برائی کرتا وہ ان کے ساتھ بھلائی کرتے تھے۔ جوان کے ساتھ جمل کا معاملہ کرتا تو وہ ان کے ساتھ بددھاری کا معاملہ کرتے۔ آپس میں صلہ رگی کرتے۔ نماز کے اوقات کی حفاظت کرتے۔ اپنے دھوکہ کو چھوڑ کر کرتے تھے۔ اسی وجہ سے اللہ تعالیٰ نے ان کے ہر کام کو درست کر رکھے تھے اور جب تک وہ زندہ رہے ان کو اللہ تعالیٰ نے آفات سے محفوظ رکھا اور اللہ تعالیٰ نے اب ان کی اولاد یعنی ہم کو بھی انہی کے نقش قدم پر ثابت رکھا۔

یہ سب باتیں سن کر وہ القرمین نے کہا کہ اگر میں کسی جگہ قیام کرتا تو تمہارے پاس کرتا۔ لیکن اللہ تعالیٰ کی طرف سے مجھے کہیں قیام کی اجازت نہیں ہے اس لئے معذور ہوں۔

ذوالقرنین کے امیر انسب اور ثبوت کے بارے میں جو اختلاف ہے اس کو ہم باب السین میں ”مسئلاۃ“ کے تحت بیان کر چکے ہیں۔

طی خواص

تاس کی بیٹہ اگر پانی میں ہیں کر اس پانی میں ایک پیڑ کر کے تاک میں رہیں گے۔ تو تاک کا ہر انجم اچھا ہو جائے گا۔

شرعی حکم

غزنی (کوخ) حلال ہے۔ اللہ تعالیٰ اعظم باصواب

الغزغر

(جنگلی مرغی) ”کتاب الغریب“ میں ازہری کا بیان ہے نئی اسرائیل جو ارض، قہام میں رہتے تھے اللہ تعالیٰ کے نزدیک بڑے معزز تھے مگر ان کی زبان سے کوئی ایسا کلمہ نکل گیا جو کسی کی زبان پر نہیں آیا تھا۔ اس پر اللہ تعالیٰ نے ان کو ایسے مذاہب میں مبتلا فرما دیا جو لوگوں کی آنکھوں کے سامنے تھے۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ نے ان کے مردوں کو بند ران کے کتوں کو کالان کے نادرلوں کو جھل انگوروں کو اراک اور اخروٹ کے درختوں کو سرد اور ان کی سرخیوں کو غزغری یعنی جنگلی مرغی بنا دیا جو شہ سب بولی جہ سے ناقابل استعمال ہے۔

شرعی حکم

جنگلی مرغی کا کھانا حلال ہے کیونکہ اہل عرب اس کو خواہش میں شمار نہیں کرتے۔

الغزال

(ہرن کا بچہ) جب تک ہرن کے اس بچے کو کھانا جاتا ہے جس کے سینگ نہ نکلے ہوں اور قوت نہ ملی ہو اس حالت میں اہل عرب اس کو غزال کہتے ہیں۔ اس کے بعد زکوٰۃ کی اور مادہ کو غنیمت کہتے ہیں۔

طی خواص

اس کا دماغ اگر مرد ملین عار میں ڈال کر خوب چوش دیا جائے اور پھر اس میں نام الکھون یعنی زیرہ کا پانی اضافہ کر کے اس کا ایک گھونٹ پی لیا جائے تو کھانسی کو زبردست فائدہ ہوگا۔ اگر اس کا تھک میں لڑ کر کسی ایسے شخص کو پلایا جائے جس کو کھانسی میں خون اور پیپ آتا ہو تو نشہ داتا اس کو شفا ہوگی۔ غزال کی چربی کو اگر کوئی شخص اطمین (سورخ زکر) پر مل کر اپنی پیٹ سے خارخا کرے تو اس کی پیٹ پیٹھ اس کے علاوہ کسی کو پسند نہیں کرے گی۔ غزال کا گوشت فوائد کے اعتبار سے سب جانوروں کے گوشت سے بہتر ہے۔ واللہ اعلم۔

الغضارة

”الغضارة“ ایسی سیدہ ہے کہ اس سے مراد ”الغدة“ ہے۔ مغربی انشا عالم اس کی تفصیل ”باب التعف“ میں آئے گی۔

الغضب

”الغضب“ اس سے مراد بخل اور غیر ہے۔ تحقیق اس کا تفصیلی ذکر ”باب الحمرة“ اور ”باب الشدة“ میں گزر چکا ہے۔

الغضوف

”الغضوف“ اس سے مراد شیر اور ضیف ساپ ہے۔ تحقیق ان کا ذکر ”باب الحمرة“ اور ”باب الحماة“ میں گزر چکا ہے۔

الغضيض

”الغضيض“ اس سے مراد جنگلی گائے کا بچہ ہے۔ تحقیق اس کا ذکر لفظ ”البقرة الوحشية“ کے تحت ”باب اباءہ“ میں گزر چکا ہے۔

الغطرب

”الغطرب“ انجی ساپ کو کہتے ہیں۔

الغطريف

”الغطريف“ اس سے مراد دھڑکے بچے بھڑ بھڑا شریف، مراد اراد آئی آدمی ہے۔ اس کی جمع ”غطارفة“ آتی ہے۔

الغطلس

”الغطلس“ اس سے مراد بھڑا ہے۔ تحقیق اس کا ذکر ”باب القال“ میں گزر چکا ہے۔

القطاطا

”القطاطا“ یہ ”القطا“ پر مے کی ایک قسم ہے جس کا پھٹا اور بدن سیاہ ہوتا ہے۔ نیز اس کی ٹانگیں اور گردن لمبی ہوتی ہے۔

الغفر

”الغفر“ (ضمن کے ضم کے ساتھ) ”اودبہ“ (پہاڑی بکری) کے بچے کو کہتے ہیں اس کی مع اغفر آتی ہے۔ نیز ضمن کے کمرہ

کے ساتھ "انظر" جملگی گائے کے بچے کہتے ہیں۔

الفحاسة

"الفحاسة" (مرغان) اس سے مراد وہ پرندہ ہے جو پانی میں غوطے کھاتا ہے۔ اس کی جمع "فحاس" آتی ہے۔

الفناظر

"الفناظر" (فمن کے ساتھ) اس سے مراد زبجو ہے۔ تحقیق اس کی تفسیل "اب الفناظر" میں بیان کی جا چکی ہے۔

الفنم

(بکری) یہ لفظ اسم جنس ہے۔ زیادہ اور ہر قسم کی بکریوں کو مثال ہے یعنی بھڑی بھی اس میں شامل ہیں حضرت امام شافعی نے اپنے اشعار میں یہاں کو فنم سے تعبیر کیا ہے

مَا تَحْتُمُ غُلْمِي مِنْ فِرْيِ الْجَهْلِ طَائِفِي وَلَا أَتَقُو الْمَرْءَ الْفَيْسِ غُلِي الْقَسَمِ
میں جی اچھے روئے علم کو جاہلوں سے چوکیدہ رکھتا ہوں اور تیس موتیوں کو بکریوں کے ساتھ نہیں بکھیرتا ہوں۔

فَإِنْ نَسُو اللَّهَ الْكَوْنُ بِفَضْلِهِ وَصَادَفَتْ أَهْلًا لِلْعُلُومِ وَالْحَكَمِ

پس اگر خدا کریم نے کوئی آسانی بے افرادی اور کھوکھلی ایسا شخص مل گیا جو علم و حکمت کا مال ہو تو

بَقِيتُ مُفِيئًا وَاسْتَقْدْتُ وَقَارَ فَنَمِ وَالْأَلْمَعُونَ لَدَى وَمُكْتَمِ

میں اس پر علوم مفید و پیش کردہں گا اور خود بھی اس کی دوستی سے فائدہ حاصل کروں گا اور نہ میرے علوم میرے پاس محفوظ ہیں گے۔

فَمَنْ مَنَعَ الْجَهْلَانَ جِلْمًا أَضَاعَهُ وَفَمَنْ مَنَعَ الْمُسْتَوْجِبِينَ لَقَدْ ظَلَمَ

جس نے جاہلوں پر علم کی پخش کی اس نے علم کو ضائع کر دیا اور جس نے مستحقین سے علوم کو پوشیدہ رکھا وہ ظالم ہے۔

حدیث میں ضمنی کا ذکر:

حضرت ابوسعید خدری رضی اللہ عنہ سے مروی ہے۔

"فرما ہے جس کا ایک مرتبہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے اونٹ والوں اور بکریوں والوں نے ایک دوسرے پر اظہارِ غم کیا حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کیونکہ اور دقت بکری والوں میں ہے اور فقر و غیلا (تکبر) اونٹ والوں میں ہے۔"

یہ حدیث صحیحین میں مختلف الفاظ سے منقول ہے۔ حدیث میں یکدہ سے مراد سکون اور وقار سے تواضع مراد ہے۔ نیز فقر سے کثرت

مال پر تفاخر اور غیلا کے معنی تکبر بخور و دوسروں پر اچھی بڑائی جاتا ہے۔ حدیث میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے جو بکھار ارشاد فرمایا ہے وہ عمومی

الطلب احوال کے اعتبار سے ہے۔ بعض حضرات کا خیال ہے کہ ال فنم سے اہل سخن مراد ہیں۔ کیونکہ وہ بیاد و معر کے علاوہ بغیر سب اہل

سخن بکری والے ہیں۔ مسلم میں حضرت انسؓ سے منقول ہے۔

نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے ایک شخص نے کہا ماکا آپ نے اس کو وہ سب بکریاں دے دیں جو وہ چاندوں کے درمیان میں جب

وہ بکریاں لے کر اپنی قوم میں پہنچا تو کہنے لگو کہ مسلمان ہو جاؤ کیونکہ قسم ہے خدا کی تمہاری صلی اللہ علیہ وسلم کا رینا ایسے شخص کا دینا ہے کہ جس کو فقر کا کوئی خوف نہ ہو۔

علم کی روشنی میں یعنی بکری اور بھیڑ۔ بد نظارتے ہیں کہ لوگوں کا اس پر اتفاق ہے کہ بھیڑ بکری سے افضل ہے۔ علماء نے اس کی شریعت کی ہے کہ مذکورہ افضلیت قربانی کے بارے میں ہے اور اس افضلیت پر دلائل پیش کئے ہیں:

(۱) اللہ تعالیٰ نے قرآن پاک میں پہلے بھیڑ کا ذکر فرمایا ہے اور اس کے بعد بکری کا۔ چنانچہ ارشاد ہے: "لَسْنَا بِأَنفِیْ أَزْوَاجِ ذِیْنَ الْعَظَائِیْنِ وَذِیْنَ الْعُضْرِ الْعُضْرِ" (آٹھ جوڑے دو بھیڑوں میں سے اور بکریوں میں سے دو) "إِنِّیْ هَٰذَا أَعْبِیْ لَہٗ بَسْمِیعٌ" وَلِیْسَ فَوْقَہٗ نَفْصَۃٌ وَلَیْسَ نَفْصَۃٌ جِلْدَہٗ" یہ میرا بھائی ہے اس کے پاس دو ڈبیاں ہیں اور میرے پاس ایک دونی ہے۔

(۲) وَلَیْسَ فِیْہَا مِنْہٗ جِلْدٌ عَظِیْمٌ (اور تم نے نہ یہ میں اس کو ایک طراز بچہ سمجھا) اس پر طعنی کا اتفاق ہے کہ حضرت سنا میں صلی السلام کے عوض چتر قربانی کا جانور سمجھا تھا وہ میزب تھا تھا۔

علاوہ ازیں دو دیگر وجوہات یہ ہیں:-

(۱) بھیڑ سال میں ایک مرتبہ بھاتی ہے اور بہ اوقات ایک ہی بچہ دیتی ہے اور بکریاں سال میں دو مرتبہ بھاتی ہیں۔ اور دو اور ممکن نہیں بچہ دیتی ہیں بلکہ بھیڑ بکری سے بہت بڑی ہے۔ یعنی بھیڑوں کی تعداد بکریوں سے زیادہ ہوتی ہے۔

(۲) بھیڑ اگر کسی درخت وغیرہ کو چلتی ہے تو وہ دو بار سر سبز ہوجاتا ہے مگر بکری کا چار بار اور دو بار سر سبز نہیں ہوتا۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ بھیڑ درخت کا صرف اوپر کا حصہ چرتی ہے جبکہ بکری درخت کو بڑے تک کھا لیتی ہے۔

(۳) بھیڑ کی اون بکری کے بالوں سے زیادہ چمکتی ہوئی ہے۔

(۴) اہل عرب جب کسی کی مدح کرتے ہیں تو اس کو میٹھ سے تعبیر کرتے ہیں اور جس کی بھائی کرتے ہیں اس کو بکری سے

بہتر دیتے ہیں۔

(۵) اللہ تعالیٰ نے بکرے اور بکری کو ہنوک مسخر بھیجا کیا ہے یعنی اس کے قتل اور زبردستی چھٹی ہے جبکہ بھیڑ میں یہ بات نہیں ہے۔

(۱) بھیڑ کی سری بکری کی سری سے افضل و طیب ہوتی ہے۔ یہی عقائد دونوں کے گوشت میں بھی ہے۔ یعنی بکری کا گوشت سودا عیت، عظم اور فساد خون وغیرہ نسیان پیدا کرتا ہے۔ اس کے برخلاف بھیڑ کے گوشت میں یہ نقصانات نہیں ہیں۔

ابن ماجہ نے حضرت ام ابی ذریٰضہ رضی اللہ عنہا سے روایت نقل کی ہے:-

"رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت ام ہانی سے ارشاد فرمایا کہ بکریاں یا کونیکہ ان میں بہت برکت ہے ایک عورت نے آپ سے دعا کی کہ میری بکریاں اچھی بنیں۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اس سے دریافت فرمایا کہ ان بکریوں کا رنگ کیا ہے؟ اس عورت نے جواب دیا کہ کالا آپ نے فرمایا کہ ان کو بدل کر سفید بکریاں پال لو۔ کیونکہ سفید بکریوں میں بہت برکت ہے۔"

بطلان کیا کہ ام نے بکریاں چمکی ہیں چنانچہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے:-

"اللہ تعالیٰ نے کوئی نما نہیں سمجھتا فرمایا مگر اس نے بکریاں چما لیں۔"

۱۔ بدستوری انہما کی رائے اس کے خلاف ہے اور وہ بکری کے گوشت کو بھیڑ کے گوشت پر ترجیح دیتے ہیں اور یہ دونوں کو بکری کا گوشت کھانے کے لئے ناجوز کرتے ہیں۔

ایک چرواہے کی دیانت

”فہم الایمان“ میں مذکور ہے کہ حضرت عبداللہ ابن عمر رضی اللہ عنہما طرفہ دینے میں اپنے ساتھیوں کے ساتھ نکلے کھانے کے وقت ساتھیوں نے دس خرخوان لگا کر تو اس اثناء میں ایک چرواہہ اصر سے گزرا اور سلام کیا۔ حضرت ابن عمرؓ نے اس کو کھانے کی دعوت دی۔ اس نے جواب دیا کہ میں روزہ سے ہوں۔ ابن عمرؓ نے کہا کہ اتنے شہید و گھری کے صوم میں تم روزہ سے ہو؟ جبکہ پہاڑوں میں تم بکریاں چرا رہے ہو۔ اس کے بعد حضرت ابن عمرؓ نے اس کی ایما عداوی کا امتحان لینے کی غرض سے اس سے کہا کیا تم اپنی بکریوں میں سے کوئی بکری فروخت کر سکتا ہے؟ کہ ہم تجھے اس کی قیمت دے دیں اور اس کے گوشہ سے اظہار کرے۔ اس نے جواب دیا کہ بکریاں میری نہیں ہیں بلکہ میرے آقا کی ملکیت ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ اپنے آقا سے کہہ دینا کہ ایک بکری کو بھیڑا کھا گیا۔ چرواہے بن کر یہ کہتے ہوئے چل دیا کہ اللہ کو کیا جواب دوں گا؟ حضرت ابن عمرؓ نے اس چرواہے کی دیانت سے متاثر ہو کر اس چرواہے کے آقا سے اس غلام کو اور بکریوں کو خرید لیا اور غلام کو آزاد کر کے وہ بکریاں اس کو پہرہ کر دیں۔

حضرت اسودؓ جیشی کا اسلام اور حضور ﷺ کا ایک معجزہ

استیعاب میں مذکور ہے کہ حضرت اسود ایک یہودی کی بکریاں چرایا کرتے تھے حضور صلی اللہ علیہ وسلم جب خیر کے کسی قلعہ کا محاصرہ کئے ہوئے تھے تو یہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوئے اور عرض کیا کہ حضور میرے سامنے اسلام کی تعلیمات پیش کیجئے۔ چنانچہ آپ نے اسلامی تعلیمات ان کے سامنے پیش کیں اور یہ ایمان لے آئے۔ پھر انہوں نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے عرض کیا کہ میں ان بکریوں والوں کا ملازم ہوں اور یہ بکریاں میرے پاس نمائند ہیں میں ان کو کیا کروں؟ آپ نے اور فرمایا کہ ان کے منہ پر ٹنگریاں مار دو یہ اپنے مالک کے پاس لوٹ جائیں گی۔ چنانچہ حضرت اسود حسب حکم کھڑے ہوئے اور ٹنگریاں لے کر بکریوں کے منہ پر مار دیں اور کھانہ سب اپنے مالک کے پاس چلی جاؤ جب میں کبھی بھی تمہاری نگہبانی نہیں کروں گا۔ یہ سن کر بکریاں اس طرح جمع ہو کر چل دیں جس طرح کوئی نگہبان ان کو ہانک کر لے جا رہا ہو اور اس طرح وہ اپنے مالک کے گھر پہنچ گئیں۔

اس کے بعد حضرت اسودؓ مسلمانوں کے ہمراہ کفار سے مقابلہ میں شریک ہوئے اور لڑتے لڑتے شہید ہو گئے۔ حضرت اسودؓ کو اسلام لانے کے بعد ایک بھی نماز پڑھنے کا موقع نہیں ملا۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم ان کی قش کے پاس آئے اور قش کو کچھ کر ایک طرف چھڑا مبارک پھیر لیا۔ لوگوں نے آپ سے اس اعراض کا سبب پوچھا تو آپ نے ارشاد فرمایا کہ اس وقت ان کے پاس جمع کی عورتوں میں سے دو بیواں ہیں جہان کے گرد آؤ چہرے کو صاف کر دینا اور یہ کہہ دی ہیں کہ اللہ اس شخص کا چہرہ گرد آؤ فرمائے جس نے میرے چہرے کو گرد آؤ کیا ہے اور جس نے تجھے قتل کیا ہے اللہ اس کو قتل فرمائے۔

حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا خواب

حاکم نے مشہور ک میں حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما سے روایت نقل کی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میں نے خواب میں سیاہ بکریاں دیکھیں جن میں بہت سی سفید بکریاں آکر مل گئیں۔ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم نے عرض کیا کہ حضورؐ نے اس کی کیا تعبیر لی ہے؟ آپ نے فرمایا کہ کبھی لوگ تمہارے دین و نسب میں شریک ہو جائیں گے۔ صحابہؓ نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ کیا کبھی لوگ ہمارے شریک ہوں گے؟ آپ نے فرمایا کہ یہاں اگر گریباں میں مسخ ہو گا تو ہم کے لوگ اس کو ہاں سے بھی نکال لائیں گے۔

تفہیم کی خلافت کی خوشخبری

حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک مرتبہ خواب میں دیکھا کہ گویا میں ایک کنوئیں سے ڈول بھر بھر کر پانی کھینچ رہا ہوں اور میرے ارد گرد گاہ اور سفید بکریاں ہیں۔ اس کے بعد حضرت ابوبکرؓ شریف لائے اور انہوں نے کھینچنا شروع فرمایا مگر خدا ان کی حضرت فرمائے ان کے کھینچنے میں کمزوری تھی۔ اس کے بعد حضرت عمرؓ آئے اور انہوں نے ڈول ہاتھ میں تھا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میں نے کوئی مرد دنیا فانی نہیں دیکھا جس نے آپ کی طرح آب کشی کی ہو۔ لوگوں نے اس خواب کی تعبیر یہ لی کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد حضرت ابوبکر صدیقؓ اور ان کے بعد حضرت عمر فاروقؓ منصب خلافت پر فائز ہوں گے۔

ہر حال کمزوری ہے

ایک مرتبہ ابوسلمہ خوالانی امیر معاویہؓ کے پاس حاضر ہوئے اور ان اتفاقاً میں آپ کو سلام کیا: "السلام علیک ایہا الاجہر" حاضرین نے کہا یہ کیسے "السلام علیک ایہا الامیر" آپ نے بھروسہ کیا "السلام علیک ایہا الاجہر" لوگوں نے بھڑو کا کہ "السلام علیک ایہا الامیر" کے بجائے "امیر" کہئے۔ آپ نے بھڑو کی کہا اور لوگوں کی ہنسی کوئی پرواہ نہیں کی۔ اس پر امیر معاویہؓ نے لوگوں سے فرمایا کہ جو کچھ یہ کہیں ان کو کہنے دو کیونکہ یہ ہم میں تم سے افضل ہیں۔ جب لوگ خاموش ہو گئے تو ابوسلمہ نے امیر معاویہؓ سے مخاطب ہو کر کہا کہ آپ ان بکریوں کے دیوے (یعنی مسلمان) کے کھیر اور گھو اور ملازم ہیں اور ان بکریوں کے مالک نے آپ کو اس وجہ سے رکھا ہے کہ آپ ان کی دیکھ بھال کریں۔ یا رسول تو ان کا محتاج محتاج کریں اور مالک نے یہ بھی کہا ہے کہ اگر گھو نے بیماروں کا سہا لیا کیا اور کمزوروں کی دیکھ بھال کی تو تم مستحق انعام ہو گے اور اگر تم نے ایسا نہیں کیا تو مورد عتاب بن جاؤ گے۔

دعا کی قبولیت کے لئے دل کا ہر ضرر ہونا ضروری ہے

رسالہ فقیری کے باب ثلثہء میں مذکور ہے کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام کا گزرا یک ایسے شخص پر ہوا جو خوب گمراہ کر اللہ سے دعا مانگ رہا تھا۔ حضرت موسیٰؑ نے اللہ تعالیٰ سے عرض کیا کہ اگر اس کی حاجت میرے قبضہ میں ہوئی تو ضرور اس کو پورا کر دیتا۔ اللہ تعالیٰ نے آپ پر وحی نازل فرمائی کہ اسے موسیٰؑ! میں اس شخص پر تم سے زیادہ مہربان ہوں۔ لیکن اس کے پاس بکریاں ہیں یہ دعا تو مجھ سے مانگ رہا ہے مگر اس کا دل بکریوں میں لگا ہوا ہے۔ میں ایسے بندوں کی دعا قبول نہیں کرتا جو مجھ سے دعا مانگتے اور اس کا دل میرے غیر سے وابستہ ہو! حضرت موسیٰؑ نے اس شخص کو یہ بات بتادی۔ اس کے بعد اس شخص نے خوب دل لگا کر اللہ تعالیٰ سے دعا مانگی۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ نے اس کی حاجت پوری فرمادی۔

حضرت عمر بن عبد العزیزؓ کے زمانہ میں شیر اور بکری اکٹھے چرا کرتے تھے

نکدہ کی کتاب "الاجلہ" میں معاویہؓ نے موسیٰؑ میں ایمان رانی سے روایت کی ہے کہ حضرت عمر بن عبد العزیزؓ کے عہد خلافت میں بکریاں اور شیر اور دوسرے جنگلی جانور ایک ساتھ چرا کرتے تھے۔ اس میں مائی کا بیان ہے کہ ایک دن ایک بھیڑیا بکریوں میں گھس گیا اور ایک بکری کو افکا کرے گیا میری زبان سے انا لله والہ اعونہ لکھا اور فوراً میرے ذہن میں یہ خیال آیا کہ شاید وہ مرد صالح جس کی یہ برکت تھی دینا سے رخصت ہو گیا۔ چنانچہ بعد میں معلوم ہوا کہ جس رات بھیڑیا بکری کو افکا کرے گیا اسی رات میں حضرت عمر بن عبد العزیزؓ کی وفات ہو گئی۔

ایک جنسی عورت

عبدالواحد بن زید سے روایت ہے وہ فرماتے ہیں کہ میں نے تین رات تک برابر اللہ تعالیٰ سے دعا مانگی کہ مجھ کو اس فیصلے سے ملا دے جو جنت میں میرا رفق ہوگا۔ اللہ تعالیٰ کی جانب سے مجھ کو الہام ہوا کہ تیری جنت کی رفیقہ ایک عورت ہے جس کا نام یمومہ سوداہ ہے اور وہ کوثر میں غلاں قبیلہ میں بکریاں چراتی ہے۔ چنانچہ میں کوثر پہنچا اور اس کا پیہ معلوم کیا تو معلوم ہوا کہ وہ غلاں جنگل میں بکریاں چراتی ہے۔ چنانچہ میں اس کی تلاش میں جنگل میں پہنچا تو دیکھا کہ وہ نماز پڑھ رہی ہے اور اس کی بکریاں بھیڑیوں کے ساتھ چری ہیں۔ جب وہ نماز سے فارغ ہوئی تو کہنے لگی کہ ابن زید وہ قادیان جگہ تو جنت ہے یہ دنیا نہیں ہے۔ میں نے اس سے پوچھا کہ تم کو کیسے معلوم ہوا کہ میں ابن زید ہوں۔ اس نے جواب دیا کہ تم کو معلوم نہیں کہ جب ارواح کو ایک جگہ جمع کیا گیا تھا اس وقت بہت سی رومیں متعارف ہوئی تھیں اور بہت سی نہیں۔ پس جو وہاں متعارف تھیں وہ یہاں بھی متعارف ہیں اور جو وہاں غیر متعارف تھیں وہ یہاں بھی غیر متعارف ہیں۔ پھر میں نے اس سے کہا کہ مجھے کچھ نصیحت کیجئے۔ اس نے کہا سبحان اللہ جو خود او اعظ وودہ دوسروں کے وعظ کا کھانا ہے۔ پھر میں نے اس سے کہا کہ تمہاری بکریاں بھیڑیوں کے ساتھ چری ہیں یہ کیسے ممکن ہے؟ کہنے لگیں کہ میں نے اپنا معاملہ اللہ سے درست کر لیا ہے اس کے عوض میں اللہ تعالیٰ نے میری بکریوں کا معاملہ بھیڑیوں سے درست فرما دیا ہے۔

حضرت سلیمان کا فیصلہ

آیت شریفہ ”اذبح حکمن فی الحرث اذنفشت فیہ عنم القوم“ کی تفسیر میں حضرت ابن عباسؓ فرماتے ہیں کہ وہاں ہری سے روایت ہے کہ وہ فیصلہ حضرت داؤد علیہ السلام کی خدمت میں حاضر ہوئے ان میں سے ایک کسان اور دوسرا بکریوں والا تھا۔ کسان نے جو دعویٰ تھا بیان کیا کہ وہاں علی نے رات کے وقت اپنی بکریاں کھلی چھوڑ دیں جس سے وہ میرے کھیت میں آکھیں اور سارا کھیت چر گئیں اور کچھ بھی نہ چھوڑا اس لئے آپ فیصلہ کیجئے۔ حضرت داؤد علیہ السلام نے یہ فیصلہ کیا کہ بکریوں والے کی بکریاں کھیت والے کو اس کے نقصان کے عوض میں دلا دیں۔

چنانچہ اس فیصلے کے بعد فریقین حضرت سلیمان علیہ السلام کے پاس سے گزرے تو آپ نے ان سے معلوم کیا کہ تمہارے بارے میں کیا فیصلہ ہوا ہے۔ انہوں نے حضرت داؤد علیہ السلام کے فیصلے سے ان کو مطلع کیا۔ اس پر حضرت سلیمان نے کہا کہ اگر تمہارا معاملہ میرے پر ہو تا تو میں دوسرا فیصلہ کرتا۔

حضرت داؤد علیہ السلام کو جب اس کی اطلاع ہوئی تو آپ نے حضرت سلیمان علیہ السلام کو بلا بھیجا اور فرمایا کہ جتنا حق حق بنوت اور حق ابوت کے درمیان تیرا فیصلہ کیا ہے؟ حضرت سلیمان نے عرض کیا کہ ابا جان بکریاں تو کسان کو دے دیجئے تاکہ وہ ان کے دو دوہ صوف اور بکریوں کو غیر رو سے فائدہ اٹھائے اور کھیت بکری والے کے حوالے کر دیجئے تاکہ وہ اس کو بونے اور کھیتی کرے۔ اس طرح جب کھیت کی حالت ایسی ہو جائے جیسا کہ بکریوں کے چرنے سے پہلے تھی تو اس وقت کھیت کسان کو اور بکریاں بکری والے کو دلا دیجئے۔ چنانچہ حضرت داؤد نے اپنے فیصلہ کو منسوخ کر کے حضرت سلیمان کے فیصلہ کو نافذ فرمایا۔

خدا تعالیٰ کا نظام قدرت

عجائب المخلوقات کے شروع میں مذکور ہے کہ حضرت موسیٰ بن عمران علیہ السلام کا گزرا ایک چشمہ پر ہوا جو ایک پہاڑ کے قریب بہہ رہا تھا۔ آپ نے اس چشمہ پر وضو فرمایا اور نماز پڑھنے کے لئے پہاڑ پر چلے گئے۔ کچھ دیر کے بعد ایک سوار آیا اور چشمہ سے پانی

لنی کر چلا گیا اور جاتے ہوئے ایک قھیل درہم بھول گیا۔ اس کے بعد ایک بکریاں چرانے والا آیا اور درہم کی قھیل اٹھا کر لے گیا۔ پھر ایک غریب یوزہ حاضر جس کے سر پر لکڑیوں کا ٹھکانا تھا آیا اور لکڑیاں ایک طرف رکھ کر چشمہ کے نزدیک آرام کرنے کی عرض سے لیت گیا۔ کچھ دیر بعد دوسرا بھی قھیل کی تلاش میں چشمہ پر آیا مگر جب اس کو قھیل وہاں نہ ملی تو اس نے بوزہ سے قھیل کا مطالبہ کیا۔ بوزہ نے کہا کہ میں نے قھیل دیکھی اور نہ لی۔

چنانچہ بات بڑھ گئی اور لوہے مار پیٹ کی آگئی اور سوار نے بوزہ سے کوئی قدر مارا کہ وہ مر گیا۔ حضرت موسیٰ جو یہ ماجرا دیکھ رہے تھے حق تعالیٰ سے عرض پر اذہ ہوئے کہ اے میرے رب اس معاملہ میں کیا انصاف ہوا؟ اللہ تعالیٰ نے حضرت موسیٰ علیہ السلام پر وحی نازل فرمائی اور ان کو اظہارِ کی کہ اس بوزہ سے اس سوار کے باپ کو نذرانہ اٹھا اور اس سوار پر اس چاہے کے باپ کا قرضہ تھا۔ اور اس قرضہ کی تعداد اتنی ہی تھی جتنے اس قھیل میں درہم تھے۔ چنانچہ قرض خواہ کو قرض وصول ہو گیا اور کامل سے قصاص لے لیا گیا اس طرح معاملہ برابہ ہو گیا۔ میں حاکم عادل ہوں میرے یہاں نا انصافی نہیں ہے۔

چند بری باتیں

کتاب ”الحکم“ اور ”غایات“ میں لکھا ہے کہ الی تحریر کے قول کے مطابق یہ چیزیں باعثِ فہم ہوا کرتی ہیں:-

- (۱) بکریوں کے درمیان چلنا (۲) بچہ کرکھانا (۳) کھڑے ہو کر پانچا نہ پڑنا (۴) داخن سے واڑھی کھڑا (۵) دروازہ کی چوکت پر بیٹھنا (۶) بانیں ہاتھ سے کھانا (۷) دامن سے منہ پونچھنا (۸) انڈوں کے چٹکوں پر چلنا (۹) دانے ہاتھ سے اٹھنا کرنا (۱۰) قبروں پر قہقہہ مار کر ہنسنے۔

تعبیر

غواب میں بکری کا دیکھنا منہ دھنڈیل چیزوں کی علامت ہے:-

- (۱) نیک اور فرمانبردار رعایا (۲) مالی خستہ (۳) بیویاں (۴) اولاد (۵) بھتیجی اور چھلدار و رعیت۔ اون والی بکری کی تعبیر شریفہ خوب صورت یا حیا و عورت سے دی جاتی ہے اور بالوں والی بکری سے نیک مگر فقیر و غریب جو تمس مراد ہوتی ہیں۔
- چول مقدس جو شخص غواب میں سحر (بکری) اور طمان (بھینڑ) کو پائے وہ عرب اور عجم کا سربراہ ہے گا اور اگر غواب میں ان کا دودھ بھی دودھ لے تو بہت سارا مال بھی حاصل ہوگا۔ اگر کسی مکان میں بکریاں کھڑی ہوتی دیکھے تو اس کی تعبیر ایسے لوگ ہیں جو کسی معاملہ کے لئے کسی جگہ جمع ہوں۔ اگر غواب میں سامنے سے آتی ہوئی بکریاں دیکھے تو اس سے دشمن مراد ہیں جو مطلوب ہو جائیں گے۔ جو شخص غواب میں دیکھے کہ بکری اس کے آگے آگے بھاگ رہی ہے اور ہاتھ نہیں آ رہی ہے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ اس شخص کو آہ نئی بند ہونے کا اندیشہ ہو گا۔ اور کسی عورت کا تعاقب کرے گا اور اس میں کام ہو گا۔

جیسا کہ پہلے لکھا ہے جو شخص غواب میں بکریوں کا میوز دیکھے تو وہ ہمیشہ شادمان رہے گا۔ اور اگر ایک بکری دیکھے تو ایک سال تک خوش رہے گا۔ (دینی) کی تعبیر عورت ہے۔ لہذا جو شخص غواب میں بکری دیکھے تو اس کے لئے وہ کسی مہزک عورت سے بھلا کرے گا۔ اگر غواب میں کسی کی صورت بکری جیسی ہو جائے تو اس کو دل و متغاب ہوگا۔ جو شخص غواب میں بکری کے بال کا لے تو اسی سے کہ وہ عین بام تک مگر سے نکل جائے گا۔

الْفَوَاضُ

(مچلی دار) اہل مصر اس کو فاض کہتے ہیں۔ بقول ترمذی یہ پرندہ نہروں کے کنارے پایا جاتا ہے اور مچلی کا کھار کرتا ہے اور اس کے کھار کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ یہ پانی کے اوپر اڑتا رہتا ہے اور جیسے ہی اس کو پانی میں کوئی مچلی نظر آتی ہے۔ وہ اپنے منہ کی طرف سے پانی میں غوطہ لگا کر اس مچلی کو پکڑا لاتا ہے۔ یہ جانور ہندوستان اور مصر میں کثرت سے پایا جاتا ہے۔ ایک صاحب نے اس کا ایک واقعہ اس طرح بیان کیا ہے کہ ایک سرچیاں جانور نے ایک مچلی کا کھار کیا مگر اس مچلی کو اس سے ایک کوئے نے جھپٹ لیا۔ اس کے بعد اس نے ایک دوسری مچلی کا کھار کیا لیکن اس کو بھی کوئے نے اس سے جھپٹ لیا۔ مچلی جھپٹ کر جب کو اس کو کھانے میں مشغول ہوا تو مچلی دار نے اس کوئے کی تاجک پکڑ لی اور اس کوئے کو پانی میں غوطہ ڈال دیا اور جب تک کو اس نہیں گیا اس کو پانی سے باہر نہیں آنے دیا۔

موس کا کھانا جانور یعنی طال ہے۔ اگر مچلی دار کا خون ٹنگ کر کئے انسان کے بالوں کے ساتھ چسب لیا جائے اور پھر اس کی مائیں کی جائے تو طال (مچلی کا خون جانا) کے لئے مفید ہے اور بھی تاخیر اور طریقہ استعمال اس کی ہڈی کی بھی ہے۔

الغشاء

"الغشاء" اس سے مراد وہی ہے جس کا اس کے پر تلے آئیں اور اس کی رنگت سرخ ہو۔

الْفَوْلُ

(فول یا پانی۔ موت)۔ قول: جنات اور شیاطین کی ایک جماعت ہے۔ ان کا شمار جنات کے چارہ گروں میں ہوتا ہے۔ بقول جریری قول اور معانی ایک چیز ہیں۔ وہ چیز جو انسان کو ناگاہ پکڑ کر ہلاک کر دے وہ قول کہلاتی ہے۔ قول "فول" سے ماخوذ ہے جس کے معنی رنگ بد لنے کے ہیں جیسا کہ حضرت کعب بن زہیر بن ابی سلمی رضی اللہ عنہ کے اس قول سے معلوم ہوتا ہے۔

لَمَّا قَلْبُومُ عَلَى حَالٍ فَتَكُونُ بِنَا خُفَا فَلَكَوْنُ فِیْ اَقْوَابِهَا الْفَوْلُ

وہ ہمیشہ ایک حال پر نہیں رہتی بلکہ اپنی حالت بدلتی رہتی ہے۔ جس طرح فول یا پانی اپنے پتروں میں رنگ بدلتا رہتا ہے۔

اسی طرح جب موت تمہارے حوالے کی جائے تو ملاحظہ کرتی ہے عرب اس کی تعبیر "تھولت الطمرانہ" (عورت نے رنگ بدل دیا) سے کرتے ہیں۔ نیز جب کوئی شخص ہلاکت میں مبتلا ہوتا ہے تو کہتے ہیں "فانقذت حول" (اس کو فول نے پکڑ لیا)۔

علم کے ساتھ عمل ضروری ہے

کسی شخص نے ابو حنیفہ سے اس حدیث کے متعلق سوال کیا: "خَلَقَهَا تَحْتَ زَوْسِ الْفَيْضِ" (اس جتنی دھرتی قوم کے غرضے ایسے ہوں گے جیسے شیطانوں کے سر) اس شخص کا یہ اعتراض تھا کہ جب کسی برائی یا گمراہی کی دھمکی یا خوشخبری دی جاتی ہے تو ایسی چیزیں سنائی جاتی ہیں جو لوگوں کی جانی بچاتی ہیں۔ مگر اس مثال میں یہ بات نہیں ہے کیونکہ شیاطین کے سر غیر معروف ہیں۔ ابو حنیفہ نے اس شخص کو یہ جواب دیا کہ اللہ تعالیٰ نے اہل عرب سے حکام انجی کے حکامات کی رعایت سے کیا ہے۔ انہوں نے فول کو بھی دیکھا۔ لیکن تم انہیں اس سے ڈرتے تھے جیسا کہ مراد اللہ تعالیٰ کے اس شعر سے ظاہر ہے۔

اِنَّكَ لَبِئْسَ وَالْمَشْرِطُ لِي مَصْحُوحِي وَمَعْسُونَةٌ ذُرْفٍ كَمَا نِيَابِ ابْنِ الْغَوَالِ
 کیا تو مجھے قتل کرنے چاہتا ہے اس حال میں کہ تیرا سر ہے پاس ہے اور میرے پاس ایسے نرے بھی ہیں جیسے کہ وہ شیطان کے دانت
 ہیں۔

الغرض، اگرچہ انہوں نے دیکھا نہیں لیکن اس سے گھبراتے ہیں۔ اسی وجہ سے اس کو عید کے طور پر ذکر کر دیا گیا۔ ابو عیدہ کا نام علامہ
 معمر بن قیس بن بصری ثوری ہے۔ یہ لفظ علوم و فنون کا، لکھ تھا۔ بالخصوص عربیت اور اخبار و ملیا عرب کا ماہر تھا لیکن اس فنی صورت اور جودت
 کے باوجود ان اشعار میں طرح للادب صحت تھا کہ شعر شعر نہیں رہا تھا۔ اور یہ قرن بھی اسی طرح للادب صحت تھا۔ اس کی حیثیت کا سیلان
 خارجی عقائد کی جانب تھا۔ کوئی حاکم اس کی شہادت قبول نہیں کرتا تھا کیونکہ یہ انعام بازاری سے منعم تھا۔ چنانچہ اصمعی کہتے ہیں کہ ایک بار
 میں ابو عیدہ کے ہمراہ مسجد میں داخل ہوا تو دیکھا کہ سب کے اس ستون پر جہاں ابو عیدہ بیٹھا کرتا تھا۔ یہ شعر لکھا ہوا ہے۔

ضَلَّيْ اَلْاَلَاءَ عَلٰی لَوْطٍ وَبُشَيْعَةٍ اَبَا غُنَيْمَةَ فَلِ اَمْنُنَا

اللہ تعالیٰ حضرت لوط علیہ السلام اور آپ کے پیچھے پر دعت نازل فرمائے اے ابو عیدہ خدا کے واسطے تو آئینہ کہہ۔
 اصمعیٰ فرماتے ہیں کہ ابو عیدہ نے اس شعر کو دیکھ کر کچھ مت کہا کہ اسے مطاوعہ چنانچہ میں نے ان کی تحریر سوا دی کہ اس کو سنا دیا۔
 لیکن مرسلہ حرف باقی رہ گیا ابو عیدہ کہنے لگے کہ طعن تو سب سے برا حرف ہے اسی حرف سے "طسلفہ" یعنی قیامت شروع ہوتی
 ہے۔ یہ بھی منقول ہے کہ ابو عیدہ کی نشست گاہ میں ایک درخت پر اہوا لاجس پر مذکورہ بالا شعر کے علاوہ یہ شعر بھی درخت تھا۔

قُلْتُ عَجَبِيْ بَلَا شَيْكٍ نَفِثْنَهُمْ سُنْدٌ اِخْتَلَفْتُ رَقْلٌ جَاوَزْتُ بَسْمِجُنَا

کیونکہ تو بھی میرے نزدیک قوم لوط کا بقیہ ہے جب سے ٹو بانی ہوا ہے اور اب جبکہ ۹۰ سال سے بچاؤ ہو چکا ہے۔

ایک روایت میں ہے کہ ابو عیدہ ایک مرتبہ موسیٰ بن عبدالرحمن بلانی کے پاس بلا فارسی میں گئے۔ جب یہ وہاں پہنچے تو عبدالرحمن
 نے اپنے تمام چھ کر دیں سے کہہ دیا کہ ذرا ابو عیدہ سے بچ کر رہنا ان کی باتیں بڑی دھنیں ہوتی ہیں۔ جب لکھا لکھانے پہنچے تو کسی لڑکے
 نے ان کے دامن پر شوربا مرادیا۔ موسیٰ نے یہ دیکھ کر کہا کہ آپ کے دامن پر شوربا مرگیا ہے میں اس کے عوض میں آپ کو دیں پکڑے دے
 دوں گا۔ ابو عیدہ نے کہا کہ کوئی حرج نہیں کیونکہ آپ کے شوربے سے کپڑے کو نقصان نہیں پہنچتا۔ یعنی اس میں روغن نہیں ہے جو کپڑوں کو
 خراب کرے۔ موسیٰ ابو عیدہ کا مطلب سمجھ کر خاموش ہو گئے۔ ابو عیدہ کی وفات ۷۰ھ میں ہوئی۔

ابو عیدہ کے علاوہ ایک اور عالم ہیں جن کی کثیت بھی یہی ہے مگر اس میں فرق یہ ہے کہ ان کی کثیت بلیغ "حما" کے ہے یعنی
 "ابو عیدہ" ہے۔ ابو عیدہ کے والد باجوہ ان گاؤں کے باشندہ تھے۔ یہ وہی ہستی ہے جس میں حضرت موسیٰ انصر طیبہ السلام نے اپنے قیام
 کے دوران خیافت کا مسئلہ کیا تھا جس کا قرآن میں ذکر ہے۔

بجوتوں سے نجات پانے کا طریقہ۔

طبرانی اور دارقطنی نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی یہ حدیث نقل کی ہے۔

"نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ جب تم لوگوں کو بھوت دھوکہ دیتا چاہیں تو اذان پڑھ دیا کرو اس لئے کہ شیطان جب
 اذان کی آواز سنتا ہے تو گوزارتے ہوئے بھاگ جاتا ہے۔"

امام نووی نے "تہذیب الاحکام" میں اس حدیث کو بھی قرار دیا ہے۔ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ذکر اللہ کو وضع ضرر

کا وسیلہ قرار دیا ہے۔

اسی طرح سنائی نے ایک روایت حضرت جابرؓ سے نقل کی ہے جس میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ ارشاد منقول ہے۔

اول شب میں گھر آیا کرو کیونکہ رات کے وقت زمین منکھی ہے۔ اگر غیلان تم پر ظاہر ہوا کریں تو جلدی سے اذان پڑھ دیا کرو۔ امام نوویؒ نے بھی یہ نقل کیا ہے۔

مسلم نے تسلیم ابن ابی صراحؓ سے نقل کیا ہے "فرماتے ہیں کہ میرے والد نے مجھے اور ایک غلام کو بنی حارثہ کے ایک محلہ میں بھیجا۔ راستہ میں ایک دیوار کے اوپر سے کسی نے غلام کا نام لے کر اس کو پکارا۔ یہ سن کر غلام دیوار پر چڑھ گیا مگر کوئی نظر نہ آیا۔ مگر کھنچ کر یہ واقعہ میں نے والد سے ذکر کیا تو آپ نے ارشاد فرمایا کہ اگر مجھ کو یہ معلوم ہوتا کہ تمہارے ساتھ یہ واقعہ پیش آئے گا تو میں تم کو ہرگز وہاں نہ بھیجتا۔ لیکن جب بھی تم کو ایسی آواز سنائی دے تو تم اذان پڑھ دیا کرو۔ کیونکہ میں نے ابو ہریرہؓ سے سنا ہے کہ وہ حضورؐ کا یہ ارشاد نقل کرتے ہیں کہ شیطان اذان کی آواز سن کر لوٹ جاتا ہے۔ مسلم میں حضرت جابرؓ سے روایت ہے کہ حضورؐ نے ارشاد فرمایا۔

"اسلام میں نہ دعویٰ کی کوئی حقیقت ہے اور نہ بدقالی کی اور نہ غول کی کوئی حقیقت ہے۔"

اہل عرب کا یہ گمان اور عقیدہ تھا کہ غول جنگلوں میں ہوتے ہیں اور یہ کہ وہ شیاطین کی ایک جنس ہیں جو انسانوں پر ظاہر ہوتے ہیں اور رنگ بدل کر اس کو راستہ بھلا دیتے ہیں اور مار ڈالتے ہیں۔ جمہور علماء فرماتے ہیں کہ اس حدیث میں حضورؐ نے اس عقیدہ کی تردید فرما دی کہ بھوت کوئی چیز نہیں ہے اور بعض علماء کی رائے یہ ہے کہ اس حدیث میں غول کے وجود کی نفی نہیں ہے۔ بلکہ اس عقیدہ کا بطلان ہے کہ وہ طرح طرح کے رنگ بدلے ہوئے اور دھوکہ دیتے ہیں لہذا "لا غول" کا مطلب یہ ہوا کہ غول میں یہ قوت نہیں ہے کہ وہ کسی کو راستہ بھلا دے۔ چنانچہ اس کی تائید ایک دوسری حدیث سے بھی ہوتی ہے جس میں حضورؐ نے ارشاد فرمایا "لَا غُولَ وَلَكِنَّ السَّعَالَى" علماء فرماتے ہیں کہ سعالی حرقہ آگن ہیں یعنی جات کا ایک ایسا گروہ جن کا شمار جادو گروں میں ہوتا ہے۔

ترمذی اور حاکم میں حضرت ابویوبؓ انصاری سے روایت ہے فرماتے ہیں کہ ہمارے گھر میں ایک ڈولی تھی جس میں سمجوریں رکھی رہتی تھیں۔ غول بلی کی صورت بنا کرتے اور اس میں سے سمجوریں نکال کر لے جاتے۔ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے اس بات کی شکایت کی۔ "آپ نے ارشاد فرمایا کہ جاؤ اور جب پھر آئے تو اس سے کہنا "بسم اللہ اے جیبی رسول اللہ" (یعنی اللہ کے نام کی برکت سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہو) حضرت ابویوبؓ فرماتے ہیں کہ جب وہ دوبارہ آئی تو میں نے اس کو پکڑ لیا اس نے قسم کھائی کہ اب نہیں آؤں گی۔ میں نے اس کو چھوڑ دیا۔ پھر جب میں خدمت اقدس میں حاضر ہوا تو آپؐ نے دریافت فرمایا کہ تمہارے قیدی کا کیا ہوا۔ میں نے عرض کیا کہ اس نے قسم کھائی ہے کہ میں اب نہیں آؤں گی۔ آپؐ نے فرمایا کہ اس نے بھوت بولا ہے اور بھوت بولنا اس کی عادت ہے۔ چنانچہ اگلے دن وہ پھر آئی اور میں نے اس کو پکڑ لیا۔ اس نے پھر قسم کھائی اور میں نے پھر اس کو چھوڑ دیا۔ اگلے دن حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھ سے پھر وہی سوال کیا اور میں نے وہی جواب دیا۔ اس مرتبہ بھی آپؐ نے فرمایا کہ اس نے بھوت بولا اور بھوت اس کی عادت ہے۔ تیسری بار جب وہ پھر آئی تو میں نے اس کو پکڑ لیا اور کہا کہ اس مرتبہ میں تجھ کو خدمت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم میں لے جائے بغیر نہیں چھوڑوں گا۔

یہ سن کر اس نے جواب دیا کہ میں آپؐ کو ایک گر کی بات بتائے دیتی ہوں وہ یہ کہ تم اپنے گھر میں آیت الکرسی پڑھ لیا کرو اس کے پڑھنے سے آپؐ کے گھر میں شیطان یا اور کوئی چیز نہیں آئے گی۔ جب میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوا تو آپؐ نے پھر

وہی سوال کیا۔ میں نے جواب میں چار اوقات آپ کو سنایا تو آپ نے ارشاد فرمایا کہ یہ تو اس نے کئی بات بتائی ہے مگر فی الغلبہ وہ بہت عجیبہ کی بات ہے۔

اسی مضمون کی ایک حدیث امام بخاری نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے نقل کی ہے ”وہ فرماتے ہیں کہ مجھ کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے مدتہ الطیر کے مال کا محافظ مقرر فرمایا اور میرے ساتھ بھی ایسا ہی قدر پیش آیا جیسا اوپر مذکور ہے۔ حضرت ابو ہریرہ فرماتے ہیں کہ میں نے حضورؐ سے آکر عرض کیا کہ یا رسول اللہ! میں نے اس کو اس لئے چھوڑ دیا کہ مجھ کو اس نے مجھے ایسے کلمات تلقین کئے ہیں جن کے ذریعہ اللہ تعالیٰ مجھ کو قطع مٹا فرمائے گا۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے دریافت کیا کہ کون سے کلمات ہیں؟ میں نے عرض کیا کہ اس نے مجھ سے کہا ہے کہ تم اپنے ہستر پر لیٹنے سے پہلے پورنی آیت الکرسی پڑھ لیا کرو یہ اللہ کی طرف سے تمہاری محافظہ بن جائے گی اور صبح تک کوئی شیطان تمہارے پاس نہیں پہنچے گا۔

حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ اس نے یہ بات صحیح کہی ہے اگرچہ وہ بہت عجیبہ ہے۔ پھر آپ نے فرمایا کہ اسے ابو ہریرہؓ کیا تم کو معلوم ہے کہ قرآن مجید روز تک کسی سے مخاطب ہوئے رہے۔ میں نے عرض کیا کہ نہیں؟ آپ نے فرمایا کہ وہ شیطان تھا۔

الْغِيْدَاقِي

”الغيداقی“ (جن کے نفع کے ساتھ) اس سے مراد گوہ کا پتھر ہے۔

الغِيْطَلَةُ

”الغيطلة“ اس سے مراد جنگلی گائے ہے۔ ابن سیدہ نے کہا ہے کہ جنگلی گائے کے گروہ کو بھی ”الغيطلة“ کہا جاتا ہے۔

الغِيْلَمُ

”الغيلم“ (بوزن وضم) اس سے مراد جنگلی کا کچھا ہے۔ اس کا تفسیل ذکر ”باب اسمن“ میں گزر چکا ہے۔

الغِيْهَبُ

”الغيب“ اس سے مراد شتر مرغ ہے۔

بَابُ الْفَاءِ

الْفَاخِجَةُ

(فاخجہ) فاخجہ ان پرندوں میں سے ہے جن کے گلے میں طوق ہوتا ہے۔ فاخجہ کو مسلعل بھی کہتے لیکن کہا جاتا ہے کہ فاخجہ کی آواز سے سانپ بھاگ جاتے ہیں۔ چنانچہ ایک حکایت بیان کی گئی ہے کہ کسی شہر میں سانپوں کی کثرت ہو گئی تو لوگوں نے کسی مجسم سے اس کی

کلامت کی۔ اس حکیم نے ان کو مشورہ دیا کہ کہیں سے ذبح لا کر یہاں چھوڑ دو۔ چنانچہ لوگوں نے ایسا ہی کیا اور وہاں سے سرپ بھاگ گئے۔ یہ عاصیت صرف عراقی فاختہ میں ہے تھامزی میں نہیں۔ فاختہ کی آواز میں نصاحت اور کشش ہوتی ہے اور یہ فطری طور پر انسانوں سے مانوس ہوتی ہے۔ اسی وجہ سے گھراں میں بھی رہتی ہے۔ عرب لوگ فاختہ کو کذب سے منسوب کرتے ہیں۔ کیونکہ بقول ان کے یہ اپنی بولی میں "خذہ اوان الرطب" (یہ بھجور کینے کا وقت ہے) کے الفاظ کہتی ہے۔ لاکھ اس وقت بھجور کے خوشے تک نہیں ہٹکتے۔ چنانچہ ایک عربی شاعر کہتا ہے۔

اكتب من فاخته نغول وسط الكروب
فاختہ سے بھڑکا (کون ہو سکتا ہے) دو گلاب پھولنے کے وقت کہتی ہے:

والطلع لم يسلها هذا اوان الرطب
جب کہ خوشے بھی برآمد نہیں ہوتے کہ یہ بھجور کے کپتے کا وقت ہے۔

میراثین ہے کہ فاختہ کو کاذب اس لئے کہا جاتا ہے جیسا کہ امام غزالی نے اپنی کتاب "ادب العالوم" کے آخر میں لکھا ہے کہ جن مشائخ کی عیت حد سے تجاوز کر جاتی ہے ان کی باتیں سننے میں لطف آتا ہے وہ اپنے کلام میں مسطور سمجھے جاتے ہیں۔ چنانچہ بیان کیا گیا ہے کہ حضرت سلیمان علیہ السلام کے زمانے میں ایک فاختہ کا سامنی مارو کا پائے پلا رہا تھا لیکن وہ اس کے پاس آئے سے انکار کر رہی تھی۔ جب رُسر نہ رہا گیا تو کہنے لگا کہ تو کبھی مجھ سے برگشتہ ہے حالانکہ تیری عیت میں میرا یہ حال ہے کہ اگر تُو چاہے تو میں تیرے لئے حضرت سلیمان علیہ السلام کے تخت کو پلٹ دوں میں حضرت سلیمان علیہ السلام نے فاختہ کے ذریعے اس کو تنگ کر دیا تو آپ نے اس کو بلا کر اس سے دریافت فرمایا کہ تیری کیا عیت تھی؟ کیسے ہوئی؟

فاختہ کے زرنے جواب دیا کہ حضور میں عاشق ہوں اور عاشق اپنی باتوں میں مسطور ہوتا ہے اور اس کی باتیں کامل گرفت نہیں ہوتیں۔ مشائخ کی باتوں کا چرچا نہیں ہوتا بلکہ ان کو پلٹ کر دکھایا جاتا ہے۔ جیسے کہ شاعر نے کہا ہے۔

أريدُ وصاله فَنَبِيذُ هَجْرِي فَأَنْزِلْ مَا أُوَفِدُ بِنَا بُرَيْدُ

میں محبوب کے وصال کا طالب ہوں اور وہ مجھ سے جدائی چاہتا ہے پس میں اپنی خواہش کو اس کی خواہش کے مقابلہ میں چھوڑ دیتا ہوں۔

محبت کی حقیقت اور مراتب

جان لے کہ لوگوں نے محبت کی حقیقت کو اختلاف کرنے کے لئے اور اس کے مراتب کے بارے میں اپنے اپنے ذوق و استعداد کے مطابق بڑی تفصیل سے خاک فرمائی کی ہے لیکن ہم (یعنی دیمری) یہاں مختصر قول تفصیل بیان کرتے ہیں جو شخص و محبت کی حقیقت اور مراتب کو سمجھنے کے لئے کافی ہے۔

عبدالرحمن ابن قسیر کے بقول اہل طب نے عشق کو ایک مرض قرار دیا ہے جو نظر اور سماع یعنی کسی کی صورت دیکھنے یا اس کی آواز سننے سے پیدا ہوتا ہے اور اطباء نے اس کا علاج بھی لکھا ہے جیسا کہ دیگر امراض کا علاج ہوتا ہے۔

محبت کے چھ مراتب ہیں جو ایک دوسرے سے فائق اور بڑے ہوتے ہیں۔ چنانچہ محبت کا پہلا درجہ امتحان (کسی چیز کا بھلا گانا) ہے اور بد نظری دوسرے سے پیدا ہوتا ہے۔ محبوب کی خوبیوں اور اچھائیاں باہر رکھ کر کرنے سے یہ درجہ ترقی کرتا ہے تو اس کو مودۃ (دوستی) کہتے

ہیں۔ اس درجہ میں محبوب کی ذات سے ذہنیت اور رغبت پیدا ہوتی ہے اور پھر یہ رغبت اور ذہنیت محو ہو کر محبت میں تبدیل ہو جاتی ہے۔ محبت امتزاج روحانی یعنی دلی محبت کا نام ہے۔ جب محبت کا مرتبہ ارتقی کرتا ہے تو اس کو محبت سے تعبیر کرتے ہیں۔ انہی غلت کا حاصل یہ ہے کہ محبت کے قلب میں محبوب کی محبت جاگزیں ہو جاتی ہے اور ان میں جو درمیانی پردے ہیں وہ ساقط ہو جاتے ہیں۔ پھر غلت بدلتے بدلتے "عشوقی" کے درجہ کو پہنچ جاتی ہے۔ اس مرتبہ میں محبت کے قلب میں محبوب کی محبت میں کسی قسم کا تغیر و تحول داخل نہیں ہوتا اور پھر رفتہ رفتہ ترقی کر کے یہ مرتبہ مرتبہ عشق میں تبدیل ہو جاتا ہے۔ عشق افزا محبت کا نام ہے اور اس کا یہ اثر ہوتا ہے کہ خود معشوق کے دل میں اپنے عاشق کا تجلی پیدا ہو جاتا ہے اور اس کا ذکر اس کے دل سے کبھی غائب نہیں ہوتا۔

پھر عاشق کی یہ حالت ہوتی ہے کہ وہ اپنے شہوانی قوی سے بے نیاز ہو جاتا ہے اور کھانا پیچا سونا سب رخصت ہو جاتے ہیں اور پھر عشق ترقی کر کے اپنی آخری حالت کو پہنچ جاتا ہے جس کو نیم کہتے ہیں۔ اس مرحلہ میں اگر عاشق کے قلب میں معشوق کی صورت کے علاوہ اور کوئی چیز نہیں رہتی اور وہ معشوق کے علاوہ کسی چیز سے راضی نہیں ہوتا۔ "تیم" کے آگے ایک اور مرتبہ بھی ہے جس کو "دل" کہتے ہیں۔ اس درجہ میں عاشق حد درجہ ترتیب سے جاہز آتا ہے۔ اس کی صفات بدل جاتی ہیں اور احوال غیر متغیر ہو جاتے ہیں۔ ہر وقت وسوسہ میں مبتلا رہتا ہے۔ اس کو خود یہی نہیں معلوم ہوتا کہ وہ کیا کہہ رہا ہے، پھر کہاں جا رہا ہے؟ جب حالت اس مرحلہ کو پہنچ جاتی ہے تو اہلہ اس کے علاقے سے قاصر ہو جاتے ہیں اور ان کی محسوس اس کے بارے میں کوئی کام نہیں کرتی۔ کسی شاعر نے اس بارے میں بہت عمدہ کلام کیا ہے۔

بقول اناس "لَوْ نَبَتْ لَنَا الْهَوَىٰ وَوَاللَّهِ مَا أَهْوَىٰ لَهُمْ كَيْفَ أَفْعَتْ

لوگ مجھ سے فرمائش کرتے ہیں کہ کاش میں ان کے سامنے عشق کی تحریف کروں حالانکہ کتنا مجھے نہیں معلوم کہ میں ان کے سامنے کس طرح عشق کی تحریف کروں۔

فَلَيْسَ لِنَفْسِي ۚ مِنْهُ خَدٌ ۖ أُنْجِلُهُ وَلَيْسَ لِنَفْسِي ۚ مِنْهُ وَفَتْ ۖ فَوُفَّتْ

عشق کی کوئی چیز ایسی نہیں جس کی حد بندی ہو سکے اور اس کی کوئی چیز ایسی نہیں کہ اس کے لئے دقت کا شق ہو سکے۔

إِذَا بَشْنُو عَابِي سَكَانَ اعْوَجَّ حَوْلِي لَهْ وَهَجَّ تَحْتِي فَوْقَ خِدَائِي وَأَضْعَبَ

جب میری حالت عشق میں شدت ہوتی ہے تو مجھ کو سحر اس کے کوئی تغیر نہیں بن پتی کہ اپنے رخسار پر ہاتھ رکھ کر خاموش بیٹھ جاؤں۔

وَالْقَضِيعُ زَجَعُ الْأَرْضِ طُورُ أَبْغَضِي وَالْقَوْغُهَا طُورُ الْبَغْضَىٰ وَالْكَفْتُ

اور لمبی سحر زمین کو اپنے اٹھوں سے میرا بکروں، کبھی اپنے ناخنوں کے ذریعے اس کو گریہ دوں۔

لَفْدُ زَعَمِ الْوَأَشْوَنَ أَنَّىٰ مَلُوقَهَا قَنَالِي أَوَاهَا مِنْ بَعْضِ فَلْتَهْطُ

چغل خور لوگ یہ سمجھتے ہیں کہ میں نے تم پر کچھ زہر ڈیا، مگر وہ لوگ مجھے یہ تو بتا دیں کہ جب اس کو دور سے دیکھتا ہوں تو میں بہت کچھ ہو جاتا ہوں۔

حکیم جانینوں کا قول ہے کہ عشق نفس کا ایک فعل ہے جو دماغ اور قلب و جگر میں پوشیدہ رہتا ہے۔ دماغ تین چیزوں کا مسکن ہے۔ دماغ کا اٹکا حصہ کھل کا اور درمیان کا کھل کا مسکن ہے۔ لہذا کوئی شخص اس وقت تک عاشق نہیں کہلا سکتا جب تک کہ معشوق کی جدائی میں اس کا تجلی اور گرد و کر سٹھل نہ ہو جائے اور اپنے قلب و جگر کی مشغولیت کے باعث کھانے اور پینے سے عاجل نہ ہو

جائے اور مثنوی کے فراق میں دماغ کی مشغولیت کے سبب نیند نہ اڑ جائے گویا اس کے جملہ قوی معشوق کی ہی دھن میں لگ جائیں اور اگر کسی میں یہ اوصاف نہیں ہیں تو وہ عاشق کہلانے کا مصداق نہیں ہے اور وہ حالت اعتدال پر سمجھا جائے گا۔

ابوعلی دقاق فرماتے ہیں کہ محبت میں حد سے گزر جانے کا نام عشق ہے اور یہ وہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کو عشق سے متصف نہیں کیا جاتا کیونکہ اس کی شان عالی سے یہ بعید ہے کہ وہ اپنے کسی بندہ سے محبت میں حد سے تجاوز کر جائے۔ اس کی توصیف صرف محبت سے ہو سکتی ہے جیسا کہ وہ خود اپنے کلام میں فرماتے ہیں ”یحیہم و یحیولہ“ (وہ ان سے محبت کرتا ہے اور وہ اس سے محبت رکھتے ہیں) لہذا بندہ سے اللہ کی محبت کا مفہوم یہ ہے کہ وہ اپنے بندہ کو کوئی خصوصی انعام دینے کا ارادہ رکھتے ہیں جیسا کہ اس کی رحمت کا مفہوم بندہ کو کسی خاص نعمت سے مخصوص کرنے کا ہوتا ہے۔

محبت کہاں سے آئی ہے؟

بعض لوگ کہتے ہیں کہ محبت ”صفاء مودۃ“ (خالص دوستی) کا نام ہے اس لئے کہ عرب خالص پیہدی کو ”حب“ کہتے ہیں اور بعض قول ہے کہ محبت ”حب الہام“ (کثیر پانی) سے ماخوذ ہے۔ کیونکہ محبت دل میں پایہ جانے والا سب سے عظیم اور اہم چیز ہے۔ بعض کہتے ہیں کہ ”احب العیر“ (چٹ جانا) سے ماخوذ ہے۔ جب اونٹ بیٹھ کر اٹھنے پائے تو اس کو اہل عرب ”احب لعیر“ سے تعبیر کرتے ہیں۔ چنانچہ محبت کا قلب بھی ذکر حبیب سے خالی نہیں ہو پاتا۔ اور عشق ”عشق“ سے مشتق ہے۔ عشق ایک گھاس ہوتی ہے جو درختوں کی جڑوں کو لپٹ جاتی ہے۔ اسی طرح جب عشق عاشق کو لپٹ جاتا ہے تو موت کے علاوہ کوئی چیز ان کو جدا نہیں کر سکتی۔

بعض کہتے ہیں کہ عشق اس زرد گھاس کو کہتے ہیں جس کے پتے متغیر ہو جاتے ہیں اور چونکہ عاشق کا حال بھی متغیر ہو جاتا ہے اور اس کی شادابی ختم ہو جاتی ہے۔

کہتے ہیں کہ فاختہ بڑی طویل العمر ہوتی ہے اور بعض فاختہ ایسی دیکھی گئی ہیں جو پچیس اور چالیس سال تک زندہ رہیں۔

شرعی حکم

اس کا کھانا اور فروخت کرنا دونوں جائز ہیں۔

طبی خواص

مریض یرس کو اگر فاختہ اور کالے کبوتر کے خون کی مالش کی جائے تو رنگ فوراً تبدیل ہو جائے گا۔ جس بچہ کو مرگی ہو اس کے گلے میں فاختہ کی بیٹ ڈالنے سے شفاء ہو جائے گی۔ چوٹ اور زخم کے جوشانات آنکھوں میں ہو جاتے ہیں ان کے لئے آنکھوں میں فاختہ کا خون پکانا بہت مفید ہے۔

تعبیر

بقول ابن المقری فاختہ قمری جیسے جانوروں کا خواب میں مالک ہونا عظمت و رفعت اور حصول نعمت کی دلیل ہے۔ اس لئے کہ یہ چیزیں عموماً بالعادوں کے پاس ہی ہوتی ہیں۔ کبھی ان جانوروں سے عابدین قارئین اور صبیح و چلیل کرنے والی جماعت مراد ہوتی ہے جیسا کہ ارشاد خداوندی ہے۔

”وَإِن مِّن شَيْءٍ إِلَّا أِنْسَبُهُ بِخَمْدِهِ“ (ہر چیز اللہ تعالیٰ کی حمد و ثناء کرتی ہے)۔

کبھی فاختہ سے مراد گانے بجانے والے اور کھیل کود کرنے والے مرد ہوتے ہیں۔ کبھی اس سے بیویاں اور باندیاں مراد ہوتی

ہیں۔

بقول مقدس فاضل کی تعبیر جو اس کا ہے یا بے وفا ہے دین اور جمہولی صورت ہے اور بقول ابراہامیہ دوسرا فاضل کی تعبیر، وقار اور فربہ صورت صورت ہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

الْفَارُ

(چرا) یہ جمع کا صیغہ ہے اس کا واحد فارقا ہے۔ اس کی کنیت ام غراب ہے اسم راشد آتی ہیں۔ مکان غزوہ و ارض غزہ نامی جگہ کو کہتے ہیں جہاں چڑھوں کی کثرت ہو۔ چڑھوں کی کنیتیں ہیں۔ مثل گھوٹس، چھوٹو، بریوس۔ ذات اعلیٰ، کار قائل وغیرہ۔ مگر یہاں صرف ان چڑھوں کا ذکر کرنا ہے جو گھروں میں رہتے ہیں۔ یہ بھی فربہ میں شامل ہیں جن کو قتل کرنے کا حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے حل حرماً اور ہر جگہ حکم دیا ہے۔ فسق کے لغوی معنی اطاعت سے نکل جانے کے ہیں اور اسی وجہ سے وہی کوفہ حق کہتے ہیں۔ فواسق میں چاہے کے علاوہ اور بھی متعدد چاروں داخل ہیں جیسے سانپ، بچھو وغیرہ۔ ان جانوروں کو ان کی خبیثہ کی وجہ سے فواسق کہا جاتا ہے۔

دوسری وجہ تسمیہ یہ ہے کہ محل و حرم میں ان کی حرمت قائم ہوگئی اس وجہ سے ان کو فواسق کہا جاتا ہے۔ تیسری وجہ یہ ہے کہ انہوں نے حضرت ابراہیم علیہ السلام کی کنیت کی ری کاٹ دی تھی۔ ام لوطی نے احکام ان قرآن میں بڑے بڑے اہل تسمیہ کی سند سے لکھا ہے کہ انہوں نے حضرت ابوسعید خدری رضی اللہ عنہ سے دریافت کیا کہ جو ہے کوفہ کون کہا جاتا ہے؟ انہوں نے جواب دیا کہ ایک رات حضور صلی اللہ علیہ وسلم نیند سے بیدار ہوئے تو دیکھا کہ جو ہے نے آپ سے گھر میں آگ لگانے کے لئے چراغ کی جتنی تلاش کی ہے۔ آپ نے اس کو اخ کر مار ڈالا اور عزم و حلاوت پر فحش کے لئے اس کا راز کھلا مباح کر دیا۔

سنان ابی داؤد میں حضرت ابن عباسؓ سے مروی ہے کہ ایک مرتبہ جو ہے نے ”کر چراغ کی جتنی تلاش کی ہے“ اپنے منہ میں لے لی اور اس کو لے کر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے مصطفیٰ پر جس پر آپ تشریف فرما تھے ڈال دیا جس کی وجہ سے مصطفیٰ کا وہ حصہ جس پر آپ صلی اللہ علیہ وسلم سجدہ کیا کرتے تھے بقدر ایک درہم جل گیا۔

حاکم نے حضرت ابن عباسؓ سے روایت کی ہے کہ ایک مرتبہ چراغ آیا اور اس نے چراغ کی حق منہ میں اٹھالی۔ ایک لوطی جو ہے کو جھڑکنے لگی مگر آپؐ نے اس کو سب کر دیا۔ جو باوجود حق لے کر اس مصطفیٰ پر جس پر آپ تشریف فرما تھے لگا کر ڈال دی جس سے مصطفیٰ بقدر ایک درہم جل گیا۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ جب تم سونے کا دارادہ کر دو تو چراغ گل کر دیا کرو۔ کیونکہ شیطان ان اچھوں کو ایسے کام کرنے کی رغبت دلاتا ہے تاکہ تم کو جلا دے۔

یہ حدیث صحیح الامتار ہے۔ یہ صحیح مسلم اور دیگر کتب حدیث میں مروی ہے کہ ”حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے حکم دیا ہے سونے وقت آگ بجھا دیا کرو اور اس کی سطح پر عیان فرمائی کہ فربہ یعنی جو ہے گھر میں آگ لگانا گھر والوں کو کھانا پاتے ہیں۔

فار (چرا) کی دو تسمیہ ہیں (۱) جزا (۲) قرآن

کہتے ہیں کہ جو ہے سے زیادہ منہ کوئی جانور نہیں۔ جو ہے نہ کسی چھوٹے کو بخشنے میں اور نہ بڑے کو جرح بھی ان کے سامنے آتی ہے اس کو کھٹ کر دیتے ہیں۔ اس کے لٹا ہونے کے لئے ”سوارب“ کا قصہ ہی کافی ہے جو باب النکاح میں طلاق کے صمان سے بیان ہوا ہے۔ اور اس کی جملہ ساری کا یہ عالم ہے کہ جب یہ کسی ایسی جگہ کی باتیں یا برتن کے پاس آتا ہے جس میں اس کے منہ کی رسائی نہیں ہو پاتی

تو یہاں میں اپنی دم ڈال کر قتل میں کر لیتا ہے اور پھر اس کے چوں اپنے ہر اس طرح یہ تمام تین ختم کر دیتا ہے۔
حضرت نوح کی کشتی کا رقبہ

حضرت ابن عباس فرماتے ہیں کہ حضرت نوح علیہ السلام نے دو سال میں اپنی کشتی کو تیار فرمایا اور اس کشتی کا طول تین سو اچھ کے بقدر اور عرض پچاس ہاتھ اور بلندی تیس ہاتھ تھی۔ یہ کشتی سامان کی لکڑی سے بنائی گئی تھی اور اس میں آپ نے تین منزلیں بنائی تھیں۔ نیچے کی منزل میں کھجور، دھن، اور شربت، اور درمیان کی منزل میں عوامی کے چاروں اور چوبائے تھے اور اوپر والے حصے میں حضرت نوحؑ اپنے قسین اور سالار، غرور، رت کے ساتھ تشریف فرما تھے۔ بعض مورخین کا خیال ہے کہ نچلے حصے میں جانور اور مہمانی درجہ میں انسان اور اوپر کے درجہ میں پرندے تھے۔

جب کشتی میں بہت زیادہ گمراہ اور لید وغیرہ جمع ہو گیا تو اللہ تعالیٰ نے حضرت نوح کو حکم دیا کہ کشتی کی دیواروں کو زبردستی چنانچہ حضرت نوح نے ایسا ہی کیا جس کے نتیجے میں ایک سو اور ایک سواری برآمد ہوئے۔ چنانچہ ان دونوں نے نکلے ہی کشتی میں موجود تمام قلائد کو کھاکر صاف کر دیا۔ اسی طرح جب چوبائے کشتی کے کنارہ پر گمراہی کے لشکر کی رسیوں کو کاٹنے کا موقع ملتا تھا تو حضرت نوحؑ کو کھجور کی دونوں آنکھوں کے درمیان ہوت مار دیا۔ چنانچہ حضرت نوحؑ نے یہی ہی کیا جس سے ایک چارو ایک بلی نکلی اور ان دونوں نے چوبے پر حملہ کر کے اس کو رہی کاٹنے سے باز رکھا۔

حضرت حسنؑ سے منقول ہے کہ سفینہ نوح کی لمبائی ۱۲۰۰ گز اور چوڑائی ۹۰۰ گز تھی۔ لیکن مشہور وہی مقدار ہے جو حضرت ابن عباسؓ نے بیان فرمائی۔ حضرت نوحؑ کا زمانہ عرش میں تھا۔

کشتی سازی کی مدت

زید بن اسلم بیان کرتے ہیں کہ حضرت نوح علیہ السلام ۱۰۰ سال تک فجر کوری اور نگریاں کاٹنے میں مصروف رہے۔ پھر ۱۰۰ سال کشتی بنانے میں صرف ہوئے۔ بقول کعب احبار کشتی بنانے میں ۳۰ سال صرف ہوئے اور بعض کا قول ہے کہ ۴۰ سال تک فجر کاری کی اور ۴۰ سال تک اس کو خشک کیا اور پھر کشتی بنائی۔

اہل قرأت کا کہنا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے حضرت نوح علیہ السلام کو حکم دیا کہ ساگوں کی لکڑی سے کشتی تیار کریں۔ اور اس کو مضبوط بنائیں اور اس کے اندر باہر تاروں کی کالیپ کر دیجئے اور اس کا طول ۶۰ گز اور چوڑائی ۵۰ ذراع اور بلندی ۳۰ ذراع رکھیں سال تک اس کو خشک کیا اور پھر کشتی بنائی۔

نئی اسرائیل کی ایک مسخ شدہ قوم

بخاری و مسلم میں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے اور "حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ نئی اسرائیل کی ایک قوم گم ہو گئی جو کہ معلوم نہ ہو سکا کہ ان کا کیا انجام ہوا؟ پس اس مقام پر صرف چوبے نظر آتے تھے اور ان چوبوں کا یہ حال تھا کہ جب ان کے سامنے اونٹنی کا دودھ رکھا جاتا تھا تو اس کو نہیں پیتے تھے مگر جب بکری کا دودھ ان کے سامنے رکھتے تھے تو اس کو پانی لینے۔"

امام نوویؒ فرماتے ہیں کہ چونکہ نئی اسرائیل پر اذیت کا گوشت اور دودھ حرم تھا اور بکری کا دودھ اور گوشت حلال تھا۔ اس لئے ان چوبوں کا اونٹنی کے دودھ سے اعراض کرنا اور بکری کے دودھ کو پانی لینا ان امر کی دلیل ہے کہ چوبے نئی اسرائیل کی مسخ شدہ قوم تھی۔ چوبے کی ایک قسم تارہ میں کھلاتی ہے۔ بیش ایک قسم کا زبر ہے اور تارہ میں چوبے نہیں بلکہ چوبے کا مٹھل ایک جالور ہے یہ جنگوں اور

باقیات میں رہتا ہے اور ایک زہری ہوئی کو کھاتا ہے یہ بولی تم قاتل ہے جیسا کہ علامہ قزوینی نے کہا ہے اور قزوینی کے قول علی کے مطابق جو ہے کی تیسری قسم وہ ہے جو ذات لطیف کہلاتی ہے۔ یہ وہ جو ہا ہے جس کے بدن پر سفید نقیے ہوتے ہیں اور بالائی حصہ سیاہ ہوتا ہے۔ اس کا ہمزات لطیف صورت سے تشبیہ دیتے ہوئے رکھا ہے۔ ذات لطیف اس صورت کو کہتے ہیں جو وہ جسے علقہ رنگ کی اس طرح پہنے ہوئے ہو کہ کمر میں لٹی باغداد کر اوپر والا حصہ نیچے والے حصہ پر اور نیچے والا حصہ من پر لٹکا دیا گیا ہو۔

جو ہے کی ایک قسم کفارہ السمک (مٹکی جو ہا) کہلاتی ہے اور بچوں کا کھانا اس مٹکی جو ہے کی بھی دو قسمیں ہیں۔ ایک وہ جو تبت میں پایا جاتا ہے اور اس کو نازکی فرض سے لوگ کھار کرتے ہیں اور اس کو بچہ کر ایک بچہ کرے کی پٹی سے اس کی ناف کو بند کر لٹکا دیا جاتا اس طرح اس کا خون ایک جگہ جمع ہو جاتا ہے۔ پھر اس کو ہلاک کر دیا جاتا ہے اور جب وہ مر جاتا ہے تو اس کی ناف کو بچہ کرے میں بندھی ہوئی ہوتی ہے کثرت لی جاتی ہے اور اس کو ”خیر“ میں دیا جاتا ہے۔ کچھ عرصہ بعد خون خمد ہو کر نہایت خوشبودار منطک میں جاتا ہے۔ مٹکی جو ہے کی دوسری قسم وہ ہے جو گھروں میں رہتی ہے اور وہ ایک سیاہ رنگ کی گھوس ہوتی ہے۔ اس میں منکب نہیں ہوتا بلکہ اس میں منکب جیسی خوشبودار ہوتی ہے۔ ”خفی نضع الخوب انوزا زھا“ کی تفسیر میں حاکم اور بیہقی نے حضرت کاہلہ سے نقل کیا ہے کہ جب حضرت مصی علیہ السلام نازل ہو جائیں گے اور ہر یہودی اور نصرانی اور ہر ملت کا پیروکار اسلام قبول کرے گا اور چہ بالی سے اور مری بھڑیے سے مامون ہو جائے اور چہ ہے قیل کاٹے چھوڑ دیں اور تمام ہا بھی خدا میں قسم ہو جائے تو یہ وقت ہو گا کہ نین اسلام تمام ادویں پر غالب آ جائے گا۔

شرعی حکم

”ہو بوع“ کے علاوہ جملہ تمام جو ہے حرام ہیں اور ان کا جھوٹا بھی کر دیا ہے۔

نسیان کے اسباب

امی وہب نے لیٹھ کے حوائی سے نقل کیا ہے کہ ابن شہاب زہری جو ہے کا مجموعہ اکثر اسباب کھانے کو کمرہ قرار دیتے تھے اور ریا کر کے تھے کہ ان دونوں چیزوں سے نسیان پیدا ہوتا ہے اور شد کثرت سے نوشی لگاتے تھے اور فرماتے تھے کہ شہد نے ذہن میں ترقی ہوتی ہے۔ صحیح علیہ السلام نے نسیان پیدا کرنے والا چیزوں کو ان اشعار میں جمع فرما دیا ہے۔

لَوْفِي خَضِيْلًا خَوْفٌ يَنْسِيَانِ مَا مَغْطِي
قِرَاءَةُ الْوَجِاحِ الْقَبُورِ لِيَنْسِيَانِ
كَشْفَةُ الْقَوَى كُفُولُ جَانِي كَخُوفٍ فَوْقَ خَمَلَتَيْنِ
وَاحْتِرَاقُ الْكَرَامِلِ فَمُرُوسِ كَتَمِي كَوِيَارٍ بَارِدٍ لَكَارِجٍ مَتَانِ
وَأَكْثَلُكَ لِلنَّجَاحِ مَا كَانَ خَائِبًا
وَكَلْبَةٌ تَخْضَرُّ فَيَنْسِيَانِ فَيَنْسِيَانِ
اور ترمذی سبب کھانے سے احتراز کر اور ہر ادویہ جبکہ اس میں تیر خوشبو ہو۔

كَلَامُ النَّسِيِّ مَا بَيْنَ الْقَطَارِ وَ مَتَبِكِ الْقَفَا وَمِنْهَا الْهَمُّ وَهُوَ عَظِيمُهَا

اسی طرح قتار کے درمیان چڑھ اور کثافات قدم پر چڑھ کر اسباب نسیان میں سب سے بڑا سبب غم ہے۔

وَمِنْ ذَاكَ بَزْلُ الْخُرْبَةِ فِي الْعَادَةِ وَ أَكْثَرُ كَذَلِكَ لَهْذِ الْقَعْلِ لَسْتُ تَقْبَحُهَا

ان اسباب نسیان میں غم سے ہوئے پانی میں شہاب کرنا بھی ہے اسی طرح جوں بچہ کر نہ چھوڑ دیا بھی یا عیش نسیان ہے۔

وَلَا تَنْظُرُ الْمُضْطَرَّبُ فِي خَالٍ صُلْبِهِ وَأَكْثَلُكَ سَوْرَةُ الْقَارِ وَهُوَ لَيْسَ مِنْهَا

اور ترمذی کو سولی پر لٹکے ہوئے شخص کو دیکھ کر جو ہے کا مجموعہ کھانا نسیان کا سب سے قوی سبب ہے۔

مسئلہ:- امام بخاری نے حضرت ابن عباسؓ کے حوالہ سے حضرت میمونہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے روایت کی ہے:- ”حضرت میمونہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا فرماتی ہیں کہ ایک مرجہ گھی میں ایک چوہا گر کر مر گیا۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے اس کے متعلق پوچھا گیا تو آپؐ نے فرمایا کہ چوہے اور اس کے آس پاس کے گھی کو پھینک دو اور بقیہ گھی استعمال کر لو۔“

یہ روایت حدیث کی متعدد کتب میں مختلف الفاظ سے مروی ہے اور سب روایات کی روشنی میں تمام علماء کا متفقہ فیصلہ یہ ہے کہ اگر جتھے ہوئے گھی میں چوہا لپکا کوئی مردا گر جائے تو اس مردار اور اس کے آس پاس کے گھی کو پھینک دیا جائے اور بقیہ کو استعمال کر لیا جائے۔ اگر سیال پینے والی چیز مثلاً سرکہ، روغن، زیتون، پھلکا ہوا گھی، دودھ اور شہد وغیرہ میں کوئی مردار اگر گر کر مر جائے تو بالاطلاق ان کا کھانا ناجائز ہے۔ البتہ اس ناپاک گھی یا تیل کو چراغ میں استعمال کرنے کے بارے میں مشہور یہی ہے کہ جائز ہے۔ اگرچہ بعض لوگ ”والسُّرُجُ خَبْرًا فَاسْخَرُ“ کی روشنی میں عدم جواز کے قائل ہیں۔ نیز جواز کا یہ فتویٰ مساجد کے علاوہ دیگر مقامات کے لئے ہے۔ مساجد میں اس ناپاک تیل یا گھی کو چراغ میں استعمال کرنا درست نہیں۔ اس تیل کو کشتی میں لگانا اور کپڑے وغیرہ دھونے کا صابن بنانا بھی جائز ہے۔ اس کی فروخت ناجائز ہے۔ مگر امام ابوحنیفہؒ اور لیثؒ کی رائے یہ ہے کہ اس ناپاک تیل کو ناپاکی کا اظہار کرنے کے بعد فروخت کرنا جائز ہے۔ اعلیٰ ظاہر کا خیال یہ ہے کہ ناپاک گھی کا استعمال اور فروخت دونوں جائز ہیں۔ البتہ تیل اور دیگر چیزیں اس حرمت میں شامل نہیں کیونکہ حدیث میں صرف گھی کے بارے میں خبری وارد ہوئی ہے نہ کہ دیگر اشیاء کے بارے میں۔

ضرب الامثال

اہل عرب کہتے ہیں کہ **هُوَ الصَّ مِنْ لَذَّةِ فُلَانٍ** چوہے سے زیادہ چور ہے اسی طرح اہل عرب کہتے ہیں: **اُخْتَسِبَ مِنْ فُلَانٍ** (فُلَان چوہے سے زیادہ کمائی کرنے والا ہے) چوہا ہر کارآمد اور بے کار چیز چراتیٹا ہے اگرچہ اس کی ضرورت بھی نہ ہو۔

طبی خواص

میں الخواص میں مذکور ہے کہ چوہے کا سر کتان کے کپڑے میں پیٹ کر ایسے فطخ کے سر پر لگا دیا جائے جو شدید درد میں مبتلا ہو تو اس کا درد ذائل ہو جائے گا، نیز یہ عمل مرگی کے لئے بھی نافع ہے۔

چوہوں کو ختم کرنے اور بھگانے کا طریقہ

اگر آنے میں کمی ہو تو کی سیٹ ملا کر چوہے یا کسی اور جانور کو رکھا دی جائے تو وہ فوراً مر جائے گا۔ اگر بیاز کوٹ کر چوہے کے بل کے منہ پر رکھ دی جائے تو جو چوہا اس کو سوتھے گا وہ فوراً مر جائے گا۔ اگر بھیڑیے یا کتے کے پاخانہ کی گھرمیں دھونی دیدی جائے تو اس گھر سے تمام چوہے بھاگ جائیں گے۔ اگر چوہے کے بل کے منہ پر ”دُفلی“ (ایک کڑوی گھاس) کا پتہ گھنجد میں ملا کر رکھ دیا جائے تو وہاں چوہے باقی نہ رہیں گے۔ اور اگر اونٹ کی پنڈلی کی ہڈی کو باریک کوٹ کر پانی میں مل کر لی جائے اور وہ پانی چوہوں کے بلوں میں ڈال دیا جائے تو سب چوہے مر جائیں گے۔ اگر چوہے کو پکڑ کر اور اس کی دم کاٹ کر گھر کے بیچ میں دبا دی جائے تو جب تک وہ دم دبلی رہے گی اس گھر میں چوہے نہیں آئیں گے۔ اگر زیر و بادام اور نظرون (بورہ ارنی) کی دھونی چوہوں کے بلوں کے پاس دیدی جائے تو فوراً سب چوہے مر جائیں گے۔

اگر کالے شجر کے سم کی گھرمیں دھونی دیدی جائے تو تمام چوہے وہاں سے بھاگ جائیں گے۔ ”سم القار“ ایک قسم کی مہلک مٹی ہے جس کو اہل عراق خراسان سے لاتے ہیں اور یہ چاندی کی دکائوں میں مٹی ہے۔ اس کی دو قسمیں ہیں سفید اور زرد اگر اس مٹی کو آنے میں ملا

کر کمر میں ڈال دیں تو چہ چہ اس کو کھالے گا وہ فرار نہ کر جائے گا اور اس سرے ہونے پر ہے کہ جو بھی زندہ ہو یا سگم لے گا وہ بھی مر جائے گا۔

تحریر منے اور وہ صاف کرنے کا طریقہ

وہ مٹی جو چلی ہوئی پیلے رنگ کی ہوتی ہے جس کو بعد شرف میں استعمال کرتی ہیں اس مٹی کو خوب باریک کریں کر کاغذ پر چھان دھو اور لگا دی جائے اور ایک دن اور ایک رات کسی بڑی چیز سے دبا دیا جائے (مثلاً تھالی) اور صبح ہو جائیں گے۔ یہ عمل جب باخیر کا مالک ہے اور آزمودہ ہے۔

تعمیر

یہ ہے کی تعمیر فساد عورت ہے اس لئے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کو لافسق میں ڈھکیا ہے۔ کبھی جس کی تعمیر نو نہ کرنے والی ہو تو یہودی عورت سے دی جاتی ہے یا لافسق یہودی مرد سے اور کبھی جو رنقب زن سے اس کی تعمیر مراد ہوتی ہے۔ کبھی چہ ہے سے رزق کی فراوانی مراد ہوتی ہے۔ لہذا جو شخص خواب میں اپنے گھر میں چہ ہے دیکھے تو اس کا رزق بڑھ جائے گا۔ چونکہ چہ ہے اسی گھر میں رہے جس میں گھر میں رزق ہو۔ اور جو شخص خواب میں یہ دیکھے چہ ہے اس لئے گھر سے نکل گئے ہیں تو اس کی تعمیر یہ ہے کہ اس کے گھر سے خیر و برکت رخصت ہو جائے گی۔

اگر کوئی شخص خواب میں چہ ہے کا رنگ نہ بن جائے تو اس کی تعمیر یہ ہے کہ وہ کسی خادم کا رنگ بنے گا۔ کبھی یہ چہ ہے وہی کھائے ہیں چہ چہ صاحب فساد استعمال کرتا ہے۔ اسی مرتبہ تا دم بھی وہی کہتا ہے جو خود وہ کھاتا ہے۔ جو شخص خواب میں دیکھے کہ اس کے گھر میں چہ ہے کھلیا ہے ہیں تو اس کی تعمیر یہ ہے کہ اس صاحب اس کو خوشحالی نصیب ہوگی۔ چونکہ کھلیا کو انسان اس کو بھی مٹی میں ہی کرتا ہے۔ کالا اور سفید چہ ہوا اور رات کی عداوت ہے۔ ہندو جو شخص کا لے اور سفید چہ ہے کہتے جاتے دیکھے یہ اس بات کی علامت ہے کہ اس کی زندگی عموماً ہے اور یہ بہت سے ملے انہر دیکھے گا۔ اگر کوئی شخص یہ دیکھے کہ چہ ہوا اس کے پڑے کاٹ ۲ ہے تو اس کی عمر کے گزر جانے کی دلیل ہے۔ اور اگر چہ ہے کہ گھر میں سوراخ کرتے ہوئے دیکھے تو اس سے قبل زن چہ درمرا ہے اس لئے اس سے حفاظت کی تدبیر اختیار کرنی چاہیے۔ واللہ اعلم

الْفَاشِيَةُ

(سورۃ الفاشیہ) جسے اوتھ کائے ہمیں اور قربان و غیرہ۔ ان کو فاشیہ اس لئے کہتے ہیں کہ فاشیہ کے معنی منتشر ہونے والی چیزیں ہیں اور یہ بھی جنگوں اور میدانوں میں جنگی راکٹ ہیں۔

حدیث میں موشی کا ذکر

مسند امام ابو داؤد میں حضرت جابر رضی اللہ عنہ سے مروی ہے۔

”کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ اپنے موشیوں کو اور کچھ کو کھلاست پھوڑو جب سورج غروب ہو جائے یہاں تک کہ نہ لٹاؤ نہ ختم ہو جائے۔“

اور ابو داؤد کی روایت میں یہ بھی ہے کہ شیطان غروب آفتاب کے وقت چھوڑے جاتے ہیں۔“

نہج سے مراد اپنی اور قہمت ہے۔ اور بعض نے اس کی تفسیر رات کی تاریکی کے اوسنیں لھانے کی ہے۔ لیکن دوسری حدیث میں ہے کہ جب رات ہو جائے تو اپنے جانوروں کو بندھو۔

الْفَاعُوسُ

(سناپ) کلام عرب میں ایسے کلمہ جو فاعل کے وزن پر ہوں اور ان کے آخر میں یں ہو صرف چند ہیں جیسے "فَاعُوسُ" (سناپ) "بَاقُوسُ" (شیر خوار پچ) "رَامُوسُ" (آبِری) "فَاعُوسُ" (وسطہ سمندر) "قَبُوسُ" (خوبصورت) "عَطُوسُ" (ایک جانور جس سے لوگ بے وفائی جیتے ہیں) "فَاعُوسُ" (چٹل خور) "جَامُوسُ" (بھینس) "جَامُوسُ" (بہت کھانے والا) "کَامُوسُ" (ایک بیماری کا نام ہے جس میں آدمی کو بحالت یتویاب معلوم ہوتا ہے کہ کسی چیز نے اس کو بدمعہ ہے اور یہ مرنے کا مقدمہ ہے) "جَامُوسُ" (شر کے راز کا مالک) "جَامُوسُ" (خیر کا راز دار)۔

"جَامُوسُ" کا صحیحین کی روایت میں ذکر منقول ہے کہ وہ بین فاعل سے فرمایا کہ یہ وہی جَامُوسُ (جبریل فرشتہ) ہے جو موسیٰؑ اثنی عشران کے پاس آیا تھا۔ نوویؒ اور دیگر محدثین کا قول ہے کہ تمام علماء اس بات پر متفق ہیں کہ اس جگہ جَامُوسُ سے صحت جبریلؑ مراد ہیں۔ صحت جبریلؑ کو جَامُوسُ کہتے ہیں۔ یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے آپؐ کو نبی کے کام کے لئے مخصوص فرمایا ہے۔

الْفُعْلُ

(سناٹ) جن جانوروں کے کمر ہوتے ہیں مثلاً گائے، بھینس، بھیڑ، بکری، بھین اور جن جانوروں کے کمر ہوتے ہیں جیسے گدھا، گھوڑا، بچھرا، جن جانوروں کے گدھے ہوتے ہیں جیسے باغی اور اونٹ تو ان سب جانوروں کے نزدیک مرنے میں مل جاتے ہیں۔ اس کی جمع الفعل لغز لغال اور لغالہ آتی ہے۔ بخاری میں مذکور ہے کہ ملف گھوڑیوں کے مقابلہ میں گھولوں کو زیادہ پسند فرمایا کرتے تھے کیونکہ گھوڑا زیادہ نرمی اور تھوڑا ہوتا ہے۔

حدیث میں نقل کر ذکر:

ما فاعل فاعل کے حوالے سے نقل کیا ہے وہ فرماتے ہیں کہ:

"ابو ہریرہؓ کہے صلی اللہ علیہ وسلم کے ہمارے سفر پر لگے۔ راستہ میں ہم نے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو عجیب و غریب دیکھا وہ یہ ہے ایک شخص آپ کی خدمت میں حاضر ہوا اور عرض کیا کہ یا رسول اللہ! میرا ایک باغ ہے جو میری اور میرے اہل و عیال کی گزراوقات کا ذریعہ ہے اس میں باغ میں میرے دو اونٹ ہیں جن کو میں بہت میں چلاتا تھا اب وہ دونوں (کھلانے) لگے اچھے پس آئے دیتے ہیں اور نہ ہم کو باغ میں سمیٹتے دیتے ہیں یہ کہ آپ اچھے اور باغ کے پاس پہنچنے پر باغ والے سے کہا دروازہ کھولو کہنے لگا کہ ان کا سامنا نہ لگھیں ہے (یعنی دروازہ کھولنے سے شہر ہے) آپ نے فرمایا تمہیں خبر دروازہ کھولو۔ بول علی اس شخص نے دروازہ کھولا شروع کیا دونوں (فعل) اونٹ دوڑنے اور بڑبڑاتے ہوئے دروازہ کے قریب آگئے جب دروازہ کھلا اور ان کی نظر حضور صلی اللہ علیہ وسلم پر پڑی تو دونوں فوراً بیٹھ گئے اور آپ کو بکھڑ کیا۔

آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم نے دونوں کا سر پکڑ کر باغ والے کے حوالے کرتے ہوئے فرمایا کہ لو ان سے کام لو اور ان کو کچھ نہ چارہ دیا

کہ۔ یہ بخود دیکھ کر صواب نے عرض کیا کہ حضور! آپ کو چاہئے کچھ کرتے ہیں! آپ ہم کو کیوں اجازت نہیں فرماتے کہ ہم آپ کو مجبور کر دیں! آپ نے فرمایا کہ مجبور کرنا سوائے "اللہ تعالیٰ" کے اور کسی کو جائز نہیں ہے۔ اگر میں غیر اللہ کے مجبور کی اجازت دیتا تو مجھے اس کا حکم دینا کہ وہ شہر کر مجبور کرے۔"

ذکورہ بالا حدیث کو طبرانی نے حضرت ابن عباسؓ سے نقل کیا ہے اور لکھا ہے کہ اس کے رجال ثقہ ہیں۔

لفظ وہابی نے "کتاب النحل" میں عروہ الباری سے نقل کیا ہے کہ میرے گھوڑیاں تھیں اور ان میں ایک نعل تھا جس کو میں نے ہمیشہ پر اور دم میں خراچا تھا ایک دن میرے اس نعل (گھوڑے) کی ایک آنکھ ایک دیوانی نے پھوڑ دی۔ میں حضرت عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ کے پاس آیا اور اس واقعہ کے بارے میں شکایت کی۔ آپ نے حضرت سعد بن ابی وقاص کو لکھا کہ اس دیوانی کو کچھ یا تو وہی ہزار درہم دے کر گھوڑا لانے لے یا گھوڑے کی چوٹائی قیمت بطور دانا ادا کرے۔ چنانچہ جب اس دیوانی کو بلا کر حضرت سعد نے مطالبہ کیا تو اس نے کہا میں نعل (گھوڑے) کو کیا کروں گا اور چوٹائی بطور دانا ادا کر دی۔

مسئلہ حرمت و رضاعت کا

امام شافعی علیہ الرحمہ نے اپنی مسند میں حضرت عبداللہ بن زبیر سے نقل کیا ہے (یعنی ابن نفل باعث حرمت نہیں ہے) آپ کے اس قول کا مطلب یہ ہے کہ دودھ پینے والے بچے اور دودھ پلانے والی عورت کے شوہر کے درمیان رضاعت ثابت نہیں ہوتی بلکہ حرمت کا تصدیق صرف عرصہ کے قارب سے ہوتا ہے۔ عبداللہ بن عمرؓ کا قول بھی یہی ہے اور اسی کو داؤد اور امام عبدالرحمن ابن ابی ثباتہ الشافعی نے اختیار کیا ہے۔ لیکن فقہاء حنفیہ ائمہ اربعہ اور دیگر علماء اہل سنت کا مسلک یہ ہے کہ حرمت رضاعت دودھ پینے والے بچے اور عرصہ اور عرصہ کے شوہر جس سے عورت کا دودھ بنائے کے درمیان ثابت ہوتی ہے۔ جس عرصہ عورت اسی بچے کی ماں اور اس کا شوہر اسی بچے کا باپ بن جاتا ہے۔ اسی کی دلیل یہ حدیث ہے۔ "الح ابن ابی قیس کے واقعہ میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے مروی ہے۔

"تمہا کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ دو عرصہ رشتے جو نسب سے حرام ہو جاتے ہیں وہ رضاعت سے بھی حرام ہو جاتے ہیں۔"

حرمت رضاعت کے ثبوت کے لئے دو شرطیں ہیں۔ اول یہ کہ دودھ پینے کا صحیح دوسال مکمل ہونے سے قبل ہو۔ دیکھ قرآن نے مدت رضاعت دوسال بیان کی ہے۔ اور ثانی یہ ہے۔

"والوالدات ہرضعن اولادھن حولین کاملین (البقرہ ۲۳۲)"

(پلاؤ انہیں اپنے بچوں کو دوسال دودھ پلائیں)

اسی طرح حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے۔

"حرمت رضاعت کا ثبوت نہیں ہوتا مگر اس صورت میں کہ وہ رضاعت آنتوں کو کھولے اور ایک روایت میں ہے رضاعت صرف اسی اعتبار سے جو ذبح لے اور گوشت کی آنتوں کا سبب بنے۔"

اور ظاہرات یہ ہے کہ یہ کیفیت صرف بچوں میں ہوتی ہے۔ حضرت امام ابوحنیفہؒ نے مدت رضاعت ۳۰ ماہ قرار دی ہے "وَحُسْطَلَةُ وَفَضْلَةُ فَلْهُنَّ خُمْرًا" (اور بچے کے مدت حمل اور مدت رضاعت ۳۰ ماہ ہیں)۔

حرمت رضاعت کے ثبوت کے لئے دوسری شرط یہ ہے کہ بچہ نے دودھ کم از کم پانچ یا متفرق اوقات میں پیا اور ہر بار میرا بھوک

یہ ہے۔ حضرت عائشہؓ اور عبداللہ بن عمرؓ سے بھی منقول ہے۔ امام مالکؒ نے اسی کو اپنایا۔ مگر اہل علم کی ایک جماعت کا مسک یہ ہے کہ توہم اپنا بھی اسی طرح حرمت و رضاعت کا سبب ہے۔ کسی طرح زیادہ چٹا گویا مطلق چٹا باعث حرمت ہے انہی میں اور ان میں عورت سے بھی منقول ہے۔ سید بن مسیبؒ قویٰ امام مالکؒ (ایک روایت کے مطابق) اور اعلیٰ عبداللہ بن مبارک اور امام ابو حنیفہؒ وغیرہ نے اسی کو اختیار کیا ہے۔ اس مسئلہ کی مزید تفصیل کتب فقہ میں مذکور ہے۔ امام احمدؒ نے ابن عمر رضی اللہ عنہ سے روایت کی ہے:-
 "حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ میں اپنی امت کے بارے میں صرف دو روہ سے اندیشہ رکھتا ہوں کہ نیکو شیطان دو روہ کے جھگ اور مٹھنوں کے درمیان ہوتا ہے۔"

حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہ سے روایت ہے:-

"رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ میری امت میں دو روہ نے ہلاک ہوں گے۔ لوگوں نے آپ سے سوال کیا کہ ان سے کون لوگ مراد ہیں؟ تو آپؐ نے ارشاد فرمایا کہ ایسے لوگ مراد ہیں جو روہ کو پسند کرنے میں اور دو روہ کی کاشی میں جماعت سے نکل جاتے ہیں، نہ جو کو ترک کر دیتے ہیں۔"

حربی کہتے ہیں کہ میرے خیال میں جماعت سے نکلنے کا مطلب یہ ہے کہ یہ لوگ دو روہ کی تلاش میں چر اگا ہوں اور جنگوں کی طرف نکل جاتے ہیں اور شہرہاں اور جماعت کی نمازوں سے دور ہو جاتے ہیں۔ بعض لوگوں کا خیال ہے کہ اگر حدیث کا مصداق دو لوگ ہیں۔ جنہوں نے نمازوں کو مضائقہ کیا اور خواہشات کی تکمیل میں بھٹس گئے۔

رائہ کی جفتی فی الاجرت کا حکم

صحیح بخاری میں حضرت عبداللہ بن عمرؓ سے مروی ہے "ان النبی صلی اللہ علیہ وسلم نے نہیں عرض، الفسقل" (یعنی کریم سنی اللہ علیہ وسلم نے عیب اٹھانے کی ضمانت فرمائی ہے، عیب اٹھانے کی مشہور تفسیر سنو کی لڑائی ہے اور بعض کہتے ہیں کہ عیب سے مراد رائہ کا پانی (دادہ منویہ) ہے۔

ضرب الامثال

فکر کر کے کہتے ہیں کہ سب سے عمدہ کہادت عرب کا یہ قول ہے "لا ینفخ الفسقل لا ینفخ الف" (یہ زہری ناک نہیں مگر زہری کا) اور قد بن توکل نے بھی مثال حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے بارے میں بیان کی تھی۔ جب آپؐ نے حضرت خدیجہ کو نکاح کا پیغام دیا تھا۔ بعض لوگوں کا قول ہے کہ یہ مثال ابوحنیفہؒ نے بیان کی تھی جیسے آپؐ نے ابوحنیفہؒ کی بیٹی ام حبیبہ کو نکاح کا پیغام دیا تھا۔ مگر کسی شخص نے کسی کا نقل (بکرا) چھین لیا پھر اس سے اپنی بکری کو کا بھین کر لیا تو بکری کے پیوت سے پیو ہوئے وہاں عیب کے لئے ہو گا اور بکرے والے کو تو بھین ملے گا اور نہ بکرے۔ یہاں قصصان ہو اور اس کا جواب ان صاحب کو داناؤں کا داناؤں کے کہنا کہ آدمی نے کسی کی بکری چھین لی اور اپنے بکرے سے اس کو کا بھین کر لیا تو جوئے والا بچہ بکری کے لئے لے گا۔

تجوہد و دوہ کے مختلف

قبول پونسی دو روہ کی جہاں تمام معتدل ہیں۔ امام ربیعؒ فرماتے ہیں کہ مصلوہ جو نرم ہوتا ہے اور بہترین اور جہاں بھینروں کا ہونا ہے۔ یہ جہاں اور پیچھے کو آدھ دیتا ہے لیکن نگاہ دانوں کا مضرب ہے۔ اس کے پیچھے سے محمد فدا ہفتی ہے اور یہ معتدل حراں والوں اور پھوس کو مائل ہے۔ اس کے استعمال کا بہترین وقت موسم ربیع ہے۔ زرش دو روہ یعنی اعلیٰ سرد ہے اور بہترین دھواں ہے جہاں آبی دار ہو۔

اس کے پینے سے بچا جس تھین ہوتی ہے لیکن دانتوں اور مسوڑھوں کو نقصان دیتی ہے اس کو کھا کر اگر شہد کے پانی سے کھلی کر لی جائے تو اس کی بھرت دور ہو جاتی ہے۔ دسی کے استعمال کا بہترین وقت موسم گرما ہے۔ پھر پیدا ہونے کے چائیس روز بعد جانور کا دودھ بلا ضرر قابل استعمال ہوتا ہے۔

دوسری چیزوں کے اختلاط سے دودھ کی خاصیت بدل جاتی ہے۔ چنانچہ جب دودھ میں گھبوں اور چاول زال کر دیا جائے تو گرم حواج والوں کے لئے مضر ہے۔ نیز لیکن نکالا ہوا دودھ جس کو عربی میں "دورع" کہتے ہیں گرم حواج والوں کے لئے مفید ہے۔ وہ دودھ جس کی خلقت پھونک، رک رک کر دی گئی ہو اس کو لیجین کے ہر ماہ استعمال کرنے سے تر خارش کو خاتمہ ہوتا ہے۔ گدھی کا دودھ سلی اور بقی کے لئے مفید ہے۔ گا بھن گدھی کا دودھ اگر اس کے پیشاب میں طاکر استعمال کیا جائے تو استقاء کے لئے مفید ہے۔ گدھی کے دودھ کے دسی بھی بختری ہوتی ہے۔ یہ طبیعت میں اس کی خلط خلیقہ سہلے اور گردے میں بختری پیدا کرتی ہے۔

تعبیر

خواب میں دودھ دیکھنا فطرت اسلام کی علامت ہے اور اس سے مال حلال مراد ہے جو بغیر مشقت کے حاصل ہو۔ ترش دودھ یعنی دسی کا خواب میں دیکھنا مال حرام کی علامت ہے۔ بوجھن کی کھل جانے اور ترشی آ جانے کی وجہ سے کھری کے دودھ کی تعبیر شریف مال ہے۔ گائے کا دودھ فنی کی علامت ہے۔ گھوڑی کے دودھ کی تعبیر شاہ من ہے۔ لومڑی کا دودھ شکار پر والی ہے۔

غیری کے دودھ کی تعبیر سچی سے دی جاتی ہے جبکہ چھپے (مادہ چھپتا) کے دودھ کی تعبیر غالب آ جانے والا دشمن ہے۔ شیرنی کے دودھ کی تعبیر ایسے مال ہے جو بادشاہ سے حاصل ہو۔ حمار وحشی کے دودھ سے دین میں فک مراد ہوتا ہے۔ خزیہ کے دودھ سے خود حمل اور مال خسار مراد ہوتا ہے اور غرض کہتے ہیں کہ اگر کوئی شخص خواب میں خزیہ کا دودھ پی لے تو اس کو ماں کیئر لے کر امید ہے مگر ساتھ ہی خود حمل کا اندیشہ ہے۔ عورت کا دودھ پینے سے ماں کی زیادتی مراد ہوتی ہے لیکن خواب میں اس کو پینے والے قابل تریف نہیں کیونکہ یہ ایک نا پسندیدہ بیماری کی علامت ہے۔

علامہ ابن سیرین فرماتے ہیں کہ میں نے ماضی کو کچھ سمجھتا ہوں اور نہ ماضی کو۔ اگر خواب میں کسی نے عورت کا دودھ پی یا تو اس کو بیماری سے شفا ہو جائے گی۔ اور جس نے دودھ کو گر دیا تو گویا اس نے اپنا دین ضائع کر دیا۔ اگر کوئی شخص خواب میں دین سے دودھ لکھ ہو یا کچھ تو یہ ظہور قدرت کی علامت ہے۔ چنانچہ جس قدر دودھ زمین سے نکلے ہوئے دیکھا آئی ہی خون ریز بنی ہو گی۔

کسے علی اور بھیلوں کا دودھ خواب میں دیکھنا خوف یا بیماری کی علامت اور بغیر بعض بھیلوں کے دودھ کی تعبیر بادشاہ سے ملنے والا مال ہے یا قوم کی سربراہی کی علامت ہے۔ اور حشرات الارض کا دودھ جو شخص پی لے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ وہ اپنے دشمنوں سے مصالحت کرے گا۔ واللہ اعلم

الفراء

(حمار وحشی) اس کی مع فراء "آتی ہے جیسے خیل" کی مع جبال "آتی ہے۔

کہاوت اور حدیث میں اس کا تذکرہ

عرب میں ایک کہاوت مشہور ہے "نکل الضب فی خوف الفراء" (ہر ایک قسم کا فکار حمار وحشی کے پینے میں موجود ہے) رسول

اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ مثال ابوسفیان بن حرث یا ابوسفیان بن حرب کے لئے استعمال فرمائی تھی۔ سبکی فرماتے ہیں کہ صحیح یہ ہے کہ حضورؐ نے یہ مثال ابوسفیان بن حرب کے لئے اس کو اسلام کی جانب مائل کرنے کے لئے استعمال فرمائی تھی اور اس کا واقعہ یہ ہوا کہ ابوسفیان بن حرب نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے ملاقات کے لئے اجازت چاہی مگر کچھ دیر تک آپؐ نے اس کو اپنے پاس نہیں بلایا اور پھر اجازت مرحمت فرمائی۔ جب وہ آپؐ کی خدمت میں حاضر ہوئے تو کہا کہ جتنی دیر میں آپؐ وادی کی لنگریوں کو اجازت دیتے اتنی دیر میں آپؐ نے مجھے اجازت دی۔ آپؐ نے اس کے جواب میں ارشاد فرمایا ”یَا اَبَسَافِیْنَ اَنْتَ خَمَفِیْلٌ کُلُّ الضَّیْبِ فِیْ جَوْفِ الْفَرَّاءِ“ (کسے ابوسفیان تو ایسا ہی ہے جیسا کہ یہ کہا گیا ہے کہ ”کُلُّ الضَّیْبِ فِیْ جَوْفِ الْفَرَّاءِ“۔

اس کا مطلب یہ تھا کہ اگر تم رکے رہے تو تمہاری وجہ سے دوسرے لوگ بھی رکے رہے۔ یہ جملہ آپؐ نے ابوسفیان کی تالیف قلب کے لئے فرمایا تھا۔ سبکی نے ہی فتح مکہ پر کلام کرتے ہوئے لکھا ہے کہ اس قول کے مطابق آپؐ نے یہ مثال ابوسفیان بن حرب کے لئے استعمال فرمائی تھی۔ ابوسفیان بن الحارث حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے رضاعی بھائی ہیں۔ دونوں نے حضرت حمید سعدیہ رضی اللہ عنہا کا دودھ پیا ہے۔ بحث سے پہلے ابوسفیان بن حرب حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے بے پناہ محبت رکھتے تھے اور ایک گھڑی بھی آپؐ سے جدا نہیں ہوتے تھے مگر جب آپؐ نے نبوت کا اعلان فرمایا اور تبلیغ اسلام کا کام شروع فرمایا تو ابوسفیان غیر سے بدتر ہو گیا اور آپؐ کی بھوکے لگانے لگا لیکن پھر جب مسلمان ہو گئے تو عدوت پھر گزشتہ محبت میں تبدیل ہو گئی حتیٰ کہ آپؐ کا دیدار کئے بغیر چین و سکون نہ ملتا۔

اس کہادت کا پس منظر

اس کہادت کا پس منظر یہ ہے کہ ایک بار ایک جماعت شکار کے لئے گئی ان میں سے ایک شخص نے ہرن اور دوسرے نے خرگوش کا شکار کیا اور ایک تیسرے شخص نے حمار وحشی کا شکار کیا۔ پس جنہوں نے ہرن اور خرگوش کا شکار کیا وہ اپنے شکار پر ناز کرتے ہوئے حمار وحشی کا شکار کرنے والے کو طعنہ دینے لگے کہ میاں نے کیا مارا ہے جنگلی گدھا۔ اس پر اس شخص نے کہا ”کُلُّ الضَّیْبِ فِیْ جَوْفِ الْفَرَّاءِ“ یعنی جو شکار میں نے کیا ہے وہ ہاتھ بڑا واقعی تم اس قدر بڑا ہے کہ تم دونوں کا شکار اس کے پیٹ میں سما جائے۔ چنانچہ اسی وقت سے یہ منسل جاری ہو گئی اور ہر اس چیز کے لئے استعمال ہونے لگی جو دوسری چیزوں کو شامل اور حاوی ہو۔

الْفَرَّاشُ

(پروانہ) یہ مچھر کے مشابہ ایک اُڑنے والا کیڑا ہے۔ اس کا واحد ”فراش“ آتا ہے۔ یہ شمع کے ارد گرد چکر لگاتا ہے چونکہ اس کی چٹائی ضعیف ہے اس لئے یہ دن کی روشنی کا طلب گار ہوتا ہے چنانچہ جب رات ہو جاتی ہے اور اس کو چراغ کی جتنی جلتی ہوئی نظر آتی ہے تو یہ سمجھتا ہے کہ میں اندھیری کو ٹھنڈی میں ہوں اور چراغ اس اندھیری کو ٹھنڈی سے نکلنے کا سوراخ ہے۔ لہذا یہ برابر روشنی کی طلب میں سرگرداں رہتا ہے اور آگ میں گر جاتا ہے اور اگر یہ اس جگہ سے جہاں چراغ جلتا رہا ہے باہر چلا جاتا ہے اور تار کی دیکھتا ہے تو یہ سمجھتا ہے کہ وہ باہر نکلنے کا سوراخ اس کو ہاتھ نہیں آیا اور بسبب قلت چٹائی اس کی اس تک رسائی نہیں ہوئی۔ اسی طرح یہ بار بار شمع کی روشنی میں آتا جاتا ہے یہاں تک کہ جمل کر ختم ہو جاتا ہے۔

انسان پروانہ سے زیادہ نادان ہے

حجتہ الاسلام امام غزالی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں کہ اے مخاطب! شاید تو یہ سمجھ رہا ہے کہ پروانہ کی ہلاکت اس کی قلت فہم اور چہالت کی

ہو رہے ہوتے ہیں مگر تیر و یہ گمان غلط ہے۔ پھر فرمایا کہ تجھے یاد رکھنا چاہیے کہ انسان کا جملہ پرانہ کے جنم سے جوڑ کر ہے بلکہ انسان جس صورت سے شہوات پر پڑتا ہے اور ان میں شہوات ہو جاتا ہے وہ اس سے کہیں زیادہ ہے جو پرانہ کو خوش آتی ہے۔ کیونکہ پرانہ قویٰ کا خلاف کرتے کرتے اس میں جملہ کچھ کے لئے ختم ہو جاتا ہے۔ کاش انسان کا جملہ بھی ایسا ہی ہوتا جیسا کہ پرانہ کا۔ کیونکہ پرانہ تو ظاہر کی روشنی پر فریضہ کو کافی الحال ختم ہو جاتا ہے لیکن انسان کو اپنے معاشی کا سلسلہ الہاد تک یا ایک مدت تک بھٹکتا رہے گا اور دوزخ کی آگ میں جھانپے گا۔ یہی وجہ ہے حضور ارشاد فرمایا کرتے تھے:

مما یملأ من یسوت نے پرانہ سے تشبیہ کی ہوئے کیا خوب اشعار کہتے ہیں۔

جَلَّتْ مُخَابَتُهُ عَنْ كُلِّ خَشْيَةٍ وَجَلَّ عَنْ وَاجِبِ فِي الْخَشْيَةِ يُخْبِئُ

اس کے یعنی محبوب کے محاسن ہر قسم کی خجستہ سے اعلیٰ اور برتر ہیں اور ہر تعریف من کرنے والے کی تعریف سے بالاتر اس کا حسن ہے۔

أَنْظُرْ إِلَى خَشْيَةٍ وَاضْفَعْ غِنًى صِفَتِي شَبَّانَ خَالِقِ شَبَّانَ بَارِبِ
اس کے حسن کی طرف نگاہ کر اور میرے تعریف سے بے نیاز ہو جا (یعنی اس کا حسن دیکھنے کے بعد تجھے خود اعزاز ہو جائے گا) اور
تجھے اس کا حسن دیکھ کر کہیں پڑے گا کہ پاک اور بے عیب ہے وہ اہل جہاں کی خالق ہے۔

الْتَرَجِسُ الْفَضْلُ وَالْوَرْدُ الْمَجْبِيُّ لَهُ وَالْأَلْفُ حَوَانُ الْغَيْثِ الْغَضُّ فِي بَيْتِهِ

اس کی آنکھ زمریں اور اس کے خضار گلاب ہیں۔

ذَهَابُ الْخَطْبِ قَلْبِي أَلَى غَطِيْنٍ لَجَاءَهُ مُسْرَعًا طَوْعًا بَلْبِي

اس نے آنکھ کے شاد سے میرے دل کو میری بلاست کی طرف بلا لیا۔ چنانچہ میں خوش خوش لبیک کہتے ہوئے دوڑتا ہوا چلا آیا۔

يَسْلُ الْفَرَاخُ نَفْسِي إِذَا تَرَى لَهَا إِلَى السَّوَاكِ قَلْبِي نَفْسَهَا فِيهِ

جس طرح پرانہ چراغ کی لو کی طرف دوڑتا ہے اور گر جاتا ہے۔

عن الدین نے بھی اسی مضمون کے دو شعر کہے ہیں۔

لَهْبُ الْغَيْثِ جِبْنٌ بَذَّ الْبَطْرُ لِي هُوَ قَلْبِي غَلْبَهُ كَالْفَرَاخِ

محبوب کی رخساروں کی لپٹ یعنی سرخی جب میری آنکھوں کے سامنے ظاہر ہوئی تو میرا دل پروانہ کی طرح اس کی طرف متوجہ ہوا۔

فَاخَوْفُهُ فَضَارَ غَلْبَهُ خَالَا وَهَذَا أَتَى الْمَذْخَانِ غَلْبِي الْغَوَاثِي

اس کی سرخی (جس شعلہ دہشی) نے میرے دل کو جلا دیا اور وہ جل کر اس کے خضار کا حال بن گیا اور یہ دیکھ کر اس کے اوپر دھوئیں

کا اڑ (یعنی بالوں کا رواں)۔

حدیث و قرآن میں پروانہ کا ذکر:

اللہ رب العزت کا ارشاد فرمائی ہے تَبٰرَكَ الَّذِي يَخْلُقُ النَّاسَ كَالْفَرَاشِ الْمَبْعُوثِ (جس دن لوگ پھر سے ہوئے پروانوں کے مثل ہو جائیں گے)۔

اس آیت شریفہ میں اللہ تعالیٰ نے اہل قیامت کو پتھر پروانوں سے تشبیہ دی ہے کیونکہ قیامت کے روز اپنی کثرت و اختصار و نصف

اور ذلت کے سبب دائمی کی طرف ہر طرف سے اس طرح دوڑ کر آئیں گے جس طرح پروانے شمع کی طرف دوڑے ہیں۔
امام مسلم نے حضرت جابر رضی اللہ عنہ سے یہ روایت نقل کی ہے۔ وہ فرماتے ہیں کہ۔

”میں نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو یہ فرماتے ہوئے سنا ہے کہ تمہارے مقابلہ میں میری مثال اس شخص جیسی ہے کہ جس نے آگ جلائی اور اس پر پروانے اور پتنگے آنے شروع ہوئے وہ شخص ان کو اس آگ میں گرنے سے روک رہا ہے مگر وہ ہیں کہ گرنے جاتے ہیں۔
اسی طرح میں بھی تمہاری اذیت کا کڑا گم میں گرنے سے روک رہا ہوں مگر تم ہو کہ میرے ہاتھوں سے چھوٹے جا رہے ہو۔“
سونے کے پروانے

امام مسلم نے حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے نقل کیا ہے کہ جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو معراج کرائی گئی تو آپ سورۃ النبی پڑھیں۔ یہ سورۃ انتہائی چمکنے آسمان پر ہے اور زمین سے جو چیزیں اوپر پہنچانی جاتی ہیں وہ وہاں پر لے لی جاتی ہیں اس طرح اوپر سے جو احکام نازل ہوتے ہیں وہ اس پر پہنچا دیئے جاتے ہیں اور یہاں سے فرشتے لے لیتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے ارشاد فرمایا ”انہم یخفی البسملہ فانہم یخفی“ (جب سورہ (نہی) کا شروع) کو ادا نہ کیا جس چیز نے وضاحت کیا) عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ وہ دعا چھنے والی چیز سونے کے پروانے تھے۔

تین جہوت جو جائز ہیں

”میں نے“ شعب الایمان ”میں قرآن میں اس بنا مسلمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت نقل کی ہے۔

”نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ کیا بات ہے کہ میں تم کو کذب میں اس طرح گرتے ہوئے دیکھ رہا ہوں جس طرح پروانے آگ میں گرتے ہیں (میں لو) ہر ایک جہوت لکھا جاتا ہے سوائے اس جہوت کے جو قرآن میں دشمن کو دھوکہ دینے کے لئے بولا جائے اور وہ جہوت جو وہ شخصوں میں صلح کی خاطر بولا جائے اور وہ جہوت جو شہزادہ بنی کو خوش کرنے کے لئے بولے۔“

پروانے کا شرعی حکم

ان کا کھانا حرام ہے۔

ضرب الامثال

اہل حرب جہاتِ سخاوت، فسخ ذلت، فخت اور خطا کو بیان کرنے کے لئے کہتے ہیں ”الخف من فراشہ“۔ ”واضع منہ“ و لول منہ۔ ”واقوا و امبل منہ“ کیونکہ پروانے آپ کو آگ میں ڈال کر ہلاک کر لیتا ہے۔ جس طرح کھجور کے ہار سے شہنشاہ اور جہات کی مثال دیتے ہیں کیونکہ کھجور بھی اہل جہات کی وجہ سے گرم کھائے اور دیگر مہلک چیزوں میں گر کر ہلاک ہو جاتی ہے۔

تعبیر

غراب میں پروانے کا نظریہ کنز و اور زہد و سادہ دشمن کی علامت ہے اور بقول ارماسید و س اگر کسان پروانے کو خواب میں دیکھ لیں تو اس کی تعبیر بیکاری ہے۔

الفرصۃ

(شیر) فرصۃ گمراہ کے ضمہ کے ساتھ ہوتا اس کے معنی شیر کے ہیں اور اگر قاء کے فتح کے ساتھ ہوتا یہ انسان کا نام ہے۔ بعض لوگوں کا کہنا ہے کہ کلام عرب میں فرصۃ بر مقام ہوا قاء کے ضمہ کے ساتھ مستعمل ہے سوائے ”فرصۃ ابو نائلہ“ کے جو کہ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے دادا ہیں۔ یہ (فرصۃ ابو نائلہ) نام قاء کے فتح کے ساتھ ہے اور یہ فرصۃ ابو نائلہ ہی شخص ہیں جن کا ایک قول حضرت امام مالک نے موطاء کے باب ”کتاب الصلوٰۃ“ میں نقل کیا ہے اور وہ قول یہ ہے کہ فرصۃ نے کہا کہ میں نے سورہ یوسف حضرت عثمان غنیؓ کی فجر کی نماز میں سن کر یاد کی۔ کیونکہ حضرت عثمانؓ کثرت سے نماز فجر میں اس کی تلاوت فرمایا کرتے تھے۔

الْفَرْخُ

(پرندہ کا بچہ) ابتداء میں یہ لفظ پرندوں کے بچوں کے لئے وضع کیا گیا تھا مگر بعد میں دیگر حیوانات کے بچوں پر بھی اس کا اطلاق ہونے لگا۔ سنٹ کے لئے فرخندہ ہوتے ہیں۔

فرخ کا حدیث میں تذکرہ:

ابو داؤد نے حضرت ابو اللہ بن جعفرؓ سے یہ روایت نقل کی ہے:-

”نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے آل جعفر رضی اللہ عنہم کو تیس دن تک (غھمٹانے کی) مہلت دی۔ اس کے بعد آپ ال کے یہاں تشریف لائے اور فرمایا کہ آج کے بعد میرے بھائی پرمت رہا۔ پھر فرمایا کہ میرے بھائی کے لڑکوں کو میرے پاس لاؤ۔ چنانچہ ہمیں آپ کی خدمت میں اس حال میں لایا گیا کہ جیسے ہم ”پرندہ“ کے ”بچے“ ہوں پھر آپ نے فرمایا کہ بھائی کو بلاؤ اور آپ نے عائشہ سے ہمارا سر منڈوا دیا۔“

اللہ تعالیٰ کی اپنے بندوں سے محبت

حضرت عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ ”حضور صلی اللہ علیہ وسلم صحابہ کے ہمراہ کسی غزوہ میں تشریف لے جا رہے تھے۔ راست میں چلتے چلتے ہم میں سے کسی شخص نے کسی پرندہ کے بچہ کو پکڑ لیا۔ اس بچہ کے ماں باپ میں سے کوئی ایک آیا اور اس بچہ کو اپنے والے کے ہاتھ پر آکر گر گیا۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ سچ کر فرمایا کہ تم کہاں پر تعجب نہیں ہوا کہ کسی طرح یہ پرندہ اپنے بچوں کی محبت میں بچہ پکڑنے والے کے ہاتھ میں آکر صحابہ کرامؓ نے عرض کیا کہ ہاں تعجب تو ہو رہا ہے۔ پھر آپ نے فرمایا بھکھ اللہ تعالیٰ اپنے بندوں پر اس پرندہ سے بھی زیادہ رحم ہے۔

رحمت خداوندی کا حصہ

مسلم شریف میں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ اللہ تعالیٰ کے یہاں سو رحمتیں ہیں اور ان میں سے ایک رحمت دنیا والوں میں تقسیم فرمائی ہے جس کی وجہ سے انسان اپنی اولاد پر رحم کرتا ہے اور پرندے اپنے بچوں سے محبت کرتے ہیں۔ قیامت کے دن اللہ تعالیٰ اس سو کے عدد کو پورا فرمائیں گے اور ان سو رحمتوں کے ذریعے اپنے بندوں پر رحم فرمائے گا۔

کے اس فضل پر اللہ تعالیٰ کو رحم آیا اور اس کا مظلوم خشک ہاتھ اللہ تعالیٰ نے ٹھیک کر دیا۔

مسئلہ۔ اگر کسی شخص نے کسی سے انڈے چھین لئے اور اپنی مرغی کے ذریعہ انڈوں سے بچے نکھول لئے ان بچوں کا مالک وہی شخص ہوگا جو انڈوں کا مالک تھا۔ اس لئے کہ یہ بچے عین مقصوب ہیں جن کی واپسی ضروری ہے۔ حضرت امام ابوحنیفہ فرماتے ہیں کہ غاصب انڈوں کی قیمت ادا کرے گا بچوں کو نہیں لوٹائے گا۔ دلیل یہ ہے کہ یہ بچے انڈوں کا عین نہیں بلکہ ایک دوسری حقوق ہیں۔ انڈے تو ضائع ہو گئے ان کا ضمان دیا جائے گا۔

تعبیر

پرندوں کے بچے ہوئے بچے خواب میں دیکھنا رزق اور مال کی علامت ہے جو کافی جدوجہد کے بعد حاصل ہوگا۔ شکاری پرندہ مثلاً شاہین، فیل اور عقاب وغیرہ کے بچوں کا کھانا اس بات کی علامت ہے کہ وہ شخص پادشہ کی اولاد کی غیبت میں مبتلا ہو گیا یا ان سے نکاح کرے گا۔ جس شخص نے خواب میں سمنا ہوا گوشت کا بچہ خریدا تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ وہ شخص کسی کو ملازم رکھے گا جو شخص خواب میں پرندہ کے بچہ کا کچا گوشت کھائے تو وہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی آل مبارک کی غیبت کرے گا یا شرفاء کی (اللہ تعالیٰ ہم سب کو اس سے محفوظ رکھے)۔

الْفَرَسُ

(گھوڑا) یہ اسم جنس ہے گھوڑے اور گھوڑی دونوں کو فرس کہتے ہیں۔ اگرچہ ابن جنی اور فراء گھوڑی کے لئے فرست استعمال کرتے ہیں۔ لیکن جوہری نے اس کی تردید کی ہے وہ کہتے ہیں کہ گھوڑی کے لئے ”فرست“ کا استعمال صحیح نہیں اس کو بھی فرس ہی کہا جائے گا۔ لفظ فرس ”افتراس“ سے بنایا گیا ہے کیونکہ افتراس کے معنی پھاڑنے کے آتے ہیں اور گھوڑا بھی اپنی تیز رفتاری کے ذریعہ زمین پھاڑتا ہے اس لئے اس کو فرس کہتے ہیں اور گھوڑا سوار کو ”فارس“ کہتے ہیں۔ جیسے دودھ والے کو ”لابن“ اور گجور والے کو ”تامر“ کہتے ہیں اس کی جمع فوارس آتی ہے جو اوپر بیان کیا گیا ہے کہ گھوڑی کو بھی فرس کہا جائے گا فرست نہیں اس کی تائید حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کی اس حدیث سے بھی ہوتی ہے جس کو ابو داؤد اور حاکم نے نقل کیا ہے ”أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَسْمِي الْأَنْثَى مِنَ الْخَيْلِ فَرَسًا“ (حضور صلی اللہ علیہ وسلم گھوڑی کو بھی فرس کہا کرتے تھے) ابن السکیت کہتے ہیں کہ ہر موسم والے جانور خواہ وہ گدھا ہو گھوڑا یا خیر ہو یا اس کے سوار کو فارس کہتے ہیں۔ جیسا کہ شاعر نے کہا ہے۔

وَأَنَّى أَمْرُو لِلخَيْلِ بَعْدَ مَوْتِهِ " عَلَى فَارِسِ الْبَرِّ دُونَ أَوْ فَارِسِ الْبَغْلِ

اور میں ایسا شخص ہوں کہ میرے نزدیک دوست کی قدر ہے خواہ گھوڑے پر سوار ہو یا بھیر پر سوار ہو۔

اس کے برخلاف عمارہ بن قیس کہتے ہیں کہ خیر والے کو فارس نہیں بغال اور گدھے والے کو تمار کہتے ہیں۔ گھوڑے کی کنیت ابو الشجاع ابو طالب ابو مدرک ابو الحی آتی ہے۔

سب سے پہلے گھوڑے کو کس نے تالیع کیا

اہل عرب کہتے ہیں کہ گھوڑا ایک وحشی جانور تھا اس کو سب سے پہلے حضرت اسماعیل علیہ السلام نے سواری کے لئے استعمال فرمایا۔ اپنے خصائص کی بناء پر گھوڑا تمام جانوروں کے مقابلہ میں انسان سے سب سے زیادہ مشابہت رکھتا ہے اس لئے کہ اس میں کرم شرافت

تفسیر اور بلند مجلس جیسے انسانی فضائل موجود ہیں۔ گھوڑے مختلف اوصاف کے ہوتے ہیں۔ مثلاً بعض وہ ہیں جو سواری کے دوستانہ پیشاپ اور پیہ نہیں کرتے اور بعض وہ ہوتے ہیں جن کو اپنے مالک کی پہچان ہوتی ہے وہ کسی دوسرے کو سواری نہیں کرنے دیتے۔ حضرت سلیمان علیہ السلام کے پاس پرہیزگار والے گھوڑے تھے۔

گھوڑے کی دو قسمیں ہیں (۱) عقیق (۲) مہین۔ جس کو برزخون بھی کہتے ہیں۔ (دلوں میں فرق یہ ہے کہ فرس کے مقابلہ میں برزخون کی ہڈیاں بڑی ہوتی ہیں۔ فرس کی ہڈیاں اگرچہ چھوٹی ہوتی ہیں لیکن مضبوط ہوتی ہیں۔ برزخون میں زبردستی اٹھانے کی صلاحیت زیادہ ہوتی ہے لیکن فرس برزخون سے زیادہ تیز رفتور ہوتا ہے۔ عقیق اور برزخون میں بھی وہی فرق ہے جو ہرن اور ککری کے درمیان فرق ہے۔ عقیق اس گھوڑے کو کہتے ہیں جس کی ماں اور سپہ سالار عربی نسل ہوں۔ کیونکہ یہ تمام محبوب و فاضل سے خالی ہوتا ہے اس لئے اس کو عقیق کہتے ہیں۔ خانہ کعبہ کو بھی اس وجہ سے عقیق کہتے ہیں کیونکہ یہ عیب سے مامون ہے اور طوک و بارہ شہ سے کوئی اس پر قابض نہیں ہو سکا۔

ابن عبد البر نے تمییز میں لکھا ہے کہ عقیق اس گھوڑے کو کہتے ہیں جو چست ہو اور صاحب میں نے لکھا ہے کہ عقیق وہ گھوڑا ہے جو رفتار میں سب سے آگے نکل جائے۔

صدقہ اکبر کو عقیق کیوں کہتے ہیں

حضرت صدیق اکبر چونکہ نہایت حسین تھے اور بد صورتی سے مامون تھے اس لئے آپ کو عقیق کہا گیا یا اس وجہ سے عقیق کہا گیا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے آپ کو یہ خطاب مرحمت فرمایا تھا "انت عقیق الرحمن من الدار" یعنی اللہ تعالیٰ نے آپ کو ہر جنم سے آزاد کر دیا ہے۔ اور آپ کو ہر مرضائے خداوندی حاصل رہی۔ یا اس وجہ سے آپ عقیق کہلاتے کہ آپ کی والدہ کی نرینہ اولاد پیدا ہونے ہی فوت ہو جا کر تھی مگر جب صدیق اکبر پیدا ہو کر زندہ رہے تو آپ کی والدہ نے آپ کا نام عقیق رکھا کیونکہ آپ بچپن کی موت سے آزاد ہو گئے تھے۔

عربی گھوڑے کے فضائل

حافظ بخاری نے سورۃ انفال کی تفسیر میں یہ حدیث نقل کی ہے "ابن النبطی لا یغرب صاحب فرس عقیق ولا ذاراً فیہا الفرس" عقیق (شیطان عربی گھوڑے کے مالک یا جس گھر میں عربی گھوڑا ہو اس کے پاس نہیں آتا) نہ فخر شرف الدین دہمائی نے بھی اس سلسلہ میں ایک حدیث نقل کی ہے جس کا مفہوم یہ ہے کہ جس گھر میں عربی گھوڑا ہو شیطان اس گھر میں کسی کو غلبہ نہیں کر سکتا۔

وآخرین من ذرئہم کی تفسیر

ایک حدیث میں جس کو سلیمان بن یزید اور کئی محدثین نے روایت کیا ہے یہ ہے "ان النبی صلی اللہ علیہ وسلم قال فی ہذہ الایۃ و آخرین من ذرئہم لا تغلبوہم اللہ یغلبہم قال لہم الجحیم لا یند خلون ذاراً فیہا الفرس عقیق" حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اس آیت (اور ان کے علاوہ جن کو تم نہیں جانتے اللہ ان کو جیتا ہے) کی تفسیر میں ارشاد فرمایا کہ آخرین سے جن مراد ہیں جو اس گھر میں داخل نہیں ہو سکتے جس میں فرس عقیق ہو۔

مجاہد فرماتے ہیں کہ اس آیت کا مصداق بنو قریظہ ہیں اور سدی کے نزدیک اس سے مراد اہل فارس ہیں اور بقول حسن اس آیت میں منافقین کا یہاں ہے اور بعض کے نزدیک کفار جن مراد ہیں۔

گھوڑے بھی دعا کرتے ہیں

مسند رک میں معاویہ بن سعد بن جنتوں نے مصر میں محمد بن ابی بکر کی نقشب کو گلدھے کی لید میں رکھ کر جلوایا تھا ان کے حوالے سے حضرت ابوذر غفاریؓ کی روایت مذکور ہے۔

”حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ کوئی عربی گھوڑا ایسا نہیں جس کو روزانہ دوسرے یہ دعا مانگنے کی اجازت نہ دی جاتی ہو کہ ”اے اللہ اتو نے جس شخص کو میرا مالک بنادیا ہے اس کی نگاہوں میں مجھ کو اس کا سب سے زیادہ محبوب مال بنادے۔“

امام نسائیؒ نے کتاب الخیل میں اس واقعہ کو قدرے تفصیل کے ساتھ اس طرح نقل فرمایا کہ جب مصر فتح ہوا تو وہاں ہر قوم کے لئے ایک میدان تھا۔ جس میں وہ لوگ اپنی سواریوں کے جانوروں کو لٹایا کرتے تھے۔ معاویہؓ کا گزرا ایک مرتبہ حضرت ابوذر رضی اللہ عنہ کے پاس سے ہوا جو اپنے گھوڑے کو لٹا رہے تھے۔ معاویہؓ نے ان کو سلام کرنے کے بعد پوچھا کہ تمہارا گھوڑا کیسا ہے؟ آپ نے فرمایا کہ میرا یہ گھوڑا استجاب الدعوات ہے۔ معاویہؓ کہنے لگے کہ گھوڑے بھی دعا کرتے ہیں؟ اور ان کی دعائیں بھی قبول ہوتی ہیں؟ حضرت ابوذرؓ نے فرمایا کہ ہاں کوئی رات ایسی نہیں گزرتی جس میں گھوڑا اپنے رب سے یہ دعا نہ کرتا ہو: ”اے میرے رب اٹو نے مجھے بنی آدم کا غلام بنادیا ہے اور میرا رزق اس کے ہاتھ میں دے دیا ہے لہذا اٹو اس کے نزدیک مجھ کو اس کے اعلیٰ وادوالا سے زیادہ محبوب بنادے۔“

پھر حضرت ابوذر رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ بعض گھوڑے مستجاب ہوتے ہیں اور بعض غیر مستجاب لیکن میرا یہ گھوڑا مستجاب ہی ہے۔

چھین اس گھوڑے کو کہتے ہیں جس کا باپ عرب النسل اور ماں عجمی ہو اور جس گھوڑے کی ماں عربی اور باپ عجمی ہو اس کو ”مصرف“ کہتے ہیں ایسا ہی معاملہ انسانوں میں ہے۔

حضرت خزیمہؓ کی گواہی دو گواہوں کے برابر ہے

ابوداؤد نسائیؒ اور حاکم میں مذکور ہے کہ سواد بن حرث اعرابی سے حضورؐ نے ایک گھوڑا خرید لیا۔ اس گھوڑے کا نام ”مرتجز“ تھا۔ وہ اعرابی حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے پیچھے قیمت وصول کرنے کے لئے چل دیا۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم تیز رفتاری سے تشریف لیا رہے تھے اور یہ اعرابی آہستہ چل رہا تھا۔ راستہ میں کچھ لوگوں نے (جن کو یہ معلوم نہیں تھا کہ یہ گھوڑا حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے خریدا ہے) اس گھوڑے کا سودا کرنا شروع کر دیا۔ اس اعرابی کو لالچ آگیا اور اس نے آواز لگائی کہ حضورؐ اگر آپ خریدنا چاہیں تو سودا کر لیں ورنہ میں دوسرے کو فروخت کر دوں گا۔ حضورؐ نے ارشاد فرمایا کہ گھوڑا تم مجھ کو فروخت کر چکے ہو۔ اس اعرابی نے کہا کہ خدا کی قسم میں نے تو ابھی آپ کو گھوڑا فروخت نہیں کیا۔ اگر آپ خریدنے کا دعویٰ کر رہے ہیں تو گواہ لائیے۔ حضرت خزیمہؓ فوراً بولے کہ میں گواہ دیتا ہوں۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ان سے پوچھا کہ کس وجہ سے گواہی دے رہے ہو؟ حضرت خزیمہؓ نے کہا کہ آپؐ کی تصدیق کی وجہ سے۔ اس واقعہ کی وجہ سے حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کی گواہی کو دو گواہوں کی گواہی کے قائم مقام کر دی۔

ایک روایت میں اس طرح آیا ہے کہ حضورؐ نے ان سے پوچھا کہ کیسے گواہی دے رہے ہو؟ کیا تم معاملہ کے وقت ہمارے پاس موجود تھے؟ انہوں نے کہا کہ حضورؐ میں حاضر تو نہیں تھا۔ آپؐ نے فرمایا پھر تم کسی گواہی دے رہے ہو؟ حضرت خزیمہؓ نے کہا کہ حضورؐ آپؐ پر میرے ماں باپ قربان ہوں میں آسمانی خبروں کے بارے میں تصدیق کرتا ہوں، مستقبل کی خبروں کے بارے میں تصدیق کرتا ہوں کیا اس گھوڑے کی خریداری میں آپؐ کی تصدیق نہیں کروں گا۔ یہ سن کر حضورؐ نے ارشاد فرمایا کہ اے خزیمہؓ آج تم دو گواہوں کے قائم مقام ہو۔ اور ایک روایت میں حضورؐ کے یہ الفاظ منقول ہیں کہ:

”جس کے حق میں یا جس کے خلاف فریاد ہو یا یہ زمین کی تباہی ہو اس کے لئے کافی ہے۔“

سبکی کہتے ہیں کہ مسندِ خُمرت میں اس واقعہ کے بارے میں مزید لکھا ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ”گھوڑا اس امرانی کو واپس کر دیا تو وہ فرمایا کہ خدا تجھے اس میں برکت دے۔ چنانچہ ایسا ہوا کہ سبک ہوتے ہی اس کا گھوڑا امر گیا۔

ایک عجیب واقعہ

حضرت خُمرہؓ کو ایک عجیب واقعہ پیش آیا جس کو امام احمد نے متعدد واقعات کوگوں سے روایت کیا ہے۔ یہ ہے کہ ایک مرتبہ حضرت خُمریؓ نے خواب میں دیکھا کہ وہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی خوشانی مبارک پر مجھ کر رہے ہیں۔ انہوں نے ”کو حضور“ سے یہ خواب بیان کیا تو حضورؐ اُپٹ گئے اور حضرت خُمریؓ نے آپؐ کی خوشانی پر مجھ دیکھا۔

راہِ خدا میں جہاد کرنے والا اللہ کا محبوب ہے

کسبِ خُرب میں یہ روایت مقبول ہے

(”نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ اللہ رب العزت والجلال اس طوقِ شخص کو پسند کرتے ہیں جو گھوڑے پر سوار ہو کر آج جاتا ہے“ کہ جسکی ہر ایک بارِ خُمرہ میں گیا اور پھر جہاد کر کے واپس آگیا۔ پھر دوسرے جہاد میں گیا۔ اس طرح بار بار وہ خدا میں جانے والا شخص مہدی و معید کو لائے گا۔ اسی طرح وہ گھوڑا جس پر سوار ہو کر اس کے مالک نے بار بارِ خُمرہ میں شرکت کی ہو مہدی اور معید کو لائے گا۔

گھوڑے کی پرورش بھی عبادت ہے

مسند امام احمد میں روحِ ابنِ زبیر کے حوالہ سے حضرت قیہ دار بنی یہ روایت مقبول ہے

”حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ جو شخص جو صاف کر لے اور پھر لاکر اپنے گھوڑے کو کھلا دے تو اللہ تعالیٰ اس شخص کے لئے ہر جوئے جلد میں ایک سبکی لکھتے ہیں۔“

اسی وجہ سے بھی اسی حدیث کے ہم معنی ایک روایت نقل کی ہے۔

گھوڑے کی عبادت

گھوڑے کی طبیعت میں غرور و تکبر ہے۔ چنانچہ ذات میں مگن رہتا ہے۔ لیکن اس کے باوجود اپنے مالک سے پیار و محبت کرتا ہے۔ اس کے خلاف اس کے شریف اور کرم ہونے پر دلیل یہ ہے کہ کسی دوسرے جانور کا پانی پاندہ جادہ یا خوراک نہیں کھاتا۔

کہتے ہیں کہ مردان کا ایک اہقر ہائی گھوڑا تھا۔ یہ گھوڑا جس گھر میں رہتا تھا اس گھر میں اس کی اجازت کے بغیر اس کے دھو لے بھی داخل نہیں ہو سکتے تھے اس گھوڑے کی اجازت کی صورت یہ تھی کہ وہ کھالے اس کے کمرے میں داخل ہونے سے قبل اس کی طرف اپنا پیچہ لہراتے اس کے جواب میں گھوڑا ہڑتا تا تو وہ کمرے میں داخل ہو جائے اور اگر کسی اس کے ہنہانے بغیر کوئی رکھوال اس کے کمرے میں چلا جاتا یعنی بغیر اجازت تو وہ بڑی مشکل کا شکار ہوتا۔

گھوڑی تو گھوڑے کی نسبت بہت زیادہ شہوت ہوتی ہے۔ اسی لئے یہ اکثر گھوڑوں کے علاوہ دیگر جانوروں کے پیچھے بھی لگی رہتی ہے۔ جاننے لکھا ہے کہ گھوڑی کو شہوت آتا ہے لیکن بہت قلیل مقدار میں۔ گھوڑے کی شہوت چالیس (۴۰) سالوں سے (۹۰) سال تک برقرار رہتی ہے۔ گھوڑا انسانوں کی طرح خواب دیکھتا ہے۔ اس کی ایک خاص عادت یہ ہے کہ یہ گھدا پانی پیتا ہے اور جب نہیں اس کو

صاف پانی ملتا ہے تو اس کو گھٹا کر دیتا ہے۔

جو ہری نے کہا کہ گھوڑے کے لحاظ (حقیقی نہیں ہوتی) امام ابو الفرج بن الجوزی کا فرمان ہے کہ جو شخص جو اپنے وقت دانیس جبر ساتھ کرے اور ساتھ دقت بائیں ستر سے پہلے جوتا لکائے وہ کئی کی بیماری سے محفوظ رہے گا۔

ذیل کا نقشہ درم لحاظ کے لئے عجیب ہے۔ نقشہ ذیل کو چوتھن کے کسی پارچہ میں لکھ کر جمعہ سے دن مریض کے بائیں جانب لٹکا دیں اور جمعہ کو پھر اس دن لٹکا رہنے دیں۔ نقشہ یہ ہے:-

الراجح ممل ملما محمدانی رای ۱۸۹۷۳

صالح صحیح صلیح درون مانع من الی ان شمرہ و مرہ

اگر مندرجہ بالا حرف کو اسی شکل میں کسی چوڑے کے ٹکڑے پر لکھ کر کئی کے چار شخص کے بائیں بازو پر اس طرح باندھیں کہ ہر سترے کا تحریری شدہ ٹکڑا ایک مٹھی کے برابر لٹکا رہے تو یہ عمل بھی انشاء اللہ عافیت شفاء ہوگی۔

اسی طرح ایک دوسرا عمل یہ ہے کہ مندرجہ ذیل نقشہ کو لکھ کر مریض کے بائیں بازو میں لٹکا دیں۔ نقشہ یہ ہے:-

۲۵۹۲۹۱۹۳۳ راج و صرع

مرض لحاظ کے لئے ایک اور عمل یہ ہے کہ مندرجہ ذیل الفاظ کو کسی کاغذ پر لکھ کر اس کاغذ کو کئی کے سامنے کر کے جلا دیں۔

الفاظ یہ ہیں "ولم یضمیر ہم۔"

لحظ کے مریض کے لئے ایک عجیب عمل یہ ہے کہ سحر کے دن مینوع آفتاب سے قلع کسی کاغذ وغیرہ پر لکھ کر اس کو تیار لٹکانے کی طرح بائیں جانب او لی دھاگی سے لٹکا لے۔

نقشہ یہ ہے

راج و دم ملما

راج و صرع ملما

دعویٰ کی کتاب "الجلد" کی دوسری جلد میں اسماعیل بن یونس سے مروی ہے وہ فرماتے ہیں کہ ہم نے وہابی سے انہوں نے ابو عبیدہ اور ابو ذر سے سنا کہ گھوڑے کے کئی اونٹ کے چار اور شتر مرغ کے گواہ نہیں ہوتا۔ اور یہ کہ پانی کے پرندوں اور دیا کے سانپوں کے مارا اور زبان نہیں ہوتی۔ زراعی طرح مچھلی کے ہچھڑے نہیں ہوتے۔

حدیث میں گھوڑے کا ذکر:-

سوامہ بن ابیہ کے صحابہ میں کی ایک جماعت نے روایت کی ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اگر بھلائی کسی چیز میں ہے تو ان میں چیزوں "حوریت" گھر "گھوڑا" میں ہے۔

ایک دوسری روایت (جو کہ مذکور بالا روایت کے بالکل مخالف ہے) میں ہے کہ بدگالی چار چیزوں "حوریت" گھر "گھوڑا" اور خادم" میں ہے۔

تخریج: حضرت امام احمد بن حنبلؒ نے حضرت ابو الطفیلؒ سے روایت کیا ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں ایک شخص کے ایک بچہ ہوا تو اس نے اس بچہ کو حضورؐ کی خدمت میں حاضر کیا تو حضورؐ نے اس بچہ کی پیشانی پر ہاتھ رکھ کر اس کی برکت کے لئے دعا

کی۔ چنانچہ آپ کی دعا کی وجہ سے اس لڑکے کی پیشانی پر گھوڑے کی پیشانی کے مانند کچھ بانی بہت ہی خوب صورت کھینے والے نکل آئے۔ چنانچہ ان بالوں کے ساتھ ہی وہ بچہ جوان ہوا اور جب خوارزم کا زمانہ آیا تو اس جوان لڑکے نے خوارزم کو چھند کیا اور ان کا کام خیال بن گیا تو اس کی پیشانی کے دو بال جملہ گئے۔ اس کے والد نے اس لڑکے کو قید کر دیا تاکہ وہ خوارزم سے نکل سکے۔

ابو مسلم راوی فرماتے ہیں کہ ہم اس لڑکے سے ملے اور اس کو صحت کی اور بیہوشی کہا کہ دیکھو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی دعا کی برکت سے نہادری پیشانی پر جو خوشنما بال نکلے ہوئے تھے وہ بھی جاتے رہے اس لئے تم توبہ کرو اور اس غلط راستے سے باز رہو۔ اللہ تعالیٰ کے فضل سے اس نوجوان پر نصیحت کا اثر ہوا اور اس نے توبہ وغیرہ کی۔ چنانچہ وہ بال اس کی پیشانی پر پھر سے نکل آئے اور تاحیات باقی رہے۔

طبرانی نے حضرت عائذ بن عمرو رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی ہے کہ میں خیر کے دن حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ جہاد کر رہا تھا کہ چاند ایک شیر میرے چہرے پر آگیا جس کی وجہ سے میرا چہرہ بھری ڈالہمی اور میرا سینہ خون سے بھر گیا جس رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے میرا خون صاف فرمایا۔ لگے اور میرے لئے دعا فرمائی۔ خون صاف کرتے ہوئے حضور کا سب دھڑک میرے سینے کے جس حصہ میں پڑا اس جگہ لیے لیے بالوں کے خوشنما کھینے بن گئے۔ جیسا کہ گھوڑے کی پیشانی پر مستعد ہوا۔

واللہ

ابن ظفر نے اپنی کتاب "اعلام النبوة" میں ذکر کیا ہے کہ ایک یہودی عالم کہ معظمہ میں قیام پذیر تھا۔ چنانچہ ایک دن وہ اس مجلس میں پہنچا جس میں نبی محمد صلی اللہ علیہ وسلم اور بنی مخزوم کے لوگ تھے اور معلوم کہ کیا آپ کے گھروں میں کوئی نیا بچہ پیدا ہوا ہے؟ اہل مجلس نے جواب دیا کہ ہاں، بچہ میری انکی کوئی خیر نہیں یہودی عالم نے کہا کہ آپ لوگوں سے سخت تھکی سرزد ہو گئی ہے۔ خوب درگھو کہ آج کی رات اس آخری است کے نبی پیدا ہوئے ہیں اور ان کی نشانی صلی میری ہوتی ان کے دونوں شانوں کے درمیان ہوگی جو کہ نہ درگھ کے کھوں اور ان کے گرد بالوں پر مشتمل ہوگی جیسا کہ گھوڑے کی کٹانی اور یہ اورات دودھ پینے سے باز رہیں گے۔ یہودی عالم کی ان باتوں سے تمام لوگ متحجب ہوئے اور مجلس پر خاموشی پڑ گئی۔ بچہ اپنے اپنے گھر پہنچے تو ان کی محرومیتوں نے ان کو یہ خبر دی کہ عبداللہ بن عبدالمطلب کے ایک بچہ پیدا ہوا ہے۔ پھر جب یہ لوگ دروہہ پہنچے، ان کی مجلس میں جمع ہوئے تو آپس میں اس ولادت پر گفتگو کرنے لگے۔ میں کی یہ گفتگو جاری تھی تھی کہ وہ یہودی عالم بھی آگیا تو اہل مجلس نے اس کو بات کے بارے میں بتایا۔ جس پر اس یہودی عالم نے کہا کہ مجھے اس گھر میں لے چلو تاکہ میں اس بچہ کو دیکھ سکوں۔ چنانچہ اہل مجلس اس یہودی کو لے کر منہ کے گھر پہنچے اور حضرت سہل سے اجازت لے کر بچہ کو یہودی عالم کے پاس لے گئے۔ یہودی عالم نے بچہ کو دیکھا اور کپڑے لگا کر مہربانیت کی۔ جیسے ہی اس کی نظر مہربان پر پڑی اس پر بے ہوشی طاری ہو گئی۔ کچھ دیر بعد جب یہودی کو ہوش آیا تو لوگوں نے اس سے بے ہوشی کی وجہ دریافت کی تو یہودی نے جواب دیا کہ نبوت کی امثال سے نکل گئی۔ لیکن تم اس بات سے خوش نہ ہونا کیونکہ خدا کی قسم وہ ایک ایسی نبردست وجہ ہوائی محنت قائم کریں گے کہ اس کی شہرت مشرق سے مغرب تک جا پھیلے گی۔

امام مجلس نے "تہذیب" و "تہذیب" النصارى المنسب إلى النبي ﷺ ذلک فلو انہم بالقرآن اجمعہم "اس کی تفسیر میں فرمایا ہے کہ حضرت مسیحی علیہ السلام کے آسمان پر اٹھانے جانے کے بعد کیا ہی سال تک نصاریٰ دین اسلام پر قائم رہے اور نماز روزہ واداکرتے رہے۔ یہاں تک کہ یہود اور نصاریٰ کے درمیان بڑی فرائی ہوئی۔ یہود میں ایک شخص جو اس نام کا پڑا تھا اس نے حضرت مسیحی کے تمام صبیح یعنی خوارزمین کو شہید کر دیا۔ اس کے بعد اس شخص نے اپنی قوم (یہود) سے کہا کہ اگر حق صلی علیہ السلام کے ساتھ تھا تو ہم نے تو ان کا کفر کیا لہذا

ایک دوزخ میں جا رہا ہوگا اور اگر ایسا ہوا تو ہم زبردست خسارے میں رہیں گے۔ لیکن آپ مطمئن رہیں مقرب میں ایک ایسی ترکیب کر دیں گا کہ اس کے ذریعہ وہ بھی ہماری طرح دوزخی ہو جائیں گے۔

بولس کے پاس گھوڑا عقاب نام کا تھا جس پر بندہ کروہی کرتا تھا۔ اس نے اپنے اس گھوڑے کی اونٹنیوں کاٹ ڈالیں اور اپنے سر میں وصول ڈال کر شرمندگی کا اظہار کیا۔ نصاریٰ نے جب اس کو اس حال میں دیکھا تو چونچا کہ تم کون ہو؟ بولس نے جواب دیا کہ میں تمہارا دشمن ہوں لیکن اب نہیں کیونکہ مجھے آسمان سے یہ ہدایت ملی کہ تمہاری توبہ جب تک قبول نہ ہوگی جب تک کہ تم نصاریٰ نہ بن جاؤ۔ لہذا میں اب نصاریٰ میں شامل ہو رہا ہوں۔ چنانچہ اس کے بعد اہل نصاریٰ نے اس کو اپنے گرجا گھر میں داخل کر لیا۔ اس خرچ بولس نصاریٰ کے گرجا گھر میں ایک سال تک بند رہا اس نے کسی سے بات کی اور نہ بھی گرجا سے باہر نکلا۔ اس پر، سوائیک سال کے عرصہ میں مسلسل انجیل کا مطالعہ کرتا رہا۔ یہاں تک کہ جب اس کو ایک سال کا عرصہ مکمل ہو گیا تو وہ اپنے گرجا کے سرسے پہنچ آیا اور نصاریٰ سے کہا کہ مجھے عہد کے ذریعے بتایا گیا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے میری دعا قبول کر لی ہے۔ نصاریٰ نے اس کا کافی کا یقین کر لیا اور اس کی تصدیق کر دی۔ جس کی وجہ سے نصاریٰ میں سے ہر شخص بولس سے محبت کرنے لگا۔ اس کے بعد بولس بیت المقدس چلا گیا اور وہاں پر سطورا نامی ایک شخص کو اپنا خلیفہ نامزد کیا اور اس کو یہ سکھایا کہ مسیحی مہر پروردگار تھے۔

اس کے بعد یہ بیت المقدس سے روم چلا گیا اور وہاں پراس نے لوگوں کو صفاتِ باری تعالیٰ اور انسانیت کی تعلیم دی اور یہ بھی کہا کہ مسیحی علیہ السلام نہ انسان تھے نہ جنات میں سے تھے بلکہ وہ اللہ تعالیٰ کے بیٹے تھے اور اہل روم میں سے ایک محبوب نامی شخص کو اپنا خلیفہ بنایا۔ پھر دوسرے شخص کو جس کا نام "کلان" تھا پایا اور اس سے کہا کہ مسیحی علیہ السلام تو ہمیشہ معبود ہیں گے۔

اس کے بعد بولس نے اپنے ان تینوں مریدوں کو الگ الگ اپنے پاس بلایا اور ہر ایک سے کہا کہ تم میرے خاص مرید (خلیفہ) ہو اور اس میں نے مسیحی علیہ السلام کو خواب دیکھا کہ وہ مجھ سے راضی ہو گئے ہیں اور کل میں اپنی طرف سے قربانی کروں گا اس لئے تم لوگوں کو یہ کہہ کر قربانی کی جگہ جانا کہ وہ ۶۶ سال سے صلیبے جا نہیں۔ چنانچہ بولس نے اس طرح اپنے تینوں خلیفہ اؤں سے الگ الگ قربانی میں مندرجہ بالا شکوک اور ہر ایک کو یقین دلایا کہ وہی اس کا قائل و اعتراف کر سکیں گے۔

اس کے بعد اگلے دن بولس نے قربان گاہ میں قربانی کی اور یہ ظاہر کیا کہ میں یہ قربانی مسیحی "علیہ السلام کی رضا مندی کے لئے کر رہا ہوں۔ چنانچہ ان تینوں (سطورا، کلان، کلان) نے اپنے اپنے دیوا گروں کو قرب کیا اور ان کی موجودگی میں بولس سے عہدہ قبول کئے۔ چنانچہ اسی دن سے نصاریٰ تین فرقوں سطورا، "یتھو" اور ملکیہ میں تقسیم ہو گئے اور پھر ان تین فرقوں میں اختلاف اس قدر بڑھا کہ وہ ایک دوسرے کے دشمن بن گئے۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ نے قرآن پاک میں اسی کی طرف اشارہ کر کے فرمایا:

"وَقُلْتُ النَّصَارَى الْمَسِيحُ ابْنُ الْمَرْءِ ذَالِكُمْ فَلَوْلَهُمْ بَأْتُوا بِهِمُ الْفُتُوحُ"

اہلِ صوفی نے اس آیت کے تحت فرمایا ہے کہ اللہ تعالیٰ ہمیں کسی قول کو انور دیا اس (مذہب، زبان) کی صفت بیان نہیں کرتے جہاں تک کہ وہ جھوٹ نہ ہو۔

ایک شہرت ناک واقعہ

امام ابنِ بطین و فرائی وغیرہ نے ذکر کیا ہے کہ جب ہارون الرشید خلیفہ المسلمین بنے تو تمام صحابہ کرام ان کو مبارکباد دیتے کے لئے ان کے پاس گئے۔ لیکن حضرت سفیان ثوری نہیں گئے سزاں کہ ہارون الرشید اور سفیان ثوری ایک دوسرے کے ساتھی اور دوست

تھے۔ چنانچہ حضرت سفیانؓ نے سنا کہ میں نے ہارونؓ کو بڑی تکلیف ہوئی اور اس نے حضرت سفیانؓ کے نام ایک خط لکھا جس کا متن یہ ہے:-

”فراخ کرتا ہوں اللہ کے نام سے جو بڑا مہربان اور رحم والا ہے۔“

”عبداللہ! ہارونؓ امیر المؤمنین کی طرف سے اپنے بھائی سفیانؓ کو قیدی کی طرف۔“

بعد سلام سنوں! آپ جانتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے موسیٰؑ کے درمیان اسکی بھائی چادری اور عبت اور عبت کی ہے کہ جس میں کوئی غرض نہیں۔ چنانچہ میں نے بھی آپ سے اسکی عبت اور بھائی چادری کی ہے کہ اب ہم اس کو توڑ سکتا ہوں اور نہ اس سے جدا ہو سکتے ہوں۔ یہ خلافت کا جو حق اللہ تعالیٰ نے میرے پر ذیل دیا ہے اگر میرے گلے میں نہ ہو تو میں ضرور آپ کی عبت کی بناء پر آپ کے پاس خود آج یہاں تک کہ اگر چھپنے میں معذور ہوتا تو ٹھٹھ کر آتا۔ چنانچہ اب جبکہ میں خلیفہ ہوا تو میرے تمام دوست احباب مجھے مبارکباد دینے کے لئے آئے۔ میں نے ان کے لئے اپنے خزانوں کے در کھول دیئے اور قیمتی سے قیمتی چیزیں کا عطیہ دے کر اپنے دل اور ان کی آنکھوں کو شغفہ کیا۔ لیکن آپ شریف نہیں رہے بلکہ انھیں آپ کا شہیدہ انتظار تھا۔ یہ تھا آپ کو بڑے ذوق شوق اور عبت کی بناء پر لکھ رہا ہوں۔ اسے ابو عبد اللہ آپ انہی طرح جانتے ہیں کہ مومن کی زیادت اور مواخات کی کیا غلبت ہے اس لئے آپ سے درخواست ہے کہ جیسے ہی میرا یہ خط آپ کو ملے تو جی جی جلد ہی ملنے ہو شریف لائے۔“

ہارونؓ الرشید نے یہ خط جو مخالفتی نالی ایک شخص کو یاد کیا کہ یہ خط سفیانؓ کو دینی کو کھینچا اور نہ جس طور سے یہ جاہلیت کی کہ خط سفیانؓ کے ہاتھ میں ہی دیا اور وہ جو جواب دہی اس کو خود سے سنا اور ان کے تمام احوال اچھی طرح معلوم کرنا۔ عباد کہتے ہیں کہ میں اس خط کو لے کر کوفہ کے لئے روانہ ہوا اور وہاں جا کر حضرت سفیانؓ کو مسجد میں پایا۔ حضرت سفیانؓ نے مجھ کو درباری سے رکھا تو دیکھتے ہی کمرے ہو گئے اور کہنے لگے۔

(میں مروود سلطان سے اللہ کی پندہ چاہتا ہوں اس شخص سے جزا میں آتا ہے مایہ کہ وہ کوئی غیر میرے پاس لے کر آئے۔“

حاضر فرماتے ہیں کہ جب میں مسجد کے دروازے پر اپنے گھوڑے سے اتر تو سفیانؓ نماز کے لئے کھڑے ہو گئے۔ حالانکہ یہ کسی نماز کا وقت نہیں تھا۔ چنانچہ میں پھر ان کی مجلس میں حاضر ہوا اور وہاں پر موجود لوگوں کو سلام کیا۔ مگر کسی نے بھی میرے سلام کا جواب نہ دیا اور نہ مجھے بیٹھنے کے لئے کہا حتیٰ کہ کسی نے میری طرف نظر اٹھا کر دیکھنے کی زحمت بھی نہ کی۔ اس ماحول میں مجھ پر کھینچا ملاری ہو گئی اور ہوا میں میں نے وہ خط حضرت سفیانؓ کی طرف پھینک دیا۔ حضرت سفیانؓ کی نظر میرے عبت پر پڑی تو وہ ڈر گئے اور خط سے دور رہنے کے گویا وہ کوئی سانپ ہے۔ پھر بہت دیر بعد سفیانؓ نے پی آستین کے کپڑے سے اس خط کو اٹھایا اور اپنے پیچھے بیٹھے ہوئے ایک شخص کی طرف پھینکا اور کہا کہ تم میں سے کوئی شخص اس کو پڑھے۔ کیونکہ میں اللہ سے ہوا مانگتا ہوں کسی ایسی چیز کے چھوئے سے جس کو کس عالم نے چھو رکھا ہو۔

چنانچہ ان میں سے ایک شخص نے اس خط کو کھولا اس حال میں کہ اس کے ہاتھ بھی کا پڑ رہے تھے۔ پھر اس نے اس کو پڑھا۔ خط کا مضمون میں کہ سفیانؓ کسی تنجب شخص کی طرح سترائے اور کہا کہ اس خط کو چپ کر اس کی پشت پر جواب لکھ دو۔ لیکن مجلس میں سے کسی نے حضرت سفیانؓ سے عرض کیا کہ حضرت وہ خلیفہ ہیں۔ لہذا اگر کسی کو اسے صاف کاغذ پر جواب لکھوا دے تو اچھا تھا۔ حضرت سفیانؓ نے فرمایا

کہ نہیں اسی خط کی پشت پر جواب لکھو۔ اس لئے کہ اگر اس نے یہ کاغذ حلال کی کمائی کا استعمال کیا ہے تو اس کو اس کا بدلہ دیا جائے گا۔ اور اگر یہ کاغذ حرام کمائی کا استعمال کیا ہے تو معترپ اس کو عذاب دیا جائے گا۔ اس کے علاوہ ہمارے پاس کوئی ایسی چیز نہ دینی چاہیے جسے کسی ظالم نے چھوا ہو۔ کیونکہ یہ چیز دین میں خرابی کا باعث ہوگی۔

پھر اس کے بعد سفیان ثوری نے کہا لکھو:

”شروع کرتا ہوں اللہ کے نام سے جو نہایت رحم والا اور بڑا مہربان ہے۔“

سفیان کی جانب سے اس شخص کی طرف جس سے ایمان کا مناس اور قرآن و قرآن کی دولت کو سمجھ گیا۔

بعد سلام مسنون!

یہ خط تم کو اس لیے لکھ رہا ہوں تاکہ تم کو معلوم ہو جائے کہ میں نے تم سے اپنا دینی رشتہ یعنی بھائی چاری اور محبت کو منقطع کر لیا ہے اور یہ بات یاد رکھنا کہ تم نے اپنے خط میں اس بات کا اقرار کیا ہے کہ تم نے اپنے دوست و احباب کو شاہی خزانہ سے مالا مال کر دیا ہے۔ لہذا اب میں اس بات کا گواہ ہوں کہ تم نے مسلمانوں کے بیت المال کا غلط استعمال کیا ہے اور مسلمانوں کی بغیر اجازت کے اپنے نصاب پر خرچ کیا اور اس پر طرہ یہ کہ تم نے مجھ سے بھی اس آرزو کا اظہار کیا کہ میں تمہارے پاس آؤں لیکن یاد رکھو میں اس کے لئے کبھی راضی نہ ہوں گا۔ میں اور میرے اہل مجلس جس نے بھی تمہارے خط کو سنا وہ سب تمہارے خلاف گواہی دینے کے لئے انشاء اللہ کل قیامت کے دن خداوند قدوس کی عدالت میں حاضر ہوں گے کہ تم نے مسلمانوں کے مال کو غیر مستحق لوگوں پر خرچ کیا۔

اے ہارون! اذرا معلوم کرو کہ تمہارے اس فعل پر اہل علم قرآن کی خدمت کرنے والے یتیم بیوہ عورتیں مجاہدین عاقلین سب راضی تھے یا نہیں؟ کیونکہ میرے نزدیک مستحق اور غیر مستحق دونوں کی اجازت یعنی ضروری تھی اس لئے اے ہارون! اب تم ان سوالات کے جوابات دینے کے لئے اپنی مکر مضبوط کر لو۔ کیونکہ معترپ تم کو اللہ جل شانہ کے سامنے جو عادل و حکیم ہیں حاضر ہوتا ہے۔ لہذا اپنے نفس کو اللہ سے ڈراؤ۔ جس نے قرآن کی تلاوت، علم کی مجلسوں کو چھوڑ کر ظالم اور ظالموں کا امام بننا قبول کر لیا۔

اے ہارون! اب تم سر پر بیٹھنے لگے اور حریر تمہارا لباس ہو گیا اور ایسے لوگوں کا لشکر جمع کر لیا جو رعایا پر ظلم کرتے ہیں۔ مگر تم انصاف نہیں کرتے۔ تمہارے یہ لوگ شراب پیتے ہیں۔ مگر تم حد دوسروں پر لگاتے ہو۔ تمہارے یہی لشکر (افسران) چوری کرتے ہیں مگر تم ہاتھ کاٹنے ہوئے قصور لوگوں کے تمہارے یہ کارندے قتل عام کرتے ہیں مگر تم خاموش قماشانی بنے ہو۔ اے ہارون! کل میدان حشر کیسا ہوگا جب اللہ تعالیٰ کی طرف سے پکارنے والا پکارے گا کہ ”ظالموں کو اور ان کے ساتھیوں کو حاضر کرو“ تو تم اس وقت آگے بڑھو گے اس حال میں کہ تمہارے دونوں ہاتھ تمہاری گردن سے بندے ہوں گے اور تمہارے ارد گرد تمہارے ظالم مددگار ہوں گے اور انجام کار تم ان ظالموں کے امام بن کر دوزخ کی طرف جاؤ گے۔ اس دن تم اپنے حسانت تلاش کرو گے تو وہ دوسروں کی میزان میں ہوں گے اور تمہارے میزان میں برائیاں ہی برائیاں نظر آئیں گی اور پھر تم کو کچھ نظر نہیں آئے گا۔ ہر طرف اندھیر ہی اندھیرا ہوگا۔ لہذا اب بھی وقت ہے کہ تم اپنی رعایا کے ساتھ انصاف کرو اور یہ بھی یاد رکھو کہ یہ امر (بادشاہت) تمہارے پاس ہمیشہ نہیں رہے گا۔ یہ یقیناً دوسروں کے پاس چلا جائے گا۔ چنانچہ یہ امر ایسا ہے کہ بعض اس سے دنیا و آخرت سنوار لیتے ہیں اسور بعض دنیا و آخرت دونوں برباد کر لیتے ہیں۔

اور اب خط کے آخر میں یہ بات غور سے سنو کہ آئندہ کبھی مجھ کو غلط مت لکھنا اور اگر تم نے خط لکھا بھی تو یاد رکھنا اب کبھی مجھ سے کسی

جواب کی اُمید مت کرنا۔ والسلام

غلامِ کامل کما کے حضرت سفیان نے اس کو قصہ کی طرف پھکھوایا۔ خاش پائی مری لگائی اور مذاں کو چھوا۔ قاصد (عبدال) کہتے ہیں کہ خط کے ضمنوں کو کن کر میری حالت فیر ہو گئی اور غنا سے ایک دم القامت جا تا رہا۔ چنانچہ میں خط لے کر کوفہ کے بازار میں آیا اور آواز لگائی کہ بے کوئی خرچہ ہر جس شخص کو خرچہ سکے جو اللہ تعالیٰ کی طرف جا رہا ہے۔ چنانچہ لوگ میرے پاس دوہم دوہم دے کر آئے۔ میں نے ان سے کہا کہ مجھے مال کی ضرورت نہیں مجھے تو صرف ایک مہر اور تھوپی عبا چاہیے۔ چنانچہ لوگوں نے بے چہرہ پر مجھے مہیا کر دی۔ چنانچہ میں نے اپنا وہ قیمتی لباس ۱۳ روپے مجھے دو ہار میں باندھ سکے پاس جاتے وقت پہناتا تو اور مگر میں نے گھوڑے کو بھی پہنایا۔ اس کے بعد میں نے شکر سریدل چلا ہوا ہارون رشید کے گل کے دروازہ پر پہنچا۔ محل کے دروازہ پر لوگوں نے میری حالت کو دیکھ کر میرا مذاق اڑایا اور ہمارا در جا کر ہارون سے میری ضروری اہانت لی۔

چنانچہ میں اندر گیا۔ ہارون رشید نے پیسے ہی مجھ کو دیکھا کھڑا ہو گیا اور اپنے سر پر ہاتھ دارتے ہوئے کہنے لگا۔ دانتے رہا دئی دانتے خرابی کا قصہ! بار ہو گیا اور پیچھے والا محروم رہ گیا اب اسے دنیا کی کیا ضرورت ہے۔ اس کے بعد ہارون نے بڑی تیزی سے مجھ سے جواب طلب کیا۔ چنانچہ میں طرح سفیان ثوری نے وہ خدمت کی طرف پھکھوایا تھا اسی طرح میں نے وہ خط ہارون رشید کی طرف اجمال دیا۔ ہارون رشید نے فوراً جھک کر ادب سے اس خط کو اٹھایا اور سکھول کر پڑھنا شروع کر دیا۔ پڑھتے پڑھتے ہارون الرشید کے رخسار آنسوؤں سے تر ہو گئے تھے کتنی کھنگلی بندھ گئی۔

ہارون الرشید کی یہ حالت دیکھ کر اعلیٰ دربار میں سے کسی نے کہا کہ امیر المومنین سفیان کی یہ جرأت گدہ آپ کو ایسا نکھیں۔ اگر آپ قسم دیں تو ہم ابھی سفیان کو جکڑ کر قید کر لائیں تاکہ اس کو ایک مدت اجیر مزاراں سکے۔ ہارون نے جواب دیا کہ اے مظلوم! ان کے غلام اسلمین کو کچھ مدت کھانا کوان کی حالت پر بندہ۔ بخدا وہ انہ نے ہم کو دھوکا دیا اور بد بخت بنادیا۔ تمہارے لئے میرا یہ مفروضہ ہے کہ تم سفیان کی مجلس میں جا کر بیٹھو کیونکہ اس وقت سفیان ہی حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے حقیقی امی ہیں۔

قاصد مہار کہتے ہیں کہ اس کے بعد ہارون الرشید کی یہ حالت تھی کہ سفیان کے اس خط کو ہر وقت اپنے پاس رکھتے اور ہر نماز کے بعد اس کو پڑھتے اور خوب دنتے یہاں تک کہ ہارون کا انتقال ہو گیا۔

سفیان و منصور کا واقعہ

ابن مسعودی وغیرہ نے ذکر کیا ہے کہ جب حضرت سفیان ثوری نے اس بات کی تصدیق کرنے سے انکار کر دیا کہ "منصور حق پر ہے" تو منصور نے حضرت سفیان کو طلب کیا لیکن سفیان ثوری منصور کے پاس نہیں آئے بلکہ کہ چلے گئے۔ کچھ دن کے بعد جب منصور حج کرنے چلا تو سولی دینے والے محلہ (جلادوں) کو جو بیت کی کہ سولی تیار کرنا اور سفیان کو تلاش کر کے ان کو پھانسی دے دو۔ چنانچہ جب اس بات کی اطلاع حضرت سفیان کو پہنچی تو آپ (سفیان ثوری) سوتے ہوئے تھے اس حال میں کہ آپ کا سر فضیل بن عیاض کی گود میں اور دونوں سر سفیان بن مینہ کی گود میں تھے۔ منصور کے اس حکم کو سن کر عیاض اور مینہ دونوں ڈرتے ہوئے کہنے لگے کہ حضرت (سفیان ثوری) اب دشمنوں کو ہم پر ہٹنے کا اور موقع نہ دیجئے۔ یعنی اب تو کوئی ایسی صورت کریں کہ اس قیدوار کو ہوشی سے خلاص مل جائے۔ چنانچہ ان دونوں کی یہ بات سن کر حضرت سفیان کعبہ اللہ کی طرف چل پڑے۔ اور وہاں پہنچ کر کھانا کب کھا کر کہنے لگے کہ اے خدا کے مالک! وہ رب! منصور کو یہاں نہ داخل ہونے دے۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ نے ان کی دعا کو قبول فرمایا اور اسی وقت منصور کی سوار کی کا پاؤں پھسلنا اور وہ

سواری سمیت بیچے گئے گروہ مر گیا۔ یہ واقعہ منظر رکھنے والے میں پیش آیا۔

مکھڑے کا شرعی حکم

امام شافعی کے نزدیک گھوڑے کی وہ تمام اقسام حلال ہیں جن میں گھوڑے کا نام پڑا جاتا ہے جیسے "عرب" مختار یف اور برافان وغیرہ۔ نماز کا نیکارہ و ناک کی بیخ سے ہر ترکی گھوڑے کو کہتے ہیں۔ چونکہ امام ابو یوسفؒ محمد احمد اسحاق وغیرہ کے ہیں۔ اپنی دلیل میں یہ حضرات بخاری و مسلم کی وہ حدیث پیش کرتے ہیں جو حضرت جابر رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ:

”حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے خبر میں پا کر گدھے کے گوشت سے منع فرمایا اور گھوڑے کے گوشت کے بارے میں رخصت دیا۔“
امام ابو حنیفہ اور اوزاعی اور امام مالک نے گھوڑے کے گوشت کو مکروہ کہا ہے۔ لیکن امام مالک کے نزدیک گھوڑے کا گوشت مکروہ
مستحب کی جہت کو ختم کیا۔ ان حضرات نے بطور دلیل اس حدیث کو پیش کیا ہے جس کو ابو داؤد و ترمذی و ابن ماجہ وغیرہ نے نقل کیا ہے کہ۔
”نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے گھوڑے، بکرا اور گدھے کا گوشت کھانے سے منع فرمایا ہے کیونکہ ان جانوروں کو اللہ تعالیٰ نے سہری و
نذرت کے لئے پیدا فرمایا ہے۔“

آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم کے گھوڑوں کے نام

حضرت اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس کافی گھوڑے تھے جن میں سے بعض کے نام یہ ہیں:-

’السكب امر تجزئ لثواب’ الخفيف ورد’ الملق ذو الفضل امر رجل’ ذو اللمة’ مر حان’ بحسوب’ بحر’ اجمع’ ملاوح’
’طرف’ مصحاح’ مر اوح’ مقادام’ مندوب’ اور ضرير’.

محمود سے کی گئی جواب تعبیر

اگر کوئی حاملہ عورت خواب میں گھوڑا دیکھے تو اس کی تعبیر یہ ہوگی کہ وہ صحت ایسے بچے کو جنم دے گی جو گھوڑا سواری میں حلقہ ہوگا۔ کبھی گھوڑے سے مراد قہارت و فیر و دھمکی ہوتی ہے۔ اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں کوئی گھوڑا امر گیا تو اس کی تعبیر یہ ہوگی کہ اس کا کوئی بڑا کامر جائے گا یا اہم خدمت میں انتھان ہوگا یا اس کا شریک قہارت (پارٹنر) چلا جائے گا۔ اگر کسی نے خواب میں چنگیر اٹھوڑا دیکھا تو اس کی تعبیر یہ ہوگی کہ وہ دشمنوں اور بے گناہوں سے محفوظ رہے گا۔

اگر کسی نے خواب میں ازدواج کا گھوڑا دیکھا یا دیکھا یہ کسی چار گھوڑے پر سوار ہے۔ جو اس کی تعمیر بنادی ہے اور زیادہ سرخ گھوڑا دیکھنے کی تعمیر خرم ہے۔ بعض نے کہا ہے کہ یہ زندگی کی علامت ہے۔ علامہ ابن عربین فرماتے ہیں کہ میں سرخ گھوڑا پسند نہیں کرتا اس لئے کہ وہ خون کے مشابہ ہے۔ سفید اور سیاہ رنگ کے گھوڑے کو خواب میں دیکھنے کی تعمیر صاحبِ قلم سے دی گئی ہے۔ سفید اور سرخ رنگ کے گھوڑے کی تعمیر قوتِ لایسب دی جاتی ہے اور کبھی کبھی لڑائی یا ہریت کی تعمیر بھی دی جاتی ہے۔ اگر کسی نے خواب میں گھوڑے کو کوڑا یا یہاں تک کہ دو گھوڑا پیڑا اور دو گھوڑا اس کی تعمیر خواہشِ نفسانی سے دی گئی ہے اور کبھی اس کی تعمیر مال کی برابری بھی ہوتی ہے۔ گھوڑے کے پیٹ کی بھی تعمیر ہے۔ اور خواب میں گھوڑے کو پاؤں نہ دینے کی تعمیر خواہشات کے سرکب ہونے سے کی جاتی ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے۔ "لا تمشو اور جھو الی ما ہو ختم لہ (بھاگ نہیں جاؤ اپنے انگوٹھوں اور پیش کے سالنوں میں جن کے اندر تم سکن کر رہے تھے) (الانبیاء)"

اگر کوئی غراب میں تھوڑے سے اس نیش سے اترے گا تب اس پر سوا فیل ہوگا تو اگر خواہد کہنے والا کوئی گھوڑے کو دے اپنے اس

مہمہ (کوئٹہ) سے معزوں کر دیے جائے گا۔

اگر کسی نے گھوڑے کی دھڑی زیادہ باندھ لی اور سنی دیکھی تو اس کی تعمیر انسان یا جانور کی زیادتی سے کی جاتی ہے۔ اگر ہاتھ لے لیں تو خواب میں دیکھی تو اس کے لشکر (فوج) کی زیادتی کی طرف اشارہ ہے۔ اور اگر کسی نے خواب میں گھوڑے کی دم کٹی ہوئی دیکھی تو اس کی تعمیر یہ ہے کہ اس شخص کے کوئی بھی اولاد نہ ہوگی اور اگر اولاد ہوگی تو وہ زندہ نہ رہے گی۔ اور اگر یہ خواب کوئی بادشاہ دیکھے تو اس کی تعمیر یہ ہوگی کہ اس کا لشکر (فوج) اس سے بغاوت کر دے گا۔

اگر کوئی شخص خواب میں کسی بہترین گھوڑے پر سوار ہو تو اس کی تعمیر عزت و جاه سے دی جائے گی اس لئے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا قول ہے کہ "گھوڑے کی چوٹانی بھی خیر ہے"۔

اور کسی خواب میں گھوڑے پر سوار ہونے کی تعمیر سے سفر مراد ہوتا ہے۔ اور اگر کسی نے خواب میں گھوڑے کا بچہ دیکھا تو اس کی تعمیر ایک خوبصورت بچہ کی (بچہ انشا) سے کی جاتی ہے اور اگر کسی نے خواب میں کوئی توڑا گھوڑا دیکھا تو اس کی تعمیر عموماً مل جلنے سے دی جاتی ہے۔

اگر کسی نے خواب میں ترقی گھوڑے پر سوار کی تو اس کی تعمیر یہ ہے کہ وہ دنیا میں ایک درمیان زمین کی سرنگ سے گرنے کا ناکل مفق کی اور نہ وہ اس میں بھی اور اگر کسی نے گھوڑی کی سواری کی تو اس کی تعمیر نرالی (سکاج) ہے۔ لیکن مقررے لکھا ہے کہ اگر کسی نے خواب میں سفید سیارہ کے گھوڑے پر سواری کی تو اس کی تعمیر اور عزت بھی مدد سے دی جاتی ہے۔ کیونکہ یہ رنگ فرشتوں کے گھوڑوں کا ہے۔ اگر کسی نے خواب میں گھوڑے پر سواری کی تو اس کی تعمیر یہ ہے کہ وہ شخص شراب پینے کا کینک یہ شراب کے ناموں میں سے ہے اور اگر خواب میں کوئی کسی کے گھوڑے پر سوار ہو تو اس کی تعمیر مرید اور عزت ملنے سے دی جاتی ہے اور اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ وہ گھوڑے کو تھک رہا ہے تو اس کی تعمیر یہ ہے کہ وہ کسی شریف آدمی کا خدمت کرے گا۔ اور اگر کوئی شخص خواب میں گھوڑے پر سوار ہو جائے اس کا مصروف نہیں جیسے محبت و یار یا فائدہ خانہ تو اس میں کوئی بھلائی اور خیر نہیں۔

اور اگر کسی نے شخص گھوڑا دیکھا تو اس کی تعمیر غلام ہے اور تمام چوہائے جن پر سوار کی جاتی ہے ان کو خواب میں بغیر غلام کے دیکھنے کی تعمیر زانیہ عورت ہے۔ کیونکہ زانیہ عورت بھی کسی کے ساتھ چلتی ہے بغیر کسی روک ٹوک کے تعلقات قائم کر لیتی ہے۔ اسی طرح نیز دقار گھوڑے کی تعمیر بھی زانیہ عورت ہے اور اگر کسی نے خواب میں گھوڑے کا گوشت کھایا تو اس کی تعمیر نوکوں میں اس کی ایک مائی سے دی جاتی ہے۔ اور اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ اس کا گھوڑا اس کے ہاتھ سے جاتا رہا تو اس کی تعمیر غلام کے فرار یا موت سے کی جاتی ہے اور اگر وہ شخص تاجر ہے تو اس کا شریک تجارت (پارٹنر) اس سے الگ ہو جائے گا یا اس کی موت ہو جائے گی۔

ایک شخص علامہ ابن سیرین رحمۃ اللہ علیہ کے پاس آیا اور اپنا خواب بیان کیا کہ میں خواب میں ایک ایسے گھوڑے پر سوار ہوا جس کی ہڈیاں وہی تھیں۔ ابن سیرین نے کہا کہ "اللہ پر رحم کرے وہ قریب تم فوت ہو جائے گا۔ واللہ انہما بالعواب

فروس البحر

(دریائی گھوڑا) یہ دریا میں پالا جاتا ہے۔ اس کی چوٹانی گھوڑے جیسی نکلیں گے جیسی اور چھوٹی و معززہ کے مشابہ ہوتی ہے۔ اس کا چہرہ چمکا ہوا ہے لیکن اس کی کھال بہت نرمی اور مضبوط ہوتی ہے۔ یہ بھی بھی پانی سے نکل کر نقلی پرہ کر بھی جاتا ہے۔ اگر کوئی شخص

میں یہ ہلاک ہو جاتا ہے۔ کیونکہ انسان یا دیگر حیوانات اسے ہلاک کر دیتے ہیں۔ خشکی پر یہ زیادہ تیز نہیں دوڑ سکتا اس لئے خشکی پر اس کو آسانی سے ہلاک کر دیا جاتا ہے جبکہ پانی میں یہ بہت تیز تیرتا ہے اور اس کو پانی میں بھلایا ہلاک کر دیتا ہے۔

شرعی حکم

اس کا کھانا حلال ہے۔

تعبیر

دریائی گھوڑے کو خواب میں دیکھنے کی تعبیر کذب اور کسی کام کے پورے نہ ہونے پر دلالت کرتی ہے۔

دریائی خواب میں تعبیر

دریائی تعبیر بادشاہت قید وغیرہ سے کی جاتی ہے کیونکہ حواس میں بھنس مہیا اور لکڑی نہیں سکتا۔ اور بعض اوقات اس کی تعبیر علم و فضل و کرم سے کی جاتی ہے۔ کیونکہ بحر عظیم بحر فضل اور بحر کرم اکبر بول جاتا ہے۔ اس سے بھی کبھی دنیا بھی مراد ہوتی ہے۔

اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ وہ دریا کے کنارے بیٹھا ہوا ہے یا کنارے پر لیٹا ہوا ہے تو اس کی تعبیر بادشاہت ہے اور بھی خیر و کی غلامت بھی ہے۔ کیونکہ پانی ماسون نہیں ہے اور اکثر انسان اس میں ڈوب کر مر جاتا ہے۔ اگر کسی نے خواب میں دریا سے پانی پیا تو اس کی تعبیر بادشاہت کے مال سے کی جاتی ہے کہ وہ مال خواب میں دیکھنے والے کو حاصل ہوگا۔

اور اگر کسی نے خواب میں دریا کا تمام پانی پی لیا تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ اس کو کسی بادشاہ کا تمام خزانہ مل جائے گا۔ اور اگر کسی نے خواب میں دور سے دریا دیکھا تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ اس کا کوئی کام بگڑ جائے گا اور اگر کسی نے خواب میں اپنے کسی دوست کے ساتھ پانی پیا تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ وہ اس سے جدا ہو جائے گا۔ اللہ تعالیٰ کے قول ”وَأَذْفَرْتَهُمَا بِعَصَمِ الْبَحْرِ“ کی روشنی میں۔

اور اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ وہ دریا میں ٹل رہا ہے خشکی پر پٹنے کی طرح تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ اس کا خوف جاتا رہے گا اور وہ ماسون ہوگا۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے: ”فَصَحْرَبَ لَهُمْ مَطَرٌ يُغَايِبُ السَّحَابَ وَيُخَالِفُ لَا تَفْخَمُشِي“ اور اگر کسی نے دیکھا کہ وہ دریا میں سوتی ٹلنے کے لئے غوطہ کھا رہا ہے تو وہ علم میں گمراہی و بے ادبی حاصل کرے گا اور اگر کسی نے خواب میں دریا کو تیرتے ہوئے عبور کیا تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ وہ مصیبت اور کمرے خوات پائے گا۔ اور اگر کسی نے سردی کے زمانہ میں خود کو دریا میں تیرتے ہوئے دیکھا تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ وہ شخص حاکم کی طرف سے کسی مصیبت میں بھنس جائے گا یا قید کر لیا جائے گا یا اس کو کوئی مرض لاحق ہو جائے گا یا اس کے بدن کے کسی حصہ میں کوئی درد ہوگا۔ اور اگر کسی نے یہ دیکھا کہ دریا کا پانی شہر کے گلی کوچوں میں داخل ہو گیا یا کھیتوں اور فصلوں پر چڑھایا تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ اس علاقہ کا بادشاہ توں پر ظلم کرے گا اور بھی اس سے شدید فتنہ ممالی مراد ہوتی ہے۔

الْفَرَشُ

الفرش: اونٹ کے چھوئے پچھوکھتے ہیں۔ بعض نے کہا ہے کہ فرش کا اطلاق اونٹ 'گائے' بکری وغیرہ کے ان پچھوکھتے ہیں۔
ذبح کرنے کے لائق نہ ہوں۔
کلام اللہ میں فرش کا تذکرہ:

اللہ تعالیٰ کی قول "وَذُخْوَ لَهٗ وَفَرْجُہَا" میں اللہ تعالیٰ نے "حور" کو کیوں مقدم کیا اور اس سے کیا فائدہ ہے؟ اس بارے میں علماء نے فرمایا ہے کہ حورِ انہر کے لئے زیادہ نفع بکلی ہے کیونکہ اس کو کھایا جاتا ہے اور بطور سوری استعمال کیا جاتا ہے۔ فرما نے کہ ہے کہ میں نے "الفرش" کی بیج نہیں سنی اور اس کی جو شاید یہ ہے کہ یہ صند ہے اور اس کے معنی پھیلانے کے ہیں کیونکہ اللہ تعالیٰ نے اس کو تمام زمین پر پھیلادیا ہے۔

الْفَرْجُ

فرج: پردہ زنا پر۔ پانی کے پردوں میں سے ایک پردہ ہے۔ جسامت میں یہ کھتر کے برابر ہوتا ہے۔

فَرْجٌ

فرج: چند پاؤں کے پہلے بچاؤ کہتے ہیں۔

حدیث میں فرج کا ذکر نہ۔

بخاری و مسلم میں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ:

أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: "فَرْجٌ كَأَنَّ فِيهِ جُزْءٌ مِنْ جَنَّةٍ".

آغصن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اسلام میں فرج وغیرہ کا کوئی جزو نہیں۔
آغصن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ فرما کہ فرج وغیرہ کا اسلام میں کوئی جزو نہیں۔ اس سے یہ مراد نہیں کہ یہ اسرارِ کل علی جائز نہیں ہے بلکہ آپ کے کہنے کا مفہاد یہ ہے کہ کھانا کہ جس اعتقاد اور ارادہ سے فرج وغیرہ ذبح کرتے ہیں اور پھر اس کو کھاتے ہیں انہیں اور اس امید و اعتقاد سے ذبح کرتے ہیں کہ اس سے اس کو مال کی برکت حاصل ہوگی اور اس کی نسل زیادہ ہوگی تو یہ صورت یا یہ اعتقاد اور گوشت کا نہ کھانا یہ اسلام کے خلاف ہے۔

"مستخرج" یہ ہے کہ کھانا کہ جب کے مہینہ کے پہلے دس اس کو ذبح کرتے اس لئے اس کو حیدر بھی کہتے ہیں۔

فَرْجٌ وَصَمْرٌ وَكَاشْرٌ

ان کے ذکر وہ ہونے کی دو صورتیں ہیں لیکن صحیح وہ ہے کہ ان کی کراہت کے مسئلہ میں رد قول ہیں۔ پہلا قول یہ ہے کہ (جس کی اہم شافعی نے صراحت کی ہے اور جہاں حدیث سے بھی ثابت ہے) کہ وہ دونوں کر وہ نہیں ہیں بلکہ ان کا کھانا جائز ہے۔ ابو داؤد نے صحیح سند سے روایت کیا ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ باتیں کی کہ طریقہ انہوں نے ذبح کرنے میں متاثر کرنے سے منع فرمایا ہے۔ کیونکہ ان دھاتیوں کی عادت یہ تھی کہ وہ ایک دوسرے سے بڑھ چڑھ کر کسی کی اونٹ ذبح کرتے تھے اور اس پر فخر کرتے تھے کہ اس نے زیادہ اونٹ ذبح کر ڈالے تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اس قسم کے اونٹ کا گوشت کر دہ قرار دے دیا۔ کیونکہ یہ شبہ تھا کہ پانٹ غیر اللہ کے نام پر ذبح کئے ہوئے جانوروں میں شامل ہو جائے گا۔

الْفَرْعُ

فرع: دروازہ خندق جو کے بچے کو کہتے ہیں۔ اس کی جڑ فرعِ اُتٰی ہے۔ امام بخاری نے مہاجرین زید سے روایت کرتے ہیں کہ

وہیں نے بیان فرمایا کہ میں نے حضرت ابو ہریرہؓ سے ولد الفصح (بچہ کا بچہ) کے بارے میں اور بات کی تو انہوں نے کہا کہ وہ تو فرعل ہے اور اس میں بکری کا بچہ بھی شامل ہے۔ ابو سعیدؓ نے کہا ہے کہ کلہ: عرب کے ذرا بچہ فرعل، بچہ کا بچہ ہے۔

الفرقد

"الفرقد" اس سے مراد گائے کا بچہ ہے۔ دمشق تل کی کنیت بھی "ابو فرقد" آتی ہے۔

الفرنب

"الفرنب" لافاء کے کمرہ کے ساتھ ملائے سیدہ نے کہا ہے کہ اس سے مراد چوہا ہے۔ یہ بھی کہا گیا ہے کہ اس سے مراد چوہے کا بچہ ہے جس کا تعلق "بربرغ" کی م سے ہے۔

الفرهود

"الفرهود" (بروزن سلجور) اس سے مراد درندے کا بچہ ہے۔ یہ بھی کہا گیا ہے کہ اس سے مراد پہاڑی بکرے کا بچہ ہے۔

الفروج

"الفروج" اس سے مراد لاجوان مرنے والے ہے۔

الفریر و الفرار

"الفریر و الفرار" اس سے مراد بکری اور گائے کا چھوٹا بچہ ہے۔ ابن سیدہ نے کہا ہے کہ "الفریر" واحد ہے اور "الفرار" جمع ہے۔

الفسافس

"الفسافس" انہی جتانے کہا ہے کہ اس سے مراد اونچڑی کی خش ایک جانور ہے۔ قرطبی نے کہا ہے کہ ہمو کے مثلاً ایک حیوان

۴۰

الفصیل

لفصیل: اونٹنی کا بچہ جب اپنی ماں کا دودھ پینا چھوڑ دے تو اس وقت اس کو فصیل کہتے ہیں۔ فصیل بروزن فعیل بمعن مفعول یعنی مفعول جس کا دودھ چھڑا دیا گیا ہو۔

اس کی جمع فصال و فصول آتی ہے۔

حدیث میں فصیل کا تذکرہ:

حضرت امام احمد بن حنبل اور امام مسلم نے حضرت زید بن ارقم سے روایت نقل کی ہے کہ "حضور صلی اللہ علیہ وسلم ایک بار اہل قہار کی طرف گئے۔ پناہ طلب قہار میں سے اس وقت کچھ لوگ پشت کی نماز پڑھ رہے تھے۔ ان کو دیکھ کر حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اویس بن کنازہ "اذ اومضت الفصال" کے وقت پڑھنی چاہیے۔ یعنی جب مٹی گرم ہو جائے۔

تعبیر

فصل کو خواب میں دیکھنے کی تعبیر شریف لڑکے سے کی جاتی ہے۔ بعض مہرین نے لکھا ہے کہ تمام نیوایات کے بچوں کو خواب میں چھوڑنے کی تعبیر کسی غم سے دی جاتی ہے۔ یعنی اگر کسی نے خواب میں فصل کو چھوڑا تو اس کی تعبیر غم ہے۔

الْفُلْحَسْ

(چوپایا الفلحس: ہمدون حضرت فلحس 'چوپایا جانور کو یا سن رسیدہ لڑکے کہتے ہیں۔ فلحس بنی شیان کے سرداروں میں سے کسی سردار کا نام بھی تھا۔ اس کی ایک عجیب عادت تھی وہ یہ کہ جب کبھی غصہ کا مال تعبیر ہوتا تو پانچ حصہ حاصل کرنے کے بعد اپنی بیوی کا حصہ بانٹتا اور جب اس کو بیوی کا حصہ مل جاتا تو پھر اپنی اونٹنی کا حصہ طلب کرتا تو لوگ اس کو نہ موقوف کر لے کے لئے کہتے کہ "میں سوال کرتا ہوں فلحس سے" تاکہ وہ اور بیٹی خرید نہ لگے۔

الفلو

"الفلو" (قاو کے حصہ فقرہ اور کمرہ کے ساتھ ملاں سے مراد پھیرا ہے فردودہ چھڑانے کے قابل ہو یا جس کا دورہ چھڑا دیا گیا ہو۔ جو بری لے لکھا ہے "الفلو" (واؤ مشدود کے ساتھ ہے جس کا معنی پھیرا ہے کیونکہ پانی، واں سے ملھوہ کر دیا جاتا ہے۔ یعنی اس کا دورہ چھڑا دیا جاتا ہے۔ اہل عرب "الفلو" کے سونٹ کے لئے "فلوۃ" کا لفظ استعمال کرتے ہیں۔ جیسے "عدو" کا سونٹ "عدوۃ" ہے۔ اس کی جمع "اکادۃ" ہے جیسے "عدو" کی جمع "اکادۃ"۔

الفنۃ

"الفنۃ" اس سے مراد لگائے ہے۔ اس کی جمع "فنوات" آتی ہے۔

الْفَهْد

(تیندو کا لہجہ: فہد: فہد کا واحد ہے۔ اہل عرب نے لئے ہیں "فہد الرجل احبہ الفہد" "یعنی وہ تیندو کا مانند ہے۔ سستی اور خیر

میں۔

تیندو کے کاغذ میں تذکرہ

ام ذرغ کی مشہور حدیث جو کہ بخاری اور ترمذی شریف میں ہے اس میں تیندو سے کا ذکر ہے۔ چنانچہ حدیث کا ایک ٹکڑا ہے کہ "یعنی عورت اپنے شوہر کی عادت بخاری سے کہ وہ جب گھر میں داخل ہوتا ہے تو "تیندو سے جیسا بن جاتا ہے۔"

اسطو کا خیال ہے کہ تیندو ابھیرے اور چھتے کے باہم اختلاط سے پیدا ہوتا ہے کیونکہ اس کا مزاج چیتا کے مزاج جیسا ہے اور اس کی عادات و خلقت کے بھی ہیں۔ کہا جاتا ہے کہ جب تیندوئی (مادہ) حاملہ ہونے کی وجہ سے بھاری ہو جاتی ہے تو اس وقت تمام تیندوے اس کے شکار (کھانے وغیرہ) کا انتظام کرتے ہیں اور ولادت کے وقت تک اس کی حفاظت کرتے ہیں۔ جب ولادت کا وقت قریب آ جاتا ہے تو تیندو اپنے پہلے سے تیار کردہ اس جگہ پر چلی جاتی ہے جہاں ولادت ہونی ہے۔

تیندو سونے کا بڑا شوقین ہوتا ہے اور دن کے اکثر حصے میں سوتا رہتا ہے۔ اہل عرب تیندوے سے مثال دیتے ہیں کہ ”بھلا انھیں تو تیندوے کی طرح سوتا ہے“ یعنی زیادہ سوتا ہے۔

تیندوے کے مزاج میں انتہائی خصل اور غضب ہوتا ہے۔ جب کسی شکار کی طرف جست (حملہ) لگاتا ہے تو سانس تک روک لیتا ہے جس سے اس کے خصل اور غضب میں مزید اضافہ ہو جاتا ہے۔ اگر کبھی شکار اس سے نکل جاتا ہے تو زبردست خفیں و غضب میں ہوتا ہے اور کبھی اس خفیں و غضب کے باعث اپنے مالک (دکھوالے) تک کو مار ڈالتا ہے۔

ابن الجوزئی فرماتے ہیں کہ تیندوے کو سرلی و اچھی آواز سے شکار کیا جاتا ہے۔ اس میں تعجب قبول کرنے کی بڑی صلاحیت ہوتی ہے اسی لئے یہ بہت جلد سدھ جاتا ہے۔ انسانوں سے بہت جلد مانوس ہو جاتا ہے۔ خاص طور سے اس شخص سے بڑا مانوس ہوتا ہے جو اس کے ساتھ اچھا برتاؤ کرے۔ چھوٹا تیندو (بچہ) جوان تیندوے کے مقابلہ میں جلدی سدھ جاتا ہے۔

سب سے پہلے جس نے تیندوے کے ذریعہ شکار کیا وہ ”کلب بن وائل“ ہیں اور تیندوے کو سب سے پہلے جس شخص نے گھوڑے پر سیر کرائی وہ یزید بن معاویہ بن سفیان ہیں۔ اور سب سے زیادہ تیندوے کے ساتھ جو شخص کھیلے وہ ابو مسلم خراسانی ہیں۔

قائد۔ ابو الحسن محمد الدین ایک لکھنوی (جو کہ فقہاء شوافع میں سے ہیں) کے کسی نے سوال کیا کہ کیا یزید بن معاویہ صحابہ میں سے ہیں؟ اور کیا ان کو طعن و تحقیر کرنا صحیح ہے؟ تو فقیر شافعی نے جواب دیا کہ یہ بات تو بالکل ظاہر ہے کہ وہ صحابہ میں سے نہیں ہیں کیونکہ وہ حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ کی خلافت کے زمانہ میں پیدا ہوئے۔ اور لکھن کے بارے میں سلف میں سے امام ابو حنیفہ و امام مالکؒ اور امام احمد ابن حنبلؒ سے دو قول ہیں۔ ان میں سے ایک تو یہ ہے کہ صراحۃً لفظی کا اظہار کر دینا اور دوسرا یہ کہ اس کی طرف اشارہ کر دیا جائے مگر شوافع کے یہاں صرف ایک قول ہے اور وہ یہ کہ لفظی ظاہر کر دی جائے اشارہ سے کام نہ لیا جائے اور لفظی کا اظہار کیوں نہ کیا جائے جبکہ یزید بن معاویہ چھیتوں کا شکار کرتا تھا اور زرد (چوسر) کھیتا تھا اور مستقل شراب پیتا تھا۔ شراب کے سلسلہ میں اس نے اشعار بھی موزوں کئے ہیں۔

جب حضرت امام غزالیؒ سے اس بارے میں سوال کیا گیا کہ کیا یزید بن معاویہؓ کو طعن کرنا صراحۃً جائز ہے یا ان کے قاصد ہونے کی وجہ سے رخصت دی گئی ہے اور کیا یزید کا ارادہ حضرت حسینؓ کو شہید کرنے کا تھا یا صرف ان کو دور کرنا مقصود تھا؟ تو حضرت امام غزالیؒ نے فرمایا کہ یزید بن معاویہؓ پر کبھی بھی طعن و تحقیر و علامت کرنا جائز نہیں اور جو شخص کسی مسلمان پر لعنت کرے وہ ملعون ہوگا کیونکہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان ہے کہ ”مسلمان کی یہ غاصبت ہونا چاہیے کہ وہ کسی پر لعنت نہ کرے“۔ اس لئے یہ بات کیسے جائز ہو سکتی ہے کہ کوئی مسلمان دوسرے مسلمان کو لعنت کرے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ایک فرمان یہ بھی ہے کہ ”ایک مسلمان کی عزت و آبرو کعبہ اللہ کی عزت و آبرو سے برتر ہے اور چونکہ یزید کا اسلام لانا اور اس کا مسلمان ہونا مسلم ہے لہذا ان پر بدگمانی کرنا صحیح نہیں ہے۔ اس لئے کہ کسی مسلمان کا مسلمان سے بدگمانی کرنا حرام ہے اور حضرت حسینؓ کو قتل کرنا یا یزید کا حکم دینا یا نہ دینا یہ سب مشتبہ امر ہیں۔ لہذا ایک مسلمان پر کسی مسلمان سے بدگمانی رکھا حرام ہے۔ اللہ تعالیٰ کا قول ہے:-

”اسے ایمان والوں زیادہ گمان سے بچ۔“ یعنی ہر چیز میں گمان کرنے سے بچ اس لئے کہ بعض گمان گنہگار بن جاتے ہیں۔ اس کے علاوہ اب کوئی لاکھ کوشش کرے، جتنی کرے، مگر وہ یہ نہیں جان سکے گا کہ جو یہ کا حضرت مصیبت کے بارے میں کیا خیال تھا؟ اس لئے ضرور دئی ہے کہ مسلمان مسلمان سے اچھا گمان رکھے۔ دوسرے یہ کہ اگر کسی مسلمان نے کسی مسلمان کو قتل کیا اور یہ بات ثابت بھی ہو گئی جب بھی اہل حق کا مذہب یہ ہے کہ وہ کافر نہیں ہو گا بلکہ اسلام سے خارج نہیں ہو گا کیونکہ قتل ایک معصیت ہے اور معصیت کے لئے اللہ بخائی نے تو بہرہ رکھی ہے۔ اور پھر ہمیں یہ بھی معلوم نہیں کہ حضرت مصیبت کا قاتل تو بہرہ کر کے مر گیا نہیں؟ اس لحاظ سے بھی ہمارے لئے یہ جائز نہیں کہ ہم زیادہ پر لٹن کریں۔ اس کے علاوہ اللہ تعالیٰ ”ارحم الراحمین“ ہیں ان کو کئی طور پر عذاب و عتاب کا اختیار ہے۔

دیکھ یہ کہ شریعت میں اگر کسی پر لعنت کرنا جائز ہے اور کوئی شخص اس پر لعنت نہ کرے تو وہ گناہگار نہیں ہو گا۔ جیسا کہ شیطان (ابلیس) پر لعنت کرنا جائز ہے۔ اب اگر کوئی شخص زندگی بھر شیطان پر لعنت نہ کرے تو قیامت کے دن اس سے یہ سوال نہیں ہو گا کہ تم نے ابلیس پر لعنت کیوں نہ کی۔ لیکن اگر کوئی کسی مسلمان پر لعنت کرنا ہے تو قیامت کے دن یہی اس سے سوال کیا جائے گا کہ تم نے دنیا میں فلاں کو کیوں لعنت کی اور یہ کہ تم کو کیسے معلوم ہوا تھا کہ وہ ملعون ہے اور ملعون وہ ہے جو اللہ تعالیٰ کی رحمت و شفقت سے دور ہو اور یہ بات اسی وقت وثوق سے کہی جاسکتی ہے جبکہ ہمیں معلوم ہو کہ فلاں شخص کافر ہے اور وہ کافر ہی مرا ہے۔

اب جس شخص کے بارے میں ہمیں کچھ بھی معلوم نہیں تو ہم اس کو کس طرح ملامت کر سکتے ہیں اب یہی بات کہ کیا ہم ایسے شخص پر دہم کر رہے تو ہمارے نزدیک یہ جائز ہی نہیں بلکہ مستحب ہے نیز ہمارے نزدیک تو وہ ”اللھم اغفر للمؤمنین والمؤمنات“ میں داخل ہو جائے گا۔

شرعی حکم

تیندے کو کھانا حرام ہے اس لئے کہ وہ رندوں میں سے ہے جو حیر چاند کو شکار کو کھاتے ہیں۔ لہذا یہ شیر کے حکم میں آئے گا۔ لیکن شکار کے لئے اس کا روضت کرنا جائز ہے۔

طبی خواص

اس کا گوشت کھانے سے ذہن تیز ہوتا ہے اور بدن میں طاقت آتی ہے۔ اس کا خون بدن میں زبردست قوت پیدا کرتا ہے۔ اگر کسی جگہ جڑے ہوں اور ان کو جگا ہو تو اس جگہ تیندے کا پتھر رکھنے سے تمام جڑے ہماگ جائیں گے۔ صاحبِ مہین الخواص نے لکھا ہے کہ میں نے کسی کتاب میں پڑھا تھا کہ اگر کوئی عورت تیندے کا پیٹاب پی لے تو پھر اس کو حمل نہیں پھرے گا اور کبھی کبھی اس کے پیٹے سے عورت حمل طور سے بانٹھ ہو جاتی ہے۔

تعبیر

خواب میں تیندے کو دیکھنے کی تعبیر ایسے دشمن سے کی جاتی ہے جو نہ اپنی دشمنی ظاہر کر سکے اور نہ دوستی۔ اگر کسی نے خواب میں تیندے سے نزاع (جھڑا) کیا تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ اس کا کسی شخص سے جھگڑا ہو جائے گا۔

الفوسفة

حدیث منقولی میں ہے کہ اللہ کریم:

بخاری ترمذی اور ابوداؤد وغیرہ میں حضرت جابر بن عبد اللہ سے مروی ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ”تم لوگ رات کو اپنے برتنوں کو ڈھک دیا کرو اور منگھڑوں کو الٹ دیا کرو اور اپنے گھر کے دروازے بند رکھو اور بچوں کو باہر نہ نکلنے دیا کرو تاکہ یہ سب چیزیں جنات کے ستر سے محفوظ رہیں اور سوتے وقت چراغ گل کر دیا کرو اس لئے کہ بسا اوقات چراغ یا چراغ سے جلتی ہوئی اٹھا کر تمام گھر میں پکڑ لگائے گا اور گھر اور گھر والوں کو جلا دے گا۔

الفصل

(ہجری لیل) ہجری مشہور و معروف حیران ہے۔ لیل کی ”جمع اقلیال“ ”مفلون“ ”اور بلفلہ“ ”تی ہیں۔ اسکی سبب نے کہ ہے کہ لیل کی جمع اقلیال“ ”میں آتی ہے غلط ہے۔ نام خوبصورت ہے کہ لیل کی جمع اقلیال جائز ہے کیونکہ لیل کی اصل ”لیل“ ”تھی لیکن یا ماچے سے لیل والے کو سسرہ کی طرف بھیجتی ہے۔ لہذا اس کو سسرہ سے کر لیل کر دیا۔ جیسے ”انہض“ ”وہبھ“ ”ہیں اور لیل کے کہادت کو لیلنا کہا جاتا ہے۔ اسی کی نسبت ابو الجحجج ابو الخیر بن ابی شعلہ ابو کلثوم اور ابو حزام آتی ہیں۔ یعنی یعنی ماہ کو فلیئہ ”کہا جاتا ہے۔ مونت یعنی ”تھمتی کی دو قسمیں ہیں:

(۱) لیل (۲) زندہ لیل۔

اور بعض نے کہا ہے کہ یہ دو قسم کچھ نہیں ہیں بلکہ ہجری کو لیل اور یعنی کو زندہ لیل کہتے ہیں۔

ہجری دہلی کرنے کے معاملہ میں اسماعیلی شریعہ واقع ہوا ہے۔ یہ اپنے رہنے سے ہے کہ کے علاوہ اور کسی جگہ دہلی نہیں کرتا چاہے اسے کتنی ہی شہوت کیوں نہ ہو۔ ہجری کی ایک خاصیت یہ ہے کہ یہ شہوت کی وجہ سے بدلتی ہو جاتا ہے اور اذیت کی طرح کھانا چاہے تک چھوڑ دے حتیٰ کہ کبھی کبھی شہوت کے قلب کی وجہ سے اس کے دن پرورم آ جاتا ہے اور اس وقت اس کی بدخلقیت بڑھ جاتی ہے۔ چنانچہ ایسے وقت میں اس کا نہایت اس کو چھوڑ کر بھاگ جاتا ہے۔ ہجری باغی سالہ کی عمر میں پانچ ہو جاتا ہے اور اس کی شہوت کا زمانہ موسم بہار ہے۔ ہجری دو سال میں حاملہ ہوتی ہے اور جب یہ حاملہ ہوتی ہے تو باغی اس کے قریب نہیں جاتا اور اس کو چھوڑتا ہے۔

عبد اللطیف بغدادی نے کہا ہے کہ ہجری سات سال میں حاملہ ہوتی ہے اور یہ کہ ہجری صرف اپنی یعنی سے ہی دہلی کرتا ہے کسی دوسری یعنی سے دہلی نہیں کرتا۔ یعنی ولادت کے وقت کسی دریا یا ندی میں جا جاتی ہے۔ چونکہ یہ بیٹہ کر پچھنے پر وقار نہیں ہے اس لئے پانی میں کھڑے کھڑے یعنی ہے اور یا ہجری اس دوران مسلسل بہرہ و بچار رہتا ہے۔ کہ چاہے کہ باغی اونٹ کی طرح بہت ہی نقصان دہ نہ دیکھو والا جانور ہے اور کبھی کبھی کیونکہ وجہ سے اونٹ کی ہڈیاں اپنے مہادت کو لگی ہلاک کر دیتا ہے۔

ہجری کی زبان کے بارے میں لوگوں کا یہ خیال ہے کہ وہ الٹی ہوتی ہے اور یہ کہ اس کی زبان سیدھی ہوتی تو یہ انسان کی طرح بات کرتا لیکن یہ خیال غلط ہے۔ ہجری کے دو دانہ بہت بڑے ہوتے ہیں اور کبھی کبھی ان کا وزن پانچ پانچ من تک دیکھا گیا ہے۔ ہجری کی سوز ایک ایسا پیکلہ اور بڑیوں کا مجموعہ ہے۔ جس کو اپنی منشا کے مطابق استعمال کر سکتا ہے اور یہ سوز ہی اس کی ناک بھی ہے اور کبھی اس کے ہاتھ بھی ہیں۔ اس کی سوز بہت ہی طاقت ور ہوتی ہے اسی کے ذریعہ اپنے تمام کام (کھانا چاہے) لیت ہے۔ اور اسی کے ذریعہ یہ آواز نکالتا۔ لیکن اس کی آواز اس کے بڑے کے مقابلہ میں کچھ نہیں۔ کیونکہ یہ بچوں کے چپنے کے برابر ہوتی ہے۔ ہجری کو اللہ تعالیٰ نے بڑی بھلا

فہم سے نوازا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ انسان اس کو بہت جلد سدھا کر کام پر آمادہ کر لیتا ہے اس کا قصہ بہت شدید ہوتا ہے۔ اگر کبھی دو ہاتھی آپس میں لڑ پڑتے ہیں تو جب تک ان میں سے ایک مرتہ جائے ان کی لڑائی ختم نہیں ہوتی۔

ہاتھی دیکھنے میں بہت عجیب لگتا ہے۔ خاص طور سے اس کی آنکھیں کان سونڈ اور اس کے باہری دانت اس کی چال بھی عجیب ہے۔ ایسا زبردست جٹ والا جانور مگر اس کی چال بالکل دھیمی یہاں تک کہ آدمی کے قریب سے گزر جاتا ہے مگر کوئی آواز اس کے چلنے سے سنائی نہ دے گی۔ اس کے پیچ بہت ہی گندے دار ہوتے ہیں۔ اس کی عمر بھی کافی ہوتی ہے۔

اسطونے لکھا ہے کہ اس کی عمر چار سو سال سے بھی زیادہ ہوتی ہے اور اس کا مشاہدہ بھی ہو چکا ہے۔ بقول اسطونے ایک ہاتھی دیکھا تھا جس پر ایک خاص قسم کا نشان بنا ہوا تھا جو کہ تحقیق کرنے پر چار سو سال پرانا ثابت ہوا۔

ہاتھی اور بلی کے درمیان پیدا انٹی دشمنی ہے۔ چنانچہ جب کبھی ہاتھی بلی کو دیکھ لیتا ہے تو بھاگ جاتا ہے جس طرح کچھ درندے سفید مرغ کو کچھ کر بھاگ پڑتے ہیں۔ کہتے ہیں کہ کچھواگر کسی چھپکلی کو دیکھ لیتا ہے تو فوراً مر جاتا ہے۔

قزوینی نے عجائب الفوائد میں لکھا ہے کہ ہتھی کی شرمگاہ اس کی ٹانگ (بغل) کے نیچے ہوتی ہے جب دلی کا وقت ہوتا ہے تو یہ اپنی ٹانگ کو کشادہ کر لیتی ہے یہاں تک کہ ہاتھی اس پر قابو پالیتا ہے۔ ”کیا ہی پاک ذات ہے جو کسی امر سے عاجز نہیں۔“

ایک عبرت انگیز واقعہ

صلیہ میں ابو عبد اللہ نے لکھا ہے کہ میں ایک بحری سفر کے لئے نشئی پر سوار تھا کہ چانک زبردست ہوا چلی اور ہماری نشئی ڈانوا ڈول ہونے لگی اور اس کے ٹوٹ جانے کا شدید خطرہ پیدا ہو گیا۔ چنانچہ نشئی پر سوار تمام لوگ مایوس ہو گئے اور اللہ تعالیٰ سے دعا و مژدہ کریں ماننے لگے کہ اگر اللہ تعالیٰ اس مصیبت سے نجات دے دے تو ہم فلاں فلاں کام کریں گے۔ چنانچہ لوگوں نے ابو عبد اللہ سے بھی اصرار کیا کہ آپ بھی کوئی نذر مانیں۔ ابو عبد اللہ کہتے ہیں کہ جب لوگوں کا اصرار کافی بڑھا تو اچانک میرے منہ سے یہ الفاظ نکلے کہ اللہ تعالیٰ اگر مجھے اس مصیبت سے نجات دے دے تو میں ہاتھی کا گوشت نہیں کھاؤں گا۔ کچھ دیر بعد نشئی ٹوٹ گئی اور تمام لوگ دریا میں بہہ گئے۔ مگر مجھے اور میرے ساتھیوں میں سے کچھ لوگوں پر اللہ تعالیٰ کی رحمت نازل ہوئی اور لہروں نے ہمیں ایک ساحل پر لا پیچھا۔ ہم لوگ اس ساحل پر کئی دن تک رہے مگر ہمارے لئے کھانے پینے کے لئے کچھ بھی نہ تھا۔ اچانک ایک دن کہیں سے ایک ہاتھی کا بچہ ساحل پر آ گیا۔ لوگوں نے اس کو پکڑ کر ذبح کر لیا اور سب نے مل کر اس کو کھایا۔ لیکن میں نے مذہبی وجہ سے اس میں سے کچھ گوشت بھی نہ کھایا حالانکہ مجھے شدید بھوک تھی۔ میرے ساتھی چونکہ کئی دن سے بھوکے تھے لہذا انہوں نے شہم میرے بھوکھایا جس کی وجہ سے ان پر نیند کا غلبہ ہو گیا اور سب گہری نیند سو گئے۔ میں چونکہ بھوکا تھا اس لئے مجھے کو نیند نہ آ سکی اور میں غصہ سے ایسے ہی لیٹا رہا۔ کچھ دیر بعد مجھے ایک ہتھی نظر آئی جو اپنے بچے کے نشانات قدم دیکھتی ہوئی ہم تک پہنچی تھی۔ چنانچہ اس نے وہاں پہنچے ہی ہر آدمی کا منہ سونگھا اور سونگھنے کے بعد ہی سب کو اپنے پیروں سے روند کر ہلاک کر چلی گئی۔ یہاں تک کہ وہ سب کو ہلاک کرنے کے بعد میرے قریب آئی اور میرے منہ سونگھا جس کو میرے منہ سے اپنے بچے کی گوشت کی خوشبو نہ آئی تو اس نے مجھ کو اشارہ کیا کہ میں اس کی پیٹھ پر سوار ہو جاؤں۔ چنانچہ میں اس کی پیٹھ پر سوار ہو گیا۔

ہتھی مجھے نے کراس قدر تیزی سے دوڑی کہ میں نے کبھی ہاتھیوں کو اتنی تیز بھاگتے ہوئے نہیں دیکھا۔ یہاں تک کہ وہ اس دن اور پھر تمام رات مجھے اپنی پیٹھ پر بٹھائے ہوئے دوڑتی رہی حتیٰ کہ صبح ہو گئی اور پھر اس نے مجھے ایک ایسی جگہ پر پیٹھ سے اتارنے کا اشارہ کیا جہاں پر کچھ لوگ کھیتی باڑی میں مشغول تھے۔ چنانچہ کچھ لوگوں کی نظر مجھ پر پڑی اور ان میں سے ایک شخص آگے آیا اور مجھ سے پوچھا کیا

بات ہے؟ میں نے ان کو تمام تفصیل بتادی تو وہ لوگ کہنے لگے کہ وہ ساحل یہاں سے آٹھ دن کی مسافت پر ہے اور اس جھنڈی نے یہ مسافت آدھے دن اور ایک رات میں قطع کر لی۔ ابو عبد اللہ کہتے ہیں کہ اس کے بعد میں ان لوگوں کے پاس کافی دن تک رہا۔ یہاں تک کہ وہ جھنڈی پھر دو بار وہ ساحل پہنچی۔

ایک دوسرا واقعہ

صاحب نشان نے ذکر کیا ہے کہ ایک خارجی شخص ہندوستان کے کسی بادشاہ کے علاقہ میں گیا۔ بادشاہ کو جب اس کا علم ہوا اس نے فوراً اپنا ایک لشکر اس کی طرف بھیجا۔ اس خارجی نے جب لشکر کو دیکھا تو فوراً امن طلب کیا۔ چنانچہ اس کو امن دے دی گئی۔ اس کے بعد وہ شخص بادشاہ سے ملاقات کے لئے بادشاہ کے شہر کی جانب روانہ ہوا۔ جب وہ شہر کے قریب پہنچا تو بادشاہ نے اس کے استقبال کے لیے ہر قسم کے آلات حرب وغیرہ سے مزین ایک لشکر بھیجا۔ یہ لشکر اس کے استقبال کے لئے شہر کی آخری حد پر آ کر رک گیا۔ چنانچہ آس پاس کے بہت سے لوگ اس استقبال کو دیکھنے کے لئے وہاں جمع ہو گئے۔ کچھ دیر کے بعد وہ شخص شہر کے بالکل نزدیک آ گیا۔ اس نے ایک ریشمی کرت پہن رکھا تھا اور لباس و چہرہ وغیرہ سے وہ ایک دلیر اور بہادر شخص معلوم ہوتا تھا۔ جیسے ہی یہ شخص لشکر کے قریب پہنچا لشکر والے اس سے ملاقات کرنے لگے اور پھر اس کو لئے کر محل کی طرف روانہ ہوئے۔

لشکر میں کچھ ہاتھیوں کو بھی بطور عزت شامل کیا گیا تھا۔ چنانچہ اس لشکر میں بادشاہ کا وہ خاص ہاتھی بھی تھا جس پر بادشاہ ہی سواری کرتا تھا۔ اتفاق سے ملتے ملتے یہ خارجی اس بادشاہ کے اس خاص ہاتھی کے نزدیک آ گیا۔ ہاتھی پر سوار مہات نے خارجی کو متنبہ کیا کہ اس ہاتھی سے دور رہو اور اپنی جان کی حفاظت کرو کیونکہ یہ بڑا غصیلہا ہاتھی ہے۔ لیکن خارجی نے مہات کی اس بار پر کوئی توجہ نہیں دی اور مسلسل ہاتھی کے ساتھ چلتا رہا۔ مہات نے کئی بار خارجی کو متنبہ کیا۔ مگر اس نے کوئی توجہ نہ کی بلکہ مہات سے کہا کہ تم اپنے بادشاہ کے ہاتھی سے کہو کہ وہ راستہ سے ہٹ کر چلے۔ خارجی کا یہ جواب ہاتھی نے بھی سن لیا اور سننے ہی خارجی کی طرف دوڑا۔ ہاتھی کے مہات نے ہاتھی کو روکنے کی بہت کوشش کی مگر ہاتھی خارجی کے پیچھے بھاگتا رہا۔ یہاں تک کہ اس کو اپنی سونڈ سے پکڑ کر زمین سے اوپر اٹھالیا۔ پھر اس کو نیچے زمین پر لایا۔ خارجی سمجھ گیا کہ ہاتھی اس کو اپنے پیروں سے کھٹکنا چاہتا ہے۔ چنانچہ جب ہاتھی نے اس کو زمین پر رکھا تو خارجی اس کے پیروں کی زد سے بچنے کے لئے ہاتھی کی سونڈ سے لپٹا رہا۔ جب ہاتھی نے خارجی کی چالاکی محسوس کر لی تو وہ اور غضب ناک ہو گیا اور اس نے پھر اس کو اپنی سونڈ سے اوپر اٹھالیا۔ ہاتھی کی کوشش یہ تھی کہ کسی طرح اس خارجی کی سونڈ پر گرفت نہ رہے تو وہ اس کو دور اچھال دے یا اپنے پیروں میں ڈال کر اس کو کھل دے۔ مگر خارجی بھی نہایت دلیر بہادر اور دانا شخص تھا۔ اس نے ہاتھی کی سونڈ پر اپنی گرفت مضبوط رکھی اور مسلسل اپنی طاقت اس کی سونڈ کو دبانے میں صرف کرتا رہا۔

دوسری بار اوپر اٹھانے کے بعد ہاتھی نے اس کو اوپر فضا میں ہی کئی جھٹکے دیئے تاکہ اس کی گرفت ڈھیلی پڑ جائے اور وہ دور جا کر گرے۔ مگر جب ہاتھی اپنی اس کوشش میں ناکام ہو گیا تو اس نے پھر اس کو نیچے زمین پر اپنے پیروں کے درمیان رکھنے کی کوشش کی مگر خارجی بدستور سونڈ سے لپٹا رہا اور برابر اپنا ہڈا سونڈ پر بڑھا رہا۔ اب ہاتھی اور بھی مشتعل ہو گیا جس کی ایک وجہ یہ بھی تھی کہ خارجی کی گرفت سونڈ پر برابر بڑھ رہی تھی اور اس سے ہاتھی کو سانس لینے میں مشکل ہونے لگی۔ چنانچہ ہاتھی نے ایک بار پھر خارجی کو اوپر اٹھالیا اور کافی جھٹکے دیئے مگر جب ناکامی ہوئی تو پھر اپنی سونڈ نیچے کی اور کوشش کی کہ اپنے پیروں سے خارجی کو کھل دے مگر خارجی نے اس کی سونڈ نہیں چھوڑی بلکہ اس بار اس نے اپنی پوری قوت سے ہاتھی کی سونڈ کو دبایا جس سے اس کی سانس بالکل رک گئی اور ہاتھی دم گھٹنے کی وجہ سے

(جو شافعی مذہب کے امام ہیں) اسے نقل کیا ہے کہ ہاتھی کا گوشت حلال ہے۔ امام ابوحنیفہؒ کے نزدیک ہاتھی کا گوشت کھانا مکروہ ہے۔ لیکن امام مفسرؒ نے اس کے کھانے کی اجازت دی ہے۔ ہاتھی کو فروخت کرنا جائز ہے کیونکہ اس پر سواری کی جاتی ہے اور اس سے اور بھی کام لئے جاتے ہیں۔

علامہ میرٹھی کہتے ہیں کہ ہمارے (شافعی کے) نزدیک ہاتھی کی ہڈیوں سے گودا لٹکالے اور صاف کرنے کے بعد بھی وہ ہڈی پاک نہیں ہوتی چاہے وہ ہڈی کسی ذبح شدہ ہاتھی کی ہو یا مرے ہوئے ہاتھی کی۔ یہ ہمارے (شافعی) مذہب کا رائج اور صحیح قول ہے جو کہ مشہور بھی ہے۔ لیکن امام ابوحنیفہؒ کے نزدیک مینہ کی ہڈی پاک ہے اور یہی قول امام ابوحنیفہؒ کے موافقین کا بھی ہے۔ ان حضرات کے نزدیک مطلقاً پاک ہے۔ امام مالکؒ کے نزدیک ہاتھی کی ہڈی کو جب صاف و پالش کر لیا جائے تو جب وہ پاک ہو جائے گی۔

حضرت طاووسؒ عطاء ابن ابی رباحؒ عمر بن عبد العزیزؒ مالکؒ اور امام احمدؒ وغیرہ نے فرمایا ہے کہ اس کی بیچ جائز نہیں ہے اور نہ اس کا شمن حلال ہے۔ "شامل" نامی کتاب میں مذکور ہے کہ ہاتھی کا چمڑا چونکہ زیادہ دیر اور موٹا ہوتا ہے اس لئے یہ بابت قبول نہیں کرتی۔ ہاتھی کی مسابقت کے بارے میں دوصورتیں ہیں لیکن صحیح ترین قول یہ ہے کہ ہاتھی سے مسابقت کرنا جائز ہے اور اس کی دلیل میں اہل علم نے اس حدیث کو رکھا ہے جس کو حضرت امام شافعیؒ "ابوداؤد" "ترمذی" "نسائی" "ابن ماجہ" اور ابن حبانؒ وغیرہ نے نقل کیا ہے اور اس کی تصحیح بھی کی ہے۔ حدیث یہ ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

"لا سبق الاطی ذو خف او حافر او نصل" یعنی گھوڑا اونٹ اور تیر کے علاوہ کسی چیز اور کسی کھیل میں مسابقت جائز نہیں۔" اس حدیث میں لفظ "سبق" آیا ہے اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ چیز جس کو مسابقت کے لئے رکھتے ہیں اور یہ لفظ سبق فتح الباء (باء پر فتح) ہے۔ اس کی جمع "اسباق" آتی ہے اور ایک دوسرا لفظ "سبق" جو باء کے سکون کے ساتھ ہے وہ مصدر ہے جسے کہا جاتا ہے "سَبَقْتُ السَّوْجِلَ سَبْقَهُ" اس لئے روایت میں جو "سبق" فتح الباء ہے اس سے مراد یہ ہے کہ وہ علیہ کا مستحق نہیں ہوا مگر ان تین چیزوں کے علاوہ۔ چنانچہ صرف ان تین چیزوں میں جائز ہونے کی وجہ علماء کرام نے یہ بیان کی ہے کہ یہ مسابقت ایک طرح سے دشمنان اسلام کے خلاف بلور تیار کی ہے اور اس پر علیہ وغیرہ کا مقرر کرنا بھی لوگوں کو دشمنان اسلام کے خلاف ترغیب دیتا ہے۔

امام شافعیؒ نے اس میں ہاتھی کو شمار نہیں کیا ہے۔ لیکن ابواسحاق نے مسابقت علی الخیل کو بھی جائز قرار دیا ہے اور وجہ یہ بیان کی ہے کہ جس طرح اونٹ سے دشمنوں کی مخالفت کی جاتی ہے اسی طرح ہاتھی بھی ہے اور یہ کہ ہاتھی کو اونٹ کے زمرے میں رکھنے سے حدیث کے بھی معافی نہیں ہوتا۔ کیونکہ حدیث میں لفظ "ذو خف" آیا ہے اور ہاتھی "ذو خف" میں شامل ہے۔ اگرچہ یہ نادر صورت ہی میں ہے اور اصولین کے یہاں رائج قول یہی ہے کہ وہ کبھی کبھی پیش آنے والی چیز کو بھی عموم میں شامل کر لیتے ہیں۔

امام ابوحنیفہؒ اور امام احمدؒ کے نزدیک چونکہ ہاتھی میں گھوڑے جیسا کرفرن نہیں ہے اس لئے اس کی مسابقت سے کوئی فائدہ نہیں ہے۔ اگر کوئی یہ کہے کہ ہاتھی تو اونٹ کے مثل ہے اور جب حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اونٹ میں جائز فرمایا ہے یہ ہاتھی میں بھی جائز ہوگی۔ تو اس کا جواب یہ ہے کہ اہل عرب بڑے بڑے معرکوں اور جنگوں میں اونٹ کو ہی استعمال کرتے تھے نہ کہ ہاتھی کو۔

ایک اشکال یہ بھی ہو سکتا ہے کہ ہاتھی اس وقت عرب میں نہیں پایا جاتا تھا لہذا وہ اس کو استعمال نہیں کر سکے جبکہ ہندوستان اور دیگر جگہوں پر ہمیشہ جنگوں وغیرہ میں ہاتھی کو استعمال کیا گیا ہے اور یہ اس مقصد کے لئے نہایت موزوں ہے تو اس کے جواب میں ہم کہیں گے کہ اس بارے میں اللہ ہی بہتر جانتے ہیں۔

ایک واقعہ

حلول ہے کہ امام مالکؒ کی مجلس میں ہر وقت ایک جماعت علم حاصل کرنے والوں کی رہتی تھی ایک دن حضرت امامؒ کی مجلس جاری تھی کہ ایک ایک باقی سامنے سے گزرا۔ مجلس میں سے کسی شخص نے کہا کہ کہا کہ ”اچھی جا رہا ہے“ چنانچہ تمام شاگرد مجلس سے اٹھ کر اچھی دیکھنے چلے گئے۔ مگر کئی اندلی نہیں گئے۔ امام صاحبؒ نے جب یہی کہہ دیکھا تو پوچھا کہ تمام لوگ اس عجیب حیوان کو دیکھنے چلے گئے تم کیوں نہیں گئے حالانکہ یہ جانور تمہارے طائے میں نہیں ہے۔ تو کئی یمن لکھی نے کہا کہ حضرت میں اتنی دور سے اپنے تمام دشمن دار و حباب وغیرہ کو چھوڑ کر اس جانور کو دیکھنے نہیں آیا بلکہ میرا مقصد آپ کی مجلس آپ کا علم اور آپ سے مستفیض ہونا ہے۔ اس لئے میرے نزدیک علوم نبویؐ، علوم شریعت اور آپ کی ذات ہیں نہ کہ ایک حیرت انگیز جانور۔ امام مالکؒ نے کئی کے اس جواب پر بڑے سرور ہوئے اور کئی کو ”عالم اہل مالکس“ کا خطاب دیا۔

چنانچہ جب ایک عظیم شہادت و محنت کے بعد علوم نبویؐ اور علوم شریعت میں لکھی نے کمال حاصل کر لیا تو وہ اپنے ملک واپس ہو گئے۔ وہاں پر ان کے علم و کمالات کی پہلے ہی شہرت پھیل چکی تھی۔ چنانچہ آپ تمام اہل مالکس کے مروج بن گئے اور وہاں پر آپ کے علم و شہرت کے ساتھ ساتھ انکی ذہنیت بھی مشہور ہو گیا اور موطن امام مالکؒ کی وہ تمام روایتیں جو لکھی نے کیں وہ سب سے زیادہ مشہور معروف ہو گئیں۔ لکھی بن لکھی اس زمانے میں تمام علوم و خواص میں سبزو و کرم تھے۔

لکھی بن لکھی اندلی کی مقابلات دعوت تھے۔ آپ کی وفات ۱۸۲ھ میں ہوئی۔ آپ کی تدفین قرطبہ سے باہر منبرہ اہل مالکس میں ہوئی۔ آپ کی مرتد آج بھی مروج علاقہ ہے۔

طبی خواص

اگر کوئی شخص اچھی کے کان کا میل دھو کر کھالے تو وہ مسلسل سات دن تک سوز رہے گا اور اگر اس کے تیل یا چربی کو مسلسل تین دن تک ہر صبح کامریض بطور اہل استعمال کرے تو انشاء اللہ اس کی بیماری دور ہو جائے گی۔ اگر اس کی ہڈی کا کوئی چھوڑا حصہ کسی سرگی والے بچے کے گلے میں بھروسہ تھوپ دیا جائے تو بچہ سرگی سے محفوظ ہو جائے گا۔ اور اگر باخشی کا دانت کسی رخت پر دھکا دیا جائے تو اس دانت پر اس سال پھل نہیں آئیں گے۔ اگر کوئی شخص بخترہ درہم اچھی دانت کا کھنڈا شہد میں گھس کر پھاٹ لے تو اس کی فوت حافظہ بدہ ہائے کی اور اس طرح اس کو کوئی عورت چاٹ لے اور بھر دلی کرے تو انشاء اللہ حاملہ ہو جائے گی۔

اگر کوئی بخترہ کامریض اچھی کی کھال کا ایک ٹکڑا بطور تھوپے یا دے۔ تو انشاء اللہ اس کا بخترہ زائل ہو جائے گا۔ اگر اچھی کی لپ (گورہ) کو جھانے کے بعد پانیک پیس لیں اور پھر اس کو شہد میں ملا کر کسی ایسے شخص کی چٹکوں پر لگا دیا جائے جس کی کھلیں جھڑکی ہوں تو انشاء اللہ اس کی کھلیں دوبارہ نکل آئیں گی۔ اگر کوئی عورت انجانے میں باخشی کا بیضاب لے لے تو بھرہ حاملہ نہیں ہوگی۔ اگر اچھی کی لپ کسی عورت کے گلے یا بازو پر باندھ دی جائے تو جب تک کہ یہ عید اس کے بدن پر رہے گا وہ حاملہ نہیں ہوگی۔ اچھی کی کھال کا دھواں بھاسیر کی بیماری کے لئے بہت مفید ہے۔

تعبیر

خواب میں اچھی کو دیکھنا اس کی تعبیر بھی بدشگورہ ہے جس سے لوگ ڈرتے ہیں مگر وہ کم عمل ہے۔ وہ خواہ مخواہ کے کام میں ملوث ہو جاتا ہے اور جنگی جانوں سے واقف ہے۔ اور جو شخص خواب میں باخشی پر سوار ہو لیا اس کا مالک بتایا اس پر خود کو ساری کرتے ہوئے دیکھا تو

اس کی تعبیر یہ ہے کہ اس کو بادشاہ کی قربت حاصل ہوگی اور وہ اچھا مرتبہ حاصل کرے گا اور اس کی عزت و سر بلندی زمانہ دراز تک قائم رہے گی۔

بعض نے کہا ہے کہ ہاتھی کو خواب میں دیکھنے کی تعبیر ایسا عجیبی شخص ہے جو بہت طاقتور اور قوی ہے۔ چنانچہ اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ وہ ہاتھی پر سوار ہوا اور ہاتھی اس کی فرماں برداری کر رہا ہے تو اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ شخص کسی طاقتور عجمی خیل آدمی پر غلبہ پالے گا اور اگر کسی نے دن میں خواب دیکھا کہ وہ ہاتھی پر سوار ہو رہا ہے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ وہ اپنی بیوی کو طلاق دیدے گا۔ اس تعبیر کی وجہ یہ ہے کہ پرانے زمانے میں اگر کوئی شخص اپنی عورت کو طلاق دیتا تھا تو اس جگہ (جن جگہوں پر ہاتھی اس وقت ہوتا تھا) کے لوگ اس شخص کو ہاتھی پر بٹھا کر اس کا جلوس نکالتے تھے تاکہ ہر ایک کو معلوم ہو جائے کہ یہ شخص اپنی بیوی کو طلاق دے چکا ہے۔

اور اگر کوئی بادشاہ جنگ کے زمانہ میں یہ خواب دیکھے کہ وہ ہاتھی پر سوار ہو رہا ہے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ وہ بادشاہ جنگ میں ہلاک ہو جائے گا۔ اس لئے کہ اللہ تعالیٰ کا قول ہے "الْمَنْ قَاتَلَ كَيْفَ لَفَعْلٍ زَيْتُكَ بِأَضْحَابِ الْفُلْبِلِ الْخ" اور اگر کوئی شخص خواب میں کسی ہو وچ والے ہاتھی پر سوار ہوا تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ وہ شخص کسی موٹے عجمی شخص کی لڑکی سے شادی کرے گا اور اگر یہ خواب دیکھنے والا تاجر ہے تو اس کی تجارت میں ترقی ہوگی اور اس کا کاروبار بچل جائے گا۔ اگر کسی شخص نے خواب میں دیکھا کہ ہاتھی اس پر حملہ کر رہا ہے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ اس شخص پر بادشاہ کی جانب سے کوئی مصیبت نازل ہوگی اور اگر وہ شخص بیمار ہے تو اس کی موت واقع ہو جائے گی۔ اگر کسی نے خواب میں کسی ہتھی کی رکھوالی کی تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ کسی عجمی بادشاہ سے اس کی دوستی ہوگی۔ اور اگر کسی نے خود کو خواب میں ہتھی کا دودھ دے دیا ہو تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ وہ شخص کسی عجمی بادشاہ سے مکرو دغا کر کے مال حاصل کرے گا۔

یہود کہتے ہیں کہ ہاتھی کو خواب میں دیکھنے کی تعبیر عزت و توقیر کی جاتی ہے۔ چنانچہ جو اس پر سوار ہوا تو اس کو عوام میں عزت ملے۔ اور اگر کوئی شخص خواب میں یہ دیکھے کہ ہاتھی نے اس کو سوطے مارا تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ اس شخص کو کوئی بھلائی (خیر) حاصل ہوگی۔ بعض نے کہا ہے کہ ہاتھی کو خواب میں دیکھنے کی تعبیر سخت مصیبت میں گرفتار ہونا ہے مگر وہ اس مصیبت سے نجات پالے گا۔

نصاری کا کہنا ہے کہ اگر کسی نے خواب میں ہاتھی کو دیکھا مگر وہ اس پر سوار نہیں ہوا تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ اس کے بدن (جسم) کو کوئی نقصان پہنچے گا یا پھر اس کا مال (دولت) جاتا رہے گا۔ اگر کسی نے شہر میں مرا ہوا ہاتھی دیکھا تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ بادشاہ کا کوئی مقرب شخص فوت ہو جائے گا۔ اور اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ کسی ہاتھی کو ہلاک کر دیا تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ وہ شخص کسی عجمی پر غلبہ حاصل کر لے گا۔ اور اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ ہاتھی نے اس کو اپنی پشت سے پھینک دیا تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ اس شخص کی موت واقع ہو جائے گی۔

اور اگر کسی ایسے علاقہ میں جس میں ہاتھی نہیں پایا جاتا کسی نے ہاتھی کو خواب میں دیکھا تو اس کی تعبیر فتنہ و فساد ہے اور یہ تعبیر ہاتھی کی بد صورتی اور برا رنگ ہونے کی وجہ سے ہے۔ اور اگر کوئی عورت ہاتھی کو کسی بھی صورت (رنگ و صفت) میں دیکھے تو اس میں کوئی خیر نہیں ہے۔ اور کبھی کبھی ہاتھی کی تعبیر گائے کی طرح قحط سالی سے بھی کی جاتی ہے اور اگر کسی شہر میں طاعون پھیلنا ہوا ہے اور وہاں پر کوئی شخص خواب میں دیکھے ہاتھی شہر سے جا رہا ہے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ اس شہر سے طاعون کی وبا جلد ختم ہو جائے گی۔ واللہ اعلم بالصواب

فیبت کا وزن

امام بخاری علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں کہ ابو عاصمؒ نے فرمایا کہ جب مجھے یہ بات معلوم ہوئی کہ فیبت کرنا حرام ہے تو میں نے ہجر کبھی فیبت نہیں کی۔ اور یہ کہ فیبت ہاتھی سے زیادہ وزنی اور بھاری ہے۔ یعنی قیامت کے دن فیبت کا وزن ہاتھی سے بھی زیادہ (بہتر) اعمال یا

میرزا بھل میں ہوگا۔

الفنیہ

الفنیہ: ایک پرندہ کو کہتے ہیں جو کہ عقاب کے مشابہ ہوتا ہے۔ یہ پرندہ جو موسم کے اعتبار سے اپنے علاقے تبدیل کرتے رہتے ہیں۔ چنانچہ خیر کو اللہ تعالیٰ نے کچھ ایسا ارادہ کیا ہے کہ سردی کا موسم شروع ہونے سے قبل ہی یہ پرندہ نقل وطن کر کے بحین کی طرف چلا جاتا ہے۔

ابن سید نے کہا ہے کہ کام عرب میں "فنیات" کے معنی سامعات (لغہ) کے معنی میں مستعمل ہے جبکہ کہا جاتا ہے "لقد فنیہ الفنیہ بعد الفنیۃ امی الحین بعد الحین" یعنی میں نے تم سے دوبارہ ملاقات کی۔ اور کئی الف ہورام کو حذف کر کے (جو) لے لئے ہیں جیسے "لقد فنیہ بعد فنیہ" چونکہ یہ پرندے نقل وطن کرتے رہتے ہیں موسم کے اعتبار سے اس لئے ان کا نام زمانہ کے نام پر "فنیہ" رکھا گیا ہے۔

ابو فراس

(شیخ لکھو اس: شیر کی کنیت ہے اور اس کا استغول کام عرب میں اس طرح ہے۔ کہا جاتا ہے۔

"فرس الاسد فنیہ" بفر مہالہ مساو الفرمہا

(یعنی اس کی گردن پر حمل کیا۔ اور فرس کے اصل معنی یہ ہیں کہ گردن کاٹ کر لیا)

جس پر یہ لفظ عام ہو گیا اور ہر قسم کو فرس کہ جانے لگا۔ عرب کے ایک مشہور شاعر اور سردار کی کنیت بھی ابو فراس تھی۔

باب القاف

القادحۃ

(ایک کبڑا) قادحہ: ایک قسم کے کبڑے کو کہتے ہیں۔ اس کی تائید جوہری کے اس قول سے ہوتی ہے کہ اہل عرب کہتے ہیں:-

"لقد الحدود علی الامسان والشجر لحدھا" یعنی درختوں اور راستوں میں کبڑا لگ چکا۔

القارۃ

اس سے مراد چر پائے۔

القاریۃ

قاریۃ: برون "ساریہ" ایک قسم کے پرندے کو کہتے ہیں جس کے دونوں سر پھولے اور چوچ لمبی ہوتی ہے اور اس کی چہ بزرگی کی ہوتی ہے۔ اہل عرب اس سے بڑی محبت رکھتے ہیں اور اس سے نیک فال لینے ہیں اور کئی آدمی کو اس سے تشبیہ دیتے ہیں۔ اس کی مرغ

”قواری“ کہتی ہے۔ بے شرم اور جوہری نے کہا ہے کہ عرب میں عام لوگ قواری تھوڑے کے ساتھ رہتے ہیں۔ حطیموی نے کہا ہے کہ اہل عرب جس طرح اس پرندہ سے ٹیکہ دل لیتے ہیں اسی طرح اس سے بدظان بھی لیتے ہیں۔ ٹیکہ فال لینے کی صورت یہ ہے کہ وہ اس کو (کچھ کر باہل) (بارش) کی خوشخبری مراد دیتے ہیں اور بدظان اس طرح مراد لیتے ہیں کہ اگر کوئی عرب گھر سے (سفر و غیرہ کے لئے) نکلا اور اس کی نظر اس پرندہ پر پڑی تو وہ اس کو ایسے وقت دیکھنے سے روکا جاتا ہے اور اس کو اچھٹا کر آجاتے ہیں۔

ابن سیدہ نے کہا ہے کہ قواری ایک بزرگ کا پرندہ ہے جس کا اہل عرب بہت پسند کرتے ہیں اور کئی آدمی کو اس سے تشبیہ دیتے ہیں اور وہی سے بارش کے لئے نذر مانتے ہیں۔

قاریہ کا حدیث سننا کہ:

”حضروا اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا قول ہے کہ: ”الناس قواری صلی اللہ علیہ وسلم“

(انسان زمین پر ایک دوسرے کے گواہ ہیں اس لئے کہ انسان ایک دوسرے کی بات کرتے ہیں)

چنانچہ جب کوئی شخص کسی دوسرے کا گواہ بن جاتا ہے تو اس پر یہ گواہی دینا ضروری ہو جاتا ہے۔ اور ”قواری“ قار کا واحد ہے اور القواری جمع شاربہ اور عی (امیری) اس کی صحت کے لئے کہا ہوں کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ ترمین پر اللہ تعالیٰ کے گواہ ہو۔ (اللہ حدیث)

شرعی حکم

قواری کا گوشت کھانا جائز ہے اس لئے کہ اہل عرب اس کو کھاتے تھے صحیری وغیرہ نے لکھا ہے کہ شاربہ اہل عرب ہے کہ اگر کسی نے حالت احرام میں کھوڑا کا کھانا کھا تو اس پر مذہب کے حود پر ایک عہدہ دیا واجب ہے اور اگر وہ کھوڑے سے چھوٹا ہو مثل قواری کے تو مذہب یہ قیست سے علی دیا جائے گا۔ خاتمہ دیری فرماتے ہیں کہ یہ عہدہ اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ قواری پرندہ طلال ہے اور اس بات کی بھی مضامنت ہوگی کہ قواری پرندہ سے مراد کھوڑے نہیں انہی اسلوب نے اصلاح و تعلق میں لکھا ہے کہ انھوں نے قواری سے مراد بزرگ کے پرندے ہیں۔

القاق

لقاق پانی کے پرندے کی ایک قسم ہے جس کی گردن بہت لمبی ہوتی ہے۔ اس کا کھانا طلال ہے۔

القاقم

قاقم ایک چھوٹا مگر شتاب لے کے مشابہ جانور ہے۔ لیکن حراج کے اعتبار سے یہ شتاب سے شہدے حراج کا ہوتا ہے یہ جانور بالکل سفید ہوتے ہیں۔ اس کی کھال خشک ج کی کھال جیسی ہوتی ہے اور شتاب کی کھال سے زیادہ چمکی لگی جاتی ہے۔

یہ شتاب چ ہے سے قواری کا ایک جانور ہے جس کی دم مٹھے بالوں والی اور لمبی ہوتی ہوتی ہے اس کی کھال سے پتھن نکلی جاتی ہے۔

یہ لکھ (لوٹری) کے مشابہ ایک جانور ہے جو کہ لوٹری سے کچھ چھوڑا ہوا ہے۔ اس کی کھال سے بہت عرصہ جسم کی پتھن نکلتی ہے۔

شرعی حکم

اس کا کھانا جائز ہے۔ کیونکہ یہ طبیعت میں سے ہے۔

القوائد

فائدہ: ایک حکم کا پرمعہ ہے جو اپنا گھرنسلہ دریا کے کنارے بناتا ہے اور اسی جگہ یعنی دریا کے کنارے رہتی زمین میں اٹھ سہ دینے کے بعد ان کو بیٹے ہیں۔ سات دن بعد اس کے بچے نکل آتے ہیں۔ بچے نکلنے کے بعد یہ اسی جگہ ان کو سات دن تک چکا (کھانا) (فیرو) دیتے ہیں۔ مسافر کو اپنے دریا کی سفر کی ابتدا اس کے اٹھ سہ دینے کے وقت کرتے ہیں اس لئے کہ ان لوگوں کا گمان ہے کہ یہ وقت بہت اچھا ہوتا ہے اور سفر کے لئے یہ زمانہ مبارک ہوتا ہے۔

نعلن لوگوں کا کہنا ہے کہ اللہ تعالیٰ سردی کے موسم میں اس کے اٹھ سہ دینے کے زمانہ میں دریا کی موجوں کو روک رکھتے ہیں تاکہ اس پرندے کے بچے اظہوں سے نکل آئیں اور لوگوں کا خیال ہے کہ اللہ تعالیٰ ان کے ساتھ یہ خصوصیت معاہدہ ان کے بچوں کے حسن اخلاق اور اپنے والدین کی خدمت کرنے کی وجہ سے کرتے ہیں کیونکہ یہ بچے جب بڑے ہو جاتے ہیں تو اپنے والدین کے لئے داند و فیرو لاتے ہیں اور والدین کا لافرو ہونے پر ان کے منہ تک غلہ (داند) کو فیرو پہنچاتے ہیں یہاں تک کہ ان کی موت آجائے۔

مشہور معروف ایک جسم کا نعل جس کو "قیم قاعد" کہتے ہیں وہ اسی پرمعہ کی چربی سے بنتا ہے۔ یہ نعل پایاچ اور گھٹیا کے مریضوں کے لئے بہت مفید ہے اس کا استعمال بطور ماشا یا سپ کے کیا جاتا ہے۔ ایک لیپ سے چار ماہ تک ہوا ختم و کھانسی بھی دور ہو جاتی ہے۔ ضرورات میں ہے کہ مشہور قاعد قتل جو ممکن ہے اور بعد متان میں پایا جاتا ہے اور قحی کے مشابہ ہوتا ہے وہ اسی چانور کی چربی سے بنتا ہے۔ بعض حضرات کا کہنا ہے کہ اخروٹ کی مانند ایک قسم کے پھل کو نچوڑ کر نکالا جاتا ہے اور یہ قند سے بھر دیا جانے والی ہر قسم کی بیماریوں میں اور پلچوں کے روک کے لئے بہت ہی مفید ہوتا ہے۔

القبح

قبح: (قاف کے تحت کے ساتھ) چکور کہتے ہیں۔ عربی میں اس کو "مخل" بھی کہتے ہیں۔ قبح: طبعیت کی طرح ہے اور قبحہ اس جس سے چنانچہ نہ موزن دونوں پر اس کا اطلاق ہوتا ہے۔ کراغ نے مجروح میں لکھا ہے کہ کچ اصل میں قاری لفظ ہے اس کو عربی میں استعمال کے لئے مغرب کیا گیا ہے اور اس لفظ کے عربی نہ ہونے کی دلیل یہ ہے کہ عربی میں قاف نہ اور کاف جیم ایک جگہ بیٹھ نہیں ہوتے۔ جیسا کہ "جواقی" "جلیق" "الکلیجہ" چنانچہ یہ سب الفاظ عربی زبان کے نہیں ہیں اور نہ عربی میں ایسے الفاظ ملتے ہیں۔

کچ کی مادہ پندرہ اٹھ دیتی ہے نہ پھر بہت زیادہ جنتی کرنے کی طاقت رکھتا ہے جیسے سرخ اور چڑا بکڑت جنتی کرنے کی طاقت رکھتا ہے اس کا ترجمہ کرنے کا اس قدر حریص ہوتا ہے کہ جب اس کی مادہ اٹھ سہ دینے کے قیام میں انہوں کو توڑتا ہے تاکہ اس کی مادہ اٹھوں پر نہ بیٹھے کہ یہ جنتی سے محروم ہو جائے۔ چنانچہ جب مادہ کا اٹھ سہ دینے کا وقت قریب آتا ہے تو وہ سرور اور حیدر بنے کی کوشش کرتی ہے کیونکہ اس کا اندر کو سینے اور بچے پر کرنے کی شدہ خواہش ہوتی ہے۔ چنانچہ کبھی کبھی جب یہ اٹھ سہ دینے کے زمانے میں نہ سہ جنتی ہے تو نراس کے پیچھے لگ جاتا ہے اور اس صورت میں اس کا بیٹھا نہیں چھوڑتا۔ انجام کار راز اور دوسری خوف ناک خرابی

چل جاتی ہے اور دونوں ایک دوسرے کو خوب مار لے ہیں۔ چنانچہ یہ مطلوب ہو جاتا ہے وہ غالب کی اطاعت کرتا ہے۔ تو اہل کے دور میں یہ خوب پیچھے ہیں اور اس کا زاری آواز تھم لکرنے پر قدرت رکھتا ہے۔ اس کی عمر چند سال تک ہوتی ہے۔

ایک جیسب واقعہ جس کو فرود جی نے بیان کیا ہے کہ جب کوئی شکاری چکرو کو پکڑنے کا قصد کرتا ہے اور اس کا پیچھا کرتا ہے تو یہ بھاگ کر اپنا سر برف میں پھینک دیتا ہے اور اپنا سر پھینکا کر یہ سمجھتی ہے کہ اب میں شکاری کی آنکھوں سے بھی رو پھنس ہو گئی ہوں۔ چنانچہ شکاری اس کی اس بےوقوفی سے فائدہ اٹھاتا ہے اور بھینک کی پیدہ چند کے اس کو پکڑ لیتا ہے۔

کہتے ہیں کہ چکرو کا زہرت ہی غیرت مند ہوتا ہے۔ بعض لوگوں کا خیال ہے کہ نادر چکرو صرف اپنے زہر کی بھونگ کر حالت ہو جاتی ہے۔ چکرو کے پکڑنے کی ترکیب یہ ہے کہ جو کے آگاہ کو شراب میں گوندھ کر اس کے پیچھے کی جگہ پر رکھ دیا جاتا ہے۔ جیسے ہی چکرو اس آئے گا کھاتی ہے۔ بے ہوش ہو جاتی ہے اور پھر شکاری اس کو پکڑ لیتا ہے۔

شرعی حکم

چکرو کا کھانا جائز و حلال ہے۔ کیونکہ یہ پاک جانداروں میں سے ہے۔

لمی خواص

عبدالملک بن زہر نے لکھا ہے کہ اگر زہر چکرو کا پتا آگھ میں لگا دیا جائے تو زہر الہاء کی بیماری ختم ہو جائے گی اور اگر اس کا پتا حرقی بادیان میں ملے گا کہ آنکھوں میں بطور مسحا استعمال کریں تو زہر بھی کو دور کر دے گا۔ اگر چکرو کی چربی ناک میں بطور مسحا استعمال کی جائے تو سکنجڑ اور لہوہ کی بیماری کو دور کر دے گا۔

اور سٹوکا کہتا ہے کہ اگر چکرو کا پتا روغن زیتون میں مل کر کے بخار کے دقت بخار والے کی ناک میں نہکا دیا جائے تو اس کا بخار زائل ہو جائے گا۔

القبرة

قبرہ: چندول کو کہتے ہیں۔ قبرہ چشم الکاف و شہد الہاء۔ عام طور پر یہ لفظ "قنبورہ" یعنی ان فہ کے ساتھ بولا جاتا ہے۔ اس کا رنگ خاکہ اور چمک لگی ہوتی ہے اور اس کے سر پر بال ابھرے ہوئے ہوتے ہیں۔ اس کی سرشت میں یہ خاص بات ہے کہ یہ بچہ و بچہ سے نہیں ڈرتا اور بعض اوقات اگر اس کی طرف چکرو فرود چھینے جائے تو یہ نہیں ڈرتا بلکہ ایسا جگ بھینکا جتا ہے اور جب چکرو کی طرف آتا ہوا دیکھتا ہے تو سر کو جھٹک لیتا ہے تاکہ سر محفوظ رہے اور اس کی صورت کوئی چکرو اپنے سر پر نہیں گھنٹتا جس سے چکرو شکاری اس پر چکرو کی بھر مار کرتا ہے تو کوئی نہ کوئی چکرو اس کے گھسی جاتا ہے جس سے یا تو وہ سر ہٹا ہے یا پھر زخم پکڑ جاتا ہے۔ اسی وجہ سے لوگ اس کو "کاسی القنب" (مکندل) کہتے ہیں۔ انسانوں سے مانوس ہونے کی وجہ سے یا پھر گھنٹلہ شاہراؤں پر جاتا ہے۔

"طرفہ" جو زمانہ جاہلیت کا مشہور حرب شام اور اسودہ صحقہ کے دوسرے قصیدہ کا مصنف ہے اس کی اہست مشہور ہے کہ وہ قبرہ کے شکار کا بہت شائق تھا۔ چنانچہ ایک عرب کا ذکر ہے کہ جب "طرفہ" سات سال کا تھا تو اپنے چچا کے ہمراہ سفر کو نکلا۔ راستہ میں انہوں نے ایک ایسی جگہ پر اڑا کیا جہاں پر پانی تھا طرفہ نے اس جگہ پر کچھ چندول دیکھے۔ چنانچہ چندول اترنے کی جگہ پر اس نے جال ڈال دیا جس سے تمام ہو گئی اور کوئی چندول وہاں نہ اڑا تو طرفہ مایوس ہو گیا اور جال اٹھا کر اپنے چچا کے پاس لوٹ آیا۔ جب چچا سمجھا تو انہوں اس جگہ

سے کوچ کرنے گئے تو طرف نے دیکھا کہ جس جگہ اس نے جاں بحق یا تھا اور دائہ والا تھا اب اس جگہ پر پتلا ل اتر رہا ہے میں اور وہ کھ رہے ہیں۔ چنانچہ اس حالت کو دیکھ کر طرف نے یہ اشارہ کیے۔

بالک من قبرہ بمعمر خللاک الحجر فیہی واصلی

قبرہ تجھے کیا ہوا کہ کھلے میدان میں کھانے پینے کی افراط کے بار جوڑو نہیں آتی تیرے لئے میدان خالی ہے تجھے چاہیے کہ ماٹے سے اور بچھے۔

قد رفع الفخ لما ذا تحلوی ولقوی ما شئت ان تقری

جول تو اٹھایا گیا اب تجھ کو کس چیز کا ڈر ہے اگر تجھ کو بھوک ہے تو اٹھ چکے۔

قد ذهب الصنادعک فابتری لا بد من اخذک یوماً فاحلوی

سہار تیرے علاقے سے چلا گیا اب تو خوش ہو جا کر گزارا اٹھالے کام لے کیونکہ ایک نایک دن تو ضرور بکڑی جائے گی۔

ابو عبیدہ کا بیان ہے کہ جب حضرت ابوسمین ثمود الکرمہ سے عراق کی جانب روانہ ہوئے تو حضرت ابن عباسؓ نے حضرت عبداللہ بن زبیرؓ سے مخاطب ہو کر فرمایا "خللاک الحجر فیہی واصلی" (تیرے لئے میدان خالی ہے تجھے چاہئے کہ ماٹے سے اور بچھے)

کہتے ہیں کہ عمرو بن العلاء کی حالت یہ تھی کہ وہ نہ کبھی سکھتا تھا اور نہ کبھی اس کے چہرہ پر نرمی کے آثار پیدا ہوتے تھے۔ چونکہ اس کے حوا میں سختی اور شدت حکومت تھی اس لئے اہل عرب میں اس کو "مضرط الخوا" (یعنی اس کی متعدد سے بجائے سب کے سب خارجی ہوتے تھے) کہتے ہیں۔ اس نے تین سال حکومت کی۔ اہل عرب کے دلوں میں اس کا بداد بد اور بدت تھی۔ انکی نے کہا ہے کہ یہ عمرو بن العلاء ابن ابواسمہ تھا اور بعد اس کی ماں کا نام تھا۔ اس کے والد عمرو بن ابوسبب حسین وحمیل بنی کے ابن، ابواسمہ کہتے تھے۔ مگر ان کا اصل نام عمرو بن السواد تھا اور یہ "محرقت" (آتش زن) کے لقب سے مشہور تھا۔ کیونکہ اس نے مشرکوں کو جو کہ کھانے کے قریب تھا بل دیا تھا۔ لیکن عقی اور مرد کا کہنا ہے کہ اس کو محرق ان وجہ سے کہتے تھے کیونکہ اس نے جو نیم کے سوا دیکھا دیئے تھے اور اس نے تین سال حکومت کی تھی۔

عرب کے مشہور شاعر طرفہ کا عمرو بن العلاء کے ساتھ حبشہ کا سفر کر رہا ہے اور وہ یہ کہ ایک بار طرفہ عمرو بن العلاء کے سامنے کسی مجلس میں اکڑ کر چلا۔ عمرو بن العلاء نے طرفہ کو ایسی تیز اور خوش اور نظر سے دیکھا جس سے اس کو کھانے کا ارادہ ہو (چونکہ حجاج میں سختی اور شدت حکومت تھی اس لئے طرفہ کی چال اس کو ناگوار گزری) اس وقت مجلس میں محسوس بھی موجود تھے۔ چنانچہ جب طرفہ اور محسوس و شاعر (عمرو بن العلاء) کے پاس سے اٹھ کر باہر آئے تو محسوس نے طرفہ سے کہا کہ بھئیے! آج، امشہ نے تم کو جس نظر سے دیکھا ہے اس سے مجھ کو تہذیبی جان کا خطرہ ہو گیا ہے۔ طرفہ نے کہا کہ بچہ جان ایسا کھک ہو سکتا۔ بدگمانی میں مبتلا ہے۔ و شاعر مجھ پر بہت مہربان ہے اس واقعہ کے کچھ دن بعد بادشاہ نے ایک خط طرفہ کو اور ایک خط محسوس کو لکھ کر دیا۔ یہ دونوں خطا عکبر بن اور عمان کے عامل کے نام تھے۔ چنانچہ خط دے کر بادشاہ نے ان دونوں سے کہا کہ یہ خطا حکمر (عالمی عکبر بن و عمان) کے پاس لے جاؤ (وہ تم کو میری طرف سے السلام) گا (چنانچہ دونوں اپنے اپنے خط لے کر عکبر بن کے لئے روانہ ہو گئے۔ جب دونوں بحیرہ کے قریب پہنچے تو ان کو ایک بوڑھا آدمی نظر آیا جو جیٹا ہوا خفاء عاجزت کر با تھا اور ساتھ ہی ساتھ ایک ہڈی سے گوشت بھی نوحی کر کھا رہا تھا اور اسی دوران اپنے بدن سے

جو نہیں بھی پکڑ کر مار رہا تھے۔

یہ دیکھ کر قتمس نے نہ روایا اور اس نے کہا اسے ہڑتے میں اسے تم سے زیادہ احمق بدتمیز اور بد بخت نہیں دیکھا۔ ہڈے سے انہماں پہنچے ہوئے کہ کیتھری کو نہی بات تپ و پوری غلط ہوئی؟ قتمس نے کہہ کر اس سے زوردار کیا بدی و بدعت ہو گئی کہ وہ یہاں بھی ترقی کرکھا رہا ہے لقمائے مہانت بھی کر رہا ہے اور ساتھ ساتھ جو کچھ بھی پہنچے ہڈی سے پکڑ کر رو رہا ہے۔ ہڈے نے جواب دیا کہ اس میں کیا بدعتی و بے وقوفی ہے جس میں بدعتی چیز کو پہنچے پیٹ سے نکال رہا ہوں اور اس کی جگہ اچھی چیز داخل کر رہا ہوں اور ساتھ ساتھ دشمن کو ہاک بھی کر رہا ہوں۔ مجھ سے زیادہ احمق اور بد بخت وہ شخص ہے جو خود اپنے ہاتھ میں اپنی موت لئے جا رہا ہو۔

ہڈے کے اس جواب پر قتمس کے کان کھڑے ہو گئے اور وہ ایسے ہونکا جیسے کوئی سوتا ہوا بونک کر اٹھا جیسا کہی دوران ہجانہ ایک لڑکا سرخروہ میں اپنی نگرینوں کو پانی پلانے لایا۔ قتمس کو اچانک ہڈے کے جواب اور باتوں کی طرف سے اپنے گھٹنے پر شہر ہوا۔ چنانچہ وہ اس لڑکے کے پاس گیا اور اس سے پوچھا کہ لڑکے کیا تم پر مہانتا جانتے ہو؟ لڑکے نے کہا ہاں اتو قتمس نے فوراً اس کو اٹھا کر لٹا دیا اور بدعتیوں نے اس کو دیا تھا اور لڑکے سے کہا کہ اس کو پڑھ کر نہ ڈراؤ گے نہ پڑھنا شروع کیا۔

"السلام بسلامک" از طرف عمرو بن العتدہ بن عامر مکتبر۔ جیسے ہی میرا یہ لٹام کو قتمس کے ہاتھ سے موصول ہو تو اس کے ہاتھ پاؤں کاٹ کر اس کو زندہ اور گرد کر دیا۔

قتمس نے ہڈے کا مضمون سننے کے بعد لڑکے سے ہڈے دہلیس لے لیا اور اس کو چھڑ کر رو یا ہڑ دیا۔ پھر اس نے طرقہ سے کہا کہ تیرے قلعہ میں بھی کچھ حکم ہوگا۔ طرف نے جواب دیا کہ یہ نہیں ہو سکتا کہ اہ میرے لئے بھی یہاں ہی قلعہ ہو۔ چنانچہ قتمس نے ہی وقت گھر روانہ ہو گیا مگر طرف دہلیس نہ ہوا اور نہ قلعہ کھول کر دیا اور وہاں سے وہ مکتبر کے پاس آیا اور اس کو قلعہ دیا۔ چنانچہ جیسے ہی مکتبر نے قلعہ پڑھا اس نے طرف کو قتل کر دیا اور اس کے ہاتھ پاؤں کاٹ کر زندہ دفن کر دیا۔

اس واقعہ کی وجہ سے قتمس کا قلعہ علی عرب میں مغرب اٹل بن گیا اور اپنے شخص کے لئے استسماں بننے لگا جو اپنے پاؤں پر آپ کلہاڑی مارے۔

عمرو بن العتدہ نے بنی قیس کے جو ساداتی ہلائے تھے اس کا سبب یہ تھا کہ اس کا ایک بھائی اسعد بن العتدہ اور اسعد نے بنی قیس کی کسی عورت کا زور دیا تھا۔ ایک دن وہ شکار سے واپس آیا تھا تو شراب کے نشہ میں چڑھتا تھا۔ جب اس کا گزر میدان میں ہوا تو قیس کے اوتوں کے پاس سے ہوا تو اس نے ان اوتوں میں سے ایک بن بیاضی اوتی پکڑ کر اس کی گڑائی۔ چنانچہ جب سوید بن ربیعہ نے دیکھ تو اس نے ایک تیرہ مارا کہ اسعد بن العتدہ کو ہلاک کر دیا۔

چنانچہ جب عمرو بن العتدہ کو اپنے بھائی کے ہلاک ہونے کی اطلاع ملی تو اس نے قسم کھائی کہ میں اپنے بھائی کے قصاص میں بدعتی قیس کے ساداتی کو ہلاک کروں گا۔ چنانچہ اس نے ان کے گھونوے آؤں پکڑ کر آگ میں جھک دیے اور پھر اس نے تمام قیس کے ساداتی پورے کرنے کے لئے ایک بڑھیا کو پکڑ کر لانے کا تمہید کیا۔ جب اس کے آؤں اس بڑھیا کو پکڑے پہنچے تو اس نے ہمایاں چلا چلا کر یہ کہتا شراب کر دیا کہ کوئی جوان ایسا نہیں جو یہاں کی طرف سے اپنی جان کا فدیہ دے۔ پھر غور ہی کیے مگر ہی اس کو ایسا جوان ہی نہیں ملے۔ سب میں کہ قیس ہو گئے۔ اتفاقاً ایک شخص اسی وقت (قبیلہ ذی ابراہیم کا جو کوئی قیس کی ایک شاخ تھی اس طرف سے گزرا۔ اس کو وہاں گھومت دیکھ کر خوشبو محسوس ہوئی اس نے خیل کیا کہ شاید بادشاہ نے کھانا پکھلایا ہے۔ چنانچہ وہ دھنچ میں چلا گیا اور گوشت کو حواس کرنے

لگا۔ بادشاہ کے خدام نے اس کو پکڑ لیا اور اس سے پوچھا کہ تو کون ہے؟ اس نے جواب دیا کہ میں واندہ البرا جم ہوں۔ یہ سن کر بادشاہ عروہ بن امیہ دکن زبان سے نکلا۔ ”(لشٹی واندہ البرا جم بد بخت ہے) چنانچہ اسی وقت سے یہ جملہ ضرب الشن میں گیا۔ پھر بادشاہ نے اس شخص کو پکڑ کر ”گ“ میں جموٹک دیا اور اس طرح وہ بڑھیا جی جلی اور بادشاہ کی قسم پورن ہو گئی۔ امین درجہ نے اپنے اس شعر میں اس قصہ کی طرف اشارہ کیا ہے۔

لحم انہن ہند ہاضوت نوراہ
یوم اوارات قصیما بالصلی

اس کے بھرائن ہند کی آگ نے اوارات (ام موضع) کے دن جی نیم کے آگ میں داخل ہونے کی خبر سنائی۔

امام حافظ ابو بکر خلیفہ بغدادی نے داؤد بن ابی الہند کی سند سے روایت کی ہے کہ ایک شخص نے ایک چنڈول بکرا۔ چنڈول نے اس سے پوچھا کہ تم میرا کیا کرو گے؟ اس شخص نے جواب دیا کہ تم کو ذبح کر کے پکا کر کھاؤں گا۔ چنڈول نے کہا کہ خدا کی قسم مجھ کو کھا کر نہ تو تم کو کچھ طاقت حاصل ہوگی اور نہ ہی تمہارا پیٹ بھرے گا۔ اس لئے اگر تم مجھ کو چھوڑ دو تو میں تم کو زمین کی نیچی باتیں بتاؤں گا جو تم کو میرے کھانے سے زیادہ موقع بخش ہوں گی۔ اور پہلی بات تو میں تم کو اس وقت بتاؤں گا جب میں حیرت گرفت سے نکل کر تیرے ہاتھ پر چڑھ جاؤں گا اور دوسری بات (کہ جس وقت بتاؤں گا جب میں اڑ کر درخت پر جائیوں گا اور تیسرا کہ (بات) اس وقت بتاؤں گا جب میں پہاڑ پر پہنچ جاؤں گا۔

چنانچہ چنڈول کی بات سن کر اس فکاری نے اس کو اپنے ہاتھ پر بٹھالیا۔ چنڈول بولا کہ پہلی بات (صحبت) یہ ہے کہ جو چیز تیرے ہاتھ سے جاتی رہے اس پر بھی افسوس نہ کرنا۔ یہ بات کہہ کر وہ فکاری کے ہاتھ سے اڑ گیا اور درخت پر جا کر بیٹھ گیا اور وہاں سے بونا کہ دوسری صحبت یہ ہے کہ اگر کوئی ناممکن چیز کو ممکن بنائے۔ گئے تو اس کا یقین نہ کرنا۔

اس کے بعد چنڈول اڑا اور پہاڑ پر جو کر بیٹھ گیا اور کہنے لگا کہ تم بد بخت تُو نے بہت بڑا دھوکہ کھایا کیونکہ اگر تو مجھ کو نہ چھوڑتا اور مجھ کو ذبح کرتا تو میرے پون (معدہ) سے تجھ کو ایک اندر مردارید میں مثال وزن کا دستیاب ہوتا۔ چنڈول کی یہ بات سن کر فکاری کف افسوس لیتے لگا۔ اور کہنے لگا۔ ”اچھا جو کچھ ہوا سو ہوا۔ مگر دوسری صحبت تو کرتا جا۔

چنڈول نے جواب دیا کہ میری پہلی دو صحبتیں تو تم نے فوراً ہی بھاریں اب تیسری صحبت سن کر کیا کرو گے؟ فکاری نے کہا کہ کیسے بول کیا؟ چنڈول بولا کہ میں نے تجھ سے نہیں کہا تھا کہ جو چیز ہاتھ سے جاتی رہے اس پر افسوس نہ کرنا مگر تُو مجھے اذکار کے بچنے کے بغیر نہ رہا۔ دوسرے میں نے تم سے کہا تھا کہ اگر کوئی ناممکن کو ممکن بنائے تو اس کا یقین نہ کرنا۔ مگر تُو نے اس صحبت پر بھی عمل نہ کیا۔ کیونکہ میں تیرے ہاتھوں میں رہا ہوں اور تیرے ہاتھ پر بھی کچھ دیر بیٹھ کر ایک صحبت کی بھی کیا تُو نے اشارہ نہ کیا کہ مجھ میں کتنا وزن ہے؟ اور اگر بتول میرے جسم مثالی وزن کا مردارید میرے پون میں ہوتا تو کیا میرے جیسے حقیر مردارید جسے وزن کا داتا ہے پون میں دکھ سکتا ہے؟ اٹھا تم نے اس کو کیسے بچا مجھ کو کہ میرے پون میں میں مثال مردارید کا دان ہے۔ جاؤ اچھا کام کرو۔

قدیری نے اپنے رسالہ میں لکھا ہے کہ کسی نے حضرت ذوالنون مصری سے پوچھا کہ آپ کی وجہ کیا سبب ہوا تھا تو آپ نے جواب دیا کہ ایک عرجہ میں مصر سے کسی دوسرے شہر کو جا رہا تھا کہ راستہ میں ایک جنگل پڑا۔ میں وہاں کچھ دیر کے لئے آرام کی غرض سے ٹھہرا اور سو گیا۔ کچھ دیر بعد جب میری نگاہ مٹی کی دیو کھانسا گیا کہ ایک اندھ چنڈول اپنے منہ سے رُا اور اس کے گرد ہی زمین ٹپ ہوئی اور زمین سے دو لیا لیاں ایک سونے اور ایک چاندی کی تھیں۔ ایک چالی میں مسم (حل) تھے اور دوسری میں پانی تھا۔ چنانچہ اندھ چنڈول نے پہلے

ایک خیالی سے جل کھائے اور پھر دوسری خیالی سے پانی پی۔

یہ واقعہ دیکھ کر مجھ کو بڑی حیرت ہوئی۔ چنانچہ میں نے اسی وقت چچی توپ کی اور مسلسل اس پر قائم رہا اور میرے کچھ میں آگیا کہ جو ذات پاک چھوڑ کر انہیں بھولی وہ بھلا مجھ کو کیسے بھول سکتی ہے۔

قصر (جم القنف و اسکان النون و رفع الیاء) لفظ کا اہل عرب بطور نام بھی استعمال کرتے تھے۔ چنانچہ امام غزالی نے یہ کہہ دیا کہ نام غزالی کے دادا کا نام محمد بن عثمان بن قنبر تھا۔ سیویان کا لقب تھا اور یہ فارسی زبان کا لفظ ہے جس کے معنی راکھ (خارج) (سیب کی خوشبو) کے ہیں۔

قنبر (قاف اور با کے ضمیر کے ساتھ) اور انجم بن اہل بن قنبر بغدادی کے دادا کا نام تھا۔

قنبر (قاف اور با کے فحو کے ساتھ) ابو الشیشہ قنبر کا نام ہے۔ ابن حبان نے ان کو "قنبر" میں شمار کیا ہے اور انہوں نے حضرت ابن عباس اور دیگر صحابہ کرام سے روایت حدیث کی ہے۔

حضرت علی رضی اللہ عنہ کے سونے کا نام بھی قنبر تھا۔ آپ نے حضرت علی رضی اللہ عنہ سے روایت حدیث کی ہے اور یہ حضرت علی کے پیر سے دار تھے یعنی ابن حبان نے المہذب میں کتاب القضاء میں لکھا ہے کہ امام کے لئے یہ بات کر دہ انگلی ہے کہ وہ کسی کو اپنا پیر و دار مقرر دے گی کہ نہ یہ قنبر حضرت عمر بن خطاب کے پیر و دار تھے۔ حضرت حسن حضرت عثمان کے پیر سے دار تھے اور قنبر حضرت علی کے پیر سے دار تھے۔

ایک مرتبہ یاد کرے کہ ابو یوسف یحییٰ بن اسحاق ایک دن غلیفہ متوکل کے پاس بیٹھے ہوئے تھے اور یہ غلیفہ متوکل کے لڑکوں کے استاد بھی تھے۔ کچھ دیر کے بعد غلیفہ متوکل کے پاس اس کے دونوں لڑکے متوکل اور مودعہ آکر باوجود بیچہ گئے۔ غلیفہ نے ایک ٹکڑا اپنے لڑکوں پر ڈالی اور ابن اسحاق سے پوچھا کہ میرے دونوں لڑکوں میں سے کون سا لڑکا آپ کو زیادہ محبوب ہے۔ ابن اسحاق بیچہ متوکل کو نہیں پہچانتے تھے اس لئے انہوں نے اس سوال کا جواب یہ دیا کہ خدا کی قسم "قنبر" خادم حضرت علی کرم اللہ وجہہ آپ اور آپ کے ان دونوں لڑکوں سے زیادہ اچھے تھے۔ یہ جواب سن کر متوکل نہایت برہم ہوا اور اپنے لڑکے کو حکم دیا کہ اس کی گدی سے زہن نکال دو۔ چنانچہ اس کی قیاس لڑائی اور ۲۳۴ھ بروز روز شنبہ کی رات میں ابن اسحاق کا انتقال ہو گیا۔ اس کے بعد غلیفہ نے ابن اسحاق کے لڑکے کے پاس دس ہزار درہم اس اطلاع کے ساتھ روانہ کروئے کہ یہ تمہارے باپ کا خون بہا ہے۔ ابن عفان نے ابن اسحاق کے حالات لکھ کر کرتے ہوئے ایسا ہی لکھا ہے۔

ابن اسحاق کے اس واقعہ سے متعلق ایک عجیب بات یہ ہے کہ جب ابن اسحاق متوکل کے لڑکوں کو پڑھا رہے تھے تو ان کی زبان سے یہ اشعار اچانک نکلے تھے۔

بصاحب الغنی من عترة بلسانہ و لیس بصاحب الموء من عترة الوجلی

جہان پر جو مصیبت پڑتی ہے وہ اس کی زبان کی لغزش کا نتیجہ ہے لیکن قدم کی لغزش سے اس پر کوئی مصیبت نہیں آتی۔

لغوة بالفلول تلعب راسہ و عترة بالوجلی تہوا علی مہل

زبان کی لٹپٹ سے اس کا سر ہلاتا رہتا ہے لیکن قدم کی لٹپٹ سے جو چوٹ آتی ہے وہ کچھ عرصہ بعد اچھی ہو جاتی ہے۔

ابن اسحاق کے کچھ کمالی تحسین اشعار یہ ہیں:

اذا اشتعلت علی الباس الغلوب و رضاق لعابہ العصور الرحوب

بند ہوئی نہ لی قلوب کا مشغلہ بن جاتی ہے تو اس کی وجہ سے سینے یا جو کچھ دل کے ٹھک ہو جاتے ہیں۔
واوھت المکارہ واستغفرت وارست لی اماکنھا الخطوب
ہورہوں میں امور نا پسندیدہ پر سے خیالات گہر کر لیتے ہیں۔

ولم مرفلا مکشاف الضر وجہا ولا اغشی بحیلہ الارباب
اور ہم کو رخِ معصرت کی کوئی صورت نظر نہیں آتی اور غرور مند کی کوئی تدبیر کار نہیں ہوتی۔

الاک علی قنوط منک عنو بمن بہ اللطف المسحوب
تو (اے غلط) تیرے ماہر ہیں کہ بعد اللہ تعالیٰ کی جانب سے بہ لطف اور مستجاب الدعوات سے مدد ملی آئی ہے۔
وکل الحادثات اذا ناهت لموصول بہا مخرج لرب
اور ہر حادثات جب اختتام پزیر ہوتے ہیں تو مقرب اللہ تعالیٰ کی طرف سے کشائش بھیجی جاتی ہے۔

شرعی حکم

چند مال کا گوشت کھا یا یا جسے جاز ہے۔ اگر کوئی عرصہ اس کا شکار کرے تو اس پر حلال واجب ہوگا۔

میں خواہیں

چند دل کا گوشت دشمنوں کو دے دینا اور کتا ہے اور قوتِ جناح کو بڑھا دینا ہے۔ اس کے انڈوں کو بھی یہ تاثیر ہے۔ اگر اس کی بین کو انسان کے
عاب میں نہ کر سول پر لگائی جائے تو اسے ٹھیک ہو جائیں گے۔ اگر کوئی عورت اپنے شوہر سے کراہت کرتی ہو تو اس شخص کو چاہیے کہ وہ
اپنے ذرا (اچھا سل) کو چند دل کی چربی کی مائش سے دراز کرے اور پھر اپنی بیوی سے اجازت کرے تو وہ عورت اس سے محبت کرنے لگے
گی۔

القبة

قبة یا ایک سیاہ وسیطہ رنگ کا چتر یا کے مشابہ پرندہ ہے۔ اس کی ایک ناک ہے کہ یہ پرندہ جنگلی چوہوں کے بلوں کے قریب بیٹھا
رہتا ہے اور جب کوئی اس کو ڈرتا ہے تو اس کی طرف پتھر پھینکتا ہے تو یہ چوہوں کے بلوں (بھٹوں) میں چھپ جاتا ہے۔

القیبط

قیبط پر وزن جیبر۔ ایک مشہور معروف پرندہ ہے۔

القعق

(خرنوم کا کڑا القعق: یہ حم کے سرخ رنگ کے کڑے کو کہتے ہیں جو کڑی کاٹا ہے اور بعض نے اس کو دیکھ لیا ہے۔ اس کا
اعد "قعد" ہے۔ بعض نے کہا ہے کہ یہ دیکڑا ہے جو کڑی میں سورما رک کر اس میں داخل ہو جاتا ہے۔

ابن قنبرہ

(سائب) ابن قنبرہ: یہ ایک ہم کار ہر ملا سائب ہے جس کے کانٹے سے انسان فوری مر جاتا ہے اور بعض نے کہا ہے یہ انہی سائب کار ہر ملا ہے اور یہ ایک بالشت کے برابر لمبا ہوتا ہے۔
ابو قنبرہ انیس کی کنیت مکی ہے۔ ابن سیدہ نے ایسا ہی کہا ہے۔

القُدَّان

(پھر) القُدَّان: ابن سیدہ نے کہا ہے کہ یہ ایک ہم کار غوث (پھر) ہے مگر کچھ حضرات کا کہنا ہے کہ یہ پھونکنے والا ایک ہم کار کبیرا ہے جو نہ کے مشابہ ہوتا ہے اور یہ کاٹا بھی ہے۔ چنانچہ ایک بچہ اس کی اذیت (کانٹے) سے پریشان ہو کر کہہ رہا ہے۔
یا اہلنا ارقس القُدَّان فالتوم لا تطعمہ العینان

القراد

(چھڑی) القراد: چھڑی کو کہتے ہیں۔ اس کی جمع قرادان آتی ہے۔ اہل عرب کہتے ہیں ”قراد بعورک“ یعنی اپنے اونٹ سے چھڑی کو ہٹاؤ۔

احرام کی حالت میں چھڑی کو مارنا مستحب ہے۔ عبد ربی نے لکھا ہے کہ ہمارے نزدیک اونٹوں سے چھڑی کو دور کرنا جائز ہے اور اسی کے قتل حضرت ابن عمرؓ اور اکثر فقہاء کرام ہیں۔ لیکن امام، کتب نے فرمایا ہے کہ احرام کی حالت میں چھڑی کو نہ مارے۔
ابن منذر نے کہا ہے کہ جن حضرات نے حالت احرام میں چھڑی کو مارنا جائز قرار دیا ہے ان میں الحسن مہرؓ، جابرؓ، عطاءؓ و امام شافعیؒ ہیں۔ حضرت سعیدؒ بن المسیب سے مروی ہے کہ وہ فرماتے ہیں کہ حالت احرام میں چھڑی کو مارنے سے ایک یا دو مجرور صدقہ کرنا کافی ہو گا۔ ابن منذرؒ نے کہا ہے کہ میرے خیال میں حالت احرام میں چھڑی کو مارنے میں کوئی کراہت نہیں۔

ضرب الامثال

جس شخص کی قوت سماعت بہت زیادہ ہوتی ہے اس کو اہل عرب چھڑی سے تشبیہ دیتے ہیں ”اسمع من قراد“ یعنی چھڑی سے زیادہ سننے والا۔

کہتے ہیں کہ چھڑی کی قوت سماعت اس قدر تیز ہوتی ہے کہ وہ ایک دن کی دوری مسافت سے اونٹوں کے پیروں سے ٹھکنے والی آواز کو سن لیتی ہیں اور خوشی سے ہانپنے لگتی ہے۔

ابو زید دہلوی نے کہا ہے کہ اکثر ایسا دیکھا گیا ہے کہ کسی مصلیل میں اونٹ تھے اور پھر ان کو دہاں سے ہٹایا گیا اور مصلیل خانہ بند کر دیا گیا۔ مگر جب بھی چندہ جس سال بعد اس جگہ (مصلیل خانہ) کو پھر کھولا گیا تو معلوم ہوا کہ وہ چھڑیاں جو اس وقت (مصلیل خانہ بند کرنے کے وقت) موجود تھیں اب بھی موجود اور زندہ ہیں۔ اسی لئے اہل عرب اس کی مر سے تشبیہ دیتے ہوئے کہتے ہیں ”اعصو من قراد“ یعنی چھڑی سے زیادہ مرنے والا۔

کہتے ہیں کہ عربوں کا یہ گمان ہے کہ چنچری کی سات موسماں تک زندہ رہتی ہے بطیر کو کھائے پئے۔ علامہ امیر کی کہتے ہیں کہ یہ بات ظہر ہے۔

تعبیر

خواب میں چنچری کی تعبیر دشمن اور ذلیل حاسد سے دینی جاتی ہے۔

القرود

لہو: ہندو کہتے ہیں اور ہر انسان اس سے واقف ہے۔ اس کی کیت ابو خالد ابو حسیب ابو خلف ابو رشہ اور ابو عتہ آتی ہیں۔ "القرود" قاف کے کسر واد و را کے سکون کے ساتھ ہے۔ اس کی جمع "قروا" آتی ہے۔ قاف پر کسر واد اور پرفو۔ مؤنث۔ کے لئے قرد و قاسمستان ہوتا ہے۔ قاف پر کسر واد سکون را کے ساتھ۔ اور مؤنث کی جمع قرو قاف کے کسر واد اور پرفو کے ساتھ آتی ہے۔

ہندو ایک بد صورت جانور ہے مگر اس کے باوجود اس میں طاعت و ذکاوت پائی جاتی ہے اور اس قرد روز و قلم ہوتا ہے کہ بہت سے کام بہت جلد سیکھ لیتا ہے۔ بیان کیا گیا ہے کہ ملک السوسہ نے خلیفہ متوکل کے پاس دو ہندو بطور دیہ پیچھے تھے جن میں سے ایک ورزی کا اور دوسرا تنگ ساز کی کا کام جانتا تھا۔ خاص طور سے یمن کے لوگوں نے ہندوؤں کو اپنے کام کاج کے لئے مدد مانگا ہے اور وہ ان کو مختلف قسم کے کام سکھا کر باقاعدہ کام ان سے کراتے ہیں۔ چنانچہ بہت سے تصاب و چٹان جب بھی کسی ضرورت سے اپنی دوکان چھوڑ کر جاتے ہیں تو ہندو کو پاسانی کے لئے مٹھا جاتے ہیں۔ اور محض لوگ ہندوؤں کو چوری کرنا سکھا دیتے ہیں۔ چنانچہ ایسے ہندو مستقل چوری کرنے کی فکر میں رہتے ہیں اور اکثر دھڑا دھڑے چیزیں چرائیں گے تاکہ کے پاس لے جاتے ہیں۔

ہندو یا ایک بار میں کسی کی بچہ دیتی ہے اور بعض دفعہ ان کی تہہ بھوس اور بارہ بچوں تک دیکھی گئی ہے۔ ہندو مگر جانوروں کی نسبت انسان سے زیادہ مشابہت رکھتا ہے۔ چنانچہ یہ انسانوں کی طرح ہوتا ہے۔ خوش ہوتا ہے بیٹھنا کھانا کھانا پھولوں سے چیزیں لیتا دینا پھولوں سے ان کی انگلیوں کا ہوا ہوتا ہے سب چیزیں انسانوں سے مشابہت رکھتی ہیں۔ اس کے علاوہ یہ انسانوں کی طرح بہت جلد تعلیم قبول کر لیتا ہے اور انسان سے بہت باتوں میں ملتا ہے۔ بوقت ضرورت بچھلے دو پاؤں پر کھڑا ہوتا آنکھوں میں لوہا اور نیچے بچوں کا ہونا پانی میں گر کر ڈوب جاتا تو وہ کاجڑا ہونا مادہ پر غیرت آتا اور مردوں کی طرح اپنے بچوں کو گود میں لئے کھربا تا کہ وہ جلد خصال انسانی خاصہ میں داخل ہیں اور سوائے ہند کے دیگر حیوانات میں بہت کم پائے جاتے ہیں۔

جب ہند کی خواہش انسانی بہت بڑھ جاتی ہے اور اس کو پورا کرنے کی فطرت مکمل نہیں ہوتی تو یہ اپنے منہ سے اس خواہش کو پورا کرتا ہے (جس طرح بہت سے انسان فطرتی طرح سے اپنی انسانی خواہش کی تکمیل کرتے ہیں) ہندوں میں ایک خاص بات یہ بھی ہے کہ جب یہ سوتے ہیں تو ایک دوسرے سے مل کر قطار میں سوتے ہیں۔ جب ان پر نیند کا ظہر ہوتا ہے تو قطار کے بائیں طرف کا پہلا ہند جاگ جاتا ہے پھر ایک ایک دواں دلا ہے جس سے اس کے پہلو کا دوسرا ہند جاگ اٹھتا ہے اور پھر دوسری ایسی آواز نکلتا ہے اور اس طرح ایک سلسلے سے دوسرے تک تمام ہند جاگ جاتے ہیں اور پھر کی رات میں وہ کئی کئی بار میا کرتے ہیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ یہ ایک پہلے جانی جانور ہے رات میں کھانا کھاتا ہے اور صبح کھانا کھاتا ہے۔

جیسا کہ پہلے بیان ہوا کہ ہند میں تعلیم قبول کرنے کی بڑی صلاحیت ہوتی ہے۔ چنانچہ یہ میں معادہ کے لئے ایک ہند کو لگے

کی سواری کرنا سکھایا گیا تھا وہ اس گدھے پر سوار ہو کر یزید بن معاویہؓ کے گھوڑے کے ساتھ ساتھ چلتا تھا۔

ابن ہادی نے اپنی کتاب "الکامل" میں احمد بن طاہر بن حرمہ ابن افی حرمہ بن یحییٰ سے روایت کی ہے وہ فرماتے ہیں کہ میں نے رمل میں ایک بندر دیکھا تھا جو زرگری کا کام کرتا تھا اور جب اس کو دھونکنے کی ضرورت پڑتی تو وہ اپنے پاس بیٹھے ہوئے شخص کو اشارہ کرتا۔ چنانچہ اس کا اشارہ پا کر وہ آدمی بھٹی میں پھونک مارتا۔

اسی کتاب میں محمد بن یوسف بن المنکدر کے حالات میں حضرت جابرؓ سے روایت ہے کہ جب کبھی حضور صلی اللہ علیہ وسلم کسی بندر کو دیکھتے تو سجدہ میں گر پڑتے۔

ضام بن اسماعیل کے حالات میں ابو قحیلؓ سے روایت ہے کہ ایک مرتبہ حضرت امیر معاویہؓ جمعہ کے دن تقریر کرنے کے لئے منبر پر کھڑے ہوئے اور دوران تقریر آپؓ نے فرمایا کہ "اے لوگو! اتمام مال ہمارا مال ہے اور جو مال کی قیمت میں حاصل ہوا وہ بھی ہمارا ہی ہے اس لئے جس کو ہم چاہیں دیں اور جس کو چاہیں نہ دیں۔ چنانچہ آپ کی تقریر ختم ہو گئی اور آپ کے ان الفاظ کا حاضرین میں سے کسی نے جواب نہ دیا سب خاموش رہے۔

پھر دوسرا جمعہ آیا اور امیر معاویہؓ نے تقریر کی اور دوران تقریر پھر ان ہی الفاظ کو دہرائے۔ مگر اس مرتبہ بھی کسی کو جواب دینے کی جرأت نہ ہوئی۔

اس کے بعد تیسرا جمعہ آیا۔ امیر معاویہؓ نے تقریر شروع کی اور دوران تقریر پھر ان ہی الفاظ کو دہرایا۔ اس مرتبہ ایک شخص کھڑا ہو گیا اور کہنے لگا کہ "معاویہؓ خبردار جو ایسا کہا کیونکہ وہ مال ہمارا ہے اور قیمت بھی ہماری ہے۔ اس لئے اگر کوئی ہمارے اور اس مال کے درمیان آڑے آئے گا تو ہم اپنی ٹکڑاؤں کے ذریعے (یعنی آپ سے لڑ کر) اللہ تعالیٰ کو اس معاملے میں حکم بتادیں گے۔"

یہ جواب سن کر امیر معاویہؓ منبر سے اتر گئے اور اندر چلے گئے اور دروازہ بند کر لیا۔ اس کے بعد اس آدمی کو بلوایا۔ یہ معاملہ دیکھ کر حاضرین آپس میں کہنے لگے کہ آج اس عرب کی خیر معلوم نہیں ہوتی۔ کچھ دیر بعد تمام دروازے کھول دیئے گئے اور تمام حاضرین کو اندر بلوا لیا گیا۔ چنانچہ جب لوگ اندر داخل ہوئے تو دیکھا کہ وہ شخص غلیظہ کے پہلو میں تخت پر بیٹھا ہوا ہے۔

امیر معاویہؓ نے لوگوں کو مخاطب کر کے کہا کہ لوگو! اس شخص نے مجھ کو زندہ کر دیا۔ خدا اس کو زندہ رکھے۔ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو فرماتے ہوئے سنا ہے کہ میرے بعد ایسے آخر آئیں گے کہ اگر وہ کوئی (ناچائز) بات زبان سے نکالیں گے تو کوئی ان کا جواب دینے والا نہ ہوگا۔ چنانچہ اسے لوگ (ائمہ) اس طرح جہنم میں داخل ہوں گے جس طرح کہ بندر آگے پیچھے کسی جگہ میں داخل ہوتے ہیں۔"

جب میں نے پہلے جمعہ کو وہ الفاظ کہے تھے تو کسی نے مجھ کو نہیں ٹوکا تھا تو اس سے مجھ کو اندازہ ہوا کہ کہیں میں بھی ان ہی ائمہ میں شمار نہ ہوں۔ چنانچہ دوسرے جمعہ کو میں نے پھر وہی الفاظ دہرائے تو بھی کسی نے مجھ کو کوئی جواب نہ دیا۔ لہذا میں نے دل میں کہا کہ میں بھی ان ہی ائمہ کے ذمہ میں ہوں۔ پھر جب تیسرا جمعہ آیا تو میں نے پھر ان الفاظ کا اعادہ کیا تو یہ شخص اٹھا اور اس نے میری ترویہ کی۔ اس کی اس ترویہ نے مجھ کو (گویا) مردہ سے زندہ کر دیا اور مجھ کو یقین آیا کہ (اللہ کا شکر ہے) ان ائمہ السوء میں سے نہیں ہوں۔ اس کے بعد حضرت معاویہؓ نے اس شخص کو انعام و اکرام دے کر رخصت کر دیا۔

علامہ دمیری رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ اس واقعہ کو ابن سیع نے "شفاء الصدور" میں طبرانی نے اپنی کتاب معجم الکبیر واسطہ میں اور حافظ ابوعلیٰ موسیٰ نے اسی طرح نقل کیا ہے اور اس کے جملہ جال ثقات ہیں۔

قریبی نے عجائب المخلوقات میں لکھا ہے کہ جو شخص دس روز تک صبح کا تار بندر کے روشن کرنے کو اس کو سرور حاصل ہوگا اور رنج و غم اس کے پاس بھی نہ آئیں گے اور اس کے رزق میں وسعت ہوگی۔ عورتیں اس سے محبت کرنے لگیں گی اور وہ ان کو اچھا لگتے لگے گا۔ علامہ میری علیہ الرحمہ فرماتے ہیں کہ اس قسم کا عقیدہ قابلِ بطلان ہے۔

فائدہ:- امام احمد نے ابی صالح سے اور انہوں نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت کی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ایک شخص کشتی میں شراب رکھ کر فروخت کرنے کے لئے نکلا تو اس کے ساتھ اس کا ایک پالتو بندر بھی تھا۔ چنانچہ یہ شخص جب بھی کسی کو شراب فروخت کرتا اس میں چپکے سے پانی ملا دیتا۔ چنانچہ جب اس نے تمام شراب فروخت کر لی تو بندر نے اس کے روپوں کی حتمی اٹھائی اور کشتی کے بادبان پر چڑھ گیا۔ وہ آدمی حیرت اور پریشانی سے بندر کو دیکھنے لگا تو بندر نے حتمی کا منہ کھولا اور ایک دینار کشتی میں پھینک دیا۔ پھر اس نے دوسرا دینار نکالا اور اس کو دریا میں پھینک دیا۔ چنانچہ اس نے تمام حتمی اسی طرح خالی کر دی۔ یعنی ایک دینار کشتی میں اور ایک دینار دریا میں پھینکا اور اس طرح اس نے آدھے دینار دریا میں اور آدھے کشتی میں پھینک دیئے۔ گویا اس نے پانی کے دام پانی میں اور شراب کے دام شراب فروشی کو برابر تقسیم کر دیئے۔

مذکورہ روایت کے ہم معنی ایک روایت امام بخاری نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے نقل کی ہے اس کے الفاظ یہ ہیں:-
کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ تم دو دھ میں پانی نہ ملاؤ کیونکہ تم سے پہلے ایک آدمی دو دھ میں پانی ملا کر فروخت کیا کرتا تھا پس ایک دن اس نے ایک بندر خریدا اور اس کو اپنے ساتھ لے کر دریائی سفر پر روانہ ہوا۔ چنانچہ جب کشتی دریا کے درمیان میں پہنچی گئی تو اللہ تعالیٰ نے بندر کے دل میں اس کے مال یعنی دیناروں کی حتمی کا خیال پیدا کر دیا۔ چنانچہ بندر نے اپنے مالک کی دیناروں کی حتمی اٹھائی اور کشتی کے بادبان پر چڑھ گیا اور ہوں سے اس نے حتمی کھول کر ایک دینار کشتی میں اور ایک دینار دریا میں پھینکا شروع کر دیا۔ یہاں تک کہ وہ حتمی خالی ہو گئی۔ اس طرح اس نے پانی کی قیمت پانی میں اور دو دھ کی قیمت کشتی میں برابر ڈال دی۔

"حاکم" نے مستدرک میں اہم سے انہوں نے ربیع سے اور انہوں نے شافعی سے انہوں نے یحییٰ بن سلیم سے اور انہوں نے ابن جریج سے اور انہوں نے ترمذی سے روایت کی ہے کہ ترمذی "فرماتے ہیں کہ میں ایک مرتبہ حضرت ابن عباس کی خدمت حاضر ہوا آپ اس وقت کلام پاک کی تلاوت کر رہے تھے اور آنکھوں سے آنسو جاری تھے۔" (یہ واقعہ آپ کے جاننا ہونے سے قبل کا ہے) میں نے عرض کیا کہ میں آپ پر قربان جاؤں آپ کیوں رورہے ہیں؟ آپ نے جواب دیا کہ اس آیت نے مجھ کو لا رکھا ہے۔ "وَأَسْتَفْهِمُ عَنِ الْفُرْتَةِ الْبَقِيَّةِ كَالْمَاءِ خَاصِرَةً الْبُخْرِ" (اس ہستی کے بارے میں جو مسائل بحر پر واقع تھی اٹھ) پھر آپ نے مجھ سے معلوم کیا کہ کیا تم "کو جانتے ہو؟ میں نے پوچھا کہ ایلہ کیا چیز ہے؟ آپ نے فرمایا کہ ایلہ یہودیوں کا ایک شہر تھا۔ اس شہر والوں پر اللہ تعالیٰ نے ہفتہ کے دن مچھلی کا شکار حرام کر دیا تھا اور ہفتہ کے دن بہت سی موتی اور بڑی بڑی مچھلیاں کثرت سے دریا میں آتی تھیں مگر جب ہفتہ کا دن نہ ہوتا تو یہود کو ان کے پکڑنے میں بڑی محنت اور جاں فشانی اٹھانی پڑتی۔

چنانچہ ایک مرتبہ ایسا ہوا کہ بنی اسرائیل کے ایک شخص نے (لاچ میں آکر) ہفتہ کے دن ایک مچھلی پکڑ لی اور اس کو دریائے کنارے ایک کھوئی سے بانہ کر دریا میں چھوڑ دیا اور جب ہفتہ کا دن گزر گیا (یعنی اگلے دن) تو اس کو پانی سے نکال کر لے آیا اور اس کو پکا کر اس نے اور اس کے گھر والوں نے بڑے مزے سے کھایا۔ یہ دیکھ کر (یعنی اس کے حیلہ کو دیکھ کر) اس کے باقی کنبے کے لوگ بھی ایسا کرنے لگے۔ پھر جب اس کے پردیسوں کو مچھلی کے بھیننے کی خوشبو گئی تو انہوں نے ان کی دیکھا دیکھی یہی کام کرنا شروع کر دیا۔ اور پھر رفتہ رفتہ

ہفتہ کے دن بھی یہود و مصلیٰ پکڑنے لگے اور اس طرح ان میں تین فرقتے ہو گئے۔ ایک وہ جو ہفتہ کے دن پھلی پکڑتے تھے اور دوسرے وہ جو اس سے منع کرتے تھے (یعنی حکم خداوندی کے پابند تھے) تیسرے وہ جو یہ کہتے تھے کہ جس قوم کو اللہ تعالیٰ ہلاک کرنے والا ہے ان کو تم کیوں نصیحت کرتے ہو۔

منع کرنے والا فرقہ کہتا تھا کہ ہم تم کو اللہ تعالیٰ کے غضب اور عذاب سے ڈراتے ہیں اور ایسا نہ ہو کہ وہ تم کو نصف (زمین میں وضعت) یا نصف (سنگ باری) یا اور کسی عذاب سے ہلاک کر ڈالے۔ خدا کی قسم! ہم اب اس شہر میں جس میں تم ہو نہیں رہیں گے۔ چنانچہ یہ کہہ کر وہ فرقہ شہر پناہ سے باہر چلا گیا اور پھر اگلے دن وہ صبح کو واپس آئے اور شہر پناہ کا دروازہ کھٹکتا یا مگر ان کو کوئی جواب نہ ملا۔ پھر ان میں سے ایک شخص شہر پناہ کی دیوار پر چڑھ گیا اور شہر میں جھانکا تو کہنے لگا کہ یہاں تو بچائے انسانوں کے دم دار بندہ نظر آ رہے ہیں اور ہمیں جیس کر رہے ہیں۔

پھر اس شخص نے دیوار پر سے اندر تر کر شہر کا دروازہ کھولا اور سب لوگ اندر داخل ہو گئے۔ بندروں نے اپنے اپنے رشتہ داروں کو پہچان لیا مگر انسانوں کو اپنے رشتہ داروں کی شناخت نہ ہو سکی۔ بندر اپنے اپنے رشتہ داروں کے پاس دوڑ دوڑ کر آتے اور ان سے پلٹ جاتے۔ لوگ ان سے پوچھتے کہ تم فلاں ہو یا فلاںی ہو (یعنی وہ لوگ ان بندروں سے تعارف کراتے اور معلوم کرتے کہ تم میرے فلاں رشتہ دار ہو بندر ثابت یا ٹہلی میں گردن ہلاتے (تو دوسرے کے اشارے سے جواب دیتے اور رونے لگتے۔

یہ قصہ سنا کر حضرت ابن عباسؓ نے یہ آیت پڑھ کر سنائی "فَلَا تَحْزِنُوا الَّذِينَ يَبْتُهِونَ عَنِ السُّوءِ وَأَخَذْنَا الَّذِينَ ظَلَمُوا بِعِقَابٍ رِجْسٍ مِمَّا كَانُوا يَفْسُقُونَ" (پھر بچا لیا ہم نے ان لوگوں کو جو گناہ سے روکتے تھے اور جن لوگوں نے ظلم یعنی نافرمانی کی تھی ان کو ان کی نافرمانی کے سبب سخت عذاب میں پکڑ لیا) اور پھر فرمایا کہ یہ معلوم اس تیسرے فرقہ کا کیا حال ہوا؟ میں نے عرض کیا کہ میں آپ کے قربان جاؤں چونکہ وہ فرقہ بھی ان کی اس حرکت (نافرمانی) کو ناپسند کرتا تھا اور اسی وجہ سے وہ دوسرے فرقہ سے کہتا تھا کہ جن کو اللہ تعالیٰ (عقرب) ہلاک کرنے والا ہے ان کو کیوں نصیحت کرتے ہو۔ چنانچہ میرے نزدیک یہ تیسرا فرقہ بھی فرقہ ناجیہ میں شامل ہوا (عکرمہ کہتے ہیں) حضرت ابن عباسؓ کو میری یہ تاویل پسند آئی اور آپ نے (لیوہ انعام یا خوشی میں) دو موٹی اچھی قسم کی چادریں منگا کر مجھے اوڑھا دیں۔

"المدین اور طبرستان کے درمیان دریا کے کنارے ایک شہر تھا۔ لیکن زہری نے کہا ہے کہ یہ واقعہ شہر "طبرستان" کا ہے۔ طبرستانی نے اپنی کتاب معجم الاوسط میں حضرت ابو سعید خدریؓ کی ایک حدیث نقل کی ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ آخر زمانہ میرا ایک عورت آئے گی تو وہ اپنے شوہر کو بندر کی صورت میں (منسج) پائے گی اور اس کی وجہ یہ ہوگی کہ اس کا شوہر قدرت کا قائل نہیں ہوگا۔

فائدہ

مسورخ کے بارے میں علماء کا اختلاف ہے کہ آیا ان کی نسل طبری یا قطع ہو گئی تھی۔ چنانچہ زبان اور تاضی ابو بکر ابن عربی مالکی وغیرہ اس بات کے قائل ہیں کہ ان مسورخ بندروں کی نسل طبری مگر مجہور حضرات کا فیصلہ یہ ہے کہ ان کی نسل کا چلنا ناممکن تھا۔ کیونکہ جو لوگ مسورخ ہوئے تھے ان کا کھانا پینا بالکل بند ہو گیا تھا۔ یعنی وہ کچھ بھی کھاتے پیتے نہ تھے۔ چنانچہ وہ تین دن سے زیادہ زندہ نہ رہے اور یہی قول حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ کا ہے۔

زجاج اور قاضی بنو بکر وغیرہ اپنے قول کی دلیل میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے وہ قول پیش کرتے ہیں کہ حضور علیہ السلام نے فرمایا کہ نبی اسرائیل کی قوم میں سے کافی لوگوں کو ہم نے تم گردیا اور یہ معظم نہیں کہ وہ کسی حال میں ہیں اور غیر کر رہے ہیں اور تم یہود کا معاملہ تو دنیا تم نہیں دیکھتے کہ وہ دانت کا اور دھنسیا پیچے جبکہ دیگر جانوروں کا دودھ پی لیتے ہیں۔

اسی طرح ایک روایت حضرت جابر رضی اللہ عنہ سے نقل کی گئی ہے جس میں حضور پاک صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے گوہ کا گوشت لایا گیا تو آپ نے اس کو نہیں کھایا اور ساتھ ساتھ فرمایا کہ مجھے شبہ ہے کہ گوہ مسوخ میں سے ہے۔ ان دونوں حدیثوں یعنی فاراد و نسب کو ان حضرات نے بطور دلیل پیش کیا ہے اور کہا ہے کہ مسوخ دنیا میں باقی رہے اور ان کی نسل بھی ملے۔

شرعی قسم

اگر سے نزدیک بندہ کا گوشت حرام ہے اور اسی کے قائل حضرت مکرہ عطاء بن ابیہ اسحق اور ابن مسیب اگلی وغیرہ ہیں۔ لیکن امام مالک اور ان کے جہاد اصحاب نے بندہ کے گوشت کو حلال کہا ہے اور اس کی خرید و فروخت جائز ہے اس لئے کہ اس کو تقسیم دی جا سکتی ہے اور وہ بہت سے کاموں کو ساری سے انجام دیتا ہے۔

ابن عبد البر نے اپنی "تمہید" کے اوائل میں لکھا ہے کہ بندہ کا گوشت اور اس کی بیخ حرام ہے اس مسئلہ میں کسی کا اختلاف نہیں اور ہم نے کسی کو نہیں دیکھا کہ اس نے بندہ کے گوشت کی اجازت دی ہو اور نہ ہم نے اہل عرب وغیرہ میں سے کسی کو بندہ کا گوشت کھانے سے دیکھا۔ اور امام قسطلانی سے مروی ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے بندہ کا گوشت کھانے سے منع فرمایا اس لئے کہ وہ اردنوں میں سے ہے۔

طبی خواص

جو کھانے کہا ہے کہ بندہ کا گوشت کتنے کے گوشت سے بھی زیادہ برا ہوتا ہے۔ ابن سیدہ کا کہنا ہے کہ اگر انسان کے جن پر بندہ کا دانت لگا دیا جائے تو اس کو کبھی نیند نہیں آ سکتی اور نہ اس کو ڈر لگے گا۔ بندہ کا گوشت جذام کے مریض کے لئے فائدہ مند ہے۔ اگر بندہ کی کھان کو کسی درخت پر لگا دیا جائے تو اس درخت کو جانے اور پالے (جوف) وغیرہ سے کچھ نقصان نہ ہوگا۔

اگر بندہ کی کھال کی چھٹی بنا کر اس میں تلک کا جھان میں اور اس کو یونیس تو وہ کمیت غلی ول کی آفت سے محفوظ رہے گا۔ اگر کسی شخص کو بندہ کا گرم گرم خون پیلا دیا جائے تو وہ خود آبی ہو جائے گا۔

بندہ جیسے کبھی کوئی زبردست کو کھانا دیکھ لیتا ہے تو چلا۔ نے لکھا ہے۔

اگر کسی سوئے ہوئے آدمی کے سر کے نیچے بندہ کا ہنس دھک دیا جائے تو اس کو بہت ہی ڈر آنے خواب نظر آئیں گے۔

عرب الامثال

اہل عرب کہتے ہیں "احسب من فرد امخنی بندہ سے زیادہ نقل اتارنے والا کچھ نہ بندہ نقل کرنے میں بہت ماہر ہوتا ہے اور خاص طور سے انسان جو کام کرتا ہے بندہ بھی اس کو دیکھ کر اس کی نقل کرتا ہے۔

تفسیر

بندہ کو خواب میں دیکھنا ایسے شخص کو دیکھنا ہے جس میں ہر جسم کے محبوب موجود ہوں۔ اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ وہ بندہ دن سے زندہ ہے اور بندہ اس پر غائب آگئے ہیں تو اس کی تفسیر یہ ہے کہ وہ شخص کسی بیماری میں گرفتار ہوگا مگر کچھ صحت یاب ہو جائے گا۔ بندہ کی تفسیر

کبھی کبھی تھامے سے بھی کی جاتی ہے۔ اگر کسی نے خواب میں بندر کا گوشت کھا یا تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ وہ کسی بیماری میں گرفتار ہوگا اور کوئی بھی علاج کا درگزر نہ ہوگا۔ نصابی نے کہا ہے جو خواب میں بندر کا گوشت کھانے کا وہ اپنی زندگی میں نئی نئی چیزیں پہنے گا۔ اگر کسی نے خواب میں دیکھ کر بندر اس کو دانتوں سے کاٹ رہا ہے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ اس کا کسی سے ٹکرا ہوگا۔

اگر کوئی شخص خواب میں بندر کو اپنے بستر پر دیکھے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ وہ کسی بیہوشی عورت سے زنا کرے گا۔ اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ وہ کھانا کھا رہا ہے اور اس کے ساتھ دسرخوان پر بندر بھی موجود ہے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ کسی گناہ کبیرہ کی وجہ سے (اس کو) حاصل (کوئی) نعمت جاتی رہے گی۔

جاسپ نے کہا ہے کہ اگر کسی نے خواب میں بندر کا ٹکڑا کھا تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ وہ عرا اور جاوہ سے فائدہ حاصل کرے گا۔

القرود

قرود ایک قسم کی چھتری کو کہتے ہیں جو کہ عام چھتری سے جسامت میں بڑی ہوتی ہے۔ ان سیدہ نے ایسا ہی لکھا ہے۔

الْقِرْشُ

قِرْشُ: آٹاف کے سرور اور اسکے سکون کے ساتھ۔ یہ عربی جانوروں میں سب سے بڑا جانور ہے جو کشتیوں کو دریا میں پلٹے سے داکا ہے اور ان کو لگاریں مار کر قود دیتا ہے۔

زحرفی نے کہا کہ میں ملکہ الرمد میں باب بنی شبر کے پاس لوگوں کے ساتھ بیٹھا ہوا تھا اور ہاتھیں ہورہی تھیں۔ ایک تاجر نے میرے سامنے قرش (پھلی) کی صفت بیان کی کہ اس کا چہرہ مول اور اس کی لمبائی چوڑائی اتنی ہوتی ہے کہ عتہ باب بنی شبر اور خانہ کعبہ کے درمیان فاصلہ ہے اور جب یہ بڑی بڑی کشتیوں پر حملہ کرتی ہے تو اس کو سوائے شطوں (آگ) کے اور کسی چیز سے نہیں بچایا جاسکتا۔ جب شطوں کی تیز روشنی کشتی کی طرح اس کے چہرہ پر پڑتی ہے تو یہ بھاگ جاتی ہے۔ کیونکہ یہ آگ کے سوا اور کسی چیز نہیں دانتی۔ ان سیدہ کا قول ہے کہ قریش ایک بکری جانور ہے جو کسی جانور کو بغیر کھانے نہیں چھوڑتا۔ اسی وجہ سے تمام جانور اس سے ڈرتے ہیں۔ عرب کے سب سے بڑی اور معزز قوم کا نام قریش اسی نسبت سے رکھا گیا ہے کیونکہ وہ کسی کے تابع نہیں ہوتے اور کسی کی پروا بھی نہیں کرتے۔ سترزی نے کہا ہے کہ قریش دریا میں تمام جانوروں کا سردار اور سب سے بڑا ہے۔ اسی طرح عرب کا قبیلہ قریش بھی تمام قبیلوں کا سردار اور عالی مرتبہ ہے۔

ابو الفخاطب بن رجب نے قبیلہ قریش کے بارے میں کلام کرتے ہوئے لکھا ہے کہ اس قبیلہ کا نام قریش کب اور کسی نے رکھا اس میں بہت اختلاف ہے اور اس سلسلہ میں جس اقوال ہیں۔ کسی شاعر کا قول ہے۔

و فریش ہی القبی نسكن البحر بها مسعیت فریش فریشا

اور قریش وہ جانور ہے جو سمندر میں رہتا ہے اسی سے قریش کا نام قریش ہو گیا۔

لا کل اللغث و السمین ولا لثوک فیه الذی جتا حین ریشا

و کسی دبلے یا موٹے جانور کو کھانے بغیر نہیں چھوڑتا اور نہ کسی پروار جانور کے پر چھوڑتا ہے۔

ہیکذا فی البلاد حی فربش یا کلون البلاد اکلا کھیشا
قبیلہ قریش کا بھی شہر اس میں بکرا حال ہے کہ وہ شہروں کو جلد جلد مارتا پاتا جاتا ہے۔

والہم آخر الزمان نبی بکنو القتل فہم والعموشا
آخر زمان میں اس قبیلہ میں ایک نبی مبعوث ہوں گے جو ان میں گناہ کی کثرت فرمائے گے۔ یعنی ان سے جہاد کریں گے۔
آخر طور صلی اللہ علیہ وسلم کے اسی صوبہ و نسب و شرف سے متعلق مکتوۃ میں ترمذی کی ایک حدیث ہے جو انہوں نے بروایت
حضرت عباسؓ نقل کی ہے کہ ۔

"رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ میں تم میں سے نبی مبعوث کروں گا اور خدا کا حکم دے گا اور اللہ تعالیٰ نے جب حقوق کو پورا کیا تو مجھے
مجھے کر دیا (یعنی انسان) اس میں پیدا کیا اور میرا نسب اس میں دو فریقے عرب اور عجم کے دو ٹکڑے کا مجمع فرقہ (یعنی عرب) میں رکھا۔ پھر عرب
میں گئی قبیلہ بنی نضیر (یعنی قریش) میں پیدا کیا۔ پھر قریش کے کئی خاندان بنائے اور کچھ کوسب سے اچھے خاندان (یعنی
نبی با شہم) میں رکھا۔ بعد ازاں ذاتی طور پر بھی اور خاندانی حیثیت میں بھی سب سے اچھا ہوں۔"

"ایک دوسری حدیث میں حضرت علیؓ سے روایت ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میں انجارج سے پیدا ہوا ہوں سفارح سے
پیدا نہیں ہوا۔ سفارح جاہلیت کا کوئی اثر کچھ نہیں پہنچتا۔"

اس حدیث کو طبرانی نے اسد میں اور ابونعیم و ابن عبد البر نے روایت کیا ہے۔ علامہ دہلوی رحمتہ اللہ علیہ نے اپنے ان اشعار میں
میں ان طرف اشارہ کیا ہے ۔

محمد خیر جمیع الخلق جاء من النحی لنا بالحق
محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) تو مبعوث سے بہتر ہیں۔ حق تو ان کی طرف سے جاری ہے دین حق کے کرائے گئے
دعوت ابراہیم الحلیل بشارۃ المصیح فی الفریل
آپ قرآن پاک میں حضرت ابراہیم علیہ السلام کی دعا کے صدق اور حضرت مسیحؑ کی بشارت تھی۔
اعظم الاصول والفروع الطاهر المصنوع والیسوع
آپ اپنے صوبہ کے اصول و فروع میں پاک و صاف تھے۔

آبازہ قد طہرت انسابا وشرکت بین الودی احسانا
آپ کے آباء و اجداد بہت سب کے طایر (یعنی پاک) تھے اور جملہ حقوق میں شریف انساب تھے۔
نکاحہم مثل نکاح الاسلام کذا رواہ انجباء الاعلام
آپ کے آباء و اجداد کا نکاح اسلام کے معنی میں تھا۔ اسلام کے شرفاء و محدثین نے ایسے ہی روایت کی ہے۔
ومن ابی اوشک فی هذا کفر و ذنبہ بما جناه ما انظر
اور جو شخص اس بدعت میں انکار یا شک کرے وہ کافر ہے اور اس کا یہ گناہ، جملہ گناہوں میں سے ہے۔

نقل ذا الحافظ قطب الدین عن صاحب المیزان والمیزان
اس فتویٰ کو حافظ قطب الدین نے صاحب المیزان و المیزان سے نقل کیا ہے۔

شرعی حکم

سارے شیخ حضرت جمال الدین استوی نے قرش کے حال ہونے پر فتویٰ دیا ہے اور اسی طرح شیخ محمد الدین طبری شارح شعبیہ نے خرچہ پر بحث کرتے ہوئے کیا ہے کہ قرش حلال ہے اور انہی کی نہ یہ شے بھی قرش کے خلاف ہونے کی تصریح ہے۔ لیکن حضرت ابن عباسؓ کا یہ قول کہ ”قرش تو سب جانوروں کو کھالیتا ہے لیکن اسے کوئی نہیں کھاتا“ کا یہ مطلب ہو سکتا ہے کہ یہ تمام جانوروں کو کھالیتا ہے لیکن کوئی جانور اس کو نہیں کھاتا۔

حاصل کلام یہ ہے کہ جمہور کا بیان حلت اور امام شافعی کی تصریح اور آیت قرآن بھی قرش کے حلال ہونے پر دلائل ہیں اس لئے کہ یہ کچھلی کی ایک قسم ہے اور وہ حیوان ہے جو صرف پانی میں رہتا ہے۔

امام نووی نے شرح مہذب میں بیان کیا ہے کہ صحیح بات یہ ہے کہ بروہی حیوان حلال ہے اور علمائے کرام نے جو اسکو حرام کیا ہے وہ صرف ان جانوروں کے لئے ہے جو پانی کے علاوہ خشکی میں بھی زندگی بسر کرتے ہیں۔

تعبیر

قرش کو خواب میں دیکھنے پر اس کی تعبیر خواہست اور مشاغل نسب سے کی جاتی ہے۔ اس لئے کہ وہ خود عالی ہے اور دنیا میں اس سے برتر کوئی نہیں ہوتا۔ واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

القرش

قرش: جو کھر کہتے ہیں۔ شوافع حضرات نے بیان کیا ہے کہ حرم وغیرہ کے لئے تکلیف دہ (نوذی) جانوروں کا دارمستحب ہے جیسا کہ سانپ، کھجور یا گل سنا، کوا، تیل، بھڑ، شیر، چیتا، بچھ، گدھ، عقاب، ہونکھن، بندر، لکڑ اور ان جیسے موذی حیوانات۔

القرشام و القرشوم و القراشم

”القرشام و القرشوم و القراشم“ اس سے مراد نوذی چیز ہے۔

القرعلانہ

”القرعلانہ“ اس سے مراد ایک لمبا کڑا ہے۔ اس کی تعبیر ”قربعہ“ آتی ہے۔ جو ہری نے اسی طرح کہا ہے۔

القرعوش

”القرعوش“ اس سے مراد غلط (گندی) چیز ہے۔

القرقف

”القرقف“ (برزن حد حد) اس سے مراد ایک چھوٹا بڑھ ہے۔

القرلی

(ایک پرندہ کلمرلی حوالہ دیتی ہے کہ لفظ "قرلی" مغرب سے اور یہ فارسی کا لفظ تھا جس کو عربی میں استعمال کرنے لگے۔ میدان نے کہا ہے کہ قرلی ایک چھوٹا سا پرندہ ہے اور جس کی ناک بہت تیز ہوتی ہے اور یہ کسی بھی چیز کو بہت تیزی سے ایک لپٹا ہے۔ یہ پانی کے اوپر اڑتا رہتا ہے اور جیسے ہی اس کو پانی میں کوئی مچھلی وغیرہ نظر آتی ہے تو یہ غوطہ کھانے لگتا ہے۔ اس کو اٹھاتا ہے۔ کچھ ہیں کہ اس کی تقریقل اور گدھ سے بھی تیز ہوتی ہے اور یہ پانی کے اندر کی بہت سی چھوٹی چھوٹی مچھلیوں ان کے بچوں کی (چاں) تک کو کچھ لپٹا ہے اور جب یہ پانی میں کسی شے پر حملہ کرتا ہے تو چمکنا نہیں یعنی اس کا ملبہ کام نہیں ہوتا۔

القرمل

"القرمل" اس سے مراد سختی اور سختی کا ہے۔

القرمید

"القرمید" اس سے مراد "الازوفہ" (پھاڑی بکری) ہے۔

القرمود

"القرمود" (قاف کے تحت کے ساتھ) امن سیدہ نے کہا ہے کہ اس سے مراد پھاڑی بکری ہے۔

القرنبی

"القرنبی" اس سے مراد بلی ناگھوں والا ایک کبوتر ہے جو کھیلنے کے مشابہ ہوتا ہے یا حساست میں اس سے (یعنی کھیلنے سے) بڑا ہوتا ہے۔

القرہب

"القرہب" (بروزن قلوب) جو ہری نے کہا ہے کہ اس سے مراد بوز حائل ہے۔

القرز

"القرز" (قاف اور زار کے گسرہ کے ساتھ) اس سے مراد رعدوں کی ایک قسم (یعنی ایک قسم کا رعدہ) ہے۔

القط

القط علی کو کہتے ہیں۔ سونف کے لئے "قطرہ" اور زنج "قطا" بقطر استعمال ہوتا ہے۔ اس دریدہ کا کہنا ہے کہ میں اس کو بیچ کر بیت میں ڈال دیکر اس کا حکم عطا دے دیتی کہتے ہیں کہ ان دریدہ کا قول قطہ ہے۔ کیونکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ مجھے جنم کا مظہر دکھو کیا۔ پس میں نے اس عورت کو جنم میں دیکھا۔ جس نے کہو یا میں ایک ملی پال رہی تھی اور وہ اس کو کھانے کو دیتی تھی اور اس کی دسی کھوتی تھی تاکہ وہ اپنی خوردک تلاش کرے۔

القطاء

القطاء: ایک مشہور معروف پرندہ ہے۔ اس کا واحد "قطا" اور جمع قطوات و قطایاں کہلاتی ہیں۔ رافعی نے کہا ہے کہ "القطا" کہتر کی ایک قسم کو بھی کہتے ہیں۔

شرعی نظم

اس کا کھانا پانا باع طلالی ہے۔

رافعی اور دیگر بعض معمرات نے کتاب رائج میں ذکر کیا ہے کہ "قطا کہتر کی ہی ایک قسم ہے۔ لہذا اگر کوئی شخص حالت احرام میں قطا کو ہلاک کر دے تو اس پر ایک تبری (صدقہ کرہ) واجب ہوگی۔ اگر چہ اس کا شغل ہی دستیاب کیوں نہ ہو۔ محبت اللہ میں طبری نے یہ کہہ کر یہی بات جوہریت میں بھی عطا کی ہے کہ باہر سے بھی لکھی ہے۔ ملاحظہ مشہور اس کے خلاف ہے۔

طیعی خواص

قطا کی ہڈیوں کو جلا کر روغن زیتون کے ساتھ جوش ایسا اور پھر اس کو کسی کھجے کے سر پر پیپ کر دیں تو انشاء اللہ بال نکل آئیں گے۔ اسی طرح اگر اس کو کسی دوا (قطاب کے سر پر پیپ کر دیں تو انشاء اللہ اس کے بھی بال نکل آئیں گے۔ ابن زہیر نے فرمایا ہے کہ میں نے اس کو کھڑک آڑ لیا اور مفید پایا۔

قطا کو گوشت دیر معضم ہوتا ہے اور بدھشی کرتا ہے۔ اگر قطا کے سر کو کھکھڑا کر کسی نئے لونی کپڑے کے ٹکڑے یا چھلی میں رکھ کر کسی عورت کی ران پر سوتے ہوئے یا ہڈیاں یاچے تو وہ عورت سوئے گی اور اس کا کوئی تاوان نہ ہوگا جو اس نے پوشیدہ کر رکھے ہیں۔ اگر قطا کے پینے (شکم) کو دو حصوں میں چرویں اور پھر ان دونوں حصوں کو پکا کر اس میں پی پی لولا کر کسی شیشی میں جمع کر لیں۔ اب دلو اس پر دکر ڈال کر پھانسیاں میں لٹکیں۔ یہ بھی کر دی جائے تو وہ کھنکھنایاں کرے گا۔ لے والے سے بہت محبت کرنے لگے گی۔

قطا کا حدیث میں تذکرہ

"اسی جہاں وغیرہ حضرت ابی ذر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے سوئے نقل کی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اگر کسی شخص نے کوئی سجدہ بنائی جائے تو وہ قطا کے اظہار دینے کے لئے گڑھے کے برابر کیوں نہ ہو تو اللہ تعالیٰ اس کے لئے جہنم میں ایک گھر بنائے گا۔"

تعبیر

خواب میں قطاء کی تعبیر صحیح اور صاف بات کرنے پر دال ہے۔ کچھ لوگوں نے کہا ہے کہ اس کی تعبیر محبت الفت ہے۔ بعض معمرین نے لکھا ہے کہ خواب میں قطاء کا دیکھنا ایسی عورت پر دلالت کرتا ہے۔ جو بے حد خوبصورت ہو اور اس کو اپنی خوبصورتی کا احساس بھی ہو۔ لیکن ایسی عورت خوبصورت تو ہے مگر اس کے اندر (دل میں) محبت نہیں ہوگی۔ واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

قائدہ۔ اہل عرب قطاء کا وصف بیان کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ اس کی چال شرمیلی عورت کی چال کے مشابہ ہے۔ یعنی جس طرح کوئی شرمیلی عورت چھوٹے چھوٹے قدم اٹھا کر زراکت سے چلتی ہے اسی طرح قطاء بھی چلتی ہے۔ کیونکہ یہ بھی شرمیلی عورت یا نئی نوپلی دلہن کی طرح چلتی ہے۔

الْقَطَّاءُ

(بڑی مچھلی) القطاء: ایک "طا" پر تشبیہ ہے۔ بعض اہل علم نے اس بات کا تذکرہ کیا ہے کہ اس مچھلی کی پہلی کی بڑی سے عمارتیں اور پل وغیرہ تعمیر کئے جاتے ہیں اگر اس مچھلی کی چربی برص کے دانوں پر لگائی جائے تو داغ ختم ہو جائیں گے۔

القطامی

(شکرا) القطامی: قاف پر ضم اور فتح دونوں صحیح ہیں۔ تیز نظروالے اس شکرا کو کہتے ہیں جو شکار پر لگا ہوا ہو یا ہوائے ہوائے ہوئے ہو۔ بعض نے کہا ہے کہ یہ ان پرندوں میں سب سے خوبصورت پرندہ ہے جن کے ذریعے شکار کیا جاتا ہے۔

القطرب

قطرب: ایک پرندہ ہے جو تمام رات گھومتا رہتا ہے سوتا نہیں۔ بعض نے لکھا ہے کہ یہ پرندہ رات کو بالکل نہیں سوتا اور مسلسل چکر لگاتا رہتا ہے۔ بعض نے کہا ہے کہ قطرب ایک بیماری کا نام ہے جو کہ جنون سے ملتی چلتی ہوتی ہے۔

"قطرب" محمد بن مسیر نخعی صاحب مشفق کا لقب بھی ہے۔ یہ علم حاصل کرنے کے معاملہ میں انتہائی شوقین بلکہ علم کے حریص تھے۔ چنانچہ اپنے استاد سیبویہ کے درس میں بالکل سیرے بہت پہلے سے آجایا کرتے تھے۔ چنانچہ ایک دن ان کے استاد سیبویہ نے ان کو صبح بہت سیرے حاضر دیکھ کر کہا کہ تم سوائے قطرب لیل کے اور کچھ نہیں ہو۔ جب ہی سے ان کا لقب قطرب پڑ گیا۔ ان کی وفات ۲۵۶ھ میں ہوئی۔ ابن سیدہ نے کہا ہے کہ قطرب اور قطروب میں جو ذکر ہے وہ سعالی کی قسم میں سے ہیں اور بعض کا قول ہے کہ "القطارب" چھوٹے کتوں کو کہتے ہیں اور اس کا واحد "قطرب" آتا ہے اور کچھ لوگوں کا کہنا ہے کہ قطرب ایک چھوٹے سے کبڑے کا نام ہے جو مسلسل گھومتا رہتا ہے اور کوشش کے باوجود آرام نہیں کر پاتا۔

امام محمد بن ظفر نے کہا ہے کہ القرب ایک قسم کا حیوان ہے جو مصر میں لوگوں کو نظر آتا ہے۔ اہل مصر اس جانور سے بہت ڈرتے ہیں اور کوئی تفصیل سے اس کے بارے میں گفتگو بھی نہیں کرتا۔ یہ جانور جب کسی شخص کو دیکھ لیتا ہے تو زمین کے اوپر آتا ہے تاکہ اس کو کاٹ لے۔ اگر یہ دیکھتا ہے کہ اس کا حریف جانور طاقتور ہے تو یہ حملہ کرنے سے گریز کرتا ہے لیکن اکثر ایسا دیکھنے میں آیا ہے کہ یہ اپنے حریف کو

ہنے کاٹے نہیں پھوڑتا۔ چنانچہ اس کے کاٹنے سے آدھی مر جاتا ہے۔

اہل مصر جب کسی شخص پر اس کو طلاء اور دیکھتے ہیں تو اس شخص سے پوچھتے ہیں کہ کیا تم منکوح ہو (یعنی کیا تم کو اس نے کاٹ لیا ہے)۔ مرد (یعنی کاٹا نہیں صرف گھبراہٹ ہے) چنانچہ اگر وہ شخص کہے کہ ہاں میں منکوح ہوں تو وہ لوگ اس کی زندگی سے ماہوس ہو جاتے ہیں اور کچھ علاج بھی نہیں کرتے۔ لیکن اگر وہ شخص جواب میں کہتا ہے کہ میں مرد ہوں تو اس کا علاج کرا لے لیں۔ چنانچہ علاج سے اس کی گھبراہٹ دور ہو جاتی ہے اور وہ ٹھیک ہو جاتا ہے۔

حدیث میں قنبر کا ذکر:

حدیث شریف ہے: "لا یلغون احدکم جیفۃ لیل قطوب فہار"۔ علامہ امیری نے فرمایا ہے کہ یہ معنی ان مسعود کا کہہ رہے ہیں کہ اگر وہ بن ابی ایاس عسقلانی نے کتاب الشراب میں موقوفہ روایت کی ہے یہ بھی کہا گیا ہے کہ یہ موضوع روایت ہے۔

القشعبان

(ایک کپڑا القشعبان مردانہ سر جان ایک کپڑے کو کہتے ہیں جو گھریلا کے مٹا ہوا ہے۔

القعود

(ادنت القعود: اس ادنت کو کہتے ہیں جس کو چڑا ہے نے سوارلی اور سامان اٹھانے کے لئے خاص کر لیا ہوا۔ یعنی چڑا ہے کی ہر حاجت میں کام لے والا ادنت۔ اس کی جمع القعود، قعود، قعدان، قعدان، آتی ہیں۔ بعض نے کہا ہے کہ القعود کسی القعود یعنی وہ ادنتی جس پر پہلی سرچہ سوارلی کی جائے اور قعود کہا جاتا ہے۔ اس ادنت کے پیکر جو ابھی جوان نہ ہوا ہو کیونکہ جوان ہونے کے بعد ادنت کو حمل کہا جاتا ہے اور القعود فیصل کو بھی کہا جاتا ہے۔ اور فیصل ادنتی کے اس پیکر کو کہتے ہیں جو ماں سے علیحدہ ہو گیا ہو یعنی اس نے ماں کا دودھ پینا پھوڑ دیا ہو۔

القعيد

(نڈی القعيد: اس نڈی کے بچے کو کہتے ہیں جس کے پرائی پور سے غور پر نہ نکلے ہوں۔

القُفُفُ

(ایک قسم کا قنبر قنبر: ایک قسم کے کوئے کو کہتے ہیں جو سفید اور سیاہ رنگ کا ہوتا ہے۔ جو ہری نہ کہا ہے کہ یہ کوئے کی ایک قسم ہے مگر اس کی جسامت عام کوئے سے کچھ کم ہوتی ہے۔ اس سیدھے نے کہا ہے کہ اس کا رنگ سیاہ اور سفید ہوتا ہے۔

القِلْو

(گدھا) القرو: قوف پر گسرہ ہے۔ اس گدھے کو کہتے ہیں جو بہت ہلکا ہوتا ہے۔

القلوص

(شتر مرغ کا بچہ القلوص، شتر مرغ کے ماہ بچہ کہتے ہیں جو کسا انٹی کے بچے کے مشابہ ہوتا ہے۔ اس کی جمع قلوص اور قلوص آتی ہے۔ جیسے ”تدم“ کی جمع تدم وقتہ قرآن آتی ہیں۔
قلوص کا مدعی شتر مرغ ہے۔

”ابن مبارک نے زحذہ اور الرقاق میں معاد یہ کے غلام قاسم سے نقل کیا ہے کہ ایک شخص حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں آیا اپنی سرکش اونٹنی پر سوار ہو کر اور (دور قی) سے سلام کیا آنحضور کو پھر جب وہ قریب آنے لگا کہ کچھ حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے چوسکتے تو اس کی اونٹنی اس کو لے کر بھاگ گئی۔ صحابہ کرام اس بات پر اس دینے۔ پتا چڑھ شخص پھر آیا اور جیسے ہی آنحضور کے قریب آنے کی کوشش کی اس کی اونٹنی پھر اس کو لے کر بھاگ گئی۔ تیسری بار بھی ایسا ہی ہوا۔ پھر اس کی اونٹنی نے اس کو کھوپڑی سے بکڑ کر مار ڈالا جبکہ وہ اس کو کھینچنے (بکاتے) کی کوشش کر رہا تھا۔ دو صحابہ نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ! اعرابی کو اس کی اونٹنی نے ہلاک کر دی تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ”ہاں“ ”سکین تمہارے منہ (بھی) اس کے خون سے آلودہ ہیں۔“

القلب

(بھڑکا القلب، بھڑکے کو کہتے ہیں۔ قلب پروزن ”سکین“ جیسے قلب پروزن غصہ)

القمری

(ایک پرندہ القمری، ایک مشہور پرندہ ہے جس کی آواز بہت ہی سریلی ہوتی ہے۔ اس کی نسبت ابو زکری اور ابو طلحہ ہیں۔ موصوف کے لئے قرینہ آتا ہے۔ اس کے نزدیک (کر) کو ماق کہتے ہیں اور یہ غیر منصرف ہے۔ قمری کی جمع ”قماری“ آتی ہے۔
قاعدہ۔ ایک مرتبہ امام شافعی رحمتہ اللہ علیہ امام مالک بن انس رضی اللہ عنہ کے سامنے بیٹھے ہوئے تھے کہ ایک شخص؟ آیا اور امام مالک سے کہنے لگا کہ میں قمریوں کی تہارت کرتا ہوں یعنی قمری پیتا ہوں۔ چنانچہ میں نے ایک دن ایک صاحب کو قمری فروخت کی۔ مگر ان صاحب نے یہ کہہ کر قمری کو واپس کر دیا کہ یہ آواز نہیں کرتی یعنی بوٹی نہیں۔ پس میں نے قسم کھائی کہ اگر میری قمری برابر آواز نہ کرے تو میری بیوی پر طلاق ہے۔ چنانچہ امام مالک نے اس شخص سے فرمایا کہ تمہاری بیوی کو طلاق ہو گئی اور تمہارے لئے اب کوئی چارہ نہیں۔
امام شافعی جو اس پوری گفتگو کو سن رہے تھے انہوں نے اس شخص سے فرمایا کہ کیا تمہاری قمری اکثر وقت آواز کرتی رہتی ہے؟ تو اس شخص نے کہا کہ ہاں اکثر وقت بیتی رہتی ہے۔ تو حضرت امام شافعی نے فرمایا کہ تمہاری بیوی کو طلاق نہیں ہوئی۔ اس وقت امام شافعی کی عمر چودہ سال تھی۔ امام مالک کو جب امام شافعی کے اس جواب کا علم ہوا تو آپ نے امام شافعی کو بلا کر پوچھا کہ ”لو کے“ تم نے کیسے ایسا قول دیا اور تم کو یہ بات کہاں سے حاصل ہوئی؟ امام شافعی نے فرمایا کہ سبے شک آپ نے ہی مجھ سے یہ حدیث بیان کی ہے کہ میری نے ابی سلمہ بن عبد الرحمن سے اور عبد الرحمن نے ام سلمہ سے کہ فاطمہ بنت قیس نے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے عرض کیا کہ یا رسول اللہ! مجھ کو بوجھ اور معادیہ نے بیضاوات (شادی کے بیضام) اور سال کئے ہیں تو آپ نے فرمایا کہ معادیہ“ فقیر محتاج شخص ہے اور اس کے

اس کچھ بھی (مال) نہیں ہے اور ہے اور ہم تو وہ اپنی گردن سے بھی ناگہی نہیں رکھتے (نہیں اتار دیتے) چنانچہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ قول جس میں آپ نے ابو بکر کے لئے استدلال کیا بہ مجاز استعمال فرمایا ہے حالانکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو علم تھا کہ ابو بکر کھاتے ہیں سو تے اور آرام کرنے کے علاوہ دیگر ضروریات زندگی بھی پوری کرتے ہیں مگر چونکہ اہل عرب و فاضل میں سے اغلب فاضل کو ماند مروت قرار دیتے ہیں اس لئے میں نے بھی ویسا ہی کیا اور اسی حدیث سے استدلال کیا۔ کیونکہ اس شخص کی قمری اکثر وقت (چپ رہنے کے مقابلہ میں زیادہ) آواز کرتی ہے اس لئے میں نے اس کے وفضل میں سے انصاف فعل کو اپنی قرار دیا۔ نام مالک نے امام شافعی کے اس استدلال کو من کر دیا ہے جبکہ وہ نے اور امام شافعی سے فرمایا کہ اب تم کو فاضل ایسے کی جائز نہ ہے۔ چنانچہ امام شافعی نے چور، سامان کی عمر سے کوئی دینا شروع کر دیا تھا۔

امین سلطان اور ابن الاثیر نے اپنی امر جب مردہ تارنگوں میں لکھا ہے کہ جب ہندوستان کے بعض بادشاہ ہندوستان چھوڑنے لگے تو جاتے وقت انہوں نے سلطان محمود بن غزنوی کو بہت سے ہار دیے جن میں قمری بھی تھی اور اس قمری کی یہ خصوصیت تھی کہ اگر کسی شخص کے سامنے کوئی ذرہ نور دکھاتا ہوتا اور قمری بھی وہاں موجود ہوتی یا کوئی بھی ذرہ نور دکھاتا قمری کے سامنے لاپا ب تا تو قمری کی آنکھوں سے آنسو بہنے لگتے ہیں۔ وہ شخص آگاہ ہو جاتا کہ یہ کھانا نقصان دہ ہے (مغضب یہ کہ قمری ذرہ نور دکھاتا کی نشاندہی کر دیتی تھی) (اور جو آنسو اس کی آنکھ سے ٹرتے وہ نرم کر غصوں شکل اختیار کر لیتے چنانچہ ان سوکھے ہوئے آنسوؤں کو اگر کھرج کر اٹھالیا جائے اور پھر پھین کر ان کا خوف زخموں پر چھڑکا جائے تو زخم ٹھیک ہو جاتے تھے۔

قرآن نے لکھا ہے کہ جب قمری کا زمانہ پورا ہو جائے تو پھر وہ کبھی دوسرے ذرے جزا نہیں ملتا اور وہ مرنے والے ذرے کے علم میں اور کر اپنا جان دے دیتی ہے۔

ابن سعد نے اپنی کتاب "الانساب" میں لکھا ہے کہ "الحمرة" ایک شہر کا نام ہے جو اپنی سفیدی کے لحاظ سے (کچھ) کے مشابہ ہے اور میرے خیال سے یہ شہر (الحمرة) مصر میں ہے۔ حجاج بن سلیمان بن ابی امیہ قمری مصری اسی شہر کے رہنے والے تھے۔ آپ نے حضرت مالک بن انس اور یحییٰ بن سعد وغیرہ سے اور آپ سے محمد بن سلیمان اور یحییٰ بن سعد وغیرہ نے حدیث روایت کی ہے۔ اور اسی میں آپ کا اچانک انتقال ہو گیا تھا۔

کہتے ہیں کہ قمری کی آواز سے کبڑے کھڑے ہوا کرتے ہیں۔

حضرت عبدالرحمن بن ابی بکر صدیق نے جب اپنی بیوی عائشہ بنت سعید بن زید بن عمرو بن نفیل کو طلاق دے دی تو آپ یہ اشعار پڑھا کرتے تھے۔

اعتاک لا انتاک ماذر ضارفی وما حاح فصری الحمام المطوقی

اے عائشہ جب تک کہ آفتاب طلوع ہوتا رہے گا اور طوق اور قمری کیوتر نہ کر رہا ہے گا میں تجھے نہیں بھولوں گا۔

ولم ارمضلی طلقی الیوم متلھا ولا متلھا من طیر جرم بطلق

میں نے اپنے جیسا شخص کسی نہیں دیکھا کہ جس نے عائشہ جیسی بیوی کو (جس نے کوئی غلطی نہ کی ہو) طلاق دیدی۔

اعتاک فلی کل یوم ولیل الیک بما تنفعنی النفوس معلق

اے عائشہ میرا دل دن رات اس محبت کی وجہ سے جودل میں پوشیدہ ہے تیری طرف مائل رہتا ہے۔

”الدرد“ کے اصل معنی خیابا (دردی) کے ہیں اور چونکہ دردی کے سلسلے ہوئے وہ کپڑوں کے درہان کی سلائی بھی جڑوں کی مانند نظر آتی ہے اس لئے اس سے تشبیہ دی گئی ہے۔ اس لئے بدن میں جوں کپڑوں بالوں وغیرہ پھسل اور گھٹکی ہونے کی وجہ سے پیدا ہوتی ہے۔

یاد رکھئے کہ بعض انسان کھلے مطبوع (یعنی جو کھو یا جس کے بدن پر مسلسل جو کھ پیدا ہوتی ہیں) اور وہ بے غولہ و صاف رہے خطرہ کے اور وہ غلہ پڑے ہونے کو جو کھ اس کے بدن میں پیدا ہوتی رہتی ہیں۔ چنانچہ حضرت عبدالرحمن بن عوف اور حضرت زبیر بن عوام رضی اللہ عنہما کو نیک باریج میں ایسا ہی واقعہ پیش آیا اور جوڑوں سے ان دونوں حضرات کو بڑی تکلیف پہنچی جس کی وجہ سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان دونوں حضرات کو ریشم کے کپڑے پہننے کی اجازت مرحمت فرمائی تھی۔

حضرت عمر فاروقؓ نے اپنی خلافت کے دوران بنی امیہ کے کسی شخص (جو کو آپ کے ہاتھوں کے خاندان سے تھا) کو ریشم کی کرتا پہنے ہوئے دیکھا تو ان کو مارنے کے لئے دوہرا ٹھپا اس شخص نے عرض کیا کہ کیا عبدالرحمن بن عوف نے ریشم نہیں پہنا تھا ہر کیا حضورؐ نے ان کو اجازت نہ دی تھی؟ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے کہا کہ تیری ماں مرے کیا تو عبدالرحمن بن عوف جیسا ہے۔

یاد رکھئے کہ جس کے بدن میں جو کھ پیدا ہوتی ہے یا رہتی ہے یا کڑکھاتا ہے یا کڑکھاتا ہے۔ چنانچہ یاد بالوں کی جوں سیاہ رنگ کی اور سفید بالوں کی جوں سفید رنگ کی ہوتی۔ اسی طرح اگر سرخ بالوں میں بھی سرخ رنگ ہوگا۔

کہتے ہیں کہ جوں کی ہار سے بڑی ہوتی ہے اور جوں اڑے دیتی ہے۔ جوں مرغیوں کی کھڑوں وغیرہ میں بہت ہائی جانی ہے۔ اسی طرح بندروں کے بھی جوں پیدا ہوتی ہے۔ قلعہ (بندر) گدھ کی جو کھ؟ کھانڈی مقامات میں ہوتی ہیں ان کو قاری میں ”درد“ کہتے ہیں۔ یہ جوں بہت عذاب دہری ہوئی ہے اور جب کسی کے کانٹ لپکتی ہیں تو اس کو بڑا دکھ دیتی ہیں۔

حدیث میں جوں کا ذکر:

حاکم نے اپنی مستدرک میں حضرت ابو سعید خدریؓ کی یہ حدیث نقل کی ہے:

”حضرت ابو سعید خدریؓ نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے عرض کیا کہ یا رسول اللہ تو کون میں سب سے زیادہ معصیت کس کو اٹھانی پڑی؟ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ انبیاء علیہم السلام کو سب سے زیادہ معصیت اٹھانی پڑی۔ حضرت سعیدؓ نے عرض کیا کہ انبیاء کے بعد کون؟ آپؐ نے فرمایا کہ عطاء کو پھر حضرت سعیدؓ نے عرض کیا کہ عطاء کے بعد کون؟ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے جواب میں فرمایا کہ صالحین کو اور ان میں سے کسی کو جو جس کی اذیت (معصیت) میں مبتلا کیا گیا یہاں تک کہ ان میں سے بعض جوڑوں کی وجہ سے ہلاک بھی ہو گئے اور بعض کو فحشاء میں مبتلا کیا گیا یہاں تک کہ ان میں سے بعض کے پاس سوائے ایک عباد (جو ان کے بدن پر ہوتی تھی) اور کوئی کپڑا نہ تھا مگر بھر بھی ان میں ہر ایک معصیتوں اور اذیتوں پر ایسے غصے ہوتے (راہی ہوتے) جیسا کہ قوم لوگ معصیات اٹھنے پر غصے ہو سکتے ہیں۔“

خاندان: علامہ کا اس بارے میں اختلاف ہے کہ وہ جوں (کھل) جو آل فرعون پر مسلط کی گئی تھی وہ کس قسم کی جوں تھی۔ چنانچہ حضرت ابن عباسؓ نے کہا ہے کہ وہ جوں جو آل فرعون پر مسلط کی گئی تھی وہ ”مسلطی یا سرسری“ تھی جو اکثر گندم وغیرہ میں پیدا ہو جاتی ہے۔ جبکہ جابرؓ اور سعدیؓ اور کئی دیگر کے مطابق وہ ایک چھوٹی قسم کی لڑی تھی جس کو ”دہان“ کہتے ہیں۔ اس کے پھول ہوتے۔ مگر وہ کہتا ہے کہ وہاں الجھڑیوں کی لڑیوں کے بیج تھے۔ ابو سعید کے مطابق وہ عمان (ایک قسم کی چھڑی) تھیں۔ اور ابو یزیدؓ نے کہا ہے کہ وہ ایک پھر کی قسم تھی۔ حسن اور سعید بن جبیرؓ نے کہا ہے کہ وہ سیاہ رنگ کے چھوٹے چھوٹے کپڑے تھے۔ علامہ الخراسانیؒ نے کہا ہے کہ یہ وہ

جو کہیں بھی جانوروں کے بالوں یا کپڑوں میں بندھ جاتی ہیں۔

کہتے ہیں کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام ایک بار مصر کے قصبہ میں ٹہس میں گئے۔ اس قصبہ میں ایک جمیل عورتی جس کو ”مصر جمیل“ کہتے تھے۔ اس جمیل کے کنارے ایک نلہ تھا اس نلہ پر پتھر کر آپ نے اپنا عصا مارا جس سے وہ نلہ ریزہ ریزہ ہو گیا اور اُن ریزوں نے جوؤں کی شکل اختیار کر لی ہر روز وہ مصر میں پھیل گئیں اور وہاں کے کھجوں اور پائوں میں جو پتھر بھی تھا سب کھٹا کر صاف کر دیا۔ اس کے بعد وہ جوئیں آبادی میں ٹھس ٹھس ہو گئیں اور لوگوں کے کپڑوں اور بدنوں پر چلت گئیں اور ان کو کاٹنا شروع کر دیا۔ یہاں تک کہ جب وہاں کا کوئی بھی شخص کھانا کھاتے بیٹھا جوئیں اس میں بھر جاتیں۔

کہتے ہیں کہ قبلی لوگ جوؤں کی اذیت سے زیادہ اور کسی اذیت میں جھکا نہیں ہوئے۔ کیونکہ جوئیں ہن کے کھانے کی چیزوں میں شہوات نہ بننے کی بجائے کپڑوں یا ہاتھوں آگھوں اور بالوں پر اس طرح جم گئی تھیں کہ معلوم ہوتا تھا جیسے ان کے پچھلے گل آلی ہو۔ چنانچہ ان لوگوں کا سونا یا آرام کا تمام کام ہو گیا تھا۔ لہذا تمام لوگ پیچھے چلائے حضرت موسیٰ علیہ السلام کے پاس پہنچے اور کہنے لگے کہ اہل نبی! جب ہے آپ اللہ تعالیٰ سے دعا فرمادیں کہ یہ بلا ہم پر سے اٹل جائے۔ چنانچہ حضرت موسیٰ علیہ السلام کی دعا کی وجہ سے جوؤں کو اللہ تعالیٰ نے ان لوگوں پر سے اٹھالیا۔

قرآن پاک میں جوں کا توں مذکور:

کہتے ہیں کہ قبلیوں پر جوؤں کا عذاب ایک بخت تک مسلط رہا اور یہ عذاب ان پانچ نشانہ ان میں سے تھا جو قرآن پاک کی اس آیت میں مذکور ہے: **فَإِذَا سَأَلْنَا عَنْهُمْ الْعُكُلَانَ وَالْجُزْءَ أَفْوِ الْفُطُلِ وَالْعُكُلَانِ وَالْجُزْءَ أَفْوِ الْفُطُلِ وَالْعُكُلَانِ وَالْجُزْءَ أَفْوِ الْفُطُلِ** (پھر بھیجا ہم نے ان پر طوفان پڑایا جوئیں مینہ تک اور خون نکالیاں بھاڑا۔

یعنی مذکورہ پانچ بلائیں (عذاب) ان پر کیے جدا جدا گئے نازل ہوئی رہیں اور ہر عذاب ان پر ایک بخت تک مسلط رہا اور ہر دو عذاب کے درمیان ایک مہینہ کا وقفہ رہا۔

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے فرمایا: ”سید بن جبیرؓ فرمادے اور محمد بن اسحاقؓ وغیرہ نے آیت ”فَإِذَا سَأَلْنَا عَنْهُمْ الْعُكُلَانَ“ اس آیت کی تفسیر میں فرمایا ہے کہ جب ہمارے حضرت موسیٰ علیہ السلام پر ایمان لانے والے تو فرعون اور اس کے قہقشیں نے ایمان لانے سے انکار کر دیا اور اپنے کفر اور نبی اسرائیل کی اذیت رسائی پر اڑے رہے تو اللہ تعالیٰ نے ان پر بے درپے عذابات نازل فرمائے شروع کر دیئے۔ چنانچہ پہلے ان کو قحط اور بھوکوں کی کمی میں مبتلا کیا گیا۔ اس پر بھی جب وہ شکایت ہوئے تو حضرت موسیٰ علیہ السلام نے ان پر بدوہ فرمائی اور بانگ مبارک تعالیٰ میں عرض کیا کہ:

”اے میرے رب تیرے بند فرعون نے ملک میں سرکشی، بغاوت اور غرور پر کمر باندھ رکھی ہے اور اس کی قوم نے جو تجھ سے عہد کیا تھا اس کو انہوں نے پامال کر دیا ہے۔ لہذا آپ ان کو عذاب میں گرفتار کر دیجئے تاکہ یہ میری قوم نبی اسرائیل اور آل فرعون کے لئے نصیحت اور آئے دہائی انسانوں کے لئے عبرت بنیں۔“

چنانچہ ان پر اللہ تعالیٰ نے بارش کا طوفان نازل فرمایا۔ قبیلوں اور نبی اسرائیل کے مکانات آیت دوسرے سے ملے ہوئے تھے مگر طوفان کا پانی صرف قبیلوں کے مکانات میں داخل ہوا اور نبی اسرائیل کے مکانات پانی سے محفوظ رہے۔ چنانچہ جو قبلی کفر تھا اس کے گلے تک پانی آگیا اور جو بیٹھا یا لیٹا ہوا تھا وہ ڈوب کر مر گیا۔ قبیلوں کی تمام مرد و عورتیں پانی میں غرق ہو گئیں اور وہاں میں برائی جوتانی کا

کام بھی نہ کر سکے۔

قبلی جب اس عذاب میں گرفتار ہوئے اور خلاصی کی کوئی صورت نظر نہ آئی تو پھر حضرت موسیٰ علیہ السلام کے پاس گئے اور گڑگڑانے لگے کہ اگر یہ عذاب آپ کی دعا کی وجہ سے ہم پر سے نکل گیا تو ہم ایمان لے آئیں گے اور نبی اسرائیل کو آپ کے ساتھ جانے کی اجازت دے دیں گے۔ چنانچہ حضرت موسیٰ علیہ السلام کی دعا سے اللہ تعالیٰ نے ان سے وہ عذاب اٹھالیا۔ پھر ان کے کھیتوں اور باغات وغیرہ میں غلہ پھلوں اور چارہ وغیرہ کی اس قدر فراخ ہوئی کہ اس سے پہلے کبھی ایسا نہیں ہوا تھا۔

چنانچہ قبلی اس فراوانی کو دیکھ کر اپنے عہد سے پھر گئے۔ اور حضرت موسیٰ علیہ السلام سے کہا کہ وہ پانی طوفان نہیں تھا بلکہ وہ تو اللہ تعالیٰ کی طرف سے ہم پر انعام تھا۔ اس لئے نہ ایمان لانے کا سوال ہے اور نہ نبی اسرائیل کو آپ کے ساتھ بھیجنے کا۔ چنانچہ یہ لوگ ایک ماہ تک آرام سے رہے۔

اس کے بعد اللہ تعالیٰ نے ان پر نڈیوں کا عذاب نازل کر دیا۔ چنانچہ نڈیوں نے ان کے کھیتوں اور باغات کی تمام پیداوار کھالی۔ یہاں تک کہ درختوں کو بھی بے برگ کر دیا اور اس کے بعد وہ نڈیاں ان کے گھروں میں گھس گھس گئیں اور ان کے گھروں کی چھتوں کیواڑوں اور کھنٹیوں تک کا صفایا کر دیا۔ یہاں تک کہ ان کے اوڑھے پھونسنے اور پینے کے کپڑے تک ان نڈیوں نے چاٹ لئے۔ جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ قبلی شدید اذیت میں گرفتار ہو گئے اور بھوکوں مرنے لگے۔ چنانچہ مایوس ہو کر وہ پھر حضرت موسیٰ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور خوشامدی کرنے لگے۔ حضرت موسیٰ کو پھر ان بد بختوں پر ترس آ گیا اور آپ نے دعا کر کے نڈیوں کی بلا ان پر سے دفع کر دی۔

کہتے ہیں کہ حضرت موسیٰ نے میدان میں کھڑے ہو کر اپنے عصا سے اشارہ فرمایا تو آپ کے اشارے سے تمام نڈیاں جس طرف سے آئی تھیں اسی طرح انکسی ہو کر واپس چلی گئیں۔ چنانچہ قبلی پھر آرام سے رہنے لگے مگر حسب سابق اپنے وعدہ سے مکر گئے۔ اسی طرح ایک ماہ ہو گیا۔ جب ایک ماہ پورا ہو گیا تو اللہ تعالیٰ نے ان پر مینڈکوں کا عذاب نازل فرمایا۔ پس مینڈک ان کے گھروں، بستروں، کپڑوں، کھانے پینے کی اشیاء وغیرہ میں گھس گئے۔ غرضیکہ کوئی بھی جگہ مینڈکوں سے خالی نہ رہی۔ حتیٰ کہ اگر وہ بات کرتے تو مینڈک کو دکان کے منہ میں بھی گھسنے کی کوشش کرتے۔ یہاں تک کہ ان کی بانڈیوں میں سائن و دیگر چیز پکاتے ہوئے آکر گر جاتے ان کے گندھے ہوئے آنے میں گھس جاتے۔ اگر کوئی شخص سوتا تو مینڈک اس قدر تعداد میں اس کے بدن اور پلنگ وغیرہ پر جمع ہو جاتے کہ اس کو کورٹ یعنی بھی مشکل ہو جاتی اور وہ خوف زدہ ہو کر چیخنے چلانے لگے۔ چنانچہ جب تمام قبلی عاجز آ گئے اور کوئی راہ نہ پائی تو ان کو پھر حضرت موسیٰ کی یاد آئی اور وہ روتے چلاتے اور گریہ زاری کرتے ہوئے حضرت موسیٰ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور ماقبل کی طرح التجا و وعدہ کیا۔ حضرت موسیٰ نے دعا فرمائی۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ نے ان کو مینڈکوں کے عذاب سے نجات دے دی لیکن اس کے بعد بھی وہ کفر پر قائم رہے۔

چنانچہ ایک ماہ بعد اللہ تعالیٰ نے ان پر خون کا عذاب مسلط کر دیا اور ان پر خون برسا یا گیا۔ دریاے نیل میں پانی کے بجائے خون بہنے لگا۔ ان کے شہروں کے تمام کنوئیں اور چشمے خون سے بھر گئے۔ غرضیکہ جہاں کہیں بھی پانی موجود تھا یا ہو سکتا تھا وہ تمام بگھس خون سے بھر گئیں۔ تمام قبلی شدید پریشان ہو گئے کیونکہ یہ عذاب صرف قبطیوں کے لئے تھا اللہ تعالیٰ نے بنی اسرائیل کو اس سے محفوظ رکھا۔ چنانچہ جب قبلی بیاس سے تر پنے لگے تو فرعون کے پاس گئے اور اس سے کہا کہ ہم کیا کریں۔ ہم سخت اذیت میں ہیں ہمارے لئے پانی کا انتظام کریں۔ فرعون جو کہ خود اسی عذاب میں مبتلا تھا کہنے لگا کہ تم پر جا دو کیا گیا ہے اور بے شک موسیٰ (علیہ السلام) نے کیا ہے۔

پھر اس نے بنی اسرائیل کی ایک عورت کو طلب کیا (بنی اسرائیل اس وقت فرعون کی قید میں تھے) اور ایک قبلی عورت کو بلایا اور ایک

برتن میں بنی اسرائیل کی عورت سے پانی بھردیا۔ چنانچہ جب بنی اسرائیل کی اس عورت نے برتن میں پانی بھرا تو وہ خون میں تبدیل نہ ہوا بلکہ پانی ہی رہا۔ فرعون نے قطعی عورت سے کہا کہ وہ اس برتن سے پانی پی لے مگر اسی بنی اسرائیل کی عورت کے ہاتھ سے۔ چنانچہ جیسے ہی قطعی عورت نے برتن کو ہاتھ لایا اور پینے کے ارادہ سے برتن کو اپنی طرف جھکا تو فوراً اس کی طرف کا پانی خون بن گیا جبکہ بنی اسرائیل کی عورت کے طرف کا پانی خون نہ بنا۔

غرض کہ قطعیوں نے بہت کوشش کی کہ اس طرح بنی اسرائیل کے ہاتھوں سے یا تعاون سے ان کی پیاس بجھ جائے مگر وہ کامیاب نہ ہو سکے کیونکہ جیسے ہی وہ بنی اسرائیل کے لوگوں کو پانی لانے اور پلانے کا حکم دیتے تو وہ پانی خون بن جاتا جبکہ بنی اسرائیل کے لئے وہ پانی ہی رہتا۔ چنانچہ ایک قطعی عورت جو کہ پیاس سے بہت چناب تھی اس نے بنی اسرائیل کی ایک عورت کو حکم دیا کہ وہ اپنے منہ میں پانی بھرے اور پھر وہ پانی اس کے منہ میں منتقل کر دے۔ چنانچہ بنی اسرائیل کی اس عورت نے برتن سے پانی کا گھونٹ بھرا اور پھر اس پانی کو بطور کئی قطعی عورت کے منہ میں منتقل کیا لیکن جیسے ہی وہ پانی قطعی عورت کے منہ میں گیا خون بن گیا۔

ادھر فرعون بھی پیاس کی شدت سے پریشان ہو گیا۔ چنانچہ جب وہ ہر طرف سے پریشان ہو گیا تو درختوں کی ہری ٹہنیوں اور فسطولوں کو چبانے لگا تا کہ ان میں موجود تری سے کچھ تسکین ہو مگر ان ٹہنیوں وغیرہ سے سوائے نمک اور کھار کے وہ کچھ بھی حاصل نہ کر سکا۔ چنانچہ ایک ہفتہ ایسے ہی گزر گیا۔ حالت دیگر گوں ہو گئی تو پھر موسیٰ کے پاس آئے اور کہنے لگے کہ آپ ہمارے لئے دعا فرمائیے تاکہ ہم کو اس عذاب سے نجات ملے۔ ہم آپ پر ایمان لائیں گے اور تمام بنی اسرائیل کو چھوڑ دیں گے۔ چنانچہ موسیٰ علیہ السلام نے دعا کی اور اللہ سبحانہ تعالیٰ نے دعا قبول کرتے ہوئے ان پر سے خون کا عذاب ہٹا دیا۔ مگر اس کے بعد بھی قطعی اپنے وعدوں سے ہٹ گئے اور ایمان نہ لائے۔ چنانچہ جب تمام جانیں پوری ہو گئیں تو بحرِ قلم میں فرغانی کا آخری عذاب آیا۔

(جب ہتالیا ہم نے ان پر سے وہ عذاب) اس آیت کی تفسیر میں علامہ میر تقی فرماتے ہیں کہ اس سے مراد وہی پانچ قسم کے عذاب ہیں جو اوپر ذکر کئے گئے۔ مگر ابنِ جریر فرماتے ہیں کہ اس آیت میں ”رجز“ سے مراد طاعون ہے اور قطعیوں پر مذکور پانچ عذاب کے بعد اللہ تعالیٰ نے طاعون مسلط کر دیا تھا۔ چنانچہ اس بیماری سے صرف ایک دن میں ستر ہزار قطعی ہلاک ہو گئے تھے۔

”رجز“ سے جو خاص عذاب یعنی طاعون مراد ہونے پر حضرت ابنِ جریر نے ایک حدیث پیش کی ہے جس میں طاعون کو ”رجز“ کہا گیا ہے۔ حدیث یہ ہے:-

”عمر بن سعد بن ابی وقاص فرماتے ہیں کہ میں نے اپنے والد ماجد کو حضرت اسامہؓ بن زید سے یہ سوال کرتے ہوئے سنا کہ کیا آپ نے طاعون کے بارے میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا کوئی ارشاد سنا ہے تو حضرت اسامہؓ نے جواب دیا کہ میں نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو یہ کہتے ہوئے سنا ہے تو حضرت اسامہؓ نے جواب دیا کہ میں نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو یہ کہتے ہوئے سنا ہے کہ ”طاعون“ ایک عذاب ہے جو کہ بنی اسرائیل یا تم سے پہلے کسی دوسری امت میں بھیجا گیا تھا۔ لہذا اگر تم سنو کہ کسی شہر میں طاعون پھیل رہا ہے تو اس شہر میں مت جاؤ اور اگر تم اس شہر میں موجود ہو تو وہاں سے بھاگو نہیں۔“

سعید بن جبیر اور محمد بن منکدر وغیرہ کا قول ہے کہ فرعون نے چار سو برس حکومت کی اور چھ سو برس کی عمر پائی۔ اس مدت میں اگر اس کو ایک دن بھی بھوک کی یا ایک رات بخار کی یا ایک گھنٹہ بھر کسی بھی درد کی آذیت پہنچی تو وہ ہرگز روبریت کا دعویٰ نہ کرتا۔

انکہ وہ:- حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے جو کعبہ کی گھنٹی سے مارنے کو منع فرمایا۔ پس اس کی وجہ یہ ہے کہ کعبہ کی گھنٹی بہت سی ضروریات میں

کام آتی ہے۔ عرب کے لوگ ہوتے ضرورت منہلی کو کھانا کرنے تھے۔ ایک وجہ یہ بھی ہو سکتی ہے کہ کہتے ہیں کہ گھر کی منہلی کی عید انہیں اس منہ سے ہوئی تھی جو حضرت آدم علیہ السلام کا چھانا تھے وقت غلی کی تھی۔ دوسرے یہ کہ منہلی عرب کے جانوروں کا پودہ (کھانا) بھی ہے۔ شرعی حکم

جوں کو کھانا ہانا علاقہ منع ہے۔ مگر حرم کے بدلنا پر جو نہیں ہوتا نہ ان کو بدن پر سے دور کر دیا نہ خود نہیں ہے اور اگر حرم جوں کو بدلا دے تو اس پر کوئی شے واجب نہیں ہوتی۔ لیکن حرم کے لئے یہ جائز نہیں کہ وہ اپنے سر یا اڑھی سے جو نہیں کھائے اور اگر ایسا کر لیا اور سر یا اڑھی سے کھلی ہوئی جوں کو مارا الا تو اس پر صدقہ واجب ہوگا اگرچہ ایک قدر ہی کیوں نہ ہو اور اگر شرمشانی لے کر لیا ہے کہ یہ صدقہ صدقہ مستحب ہے لیکن بعض نے واجب بھی کہا ہے لیکن یہ صدقہ جوں کا بدلہ نہیں ہے کہ اس کے کھانے (حلال ہوئے) پر دلالت نہ ہے۔ کتبہ صدقہ اس آسان (مکون و آرام) کے لئے ہے جو اس کو حالت ارام میں سر یا اڑھی سے جو نہیں کھائے پر داخل ہوا ہے۔

ترغی نے بیان ہے کہ اگر کوئی شخص دفع حاجت (بیت اللہ) کے وقت جوں کو کھائے تو اس کو اسے نہیں بلکہ نیک کر دے اور یہ بھی جان کیا ہے کہ اگر کوئی شخص دفع حاجت کے وقت کوئی جوں ہلاک کر دے تو شیطان اس کے ہالوں میں شبہ پاشی کرتا ہے اور اس شخص کو چاہیں دن تک ذکر اللہ سے غافل کر دیتا ہے اور ایسا شخص ہمیشہ غلوں میں گھر رہتا ہے۔ قرآنی غاصی خاں میں ہے کہ جوں کو زندہ پھینکے میں کوئی حرج نہیں ہے لیکن ادب یہ ہے کہ اس کو نہ ڈالے۔

ملیٰ خواہیں

اگر کوئی شخص یہ معلوم کرے چاہے کہ عورت کے پیٹ میں ڈکا ہے یا لڑکی تو اس کو چاہے کہ وہ ایک جوں بچہ نہ کھائی منہلی پر رکھنے اور حاملہ عورت اس پر اپنا دودھ (دوسرے) نکال کر ایک قطرہ نکال دے۔ اگر جوں اس دودھ کے قطرے میں سے دیکھ کر کھل جائے تو حاملہ لڑکی کا ہے اور اگر دودھ سے نہ کھل سکے تو لڑکا ہے۔ اگر کسی کو چیشاب کا بند لگ جائے تو بدن کی ایک جوں لے کر اٹھلی میں رکھنے سے چیشاب جاری ہو جائے۔

اگر عورت اپنے سر کے ہالوں کو آب ملن (چندر کا پانی) سے دھوئے لگے تو اس کے سر میں بھی جوں نہیں پڑ سکتی۔ اسی طرح روغن قرطمر میں لگنے سے جوں عید انہیں ہوتی۔ اور اگر بدن کو سرکہ اور سمندر کے پانی سے دھوئے تو بدن پر موجود تمام جوںیں مر جائیں گی۔ اگر کسی کے کھل میں پادہ خاک سرادہ بدن پر ملا جائے تو سرادہ کیڑوں میں جو بھی نہیں پڑیں گی۔

چاند نے کہا ہے کہ جودھ میں (جزام کے سریش) کے کیڑوں اور بدن پر جو بھی چھ انہیں ہوتیں۔ اتنے جودھ نے فرمایا ہے کہ اس کی حکمت یہ ہے کہ جودھ والے کو جوں سے سخت اذیت ہوتی ہے۔ کیونکہ اگر جو بھی اس کے بدن پر کاشتیں تو اس کے خار ش ہوئی اور سخت اذیت میں مبتلا ہو جائیگا۔ چنانچہ جزام کے سریش کو اللہ تعالیٰ نے جوں سے مامون فرمایا۔

اگر زندہ جوں کھائے سر گر جائے تو اس کا کھانے کو کھانے سے لیاں عید آجاتا ہے۔ چنانچہ انہی نے کہا کہ اپنی کائنات میں ابو عبد اللہ حکم میں عبد اللہ الامینی کے حالات میں بائنا بھی کھاتا ہے۔

"رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ جو شخص اسل ایسے ہیں کہ جن سے لیاں عید آجاتا ہے۔ جو ہے کا بھوتا کھانا زندہ جوں کو انہی مارے پیچک دینا بند (ظہر سے ہوئے) پانی میں چیشاب کرنا قطع رکھنا اور زرش (کھانا) میں کھانا۔"

بعض صحرا کا قول ہے کہ قبروں کی تختیاں (کتبہ) پر مناد و غوروں کے درمیان چھنا منسلوب ہوئی جس کو سولی یا چھائی دی جائے

اس کو دیکھا ہوا دنیا کھانا اور گرم روٹی کھانا ان سب چیزوں سے لپٹا ہوا تھا۔ عام لوگوں کا خیال ہے کہ کالہ رنگ کے ہوتے پیسنے سے بھی لپٹا لاق ہوتا ہے۔ طلو کھانے، خمد پینے اور غصہ کی روٹی کھانے سے ذہن تیز ہوتا ہے۔ مسٹر: شیخ ابو حامد نے فرمایا ہے کہ اگر مصلیٰ اپنے کپڑوں پر جوں یا پودہ کچے تو اونی یہ ہے کہ اس کو چھوڑ دے اور اس کی طرف سے غافل ہو جائے۔ لیکن اگر اس کو کچے ہاتھ سے مہاڑ دے یا اس کو لٹاڑے سے غارغ ہونے تک رکھے تو اس میں کوئی فایده نہیں۔ قولی نے کہا ہے کہ مناسب یہ ہے کہ مصلیٰ جوں کو لٹاڑے سے غارغ ہونے کے بعد مسجد سے باہر پھینک دے۔ کیونکہ حدیث میں ہے کہ:-

”وصل اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جب تم میں سے کوئی شخص مسجد میں جوں کو کھنکھالے (اپنے کپڑوں یا کسی اور جگہ) تو اس کو مایہ کر دے اور اس کو اپنے کپڑوں میں رکھے اور نماز سے غارغ ہو کر اس کو مسجد سے باہر پھینک دے۔“

تعبیر

جوں کو خواب میں دیکھنے کی چند صورتیں ہیں۔ چنانچہ اگر کسی نے کسی نئی شخص میں جوں دیکھی تو اس کی تعبیر مال ہے اور اگر یہی خواب کسی بادشاہ نے دیکھا تو اس کی تعبیر فخر اور مددگاروں سے دی جاتی ہے۔ اور اگر یہی خواب کسی والی (حاکم) نے دیکھا تو اس کی تعبیر دولت میں زیادتی ہے۔ اور اگر کسی نے جوں کو کسی چائے کپڑے (جو وہ پہتا ہو) پر دیکھا تو اس کی تعبیر قرض سے لی جاتی ہے جس کے بننے کا عہدہ ہے۔

اگر کسی نے خواب میں جوں کو زمین پر چبھتے ہوئے دیکھا تو اس کی تعبیر کمزور دشمن سے لی جاتی ہے اور اگر خواب میں جوں کے کانٹے سے غارغ ہونے لگے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ قرض خواہ اس سے قرض کی واپسی کا مطالبہ کر رہے ہیں۔ موت جوں کی تعبیر موت سے کی جاتی ہے۔ ایک شخص علامہ ابن سیرین کے پاس آیا اور اپنا خواب بیان کیا کہ خواب میں ایک شخص آیا اور آ کر میری آستین سے جوں پکڑی اور میرا کوزہ زمین پر گرادیا۔ علامہ ابن سیرین نے اس شخص کو تعبیر دی کہ تم اپنی بیوی کو طلاق دے دو گے اور طلاق کا سبب وہ شخص ہوگا۔ چنانچہ کچھ دن بعد ایسا ہوا۔ اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ جوں اس کے سینے پر اڑ رہی ہے تو اس کی تعبیر یہ ہے اس کا نوکر یا غلام یا اس کا لڑکا ہمارا جائے گا۔ بہت سی جوں کو کھانا خواب میں دیکھنے کی تعبیر بتا دی سے لی جاتی ہے۔ اور اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ وہ جوں کھا رہا ہے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ وہ شخص کسی مال دار آدمی کی خیریت کرے گا۔

القسم الثانی

لحم: چھوٹی چھوٹی جڑوں کو کہتے ہیں۔ یہ جڑوں کی ہی ایک قسم ہوتی ہے جو بالوں کی جڑوں میں نشی سے جھکی رہتی ہیں۔ اس کا مادہ قلعہ ہے۔ اس قسم کی جڑوں کو عسلہ الطمور بھی کہتے ہیں۔

قندُر

(جہاد حتر القندور) قندور نے کہا ہے کہ یہ ایک ایسا حیوان ہے جو شکل اپنی دلوں جگہ میں رہتا ہے لیکن زیادہ تر یہ پانی میں رہتا ہے۔ بڑی بڑی سمندری جیو یا جاتا ہے اور ان کے کناروں پر اپنا گھر بناتا ہے۔ اس کے گھر میں دوسرا دروازہ ہوتا ہے۔ چھلے میں

کو کھاتا ہے۔ بعض حضرات نے کہا ہے کہ قدر ایک آبی جانور ہے۔ جس کا رنگ سرخ اور دھڑلی دھڑلی ہے اور اس کی کھان سے پوچھیں
پانی پاتی ہے۔

القندس

(پانی کا کتا القندس: ابن وحید نے کہا ہے کہ قندس پانی کے کتے کو کہتے ہیں۔ اسکی تفصیل انشا اللہ تعالیٰ باب الکاف میں لکھ رہا ہوں۔
میں آئے گی۔

القناب

قناب: منجاب کے، مندر ایک جانور ہے جو پہاڑی بکرے کی قسم میں سے ہے۔

القنفذ

(سیحی خار پشت القنفذ: فارہ پر ضرار و نفوذوں استعمال ہیں۔ یہ ایک خشکی کا جانور ہے اس کی کنیت ابو سنیان ابو الشوک ہیں۔ وہ
کی کنیت ابو بلہ ہے اور اس کی صیغہ "قنفذ" آتی ہے۔ اس کو "عساعس" بھی کہتے ہیں (عساعس رات میں فکار و صومٹنے والے
بھیڑے کو کہتے ہیں) بسبب اس کے رات کو کثرت سے نکلنے سے۔ اس کو اللہ بھی کہتے ہیں۔
کہتے ہیں کہ جب یہ جانور (سیحی) بھوکا ہوتا ہے تو سر ہڈیاں کر کے انگوڑی ہڈیوں پر چڑھ جاتا ہے اور انگوڑے خوشے کاٹ کاٹ کر
چنچے اڑاتا ہے۔ پھر نیچے اتر کر ضرورت کے مطابق اس میں سے کاٹ لیتا ہے اور باقی خوشوں پر اونت کر ان کو اپنے ٹانگوں میں چھپالیتا
ہے اور پھر ان کو لے جا کر اپنے بچوں کے سامنے ڈال دیتا ہے۔ یہ جو نور صرف رات کو ہی نکلتا ہے۔

سیحی جانوروں کو بہت خشکی سے کھاتی ہے اور اس سے اس کو کوئی نقصان نہیں ہوتا۔ اگر سانپ بھی اس کو دس لیتا ہے تو یہ شکر برکت
(چودیت) کھا کر شفا یاب ہو جاتی ہے۔ قنفذ کی دو اقسام ہیں۔ ایک تو وہ ہے جس کو قنفذ کہتے ہیں۔ یہ معر میں پٹی جاتی ہے اور چہرے کے
بارہ ہوتی ہے۔ اس کی دوسری قسم دلدل کہلاتی ہے اور یہ شام و عراق میں پائی جاتی ہے اور یہ کلب قطعی کے برابر ہوتی ہے۔ ان دونوں
قسموں میں ویسوسہ ہے جو چہرے اور گھٹنوں میں ہوتی ہے۔ سیحی کے من میں پانچ دانت ہوتے ہیں۔ خشکی کا خار پشت (ترسیحی) کھڑا اور
کرہنتی کرتا ہے۔ اس طریقہ پر رزق کی پشت مادہ سے شکم سے چسپاں ہو جاتی ہے۔

حضرت قتادہ کے ہاتھ میں گھوڑ کی شاخ کا روشن ہوا جانور

میرانی نے اپنی ہجرت الکیر میں اور حاتم ابن السمر الکسری و دیگر محدثین نے حضرت قتادہ بن الصمان سے روایت کی ہے وہ فرماتے ہیں
کہ ایک دفعہ گذر رہے کہ رات بہت ہی اندھیری تھی اور بارش پور تھی۔ جب عشاء کس دت قریب آیا تو میں نے سوچا کہ اگر آج عشاء
کی نماز رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ پڑھنے کا موقع مل جائے تو میں اس کو بہت قیمت سمجھوں۔ چنانچہ میں چل دیا اور جب مسجد
شریف میں پہنچا تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھ کو دیکھ کر فرمایا۔ "قرہ" اس نے جواب دیا "لیک یا رسول اللہ" پھر میں نے عرض
کیا کہ میرا نے یہ کچھ رائج کی رات نمازیوں کی تعداد کم ہوگی تو کیا انہیں حضرت رسول اللہ علیہ وسلم کے ساتھ عشاء کی نماز ادا کر دیں۔ یہ سن

کر حضورؐ نے فرمایا کہ نماز سے فارغ ہو کر میرے پاس آنا۔

چنانچہ جب میں نماز سے فارغ ہوا تو خدمت اقدس میں حاضر ہوا۔ آپؐ نے مجھ کو ایک شاخ جو کہ آپ کے دست مبارک میں تھی مجھ کو عنایت فرمائی اور فرمایا کہ یہ (شاخ) تمہارے آگے اور تمہارے پیچھے دس چار انگوٹھ کا کام دے گی۔ اس کے بعد آپؐ نے فرمایا کہ تمہاری عدم موجودگی میں ایک شیطان تمہارے گھر میں گھس آیا ہے لہذا یہ شاخ لٹکادے راستہ مجرم کو روشنی دے گی۔ جب تم گھر پہنچو گے تو وہ شیطان تم کو گھر کے ایک گوشہ میں بیٹھا ہوا ملے پس اس کو اس شاخ سے مارنا۔

حضرت قتادہؓ فرماتے ہیں کہ میں مسجد شریف سے نکل کر گھر کی طرف روانہ ہوا تو وہ شاخ تمام راستے مشعل کی طرح روشن رہی۔ جب میں گھر میں داخل ہوا تو دیکھا کہ تمام گھر والے سو رہے ہیں۔ چنانچہ میں گھر کے گوشہ کی طرف گیا تو دیکھا کہ وہاں ایک خارِ پشت (سبکی) بیٹھا ہوا ہے۔ چنانچہ میں نے اس کو اس سمجھ کر شاخ سے مارا۔ دو مارکھا کر گھر سے بھاگ گیا۔

تنبیٰی نے دلائل الہیہ کے آخر میں حضرت ابو جہانہ رضی اللہ عنہ سے جن کا نام "ہماگ بن خرشہ" تھا روایت کی ہے وہ فرماتے ہیں کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے شکایت کی کہ جب میں رات کے وقت سونے کے لئے بستر پر لیٹا تو مجھے بچکی کے پتلے اور شہد کی مکھیاں کی طرح جھنسنے کی آواز سنائی دی اور ایسی روشنی معلوم ہوئی جیسا کہ بجلی چمکتی ہے۔ جب میں نے سر اٹھا کر دیکھا تو مجھ کو محسن میں کسی چیز کی سیاہی چھائی معلوم ہوئی جو تہذرتِ بلند ہوتی اور پچھلی جاری تھی۔ میں اٹھا اور اس کے قریب جا کر اس پر ہاتھ پھیرا تو مجھ کو ایسا معلوم ہوا کہ گویا میں کسی خارِ پشت کی کمر پر ہاتھ پھیر رہا ہوں۔ پھر میرے سینہ پر ایک آگ کی سی لپٹ آ کر لگی۔ یہ واقعہ سن کر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اسے وجانہ! یہ تمہاری گھریلو آسیب ہے۔ پھر آپؐ نے کافہ اور قلم طلب فرما کر حضرت علی رضی اللہ عنہ سے کہا کہ لکھو۔

"بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ هٰذَا كِتَابٌ مِنْ مُحَمَّدٍ رَّسُولِ رَبِّ الْعَالَمِیْنَ اِلٰی مَنْ یَطْرُق الدَّارَ مِنَ الْعِمَارِ وَالزَّوَارِ الْاَطَارِ قَاطِرٌ بِخَبْرِ اَمَّا بَعْدُ اِنَّا لَنَا وَلَكُمْ فِی الْحَقِّ سَعَةٌ فَاِنْ كُنْتَ عَاشِقًا وَقَلَّوْا فَاجْرًا مُّقْتَحِمًا فِهٰذَا كِتَابُ اللّٰهِ یَنْطِقُ عَلَیْنَا وَعَلَيْكُمْ بِالْحَقِّ اِنَّا نَخْشَا لَسْتَنْبِیْخُ مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُوْنَ وَرُسُلُنَا یُكْتَبُوْنَ مَا تَعْمَلُوْنَ اَلَمْ تَكُوْنُوْا اَصْحَابَ كِتَابٍ هٰذَا اَنْتَلِقُوْا اِلٰی عِلْسَةِ الْاَصْنَامِ وَالِی مِنْ یَزْعَمُ اَنْ مَعَ اللّٰهِ اِلٰهًا اٰخَرُ اِلَّا اِلٰهُ الْاَوْ كُلُّ شَیْءٍ هٰذَا لَكَ" اِلَّا وَجْهَهُ لَهٗ الْهٰكُمُ وَالِیْهِ تَرْجَعُوْنَ حَمْدٌ لَا یَبْصُرُوْنَ حَمْدَ عَسَى تَفَرِّقَ اَعْدَاءُ اللّٰهِ وَبَلَغَتْ حُجَّةُ اللّٰهِ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِیِّ الْعَظِیْمِ فَسَبِّحْهُمْ كُفَّهِمُ اللّٰهُ وَهُوَ السَّمِیْعُ الْعَلِیْمُ"

حضرت ابو جہانہؓ فرماتے ہیں کہ حضورؐ نے مذکورہ کلمات حضرت علیؓ سے کافہ پر لکھوا کر مجھے عنایت فرمائے۔ میں نے اس کافہ کو لپیٹ لیا اور پھر اس کو گھر کے آگے لٹکادیا اور سوئے وقت اس کو اپنے سر کے نیچے رکھ رکھ لٹکادیا۔ کچھ دیر بعد آواز آئی مجھے کسی کے چپٹنے کی آواز سنائی دی جس سے میری آنکھ کھل گئی اور میں اٹھ بیٹھا۔ میں نے سنا کہ کوئی کہہ رہا ہے کہ اسے آباد جانا تو نے ہم کو پھونک دیا۔ مجھ کو اپنے صاحب کی قسم اس خط کو اپنے پاس سے ہٹا لے ہم تیرے گھر یا تیرے پڑا یا جہاں تکیں بھی یہ خط ہوگا بھی نہیں آئیں گے۔ حضرت ابو جہانہؓ نے جواب دیا کہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اجازت کے بغیر اسے نہیں کر سکتا۔

حضرت ابو جابر فرماتے ہیں کہ پھر اس کے بعد جنوں کی بھی دیکھ کر سے تمام رات میں نہ سو سکا اور مجھے رات کا نئی دو بھر ہو گئی۔ چنانچہ جب صبح ہوئی تو میں نماز پڑھنے مسجد نبوی پہنچا اور بعد فراغت نماز میں نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے رات کا کھانا مانگا۔ آپ نے تمام واقعہ سن کر فرمایا اے ابو جابر! اب تم اس غذا کو وہاں سے ہٹا دو ورنہ اس ذات کی قسم جس نے مجھ کو نبی پر حق بنا کر بھیجا ہے (جن وغیرہ) قیامت تک اس غذا میں مبتلا رہیں گے۔

شرعی حکم

اگر مہلکی کے نزدیک فقط کا گوشت کھانا جائز ہے اور دلیل میں کہتے ہیں کہ اہل عرب اس کو بہت رغبت سے کھاتے ہیں۔ حضرت ابن عمرؓ نے اس کو حلال کہا ہے۔ انا ابو حنیفہؒ اور امام احمد بن حنبلؒ کے نزدیک کسی کا گوشت کھانا جائز نہیں۔

طبی خواص

اگر غار پشت کا پتہ بدن کے اس حصہ پر نہ دیا جائے جہاں کے بال اکھاڑے گئے ہوں تو پھر اس حصہ پر بال نہ پھیں گے۔ اگر اس کا پتہ آنکھوں میں بطور سر سے استعمال کیا جائے تو آنکھوں کی سفیدی کو ٹھیک کر دے گا اور اگر اس کے پتہ کو سینے (برس) پر لگا دے گا کہ حکم کے ساتھ ملا کر لگائیں تو بہت زائل ہو جائے گا۔ اور اگر اس کا پتہ تھوڑا سا پی لیا جائے تو جذام مسل اور زہر (پیش) کو فائدہ ہوتا ہے۔ اگر اس کے پتہ کو درجن نجاب میں مل کر کے کسی بہرہ بخش کے کان میں پٹکا جائے تو انشاء اللہ اس کا بہرہ دین جاتا رہے گا۔ بشرطیکہ اس علاج کو کئی دن تک کیا جائے۔ یہی کسی کا گوشت کھانے سے منہ بعد ذیل بیماریوں کو فائدہ ہوتا ہے۔ جذام مسل اور زہر۔ اگر اس کی چربی خن اور اس کے پیچ کی مالش اس شخص کے کی جائے جو عورت سے محبت کرنے کے قائل نہ ہو تو مالش کرنے سے اس کی یہ کمر بندی جاتی رہے گا۔ اگر اس کی کئی شہد کی شراب میں ملا کر اس شخص کو پلائی جائے جتنی کے دردمی چلا ہو تو انشاء اللہ اس کو فائدہ ہو گا۔ اگر اس کو مہہ و کھار کیا دھچے کے پانی کے ساتھ جیسے لیس اور پھر اس شخص کو پلائی جائے جس کو سرالین کی شکایت ہو تو اس کو انشاء اللہ فوری آرام ہو گا۔ اگر کسی کو مار کر اس کا سر کسی ایسی تھوڑے سے کاٹا جائے جو کسی انسان پر نہ چلائی گئی ہو اور ہر اس سر کو کسی بچوں یا مسروں یا کسی جو اس بائستہ کے جسم پر لٹکا یا جائے تو انشاء اللہ اس کی یہ بیماریاں جاتی رہیں گی۔

اگر زہرہ سینے کے دانچے پاؤں کا ایک پارچہ (تھوڑا) اس شخص پر جو گرم و سرد بخار یعنی چہرہ میں جھٹا ہوا اس کی بے خبری میں کسی مکان کے کپڑے میں لپیٹ کر اس کے بدن پر لٹا دیا جائے تو اس کا بخار جاتا رہے گا۔ اگر کسی کی ذہنی آنکھ میں آگ لگتا رہے کے برتن میں رکھی جائے اور پھر جو بھی شخص اس کو بطور سر استعمال کرے تو رات کے وقت بھی کوئی شے اس کی آنکھوں سے پوشیدہ نہیں رہا ملتی اور ہر چیز اس کی اس طرح دکھائی دے گی جیسے وہ میں نظر کرتی ہے چنانچہ اس کا استعمال عمار اور چاک لوگ جیسے چور وغیرہ کرتے ہیں۔

اگر اس کی بائیں آنکھ تیل میں ابالی جائے اور پھر اس تیل کو کسی شیشی میں بھر کر رکھ لیا جائے اور پھر اس تیل میں ایک سلائی ڈبو کر کسی ایسے شخص کو کھانا دیا جائے جس کو مولا (بند لانا) مقصود ہو تو وہ شخص فوراً سوجائے گا۔ اگر اس کے اہلے ہاتھ کے ناخنوں کی دھونی کسی بنا دے گا تو اس کو بھی کھانا کھائے گا۔

اگر اس کی تلی پکا کر کھائے تو انشاء اللہ اس کو آرام آجائے گا۔ اگر اس کا پتہ پرانے بھی ملا کر عورت اس کی مالش کرے تو اس کا ضلضائے ہو جائے گا۔ اس کا خون اگر کینے کے کھانے کی جگہ پر لگا دیا جائے تو کافی ممکن ملتا ہے۔ اس کا تک پڑا ہوا گوشت (جس کو گشت میں تک ملایا گیا ہو) دامہ اٹھل (نعل پاکی بخاری) اور جذام کو نفع ہے۔ اور جو شخص نذرہ میں مبتلا ہو وہاں کر لیتا ہو اس کے لئے بھی بہت

فائدہ مند ہے۔

اگر اس کو شراب میں ملا کر ایسے شخص کو چلایا جائے جو بیماری سے عاجز ہو تو اس کی بیماری ختم ہو جائے گی۔ اگر اس کا دل چھتیا بخار والے کے بدن پر لٹا دیا جائے تو اس کا بخار چار روز تک رہے گا۔ اگر کھڑک کے بدن پر اس کی چوٹی کی بالٹ کی جائے تو کافی فائدہ ہوگا۔

تعبیر

اسکی کو خراب میں دیکھنے کی تعبیر صدر ذیل امور کی طرف اشارت کرتی ہے۔

مکر، حوکہ بازی، جنس، کسی کو تعبیر سمجھنا، لکھ، ولی، جلدی، حسد۔

اور بعض اوقات اس کی تعبیر ایسے کینڈہ پر دلالت کرتی ہے جس میں دہشت، جگہ و بد امنی تک پہنچ جائے۔ واللہ اعلم بالصواب

القنفذ البحرى

قنفذ بحرئى: دریاں سبکی، تڑپتی، نکسار ہے کہ دریاں سبکی کا انکا حصہ خار پشت بری جیسا اور پھینا حصہ مچلی جیسا ہوتا ہے۔ اس کا گوشت نہایت عمدہ ہوتا ہے اور سرانجول کے حکا جگہ تک بے حد مفید ہے۔ اس کے پاں بہت نرم ہوتے ہیں۔

القنفشة

قنفشة: ایک کبوتر ہے کہ کہتے ہیں اس کو یہائی لوگ خوب بیچتے ہیں۔ ابن سیدہ نے ایسا ہی لکھا ہے۔

القُھبی

قُھبی: کاف پر خمر ہے۔ بعض شعرات نے کہا ہے کہ نہ (ذکر) پکڑا گیا ہے اور بعض نے کہا ہے کہ قُھبی عذری کو کہتے ہیں۔

القھیبة

القھیبة: ایک پرندہ ہے جو مکہ میں پایا جاتا ہے۔ یہ سفید اور بزرگ کا ہوتا ہے۔ ابن سیدہ نے کہا ہے کہ یہ پکڑ کی قسم میں سے ہے۔

القوافر

القوافر: مینڈک کو کہتے ہیں۔ اس کا چان خاد جگر کے باپ میں مغاوغ کے عنوان سے گرا چکا ہے۔

القواع

قواع: کاف پر خمر ہے۔ نہ کر (نر) خرگوش کو کہتے ہیں۔

القوبع

قوبع کاف پر ضرر اور بارہ پر فتنہ ہے۔ ایک سیارہ تک کا پرندہ ہے جس کی دم سفید ہوتی ہے۔ پانی روم کو غسل دلاتا رہتا ہے۔

القرویع

قرویع: چار فتنہ ہے۔ زمرہ مرغ کو کہتے ہیں۔ اس کا بیان باب طعام میں آکر دیا۔

القوفی

قوفی: کاف پر ضرر ہے۔ ایک آبی پرندہ ہے کہ کہتے ہیں جس کی گردن لمبی ہوتی ہے۔ عجب میں مایا ہی لکھا ہے۔

قورقیس

ایک پرندہ قورقیس: خزوفی کا بیان ہے کہ یہ پرندہ ہندوستان میں پایا جاتا ہے۔ اس کا خاص یہ ہے کہ جب اس کو شہوت ہوتی ہے اور اس کی مچھلی کا وقت آتا ہے تو یہ اپنے گھونسلہ میں بہت سی لکڑیاں اور سوکھا ہوا گھاس پھوس جمع کر لیتا ہے۔ پھر زراعتی چوٹی مادہ کی چرس سے رنگتا ہے۔ یہاں تک کہ اس رنگ سے ایک آگ پیدا ہو کر گھاس پھوس میں جگ جاتی ہے۔ چنانچہ اس آگ میں دونوں محل کر خاکستر ہو جاتے ہیں۔ پھر جب بارش کا پانی ان کی راکھ پر پڑتا ہے تو اس پانی سے اس راکھ میں کیزے پیدا ہو جاتے ہیں اور رفتہ رفتہ ان کیزوں کے پانی وہ شکل آتے ہیں اور پھر وہ اپنے ماں باپ کی شکل و صورت اختیار کر لیتے ہیں۔ آخر کار جب یہ بچے بڑے ہو جاتے ہیں اور ان کی مچھلی کا وقت آتا ہے تو یہ بھی محل کر راکھ بن جاتے ہیں جس سے پھر نئے بچے پیدا ہوتے ہیں اور یہ سلسلہ ہمیشہ چلتا رہتا ہے۔

قورقی

(مچھلی ملاقوی: پہلے کاف پر ضرر اور دوسرے کاف پر کسر ہے۔ یہ ایک صیب و غریب جسم کی، عرق مچھلی سے اس کے سر پر ایک نہایت طاقتور کاٹا ہوتا ہے۔ جس سے وہ اپنے دشمنوں کو ہلاک کرتی ہے۔ ملاحوں کا بیان ہے کہ جب اس مچھلی کو جھوک لگتی ہے تو یہ کسی نہ کسی جانور پر جا گرتی ہے۔ جس سے وہ جانور اس کو نگل جاتا ہے چنانچہ جب یہ اس کے پیٹ میں پہنچ جاتی ہے تو اس کی آنتوں اور معدہ میں اپنا کاٹا اور آشوب کر دیتی ہے جس سے اس جانور کو شدید تکلیف ہوتی ہے اور وہ خوب ڈر کر مرنے لگتا ہے۔ جب اس کو محسوس ہو جاتا ہے کہ دوسرے چکا ہے تو یہ اس کا پیٹ چیر کر باہر نکل آتی ہے اور دوسرے جانور اس کی اور دیگر پانی کے جانوروں کی خوراک بن جاتا ہے۔

جب کوئی شکاری اس کا شکار کرنا چاہتا ہے تو یہ اپنا کاٹا مار کر کشش کوڑبڑاتی ہے جس سے شکاری بھی ڈوب جاتے ہیں اور اس کی خدا بن جاتے ہیں۔ ملاح لوگ اس مچھلی کو انہیں طرح پہنچاتے ہیں اور اپنی کشش پر اس مچھلی کی کھال چڑھا دیتے ہیں۔ کیونکہ خود اس کی کھال میں اس کا کاٹا نہیں کرتا ہے۔ خزوفی نے ایسے بیان کیا ہے۔

قید الاوابد

(شریف النسل محمد الاولاد) اس کو قید الاوابد: اس کو قید الاوابد سے کہتے ہیں کہ یہ اپنی تیرہ زندگی کی تمام پریشکاری جانوروں کو اپنی گرفت سے نکلنے نہیں دیتا۔ یعنی کوئی بھی جانور اس سے تیر نہیں دوڑ سکتا۔

"لواہد" و "حوش" جنگی جانوروں کو کہتے ہیں۔ چنانچہ امر القیس شاعر کا قول ہے

"بمجرد قید الاوابد یهیکل"

ایک کمر اور مضبوط گھوڑے کے ذریعے جو حوش جانوروں کی قید یعنی بڑی ہے۔ یعنی ان کو آگے نہیں بڑھنے دیتا۔

قینی

"قینی" (پہلے قاف پر کسرہ ہے) اس سے مراد ایک پرندہ ہے جو جہالت میں قاف کے برابر ہوتا ہے۔ اس شام اس پرندے کو "المازینی" کہتے ہیں۔ یہ پرندہ لوگوں سے مانوس ہوتا ہے اور جلد ہی عظیم تربیت کو قبول کر لیتا ہے۔ تحقیق "باب الزادہ" میں بھی اس کا تذکرہ کیا گیا ہے۔

ام قشعم

"ام قشعم" (قاف کے فتح کے ساتھ کاس سے مراد شرمخ بکری، بکرو، شیرلی وغیرہ ہیں۔

ابو قہر

"ابو قہر" ان شیر و غیرہ کے کہا ہے کہ اس سے مراد ایک معروف پرندہ ہے۔

ام قیس

"ام قیس" اس سے مراد بنی اسرائیل کا گھنے ہے۔ تحقیق "باب الزادہ" میں بھی اس کا تذکرہ کیا گیا ہے۔

باب الکاف

الکبش

کبش: سینڈ سے کو کہتے ہیں۔ اس کی جمع اکبش اور کبش باقی ہیں۔

ابو داؤد اور ابی یوسف نے حضرت جابر رضی اللہ عنہ سے روایت کی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: "جو کو سیٹک، دار خسی

سینڈ سے جو رنگ میں سفید مائل یہ سیاہی تھے زعفران مانے اور جب ان کو قبلہ رخ کیا تو آپ نے یہ آیت تلاوت فرمائی۔

”إِنِّي وَجَّهْتُ وَجْهِيَ لِلدِّينِ وَقَضَيْتُ الشُّمُوزَاتِ وَالْأَرْضِ خَبِيرًا وَمَا تَابِعِينَ الْمُشْرِكِينَ إِنِّي لَفَرُّهُ وَتَابِعِينَ الْمُتَّبِعِينَ“^۱

محرر فرمایا: ”اللھم منك والیک من محمد وامتک بسم اللہ واللہ اکبر“ یہ کہہ کر ان کے گلے پر پھرنی پھیری۔
 انہما فرماتے ہیں کہ یہ حدیث بڑھ مسلم ہے۔

اسی سہ نے اپنی لطافت سے روایت کی ہے کہ نبی علیہ السلام کو یہ میں ایک ذوالحلی فی جس پر ایک مینڈھے کی تصویر بنی ہوئی تھی۔
 آپ نے اس تصویر پر اپنا وسیع مبارک کہ دوہر تو اللہ تعالیٰ نے اس کو کھول دیا۔ ایک دوسری روایت میں ہے کہ اس ذوالحلی پر عقاب کی
 تصویر بنی ہوئی تھی جو آپ کو برقی معلوم ہوئی۔ جب آپ سو کر اٹھے تو دیکھا کہ اللہ تعالیٰ نے اس کو کھول دیا ہے۔

حسن ابی داؤد و ابن ماجہ میں حضرت ابوہریرہؓ سے روایت ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے کسی نبی پر وہی ہال
 فروئی اور حکم دیا کہ ان لوگوں سے جو ماسوائے (دین) کے لئے لہجہ نہیں ہیں۔ ہم حاصل کرتے ہیں کہ اس پر عمل نہیں کرتے ”عمل آخرت کے
 ذریعہ دین طلب کرتے ہیں اور لوگوں کو کھانے کے لئے مینڈھے کی آواز کے کپڑے پہنتے ہیں لیکن ان کے دس ایلوہ سے زیادہ صلہ ہیں۔
 آپ کہہ دیں کہ وہ کھوکھو کر دے، ہے ہیں اور مجھ سے مذاق کر رہے ہیں لیکن میں ان پر ایسا بلا سلا کر دوں گا کہ جس کے دھیرے میں کھیر
 بھی نہ جزویر ان ہو جائے گا۔“

عقل نے شعب میں حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے روایت کی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت معتب بن عیاضؓ کو اپنے
 سانسے سے تے اے دیکھ کہ وہ مینڈھے کی شکل پہنے ہوئے ہیں۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے صحابہ کرامؓ سے فرمایا کہ اس
 شخص کو دیکھو اس کا دل اللہ تعالیٰ نے منور فرما دیا ہے۔ ایک دن وہ تھا جب میں نے دیکھا تھا کہ اس کے والدین اس کو محمدؐ سے ملو کھانا
 کھاتے تھے اور چلے تھے اور یہ ایسا قیمتی لباس پہنے ہوئے تھا جس کو دوسروں میں خریدایا گیا تھا مگر اب اللہ اور اس کے رسولؐ کی محبت
 نے اس میں مال میں پھانسا دیا۔ اور یہ تہجد ہی آنکھوں کے سانسے ہے۔

صحیحین میں حضرت خباب ابن انات سے روایت ہے کہ وہ فرماتے ہیں ہم لوگوں نے اللہ تعالیٰ کی خوشنودی حاصل کرنے کی فرض
 سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ ہجرت کی۔ لہذا اللہ و اہل اللہ تعالیٰ کے ذمہ طاہت ہو گیا۔ ہم میں سے وہ بھی ہیں جو مر گئے اور اپنے
 اجر میں سے (دیباچہ) کچھ رکھنا اور ان میں حضرت معتب بن عیاضؓ ہیں۔ آپؐ فرما دے اے اللہ میں شہید ہوئے تو ان کو کھانے کے لیے
 ایک پارچہ صوف (اون) کے علاوہ تم کو کچھ دھتیار نہ ہو سکا۔ چنانچہ جب آپؐ کو کھانا دے کر وہ اونچی پارچہ (کپڑا) ان پر ڈالا گیا تو وہ
 اس قدر رنج (بھون) تھا کہ اگر تم آپؐ کے پاؤں دھوئے تو سرکل کھاتا اور اگر سر اٹکے تو پاؤں کھاتا۔ یہ دیکھ کر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
 و سلم نے فرمایا کہ کپڑے سے ان کا سر اٹک دو اور مردوں پر گھاس ڈال دو اور تم میں وہ بھی ہیں کہ جن کا چلنا پھرتا (پک گیا) ہوگا اور اب
 وہ اس کو ڈالنے والے ہیں (اسی جمل سے وہ فوت ہوا اسلامی مراد ہیں جو عہد خلافت میں حاصل ہوئے)۔

قرآن پاک میں مینڈھے کا ذکر ہے

قرآن پاک میں مینڈھے سے منقول یہ آیت کریمہ موجود ہے ”وَلَقَدْ لَبِثْنَا فِيْلَبْنِ عَظِيمٍ“ صلی اللہ تعالیٰ نے حضرت اسامہؓ
 علیہ السلام کے غرض میں ذبح ہونے کے لئے جنت سے ایک مینڈھا بھیج دیا۔

اسی و ہم اس وجہ سے فرمایا گیا کہ ”یہوں“ حضرت ابن عباسؓ یہ مینڈھا چالیس سال تک جنت میں چڑھا ہوا تھا۔ کہتے ہیں کہ یہ

دی میٹھا مذاق جس کو بظاہر نے نہ دیکھا تھا، اور اس کی نہ رائے اعلیٰ کے یہیں مقبول ہوئی تھی۔

حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ اگر حضرت اسماعیل علیہ السلام کی قربانی حضرت ابراہیم علیہ السلام کے وسیع مبارک سے قیام کو کافی ہو تو یہ بھی ایک ملت کا نم ہو جاتی اور مسلمانوں کو اپنے فرزندان کی قربانی کرنی پڑتی۔

اس بارے میں علماء کا اختلاف ہے کہ ذبح کا ختم حضرت اسماعیل علیہ السلام کے لئے تھا یا حضرت اسماعیل علیہ السلام کے لئے تھا۔ چنانچہ قرآن و روایں سے یہ بات ثابت ہے کہ اللہ تعالیٰ کا حکم قربانی حضرت اسماعیل علیہ السلام کے لئے ہی تھا۔ چنانچہ اس سلسلہ میں علماء نے مندرجہ ذیل روایں دی ہیں۔

ہکمی روایں۔۔۔ اللہ تعالیٰ نے قرآن پاک میں حضرت اسماعیل علیہ السلام کی پیدائش کی بشارت ذبح کے قصہ سے فراغت کے بعد اور اس کے متصل دی ہے۔ چنانچہ فرمایا "فَنَشْرُقْنَاهُ أَفْضَلُ مَسْطُوعٍ وَمِنْ وَدَّاهِ اسْحَاطِیْ یُتَقَوَّتُ" یعنی بشارت دی کہ میرے حضرت سارو واقعی کی اور اہل کے بیٹے یعقوب کی۔ اب اگر حضرت اہل علیہ السلام کو ذبح : جائے تا اس بیت پر (لغویاً) یہ امر واضح و بار بار ہو سکتا ہے کہ جب اللہ تعالیٰ نے حضرت اہل کی پشت سے حضرت یعقوب علیہ السلام کے پید ہونے کا وعدہ فرمایا تو پھر ان کو ذبح کرنے کا حکم دیتے کے کیا معنی؟

دوسری روایں۔۔۔ محمد بن کعب قرظی کا بیان ہے کہ ایک راجہ امیر المومنین حضرت عمر بن عبد العزیز نے ایک ایسے یہودی نام سے جو کہ سلطان ہو گئے تھے اور اسلام میں پختہ ثابت ہوئے تھے دریافت فرمایا کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کو کس بیٹے کے ذبح کرنے کا حکم دیا گیا تھا اس نے جواب دیا کہ حضرت اسماعیل علیہ السلام پھر اس کے بعد کہ فوسلم یہودی نے فرمایا کہ اس کا ساتھ امیر المومنین عبید بن جحش طرح جائے۔ میں کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کو حضرت اسماعیل علیہ السلام کے ذبح کرنے کا حکم دیا گیا تھا مگر یہودی نے جس مسلمانوں سے حسد رکھی تھی وہ اس قصہ کو حضرت اہل کی طرف منسوب کرتے ہیں کہ کھدو آپ کو اپنا باپ سمجھتے ہیں۔

تیسری روایں۔۔۔ حضرت اسماعیل علیہ السلام کے لاف میں جو میٹھا مذاق اعلیٰ نے سمجھا تھا اس کے سینگ عرض روا زکات نہ کھے میں نے مجھے دے اور ان پر کسی اسماعیل یعنی قریش کا قبضہ تھا۔ لیکن جب حضرت عبداللہ بن زبیر اور حجاج بن یوسف کے درمیان جنگ ہوئی اور حجاج کی آہٹ و زاری سے خانہ کعبہ میں آگ لگ گئی تو دیگر مسلمانوں کے ساتھ یہ جنگ بھی جمل کر خفا کستر ہو گئی۔ حضرت ابن عباس اور امام عقیل الزہری سبوں کے چہرہ پر دکھ رہے۔

چوتھی روایں۔۔۔ عرب کے مشہور ادیب اصمعی کا بیان ہے کہ میں نے ابو عمرو بن العلاء سے دریافت کیا کہ آریح حضرت اسماعیل علیہ السلام تھے یا حضرت اہل علیہ السلام؟ تو انہوں نے جواب دیا کہ اسے اصمعی کہتا ہے جس کی جاتی رہی حضرت عقیق کہ میں سب رہے۔ البتہ حضرت اسماعیل علیہ السلام شروع سے آخر تک کہ میں رہے اور آپ نے ہی اپنے والد جد کے ساتھ خانہ کعبہ کی تعمیر کی تھی۔

پانچویں روایں۔۔۔ محمد بن اہل کا بیان ہے کہ جب بھی حضرت ابراہیم علیہ السلام حضرت سارو اور حضرت اسماعیل علیہ السلام کو کہنے کا قصہ فرماتے تو ہمارے پر سوار ہو کر سید الکندہ پہنچ جاتے اور وہاں شام تک راکھ کے واسطے گھر یعنی "بزور" ڈالیں جاتے۔

جب حضرت اسماعیل علیہ السلام اپنے والد بزرگوار حضرت ابراہیم علیہ السلام کے ساتھ چلے پھرے کے قافل ہو گئے اور پھر بزرگوار کو ان سے اللہ کی عبادت اور اس کی عداوت کی تحقیر کے سلسلے میں جو امیدیں ثابت نہیں ان کو چار کرنے کی ہدایت حضرت اسماعیل کے اندر پیدا ہوئی تو محمد بن زکریا نے یہ واقعہ اس طرح بیان کر دیا کہ آپ کو بزرگوار پر غصہ دیا گیا۔ آپ نے ذی

الجبلیؑ کی طرح شب میں یہ کھانا کوئی کھنے والا آپ سے کہہ رہا ہے کہ اللہ تبارک و تعالیٰ آپ کو اس بیٹے کے ذریعہ کرنے کا حکم دے گا ہے۔ جب صبح ہوئی تو دل میں یہ خیال پیدا ہوا کہ یہ خواب جناب اللہ ہے یا شیطان؟ دوسرے دن اسی وجہ سے اس دن میں لاؤزی الحی کو یوم ثواب یعنی یوم شک کہتے ہیں۔ پھر جب رات ہوئی تو وہی خواب آپ نے دوبارہ دیکھا۔ صبح جب آپ سو کر اٹھے تو آپ کو یقین ہو گیا کہ قربانی کا حکم اللہ ہی کی طرف سے ہے۔ چنانچہ لاؤزی الحی کو فرزند کہنے کا یہ سبب ہے اس یقین کے بعد آپ نے حضرت اسامہؓ کو مکمل علیہ السلام کی قربانی کرنے کا حکم دیا اور لاؤزی الحی کو یوم الفطر جس کو قربانی کا دن کہتے ہیں۔ آپ نے حکم خداوندی کی تعمیل فرمائی اور اللہ تعالیٰ نے آپ کے فرزند اور جنت کے عوض میں ذبح کرنے کے لئے ایک مینڈھ بھیج دیا۔

ناکہ دن بخرونی مسلم ترقی اور انسانی نے حضرت ابو سعید خدری رضی اللہ عنہ سے روایت کی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جب پہلی جنت میں اور دوشی روزخ میں پہنچ جائیں گے تو موت کو ایک سید مینڈھ کی شکل میں ہنت اور روزخ کے درمیان لا کر کھڑا کیا جائے گا اور پھر اس کو ذبح کر دیا جائے گا۔ جنتیوں سے کہا جائے گا کہ اب تم کو موت نہیں آئے گی اور قبر میں ہمیشہ جنت میں رہو گے اور پھر یہ روزخ میں سے بھی تمہا جائے گا کہ اب تم کو خدا کے لئے روزخ میں رہنا ہے۔

موت کے مینڈھے کو ذبح کرنے والے حضرت علیؓ نے ان دنوں ذریعہ علیہ السلام ہوں گے اور یہ سن کر اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی موجودگی میں ذبح کیا جائے گا۔ حضرت علیؓ علیہ السلام کے اسمہؓ میں حیات ابدی کی طرف اشارہ ہے۔

مولفہ "کتب الخردوس" نے لکھا ہے کہ موت کے مینڈھے کو ذبح کرنے والے حضرت زید علیہ السلام ہوں گے واللہ اعلم علامہ دبیرؒ فرماتے ہیں کہ میں نے ابو نعیمؒ کی کتاب "الغیب" میں وہاب ابن منہ بن سوانؒ سے دیکھا ہے کہ ساتویں آسمان پر اللہ تعالیٰ ایک مکان ہے جس کو "طہیضہ" کہتے ہیں۔ اسی مکان میں مومنین کی ارواح سرلے کے بعد جمع ہوتی ہیں۔ جب کوئی مومن حرم رہا یہاں سے وہاں پہنچتا ہے تو یہ وہیں اس سے ملنے آتی ہیں اور اس سے وجہ کے حالات معلوم کرتی ہیں۔ جیسے کوئی شخص پر ویش میں ہو اور اس کے دل میں کوئی شخص اس کے پاس پہنچتا ہے تو وہ اس سے اپنے گھر کے حالات معلوم کرتا ہے۔

ایک عجیب عمل

بولی نے اپنی کتاب "المعصۃ النورانیہ" میں ایک عجیب راز کی بات لکھی ہے اور وہ یہ ہے کہ اگر کسی کو لگ جائے یا اللہ اب وغیرہ سے الہی جان دہانہ پڑے تو اس کو چاہیے کہ وہ اپنے غیر بہیمانہ اور قہرانی کے جانور کی طرح بے ملوث و بے پائہ و صاف دامن سلے رہے اور انجانا کسی قسم کی سزا پر قہر نہ کرے۔ مرنے سے پہلے یہ دعا پڑھے

"اللہم هذا الکف ومنک اللهم هذا الذی انقلب علی بطنی" لیکن ذبح سے قبل یہ بات ضرور کرنے کا ایک گڑھا کھود کر تیار رکھے تاکہ اس مینڈھے کا تمام خون اس گڑھے میں جمع ہو جائے اور پھر اس گڑھے کو مٹی سے اچھی طرح ڈھک دیا جائے تاکہ اس کا خون کسی کے پاؤں کے نیچے نہ آئے۔ اس کے بعد اس کے گوشت کے ساتھ حصے کرے سری اور پائے اچھی اور کھال وغیرہ بھی تقسیم کر دے۔ لیکن اس کے گوشت میں سے جو کچھ بقیہ خود کھائے اور نہ اپنے اہل و عیال و دیگر رشتہ داروں کو کھلائے۔ بولی نے لکھا ہے کہ ایسا کرنے سے (انشاء اللہ) اللہ تعالیٰ کے حکم سے اس کے سر سے دو بال اُگل جائے گی۔ یہ عمل متعلق علیہ اور عجب ہے۔

نکاحہ اگر کوئی ذبح کا معاصر (ذکورہ بالا سے کہہ رہا ہو) تو جن صورت میں ساتھ مسکینوں کو بیٹ بھر کر کھوہ جسم کا کھانا کھلائے اور یہ دعا پڑھے۔

”اللہم ان اسئکفی الامر الذی اخافہ بہو لا و اسالک بانفسہم وارواحہم و عزائمہم ان تخلصنی بما اخاف و احذر“

انکلمات اس محل سے اس کی کلفت دور ہو جائے گی۔ یہ ٹکٹ بھی مجرب اور حقیقی ہے۔

میٹھنوں کو مرنوں کی طرح آپس میں لڑانا حرام ہے۔ چنانچہ اولاد و قرہی نے مجاہد سے اور انہوں نے حضرت ابن عباس سے روایت کی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بہائم کے درمیان لڑائی سے منع فرمایا ہے۔

کتاب ”الکامل“ میں غالب بن عبد اللہ جزلی کی سوانح میں حضرت عبد اللہ ابن عمرؓ کی جو حدیث مذکور ہے اس کے الفاظ یہ ہیں ”ان اللہ تعالیٰ لعن من یحرض بین النبیہتم“ اس حدیث شریفہ کی بناء پر بھی نے تحریر (جس میں لڑنے کو) حرام و منکر قرار دیا ہے۔ امام احمد کے اس بارہ میں دونوں میں اپنی تحریر اور کراہت۔

طبی خواص

اگر میٹھن سے کا ضیہ لیں کر اس شخص کو کھایا جائے جو رات کو بستر پر پیش کر دیتا ہو تو اس کا یہ کہنا بند ہو جائے گا۔ بشرطیکہ اس سے کھانے پر راجح نہ کرے۔ اگر کوئی عورت عسر و ولادت میں مبتلا ہو تو میٹھن سے اور گائے کی جڑنی آب گندہ میں ملا کر عورت کی انعام نہالی میں رکھی جائے تو انشاء اللہ بچہ آسانی سے پیدا ہو جائے گا۔ میٹھن سے گا کر وہ مہنوں کے پال کر دھوپ میں سکھا کر درخت زیتون میں ملا کر اس جگہ پر دیا جائے جہاں پر بال نہ لگتے ہوں تو اس جگہ بال نکل آئیں گے۔ اگر میٹھن سے کا عورت کی پھتیوں (پہنائوں) میں ملا جائے تو رواجان بند ہو جائے گا۔

حضرت امام احمد بن حنبل نے ہاتھ صحیح حضرت انس رضی اللہ عنہ سے روایت کی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے عرق اقسام کے عجان کے لئے عربی سیاہ میٹھن سے کی دم کی تحریف کی ہے لیکن یہ میٹھن حانہ بہت بڑا اور نہ بہت چھوٹا ہو بلکہ درمیانی ہو۔ اور فرماتے تھے کہ کہ اس کی دم کے تین حصے سکے جائیں اور ایک حصہ درود نہاں یا رنگینا دن تک پیو جائے۔ اس حدیث کو کما حقہ دلائل مابہ نے بھی روایت کیا ہے اور اس کے الفاظ یہ ہیں کہ ”رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ عرق افسہ کی عکلا (دالا) اس میں ہے کہ میٹھن سے کی دم سے کر اس کے تین حصے سکے جائیں اور چھریہ تین حصے ایسا ایک دن (تین دن تک) روزانہ نہاں نہ دئے جائیں۔

عبداللطیف بغدادی کا کہنا ہے کہ یہ علاج ابن دہقانوں کو دیا وہ ناکو دیتا ہے جن کو یہ مرض (عرق افسہ) خشکی سے متعلق ہوا ہو۔

تعبیر

میٹھن سے کو مختلف حالات میں خواب میں دیکھنے کی تعبیر حسب ذیل ہے۔

مرد و شریف اللہ کو لگے کہ اس کے بعد میٹھن کا اشرف الدواب ہے۔ اس لئے کہ حضرت عائشہ علیہ السلام کے بعد میں اس کا نہ یہ دیا گیا تھا۔

اگر کوئی شخص اپنے پاس (خواب میں) میٹھن سے کا ضیہ دیکھے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ اس کو کسی شریف مرد کا اناہ صل ہوگا، کسی شریف شخص کی بڑی سے اس کا نکاح ہوگا۔ اگر کوئی شخص بلا ضرورت (خود نواہ جتنی نہ کو کھانے کی ضرورت نہ ہو) خواب میں میٹھن حانہ لڑ کر تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ وہ کسی بڑے آدمی کو قتل کرے گا۔ اور اگر کھانے کی غرض سے لڑا تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ وہ کسی بڑے شخص سے ہاتھوں (یعنی علم) سے نجات پائے گا اور اگر یہ شخص خواب میں میٹھن سے کو کھانے کی غرض سے لڑا کرے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ وہ

تمام فکر و انتہاء سے نجات پا جائے گا اور اگر خواب کوئی قیدی دیکھے تو اس کو قید سے رہائی مل جائے گی اور اگر کسی خواب کوئی مقرر جس دیکھے تو اس کا قرض ادا ہو جائے گا اور اگر وہ بیمار ہے تو اچھا ہو جائے گا۔ واللہ اعلم

الکرکد

کسرکند: گینڈا کو کہتے ہیں۔ علامہ میری رحمت اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ میں نے اسامیل بن محمد الامیر کے ہاتھ کی بنی ہوئی گینڈا کی ایک تصویر دیکھی ہے۔ گینڈا ازراہ چین و ہند میں پایا جاتا ہے۔ کہتے ہیں کہ اس کی لسانی سوا تھا اور بعض اوقات اس سے بھی زیادہ بولی ہے۔ اس کے خمیں سینک ہوتے ہیں۔ ایک سینک اس کی پیشانی پر اور بقیہ ایک ایک اس کے دونوں کانوں پر ہوتے ہیں۔ کہتے ہیں کہ اس کے سینک بڑے مضبوط اور طاقت ور ہوتے ہیں اور یہ اپنے سینکوں سے اپنی کو ہار کس کو سینکوں پر اٹھالتے ہے اور اس رام سے مردہ ہاتھ کو سینکوں پر لٹکائے پھرتا ہے۔

گینڈے کا کچا اپنی ماں کے پیٹ میں چار سال تک رہتا ہے۔ جب ایک سال پورا ہو جاتا ہے تو کچا اپنی ماں کے پیٹ سے اپنا سر باہر نکال لیتا ہے اور اس پاس کے درخت چڑھ لیتا ہے۔ ہاتھ لے کر کہتا ہے کہ یہ قول غلط ہے۔ پھر جب چار سال پورے ہو جاتے ہیں تو یہ ماں کے پیٹ سے نکل کر کھلی کی تیزی سے ماں سے دور بھاگ جاتا ہے تاکہ اس کی ماں اس کو چاٹ نہ سکے۔ کیونکہ ماں (بڑا) کی زبان پر ایک بڑا سوراخ لگا ہوتا ہے۔ اگر وہ بچہ کو چاٹ لیتی ہے تو کھلمکھل بچہ کا گوشت ہڈیوں سے جدا ہو جاتا ہے۔

کہتے ہیں کہ شاہان چین جب کسی کو تیزی سے سزا دینا چاہتے ہیں تو اس شخص کو گینڈی (موٹ گینڈا) کے سامنے ڈال دیتے ہیں۔ چنانچہ وہ ہتھکڑوں میں اس کے تمام جسم کو جاکر بڈیوں کے درمیان میں تبدیل کر دیتی ہے۔ کرکند کو جاکھنے "کرکندن" لکھا ہے۔ اس کو تھار ہندی اور عربی بھی کہتے ہیں۔ یہ ہاتھی کا ٹخنہ ہوتا ہے۔ اس کی جائے عیداشی ملاو ہند اور نوہ ہیں۔ اس کے سر میں ایک بڑا سینک ہوتا ہے۔ جس کے وزن کی وجہ سے یہ اپنا سر بہت زیادہ اونچے اٹھا سکتا اور ہمیشہ اس کا سر جھکا ہوا رہتا ہے۔ یہ سینک کسی کے سر یا پیشانی پر بہت سی مضبوطی سے قائم ہوتا ہے اور اس کی ٹوک (سرا) بہت ہی تیز ہوتی ہے۔ اسی سینک سے وہ ہاتھی کا مقابلہ کرتا ہے اور ہاتھی کے دونوں دانت اس کے سامنے کچھ کاٹ لیتے ہیں۔

اگر گینڈے کے سینک کو لٹا پھیل دیا جائے تو اس میں مختلف قسم کی تصویریں دکھائی دیتی ہیں۔ کہیں صورتیں کہیں ہرن کی کہیں مختلف قسم کے پرندے اور درخت اور کہیں آدمیوں کی عسکری نظراتی ہیں۔ کہیں مریخ، مریخ، سیاہ سفید نظر آتے ہیں۔ چنانچہ ان عجیب و غریب نقوش کی بناء پر اس کے سینکوں کی تختیاں عام کران کو شاہی تختوں اور کرسوں پر لگایا جاتا ہے اور سودا گروں کو اس کے سینک سے بنی ان تختیوں کو بہت گراں قیمت پر فروخت کرتے ہیں۔

اہل ہند کا کہنا ہے کہ جس جنگل میں گینڈا ہوتا ہے اس میں دور دور تک کوئی دوسرا جنگلی جانور نہیں رہتا۔ تمام جانور اس سے ڈر کر بھاگ جاتے ہیں۔ دیگر جنگلی جانور کم سے کم ہرست سے سرفرنگ کا قاصد اس کے مقام رہائش سے اپنی رہائش گاہ کے دو میلان پر قراہ رکھتے ہیں۔ گینڈا انسان کا بھی شدید دشمن ہوتا ہے۔ چنانچہ جب بھی یہ کسی انسان کو کچل لیتا ہے تو اس کی حواس میں لگ جاتا ہے اور جب تک اس کو ہلاک نہ کرے اس کو سکون نہیں دیتا۔ گینڈا اسی ایک ایسا جانور ہے جس کے سینک دونوں جانب سے مختصر یعنی چھ سے اونچے ہوتے ہیں۔

یہی لوگ تھے۔

کہتے ہیں کہ جنس کے منصب میں ہاتھوں یعنی برہنہ لوگوں کی ایک رقم آباد ہے۔ ان میں سے بعض تو اپنے بالوں سے اپنی ستر پوشی کرتے ہیں۔ لیکن بعض ایسے ہیں جن کے بال ہی نہیں ہیں۔ چنانچہ وہ ہر مدعی رہتے ہیں۔ ان کے چہرے سرخ ہوتے ہیں اور ان کے بال سرخ و سفید ہوتے ہیں۔ ان میں بعض فرتے ایسے ہیں جو سونے جیسے ہی لہاکہ کرنا دلوں میں داخل ہو جاتے ہیں اور غروب آفتاب تک ان میں رہتے ہیں۔ ان کی خوراک ایک ہونی از قہر نہ (سانپ کی چھتری اور بھڑکی مچھلیاں ہیں۔

ان تمام کھیلات کے بعد ابو عمر نے اپنی کتاب میں یا جوج ماجوج کا ذکر کیا ہے۔ کہتے ہیں کہ مشورہ میں کا اس پراہمار ہے کہ یا جوج یا جوج ہلکا بن کر نکلے گا۔ آخر میں ابو عمر نے اپنی کتاب کو اس حدیث پر ختم کیا ہے۔

"کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے پوچھا گیا کہ آپ کی دولت یا جوج ماجوج تک پہنچی تو آپ نے فرمایا کہ شبِ صراج۔ یہ وہ گزرجب ان پر ہوا تو میں نے ان کو اسلامی حکومت کی فتح گمراہیوں نے کچھ جواب نہ دیا۔"

تفسیر

گینڈے کی خواب میں دیکھنے کی تعبیر عظیم راچار بادشاہ سے دی جاتی ہے۔ واللہ اعلم

الکرکی

(ہاکی بیچ) لشکر کی قوری بڑی بیچ اس کی بیچ "کرکی" کہتی ہے۔ اس کی نسبت ایرانیان اور اعراب اور ہندو اور اعراب لکھتے ہیں۔ یہ ایک بڑا آبی پرندہ ہے۔ اس کا رنگ خاک کی ہوتا ہے اور اس کی ٹانگیں چند نیوں سمیت لگی ہوتی ہیں اس کی مادہ جفتی کے وقت تنہائی نہیں اور زرد و اس کا م سے بہت جلد رنگ بدلتے ہیں۔

یہ پرندہ درہم سا کے سے بہت زیادہ لاکھ مند ہے کہ کہ یہ پہلے بہت چوکتا اور پاسان واقع ہوا ہے۔ چنانچہ یہ پاسبانی (پہرہ داری) کا فرض دہی دہی انجام دیتا ہے۔ جس کی ہڈی ہوتی ہے اور آہستہ آہستہ نکلتا رہتا ہے تاکہ دوسروں کو معلوم رہے کہ وہ اپنا فرض (پہرہ داری) انجام دے رہا ہے۔ جب ایک کی باری (پہرہ داری) پانے کا وقت) ختم ہو جاتی ہے تو دوسرا فہم سے بیدار ہو جاتا ہے اور بالکل اسی طرح پہرہ داری پانے لگ جاتا ہے۔

یہ پرندہ لوگوں میں سے ہے جو موسم کے ساتھ اسے اپنی رہائش گاہ تبدیل کرتے رہتے ہیں۔ چنانچہ یہ گرمیوں کی موسم پر اور سردیوں کی دوسرے مقام پر گزرتا ہے اور بعض دفعہ یہ نکل مگانی کرنے کے لئے ہزاروں میل کا سفر کرتے ہیں۔ ان میں سے کچھ ایک مہینے میں ہیں جو پورے سال ایک جگہ ہی رہتی ہیں۔

قاز (بڑی بیچ) کی خلقت میں دھرم (ایک دوسرے کی مدد کرنا) بہت پایا ہوا ہے۔ یہ عیود و عیادہ پر دانتیں کرتی ہیں۔ بلکہ ایک بھلا ہندہ کر (جس کو ان کہتے ہیں) ایک ساتھ اڑتی ہیں۔ اس اور میں ایک قاز بطور رئیس سب سے آگے رہتی ہے۔ باقی سب ان کے پیچھے پیچھے رہتی ہیں۔ کچھ عرصہ تک یہی ترتیب قائم رہتی ہے مگر اتفاقاً قایدی رہتی ہے اور مقدمہ کی ڈیوٹی بھی پاسبانی کی طرح باری باری انجام دے جاتی ہے حتیٰ کہ جو شروع میں سب سے آگے ہوتی ہے وہ آخر میں سب سے پیچھے ہو جاتی ہے

کہتے ہیں کہ قاز کی سرشت میں یہ بات بھی موجود ہے کہ جب ان کے ماس باپ بوزے ہو جاتے ہیں تو ان کی اول واد کی معین و

مددگار ہوتی ہے۔ چنانچہ ابوالفتح کشاجم نے اس میں پائی جانے والی اس عادت کی اس طرح مدح کی ہے۔ چنانچہ وہ اپنے لڑکے کو مخاطب کر کے کہہ رہا ہے

اتخذ فی خلعة الکراکمی اتخذ فیک خلعة الوطواط

تو میرے لئے قاز کی عادت اختیار کر اور میں تیرے لئے وطواط یعنی چکاڈڑ کی عادت اختیار کروں گا۔

انا ان لم تہونی فی عناء فہوی توجو جواز الصراط

اگر تو میرے ساتھ بھلائی نہیں کرے گا تو مجھ کو رنج ہوگا اور اگر بھلائی کرے گا تو (قیامت کے دن) تو پہل صراط سے گزرنے کی امید کر سکتا ہے۔

قاز بسا اوقات زمین پر ایک ٹانگ سے کھڑی رہتی ہے اور اگر اپنی دوسری ٹانگ زمین پر رکھتی بھی ہے تو بہت آہستہ سے رکھتی ہے مبادا وہ زمین میں نہ گھس جائے۔

بادشاہ اور امراء مصر قاز کے شکار میں بہت غلو اور مال زیادہ خرچ کرتے ہیں۔

فائدہ: ابن ابی النیاد اور دیگر محدثین حضرات نے حضرت ابوذر رضی اللہ عنہ کی سند سے یہ حدیث نقل کی ہے۔ "حضرت ابوذرؓ فرماتے ہیں کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے عرض کیا کہ آپ کو یہ کیسے معلوم ہوا کہ آپ نبی ہیں اور اس علم کے آپ کے پاس کیا ذرائع تھے؟ تو حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اے ابوذر! میرے پاس دو فرشتے آئے ان میں سے ایک تو زمین پر اترا آیا مگر دوسرا زمین و آسمان کے درمیان معلق رہا۔ پھر ان میں سے ایک نے دوسرے سے کہا کہ کیا یہی وہ شخص ہیں؟ اس کے رفیق نے جواب دیا کہ ہاں یہی ہیں۔ پھر اس نے جو معلق تھا اپنے ساتھی سے کہا کہ ان کا (ان کی امت کے) ایک مرد سے وزن کرو۔ چنانچہ مجھ کو تولا گیا تو میں بھاری اترا۔ پھر مجھ کو دس مردوں سے تولا گیا تو پھر بھی میری وزن زیادہ رہا۔ پھر سو مردوں سے اور آخر میں ایک ہزار مردوں سے تولا گیا مگر ہر بار میرا پلڑا اسی بھاری رہا۔ چنانچہ جب وہ مجھ کو تول چکے تو ایک نے دوسرے سے کہا ان کا حکم چاک کرو۔ چنانچہ میرا حکم چاک کیا گیا اور دل نکال کر اس میں سے شیطانی غذا اور ہما ہوا خون خارج کر دیا گیا۔ پھر اس نے دوسرے سے کہا کہ ان کے حکم کو خوب مانجھو اور ان کے دل کو پانی بھر بھر کے دھو دو۔ چنانچہ سب کچھ اس نے حسب ہدایت کر کے دل کو اس کی جگہ پر رکھ کر ٹانگے لگا دیے اور (جیسا کہ تم دیکھ چکے ہو) میرے شانوں کے درمیان مہر نبوت قائم کر دی۔ اس کے بعد وہ فرشتے میرے پاس سے چلے گئے۔

علامہ دیرینؒ فرماتے ہیں کہ اس حدیث سے یہ پتہ چلتا ہے کہ اس واقعہ سے پہلے مہر نبوت آپ کے جسم مبارک پر نہیں تھی۔ اس مہر نبوت کے بارے میں کہ یہ کس طرح کی تھی علماء کرام کے میں اقوال ہیں۔ کوئی کہتا ہے کہ وہ بچنے جیسا نشان تھا۔ حدیث شریف میں آیا ہے کہ اس کے ارد گرد جل تھے اور ان پر سیاہ بال تھے۔ کسی نے کہا ہے کہ وہ سب کی شکل و صورت کی تھی اور اس پر کلمہ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مکتوب تھا۔ "وَسُوْنُ اللَّهِ" لکھا ہوا تھا۔

شرعی حکم

(بڑی بیخ) کا کھانا سب کے نزدیک جائز ہے۔

لمبی خواص

قاز کا گوشت سرد خشک ہوتا ہے اور اس میں پختائی نہیں ہوتی۔ اس قاز کا گوشت بہترین صورت میں جوتا ہے جو ہار کے ذریعے شکاری مکی ہو۔ اس کا گوشت تختی لوگوں کے لئے فائدہ مند ہوتا ہے۔ گردہ ہضم ہوتا ہے۔ چنانچہ اس کا سرد گرم مصالحوں سے اور ہو سکتا ہے۔ اس کے کھانے سے گڑھا خون پیدا ہوتا ہے۔ گرم مزاج والوں اور بالخصوص لڑکھانوں کو بہت موافق آتا ہے۔ اس کے کھانے کا بہترین وقت موسم سرما ہے۔ اس کا گوشت کھانے کے شہد کے طعم سے مزہ بیٹھا کر اپنایا جاتا ہے اس لئے کہ ایسا کرنے سے اس کا گوشت ہضم ہو کر پیٹ سے بامافی خارج ہو جاتا ہے۔ اس کو گاتار (روزانہ) کھاؤ درست نہیں بلکہ ضروری ہے کہ اس کے کھانے میں ایک دن یا دو دن کا وقفہ ہو۔ کھانے سے قبل اس کی ہڈیوں میں پتھر نہ چھڑکا کر ڈالا جائے تاکہ اس کا گوشت نرم نہ ہو جائے اس کے بعد اس کو خوب پکایا جائے۔

قاز کا پانچ قراح (مغیظین) اس کے لئے بہت نافع ہے۔ اگر اس کا پانچ اور دماغ ذہنی عمل کا اس شخص کے دماغ میں ڈالنا چاہے جس کو نین (جس کی یادداشت چلی گئی ہو) تو اس کو تمام بھولی باتیں یاد آجائیں گی۔ اگر کسی کی یہ خواہش ہو کہ اس کے بدن پر بالکل ہال نہ آئیں تو اس کو چاہیے کہ تھوڑا سا اور اس (ایک قسم کا سرخ) کا گوشت اور اسی کے محزون قاز کی ہڈی کا گوشت لے کر اس میں باجلی طرح ملا کر اس جگہ لگائے جہاں بال لگانا مطلوب نہ ہو اس عمل سے بال نہیں نکلیں گے۔

تعبیر

قاز کو خواب میں دیکھنے کی تعبیر ایسے شخص سے کی جاتی ہے جو مسکین اور غریب ہو۔ اور اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ وہ بہت سے قاز کا مالک بن گیا ہے یا اس کو کسی نے بہت سی قازیں بھر کر دی ہیں تو اس کی تعبیر مال کا حصول ہے اور اگر کوئی شخص خواب میں قاز کو کھڑے تو وہ اس قوم کا صبر (دادا) بنے گا جو بد خلق ہوں گے۔

الکروان

الکروان: بیض الکاف وازراء الہمس۔ اس کا موٹا "کروان" اور "مچ" "کروان" کاف کے کمرے کے ساتھ آتی ہے۔ یہ جلد کی طرح ایک پتہ ہے جو رات بھر نہیں سوتا۔ اس کا رنگ بھورا ہوتا ہے۔ اور اس کی چوڑی لمبی ہوتی ہے۔ کروان کے سنی نیند کے ہیں۔ چنانچہ اس کا نام اس کی نیند ہے۔ کیونکہ یہ اپنے نام کے برعکس رات بھر نہیں سوتا۔

طرفی شاعر کے ان اشعار میں کروان کا ذکر آیا ہے اور یہی اس کے قتل کا سبب تھا جس کا مختصر حال لفظ قمر (چندول) کے تحت مکر چکا۔

طرفی شاعر کے اشعار یہ ہیں:-

لنا یوم الکروان یوم

نظیر الیاسات ولا نظیر

ہمارے لئے ایک دن اور ایک دن کروان کے لئے بھی ہے مگر کروان اور ہم میں یہ فرق ہے کہ وہ خشک میدانوں میں اڑ جاتے ہیں مگر ہم نہیں اڑ سکتے۔

فاما یومہن طوم سوء

نظاودھن بالعرب الصفور

مگر کروانوں کا دن بزدان ہے کیونکہ حضور (شکاری پرندے) ان کو لڑکر بھگا دیتے ہیں۔

واما یومنا فظلم وکنا

وتولنا ما لعل والالسیو

لیکن تمہارا دین ہمارے لئے ایسا نکوس ہے کہ ہم ان دنوں پر سوار ہوا کر سہارے جے ہیں نہ ہم اثری کئے ہیں اور نہ ہامی کئے ہیں۔
چونکہ ان اشعار میں درپردہ مریدین الہند کی طرف اشارہ تھا جس نے طرہ نامہ اور قصص کو ملا کر نئے کاراواہ کر لیا تھا۔ چنانچہ اس نے ایک خط قصص کو اور ایک طرف کو دیا اور صحیح دیا کہ ان خطوں کو اس کے عالم تکبر کے پاس لے جائیں۔
ان خطوں میں اس نے ان دونوں کو زندہ رکھ کر کرنے کی ہدایت تکبر کو دی تھی۔ مگر قصص تو خط کا منہ منہ جان کر بھی گیا مگر طرف دار امیا اور اس طرح قصص کا خط عرب میں ضرب المثل بن گیا۔

چنانچہ سنن ابی داؤد میں (کتاب الزکاۃ کے آخر میں) اس خط کا ذکر آیا ہے۔ وہ یہ ہے کہ دو شخص (جن کے نام عینہ بن حصن القوری اور افریح بن حابس تھے) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوئے اور آپ سے کوئی حاجت طلب کی۔ چنانچہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کی حاجت قبول کرنے کا حکم فرمایا اور اس بارے میں خطوط لکھوا کر ان دونوں کے حوالے کر دیے۔ افریح نے تو اپنا خط لے کر اپنے حامد میں پیش لیا اور اپنی قوم کی طرف چل دیا۔ لیکن عینہ اپنا خط لے کر آپ کی خدمت میں پھر پہنچا اور کہنے لگا کہ اے محمد! آپ دیکھتے ہیں کہ میں آپ کا خط لے کر آیا قوم کے پاس جا رہا ہوں۔ مگر مجھ کو یہ معلوم نہیں کہ اس میں کیا لکھا ہے؟ چنانچہ اس کی مثال تو وہی ہوئی جو قصص کے خدا کی تھی۔ اس پر آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جس شخص کے پاس اس قدر ہو کہ جو اس کو دوسروں سے مانگھے سے مستحق کر دے لیکن وہ پھر بھی دوسروں سے سوال کرے تو ایسا شخص اپنے حق میں دوزخ کی آگ کی کثرت کرتا ہے۔ اس پر صحابہ نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ! کیا چیز ہے جو اس کو سوال سے مستحق کر دے۔ آپ نے جواب دیا کہ اس قدر رکھا جو اس کے منجی کا شام کے کھانے کے لئے کافی ہو۔

ضرب الامثال

اہل عرب بولتے ہیں "اجمن من عمروان" یعنی کروان سے زیادہ ڈر پوک۔ یہ مثال اس وجہ سے ہے کہ جب فکاری کروان کو دیکھا جاتا ہے تو کہتے ہیں "اھطری عمروان النعام لھی الفری" تو کروان زمین پر اتر آتی ہے اور فکاری اس کو کپڑا ڈال کر پکڑ لیتا ہے۔
لمی خواص

قزوینی نے لکھا ہے کہ کروان کا گوشت اور چربی کھانے سے قوت باہ میں عجیب تحریک پیدا ہوتی ہے۔

الکلب

سبک: آنا کو کہتے ہیں۔ مؤنث کے لئے "سکلبہ" استعمال کرتے ہیں اور اس کی جمع الکلب وکلب آتی ہیں۔ ابن سیدہ نے ابن ابی لکھا ہے کہ کلب (آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد اوش سے ایک شخص کا نام ہے۔ پورا فقرہ نسب یوں ہے۔
"محمد بن عبد اللہ بن عبد المطلب بن ہاشم بن عبد مناف بن قصی بن کلاب بن مرہ بن کعب بن لؤی بن غالب بن فہر بن مالک بن نضر بن کنانہ بن خزیمہ بن مدکر بن ایس بن معر بن زارہ بن معد بن عدنان"۔

کناہیات مخفی اور فادار ہوتا ہے۔ اس کا شانہ سبار (دو دونوں) میں اور نہ ہمار (مواشی) میں ہے بلکہ یہ ان دونوں کے مین بین ایک غلط عرب واقع ہوتا ہے۔ کیونکہ اس کی طبیعت درندوں جیسی ہوتی تو یہ ان دونوں سے انوس نہ ہوتا اور اس کی طبیعت میں بھیبت

ہوتی تو یہ گوشت نہ کھاتا۔ لیکن حدیث شریف میں اس پر ببیور کا ہی اطلاق ہوا ہے۔

کتنے کی دو قسمیں ہیں:۔ (۱) صلی (۲) سلوقی۔ سلوقی سلوقی کی طرح منسوب ہے جو یمن میں ایک شہر کا نام ہے۔ لیکن باہتیار طبیعت دونوں قسمیں برابر ہیں۔ کہتے ہیں کہ کتے کو احکام اور کتیا کو حیض ہوتا ہے۔ کتیا ساٹھ دن میں اور بعض اوقات ساٹھ سے بھی کم دنوں میں بیاہتی ہے۔ اس کے بچے پیدائش کے وقت اندھے ہوتے ہیں اور پیدا ہونے کے بارہ دن بعد ان کی آنکھیں کھلتی ہیں۔

نر مادہ سے قبل حد بلوغ کو پہنچ جاتا ہے۔ مادہ کو ایک سال پورا کرنے کے بعد شہوت ہوتی ہے اور بعض اوقات اس سے بھی کم مدت میں اس کو شہوت ہونے لگتی ہے۔ جب کتیا مختلف رنگ کے کتوں سے ہم جفت ہوتی ہے تو اس کے بچوں میں سب کتوں کا رنگ آ جاتا ہے۔ کتوں کے اندر نشاۃ قدم کے پیچھے چلنے اور پوسٹھکے کا جو ملک ہے وہ دوسرے جانوروں میں نہیں ہے۔ لیکن اس کے اندر کچھ فرمایاں بھی ہیں وہ یہ کہ اس کو ناپاکی کھانا تازہ گوشت سے زیادہ پسند ہے۔ چنانچہ یہ اکثر گندی چیزیں ہی کھاتا ہے حتیٰ کہ بعض دفعہ اپنی ہی ہونٹیں تو کھچی وہ بارہ کھا لیتا ہے۔ کتے اور بچوں میں بڑی عداوت ہے۔ اگر چاندنی رات میں کتا کسی بلند مقام یا مکان پر ہو اور اس کی پر جھائیں پر بھوکا قدم پڑ جائے تو کتا بے اختیار نیچے گر پڑتا ہے جس سے بچوں کو بھڑک کھا لیتا ہے۔ اگر کتے کو بھوکا چربی کی دھونی دے دی جائے تو کتا پاگل ہو جاتا ہے۔ اگر انسان بھوکا زبان اپنے پاس رکھ لے تو اس پر نہ کتے بھونگیں گے اور نہ حملہ کریں گے۔

کتے کی طبیعت میں یہ بات بھی عجیب ہے کہ یہ بڑے اور وجیہ لوگوں کا اکرام کرتا ہے اور ان پر بھونکتا نہیں اور بعض اوقات ان کو کر دیکھ کر راستے سے بھی ہٹ جاتا ہے۔ مگر کالے اور غریب لوگوں خاص طور سے میلے کپڑے پہنے ہوئے انسانوں پر خوب بھونکتا ہے۔ کتے کی فطرت میں یہ عجیب بات ہے کہ دم ہلانا اپنے مالک کو راضی رکھنا۔ اس سے محبت والفت ظاہر کرتا درجہ اتم موجود ہوتی ہے۔ حتیٰ کہ اگر اس کو بار بار دھکار کر پھر بلایا جائے تب بھی یہ فوراً دم ہلاتا ہوا چلا آتا ہے۔ کتے کے دانت انتہائی تیز ہوتے ہیں۔ کہتے ہیں کہ اگر کتا فصیح کی حالت میں پتھر پر اپنے دانت مار دے تو پتھر میں بھی گھس جائیں۔ مگر جب یہ اپنے مالک یا کسی دیگر شخص سے مانوس ہو جاتا ہے تو اس سے خوب کھیلتا ہے اور کھیل کھیل میں کبھی کبھی وہ اپنے مالک کی ٹانگ یا ہاتھ کوند سے پکڑ لیتا ہے مگر اس قدر نرمی سے پکڑتا ہے کہ آدمی کو محسوس بھی نہیں ہوتا۔

کتے میں تاویب تعلیم و تلقین قبول کرنے کا جو ہر موجود ہے یہ تعلیم کو بہت جلد قبول کر لیتا ہے حتیٰ کہ اگر اس کے سر پر چاندان رکھا ہوا ہو اور ایسی حالت میں اس کے سامنے کھانے کی کوئی چیز ڈال دی جائے تو وہ مطلق انکساف نہیں کرے گا۔ ہاں اگر اس کے سر سے چاندان ہٹا لیا جائے تو وہ ضرور اس کھانے کی طرف متوجہ ہوگا۔

کچھ خاص دنوں میں کتے کو امراض سوداوی لاحق ہوتے ہیں۔ اس کے اندر ایک قسم کا جنون جس کو ہڑک کہتے ہیں عارض ہوتا ہے۔ اس مرض کی علامات یہ ہیں۔ دونوں آنکھوں کا سرخ ہو جانا اور ان میں تاریکی چھا جانا کالوں میں استرخاء پیدا ہو جانا زبان کا لٹک جانا رال کا بکثرت بہنا ناک کا بہنا سر کا نیچے لٹک جانا اور ایک جانب کو نیز حابو جانا نوم کا سیدھا ہو کر دونوں ٹانگوں کے درمیان آ جانا چلنے میں لڑکھڑانا۔

ہڑک (جنون) کی حالت میں کتا بھوکا ہوتا ہے مگر کچھ کھاتا نہیں۔ پیاسا ہوتا ہے مگر پانی نہیں پیتا اور بعض اوقات پانی سے بہت ڈرتا ہے حتیٰ کہ کبھی کبھی پانی کے خوف سے مر بھی جاتا ہے۔ جنون کی حالت میں جب کوئی بھی جاندار شے اس کے سامنے آتی ہے۔ یہ اس کو کٹ کھانے کو دوڑتا ہے ایسی حالت میں صحت مند کتے بھی اس سے بھاگنے لگتے ہیں اور کوئی کتا اس کے قریب نہیں جاتا اور اگر کبھی

ہولے سے کوئی کتاب اس کے سامنے آ بھی جاتا ہے تو مارے ڈر کے اپنی ذمہ داریاں ہٹا دیتا ہے اور اس کے سامنے بالکل ساکت ہو جاتا ہے۔ اگر پاگل سنا کسی انسان کے کاٹ لیتا ہے تو وہ شخص امراضِ درد میں گھر جاتا ہے اور ساتھ ساتھ کتے کی طرح پاگل بھی ہو جاتا ہے۔ اور کتے کی طرح انسان کو بھی بہت پیاس لگتی ہے مگر پانی نہیں پیتا اور پانی سے کتے کی طرح ہی ڈرتا ہے اور جب یہ مرض کسی شخص پر پوری طرح مستحکم ہو جاتا ہے تو اس وقت اگر مریض پیشاب کرتا ہے تو اس کے پیشاب میں کوئی چیز چھوٹے چھوٹے پلوں کی صورت میں خارج ہوتی ہے۔

صاحب "الموجز فی الطب" (نام کتاب) کا قول ہے کہ ہرک ہڈام کی طرح ایک قسم کی بیماری ہے جو کتوں، بھیرڑوں، گیدڑوں، نیولوں اور لومڑیوں کو عارض ہوتی ہے۔ کہتے ہیں کہ یہ بیماری گدھوں اور اونٹوں میں بھی پیدا ہو جاتی ہے۔ پاؤں سے کتے کا کاٹا سوائے انسان کے ہر شخص کو مار ڈالتا ہے کیونکہ انسان تو بسا اوقات علاج کرنے سے بچ بھی جاتا ہے مگر دیگر جانور نہیں بچتے۔

قرودینی نے عجائبِ المخلوقات میں لکھا ہے کہ بلب کے علاقہ میں کسی ہستی میں ایک کنواں ہے جس کو "بیر ملکب" کہتے ہیں۔ اس کے پانی کا یہ خاصہ ہے کہ اگر سب گزیرے اس کو پی لیتا ہے تو اچھا ہو جاتا ہے۔ یہ کنواں مشہور ہے۔ قرودینی فرماتے ہیں کہ مجھ کو اس ہستی کے رہنے والے بعض اشخاص نے اطلاع دی ہے کہ اگر چالیس دن گزر جائے تو پیلے پیلے کوئی مریض اس کا پانی پی لیتا ہے تو اچھا ہو جاتا ہے اور اگر چالیس دن گزریں اور اس کے بعد اس کو کتے کا پانی پئے تو پھر کوئی قاعدہ نہیں ہوتا۔ اس ہستی کے لوگوں نے یہ بھی بیان کیا کہ ایک مرتبہ ہرک کے تین مریض ہماری ہستی میں آئے۔ ان میں دوسریوں کو ایسے تھے کہ انہوں نے چالیس دن کی مہلت پوری نہیں کی تھی اور ایک ایسا تھا کہ وہ چالیس دن کی مدت پوری کر چکا تھا۔ چنانچہ ان تینوں مریضوں کو ایک ساتھ اس کو کتے کا پانی پلایا گیا۔ ان میں دو تو اچھے ہو گئے مگر جو مریض چالیس دن کی مدت پوری کر چکا تھا اس کو کچھ فاقہ نہ ہوا اور وہ مر گیا۔

سلوٹق کتے کی عادت ہے کہ جب وہ کسی ہرن کو پاس سے یاد دہرائے دیکھ لیتا ہے تو اس کو یہ شناخت ہو جاتی ہے کہ ڈار (قطار) میں اٹھاؤں سا ہے اور پچھلاؤں سا ہے اور یہ کہ ان میں کتنے نر اور کتنے مادہ ہیں۔ یہ بات کتوں کو ان کی چال سے معلوم ہو جاتی ہے۔ کتے کی ایک خاصیت یہ بھی ہے کہ وہ مردہ اور بے ہوش انسان کی بھی شناخت کر لیتا ہے۔ چنانچہ پہلی روم اپنے مردہ کو اس وقت تک دفن نہیں کرتے جب تک کہ وہ کسی کتے سے اس کی تصدیق نہیں کر لیتے۔ مردہ کو سونگھ کر کتے کے پیش نظر کچھ ایسی علامات آ جاتی ہیں کہ جس سے اس کو معلوم ہو جاتا ہے کہ یہ انسان مردہ یا اس کو کوئی بچاری (ازہم سکتہ یا بے ہوشی) لاحق ہو گئی ہے۔

کہتے ہیں شخص کا یہ ملکہ سلوٹق کتے کی اس قسم میں پایا جاتا ہے جس کو قلعہ کہتے ہیں۔ یہ کتا ذیل ڈول میں اور ہاتھ پاؤں میں بہت چھوٹا ہوتا ہے اور اس کو بھنی (چھنی) کہتے ہیں۔ سلوٹق کتا دوسرے کتوں کے مقابلہ میں بہت تعلیم قبول کر لیتا ہے جبکہ تیندوے کا مقابلہ اس کے برعکس ہے۔ کالا کتا دوسرے کتوں سے زیادہ بے صبر (عجلت پسند) ہوتا ہے۔

کتے کا حدیث میں تذکرہ:

محمد بن خلف مرزبان کی کتاب "فضل الکلاب علی کلہ معن لبس الشیاب" میں یہ سلسلہ جلد پور عمر و بن شعیب سے یہ روایت ہے کہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو ایک مقتول شخص نظر آیا۔ آپ نے دریافت فرمایا کہ یہ کیسے مارا گیا؟ لوگوں نے عرض کیا کہ اس شخص نے بنی زہرہ کی بکریوں پر حملہ کر کے ان کی ایک بکری پکڑ لی تھی۔ چنانچہ بنی زہرہ کے مقرر کردہ پہرے دار کتے نے اس پر حملہ کیا اور اس کو ہلاک کر دیا۔ یہ سن کر آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ یہ شخص اپنی جان سے تو گیا ہی ساتھ ساتھ اپنی دیت بھی کھو بیٹھا۔ ملاوہ ازیں اس

نے اپنے رب کی بھی فرمائی کہ اوساچے بھائی کی طیانت بھی کی۔ لہذا اس سے اچھا تو کتنا ہی رہا۔ حضرت ابن عباسؓ فرماتے ہیں کہ امانت دار کا رشتہ خائن سے بتر ہے۔ چنانچہ اس کی مثال یہ ہے کہ حرث بن مصعب کے کچھ دوست تھے جو ہر وقت اس کے ساتھ رہتے تھے اور دن رات اپنی محبت و الفت اس پر ظاہر کرتے رہتے تھے۔ چنانچہ حرث بھی ان پر بہت مہربان تھا اور ان کو بہت چاہتا تھا۔ ایک دفعہ گاؤں کے کچھ حرث نے ظنار کا ارادہ کیا اور اپنے ان دوستوں کے ہمراہ ظنار کو چلا گیا مگر اس کا ایک دوست اس کے ساتھ نہ گیا اور اس کے گھر پر ہی رہ گیا۔ مگر یہ وہی ہے جو اپنے والے اس دوست نے جب دیکھا کہ حرث اور دیگر احباب ظنار کو چاہتے اور اس میں ان کی خالی ہے تو وہ حرث کی جلی کے پاس پہنچا اور اس کے ساتھ کھانا کھایا اور شراب نوشی کی۔ گھر والوں ہم آغوش ہو کر لیٹ رہے۔ حرث کے کتے نے جب دیکھا کہ اس کے کلب کی جلی غیر کے ساتھ ہم آغوش ہے تو اس نے ان پر حملہ کر دیا اور دونوں کو جان سے مار ڈالا۔ چنانچہ جب حرث گھر واپس آیا اور دونوں کو ایک جگہ مرادوا دیکھا تو اس پر چھتاج حال شکستہ ہوئی اور اس کی زبان پر یا شعاع جاری ہو گئے۔

وما زال یوعی لعنی و یعوطنی و یحفظ عوسی و الخلیل یخون
 "کتے کی تو یہ نشان ہے کہ وہ میری ذمہ داری کی رعایت کرتا اور مجھے احتیاط دلاتا رہے لیکن دوست کی یہ حالت ہے کہ وہ میرے ساتھ خیانت کا سوا کچھ کرے۔"

لما عجا للخل بہک حرمی و یا عجا للکلب کیف یصون
 "میں ایسے دوست پر حجب ہے جو میری بے حرمتی کرے اور اسے کتے پر حجب ہے کہ کیسے اس نے میری آبرو کی حفاظت کی؟"
 امام ابو الفرج ابن الجوزی نے اپنی کتاب میں لکھا ہے کہ ایک شخص سفر کو نکلا۔ راستہ میں اس نے کسی جگہ ایک تپہ دیکھا جو بہت ہی خوبصورت تھا اور معلوم ہوتا تھا کہ اس کی تعمیر بڑے طبقہ سے کی گئی ہے۔ اس تپہ پر یہ عبارت کندہ تھی "جو شخص اس تپہ کی تعمیر کی جہاد یافت کرنا چاہے وہ جا کر اس گاؤں میں در یافت کرے۔"

چنانچہ وہ شخص اس گاؤں میں گیا اور لوگوں سے اس تپہ کی تعمیر کی جہاد یافت کی خبر کوئی نہ بتا سکا۔ آخر کار مصلوبات کرتے کرتے اس کو ایک ایسے شخص کا علم ہوا۔ جس کی عمر دسویں نہ تھی۔ یہ صاحب ان کے پاس گئے اور ان سے کہہ کے متعلق دریافت کیا تو اس ضعیف العمر شخص نے جان کیا کہ میں نے اپنے والد سے سنا تھا کہ اس گاؤں میں ایک ملک (زمیندار) رہتا تھا اور اس کے یہاں ایک کتا تھا جو ہر وقت اس کے ساتھ رہتا تھا اور کئی بھی وقت اس سے جدا نہیں ہوتا تھا۔

ایک دن وہ ملک (زمیندار) کھیتی پر گئے گیا اور اپنے کتے کو گھر پر ہی باغہ گیا تاکہ وہ اس کے ساتھ نہ جائے اور ملتے وقت اپنے باورچی کو بلا کر چاہتے ہی کہہ کر اسے لئے دور دھکا کھانا تیار کر کے رکھے۔ اس کھانے کا ملک کو بڑا شوق تھا۔ ملک کے گھر میں ایک پانچ اور گولی لوفی بھی تھی۔ چنانچہ جب ملک چلا گیا تو وہ لوفی اس بند سے ہوئے کتے کے قریب جا کر بیٹھ گئی۔ کچھ دیر بعد ملک کے باورچی نے اس کا پسندیدہ کھانا تیار کیا اور اس کو ایک بڑے پیالہ میں رکھ کر اس کو گولی لوفی اور کتے کے قریب لا کر کسی لوفی جگہ پر رکھ دیا تاکہ جب ملک واپس آئے تو اس کو آسانی سے کھانا مل جائے۔ چنانچہ باورچی جب پیالہ رکھ کر چلا گیا تو اس جگہ ایک کالانگ لایا اور اس کو لوفی جگہ پر چھ دھکا کر اس پیالہ میں سے دودھ پینے کے بعد چلا گیا۔

کچھ دیر کے بعد جب ملک واپس آیا اور اس نے اپنے پسندیدہ کھانا پیالہ میں تیار رکھا ہوا دیکھا تو یہ حال اٹھایا اور جیسے ہی اس کو کھانے کا

اور انہی کو گلی لڑکی نے جو سے زور سے تالی بجائے اور ساتھ ساتھ ملک کو ہاتھ سے اشارہ سے بھی کہا کہ وہ اس کھانا کو نہ کھائے مگر ملک کو گلی کی بات نہ سمجھ سکا اور ایک نفر کو گلی کو دیکھ کر ہر پالہ کی طرف متوجہ ہوا اور اس میں کھانے کے لئے ہاتھ زلا کہ اسے میں کتابت زور سے بھونکا اور مسلسل بھونکا رہا اور جوش میں اپنی زنجیر بھی توڑنے کی کوشش کرنے لگا۔ ملک کو ان دونوں کی ان حرکتوں پر تعجب ہوا اور کہنے لگا کہ "خیر یہ معاملہ کیا ہے؟"

چنانچہ وہ اٹھا اور پالہ کو رکھ کر کہنے کے پاس گیا اور اس کو کھول دیا۔ کہنے نے زنجیر سے آزاد ہو پاتے تھے اس پالہ کی طرف ہنست لگائی اور جھجھکاؤ میں اس پالہ کو گرادیا۔ ملک یہ سمجھا کہ یہ کتاب کھانے کی وجہ سے بے تاب تھا اور یہ کہ اس نے اس کا پسندیدہ کھانا گرادیا اس وجہ سے اس کو بھڑک گیا اور اس نے طبعاً کھا کر کتے کو مارا۔ کتے نے جب دیکھا کہ کتا بھی پالہ میں کچھ دودھ پانی ہے تو اس نے فوراً اپنا منہ اس پالہ میں ڈال دیا اور پچا ہوا دودھ پنی گیا۔ چنانچہ دودھ کا کتے کے منہ سے اترا تھا کہ وہ زمین پر تر پڑنے لگا اور کچھ دیر بعد مر گیا۔ اب ملک کو اور بھی تعجب ہوا اور اس نے کو گلی لڑکی سے پوچھا کہ آخر اس دودھ میں کیا بات تھی کہ کتاب اس کو پیئے تھے مر گیا۔ کو گلی نے اشاروں سے ملک کو سمجھایا کہ اس دودھ میں سے ایک کالا رنگ کچھ دودھ پنی چکا ہے جس کے زہریلے اجڑے سے کتاب مر گیا اور دودھ اور کتاب اس وجہ سے تم کو اس کے پیئے سے روک رہے تھے۔ چنانچہ جب ملک کی سمجھ میں ساری بات آگئی تو اس نے باور پنی کو بلایا اور اس کو سر زلف کی کتاب لے کھانا کھلا ہوا کیوں رکھا اس کے بعد ملک نے اس کتے کو مارا اس کے اوپر یہ تہذیب کر دیا اور اس پر وہ کتہ لگا دیا۔

ابوحنان نے لیلۃ "کتاب افغان" میں لکھا ہے کہ بغداد میں ایک شخص کو کتوں کا بہت شوق تھا۔ ایک مرتبہ وہ کسی ضرورت سے تنہا ایک گاؤں کے سڑے روانہ ہوا تو اس کے کتوں میں سے کوئی کتا جس کو وہ بہت چاہتا تھا اس کے ساتھ ہو لیا۔ مالک نے جب دیکھا کہ کتاب اس کے پیچھے پیچھے رہا ہے تو اس نے اس کو سر زلف کی اور دکان گھر تک کسی طرح بھی دامن نہ ہوا۔ چنانچہ وہ شخص گاؤں میں داخل ہوا تو وہ کتاب بھی اس کے ساتھ تھا۔ اس گاؤں کے لوگ اس شخص سے عداوت رکھتے تھے۔

چنانچہ گاؤں کے لوگوں نے جب اس شخص کو کتاب اور فائدہ کھا تو اس کو پکڑ لیا اور گھر میں لے گئے۔ چنانچہ اس کا کتاب بھی ان کے پیچھے ان کے ساتھ گھر میں داخل ہو گیا۔ گاؤں کے لوگوں نے اس شخص کو ہلاک کر دیا اور اس کو ایک سوکھے ہوئے کتوں میں ڈال کر اس پر ایک تختہ رکھ کر اس کو مٹی سے چھپا دیا اور کتے کو مار مار کر گھر سے باہر کر دیا۔ کتاب کھا کر گھر سے نکلا اور اپنے مالک کے گھر پہنچی کر خوب زور زور سے بھونکنے لگا مگر کسی نے اس کی پروا نہ کی۔ دوسرے کتے کی مالک کی والدہ نے اپنے بیٹے کو بہت تلاش کیا مگر اس کا کچھ پتہ نہ چلا۔ ملک ہاں کر اس کی ہل خاموش ہو گئی اور سمجھ گئی کہ اس کے بیٹے کو کسی نے ہلاک کر دیا ہے۔ چنانچہ اس نے اپنے بیٹے کی تمام اتنی رسوم اور کتے کے نام کتوں کو گھر سے نکال دیا۔ چنانچہ بھی کتے کو اور اصرار پلے گئے مگر وہ کتا کسی طرح اپنے مالک کے گھر سے نکلے پر غارت ہوا۔ ملک آکر اس کے مالک کی ماں نے اس کو لوگوں کی مدد سے گھر سے باہر کر دیا اور گھر کا دروازہ بند کر لیا۔ کتاب گھر سے باہر دروازہ پر پڑ گیا اور وہاں رہ گیا۔

افغانیابک دن اس کے مالک کے قاتلوں میں سے ایک شخص کتا اس گھر کے سامنے سے گزر ہوا۔ کتے نے فوراً اس شخص کو پکڑاں کر اس کا دامن پکڑ لیا اور اس پر خوب بھونکا شروع کر دیا۔ چنانچہ اس پاس کے بہت سے لوگ اکٹھا ہو گئے اور انہوں نے ہر چھو کوشش کی کہ کتاب اس شخص کا دامن چھوڑ دے۔ مگر کتے نے دامن ہرگز نہ چھوڑا۔ اسی شور و غل کی آواز اندر گھر میں گئی تو محتول کی والدہ گھر سے باہر آگئی اور جب اس نے دیکھا کہ اس کے بیٹے کے کتے نے ایک شخص کا دامن پکڑ رکھا ہے تو وہ اور قریب آگئی تب اسے علم ہوا کہ یہ تو ان لوگوں میں

سے ایک ہے جو میرے بیٹے کے دشمن تھے اور اس کی تلاش میں رہتے تھے ضرور اسی نے میرے لڑکے کو قتل کیا ہے۔ یہ کہہ کر وہ بھی اس شخص کو پلٹ گئی۔

ادھر کو تو الی شہر کو اس واقعہ کا علم ہوا تو وہ بھی جائے وقوعہ پر آ گیا اور اس نے جب یہ ماجرا دیکھا تو کہنے لگا کہ ضرور کچھ دال میں کالا ہے اور کتے کے جسم پر جو زخم ہیں وہ ضرور کسی پراسرار واقعہ سے تعلق رکھتے ہیں۔ چنانچہ لوگ دونوں (کتا اور اس شخص) کو خلیفہ راضی باللہ کے پاس لے گئے۔

مقتول کی ماں نے ملزم پر استغاثہ دائر کیا۔ خلیفہ راضی باللہ نے ملزم کو زور کو پکرایا مگر اس نے کسی طرح بھی جرم کا اقرار نہ کیا۔ آخر کار خلیفہ نے اس کو قید خانہ میں بھیج دیا۔ چنانچہ وہ کتنا بھی قید خانہ کے دروازہ پر جا پڑا۔ پھر کچھ عرصہ بعد خلیفہ کو اس ملزم کا خیال آیا۔ چنانچہ اس نے اس کی رہائی کا حکم دے دیا۔ چنانچہ جب اس کو رہا کیا گیا اور وہ جیل سے باہر آیا تو کتے نے اس کو پھر پکڑ لیا۔ لوگوں نے اس کو چھڑانے کی بہت کوشش کی مگر جب تک کتا بالکل بے بس نہ ہو گیا اس نے ملزم کو نہ چھوڑا۔ چنانچہ اس واقعہ کی پھر خلیفہ راضی باللہ کو خبر دی گئی۔ خلیفہ نے اپنے ایک غلام کو حکم دیا کہ ملزم اور کتے کو چھوڑ دیا جائے اور تم ان دونوں کے پیچھے پیچھے جاؤ اور جو بھی بات ہو اس کی فوری مجھے اطلاع دو۔

چنانچہ خلیفہ کی ہدایت پر عمل کیا گیا۔ جب ملزم اپنے گھر میں داخل ہوا اور اس کے پیچھے غلام اور کتا بھی گھر میں داخل ہو گیا تو غلام نے گھر کی تلاشی لی۔ مگر اسے وہاں ایسی کوئی چیز نظر نہ آئی جو اس راز سے پردہ ہٹا سکتی ہے۔ مگر کتے کی یہ کیفیت تھی کہ وہ براہِ بروہک رہا تھا اور کنوئیں کی جگہ کو اپنے پیروں سے کریدتا جاتا تھا۔ غلام نے جب کتے کی اس حرکت پر غور کیا تو اس کو حیرت ہوئی۔ چنانچہ اس نے خلیفہ کو اس حال کی اطلاع دی۔ خلیفہ کے کارندے اس کو پھر پکڑ کر خلیفہ کے پاس لے گئے۔ وہاں پر اس نے کافی مار کھانے کے بعد جرم کا اقرار کیا اور اپنے ساتھیوں کے نام بھی بتائے۔ چنانچہ خلیفہ نے اس کو قتل کر دیا اور بقیہ ملزمان کو پکڑنے کے لئے کارندے روانہ کئے مگر بقیہ ملزمان کو چونکہ واقعہ کا علم ہو چکا تھا اس لئے وہ ہاتھ نہ اٹکے اور کسی غیر معلوم جگہ پر فرار ہو گئے۔

عجائب المخلوقات میں لکھا ہے کہ اسفہان میں ایک شخص نے کسی کو قتل کر کے کسی کنوئیں میں ڈال دیا۔ مگر مقتول کا کتا بوقتِ واردات اس کے ساتھ تھا۔ دو کتا روزانہ اس کنوئیں پر آتا اور اپنے بچوں سے اس کی منی بناتا اور اشاروں سے بتاتا کہ اس کا مقتول مالک یہاں ہے اور جب کبھی قاتل اس کے سامنے آتا تو اس کو بھونکنے لگتا۔ لوگوں نے جب بار بار اس بات کو دیکھا تو انہوں نے اس جگہ کو کھدوایا۔ چنانچہ وہاں سے مقتول کی لاش برآمد ہوئی اور پھر قاتل کو سزائے موت دے دی گئی۔

ایک نکتہ

ابن عبد البر نے اپنی کتاب ”مجموع الجہال والفس الجہال“ میں لکھا ہے کہ امام جعفر صادق سے دریافت کیا گیا کہ خواب کی تعبیر کتنے عرصہ تک مؤخر ہو سکتی ہے۔ امام صاحب نے جواب دیا کہ پچاس سال تک کیونکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ خواب دیکھا تھا کہ ایک چت کبرا کتا آپ کا خون پی رہا ہے۔ اس کی تعبیر آپ نے یہ تھی کہ ایک شخص آپ کے لواحقین حضرت امام حسینؑ کو شہید کرے گا۔ چنانچہ پچاس سال بعد شمر بن جوشن کے ذریعہ اس خواب کی تعبیر پوری ہوئی۔

شمر بن جوشن کے جسم پر برص کے داغ تھے۔ لہذا خواب میں نظر آنے والا چت کبرا کتا نبی مسمیٰ تھا۔ علامہ میر تقی فرماتے ہیں کہ میں نے اپنی اس کتاب (حیاء النعمان) میں ایسی باتیں (کارآمد) درج کی ہیں جو یاد رکھنے کے قابل ہیں۔ انہی قیمتی باتوں میں سے کچھ اور

ہاتیں درج ذیل ہیں:-

آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم کا خواب

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک مرتبہ خواب دیکھا کہ آپ جنت میں داخل ہوئے تو آپ نے وہاں انکور کا ایک خوشبو کا ہوا دیکھا جو آپ کو بہت پسند آیا۔ آپ نے دریافت فرمایا کہ یہ کسے کے لئے ہے جواب ملا کہ ابو جہل کے لئے۔ یہ جواب آپ کو بہت شاق گزرا۔ چنانچہ آپ نے فرمایا کہ جنت سے ابو جہل کا کیا واسطہ بخدا وہ ہرگز جنت میں داخل نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ جنت تو صرف مومنین کے لئے ہے۔ جب ابو جہل کے فرزند حضرت عکرمہ رضی اللہ عنہ فتح مکہ کے بعد خدمت اقدس میں حاضر ہو کر مسلمان ہو گئے تو آپ بہت خوش ہوئے اور اس وقت آپ کو یہ خواب یاد آیا اور آپ کو حقیق ہوا کہ وہ خوشحالی جہل کے فرزند ارجمند حضرت عکرمہؓ تھے۔

ایک شامی غلام کا خواب

حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کے پاس ایک شخص ملازم تھا اور یہ شخص شام کا رہنے والا تھا۔ ایک دن اُس شخص نے عرض کیا کہ امیر المومنین رات میں نے ایک خواب دیکھا ہے اور وہ یہ کہ چاند سورج میں لڑائی ہو رہی ہے اور ستاروں کی ایک جماعت سورج کے ساتھ اور ایک چاند کے ساتھ ہے۔ آپ نے اس سے پوچھا کہ تو کس طرف تھا؟ اُس شخص نے جواب دیا کہ چاند کی طرف۔ حضرت عمرؓ نے یہ بات سن کر کہا کہ ٹوٹے اللہ تعالیٰ کی اس نشانی کا ساتھ دیا جو جو ہونے والی ہے۔ چاشمہ تھوڑو کر نہیں رکھ سکتا۔ یہ کہہ کر آپ نے اس کو برخاست کر دیا۔ چنانچہ یہ شخص جنگ صفین میں حضرت معاویہؓ کی طرف سے مقتول ہوا۔

حضرت عائشہؓ کا خواب

ایک مرتبہ حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا نے خواب دیکھا کہ تین چاند آکر آپ کے حجرہ مبارک میں گرے۔ آپ نے انہیں خواب اپنے والد یعنی حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ سے بیان کیا۔ آپ نے فرمایا کہ اے عائشہ! اگر تیرا خواب سچا ہے تو دنیا کی تین بزرگ ترین ہستیاں تیرے کمرے میں مدفون ہوں گی۔ چنانچہ جب حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات ہو گئی اور آپ حضرت عائشہؓ کے حجرہ مبارک میں مدفون ہوئے تو حضرت صدیق اکبرؓ نے فرمایا کہ اے عائشہ! یہ تیرے خواب کا پہلا چاند ہے جو تین میں سے بہترین ہستی ہے (باقی دو چاند خود حضرت ابوبکرؓ اور حضرت عمر فاروقؓ تھے)۔

فائدہ

امامی ابی بکر الصدیقؓ میں حضرت ابو دردا سے روایت ہے کہ ہم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پیچھے نماز پڑھ رہے تھے کہ ہمارے سامنے سے ایک کتا گزرا۔ ابھی اس کے قدم آگے بڑھنے بھی نہ پائے تھے کہ وہ ایک دم مر گیا۔ جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نماز سے فارغ ہوئے تو آپ نے دریافت فرمایا کہ اس کتے پر کس نے بدعا کی؟ چنانچہ نمازیوں میں سے ایک شخص نے جواب دیا کہ رسول اللہ! میں نے کی تھی۔ آپ نے دریافت فرمایا کہ اس کے کیا الفاظ تھے؟ انہوں نے جواب دیا کہ میں نے یہ کہا تھا "اللھم انی استلک بان لک الحمد لا الہ الا انت العنان بیدیع السموات والارض یا ذا الجلال والاكرام اکلنی هذا الکلب بعاشتک" یہ الفاظ سن کر آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ تم نے اللہ تعالیٰ کے اسم اعظم کے ذریعہ دعا مانگی۔ جو شخص اس نام سے دعا مانگتا ہے وہ قبول ہوتی ہے اور اس کو مذہب مانگی مراد ملتی ہے۔

علامہ دیرمئی فرماتے ہیں کہ مندرجہ بالا حدیث سنن اربعہ، مسند امام احمد، حاکم اور ابن حبان کی کتب احادیث میں موجود ہے مگر آخر

کی دو کتابوں میں کئے گا اور خدا کو شکر ہے۔

طبرانی نے حضرت ابن عمرؓ کی حدیث سے انور کیا ہے کہ نماز کو گھر پر اٹھانا عصر تک اور یہ دن جس کا تھا اور بدعا کرنے والے کو کھانا
حضرت سعد بن ابی وقاصؓ رضی اللہ عنہ نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ان سے فرمایا کہ تم نے ایسے دن انکی گھڑی اور ایسے اللہ سے دعا
مانگی کہ اگر ان سے آسمان وزمین والوں کے لئے دعا کرنے کو وہی قبول ہوئی اسے سہ خوش رہو۔

برے ہم نشین سے بچو

امام احمدؒ نے "کتاب الرب" میں حضرت جعفر بن سلیمانؒ سے روایت کی ہے کہ وہ فرماتے ہیں کہ میں نے حضرت زکریاؑ بن وید
کے پاس ایک کتاب دیکھا تو میں نے ان سے پوچھا کہ اسے کیا ہے آپ نے اس کے کوئیوں کو چھوڑا ہے؟ تو آپ نے جواب دیا کہ یہ کتاب
برے ہم نشین سے بچنے کے لئے ہے۔

خوف خدا

مطابق امام احمدؒ میں ذکر ہے کہ امام صاحب کو معصوم ہوا کہ دربار ائمہ میں ایک شخص کے پاس تین احادیث ہیں۔ امام صاحبؒ
فرماتے ہیں کہ میں دو احادیث سننے کے لئے دربار ائمہ پہنچ کر دیکھا کہ وہ ایک بوڑھے شخص ہیں اور وہ ایک کتے کو کھانا کھلانے میں
مصروف ہیں۔ میں نے قریب جا کر ان کو سلام کیا۔ انہوں نے سلام کا جواب دیا اور پھر کتے کو کھلانے میں مصروف ہو گئے۔ امام صاحبؒ
فرماتے ہیں کہ مجھے ان صاحب کی یہ بات اچھی نہ لگی کہ وہ بجائے اس کے کہ میری طرف متوجہ ہوتے انہوں نے کتے کی طرف متوجہ
کیا۔

چنانچہ کچھ پروردگار جب وہ کتے کو کھانا پلا چکے تو میری طرف متوجہ ہو کر فرمایا کہ آپ نے اپنے دل پر ناگواری محسوس کی ہوگی کہ میں آپ
کو چھوڑ کر کتے کی طرف کیوں متوجہ ہو گیا۔ میں (امام صاحبؒ) نے جواب دیا کہ جی ہاں ہوا تو ایسا ہی ہے ان صاحب نے یہ سن کر فرمایا
کہ ہم سے یہ حدیث بیان کی ہے ابوہریرہؓ نے ان سے اس طرح ادا ان سے حضرت ابوہریرہؓ نے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جو
شخص کسی دوسرے شخص کے پاس کوئی امید لے کر آیا اور وہ شخص اس کی امید منقطع کر دے تو قیامت کے دن اللہ تعالیٰ اس کی امید منقطع کر
دی گے اور وہ شخص جنت میں داخل نہیں ہوگا۔ پھر ان صاحبؒ نے فرمایا کہ ہمارے علاقہ میں سنا نہیں ہوتا مگر یہ کتا کھانے سے میرے پاس
بھوکا آ گیا لہذا میں نے اس ذرے سے کہ کہیں اللہ تعالیٰ قیامت کے دن مجھ کو ماہرین ذفرہ سے ملے اس کو کھانا کھلادیا۔ امام صاحبؒ
فرماتے ہیں کہ میں نے یہ سن کر کہا کہ بس میرے لئے سبکی جہہ ریٹ کافی ہے۔ چنانچہ میں ان کے پاس سے واپس آ گیا۔

حق سقاوت

"رسالہ تفسیری" میں حضرت عبداللہ بن جعفرؒ کے متعلق لکھا ہے کہ ایک دن وہ اپنی کنی جاگیر کی طرف جا رہے تھے کہ راستہ میں آپ
نے کسی گھٹان میں ایک جھٹی غلام کام کر رہا تھا۔ آپ نے دیکھا کہ جھٹی کا کھانا آیا تو اس کھانے میں نہیں
روٹیاں تھیں۔ چنانچہ جھٹی نے اپنے کھانے میں سے ایک روٹی نکالی اور اپنے سامنے کھڑے ہوئے کتے کو ڈال دی۔ جب وہ کتا اس روٹی
کو کھا چکا تو جھٹی نے دوسری روٹی نکالی اور اس کو کتے کے سامنے ڈال دیا۔ چنانچہ کتے نے اس کو بھی کھا لیا۔ اس کے بعد جھٹی نے اپنی
تیسری اور آخری روٹی بھی نکال کر کتے کے سامنے ڈال دی۔ سنا اس کو بھی چٹ کر گیا۔ آپ غصے ہوئے بڑے غور سے یہ ماجرا دیکھ رہے
تھے۔ چنانچہ آپ نے اس جھٹی غلام کو اپنے پاس بلا دیا اور اس سے پوچھا کہ لڑکے تھکے تو دن بھر میں کتنا کھاتا ہے؟؟ غلام نے جواب دیا کہ

بس وہ تین روٹیاں جو ابھی میں نے کئے کھلائیں۔ آپ نے فرمایا کہ پھر ٹو نے دو تینوں کئے کو کیوں کھلا دیں اور خود کیوں بھوکا رہا؟ غلام نے جواب دیا کہ ہمارے اس دیس میں کئے نہیں ہوتے یہ کتا کسی غیر دیس سے بھوکا آیا معلوم ہوتا تھا۔ لہذا میں نے اس کو بھوکا لوٹا دینا مناسب نہ سمجھا۔ پھر آپ نے اس سے پوچھا کہ آج تو کیا کھائے گا؟ اس نے جواب دیا کہ اب کھاؤں گا کہاں سے آپ تو بھوکا ہی رہوں گا۔

حضرت مہد اللہؑ نے اپنے اصحاب سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ دیکھا نئی ایسے ہوتے ہیں۔ سخاوت کی بدولت یہ خود بھوک کی تکلیف اٹھائے گا۔ مگر اس نے کئے کو بھوک کی تکلیف دینا مناسب نہ سمجھا۔ سچ پوچھئے تو یہ لڑکا مجھ سے زیادہ نئی ہے۔ اس کے بعد آپ نے اس غلام کو خرید کر آزاد کر دیا اور جس نکلستان میں وہ کام کر رہا تھا اس کو بھی خرید کر اس غلام کو بہہ کر دیا۔ (رسالہ قشیری باب الوجود والاسلا)

ایک عقاب کے ذریعہ ظہور اسلام کی تصدیق

”کتاب البشر بنصر البشر“ میں مالک بن نفع کا ایک واقعہ مذکور ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ ایک بار میرا ایک اونٹ باہر نکل گیا۔ چنانچہ میں اپنی سائڈنی پر سوار ہو کر اس کی تلاش میں نکلا۔ چنانچہ وہ کافی دور جنگل میں ایک جگہ مجھ کو مل گیا۔ میں اس کو لے کر گھر کی طرف چل دیا اور رات بھر چلتا رہا۔ صبح جب ہوئی تو میں نے اپنے دونوں اونٹوں کو بٹھا کر ان کو ایک دسی سے باندھ دیا اور پھر میں ایک دیت کے ٹیلے کی چوٹی پر لٹ گیا۔ میری آنکھوں میں ابھی نیند آنے ہی والی تھی کہ میں نے کسی ٹیلی پکارنے والے کی آواز سنی۔ اس نے میرا نام لے کر پکارا اور کہا کہ جہاں تیرا اونٹ بیٹھا ہوا ہے اگر تو اس جگہ کو کھودے تو تجھ کو وہاں سے ایک ایسی چیز ملے گی جس سے تو خوش ہو جائے گا۔

چنانچہ میں اپنی جگہ سے اٹھا اور اونٹ کو اس جگہ سے ہٹا کر میں نے وہ زمین کھودنی شروع کر دی۔ کچھ کھدائی کرنے کے بعد زمین میں سے ایک بت نکلا جو موت کی شکل کا تھا اور زرد پتھر کا بنا ہوا تھا اور اس کا چہرہ چمک رہا تھا۔ میں اس کو نکال کر پہرے سے صاف کیا اور سیدھا کھڑا کر دیا اور اس کو سجدہ کیا۔ اس کے بعد میں نے اٹھ کر اپنے ایک اونٹ کو ذبح کیا اور اس کا خون اس بت پر چھڑک دیا اور پھر میں نے کافی غور کے بعد اس بت کا نام ”غلاب“ رکھ دیا۔ پھر میں نے اس کو اپنی سائڈنی پر رکھا اور گھر کی طرف چل دیا۔ میری قوم کے لوگوں کو جب اس بت کے متعلق پتہ چلا تو وہ تمام جمع ہو گئے اور اصرار کرنے لگے کہ بت کو کسی ایسی جگہ نصب کر دیں جہاں پر سبھی لوگ اس کو پوجا کر سکیں۔ لیکن میں نے ان کی اس تجویز کو مسترد کر دیا اور اس بت کو صرف اپنے لئے خاص کر لیا اور اپنے گھر میں ایک جگہ رکھ دیا۔ پھر روزانہ میں اس کے لئے ایک بکری کا قربانی کرنے لگا۔ یہاں تک کہ میرے پاس چھٹی بکریاں تھیں وہ سب کی سب میں نے اس پر بیعت چڑھا دی۔

جب میرے پاس بیعت کے لئے کچھ نہ بچا تو مجھ تشویش ہوئی۔ کیونکہ میں نہیں چاہتا تھا کہ میری نذر میں نافہ ہو اس لئے میں پریشانی کے عالم میں اس بت کے سامنے گیا اور اس سے اپنی ناداری کا شکوہ کیا۔ میرا شکوہ سن کر بت کے اندر سے آواز آئی۔ ”مسال لا ناس علی مال سر الی طوی الارقم فخذ الکلب الاسود والوالع فی الدم فمہ صہیدہ تغم“۔ (اے مالک اے مالک مال نہ ہونے پر انفس موت کر بلکہ طوی الارقم پر جا اور وہاں سے وہ کالا کتا جو خون چاٹ رہا ہوگا پکڑا کر اور اس سے شکار کر تجھ کو مال ملے گا)۔

مالک کہتے ہیں کہ بت کی اس ہدایت کو سن کر میں فوری طور سے طوی الارقم پہنچا۔ دیکھا تو وہاں ایک ڈراؤنی شکل کا کالا کتا کھڑا ہے۔ اس کو دیکھ کر مجھے ڈر معلوم ہونے لگا کہ اسی اثنا میں اس کتے نے ایک جنگلی تیل پر حملہ کر دیا اور اس کو مار کر اس کا خون پینے لگا۔ میں

بہت سہا ہوا تھا مگر بہت کی ہدایت یا آتے ہی بہت کر کے کتنے کی طرف بڑھا۔ مگر چونکہ وہ اپنے مارے ہوئے شکار میں مصروف تھا اس لئے اس نے مجھ پر کوئی توجہ نہ کی۔ وہ آگے بڑھا اور اس کے گھٹے میں دی ڈال دی اور پھر اس کو اپنی طرف کھینچا اور وہ گوشت کے ٹکڑے کرا کے ناقہ پر لا دو بیٹے۔ اور مگر کی طرف روانہ ہوا۔ کتا اسی میں بندھا ہوا میرے ساتھ ساتھ چل رہا تھا۔

دوران راستہ کتنے کو ایک ہرنی نظر آئی تو وہ اس کی طرف پکا اور میرے ہاتھ سے رسی چھڑانے کی کوشش کرنے لگا۔ پہلے تو مجھے کتنے کو چھوڑنے میں تردد ہوا مگر جب وہ نہ مانا اور مشتعل ہونے لگا تو میں نے ہاتھ سے رسی چھوڑ دی۔ کتا تیر کی طرح ہرن کی طرف دوڑا اور اس کو جادوایا۔ میں دوڑ کر اس کے پاس پہنچا اور ہرنی کو اس کے منہ سے چھڑا لیا اور انتہائی خوشی کی حالت میں مگر پہنچا۔ چنانچہ ہرنی تو میں نے گلاب پر چڑھادی اور تیل کا گوشت برادری والوں میں تقسیم کر دیا۔

رات بھر میں عافیت سے سویا۔ جب صبح ہوئی تو کتنے کو لے کر جنگل کی طرف روانہ ہوا۔ چنانچہ جو جاؤ اور اس کے سامنے آتا وہ اس کو پکڑ لیتا۔ اس کی ذر سے نہ ہرن نہ پاؤ حانہ کو غرض کہ کوئی جانور نہ بچا۔ اس سے مجھ کو بہت خوشی ہوئی اور میں کتنے کی خوب آؤ بھگت کرنے لگا اور اس کا نام بھی میں نے "صام" یعنی کالور کھو دیا۔ ایک زمانہ میرا اسی طرح عیش و آرام میں گزر گیا۔ ایک دن میں کتنے کے ہمراہ جنگل میں شکار کر رہا تھا کہ میرے قریب سے ایک شتر مرغ گذرا میں نے کتنے کو شتر مرغ پر چھوڑ دیا لیکن شتر مرغ بھاگ گیا میں نے شتر مرغ کو پکڑنے کے لئے اس کے پیچھے اپنا گھوڑا ڈال دیا۔ قریب تھا کہ کتا اس شتر مرغ پر حملہ کر لے۔ ایک عتاب دفعتاً اس پر آکر گر اور پھر لوٹ کر میری طرف آیا۔ میں نے اس کو مارے اور ابھگنے کی کوشش کی مگر وہ نہ بھاگا۔ چنانچہ میں نے اپنا گھوڑا روک لیا۔ اتنے میں صام بھی اس عتاب کی ناگوں کے درمیان میں آکر کھڑا ہو گیا۔ عتاب اڑ کر میرے سامنے والے ایک درخت پر بیٹھ گیا اور پھر وہاں سے کتنے کو اس کے نام سے پکارا۔ کتنے نے عتاب کے پکارنے پر لبیک کہا۔ پھر عتاب نے پکار کر کہا کہ بُت ہلاک ہوئے اور اسلام کا ظہور ہوا۔ لہذا مسلمان ہو جاؤ اور سلامتی کے ساتھ نبیات حاصل کرو نہ کہیں بھی ٹھہرنے کی جگہ نہیں ملے گی۔ یہ کہہ کر عتاب اڑ گیا اور میں نے کتنے کی طرف دیکھا تو اس کو بھی نہ پایا اور وہ بھی کہیں غائب ہو گیا۔ چنانچہ یہ اس کتنے سے میری آخرت ملاقات تھی۔

حاکم نے مستدرک میں ام المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے روایت کی ہے کہ آپؐ فرماتی ہیں کہ وہ مدت الجہل کی ایک عورت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کے چند روز بعد آپؐ کی تلاش میں میرے پاس آئی۔ اس کے آنے کی غرض یہ تھی کہ بحر کے متعلق اس کے دل میں کچھ غلطیاں پیدا ہو گیا تھا۔ اس کو وہ آپؐ صلی اللہ علیہ وسلم کے ذریعے سے رفع کرنا چاہتی تھی۔ چنانچہ جب اس کو معلوم ہوا کہ آپؐ کی وفات ہو چکی تو وہ اس قدر روئی کہ مجھ کو اس پر ترس آ گیا اور رد و رک کہہ رہی تھی کہ مجھ کو ڈر ہے کہ کہیں میں ہلاک نہ ہو جاؤں۔ میں نے اس سے اس کا قصہ پوچھا۔ اس نے بیان کیا کہ میرا شوہر مجھ کو چھوڑ کر کہیں لا پڑے ہو گیا تھا۔ میں ایک بڑھیا کے پاس گئی اور اس سے اپنا حال بیان کیا۔ بڑھیا نے کہا کہ اگر تم میرے کہنے پر چلو گی تو تمہارا شوہر تمہارے پاس آ جائے گا۔ میں نے جواب دیا کہ میں ضرور تمہارا کہنا مانو گی۔

چنانچہ جب رات آئی تو وہ بڑھیا دو کالے کتنے لے کر میرے پاس آئی اور اس کے کہنے سے میں اُن میں سے ایک پر سوار ہو گئی اور

یہ علامہ صبری رحمت اللہ علیہ نے یہاں پر اس قصہ کو ختم کر دیا ہے مگر ظاہر معلوم ہوتا ہے کہ وہ ہائف جس نے جنگل میں مالک کو پکارا اور جس نے کُنُت کے پیٹ میں سے کلام کیا وہ شیطان تھا۔ یہ کالائیا تو شیطان کو چیلنا خود ہی شیطان تھا۔ چنانچہ آپؐ صلی اللہ علیہ وسلم کے بعث کے بعد سے ایسے تمام شیطانی کرتوں پر مخاب اللہ تعالیٰ روک لگا دی گئی۔ (از مترجم علمی عز)

ایک خالی رہا۔ تھوڑی سی دیر کے بعد ان کتوں نے مجھ کو شہر بائیں میں اکھڑا کیا۔ میں نے دیکھا کہ دو شخص سر کے بل لیٹے ہوئے ہیں۔ انہوں نے مجھ سے پوچھا کہ یہاں کس غرض سے آئی ہے؟ میں نے جواب دیا کہ جا دو کیٹھے آئی ہوں۔ یہ سن کر انہوں نے کہا کہ ہم یہاں پر آزمائش کے لئے رکھے گئے ہیں تو جا دو کیٹھ کر کافر ہو جائے گی۔ جا گھر لوٹ جا اور کافر مت بن۔ میں نے جواب دیا کہ کیٹھے بغیر ہرگز نہیں جاؤں گی۔ میرا یہ جواب سن کر انہوں نے کہا کہ ٹھیک نہیں مانتی تو اس تندہ میں جا کر پیٹھ پٹا کر آ۔ چنانچہ میں گئی اور اس کو دیکھتے ہی میرے بدن کے روکتے کھڑے ہو گئے اور میں ڈر سے کاچنے لگی۔ چنانچہ میں بغیر پیٹھ پٹا کئے ہی ان کے پاس لوٹ آئی۔ تو ان دو آدمیوں نے مجھ سے پوچھا کیا تو نے تندہ میں پیٹھ پٹا کیا ہے۔ میں نے کہا کہ نہیں یہ سن کر انہوں نے مجھ سے پھر وہی کہا کہ کفر اختیار مت کر اور اپنے گھر چلی جا، میں نے گھر جانے سے انکار کیا تو انہوں نے پھر وہی پیٹھ پٹا کرنے کا حکم دیا۔ چنانچہ میں گئی اور بغیر پیٹھ پٹا کئے واپس آ گئی۔ اور ان سے جھوٹ بول دیا اور پھر انہوں نے مجھے گھر جانے کی ہدایت کی۔ چنانچہ تیسری بار جب میں تندہ کے پاس گئی تو میں نے ہمت کر کے اس میں پیٹھ پٹا کر ہی دیا۔ جوں ہی میں پیٹھ پٹا سے فارغ ہوئی تو میں نے دیکھا کہ ایک شہسوار اپنی زرد پوش میرے اندر سے نکلا اور آسمان پر چڑھتا چلا گیا۔ اس کے بعد میں ان کے پاس گئی اور واقعہ بیان کیا۔ انہوں نے سن کر کہا "آج ہے کہ وہ تیرا ایمان تھا جو تجھ سے رخصت ہو گیا اب تو یہاں سے چلی جا۔"

حضرت عائشہؓ فرماتی ہیں کہ میں نے اس عورت سے پوچھا کیا انہوں نے تجھ کو جا دو سکھایا نہیں؟ اس نے جواب دیا کہ ہاں! انہوں نے مجھ سے کہا کہ جو کچھ ٹوچا ہے گی وہ ہو جائیگا۔ یہ گیارہوں کے دانے لے اور ان کو گھر جا کر بودے۔ چنانچہ وہ دانے میں نے لے لئے اور گھر پہنچ کر ان کو بودا۔ پھر میں نے ان دانوں سے کہا کہ آگ جاؤ تو وہ آگ گئے۔ پھر میں نے ان سے کہا کہ پک جاؤ تو وہ پک گئے غرض کہ جو کچھ میں نے ان سے کہا انہوں نے وہی صورت اختیار کر لی۔ حتیٰ کہ میرے حکم سے انہوں نے پکی پکائی روٹی کی شکل اختیار کر لی۔ پھر یہ بوت بیکھی کہ جو چیز میں جاتی وہ ہو جاتی۔ یا ام لومنین واللہ! مجھ کو پانی یہ حالت دیکھ کر بہت ندامت ہوئی۔ میں نے یہ باتیں کہی نہ کی تھیں اور نہ آئندہ کرنے کا ارادہ ہے۔ چنانچہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اصحاب سے اس بارے میں استصواب کیا مگر وہ اس بارہ میں کوئی فتویٰ نہ دے سکے۔ انہوں نے صرف یہی فرمایا کہ اگر تیرے والدین میں سے کوئی زندہ ہوتا تو تیری کچھ مدد کرتے۔ حاکم کہتے ہیں کہ یہ حدیث صحیح ہے۔

ہشام بن عروہ جو اپنے والد کے واسطے سے حضرت عائشہؓ کی اس حدیث کے راوی ہیں فرماتے ہیں کہ چونکہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم اجمعین نہایت متقی و پرہیزگار واقع ہوئے تھے اور وہ کسی بھی دینی معاملے میں بہ تکلف کسی قسم کی رائے زنی کی جرأت نہیں کرتے تھے اس لئے انہوں نے اس عورت کے بارہ میں کوئی فتویٰ دینے میں معذوری کا اظہار کر دیا۔ لیکن اگر وہ عورت اس زمانے میں ہوتی اور ہمارے پاس آتی تو نتیجہ درگزر ہوتا۔

علامہ دیمیری رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ اس حدیث سے ثابت ہوا کہ سحر اور ایمان دل کے اندر ایک ساتھ جمع نہیں ہو سکتے۔ اس لئے وہ شخص جس کے دل میں ایمان ہو گا سحر نہیں ہو سکتا۔ لہذا اس عورت مسکینہ کی حالت سے ہم کو عبرت حاصل کرنی چاہیے کہ اس بے چاری کو شیطان خواہشات اور نفس امارہ نے ورطہ بلاکت میں ڈال دیا اور اس کی اس مصیبت کا کوئی تدارک نہ ہو سکا۔ چنانچہ یہی نتیجہ تمام معاصی کا ہے کہ ان کی وجہ سے ذلت اٹھانی پڑتی ہے اور قید بھگتنی پڑتی ہے اور عذاب کی سختی بڑھتی ہے۔

کسی شاعر نے اس بارے میں کیا خوب کہا ہے۔

اذا ما دعوک النفس يوما لحاجة
وکان علیہا للخلاف طریق
اگر تیرا نفس کسی دن تجھ سے کوئی حاجت طلب کرے اور تجھ کو اس کی مخالفت کرنے کا کوئی ذریعہ بھی حاصل ہو
لخلاف هو اھا ما استطعت فانما
هو اھا عذر والی خلاف صحتی
تو جہاں تک ہو سکے اس کی مخالفت کر اس لئے کہ نفس کی خواہش تیری دشمن اور اس کی مخالفت تیری دوست ہے۔

حقیقہ سحر

علامہ دہری رحمتہ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ سحر (جادو) کی حقیقت بھی ہے اور اس میں تاثیر بھی ہے۔ بعض لوگ اس عقیدہ کے خلاف ہیں مگر صحیح قول اولیٰ اس ہے کیونکہ قرآن پاک کے کئی کئی مقامات پر صلی اللہ علیہ وسلم اس کی صحت پر دال ہیں۔ قبولِ مازوری طارکہ اس بارے میں اختلاف واضع ہے کہ جادو کس حد تک موثر ہو سکتا ہے۔ چنانچہ بعض علماء کہتے ہیں کہ اس کی تاثیر صرف اتنی ہے کہ یہ ممالک بڑی کے درمیان جدا کر دے کیونکہ اللہ تعالیٰ نے قرآن پاک میں جادو کا اثر اختلافِ بڑھا کر بیان کیا ہے کہ جہاں اس کے نزدیک ہو سکتا ہے۔ لہذا اگر اس کی تاثیر اس سے زیادہ ہوتی تو قرآن پاک میں ضرور مذکور ہوتی۔ کیونکہ اگر کسی شخص کے دماغ کو ہاتھ کے ساتھ بیان کرنا ہوتا ہے تو اس کے اعلیٰ احوال کی شکل بیان کی جاتی ہے۔ مثلاً اگر کسی شخص کی زور دہناری کو ہاتھ کے ساتھ بیان کرنا ہو تو کہا جائے گا کہ وہ تو گھوڑے سے بھی زیادہ تیز رفتار ہے۔

لیکن اشعرمیں نے نزدیک عمر میں ممالک بڑی کے تفریق سے زیادہ اثر موجود ہے اور "مازوری کے نزدیک" بھی قول صحیح بھی ہے۔ کیونکہ سحر میں اثر پیدا کرنے والا اللہ تعالیٰ ہے اس کا جو اثر ہوتا ہے وہ ایک قسم کی عادت ہے جہاں تعالیٰ کی جادو کی ہوتی ہے۔ آیت قرآنی میں جو ممالک بڑی کے تفریق کا ذکر آیا ہے وہ سحر ہی کی تاثیر ہے۔ اگر کوئی یہ اعتراض کرے کہ جب اشعرمیں نے نزدیک ساحر کے ہاتھ پر فرقِ عادت جائز ہے تو پھر نی اور ساحر میں فرق کیا ہوا؟ تو اس کا جواب یہ ہے کہ فرقِ عادت نبی ولی اور ساحر سے صادر ہوتا ہے مگر فرق یہ ہے کہ جو فرقِ عادت نبی سے صادر ہوتا ہے وہ اپنی نوعیت میں بڑا اور بڑا ہے اور جو فرقِ عادت نبی سے صادر ہوتا ہے وہ دوسرے ولی سے بھی ظاہر ہو سکتی اور تاثیر ہوتا ہے۔ اسی وجہ سے اس کو سحر کہتے ہیں اس سے اس کی نبوت کی تصدیق ہوتی ہے۔ ولی اور ساحر کے ہاتھوں سے جو فرقِ عادت کا ظہور ہوتا ہے وہ بالکل مجزوء کے خلاف ہے۔ کیونکہ ایک ولی سے جو کرامت ظاہر ہوتی ہے وہ دوسرے ولی سے بھی ظاہر ہو سکتی ہے۔ اسی طرح جادو کا جو کرامت ایک ساحر دکھ سکتا ہے اس کو کوئی دوسرا ساحر بھی دکھا سکتا ہے۔ مگر ولی اور ساحر میں فرق یہ ہے کہ اس پر اعتقادِ مسلمین ہے کہ سحر کا ظہور سوائے فاسق کے اور کسی سے نہیں ہوتا اور کرامت صرف ولی سے صادر ہوتی ہے فاسق سے نہیں ہوتی۔

دوسرا فرق یہ ہے کہ جادو (سحر) کرنے میں بہت کم دھند سار کھڑا کر کے ہوتے ہیں مگر کرامت کے حدود میں ان چیزوں کی ضرورت نہیں پڑتی اور وہ بغیر اسدہ حاکم اللہ تعالیٰ پر ظاہر ہو جاتی ہے۔

علامہ دہری رحمتہ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ کفر میں ایک فرد کی مسئلہ ہے اور وہ یہ کہ جادو سیکھنا اور دکھانا دونوں حرام ہیں۔ چنانچہ امام مالک رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ "ان سب حقارت کا استدلال ان روایتوں پر ہے کہ (۱) "وقال خضر مثنیٰ" (طبرانی نے کفر نہیں کیا) (۲) "الْبُخَارِيُّ يَنْفَعُ فُلَانًا فُلَانًا" (ہم آرائش کے لئے ہیں جس کا کفر سے بن) (حکایتِ آیت میں اس امر کی تردید ہے کہ کئی امرائے بڑے جادو کرتے تھے وہ کہتے تھے کہ ہم کو جادو حضرت سلیمان علیہ السلام نے سکھایا ہے۔ دہری آیت میں ہادوتِ مروت کا متعلق ہے کہ جو لوگ ان سے جادو سیکھنے آئے تھے وہ ان کو پہلے بھجائے تھے کہ جادو سیکھ کر کفر سے

ہو۔ چنانچہ ساحرہ موت کے قصہ سے (جو ابھی گزرا) اس کی غلطی تائید ہوتی ہے۔

امام شافعی کے نزدیک ساحر کی عین اس وقت ہو سکتی ہے جبکہ اس سے کوئی توں افضل ایسا سرزد ہو جو کفر کا متکفل ہو۔ اگر ساحر توبہ کرے تو قدام شافعی کے نزدیک اس کی توبہ قبول ہو سکتی ہے۔ لیکن امام مالک اور ابو حنیفہ کے یہ قول ہیں کہ سرزد عقد ہے اور عین کی توبہ قبول نہیں ہو۔ اس بارے میں امام احمدؒ کے مطلق دورِ راجحی ہیں۔ ایک روایت میں وہ امام شافعی کے قول سے اور دوسری روایت میں ابو حنیفہ اور امام مالک رحمت اللہ علیہ کے قول سے متفق ہیں۔

امام ابو حنیفہ رحمت اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ ساحرہ موت لکل نہیں کی جائے گی۔ بلکہ اس کو قید کر دیا جائے گا۔ امام شافعی کے نزدیک وہی ساحر اس وقت لکل کیا جاسکتا ہے جبکہ مسلمانوں کو اس سے ضرر پہنچے۔ لیکن امام اعظمؒ کے مذہب میں مطلقاً یعنی بغیر کسی شرط کے لکل کیا جاسکتا ہے۔

اصحاب کبف اور ان کا کتا

علامہ دیرمی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کے اس قول میں "وَمَنْ يَلْمِزْهُمْ يَلْمِزْهُمْ نَجَسًا" "ذَوِ اَعْيُنٍ يَلْمِزْهُمْ فَلْيُزِيلْهُمْ" (اور ان کا کتا (اس مارکی) راہگیر پرانگے پاؤں پھیلائے ہوئے (بیٹھا) ہے اگر تو (اے خدا) ان کو جھاک کر دیکھے تو بیٹھ بچ کر بھاگے اور ان کا دمب تیرے دل میں سما جائے) علامہ کا اختلاف ہے کہ آیا اصحاب کبف کا کتا کوئی اور چیز تھا یا کتا ہی تھا۔ چنانچہ اکثر مفسرین کا اس پر اتفاق ہے کہ کتب اصحاب کبف در اصل کتا ہی تھا اور وہ غیر کاب میں سے کوئی چیز نہ تھی۔ مگر بعض لوگ کہتے ہیں کہ وہ کتا نہیں تھا بلکہ وہ کوئی دوسری چیز تھی۔

ان جرنیل نے کہا ہے کہ وہ ایک شیر تھا کیونکہ کتب کا اطلاق شیر پر بھی ہوتا ہے اسی لئے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے قتب میں الیٰہ لب کے حق میں یہ بدعا فرمائی تھی:

"اَلَهُمْ مَسْلُوعٌ عَلَيْهِ كَلْبُ مَن كَلَابِك" (اے اللہ! کتوں میں سے ایک کتا اس پر مسلمانو!)

چنانچہ آپؐ کی اس بدعا کے نتیجہ میں اس کا بیک شیر نے آکر بچہ ڈولا تھا۔

حضرت ابن عباسؓ نے کہا ہے کہ وہ ایک سیاہ رنگ کا کتا تھا۔ متاعی کا کہنا ہے کہ وہ ایک زرد رنگ کا کتا تھا اور قرطبی کے مطابق وہ ایک زرد یا کچھ سرخی کا تھا۔ لیکن کبھی نے کہا ہے کہ وہ مٹھی (خندگی) رنگ کا کتا تھا اور بعض مفسرین کے مطابق وہ آسمانی رنگ کا اور بعض کے مطابق سفید رنگ کا کتا تھا اور کچھ نے کہا ہے کہ وہ سیاہ رنگ کا کتا تھا اور بعض نے سرخ رنگ کا کتا کہا ہے۔

مفسرین کے درمیان اس کے نام میں بھی اختلاف ہے۔ چنانچہ کچھ نے قواس کو کتا کہا ہے اور کچھ حضرت نے اس کتا کا نام بھی لکھا ہے۔ چنانچہ حضرت علی بن طالبؓ نے فرمایا کہ اس کا نام "زبان" تھا۔ اور اسی کے مطابق اس کا نام شیر تھا اور سعید صالحؓ نے کہا ہے کہ اس کا نام "خران" تھا۔ حضرت عبداللہ بن سلامؓ کے مطابق "نبیط" اور حضرت کعبہ احبار کے مطابق اس کا نام "صمصا" اور وہب کے نزدیک "لقبا" تھا۔

ایک فرقہ کا یہ بھی گمان ہے کہ یہ اصحاب کبف کا بارہا تھا اور بعض نے کہا ہے کہ وہ اصحاب کبف ہی کا ایک فرقا تھا جس کو غار کے دروازے پر بطور طبعی ٹھکانا دیا گیا تھا۔ اس کو بازو کتا کہہ دیا گیا کیونکہ تراست کتا کا ہی خاصہ ہے۔ مثلاً اس ستارہ کو جو برج جد کواد کا قریب ہے کتب کہتے ہیں۔ ابو عمر طبرانی نے اپنی کتاب "الایات" میں اور دیگر مفسرین نے لکھا ہے کہ حضرت جعفر بن محمد صادقؑ نے بجائے

”کلبہم“ کے ”کالبہم“ پڑھا ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ اصحاب کہف میں سے ہی کسی کا نام تھا اور اس کو بطور طلحہ کے دروازہ پر بٹھایا گیا تھا۔ مگر علامہ دیرمی فرماتے ہیں کہ اس قول کی تصدیق اللہ تعالیٰ کے قول سے ہوتی ہے کیونکہ اگلے پاؤں پھیلا کر بیٹھنا کتبے ہی کا خاصہ ہے انسان کا نہیں۔

خالد بن معدان کا قول ہے کہ سب اصحاب کہف ”خضر حضرت عزیر علیہ السلام اور نوحہ حضرت صالح علیہ السلام کے علاوہ اور کوئی بھی جانور جنت میں داخل نہیں ہوگا۔“

سورہ کہف میں اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے کہ ”سَنُفَعُكَ“ وَفَاوَيْنَهُمْ كَلْبَهُمْ فَلَیْ ذِیْنِ اَعْلَمُ بِعَلَدِهِمْ مَا یَعْلَمُهُمْ“ (لوگ کہتے ہیں کہ اصحاب کہف سات تھے اور آخروں اُن کا کتا تھا آپ کہہ دیں کہ اللہ تعالیٰ ان کے شمار سے واقف ہے نہیں جانتے ان کو مگر تھوڑے لوگ) اس آیت میں اللہ تعالیٰ کی ”علیمت“ (صیغہ تفضیل) اور تھوڑے سے لوگوں کے لئے عالمت کا ثبوت موجود ہے۔

ابن علیہ کا قول ہے کہ میرے والد نے مجھ سے بیان کیا کہ میں نے ۳۹۹ھ میں ابو الفضل بن جوہری کو یہ کہتے ہوئے سنا کہ جو شخص اہل خیر سے محبت رکھتا ہے وہ ان سے برکت حاصل کرتا ہے۔ چنانچہ سب اصحاب کہف نے اہل فضل سے محبت رکھی اور ان کی صحبت اختیار کی تو اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید میں ان کی محبت میں اس کا بھی ذکر فرمایا۔

آیت مذکورہ بالا میں جو لفظ ”وصید“ آیا ہے اس کے متعلق بھی مفسرین کا اختلاف ہے۔ چنانچہ حضرت ابن عباسؓ نے فرمایا کہ ”وصید“ سے مراد ”قتل الکلب“ یعنی کتبے کا خاتمہ ہے۔ سید ابن جبیر نے کہا ہے کہ وصید سے مراد مٹی ہے۔ مگر سدی کے مطابق وصید سے مراد دروازہ ہے اور حضرت مجاہد نے بھی اس سے دروازہ ہی مراد لیا ہے۔ قحی نے کہا ہے کہ وصید سے مراد غار کے اوپر اور نیچے کی عمارت ہے۔ آیت مذکورہ بالا میں جو لفظ ”وَلُحِّلْتُ“ آیا ہے اس کے معنی رعب کے ہیں اور اس سے مراد اس غار کی وہ وحشت ہے جو اللہ تعالیٰ نے اس میں رکھی تھی تاکہ کوئی شخص ان تک نہ پہنچ سکے اور نہ ان کو دیکھ سکے۔

تعلیمی وغیرہ نے ذکر کیا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حق تعالیٰ سے درخواست کی کہ اصحاب کہف کو میں دیکھنا چاہتا ہوں تو حکم ہوا کہ آپ ان کو بالکل نہیں دیکھ سکتے۔ البتہ اپنے صحابہ کبار میں سے چار شخص ان کے پاس روانہ کر دیں تاکہ وہ آپ کا پیغام اُن تک پہنچا دیں اور وہ یعنی اصحاب کہف آپ پر ایمان لے آئیں۔ آپ نے حضرت جبرائیل علیہ السلام سے فرمایا کہ میں اپنے لوگوں کو ان کے پاس کس طرح بھیجوں؟ حضرت جبرائیل نے عرض کیا کہ آپ اپنی چادر بچھا دیں اور اس کے چاروں کونوں پر اپنے چاروں صحابہ یعنی حضرت ابو بکر صدیقؓ، ”حضرت عمرؓ“، ”حضرت فاروقؓ“، حضرت عثمانؓ مٹی اور حضرت علیؓ حیدر کرار رضی اللہ عنہم اجماعاً کو بٹھا دیں اور اس ہوا کو جو حضرت سلیمان علیہ السلام کے لئے مسخر کی گئی تھی طلب فرمائیں اور اس کو اپنی اطاعت کا حکم فرمائیں۔ چنانچہ آپ نے ایسا ہی کیا تو وہ ہوا ان چاروں حضرات کو اس غار کے دروازہ تک اڑا کر لے گئی۔

جب صحابہؓ نے غار کے منہ سے پتھر ہٹایا تو کتبے نے جھوٹنا شروع کر دیا۔ لیکن جب اُس نے صحابہؓ کی صورت دیکھی تو خاموش ہو گیا اور اپنے سر سے غار میں داخل ہونے کے لئے اشارہ کیا۔ چنانچہ چاروں حضرات غار میں داخل ہوئے اور کہا السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ چنانچہ اصحاب کہف کھڑے ہو گئے اور کھڑے ہو کر انہوں نے انہیں الفاظ میں سلام کا جواب دیا۔ پھر صحابہؓ نے اُن کی طرف مخاطب ہو کر فرمایا کہ اے معاشرہ خیال (اے گروہ جو انسان) نبی محمد ابن عبد اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے آپ صاحبان کو سلام کہا ہے۔ انہوں نے جواب دیا کہ جب تک زمین و آسمان قائم ہیں محمد صلی اللہ علیہ وسلم پر اور آپ لوگوں پر بھی آپ کا سلام پہنچانے اور آپ کا دین قبول

کرنے پر سلام پہنچاتا ہے یہ کہہ کر اصحاب کہف پھر سو گئے اور ظہور امام مہدی علیہ السلام تک سوتے رہیں گے۔

کہتے ہیں کہ جب امام آخر الزمان مبعوث ہوں گے تو آپ اصحاب کہف کو سلام کریں گے۔ اصحاب کہف زندہ ہو کر سلام کا جواب دیں گے اور پھر سو جائیں گے اور پھر اس کے بعد وہ قیامت کے دن بیدار ہوں گے۔

جب اصحاب کہف یہ کہہ کر کہ ان حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو ہمارا سلام کہہ دیں پھر سو گئے تو چاروں صحابہ حضرات کو ہوائے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں پہنچا دیا۔ آپ نے صحابہ سے اصحاب کہف کا حال دریافت فرمایا۔ چنانچہ صحابہ نے وہ گفتگو جو اصحاب کہف سے ہوئی تھی آپ کو سنائی۔ چنانچہ آپ نے ان کی گفتگو سن کر یہ دعا مانگی:-

اللهم لا تفرق بیسنی و بین اصحابی و انصاری و اغفر لمن احببنی و احب اهل بیتی و خاصتی.

”اے اللہ امیرے اور میرے اصحاب و انصار کے درمیان جدائی مت ڈالنا اور ان کی جو مجھ سے میرے اہل بیت اور خصوصاً من سے محبت رکھتے ہیں مغفرت کرنا۔“

۱۔ مفسرین کا اس بارہ میں بھی اختلاف ہے کہ اصحاب کہف کا غار میں پناہ لینے کا کیا سبب تھا؟ چنانچہ اس سلسلہ میں مختلف اقوال ہیں۔ محمد بن اسحاق نے کہا ہے کہ اہل انجیل یعنی نصاریٰ کے عقائد کا فاسد ہو چکے تھے اور ان کے معاصی حد سے تجاوز کر گئے تھے اور اس وجہ سے سرکش ہو گئے تھے کہ وہ نہت پرست اور شیاطین کے نام پر قربانی کرنے لگے تھے۔ لیکن ان میں کچھ لوگ ایسے بھی تھے۔ جو دین مسیحی پر قائم تھے اور اللہ تعالیٰ کی عبادت کرتے تھے۔ ان کے بادشاہ کا نام دوقانوس تھا۔ یہ بادشاہ نہت پرست اور شیاطین کو نہت پرست مانتا تھا۔ چنانچہ ایک دفعہ یہ بادشاہ اصحاب کہف کے شہر ”انسوس“ میں پہنچا۔ اس کے پہنچنے ہی اہل ایمان نے وہاں سے راہ فرار اختیار کی۔ کیونکہ وہاں پہنچنے کے بادشاہ نے تمام اہل شہر کو جمع کیا اور ان کو جو اس کے ہاتھ آئے کہا کہ یا تو وہ نہت پرستی اختیار کریں یا قتل ہونے کے لئے تیار ہو جائیں۔ چنانچہ ان لوگوں میں سے کچھ لوگ جو خام تھے انہوں نے زندگی کو ایمان پر ترجیح دی اور نہت پرست بن گئے۔ لیکن جو لوگ اپنے ایمان پر پختہ تھے اور جن کی نظر میں یہ دنیا بچھٹی تھی انہوں نے انکار کر دیا۔ چنانچہ بادشاہ نے ان کو قتل کر دیا اور ان کے سر وں کو شہر پناہ کے دروازوں پر لٹکا دیا۔

مؤمنین میں ایک گروہ اصحاب کہف کا بھی تھا اس گروہ کو جب دیگر مؤمنین کے قتل کا واقعہ معلوم ہوا تو یہ بہت رنجیدہ ہوئے اور انہوں نے نماز صبح اور دعا کو سختی سے پکڑ لیا۔ اس گروہ کی تعداد اٹھ تھی اور یہ سب اپنی قوم کے اشراف لوگ تھے۔ دوقانوس بادشاہ کو جب اس گروہ کے بارے میں معلوم ہوا تو اس نے ان کو طلب کر لیا اور ان کو بھی دو باتوں کا اختیار دیا کہ نہت پرستی قبول کر لیں یا پھر قتل کے لئے تیار ہو جائیں۔ اس گروہ میں ایک شخص جس کا نام ”مسکسینا“ تھا اور جو عمر میں سب سے بڑا تھا اس نے بادشاہ کو جواب دیا کہ ہمارا معبود تو وہ ہے جو زمین و آسمان کا مالک اور ہر شے سے بزرگ و برتر ہے۔ ہم سوائے اس کے اور کسی کو معبود نہیں بنا سکتے۔ یہ سن کر بادشاہ نے کہا کہ مجھے تمہاری طرف پر حرم آتا ہے ورنہ تم سب کو ابھی قتل کر دیتا۔ لہذا میں تم کو مہلت دیتا ہوں کہ تم اپنے معاملہ میں غور کرو اور عقل سے کام لو۔ چنانچہ بادشاہ نے ان کو جانے کی اجازت دے دی اور یہ لوگ اپنے اپنے گھر واپس آ گئے اور ہر ایک نے اپنے اپنے گھر سے زور اہلی اور ایک جگہ جمع ہو کر مشورہ کیا اور پھر وہ سب ایک غار کی طرف روانہ ہو گئے۔ ان میں سے کسی کا کتاب بھی ان کے ساتھ ساتھ چلا گیا اور ان کے ساتھ اس غار میں پہنچ گیا۔

کتے کے متعلق بھی چند اقوال ہیں:-

کعب کہتے ہیں کہ وہ کتاب اصحاب کہف میں سے کسی کا نہیں تھا بلکہ وہ ان کو راستہ میں ملا تھا۔ جب یہ کتاب ان کو راستہ میں ملا تو ان پر

بھونکنے لگا۔ انہوں نے اس کو بھگا یا مگر جب بھی وہ بھگتے تو وہ چلا جاتا ہے اور جیسے ہی وہ چلنے لگتے پھر لوٹ آتا اور ان کے پیچھے چلنے لگتا۔ جب اصحاب کہف نے کافی کوشش کی کہ کس طرح یہ کتابھاگ جائے اور وہ سختی پر آمادہ ہوئے تو کتا گویا ہوا اور اپنے پیچھے جیروں پر کھڑے ہو کر آسمان کی طرف ہاتھ اٹھائے اور دعا مانگی اور پھر اصحاب کہف سے مخاطب ہو کر کہنے لگا کہ تم لوگ مجھ سے مت ڈرو مجھ کو اللہ تعالیٰ کے چاہنے والوں سے محبت ہے۔ لہذا مجھے بھی اپنے ساتھ لے چلو تم لوگ آرام کرنا میں تمہاری نگہبانی کرتا رہوں گا۔

۲۔ حضرت ابن عباسؓ کا قول ہے کہ اصحاب کہف سات تھے اور رات کے وقت فرار ہوئے تھے۔ راستہ میں ان کو ایک چوہا ملا۔ اس کے ساتھ ایک کتا بھی تھا۔ وہ چوہا بھی انہی کے دین پر ان کے ساتھ بھولیا۔ چنانچہ یہ سب لوگ غار میں پہنچ کر عبادت الہی میں مصروف ہو گئے اور انہوں نے اپنی خورد و نوش کا انتظام ایک نو جوان کے سپرد کر دیا جس کا نام ملطھا تھا۔ یہ نو جوان ان سب میں خوب صورت اور چست تھا۔ یہ مساکین کا لباس پہن کر بازار جاتا اور کھانا وغیرہ خرید کر لاتا اور یہی اپنے لوگوں کے لئے جاسوسی کا کام بھی کرتا تھا۔ چنانچہ ایک عرصہ تک یہ تمام لوگ اسی طرح رہتے رہے۔ ایک دن ملطھا نے آکر یہ خبر سنا کی کہ بادشاہ ابھی بھی ہم لوگوں کی جستجو میں لگا ہوا ہے۔ چنانچہ یہ خبر سن کر وہ ڈرے اور رنجیدہ ہو گئے۔ اسی حالت میں وہ ایک دن غروب آفتاب کے وقت ایک دوسرے کو سمجھا رہے تھے کہ یا ایک اللہ تعالیٰ نے اُن پر نیند طاری کر دی اور وہ سب کے سب سو گئے۔ ان کا کتا جو اس وقت غار کے منہ پر پاؤں پھیلائے ہوئے بیٹھا تھا وہ بھی اُن کے ساتھ سو گیا۔

کچھ دن کے بعد دقیاؤس بادشاہ کو معلوم ہوا کہ وہ لوگ پہاڑ میں چھپے ہوئے ہیں۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ نے اسی وقت اُس کے دل میں یہ بات ڈال دی کہ ایک دیوار تعمیر کر کے پہاڑ کی آمد و رفت کا راستہ بند کر دیا جائے تاکہ وہ لوگ بھوکے پیاسے مر جائیں۔ کیونکہ ان کے گمان میں بھی یہ بات تھی کہ وہ سو رہے ہیں اور چونکہ اللہ تعالیٰ کی مشیت یہ تھی کہ ان کا آرام کرے اور اپنی مخلوق کے لئے ان کو اپنی قدرت کاملہ کی ایک نشانی قرار دے۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ نے دقیاؤس کے ذریعہ سے ان کو دنیا کی نگہروں سے اور جیل کر دیا اور ان کی ارواح کو بکھور توم (نیند) قبض کر لیا اور ملائکہ کو ان کے دائیں بائیں کر ویش دلانے پر مامور فرما دیا۔

دقیاؤس کے گھرانے میں اس وقت مرد و مرد مومن تھے۔ چنانچہ ان دونوں مومن حضرات نے اصحاب کہف کے نام و نسب و دیگر حالات ایک سیسہ کی تختی پر کندہ کر کر محفوظ کر دیئے اور پھر اس تختی کو ایک تانبے کے صندوق میں رکھ کر اس صندوق کو ایک مکان میں حفاظت سے رکھ دیا۔

۳۔ عبید بن عیسر نے کہا ہے کہ یہ سب لوگ (یعنی اصحاب کہف) نو جوان تھے اور لگوں میں طوق اور ہاتھوں میں لنگن پہنے ہوئے تھے اور اُن کی زلفیں (بال) دراز تھیں۔ ان کے پاس ایک شکاری کتا تھا۔ ان کے یہاں ایک عید ہوتی تھی۔ ایک دن وہ عید منانے کے لئے نکلے اور ساتھ میں اپنی بوجا کا ایک بُت بھی لیتے چلے۔ دفعتاً اللہ تعالیٰ نے ان کے قلوب کو نور ایمان سے منور فرما دیا۔ ان لوگوں میں بادشاہ کا ایک وزیر بھی تھا ہر ایک نے اپنے ایمان کو ایک دوسرے سے پوشیدہ رکھا۔ ان میں سے ایک جوان کی درخت کے سایہ میں بیٹھ گیا۔ چنانچہ اس کو کچھ کر دوسرا بھی اس کے پاس درخت کے نیچے پہنچ گیا۔ پھر یکے بعد دیگرے سب کے سب اس درخت کے نیچے جمع ہو گئے مگر کسی نے اپنے دل کی بات دوسرے پر ظاہر نہ کی۔ آخر کار ان میں سے ایک بولا کہ ہم لوگ اس جگہ کے لئے جمع ہوئے ہیں مگر کوئی بھی جواب نہ دے سکا اور ہر ایک اپنا راز چھپاتے رہا۔ لیکن پھر ان سے ضبط نہ ہوا۔ ان کا اور ان میں سے ایک بول پڑا اور جو کچھ اُس کے دل میں تھا وہ ظاہر کر دیا۔ اس کے بعد دھیرے دھیرے سبھی نے اپنے مومن ہونے کا اظہار کر دیا۔ جب ان کو معلوم ہوا کہ ہم سب ایک ہی رشتہ (اسلام) میں

مسلک ہیں تو وہ بہت خوش ہوئے۔

پھر انہوں نے آپس میں مشورہ کر کے طے کر لیا کہ ابھی جا کر کسی غار میں چھپ جائیں وہاں (انشاء اللہ) اللہ تعالیٰ ہم پر اپنی رحمت کی بارش فرمادیں گے اور ہمارے کام میں آسانی پیدا فرمادے گا۔ چنانچہ وہ ایک غار میں جا کر پناہ گزین ہو گئے اور ان کا کتا بھی ان کے ساتھ رہا۔ اس غار میں وہ نوواہر تین سو سال تک سوتے رہے۔

ادھر جب شہر والوں اور ان کے عزیز و اقارب نے نہ پایا تو انہوں نے ان کے نام معدودہ بیت و سکونت اور تاریخ غم مصطفیٰ اور بادشاہ وقت کا نام ایک غنٹی پر لکھوا کر اس کو شاہی خزانہ میں جمع کرا دیا۔

۴۔ سدی نے کہا ہے کہ جب اصحاب کہف غار کی طرف چلے تو راستہ میں ان کو ایک چرواہا ملا۔ چرواہے نے کہا میں بھی آپ کے ساتھ اللہ تعالیٰ کی عبادت کروں گا۔ چنانچہ انہوں نے اس کو بھی اپنے ساتھ لے لیا۔ چرواہے کا کتا بھی ان کے پیچھے چلے پڑا۔ جب انہوں نے کتے کو دیکھا تو چرواہے سے کہا کہ اس کتے کو تم بھگا دو۔ کیونکہ یہ بھوک بھوک کر ہم کو سونے نہیں دے گا۔ چنانچہ چرواہے نے اس کو بھگانے کی بہت کوشش کی مگر کتا نہ بھاگا۔ آخر کار اللہ تعالیٰ نے اس کتے کو گویا کر دیا اور وہ کہنے لگا کہ مجھ کو نہ بھگاؤ اور نہ مارو میں تم سے چالیس سال قبل اللہ تعالیٰ پر ایمان لا چکا ہوں۔ کتے کا یہ کلام سن کر ان کو بہت تعجب ہوا اور ان کے ایمان میں مزید ترقی ہو گئی۔ محمد باقرؑ فرماتے ہیں کہ اصحاب کہف میاں اللہ تعالیٰ کے تھے۔

اللہ تعالیٰ کے قول "اَنَّمْ حَبِطْتُ اَنْ اَضْحَابُ الْكُفُفِ وَالرُّقِيعِ تَحْنُوْا اٰمِنًا عَجَبًا"

(اے محمدؐ کیا آپ کا خیال ہے کہ اصحاب کہف و رقیم ہماری نشانوں میں عجیب تھے) کی تفسیر میں فرماتے ہیں کہ یہ واقعات عجیب نہیں ہیں بلکہ جو عجائبات اللہ تعالیٰ نے زمین و آسمان اور ان میں رہنے والوں کی پیدائش میں رکھے ہیں وہ ان سے بھی عجیب تر ہیں۔ علامہ دمیری رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ اصحاب کہف کا واقعہ تو ہم بیان کر چکے اور اب رہا اصحاب رقیم کا واقعہ تو اس میں بھی مفسرین کا مختلف اقوال ہیں۔ چنانچہ وہ یہ فرماتے ہیں کہ مجھ کو نعمان بن بشیر انصاری سے یہ حدیث پہنچی ہے وہ فرماتے ہیں کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو رقیم کا ذکر کرتے ہوئے سنا آپ نے فرمایا کہ تین شخص اپنے گھر والوں سے ناراض ہو کر باہر نکلے۔ راستہ میں بارش آگئی وہ بارش سے بچنے کے لئے ایک غار میں داخل ہو گئے۔ بارش کی تیزی سے پہاڑ سے ایک بہاؤ نکل کر اس غار کے منہ پر آگرا جس سے ان کے نکلنے کا راستہ بند ہو گیا۔

یہ ماجرا دیکھ کر ان تینوں میں سے ایک شخص بولا کہ ہم کو چاہیے کہ ہم نے اپنی اپنی زندگی میں جو اعمال حسد کئے ہیں ان کو یاد کر کے ایک دوسرے کو سنا دیں۔ ممکن ہے کہ اللہ تعالیٰ ان کی برکت سے ہمارے حال پر رحم فرمائیں چنانچہ ان میں سے ایک شخص بولا کہ میں نے ایک کام اچھا یہ کیا تھا کہ ایک بار میرے یہاں مزدور کام پر لگے ہوئے تھے ان کی منج سے شام تک کی مزدوری مقرر تھی۔ ایک دن ان میں سے ایک مزدور آدھا دن گزارنے کے بعد آیا۔ لہذا میں نے اس کی مزدوری آدھی کر دی۔ چنانچہ وہ آدھی مزدوری پر ہی کام کرنے لگا مگر اس نے نصف دن میں ہی اتنا کام کیا کہ اس کے ساتھیوں کے پورے دن کے کام سے بھی زیادہ تھا۔ چنانچہ میں نے اس کی محنت سے خوش ہو کر اس کو بھی پورے دن کی مزدوری دے دی۔ اس کے ساتھیوں میں سے ایک شخص نے اعتراض کیا۔ میں نے اس کو جواب دیا کہ بندۂ خدا میں نے تیری مزدوری میں تو کچھ کمی نہیں کی۔ میرا مال ہے جس کو چاہوں دوں اور جس کو چاہوں نہ دوں اعتراض کرنے والا کون ہوتا ہے؟ میری اس بات پر وہ بہت فصیح ہوا اور اپنی مزدوری چھوڑ کر چلا گیا۔ چنانچہ میں نے اس کی مزدوری کے دام گھر کے کسی گوشہ میں رکھ

ایک۔ کچھ دیر بعد میرے پاس سے ایک بچہ والی گائے گزری۔ میں نے اس گائے کو دیکھ کر بات چیت کر کے اس کے بچہ کو اس حردوی کے داسوں خرچ لیا۔ چنانچہ اس بچہ کو میں نے بلا وہ بچہ بڑھ کر گائے ہو گئی اور بھرہ کا بھن ہو کر بیانی اور اس طرح اس کی نسل بڑھتی رہی۔

کچھ سال بعد ایک بڑا ہمارے پاس آیا میں اس کو پہچانتا تھا اور کہنے لگا کہ آپ کے ذمہ میرے کچھ دام ہیں اور بھرہ اس نے تفصیل بتا کر مجھ کو یاد دلایا۔ جب میں نے اس کو پہچان لیا تو میں نے کہا کہ میں خود جہادی تلاش میں تھا۔ یہ کہہ کر میں نے اس کے سامنے دو گائے اور جس قدر اس سے بچے پیدا ہوئے تھے سب لاکھڑے کئے اور اس سے کہا کہ یہ تیری حردوی ہے۔ یہ سن کر وہ ٹھٹھ کہنے لگا کہ کیا آپ مجھ سے مذاق کر رہے ہیں؟ میں نے قسم کھا کر کہا کہ مذاق نہیں کر رہا ہوں بلکہ تجھے تیرا ہی حق ہے میرا اس میں کچھ حصہ نہیں۔ بھرہ میں نے اس سے گائے کی خریداری کا وعدہ بیان کیا۔ یہ سن کر وہ بہت خوش ہوا اور اپنا مال سے درخواست ہوئی۔

اپنی یہ سرگزشت اپنے ساتھیوں کو سنانے کے بعد اس نے اللہ تعالیٰ سے دعا کی کہ واللہ اگر ٹو بھتہ ہے کہ تمہاں سے دو کام تیری رضا کے لئے کیا تھا تو اس پھر کو ہمارے اوپر سے اٹھالے۔ چنانچہ اس کے پچھتے ہی وہ پھر ٹھٹھا اور ایک تھائی ہٹ گیا اور غار میں اتنی رشت ہو گئی کہ ہم ایک دوسرے کو دیکھنے لگے۔

اس کے بعد ان میں سے ایک دوسرا غصہ بولا کہ میں نے بھی ایک ٹیک کام کیا تھا اور وہ یہ ہے کہ ایک مرتبہ ہمارے شہر میں گرانی ہوئی تمام لوگ اس گرانی سے پریشان حال ہو گئے مگر میرے یہاں اللہ کا فضل تھا۔ چنانچہ میرے پاس ایک عورت آئی اور مجھ سے خیرات طلب کر۔ نہ لگی۔ میں نے اس کو جواب دیا کہ خیرات جب سے ملی جب تم میرے ساتھ ہم بستری کرو گی۔ لیکن اس عورت نے انکار کیا اور وہ اس چلی گئی۔ اگلے دن وہ بھرہ آئی اور قسم کھا کر کہنے لگی کہ اللہ کو قسم ہے کہ میں جس حال میں ہوں۔ میں نے بھرہ کی شرط لگائی۔ چنانچہ وہ اس مرتبہ بھی نہ آئی اور اب میں چلی گئی۔ مگر وہ مگر پہنچی تو اس نے اپنے شوہر سے تذکرہ کیا۔ شوہر نے کہا کہ مجھ کو یہ ہے تو لیا کر لے لیکن اس سے تیرے بچے خوف سے نجات پا جائیں گے۔

چنانچہ تیسری مرتبہ بھرہ آئی اور اللہ کا واسطہ دینے لگی۔ مگر میری جانب سے اس کو بھرہ کی جواب ملا۔ اس پر اس بار وہ راضی ہو گئی اور ستر کھول کر پڑ گئی۔ جب میں نے اس سے بے کام کا ارادہ کر لیا تو وہ کانپنے لگی میں نے اس سے سب پوچھا تو وہ بولی کہ میں اللہ رب العالمین کے خوف سے کانپ رہی ہوں۔ میں نے اس سے کہا کہ اس نئی اور نئی میں بھی تجھ کو اس کا ڈر ہے اور افسوس کہ اس نے مجھے ہر طرح سے اپنی راحت سے لولہ زار نہیں بھرہ گی اس سے بے خوف ہوں۔ یہ کہہ کر میں نے خودی خود سے اس کو چھوڑ دیا اور دل ہی دل میں بہت شرمندہ ہوا۔ بھرہ میں نے اسی عورت کو کافی کچھ دے کر رخصت کر دیا۔ یہ قصہ سنا کر اس شخص نے اللہ تعالیٰ سے دعا لگائی کہ اسے اللہ اس دن جبراً اٹھل اگر تیرے نزدیک تیرے خوف کی وجہ سے تجھ کو آج تو ہمیں اس بھرہ کے خوف سے نجات دلا دے۔ چنانچہ وہ پھر فوراً ایک حصہ اور کھٹک گیا اور غار میں پہلے سے زیادہ روشنی ہوا اور اٹھل ہو گئی۔

اس کے بعد میرے غصے نے اپنی سرگزشت اس طرح بیان کی کہ میرے والدین بڑھے اور ضعیف تھے اور میں نے کمریاں پال رکھی تھیں۔ میرا ورثہ کا یہ معمول تھا کہ پہلے میں اپنے والدین کو کھلاتا پلاتا اور ان کی تمام ضروریات چوری کر کے پھر کمریاں چالے جنگل چلا جاتا۔ چنانچہ ایک دن ایسا اتفاق ہوا کہ ہارن کی وجہ سے مجھ کو جنگل میں نہ کھانا پڑ گیا اور میری رات کو کھانا پہنچا۔ مگر جنگل ہی میں نے سب سے پہلے کمریاں کا دودھ دیا۔ اور کمریوں کو کھانا چھوڑ کر اس دودھ کو لے کر والدین کی خدمت میں حاضر ہوا تاکہ ان کو دودھ پلا

سکوں۔ مگر جب میں ان کے پاس پہنچا تو دیکھا کہ دو دونوں سو رہے ہیں۔

یہ دیکھ کر مجھ کو تشویش ہوئی اور دشواری میں پڑ گیا کیونکہ والدین کو نیند سے جگانا مجھ کو شاق معلوم ہوا۔ چنانچہ میں دودھ لے کر ان کے قریب بیٹھ گیا تاکہ اگر ان کی خود سے نیند کھلے تو میں ان کو دودھ پیش کر سکوں۔ ادھر میری تمام بکریاں بغیر بدمی ہوئی تھیں اور یہ امر غلغلہ سے خالی نہ تھا۔ چنانچہ اس کھٹکھٹ میں صبح ہو گئی اور میں ہاتھ میں دودھ کا برتن لئے اپنے والدین کے پاس بیٹھا رہا اور جب وہ جاگ گئے تو میں نے ان کو دودھ پلایا۔

یہ قصہ بیان کر کے اس تیسرے فہض نے بھی اسی طرح اللہ تعالیٰ سے دعا مانگی (حضرت نعمان بن بشیر فرماتے ہیں کہ یہ حدیث بیان کرتے وقت مجھ کو ایسا معلوم ہو رہا ہے کہ گویا میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان مبارک سے یہ الفاظ سن رہا ہوں) چنانچہ جیسے ہی اس نے دعا ختم کی پہاڑ بولا "طلاق طلاق" اور غار بالکل کھل گیا اور تینوں حضرات غار سے باہر آ گئے۔

حضرت ابن عباسؓ فرماتے ہیں کہ "رقیم" نعمان اور ایلہ کے درمیان فلسطین کے قریب ایک وادی ہے اور یہ وہی وادی ہے جس میں اصحاب کہف کی خواب گاہ ہے۔ کعب الاحبار نے کہا ہے کہ رقیم اصحاب کہف کے شہر کا نام تھا۔ حضرت سعید بن جبیر فرماتے ہیں کہ رقیم بمعنی مرقوم اس حقیقت کا نام تھا جس پر کہ اصحاب کہف کے نام وغیرہ کندہ تھے محفوظ کر دیئے گئے تھے۔

اصحاب کہف کا انجام یہ ہوا کہ جب وہ سو کر اٹھے تو آپس میں مذاکرہ کرنے لگے کہ ہم کتنی دیر سوئے ہوں مجھے؟ ان میں سے کسی نے کہا کہ ایک دن یا اس سے کم۔ دوسرے نے کہا کہ یہ علم تو خدا ہی کو ہے کہ ہم کتنی مدت سوئے اس لئے اب تم ایک کام کرو کہ ایک آدمی کو روپیہ دے کر شہر بھیج دو تاکہ وہ کسی دوکان سے حلال اور اچھا کھانا خرید لائے مگر جو کوئی بھی جائے وہ یہ کام بہت ہوشیاری اور تدبیر سے کرے تاکہ کسی بھی شہر والے کو ہمارا پتہ نہ چلے۔ کیونکہ اگر ظالم دنیاویوں کو ہمارا پتہ چل گیا تو وہ یا تو ہم کو سٹسار کر دے گا یا پھر ہم کو دین حق سے بھیر دے گا اور اگر ایسا ہوا تو ہم کو خاطر خواہ علاج حاصل نہیں ہوگی۔

چنانچہ ان میں سے ایک فہض جس کا نام تمھل تھا روپیہ لے کر شہر پہنچا تو اس کو ہر چیز عجیب اور بدی بدی کی نظر آئی (اور یہ اس وجہ سے کہ ان کو نیند میں کئی صدیاں بیت گئی تھیں) شہر کے لوگوں نے جب اس کے پاس اتار پاتا تو قیاسی سکد دیکھا تو وہ بہت تعجب ہوئے اور کہنے لگے کہ یہ سکد کس بادشاہ کے نام کا ہے؟ کوئی کہنے لگا کہ ضرور اس فہض کو کوئی پرانا دغیبہ (یا فزانہ) مل گیا ہے۔ چنانچہ شہر میں ہر طرف اس بات کا چرچا ہو گیا اور شدہ شدہ یہ معاملہ بادشاہ وقت تک پہنچ گیا۔ چنانچہ بادشاہ نے وہ پرانی حقیقت جس پر کہ اصحاب کہف کے نام وغیرہ درج تھے خزانہ سے نکھوئی۔ چنانچہ اس حقیقت سے تحقیق ہو گئی کہ یہ فہض اسی جماعت کا ایک فرد ہے جن کے نام اس حقیقت پر درج تھے۔ چنانچہ بہت سے لوگ اس غار اور ان لوگوں کو دیکھنے کے لئے تمھل کے پیچھے روانہ ہو گئے مگر وہ (تمھل) ان سے پہلے اپنے ساتھیوں کے پاس غار میں پہنچ گیا اور تمام حال ان سے بیان کیا۔ چنانچہ اہل شہر کے چننے سے پہلی ہی اللہ تعالیٰ نے ان پر پھر نیند طاری کر دی اور وہ سب کے سب سو گئے۔

اس وقت اس شہر میں "بعث بعد الموت" کے متعلق بہت جھگڑا پھیل چکا ہوا تھا کوئی کہتا تھا کہ مرنے کے بعد جینا نہیں ہے۔ کوئی محض روحانی بعث کا قائل اور جسمانی کا منکر تھا۔ کوئی روحانی اور جسمانی دونوں کا قائل تھا۔ بادشاہ اس وقت حق پرست تھا اور وہ چاہتا تھا کہ کوئی ایسی نظیر مل جائے کہ جس سے بعث کے متعلق یہ استہزاء محض نہ ہو۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ نے اس کو اصحاب کہف کی نظیر مہیا کر دی اور اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ منکرین آخرت بھی اس واقعہ سے قائل آخرت ہو گئے اور اچھی طرح سمجھ گئے کہ اصحاب کہف کا اسے عرصہ تک سو کر جاگ اٹھنا

دوسری بار جیسے کہ ہم نے ان کے عجیب و غریب حالت کو سن کر اور دیکھ کر چاہا کہ اس عمار کے پاس کوئی مکان تعمیر کر دیں تاکہ زائرین کو سہولت ہو مگر اس بار وہ میں ان میں اختلاف ہو گیا کہ یہ تعمیر کس نوعیت کی ہونی چاہیے۔ چنانچہ جو لوگ صاحب اقتدار تھے ان کی یہ رائے ہوئی کہ ایک مسجد تعمیر کر دی جائے۔

اصحاب کہف کے متعلق یہ امر تو قطعی طور پر ثابت ہے کہ وہ سوھادہ مثل لوگ تھے مگر حقیقی طور پر یہ معلوم نہیں کہ وہ کس نبی کی شریعت کے متبع تھے۔ مگر جن لوگوں نے عقیدہ ہو کر وہاں مکان یا مسجد بنائی وہ نصابی تھے۔

اصحاب کہف کی تعداد میں بھی اختلاف ہے۔ حضرت ابن عباس فرماتے ہیں کہ میں ان کلیل التعداد لوگوں میں ہوں جنہوں نے سابق قرآن سے معلوم کر لیا ہے کہ اصحاب کہف کی تعداد ستر تھی۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ نے پہلے دو اقوال کو ”ثلاثاً“ اور ”سبعاً“ فرمایا ہے۔ تیسرے قول کے متعلق یہ نہیں فرمایا۔ اس کے علاوہ اسلوب بیان بھی بدلا ہوا ہے۔ ”وہم یصلون“ میں ”واذا عطف“ نہیں ہے۔ لیکن تیسرے جملہ یعنی ”وفاصلہ بینہم“ ”مختلفہ“ ”مختلف کے ساتھ“ نہانے سے اس امر کو تو یا مسمو کہ کرنا مقصود ہے کہ اس قول کا تاثر پہلی ہی سیرت اور بائبل کے ساتھ اللہ کی تفصیل سے واقف ہے۔

کہف جنبل مکتوس و جہل و دھرم ما جیس میں ایک عمار ہے اور اس کا نام ”حرم“ و ”دیول“ دیکھ ”خدم“ ہے۔

اصحاب کہف کے اعداد گرامی یہ ہیں۔

(۱) مکتسینا (۲) تملی یا تملی (۳) مرقنوس (۴) ہوس (۵) سارنہوس (۶) ہلیوس (۷) کہہ مکتسوس۔ یہ ساتواں شخص رامی

یعنی چودا تھا اور اس کے سنے کا نام ”قصر“ تھا۔

ذہبی کی تاریخ اسلام میں (۳۹۹ھ) لکھا ہے کہ معاویہ نے ایک مہرجا اپنے گھر سے لے کر آپ پر کتا بھونکنے لگا۔ آپ نے فوراً

کہا۔ کہ فوراً سر گیا۔

سب سے پہلے جس شخص نے خواہستی کی غرض سے کتا پانا وہ حضرت نوح علیہ السلام تھے اور اس کا مہرب یہ ہوا تھا کہ جب اللہ تعالیٰ نے آپ کو بخشی بنائے گا ہم دیکھیں تو آپ نے بخشی بنائی شروع کر دی۔ اور آپ بٹنا کام کرتے رات کو آپ کی قوم کے لوگ چوری سے آکر اس کو بگاڑ دیتے۔ آپ نے اللہ تعالیٰ سے اس کی شکایت کی۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ نے آپ کو کتا پانے کی اجازت دے دی۔ چنانچہ جب رات کو آپ کی قوم کے لوگ آپ کا تیار کردہ کام بھر بگاڑنے کے لئے آتے تو کتان پر بھونکنے اور اس طرح آپ جاگ جاتے اور غلغلے کر ان کے پیچھے دوڑ جاتے تو وہ بھاگ جاتے۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اس قول (ملائکاس مگر میں داخل نہیں ہوتے جس مگر میں لکھا تصویر ہو) کی تفسیر میں علامہ دین کا قول ہے کہ مگر میں کسی جان دار کی تصویر ہونے کی صورت میں فرشتے اس وجہ سے اس میں ٹکا نہیں ہوتے کہ تصویر کا رکنا مصیبت کا حشر ہے۔ کیونکہ تصویر میں غلطی سے مشابہت ہے اور اس وجہ سے بھی کہ بعض تصویریں ان چیزوں کی ہوتی ہیں کہ جن کی ماسوائے اللہ تعالیٰ پر شمش کی جاتی ہے۔

کئے والے مگر سے فرشتوں کے دیکھنے کا جب یہ ہے کہ کتا کھڑت سے نجاست کھاتا ہے اور دوسرا سبب یہ ہے کہ جیسا کہ حدیث شریف میں آیا ہے کہ بعض کتے شیطان ہوتے ہیں اور ملائکہ شیطان کی ضد ہیں۔ لہذا ضد اور کا جمع ہونا محال ہے۔ تیسری وجہ یہ ہے کہ کتے میں بدبو ہوتی ہے اور ملائکہ چونکہ پاک و صاف ہستیاں ہیں وہ بدبو کو پسند کرتے ہیں اور اس سے بچنے کی ان کو محتاج ہے۔

لہذا گھر میں کتے کا رکھنے والا فرشتوں کے دخولِ مان کی رحمت استغفار اور برکت سے محروم ہو جاتا ہے۔ جب کسی گھر میں فرشتے داخل ہوتے ہیں تو اگر اس گھر میں شیاطین وغیرہ ہوتے ہیں تو وہ بھاگ جاتے ہیں لیکن کتا پالنے والے اس رحمت سے بھی محروم رہے۔

وہ فرشتے جو تصور پر اور کتے کی وجہ سے گھروں میں داخل نہیں ہوتے وہ وہ فرشتے ہوتے ہیں جو اللہ تعالیٰ کی رحمت اور برکت لئے ہوتے وہ شیاطین گھومتے رہتے ہیں۔ لیکن وہ فرشتے جو ”حفظ“ کہلاتے ہیں یا وہ جو درجہ قبض کرنے پر مامور ہیں وہ گھر میں داخل ہو جاتے ہیں۔ کتے یا تصور کے ہونے سے ان پر کچھ فرق نہیں پڑتا۔ حفظ یعنی کرنا کا تین کسی حال میں بھی انسان سے جدا نہیں ہوتے کیونکہ وہ انسانوں کے اعمال لکھتے پر مامور ہیں۔

امام خزانہ علیہ الرحمۃ نے اپنی کتاب ”سیارۃ الصوفیہ“ میں لکھا ہے کہ اگر کسی کے دروازہ پر ”کلب خور“ یعنی کھکھ کتا موجود ہو تو اس سے لوگوں کو اذیت پہنچتی ہو تو مالک مکان پر اس کتے کو وہاں سے ہٹا کر باہر مادیب ہو گا لیکن اگر ایسا ہو کہ اس سے کائنات کی اذیت نہیں پہنچتی بلکہ وہ لوگوں کی آمد و رفت کے راستہ کو خوش کر دیتا ہے اور اس نیاحت سے ان کے لئے احترام بھی ممکن ہے تو اس صورت میں اس کا دفع کرنا واجب نہ ہو گا۔ ہاں اگر وہ پاؤں پھیلانا بیٹھے اور اس سے لوگوں کی آمد و رفت میں سگی واقع ہو تو اس سے اس کو روکا جائے گا۔

اللہ تعالیٰ کے قول ”تُحِبُّونَ لِهٰذَا صَاحِبِ الْکَلْبِ“ (تم تمہارا ان کو وہ چیز جو تم کو اللہ تعالیٰ نے تمہاری (کی تفسیر میں) سید آیت اس امر پر دلالت کرتی ہے کہ مالک کو وہ فضیلت حاصل ہے جو پائل کو نہیں۔ اسی طرح اگر کتے کو تعلیم دے دی جائے تو اس کو غیر مسلم کتے پر فضیلت حاصل ہو جاتی ہے۔ لہذا وہ انسان جو طہم کا مال ہو اور بالخصوص جبکہ وہ مال بھی ہو اس انسان سے بغض ہو گا جو چاہاں ہے۔ چنانچہ حضرت علی رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ ہر شے کی قیمت ہوتی ہے اور انسان کی قیمت یہ ہے کہ وہ نیکو کاری کرے۔

اللہ تعالیٰ کے قول: ”وَالَّذِي عَلَيْهِمْ نَهَاءُ الْبَدَنِ اَنْ يَّاتُوا فَاَنْتَلِجَ مِنْهَا فَاتَتَّبِعُهُ الشَّيْطَانُ فَكَانَ مِنَ الْمُسَوِّغَاتِ وَلَوْ جُنَا لَمْ يَفْعَلُوهُ لَظَنَّكَ اَنْتَلِجَ اِلَى الْاَوْحَالِ وَالْبَيْتِ هُوَ اَوْ فَتَنَهُ كَمَنْ خَلَّيَ الْكَلْبُ اِنْ نَجَعَلْ عَلَيْهِ يَلْقُحُ اَوْ قَتَلَهُ يَلْقُحُ“ (اور آپ ان لوگوں کو اس شخص کا حال بیان کر دیجئے جس کو ہم نے اپنی آیتیں دیں مگر وہ ان سے بالکل غفلت کیا۔ مگر شیطان اس کے پیچھے لگ گیا اور اس کا شمار کراد لوگوں میں ہو گیا اگر ہم چاہتے تو اسے بلکہ مرتدہ کر دیتے لیکن وہ خود ہی زمین کی طرف نکل ہو گیا اور اپنی فضائی خواہشات کی پیروی کرنے لگا۔ اس کی مثال کتے کی ہے کہ اس کو مادہ حب بھی پاپتا ہے اور مادہ مجوس (حب بھی پاپتا ہے) کی تفسیر میں حضرت ابن عباسؓ ”حضرت مجاہد“ ”ابن عمرؓ“ کا قول ہے کہ اہل کھانا جو کہ جہارین کے قلب سے مشہور ہیں۔ ان میں ایک شخص بلعم بن باہورہ کے نام سے معروف تھا۔ بعض کے مطابق بلعم بن باہورہ کے نام سے معروف تھا۔ یہ شخص اصل میں اسرائیلی تھا اور مشربہ کا رہنے والا تھا۔ اس کا لقب یہ ہوا کہ جب حضرت موسیٰ علیہ السلام جہارین سے جنگ کرنے کے ارادہ سے کھانا کی سرزمین میں داخل ہوئے تو بلعم کی قوم جو کہ قافحی اس کے پاس آئی وہ کہا کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام بہت طاقتور ہیں اور ان کے پاس لشکر بھی ہے۔ وہ کھانا سے اس وجہ سے آئے ہیں کہ ہم کو کھانا دو اور ان کو کھانے کی نسیروا کھانے کو ہمارے ملک میں اتار دینا۔

آپ چند نیک مستجاب الدعوات ہیں آپ کو اسمِ معلوم آتا ہے لہذا آپ نکل کر اللہ تعالیٰ سے دعا فرمائیں کہ حضرت موسیٰؑ یہاں سے چمے جائیں۔

بلعم نے اپنی قوم کی بات سن کر ان کو جواب دیا کہ بخدا! حضرت موسیٰ علیہ السلام اللہ تعالیٰ کے نبی ہیں اور ان کے ساتھ ملائکہ اور

مومن کا فکرم ہے۔ میں کہیں نہ بددعا کر سکتا ہوں۔ یاد رہے کہ میں اللہ تعالیٰ کا اسم اعظم پڑھا ہوں لیکن اگر میں نے تمہارے مشورہ پر اس کی تعمیل کر لی تو آخرت اولیاء و پیغمبروں کے لئے ہی نہیں ہے۔ اس لئے میں تمہاری اس سلسلہ میں توجہ دینے سے منع کرتا ہوں۔

پھر کراچی میں کراچی کی قوم نے اس کی بڑی مشتہریت کی اور اس پر بڑا امر کر دیا۔ چنانچہ جب پھر مجبور ہو گیا تو اس نے کہا کہ اچھا پہلے میں اپنے پروردگار سے مشورہ کر لوں۔ پھر میں شانِ پیغمبری کے جب وہ کسی چیز کے لئے ذبح کا قصد کرتا تو خواب میں اس کو اس چیز کا ہونا نہ ہونا دکھایا جاتا تھا۔ چنانچہ میں خواب میں حضرت موسیٰ علیہ السلام پر بددعا کرنے سے منع کر دیا گیا۔

پھر میں نے جب دیکھا کہ پھر میں نے انکار کر دیا ہے تو پھر انہوں نے یہ چالاکی کی کہ اس (پھر) کو نہ مانے غلطی کرنے و شرع کر دینے۔ پھر میں نے نہ مانے قبول کر لئے اور اپنی قوم سے وعدہ کر لیا کہ اچھا میں اپنے رب سے پھر مشورہ کر لوں گا۔ چنانچہ اس نے بددعا کرنے کی اجازت پھر طلب کی مگر اس کو اس بددعا کوئی جواب نہ ملا۔ اس پر اس کی قوم کہنے لگی کہ اگر آپ کا رب بددعا کرنے کو برا سمجھتا تو صاف طور سے آپ کو پہنچ کر دیتا۔ جیسا کہ پہلی بار میں نے کیا مگر اس مرتبہ تو اس نے کوئی جواب ہی نہیں دیا۔

غرض کہ وہ لوگ اس کے سامنے بہت گڑبڑائے اور انتہائے خواہش و دعا کر گئے اس کو اپنی طرف مودعی ایلا۔ چنانچہ پھر میں اپنی گدھی پر سوار ہو کر پہاڑ کی طرف چلا گیا۔ اس پہاڑ سے نئی اسرارِ نیک کا فکرم دکھائی دیتا تھا۔ میں وہی سمجھتا ہوں کہ اس کی گدھی نے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو پڑی۔ چنانچہ پھر میں اس سے اترا اور اس کو مارنے لگا۔ مار مار کر گدھی پھر چل دی اور وہی اس پر سوار ہو گیا۔ ابھی کچھ دور ہی چلا تھا کہ وہ گر پڑی۔ چنانچہ پھر میں اس کو بھر مارا۔ مار مار کر گدھی پھر چل دی اور ہم پھر اس پر سوار ہو گیا۔

غرض کہ وہی بار بار اس طرح کرتی اور بار بار دکھائی دیتی۔ چنانچہ آخری بار جب وہ گری اور پھر میں نے اس کو مارا چاہا تو اللہ کے قسم سے وہ چل پڑی اور کہنے لگی کہ اے پھر میں بڑے شرم کی بات ہے کہ میں نے کون فکرم کیا تھا کہ فرشتے میرے سامنے کھڑے ہوئے ہیں اور جب میں چلتی ہوں تو یہ میرا سدا دوسری طرف پھیر دیتے ہیں کیا تو اللہ تعالیٰ سے نئی اور مومن پر بددعا کرنے جا رہا ہے۔ گدھی کی تعبیر کا جب ہم پر کوئی اثر نہ ہوا تو اللہ تعالیٰ نے اس کا راستہ صاف کر دیا اور وہ پہاڑ پہنچ گیا۔ پہاڑ کی چوٹی پر پہنچ کر پھر میں نے اسم اعظم کے ذریعے سے بددعا کرنی شروع کی۔ چنانچہ اس کی دعا مقبول ہوئی اور حضرت موسیٰ علیہ السلام سے اپنے فکرم کے بعد ان میں سے جابجائے۔

حضرت موسیٰ علیہ السلام نے اللہ تعالیٰ سے عرض کیا کہ اے میرے رب مجھ سے کیا گناہ سرزد ہو گیا تو نے مجھ کو اس میدان میں لا ڈالا۔ جواب ملا کہ پھر میں باغی اور بددعا سے ایسا ہوا ہے۔ حضرت موسیٰ نے عرض کیا کہ اے میرے پروردگار جب تو نے پھر کو بددعا میرے اوپر قبول فرمائی تو اس پر میری بددعا بھی قبول فرمائی۔ چنانچہ آپ نے دعا مانگی کہ یا الہی پھر سے انعام و اعظم و انکسار لے لے۔ چنانچہ حضرت موسیٰ علیہ السلام کی دعا مقبول ہوئی اور پھر میں سے وہ چیز طلب ہو گئی اور سفید کپڑے کی شکل میں اس کے سینے سے نکل کر اڑ گئی۔

خداوند میری فرمائے ہیں کہ یہ قول "مقابلہ" کا ہے۔ لیکن حضرت ابن عباسؓ وسدی نے کہا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اس کی زبان انسداد کی۔ کیونکہ اس کی قوم نے اس سے کہا کہ یہ آپ کیا کر رہے ہیں، بھئی حضرت موسیٰؑ کے حق میں بددعا کرنے کے ہمارے حق میں بددعا کر رہے ہیں۔ پھر میں نے جواب دیا کہ میرے کسی کی بات نہیں ہے بلکہ یہ منہا اب اللہ ہے۔

پھر اسم اعظم موصول کیا اور اس کی زبان نکل کر اس کے سپرد پڑی۔ چنانچہ اپنی یہ حالت دیکھ کر وہ اپنی قوم سے کہنے لگا کہ میری زمین اور نہ تو جانی ہی نہیں۔ مگر اب میں بھی ان کے خلاف کر ڈرے گا۔ چنانچہ اس نے حکم دیا کہ اپنی غور و خوض سے جاننا کرنی اسرارِ نیک کے فکرم میں سمجھاؤ اور پہلے ان کو کچھ بل و ستارہ دے دو اور ان سے کہہ دو کہ وہ فکرم کے ساتھ ساتھ ہی رہیں اور اسرارِ نیک فکرم کا

جو بھی فحش ان سے ہم بستری کا خواہش مند ہو اس سے انکار نہ کریں۔ اگر ان میں سے ایک فحش نے بھی زنا کر لیا تو دوسرے بھی اس کو دیکھ کر اس گناہ میں مبتلا ہو جائیں گے۔

چنانچہ جب عورتیں بنی اسرائیل کے لشکر میں پہنچیں تو ان میں سے ایک عورت جس کا نام "کستی" بت صور تھا بنی اسرائیل کے ایک امیر کبیر فحش کے پاس سے گزری۔ اس فحش کا نام "زمیری بن شلوم" تھا اور یہ شمعون بن یعقوب کی اولاد میں سے تھا۔ اس فحش نے اس عورت کو جیسے ہی دیکھا کھڑا ہو گیا اور اس کے حسن و جمال پر فریفتہ ہو کر اس کا ہاتھ پکڑ لیا اور اس کو اپنے ساتھ لے کر حضرت موسیٰ علیہ السلام کے سامنے گیا اور کہنے لگا کہ آپ تو میرا ضرور مانیں گے کہ یہ عورت میرے لئے حرام ہے۔ آپ نے فرمایا کہ بے شک یہ تیرے لئے حرام ہے اس کے ساتھ قربت پر گز نہ کرنا۔ لیکن اس نے کہا کہ میں اس معاملہ میں آپ کا کہنا بے گزند مانوں گا اور یہ کہہ کر اس عورت کو لے کر ایک قبہ میں چلا گیا اور وہاں اس سے ہم بستری ہوا۔ چنانچہ اس جرم کی پاداش میں اللہ تعالیٰ نے بنی اسرائیل پر فوراً طاعون کی وبا مسلط کر دی۔

حضرت موسیٰ علیہ السلام کے ایک کارندے جو کہ "صاحب امر" (احکام کا نفاذ کرنے والے) کے عہدہ پر تھے اس وقت کہیں باہر گئے ہوئے تھے ان کا نام محض بن میرا بن بارون تھا۔ یہ انتہائی طاقتور تھے۔ چنانچہ جیسے ہی وہاں آئے اور ان کو طاعون کی وبا اور اس کے سبب کاظم ہوا تو یہ فوراً اس قبہ میں گئے جس میں زمیری بن شلوم اور وہ عورت معصیت میں مبتلا تھے۔ چنانچہ انہوں نے ان دونوں کو بحالت برہنگی ہی اپنے خیمہ میں لے لیا اور اس کو اپنی بغل میں دبا کر باہر آئے اور ان کو آسمان کی طرف بلند کر کے اللہ تعالیٰ سے عرض کرنے لگے کہ یا اللہ! ہم میں سے جو کوئی فحش ایسا گناہ کرے گا ہم اس کو ایسی ہی سزا دیں گے۔ چنانچہ ان کی اس دعا کے بعد فوراً اللہ تعالیٰ نے بنی اسرائیل سے طاعون کو اٹھالیا۔

کہتے ہیں کہ اگر تکاب زنا کے وقت سے محض کی دعا کرنے تک کی مدت میں بنی اسرائیل کے ستر ہزار آدمی طاعون سے ہلاک ہو گئے تھے۔

علامہ دمیریؒ فرماتے ہیں کہ حضرت عبداللہ بن عمرو بن عاص اور سعید بن مسیب و زید بن اسلم کے قول کے مطابق یہ آیت "وَاللّٰی عَلَیْہِمْ لَبَآ اَلَدَی الْغ" امیر بن ابی اسلمت کے بارے میں نازل ہوئی تھی۔ مگر مفسرین کی ایک جماعت کا بیان ہے کہ یہ آیت بنی اسرائیل کے ایک فحش کے بارے میں بطور تشبیل نازل ہوئی تھی۔ اس فحش کو اللہ تعالیٰ کی جانب سے تین دعاؤں کی قبولیت کا وعدہ دیا گیا تھا کہ یہ سب دعائیں رائیگاں نہیں گئیں۔ جس کی وجوہات حسب ذیل ہیں:-

اس فحش کی ایک بیوی اور ایک لڑکا تھا۔ ایک مرتبہ اس کی بیوی نے اس سے کہا کہ آپ اپنی ایک دعا میرے حق میں کر دیں۔ شوہر نے کہا کہ بول کیا ہوتا ہے؟ وہ کہنے لگی کہ آپ میرے لئے یہ دعا کر دیں کہ میں تمام بنی اسرائیل کی عورتوں سے زیادہ حسین و جمیل ہو جاؤں۔ چنانچہ اس کے شوہر نے دعا کی اور وہ انتہائی حسین و جمیل بن گئی۔ مگر اس کے بعد اس نے اپنے شوہر سے بے رشتی شروع کر دی اور اس سے بے وفائی کرنے لگی۔ شوہر کو اس بات پر سخت صدمہ و غصہ آیا اور اس نے دوسری دعا مانگ کر اس کو ایک کتیا میں تھمیل کر دیا اور وہ کتیا میں کر تمام شہر میں بھونکتی پھرنے لگی۔ اس کے لڑکے نے جب یہ دیکھا کہ اس کی ماں کتیا ہو گئی ہے۔ اور تمام شہر میں بھونکتی پھرتی ہے تو وہ باپ کے پاس آیا اور کہنے لگا کہ ابا جان! یہ تو میرے لئے بڑی ہی غداست اور باعث شرمندگی ہے۔ لوگ مجھ کو عار دلاتے ہیں کہ مجھے کتیا کا بیٹا کہتے ہیں۔ لہذا آپ اس کے لئے دعا فرمائیں کہ وہ اپنی ابتدائی صورت انسانی میں آجائے۔ چنانچہ باپ نے بیٹے کے اصرار پر دعا کی اور وہ عورت اپنی ابتدائی صورت آگئی۔ چنانچہ اس طرح اس فحش کی تینوں دعائیں رائیگاں نہیں گئیں۔

حسین اور ابن عباس کا قول ہے کہ یہ کوہ دیا آیت مانتین اہل کتاب کے بارے میں مازل ہوئی تھی جو حضور علیہ السلام کو یہ حیثیت عظیم ہونے کے اس طرح بھیجے تھے جس طرح کوئی اپنے بیٹوں کو بھیجتا ہے۔

قرآن کا قول ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اس آیت کو بطور مثال بیان فرمایا ہے اس شخص کے لئے جس کو موت دی جائے اور وہ اس کو قبول کرنے سے انکار کرے۔

اس آیت میں اس شخص کو جس کے بارے میں یہ آیت مازل ہوئی تھی (وہ مومن یا خداؤ کی بھی ہو) کتنے سے تعبیر دی گئی ہے۔ عربی زبان میں 'الہت' (لہت) کے معنی ہیں یا مکان کی وجہ سے زبان کا نکلنا ہے۔ اس کی تفسیر میں قرطبی کا قول یہ ہے کہ ہر جائداد چیز باطنی ہے اور اس بلینے کا سبب ایسی ہی تعلقی یا مکان ہوتا ہے۔ لیکن اس کا قاعدہ سے معافی ہے کیونکہ وہ ہر حالت میں باطنی ہے خواہ وہ جاسا تھا کہ ہو یا نہ ہو اس کا اپنا برقرار رہتا ہے۔ کیونکہ ہائیم اس کی فطرت میں داخل ہے اس لئے وہ آزادانہ کرنے اور پانی پینے کے بعد بھی باطنی رہتا ہے۔

علامہ میرزا محمد علی طبرسی نے بیان کیا کہ اس پر یہ ضابطہ مقرر کیا گیا کہ اس کو اپنے اسم عظیم کا صیغہ عطا فرمایا تھا اس کے علاوہ اس کو ستاب الدعوات دیا، دایا، علم و حکمت عطا فرمالی۔ چنانچہ اس کا فرض تھا کہ وہ ان نعمتوں پر مالک حقیقی کا شکر گزار رہے مگر لیکن اس نے اللہ کے نعمتوں سے محبت کی جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ اس سے تمام نعمتیں چھین لی گئی اور وہ زبان نیچے نکلا کر کتے کی طرح اپنے نگار

بڈے کتے کے کانے کا مجرب علاج

علامہ میرزا محمد علی طبرسی فرماتے ہیں کہ اگر کسی کے بڈا کتہ کتہ نے تو معش راہی کو کسی نئے برتن پر لکھ کر اور زخموں کے تئیں کسی بھی جگر میں بھگو کر سر لیٹ کر پال دیں اللہ اس کو شفاء ہوگی۔ یہ عمل مجرب ہے۔

تفسیر یہ ہے: اس پر ان کا وہ سبب اللہ

طبی خود میں

اگر یہ کہتے کی زبان کا کتہ کوئی شخص اپنے ہاتھ میں رکھ لے تو اس پر کوئی بھی اتنا بھونکے گا۔ اگر کتے کے کان کی چھڑی کوئی شخص اپنے ہاتھ میں رکھ لے تو تمام کتے مدافس کتے کے جس کی یہ چھڑی ہے اس کے مطلع ہو جائیں گے۔ اگر کتے کا دانت کسی بچے کے گلے میں ڈال دیا جائے تو اس کے دانت آسانی سے نکل آئیں گے۔ اگر کتے کا لگا دانت اس شخص کے گلے میں لگا دیا جائے جس کو کتے نے کات یا ہوا اللہ اللہ اس کے درد میں سکون آجائے گا۔ اگر کتے کا کتے کا دانت کسی براق کے سر میں لگے گلے میں لگا دیا جائے تو اللہ اللہ اللہ پیدا کی جاتی رہے گی اور اگر اس دانت کو کوئی شخص اپنے پاس رکھے تو اس پر کتے نہ بھونکیں گے۔

اگر کتے کا دستو متاعل کات کر دین پر نہ ہو یا جو نے تو باہر میں زبردست بیان ہوا ہو جائے گا۔ اگر کوئی شخص شہید ہو یا قوت میں جلا ہو تو اس کو چاہیے کہ وہ کسی سوتے ہوئے کتے کو لکھا کر اس کے سونے کی جگہ پر پیشاب کر دے تو اس کا درد ختم ہو جائے گا اور وہ کتہ مر جائے گا۔

اگر کتے کا ب (دو دانت جس سے کتا چرچہ چرکتا ہے) ایک شخص کے لٹکا دیا جائے جو چند میں نہیں کرنے کا مادہ ہو تو نشانہ اللہ میں کی یہ عادت ختم ہو گئی۔ اگر کتیا کا دورہ کتے کے باہوں پر لٹکا دیا جائے تو اس کے قدم ہال بھڑ جائیں گے۔ اور اگر اس کا دورہ پانی

میں ملا کر لی لیا جائے تو پرانی سے پرانی کھانسی فوراً ختم ہو جائے گی۔

اگر کتے کا پیٹ شام میں پرل دیا جائے تو وہ سوکھ کر گر جائیں گے۔ اگر کتے کی چیخڑی شراب میں تر کر کے اس شراب کو پی لے تو فوراً نشہ میں چور ہو جائے گا۔ اگر سیاہ کتے کے بال کسی مرگی کے مریض کے بدن پر باندھ دیا جائے تو اس کی مرگی میں سکون ہوگا۔ مہلک زہروں میں کتیا کے دودھ کا پلانا فائدہ مند ہے۔

اگر کوئی شخص کتیا کا دودھ آنکھوں میں بطور سرمہ لگالے تو اس کو تمام رات نیند نہیں آئے گی۔ اگر کتے کا فضلہ پیس کر دھینے کے پانی میں گوندھ لیا جائے اور پھر اس کو بطور لیپ اور ام مادہ پر لگایا جائے تو وہ تحلیل ہو جائیں گے۔

تعبیر

کتے کو خواب میں دیکھنے کی تعبیر غلام سے کی جاتی ہے اور کبھی اس سے ایسا شخص مراد ہوتا ہے جو ارتکاب معاصی میں دلیر ہو۔ اگر کوئی شخص خواب میں یہ دیکھے کہ کتے نے اس کو کاٹ لیا ہے یا اس کے کھر و فچے لگا دیئے ہیں تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ اس کو دشمنوں سے اذیت پہنچے گی۔ اگر کسی نے دکھاری کتے کو خواب میں دیکھا تو یہ حصول رزق کی دلیل ہے۔ کتیا کو خواب میں دیکھنے کی تعبیر معاندین کی قوم کی کینہی عورت سے کی جاتی ہے۔ اگر کسی نے کتیا کا پلہ (بچہ) خواب میں دیکھا تو اس کی تعبیر اس کینہی بچہ سے کی جاتی ہے جو زمین پر پڑا ہوا ملے۔ واللہ اعلم۔

کلب الماء

(پانی کا کتا) باب ثقاف میں قدس کے نام سے گزر چکا ہے۔ ”غائب الخلوقات“ میں لکھا ہے کہ پانی کا کتا مشہور جانور ہے۔ اس کے ہاتھ بیروں کی بہ نسبت لمبے ہوتے ہیں۔ اپنے بدن کو کچھڑ میں تھمز لیتا ہے۔ مگر مجھ سے مٹی سمجھ کر غافل ہو جاتا ہے اور یہ مگر مجھ کے پیٹ میں گھس کر پھیلے اس کی آنتوں کو کاٹ کر کھا لیتا ہے۔ پھر اس کا پیٹ پھاڑ کر نکال جاتا ہے۔ کہا جاتا ہے کہ اس کتے کی چربی کی خاصیت یہ ہے کہ اگر کوئی اپنے پاس رکھے تو مگر مجھ کے حملہ سے محفوظ رہے گا۔ بعض لوگوں نے کہا ہے جند بادستر (ایک آبی جانور) جس کا خضیہ دوا کے لئے مشہور ہے یہی ہے۔ اس کی تفصیل باب انجم میں گزر چکی ہے۔

شرعی حکم

لیث بن سعد سے پانی کے کتے کو کھانے کے متعلق در یافت کیا گیا تو انہوں نے فرمایا کہ کھا سکتے ہیں اور عام مچھلیوں کے حکم کے دوران گزر چکا ہے کہ چار کو چھوڑ کر سب حلال ہیں اور یہ ان چار میں سے نہیں ہے۔ بعض لوگوں نے کہا ہے کہ اس کا کھانا جائز نہیں ہے کیونکہ خشکی میں اس جیسا جانور (کتا) حلال نہیں ہے۔

طبی خواص

اس کا خون زیرہ سیاہ کے عرق میں ملا کر پینا بخار کے لئے مفید ہے۔ پیٹ شام کے قلعرات آنے اور پیٹ شام میں سوزش کے لئے نافع ہے۔ اس کا مغز سرمہ کے طور پر استعمال کریں تو تو نغمی میں فائدہ دیتا ہے۔ ایک نقطہ کے برابر اس کا پتہ ہر قاتل ہے۔ ابن سینا نے کہا ہے کہ اس کا خضیہ سانپ کے کانٹے ہوئے کو آرام پہنچاتا ہے اور اس کی کھال کے موزے نقرس (بیاری) کا مریض اگر پیسے تو شفا یاب

الكشوم

{ہاشمی} اس کا بیان اور حکم باب الغاء میں آچکا ہے۔

الكلکسة

{تغلا} کچھ لوگوں کا کہنا ہے کہ تغلا ہے۔ لیکن دوسرے لوگوں نے کہا ہے کہ وہ کوئی اور جانور ہے نہ لائنیں ہے۔

طبی خواص

اس کی لید سوکھنے کے بعد اگر سرکہ میں ملا کر چوٹیوں کے بنوں میں لگا دی جائے تو فوراً چوٹی میں وہاں سے ہماگ جائیں۔
دیہتر اٹیس کی کتاب میں لکھا ہے کہ کلکتہ اپنے منہ سے غذا جتا ہے۔

الکمیت

کمیت: نہایت سرخ رنگ کے گھوڑے کو کہتے ہیں۔ کیت صرف اسی گھوڑے کو کہتے ہیں جس کی گردن پیٹنی اور دم کے بال سیاہ ہوں اور اگر یہ بال بھی سرخ ہوں تو اس کو "مغفر" کہتے ہیں۔ اور کیت اور مغفر کے بیچ کا رنگ ہو تو "الورد" کہلاتا ہے۔ دراصل کیت شراب کا نام ہے۔

الکندارة

کندارہ: ایک مشہور بھلی ہے جس کی پشت پر بڑا سا کائٹا ہوتا ہے اور سندر میں پائی جاتی ہے۔

الكنعبة

{اوٹنی} کنعبہ: بڑی اونٹنی کو کہتے ہیں جس کا تذکرہ اگے باب لون میں آ رہا ہے۔ باقت کے نام سے ملاخا فرمائیں۔

الکعد و الکعد

{ایک حکم کی بھلی} الکعد و الکعد: ایک حکم کی بھلی ہے۔

الکندش

لال کو ذبح بہت بڑا ہے۔ اگر لفظ ضعیف لے لیا ہے کہ عورت کو زیادہ بولنے کی وجہ سے الکندش سے تعبیر دی جاتی ہے۔

الکھف

(بروزی بھینس) الکھف: اس بھینس کو کہتے ہیں جو روزی ہو گئی ہو۔ باب جم میں جاسوس کے نام سے اس کا ذکر آ چکا ہے۔

الکودن

(گدھا) کودن: گدھا اس پر چھلانے میں۔ بے وقوف کو اس سے تشبیہ دی جاتی ہے اور ابن سیرین نے کہا ہے کہ گدھے کو کوکن (بغیر مال) کہتے ہیں۔ بعض نے کہا ہے کہ کودن چکر کو کہتے ہیں۔

اس کا ذکر حدیث میں نہیں ہے۔

"حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ نے نقل کیا ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے بے وقوف کو کچھ حسرتیں دیا۔" اور دوسری روایت میں ہے کہ اس کو حنظلہ کے حصے سے کم دیا۔

الکوسج

کوسج: ایک سمندری مچھلی ہے جس کی سوزن آدے کی مانند ہوتی ہے جس سے وہ ٹھکرتی ہے کبھی انسان کو پائے تو وہ دھکڑے کر کے چا جاتی ہے اس کو "قرش" اور "نقر" بھی کہا جاتا ہے۔

کہا جاتا ہے کہ اگر مہر میں اس کو ٹھکڑ کر میں تو اس کے پیٹ سے خوشبودار چربی نکلتی ہے لیکن اگر وہ اس میں اس کا ٹھکڑ کر میں تو یہ چربی نہیں نکلتی۔

تو دینی نے کہا ہے کہ یہ ایک قسم کی مچھلی ہے جو سمندر میں کبھی کے شیر سے زیادہ خطرناک ہے۔ اپنے دانتوں سے پانی میں جانوروں کو اس طرح کاٹ ڈالتی ہے جیسے شیر کو اور کبھی چڑ کو کاٹ ڈالتی ہے۔ تڑپتی کالیان ہے کہ شے نے یہ مچھلی دیکھی ہے جو ایک ہاتھ یا دو تھلی ہوئی ہے اس کے دانت انسانوں کی طرح ہوتے ہیں۔ اس سے سمندری جانور دور بھاگتے ہیں۔ ہمرہ کے دریا سے وچلہ میں ایک خاص وقت میں اس کی پیدوار کثرت سے ہوتی ہے۔

شرعی حکم

امام احمد بن حنبل کے نزدیک اس کا کھانا حرام ہے اور ان کے شاگرد ابو داؤد نے کہا ہے کہ اگر کچھ آدمی دو سو دو سو ہیں۔ کیونکہ یہ آدمی کھاتا ہے اس لئے کہ یہ "ذو ناب" کچھوں والے ہیں۔ حالانکہ امام احمد کے مذہب کا قائلانہ یہ تھا کہ یہ بن کے نزدیک حلال ہو۔

الکھول

ازہری نے لکھا ہے کہ کھول کڑی کو کہتے ہیں تحصیل "عجوت" کے نام سے باب اھن میں گزر چکی ہے۔

باب اللام

لا

لائی، جنگلی نسل۔ امام ابو حنیفہؒ نے کہا ہے کہ لائی گائے کو کہتے ہیں۔

اللباد

اللباد: ایک پرندہ ہے جو زمین پر ہی رہتا ہے۔ بغیر اڑانے نہیں اڑتا۔

اللبوة

(شیرنی) لباء اور لبوة شیرنی کو کہتے ہیں۔ اس کو "عزن" بھی کہا جاتا ہے۔

تعبیر

خواب میں اس کی تعبیر شہزادی سے ہے۔ اگر کسی نے یہ دیکھا کہ دو شیرنی سے حمار (دلی) کر رہا ہے تو خطہ صحت سے نجات پائے۔ بلند مرتبہ ہو اور دشمنوں پر قابض ہو۔ اگر اسے کوئی ہار شاہ دیکھے تو جنگ میں کامیاب ہو اور بہت سے لشکروں کا قاتل ہو۔

اللحاء

(پکھا) اللحاء: ایک قسم کا پکھا ہے۔ جنگلی نری دونوں میں رہتا ہے۔ حکار کرنے کی اس کی ترکیب بھی بیڑی عجیب ہے۔ جب تک کسی پرندے وغیرہ کا حکار نہیں کرے تا کہ دیر میں حکار رہتا ہے۔ پانی میں غوطہ کھانے کے بعد مٹی میں اپنا جسم لٹوٹ پھونک کر لے جاتا ہے۔ حکار گھات پر پرندہ کی گھات میں بیٹھ جاتا ہے۔ پرندہ اس کا مٹی رنگ دیکھ کر نہیں پاتا بلکہ مٹی سمجھ کر پانی پینے کے لئے اس پر بیٹھ جاتا ہے اور یہ پکھا اس کو منہ میں دبا کر پانی میں ڈوب جاتا ہے یہاں تک کہ پرندہ مر جاتا ہے۔

شرح حکم

علامہ غزالی نے اور علامہ غزالی رحمۃ اللہ علیہ نے "شرح مہذب" میں اس کے ناجائز ہونے کا فتویٰ دیا ہے۔

طبی خواص

ارسطو نے کہا ہے کہ پکھے کا تازہ کبچہ کھانا امراضی مگر میں مفید ہے اور اس کا گوشت کھانچ^۱ کی طرح دیا جائے اور اس کا مہر میں اس کا شوربہ پی لے تو اس کو قاتلہ ہو۔ اس کی پیاس بجھ جائے اور پیدل کو تھوڑا دیتا ہے۔ ہمیں خارجی کرتی ہے۔

۱۔ کھانچ ایک قسم کا کھانا ہے جو گوشت کبیر کے ساتھ دیر کے ساتھ پکا کر دیا جاتا ہے۔

تعبیر

اس کی تعبیر پاک دامن عورت ہے اور آٹھ سو سال میں دولت ملنے کی اطلاع ہے۔ کبھی اس کی تعبیر دشمنوں سے مخالفت سے کی جاتی ہے۔ کیونکہ لوگ اس کی تضحیک بڑی کی زد میں آکر لڑائی میں پہنچا کرتے ہیں۔

الِّلْحَكَّةُ

الحکک: پختہ بدن کا پھیلنے کی طرح ایک جانور ہے جو ریت میں اس طرح چلتا ہے۔ جیسے آبی پر مڑھ پانی پر دوڑتا ہے۔ بعض لوگوں نے کہا ہے۔ یہ پھیلنے کی شکل کا جانور ہے جو ریت میں رہتا ہے۔ انسان کو دیکھ کر ریت میں گھس جاتا ہے۔ ابن السکیت نے کہا ہے کہ یہ پھیلنے کے مشابہ ایک جانور ہے جو جنگلوں اور چکندہ ہوتا ہے۔ جس کی دم پھیلنے کی طرح بڑی نہیں ہوتی اور جس کے سر پر چھوٹے چھوٹے ہوتے ہیں۔ یہی بہتر قول ہے۔

شرعی حکم

اس کا کھانا ناجائز نہیں ہے۔ کیونکہ یہ مشرات الارض میں سے پھیلنے کی قیل کا ہے۔

الِّلْنَحْمُ

لحم: ایک قسم کی پھیل ہے جس کو کوج اور قرش بھی کہتے ہیں۔

شرعی حکم

(کاہری لحم اس کی علت ہی کا ہے۔ یہ وہی سمندری پھیل ہے جسے قرش کہا جاتا ہے جس کا صحراییے کزر چکا ہے۔

الِّلْعُوسُ

لعوس: بھیڑیے کا نام ہے۔ کیونکہ بہت جلد کھاتا ہے۔ لعس کے معنی عربی "جھڑی جلدی کھانا" کے ہیں۔

الِّلْعُوَّةُ

لعوة: کہتے ہیں کہ تفصیل باب الکاف میں کلب کے حص میں آچکی ہے۔ اہل عرب کہتے ہیں اَلْعُوَّةُ مِنْ لَعْنَةِ (اللاس) لیتا ہے کبھی زیادہ بھوکا ہے۔

الِّلَّقَحَّةُ

لقحہ: دو دو عاری اونٹنی اور اس کا بھین اونٹنی کا بھی کہتے ہیں جو پکڑ دینے کے قریب ہو۔ مدیٹ میں ہے۔
"حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ قیامت آئے گی اور آدمی اپنی اونٹنی کا اور دھو رہا ہوگا۔ اور آدمی کا ہرق اس کے کندہ تک پہنچنے سے پہلے ہی قیامت قائم ہو جائے گی۔" (رواہ مسلم)

اللقوة

اللقوة: بارہ بانہ کو کہتے ہیں۔ اللقوہ ایک بیماری کا نام بھی ہے جس میں چہرہ ٹھنڈا ہو جاتا ہے۔ نیز تیز رفتاری اور نفی و بھی اللقوہ کہہ دیتے ہیں۔

اللقاط

لقاط: ایک مقہور پرندہ ہے جو زمان سے دان چٹکتا ہے اس لئے اس کا نام لقاط پڑ گیا۔

شرعی حکم

مباری نے کہا ہے کہ لقاط طلال ہے مگر شرح منہب میں ہے کہ اس میں سے ذی الخلب (بکوں والا) مستثنیٰ ہے۔ مگر موافق کہتے ہیں کہ لقاط تو ہی کو کہتے ہیں مگر صرف دانہ چٹکتا ہو لہذا استثناء درست نہیں ہے۔

اللقلق

سارسی: لمبی گردن کا ایک آبی پرندہ ہے جو جسم کے عاتقوں میں ہوتا ہے اس کی غذا سانپ ہیں۔ اور اس کی ہوشیاری مشہور ہے۔ قزوینی نے لکھا ہے کہ کہا جاتا ہے کہ اس پرندہ کی گھنڈی کی دلیل یہ ہے کہ یہ اپنے دو گھونسلے بناتا ہے۔ سال کا کچھ حصہ ایک میں اور کچھ دوسرے میں بسر کرتا ہے۔ جب دہائی اعراض پھیلنے کے اثرات فضا کی تبدیلی سے محسوس کر لیتے ہیں تو گھونسلے چھوڑ کر اس علاقہ سے دور چلا جاتا ہے اور اکثر ایسے موقع پر اپنے اٹھنے بھی چھوڑ جاتا ہے۔ نیز انہوں نے یہ بھی لکھا ہے کہ کیرے کھڑوں (سانپ) بچھو وغیرہ کو بھگانے کا ایک طریقہ یہ ہے کہ سارسی کو گھر میں پال لیا جائے۔ کیونکہ سانپ وغیرہ اس کے خوف سے وہاں نہیں رہ سکتے جہاں سارسی ہو۔ اگر کل آس تو یہ ان کو مار کر کھاتا ہے۔

شرعی حکم

اس کی حلت اور حرمت میں دو قول ہیں (۱) طلال ہے۔ یہ شیخ ابو محمد کا قول ہے امام غزالیؒ نے اس کو راجح بتلایا ہے۔ (۲) حرام ہے۔ علامہ بخاریؒ نے اس قول کو درست کہا ہے اور عبادی نے اسی قول کو لیا ہے اور یوں استدلال کیا ہے کہ یہ سارسی سانپ کھاتا ہے اور اس نے سانپ پر ہونے کو پھیل کر کھاتا ہے۔

لمبی خوامی

اگر سارسی کا بچہ ذبح کر کے کھڑم کے دل پر اس کا خون گھس تو بہت فائدہ ہو اور ایک دانہ کے قطرہ اس کا مغز اور خرگوش کا پتہ ہم وزن لے کر توگ پر پھل لیں تو اگر کسی کا نام لے کر اس کو کھایا جائے تو کھانے والے کی حجت اس شخص کے دل میں پیدا ہو جائے گی۔ جس کا نام لیا جائے گا اور ہر سر نے کہا ہے کہ اپنے پاس سارسی کی بڈی رکھتے سے غم دور ہو جاتا ہے خواہ پریشان عاشق کا غم یا غم کیوں نہ ہو۔ اور اس کی دوا جی آنکھ کا ڈھیلا اپنے پاس رکھے اور جب تک وہ ڈھیلا اُس سے جھانک کر دیا جائے یہ دوا نفع دے گا۔ اس کی آنکھ اپنے پاس رکھنے والا پانی میں نہیں ڈوبے گا۔ اگر چہ دوا بھی طرح تیز بھی نہ سکتا ہو۔

سارے کے خواب کی تعبیر

سارے کو خواب میں دیکھنا شرم و ہند قوم کی علامت ہے۔ اگر کسی شخص نے یہ دیکھا کہ بہت سے سارے کسی جگہ جمع ہیں اس کی تعبیر یہ ہے کہ اس جگہ پر بڑا بڑا کھنڈہ ہے۔ اور لڑنے والے دشمن وہاں موجود ہیں۔ بعض نے کہا ہے کہ سارے کا دیکھنا کسی کام میں زور کی علامت ہے۔ اگر کوئی سارے کو ادھر ادھر اور اچھے تو یہ اس کے لئے بھلائی کی پہچان ہے۔ اگر وہ مسافر ہے یا سفر کا ارادہ رکھتا ہے۔ کیونکہ یہ سارے گرمیوں میں آتے ہیں۔ اور ان کا خواب میں دیکھنا مسافر کے اپنے وطن بسلامت اور ختم کے خیریت سے سفر کرنے کی نشانی ہے۔

اللوب والنوب

(شہد کی گھیاں) نوب اور لوب شہد کی گھیاں کے نذر کہہ جتے ہیں۔ حضرت دیان بن قویحی مدینہ میں اس کا ذکر ہے اور فرماتے ہیں کہ میں نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے جب کہ آپ وادی شیطا میں تھیں شیطا تو ت کی اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے میں نے عرض کیا کہ رسول اللہ! اسے پاس داری نوب (شہد کی گھیاں) میں ہم نے ان کو پاس رکھا تھا وہ ایک بھڑے میں دھکی نہیں ہمیں اس میں سے شہد اور موم دستیاب ہوتا تھا اس شخص نے آ کر ان کو مار ڈالا اور جو زندہ بچے تھیں سب کا ایک ساتھ کھنڈن کر دیا۔ وہ یہ کہتا چاہتے تھے کہ آگ جلا کر حوالہ دے گا تو گھیاں تو ہمیں گئیں اور بھڑے میں اپنے اپنے سے بچے چھوڑ گئیں۔ اس نے بھڑے کا پاؤں اور رخ پتھر ہو گیا۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میں نے کسی قوم کی ملکیت چھٹی اور ان کو نقصان پہنچا دیا وہ اپنی امانت کا سختی ہے۔ کیا تم نے اس کا بچہ نہیں کیا اور اس کا حال معلوم نہیں کیا؟ حضرت دیان غمزدہ ہیں کہ میں نے کہا: اے اللہ کے رسول وہ ایسے لوگوں کی پناہ میں داخل ہو گیا جو ہمارے چاہتی ہیں یعنی قبیلہ ذہیل۔ تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

”اچھا صبر کرو! تم جنت میں ایک سیکنہ نہیں پہنچو گے جس کی آتش دہلی کاغذ سے تھینک اور عقیقہ کے درمیان وصلہ کے برابر ہے جس میں کروغبار سے صاف سفید شہد جاری ہو گا جو نہ کسی ”لوب“ کاٹے ہو گا اور نہ کسی ”نوب“ کے سہ سے پیدا شدہ ہو گا۔“

اللباء

اللباء: ایک قسم کی سمندری مچھلی ہے جس کی کھال سے ذرا جتنی ہے جس کے سینے والے پر ہتھیار کا اثر نہیں ہوتا۔ نہ نکو اور نہ کواٹ کہتی ہے۔

اللیث

اس سے مراد شیر ہے اس کی جلی لٹ لٹاتی ہے اس کا تفسیل ذکر ”الاسد“ کے تحت باب الالف میں مذکور ہے۔

اللیل

لیل: نیڑی کے بچہ کو کہتے ہیں۔ بعض لوگوں نے کہا ہے کہ بیل ایک پرندہ کا نام ہے مگر سائنس دانوں نے یہ کہا ہے کہ میں اس پرندہ کو

نہیں بچا تھا کہ کون سا پر خدا ہے۔

باب المیم

الْمَارِئَةُ

مارِئہ: بہت تیز کا نام ہے جو ریگستانی علاقوں میں پلایا جاتا ہے۔ مارِئہ نخل گانے کو کہتے ہیں۔

مارِئہ: عالم بن وہب کی صاحبزادی کا نام ہے جس کے بارے میں مشہور ہے کہ اس نے خانہ کعبہ کے لئے اپنی کان کی بالیاں دے دی ہیں۔ جن کے اوپر کبوتر کے انڈے کے برابر دوسو بیڑے ہوئے تھے۔ اسی وجہ سے عربوں کے یہاں کاہرہ بن گیا "حسلہ ولسو" بضرطی علویہ "یعنی یہ چیز لے لو اگرچہ اس کی قیمت مارِئہ کی دونوں بالیوں کے برابر ہو۔ یہ بھی کہا گیا ہے کہ اس سے مراد مارِئہ قطیفہ ہیں جن کا ذکر بعد میں آئے گا۔

الْمَاشِیَةِ

موشی: اونٹ گانے نخل "بھیش اور بکری وغیرہ چوپایوں کو کہتے ہیں۔ چٹکی کی وجہ سے مائیتہ کہا جاتا ہے۔ بعض نے کہا ہے کہ مائیتہ کہان کی کٹھن لسل کی وجہ سے ہے۔ حضرت سروا بن جنب رضی اللہ عنہ کی حدیث میں ہے کہ۔

"حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جب تم میں سے کوئی شخص (جنگل میں) موشیوں کے پاس پہنچے تو اگر وہ اس کا مالک موجود ہو تو اس سے دودھ لینے کی اجازت مانگے۔ اگر وہ اجازت دیدے تو دودھ کر لے۔ لیکن اگر وہ اس کا مالک موجود نہ ہو تو تین مرتبہ آواز دے۔ اگر کوئی جواب نہ دے تو دودھ کر لے مگر اپنے ساتھ نہ لے جائے۔" (رواہ احمدی)

یاد رہے کہ اس قسم کے احکام اس زمانہ اور اس جگہ کے لئے خاص ہیں جہاں عرفہ عام میں اتنی ہی چیز کا استعمال معمولی سمجھا جاتا ہو اور مالک اس کے لئے کسی کو منع نہ کرتا ہو۔ لیکن اگر عام طور پر مالک اس طرح کی چیز استعمال کرنے کی اجازت نہ دے تو کسی طرح جائز نہیں ہے۔ خانہ اذن لے (اگر مالک اس کو اجازت نہ دے) کی قید سے بھی یہی معلوم ہوتا ہے۔ نیز ایک اور حدیث شریف اس مسئلے میں ہے جس سے اس کی بالکل وضاحت ہو جاتی ہے۔

دودھ بٹ شریف یہ ہے:-

"حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ کوئی بھی کسی سے دودھ ہرگز نہ دے۔ اس اگر وہ اجازت دیدے تو حرج نہیں کیا تم میں سے کوئی یہ پسند کرتا ہے کہ اس کے کھانے پینے کے کمرے میں کچھ کراں کی الماری توڑ کر کوئی اس کا کھانا اٹھا لے جائے۔ اسی طرح موشیوں کے کھانے کو کوئی نہ کاٹا خزانہ ہیں (یعنی کسی طرح بلا اجازت دودھ کاٹنا حرام ہے)۔"

مسئلہ

اگر موشی کسی کی کھچنی چاہ کر دے اور اس کا مالک اس کے ساتھ نہ ہو۔ پس اگر موشی نے یہ کام دلنا کے وقت کیا ہے تو پھر اس کے مالک پر ضمان (یعنی تاوان) نہیں ہوگا اور اگر موشی نے مات کے وقت کسی کی کھچنی کو ہر باؤ کیا ہے تو موشی کے مالک پر ضمان (تاوان) نہیں ہوگا۔

واجب ہوگا۔ اس کی دلیل وہ حدیث ہے جو امام ابو داؤد نے اپنی مشن میں نقل کیا ہے۔ حضرت حرام بن سعید ابن جھو سے مروی ہے کہ حضرت براہ بن عازبؓ کی نوٹنی کسی قوم کے کھیت میں داخل ہو گئی۔ میں اس نے کھیت کو برباد کر دیا۔ میں نے کہا کہ اس کے متعلق جیسے یہ مسافر فرما کہ پہلے دن کے وقت ہل والوں پر اپنے ہل کی حفاظت کرتا ضروری ہے اور رات کے وقت موٹنی والوں کی ذمہ داری ہے کہ وہ اسے موٹنی کی حفاظت کریں۔ (راوا ابو داؤد)

مالک العزین

جو ہری نے کہا ہے کہ مالک العزین ایک آبی پرندہ ہے اور ابن ہری نے حاشیہ میں لکھا ہے کہ وہ ”بگھا“ ہے۔ اس کے بچے اور گردن لمبی ہوتی ہے۔ جاگھنے لکھا ہے کہ یہ پرندہ بٹا کا نمور ہے۔ کیونکہ یہ پانی کی جھروں، چشموں، تالابوں پر پڑا ہوتا ہے۔ جب اس کا پانی سوکھ جاتا ہے تو یہ پرندہ ہوتا ہے اور مسلسل رنج و غم میں مبتلا ہوتا ہے۔ کبھی کبھی پانی پینا بھی چھوڑ دیتا ہے۔ اور پیاس سے دم توڑ رہتا ہے۔ مگر اس زار سے پانی نہیں پینا کہ اس کے پینے سے پانی دور کر دیا جائے گا۔ کہا جاتا ہے کہ اس قسم کا معاملہ کبھی بھٹو کا بھی ہے جو چراغ کی طرح رات میں چمکتا ہے اور دن کو ناپید ہے۔ اس کے بچے ہر رنگ کے ہوتے ہیں۔ بدن چمکتا ہوتا ہے۔ یہ مٹی کھاتا ہے مگر مٹی کبھی پیٹ نہیں کھنکھاتا کہ کہیں اس کے کھانے سے زمین کی ساری مٹی ختم نہ ہو جائے۔ چنانچہ بھوک سے مر جاتا ہے۔ اس کے بچے سے فراند ہیں۔ یہ پرندہ پانی پر مسلسل جم کر بیٹھنے سے مالک کہلاتا ہے اور پانی کے سوکھ جانے پر فرزند ہونے سے ”قزین“ کہا جاتا ہے۔

توحید نے اپنی کتاب ”الامتناع والعونۃ“ میں لکھا ہے کہ مالک عزین پانی کے سانپوں کو ڈکار کر کے کھاتا ہے۔ لیکن اس کی غذا ہیں۔ اور بھی طرح پانی میں حیر نہیں سکتا۔ جب اسے ڈکار نہیں سکتا اور بھوکا ہوتا ہے تو سمندر کے کنارے پر اترتا رہتا ہے۔ جب چھوٹی چھلیاں اس کے پاس جمع ہو جاتی ہیں تو جلدی سے ان کو ایک کڑھنی کو پکڑ سکتا ہے پکڑ لیتا ہے۔

شرعی حکم

اس کا کھانا حلال ہے۔

طبی قصائد

اس کا گوشت غصا اور دیر معصم ہوتا ہے۔ اس کے خورد ہونے سے بیمار کا مرض بخیر ختم ہوتا ہے۔

الحدودیۃ

(مگر کرمرنے والا جانور محصور ہے۔ اس کا خورد کو بھی کہتے ہیں جو کسی کنوئیں میں گر جائے اور اسے مٹی جو کسی سب سے کسی اور مٹی جگہ سے چھو کر کرمر جائے۔

شرعی حکم

اس کا کھانا حرام ہے۔

المجتمعة

مجتمعة: (جمع کے فقہ اور مذہب کے ساتھ) خواہ باندھ کر بھی نہی چھوڑ دیا جائے اور دو بھوک سے ہلاک ہو جائے یا اس کو کسی انتھار کا نشانہ بنا کر قتل کر دیا جائے۔ حضرت ابن عباس سے روایت ہے کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے السجلاۃ (گندگی کھانے والے جانور) لمجتمعہ (مگر کمرے والا جانور) الحظفة (باندھ کر چھوڑ دیا جانے والا جب کہ اس کی موت واقع ہو جائے) کے کھانے سے منع فرمایا ہے۔

الْمُرْبَعُ

ابن سیدہ نے کہا ہے کہ مربع ایک آبی پردہ ہے جو نہایت بے فائدہ ہوتا ہے۔

الْمَرْءُ

مرء آدمی۔ المرء المصالح: نیک آدمی۔ بھیزنے کو بھی مرء کہہ دیتے ہیں۔ تفصیل باب الاثاف میں انسان کے تحت آچکی ہے۔

الْمَرْزُومُ

مرزوم: ایسا آبی پردہ ہے جس کی گردن اور سر نہ ہوتے ہیں۔ چھٹکی ٹھڑھی ہوتی ہے۔ اس کے پردوں کے کنارہ کا کچھ حصہ سیاہ ہوتا ہے۔ اکثر بھلی کھاتا ہے۔

شرعی حکم

اس کا کھانا حلال ہے۔

الْمَرْعَةُ

المرعۃ: ایک خوش رنگ پردہ ہے۔ کھانے میں لائق ہے۔ خیر کے برابر ہوتا ہے اور ایمن المسکین نے لکھا ہے کہ خیر کی طرح کا

ایک پردہ ہے۔

شرعی حکم

اس کا کھانا حلال ہے۔

طبی خواص

ابن زاہر نے لکھا ہے کہ اگر اس کا پت چاک کر کے جسم میں چسے ہوئے تیر ہو رکا نگوں کی جگہ پر رکھ دیا جائے تو تیر اور کائے خیر تکلیف کے نکل جائیں گے۔

مَسْهُو

مَسْهُو: ایک پرندہ ہے۔ برکس نے لکھا ہے کہ یہ پرندہ رات بھر نکلے سوتا۔ دن کا پتلا روزی کاش کرتا ہے رات کو سر پٹی آواز میں بار بار ہوتا ہے۔ جو بھی سنتا ہے مست ہو جاتا ہے اور اس کی لذت سے اسے تیزا چلی نہیں لگتی۔
طبی خواص

اگر اس کا مغز سایہ میں خشک کر کے باؤ یک تپیا کر ایک درہم کے ہم وزن روغن بادام میں ملا میں اور اسے کسی کو سٹکھ دیا جائے تو اسے بالکل فید نہیں آئے گی اور تکلیف سے بے قرار ہو جائے گا اور دیکھنے والا اسے شراب کے نشہ میں دھت کھجے گا۔ جو اس پر عرصے کا سر اپنے ہاتھ میں رکھے یا تعویذ یا کرہ من لے کر خوف و رشت اس سے زور ہو اور بے ہوشی کی حد تک اسے مسمیٰ آجائے۔

المطیة

مطیة: اونٹنی۔ سواری کو بھی مطیہ کہہ دیتے ہیں۔

حدیث شریف میں ہے:-

”حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ دنیا کو برا بھلا نہ کہو اس لئے کہ دنیا مومن کے لئے عمدہ مطیہ (سواری) ہے۔ اسی پر چڑھ کر جنت میں جائے گا اور اسی سے ارمید جہنم سے نجات پائے گا۔ جنتی دنیا میں غل کر کے جنت میں جائے گا اور دنیا میں غل کر کے (معدنہ خیرات وغیرہ کر کے) جہنم سے نجات پائے گا۔“ (رداء المہرانی)

المعراج

معراج: عرجاء کو کہا جاتا ہے۔ ایک بڑا جانور ہے جوڑگوئی کے ہم عمل ہے عجیب و غریب ہے۔ پلے رنگ کا ہوتا ہے۔ اس کے سر پر صرف ایک کالا بنگ ہوتا ہے۔ کوئی بھی درندہ دار چاہے حواس دیکھ لیتا ہے یہ گھڑ ہوتا ہے۔

الحمز

(بکری) ایک جانور ہے جس کا بدن بالوں سے ڈھکا ہوتا ہے۔ ذم چوٹی ہوتی ہے۔ یہ بھڑ سے خلیف ہے۔ حدیث شریف ہے۔
”بکری کے ساتھ اچھا برتاؤ کرنا نہیں مال ہے اور اس کے پیٹھ کی جگہ کو کاٹنے اور گندگی سے صاف کر دیا کرنا۔“
یہ بکری نادانی و کم عقلی میں خرب اٹھتا ہے۔ یہ بھڑ سے زیادہ دودھ دیتی ہے اور اس کی کھال بھی بھیڑ سے سونی ہوتی ہے اس کے پیٹھ پر جتنا گوشت کم ہوتا ہے اتنی ہی اس کی چربی بڑھ جاتا ہے۔ اسی وجہ سے مشہور ہے کہ بکری کی الویت (جکتی) اس کے پیٹھ میں ہوتی ہے۔ اللہ تعالیٰ نے چونکہ بکری کی کھال موٹی ہوتی ہے اس لئے اس کے بال کم کر دیے ہیں اور بھیڑ کی کھال ہار یک ہائی تو اس کے بال گھنے کر دیے۔ یہ قدرت کی کارگیری کا تمنا ہے۔

لمی خواص

اس کا گوشت کھانا انسان کا سب سے بہم پہنچاتا ہے۔ پت میں حرکت پیدا کرتا ہے لیکن اگر کسی کو پھنسیاں لگی رہی ہوں اس کے لئے یہ حد مفید ہے۔ سفید کھرنی کے سینک کھاکر ایک کپڑے میں لپیٹ کر اگر سونے والے کے سر کے نیچے رکھ دیا جائے تو جب تک یہ سینک اس کے سر پر نہ رہے گا وہ نہیں جا سکے گا۔ اگر کمرے کا پتہ گائے کے پتہ کے ساتھ لگا کر ایک جلی میں لگا دیا جائے اور اسے کان کے سوراخ میں رکھ دیا جائے تو اس سے بہرہ یمن کا علاج ہو جاتا ہے اگر کان اگر بہتا ہو تو بہنا بند ہو جائے گا۔

بچوں کے اندرونی حصہ کے پال اکھاڑنے کے بعد اگر کمری کا پتہ سر کے طور پر آنکھ میں لگا لیں دو بارہ اندر پال لگیں پھینے دیتا۔ آنکھ کھلا دوں اور کھانسی کی کڑوئی دور کرتا ہے۔ نیز آنکھ کے اندر بڑھ جانے والے گوشت کو بھی کھادیتا ہے۔

لمی (پیاروی) میں اس کے پتہ کی ناشائستہ نفع بخش ہے۔ بکری کے بڑیوں کا گودا کھانے والے کو رنج اور نسیان پیدا ہو جاتا ہے اور پتہ میں تحریک پیدا ہو جاتی ہے۔ اور کمری کی لمی کے اندر یہ صلاحیت ہے کہ کشتہ مالا کو کھلا دیتا ہے۔ اور اگر عورت اس لمی کو کوئی کپڑے میں رکھ کر استعمال کرے تو اس کی شرمگاہ سے نکلنے والا خون بند ہو جائے اور لیکوریا کا مرض ختم ہو جائے۔

ابن مقروض

(ہیم کے ضمہ اور راء کے سرہ کے ساتھ) اس سے مراد ایک سیاہ رنگ کا جانور ہے جس کی پشت لمبی ہوتی ہے۔ (بخلا کے مشابہ ایک جانور) نیز اس کے چار پاؤں ہوتے ہیں یہ جانور جو ہے سے چھوڑا دوتا ہے اور کبکڑوں کو زور دیتا ہے اور کبڑوں کو کھڑو دیتا ہے اس لئے اس کو ابن مقروض کہا جاتا ہے۔

شرع حکم

ماہی نے "ابن عربی" کے شرعی حکم کے تحت اس کی (یعنی ابن عربی کی) حلت کو دو صورتیں بیان کی ہیں۔ پہلی صورت بخلا کے لئے ہے بخلا ہونے کی یہ ہے کہ یہ "ولانی" (ایک جانور) ہے۔ "المہانت الصبیح" نامی کتاب میں بھی مذکور ہے کہ "ابن مقروض" طلال ہے اور "ابن عربی" (بخلا) حرام ہے۔ تحقیق "باب الدلال" میں "الدلق" کے تحت بھی ہم نے "نہ" لے کا ذکر کیا ہے۔ واللہ اعلم بالصواب۔

المقوفس

مقوفس: (فانت) کبڑے کے شکل ایک پرندہ ہے جس کے رنگ میں سفیدی میں سیاہی کی آمیزش ہوتی ہے اور مصر کے بادشاہ جرجی بن مینا قطعی کا لقب بھی ہے۔ کہتے ہیں کہ برفاں بادشاہ نے جب مقوفس جرنصر تھا تو کاسیان اسلام کی طرف دیکھا تو اس سے تعجب متعلق کر لیا۔ یہی وہ مقوفس ہیں جن کے پاس حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے خط بھیجا تھا اور اسامہ کی دعوت دی تھی۔ وہ اسلام تو نہیں لایا مگر حضور کا احترام اور آپ کے خادمہ کا احترام کیا۔ خط کو عزت کی نگاہ سے پڑھا۔ پھر حضور کو اس نے ایک گھوڑا جس کا نام "کناز" تھا ایک عجمی کا نام "لدلی" تھا ایک گدھا اور ایک فحشی ملاہم جس کا نام "بابوز" تھا یہ میں بھیجا تھا۔ اسے فقیر کو بھی اسی نے بھیجا تھا۔

اس قلام اور باندی کا ایک عجیب قصہ بھی پیش آیا۔ چونکہ حضرت ماریہ اور یہ تمام دونوں قرینہ و شہدار تھے چنانچہ از بھائی نکلتے تھے۔ مصر سے دونوں حضور کے پاس آ گئے تھے لہذا باہم سنا بہت زیادہ تھی۔ چونکہ ماریہ پہلی حضور کی باندی تھیں ایک دن حضور نے دونوں کو

بچہ کر گھٹکو کرتے دیکھ لیا۔ دل میں کلک پیدا ہوئی۔ آپ کے چہرے کا رنگ بدل گیا۔ حضرت عمرؓ سے ملاقات ہوئی چہرے کے رنگ بدلنے کا سبب معلوم کیا تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے دل کی بات کہہ دی۔ اسی دوران حضرت زیدؓ حمل سے تھیں ہنذا لوگوں کا کلک اور بڑھ گیا۔

حضرت عمرؓ اس غم خوار ہو چکی کرنے کے لئے چل پڑے۔ وہاں پہنچے تو غلام کو زیدؓ کے پاس بیٹھا ہوا پایا۔ قتل کرنے کے لئے تلووار کھینچ لی۔ غلام کو معلوم ہو گیا کہ وہ نبیؐ ہے۔ چنانچہ انہوں نے اپنے پڑے بدن سے ہٹا دیے۔ جب حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے دیکھا کہ ان کا عضو ہی کٹا ہوا ہے تو فرستہ دیا کہ اس آئے اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے عرض کیا تو آپؐ نے فرمایا۔ اے عمرؓ! کچھ معلوم ہے ابھی ابھی حضرت جبرائیل علیہ السلام میرے پاس آئے تھے اور انہوں نے مجھے بتایا کہ اللہ تعالیٰ نے فرمادیا اور میں نے کہہ دیا کہ اس کی گردیا ہے جو حیر ہے۔ دل میں کلک رہی تھی اور مجھے بشارت دی ہے کہ زیدؓ کے سطن میں جوڑ کا ہے میرا ہے اور مجھ سے ملنا ہے۔ اور مجھے یہ بھی علم ملا ہے کہ اس لڑکے کا نام میں ابراہیم رکھوں۔ اگر تجھے وہ نسبت بدلتی یا گوارا نہ ہوتی جس سے مجھے کوئی بچا بننے میں تو میں اپنی نسبت ابراہیم نام رکھتا جیسا کہ جبرائیلؑ نے مجھے ابراہیم کہہ کر پکارا تھا۔ اس غلام نے بھی اسلام قبول کر لیا تھا اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت میں آکر رہا۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے زیدؓ خلاف میں واقعات پائی۔ حضرت عمرؓ نے ان کے جنازہ میں لوگوں کو اکٹھا کیا اور خود لڑے جنازہ پڑھا اور پھر حجت البقیع میں دفن کیا۔ (رواد بطریق)

موقوف کی وفات اس وقت ہوئی جب حضرت عمرو بن ماعقؓ مصر کے گورنر تھے۔ موقوف کو (کتبہ ایہی یحس) میں دفن کیا گیا۔ موقوف کی وفات اعرابت پر ہی ہوئی تھی۔ نبی اکرم ﷺ نے حاطب بن عمرو کو بطور قاصد موقوف کی طرف بھیجا تھا۔ حاطب کہتے ہیں کہ جب مجھے یہ خبر ملی کہ موقوف کی طرف بھیجا تو میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا غلے کے پاس گیا اور موقوف کے ہاں ایک رات قیام کیا۔ پھر اس کے بعد موقوف نے اپنے ساتھیوں کو جمع کر کے مجھے پیغام بھیجا کہ میں تم سے گھٹکو کرنا چاہتا ہوں۔ میں نے کہہ ٹھیک ہے۔ پس موقوف نے کہا کہ کیا تمہارا صہبائی ہے۔ حاطب کہتے ہیں میں نے کہا کیوں نہیں اس ضرور وہ تھا ہیں۔ موقوف نے کہا وہ اللہ کے رسول ہیں۔ میں نے کہا ہاں وہ "رسول اللہ" حق اللہ کے رسول ہیں۔ موقوف نے کہا اگر وہ واقعی اللہ کے رسول ہیں تو انہوں نے اپنا قوم کے ان مخالفین کے لئے بدعا کیوں نہیں کی جنہوں نے ان کو اپنے وطن سے بے وطن کر دیا؟ حاطب کہتے ہیں "میں نے کہا کہ کیا تم کو ایسی دین ہو کہ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم اللہ کے رسول ہیں۔ موقوف نے کہا ہاں۔ حاطب کہتے ہیں میں نے کہا پھر حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنا قوم کے لئے جب انہوں نے ان کو اذیت دی اور مصیب پہنچا جانے کا ارادہ کیا، کیوں بدعا نہیں کی کہ اللہ ان کو ہلاک کر دے" موقوف نے کہا "بہت خوب اگر خود بھی ارادہ ہوا اور میں کے پاس سے آئے ہو وہ بھی ارادہ ہیں۔"

الْمُكَا

مکاء: گھٹکواریہ پرندہ بزرگ میں پایا جاتا ہے۔ سفید رنگ کا ہوتا ہے۔ اس کی آواز سیٹی کی طرح ہوتی ہے۔ یہ اکثر باغوں میں ہوتا رہتا ہے۔ باغات سے اس کو بہت انسیت ہے۔ کہا جاتا ہے کہ اگر یہ باغات سے باہر میدانوں میں بڑے گھٹکواریہ والی زبردست قحطمان کی خلاصت ہے جس میں چوپائے سونٹکا فٹم ہو جاتے ہیں۔

قرودہ نے کہا ہے کہ یہ جنگلی پرندہ ہے۔ لہذا روپے لئے یہ عرب انداز کا گڑھ محو ہوتا ہے۔ اس کی اور سانپ کی دشمنی ہے کیونکہ

سائب اس کے اظہارِ بچوں کو کھالیتا ہے۔

ایک عجیب قصہ

ہشام بن سالم نے جان کیا ہے کہ ایک سانپ نے بچہ خوار کے اٹھ کے کھالے تھے بچہ خوار اس سانپ کے سر پر منڈ لگا رہا اور اس سے قریب ہو رہا جیسے ہی سانپ نے منہ کھولا تو ایک کانٹے دار چوڑا رکنچلار نے منہ میں لے رکھا تھا سانپ کے منہ میں داخل دیا اور وہ سانپ کے حلق میں کانٹا پھنسا گیا اور سانپ مر گیا۔

المُكَلَّفَةُ

(ایک پرندہ) جاہلانے لکھا ہے کہ چونکہ باز پرندہ کی عادت اچھی نہیں ہے تمہارا منہ دھت ہے جب نکلتے ہیں تو وہ کی پرورش کرتا ہے اور ایک کو پیچک دیتا ہے۔ اس پر اسے ہونے باز کے چوڑے کو چونکے پرندہ اٹھا کر اس کی اینٹیں پرورش کرتا ہے۔ گو وہ اس کام کے لئے مامور ہے اس وجہ سے اس کا نام الحکلاف (دشوار خلاف عادت کام پر مامور) ہے۔ اس کا دوسرا نام "کسارو للعظام" (جڑی توڑنے والا) بھی ہے۔ اور باز کی اسی حرکت کے اسباب میں اختلاف ہے۔ کچھ لوگوں کا خیال ہے کہ باز صرف دو انڈے دیتا ہے۔ مگر دوسری جماعت نے کہا ہے کہ انڈے تو تین سا دیتا ہے مگر تین بچوں کے روزی تلاش کرنے کو بھاری کچھ کر ایک کو پیچک دیتا ہے۔ ایک جماعت اس بات کی قائل ہے کہ باز اس طرح نہیں کرتا۔ لیکن جب وہ افکار کرنے میں کمزوری محسوس کرنے لگتا ہے تو ایب ہوتا ہے۔ جس طرح زلاوت کے بعد خفاص والی عورت کمر دے باقی ہے۔ بعض کہتا ہے کہ یہ قسم جسم کا پرندہ ہے اور بچہ کی پرورش بغیر میرزاؤں تکلیف اٹھائے ممکن نہیں۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ یہ نہایت اچھا پرندہ ہے اس لئے ایا کرتا ہے۔

الْمَلِكَةُ

منگھڑ: ایک قسم کا سانپ ہے جو بالشت یا اس سے تھوڑا اونچا ہوتا ہے۔ اس کے سر پر سفید جتا کاری کا نشان ہوتا ہے۔ اس کے ذمے میں پر بچنے سے دو گھنٹے اور دیر، مل جاتی ہے جس میں اس کا گزر ہوتا ہے۔ اس کے اوپر سے اڑ کر چڑھنے والے پرندوں میں پر گزرتا ہے۔ اگر کوئی دندہ وغیرہ اس سانپ کو کھالے تو فوراً فٹہ ہو جاتا ہے۔ اس کے بچنے کی سرسراہٹ سن کر کھانہ جانور بھاگ جاتے ہیں۔ یہ سانپ انسانوں کو کم ہی دکھائی دیتا ہے۔

ملکیت کا ایک نوکھا اثر

اس ماتیہ کو، رونے والے کی توبہ شمار (سو گھننے کی عافیت) قرار دیا جاتا ہے۔ اور بھڑکائی کا ذکر نہیں ہوتا۔

المناقشة

منار: ایک سندھوی مچھلی ہے جو مینار کی شکل کی ہوتی ہے۔ سندھ سے مینار کی طرح نکل کر کشمیر پر پڑتی ہے جس سے کشمیر
 نکلے گا۔ مچھلی والے کو پ جاتے ہیں۔ جب ملاح اس کی آہٹ پالیتے ہیں تو زرخیز اور پھٹی وغیرہ بھانے لگتے ہیں
 تاکہ آواز سن کر وہ جھانک جائے۔ سندھ میں یہ کشمیری دالوں کے لئے ایک بڑی آفت ہے۔

المنخقة

منخقة: وہ حلال جانور ہے جس کے گلے کو دی کا پھندا لگا کر ٹھونڈ دیا گیا ہو جس سے اس کی سوت واقع ہوگئی ہو۔ ایام جہلیت میں عرب جانور کا خون بدن میں روکنے کی غرض سے ایسا کرتے ہیں۔ اس لئے کہ وہ اس خون کو نکالتے تھے اور اس کا نام اُن کے یہاں "المنخقة" تھا۔ ان کا کہنا تھا کہ گوشت بجا ہوا خون ہے جب یہ کھاؤ درست ہے تو خون کھانا بھی جائز ہوتا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے اسی وجہ سے منخقة کو حرام قرار دیا کہ اس میں دو خون رک رک جاتا ہے۔ جس کو بھانے کے لئے ذرا کیا جاتا ہے۔

مسئلہ

راغب نے کہا ہے کہ جنین (ذبیحہ کے ہیٹ کا بچہ) منخقة سے مستثنیٰ ہے۔ کیونکہ سانس کے ذک جاتے سے مراد ہے نہ کہ گھاس گھونٹ سے اور کسی جانور کو ذبح کر کے اس کی گردن کی رگیں کاٹ دی جائیں پھر اس کا گھاس گھونٹ کر خون کو روک دیا جائے تو وہ حلال ہے کیونکہ ذکا و شرمی (ذبح) حقیقی ہو گیا اور خون بڑے کانٹے کا کوئی اندرونی سوجھ بوجھ نہیں ہے جیسے شکاری جانوروں سے شکار کیا ہوا جانور یا غیر ہمدانی وار چیز کا شکار جس کو ذبح نہ کیا جائے۔ تیر کا شکار یہ سب حلال ہیں اگرچہ ان میں خون رک گیا ہو۔ مگر حرمت کا احتمال قوی ہے۔ کیونکہ ذبح کرنے کی حکمت حق خون بھانا ہے اور خون بہتا نہیں پایا گیا۔ لہذا وہ منخقة کی طرح ہو گیا۔ یہ وہ وجہ ہے جو صحیح سنوئی نے دیا ہے اور ذبح کے بعد بھی گھونٹ کر مارے گلے جانور دھیر شکاری درندہ کے شکار میں فرق نہیں اس لئے ہے کہ شکار میں ذبح اصلی پر قدرت نہیں ہے۔ لہذا ذبح اضطراری کافی ہے اور یہاں منخقة میں ذبح اصلی پر قدرت ہے۔ وہاں یہ حکمت مافوق کرنے کے لئے ایک عذر ہے جو بیان نہیں ہے۔

المشاور

(آدم کے مقابلہ ایک سمندری مچھلی) مشاور "بحر صود" میں پیدا ہوتی ہے جس کے سر سے لے کر دم تک پیچھے پانچوں کی طرح کالے کالے بڑے بڑے کانٹے ہوتے ہیں جو آدم کے دندانہ کی طرح ہوتے ہیں اس کا ایک ایک دندانہ دو دو ہاتھ کے برابر ہوتا ہے۔ سر کے دائیں بائیں دو بڑے کانٹے ہوتے ہیں۔ ہر کانٹا اس ہاتھ کا ہوتا ہے۔ اپنے ان دلوں کاٹوں سے سمندر کا پانی پھرتی ہوئی چل جاتی ہے۔ جس سے خون کا آواز سنائی دیتی ہے۔ اپنے منہ اور ناک سے پانی کی پٹکاری نکالتی ہے جو آسمان کی طرف نوار کی شکل میں نکل آتا ہے۔ پھر اس کے قطرے کشمی دھیرہ پر بارش کی بوعدوں کی طرح گرتے ہیں۔ یہ بھی جب کشمی کے نیچے پہنچ جاتی ہے تو کشمی توڑاؤ اُفتی ہے۔ جب کشمی الے اسے دیکھتے ہیں تو اند کی طرف متوجہ ہو کر ٹوڑ ٹوڑا کر دھارتے ہیں تاکہ اللہ تعالیٰ اُن سے یہ بلا زور دے "فانساب الخلوقات" میں اسی طرح لکھا ہے۔

المرقوذة

(دو جانور جو مارنے کی چوٹ سے مراد ہو مرقوذة چوٹ سے مراد جانور اس کا کھانا حرام ہے۔ اسی کے قسم میں اس تیر کا شکار بھی ہے جس میں دھار وغیرہ نہ ہو۔ حضرت عمرؓ سے بدھوق سے شکار کئے ہوئے پرندے کے حلقی معصوم کیا گیا تو آپؐ نے فرمایا دو دفعہ ہے

یعنی مہرہ کے قسم میں ہے۔

الموق

پروردگار تعالیٰ اس کا ذکر انشاء باللہ اٹھل کے تحت باب النون میں آئے گا۔

المول

اس سے مراد پھرتی ننگری ہے۔

المہا

مہا: حماۃ کی فتح ہے۔ نمل گائے کو کہتے ہیں۔ جنس نے کہا ہے کہ یہ نمل گائے کی ایک قسم ہے۔ جب اس کی مادہ کا بھن ہوتی ہے تو نر سے بہت دور بھاگتی ہے۔ یہ نمل گائے کثیرا غلوت جانور ہے۔ شہوت کے غلبہ میں ایک نر دوسرے نر پر چڑھ جاتا ہے۔ یہ پالتو نگر کی زیادہ مشابہ ہوتی ہے۔ اس کی سنگھیں بہت سخت ہوتی ہیں۔ عورت کے حسن و جمال اور اس کے موٹاپے کو اس جالور سے تشبیہ دیتے ہیں۔
طبی خواص

درد گردہ میں اس کا گودا نہایت مفید ہے۔ اگر اس کے سینک کا ایک کٹڑا کوئی اپنے پاس رکھے تو دردِ رے اس سے دور رہیں گے۔ کسی گھر میں اس کے سینک یا کھاس کی ڈھونی دے دی جائے تو وہاں سے سانپ بھاگ جائیں گے۔ کینڑے لگے ہوئے دانت میں اس کے سینک کا کوئلہ لگانے سے درد سے فوری آرام ملتا ہے۔ اس کے بالوں کی ڈھونی اگر گھر میں دے دی جائے تو چوہے اور گھریلے بھاگ جائیں گے۔ اس کے سینک جلا کر میعادنی بنی روالے کو کھانے میں ملا کر کھلا دیں تو انشاء باللہ بکھر ٹھیک ہو جائے گا۔ کسی سردی میں ملا کر چنا قوتِ باہ میں اضافہ کرتا ہے اور اعصاب میں مضبوطی لاتا ہے۔

تعمیر والے کی ناک میں ڈال دینے سے خون بند ہو جاتا ہے۔ اس کے دونوں سینکوں کی راکھ سرکھ میں ملا کر برص (سفید داغ) پر دھوپ میں لٹک کر یہ تو انشاء باللہ برص دور ہو جائے گا۔ اگر کوئی ایک مثال کے برابر سگھ لے تو جس سے بھی مقابلہ کرے غالب ہو۔
تعبیر

مہات کا خواب میں دیکھنا۔ ہذا زہر دار غصہ مراد ہے۔ مگر کوئی شخص مہات کی آنکھ دیکھے تو سرداری نے باسوئی خوب صورت کم عمر عورت حاصل ہو۔ جس مہات کا سرو دیکھے تو اس کے سر کی طرح سرداری مانی قیمت اور حکومت پائے اور جو یہ دیکھے کہ وہ مہات کی طرح ہے تو وہ محنت سے کٹ جائے گا اور بدعت میں مبتلا ہو جائے۔

المہر

”المہر“ اس سے مراد گھوڑے کا پچ ہے۔ اس کی تاج ”امہار، مہارۃ“ آتی ہے اور مؤنث کے لئے ”مہرۃ“ کا لفظ مستعمل ہے۔ حدیث شریف میں مذکور ہے کہ ”ہجرت مال کیئر اٹلس گھوڑے اور گھوڑوں سے لے ہوئے درختوں کے جھنڈ ہیں۔“

ابو عبد اللہ محمد بن حسان بصری صاحب کرامت اولیاء میں سے ہیں۔ ان کے احوال عجیب و غریب ہیں۔ ایک بار ابو عبد اللہ محمد بن حسان بصری سفر میں جا رہے تھے۔ جس جب آپ ایک جنگل میں پہنچے تو آپ کا گھوڑا جس پر آپ سوار تھے مر گیا۔ جس آپ نے فرمایا ”اسے اللہ تعالیٰ نے گھوڑا بنا دیا مگر اسے نہیں دیکھا تھا کہ اسے اللہ تعالیٰ کے حکم سے نکالا (مردہ گھوڑا) زندہ ہو کر کھڑا ہو گیا۔ جس جب آپ کے مقام پر پہنچے اور آپ نے گھوڑے کی زمین کھولی۔ جس اسی وقت گھوڑا مردہ ہو کر گر پڑا۔ ابن مسکانی نے ”الانساب“ میں لکھا ہے کہ ابو عبد اللہ کا خلق پھر وہ کیا ایک قسم ”حام“ کے درجے والے تھے۔ ابن اثیر نے کہا ہے کہ یہ بات ٹھیک نہیں ہے بلکہ ابو عبد اللہ کا خلق ”بزر“ سے ہے جو ایک مشہور گاؤں ہے۔ تحقیق حاتم ابو القاسم بن حاتم مدنی نے بھی ”تاریخ دمشق“ میں لکھا ہے کہ ابو عبد اللہ ”بزر“ نامی گاؤں کے رہنے والے تھے۔

مُلاَعِب ظِلِّہ

”مُلاَعِب ظِلِّہ“ اس سے مراد ایک بونے والا پانی کا پتہ ہے جسے ”القرنی“ بھی کہتے ہیں۔ اس کا ذکر باب اختلاف میں گزر چکا ہے۔ یہ بھی کہا گیا ہے کہ اس پتہ سے گاؤں ”مُحاطف ظِلِّہ“ بھی ہے۔
 2۔ بصری نے کہا ہے کہ ابن مسعود کہتے ہیں کہ اس سے مراد ایک پتہ ہے جسے ”الرفراف“ کہا جاتا ہے۔ جب وہ پانی میں سایہ کی تلاش ہے تو اس (سائے) کی طرف پلٹے ہیں کہ اس کو (یعنی سایہ کی) چک لے۔

أَبُو مُزَيْنَہ

أَبُو مُزَيْنَہ: انسان کی طرح ایک سمندری مچھلی ہے جو سمندر پہ فیروز کے بعض علاقوں میں ملتی ہے اس کی فصل صمدت انسان کے مانند ہوتی ہے۔ کھال پس دار اور چمکی ہوتی ہے۔ یہ مچھلی ان انسانوں کی طرح ایک دوسرے کے ملاپ ہوتی ہیں۔ لکھا ہے جو کہ یہ کہ روئے نور و بخار کی آواز بھی نکالتی ہیں۔ جب یہ سمندر کے ساحلوں پر نکل کر انسانوں کی طرح چلنے لگتی ہیں۔ شکاری لوگ انہیں پکڑ لیجے ہیں تو سیدھے لٹکتے ہیں۔ شکاری ان پر رحم کا کر ان کو چھوڑ دیتے ہیں۔

إِبْنَةُ الْمَطَرِ

(کچھ) مریض میں ہے کہ یہ سرخ رنگ کا ایک کبوتر ہے جو مارش کے بعد نکلتا ہے۔ جب کسی سوکھ جاتی ہے تو یہ بھی مریض جاتا ہے۔

أَبُو الْمَلِیْح

(شکرہ) اس کا حکم ”مغر“ کے تحت باب اسرار میں گزر چکا ہے۔

ابن الماء

ابن الماء: پانی میں رہنے والا ہے کبھی کہتے ہیں اور ابن ہندوس کبھی بنو پانی سے مانوس ہوتے ہیں۔ پانی کے اندر گر کر پانی اور

کرتے ہیں۔ این الما کا اطلاق کسی خاص نوع پر نہیں ہوتا ہے، بخلاف این مرزا اور این آؤئی کے کہ اس سے مخصوص نوع مراد ہے۔
 این مرزا بخود اور این آؤئی کی زد کو کہا جاتا ہے۔

باب النون

ناب

ساب: صرف بروہی اونچی کو کہیں گے۔ اونٹ پر اس کا اطلاق نہیں ہوتا ہے۔ اس کا نام ”ناب“ اس کے ذانت کے بلے ہونے کی وجہ سے ہے۔

الناس

الناس: انسان کی جمع ہے۔ جو ہری نے لکھا ہے کہ الناس: کبھی کبھی جنات اور انسان دونوں کے لئے مستعمل ہوا ہے۔ اکثر مفسرین نے اللہ تعالیٰ کے قول ”لخلقنا المسجوت والذراجن اکلوز من خلقنا الناس“ میں ”الناس“ سے مسج و جال کو مراد لیا ہے اور ان مفسرین کے قول کے مطابق اس آیت کے علاوہ قرآن پاک میں کہیں پر مسج و جال کا ذکر نہیں ہے۔
 بعض لوگوں نے یہ کہا ہے کہ اللہ تعالیٰ کے قول ”نوم ذیابئی نغض اجات ذہک لا ینفع نفسا ایمانھا لکم فکلوا اذنت من فیسل“ میں ”ایات“ سے مراد مسج و جال ہے لیکن مشہور قول یہ ہے کہ اس جگہ ”ایات“ سے مراد سورج کا مغرب سے طلوع ہونا ہے جس کے بعد ایمان کی ایسے شخص کے لئے نافع نہ ہوگا جو اس سے پہلے تک ایمان نہ لایا ہو

الناسخ

(پانی دھونے والا اونٹ یا اونٹنی) لاصح: اس اونٹ یا اونٹنی کو کہتے ہیں جس پر پانی لایا جائے جمع نواضع ہے۔ جیسا کہ حدیث شریف میں ہے:-

”حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے صحابہ کرام نے فرود شوک کے دن (جبہ لوگوں کے پاس موجود نہ ختم ہو گیا تھا) اجازت مانگی کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم آپ ہمیں اجازت دیں تو ہم اپنے ”پانی لانے والے اونٹوں“ کو ذبح کر کے کھائیں اور اس کی چربی اپنے بدن پر بطور تیل لیں؟ تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کو اجازت دیدی۔“

حضرت عمرؓ نے کہا یا رسول اللہ اگر ایب ہو گیا تو سوار پان کمر ہو جائیں گی۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم دوسری تدبیر کریں کہ لوگوں سے ان کے بچنے ہوئے گوشہ کو مشکوٰۃ برکت کی دعا کریں۔ اسید ہے کہ اللہ تعالیٰ وہی ان کے لئے کافی کر دے گا۔ حضورؐ نے فرمایا میں ایسا ہی کرو۔ چنانچہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے چڑے کا ایک دسترخوان منگوایا اور اس کو پھو دیا۔ پھر لوگوں سے ان کے پاس بچا ہوا گوشہ لانے کو کہا۔ کوئی ایک منگی منگی منگور لے لگا۔ کوئی روٹی کا ٹکڑا۔ یہاں تک کہ دسترخوان پر کچھ معمولی چیزیں اکٹھی ہو گئیں۔ رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے برکت کی دعا فرمائی۔ پھر لوگوں سے مخاطب ہوئے اور فرما دیا کہ اپنے اپنے برتن اور تیلے یہاں سے بھر

لو۔ پھر سب بھرنے لگے حتیٰ کہ گھر میں موجود ہر رتن (پورا اقبلا) بھریا گیا۔ پھر لوگوں نے اس میں سے کھایا پھر بھی قہور اسافٹ کیا۔ حضور نے کہا "افھد ان لا ائله الا اللہ و انی محمد رسول اللہ۔ لا یلقى اللہ بھا عند" غیر شاکیک فیحبب عن الجنة" کہ جو اس نظر بٹین سے دیکھے گا اور اللہ سے اس حال میں ملے گا کہ وہ اسے جنت سے نکالے گا۔

حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ایک چہرہ

دو حافظ ابو نعیم نے لیسان بن مسروق کے طریق سے نقل کیا ہے کہ ہم حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ ایک سفر میں نکلے تو ایک عجیب واقعہ پیش آیا۔ ایک شخص آیا اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے کہنے لگا یا رسول اللہ! میرا ایک باغ تھا جس پر ۱۷ اور ۵۰ رے بچوں کا گزر بسر ہوتا ہے اس میں ہماری دو اونٹیاں راتی تھیں۔ اب وہ اونٹیاں نہ ہمیں بارش میں جانے دیتی ہیں اور نہ اس بارش کے چھل کوڑنے دیتی ہیں اور مجھے ان کے پس جاتے ہوئے ڈر لگتا ہے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے ساتھی اٹھ کر اس بارش کے پاس پہنچے۔ چونکہ بارش بھی وہاں چر رہی تھی اس میں گھرا ہوا ہے اس لئے حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے مالک سے دروازہ کھولنے کو کہا۔ مالک بارش نے کہا کہ یا رسول اللہ! اس وقت اونٹیں سے خطرہ ہے۔ حضور نے فرمایا دروازہ کھولو اور دروازہ میں حرمت ہوئے حق دونوں آگے بڑھیں۔ دونوں عجیب قسم کی خوفناک آواز نکالی رہی تھیں جب دروازہ کھلا اور دونوں نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا تو دونوں بیٹھ گئیں اور حضور کا (احترام) کبدہ کیا۔ حضور نے دونوں کو سر پکڑ کر ان کے مالک کے حوالہ کر دیا اور فرمایا کہ ان دونوں سے کام لو اور ان کو اچھی طرح چارہ دے کرو۔ لوگوں نے کہا آپ کو جانور بھی کبدہ کرتے ہیں ہمیں بھی ایسا دت ہو کہ ہم آپ کو کبدہ کیا کریں۔ حضور نے فرمایا کہ کبدہ صرف اسی ذات کے لئے نہیں ہے جو ہمیشہ زندہ رہنے والی ہے جس پر موت طاری نہیں ہوگی۔ اگر میں کسی کو کسی (غیر اللہ) کا کبدہ کرنے کا حکم دیتا تو صورت کو شکم دیتا کہ وہ اپنے شہر کا کبدہ کیا کرے۔

ایک اور چہرہ

ای قسم کا ایک قصہ اور نقل کیا جاتا ہے کہ علی بن مرۃ نے روایت کیا ہے کہ ہم حضور کے ساتھ جا رہے تھے کہ ہم نے ایک اونٹ دیکھا جس پر پانی لایا جا رہا تھا۔ جب اونٹ نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا تو ہلکا سا گھبراہٹ اور کھل زمین پر دوکدی۔ حضور وہیں ٹھہر گئے۔ پوچھا کہ اس کا مالک کہاں ہے؟ جب وہ آیا تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے مالک سے کہا کہ یہ اونٹ ہم سے فروخت کر دو۔ مالک نے کہا کہ نہیں بلکہ ہم آپ کو بدیہ کرتے ہیں۔ البتہ یہ ایسے خاندان کا ہے جن کے پاس اس کے کوئی ذریعہ معاش نہیں ہے۔ حضور نے فرمایا کہ اس نے مجھ سے کام زیادہ لئے جانے اور چورہم لئے کی شکایت کی ہے۔ تم اس سے کام اس کی طاقت کے حساب سے لو اور چارہ اچھی طرح دیا کرو۔

دوسری جگہ اس قصہ میں اضافہ بھی ہے کہ یہ اونٹ آیا تو اس کی آنکھوں سے آنسو جاری تھے۔ ایک روایت میں یہ بھی ہے کہ اس نے حضور کو کبدہ کیا۔

الناقة

(اونٹنی) اونٹنی کی مختلف نسلیں ہیں، ام ہور، ام حائل، ام حواری، ام طیب، ام سوز کے الفاظ مستعمل ہیں نیز اس کو بدت، اھل اور بدت الغلاۃ اور بدت اھلجا تب وغیرہ بھی کہا جاتا ہے۔

مسلم ابو داؤد اور نسائی اور احمد نے عمر بن محمدؓ سے روایت کیا ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم ایک سفر میں تھے۔ ورا یک انصاری خاتون باق پر سوار تھیں کہ انہوں نے اس باق پر لعنت بھیجی۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے سُن لیا۔ آپؐ نے فرمایا کہ باق پر جو کچھ ہے آنا اور لو اور ان کا چھوڑ دو کیونکہ وہ ملعون ہو گئی۔ حضرت عمرانؓ فرماتے ہیں کہ قیلا لہ رنگ کی وہ اونٹنی اب بھی میری نگاہوں میں محو مچتی ہے کہ لوگوں کے درمیان چلتی میرتی ہے مگر کوئی اسے نہیں چھیڑتا۔

ابن حبان کہتے ہیں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اس اونٹنی کو چھوڑ دینے کا حکم اس لئے دیا تھا کہ آپؐ کو اس کے متعلق بدوہ کی مقبولیت معلوم ہو گئی تھی۔ لہذا ایسی بھی اگر کسی سخت کرنے والے کی لعنت کی مقبولیت معلوم ہو جائے تو ہم بھی اس سے اس پر نوہ کو چھوڑ دینے کا حکم دیں گے۔ لیکن چونکہ حق کا سلسلہ منقطع ہو چکا ہے لہذا دُعا کی مقبولیت کا حکم ممکن نہیں رہا۔ لہذا کسی کے لعنت کرنے سے اسے جالو رکھ چھوڑنے کا حکم نہیں دیا جائے گا۔

بعض لوگوں کا خیال ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اس عورت کو اور دیگر لوگوں کو (دھمکی کے طور پر) عزم دیا تھا لہذا امر او اس سے بھی ہو گئی کہ اس پر سوار کی مت کر۔ لیکن اس کے علاوہ کسی اور جگہ اس جانور کا استعمال مثلاً اس کا بیچنا یا کھانا اور دوسرے استعمال جو اس سے پہلے جائز تھے سب اب بھی بدستور جائز ہیں گے۔ کیونکہ فیما صرف اس پر سوار کی کرنے سے ہے یا صرف اس سفر میں سوار ہونے سے ممانعت تھی ورنہ دوسرے سفر میں ممانعت نہیں تھی۔ لعنت کرنے کو شریعت میں پسند نہیں کیا گیا۔ ترمذی روایت یہ ہے:-

”کہ مومن لعن لعن نہیں کرتا اپنے خنہ سے لعن اور کجا اس نہیں نکالتا۔“

سنن ابو داؤد میں حضرت ابو داؤد رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ بندہ جب کسی پر لعنت کرتا ہے تو وہ لعنت آسمان پر چڑھتی ہے پھر اس کے پیچھے سے پیسے حق آسمان کے دروازے بند ہو جاتے ہیں۔ پھر زمین پر اترتی ہے تو زمین کے دروازے اس کے لئے بند ہو جاتے ہیں۔ پھر دایمیں بائیں اور پھر دھڑکھڑکتی رہتی ہے۔ جب اس کو کوئی جہنم میں لے جاتا ہے تو جس پر لعنت کی گئی ہے اس کی طرف جاتی ہے پس اگر وہ اس لعنت کا مستحق ہوتا ہے تو اس پر نازل ہو جاتی ہے ورنہ لعنت کرنے والے کی طرف پلٹ کر اس سے متعلق ہو جاتی ہے۔

اللہ تعالیٰ کا قول ”ثُمَّ لَنَسْفَعُ النَّفْسَ“ یہاں اضافت نکر علی ہے یعنی اس کے شرف و مرتبہ کو بڑھانے کے لئے اللہ نے اپنی طرف بہت کر دی ورنہ دیگر مخلوقات بھی اللہ تعالیٰ کی ہیں۔ اس سے حضرت صالح علیہ السلام کی اونٹنی مراد ہے جس کو اللہ تعالیٰ نے بطور مجرہ آپ کی نبوت کی تصدیق کے لئے پہاڑ سے پیدا کیا تھا۔

فائدہ

روایت اس طرح ہے کہ قوم حمود کے سردار جندب بن عمروؓ نے حضرت صالح علیہ السلام سے کہا اے صالح! اس چٹان سے (جو حجر کے ایک کنارے پر تھی جس کا ذمہ ”کالبہ“ تھا) ایک ایسی اونٹنی نکال دے جس کی کوھ بڑی ہو اور جس کے بال زیادہ ہوں یعنی حاملہ ہو۔ حضرت صالح علیہ السلام نے دو رکعت نماز ادا کی پھر اپنے رب سے دعا کی۔ چٹان میں ایسی حرکت پیدا ہوئی جس طرح جانور میں بچہ دینے کے وقت حرکت ہوتی ہے۔ پھر چٹان پلٹ گئی اور دیکھتے ہی دیکھتے چٹان میں اور قوم کے مطالبہ کے موافق ایک بڑی کوھ وانی بالوں والی حاملہ اونٹنی اس سے ظاہر ہوئی۔ اس کے پیلو میں کوئی بڑی پللی ظاہر نہیں تھی۔ قوم حمود کے لوگ خوش ہو گئے۔ اونٹنی نے اسی وقت ایک پر جتا جو اس اونٹنی کے برابر تھا۔ یہ سچوہ کہ کہ جندب بن عمروؓ اور اس کی قوم میں سے ایک مرد نے ایمان قبول کر لیا۔

حضرت صالح علیہ السلام نے قوم ثمود کے لوگوں سے کہا کہ یہ اللہ کی اونٹنی ہے۔ ایک دن پانی پینے کی اس کی باری ہوگی دوسرے دن تمہاری اور تمہارے جانوروں کی۔ وہ تمہاری باری کے دن پانی نہیں پئے گی اور تم اس کی باری کے دن پانی نہیں پیو گے۔ کچھ دنوں تک وہ اونٹنی اور اس کا بچہ ثمود کی سر زمین پر رہے اور اونٹنی گھاس چرتی رہی اور پانی جیتی رہی۔ البتہ وہ پانی پینے کے لئے ہر دوسرے دن آیا کرتی تھی۔ جب اس کی باری کا دن ہوتا تھا تو ”حجر“ کے ایک کنوئیں میں اپنا منہ رکھ دیتی تھی جس کا نام ”بئر نائق“ پڑ گیا تھا اور جب تک سارا پانی نہیں پیا لیتی تھی سر نہیں اٹھاتی تھی۔ جب کنوئیں میں ایک قدر بھی پانی نہ بچتا تھا تب اپنا سر اٹھاتی تھی۔ لوگ اس سے جتنا دودھ چاہتے دودھ لینے تھے پیتے بھی تھے اور اپنا تمام برتنوں میں بھر کر ذخیرہ بھی کر لیتے تھے۔ پھر دوسرے راستے سے لوٹ جاتی تھی۔

یہ اونٹنی گرمی کے موسم میں وادی کے اوپر کے حصہ میں رہتی تھی۔ دوسرے مویشی اس کے ڈر سے وادی کے نشیبی حصے میں بھاگ جاتے جہاں گرمی زیادہ ہوتی تھی اور زمین پر گھاس وغیرہ نہیں ہوتی تھی اور سردیوں کے موسم میں یہ اونٹنی وادی کے نشیبی حصہ میں آ جاتی تھی۔ مویشی اس کے خوف سے اوپر کے حصہ میں جا کر پناہ لیتے جہاں سردی سے محفوظ رہتے رہتے۔ قوم ثمود کے لوگ یہ استحسان اور اپنے جانوروں کے لئے یہ پابندی برداشت نہ کر سکے۔ لہذا انہوں نے اللہ کے حکم کی خلاف ورزی کی اور یہی چیز ان کے لئے اونٹنی کی کوچیں کاٹنے کا باعث بنی لیکن لمبی کی گردن میں گھنٹی باندھے کون؟

ایسے بہادر کی تلاش جاری ہوئی اور اولین بد بخت ”قدار ابن سالف“ اس کام کے لئے تیار ہو گیا۔ یہ حرامی تھا۔ اس کی ماں کا نام ”قدیرہ“ ہے جو ”سالف“ کی بیوی تھی۔ مگر بیان کیا جاتا ہے کہ یہ اپنے باپ کا نہیں تھا اس کے چہرے کی رنگت میں سرخی اور غلے پن کی ملاٹ تھی۔ ممکنہ قندھوڑے چھوٹے چھوٹے تھے۔ اپنی قوم میں باعزت اور طاقت در تھا۔ کشمی میں کوئی اس کو مغلوب نہیں کر پاتا تھا۔ ایک بڑھیا جس کے یہاں اونٹ بٹیل اور بکریوں کی کثرت تھی اور جس کی کئی حسین لڑکیاں تھیں۔ اس نے قدار سے کہا کہ اگر تم اس اونٹنی کو مار ڈالو تو میری جس لڑکی کو تم پسند کرو تم سے شادی کر دوں گی۔ قدار فوراً تیار ہو گیا اور اونٹنی کے آنے کے راستے میں ایک درخت کی جڑ میں گھات لگا کر بیٹھ گیا۔ جب اونٹنی کا وہاں سے گزر ہوا تو کھوار سے حملہ آور ہوا اور اس کی کوچیں کاٹ ڈالیں۔ قرآن نے اس کو ”ففسططی ففسططو“ سے تعبیر کیا ہے کہ اپنے بچوں کے بل کھڑے ہو کر ہاتھ بڑھا کر اس نے کھوار ماری اور اس کی کوچیں کاٹ دیں۔ اونٹنی بھاگی اور اُس نے ایک آواز نکالی تاکہ اس کا بچہ اس حملہ سے ہوشیار ہو جائے۔ بچہ بھاگ کر ”صیو“ نامی ایک مضبوط پہاڑ کے پاس جا کر چھپ گیا۔ جب حضرت صالح علیہ السلام کو خبر ملی کہ اونٹنی کو مار ڈالا گیا تو وہ قوم کے پاس پہنچے۔ قوم کے لوگ آپ سے مل کر معذرت کرنے لگے کہ اے اللہ کے نبی اونٹنی کو قتل کرنے کی ہمارے کوئی قصور نہیں ہے تو حضرت صالح علیہ السلام نے فرمایا کہ اچھا جاؤ اور اسکے بچے کو تلاش کرو۔ اگر تم کو وہ پھیل گیا تو ہو سکتا ہے کہ تم مذاہب الٰہی سے بچ جاؤ۔ لوگ اس کی تلاش میں چاروں طرف نکل گئے۔ ایک پہاڑ پر ان کو وہ بچہ دکھائی دیا۔ انہوں نے چاہا کہ پہاڑ پر چڑھ کر اس کو پکڑ لیں۔ لیکن اللہ تعالیٰ نے پہاڑ کو حکم دیا اور وہ آسمان کی طرف بلند ہوتا چلا گیا اور کوئی اس کی گردن بھی نہ پاسکا۔

اونٹنی کے قتل سے عذاب الٰہی اور قوم ثمود کا منج

علامہ دمیری نے فرمایا ہے کہ قدار قاف کے ضلع کے ساتھ ہے الہمد ب کے باب الہدیٰ میں مذکور ہے کہ اونٹنی کی کوچیں کاٹنے والے کا نام حیدر ابن سالف ہے یہ ان کا وہم ہے نیز اس بات میں کوئی اختلاف نہیں کہ اونٹنی کی کوچیں بدھ کے دن کافی گئی تھیں اور قوم ثمود جمہرات کے دن ممکنہ اس حال میں بیدار ہوئے کہ ان سب کے چہرے سے پیلے رنگ کے ہو گئے جیسے ان پر غلوک (ایک قسم کی خشبو جس کا

رنگہ زور دیتا ہے (ایپ دی گئی ہو۔) ہر شخص مرد و عورت اپنی نوزحاسب اس مصیبت میں مبتلا ہو گئے اور ان کو ذرا سب الٹی کا یقین ہو گیا۔ حضرت صالح علیہ السلام نے ان کو پہلے سے بتا دیا کہ عذاب کا ظہور چھ دن کے بعد گھٹنے سے ہو گا۔ چھ دن پہلے زور دیا کہ سرخ اور بھرا ہوا جانیں گے اور تیرے دن سب کا خاتمہ ہو جائے گا۔ یہ لوگ تو اپنی مصیبت میں گرفتار تھے۔ حضرت صالح علیہ السلام ان کو چھوڑ کر موشی کی جماعت کے ساتھ حضرت موت کی طرف ہجرت کر گئے ان کو خبر بھی نہ ہوئی۔ جب حضرت صالح علیہ السلام کو اس جگہ آپ کا انتقال ہو گیا اس وجہ سے اس بستی کا نام حضرت موت پڑ گیا (یعنی کہ موت حاضر ہو گئی) بعض اہل علم کا کہنا ہے کہ حضرت صالح علیہ السلام کی وفات تک کہ قبر میں ہوئی تھی۔

جب انہوں نے ایک دوسرے کا چہرہ دیکھا اور رنگ کا تغیر ایک دوسرے کو معلوم ہوا تو شام کو سب رونے چلانے لگے۔ موت کے انتظام کا ایک دن گزر گیا۔ دوسرے دن بعد کو ان کے چہرے اس طرح سرخ ہو گئے کہ ان پر خون لگا ہوا ہو۔ شام کو سب نے یکے نہ ان ہو کر کہا کہ موت کے انتظار کے دو دن گزر گئے۔ سچ کو ان کے چہرے ایسے سیاہ ہو گئے جیسے ان پر تار کو ل کا لپ کر گیا ہو۔ شام کو صرف یہی آوازیں فضا میں گونجیں۔ "موت کا وقت بالکل آچکا ہے۔" اور "عذاب الٹی پہنچ چکا ہے۔"

اتوار کے روز آفتاب کے آجائے کا چیلنے کا آسمان سے ایک "تلی" کی آواز آئی جس میں رونے زمین کی ہر خوشاک آواز اور ہر لڑک اور گرج کی آوازیں شامل تھیں۔ اس تلی سے ان کے دل پھٹنے میں دیر نہ رہا وہ گئے اور یہ سب کے سب گھٹنوں کے بل پڑی ہی سر زمین میں خود دفن ہو گئے۔ حضرت صالح علیہ السلام پر ایمان لانے والوں کی تعداد چار ہزار کے قریب بتلائی جاتی ہے۔

شرعی علم

اٹنی کا شرعی علم اور اس کے طبعی فوائد وہی ہیں جو "حمل" اونٹ کے پیان میں گزرو۔

تعبیر

باقی خواب میں دیکھنے کی تعبیر عورت سے ہوتی ہے۔ اگر کسی نے اٹنی کو دیکھی ہے تو اسے غیر عربی عورت حاصل ہوگی اور اگر غیر اٹنی اٹنی دیکھی ہے تو عربی عورت مراد ہوگی۔ اگر اٹنی سے اولاد نکالے دیکھا تو یک عورت سے شادی ہوگی اور اگر شادی شدہ نے کسی اٹنی سے اولاد نکالے ہوئے اپنے آپ کو خواب میں دیکھا تو مزید اولاد پیدا ہوگی۔ کبھی کبھی لڑکی پیدا کرنے کی بھی امید ہوتی ہے۔ اگر کسی نے اٹنی کے ساتھ اس کا بچہ بھی دیکھا تو یہ کسی بختی قدرت کے ظاہر ہونے اور لوگوں کے عام فتنوں میں مبتلا ہونے کی علامت ہے۔

ایک میرین نے لکھا ہے کہ بوجہ جلدی ہوئی اٹنی دیکھنا تنگی کے سڑکی دلیل ہے اور بھائی ہوئی اٹنی دیکھنا سفر میں لوٹ لے جانے کی خبر ہے۔ جس نے بہت ساری اٹنیوں کا دورہ دہاؤ دیکھا وہ کہیں کا حاکم ہو گا اور ذکوۃ وصول کرے گا۔

ایک میرین کے پاس ایک شخص نے آ کر خواب بیان کیا کہ میں نے ایک شخص کو بختی اٹنیوں سے دو سو روپے دیے دیکھا۔ پھر دیکھا کہ دو سو کے بجائے ان کی چھاتوں سے خون نکلنے لگا ہے۔ ایک میرین رحمت اللہ علیہ نے تعبیر بیان کی کہ وہ شخص مجبور پر حاکم ہو گا اور ان سے ذکوۃ وصول کرے گا (جیسے تم نے دو سو دیکھا ہے) اور ان لوگوں کا مال زبردستی چھین لے گا (یہ خون ہے جو تم کو کھرا لیا ہے) لہذا بعد میں ایسا ہی ہوا۔

جس نے یہ دیکھا کہ اس نے اٹنی کی کوئی کات ڈالی جس وہ اپنے کئے ہوئے پر بچتا ہے گا اور اس کے کروات کی ہا ہاں کو کوئی مصیبت پیش آئے گی۔

اونٹنی پر سواری کسی عورت سے نکاح کی اطلاع ہے۔ اگر یہ دیکھ کر اونٹنی ٹھہر جائے تو اس کی بیوی حاملہ نہ ہوگی۔ اگر کسی نے دیکھا کہ اس کی اونٹنی سرگئی ہے تو اس کی بیوی کا انتقال ہو جائے گا یا اس کا سفر طہوی ہو جائے گا۔ کبھی کبھی اونٹنی کا دیکھنا مجھڑا و عورت ملنے کی بھی پیش گوئی ہوتی ہے۔ اگر اونٹنی کو کسی آبادی میں داخل ہوتے دیکھ تو اس جگہ کوئی فتنہ پیدا ہوگا۔
واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

الناموس

ناموس : مچھر کہتے ہیں۔ باب الہواء میں تفصیل آچکی ہے۔ لیکن ابو حامد انہی کا کہنا ہے کہ ناموس بخون کی طرح کا ایک کیڑا ہے جو کاٹ لیتا ہے۔ جو بری نے یہ بھی لکھا ہے کہ ناموس رازدار کو بھی کہا جاتا ہے۔ اہل کتاب حضرت جبریل علیہ السلام کو بھی ناموس کہتے ہیں کیونکہ وہ رازدارانہ طور پر نبی سے گفتگو کرتے رہے۔ حدیث میں وردہ بن نوفل کا قول نہ کر ہے نہ جہنمہ الشانوس النبی یا نبی فوسنی (سیدہ موسیٰ علیہا جبرئیل فرشتہ) ہے جو حضرت موسیٰ علیہ السلام کی طرف آیا تھا۔ اس کا ترجمہ ذکر باب القادوس میں "ناموس" کے تحت آچکا ہے۔

الناھض

(مقاب کا چنڈہ) اس کا ذکر عقاب کے ضمن میں گزرا ہے۔

النباج

(رازدار سے بولنے والا ہمد) ہمد کی تفصیل باب الہواء میں آ رہی ہے۔

النمر

نمر : یہ چنگیزی کے مشابہ ایک کیڑا ہے جو جانور کے بدن پر بٹکتا ہے تو ریٹے کی جگہ پر سوجن ہو جاتی ہے۔ بکڑی کو بھی کہتے ہیں اور نمر ایک درندہ بھی ہے۔

النحیب

(شریف) انسانوں اور انہوں گھوڑوں میں سے شریف اور محمد نسل والوں کو نحیب کہتے ہیں۔ اس کی جمع کے لئے نجباء و انجباب۔ نجائب کے الفاظ مستقل ہیں مصدر کا کم میں ہے کہ۔

"حضرت حسن بن علی رضی اللہ عنہما نے یہ دل میں کرچیں بچ کئے اور انہیں اپ کے آگے چلتی تھیں۔"

دوسری حدیث شریف ہے جو حضرت علیؑ سے منقول ہے کہ۔

"نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ہر نبی کو سات شریف زارہ و گار دوست عطا کئے گئے اور مجھے چودہ دوست ملے جن کی

تہرست در بیخ ذیل ہے:

(۱) حمزہؓ (۲) عتیزؓ (۳) علیؓ (۴) حسنؓ (۵) حسینؓ (۶) ابو بکرؓ (۷) عمرؓ (۸) عثمانؓ (۹) عبداللہؓ (۱۰) ابو ذرؓ (۱۱) مقدادؓ (۱۲) عمارؓ (۱۳) سلمانؓ (۱۴) مالکؓ ایک حدیث میں ہے کہ اللہ تعالیٰ شریف تاجر سے محبت کرتا ہے۔ حضرت ابن مسعودؓ نے فرمایا ہے کہ سورۃ النعام نجیب القرآن ہے یعنی قرآن کریم کی افضل ترین سورۃ ہے۔
(رواہ امام احمد و ابوداؤد و الطبرانی و ابن ماجہ)

النعام

النعام: بلیغ کے مشابہ ایک پرندہ ہے۔ یہ الگ الگ بھی لاتے ہیں اور ایک ساتھ بھی۔ جب کہیں یہ رات بسر کرتا چاہے ہیں تو سب اکٹھے ہو جاتے ہیں۔ غرسو سے ہیں اور وہ جاگتی ہے اور نر کے لئے شب بٹنی کی جگہ بٹنی ہے اور بار بار اگر ایک نر سے غرت ہو جائے تو دوسرے کے پاس چلی جاتی ہے کہا جاتا ہے کہ رادہ صرف نر کے چوکھار بننے سے انکار دیتی ہے اسے سختی کی ضرورت نہیں پڑتی۔ انڈا دے کر بارہ دور چلی جاتی ہے اور نر وہیں رہتا ہے۔ پھر نر انڈوں پر بیٹ کر دیتا ہے اور یہی بیٹ انڈوں کو بیٹے کا کام کرتی ہے۔ جب مدت پوری ہو جاتی ہے تو انڈوں سے چوزے بے حس و حرکت نکل آتے ہیں۔ پھر بارہ آکر ان چوزوں کی چونچ میں پھونک دیتی ہے اور یہی پھونک ان کے اندر مدح کا کام کرنے لگتی ہے۔ پھر نر انڈوں میں کرپروشی کرتے ہیں لیکن زخمت ضیعت اور بے کام ہوتا ہے۔ جب وہ ان چوزوں کو اپنی غذا حاصل کرنے کے قائل کچھ لیتا ہے تو انہیں مار بھگاتا ہے۔ مادہ ان بچوں کے ساتھ چلی جاتی ہے اور دوبارہ انڈا دینے کے وقت نر کے پاس آ جاتی ہے۔

علم شرعی

یہ طوط پرندوں میں سے ہے لہذا اس کے کھانے میں کوئی قیاس نہیں ہے۔ ابن الجبار نے تاریخ بغداد کے حاشیہ پر ایک حدیث نقل کی ہے جس سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے نعام چھایا ہے۔

الفاظ یہ ہیں:-

”حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو ایک نعام دیا۔ میں بھیجا گیا۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اسے کھایا اور آپ نے اس کو پسند فرمایا۔“ آگے حدیث میں ہے کہ اس موقع پر آپؐ نے فرمایا کہ ”اے اللہ! اس وقت میرے پاس اپنی مخلوق میں سے سب سے محبوب شخص کو بھیج دے۔“ حضرت انسؓ اور وہ اسے پرپیر سے دار مقرر تھے۔ چنانچہ حضرت علیؓ پہنچے اور اجازت طلب کی۔ حضرت انسؓ نے فرمایا کہ حضورؐ اس وقت ایک کام میں مصروف ہیں۔ چنانچہ حضرت علیؓ نے حضرت انسؓ کے بیٹ پر دو حکام کو روانہ کر دیے اور فرمایا کہ یہ ہمارے اور حضورؐ کے درمیان آئیں گئے تھے۔

جب حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت علیؓ کو دیکھا تو فرمایا کہ اے اللہ! جس شخص سے یہ روٹی اور محبت رکھیں تو بھی اس شخص سے محبت فرما۔ مگر دوسری روایت میں ہے کہ وہ بھٹا ہوا پرندہ پھونکا۔ ایک روایت میں ہے کہ اس پر خاب تھا۔

النحل

نحل: شہد کی مکھی کہتے ہیں۔ باب الذہب عن "الذہب" کے ذیل میں لکھا کہ اس کا ذکر آچکا ہے۔ یہ خدا کی طرف سے انسانوں کے لئے ایک عطیہ ہے جس میں گونا گوں فوائد ہیں۔ اللہ تبارک و تعالیٰ نے اس مکھی کو شہد بنانے اور اس کی تمام ضروریات کا طریقہ سمجھ دیا ہے اور اس نے ساری باتیں اپنے جانتے غرض میں محفوظ کر لی ہیں۔ اس کو پتہ ہے کہ مجھے پاشا کی جگہوں پر رہنا ہے یا آب و گیاہ میدان میں نہیں۔ عاب سے نعمہ و جسم کا شروب (شہد) تیار کرتی ہے۔

قرآن کا بیان ہے کہ عید کے دن کو رحمت کا دن کہیں کی ایک بہرہ یمنی ہے کہ اسی دن میں اللہ تعالیٰ نے شہد کی مکھی کو شہد بنانے کا علم سکھایا۔ لہذا اللہ کے کلام کے مطابق شہد کی مکھی میں بڑی عبرت ہے اور یہ ایسا جانور ہے جو نہایت ہوشیار اور یک اور بہادر ہے۔ انجام سے باخبر اور سال کے موسموں سے بھی طرح واقف ہے۔ ہارش کے اوقات کا علم رکھتا ہے۔ اپنے کھانے پینے کے لئے انتظام کرتا ہے خود معلوم ہے۔ اپنے بڑے کی بات مانگا ہے اور اپنے امیر اور قائم کی فرمانبرداری کرتا ہے۔ خزاں کا رنگ اور انوکھی طبیعت کا مالک ہے۔

اس طرح لکھا کہ شہد کی مکھی کی فوٹیس ہیں جن میں سے چوتھیں اسکی ہیں جن میں ایک دوسرے کا باہم رابطہ ہوتا ہے اور ایک جگہ انہی میں ہوجاتی ہیں اور سحر کا یہ بھی کہتا ہے کہ شہد کی مکھی کی غذا موم، پھل اور چٹنی رطوبت ہے جو پھولوں اور پتوں سے ملتی ہے۔ یہ ان سب کو لکھا کہ شہد تیار کرتی ہے اور اپنا موم بھی بناتی ہے مگر اس کے لئے اس کو کتنی رطوبت، لگ سے ملنے کرنی پڑتی ہے جس کو موم کہتے ہیں۔ پہلے یہ موم کی رطوبت اپنی اسطر سے بن کر نکالتی ہے اور اسے اپنی انگلیوں کے مونے سے (مان) جمع کرتی ہے۔ پھر اسے مان سے کسی طرح اپنی پیچھے پر دلتی ہے۔ اسی طرح وہ اپنے کام میں مصروف رہتی ہے۔

قرآن کریم سے بھی میں معلوم ہوتا ہے کہ یہ پھولوں سے غذا حاصل کرتی ہے جو اس کے پیٹ میں جا کر شہد سے تبدیل ہوجاتی ہے۔ پھر اپنے منہ سے اس کو نکالتی رہتی ہے یہاں تک کہ اس کے پاس شہد کا خزانہ اکٹھا ہوتا ہے۔ لسان اللہ تعالیٰ فہم ثقلیٰ من ثقلیٰ الفخواب..... فطفاً، الفتناس تک، جنسکلی من ثقلی، الفتناب میں من کل لورات سے مراد نفس پھل ہیں۔ شہد کے موم کا امتزاج اللہ اور شہد کی مکھی دونوں کی وجہ سے ہوتا ہے اور یہی خدا کے فرق سے اللہ بھی بدل جاتا ہے۔ حضرت زینبہ رضی اللہ عنہا نے فرمایا کہ "بسم الله نخلع الفخر فطفاً" کا مفہوم یہی ہے کہ مکھی نے منافقین کی شرارتوں میں بھڑک اٹھا ہوا۔ لہذا اس کے پھول وغیرہ کے دس سے زائد اضافی حصہ کا ہے۔ اور اس میں اسی درخت کی بو آ رہی ہے۔

شہد کی مکھی اپنی روزی حاصل کرنے کا انتظام اس طرح کرتی ہے کہ جب کہیں صاف ستھری جگہ سے مل جاتی ہے تو سب سے پہلے وہاں متحدہ کا وہ حصہ بناتی ہے جس میں شہد جمع کرتا ہے۔ پھر "مکھی کے لئے رہنے کا گھر تعمیر ہوتا ہے اور اس کے بعد رقصوں کے لئے جگہ بنائی جاتی ہے۔ جو روزی کو منہ میں حصہ نہیں دیتے۔ یہ وہ مکھیوں سے چھوٹے ہوتے ہیں۔ وہ مکھیاں متحدہ کے خانوں میں شہد جمع کرتی ہیں۔ سب کی سب ایک ساتھ فز کر فضا میں گھر جاتی ہیں۔ اس کے بعد شہد کے کچھ میں وہیں آ جاتی ہیں۔ انہی پہلے متحدہ بناتی ہیں پھر اس میں تمام روزی کرتی ہیں۔ آخر روزی کے بعد اس طرح چٹکی رہتی ہیں کہ جس طرح پتہ سے اڑے جیتے ہیں اور اس عمل سے اس سچ سے ایک مفید کیزر اسٹاکل آتا ہے۔ اس کی شہد کو ملتی رہتی ہے۔ خود سے کھانے لگتا ہے اور چند دن میں اُونے کے قتل ہو جاتا ہے۔ یہ مکھیاں مختلف قسم کے پھولوں سے نہیں بلکہ صرف ایک ہی قسم کے پھولوں کا رس نکالتی ہیں۔

انسان ایک عورت نظر ہی ہے۔ جب کسی شخص کے اندر کوئی خرابی دیکھتی ہیں تو گویا اسے بالکل اپنا بھرتے سے باہر بھاگ دیتی ہیں۔ پھر اس کو جان سے مار ڈالتی ہیں۔ آخر تو محبت سے باہر ہی اس کا نہ ترس رہتی ہیں۔ اس کا نہ اس کے لئے ان کے یہاں دربان بھی مقرر ہوتا ہے۔ اور رانی کبھی سچے نہیں جاتی۔ بلکہ اس کے ساتھ سب ظلم کی طرح ایک ساتھ ہوتی ہیں اگر وہ آواز نہ سکے تو گھر کھلیں اسے اپنے چیلہ پر اٹھا کر آڈا کر لے جاتی ہیں۔ اس ”رانی کبھی“ میں ایک خاص بات یہ ہوتی ہے کہ اس کے پاس ڈیجٹل ٹیویس ہوتا جس سے کسی کو گھر نہ پہنچا سکے۔

سب سے ملو، اپنی ٹھیکسی ہو جاتی ہے جس کا گٹھ سرفنی ناکل ہے۔ زوق ہو اور سب سے بڑے کاروبار جاتی ہے جس کی سرفنی میں سب سے بڑی

شہد کی نگہیاں سب انہیں جی ہو کر تھیں گار کر نکلتی ہیں، پھر وہ شہد ہونے کی شہرت ہوتی ہیں اور پھر وہ کامر مرموم بن جاتا اور اس سے بعد تفسیر کرنا اور دوسروں کے لئے امداد ہوتا ہے اور پھر وہیں صرف اپنی دانے پر مامور ہوتی ہیں اور اس کا گھر نہ بہت عجیب و غریب چیز ہے۔ فکل مسدس پر اس کی تفسیر ہے جس میں کوئی نیزہ یا چن نہیں ہے۔ وہ لنگا ہے کہ اس نے لکھنؤ فتح کیا۔ اس شکل میں اپنے مہر طابو ہو۔ پھر اس گھر کے بڑے نے ایسے بارہ مسدس اور لے چیں جس میں: ہم کوئی فرق نہیں ہے۔ اسی وجہ سے ایک دوسرے سے: بالکل ایسے ملے جاتے ہیں گویا کہ سب دوائے مل کر ایک ہی فکل ہوں۔ اور دوائے مسدس کے تھیں سے دن نیک کا کوئی بھی دڑا نہیں انہیں بن سکتا کہ ایک دوسرے کے درمیان کشادگی نہ ہو۔ یہ ایک مسدس کے سبب فکل چھوٹے چھوٹے دائروں کو ملتا کہ اس سے ایک ہی دوا بن جاتا ہے۔

حریہ قحطِ خیریت یہ ہے کہ ان قہر میں اس نے کوئی نہ سہ یہ کوئی پرکار استعمال نہیں کیا ہے۔ بلکہ یہ سب قدرت کی اس تربیت کا اثر ہے۔ جس میں خیر و نصیب پر درکار نے اس کو نصبت کا کوئی کا یہ طریقہ سکھایا ہے اور جس میں رب رحمان نے اسے اس فن میں اشارات ایسے دیں۔ اور ضروری تھیں۔

”وَأَوْحَىٰ إِلَيْكَ الْغَيْثَ أَنْ السَّحَابُ بِوَحْيٍ مُّبِينٍ وَأَمَّا الشَّجَرُ فَبِإِذْنِ رَبِّكَ يَتَلَوَّنَا“ (تہ رے پر درکار نے شہد کی کھجور عوام ہے کہ وہ اپنے جھوٹے پھانوس اور فسافوں کے مکانات میں ملے)

ذرا غور کرنا کہ کس طرح شہر کی کھیتی چنے پرپ کے غم کی فراں بردار ہے اور کس طرح موگی سے غم کو بچا اوتا ہے۔ کس طرح انا تھیں وہیںوں مگر انا تھیں بھائی ہے۔ آج ان بھگیوں کے عہدہ کسی اور مہر الی کو محسوس ہوتے نہیں اور یہ کہنے۔

ذرا غور کریں! کسی صریح تصدیق اور نفی کے منہ کی سب سے زیادہ دیرِ زبوں میں پھر درخشاں میں اور پھر مکانات اور آبادی میں اپنا عہدہ لگاتی ہیں۔ قرآن میں پہلا زبوں میں نہ آنے کا حکم پہلے ہے۔ لہذا سب سے زیادہ وہاں جھوٹ لگاتی ہے اور پھر بالترتیب درخشاں اور مکانات میں کم لگاتی ہے کیونکہ تصدیق کی ترتیب یہی ہے۔ نیز احتمال امر کا یہ حال ہے کہ سب سے پہلے میں نے جھوٹ لگایا جیسا کہ ”قلم“ تھا۔ جب عہدہ بن کر آیا ہوا تو اپنے گھر سے نکل کر ماشاں حق میں ہر وقت معروف ہوئی۔ کھائی کر درخشاں کے پھولوں اور پھولوں سے دیکھ لگائی کہ اپنے گھر میں درخشاں کرنا ضرور ہے کہ یہاں اور دیکھنے کی چیز یہ ہے کہ کسی طرح اس نے شہر اور موسم ہائے جس میں روشنی اور شفا کی صلاحیت موجود ہے۔ (سورہ میں روشنی اور شہر میں شفا ہے) پھر اگر کوئی صاحب بصیرت اس کے احوال میں غور کرے اور وہاں کو نفسانی خواہشات سے کیسے کہے کہ تہہ بر تہہ تو تھینے لے۔ تعجب ہوگا کہ کسی طرح سے وہ اچھولی اور ٹھنڈا۔ جس سے چوتھی ہے۔ تھوڑی سے اور بداد پر اس سے کسی طرح پہنچتی ہے اور کسی صریح سے اپنے بارے کی (جو ان سب کا امیر ہوتا ہے) اطاعت کرتی ہے۔ پھر میری کو بھی

خداوند قدوس نے ان کے درمیان عدل و انصاف کرنے پر قدرت دی۔ یہاں تک کہ مچھ سے گندگی لانے والی کھبیوں کو دروازہ ہی پر قفل کر دیتا ہے۔ دشمنوں سے دشمنی دوستوں سے دوستی بھی ان کی فطرت میں داخل ہے۔

سب کچھ چھوڑ صرف اس کا مچھ دیکھو مہم کی طرح بنی ہوئی حویلی ہے اور کس طرح اس نے تمام شکلوں میں سے شکل مسدس کو منتخب کیا ہے۔ گول چوکور اور محسوس شکل کو نہیں لیا بلکہ شکل مسدس میں ایسی بات موجود تھی جہاں تک کسی انجینئر کا ذہن بھی نہیں پہنچ سکتا تھا اور وہ یہ ہے کہ سب سے کشادہ اور وسیع گول شکل بنے یا جو اس کے قریب قریب ہو۔ شکل مربع میں بے کار کونے بن جاتے ہیں کیونکہ کھمی کی شکل گول اور لمبی ہے۔ شکل مربع کو اس نے اس وجہ سے چھوڑ دیا تاکہ جگہ بیکار نہ پڑی رہے اور گول بنانے کی صورت میں خانوں سے باہر بہت سی جگہ بیکار ہو جاتی۔ کیونکہ گول شکلیں اگر ایک ساتھ ملائی جائیں تو باہم مل کر ایک نہ ہو سکیں گی بلکہ درمیان میں کچھ جگہ خالی ضرور بن جائے گی۔ یہ خاصیت صرف شکل مسدس میں موجود ہے کہ اگر کئی ایک کو ایک میں ملا دیں تو درمیان میں بالکل کوئی جگہ نہیں بنے گی۔ اللہ سبحانہ و تعالیٰ نے کس طرح سے اس ذرا سے جانور کے ساتھ لطف و مہربانی کا معاملہ فرمایا ہے اور کس طرح اس کی زندگی کی ضرورت مہیا کر دی ہیں تاکہ خوشگوار طریقہ پر اپنی زندگی گزار سکے۔

اپنے مچھ میں ایک دوسرے سے لڑنا یہاں تک کہ جان سے مار ڈالنا اور ایک دوسرے کے خوف سے اس سے دور رہنا بھی ان کی فطرت میں داخل ہے۔ چنانچہ اپنے مچھ کے پاس اگر دوسرے مچھ کی کھمی آجائے تو اس کو ڈنگ مارتی ہیں کھمی کھمی تو وہ کھمی سر بھی جاتی ہے جس کو ڈنگ لگا ہے۔ اس کے مزاج میں صفائی ستھرائی بھی بہت ہے۔ چنانچہ مچھ کے اندر اگر کوئی کھمی مر جائے تو اندر کی کھمیاں اُسے باہر نکال دیتی ہیں۔ نیز مچھ میں سے اپنا پانا خانہ بھی برابر صاف کرتی رہتی ہیں تاکہ اس سے بد بو نہ پھیلے۔ کھمیاں بیچ اور خریف دونوں موسموں میں اپنا عمل جاری رکھتی ہیں۔ لیکن موسم بیچ کا تیار کیا ہوا شہدا چھوٹا ہے۔ چھوٹی کھمیاں بڑی کھبیوں سے زیادہ محنت سے کام کرتی ہیں۔ صاف اور عمدہ ہی پانی چیتی ہیں چاہے جہاں سے ملے اور بقدر ضرورت ہی شہد کھاتی ہیں اور جب مچھ میں شہد کم ہونے لگتی ہے تو اس کے ختم ہونے پر اپنی جان کے خطرے سے اس میں پانی ملا دیتی ہیں۔ کیونکہ مچھ میں جب شہد ختم ہو جاتا ہے تو کھمیاں خود ہی اپنا مچھ اجاڑ دیتی ہیں۔ اگر وہاں کوئی نر یا ماری کھمی اس وقت بھی بیٹھی رہے تو کھمی کھمی انہیں بھی مار ڈالتی ہیں۔

یونان کے ایک حکیم نے اپنے شاگردوں سے کہا تھا کہ تم لوگ مچھ میں رہنے والی شہد کی کھبیوں کی طرح بن جاؤ۔ شاگردوں نے پوچھا کہ وہ مچھ میں کس طرح رہتی ہیں؟ حکیم نے جواب دیا کہ وہ اپنے مچھ میں کھمی کھمی کور بنے نہیں بلکہ اُسے اپنے مچھ سے نکال دیتی ہیں اور اپنے گھر سے باہر کرواتے ہیں کیونکہ وہ بے مقصد ان کی جگہ تنگ کر دیتی ہے اور شہد کھا کر ختم کر ڈالتی ہے۔ اُسے معلوم ہے کہ کون مستعدی سے کام کرتی ہے اور کون سستی کرتی ہے۔ یہ کھمیاں سانپ کی طرح اپنی کنگلی اتارتی ہیں۔ ان کو سریلی اور اچھی آواز سے لذت ملتی ہے۔

ان کھبیوں کو ایک بیماری (جس میں گھن جیسے باریک کیڑے ان کے جسم کو کھاتے رہتے ہیں) بہت تنگ کر دیتی ہے۔ اگر اس میں کھمیاں مبتلا ہو جائیں تو اس کا ملانا یہ ہے کہ کھمی کے مچھ میں ایک مٹی ٹمک چھڑک دیں اور ہر ماہ ایک بار مچھ کھول کر اس میں گائے کے گوبر کی دھونی دیدیں۔ ان کی ایک عادت یہ بھی ہے کہ یہ مچھ سے اُڑ کر غذا حاصل کرنے جاتی ہیں جب لوتی ہیں تو ہر کھمی اپنے ہی خانہ میں جاتی ہے اس میں بالکل خلطی نہیں کرتی۔

مصر کے لوگ تو کشتیوں میں کھبیوں سے بھرے جھتے لے کر سفر کرتے ہیں۔ جب درختوں اور پھولوں سے ہرے بھرے میں پہنچتے

ہیں تو وہاں ظہر کر گھمیں گے چھپنے کے دروازے کھول دیئے ہیں دن بھر کھلیاں رہیں چس چس کر اکٹھا کرتی ہیں شام کو سونے کر سستی میں اپنی اپنی جگہ بیٹھ جاتی ہیں۔

مسند و حاکم میں ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے ایک روایت منقول ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ نے مجھ سے ایک حدیث بیان کی ہے جس کو میں نے سمجھا ہے اور جس کو اپنے ہاتھوں سے لکھ کر بھی محفوظ کر لیا ہے وہ یہ ہے:-

”بسم اللہ الرحمن الرحیم“ یہ وہ حدیث ہے جس کو حضرت عبداللہ بن عمر نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے نقل کیا ہے کہ اللہ تعالیٰ حد سے تجاوز کرنے والے اور بدکاری کرنے والے نیز بدترین پڑوسی اور قطع رحمی کرنے والے کو پسند نہیں کرتے۔ پھر آپ نے فرمایا کہ مومن کی مثال شہد کی گھسی کی سی ہے کہ وہ اپنے بھروسے سے ٹھکی ہوئے طحال کھاتی ہے نہایت کرتی ہے مگر نہ تو کسی کو کوئی نقصان پہنچاتی ہے نہ کہیں قوت بخود کرتی ہے۔ اسی طرح مومن بھی اپنے کام سے کام نہ لے رہتا ہے کسی کو ایذا نہیں پہنچاتا ”لرزق طحال کھاتا ہے“۔

ابن اثیر نے لکھا ہے کہ مومن کو شہد کی گھسی سے تشبیہ دینے کی وجہ یہ ہے کہ دونوں میں مشابہت بہت سی چیزوں میں ہے۔ مثلاً فہم و فرامت، کسی کو ضرر نہ پہنچانا وہ دھرم دار اگر دوسروں کو فائدہ پہنچانا قناعت کرنا ان میں تلاش معاش، گھسی کے دور رہنا طحال کھاتی کھاتی اور اپنی کھاتی کھاتا مومن کی قناعت کرنا نیز کچھ پریشانیوں شہد گھسی کا کام کاج بند ہونے کا سبب بن جاتی ہیں۔ مثلاً تار کی پادلی آجی جی دھویں پادلی اور آگ۔ اسی طرح کچھ اسباب سے مومن کا بھی کام رک جاتا ہے (یعنی اعمال مصلحہ جو آخرت کے لئے ذخیرہ بنتا ہے) اور وہ مائل ہو جاتا ہے۔ مثلاً غفلت کی تار کی ایک طرف کے پادلی اٹھنے کی آغوشوں کی آغوشوں احرام دل کا دھواں بالمداری کا پانی، نیشہ اور خواہشات نفسانی کی آگ۔

مسند واری میں حضرت علی رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ لوگوں میں اس طرح رہو جیسے ہم دونوں میں شہد کی گھسی رہتی ہے کہ تمام پردے سے معمولی کمزور دانوں سمجھتے ہیں لیکن اگر انہیں شہد کی گھسی کے پیٹ کا شہد اور اس کی برکت اور فوائد کا علم ہو جائے تو وہ اسے معمولی نہ سمجھیں۔ لوگوں کے ساتھ اپنے علم اور زبان سے میل جول رکھو لیکن اپنے اعمال اور دلوں کو ان سے الگ رکھو آبی و آبی کا پھل ملے گا جو اس نے دنیا میں کر لیا ہے اور قیامت سکون ہر شخص ان لوگوں کے ساتھ ہوگا جن سے اسے عیب نہ ہوگی۔

اور حضرت علی رضی اللہ عنہ سے دنیا کی خدمت میں یہ روایت مشہور ہے کہ آپ نے فرمایا دنیا میں چھ قسم کی چیزیں ہیں۔ معلوم مشروب، لباس، مرکوب، منکوح، شوم۔ سب سے بھتر کھانے کی چیز شہد ہے جو ایک گھسی کا تھوک ہے۔ سب سے عمدہ پینے کی چیز پانی ہے جس میں آٹھ حصے سے سب برابر کے حصے دار ہیں۔ سب سے اچھا لباس ریشم ہے جو ایک معمولی کپڑے کا بنا یا ہوا ہے۔ سب سے افضل سواری گھوڑا ہے جس پر بیٹھ کر انسانوں کا نقل ہوتا ہے۔ سب سے شاندار خوشبو مشک ہے جو ایک جانور کا خون ہے۔ سب سے بڑھیا منکوح عورت ہے جو چوڑا شاپ کرنے کی جگہ ہے اور ایسی فن گدی جگہ سے نقل ہے۔ (یعنی اس کی پیدائش بھی چوڑا شاپ والی جگہ سے ہوتی ہے)

کتب اللہ تعالیٰ کا شہد کی گھسی میں دھراؤ شہد دونوں تاج کر دیا اس کی کمال قدر کی نشانی ہے۔ اسی طرح مومن کے اعمال خوف ورجاء امید و ہم سے مرکب ہو جاتے ہیں۔

طبی خواص

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جو شخص ہر صبح میں تین دن صبح نماز شہد چاہت

میں کسی دوا سے شفاء کا احساس کر لے تو اسی ایک دوا سے ہر حال میں ہر مریض کا علاج ہو جائے یہ ضروری نہیں ہے اور امعاء کا اتفاق ہے کہ ایک ہی مرض کا علاج ہر مریض کو وقت حادثہ (جو پہلے کھائی ہے) مناسب تدبیر اور طبیعت کی قوت و قاع و ضرر سے مختلف ہونے کی وجہ سے مختلف ہو جاتا ہے۔

نیز یہ بھی جاننا ضروری ہے کہ دست آنے کے بہت سے اسباب ہیں جن میں ایک سبب بد طبیعتی اور کھانے کی بے احتیاطی ہے اس قسم کے دست میں اعلاء کی رائے یہ ہے کہ ایسے مریض کو اپنے حال پر چھوڑ دیا جائے بلکہ اگر کسی بھل کی ضرورت ہوگی تو دے دیا جائے اس کا علاج یہی ہے۔ اگر مریض کمزور نہ ہو اور اس قسم کے دست کو روک دینا ضرور رہاں ہے اور اس سے دوسری بیماری پیدا ہو سکتی ہے۔ جب اتنی بات مسلمہ ہے پھر دوسری مریض جس کے لئے حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے سہاں میں شہد کا استعمال فرمایا تھا، ہمیں مان لینا چاہیے کہ یہ طبیعتی اور کھانے کی بد احتیاطی سے دست کا شکار تھا لہذا اس کا علاج دست آنے کو اپنے حال پر چھوڑ دینا یا اس میں اضافہ کر دینا ہی تھا۔ اسی لئے حضور نے اس مریض کے لئے شہد کا علاج تجویز نہ کیا۔

پھر شہد نے سے دست راہ دے آئے تھے۔ حکایت کرنے پر آپ نے فرمایا اور شہد نے دیکھا کہ کچھ کھانے کے، خوراک کا سد بار ختم ہو گیا اور دست خود بخود بند ہو گیا۔ ہمارے بیان سے یہ بات معلوم ہو گئی کہ شہد سے علاج اعلاء کے یہاں رائج ہے۔

بخار کا علاج غصہ سے پانی سے

اسی طرح ہم یہاں بھی کہیں گے کہ عمر موسم مریض اور آب و ہوا کے اختلاف سے علاج کے طریقے بھی بدلتے جاتے ہیں۔ اولاً تو ہم یہ جواب دیں گے کہ میاں وادان، حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے کلام میں غصہ پانی کہاں ہے آپ نے صرف پانی فرمایا ہے۔ اس کو پانی سے بچھو۔ غصہ گرم تو آپ نے کچھ بھی نہیں فرمایا۔ ثانیاً ہم یہ نہیں سمجھتے کہ احباب نے بھی یہ کہا ہے کہ سفر اوی جہاز کے مریض کا علاج مریض کو غصہ پانی پلانے بلکہ برف کا پانی پلانے اور اسی۔۔۔ میں کہہ چکا ہوں کہ وہ مریض سے کیا جائے تو کیا بعید ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے بخار کی اس قسم کا علاج پانی سے بتلایا ہو۔

عود ہندی سے ذرات دلکب کا علاج

اسی طرح ذرات دلکب میں عود ہندی سے شفاء کا انکار بھی درست نہیں ہے۔ کیونکہ اللہ نے کھانے کے ذرات دلکب اور غصہ کے کھانے کے ذرات اس کا علاج قط (عود ہندی) ہے۔ نیز جالیئوس اور دیگر ماہر اعلاء نے کھانے کے عود ہندی سے سینے کا درد دھکیک ہو جاتا ہے۔

عود ہندی سمات مرض کی دوا

تمام ماہرین اعلاء نے اپنی کتابوں میں یہی بات لکھی ہے کہ عود ہندی جیل اور پیٹاب جاری کرتی ہے۔ نہ ہر کا اثر کم کرنے میں منہ ہے۔ شہوت میں بیکار پیدا کر لے ہے۔ پیٹ کے کڑواں اور کھودانے کا مصداق کرتی ہے اگر شہد کے ساتھ ملا کر پلایا جائے۔ سیاہ چھاتیوں پر مل دینے سے چھاتیوں دور ہو جاتی ہیں۔ معدے اور مہر کی برودت میں نافذ ہے۔ موی اور بادی بادی، آنے والے بخار میں نفع بخش ہے اس کے علاوہ اور امراض کی بھی دوا ہے۔

عور (قط) کی دو قسمیں ہیں (۱) بخری (۲) ہندی۔ بیض نے کہا ہے کہ اس کی اور بھی قسمیں ہیں۔ بیض نے یہ وضاحت کی ہے کہ بخری ہندی کی طرح دھکیک ہو جاتی ہے۔

بخری سفید ہوتی ہے اور ہندی سے اس میں حرارت کم ہوتی ہے۔ مگر بعض لوگوں کا خیال ہے کہ دونوں تیسرے درجے کی خشک اور گرم

جس مگر ہندی میں حرارت زیادہ ہے۔ مگر ابن سینا کا کہنا ہے کہ قسط میں حرارت تیسرے درجہ کی ہے مگر خشکی دوسرے درجہ کی ہے۔

کلوئی ہر مرض کی دوا

حبیبہ السودا کلوئی جس کو شیز بھی کہا جاتا ہے۔ اطباء نے اس کے بہت سے فوائد اور عجیب و غریب خاصیتیں لکھی ہیں جس سے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے قول کی تصدیق ہوتی ہے۔^۱ چنانچہ حکیم جالینوس سے منقول ہے کہ کلوئی سو جن کو تحلیل کر دیتی ہے اور کھانے اور پیٹ کے اوپر اس کا لپ کرنے سے پیٹ کے کیڑے مر جاتے ہیں۔

اگر ہا کر ایک کیڑے میں باندھ کر اسے سبگھا جائے تو زکام میں مفید ہے اور اس بیماری (چچک) میں بھی نافع ہے جس میں بدن پر نشان پڑ جاتے ہیں اور باہر نکلے ہوئے اور کھال کے اندر پھیلے ہوئے سر و غیرہ کو ختم کر دیتی ہے۔ زکے ہوئے حیض کو جاری کرتی ہے اگر وہ چربی کی وجہ سے رک گیا ہو پھر پیشانی پر ملنے سے سر کا درد رفع ہو جاتا ہے۔ کھلی وغیرہ کو ٹھیک کرتی ہے۔ جوشاب جاری کرتی ہے۔ دودھ بڑھاتی ہے۔ سرکہ میں ملا کر کلوئی ورم پر پٹی باندھ دی جائے تو ورم دور ہو جاتا ہے۔ اگر ہار یک چیں کر آنکھوں میں لگائیں تو آنکھ سے نکلنے والے پانی کو بند کر دیتی ہے۔ مواد پینے میں بھی نفع دیتی ہے دانت کے درد میں اس کی کلی کرنا مفید ہے۔ زہریلی کڑی کے کاٹنے کا علاج ہے۔ اس کی دھونی دینے سے سانپ بچھو بھاگ جاتے ہیں۔ بلغمی اور سوداوی بخار کو ٹھیک کرتی ہے۔

زکام کے مریض کے گلے میں اس کا انکارا بھی قائمہ دیتا ہے۔ موٹی بخار میں بھی نافع ہے اور دوسری گرم دواؤں سے اس کا اثر ختم نہیں ہوتا۔ کبھی یہ بغیر کسی چیز میں ملائے اور کبھی ملا کر استعمال کی جاتی ہے۔

ان احادیث سے یہ جو تفصیلات معلوم ہوئیں ان سے یہ اندازہ ہوتا ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو دین اور دنیا کے کتنے علوم حاصل تھے۔ نیز علم طب کا درست ہونا اور یہ کہ کسی نئی درجہ میں طاعن معالجہ کرنا بھی درست ہے۔ اور یہ بالکل واضح بات ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اپنی مخلوقات میں طرح طرح کے رموز و اسرار رکھ دیے ہیں اور اللہ جل جلالہ نے ہر مرض کی دوا پیدا کر رکھی ہے البتہ یہ انسان کی عقل و فہم اور اس کے ادراک و وجدان کی کوتاہی ہے کہ وہ کسی مرض کی دوا معلوم نہ کر سکے۔

شہد کی مکھی کا شرعی حکم

مجاہد کہتے ہیں کہ شہد کی مکھی کو مارنا مکروہ ہے اور اصح قول کے مطابق شہد کی مکھی کا کھانا حرام ہے بعض حلقہ میں نے اس مکھی کو مذبی کی طرح حلال بھی لکھا ہے اور اس مکھی کے مارنے کو مکروہ تحریمی کہا ہے۔ اس کے حرام ہونے کی بناء یہ ہے کہ جب اس کو مار کر اس سے کوئی نفع حاصل نہیں ہوتا تو پھر بلا وجہ کسی جاندار کے ہلاک کرنے سے کیا فائدہ؟ لیکن قیاس کا تقاضا یہ ہے کہ اس کو مار ڈالنا جائز ہے۔ کیونکہ اس کے ذبح بھی ہوتا ہے اور بسا اوقات وہ انسان اور دیگر جانوروں پر حملہ کر کے انہیں بہت تکلیف پہنچاتی ہیں۔ لیکن حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اُن کو مارنے کی ممانعت کر دی ہے لہذا ہم نے کہا کہ مارنا مکروہ ہے۔

شہد کی مکھی کا بیچنا امام ابو حنیفہؒ کے نزدیک ناجائز ہے کیونکہ مکھی کوئی مال نہیں ہے۔ جس طرح بھڑوں کا بیچنا حرام ہے۔ لیکن امام شافعیؒ وغیرہ نے فرمایا ہے کہ مکھیوں کو دو شرطوں کے ساتھ بیچ سکتے ہیں۔ اول یہ کہ کتنی کھیاں ہیں خریدار ان کو کھیلے۔ دوسرے یہ کہ جمعہ میں بیچنا درست ہے۔ اگرچہ کچھ کھیاں جمعہ سے باہر جاری ہوں کیونکہ ان کو غذا مہیا کرنا انسان کے بس کا روگ نہیں وہ خود اپنی کمائی

۱۔ اگرچہ ہماری اس بات پر ایمان ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے جو فرمایا وہ بالکل صحیح ہے۔ مگر جانوروں کے لئے یہ طریقہ اختیار کیا گیا ہے۔

کھائی میں بندھ لے۔ ہر آناج نامروری ہے۔ لیکن اگر تم کھیاں نفساں از روی ہوں تو ان کے نذر ایک بھی بھانڑ ہے۔
شہد کہ جسی نوا کہ

شہد گرم تنگ ہے۔ عہدہ شدہ ہے جو چھتہ کی موسم سے الگ نہ کیا گیا ہو۔ مسہلی ہے پیٹھاب چاری کرتی ہے۔ تے میں اضافہ کرتا ہے۔ چاس نکاتا ہے۔ مفرانی کر گر مخون پیہ کرتا ہے۔ پانی میں ملا کر پانا نے اور اس کا بھگ نکال دیتے سے اس کی حرارت ختم ہو جاتی ہے اور منشا کم ہو جاتی ہے۔ فائدہ بھی کم ہو جاتا ہے لیکن غذا اسیت بڑھ جاتی ہے۔ پیٹھاب جاری کرنے میں زیادہ مفید ہو جاتا ہے۔ سب سے عہدہ موم خریف کا ہوتا ہے جس کی منشا عہدہ ہوتی ہے اور زیادہ شہد موم رخی میں ملتا ہے جس کے رنگ میں سرخی ہوتی ہے۔ شہد کے نقصان کو کھانا شہاب ختم کر دیتا ہے۔ جو چیزیں ہمدی سے خراب ہو جاتی ہیں۔ مثلاً گوشت وغیرہ اگر ان کو شہد میں کھدیا جائے تو کافی مدت تک خراب نہیں ہوتی۔ اگر خالص شہد (جس میں پانی آگے احوال وغیرہ کا اثر نہ پہنچا ہو) میں ذرا سا مکھن ملا کر آنکھوں میں سرمہ کی طرح لگا دیکم تو آنکھوں سے پیسہ دانا پانی بند ہو جاتا ہے اور اسے سرمہ لگانے سے جو کم اور جس کے اندر سے مر جاتے ہیں۔ شہد چانا کئے کے کالے میں مفید ہے کئی ہوئی شہد زہر کے لئے مائع ہے اور موسم کی خاصیت یہ ہے کہ جتنا اسے اپنے پاس رکھے اور بعض نے کہا ہے کہ کھانے اور اسے بے چینی ملائی ہوگی مگر وہ اسقام سے محفوظ رہے گا۔

تعبیر

خواب میں شہد کی بھی دیکھنا دیکھنے والے کے لئے شہرہ کے ساتھ مال جمع کرنے اور ہمداری کی علامت ہے۔ اگر کسی نے کھیاں کا چھو دیکھا اور اس سے شہد نکاتا تو حلال مال حاصل کرے گا۔ مگر اگر پورا شہد نکال لیا یا بالکل نہیں چھوڑا تو وہ کسی قوم پر ظلم کرے گا اور اگر کھیاں کے لئے کچھ چھوڑ دیا ہے تو اگر وہ صاحب اپنے حق وصول کرنے کا عہدہ کرتا ہے تو اپنے معاملہ میں انصاف کرے گا۔ اگر کسی نے یہ دیکھا کہ شہد کی کھیاں اس کے سر پر بیٹھ گئی ہیں تو وہ حکومت اور رانی حاصل کرے گا۔ اگر بادشاہ دیکھے تو وہ کسی ملک پر قابض ہوگا۔ بنی تعبیر کھیاں کے ہاتھ پر بیٹھنے کی بھی ہے۔ کسانوں کے لئے شہد کی کھیاں اچھی علامت ہیں۔ لیکن فوجی اور غیر سناوئی کے لئے جنگ کی دلیل ہے۔ کیونکہ کھیاں کی آواز اور ان کا ڈنگ ہمارا اس قسم کی چیز ہے۔

شہد کی کھیاں کا دیکھنا لشکر کے آمد کی بھی دلیل ہے کیونکہ یہ اپنے امیر کی اس طرح اطاعت کرتی ہیں جس طرح لشکر اپنے امیر کی اطاعت کرتا ہے۔ اگر کسی نے خواب میں شہد کی کھیاں کو مارا یا ناکو تو اس کا دشمن ہے جس کو وہ ڈالے گا۔ کسان کے لئے شہد کی کھیاں مارنا اچھا نہیں کیونکہ یہ اس کی روزی اور معاش کی علامت ہے۔ شہد کی کھیاں دیکھنے کی تعبیر غلام اور مصنفین بھی ہیں۔

شہد خواب میں دیکھنا حلال مال ہے جو بلا منت و مشقت حاصل ہو گا یا کسی مرض سے شفا حاصل ہوگی۔ جس نے خواب میں دیکھا کہ وہ بڑوں کو شہد کھا رہا ہے تو وہ لوگوں کو عہدہ یا عہدہ خانی خانی گا یا انچھان گ میں لوگوں کو قرآن شریف سنائے گا۔ جس نے یہ دیکھا کہ وہ شہد چاہت رہا ہے تو وہ کسی عورت سے شادی کرے گا۔ شہد کا محبوب سے طاقات اور اس سے بوس و کمر ہونے کی خبر ہے اور مہم ملا ہوا شہد دیکھنا میرانہ مال یا کسی تجارت میں نفع کی دلیل ہے۔ اگر کسی نے اپنے سامنے شہد رکھا ہو یا دیکھا تو اس کے پاس بہت غم ہوگا لوگ اس سے سننے کے لئے آئیں گے۔ اگر صرف شہد دیکھا ہے تو مالی نیست ہے اگر شہد برقی میں دیکھا ہے تو عالم دین یا رزقی حامل مراد ہے۔

النحوص

نحوص: لون کے فوج کے اور ماد کے سر کے ساتھ یا کچھ گدی کو کہتے ہیں۔ اس کی بنی کے لئے انھیں اور خامس کے قلعہ مستقل ہیں۔ تحصیل باب الف میں مقرر ہو چکی ہے۔

النسر

نسر: گدھ کو کہتے ہیں۔ اس کی جمع علت النسر اور جمع کثرت النسر آتی ہے۔ اس کی مختلف قسمیں ہیں (۱) اجمالاً پرو (۲) والامیج (۳) ابوماک (۴) ابوسہال (۵) اور مگنی۔ موزوں کو ان قسموں میں سے ہیں۔
گدھ کی وجہ تسمیہ

گدھ کو نسر کہنے کی وجہ تسمیہ یہ ہے کہ نسر کے معنی فوج کرکھا: اور یہ گوشت فوجی ترنگل لیتا ہے۔ یہ ایک مشہور پرندہ ہے۔

انسانوں کو گدھ کا پیغام

حضرت حسن مین علی فرماتے ہیں کہ گدھ اولیٰ آذان میں دو گوں سے کہا ہے کہ "ابن آدم عیش فاشئت فانی الموت خلا فیک" اے انسان فوج جس طرح بھی چاہیے زندگی گزار لے قلعہ کو ایک دن بیتنا موت آجائے گا۔

معصم کہتا ہے کہ گدھ کی بات اس کی طویل عمر کی بنا پر ہے اس لئے کہا جاتا ہے کہ سب سے زیادہ عمر کا پرندہ گدھ ہے یہ ہزار سال زندہ رہتا ہے۔ گدھ عالمی چوڑی سے فکار کرتا ہے بلوں سے فکار نکلتا کرتا۔ البتہ اس کے بچوں کے فحش بہت فخر ہوتے ہیں۔

باز اور گدھ مرغ کی طرح خمی کرتے ہیں۔ بعض لوگوں کا خیال ہے کہ گدھ کی مادہ کی طرف صرف دیکھنے کی وجہ سے اڑے دیتی ہے۔ گدھ اڑے نہیں جاتا بلکہ مادہ دھوپ پینے کے قابل اور لمبی جگہ پر اڑے دے کر الگ ہو جاتا ہے اور سورج کی دھوپ ہی اس کے اڑنے کو سینے کا کام کرتی ہے۔ گدھ کی نظر بہت تیز ہے۔ کہتے ہیں کہ چار سو طرح سے مردار دیکھ لیتا ہے۔ اسی طرح اس کی قوت شناس بھی نہایت تیز ہے لیکن اگر وہ خوشبو سگھ لے تو فوراً سر ہائے گا۔ تمام پرندوں میں تیز اڑنے والا ہے اور اس کے ہار بھی سب سے مضبوط ہوتے ہیں۔ یہاں تک کہ یہ ایک ہی دن میں مشرق سے مغرب تک کا سفر کر لیتا ہے۔ اگر کسی مردار کے پاس کہ وہاں عقاب کو دیکھ لے تو جب تک عقاب اس میں سے کھارے گا کہ گدھ نہیں کھا سکتا بلکہ تمام شکار پرندے عقاب سے ڈرتے ہیں۔ گدھ نہایت حریص لالہ لہی اور پنج ہوتا ہے۔ جب کسی مردار پر اترتا ہے تو اس میں سے اتنا کھا لیتا ہے کہ آزاد مانجیے تو فوراً انہیں ازسرا پھرے گی بارہا چل کر دیکھتا ہے اور بہت آہستہ فضا کی طرف بڑھتا ہے۔ پھر ہوا کے دوش پر کھلی کراڑے لگتا ہے۔ کبھی کبھی اس حال میں ایک مسموم پتھر بھی اس کا شکار کر لیتا ہے۔

اور اس کی مادہ کو اپنے اڑنے اور بچوں کے سطلے میں چکا کر کے خور ہوتا ہے۔ اس لئے وہ اپنے گھونسلے میں پنار کے درخت کا پتہ بچھا دیتی ہے تاکہ چکا کر دیاں نہ آسکے۔

وہ گدھ اپنے جڑے کے جدا ہو جانے پر تمام پرندوں سے زیادہ مسکین ہو جاتا ہے حتیٰ کہ اگر ایک دوسرے سے الگ ہو کر کہیں چلا جائے تو دوسرا انہیں مدد ملے گا۔

گمہ کے باد کے جب انداز سے کا وقت آتا ہے تو ہندوستان میں کراخروٹ کی طرح کی ایک چھری حاصل کرتا ہے اگر اسے دایا جائے تو اس کے انداز سے دوسرے چھری حرکت کی آواز سنائی دیتی ہے جیسے ٹھنکی کی آواز ہو۔ جب گمہ وہ چھری باد کے اوپر پاس سے نیچے رکھ دیتا ہے تو اس کو انداز سے اس میں مولیت ہو جاتی ہے۔ اسی اسی طرح کی بات عقاب کے بار سے بھی گزری ہے۔

گمہ پر ندوں کا رعبہ ہے جیسا کہ پہلی نے اپنی کتاب "مخات الانوار" میں حضرت علی بن عاصم سے ایک حدیث نقل کی ہے۔ فرمایا ہے جبرائیل میرے پاس آئے اور کہنے لگے اے محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) ہر چہ کا ایک سردار اور بادشاہ ہوتا ہے۔ انسانوں کے سردار آدم ہیں اور غی آدم کے سردار آپ ہیں۔ آدم کے سردار مصیب ہیں اور ایران کے سردار سلمان فارسی ہیں۔ اور جبرائیل کے سردار بلال ہیں۔ وہ خشون میں سردار ہر کار دست ہے اور پرندوں کا سردار گمہ ہے۔ جینوں میں رضوان دونوں میں جمہ کا دن سردار ہے۔ زبانوں میں عربی زبان اور عربی زبان میں قرآن کریم اور قرآن کریم میں سورہ بقرہ۔

بخت نصر کا تذکرہ

اد "علیہ" میں وہب بن منہ کے حالات میں ذیل کا یہ قصہ منقول ہے کہ بخت نصر کا سچا پہلے شیر کی شکل میں ہوا لہذا شیر و درندوں کا رعبہ بن گیا۔ پھر وہ ہارواس کا سچا گمہ کی شکل میں ہوا لہذا وہ پرندوں کا رعبہ بن گیا۔ پھر اس کا سچا کھن کی صورت میں ہوا تو کھن کیوں کا بادشاہ کہلا گیا۔ اسی طرح بخت نصر کا مسلسل رست جس تک ہوا مگر تمام شہروں میں اس کا دل انسان ہی کا دل رہا۔ اسی وجہ سے وہ قریب صورتوں میں انسانی شکل کے مطابق کام کرتا رہا اور اس کا ملک اس وقت تک باقی تھا۔ پھر اللہ تعالیٰ نے بخت نصر کو انسانی قالب میں تبدیل کر دیا اور اس کی روح بھی لوہادی۔ تب بخت نصر نے لوہوں کو حیدر لکھی کی دعوت دی اور وہ کہہ کر تھا کہ اللہ کے علاوہ ہر معبود باطل ہے۔

بخت نصر کس دین کا پیروکار تھا

ادب بن منہ نے دریافت کیا گیا کہ بخت نصر سلمان ہو کر مرا؟ تو انہوں نے جواب دیا کہ میں نے پہلی کتاب سے اسی باد سے میں مختلف باتیں سنی ہیں۔ بعض لوگ کہتے تھے کہ موت سے پہلے ایمان لے آیا تھا اور دوسرے لوگوں کا کہنا تھا کہ اس نے نبیوں کو قتل کیا۔ بیت المقدس (مسجد اقصیٰ) کو کھنڈر بنا دیا اور دایاں موجود مقدس کتابوں کو کھنڈر کر دیا۔ اللہ تعالیٰ کا اس پر غضب نازل ہوا اور پھر اس کی توبہ قبول نہیں ہوئی۔

بخت نصر کا قتل اسی کے دربان کے ہاتھوں

اس سے تحقیق ایک دوسرا قصہ یوں منقول ہے کہ جب اللہ تعالیٰ نے بخت نصر کو وہ بادہ اس صورت میں لوٹا دیا اور اس کو اس کی بادشاہت بھی مل گئی۔ تو اس وقت حضرت دانیال نور ان کے ساتھی نصر کے نزدیک سب سے زیادہ معزز تھے۔ یہود اس پر حسد ہوا اور انہوں نے بخت نصر کو حضرت دانیال علیہ السلام کے خلاف ورغلا یا اور غیب برائی کی اور کہا کہ دانیال جب پانی پی لیتے ہیں تو ان کو پیشاب پر قابو نہ کر سکتے ہیں۔ چنانچہ بات مان کے یہاں بہت عادی تھی۔ لہذا بخت نصر نے اس بات کی حقیقت کا اندازہ کرنے کے لئے ایک تہہ بھر سوئی اس نے سب لوگوں کی دعوت کی اور دربار سے یہ کہہ دیا کہ دیکھتے رہو کھانے کے بعد جو سب سے پہلے پیشاب کرنے کے لئے باہر نکلتے اس کو کھانا دے لے لے کر دینا۔ اگر وہ یہ کہے کہ میں بخت نصر ہوں تب بھی نہ چھوڑنا۔ اس سے کہا کہ بخت نصر نے تو مجھے تیرے قتل کرنے کا حکم دیا ہے۔

اتفاق کی بات کہ بخت نصر خود ہی پیشاب پر کنٹرول نہ کر سکا اور سب سے پہلے وہی پیشاب کرنے کے لئے نکلا۔ دربان نے دیکھتے

یہ اندھیرے میں یہ سمجھ کر کہ دریاں ہیں فوراً حملہ کر دیا۔ اُس نے کہا کہ اے ظہیر و انصہر! میں بخت نصر ہوں۔ دریاں نے کہا کہ تم جموں نے بخت نصر نے تو مجھے تمہارے قتل کا حکم دیا ہے۔ پھر کھانڈے سے دار کر کے اسے قتل کر دیا۔

آسمان کی جانب نمرود کا سفر اور اس کی تدبیر

اور حضرت علی رضی اللہ عنہ سے یہ بھی روایت ہے کہ ظالم نمرود نے جب حضرت ابراہیمؑ سے اُن کے رب کے متعلق کٹ مچھ کی اور گفتگو میں ہار گیا تو اُس نے کہا کہ اگر ابراہیمؑ کی بات درست ہے تو میں ضرور آسمان تک چڑھ کر جاؤں گا اور اس خدا کا پتہ لگاؤں گا۔ پھر نمرود نے گدھ کے چار چوڑے منگوائے اور ان کی تربیت کی۔ یہاں تک کہ وہ گدھ جو ان ہو گئے۔ پھر ایک تابوت بنوایا جس میں اوپر نیچے دونوں طرف دروازے لگا دیئے۔ اس میں نمرود اپنے ایک مصاحب کے ساتھ بیٹھ گیا۔ تابوت کے کناروں پر ڈھلے لگا کر اس میں گوشت کے قلعے لٹکائے اور تابوت سے ان گدھوں کے بیروں میں اتنی لمبی رسی باندھ دی کہ وہ گوشت تک نہ پہنچ سکیں۔ اور ڈھلے اس طرح لگائے کہ بوقت ضرورت اُن کو نیچے اوپر کیا جاسکے۔ پھر گدھوں نے گوشت دیکھ کر اُس کی لالچ میں اڑنا شروع کیا۔ اڑتے گئے اور اوپر چڑھتے گئے یہاں تک کہ پورا دن ختم ہو گیا اور وہ فضاء کی طرف بڑھتے رہے۔ نمرود نے اپنے ساتھی سے کہا کہ اوپر کا دروازہ کھولو اور دیکھو کہ ہم آسمان کے قریب آ گئے۔ اس نے دروازہ کھول کر دیکھا اور بتایا کہ آسمان کا قافلہ صلہ پہلی ہی کی طرح ہے۔ نمرود نے کہا نیچے کا دروازہ کھول کر زمین کا جائزہ لو کیا صورت حال ہے۔ اس نے دیکھ کر بتایا کہ زمین سمندر کے پانی کی طرح اور پہاڑ دھوئیں کی طرح دکھائی دے رہے ہیں۔ پھر یہ گدھ دوسرے روز بھی سارا دن اڑتے رہے اور بلندی کی طرف بڑھتے رہے یہاں تک کہ ایک تیز ہوا اُن کے اڑنے سے مانع بن گئی۔ پھر نمرود نے اپنے ساتھی سے کہا کہ اب دونوں دروازے کھول کر زمین آسمان کا جائزہ لو۔ اس نے کھول کر دیکھا تو آسمان کو اسی حالت پر پایا اور نیچے کا دروازہ کھولا تو اس کو زمین بالکل تاریک سیاہی میں ڈوبی ہوئی نظر آئی۔ پھر ایک آواز سنائی دی۔ اَلْیٰہَا الطَّاعِنَةُ اِلٰی اَیْنٍ فَرِیْدَةٍ (اے سرکش متکبر کہاں کا ارادہ ہے؟)

حضرت نکرمتؑ فرماتے ہیں کہ اس تابوت میں ایک لڑکا بھی تیر کمان لئے بیٹھا تھا۔ اُس نے وہاں آسمان کی طرف ایک تیر چلایا تو اُس کا تیر سمندر کی ایک مچھلی کے خون سے (جو اوپر اڑ کر پہنچ گئی تھی) یا فضاء میں اڑنے والے ایک پرندہ کے خون سے) آلود ہو کر اسی کے پاس واپس پہنچ گیا۔ اس نے کہا آسمان کے خدا کا تو میں نے کام تمام کر دیا۔ پھر نمرود نے اپنے ساتھی سے کہا کہ گوشت لٹکے ہوئے اندھوں کو نیچے جھکا دو۔

چنانچہ اس نے ایسا ہی کیا تو گدھ تابوت کو لے کر نیچے کی طرف اترنے لگے۔ پہاڑوں نے گدھوں اور تابوت اڑنے کی آواز سنی تو ان پر خوف طاری ہو گیا اور ان پہاڑوں نے سمجھا کہ ضرور آسمان سے کوئی آفت آگئی اور قیامت نازل ہوگئی لہذا وہ خوف سے لرزنے لگے اور قریب تھا کہ اپنی جگہ سے لڑھک جاتے۔ اس کے متعلق قرآن کریم میں ہے:-

”وَإِنْ كَانَ مَكْشُورٌ لَّهُمْ تَلَوُّ مِنْهُ الْجِبَالُ“ (قریب تھا کہ ان کی سازش سے پہاڑ بھی اپنی جگہ سے ٹل جائیں)

یہ معنی اس قرأت کے مطابق ہوں گے جس میں حضرت عبداللہ بن مسعودؓ سے ان کا ذوال کے ساتھ مقتول ہے۔ ورنہ مشہور قرأت وان کان مکتور لہم تلؤل منہ الجبال کی تدبیروں سے پہاڑ اپنی جگہ سے ٹل سکتے۔

جوہری نے کہا ہے کہ ”نسر“ قبیلہ ذی الکلاع کے بت کا نام تھا۔ یہ قبیلہ حیر میں رہتا تھا۔ یثوث قبیلہ مذحج اور ”یعوق“ ہمدان کے بتوں کے نام ہیں جو ان کے بزرگوں کی صورت پر بنائے گئے تھے۔ قرآن میں اسی کے متعلق ”وَلَا یَغُوثٌ وَیَعُوقٌ وَنَسْرٌ“ آیا

ہے۔

اور تقنی نے حضرت عقبہ بن ہارثی سے روایت کی ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جب مجھے شبِ معراج میں آسمان دیا
 لے جایا گیا تو میں "جنت عدن" میں داخل ہوا۔ میرے ہاتھ میں ایک سیب گرا۔ جب میں نے اس کو اپنی پٹلی پر رکھا تو وہ ایک بڑی
 پنکھوں والی خوب صورت حور سے بدل گیا۔ اس حور کی آنکھوں کی چتریاں گدھ کے اگلے بازوؤں کی طرح تھیں۔ میں نے اس سے پوچھا
 کو کس کے لئے ہے؟ کہنے لگی کہ آپ کے بعد آنے والے غنیمت کے لئے۔

شرعی حکم

گدھ کی گند کی اور اس کے سر وار کھانے کی وجہ سے اس کا کھانا حرام ہے۔

حکایت:۔ عقاب بن عاصم کو ان کی قوم (قوم عاصم) کا تذکرہ قرآن میں آیا ہے (نہ حرم کند میں بھیجا تاکہ دعا کرے ان کے لئے اللہ
 سے مدد طلب کریں۔ جب یہ لوگ مکہ پہنچے تو معاویہ بن کبر کے یہاں مہمان ہوئے۔ ان کا مکان حرم کے باہر مکہ کی آبادی کے کنارے پر
 تھا۔ انہوں نے ان کو خوش آمدید کہا۔ کیونکہ قوم عاصم سے معاویہ کا ماسوں کا رشتہ تھا (اور سسرالی رشتہ بھی) یہ لوگ معاویہ بن کبر کے
 یہاں مہینہ بھر ٹھہرے۔ ان کے وطن کا فاصلہ بھی ایک ہینڈ کے برابر تھا۔ جب معاویہ بن کبر نے دیکھا کہ یہ لوگ اب بھی جانے کے لئے
 تیار نہیں ہیں اور ان کی قوم نے ان لوگوں کو حرم میں اس لئے بھیجا تھا کہ ان پر آنے والی اسی مصیبت کے دور کرنے کے لئے اللہ تعالیٰ سے
 مدد طلب کریں جس سے وہ نکل آچکے تھے تو ان کو بہت ناگوار ہوئی اور سوچا کہ میرے ماسوں والیر (سسرال والے) تیار ہو جائیں گے
 اور یہ لوگ سبک دے رہیں گے۔ یہ میرے سہبان بھی ہیں اب ان کے ساتھ کسی طرح قتل آؤں۔

چنانچہ انہوں نے اپنی دو شاخیں کئیڑوں سے اسی کا تذکرہ کیا۔ انہوں نے یہ تدبیر بتائی کہ ایسا شعر گھڑ کر ہمیں دیجئے جس کے کہنے
 والے کا پڑنا وہ اور ان اشعار میں ان کو ان کا وہ کام یاد دلایے جس کے لئے وہ یہاں آئے تھے۔ ممکن ہے یہ بات ان کے لئے یہاں سے
 جانے کا سبب بن جائے۔ چنانچہ انہوں نے ایسے اشعار گھڑ کر ان کئیڑوں کو دیے۔ انہوں نے وہ اشعار قوم عاصم کے ان مہمانوں کے سامنے
 پڑھے تو یہ لوگ آٹھ میں ایک دوسرے سے کہنا پھری کرنے لگے کہ ہم کو ہماری قوم نے اسی مصیبت سے نجات طلب کرنے کے لئے
 یہاں بھیجا تھا۔ جس میں وہ جلا ہیں۔ ہم نے بہت دیر کر دی ہے لہذا اب ہمیں چاہئے کہ اس وقت حرم میں جا کر دعا کریں اور اپنی قوم کے
 لئے ہارش طلب کریں۔ اس موقع پر مرثد بن سعد (جو حضرت ہود علیہ السلام پر خفیہ طور پر ایمان لا چکے تھے) نے کہا کہ بخدا اتم کو تمہاری
 دعا سے، درشتمیں شکتی۔ یہاں تک کہ تم اپنے نبی (ہود) پر ایمان لے آؤ اور اللہ کی طرف متوجہ ہو جاؤ۔ تم ایسا کر لو گے تو تم کو میرا
 کمرہ دیا جائے گا۔ اسی کے بعد ان ایمان ظاہر کر دیا اور ایک شعر پڑھا جس سے یہ بات بھی منور ہو گئی۔

جب قوم عاصم نے یہ دیکھا تو انہوں نے معاویہ بن کبر سے کہا کہ مرثد بن سعد کو ہمارے ساتھ جانے سے روک لیجئے یہ ہمارے ساتھ
 کہ نہ جانے کیونکہ یہ ہود پر ایمان لے آیا اور اس نے ہمارا دین چھوڑ دیا ہے۔ پھر یہ لوگ مکہ جانے کے لئے نکلے۔ جب یہ لوگ کچھ دور
 چلے گئے تو مرثد بن سعد معاویہ بن کبر کے گھر سے نکلے اور ان لوگوں کے دعا مانگنے سے پہلے ان کے پاس پہنچ گئے۔ جب ان کے پاس حرم
 میں پہنچے تو مرثد اور ان کی قوم کے لوگ دعا کرنے میں مصروف ہوئے۔ مرثد بن سعد نے یہ یاد کیا کہ:-

”اے اللہ! میری دعا قبول کیجئے اور قوم عاصم کو دقت جو کچھ مانگتے تھے اس میں شریک نہ کیجئے۔“

قوم عاد کے سردار قیل بن عتر کی دعا اور قوم عاد کی ہلاکت

اور اس وفد کا سربراہ قیل بن عتر تھا۔ لہذا قوم عاد کے وفد نے اپنی دعاؤں میں کہا کہ اے اللہ! قیل بن عتر کی دعا قبول کیجئے اور ان کی دعا سے ہمیں بھی کچھ حصہ عطا کیجئے۔ پھر قیل بن عتر نے دعا کی:-

یا الہنسان کان ہوذا صادقا فاسقنا فانا قد ہلکنا (اے ہمارے معبود اگر ضرور اپنی باتوں میں سچے ہیں تو ہمیں سیراب کیجئے کیونکہ ہم تم خطا سالی سے ہلاک ہی ہو گئے۔

اس کے بعد اللہ تعالیٰ نے قیل بن عتر کے (سفید سرخ سیاہ) بادل بھیجے۔ پھر بادلوں کے پیچھے سے آواز آئی۔ (اے قیل ان بادلوں میں سے اپنے اور اپنی قوم کے لئے منتخب کر لے۔ قیل نے کہا میں نے سیاہ بادل کو منتخب کیا جس میں پانی زیادہ ہوتا ہے۔ آواز آئی تم نے خاک اور رکھ منتخب کر لیا اور اب قوم عاد کا کوئی پھر زندہ نہ رہے گا۔ اور وہ بادل جسے قیل نے منتخب کیا تھا قوم عاد کی آبادی کی طرف بڑھا اور وہ عذاب جو اس بادل میں تھا ایک وادی کی طرف سے ان کے سامنے آیا۔ لوگ بہت خوش ہوئے اور کہنے لگے کہ یہ بادل ہمارے لئے بارش برسانے گا۔ اللہ تعالیٰ نے فرمایا بارش نہیں بلکہ یہ وہ عذاب ہے جس کے لئے تم جلدی مچا رہے تھے۔ یہ ہوا ہے جس میں تمہارے لئے ایک دردناک عذاب ہے۔

سب سے پہلے جس نے اس کے اندر موجود مہلک ہوا کو دیکھا "مہد" نامی قوم عاد کی ایک عورت تھی جب اس کو واضح طور پر وہ عذاب نظر آ گیا اس نے ایک چیخ ماری اور بے ہوش ہو گئی۔ جب اسے افاق ہوا لوگوں نے پوچھا کہ تجھے کیا ہوا۔ کہنے لگی کہ مجھے اس میں آگ کے شعلوں کی طرح ایک ہوا نظر آئی ہے جس کے آگے کچھ آدی ہیں جو اسے سمجھ رہے ہیں۔ اس کے بعد اللہ تعالیٰ نے ان لوگوں پر اس ہوا کو مسلسل اٹھ دن اور سات رات تک مسلط کر دیا قوم عاد کا بچہ بچہ ہلاک ہو گیا۔ اور وہ علیہ السلام اور مومنین ایک پناہ گاہ میں قوم عاد سے الگ ہو کر چلے گئے جہاں ان پر یہ ہوا جا کر نرم ہو جاتی تھیں اور طبیعت میں فرحت و انبساط پیدا کر دیتی تھیں اور قوم عاد پر یہ ہوا بہت تیز چلتی تھی اور ان کو زمین و آسمان کے درمیان لے جا کر پہاڑوں پر فٹخ دیتی تھی جس سے ان کے پیچھے بکھر جاتے اور بدن کے ٹکڑے ٹکڑے ہو جاتے تھے۔ یہاں تک کہ ایک ایک کر کے سب ختم ہو گئے۔

جب قوم عاد کا ستیاہاس ہو گیا تو لقمان بن عاد کو اختیار دیا گیا کہ چاہو تو خاکستری رنگ کی ہرنوں سے زیادہ دودھ دینے والی سات گایوں کی عمر کے برابر تم کو عمر دے دی جا۔ نئے یا سات گدھوں کی عمر اس طرح کہ جب ایک گدھ مر جائے تو دوسرا اس کا جانشین ہوگا۔ اور لقمان نے پہلے سے زیادہ عمر کے لئے دعا کی تھی انہوں نے گدھوں کو اختیار کر لیا۔ لہذا ان سے سے نکلے والے گدھ کی پرورش کرتے تو ایک گدھ اسی برس تک زندہ رہتا۔ پھر دوسرا بھی اسی برس۔ اس طرح سات گدھ پیچھے رہے اور آخری ساتویں گدھ کا نام "لکید" تھا۔

جب وہ نہایت بوڑھا ہو گیا اور انڈے کے قابل نہ رہا تو لقمان اس گدھ سے کہا کرتے تھے کہ اے اٹھ او اٹھ جاتا تھا۔ جب وہ مر گیا تو لقمان کا بھی انتقال ہو گیا۔

ایک روایت اس طرح کی بھی ہے کہ اللہ تعالیٰ نے ہوا کو حکم دیا کہ قوم عاد پر ریت کے توڑے برسائے۔ چنانچہ وہ لوگ سات دن تک ریت کے پیچھے بے رہے۔ پھر ہوا کو حکم ہوا اور اس نے ان پر سے ریت کو اڑا دیا۔ اور ایک سیاہ پرندہ ان کے پاس بھیجا گیا جو ان کو انہما اٹھا کر سمندر میں ڈال جاتا تھا یہاں تک کہ صفائی ہو گئی۔

گدھ کے طبی فوائد

اگر گدھ کا دل بھڑپنے کی کمال میں رکھ کر کسی شخص کی گردن میں لٹکایا جائے تو لوگ اس سے محبت کرنے لگیں اور اس کا خوف بھی لوگوں پر غالب رہے گا۔ بادشاہ کے یہاں جائے تو مقصد پر پہنچاؤ کو کوئی دوندہ گدھ نہ پہنچا سکے۔ اگر کسی عورت کو ولادت میں دشواری ہو اور اس کے پیچھے گدھ کا کوئی پرکھ دیا جائے تو ولادت میں سہولت ہو جاتی ہے اور جلدی سے بچہ پیدا ہو جاتا ہے اور اگر اس کی سب سے بڑی بڑی لے کر بادشاہوں اور آقاؤں کا خدمت گار اپنی گردن میں جکھن لے تو بادشاہوں کے غضب و غصہ سے مامون رہتا ہے اور ان کے نزدیک محبوب بن جاتا ہے۔

اگر گدھ کے پائیں ران کی بڑی پرانے دست کا مریش پھین لے تو مرض سے نجات پائے اور اگر اس کے پیروں کے پیچھے غرس کا مریش تعویذ بنا کر پھین لے تو اسے شفاء حاصل ہو۔ دانے حصہ کے لئے دانے پیڑ کا پھل اور پائیں حصہ کے لئے پائیں پیڑ کا پھل استعمال کیا جائے اور اگر کسی گھر میں اس کا پرچا دیا جائے تو اس کے جوئیں سے تمام کبڑے کوڑے بھاگ جائیں گے اور اگر اس کا کلیجہ بھار کر پی لیا جائے تو قوت باہ کے لئے از حد مفید ہے۔ اور اس کے اندروں کو لے کر آپس میں ٹکرا کر چھوڑ دیں۔ پھر اتلا دیں کہ کچا ہو جائیں اور اس کو تین دن تک مضبوط سل پر پٹیں تو حیرت انگیز قوت حاصل ہوگی۔ اس کا پتہ اگر شخص نے پانی میں ملا کر آنکھوں میں سات مرتبہ لگایا جائے اور آنکھوں کے ارد گرد مل دیا جائے تو آنکھوں سے گرنے والے پانی کو بند کر دیتا ہے۔

اور اگر اس کے اوپر کی پونج ایک کپڑے میں لپیٹ کر انسان کی گردن پر لٹکائی جائے تو سانپ، بچھواس کے قریب نہیں آئیں گے۔

تعبیر

خواب میں گدھ سے مراد بادشاہ ہوتا ہے۔ لہذا اگر کسی نے گدھ کو اپنے سے لڑتے دیکھا تو کوئی بادشاہ اس سے ناراض ہو کر اس پر کسی ظالم کو مسلط کر دے گا۔ جس طرح حضرت سلیمان نے پرندوں پر گدھ کو مسلط کر دیا تھا اور پرندے گدھ سے ڈرتے تھے۔ اگر کوئی شخص کسی فرمانبردار گدھ کا مالک بن جائے تو بہت بڑا مال اس کے ہاتھ آئے گا اور اگر گدھ کا مالک تو نہ لیکن وہ گدھ اڑ گیا اور گدھ کو اس کا خوف بھی نہ تھا تو اس کا معاملہ غراب ہو جائے گا اور وہ ظالم و جابر بادشاہ بن جائے گا جس طرح عمرو کے سلسلہ میں ابھی گزر رہا ہے۔

اگر کسی نے خواب میں گدھ کا بچہ پایا تو اس کے یہاں بچہ پیدا ہوگا جو باوقار اور بڑا آدمی بنے گا۔ لیکن اگر یہی چیز دن میں دیکھے تو وہ بیمار ہوگا۔ لہذا اگر خواب میں اس بچہ کو نوچ دیا جائے تو اس کا مرض دیر پا ہوگا۔ اور کسی ذبح کئے ہوئے گدھ کو دیکھنا کسی بادشاہ کے مرنے کی اطلاع ہے۔ اگر کسی حاملہ عورت نے گدھ کو دیکھا تو اس نے دودھ پلانے والی عورتوں اور دانیوں کو دیکھا۔

یہودیوں کا کہنا ہے کہ گدھ کا دیکھا انبیاء اور صالحین کی بھی علامت ہے کیونکہ تورات میں صالحین کو گدھ سے تعبیر دی گئی ہے۔ جو اپنے وطن کو چھوڑتا ہے اور اپنے بچوں کے پاس منڈلاتا رہتا ہے اور ان کو دانہ کھلاتا ہے۔

ابراہیم کرمانی کا کہنا ہے کہ گدھ کی تعبیر بہت بڑے بادشاہ سے بھی دی جاتی ہے۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ نے ایک فرشتہ گدھ کی شکل کا بنایا ہے جو پرندوں کا رزق مہیا کرنے پر مقرر ہے۔ اور جاما سب کا کہنا ہے کہ جس نے گدھ کو دیکھا یا اس کی آواز سنی تو وہ کسی انسان سے بھگڑا کرے گا۔

ابن مقرر نے کہا ہے کہ اگر کوئی خواب میں گدھ کا مالک بن گیا یا اس پر غلبہ حاصل کر لیا وہ اپنے دشمنوں پر قابو پائے گا اور غالب ہوگا اور مدت دراز تک جائے گا۔ پھر اگر دیکھنے والا محنت و مشقت کرنے والا ہے تو لوگوں سے یکسو ہو کر گوشہ نشینی اختیار کرے گا اور تنہا زندگی

گزارے گا۔ کسی کے پاس نہیں جائے گا اور اگر دیکھنے والا بادشاہ ہے تو اپنے دشمنوں سے انتقام لے گا اور بھی ان سے مصالحت کر کے ان کے سرداران کی سازشوں محفوظ ہو جائے گا اور ان کے پاس موجود مال اور اختیار سے نفع حاصل کرے گا اور اگر دیکھنے والا عام آدمی ہے تو اپنے شایان شان اسے عہدہ حاصل ہو گیا اسے مال لے گا اور اپنے دشمنوں پر غالب ہوگا۔ کبھی کبھی گدھ کی تعمیر ملامت و مکر ادا اور بدعت بھی ہوتی ہے۔ ”یٰۤاَیُّهَا الَّذِیْنَ اٰمَنُوْا لَا یَغْوِیْ فِیْ فَنْسِ الْاِنْسِ (گدھ) اَیُّکُمْ کَانَ بِاَرَاۤءِیْکُمْ“ اصلو اکھیرا ”اَلَا کَانَ فِیْ وُضُوۡعِیْ سَآءَ مَا کَانَ لَکُمْ اَنْ یَّکُوْنَا کَاۡرِیْمًا“ اور دولت اور اہم دارالالت کرتا ہے۔ لہذا نکات اس کی تعمیر موت سے بھی لڑی جاتی ہے۔ واللہ اعلم

النِّسَافِ

(بڑی چوچ کا ایک پرندہ) انون کے نفع اور جہن مشورہ کے ساتھ۔ اس سیدہ نے کہا ہے کہ اس سے مراد ایک ایسا پرندہ ہے جس کی چوچ بڑی ہوتی ہے۔

النِّسْنَسِ

تھکم میں لکھا ہے۔ ”نسّاس انسانوں کی شکل کی ایک مخلوق ہے جو انہیں کی نس سے ہے اور صحارہ میں ہے کہ وہ ایسی مخلوق ہے جو ایک در۔ یہ کو کو در چلتی ہے۔ مسعودی نے ”مروان الذہب“ میں لکھا ہے کہ یہ انسان کی طرح کا ایک چوہہ ہے۔ جس کے صرف ایک سگھ ہوتی ہے۔ یہ پانی میں رہتا ہے۔ پانی سے نکل کر بہت کبھی کرتا ہے۔ انسان پر قابو لے لے تو اس کو مار ڈالتا ہے۔ اور قزوینی نے اپنی کتاب میں لکھا ہے کہ یہ مستقل ایک قوم ہے جن میں برائے انسان کا آدھا جسم ملا ہے۔ آدھرا ایک آنکھ ایک کان ایک ہاتھ ایک جڑ جیسے کسی انسان کو چیر کر دو ٹکڑے کر دیا ہو۔ ایک جڑ پر بہت تیز چھوٹا ہے اور بہت تیز دوڑتا ہے۔ دریائے چین کے جڑ پروں پر پایا جاتا ہے۔ وندھری کی کتاب ”الجبہ“ میں ابن اثیر سے نقل ہے کہ ”نسّاس“ یمن میں ایک مخلوق ہے جس کے ایک آنکھ ایک ہاتھ اور ایک جڑ ہوتا ہے جس سے وہ چھلانگ لگتے ہیں۔ اہل یمن ان کا شکار کرتے تھے۔

میدانی نے لکھا ہے کہ مجھے ابو الہ قیس نے بتایا کہ لوگ نسّاس کو کھاتے ہیں اور یہ ایسی مخلوق ہے جس کے صرف ایک ہاتھ ایک جڑ آدھرا اور آدھا بدن ہوتا ہے۔ کہا جاتا ہے کہ آدم بن سام کی نسل سے ہیں مگر ان میں عقل نہیں ہوتی۔ بحر ہند کے ساحل کے نزدیک مکاؤں میں رہتے ہیں۔ اہل عرب ان کا شکار کر کے کھاتے ہیں۔ یہ حقوق عربی میں کلام کرتی ہے اور نسل بھی پیدا کرتی ہے اور عرب کی طرح اپنے نام بھی رکھتی ہے۔ اشعار بھی کہتی ہے۔ تاریخ صنعاء میں مذکور ہے کہ ایک تاجر بن (نسّاسوں) کے بلا ویشی پہنچا تو انہیں ایک در پر کوہ کر ملتے ہوئے دیکھا اور دیکھا کہ وہ درختوں پر چڑھ رہے ہیں اور کتوں کے پکڑنے کے ڈر سے ان سے دور بھاگ رہے ہیں۔

اور ”طیہ“ میں ”حضرت ابن عباسؓ سے روایت ہے کہ انہوں نے کہا: ”قَالَ ذَهَبَ النَّاسُ وَمَعِيَ النَّسْنَسُ قَبْلَ مَا لَیْسَ النَّسْنَسُ بِغَالِیْ الذِّہْنِ یَتَشَبَّہُوْنَ مَالِیْنِاسٍ وَنَسْمُوْا اِبْنِیْنِ“ (فرمایا کہ انسان تو ختم ہو گئے صرف نسّاس رہ گئے۔ پوچھا کہ یہ کونسی چیز ہے؟ فرمایا کہ وہ ایسی مخلوق ہے جو انسانوں جیسی ہے مگر انسان نہیں ہے اور حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے بھی اسی قسم کی روایت منقول ہے۔

ایک قول یہ ہے کہ نرس یا جرج، جرج کو کہتے ہیں۔ کچھ لوگوں کا خیال ہے کہ نرس انسانوں کے مشابہ ایک مخلوق ہے جو کچھ چیزوں میں تو انسان کے مثل ہے اور کچھ میں انسان سے مختلف ہے انسان نہیں ہے۔ اس کے متعلق وہ حدیث بھی ہے جس میں آیا ہے کہ قوم عاد کے ایک قبیلہ نے اپنی ٹہنی کی بات دہائی تو اللہ تعالیٰ نے ان کو سزا کر کے نرس بنادیا۔ ہر ایک کے سر ایک ایک ہاتھ ایک ایک اور اترے جسم وہ گئے جو پرندوں کی طرح اڑنا چاہتے ہیں اور پانیوں کی طرح چہرتے ہیں۔

شرعی حکم

قاضی ابو حلیب اور شیخ ابو حامد نے کہا ہے کہ نرس چونکہ قطعی انسانوں کے مشابہ ہے لہذا اس کا کھانا جائز نہیں ہے۔ لیکن وہ جانور ”میں مانس“ جس کو عام ہم نرس کہتے ہیں ایک جسم کا بند ہے جو پانی میں نہیں رہتا۔ چونکہ یہ غفلت عادات ہوشیاری اور عقلندی میں بالکل بند جیسا ہے لہذا اس کی حرمت بھی ہے اور اسی جسم کا جو سمندری جانور ہے اس کے حکم میں اقول ہیں۔

(۱) دیگر جمالیوں کی طرح یہ بھی طلال ہے۔

(۲) حرام ہے۔

قاضی ابو حلیب اور شیخ ابو حامد کا یہی قول ہے اور ان دونوں صاحبان کے نزدیک یہ بھل کے عدادہ پانی کے جانوروں سے مستثنیٰ ہے۔ لہذا قطعی اختلاف اس طرح ہوئی کہ اگر ہم بھل کے سوا تمام پانی کے جانوروں کو حرام کہیں تو نرس حرام ہے اور اگر پانی کے تمام جانوروں کو بھل کی طرح حلال کہیں تو پھر نرس میں ان دونوں صورتوں میں ممکن ہیں:-

(۱) میں نہ کھانا کھائے نہ پانی کی طرح حرام ہے۔

(۲) کلبہ الماعداور انسان الماعدا کی طرح نرس طلال ہے۔

امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ کے مذہب سے قریب یہی بات معلوم ہوتی ہے۔ اور اگر نرس ایک حدیث کے مطابق کہ یہ ایک جنگلی جانور ہے جس کو کھانا کھاتا ہے انسان کی شکل کا ہوتا ہے مگر انسان کا دھما ہوتا ہے تو پھر (شکار کر کے کھایا جاتا ہے) کے لفظ سے یہ واضح ہوتا ہے کہ یہ جانور حلال طلال ہے۔

تعبیر

نرس کو خواب میں دیکھنے سے مراد وہ کم عقل آدمی ہے جو خود کشتی کرے گا اور ایسا کام کرے گا جس سے لوگوں کی نگاہوں میں گر جائے گا۔

النسرس

(بڑے سر کا ایک پرندہ) یہ نسوس پرندوں پر سیر کرتا ہے۔

النعاب

(کوا) اس صلت نے اپنے قادی میں تحریر کیا ہے کہ نعاب ساری کہتے ہیں مگر مشہور یہی ہے کہ ”نعاب“ کو سے کہتے ہیں۔

انعام کو سے کا حکم

صحیح قول کے مطابق اس کا کھانا حرام ہے۔ بخاری نے اپنی کتاب "الجماعۃ" کے سواں حصہ کے شروع میں انعام بن حکیم سے نقل کیا ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ حضرت داؤد علیہ السلام جب دعا کرتے تھے کہتے تھے اے کوہ اس کے گھونسلے میں رزق دے دے والے! اس کی اصل وجہ یہ ہے کہ جب کوہ اپنے اثر سے کوہینے کے بعد توڑتا ہے تو اس سے سفید مٹی نچتے ہیں، کوہ کو سفید و کچ کران سے نفرت کرنے لگتا ہے۔ اور دور ہو جاتا ہے۔ یہ مٹی اپنا منہ کھول کر رکھتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ ان کے لئے کھمبی بھیجتا ہے جو ان کے پیچ میں چلی جاتی ہے اور پران بچوں کی قدر ان جاتی ہے اور برابر اسی طرح ان کو قدر الہی ملتی رہتی ہے۔ جب وہ مٹی اس غذا کے سہارے کچھ دلوں کے بعد کالے ہو جاتی ہے پھر کوہ ان کے پاس آکر ان کو غذا پہنچاتا ہے کھمبیوں کا سلسلہ قدرت کی طرف سے تم ہو جاتا ہے۔ قدرت الہی اور رحمت الہی اسی طرح انہی مخلوق کے لئے ہر جگہ کو خدمت ہے۔ اسی وجہ سے حضور صلی اللہ علیہ وسلم اور دیگر انبیاء اللہ کی محبت اور رحمت کی دعا مانگ کر کرتے تھے۔ مثلاً ترمذی بنی روایت۔

"عن ابی الدرداء وحسب اللہ عنہ ان رسول اللہ علیہ وسلم لال کان من دعا داؤد علیہ السلام اللہم انی اسئلك حیك و حب من یحبك و العمل الذی یبغی الی حنك اللہم اخیلك حیك احب الی من نفسی و من اهلئی و من العاء البارد۔"

"حضرت ابو درداء سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ حضرت داؤد علیہ السلام اس طرح دعا کیا کرتے تھے۔ اور کتاب "علیہ السلام" میں فیصل بن عیاض سے مروی ہے کہ حضرت داؤد علیہ السلام نے دعا کی۔ "اے اللہ امیرے بیٹے سلیمان کے لئے اسی طرح کا معاملہ کیجئے جس طرح آپ میرے ساتھ کرتے ہیں تو اللہ تعالیٰ نے حضرت داؤد علیہ السلام کے پاس وہی بھیجی اے داؤد اپنے بیٹے سلیمان سے کہ دو کہ وہ میرے لئے اسی طرح بن جائیں جس طرح تم میرے لئے ہو۔ پھر میں بھی ان کے ساتھ وہی معاملہ کروں گا جو تمہارے ساتھ کرتا ہوں۔" اسی طرح کی دعا ہمارے نبی محمد صلی اللہ علیہ وسلم سے بھی مروی ہے۔

عن معاذ بن جبل قال احسن عباد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ذات غداۃ عن صلوة الصبح حتی کفنا فتراءى عین الشمس فخرج سريعا فلوب بالصلوة فصلی و تجوز فی صلاة فلما سلم دعا بصوته فقال لنا علی مکانکم کما انتم ثم انقلب الینا فقال اما انی ساعدتکم عاجسنی عنکم الغداۃ الی قیمت من اللیل فتر حیات و صلیت ما قدر لی فتنعت فی صلاتی حتی استغفلت فاذا ناهبونی تعالیٰ فی احسن صورة فقال یا محمد انقلبت لیک ربی قال فیم یختصم الملاء الا علی قلت رب لا ادری قال تعالیٰ لی الکفارات و الدرجات و فی رواية قلت لی الکفارات و الدرجات قال فما هن قلت منی الاقدام الی المجمععات و الجلوس فی المساجد بعد الصلوات و اسباغ الوضوء علی المحکروہات قال لم لیم قلت لی اطعام الطعام و لین الکلام و الصلوة بالليل و النائم نيام قال سل قلت اللہم انی اسئلك فعل الخیرات و ترک المنکرات و حب

لحمساکن وان تغفر لی وثر حمی واذر دت بعاذک لفسہ فاقضنی البک غیر مفعول
استیالک خُتک وحب من یحبک وحب کل عمل یو یلغی الی حبک فقال رسول
اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اتھا حق واذر سوا فاعلموها (رواہ الترمذی)

”حضرت سادہ بن جہل روایت کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ ایک مجاہد نے نماز پڑھانے کے لئے حضور صلی اللہ علیہ وسلم پر ایک بچہ
خبر سے نہیں لگے۔ یہاں تک کہ قریب تھا کہ ہم سہراں طلوع ہو جائے۔ بچہ اپنے چہرے پر ہلکی سی نلکے کا ماتہ لپیٹ لیا۔ پھر اپنے
نہایت مختصر نماز پڑھائی۔ سلام پھیرنے کے بعد بلند آواز میں ہم لوگوں سے کہا جوں ہو میں نہیں رہتا۔ پھر ہماری طرف متوجہ ہوئے
اور فرمایا میں تمہیں وہ بات بتانا چاہتا ہوں جس نے تمہیں تجھے اتنے سے رد کیا تھا۔ تمہیں یہ پیش آیا کہ میں رات کو بیدار ہوا تو سر کے جتنا
تقد میں تھا، زبردستی پھر مجھے بخند آنے لگی یہاں تک کہ میں سو گیا۔ اچانک یاد آئی کہ اللہ رب العزت نے نہایت حسین صورت میں
میرے سامنے ہے اور مجھ سے کہہ رہا ہے کہ تمہارا میں نے عرض کیا پروردگار حاضر ہوں کہا کہ لا الہ الا ہی کسی چیز کے سلسلے میں، مجھ سے
یہ؟ میں نے کہا کہ پروردگار! مجھے خبر نہیں۔ کہا کہ کائنات اور درجات کے سلسلے میں اور دوسری روایت میں یہ ہے کہ میں (حضور صلی اللہ علیہ
وسلم) نے کہا کہ رات اور درجات کے سلسلے میں، مجھ سے ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے پوچھا کائنات اور درجات کیا ہیں؟ میں نے کہا کائنات
میں شرکت کے لئے جہاں سے میں کرنا نمازوں کے بعد مسجد میں بیٹھا ہوا ہوں کہ جو درجہ کی طرف تھوڑا سا باری تعالیٰ نے کہا
کہ ان کے بعد کسی چیز کے (ثواب) کے سلسلے میں، مجھ سے ہیں تو میں نے کہا کائنات کل۔ زمین کی بات کہیں رات کو جب ساری مخلوق کو
خواب ہو نماز پڑھنے کے (ثواب) کے سلسلے میں۔ باری تعالیٰ نے فرمایا کہ جو کائنات ہو گا۔ میں نے کہا اے اللہ! میں آپ سے بھلائیوں
کرتے اور کائناتوں کو پیوستہ کرنے کی توفیق دے دیجئے ہوں۔ اور یہ کہ میں مسکینوں سے محبت کروں اور یہ کہ تو میرے ساتھ جہنم میں رہتا ہوں
فرمے۔ اور اگر اپنے بندوں کو کسی آزمائش میں مبتلا کرنا ہو مجھے اس میں جتنا کرنے سے پہلے اپنے پاس والے ساتھ اللہ! میں تجھ سے تیری
محبت تیرے چاہنے والوں کی محبت اور تیری محبت سے قریب کرنے والے عمل کی محبت کا سوال کرتا ہوں۔ پھر آپ نے فرمایا کہ یہ خواب
بالکل سچ ہے جب تم اسے پڑھاؤ یا اذکر“۔

النعام

(شتر مرغ) نامی شتر مرغ ایک مشہور پرندہ ہے۔ زار اور دونوں کے لئے یہی غذا ہوتا ہے۔ چاند نے لکھا ہے کہ علی ابن ابی
اسے شتر مرغ کہتے ہیں جس کے معنی ”اونٹ اور پرندہ“ ہے۔ اس کی کیفیت ام ایملی ورملا میں ہے۔ پرندے کو ”کائنات“ کہتے ہیں اور
”کائنات“ نامی کہتے ہیں۔ اس کے چاروں طرف ایشیائی طرح اہل عرب ”خف“ یعنی ہپ کہتے ہیں۔ اسی طرح ”قلوس“ جیسے انڈی کو کہتے
ہیں اسی طرح مارا شتر مرغ کو بھی قلم کہتے ہیں۔ کیونکہ یہ پرندہ کوئی حد تک اونٹ کے مشابہ ہے۔

بعض اہل عرب کا خیال ہے کہ شتر مرغ اللہ تعالیٰ کے یہاں اپنے سینکے، بالٹکے کے لئے کیا خوشیوں نے اس کے کان بھی گات
کئے۔ اس وجہ سے اس کو ”عظیم معنی“ ”معلوم“ کہتے تھے مگر یہ رائے قاسد ہے بالکل درست نہیں ہے۔ لیکن شتر مرغ کے پیدائشی طور پر
یہ نہیں ہیں بلکہ وہ براہ۔ لیکن اس کے ساتھ ساتھ اس کی قوت شادمانی نیز ہے کہ اکثر دوری سے شکاری کا پتہ لگاتا ہے اور جہاں بھی
اس کی قوت کا پتہ لگنے کی ضرورت ہو وہاں یہ اپنی ناک سے کام لیتا ہے۔

انہن خاندانیات سب میں رقمطراز ہیں کہ دنیا میں شتر مرغ کے طرہ کوئی ایسا جانور موجود نہیں ہے جو نہ کبھی سخت ہونے لگی پانی چٹا ہو۔ گوہی اگرچہ پانی نہیں چٹا مگر اس میں سختی کے علاوہ موجود ہے۔ اس کی ہڈیوں میں گودا بالکل نہیں ہوتا۔ اگر اس کا ایک جڑ بھجی ہو جائے تو دوسرے جڑ کے قطع سے بھی خروہ ہو جاتا ہے۔ اس کا جڑ ابھی ہوتا ہے لیکن وہ چلنے اور اپنی جگہ سے اٹھنے میں اس کی مدد نہیں کرتا۔ بلکہ اوقات پر اسے بڑے جھوک سے اسے موت بھی پہنچاتی ہے۔

شتر مرغ اگرچہ اچھے اچھے جانور ہیں مگر ان کے بازو اور پر بھی ہوتے ہیں لیکن ماہرین طبیعت نے بتلایا ہے کہ کسی کی فطرت جانوروں کی کسی بے پردہی کی سی نہیں ہے۔ جس طرح انسانوں نے چکاڑ کو پرندوں میں شمار کیا ہے حالانکہ وہ گھاس ہو کر بھی رہتی ہے۔ اڑنے کے بازو اس کے پر نہیں ہیں۔ اس کے کان بھی باہر کی طرف کو نظر ہوئے ہوتے ہیں اس کے پر بھی نہیں ہوتے لیکن (۱) چٹک سیڑی ہے جہاں اس کو پرندوں میں شمار کیا ہے۔ اسی طرح: (۲) "وَأَذْنُ خَلْفُ مِنْ الْمُطَيَّنِّ كُفَيْفَةُ الطَّيْرِ بِأَذْنِي" اور جب ہم گارے سے پرندے کی شکل بنادیتے ہیں اور اس میں جھوک، زوہجے، تھوڑے تھوڑے پرندہ بن کر آؤ جاتا تھا۔ اس پرندے سے مراد چکاڑ تھا۔ جیسا کہ تفسیر کی کتابوں میں جلا میں وغیرہ میں ہے کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے جو پرندہ بنایا تھا وہ چکاڑ تھا۔ کیونکہ پرندوں میں سب سے کامل و مکمل ہے۔ ہاتھوں کے ساتھ پتہ بھی اس کے ہوتے ہیں جو کسی پرندہ میں نہیں ہے۔ یہاں بھی اس تو پرندہ کہا ہے۔ (الحق)

(۳) اور جس طرح مرغی اڑتی نہیں ہے مگر پرندوں میں اڑتی ہے۔ بعض لوگوں کا خیال ہے کہ شتر مرغ شتر مرغ اور اونٹ دونوں کی مخلوط نسل ہے۔ مگر حیات کی محنت کی کوئی دلیل نہیں ہے۔ اور اس کا ایک عجیب یہ بھی ہے کہ جب یہ اڑتا ہے تو اسے دو اٹنے ہر ایک اور لمبے ہوتے ہیں کہ اگر اس اڑنے سے آپ کوئی دھماکہ پیدا ہو تو دونوں ایک دوسرے سے مل جائیں گے اور آپ کو ایک دوسرے سے الگ نظر نہیں آسکتا کیونکہ اڑا اڑا کے کی طرح لہا اور بازو ایک ہوتا ہے۔ پھر چونکہ اس کا بدن ایک ساتھ کی اڑاں کو نہیں ڈھک سکتا لہذا یہ اڑنے کو باہر باری جیتا ہے۔ خود بازو دونوں باہر کی طرف سے اڑتا ہے اور گریہ پنے اڑنے کو چھوڑ کر جب کسی طرف کھانے کی تلاش میں نکلتا ہے تو اپنے اڑنے کو بھول جاتا ہے اور اگر کسی دوسرے شتر مرغ کا اڑنا دیکھتا ہے تو قوی کو سینے لگاتا ہے۔ سوچنا ہے کہ کتنا اس کو چھوڑ کر چلا جائے تو کوئی اس کا شکرمہ کرنے اور وہ اس اڑنے سے بھی ہاتھ دھو بیٹھے۔ ایسے روایت میں شتر مرغ کا تذکرہ یوں آیا ہے۔

”کعب اہبار سے روایت ہے کہ انہوں نے کہا کہ جب اللہ تعالیٰ نے آدم علیہ السلام کو زمین پر اتارا تو حضرت میکائیل علیہ السلام ان کے پاس گہوؤں کے کچھ دانے لے کر آئے اور فرمایا یہ آپ کی اور آپ کے بعد آپ کی اولاد کی غذا ہے۔ زمین جو تھے اور اس میں یہ دانے بوجھتے (اس سے آپ کو حیرت مند حاصل ہو جائے گا) چنانچہ حضرت آدم علیہ السلام کے زمانہ تک گہوؤں کا دانہ شتر مرغ کے اٹھنے کے برابر ہوا۔ پھر لوگوں کے کھانا خدا کا انکار کرنے کی نحوست سے سخت کرمی کے انڈے کے برابر ہو گیا اور اس کے بعد کھانے کے اٹھنے کے برابر پھر بلند درخت کے پھل کے برابر ہوا۔ اور پھر مصر کے زمانے میں پنے کے ہاتھ تھا۔

شتر مرغ کی حاکمیت اور بے قوتی ضرب لٹل ہے مشہور بھی۔ مثل: ”احسب من نعمه“ شتر مرغ سے بھی زیادہ بے قوت ہے۔ اس کی حاکمیت کی ایک جھلک اس کے اڑنے کے سینے سے منسلک میں گزری ہے۔ (دوسری یہ کہ جب یہ شکاری کو دیکھ لیتا ہے تو صرف اپنا سر دیتے کہ تو اسے میں گھسا دیتا ہے اور یہ گھسا ہے کہ میں اسے لٹل شکاری کی زور سے چھپ گیا۔ شکاری اس طرح بڑی آسانی سے اس کا شکار کر لیتا ہے۔

پہلے انڈوں کے ٹھنکے کے کچھ کھاتے ہیں۔ پھر ان کی زردی کو خود کھاتے ہیں۔ اور کچھ کو چھوڑ کر ہونٹوں میں چھوڑ دیتے ہیں۔ جس میں سڑنے کے بعد کھڑے پیدا ہوا جاتے ہیں۔ جڑوں کے چھوٹے کھانے ہیں۔ پانی کو چھوڑ دیتے ہیں نہایت قوت پر داشت رکھتے ہیں۔ اس طرح آندھی میں ہونے کے خلاف سست میں ہوتا ہے۔ ۲۰ تا ۲۵ ہے۔ مٹی چھوڑ آندھی مٹی ہے جس کی زردی میں تیزی بہت ملتی جاتی ہے۔ شرمخ سخت چیزیں مثلاً ہڈی، شکر، پتھر اور لوہا وغیرہ کھاتی ہیں۔ جس کے معدے میں جا کر کھل کر پانی ہو جاتا ہے یہاں تک کہ لوہا بھی پھل جاتا ہے۔

جاندار نے کھانا کھا کر اگر کوئی یہ سمجھتا ہے کہ شرمخ کے پیٹ میں پتھر لوہا وغیرہ کی چیزیں کی شدت حرارت سے پکھل جاتا ہے یہ اس کی بھول ہے اور غلط فہمی ہے۔ کیونکہ اگر فعل حرارت سے پتھر پھل جاتا ہو تو پھر ہڈی میں پتھر کھ کر پکانے سے کھل جاتا ہے۔ حالانکہ پتھر میں بھی اسے پکانا جاتا ہے تو وہ پتھر ہڈی میں نہیں کھل سکتا۔ اس سے معلوم ہوا کہ حرارت کے ساتھ کوئی دوسری طبی چیز بھی اس میں موجود ہے جو پتھر وغیرہ کو اس کے معدے میں کھاتی ہے۔ جس طرح کتے اور بھیرے کے معدے میں ہڈی کھل جاتی ہے لیکن بھیرے کی کھلی نہیں کھلی اور جیسے کہ اونٹ کھانے دار درخت کے پتے اور کھانے والی کھاتے ہوئے کتے ہی کھانے والے ہیں جیسے کہ بول وغیرہ اور کھانے کھا کر یہ کرتا ہے جس میں کھانے کو کوئی اثر نہیں ہوتا اور اگر یہی اونٹ کھانے والے تو اس کی لید میں کھجور، لکڑی، آٹا ہے کیونکہ اس کا معدہ اسے پھل کرنے کی صلاحیت نہیں رکھتا۔

شرمخ اگر کسی پھل سے بننے کے کام میں کوئی موٹی یا پانی کی موٹی دیکھ لے تو فوراً اسے اچک کر کھل دیتا ہے۔ اسی طرح وہ انکڑے بھی کھل دیتا ہے۔ اس کا یہیت انکڑے کو کھنڈ کر دیتا ہے۔ انکڑا اس کے پیٹ کا کچھ نہیں جواسکتا۔

شرمخ میں دو عجیب و غریب چیزیں ہیں۔

(۱) ایسا تو یہ کہ جو چیز کھائی نہیں جاتی اسے یہ پانی نڈھتا ہے۔

(۲) دوسرے یہ کہ ان چیزوں کو دوا دے دے کہ جاتا ہے اور بظہم بھی کر لیتا ہے اور یہ کوئی چیز کی بات نہیں ہے نہ حمل سے پیدا ہے کیونکہ حمل کا "بہت" میں رہتا ہے وہ وہاں پر ملتے ہوئے دیتا ہے۔ اگر اس کو باہر نکال دین تو مر جاتا ہے۔ جیسا یہ اس کا ذکر پہلے چکا ہے۔

شرمخ کا شرعی حکم

شرمخ کا کھانا بالاتفاق حلال ہے۔ کیونکہ یہ بیہوش "حلال چیزوں" میں سے ہے اور علت کی دلیل یہ بھی ہے کہ اگر کوئی حرم یا کوئی یا کوئی غیر حرم میں اسے دھڑالے تو اس کے لٹکانے سے ایک اونٹ دینا پڑتا ہے۔ یہ تو کئی مختلف صحابہ معصرت رضی اللہ عنہم "معصرت رضی اللہ عنہم" حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما، حضرت زید بن ثابت رضی اللہ عنہما اور حضرت سعید بن مسعود رضی اللہ عنہما سے متواتر ہے۔ اس شافعی نے یہ حدیث روایت کی ہے لیکن انہوں نے پھر آج کے توہم کو دیکھا ہے کہ یہ حدیث صحیح نہیں ہے۔ یہاں درست نہیں ہے۔ علامہ میرزا نے لکھتے ہیں کہ میرزا اسناد میں اسے اکثر کی رائے بھی لکھا ہے مگر ہم وہاں سے جو حدیث سے نہیں جگہ ہم نے قیاس سے ثابت کیا ہے کہ یہ اونٹ کے شش ہے لہذا اس کا بدلہ اونٹ ہی ہے۔

البتہ فقہاء کرام کا اس مسئلہ میں اختلاف ہے کہ اگر کوئی حرم شرمخ کے اندر سے کھائے تو اس کا کیا حکم ہے؟ تو حضرت عمرؓ

حضرت عبداللہ بن مسعودؓ، قمی، ثعلبی، زہری، شافعی، ابوہریرہؓ اور دیگر اصحاب رائے لے کر کہا کہ مذکورہ بالا مسئلہ میں اغے کی قیمت واجب ہو گی اور حضرت ابو سعیدؓ، "حضرت ابوسوی"ؓ، اشعری نے فرمایا کہ اس صورت میں محرم کے ذمہ ایک دن کا روزہ دیا ایک فقیر کو کھانا کھلا: ہے۔ اہم، لکھنے فرمایا کہ اس صورت میں اونت کی قیمت کا دواں حصہ لازم ہوگا۔ جس طرح آزاد عورت کے پینے کے پیکر کو، زڈا لے سے ایک غلام یا باندی کا دیبا واجب ہوتا ہے جس کی قیمت اصل دیت کے دسویں حصہ کے برابر ہو۔ ہر دینی دلیل یہ ہے کہ اغے کا ایک ایک ایک ایک جزو آمد خارج ہے جس کی جانور میں کوئی تکثیر نہیں ملتی لہذا ہم نے (ان تمام چیزوں کی طرح جن کو محرم نے تلف کر دیا ہو اور ان کی مثل و مثل سے تو وہ ان کی قیمت واجب ہوتی ہے) اغے کی قیمت واجب کر دی اور ابوہریرہؓ کی وہ حدیث جو ابن ماجہ اور دیگر روایتوں میں ہے۔

"حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے شتر مرغ کے ان اغوں میں جس کو کسی محرم نے قصداً پھینکا ہو قیمت واجب کی ہے۔"

ابوہریرہؓ کو تمام حدیث میں نے ضعیف قرار دیا ہے یہاں تک کہ بعض لوگوں نے مبالغہ یہ بھی کی ہے کہ اس کو (ابوہریرہؓ) چند کچے دے دے ستر حدیث رقم سے فوراً بیان کر دے گا۔ لیکن ابوہریرہؓ نے اپنی حدیثوں میں ایک روایت نقل کی ہے۔

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے شتر مرغ کے اغوں کے متعلق حکم فرمایا تو آپؐ نے فرمایا کہ ہر اغے کے بڑے ایک دن کا روزہ ہے۔

پھر آگے چل کر نام ابوہریرہؓ نے اس پر بحث کرتے ہوئے کیا ہے کہ لوگ اس حدیث کو منسوخ کرتے ہیں لیکن صحیح یہ ہے کہ یہ حدیث مرسل ہے۔

اور "مہذب" میں اس جزاء کے لئے یوں استدلال کیا ہے کہ یہ اغے ایک حکار سے نکلا ہے جس سے اس قسم کا جانور پیدا ہوتا ہے۔ لہذا احسان دینا ضروری ہے جیسے کہ پرندے کے چڑے کا خانا ہوتا ہے لیکن اگر اغے تو زہرہ تو اس اغے کا استعمال محرم کے لئے کسی کے نزدیک جائز نہیں ہے۔

اور غیر محرم کے لئے اس اغے کے استعمال میں دو قول ہیں مگر صحیح قول یہی ہے کہ غیر محرم کے لئے حلال ہے اور وہ اس کا استعمال کر سکتا ہے۔ کیونکہ یہ اغے آزاد جانور ہے جس میں روح ہوتی ہے اور نہ ہی اس کو ذبح کرنے کی ضرورت پڑتی ہے۔ مگر اگر یہ غیر محرم (حلال) کے کسی پرندے کے چڑے ہوئے اغوں کو زڈا لے لے کر وہ اغے شتر مرغ کے علاوہ کسی اور پرندے کے ہیں تو اس سے حلال نہیں لیا جائے گا اس لئے کہ وہ بے قیمت ہوتے ہیں اور اگر شتر مرغ کے اغے سے تو وہ حلال دینا چاہئے گا کیونکہ اس کا خول بکلا ہے اور کام میں آتا ہے۔

ایک مسئلہ

امام شافعیؒ سے سوال کیا گیا کہ اگر کسی کا شتر مرغ دوسرے شخص کا مولیٰ لگ جائے تو کیا کیا جائے؟ انہوں نے جواب دیا کہ میں اسے کچھ نہیں بتا سکتا کیونکہ وہ اس کو مولیٰ کا مالک تسلیم کرتا ہے اور خود اپنی کچھ سے شتر مرغ کا زڈا لے کر دے اور اپنا مولیٰ نکال لے کر اسے شتر مرغ کے ذمہ اور غنہ بوجھ ہونے کی حالت کے درمیان کی قیمت ادا کرنی ہوگی۔

.. اگر اغے کی قیمت ہو مثلاً شافعیؒ وغیرہ کا اغے حلال دینا چاہئے گا جیسا کہ اس زمانہ میں ہے۔

ایک عجیب واقعہ

حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے متعلق حضرت عائشہؓ نے ایک قصہ نقل کیا ہے کہ اس قمری رات کے موقع پر حضرت عمرؓ نے اہمیت المومنین کے ساتھ بیچ کیا تھا۔ ہم لوگ ایک دواؤں میں سے گزرے۔ ایک شخص دن پر سوار ہو کر آیا اور اس نے بلند آواز سے یہ اعلان کیا۔

جزی اللہ خیرا من اعمام و بارکت ید اللہ فی ذاک الادیم المعزوق
اللہ تعالیٰ امیر المؤمنین (حضرت عمرؓ) کو بہترین بدلہ دے اور اس کھال کو بھی جو بھڑ سے پار ہوگی۔

لعمین یسع او یرکب جناحی نعامة لیدرک ما قدمت بالامس یسبق
جو شخص دوڑے یا شتر مرغ کے بازوؤں پر سوار ہو کر چلے گا کہ ان کاموں کو حاصل کر لے جو حضرت عمرؓ کے زمانہ میں ظہور پذیر ہوئے تو وہ یقیناً پیچھے رہ جائے گا۔

لغضب امرأ اثم غافرت بعدھا برانی لھی اکعامھا لم نطق
آپ نے اپنے عہد خلافت میں بڑے بڑے مسائل کا فیصلہ کیا۔ پھر اپنے غلاموں میں ایسے مصائب چھوڑ گئے جو اب تک حل نہ ہوئے۔

حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا فرماتی ہیں کہ اس وقت کسی کو پتہ نہ چل سکا کہ وہ اونٹ سوار کون تھا؟ ہم اس کے متعلق یہ کہا کرتے تھے کہ وہ کوئی جن تھا۔ حضرت عمرؓ اپنے اس بیچ سے اپنی تشریف لائے تو آپ کو زخمی کر دیا اور آپ رحلت فرما گئے۔
واللہ وانا الیہ راجعون

طبی خواص

اس کا پتہ نہ ہر قافل ہے۔ اس کی بڑیوں کا گواہ کہنے والا "اسل" کے مرض میں مبتلا ہو جاتا ہے۔ اگر اس کا پتہ نہ چلا کر رکھ کر لیا جائے اور قتل میں مل کر سوار چیرے کی پھنسیوں پر لٹایا جائے تو فوراً وہ پھنسیاں ٹھیک ہو جائیں گی۔ اگر شتر مرغ کے انڈے کا مادہ الگ کر کے اس کا ٹولہ کر کے میں ڈال دیا جائے تو وہ سرکہ میں تبدیل ہو جائے گا اور ایک جگہ سے دوسری جگہ بہا رہے گا۔ اگر وہ لوہا جس کو شتر مرغ نے کھایا ہو اس کے سینے سے کسی طرح نکال کر کوئی شخص اس کی چھری یا تلوار یا لٹے تو کبھی اسے کوئی کام پہنچا نہ جائے گا اور کوئی اس کے سامنے ٹھہر نہ سکے گا۔

تعبیر

خواب میں شتر مرغ دیکھنا "زیہاتنا عورت" کی اطلاع ہے بعض لوگوں نے کہا ہے شتر مرغ سے مراد نعمت ہے۔ لہذا اگر کوئی شخص یہ دیکھے کہ وہ شتر مرغ پر سوار ہے تو وہ ایک گھوڑے پر سوار ہوگا۔ یعنی ذاکیر بنے گا۔

بعض لوگوں نے کہا ہے کہ اگر کسی عورت نے دیکھا کہ وہ شتر مرغ پر سوار ہے تو اس کا نکاح کسی امرد سے ہوگا۔ شتر مرغ بہرے شخص کی بھی علامت بن سکتا ہے کیونکہ یہ خود بہرہ ہوتا ہے۔

بعض لوگوں نے کہا ہے کہ شتر مرغ کسی کی موت کی خبر بھی بن سکتا ہے۔ اس طرح خود کھینے والے کی موت اور دوسرے کی موت کی اطلاع بھی ہو سکتی ہے۔ کبھی ایک شتر مرغ ایک نعمت پر از دود پر تہی تہی پر بھی ولایت کرتا ہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔

النُّعْل

(زبور) حضرت مثنیٰ کو آپ کے دشمن نعل کہا کرتے تھے۔

النَّعْجَة

(ماوراء بحیرہ) نعجہ: بھیڑ کی کنیت ام الاموال ام فردوس ہے۔ اس کی تبع نعان اور نجات آتی ہے۔ نجد ہرنی اور نعل گائے کو بھی کہہ دیتے ہیں۔ ایک روایت اس سلسلہ میں ابن ابیہ سے احمد بن صالح نے نعل کی ہے جس میں ہے:

"ایک مرتبہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس سے ایک بھیڑ گزری آپ نے فرمایا یہ وہ جانور ہے جس میں اور جس کے بچوں میں برکت ہے۔"

مگر یہ انتہائی درجہ کی منکر روایت ہے۔ بسا اوقات نجد کا لفظ عورت کی کنیت کے لئے بھی استعمال کیا جاتا ہے اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے۔

"ان هذا اخی له تسع وتسعون نعجة" (یہ میرا بھائی ہے اس کے پاس ننانوے دنبیاں ہیں) (سورہ ص آیت ۲۳)

مبروستہ ایک سوال اور حضرت داؤد کا ایک دلچسپ قصہ

مبروستہ ان کے تلامذہ نے اللہ تعالیٰ کے قول "إِنَّ هَذَا أَخِي لَهُ تِسْعٌ وَتِسْعُونَ نَعْجَةً وَلِيَّ نَعْجَةً وَاحِدَةً" کے متعلق پوچھا کہ وہ تو فرشتے ہیں۔ جن کے پیو یاں نہیں ہوتیں پھر اس قسم کا مسئلہ کس طرح پیش آیا۔ دراصل یہ قصہ یوں ہے کہ حضرت داؤد علیہ السلام کے پاس ننانوے پیو یاں تھیں۔ ایک دن اتفاقاً کسی عورت پر آپ کی نظر پڑ گئی اور آپ کو وہ عورت پسند آ گئی۔ مگر اس عورت کے بارے میں معلوم ہوا کہ وہ شادی شدہ ہے۔ چنانچہ حضرت داؤد علیہ السلام نے اس کے شوہر سے اس عورت کو طلاق دینے کو کہا چونکہ ان کے مذہب میں یہ جائز تھا کہ کوئی شخص اپنی بیوی کو اس لئے طلاق دیدے کہ دوسرا اس سے نکاح کر لے اور اس طرح کا ایسا زمانہ کے لوگ کر دیا کرتے تھے۔ خصوصاً اگر وہ کوئی بڑا آدمی ہو اور لوگوں کے دلوں میں اس کی اہمیت اور عظمت بخشی ہوئی ہو۔ اس شخص کے پاس اگر چہ سبکی ایک بیوی تھی پھر بھی اُس نے اپنی بیوی کو طلاق دے دی اور حضرت داؤد علیہ السلام نے اس سے نکاح کر لیا۔ مگر چونکہ اس شخص کو یہ بات طبعاً غوار گزری تھی اور حضرت داؤد علیہ السلام کی بات کو وہ ٹھکرانہ سا۔ اس لئے ایسا قصہ پیش آ گیا۔ اللہ تبارک و تعالیٰ کو اس بات پر حضرت داؤد کو تنبیہ کرنا تھا اس لئے وہ فرشتوں کو بھیج کر ان کے یہاں اسی جیسے مقدمہ پیش کرا کے فیصلہ معلوم کیا تاکہ حضرت داؤد علیہ السلام کو احساس ہو جائے اور خبیہ ہو جائے کہ مجھ سے چوک ہوئی ہے اور میں نے فلاں شخص کے ساتھ نامناسب سلوک کیا ہے۔

چنانچہ ان دو فرشتوں نے جو حضرت داؤد علیہ السلام کی عبادت گاہ میں دیوار پھانگ کر پہنچ گئے تھے۔ کیونکہ عبادت کے وقت حضرت داؤد علیہ السلام کے یہاں کسی کو پار یا بی کا موقع نہیں تھا اور دروازے بند کر دیئے جاتے تھے۔ جب ان فرشتوں کو دیوار پھانگ کر آتے دیکھا تو چونک پڑے۔ انہوں نے کہا کہ آپ ذریں نہیں ہم تو دو فریق ہیں جو اپنا معاملہ لے کر آپ کی خدمت میں آئے ہیں تاکہ آپ ہمارے معاملہ میں درست فیصلہ کریں۔ اور ہمارے ساتھ انصاف کریں۔ پھر ایک نے دوسرے کی جانب اشارہ کر کے کہا کہ یہ ہمارے بھائی ہیں ان کے پاس ننانوے بھیڑیں تھیں اور میرے پاس صرف ایک بھیڑ تھی تو اس نے وہ ایک بھیڑ بھی اپنی بھیڑوں میں ملائی تو انہوں نے کہا کہ اس نے تم سے جہاری بھیڑ کو اپنی بھیڑوں میں ملا کر تم پر ظلم کیا ہے اور اکثر ساجھی دار ایک دوسرے پر ظلم کیا ہی کرتے ہیں۔ لیکن

جو لوگ نیک ہوتے ہیں وہ ظلم نہیں کرتے۔ اس مقدمہ کو سن کر ہر فیصلہ دے کر حضرت داؤد علیہ السلام کو خبہ ہو گیا کہ اللہ تعالیٰ نے اس کی آزمائش کی خاطر ان کے یہاں یہ مقدمہ درج کیا ہے۔

چنانچہ حضرت داؤد علیہ السلام نے اپنے رب سے مغفرت طلب کی اور نو راضا کے سامنے سرگرم ہوئے اور اللہ کی طرف متوجہ ہو گئے قرآن کی آیت سے معلوم ہوتا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے ان کی اس جوت کو معاف بھی کر دیا اور تعریف فرمائی۔ تو سوال کے جواب میں ہرگز نے اپنے شاگردوں سے کہا کہ نجد سے مراد اگر یہی ہے تو جب بھی یہ مسئلہ بطور فرض اور تقدیر کے ہے کہ اگر بالفرض یہاں ہو کر لالائ کے بن خانو سے بیجاں ہوں اور میری ایک عی ہوتی ہو اور وہ اسے بھی مجھ سے لے لے تو کیا فیصلہ ہو گا؟ اور ہم تو ہمیشہ تم کو مثالوں میں سمجھاتے رہتے ہیں کہ مثلاً "ضرب زید مرأ" کو زید سے مراد کو مارا تو کیا زید ہر وقت عمرو کی ٹانگی ہی کرتا رہتا ہے بلکہ یہ بطور فرض ہے کہ اگر ایسا نہ کیا جائے اور مسند رومی میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی حکایت کے متعلق ایک حدیث آئی ہے۔

"حضرت عبداللہ بن ابوبکرؓ سے روایت ہے کہ ایک عرب شخص سے قتل کرتے ہیں کہ تین کے روز میں، میز میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس پہنچ گیا۔ میرے ہر میں سوئی چل گئی میں نے اس سے حضور کا ہر کل دیا تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کوڑے سے جھٹک کر آپ کے ہاتھ میں تھا مجھے اگلی ہی چوٹ ماری اور فرمایا: اللہ شے مجھ کو تکلیف پہنچائی۔ میں پوری رات اسی کو سوچتا رہا۔ میں نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو تکلیف پہنچائی ہے اور میری رات کس طرح گزری خدا ہی بہتر جانتا ہے۔ جب صبح ہوئی تو (ہم نے دیکھا کہ) ایک شخص آوازا دے رہا تھا لالائ کہاں ہے؟ راوی کہتے ہیں کہ میں سوچنے لگا کہ یقیناً یہ وہی شخص ہے جو کل میرے ساتھ پیش آیا ہے کہتے ہیں کہ میں اس کے باہر لیکن میں خوف زدہ تھا۔ حضور نے مجھ سے فرمایا کہ کل تم نے اپنی ٹانگیں سے میرا ہر کل دیا تھا جس سے مجھے تکلیف پہنچی تھی اس وقت میں نے تم کوڑے سے مار دیا تھا۔ لہذا یہاں بھیجیں ہیں اس کوڑے کے عوض انہیں لے جاؤ۔"

بھرنے کے فوائد

ایک جرب عمل یہ ہے کہ اگر بھیڑ کی بینک لے کر اس پر قیام مرتبہ "یوم تجمد کُل نفس فاعلمت من خیر مشغرا ذمنا غلبت من ضوؤ قوڈ لوان ینفھا زیننا انھا بغینا"۔ "یہ کہہ کر دم کر دیا جائے اور اسے کسی سونے والی صورت کے سر کے نیچے اس طرح رکھ دیا جائے کہ اسے خبر نہ ہو تو اس سے جو بات بھی پوچھی جائے وہ بتائے گی اگر اسے معلوم ہو گا تو چھپائیں سکتی۔

طبی خواص

اس کا پتہ جلا کر تیل میں ملا کر بھوئیں پر لگانے سے بھوئیں کے بال نہ پادہ ہو جاتے ہیں اور ان کی سیاہی بھی بڑھ جاتی ہے۔

تغیر

خواب میں سوئی بھیڑ دیکھا شریف مالدار صورت کی نکالی ہے۔ کیونکہ عورتوں کو عربی میں بخت (بھیڑ) کہہ دیا جاتا ہے۔ اگر کسی نے دیکھا کہ وہ کسی بھیڑ کو کھا رہا ہے تو اسے کوئی صورت حاصل ہوگی۔ بھیڑ کا بال (آون) اور اس کا دودھ مال سے نکال دیا ہے۔ اگر کسی نے دیکھا کہ بھیڑ اس کے گھر میں گئی ہے تو اس سال اس کو خوب فلاح حاصل ہوگا۔ لیکن بھیڑ سرسبز ہے اور مال ہے جس کی پہلے توقع تھی۔ اگر کسی نے دیکھا کہ اس کی بھیڑ زنبہ بن گئی ہے تو اس کی بیوی بھی حاملہ نہیں ہوگی۔ اور اس پر مادہ جانور کی تغیر قیاس کر لیں۔ بہت ساری بھیڑیں نیک و صالحہ عورتوں کی علامت ہیں۔ مگر کبھی کبھی اس سے برخلاف بھی ہو جاتی ہے۔ اسی طرح بھوئیں سے ہاتھ دھوئے اور جلد سے مسزول ہونے کی بھی تغیر بن سکتی ہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب

النَّبُولُ

قالب کو سے شہید کوئی زندہ ہے جس کی دوا کو نہ پہنچا جاتا ہے۔

النُّعْرَةُ

(ایک ننگی لمبھوڑہ ایک بھی ہے جو نہ بھکیوں سے جسامت میں بڑی ہوتی ہے جس کی آنکھیں بالکل ننگی ہوتی ہیں۔ دم کے پاس ڈھک بھی ہوتا ہے جس سے وہ غافل کر چڑھاؤں کو تکلیف پہنچتی ہے۔ کبھی کبھی وہ گدھے کی ناک سے ٹکس کر دماغ کی طرف چڑھ جاتی ہے وہاں سے اس کو نکلنے کی کوئی صورت نہیں ہے یہاں تک کہ وہ تکلیف سے مر جاتا ہے۔

شرعی حکم

اس کا کھانا حرام ہے۔

النُّعْمُ

(موشی) اصل لغت کے یہاں "ذ۔ غ۔ خ۔" کا اطلاق انڈوں اور بکریوں پر ہوتا ہے خواہ بڑیوں یا مادہ۔ اور نعمہ کی اصطلاح میں "نعم" انڈوں کا نیاں بھینٹوں بھینٹ بکریوں سب کو کہا جاتا ہے۔ تفسیری کے "یت" "اَوْ لَمْ يَسِرْ زَا اَلَا حَلَفْنَا لَهُمْ مَسَا عَجَلَتْ اَيْدِيْنَا اَتَعَاثَا لَهُمْ لَهَا مَالِكُوْنِي" کی تفسیر میں "اَتَعَاثَا" سے اُنھیں اُنھیں بھینٹ بکری کھوڑا گدھا بکری سب کو مراد لیا ہے۔ مطلب یہ ہے کہ تم ان جانوروں کے مالک ہو۔

بخاری و مسلم نے حضرت علی بن سہر رضی اللہ عنہ کی روایت کر رہ ایک حدیث نقل کی ہے جس میں نعم کا ذکر آیا ہے۔
"حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت علیؓ کو مخاطب کر کے فرمایا: اے علی! اگر اللہ خالی قبروں کی بدولت ایک شخص کو بھی راولی کی راولی کر اے تو تمہارے حق میں یہ "سرخ انڈے" سے بھی زیادہ کرے۔"

اس حدیث سے علم (دین) سیکھنے سمجھنے کا اور علم کا ورثہ سلوم ہو جاتا ہے نیز ان کی فضیلت معلوم ہو جاتی ہے کہ ایک شخص کو بھی جو دین کی معلومات نہ رکھتے ہو دین حق کی رہنمائی کر دین سرخ انڈوں سے بہتر ہے اور انڈوں دانے ابھی طرح جاتے ہیں کہ سرخ انڈے کی مانند رویت ہے؟ پھر ان لوگوں کا کیا کہنا جن کے ہاتھ پر روزانہ لوگ حق و جوق اس مہم قبول کرتے ہوں۔

موشیوں کے بہت سے فائدے ہیں یہ نہایت آسانی سے قتل ہو جاتے ہیں۔ دوسرے جانوروں کی طرح چھراتی اور عددوں کی طرح ان میں وحشیانہ پن نہیں ہوتا۔

اور چونکہ لوگوں کو ان موشیوں کی سخت ضرورت پڑتی ہے اس لئے اللہ سبحانہ تعالیٰ نے ان کے جسم میں کوئی خطرناک قسم کا ہتھیار نہیں بنایا جیسے کہ درندوں کے دانت اور پیچے اور سب اور بچھوؤں کے زہر۔ لیکن دانت اور ٹنگ ہوتے ہیں اور ان کی نظرت میں مشعل مزاحی اور قتل اور بھوک پیاس برداشت کرنے کا مادہ بہت زیادہ ہوتا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے ان کو انسانوں کے لئے مضر نہ دیا اور ان کا مباح و فرمانبردار بنادیا ہے۔ ان کی سنگین کو معمولی ہتھیار کے طور پر اس لئے بنایا تاکہ وہ اپنے دشمنوں سے اس کے ذریعے اپنی حفاظت کر سکیں۔

چونکہ ان کی خوراک گھس ہے لہذا حکمت الہی کا تقاضا یہی تھا کہ ان کے سر کو کشادہ اور ان کے داخلوں کو تیز اور زکریوں کو مضبوط بنایا جائے تاکہ وہ اسے گھاس دانہ اچھی طرح چوس کر ہر ایک کریں۔

جاہلیت کی چند اعتقادات تھیں

اللہ تعالیٰ نے ان موشیوں کو انسانوں کے شمع کے لئے بطور نعمت پیدا فرمایا اور اس نعمت کو شمار بھی کرنا۔ قال اللہ تعالیٰ: وَذَلَّلْنَاهَا لَهُمْ فَمِنْهَا رَكُوزُهُمْ وَمِنْهَا يَكْنُزُونَ وَمِنْهَا مَنَافِعُ وَمِنْهَا يَكْنُزُونَ (سورہ یس: آیت ۷۳-۷۴) ”ہم نے ان (انسانوں) کے لئے ان موشیوں کو سحر کر دیا ہے کہ ان میں سے کسی پر یہ سوار ہوتے ہیں اور کسی کا یہ گوشت کھاتے ہیں اور ان کے اندر انسانوں کے لئے طرح طرح کے خزانے لگائے اور مشروبات ہیں پھر یہ یاد نہ کرو انہیں ہوتے۔

گھرنہ منہ ہلیت کے لوگ ان جانوروں سے نفع اٹھانے کے واسطے بند کر دیتے تھے اور اللہ کی نعمتوں کو ضائع کر دیتے تھے اور اپنی ناجواری کی وجہ سے ان موشیوں میں انسانوں کے لئے موجود منفعت اور فائدہ کو بیکار کر دیتے تھے۔ چنانچہ وہ ”بکیرہ“ ”ساجید“ ”صلیہ“ اور حام کا نام تجویز کر کے یہ گھس انجام دیتے تھے جس کی قرآن نے پس تردید کی ہے:

مَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ بَهِيمَةٍ وَلَا مِنْ سَائِبِغَةٍ وَلَا مِنْ صَبْلٍ وَلَا نَحَامٍ إِلَّا بِهِ

”یعنی اللہ تعالیٰ نے (جانوروں میں) بکیرہ، ساجید، سبیل، یا حام کچھ نہیں بنایا ہے مگر یہ مگر یہ خدا اللہ کے خلاف جھوٹ گھڑا کرتے ہیں اور ان میں اکثر نا سمجھ ہیں۔“

اب ان کی تفصیل ملاحظہ ہو۔

۱۔ بکیرہ

اوپنی جب پانچ پچے جن رتی تو اس کے کان و بھارت پتے تھے اور اس پر سوار کر کے اور بوجھ لادنے کو جانا نہ سمجھتے تھے۔ اب یہ اس کا بال کاٹنے اور سر سے کھینچنے سے رو پانی پیئے سے رو کئے خواہ کھیں سے بھی کھائے پئے۔ پھر اگر اس کا پانچواں پیر ہوتا تو اس کو ڈنکی کو ڈنکا کر لے لے اور سر اور سر سب مل کر کھاتے اور اگر پانچواں پیر مادہ ہو تو اس کو ڈنکی کا کان چھڑا کر اس کو چھڑو دیتے تھے اور کوئی صورت اس کے دودھ یا اس کی کسی بھی چیز کو استعمال نہیں کر سکتی تھی بلکہ اس کے مصالح صرف مردوں کے لئے خالص ہوتے تھے لیکن جب وہ ڈنکی مر جاتی تو مرد و عورت سب کے لئے حلال ہو جاتی تھی۔

بعض لوگوں نے اس کی دوسری تفسیر بھی کی ہے اور وہ یہ ہے کہ اوڈنی جب مسلسل بارہ مادہ پیئے یعنی تو اسے جاہلیت کے لوگ چھوڑ دیتے۔ نہ ہی کوئی سوار ہوتا نہ اس کے باز کاٹنے ہوتے اور سوائے مہمان کے کوئی اس کا دودھ بھی نہیں پی سکتا تھا۔ پھر اگر اس کے بعد پھر مادہ چھٹی تو اس کو ڈنکی کے پیر کا کان چھڑا دیتے اور اسے بھی اس کی ماں کے ساتھ خانوں میں چھوڑ دیا جاتا تھا۔ نہ کوئی اس پر سوار ہوتا نہ اس کے بال کاٹتا اور نہ مہمان کے سوا کوئی اس کا دودھ استعمال میں لاتا۔ جس طرح اس کی ماں کے ساتھ رہتا کیا جاتا تھا تو اس تفسیر کی بنیاد پر یہ بکیرہ ساجید کی مادہ اولاد ہوئی۔

۲۔ ساجید

وہ اوڈنی جس کو آزار چھوڑ دیا جاتا تھا اور اس کی یہ بھائی تھی کہ وہ جاہلیت کا کوئی شخص اگر بیمار ہو جاتا یا اس کا کوئی رشتہ دار کہیں غائب ہو جاتا تو وہ دوا ماننا تھا کہ اگر گھنہ نے بھی یا میر سے مر لیں تو شفا دے دی یا میرا گھنہ، رشتہ دار واپس لوٹا دیا تو میری یہ اوڈنی خدا

کے لئے کہہ رہا ہے۔ لہذا اس کو چھوٹے یا پانی پہنے۔ کوئی نہیں، کہتا تھا اور نہ ہی وہی پر کوئی سہاری کرتا تھا۔

حضرت سعید بن المسیب فرماتے ہیں کہ سائبہ اونٹنی ہے جس کو اہل جاہلیت اپنے بتوں کے نام پر چھوڑا دیتے تھے اور اس سے بھر کوئی کام نہیں لیا جاتا تھا اور کچھ وہ اونٹنی جس کا دودھ بتوں کے نام پر راک لیا جاتا تھا۔ لہذا کوئی انسان ان کا دودھ نہیں نکالتا تھا۔ بعض لوگوں نے کہا ہے کہ سائبہ اس اونٹنی کو کہتے ہیں جس نے بڑا دودھ دینے لگا اور پھر اس کو بڑا دھجھوڑا دیا گیا ہو۔

محمد ابن اسماعیل نے ایک حدیث نقل کی ہے جس سے خدا کی نعمتوں (سرمدیوں) میں تعریف کرنے والے پہلے شخص کا انہماک معلوم ہوتا ہے جس نے ان چاروں کو خیر و ناسیب و صیغہ اور عام کے نام سب نام لے کر ان کے مبالغے سے انسانوں کو محروم کرنے کی ناپاک سازش کی ہے۔

”حضرت ابو ہریرہؓ سے روایت ہے کہ وہ فرماتے ہیں کہ (ایک دن) حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے انعم بن غیلان خروانی سے فرمایا: انعم! میں نے عمرو بن لُئی کو جنہم میں اپنی تین کھیتیں ہونے دیکھا ہے میں نے اس سے زیادہ تمہارے مثلاً پر اور تم سے زیادہ اس کے مثلاً پر کوئی انسان نہیں دیکھا اور میں نے اسے جنہم میں اس حال میں دیکھا ہے کہ اس کی تنوں کی جڑ سے دوسرے جینی پریشان ہیں۔ حضرت انعم نے چونچا اے اللہ کے رسول! کیا میرا اس کے مقابلہ ہوتا میرے لئے نقصان دہ تو ثابت نہیں ہوگا؟ آپؐ نے فرمایا: جنہم تم دوں ہو وہ کاغذ ہے۔“

عمرو بن لُئی غیہ شخص ہے جس نے سب سے پہلے حضرت سائبہؓ علیہ السلام کے دین میں تحریف کی۔ بتوں کو نصب کیا اور کچھ ناسائبہ ویلہ اور عام کی ایجاد کی۔

۳۔ وصلیہ

وصلیہ بکریوں میں سے ہوتی ہے اور اس کی صورت یہ ہے کہ بکری جب تین بچے دیکھتی ہے یا دوسرے اقوال کے مطابق پانچ سات بچے دیکھتی ہے اور اب گرام کا آخری بچہ نہ ہوتا تو اسے بہت خانوں میں ڈال کر تکرار حضرت علیؓ کی کرتا ہے اور اگر وہ بچہ ماہ ہوتا تو اسے بچوڑا دیتے اور اگر بکری نو ماہہ دلوں تک ساتھ جاتی تو نو کو ماہہ کے لئے چھوڑ دیتے اور اس کو ڈنٹ نہیں کرتے تھے اور اس ماہہ بچہ کا دودھ آنکھوں کے لئے جائز نہیں سمجھتے تھے۔ پھر اگر کوئی بچہ سر ہوتا تو سر نہ مروت دلوں میں کراسے حکایا کرتے تھے۔

۴۔ حام

ہونے جب اس کے غطفے سے دس بچے پیدا ہو جاتے اور بعض لوگوں نے کہا ہے کہ جب دواہنت دس سال تک جنینی کرچکا ہوتا اور بعض نے کہا ہے کہ جب اس کا بچہ پیدا ہوتا اور بعض نے کہا ہے کہ جب اس کے بچے کا بچہ سوار کی کے قاتل ہو جاتا تو اسے دواہنت پر کوئی بوجھ وغیرہ نہیں لایا جاتا تھا اور نہ اسے کسی جگہ سے گھس پانی سے روکا جاتا تھا۔ جب دواہنت مر جاتا تو اسے مردہ مروت سب کھانے کرتے تھے۔ اللہ تبارک و تعالیٰ نے ان جانوروں کے منافع کو نہ تو مروت میں سے کسی کے لئے مخصوص کیا تھا نہ ان کو کسی کے لئے حرام کیا تھا مگر جاہلیت کے دلدلہ اور ان انعموں نے ان کو حرام کرنے کی کوشش کی۔ پھر اللہ تعالیٰ نے ان کو جو حیثیت کے ان کاموں سے منع کیا مگر وہ نہ مانے اور اپنی پول چلتے رہے۔

ام مسلم نے وہاں کی حدیث روایت کی ہے جس میں "نخف" کا بھی ذکر ہے:-

"کہ اللہ تعالیٰ (قیامت کے قریب) ایسا جوجہ کو ظاہر کر دے گا۔ پھر (بیکھڑوں کے بعد) ان کی گردنوں میں گھسے گا۔
"نخف" کیڑا پیچھا گا۔ پھر وہ سب کے سب ایسے عربائیں گے جیسے کہ ایک جان (یعنی بیک وقت ختم ہو جائیں گے)۔"
دوسرا امام بخاری نے اللہ تعالیٰ کے ناموں اور صفات کے بیان میں جہاں "نخف" بتھلی کا ذکر کیا ہے وہیں حدیث میں بھی نخف کا ذکر آیا ہے۔

"حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما سے روایت ہے انہوں نے فرمایا کہ جب اللہ تبارک و تعالیٰ نے آدم علیہ السلام کو پیدا فرمایا تو ان کو قودشوان کی طرح بھار دیا تو ان سے بدن سے (باریک باریک) کیڑے جھکی چیزیں نکلیں۔ خدائے عزوجل نے اُس میں سے وہ مٹی اٹھایا اور وہ مٹی مٹی کے اندر موجود چیز کے بارے میں فرمایا کہ یہ جنت میں جائے والے ہیں پھر اس کی کوئی پرہیزگار اور پامٹھی مٹی کے متعلق فرمایا کہ ان کا ٹھکانہ جہنم ہے پھر اس کا کوئی خم نہیں ہے۔"

النَّفَارُ

(ایک قسم کا پرندہ) "نَفَارُ": ان چیزوں کو کہتے ہیں جو درختی سے انسان کو کچھ کراڑ جاتی ہیں۔

النَّفَارُ

ایک چھوٹی سی چیز یا جس کو "پڑی" بھی کہتے ہیں۔ چیزوں کے پھڑوں کو بھی کہتے ہیں۔

النَّفَاقَةُ

(خزیر کرنے والا مینڈک) "نَفِیقُ": مینڈک کی نر کو کہتے ہیں۔ کیونکہ یہ اکثر زربول ہے۔ خصوصاً بادش کے دونوں میں کہتے ہیں کہ اس کی پیاس کبھی نہیں بجھتی اور اگر یہ پانی سے الگ ہو جائے تو زندہ نہیں رہے گا۔

النَّقْدُ

"النَّقْدُ": اس سے مراد چھوٹی بکری ہے اس کے واسطے کہ لے "نَقْدَةُ" کا لفظ مستعمل ہے۔ اس کی جمع "نَقْدٌ" آتی ہے۔ جو بکری نے کہا ہے کہ "النَّقْدُ" بکریوں کی ایک قسم ہے جس کے پاؤں چھوٹے ہوتے ہیں نیز اس بکری کا چہرہ قبیح ہوتا ہے۔ یہ بکری عربین میں پائی جاتی ہے۔ اس کے واسطے کہ لے "نَقْدَةُ" کا لفظ مستعمل ہے۔

امثال

الحرب کبھی ہیں "الذل من النقد" (چھوٹی بکریوں سے بھی زیادہ ذلیل کا مصیبت نے کہا ہے کہ سب سے بہتر یہاں "النقد" (چھوٹی بکری) کی اون ہوتی ہے۔

النکل

”النکل“ اس سے مراد سدھایا ہوا قاتر گھوڑا ہے۔ حدیث میں ہے کہ اللہ تعالیٰ مضبوطی و سوجھ بوجھ سے پر بہادر، ماہر فہم کو پسند کرتا ہے۔ ایک دوسری روایت میں ہے کہ مضبوط گھوڑا جو حملہ کرتا ہو مگر مڑتا ہو اور مگر حملہ کرتا ہو، اس گھوڑے پر سوار ہو کر اس قسم کا حملہ کرنے والا، مگر مڑ کر حملہ کرنے والا بہادر شخص اللہ تعالیٰ کو محبوب ہے۔ ”علامہ دیرینی نے فرمایا ہے کہ تحقیق ”بب اغواء“ میں ”الفرس“ کے تحت اس کا تفصیلی تذکرہ کر چکا ہے۔

النمر

نمر، خون کے فتور اور ہم کے کمرہ کے ساتھ ایک قسم کا درندہ (چیتا) ہے جو شیر کے مشابہ ہوتا ہے۔ لیکن شیر سے چھوٹا ہوتا ہے۔ اس کے جسم پر سفید اور سیاہ قتلے ہوتے ہیں یا اس طرح دور دکھاتا ہے مظلایا سرخ و سفید۔ چیتا شیر سے زیادہ خطرناک ہوتا ہے۔ غصہ آنے کے بعد اپنے اوپر اسے قہر (کنٹرول) نہیں ہوتا۔ یہاں تک کہ کبھی کبھی اس مال میں خود کشی کی حد تک لگتا جاتا ہے۔

اس کی کچھ بہت تیر۔ مثلاً ”ابو الابرہ“ ابو الاسود“ ابو الجعدہ“ ابو الجہل“ ابو عطف“ ابو الصعب“ ابو رقاش“ ابو سہیل“ ابو عمرو“ ابو العرصال“ اور مادہ کی کیفیت ام الابرہ“ ام رقاش“ ہے۔ چیتے کی نفرت درندوں کی کسی ہے۔ اس کی دانتیں بڑی ہیں:-

(۱) جسم بڑا دم چھوٹی ہو۔ (۲) دم بڑی ہو جسم چھوٹا ہو۔

دونوں طرح کے چیتے نہایت طاقتور بہادر اور ڈرہوتے ہیں۔ ان کی چھلانگ بہت تیز ہوتی ہے۔ یہ جانوروں کا بدترین دشمن ہے کسی جانور سے جس کی ڈرتا۔ نہایت متکبر ہوتا ہے۔ جب پیٹ بھر کر کھا لیتا ہے تو دن تک سوتا رہتا ہے۔ درندوں کی طرح اس کے بدن سے بد بو نکلتی آتی۔ بنار ہو جانے پر چوما کھا کر شغلیاب ہو جاتا ہے۔ گویا چوما اس کی سب سے عمدہ اور ہے۔

جانڈے نکلسا ہے کہ چیتا شراب کا دلدارہ ہوتا ہے۔ اگر جنگل میں دکھائی جائے تو اس کو پناہ کرمت ہو جاتا ہے۔ بہت سے لوگ اسی طرح اس کا قتلہ کرتے ہیں۔

کچھ لوگوں کا گمان ہے کہ چیتے کی دوا جب بچہ دیتی ہے تو اس کے گلے میں سانپ لپٹ جاتا ہے اور دوا سے دستار ہوتا ہے مگر وہ اس کو نہیں مارتی۔

درندوں میں اس کو شیر کے بعد دوسرا درجہ حاصل ہے اس کا سید کنڈر ہوتا ہے۔ نہایت لاٹھی انہر وقت حرکت کرتا رہتا ہے۔ اس کی اہمیت میں شیر کی دشمنی دراصل ہے۔ کبھی شیر اس کو منسوب کر لیتا ہے اور کبھی یہ شیر سے جیت جاتا ہے۔ گوشت نوج نوج کر کھاتا ہے۔ ایک لینے میں بن بہادر ہے۔ اس کی چھلانگ بہت زیادہ ہے۔ کبھی کبھی یہ اونچائی میں چالیں اٹھ بھانگ لگالیتا ہے اور جب کوئی پر قار نہیں ہوتا تو کچھ نہیں کھاتا۔ دوسرے کا شکار کیا ہوا شکار نہیں کھاتا۔ مردار سے بہت دور رہتا ہے۔ طبرانی نے اپنی نظم الاوسط میں ایک حدیث نقل کی ہے جس میں چیتے کا ذکر آیا ہے:-

”حضرت عائشہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ موسیٰ علیہ السلام نے دعا کی اسے پروردگار مجھے اپنی مخلوق میں سے اپنے نزدیک معزز شخص کی خبر دیجئے۔ اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ جو میری مرضیات کی طرف اسکی تیزی سے بڑھتا ہے جیسے گدھا اپنی خواہشات کی طرف بڑھتا ہے اور جو میرے نیک بندوں سے اسکی ہی محبت کرتا ہو جیسے کوئی بچہ مکھلونوں سے کرتا ہے اور جو میری حرمات کی آبروریزی کرنے پر ایسے ہی فصد میں پھرجاتا ہو جیسے چیتا فصد میں پھرجاتا ہے۔ کیونکہ چیتا جب فصد ہوتا ہے تو چاہے شکاری کم ہوں یا زیادہ بالکل پروا نہیں کرتا اور مملہ کر دیتا ہے۔“

شرعی حکم

چونکہ یہ ایک ضرر رساں درندہ ہے لہذا اس کا کھانا حرام ہے۔

چیتے کی کھال کا حکم

ابوداؤد کی روایت ہے: لا تصحب الملائكة رفقة فيها جلد النمر“ (فرشتے اس جماعت کے ساتھ نہیں رہتے جس کے پاس چیتے کی کھال ہو) شیخ ابو عمرو بن الصلاح نے اپنے فتاویٰ میں لکھا ہے کہ چیتے کی کھال دباغت سے پہلے نجس (ناپاک) ہے۔ چاہے چیتے کو ذبح کر دیا گیا ہو یا ذبح نہ کیا گیا ہو۔ لہذا اس کھال کا استعمال نجس الحین کی طرح ممنوع ہے۔ مطلب یہ ہے کہ اس کا استعمال اس جگہ بالکل جائز نہیں ہے جہاں نجاست سے بچنا ضروری ہو۔ مثلاً نماز وغیرہ میں۔ لیکن چیتے کی کھال کا استعمال مطلقاً جائز ہے یا نہیں؟ اس سلسلہ میں دو قول ہیں (۱) جائز ہے (۲) ناجائز ہے۔ البتہ دباغت کے بعد کھال پاک ہو جاتی ہے لیکن اس کا بال اب بھی ناپاک ہے کیونکہ اس کی اصل ناپاک ہے۔

نیز حدیث شریف میں جب عام طور سے استعمال کرنے کی چیز ”کھال“ کے استعمال سے بالکل ممانعت کر دی گئی تو عاداتاً غیر مستعمل چیز کا استعمال یقیناً ممنوع ہو جائے گا۔ ایک روایت ہے (چیتوں پر سواری نہ کیا کرو) ایک روایت ہے لا تسربو السمور (چیتوں پر سواری نہ کیا کرو) ایک روایت ہے ”لہی النبی صلی اللہ علیہ وسلم عن جلود السباع ان تغفوش“ کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے درندوں کی کھال بچھانے سے روک دیا ہے اور چیتا یا شہ درندہ ہے۔ یہ حدیث نہایت قوی معتبر ہیں اور ان میں تاویل قاسدہ درست نہیں ہے۔ اگر کوئی شخص ان احادیث کے خلاف کوئی حدیث کہیں سے لے کر آتا تو وہ اس کی متاع گمشدہ ہے اور اس سے وہ تسلی حاصل کر لے کوئی اسے اس سے منع نہیں کرتا مگر صحیح بات وہی ہے جو ہم نے نقل کر دی ہے۔

امثال

ایک محاورہ ہے جو عرب میں کثرت سے مستعمل ہے۔

(آستین سمیٹ لے کمر ٹس لے اور چیتے کی کھال پہن لے)

کسی کام میں خوب محنت اور لگن پیدا کرنے کے لئے کسی کو کہتے ہیں۔ اردو میں بھی کمر کسنا اسی مفہوم کے لئے بولا جاتا ہے۔

طبی خواص

اگر کہیں چیتے کا سرفن کر دیا جائے تو وہاں بہت سے چوہے اکٹھے ہو جائیں گے۔ اس کا پتہ بصارت نگاہ میں تیزی پیدا کرتا ہے۔ اگر بطور سرمہ لگایا جائے۔ نیز اس سے آنکھ سے پانی لگانا بند ہو جاتا ہے۔ اس کا پتہ زہر قاتل ہے۔ اگر کسی کو ایک دانق کے ہم وزن کسی چیز میں ملا کر پلا دیا جائے تو پیٹ والا زہمہ نہیں بن سکتا۔ ہاں اگر خدا ہی بچالے تو کون کسی کو مار سکتا ہے اور اسطو نے ”لہان الخم ان“ میں

لکھا ہے کہ اگر چینی کا سڑا ہوا بھیڑ (مغز) کوئی سنگھ لے تو فوراً مر جائے گا۔

کہتے ہیں کہ چیتا انسان کی کھوپڑی دیکھ کر بھاگ جاتا ہے۔ اگر چیتے کے بالوں کی کسی گھریں دھوئی دے دی جائے تو چھوڑ دیاں سے بھاگ جاتے ہیں اور چیتے کی چڑلی کھلا کر اسے گھرے دھوئیں پر نکالنے سے ذہم ٹھیک اور صاف ہو جاتے ہیں۔ اگر کوئی شخص چیتے کا گوشت پانچ روزہم کے برابر کھالے تو زہر کا کام کر سکتا ہے۔ خصوصاً اس کا پتہ گنجی بات لگتا ہے۔ اگر اس کا عضو قاتل پکا کر شرب و انھس لیا جائے جس کو خوشاب کے قعر سے آتے رہتے ہیں یا جس کے ستانے میں کوئی تکلیف ہے تو فائدہ حاصل ہو اور اگر بیمار کا مرض چیتے کی کھال پر بندھ جائے تو اس کا مرض زائل ہو جائے گا اور اگر کوئی شخص چیتے کی کھال کا کوئی ٹکڑا اپنے پاس رکھے تو توگوں میں بارہمب ہو جائے گا۔ اس کا تھوڑا ساں کے پنجے کر کسی جگہ دفن کر دیے جائیں تو وہاں چرے نہیں رہ سکتے۔ اگر کسی انسان کو چیتے نے زخمی کر دیا ہو تو چرے اس کی اٹھال میں رہتے ہیں۔ اگر موقع پائیں اس پر پیشاب کر دیتے ہیں جس کے نتیجے میں انسان کی موت واقع ہو جاتی ہے۔ لہذا اگر کسی انسان فوت ہوتا ہے تو اس شخص کی گرائی اور خاکت بہت ضروری ہے۔

”میں انھوں“ کے مصنف نے لکھا ہے کہ اگر کوئی شخص اپنے جسم پر کوہ کی چڑلی لگا لے تو چیتا اس کے قریب نہیں آ سکتا۔

تعبیر

خواب میں چیتا دیکھنے سے ظالم بادشاہ اور دشمن مراد ہوتا ہے جو شان و شوکت والا ہو اور جس کی دشمنی واضح ہو۔ اگر کسی نے یہ دیکھا کہ چیتے کو مارا (یا) ہے تو اس قسم کے آدمی کو قتل کرے گا۔ اگر کسی نے چیتے کا گوشت کھاتے ہوئے اپنے آپ کو دیکھا مال دولت عزت و مرتبہ پائے گا۔ جو چیتے پر سوار ہوں کو بڑی مصلحت حاصل ہوگی اور جس نے یہ دیکھا کہ چیتا اس پر غالب آ گیا ہے تو اس کو کسی ظالم بادشاہ یا کسی دشمن کی طرف سے گزند پہنچے گا۔ اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے چیتا کی مادہ سے بنا کر کیا ہے تو کسی ظالم قوم کی عورت سے نکاح کرے گا۔ اگر کسی نے دیکھا کہ چیتا اس کے گھر میں آ گیا ہے تو اس کے گھر پر کوئی قاتل آدمی حملہ کرے گا۔

اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے چیتا یا تیندو کا شکار کر لیا ہے تو ان جانوروں کے قصہ کے برابر اس کو شفقت حاصل ہوگی اور ”ارطامیدوس“ نے لکھا ہے کہ چیتا و کینا مراد عورت دونوں کی علامت بن سکتا ہے کیونکہ اس کا رنگ مختلف ہوتا ہے۔ نہایت چاکا ک فرسی ہوتا ہے۔ لکھی اس کا دیکھنا باری یا آشوب چشم کی دلیل بھی ہوتی ہے۔ اس کا دودھ دشمنی ہے اس کے پینے والے کو ضرر پہنچے گا۔

النَّعَس

(نحوے کی صفت کا ایک جانور) نعس: ایک چڑے بدن کا چھوٹا جانور ہے جو دیکھنے میں سوکھے ہوئے گوشت کا کھنڈر معلوم ہوتا ہے۔ یہ سرزمین مصر میں پایا جاتا ہے۔ باغیانوں کو جب سانپ سے خطرہ محسوس ہوتا ہے تو اس جانور کو اپنے ساتھ رکھ لیتے ہیں۔ کیونکہ یہ سانپوں کو مار کر کھا جاتا ہے۔ یہ قول جو بری کا ہے۔ کچھ لوگوں نے یہ کہا ہے کہ ”نعس“ ایک جانور ہوتا ہے جس کی ذمہ داری اور تھوڑی چھوٹے ہوتے ہیں۔ یہ چوہے اور سانپ کا شکار کرتا ہے اور انھیں کھا لیتا ہے۔

منفل بن سراقہ کہتا ہے کہ نعس ”اود بلاؤ“ کہتے ہیں۔ چاھتے لکھا ہے کہ نعس نے لوگوں سے سنا ہے کہ نعس مصر میں پایا جانے والا ایک قسم کا کبڑا ہے جو مکرچ اور چیتا رہتا ہے۔ جب سانپ اس پر لینٹ جاتا ہے تو سانس لے لیکر اپنے بدن کو کچلا لیتا ہے جہاں تک کہ سانپ ٹکڑے ٹکڑے ہو جاتا ہے۔

اسی نتیجہ کہتے ہیں کہ نفس نعو نے کو کھا جاتا ہے اور نفس نلو کو کھنے کی ایک وجہ یہ بھی ہے کہ نفس کے سنی چھپا نفس امارت اس وقت بولتے ہیں جب ظہری حکم کرنے کے لئے نکلتا ہے چھپ چائے۔ اسی طرح یہ جانور بھی سائب کے لئے نکلتا نکلا کر بھڑا رہتا ہے۔ کبھی کبھی، وہ اپنے آپ کو مردہ ظاہر کر کے ہاتھ چڑھے جس حرکت کو دیتا ہے۔ یہاں تک کہ سائب آکر اسے کھانے کے لئے چائے نکلتا ہے مگر یہ اس کا حکم کر لیتا ہے۔

شرعی علم

طہا اس میں مذکور ہے کہ اس کا کھانا حرام ہے اور واقعی نے ”کتاب الحج“ میں تحریر کیا ہے کہ نفس کی بہت سی قسمیں ہیں۔ لہذا مختلف حدود و احوال کو حق کرنا اس قول کی بنیاد پر آسان ہو جاتا ہے۔

لمی خواص

وہ گنبد اور عمارت جس کو کبوتروں نے اپنا مسکن بنا لیا ہو۔ اگر وہاں اس کی دھڑکی دنی جائے تو کبوتر وہاں سے بھاگ جائیں گے۔ اڑنے کی سفیدی میں نفس کا چڑا کر آگ پر لپک کرنے سے آنکھ کی حرارت طبع ہو جاتی ہے۔ آنسو نکلتا بند ہو جاتا ہے اور ایک قیراط کے برابر اس کا خون حرکت کے واسطے ملا کر بہنوں کی ناک میں نکلا جائے اور اس کی دھڑکی اسے دیدی جائے تو اسے طاق آ جاتا ہے۔ پیٹاب کے قطرے آنے اور وہ دمیان کے لئے اس کا صندو خاں کا کر اس کا شور مچاتا سفید ہے۔ سوئی بخار زدہ کے گلے میں اگر اس کی دھڑکی آنکھ لگا دی جائے تو بخار ٹھیک ہو جاتا ہے اور اگر بائیں آنکھ اس کے گلے میں لگا دی تو بخار واپس آ جاتا ہے۔ اگر اس کا مضر عرق مرلی میں خوب ملا لیا جائے اور اس میں روغن کباب ملا کر کسی انسان کو لگا دیا جائے تو وہ فوراً بیمار ہو جائے اور اس کے بدن میں کھلی ہونے لگے اور اس کا علاج یہ ہے کہ پارہ کے تیل میں اس کا پاخانہ خشک کر کے اس انسان کے بدن پر مل دیا جائے۔ اگر اس کا پاخانہ پانی میں گر جائے اور کوئی انسان اسے پی لے۔ ہر وقت اس کے دل میں خوف و وحشت موجود ہوگی اور دیکھنے میں ایسا لگے گا جیسا کہ شیطان اس کی تلاش کر رہے ہوں۔

تجیر

غلاب میں نفس (نعلہ) دیکھا تاہم پر دلالت ہے کہ کلمہ یہ چپکے سے سرطیاں پکڑ کر لے جاتا ہے اور ان کے ساتھ زنا کرتا ہے۔ اگر کوئی نیوٹوں کا پورا گردود دیکھے تو اس کی تجیر جو رہتا ہے۔ اگر کوئی نفس نلو سے اپنے آپ کو بھڑتے دیکھے یا اسے اپنے گھر میں دیکھے تو اس کی تجیر یہ ہے کہ وہ کسی ذاتی نفس سے بھڑتا کر رہا ہے۔

النمل

(خونی) ایک مقیم جالور ہے۔ اس کی کثیت ابو مشغول ہے۔ لہذا کی کثیت ام قیام ہزار ہے۔ خونی کی بہت سی خصوصیات ہیں نہ تو ان میں باجم جوڑے ہوتے ہیں نہ ان میں جنس جاع کا طریقہ ہے بلکہ ان کے بدن سے ایک مسموئی سی چیز نکلتی ہے اور بڑے بڑے ہڈے اور ان کی فصل میں چل جاتی ہے۔ اس سے ان کی نسل بڑھتی ہے۔ ہر اڑے کو بیزار و بیض کہتے ہیں لیکن خونی کے اڑے کو بیض تھاد کے ساتھ بولتے ہیں۔ خونی رزق کی تلاش میں بڑی بڑی تہریری کرتی رہتی ہے۔ جب کوئی چیز اسے مل جاتی ہے تو دوسری خونیوں کو فوراً بلا

لتی ہے تاکہ سب مل کر وہ خوراک کھائیں اور اٹھا کر لے جائیں۔ کہا جاتا ہے کہ یہ کام کرنے والی حیوانی تمام حیوانوں کی سردار ہوتی ہے۔ اس کی فطرت اور عادت یہ ہے کہ گرمی کے موسم میں سردی کے لئے یا پانی غذا اٹھا کر لیتی ہے۔

اور رزق اٹھا کرنے میں اس کی عجیب عجیب تدبیریں ہیں۔ مثلاً اگر ایسی چیز کا ذخیرہ جمع کیا ہے جس کے اگنے کا اُسے خطرہ ہوتا ہے اسے دکنٹرے کر دیتی ہے اور "کسٹرو" (دھنیا) کے چار کنٹیرے کر دیتی ہے جس کے بارے میں اسے علم ہے کہ اس کے دونوں حصے اُگ جاتے ہیں اور جب دانہ میں بد بو اور سڑا ہوا پیدا ہونے کا خطرہ محسوس کرتی ہے تو اسے زمین کی سطح پر لا کر بکھیر دیتی ہے اور اسے کھا کر پھر اپنے غل میں واپس لے جا کر رکھ لیتی ہے۔ اکثر یہ غل چاند کی روشنی میں کرتی ہے۔

کہا جاتا ہے کہ اس کی زندگی کی جگہ اور اس کا وجود اس کے کھانے کی وجہ سے نہیں کیونکہ اس کے جسم میں ایسا پیٹ نہیں ہے جس میں کھانا جائے بلکہ اس کے بدن میں دو حصے ہیں اور دراصل دونوں الگ الگ ہیں اور اس کو دانہ کا نئے وقت جو اس سے بونٹتی ہے صرف اسی کو سونگھ کر طاقت ملتی ہے اور یہی اس کے لئے کافی ہو جاتی ہے اور عقیق اور چوہے کے بیان میں حضرت سفیان بن عیینہؒ سے جو مروی ہے گزر چکا ہے کہ انسان "حیوانی" چوہا کے علاوہ کوئی جانور اپنی خوراک اٹھا نہیں کرتا۔ بعض لوگوں سے اس قسم کی بات منقول ہے کہ بلبل بھی ذخیرہ کرتا ہے اور کہا جاتا ہے کہ عقیق اپنے لئے خوراک ذخیرہ کرنے کے لئے خفیہ جگہ بناتا ہے لیکن وہ اپنی جگہ بھول جایا کرتا ہے۔

حیوانی کی ہاک بہت تیز ہوتی ہے اس کی موت کے اسباب میں سے اس کے پروں کا ٹکڑا آتا اور اس سلسلہ میں مثل بھی مشہور ہے کہ "حیوانی کے پر ٹکڑے آئے ہیں۔" جب کسی کے زوال کا وقت قریب سمجھا جاتا ہے اس وقت یہ مثل بولتے ہیں۔ جب حیوانیاں اس حال پر پہنچ جاتی ہیں تو پرندوں کی زندگی میں خوشحالی آ جاتی ہے کیونکہ وہ اڑتی ہوئی حیوانوں کا شکار کر لیتے ہیں۔ حیوانی کے چھوٹے ہوتے ہیں۔ یہ اپنے پیروں سے کھود کر اپنا غل بناتی ہے۔ جب یہ اپنا غل بناتی ہیں تو اس کو بچہ در بچہ شیڑھا کر کے بناتی ہیں تاکہ وہاں بارش کا پانی نہ ٹپکتی سکے اور کبھی کبھی اسی مقصد سے یہ اپنا گھر دو منزلہ بھی بناتی ہیں تاکہ ان کی خوراک کا ذخیرہ ختم نہ ہو جائے۔

نبیؐ نے "شعب" میں لکھا ہے کہ حاتم طائی کے صاحبزادے "عدی" حیوانیوں کے لئے کھانے کی چیزوں کا چورا بکھیرا کرتے تھے اور کہتے تھے کہ یہ ہماری پرندوں میں ان کا ہم پر حق ہے اس طرح کی بات جانوروں کے بیان میں آنے والی ہے کہ زاید بن حرب حیوانیوں کے لئے روٹی کے کٹرے ڈال دیا کرتے تھے مگر عاشورہ کے دن وہ اسے نہیں کھاتی تھیں۔ جانوروں میں حیوانی کے علاوہ کوئی ایسا جانور نہیں ہے جو اپنے بدن کو دو گنا (ڈبل) بوجھ اٹھا کر بار بار لے جائے اور یہ تو اپنے سے کئی گنا کھانے کے لئے تیار ہو جاتی ہے بلکہ کبھی کبھی تو سمجھو کہ مٹھلی اٹھا کر لے جاتی ہیں جو ان کے کسی کام نہیں آتی۔ لیکن اس کی حرص و طمع اسے اس بات پر مجبور کر دیتی ہے۔ اگر یہ زندہ رہ جائے تو کئی کئی سال کے لئے کھانے کی چیز کا ذخیرہ کر لے مگر بے چاری مجبور ہے کہ اس کی عمر ایک سال سے زیادہ نہیں ہے اور عجیب و غریب بات یہ ہے کہ یہ زمین کے اندر اپنا مسکن بناتی ہے جس میں گھر اور ان کے کمرے دلیپریں بھی ہوتی ہیں۔ نیز ایسے لنگے ہوئے کانے بھی ہوتے ہیں جن میں سردی کے موسم کے لئے دانے اور دیگر چیزیں جمع کرتی ہیں ان میں بعض حیوانیوں کو "درفاری" بھی کہتے ہیں جو دوسروں کو تکلیف پہنچانے میں بھڑکی طرح ہوتی ہیں۔ ایک قسم کو "مئل الاسد" بھی کہتے ہیں جن کا سر کا حصہ شیر کی طرح ہوتا ہے اور پچھلا حصہ حیوانی کی شکل کا ہوتا ہے۔

بخاری و مسلم ابوداؤد نسائی ابن ماجہ میں ایک روایت نقل کی گئی ہے۔

حضرت ابو ہریرہؓ حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت کرتے ہیں کہ ایک نبی ایک درخت کے نیچے (آرام کرنے کے لئے) ٹھہرے کہ ایک چوئی نے ان کو کاٹ لیا۔ انہوں نے حکم دیا کہ سامان بستر وغیرہ وہاں سے اٹھالیا جائے لہذا اٹھالیا گیا اور حکم دیا کہ چوئیوں کو آگ میں جلا دیا جائے۔ چنانچہ حکم کی تعمیل ہوئی۔ اللہ تعالیٰ نے اُن کے پاس وحی بھیجی کہ ایک ہی چوئی کو کیوں نہ جلایا۔ امام ترمذی اپنی کتاب ”نور الاصول“ میں فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے اس نبی پر چوئیوں کے جلانے کی وجہ سے عتاب نہیں فرمایا بلکہ اس وجہ سے کہ انہوں نے مجرم کے ساتھ ساتھ بری اور غیر مجرم کو بھی سزا دی تھی۔ اور قرطبی نے لکھا ہے کہ یہ نبی موسیٰ بن عمران علیہ السلام ہیں۔ چونکہ انہوں نے کہا تھا کہ اسے پروردگار آپ کسی ہستی والوں کو ان کے گناہوں کی پاداش میں عذاب بھیجتے ہیں اور ان میں نیکو کار بھی ہوتے ہیں اور گناہگار بھی اللہ تعالیٰ نے چاہا کہ اس کا جواب اُن کو دکھا دے۔ لہذا گمری کی شدت سے وہ نبی ایک درخت کے سائے میں آرام کرنے کے لئے بیٹھ اُور اس جگہ چوئیوں کا بل تھان کو نیند آگئی۔ جیسے ہی نیند کا لطف ملا ایک چوئی نے اُن کو کاٹ لیا۔ انہوں نے وہاں موجود تمام چوئیوں کو اپنے پیر سے مسل دیا اور اُن کو مار ڈالا۔ پھر اُن کے گھر میں آگ لگا دی۔

اللہ تعالیٰ نے اس واقعہ میں ان کو نشانی دکھا دی (اور جواب سمجھا دیا) کہ کس طرح ایک چوئی نے کاٹا اور دوسری چوئیوں کو اس کی سزا ملی (گویا کہ) اللہ تعالیٰ نے چاہا کہ ان کو تنبیہ کر دے اور آگاہ کر دے کہ اللہ کی طرف سزا نیک و بد دونوں کو ملتی ہے۔ پھر یہ سزا اور یہ عذاب نیک لوگوں کے لئے رحمت گناہوں سے پاکی اور برکت بن جاتی ہے اور گناہ گاروں کے لئے سبکی عذاب بدلہ اور سزا بن جاتی ہے۔“

اس کے باوجود (چوئیوں کو جلانے پر نبی کو تنبیہ ہو رہی ہے) حدیث میں کوئی ایسا لفظ نہیں ہے جس سے چوئیوں کو مارنے اور جلانے کی ممانعت اور کراہت معلوم ہو۔ کیونکہ جس چیز سے بھی انسان کو تکلیف پہنچے انسان کے لئے اس کو روکنا اور اپنے آپ کو بچانا جائز ہے اور مومن کی حرمت سے بڑھ کر کسی حقوق کی حرمت نہیں ہے اور مومن سے بھی اگر کسی مومن کو جان کا خطرہ ہو تو اس کو مار کر بھگایا ضرورت پر اس کو قتل کر دینا جائز ہے جیسی ضرورت ہو تو کٹروں کوڑوں کو مار ڈالنا کیسے جائز نہ ہو گا جن کو انسان کے لئے سخر کر دیا گیا ہے اور کبھی کبھی وہ انسان کو تکلیف پہنچا دیتے ہیں۔ لہذا جب بھی وہ تکلیف پہنچائیں ان کو مار ڈالنا مومن کے لئے جائز ہے۔

کسی جانور کو آگ میں جلانا

دوسری بات یہ ہے کہ اس نبی کی شریعت میں جانوروں کو جلا کر سزا دینا جائز تھا اس وجہ سے اللہ تعالیٰ نے جو تنبیہ کی ہے تو اس بات پر کی ہے کہ تمام چوئیوں کو کیوں جلا دیا ایک ہی کو جلانے پر استغفار کیوں نہیں کیا۔ لیکن ہماری شریعت میں کسی جانور کو آگ میں جلانا حرام ہے۔ کیونکہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے جانور کو آگ میں جلا کر سزا دینے سے منع فرمایا۔ نیز فرمایا ہے کہ آگ سے صرف اللہ سزا دیتا ہے بندہ کے لئے جائز نہیں ہے۔ لہذا کسی جانور کو آگ میں جلانا کسی طرح درست نہیں ہے۔

ایک مسئلہ آگ سے جلانے کا قصاص

لیکن اگر کوئی انسان کسی انسان کو آگ میں جلا کر قتل کر دے تو مقتول کے وارثوں کے لئے مجرم قاتل کو آگ میں جلا کر قصاص لینا جائز ہے۔ مگر حنفیہ کے نزدیک حدیث ”لَا قَوْلَ إِلَّا بِالْشَيْفِ“ کی وجہ سے قصاص صرف تلوار سے لیا جاتا ہے اور کسی چیز سے قصاص لینا درست نہیں ہے۔

چوئی کو مارنا

اور چوئی کو مارنے کے بارے میں علامہ دیرتی فرماتے ہیں کہ ہمارا مسلک اس کی اجازت نہیں دیتا۔ کیونکہ حضرت ابن عباسؓ کی روایت میں حضورؐ نے کچھ جانوروں کے قتل کرنے سے منع فرمایا ہے۔ مگر ان کے چوئی بھی ہے۔

روایت اس طرح ہے:-

”حضرت ابن عباسؓ فرماتے ہیں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے چار قسم کے جانوروں کو مارنے سے روکا ہے (۱) چوئی (۲) شہدی کبھی (۳) کبوتر (۴) کتور۔“ (رواہ ابو داؤد)

اور یہاں چوئی سے مراد بڑی چوئی ہے جس نے طہران علیہ السلام سے گفتگو کی تھی۔

خطابی نے اور بغوی نے شرح المسند میں اس طرح تحریر فرمایا ہے۔ لیکن چوئی لال چوئی جس کو ”ذ“ کہتے ہیں اس کا مارنا جائز ہے۔ لیکن عام لاکھ نے چوئی کو بھی مارنا نہ پسند کیا ہے۔ ہاں اگر اس کو ہٹانے اور اس کے نقصان سے بچنے کی مارنے کے علاوہ اور کوئی صورت نہ ہو تو بھرن کے نزدیک بھی مارنا جائز ہے اور اکن ابی زید نے ہر قسم کی چوئیں کو مارنا جائز کیا ہے۔ شروان کے یہاں صرف یہ ہے کہ اس سے تکلیف پہنچے۔

بعض لوگوں نے یہاں یہ لکھا ہے کہ ان نما کے چوئیں سے انتقام لینے پر اللہ تعالیٰ نے جو تعبیہ کی ہے اس کی وجہ یہ ہے کہ ان کو صرف ایک ہی چوئی نے تکلیف پہنچائی تھی۔ لہذا صبر کر لیا اور درگزر کرنا ان کی شایان شان تھا۔ لیکن نبی علیہ السلام کو یہ خیال آیا کہ چوئیں کی یہ قسم انسانوں کے لئے اذیت دے گا اور انسان کی حرمت کو جانور سے بڑھ کر ہے۔ مگر ان کا یہ خیال باقی رہ جاتا اور ان کو حبیہ کی جانی تو ان کا خیال وہی رہتا اور ان کو غشی نہ ہوتی۔ لیکن حبیہ کر دی تھی کہ آپ کا فیصلہ درست نہیں ہے۔ ایک نے تکلیف پہنچائی ہے اس کے علاوہ دوسرے کو مارنا درست نہیں۔

دارقطنی نے اور طبرانی نے اپنی تفسیر میں حضرت ابو ہریرہؓ سے نقل کیا ہے۔

”انہوں نے فرمایا کہ جب موسیٰ علیہ السلام سے اللہ تعالیٰ نے گفتگو فرمائی تو اس وقت موسیٰ علیہ السلام ہر ایک بات میں پہاڑ پر چلنے والی چوئی کی چال کو دیکھ کر فرخ سے روک کر رہے تھے۔“

اور ترمذی نے اپنی نوادر میں معطل بن یہاں سے ایک روایت نقل کی ہے:-

”حضرت معطل بن یہاں سے روایت ہے کہ انہوں نے کہا کہ حضرت ابوبکر رضی اللہ عنہ نے ایک حدیث بیان کی اور انہوں نے معطل بن یہاں نے بھی اس کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے سنا ہے۔ حضورؐ نے شرک کا تذکرہ کیا اور فرمایا کہ شرک تمہارے درمیان چوئی کے عروں کی آہٹ سے بھی بگڑے (یعنی اس کی آہٹ نہیں چلا) اور میں تم کو ایک دعا ملاتا ہوں کہ اگر اسے پڑھا کرو گے تو اہل تم سے چھوٹا اور بڑا دونوں شرک دور فرما دیں گے۔ وہ کلمات یہ ہیں جو تین مرتبہ پڑھے جائیں گے:-

اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَعُوْذُ بِكَ مِنْ اَنْ اُشْرَكَ بِكَ شَیْئًا وَّ اَنَا اَعْلَمُ وَّ اَسْتَغْفِرُكَ لِمَا اَعْلَمُ وَّ لَا اَعْلَمُ۔

”اے اللہ! میں اس بات سے آپ کی پٹھ پاتا ہوں کہ جان بوجھ کر آپ کے ساتھ کسی کو شریک کر دوں اور آپ سے اس گناہ سے مغفرت طلب کر رہا ہوں جس کو آپ جاننے سے نہیں جانتا۔“

حضرت ابوامامہ باقی سے روایت ہے وہ فرماتے ہیں:-

”حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے دو شخصوں کا تذکرہ آیا ایک یہ ہے وہ مرد ہے (کوئی افضل ہے) آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ عالم کی فضیلت ہے یا ایسے ہے جیسے بی فضیلت قسم میں سے کیا اور اسی شخص پر پھر تپ نے فرمایا کہ میں وہ اللہ اور اس کے فرشتے اور تمام زمین و آسمان کی مخلوقات حتیٰ کہ حیوانوں اپنی اہل میں اور پھر اس مسدود میں دو گون کو خیر (بھلائی) کی تعلیم دینے والوں کے لئے رحمت کی دعا کرتی ہیں۔“

حضرت فضیل بن عیاض نے فرمایا کہ ”عالم اور پھر اس پر عمل کرنے والا اور وہ گون کو اس کی تعلیم دینے والے کا آسمانوں کے فرشتوں کی بہت چپ ہو جاتا ہے۔“

ایک عجیب و غریب واقعہ

روایت ہے کہ وہ بیوقوفی نہیں نے حضرت سلیمان علیہ السلام سے منگھ کی تھی اس نے حضرت سلیمان کو ایک بیڑہ میں بیٹھا کیا اور اسے حضرت سلیمان کے ہاتھ پر رکھ دیا اور کہا کہ ہم اسی غریب اللہ کو بھی اس کی ارق ہوئی چیز دے رہے ہیں۔ اگر کوئی بیڑہ بنا دے تو اللہ سے بڑھ کر کوئی نہیں اور اس غلیظ الشان ذات کو اس کی شایان شان پیش کش کی جائے تو اٹھ بیٹھیں مارتا ہو مسدود بھی حق ادا نہ کر سکتے۔ لیکن ہم اس کو یہ دیتے ہیں جو ہمیں محبوب ہے تاکہ وہ ہم سے خوش ہو جائے اور یہ دینے والے کی قدر دانی کرے اور یہ معمولی سی چیز ایک شریف کا عطیہ ہے اور اس سے بہتر ہادی ملکیت میں کوئی چیز نہیں ہے۔ حضرت سلیمان علیہ السلام نے فرمایا کہ اللہ تمہیں برکت دے۔ اس پر بڑائی اور ذی کی برکت سے یہ بیوقوفان اللہ تعالیٰ کی مخلوقات میں سب سے زیادہ شکر گزار اور سب سے زیادہ اللہ پر توکل کرنے والی ہیں۔

دیکھتے

بعض لوگوں نے یہ تصدیق کیا ہے کہ ایک شخص نے آکر مامون الرشید سے کہا کہ کھڑے ہو کر میری بات سن لیں میں بھی مامون اس کے لئے کھڑے نہیں ہوئے تو اس شخص نے مامون سے کہا کہ مامون اللہ تعالیٰ نے سلیمان بن داؤد کو ایک خوش فہمی کی بات سننے کے لئے کھڑا کیا تھا اور اللہ کے نزدیک میں خوش فہمی کے کردہ کا نہیں اور آپ حضرت سلیمان سے بڑھ کر شان و شوکت والے نہیں ہیں۔ مامون نے جواب دیا کہ تمہارے چاکر کے ہاتھ کھڑے ہو کر اس کی بات سنو اور اس کی عادت پوری کر دی۔

فائدہ۔ عاصم بن رائی نے ”حقی افانہو اعلیٰ واد النعبی“ کی تفسیر کے تحت میں لکھا ہے کہ ”وادی النمل“ سے مراد شمار میں ایک وادی ہے جہاں جو نہیں بہت ہیں۔

امام ابوحنیفہؒ کا حضرت قتادہؒ کو چپ کرادینا

روایت ہے کہ حضرت قتادہؒ کو ذی شرف! نے تو ان کے پاس لوگوں کا بہت مجمع اکٹھا ہو گیا۔ انہوں نے لوگوں سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ جو پوچھنا چاہو پوچھو۔ وہاں پر امام ابوحنیفہؒ موجود تھے اس وقت وہ بچے تھے انہوں نے لوگوں سے کہا کہ پوچھو کہ حضرت سلیمان علیہ السلام سے جس بیوقوفی نے بات کی تھی وہ زنی یا ماہ۔ چند ہی لوگوں نے پوچھا حضرت قتادہؒ نے کوئی جواب نہ دیا تو امام ابوحنیفہؒ نے کہا کہ وہ دو تھی ان سے پوچھا گیا جیسے ”جواب دیا کہ اگر ان میں لغت بات آیا ہے۔ جس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ وہ تھی کیونکہ یہ صیغہ صوفی کے لئے مستعمل ہے اگر وہ نہ ہو تو قائل اللہ جانتا ہے۔“

علامہ میر تقی فرخ نے جہاں کہیں نے بعض کتابوں میں یہ پڑھا ہے اس بیوقوفی نے اہل مارغا کو اپنی باتوں میں جانے کا حکم اس نے

دیا تھا کہ میں وہ حضرت سلیمان علیہ السلام اور بن کے لشکر کے ہزاروں کو دیکھ کر اللہ کی دی ہوئی نعمتوں کی ناشکری نہ کرنے لگیں اور اس میں اس بات کا اشارہ ملتا ہے کہ دنیا داروں کے پاس نہیں جہنم ملتا ہے تاکہ اللہ تعالیٰ کی نعمتوں پر شکر کرنے کا جذبہ باقی رہے اور اس طرح کی بھی روایت ہے کہ جب جوحی نے دیگر جوحیوں کو یوں میں چھپے کا حکم دیا تو حضرت سلیمان نے فرمایا کہ ان کو مجھ سے چھپنے کا حکم کیوں دیا؟ تو اس نے جواب دیا کہ مجھے غمزدہ ہوا کہ وہ آپ کا لشکر آپ کا جادو بدل اور میں دیکھ کر کہیں اللہ تعالیٰ کی احاطہ سے رہ کر رانی نہ کرنے لگیں۔

شبی اور کچھ لوگوں کا کہنا ہے کہ وہ جوحی جس نے حضرت سلیمان سے کہا کہ کیا تم اس کا بدن بھجریے کے برابر تھا؟ لفظی تھی اور اس کے دوبرتے۔ بعض لوگوں نے یہ کہا ہے کہ اس وادی کی جوحیاں سختی اونٹوں کے برابر تھیں اور اس کے نام میں اختلاف ہے۔ بعض نے حاحیہ اور بعض نے حسی کھابہ (حضرت متہ حل سے متعلق ہے کہ حضرت سلیمان علیہ السلام نے اس جوحی کی مشکو تھیں مک کی دوری سے ہی سن لی تھی)

سبکی نے اپنی کتاب ”الغریف والاعلام“ میں لکھا ہے کہ میں نہیں سمجھ سکا کہ جوحی کے لئے کس طرح نام کا تصور کر لیا گیا حالانکہ یہ جوحیاں ایک دوسرے کا نام رکھتی ہیں اور نہ انسانوں سے کسی جوحی کا نام رکھنا ممکن ہے کیونکہ آدمی جوحیوں میں اہم نہیں کر سکتے بلکہ ہر ایک سے کیا کہو؟ اگر کوئی یہ کہے گئے کہ دوسری جوحیوں میں بھی نام رکھنا پڑا جاتا ہے۔ مثلاً جو کے ناموں میں حاحیہ نام است یا حار ہے تو اس کا جواب یہ ہے کہ یہ روکی چھ نہیں ہیں نہ کہ ان کے شخصی اور امتیازی نام کیونکہ اس قسم کے ہر جوحی کو حال یا اسماء دوسری جوحیوں کا اسی طرح تیسری قسم کے بخود کو بھار کہتے ہیں اور اس قسم کے نام بہت ہیں حالانکہ عربی اور انہی انہی تین جوحی کے لئے اس قسم کے نام کا ذکر یہاں نہیں ملتا رہا ہے کیونکہ شخصی اور امتیازی نام کا ذکر ہے۔ اس کے باوجود اگر ان کی بات درست مان لی جائے تو یہ احتمال ہے کہ قورات یا زبور یا دوسرے آسمانی صحنوں میں اس جوحی کا ذکر آیا اور وہی اسے اس نام سے ذکر کیا گیا ہو۔ جس سے یہ مشہور ہو گئی اور دیگر نبیوں کو اس کا علم ہو گیا۔

جوحی کا ایمان

اور اس کا خاص نام اس کے بات کرنے اور اس کے ایمان کی بنا پر رکھا گیا ہے اور جو ہم نے ایمان کی بات کی ہے اس کی دلیل اللہ تعالیٰ کا قول ”وَلَهُمْ لَا يَشْفَعُونَ“ ہے جس کو جوحی کی طرف سے نقل کیا گیا ہے کہ اس جوحی نے دوسری جوحیوں کو آگاہ کر کے کہا تھا کہ تم اپنی باتوں میں تمہیں جاؤ کہیں ایسا نہ ہو کہ سلیمان اور ان کا لشکر بے خبری میں تم کو قتل ڈالے۔ یعنی سلیمان کے عدل و انصاف اور ان کے لشکر کی شرافت کا تقاضا تو یہی ہے کہ جوحی بلکہ اس سے بھی کمتر کسی جاندار کو تکلیف نہ پہنچا کر جو چاہے ان کو اس کا احساس نہ ہو سکے گا اور تمہارا غمزدہ ہو جائے گا ایسا کہ ان کی طرف سے جان بوجھ کر نہیں بلکہ لاشعوری میں ہو گا اور جوحی کی اس بات سے حضرت سلیمان علیہ السلام کا تبسم فرمنا جوحی کا تبسم تھا۔ اسی وجہ سے اس کی تاکید ”خدا جکا“ سے کی گئی اور نہ تبسم کبھی سر کی بنیاد پر تبسم میں تبسم کی مذاق اڑانے کے لئے ہوتا ہے اور جس تبسم اور مسکراہٹ میں خوشی کا اظہار ہو وہ تبسم ”خجک“ کہلاتا ہے اور کوئی بھی کسی کی دغا دہی چیز سے کبھی خوش نہیں ہو سکتا۔ بلکہ صرف دینی امور سے خوش ہوتا ہے اور جوحی کا قول ”وَلَهُمْ لَا يَشْفَعُونَ“ دین اور عدل و انصاف کی تمنا کی کر رہا ہے جس سے اس جوحی کا ایمان ثابت ہوتا ہے۔

لوگ قبال میں معروف تھے کالے اور بھین نسل کے گھوڑوں کے مانند آہٹوں سے اترتے ہوئے دیکھا۔ یہاں تک کہ وہ اتارے درمیان اور قوم کے دو میان اتر گئے۔ پھر دیکھا تو وہ کالے چوٹیوں کی فٹل میں جھل پکے تھے۔ یہاں تک کہ میدان اُن سے غریبا۔ میں نے یقین کر لیا کہ یہ فرشتے ہیں اور اب کافروں کی شکست لازمی ہے۔

طبی خواص

چونکی کے انڈوں کو نے اگر گر سکھایا جائے اور اسے کسی جگہ گھاسا جائے تو اس جگہ بال نہیں گھیں گے۔ اور اگر ان انڈوں کو کسی قوم کے درمیان جو انکھی ہو پیٹک دیا جائے تو وہ تر ہو کر بھاگ ج نہیں گے۔ اور اگر کسی کو یہاٹھ سے ایک درہم کے برابر کسی چیز میں ملا کر پلا دے گا تو اسے اپنے نچلے حصے پر کاٹنا پڑے گا اور اس سے برابر گزرتی رہے۔

چوٹیوں کو بھگانے اور مارنے کی دوا

اور اگر چوٹی کی سورج پر گائے کا گوبرہ رکھ دیا جائے تو وہ اسے نہ کھول سکے بلکہ وہاں سے بھاگ جائے یہی کام ملی کا پانچا نہ بھی کرے گا اور اگر چوٹی کے فٹل پر عطار میں رکھ دیا جائے تو چوٹی خیاں مر جائیں گی اور اگر زیرہ بھی کر چوٹیوں کے فٹل میں ڈال دیا جائے تو چوٹی خیاں نہ لگ سکیں گی۔ اسی طرح سیاہ زیرہ بھی کام کرتا ہے۔

اگر چوٹیوں کے فٹل میں آب سنداب (بدبودار پودے کا پانی) ڈال دیا جائے تو سر جائیں گی۔ اگر کسی سر میں جھڑک دیا جائے تو وہاں سے پود بھاگ جائیں گے۔ اسی طرح پھمروں کو بھگانے کے لئے آب سق (ترش چھل والے درخت کا پانی) کا آدھا ہے۔ اگر چوٹیوں کے فٹل میں ذرا سا تار کوں پٹا دیا جائے تو چوٹی خیاں ختم ہو جائیں گی۔ اسی طرح گندھک بھی کر فٹل میں ڈالنے سے بھی چوٹی خیاں مر جاتی ہیں۔ اگر کما حد عورت کے فٹل کے کپڑے کو کسی چیز کے پاس لٹکا دیا جائے تو وہاں چوٹی خیاں نہیں جائیں گی۔

ایک ائمہ کا دوا

اگر سات بڑے چوٹیوں کو کچھ کر دھن پارہ سے بھری ہوئی مٹی میں ڈال کر اور اس کو دھکے بند کر کے کوڑی میں ایک رات اور ایک دن تک گاڑ دیں۔ پھر اس کو کھال میں اور فٹل صاف کر کے اُسے ذکر کے اوپر میں تو قوت ہو میں بیون پیدا ہو اور شہوت بڑھ جائے اور یہ تک اس کے کرنا آسان ہو جائے۔

تعبیر

غواب میں چوٹی خیاں دیکھنا کھردر میں لوگوں کی عصامت ہے۔ نیز چوٹی خیاں دیکھنا لشکر اور دونا کی بھی نشانہ ہے۔ نیز اس سے زہری پر بھی دلالت ہوتی ہے۔ اگر کسی نے دیکھا کہ چوٹی خیاں کسی گاؤں کی شہر میں داخل ہوئی ہیں تو لشکر کے کسی چہین کوئی ہے۔ اگر کوئی شخص چوٹیوں کی بات سے نڈو دھال و دولت حاصل کرے گا۔ اگر کسی نے دیکھا کہ چوٹی خیاں وزنی بوجھ لا دے اس کے گھر میں آدھی ہیں تو اسے خوب دولت حاصل ہوگی۔

اگر کسی نے اپنے بستر پر چوٹی خیاں دیکھیں تو اس کی اولاد کمزرتے ہوگی۔ اگر کسی نے دیکھا کہ چوٹی خیاں کسی مکان سے اُڑ کر جاری ہیں تو اس کا جگہ کوئی مریض ہے تو اس کا انتقال ہو جائے گا یا وہاں سے کچھ لوگ سفر کر کے کہیں اور چے جائیں گے اور ان کو تکلیف پہنچے گی۔ اگر کسی مریض نے دیکھا کہ اس کے جان پر چھ چوٹی خیاں رینگ رہی ہیں تو وہ مر جائے گا۔ کیونکہ چوٹی زمین میں رہنے والی مخلوق ہے جس کا مزاج سرد ہوا ہوا اسب نے کہا ہے کہ جس نے دیکھا کہ چوٹی خیاں اس کے مکان سے نکل رہی ہیں تو اسے غم لاحق ہوگا۔ واضعاً

التہار

(سرمخاب کا پچ) اور بھلیوسی نے اپنی کتاب ”شرح ادب الکاتب“ میں لکھا ہے کہ اس خنت کا تہار کے معنی میں اختلاف ہے۔ کچھ لوگوں نے کہا کہ بھٹ جتر کے بچے کو کہتے ہیں۔ کسی نے کہا کہ زاولو کو کہتے ہیں۔ کسی نے کہا کہ سرمخاب ہے اور مادہ کو لیل کہتے ہیں۔ بعض نے کہا ہے کہ سرمخاب کا پچ ہے۔ علامہ دھیری فرماتے ہیں کہ بھلیوسی گج ہے۔ واللہ اعلم۔

التھاس

(نون مشدود کے ساتھ) اس سے مراد شیر ہے۔

التھس

(ایک قسم پرندہ) التھس: نر سے کے مشابہ ایک پرندہ ہوتا ہے لیکن دو دائرے کی طرح رنگین نہیں ہوتا۔ انچاؤم ہر وقت ہلاتا رہتا ہے۔ چڑیاؤں کا ذکر کرتا ہے۔ گھرانے سیدہ کا کہنا کہ تھس نر سے لڑائی ایک لڑائی ہے اور اس کو تھس اس لئے کہتے ہیں کہ یہ گوشت لوج کر کھاتا ہے۔

مند احمد اور محمد طبرانی میں مذکور تہارت سے ایک روایت ہے وہ کہتے ہیں کہ۔

”میں نے حضرت شریعت بن سعد کو دیکھا کہ انہوں نے ”اسواق“ میں ایک تھس کا دکھا دیا پھر اسے اپنے منہ میں بٹا کر چھوڑ دیا۔“ اسواق حرم مدینہ میں ایک جگہ کا نام ہے اور امام دھیری فرماتے ہیں کہ اس کو اس لئے چھوڑ دیا کہ حرم مکہ کی طرح حرم مدینہ کا دکھا بھی

حرام ہے۔

شرعی قسم

امام شافعی فرماتے ہیں اس کا کھانا حرام ہے جیسے دوسرے دھمے حرام ہیں کیونکہ یہ بھی (دو دھم کی طرح) لوج کر گوشت کھاتا

ہے۔

التھام

(ایک قسم کا پرندہ) تھامی نے حضرت عمرؓ کے اسلام لانے کے قصہ میں اس پرندے کا ذکر کیا ہے۔

التھسر

بعض نے کہا ہے کہ تھسر بھڑچے کو کہتے ہیں۔ لیکن دوسرے لوگوں نے قروش کے بچے کو بھی کہا ہے کسی نے بکر (کھنڈر) کو بھی بتایا

ہے۔

النواح

(قمری کے مثل ایک پرندہ) قمری اور اس کے احوال تقریباً یہ ہیں مگر یہ قمری سے کرم مزاج ہوتا ہے اور اس کی آواز قمری سے دھبی ہوتی ہے اور یہ بالکل ایسا ہے گو خوش الحان سرلی آوازوں والوں کے پرندوں کا بادشاہ ہو۔ یہ پانی آواز سے تمام پرندوں کو بولنے پر مجبور کر دیتا ہے کیونکہ اس کی آواز نہایت سرلی اور نہایت خوش لہجہ ہے۔ تمام پرندے اس کی آواز سنتا پسند کرتے ہیں اور یہ پانی کی آواز سے مست ہو جاتا ہے۔

النوب

(شہد کی مکھیاں) شہد کی مکھیوں کا تفصیلی بیان چند صفحات پہلے گزر چکا ہے۔ اس لفظ کا کوئی واحد نہیں ہے یہ بھی کہہ گیا ہے کہ اس کا واحد نوب ہے۔

النورس

(کیڑے کے مشابہ ایک آبی پرندہ) نورا اس کے نام سے اس کا ذکر آ چکا ہے۔ مچھلیاں اس کی خوراک ہیں مگر پانی کے ہر پرندہ سے پانی میں غوطہ کھینچتا رہتا ہے۔

النوص

(نون کے نچر کے ساتھ) اس سے مراد جنگلی گدھا ہے (عمار النوصی)

النون

اس سے مراد مچھلی نہیں اس کی طرح کے لئے نون النون کے الفاظ مستعمل ہیں جسے خوت کی جمع حیات اور خواہات آتی ہے اس کا تفصیلی خوت کے تحت ذکر نہ چکا ہے۔ یہاں دوسری چند باتیں نقل کی جاتی ہیں۔ مسعودی شریف میں ایک روایت ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے ایک بیوی نے سوال کیا کہ جنتیوں کو جنت میں سب سے پہلے کیا کھانے کو ملے گا؟ آپ نے فرمایا مچھلی کے کچھ کا ٹکڑا۔

عالم نے حضرت ابن عباس سے روایت کیا ہے کہ:

"بنو نون نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے سب سے پہلے ظلم کو پیدا کیا۔ پھر اس سے کہا کھو! ظلم نے کہا کیا نکھوں؟ اور شاہد ہوا "تھو" (تھو) کھو! ظلم نے اس دن سے قیامت تک پیش آنے والے تمام حالات اور تمام چیزیں لکھ دیں اور آپ نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ کا عرش پانی پر تھا اور پانی سے مہاپانی اور اس سے آسمان بن کر رہا ہوا تھا۔ پھر اللہ تعالیٰ نے مچھلی کو پیدا فرمایا اور زمین کو اس پر بچھا دیا اور زمین مچھلی کی چیز پر تھی مچھلی نے کرکٹ بدلتا چاہی تو زمین بننے لگی۔ لہذا چھاروں کو پیدا کیا گیا اور پھر یہ پہاڑ زمین پر تھے تب ہیں (جس

سے زمین نہیں بنتی۔

اور اکابر اہل بیت کہتے ہیں کہ انیس جلدی ہے اس جمل کے پاس پہنچا جس کی پتھر پر چوری زمین نہ گئی ہے اس کے دل میں دوسرا الارکات کو تیار (جمل کا زم) تھے کچھ خبر بھی ہے کہ تیری پتھر پر کتنے لوگ اور کتنے جانور درخت اور پہاڑ وغیرہ ہیں۔ اگر ان کو سب کو جھاڑ کر اپنی مٹہ سے گردوے تو تجھے آرام مل جائے۔ لیکن ہم نے جیسے ہی یاد رکھا کہ اللہ تعالیٰ نے اسی وقت اس کے پاس ایک کیزا بھیج دیا جس کی ہاتھ میں داخل ہو کر اس کے دماغ تک پہنچی یہ بھی اس کی (شدت تکلیف سے) اللہ سے گریہ و زاری کرنے لگی۔ اللہ تعالیٰ نے اس کیزے کو نکال دیا۔ کب کہتے ہیں کہ اس وقت کی قسم! اس کے قدم میں میری جان ہے وہ بھی اس کیزے سے کواور وہ کیزا اس جمل کو برابر دیکھتے رہے مگر جمل پھر اس حرکت کا ارادہ کرے تو پھر کیزا اسی طرح اس کے دماغ میں داخل ہو جائے گا جیسے کہ پہلے داخل ہوا تھا۔

اور مسند دارمی کی روایت میں مذکور ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ عالم کی نفسیات عابد پر انسا ہی ہے جیسی کہ میری نفسیات تمہارے سے ادنیٰ فہم پر۔ پھر آپ نے یہ آیت "اِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ" تلاوت فرمائی کہ اللہ کے بندوں میں سے اللہ تعالیٰ سے صرف علماء ربانی ڈرتے ہیں۔ پھر فرمایا کہ اللہ اور اس کے فرشتے تمام امتان و زمین کی مخلوقات یہاں تک کہ کچھ نہیں ڈنکیں اور چھینوں سمندر میں اس عالم کے لئے دعا ہے خیر کرتی رہتی ہیں جو لوگوں کو بھلائی کی ترغیب دیتا ہے اور لوگوں کو خیر کی بات دیتا ہے۔

یہی کی روایت میں نون کا ذکر دیا ہے۔

حضرت غوثہ بنت قیس زوجہ نبیہ اور حضرت ابن عباسؓ سے مروی ہے انہوں نے کہا کہ حضور اکرمؐ نے فرمایا کہ جو شخص اپنے قرض دار کے پاس اپنے حق کا مطالبہ کرنے کے لئے جاتا ہے اس کے لئے زمین کی طاقت پانی کی چھینیں رحمت کی دعایں کرتی ہیں اور اللہ تعالیٰ اس کے ہر قدم کے بدلے جنت میں ایک درخت لگاتے ہیں اور جو قرضدار اپنے قرض خواہ کے حق کی ادائیگی سے تردد کرتا ہے اور جو مال مول کرتا رہتا ہے۔ اللہ اس کے ہر عمل میں ایک عذاب لکھتے رہتے ہیں۔

بعد کے دن احرام نہ کرنے کا انجام

اور بخاری نے "ابن ماجہ" کے چھ حصے کے شروع میں میں امام ازہمی سے نقل کیا ہے کہ انہوں نے قایہ کہ ہمارے یہاں ایک فلاں تھا جو چھیلوں کا فلکار کیا کرتا تھا اور روزانہ فلکار کے لئے جایا کرتا تھا۔ بعد کے دن بھی جب کا احرام اس کے لئے فلکار سے منع نہیں ہوتا تھا بلکہ ایک دن وہ اپنے غمر سمیت زمین میں جنس کیا۔ لوگ اسے دیکھنے کے لئے نکلتے تو غمر بھی زمین میں دھنسا ہوا چلا جا رہا تھا اور غمر کے کانوں اور ذم کے سوا کوئی چیز نظر نہیں آتی تھی اور اس کے بعد وہ بھی زمین ہو گیا۔

کمزور ہے ظلم کا انجام

اور مذکورہ کتاب میں مسوین حصہ کے شروع میں زمین اسلام سے روایت کی گئی ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ میرے پاس ایک شخص بیٹا تھا جس کا دامن ہاتھ موڑے سے کٹا ہوا تھا اچانک وہ دروئے لگا اور کہنے لگا کہ جو میرا حال دیکھ رہا ہو دو کئی پر ظلم نہ کرے۔ میں نے پوچھا کہ تیرا کیا قصہ ہے؟ کہتے لگا کہ ایک مرتبہ میں ساحل سمندر پر جا رہا تھا کہ میں ایک مٹھی کے پاس سے گزرا جس نے اسے مٹھی لیا اور کھڑکڑکی تھیں۔ میں نے اس سے کہا کہ ایک مٹھی مجھے دی ہے۔ اس نے دینے سے انکار کیا۔ میں نے اس سے ایک مٹھی نہ دے دی۔ اسے دیکھا ہوا جمل جو زندہ تھی میری طرف ہوئی اور اس نے میرے ہاتھ کے انگوٹھے میں کلات لیا جس سے معمولی سی خواش پیدا ہو گئی۔ اس

سے مجھے کوئی تکلیف بھی نہیں ہوئی۔ میں وہ مچھلی لے کر روپے گھر پہنچا مگر دالوں نے مچھلی پکائی اور ہم سب نے مل کر اسے کھایا۔
اس کے بعد میرے مقررے میں کپڑے پڑ گئے اور تمام ڈاکڑوں نے مختصر فیصلہ دیا کہ میں اس انگوٹھے کو کٹوا دوں۔ چنانچہ میں نے
اُسے کٹوا دیا۔ پھر اس کا علاج کیا گیا اور مجھے خیر ہوا کہ میں ٹھیک ہو گیا۔ لیکن چند دنوں کے بعد میری پھلی میں کپڑے پڑ گئے اور پھر
اس کو کٹوا دیا۔ پھر آگے بڑھ کر کھائی میں پھر بازو میں یہاں تک کہ یہ فشر ہوا۔ فشر جو میرا مال دیکھ رہا ہوا اسے چاہیے کہ کسی پر ظلم کرنے سے
بچے۔

دالوں (مچھلی والے) اللہ کے نبی یونس بن قتی علیہ الصلوٰۃ والسلام سے کہہ کر نکلتے ہیں۔ مچھلی نے نکل لیا تھا۔
امام قرطبی نے مستجاب اللہ و حضرت سعد بن ابی وقاصؓ سے نقل کیا ہے انہوں نے کہا کہ میں نے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے
فرماتے سنا ہے کہ میں تم کو ایک ایسی دعا بتا دوں جو مصیبت زدہ بھی اسے پڑھے گا اللہ تعالیٰ اس کی مصیبت دور کر دے گا اور جو مسلمان
بدھ بھی اس سے دعا کرے گا اس کی دعا قبول ہوگی۔ دوسرے بھائی حضرت یونس علیہ السلام کی دعا ہے۔
"لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ شَهِدْنَا أَنْتَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ"

اور "فَلَمَّا دَخَلَ إِلَىٰ فِئَةِ الْمَلْعُونَاتِ" کی تفسیر میں فقہان (دار کیس) سے مراد ان کی ہار پکائی پھر مچھلی کے پیٹ کی اور پھر مندر کی
تاریکی ہے۔ بعض لوگوں نے کہا ہے کہ اس مچھلی کی تاریکی جس کو دوسری مچھلی نے نکل لیا تھا۔ پھر حضرت یونس علیہ السلام کی حالت تک
مچھلی کے پیٹ میں ہے اس میں اختلاف ہے۔ بعض نے کہا سات گھڑی بعض نے کہا تین دن بعض نے سات دن بعض نے دس دن
اور کئی کا قول ہے کہ چالیس دن تک آپ مچھلی کے پیٹ میں رہے۔ اس مچھلی کے پیٹ میں دریا کے پانی کے شش تیرے رہتے تھے اور
امام ائمہ نے کتاب البرہ میں تحریر فرمایا ہے کہ ایک شخص نے امام صفی سے کہا کہ حضرت یونس علیہ السلام مچھلی کے پیٹ میں چالیس دن
تیرے رہے تھے۔ نے کہا کہ وہ مچھلی کے پیٹ میں دن کے صرف معمولی وقت تک رہے۔ دوسرے نے کہا پہلے مچھلی نے آپ کو گھٹا تو دھیر
تک بھر غروب شمس کے قریب مچھلی کو بھائی اُنی یونس علیہ السلام کو سون کی روشنی نظر آئی۔ پھر انہوں نے لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ شَهِدْنَا
ہی گفت من الظالمین پڑھا۔ چنانچہ مچھلی نے آپ کو اُگل دیا اور حضرت یونس علیہ السلام مچھلی کے پیٹ کی گڑھی کی جیسے گل کر
اٹھنے سے نکلے والے چڑے کی طرح ہو گئے۔ اس شخص نے صفی سے کہا کہ آپ قدرت الہی کا انکار کرتے ہیں۔ انہوں نے کہا کہ میں
تو رسالتی کا بالکل لاکھ نہیں کرتا۔ اللہ چاہے تو مچھلی کے پیٹ میں بازو بھی لگا سکتا ہے۔

بڑا زبردستی منہ کے ساتھ حضرت ابو بکرؓ سے دعا دیتا کیا ہے۔

"وہ کہتے ہیں کہ میں نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو فرماتے ہوئے سنا ہے کہ جب اللہ تعالیٰ نے حضرت یونسؑ کو مچھلی کے پیٹ میں قید
کرنے کا ارادہ کیا تو مچھلی کو قسم دیا کہ ان کے گوشت کو نہ کھائے اور ان کی ہڈی نہ توڑے۔ چنانچہ مچھلی نے یونس کو گھل لیا۔ پھر منہ میں
اپنے مسکن کی طرف روٹھ ہوئی۔ جب منہ کی تہ میں پہنچی تو یونس نے کچھ آہستہ سی۔ دل میں سوچا کہ یہ کیا ہے؟ اللہ تعالیٰ کی طرف
سے جو نام ملا جبکہ وہ مچھلی کے پیٹ کے اندر تھے کہ یہ منہ کی قوت کی تسبیح ہے۔ یہ سنا کہ حضرت یونسؑ نے مچھلی کے پیٹ میں اللہ کی
پاکیاں کی۔ فرشتوں نے یونسؑ کی تسبیح سنی تو انہوں نے کہا اے پروردگار! ہم دور دراز زمین میں ایک نہایت پست آواز سن رہے ہیں
یہ کیا ہے؟ اللہ فرمودہا کہ وہ میرا بندہ یونسؑ ہے جس نے اسے مچھلی کے پیٹ میں سمندر کے اندر قید کر دیا ہے۔ فرشتوں نے کہا
کہ وہ تو نیک بندہ ہے رو دانا اس کی طرف سے آپ کی خدمت میں عمل صالح آتا ہے۔ اللہ تبارک و تعالیٰ نے فرمایا ہے قلب احمی وقت

فرشتوں نے یونسؑ کے لئے سڑاڑ کی۔ اللہ تعالیٰ نے مچھلی کو حکم دیا تو اس نے یونسؑ کو منہ پر ڈال دیا۔ جیسا کہ فرمانِ باری تعالیٰ ہے۔ ”یونسؑ نے یونسؑ کو ایک کھلے میدان میں تیار کے حال میں ڈال دیا۔“

اور روایت ہے کہ مچھلی ان کو پورے سترہ رسی لئے پھرتی رہی یہاں تک کہ لا کر موصل کے کنارے نمکین میدان کو ڈال دیا۔ اللہ تعالیٰ نے ان کو مراد میں یعنی ایسے جے آپ و گیاہ اور مچھلی میدان میں ڈال دیا جو درختوں پہاڑوں وغیرہ سے خالی تھا اور وہ ایسے ہی تیار کی طرح تھے جیسے گوشت کے ٹکڑے میں جان پڑنے کے بعد جڑ پڑے ہے جیسا کہ ان کے اعضاء ابھی طرح واضح نہ ہوں۔ الایہ کہ حضرت یونسؑ کے اعضاء میں سے کسی عضو کا نقصان نہیں ہوا تھا اور اللہ تعالیٰ نے ان کو ایک کدو کی تیل کا سا یہ پہنچا دیا اور ایک پھاڑی کبریٰ صبح شام اُن کو دودھ پلا جایا کرتی تھی۔ بعض لوگوں نے یہ بھی کہا ہے کہ نہیں، لگھڑای کدو کی تیل سے ان کو تھکائی تھی۔ یعنی اسی سے رنگ برنگ کے کھانے اور حتم قسم کی مین پسند چیزیں ان کو ملا کرتی تھیں۔

اور اس یونسؑ کے کدو کی تیل لگا نے میں مصلحت یہ تھی کہ اس کی خاصیت یہ ہے کہ کیاں اس کے پاس نہیں جاتیں۔ جس طرح اُس کے چوں کا عرق اگر کسی جگہ چھڑک دیا جائے تو وہاں بھی کیاں نہیں جاتیں۔ چنانچہ حضرت یونسؑ علیہ السلام اس کدو کی تیل کے نیچے نامت قیام پذیر رہے اور آپ کا بدن درست ہو گیا۔ کیونکہ اس تیل کے پتے اس شخص کے لئے بہت مفید ہیں جس کے بدن سے یونسؑ علیہ السلام کی طرح کھال کھل کر گوشت ظاہر ہو جائے۔

اور روایت ہے کہ اس موقع پر ایک دن حضرت یونسؑ سوئے ہوئے تھے اللہ تعالیٰ نے اس تیل کو ٹھنک کر دیا بعض کے قول کے مطابق ایک کوچھ دو جس نے تیل کی جڑیں کاٹ دیں۔ یونسؑ بیدار ہوئے تو سورج کی گرمی محسوس ہوئی اور اس کی جانب نہ لائے نہ ہذا تھرا کر اٹھارہ دن غم کرنے لگے۔ اللہ تعالیٰ نے انہما کے پاس دیکھی کہ اسے یونسؑ ایک تیل کے سوکھے پتے تو انہما غم کرتے ہو اور انہما انسانوں کی موت پر اٹھارہ غم نہیں کرتے جنہوں نے توبہ کی تھی اور ان کی توبہ قبول بھی ہو گئی تھی۔“

وینوری نے ”یونسؑ“ میں ایک قصہ نقل کیا ہے اور ابو عمر بن عبدالبر نے ”تعمید“ میں نقل کیا ہے جو حضرت ابن عباسؓ سے منقول ہے کہ وہم کے بادشاہ نے حضرت امیر معاویہؓ کے پاس ایک خط لکھا جس میں درج ذیل سوالات پوچھے۔

- (۱) انھیں الکلام کون ہے۔ اور اس کے بعد دوسرا تیسرا چوتھا اور پانچواں کون سا ہے؟
- (۲) اللہ تعالیٰ کے نزدیک بزرگ ترین بندہ کون ہے اور بزرگ ترین بندہ کی کون ہے؟
- (۳) دو چار نفوس کون ہیں جو ہیں تو ذی روح لیکن انہوں نے اپنی ماؤں کے پیٹ میں ہی نہیں پھلے۔
- (۴) دو کون کی قبر ہے جو صاحبِ قبر کو لئے ہوئے چلتی پھرتی رہی ہے۔
- (۵) بحرِ آم و رقت کی جگہ کیا ہے۔

(۶) توں یعنی دھنگ (کھانا) کیا چیز ہے؟

(۷) دو کون کی جگہ ہے جہاں قباب صرف ایک بار طلوع ہوا ہے نہ کبھی اس سے پہلے طلوع ہوا ہے نہ کبھی اس کے بعد طلوع ہوگا۔ حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ نے جب یہ خط پڑھا تو آپؐ نے فرمایا کہ خدا اس کو ذلیل کرے ہم کو ان باتوں کا کیا علم؟ آپؐ کو کسی نے مشورہ دیا کہ آپؐ حضرت عبداللہ بن عباسؓ کے پاس خط لکھ کر معلوم کر لیجئے۔ چنانچہ انہوں نے حضرت ابن عباسؓ کے پاس خط لکھا وہاں سے یہ پنجاب ملا۔

(۱) اُصل الکلام "کلمہ غلامنا، لا الہ الا اللہ" ہے اس کے بغیر کوئی عمل نیک مقبول نہیں ہوتا اور دوسرے نمبر پر مستحسان اللہ و بخشیدہ ہے جو اللہ کی رحمت اسے جس میں سمجھتا ہے اور تیسرے نمبر پر کلمہ "عز" الحمد للہ "ہے اور چوتھے نمبر پر "اللہ اکبر" "اللہ اکبر" اور پانچویں نمبر پر "لا حول ولا قوۃ الا باللہ" ہے۔

(۲) اللہ عزوجل کے نزدیک بزرگ ترین بندہ حضرت آدم علیہ السلام ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے ان کو اپنے ہاتھوں سے وجود بخشا اور پھر ان کو کچھ چیزوں کا ظہر سکھایا اور بزرگ ترین بندی حضرت مریم علیہ السلام ہیں جنہوں نے اپنی عصمت محفوظ رکھی تو اللہ تعالیٰ نے ان کے شکریہ میں انہیں پیدا کر دیا اور روح پھر تک دی۔

(۳) وہ چار نفوس جنہوں نے انہماک کے ٹوٹ میں جہنم بھیلائے یہ ہیں:-

۱۔ حضرت آدم علیہ السلام ۲۔ حضرت حم علیہ السلام ۳۔ باقرہ حضرت صالح علیہ السلام ۴۔ وہ بیٹا تھا جسے حضرت اسماعیل علیہ السلام کے فدے میں اللہ تعالیٰ نے اُزل فرمایا تھا۔

(۴) دوقبر بھیجی ہے جو یونس کو اپنے قسم لے کر دریا میں گھونٹ پھرتی تھی۔

(۵) دو باب السوء "سمن کا دروازہ" ہے۔

(۶) قوس جنتی و صحن قوم نوح کے فرق ہونے کے بعد اہل زمین کے لئے امان کی نشانی تھی۔

(۷) وہ جگہ بحر قزقم کا دوسرا سر ہے جو اللہ تعالیٰ نے بنی اسرائیل کے لئے دیا ہے پادریوں کے لئے خشک کر دیا تو فرعون اور اس فرعون کو خرقہ قاب کرنے کے لئے پڑا تھا۔

بہرہ یہ خط حضرت معاویہؓ کے پاس پہنچا تو آپ نے یہ خط پڑھ کر روم کو بھیج دیا۔ اس نے اس خط کو پڑھ کر کہا کہ میں پہلے ہی جانا تھا کہ امیر معاویہؓ ان سوالات کا جواب نہیں دے سکیں گے۔ البتہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے اہل بیت میں سے ایک شخص اب بھی مر جو ہے جس نے اس کے صحیح صحیح جوابات دیے۔

پہلی کے خواہش وغیرہ "نصرت" کے تحت باب دعا میں نذر پکے ہیں۔

باب الہاء

الہالغ

(تیز رفتار شرمخ) سوئٹ کو حالہ کہتے ہیں۔ تفصیل نظام کے ذکر میں آگئی ہے۔

الہامۃ

(ہم) (او) مشہور ہیں کہ علامہ اودو کہتے ہیں جس کو طیر الملک راست کا پردہ بھی کہا جاتا ہے۔ پہلے نذر چکا ہے کہ نذر (او) کو اصدی اور صید را کہتے ہیں۔

اور الو پر ان تمام ناموں کا اطلاق ہوتا ہے۔ جو اصدی ہندو وغیرہ۔ اور اصدی کے سنی بیاس کے آتے ہیں۔ تاہنا اس کی ہر تفسیر

یہی ہے کہ اہل عرب کا عقیدہ ہے کہ یہ پرنہ مقتول کی تصویر کی سے پیدا ہوتا ہے اور اگر مقتول کے خون کا چھاپا ہوتا ہے اور اسے اسقونی من دم لعل "بجھارتا ہے کہ مجھے پلاؤ مجھے پلاؤ" یہیں تک کہ قاتل سے بدلہ لے لیا جاتا ہے تو چپ ہو جاتا ہے۔ صادی کا اطلاق یہاں سے ہوتا ہے۔ اہل عرب "ازکی" زکشت کو بھی الصدی کہتے ہیں۔

اسی طرح اگر کسی کو بد عادت ہوتا ہے کہ وہ کوٹا ہو جائے تو اصم الملقہ صدادہ بولتے ہیں جس کا مطلب یہ ہے کہ اللہ اس کی آرزو کی نشت اس کے کانوں تک داخل نہ کرے۔ صدی کا اطلاق وراثہ پر بھی ہوتا ہے کیونکہ ذہن میں صدی کا تصور آتا ہے اس وجہ سے وراثہ کو ہم بھی کہتے ہیں۔ کیونکہ وراثہ اللہ کی سر کے مشابہ ہوتا ہے اور چونکہ اللہ کا سر بڑا ہوتا ہے انھیں کشادہ ہوتی ہیں اور یہ انسان کے سر سے یک گونہ مشابہت رکھتا ہے۔ اس نے انسان کے سر کو بھی اللہ کا "حام" دے دیا گیا ہے اور اللہ کو حام کہنے کی وجہ یہ بھی ہو سکتی ہے کہ حام کا وہ افتخار خیم ہے۔ درخیم اس بیماری کا نام ہے جس میں اذت کو پانی پلانے میں سرور سیراب نہیں ہوتا ہے۔ اسی معنی میں "فساد بنون خرب الفیجیم" جنہوں کے حالات بیان کرنے میں قرآن میں استعمال کیا گیا ہے اور یہ بھی ممکن ہے کہ حام کے سر کو انسان کے سر سے مشابہت کی بنا پر حام کہہ دیا گیا ہو۔ بعض لوگوں نے (اللہ) کو حام (چوسنے والا) کہا ہے اور اس کی وجہ یہ ہے کہ یہ کوڑا خون چرتا ہے لہذا اس مناسبت سے یہ ہم پڑ گیا اور بعض لوگوں کو عربی میں "لومہ" بھی کہتے ہیں کیونکہ وہ بھی غلط بولتے ہیں اور بعض "قوفی" کا لفظ بولتے ہیں بظاہر ان کو "لومہ" کہتے ہیں اور تو قی اس کی مادہ کہتے ہیں۔ یہ تمام لوگوں حق کی نصیحتیں ہیں۔

اول سے بد فحالی کی ممانعت

مسلم شریف کی روایت ہے کہ "حضرت جابر رضی اللہ عنہ نے فرماتے ہیں کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ حضور اور حامد کی وہی حقیقت نہیں ہے۔"

اس کی دو تالیفیں ہیں (۱) حامد سے مراد (اللہ) مشہور پرندہ لیا جاتا ہے تو ممانعت یہاں پر اول سے بد فحالی لینے کی ہے اور بعض نے کہا ہے کہ ہم (اللہ) کسی کے گھر پر اگر تو خود گھر کے، لک یا اس کے کسی رشتہ دار کی موت کی خبر دیتا ہے۔ یہ تفسیر امام مالک بن انس لکھی ہے۔ (۲) دوسری تفسیر اس حدیث کا یہ ہے کہ اہل عرب کا اعتقاد تھا کہ اس مقتول کی روح جس کے خون کا بد نہ لیا گیا ہو اور بن کس کی قبر کے پاس چلائی جاتی تھی اور "اسقونی اسقونی من دم لعلی" کہا کرتی تھی جب اس کے خون کا بدلہ لیا جاتا تو آواز جاتی تھی۔ اور بعض کا خیال ہے کہ وہ دیکھتے تھے کہ مردہ کی ہڈی اس کی روح حیات (اللہ) بن جاتی تھی۔ اسی کو یہ لوگ صدی کہا کرتے تھے اور اسی تفسیر کو اکثر علماء نے اس حدیث میں مراد لیا ہے لیکن ممکن ہے کہ دونوں تفسیریں مراد ہوں اور آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم نے دونوں سے منع کیا ہو۔ کیونکہ آپ کا کلام جامع ہوتا تھا۔

حضرت سلیمان کا اول سے سوال و جواب

ابو نعیم نے "علیہ" میں حضرت عبداللہ بن مسعود سے روایت کرتے ہوئے تحریر فرمایا ہے انہوں نے کہا کہ ایک دفعہ میں حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے پاس بیٹھا ہوا تھا اور وہاں حضرت کعبہ احبار بھی موجود تھے۔ کعب نے حضرت عمرؓ سے مخاطب ہو کر کہا اے امیر المومنین! کیا میں آپ کو ایک تہایت عجیب قصہ نہ سناؤں جو میں نے انبیاء کے حالات کی کتاب میں پڑھا ہے۔ وہ قصہ یہ ہے کہ ایک بار حضرت سلیمان بن داؤد علیہ السلام کے پاس ایک ال (حام) آیا اور آ کر کہا السلام علیک یا نبی اللہ! حضرت سلیمان علیہ السلام نے فرمایا

اور بخاری اور دائۃ قرآن کی کتابیں مجھ میں حضرت ابن عباسؓ سے مروی ہے۔

”حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم حضرت حسن اور حضرت حسین رضی اللہ عنہما کو ان کلمات سے اللہ کی پناہ میں دے کر رہے تھے۔
 ”اعیاد کما بکلمات اللہ من کل شیطان وھامہ و من کن عین لافہ“ (اگر تم قرآن و اللہ کی کلمات سے مکمل کلمات کے ذریعے اللہ کی پناہ میں رہنا ہوں ہر شیطان اور سانپ بھجود وغیرہ سے اور ہر قسم کی نظر بد سے) اور میرا آپؐ فرمایا کرتے تھے کہ تمہارے والد حضرت ابوہریرہؓ حضرت اسامہؓ و حضرت اسحاقؓ علیہما السلام کو انہی کلمات کے ذریعے اللہ تعالیٰ کی پناہ دیا کرتے تھے۔“
 خطاب نے لکھا ہے کہ تمام احادیث کی جمع ہے اس سے ہر بے جان اور مراد میں جیسے کہ سانپ بھجود وغیرہ۔

ایک اعتراض اور اس کا جواب

اب یہاں اگر کوئی کہنے لگے کہ حدیث میں ہامہ موجود ہے معلوم ہوا کہ ہامہ کی آمد نہ کلمہ حقیقت و رابطہ عرب کا وہ خلیفہ صحیح ہے جس نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے حامت سے پناہ مانگی ہے تو اس کا جواب یہ ہے کہ وہ احادیث جس سے اہل عرب بدقالی لیا کرتے تھے تحریف الیم کے ساتھ ہے اور یہاں حدیث میں جس سے پناہ مانگی ہے وہ جسد یا الیم ہے اور اس سے مراد سانپ بھجود وغیرہ ہر بے جان اور مراد ہیں۔

نیز خطاب نے یہ بھی تحریر کیا ہے کہ یہ بھی احتمال ہے کہ حامت سے مراد ہر وہ چیز ہے جو جوہریت پہنچانے اور تکلیف پہنچانے کا ارادہ کرے۔ ”عہہ یھم“ سے جس کے معنی اور کرنے کے ہیں تو یہ کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے کہنے کا مطلب یہ ہے کہ اعیاد کما من کل نسمة یھمہ بالادی یعنی ہر اس چیز کے شر سے اللہ پناہ منسوب ہے جو کوئی نہ پہنچ سکتی ہو۔
 بکلمات اللہ النسمۃ قرآن کے غیر مخلوق ہونے کی دلیل

نیز خطاب نے یہ بھی تحریر فرمایا ہے کہ امام احمد بن حنبل رحمۃ اللہ علیہ نے ”نحوۃ البکلمات اللہ انصابت“ سے اس بات پر استدلال کیا کرتے تھے کہ قرآن غیر مخلوق ہے کیونکہ کلمات اللہ انصابت سے مراد قرآن کریم ہے اور حضور اکرمؐ کی عادت تھی یہ بھی کہ آپؐ کبھی کسی مخلوق سے پناہ نہیں مانگتے تھے معلوم ہوا کہ قرآن غیر مخلوق ہے ورنہ آپؐ کبھی کسی مخلوق سے پناہ نہیں مانگتے تھے۔
 حضرت کعب بن جراح رضی اللہ عنہ سے روایت ہے وہ کہتے ہیں کہ:-

”لفسن مکان بنکھم بنو نض ازہ اذی من زابہ“ میرے سلسلے میں ذراں ہوئے ہیں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آیا۔
 آپؐ نے فرمایا قریب آ جاؤ میں قریب ہو گیا۔ پھر آپؐ نے فرمایا قریب آ جاؤ۔ پھر میں اور قریب ہو گیا تو میں قریب صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اسے کعب تمہارے سر کی جو کچھ تم کو تکلیف دیتی ہیں (حضرت عبد الرحمن بن عوفؓ فرماتے ہیں کہ ہر انڈیا ہے انہوں نے فرمایا کہ ہاں) پھر آپؐ نے مجھے روزہ چاہا صدقے کا غدیہ یا قربانی کرنے (جو بھی آسان ہو) کا حکم دیا۔“

اس جگہ حرام سے مراد جو کچھ میں اور صحیح مسلم میں حضرت ابوہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ:-
 ”نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا ساتھ خدا سے سوا تمہیں پیدا فرما۔ تمہیں ہیں ابھر ایک رحمت کو انہوں نے چاہا میں بہت ارادہ اللہ میں تقسیم کر دیا۔ جس سے ان میں باہر مہربانی اور رحمت کی عبادہ پر جانور اپنے بچوں سے بچا کرتے ہیں اور دوسری نافرمانی اللہ تعالیٰ نے اس لئے چاہا کہ میں ان سے قیامت کے دن اپنے بندوں پر رحم فرمائے گا۔“
 اور ”امیہ“ میں یہ جود کی فضیلت میں لکھا ہے کہ:-

”کہا جاتا ہے کہ پرندے اور دیگر جانور جمعہ کے دن ایک دوسرے سے ملنے ہیں پھر آپس میں سلام کرتے ہیں اور کہتے ہیں۔ سلام سلام یوم صالح (آج کا دن بہت اچھا ہے)۔“

سانپ، بچھو وغیرہ سے حفاظت کے لئے

”فردوس الکلمت“ میں لکھا ہے کہ قرآن شریف میں ایک آیت ہے جو اس کو پڑھ لے سانپ، بچھو سے محفوظ رہتا ہے۔ وہ آیت یہ ہے۔ ”إِنِّي نَفَخْتُ فِيهِ رُوحِي وَرَبِّكُمْ مَعِينٌ ذَا آيَةِ الْإِلَهِوَاحِدُ“ بِنَا صَبِيحَتِهَا إِنَّ رَبِّي عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ“

ایک دوسرا عمل

نیز ابن ابی الدنیا ”کتاب الدنیا“ میں رقمطراز ہیں کہ افریقہ کے ایک حکمران نے حضرت عمر بن عبدالعزیز رضی اللہ عنہ کی خدمت میں وفد لکھا جس میں اُس نے حضرت سے سانپ بچھوؤں کی شکایت کی تھی کہ یہاں بہت کثرت سے ہیں اور لوگ بہت پریشان ہیں کیا کیا جائے؟ حضرت عمر بن عبدالعزیزؒ نے درج ذیل آیت لکھ کر بھیج دی کہ اس کو ہر شخص صبح و شام پڑھا کرے۔

”وَمَا لَنَا أَنْ لَا نُلَاقَكَ عَلَى اللَّهِ وَقَدْ هَدَانَا سُبُلَنَا لَا يَهْدِي سُبُلَنَا إِلَّا اللَّهُ“ پارہ نمبر ۱۳ سورۃ ابراہیم آیت نمبر ۱۲

ایک سیاح جو سانپ اور درندوں سے نہیں ڈرتا تھا

اور ”کتاب الصالح“ میں ہے کہ ایک سیاح ہراس خوفناک چیز کے پاس بے خطر چلا جاتا تھا جس سے عموماً مسافر ڈرا کرتے ہیں اور سانپ بچھوؤں سے بالکل اپنی حفاظت نہیں کرتا تھا درندوں سے ڈرتا تھا۔ لوگوں کو اس عمل سے تعجب ہوا اور انہوں نے اُسے ڈرایا کہ خود فریبی میں مبتلا نہ ہو کہیں کوئی خطرہ پیش آسکتا ہے۔ کہنے لگا کہ مجھے اپنے معاملہ میں بصیرت اور تجربہ حاصل ہے اور دراصل قصہ یوں ہے کہ ایک مہاجرہ میں اپنے چند دوستوں کے ساتھ سو اگرن بن کر تجارت کے سفر میں نکلا۔ ایک جگہ دیہاتی ٹیرے رات کو ہمارے ارد گرد چکر لگایا کرتے تھے اور تاک میں لگے ہوئے تھے۔ میں اپنے ساتھیوں میں سب سے زیادہ جاگتا تھا اور کثرت سے ذکر کیا کرتا تھا۔ میں ایک دیہاتی شخص کے ساتھ جاگ کر پہرہ دے رہا تھا۔ جس کا نام صلاح الدین تھا۔ جب اُس نے میری یہ حالت دیکھی تو مجھ سے کہا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم پر سو مرتبہ درود پڑھ کر اطمینان سے سو جاؤ۔ میں اسی طرح پڑھ کر سو گیا۔ اچانک ایک شخص مجھے جگانے لگا۔ میں گھبرا گیا۔ میں نے پوچھا کہ تو کون ہے؟ اس نے کہا کہ مجھ پر رحم کرو اور میری غلطی معاف کر دو۔ میں نے کہا کیا ہوا؟

کہنے لگا کہ میرا ہاتھ تمہارے سامان سے چپک گیا ہے۔ میں نے جب غور سے دیکھا تو دیکھا کہ اس چور نے وہ گٹھڑی چھڑا رکھی تھی جس پر میں سو رہا تھا اور اس میں ہاتھ ڈال کر کپڑے اٹکانا چاہتا تھا۔ مگر اپنا ہاتھ نکال نہ سکا۔ میں نے اپنے سر دا کو جگایا اور اسے صورت حال سے خبردار کیا۔ پھر اس سے درخواست کی کہ اس کے لئے آپ دعا کریں۔ اس نے کہا کہ تم اس سلسلہ میں دعا کرنے کے زیادہ حق دار ہو۔ کیونکہ تمہاری ہی وجہ سے یہ اس مصیبت میں پھنسا ہے۔ چنانچہ میں نے دعا کی اور اُسے اس سے نجات مل گئی اور اس آدمی کا ہاتھ چھوٹ گیا۔ میری نظروں میں آج بھی وہ ہاتھ ہے جس میں دبنے کی وجہ سے خون کی سیاہی بھلک رہی تھی۔

اور اسی کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جو شخص جمعہ کے دن مجھ پر اسی مرتبہ درود بھیجے اللہ اس کے اسی سال کے گناہ بخش دیں گے۔ صحابہؓ نے پوچھا اے اللہ کے رسول! ہم آپ پر کس طرح درود بھیجیں؟ تو آپؐ نے فرمایا کہ:

”اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ عَبْدِكَ وَرَسُولِكَ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ“

حضرت صدیقی اکبرؒ کا حضور صلی اللہ علیہ وسلم پر اپنی جان قربان کرنا

نیز روایت ہے کہ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ جب عارفوں میں پہنچے اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم آپ کے ساتھ تھے، حضرت ابو بکرؓ غار کے اندر چھپی سے تمسکے اور اس میں منہ کے بل گر کر لیٹ گئے۔ جب حضور کو پتہ چلا تو آپ نے پوچھا کہ تم نے ایسا کیا کیا؟ تو حضرت ابو بکرؓ نے فرمایا کہ میں نے چاہا کہ اگر اس میں کوئی موعی ہو تو اچھا، ورنہ تو اپنی جان فدا کر کے آپ کو بچاؤں اور بیان کیا جاتا ہے کہ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کے پاس ایک قیمتی چادر تھی اس کو بچاؤ اور بچاؤ کر سوراخوں کو بند کر دیا۔ جب ایک سوراخ ٹکا گیا اور چادر کے ٹکڑے ختم ہو گئے تو اس پر اپنے بڑے کی ایزدی دکھادی۔ چنانچہ ایک ساتپ نے آپ کی ایزدی پر کات بھی لیا مگر چونکہ رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم کا سر مبارک آپ کی گود مبارک میں تھا تو تکلیف کی شدت سے آنکھوں سے آنسوؤں رواں ہو گئے، لہذا جو رخسار عورت پر گرے آپ نے بیدار ہو کر جب صورت حال دیکھی اور پوچھا۔ تو حضرت ابو بکرؓ نے بتلایا کہ کسی چیز نے میری سرس کٹ لیا ہے۔ حضورؐ نے اس جگہ اپنے لہاب وہیں لگا دیا اور تکلیف فوراً ختم ہوئی۔

شرعی حکم

اس کا کھانا حرام ہے۔

تعبیر

عامتہ دیکھا، فرماں بردار عورت کی ننگائی ہے اور بعض نے کہا ہے کہ اس سے مراد زانیہ عورت ہے۔

الْهَجُّ

ہج: اونٹنی کے آخری بچے کو کہتے ہیں جس کے بعد اونٹنی اور کوئی بچہ نہ رہے۔ سونٹ کو ہجہ کہتے ہیں

الْهِنَعُ

(سلوٹی کنٹا) یہ تارکاز میں مشہور ہے۔ کتے کے تعلق باب الکاف میں کلب کا بیان گزر چکا ہے۔ (سلوٹی ایک مگر کا نام ہے)

جہاں کے اچھے تارکاز کتے مشہور ہیں۔

الْهَجَاةُ

(مینڈک) ایسا بین سیدۃ کا قول ہے کہ حجۃ مینڈک کو کہتے ہیں۔ ورنہ مشہور یہ ہے کہ مینڈک کو "ہاجۃ" کہتے ہیں۔ باب الغناء

میں اس کا بیان ہو چکا ہے۔

الْهَجْرَسُ

(لوٹنی کا بچہ) "ہجرس" لوٹنی کے بچے کو کہتے ہیں بعض نے کہا ہے کہ مگر جس رچھ کے بچے کو کہتے ہیں۔ ایسی نے کہا ہے کہ

مگر جس بندہ کو کہا جاتا ہے۔

آیا تو انہوں نے ان کے وظیفہ میں سے پانچ سو کی رقم نہ کرنی چاہی۔ چنانچہ انہوں نے کہا کہ حضرت عمرؓ نے جو اضافہ کر تھا اس کی کیا ضرورت؟ لہذا نے کہا کہ میری موت کا وقت قریب آچکا ہے اور میرے مرنے کے بعد اضافہ اور معمولی وظیفہ سب آپ ہی کا ہو جائے گا۔ حضرت سعادت پر اس جو ب سے رقت طاری ہو گئی۔ اور تحفہ وظیفہ کا ارادہ آپ نے دل دیا۔ اس واقعہ کے چند ہی دنوں بعد حضرت لہذا کی وفات ہو گئی۔

کہ جانتا ہے کہ حضرت لہذا رحمہ اللہ نے اسلام لانے کے بعد صرف ایک شعر کہہ کر خود کو یہ ہے۔

الحمد لله اذ لم ياتني احلي
حتى ليست من الاسلام سر بالا
خدا کا شکر ادا حسان ہے کہ میری موت اس وقت تک نہیں آئی جب تک میں نے جامعہ اسلام زیب تن نہیں کر لیا۔
اور بعض کا کہنا ہے کہ وہ شعر یہ ہے۔

والد منعت من العبادة طويلا
سوال هذا الناس كيف ليد
کہ میں اس زندگی اور اس کی رازمی اور لوگوں کے اس سالی سے کہ لہذا کو کیسا ہے؟ آگے کہیں ہوں۔

المهجوع

ابن سید نے بھی لکھا ہے۔ مجروح سونے کو کہتے ہیں۔

المهجين

مہجین اس دو لفظ (دو نسل) کو کہتے ہیں جس کی ماں بچی ہو اور باپ عربی ہو۔

الْمُهَذُّ

مہذہد۔ یہ ایک مشہور پرندہ ہے جس کے بدن پر مختلف رنگ کی دھاریاں ہوتی ہیں۔ اس کے سر پر تاج ہوتا ہے۔ اس کی گیت ابوالخوار ابو ثامہ ابو الدار رحمہ اللہ نے جو ابو جہر رحمہ اللہ نے ان کو عہد اہل کتبہ میں۔

یہ فطر تاجدار اور ابو بد بو پسند پرندہ ہے۔ یہ اپنا گھونسلہ گنگی بکریوں پر جاتا ہے اور عادت اس کی تمام ہی جنسوں کی ہے۔ اہل عرب کا اس کے متعلق کہتا ہے کہ جو زمین کے نیچے پانی کو اس طرح دیکھ لیتا ہے۔ جس طرح انسان گھاس کے تھڑ پانی دیکھ جاتا ہے۔

حضرت سلیمانؑ کی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے متعلق بھی شیطانوں کی

تیز پرندہ حضرت سلیمان علیہ السلام کا پانی کے سلسلہ میں رہتا تھا۔ اس وجہ سے اس کا دم موجود جس میں اس کی تلاش کی گئی تھی اور یہ کہ حضرت سلیمان علیہ السلام کے پاس سے خیر کا سفر کی کامیابی کا عہد یہ بنا کہ حضرت سلیمان علیہ السلام جب بیت المقدس کی تعمیر سے فارغ ہوئے تو آپ نے حج کی نیت سے سرزمین مقدسہ اعرام کی طرف سفر کا ارادہ کیا لہذا رخت سفر باندھا اور اپنے ساتھ انسان جنات و شیاطین پرندہ اور دیگر کچھ نوروں کو ساتھ لیا جس کی وجہ سے لشکر موخر غ کے دائرے میں پھیل گیا۔ ہوا ان کو باز کرنے چلی اور آپ حرم میں پہنچ گئے۔ اور جتنے دنوں تک یہ کارواہ تھا تو یہ سفر ملایا اور اپنے قیام کے دوران وہ دن ان کے علم میں پانچ ہزار اختیلا پانچ ہزار تیر اور تین ہزار

کبریاں ذبح کیا کرتے تھے۔

حضرت سلیمان علیہ السلام نے اپنے پاس موجود قوم کے سرداروں سے کہا کہ یہی جگہ ہے جہاں فلاں فلاں مفت کے نمی پیدا ہوں گے اور ان کا رعب و دہد بہ ایک ماویٰ مسافت تک پہنچ جائے گا۔ حق کے معاملہ میں رشتہ دار اور رشتہ ان کے یہاں برابر ہوں گے۔ انہیں کسی ملامت کرنے والے کی ملامت کچھ نقصان نہ دے گی۔ لوگوں نے دریافت کیا کہ اے اللہ کے نمی اُس دین پر ہوگا؟ آپ نے فرمایا دین حلیف پر۔ وہ بڑا خوش نصیب ہوگا جو ان کے زمانہ کو پائے گا اور ان پر ایمان لے آئے گا۔ لوگوں نے سوال کیا کہ ہمارے اور ان کی تشریف آوری درمیان کتنی مدت باقی ہے؟ آپ نے جواب دیا کہ ایک ہزار سال لہذا جو یہاں موجود ہیں وہ غیر حاضر لوگوں تک میری یہ بات پہنچا دیں وہ انبیاء کے سردار اور خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وسلم ہوں گے۔ حضرت سلیمان علیہ السلام حج کے ارکان مکمل کرنے تک مکہ میں مقیم رہے۔

حضرت سلیمانؑ کا یمن کا سفر اور ملکہ بلقیس

پھر صبح سویرے مکہ مکرمہ سے یمن کے لئے روانہ ہوئے درمیان میں صنعاء میں دو پہر کا وقت ہو گیا۔ یہ حضرت سلیمان علیہ السلام کی سواری (ہوا) کا کمال تھا ورنہ اس وقت کی عام ساریوں کے لحاظ سے یہ ایک مہینہ کی مسافت تھی۔ وہاں کی سرزمین کی سرسبزی و شادابی دیکھ کر حضرت سلیمان علیہ السلام نے وہیں پڑاؤ ڈالنے کا ارادہ کر لیا تاکہ قریب بھی آوا کر لیں اور کھانے سے بھی قاریغ ہو جائیں۔ جب حضرت سلیمانؑ نے وہاں پڑاؤ ڈال دیا تو بدہنہ سوچا کہ حضرت سلیمانؑ تو یہاں ٹھہر گئے اب مجھے ذرا سیر کر لینی چاہیے۔

چنانچہ فضاء میں بلند ہو کر زینا کے طول و عرض کا جائزہ لیا اور انہیں بائیں نظر ڈالی اور اُسے بلقیس کا باغ نظر آ گیا لہذا سبزہ دیکھ کر بدہنہ ہوا۔ اتفاق سے وہاں ایک یمنی بدہنہ پہلے سے موجود تھا۔ اس یمنی بدہنہ سے بدہنہ سلیمانؑ کی ملاقات ہوئی۔ حضرت سلیمانؑ کے بدہنہ کا نام ”یعفور“ تھا۔ یمنی بدہنہ نے یعفور سے کہا۔ کہاں سے آئے ہو اور کہاں کا قصد ہے؟ یعفور نے کہا کہ میں ملک شام سے حضرت سلیمان علیہ السلام کے ہمراہ آیا ہوں۔ یمنی بدہنہ نے پوچھا سلیمانؑ کون ہیں؟ یعفور نے کہا کہ سلیمانؑ جتنا انسان شیطاں پرندوں اور جانوروں اور ہواؤں کے بادشاہ ہیں اور یعفور نے حضرت سلیمانؑ کی شان و شوکت اور تمام چیزوں کی تابعداری وغیرہ کا تذکرہ کیا۔ پھر یعفور نے یمنی بدہنہ سے پوچھا کہ آپ کہاں کے باشندے ہیں؟

یمنی بدہنہ نے کہا کہ میں اسی شہر کا باشندہ ہوں اور یہاں بلقیس نام کی ایک ملکہ ہے جس کے زیرِ نگین بارہ ہزار سپہ سالار ہیں اور ہر سپہ سالار کے ساتھ ایک لاکھ جنگ جو سپاہی ہیں آپ میرے ساتھ چلیں تو میں آپ کو بلقیس کا محل وغیرہ دکھاؤں۔ یعفور نے کہا کہ مجھے ڈر ہے کہ کہیں نماز کے وقت سلیمانؑ کو پانی کی ضرورت پڑے تو مجھے تلاش نہ کریں اور مجھے نہ پائیں تو برا ہوگا۔ یمنی بدہنہ نے کہا کہ اگر تم ملکہ بلقیس کی خبر اپنے آقا کو دو گے تو وہ خوش ہو جائیں گے۔

چنانچہ یعفور اس کے ساتھ بلقیس کی سلطنت اور وہاں کے حالات کا پتہ لگانے کے لئے چلا گیا اور حضرت سلیمانؑ کے پاس عصر کے بعد واپس ہوا۔

دوسری طرف حضرت سلیمانؑ نے جہاں پڑاؤ ڈالا تھا وہاں پانی نہیں تھا۔ پانی کی ضرورت ہوئی تو انسانوں، جنات اور شیاطین کو پانی تلاش کرنے کا حکم دیا مگر کوئی پانی کی خبر نہ لاسکا۔ پھر پرندوں کی حاضری لی اور جب بدہنہ کو نہ پایا تو پرندوں کے سردار گدھ کو طلب کیا اور اس سے بدہنہ کے متعلق دریافت کیا لیکن سردار کو بھی بدہنہ کا پتہ نہ تھا۔ اس وقت حضرت سلیمانؑ کو بڑا افسہ آیا اور فرمایا:-

”لَا أَهْلُ بَيْتِهِ غَدًا بِأَسْلَابٍ مُنْذَرًا أُولَٰئِكَ يَنْفِقُونَ بِسُلْطَنٍ مُّبِينٍ“

(کشمکش سے سخت سزا دوں گی یا تو سے ذبح کر دوں گا یہ وہ کوئی واضح خبر لے کر آئے)

پھر پرندوں کے مگران عقاب سے مخاطب ہوئے اور کہا اسی وقت جب وہ کویر سے سامنے گھسے بھی لاکر پیش کرو۔ لہذا عقاب نے انہیں ہماری اور اتنی بھڑکی پر کیا کہ دنیا سے ایسے نظر آنے لگی جیسے آبی کے ہاتھ میں جلائے نظر آ رہے۔ پھر چاروں طرف نظر دوڑائی اسے مدد پس کی طرف سے آتا ہوا دکھائی دیا۔ عقاب دیکھتے ہی اس کی طرف ہلکا اور چھٹ کر اسے پکڑنا چاہا۔ جب دیکھنے اس کو اتنا واسطہ دے کر کہا۔ اس اللہ کے واسطے جس نے تم کو مجھ پر غلبہ اور سرادری دی ہے مجھ پر رحم کرو اور میرے ساتھ برائی کا قصد نہ کرو۔ لہذا عقاب نے اسے چھوڑ دیا۔ وہ کہتا تھا براہِ تو میری ماں تم کو روئے۔ اللہ کے نبی۔ نبین نے اس کے جسم کھانی ہے کہ یا تو تجھے سخت سزا دیں گے یا تم کو ذبح کر ڈالیں۔ جب دیکھنے یہ سن کر کہا کیا اللہ کے نبی نے اس میں استیفاء نہیں فرمایا ہے؟ عقاب نے کہا کہ ہاں فرمایا تو ہے ”أُولَٰئِكَ يَنْفِقُونَ بِسُلْطَنٍ مُّبِينٍ“۔ پانی غیر حاضری کی کوئی کھلی ہوئی دلیل پیش کرے۔ جب دیکھنے کہا تب تو میری جان بخشی ممکن ہے۔ اس گفتگو کے بعد وہ بد اور عقاب ازکر حضرت سلیمان کی خدمت میں پہنچے اور وہ دہنے قریب ہو کر اپنی دم اور بازو دھیلے کر دیئے اور قواضع ظاہر کرنے لگا۔ حضرت سلیمان نے اس کا سر پکڑ کر اپنی طرف کھینچا۔ جب دیکھنے اپنا سر ہٹا دیا اور عرض کیا یا نبی اللہ! آپ خدا کے حضور جواب دہی کے لئے کھڑے ہوئے تو یہ تو میری۔ یہ من کر حضرت سلیمان کا آپ اچھے اور اسے صاف کر دیا۔ اس کے بعد اس کی غیر حاضری کا سبب دریافت کیا۔ یہ ہم نے حضرت سلیمان کو بتایا اور اس کی سلطنت کا حال بیان کر دیا کہ اس کا کل ایسا ہیما ہے اور اتنی فوجیں ہیں اور اسے سپاہی ہیں اور بتایا کہ اس ملک چھبیس کی خبر لانے کے لئے یہاں سے چلا گیا تھا تاکہ مجھے ایک بد بد حالانے مجھے یا اطلاع دی میں نے چاہا کہ تحقیق حال کرے آ جاؤں۔

حضرت سلیمان کا پرندوں کو سزا دینا

حضرت سلیمان علیہ السلام پرندوں کو ان کے حساب حال سزا دیا کرتے تھے تاکہ ان کے ہم جنسوں کو عبرت ہو۔ بعض لوگ کہتے ہیں کہ حضرت سلیمان پرندوں کو یہ سزا دیتے تھے کہ ان کے پر اور مقلوب دینے تھے اور وہ چھبیس سال کی مال میں ذلیل دیتے تھے اب وہ نہ تو چوبیس برس سے اپنا پچاؤ کر سکتا تھا نہ کیزوں سے دفاع کر سکتا تھا۔

ایک قول یہ ہے کہ ہر کوئلہ کو اسے دھوپ میں چھوڑ دیا جاتا تھا۔ ایک قول یہ ہے کہ پرندے کو جو بیٹوں کو کھانے کے لئے اسے دیا جاتا تھا۔ بقول بعض خبرہ میں ہند کر دیا جاتا تھا۔ جنوں دیکھ کر اس کے اور اس کے متعلقین میں تفریق و جدائی کر دی جاتی تھی۔ دوسری جنس کے پرندوں کے ساتھ اس کا بہت کم کر دیا جاتا تھا یا غیر ہم جنس کے ساتھ اسے خبرہ میں ہند کر دیا جاتا تھا۔ یا بعض کے قوا کے ساتھ اپنے کوئلوں کی خدمت میں پر لازم کر دی جاتی تھی۔ جنوں بعض اس کا جزا (الطور سزا کے) کسی پرندے سے لگا دیا جاتا۔ بہت سے اقوال ہیں بد کی سزا میں اور انہوں نے ہیں۔

ایک معتمد خیر میزبانی کا قصہ

تو دینی نے حکایت بیان کی ہے کہ ایک دن جب دہنے معرفت سلیمان سے کہا کہ میرا ارادہ ہے کہ آپ کی میزبانی کروں۔ حضرت سلیمان نے کہا۔ صرف میری؟ جب دیکھنے کہا نہیں بلکہ آپ اور آپ کے ساتھ آپ کا پورا لشکر قلاں دن ظلال جڑے میں میرے مہمان ہوں گے۔ چنانچہ حضرت سلیمان نے دعوت قبول کر لی اور معینہ وقت پر متروکہ جگہ پہنچے۔ جب وہاں موجود تھا۔ جب دیکھنے پر راز کی اور ایک

مڑی کا شکار کر کے اُسے مار ڈالا اور اس مڑی کو سمندر میں ڈال دیا اور مخاطب ہو کر کہا۔ اے اللہ کے نبی! آپ اپنے لشکر کے ساتھ تناول فرمائیے جس کے حصہ میں گوشت نہ آئے اسے شور بہ قول ہی جائے گا۔ اس محنت خیز مہمانی پر حضرت سلیمان اور آپ کا لشکر ایک سال تک یاد کر کے ہستے رہے۔

حضرت مکرمہؓ کا بیان ہے کہ حضرت سلیمان علیہ السلام نے بدھ کی غلطی سے اس لئے درگزر کیا تھا کہ بدھ اپنے ماں باپ کا بہت فرماں بردار تھا کہ بدھ بڑھاپے میں اپنے ماں باپ کے لئے رزق تلاش کر کے لاتا اور اُن کے من میں بچوں کی طرح کھاتا تھا۔

جاہل نے لکھا ہے کہ یہ پرندہ نہایت وقار و دودھ پورا کرنے والا اور محبت کرنے والا ہوتا ہے۔ کیونکہ اگر اس کی مادہ کہیں چلی جائے تو یہ تنہا کچھ نہیں کھاتا چیتا اور نہ کھانے پینے کی چیزیں تلاش کرتا ہے اور برابر بولتا رہتا ہے یہاں تک کہ مادہ اُس کے پاس لوٹ آئے۔ اگر مادہ کسی حادثہ کا شکار ہو جائے اور پھر وہ واپس نہ لوٹ سکے تو پھر کسی مادہ سے دوبارہ ملی نہیں کرتا ہے اور تا زندگی اپنی مادہ کے قسم میں روتا رہتا ہے۔ اس حال میں صرف ہتھوڑے دردِ مرق کھاتا ہے جس سے جان بچ جائے۔ کچھ پیٹ بھر کر نہیں کھاتا چیتا یہاں تک کہ موت کے من میں پہنچ جاتا ہے اور اس حال میں اُسے بڑی آسانی سے کوئی بھی پکڑ سکتا ہے۔ ”کتاب الکامل“ اور یسعی کی شعب الایمان میں درج ہے کہ نافع بن ازرق نے حضرت ابن عباسؓ سے سوال کیا کہ حضرت سلیمان علیہ السلام کو اللہ تعالیٰ نے کتنی بڑی سلطنت عطا کر رکھی تھی اور کتنی دولت اور ساری چیزیں ان کی خدمت میں آتی تھیں۔ پھر بھی بدھ جیسے معمولی پرندہ کی ان کو کیا ضرورت پڑ گئی کہ اہتمام کے ساتھ اسے پال رکھا تھا اور ہر وقت اُس کا خیال رکھتے تھے۔

حضرت ابن عباسؓ نے جواب دیا کہ حضرت سلیمان علیہ السلام کو سفر میں جا بجا پانی کی ضرورت پڑتی تھی اور بدھ پانی کو زمین کے نیچے دیکھ لیا کرتا تھا۔ ابن ازرق نے کہا کہ اسے علمِ دان اظہر جائیے بدھ ایک انگلی زمین کے نیچے جیسے جال کو تو دیکھ نہیں سکتا پھر زمین کی تہہ میں پانی کیسے دیکھ سکتا ہے؟ حضرت ابن عباسؓ نے فرمایا کہ جب موت کا فرشتہ آجاتا ہے تو لگتا ہے اپنا کام کرنا بند کر دیتی ہیں۔

یہ نافع ابن ازرق جس کا ذکر یہاں آیا ہے خوارج کے ایک ذیلی فرقہ کا بانی مہائی تھا جس فرقہ کا نام اس کی نسبت سے ”اَزْرَقِہ“ ہے۔ جس کے نزدیک حضرت علیؓ حکم بنائے جانے سے پہلے امام عادل تھا اور جب خُصَمُ بنادے گئے تو یہ فرقہ حضرت علیؓ کی تکفیر کرنے لگا اور یہ فرقہ حضرت ابو موسیٰ اشعرؓ اور حضرت عمرو بن العاصؓ (جو مجلس مصالحت میں حضرت علیؓ اور حضرت معاویہؓ کے درمیان خُصَمُ بنائے گئے تھے) کو بھی کافر کہتا ہے۔ ان لوگوں کے نزدیک بچوں کا قتل جائز ہے۔ یہ محض مرد پر جہتِ زنا لگانے والے پر حدِ قذف جاری نہیں کرتے اور محض عورت پر الزامِ زنا لگانے والے پر حد جاری کرتے ہیں۔ اس کے علاوہ ان کے دیگر خیالات و عقائد ہیں۔

ایک خواب اور اس کی تعبیر

کہا جاتا ہے کہ حافظہ حدیث امام ابو قتادہؓ جب کا نام عبدالملک بن محمد رقاشی ہے۔ جس وقت یہ اپنی ماں کے بطن میں تھے ان کی ماں نے خواب دیکھا کہ اُن کے بطن سے ایک بدھ پیدا ہوا ہے کسی نے اُن کے خواب کی تعبیر بتائی کہ اگر تم اپنے خواب میں کبھی ہو تو تمہارا ایک لڑکا پیدا ہوگا جو نمازیں کثرت سے پڑھے گا۔ چنانچہ پیدا ہوا کہ جب امام ابو قتادہؓ بڑے ہوئے تو روزانہ چار سو کھتیں پڑھا کرتے تھے اور اپنے حفظ سے انہوں نے ساٹھ ہزار حدیثیں بیان کی ہیں اور دو سو چھتر ۶۷۷ھ میں وفات پائی۔ اللہ اُن پر رحمت کی بارش نازل فرمائے۔

بد بد کا حکم شرعی

ایک قول یہ ہے کہ اس کا کھانا حلال ہے کیونکہ امام شافعی سے اس سلسلے میں فدیہ کا وجوب منقول ہے۔ اگر کوئی شخص حرم میں یا کوئی محرم اسے شکار کر لے۔ کیونکہ ان کے نزدیک فدیہ کا واجب ہونا صرف حلال جانور کے شکار میں ہے۔ مگر صحیح قول یہ ہے کہ اس کا کھانا حرام ہے۔ کیونکہ اس کی بدبو کی بناء پر حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کے کھانے سے منع فرمایا ہے۔

الامثال

اہل عرب کہتے ہیں اَلْبَصْرُ مِنْ هَدُغٍ (بد بد سے زیادہ قوت بصارت رکھنے والا) کیونکہ پہلے گندر چکا ہے کہ بد بدز مین کے نیچے پانی دیکھ لیتا ہے اسی طرح کہا جاتا ہے اسجد من ہدھد (بد بد سے زیادہ سجدے کرنے والا) طبی خواص

اگر کسی گھر میں اس کے پروں کی دھونی دے دی جائے تو وہاں سے کیڑے مکوڑے بھاگ جائیں گے۔ بد بد کی آنکھ اگر کوئی بھولنے والا اپنی گردن میں لٹکا لے تو اسے بھولی ہوئی چیز یاد آ جائے گی۔ اسی طرح اگر اس کا دل بھون کر سنداب میں ملا کر کھالیا جائے تو نسیان دور کرتا ہے اور قوت حافظہ کے لئے نافع ہے۔ ذہن تیز کرتا ہے۔ ذہن و دماغ تیز کرنے والی دواؤں میں سب سے عمدہ ہے اور اس میں کسی نقصان کا خطرہ بھی نہیں رہتا ہے۔ اگر کوئی آدمی دس بد بد لے کر اور ان کے ہال پر نوچ کر کسی مکان یا کسی دوکان میں ڈال دے تو وہ مکان یا دوکان ہمیشہ کے لئے غیر آباد ہو جائے اور ویران ہو جائے۔

اگر بد بد کی آنکھیں لے کر کسی کلیں والے پر لٹکا دی جائیں تو اسے فائدہ پہنچے۔ اگر بد بد مردہ کی چوٹی لے کر اس کی کھال کو اس کی چوٹی پر چڑھا دیا جائے تو جب تک یہ چوٹی کسی کے پاس رہے گی اس کی کوئی چیز ضائع نہیں ہوگی اور اسے لے کر کسی بادشاہ کے پاس پہنچ جائے گا تو وہ اس کا غیر مقدم کرے گا۔ اس کا احترام کرے گا اور اس کی ضرورتوں کو پورا کرے گا۔ اگر کوئی بد بد کے گھونسلہ کی منی لے کر قید خانہ میں ڈال دے تو قیام قیدی اسی وقت باہر آ جائیں گے۔ اگر اس کا ایک بچہ لے کر کسی بچہ کی گردن میں لٹکا دیا جائے تو اسے کبھی نظر نہ لگے اور اس کے گردن میں رہنے تک وہ عافیت کے ساتھ رہے۔ اگر کوئی اس کی دم لے کر اس میں ذرا سا اس کا خون لگا کسی درخت کے اوپر لٹکا دے تو وہ درخت کبھی بار آور نہیں ہو گیا۔ اور اگر کسی انڈے والی مرغی پر لٹکا دیا جائے تو وہ مرغی انڈے دینا بند کر دے اور اگر نکسیر والے پر لٹکا دیا جائے تو اس کا خون بند ہو جائے گا۔

اگر کوئی بد بد کی زبان لے کر روغن کبجہ میں ڈال دے اور پھر اس کو اپنی زبان کے نیچے رکھ کر جس شخص سے بھی کسی ضرورت کا مطالبہ کرے تو وہ اس کی ضرورت پوری کر دے۔ اگر اس کے پر کوئی شخص اپنے پاس رکھے تو اپنے فریق مخالف پر غالب ہوا اور اس کی تمام ضرورتیں پوری ہوں اور ہر کام میں اس کو کامیابی ہو۔ بد بد کا گوشت پکا کر کھانا اور دقونج میں مفید ہے۔ بد بد کا دماغ نکال کر آنے میں ملا کر اسے گوندھ لیا جائے اور اس سے روئی بنا کر سائے میں خشک کر کے کسی انسان کو کھلا دی جائے اور کھانے والی یہ کہے کہ اسے ملاں بن ملاں میں نے تجھے بد بد کھلایا ہے اور تجھے اپنی بات سننے والا اور فرمانبردار بنا لیا ہے تاکہ تو میرے پاس اسی طرح حاضر باش رہا کرے جس طرح حضرت سلیمان علیہ السلام کا بد بد ان کے پاس حاضر باش رہا کرتا تھا تو اس عمل کے اثر سے کھانے والا کھانے والے سے بے پناہ محبت کرنے لگے گا۔ اگر اس کی کھال لے کر کوئی اپنے پائیں بازو پر باندھ لے اور اس کی چوٹی اور زبان بہن کی کھال میں آنے والے لکھتات لکھ کر اس سکھال میں یہ چوٹی اور زبان رکھ دے اور اسے سرخ یا کالے یا سرخیں رنگ کے اون کے دھاگے سے باندھ کر جس شخص کی

مہربانی اور محبت مطلوب ہو اُس کے آنے جانے والے دروازہ کے نیچے اس پتھر کی قھیلی کو دفن کر دے تو مطلوب میں ہمدردی مہربانی اور محبت اتنی پیدا ہو جائے گی جتنی وہ چاہتا ہے۔ وہ کلمات یہ ہیں:-

فطیطم مار نور مانیل و صعیابل

بد ہد کا خون اگر کسی پتھی میں لے کر اس کی آنکھ میں پھونکا دیا جائے جس میں بال جم گیا ہو تو وہ بال دور ہو جائیں گے۔ اور اگر بد ہد کو ذبح کر کے اس کا داغ نکال کر سکھایا جائے اور اُسے باریک چس چس کر پیسی ہوئی مصلیٰ رومی میں ملا کر اکیس عدد ورق آس خوب کوٹ چھان کر اس میں ملا دیا جائے۔ اس صوف کو جسے سوگھا دیا جائے وہ سوگھنے والے سے محبت کرنے لگے۔ اور اگر بد ہد کی دھنی آنکھ کسی نئے کپڑے میں لپیٹ کر کوئی شخص اس کو اپنے دامن بازو پر باندھ لے تو جس کے پاس بھی جائے گا وہ اس سے محبت کرے گا اور جو بھی اسے دیکھے گا چاہنے لگے گا۔

اور اگر کسی کو اپنے یا کسی اور کے بال سیاہ کرنے ہوں تو وہ بد ہد کی آنتیں لے کر ان کو سکھالے پھر اسے روفن کچھ میں ملا کر جس شخص کے ڈاڑھی یا سر کے بال سیاہ کرنے ہیں ان پر تین دن تک یہ تیل ملے تو وہ بال نکل سیاہ ہو جائیں گے۔ بد ہد کا خون گرم ہوتا ہے اگر اس کے خون کو آنکھ کی اس سفیدی پر جو بیماری کی وجہ سے ہو گئی ہو پھونکا لیں تو وہ سفیدی ختم ہو جائے گی۔ اگر بد ہد کے گودے کو لے کر بکتروں کے بیٹھنے والے برقع میں اس کی دھونی دے دی جائے تو وہاں کوئی ضرر رساں چیز نہیں پہنچ سکتی۔

اگر بد ہد ذبح کر کے پورے کا پورا کسی گھر میں لٹکا لیا جائے تو اس سے گھر والوں پر جادو اثر نہیں کرے گا۔ جو شخص بد ہد کے جڑے کا پھل اُٹھا کر اپنے اوپر لٹکا لے لوگ اس سے محبت کرنے لگیں۔ اگر کسی جینوں کو اس کے تاج کی دھونی دے دی جائے تو اُسے اتفاق ہو جائے۔ اگر تاجر یا حذر دو کو اُسکے گوشت کی دھونی دے دی جائے تو وہ شفا یاب ہو جائے۔

اور جاڑے کہا ہے کہ بد ہد کا دل بھون کر سداب کے پھل اُٹھا کر حافظہ کے لئے اکسیر ہے۔ اگر بد ہد کے بائیں بازو کے تین پڑے کر کسی کے گھر کے دروازے پر تین دن تک سورج نکلنے سے پہلے کوئی جھاڑو سے اور جھاڑو دینے والا یہ کہے کہ جس طرح اس دروازے سے دخول اور گھر درو بخار دور ہو گیا ہے اسی طرح فلاں بن فلاں اس گھر سے دور ہو جائے۔ اس عمل کے اثر سے وہ شخص جس کا نام لیا گیا ہے مکان چھوڑ کر چلا جائے گا اور کبھی واپس نہیں آئے گا۔ اگر بد ہد کے بائیں بازو کو جلا کر اس کی راکھ کسی شخص کے راس میں بکھیر دی جائے تو جو اس پر پڑے گا بکھیرنے والے سے محبت کرنے لگے گا۔ اگر بد ہد کے بازو کا ایک پر اور اس کی چونچ کوئی پتھر سے منہ بند کر کے اپنے اوپر لٹکا لے اور لٹکا تے وقت مطلوب اور اُس کی ماں کا نام لے تو وہ اس سے محبت کرنے لگے اور بد ہد کے بائیں بازو کا سب سے بڑا پتھر مقبولیت کے لئے ہے۔

تعبیر

بد ہد دیکھنا کسی مالدار عالم شخص کی علامت ہے جس کی برائیاں بیان کی جاتی ہوں۔ اگر کسی نے بد ہد کو خواب میں دیکھا تو وہ عزت و دولت پائے گا۔ اگر کسی نے بد ہد سے گفتگو کی تو اُسے کسی بادشاہ کی طرف سے نفع حاصل ہوگا اور ابن سیرینؒ نے لکھا ہے کہ اگر کوئی بد ہد دیکھے تو اس کے پاس کسی مسافر کی آمد کی دلیل ہے۔ بعض کے بقول بد ہد دیکھنے سے مراد کسی ہوشیار جاسوس کا دیکھنا ہے جو بادشاہ کو ملک حادثات کی خبر پہنچاتا ہے اور بھی خبر دیتا ہے۔ کبھی کبھی بد ہد کا دیکھا خوف سے حفاظت بھی ہوتی ہے۔

اور ابن مفریؒ نے کہا ہے کہ بد ہد کا دیکھنا کسی آباد گھر کے گرنے یا کسی آباد چیز کے نقصان کی نشانی ہے۔ بسا اوقات بچے قاصد کی

علاست ہوتا ہے اور ہادش ہوں سے ترہب کی علامت ہے یا جاسوس کی جھگڑا کر اور بلا سے عالم کی پہچان ہے۔ کبھی کبھی مصائب و آلام سے بچنے اور نجات پانے کی پیشین گوئی ہوتا ہے اور اللہ تعالیٰ معرفت اور غماز روزہ کی علامت بھی بن جاتا ہے۔ اگر کسی بچا سے لے چوہ کو بچا سا دیکھنا تو اُسے پانی مل جائے گا۔

الہدی

الہدی: جان جانوروں کو کہتے ہیں جنہیں حرم میں قربان کرنے کے لئے لے جاتے ہیں۔ حدی اور حدی تشدیہ اور تخفیف دونوں طرح اسی معنی میں ہے۔ اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم حد پیر کے سال جو جانور حدی کے طور پر لے گئے تھے اُن کی تعداد سو تھی۔ لیکن مسور بن مخزوم اور مردان بن عکرم کا کہنا ہے کہ کئی سزاؤں تھے۔ لوگ سات سو تھے۔ اس طرح ہزاروں آدمیوں کی طرف سے ہو جاتا ہے مگر ان کی یہ روایت فریب ہے۔

”مضبب“ ابن ثابت سے روایت ہے وہ کہتے ہیں کہ تھرا مجھے یہ روایت پہنچی ہے کہ حکیم بن قزام عرف کے دن تک عمر۔ مجھے اور ان کے ساتھ سو غلام تھے سوا دسٹ سو گا ئیں سو گریاں تھیں غلاموں کو آزاد کر دیا اور جانوروں کے حقیق حکم دیا اور ان تمام جانوروں کو ذبح کر دیا۔“

صحیحین میں حضرت عائشہ کی روایت ہے کہ ایک مرتبہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم صرف ایک بکری حدی کے طور پر لے گئے۔“
امام شافعی نے فرمایا کہ اس حدیث سے بکری کو بھی قلاہ پہنچانے کا انتخاب مضموم ہوتا ہے مگر امام مالک اور امام ابو حنیفہ نے فرمایا کہ بکری کے لئے قلاہ مستحب نہیں ہے بلکہ قلاہ صرف اونٹوں اور گائیکوں کے لئے خاص ہے۔
علاء کے امام کا اس بات پر اتفاق ہے کہ بکری اگر گلی ہو اور بکری لانے والا ذبح کرنے کے بعد اس کا گوشت کھا سکتا ہے۔ کچا حکم نام علی قربانیوں کا ہے۔

”اس روایت کی بنیاد پر جو حضرت جابر نے بیان کیا ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم جبہ انداز میں سوا دس حدی کے طور پر لے گئے اور ان میں سے تریسٹھ خود اپنے ہاتھوں سے ذبح کئے۔ پھر حضرت علیؓ کو حکم دیا اور بقیہ چانوہوں کو انہوں نے ذبح کیا۔ اس کے بعد حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ہر اونٹ سے ایک بوٹی کاٹ کر ایک ہانہ میں پانی جائے اور پھر اس ہانہ میں سے گوشت اور کچھ شوربہ آتے ہے تو شرب فرمایا۔“

اور جو قربانی شریعت کی طرف سے واجب ہو مثلاً دم تقیع اور دم قرآن پانچ سوہ کرنے کی وجہ سے واجب ہو یا حج کے وقت ہو جانے کی وجہ سے واجب ہو یا شکار وغیرہ کے معاوضہ کے طور پر واجب ہو اس میں علاوہ کا اختلاف ہے۔ امام شافعی اور کچھ لوگوں نے یہ کہا کہ اس قسم کی کبھی بھی قربانی میں سے کھانا قربانی والے کے لئے جائز نہیں ہے۔ اسی طرح نذر سے جو قربانی اپنے ذمہ واجب کر لی ہو اس کا گوشت بھی نہیں کھا سکتا۔ اور حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ بڑائے صید اور نذر کی قربانی میں سے کھانا درست نہیں اور ان کے علاوہ قربانیوں میں سے کھانا جائز ہے۔ امام احمد اور اسحاق کی بھی یہی رائے ہے۔ اور امام مالک نے فرمایا کہ نہ یہ کوئی بڑا ہے شکار اور نذر کے علاوہ ہر واجب قربانی کا گوشت کھانا درست ہے اور اسباب الہائے کی رائے یہ ہے کہ دم تقیع اور دم قربان میں سے کوئی کھانا اس کے لئے جائز ہے لیکن دوسری واجب قربانیوں میں سے نہیں کھا سکتا۔ واللہ اعلم

الْهَدِیْلُ

(نہر ہتر) کہوتر کے حالات "اسام" کے تحت باب الماد میں ملز دیتے ہیں۔ ہدیل "کہوتر کی آواز (خزوں) کو بھی کہتے ہیں اسی خربت قری کی آواز کو بھی کہنا جاتا ہے۔ نیز کچھ لوگوں کا خیال ہے کہ ہدیل "حضرت نوح علیہ السلام کے زمانے میں کہوتر کا چوزہ تھا۔ کسی حکام کی پرندے نے اس کا شمار کر لیا تو تمام کہوتر اسی کے فرمیں دیتے ہیں اور قیامت تک دیتے رہیں گے۔ واللہ اعلم

الھرھاس

ہرھاس۔ شیر کا ایک نام ہے۔ بعض لوگوں نے کہا ہے کہ ہرھاس ایک درندہ کبھر ہاس کہتے ہیں۔ نیز ہاس ایک بھری صحابی کا نام ہے۔ ان کی گیت ابڑ ہا ہے، ہال ہیں۔ موطول پانی تھی۔ منور اکبر علی اللہ علیہ وسلم سے دوحہ شمس انہوں نے روایت کی ہیں۔ ایک ایواؤدس ہے دوسری نسائی میں ہے اور ہرھاس گینڈے کو بھی کہہ جاتا ہے۔ یان سرو و کا تو ہا ہے۔

الھر

(بلی) شیر کے خواص میں یہ بات ضرور چکی ہے کہ بلی کی تختی شیر کی چھبک سے ہوتی ہے۔
ام احمد اور ابو داؤد اور امام احمد کے کچھ محدث شاگردوں نے حضرت ابو ہریرہؓ کی حدیث روایت کی ہے۔
"نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک شخص کو کھڑے ہو کر پانی پیتے ہوئے دیکھ تو آپؐ نے فرمایا اس طرح مت پیا کرو کیا تم اس سے خوش ہو گے کہ تمہارے ساتھ ہی پانی ہے۔ اس نے کہا کبھی نہیں آپؐ نے فرمایا کہ شیطان تمہارے ساتھ پانی لے چکا۔"
"تاریخ ابن الخوارزمی" میں عربین کے حالات میں حضرت انسؓ سے ایک روایت ہے کہ:-

"فیک ان میں حضرت عائشہؓ کے پاس بیٹھاؤں کو برکت کی خوشخبری سنار ہاتھ انہوں نے مجھ سے کہا کہ تم اپنا اور بچاؤں سب نے مجھے چھوڑ دیا یہاں تک کہ بلی نے بھی مجھے چھوڑ دیا۔ مجھے کھانا پانی بھی نہیں میسر ہوا تھا میں بھوک ہی سو جا کر تھی۔ آج ہی روایت میں نے خواب میں ایک نوجوان کو دیکھا کہ اس نے مجھ سے کہا کہ کیا ہوا آپؐ غرہ ہیں؟ میں نے کہا کہ اپنے ہارے میں لوگوں سے (برے) تکرارے میں کر اس نے کہا کہ ان کھات کو پڑھ کر دعا کریں آپؐ کا فر دور ہو جائے گا۔ میں نے کہا وہ کھات کیا ہیں؟ اس نے کہا کہ وہ عابہ ہے کہ تم ہو یا مباح السبع النعمہ او بالاراج العلم او با کاشف الظلم او با اعدل من حکمک او یا حسب من ظلم و یار لیس من ظلم او یا اول بلا بدایہ او یا آخر بلا ہایہ و یا من له اسم بلا کتبہ۔ اجعل لی من امری طر جواو معرجا۔"
فرمائی ہیں کہ جب میری کچھ کلی تو میں دانہ پانی سے بالکل آسودہ تھی اور اللہ تعالیٰ نے میری برأت نازل فرمادی تھی اور میرا دل آگ و دودھ ہو چکا تھا۔"

ایک شیطان کا بلی کی صورت میں سامنے آنا

ایک صحیح حدیث میں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ ایک مرتبہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نماز پڑھ رہے تھے۔ ایک شیطان بلی کی صورت میں نمودار ہوا۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ اس شیطان نے میری نماز متعلق کرنے کی بہت کوشش کی مگر اللہ تعالیٰ

نے مجھے اس پر قابو دیا۔ چنانچہ میں نے اس کا ٹکڑا ٹھنڈا کر دیا اور میرا دل چاہتا تھا کہ میں اس کو مسجد کے کسی ستون سے باندھ دوں تاکہ تم لوگ مجھ سے اسی طرح روکے جاتے۔ لیکن مجھے اس وقت اپنے بڑائی حضرت سلیمانؑ کی یاد آ رہی تھی:

”زَيْبُ الْغَيْبِ لَيْزِي وَهَبَ لِيْ فَلَمَّا لَا يَنْبَغِيْ لَكَ خِيْدٌ فَنِيْ قَدِيْ“

(اے میرے پروردگار! میری مغفرت فرما اور مجھ کو ایسی سلطنت عطا فرما جو میرے بعد دوسرے کو (غیب نہ ہو)۔ لہذا اللہ تعالیٰ نے اس کو میرے پاس سے کام دیا پس اگر کیا کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے علیؑ کے بارے میں وصیت فرمائی اور فرمایا: ”ایک عورت کو ملی باندھنی کی وجہ سے عذاب میں مبتلا کر دیا گیا۔“

اور امام احمدؒ کی کتاب ”الزبد“ میں یہ امانت بھی اسی روایت میں ہے کہ آپؐ نے فرمایا کہ میں نے اس عورت کو جہنم میں دیکھا کہ وہ اپنے جسم کے اگلے اور پچھلے حصے کو نوچ رہی تھی اور وہ عورت جسے عذاب میں مبتلا کیا گیا وہ کافرا تھی۔

چونکہ ہزاروں اپنی سند میں اور حافظہ ابو نعیم اسمعانیؒ نے تاریخ اسمعانیؒ میں نقل کیا ہے اور یحییٰؒ نے ”بیوت و نشور“ میں حضرت عائشہؓ سے روایت کیا ہے کہ وہ عورت اپنے کفرا اور ظلم دونوں کی وجہ سے گرفتار عذاب ہوئی اسی طرح قاضی عیاضؒ نے ”مسلّم“ کی شرح میں لکھا ہے کہ اس عورت کا کافرا ہو یا معلوم ہوتا ہے۔ مگر نوٹی نے اس امکان اور احتمال کی بھی نفی کر دی ہے کہ وہ عورت کافرا تھی۔ شاید ان دونوں مباحثان واصل سلسلہ میں کوئی حدیث نہیں مل سکی ہے۔

سند ابوداؤدؒ کی بھی بعضی نے علامہ سے نقل کیا ہے کہ ہم حضرت عائشہؓ کی خدمت میں حاضر تھے۔ ہمارے ساتھ حضرت ابو ہریرہؓ بھی موجود تھے۔ حضرت عائشہؓ نے فرمایا کہ اے ابو ہریرہؓ کیا آپؓ نے وہ حدیث بیان کی ہے کہ ایک عورت کو ایک لٹا کے ستانے پر جہنم میں عذاب دیا گیا حضرت ابو ہریرہؓ نے عرض کیا کہ ہاں! میں نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے ایسے ہی سنا ہے۔ حضرت عائشہؓ نے فرمایا کہ مومن اللہ کے نزدیک اس سے زیادہ قائل قدر ہے کہ اس کو صرف ایک لٹا کی وجہ سے عذاب میں مبتلا کیا جائے۔ وہ عورت اس ظلم کے ساتھ ساتھ کافرا بھی تھی اور ابو ہریرہؓ آپؓ سن لیں! جب آپؐ کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی کوئی حدیث بیان کرتی ہو تو پہلے طے کر لیا کریں کہ کس طرح بیان کرنی چاہیے۔

ایک لٹا کے بچے کو اپنے کپڑے میں چھپانے سے نجات

ابن مساکرؒ نے اپنی تاریخ میں شیخی کے ایک دوست سے نقل کیا ہے کہ انہوں نے شہلا کو وفات کے بعد دیکھا۔ پوچھا کہ اللہ تعالیٰ نے آپؐ کے ساتھ کیا معاملہ فرمایا؟ شیخی نے جواب دیا کہ اللہ نے مجھے اپنے سامنے کھڑا کر کے مجھ سے پوچھا کہ اے ابو ہریرہؓ! تجھے کچھ ہے؟ ہے کہ میں نے تم کو کس عمل کی بدولت بخش دیا ہے؟ شیخی نے کہا میرے اچھے کاموں کی بدولت۔ اللہ تعالیٰ نے فرمایا نہیں! میں کہا کہ عبادت میں میرے اعلا میں کی وجہ سے۔ اللہ تعالیٰ نے فرمایا نہیں۔ میں نے کہا کہ میرے حج روزہ اور نماز کے سبب جواب ملا نہیں! میں نے ان چیزوں سے تمہاری مغفرت نہیں کی۔ میں نے عرض کیا کیا نیک لوگوں کے پاس میرے ہجرت کرنے کے لئے اور طلب علم کے لئے مسلسل سفر کے باعث۔ خدا کی طرف سے جواب انکار میں ملا۔ میں نے عرض کیا اے پروردگار! مجھے چیزیں تو مغفرت اور نجات دلانے والی ہیں۔ میرا خیال تھا کہ انہی کی وجہ سے آپؐ معاف فرمادیں گے اور مجھ پر رحم فرمائیں گے اسی لئے ان چیزوں کو میں نے مضبوطی سے قدام رکھا تھا۔

اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ میں نے ان میں سے کسی لٹا کی بنیاد پر تمہاری مغفرت نہیں کی ہے۔ میں نے پوچھا ہمارے میرے سوا کسی

عمل سے میری مغفرت فرمائی ہے؟ تو اللہ تعالیٰ نے فرمایا تجھے کچھ یاد ہے جب تو بغداد کی سڑکوں پر مارا مارا بک رہا تھا اور تو نے وہاں ملی کا ایک بچہ دیکھا جسے ٹھنڈک نے کھروہ کر دیا تھا اور سردی کی شدت سے وہ باروں کے کنارے کنارے لگا لگا بک رہا تھا اور برف سے ٹکرا رہا تھا تو نے تم کہا کہ اے بچے! وہی بچہ تیرا ہے جیسا کہ وہ سردی سے بچا ہوا ہے اور اس کو تحلیف سے نجات مل جائے۔ میں نے عرض کیا کہ بیشک اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ میں نے تجھے اس ملی کے بچے پر رحم کھانے کی وجہ سے بخش دیا ہے۔ اور کرشمی کا نام دلفین تجو رہے۔ بعض نے کہا ہے کہ جعفر بن یوسف فرامانی ہے۔ یہ بہت نیک نہلم اور زوردار محدث تھے۔ اور مسلک کا اٹلی تھے۔

پہلی حضرت حنیفہ کے صحبت یافتہ ہیں۔ اپنے ابتدائی زمانے میں ”نہادہ“ کے حکمران تھے ہیں بعد میں ”خیرالناس“ کی خدمت میں جا کر رہے۔ خیرالناس بہت بڑے بزرگ تھے۔ صاحب حال شخص پر اکثر وعدہ طاری رہتا جس کی وجہ سے ہر وقت مست اور یاد خدا میں ڈوبے رہتے تھے اور اس وجہ کی بناء پر فقہی طاری ہو جاتا کہ نا تھی۔ پھر حضرت ثقیل حضرت حنیفہ کی خدمت میں کچھ دنوں تک رہے اور وہاں رہ کر فیض حاصل کیا۔ حضرت ثقیل کی وفات ۳۳۴ھ میں دلی اور ان کی عمر ستاویس (۸۷) برس تھی۔

کمال بن ہدی نے امام ابوحنیفہ کے شہر دو امام یوسف کے تذکرے میں لکھا ہے کہ امام ابوحنیفہ نے عمر ۷۰ سے انہوں نے حضرت عائشہ سے یہ روایت کی ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس ملی آیا کرتی تھی تو آپ اس کے لئے پانی کا برتن بھنک دیتے تھے اور ملی اس میں سے پانی پی لیا کرتی تھی۔ پھر میں نے پتے ہوئے پانی سے حضور صلی اللہ علیہ وسلم حضور فرمایا کہ کرتے تھے۔ امام ابو یوسف اس حدیث کو بیان کر کے کہا کرتے تھے جس نے مجیب و فریب حدیثیں تلاش کرنے کی فکر کی اس نے جھوٹ بولا۔ جس نے کیا ہوا سے مل حاصل کرنا چاہا وہ تلاش اور فقیر ہو گیا۔ جس نے علم کا کام کیا وہ دین کو ”منا چا اور نہ چا“ (بدین) ہو گیا۔

ایک ملی کا مقدمہ اور فیصلہ

حاکم ابو عبد اللہ نے ”کتاب من قبہ اللطائف“ میں تحریر فرمایا ہے کہ محمد بن عبد اللہ بن عبد القہم کہتے ہیں کہ میں نے امام شافعی سے سنا ہے کہ دو شخصوں نے ایک ملی کا مقدمہ کسی قاضی کے پاس پیش کیا۔ ہر فریق کا دعویٰ یہ تھا کہ یہ ملی اور اس کے بچے میرے ہیں۔ پھر قاضی نے اس مقدمہ کا فیصلہ چوں سنایا کہ دونوں کے گھر کے بچوں ملی اور اس کے بچوں کو لا کر چھوڑ دیا جائے پھر جس کے گھر میں ملی داخل ہو جائے اس کی ہو جائے گی۔

امام شافعی فرماتے ہیں کہ میں بھی وہاں سے بھاگ نکلا اور دوسرے لوگ بھی لیکن ملی ان دونوں میں سے کسی کے گھر میں داخل نہیں ہوئی۔

ایک ہجرت ناک واقعہ

کہتے ہیں کہ مردان جھڑی جو ”حد“ کے لقب سے مشہور تھا غلامیہ کا آخری خلیفہ تھا جب کوٹھ میں سفاح کا ظہور ہوا اور اس کے ہاتھ پر لوگوں نے بیعت خلافت کی۔ بیعت سے فراغت کے بعد ایک لشکر جراتیاد کے سفاح نے مردان سے مقابلہ کے لئے روانہ کر دیا۔ مردان کو شکست ہوئی وہ بھاگتا ہوا مصر پہنچا اور ابھی (جو باغیوں کے قریب ایک گاؤں ہے) میں داخل ہوا مردان نے دریافت کیا کہ اس پس منظر کا کیا نام ہے؟ لوگوں نے بتایا کہ اس کا نام ابھی ہے۔ مردان نے کہا کہ ”قَبْلِي اَللّٰهُ اَلْمَغْبُورُ“ پھر تو اللہ ہی کی طرف لوٹا ہے۔

اس کے بعد وہ ایک گرجا گھر میں دوپہتی ہو گیا۔ وہاں اسے معلوم ہو گیا کہ اس کے کسی خاصہ نے انہیں سے ان کی خبری کر دی ہے۔ اس نے حکم دیا اور اس خادم کا سر قلم کر دیا اور زبان کھینچ کر زمین پر ڈال دی گئی۔ ایک لمبی آنی اور زبان چٹ کر گئی۔

کچھ ہی عرصہ کے بعد عامر بن اسلمیں نے اس کربچ کا کھانہ کھا کر دیا۔ مردان بھی کھانا کھا کر تھک گئے۔ وہ بڑے دروازے سے باہر نکلا۔ چاروں طرف فوجوں کا گھیرا تھا۔ جگہ جگہ رہتے تھے۔ مردان کی زبان پر چچاں میں تھیں۔ اس کی شہر بادی تھا۔

وہم عظمیٰ صفتا حہندہ
ہنوکم من حہنوا کمان نم یولہ
وہ ہاتھوں بندہستانی تھوڑے لیے ہوئے تھے۔ ان کی غولی یہ ہے کہ جس پر ان کا دل ہوا ہے وہ ایسا ہو جاتا ہے گویا پلے ہی جس پر تھا۔

پھر وہ بڑی جواہری سے ڈھانپا ہوا تھا کہ مٹا لیا ہوا۔ عامر بن اسلمیں نے حکم دیا کہ اس کی گردن کاٹ کر میرے سامنے لائی جائے۔ چنانچہ ایسا ہی کیا گیا اور پھر مردان کی زبان کھینچ کر کھال لپی گئی اور زمین پر ڈال دی گئی۔ خدا کی قدرت کا کرم یہ دیکھئے کہ وہی پلے پھر آئی اور مردان کی زبان بھی کھائی گئی۔ یہ دیکھ کر عامر نے کبھی نہت دنیا میں سے یہ واقعہ مہرت کے لئے کافی ہے کہ فیض مردان کی زبان لپی کے منہ میں ہے۔

مردان کے قتل کے بعد عامر بن اسلمیں اس کلبہ میں داخل ہوا اور مردان کے فرشتہ پر بیٹھ گیا جس وقت کہ کلبہ پر حمل ہوا تھا مردان بیٹھا ہوا رات کا کھانا کھا رہا تھا۔ جب اس نے عامر بن اسلمیں کا شور مچا تو جلدی سے دستار اٹھ کر اٹھا اور چلا ہوا کھا کھا عامر نے کھایا۔ پھر مردان کی سب سے پیڑی لڑائی کا طلب کیا۔ چنانچہ دھڑکی آئی اور عامر۔ عامر طرح ہنگام ہوئی:-

”سے عامر مردان زمانہ سے مردان کو اس کے فرشتہ سے آواز کر تھو کہ اس پر بخدا یا جی کہو نے اس کا کھانا کھا لیا اور اس نے چراغ سے ٹالے دھکی بھی حاصل کر لی اور اس کی لڑائی کو اپنا ہنگام بنایا۔ چند گھنٹہ کو صبحت کر۔ اور خواب غفلت سے بیدار کرنے کے لئے بھی جنہریں بہت ہیں“

عامر لڑائی کی سن گفتگو سے متاثر ہو کر اس لڑائی کو راہیں کر دیا۔ مردان کا قتل ۳۳ھ میں ہوا۔ مردان کے قتل پر ہی وہ عرصہ کا مشہور تاجہ اچراج پیشہ کے لئے گل ہو گیا۔

شرعی حکم

اس قول کے مطابق ملی کا کھا: حرام ہے۔ مگر یوسف بن سعد اور شوافع میں سے ابوالحسن لوٹھی نے کہا ہے کہ ملی کھانا جائز ہے کیونکہ یہ حیوان طایر ہے جیسا کہ روایت میں کو امام احمد و دارقطنی ”یعنی حدیث اور حکم نے روایت کیا ہے:-

”حضرت ابو ہریرہ سے روایت ہے کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی کچھ لوگوں نے دعوت کی آپ وہاں تشریف لے گئے۔ پھر دوسرے لوگوں نے دعوت کی تو آپ کو شریف نہیں لے گئے۔ آپ سے سب دریافت کیا گیا آپ نے فرمایا کہ فلاں کے گھر میں کتا ہے اس لئے میں نہیں گیا۔ آپ سے کہا گیا کہ فلاں کے گھر میں بی ہے (تو آپ کیوں گئے ہیں) آپ نے فرمایا کہ ملی انجس نہیں ہے بلکہ یہ تو تمہارے پاس آتی جاتی، یہی ہے۔“

امام لودوی نے شریعت مہذب میں تحریر فرمایا ہے کہ گھر میں ملی کی خرید و فروخت بالاحاق جائز ہے۔ مگر امام بخاری نے ”شرح مختصر المرنی“ میں ابن اقدس کا قول عدم جواز کا بھی لکھا ہے مگر سکنہ علماء اس بات متفق ہیں کہ حرم ہے اور اس مسئلہ میں ائمہ اربعہ کی رائے

مثلاً دناور ہے۔ لہذا اس پر عمل نہیں کیا جاسکتا۔ ابن العربی نے فرمایا ہے کہ تمام ملاء علی کو پالنے کی اہلوت دہیچ ہیں اور حضرت ابن عباسؓ
 'حسن بصریؒ' 'ابن سیرینؒ' 'عقلم' 'سماز مالک' 'قورنی' 'سائق' کامام ابو حنیفہ اور تمام اصحاب دہانے علی کی خرید و فروخت کی اجازت
 دی ہے مگر دوسری ایک جماعت نے علی کی خرید و فروخت کو مکروہ کہہ ہے۔ اس دوسری جماعت میں حضرت ابو ہریرہؓ 'خاؤس' 'مجاہد' 'جابر
 بن یزید وغیرہ شامل ہیں اور ابن العربی نے تفسیر کے ساتھ کہا ہے کہ اگر اس کی بیع کے سلسلے میں (آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم) سے نفی اور
 ہے تو بیع باطل ہے ورنہ جائز ہے۔ جنہوں نے خرید و فروخت سے منع کیا اس جماعت کی اہل حضرت عبداللہ بن زہریؒ کی روایت ہے۔ وہ
 کہتے ہیں کہ میں نے حضرت جابر سے کئے اور علی کی قیمت کے متعلق سوال کیا تو انہوں نے فرمایا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اس سے منع
 فرمایا ہے (علامہ میر تقی فرماتے ہیں) اس کا ملاء صاحب سے اس طرح اشتداد لیا۔ ہے کہ یہ مالور کا ظہر ہے اور اس سے بیع اٹھایا جاتا ہے
 اور اس میں بیع کی تمام شرائط کا موجود ہے لہذا اس کی بیع جائز ہے۔ جیسے کہ گمہ ہے اور انچروں کی بیع جائز ہے اور حدیث جابر کا جواب اور
 طرح بھی دیا جاسکتا ہے۔

(الف) اس حدیث سے مراد تنگی ملی ہے جس سے بیع حاصل کرنا ممکن نہیں لہذا بیع جائز نہیں ہے۔

(ب) نفی سے مراد نفی تخریبی ہے۔

یہی دو جواب زیادہ بہتر ہیں اور قابل احوال ہیں۔ اور خطابی اور عبد البر کا یہ جواب کہ یہ حدیث ضعیف ہے درست نہیں ہے کیونکہ یہی
 حدیث صحیح مسلم میں صحیح سند کے ساتھ موجود ہے۔ اگر کسی شخص نے ملی پال رکھی ہے جو بچوں کو بچاتی رہتی ہے اور انہیں پال انٹ دی کرتی
 ہے۔ مگر اگر یہ ملی کسی کا بچہ نقصان کر دے تو کیا اس کے مالک پر ضمان ہوگا یا نہیں؟ اس کی دو صورتیں ہیں:

- (۱) پہلی صورت اور اس کا جواب یہ ہے کہ ہاں ضمان لازم ہوگا خواہ علی نے یہ نقصان دن میں کیا ہو یا رات میں۔ کیونکہ جب یہ ملی
 نقصان کرنے کی عادی ہے تو اس کا پالنا ہونا اور دن مالک کے ملاء سے کسی عزم ہر اس چاروں کا ہے جو نقصان کرنے کا عادی ہو۔
- (۲) لیکن اگر وہ ملی اس قسم کے نقصان کرنے کی عادی نہ ہو تو صحیح یہ ہے کہ ضمان نہیں ہوگا اس لئے عام طور سے لوگ ملی وغیرہ سے
 اپنے سامان کھانے وغیرہ کی حفاظت کرتے ہیں اور نفی کو پالنا عیاشی جاتا ہے۔ یہ دوسری صورت ہے۔

امام الحرمین نے ملی کے نقصان سے ضمان لازم ہونے میں چار طرح کے ضمان لکھے ہیں:-

(۱) مطلقاً ضمان دینا ہوگا۔

(۲) مطلقاً ضمان نہیں ہوگا۔

(۳) رات کے نقصان کا ضمان دینا ہوگا دن کا نہیں۔

(۴) دن کے نقصان کا ضمان دینا ہوگا رات کا نہیں۔

اگر ملی زندہ یا کسی مرد مرئی وغیرہ کو بچنے والے تو ملی کا کان اٹھنا اور اس کے منہ پر لانا درست ہے تا کہ وہ کبوتر یا مرغی چھوڑ
 دے۔ لہذا اگر ملی نے کبوتر کا ٹکڑا چاٹا اور دیکھے میں ملی ماری گئی تو بچنے والے پر ضمان نہیں ہوگا۔ اسی طرح اگر ملی کچھ نقصان کرے کسی
 کو ضرر پہنچا دیتی ہے اور اس حال میں کسی نے نقصان سے بچاؤ کرتے ہوئے اس کو مار ڈالا تو اس کے ذمہ ضمان نہیں ہوگا جیسے کہ حملہ آور کو
 زد کرنے کے لئے لگنے کے لئے قہماً نہیں ہوتا ہے اور نقصان اور ضرر کے بغیر مار ڈالنے میں بھی جواب تو ہے کہ ضمان نہیں ہے لیکن ضمان
 دلایا جاتا ہے۔ قاضی حسین نے لکھا ہے کہ ملی کا قتل کرنا جائز ہے اور اس میں مارنے والے پر کوئی ضمان نہیں ہے اور یہ فرائض غصہ

میں شمار ہے۔

ایک بزرگ کی کراست

شیخ افغانی فرماتے ہیں کہ میں نے ایک صانع نے مجھے بتایا ہے کہ شیخ عارف "احمد" کے پاس ایک بلی آبا کرتی تھی اور شیخ احمد اس کو اپنے رات کے کھانے میں سے کھلایا کرتے تھے۔ اس بلی کا نام ولولہ تھا۔ ایک رات شیخ کے خادم نے بلی کو مارا جس سے اس کی موت واقع ہو گئی۔ خادم نے چپکے سے بلی کی لاش ایک ویران جگہ لے جا کر پھینک دی تاکہ شیخ کو اس کی خبر نہ ہو۔ شیخ اس وقت کہیں گئے ہوئے تھے جب واپس ہوئے تو بلی کو نہ پایا۔ دو رات یا تین رات تک اس کے حلق کچھ نہ پوچھا۔ پھر جب بلی کئی روز نہ آئی تو خادم سے پوچھا ولولہ ولولہ! چنانچہ تھوڑی دیر میں وہ بلی زندہ ہو کر روزنی ہوئی آجنگی اور آپ نے حد۔ معمول بلی کو کھانا کھلایا۔

بلی کی تعبیر

خواب میں بلی دیکھنا گھر کے محافظہ کو کرکری طرف اشارہ ہے۔ اگر بلی کو کچھ چھینچے دیکھا تو اس سے مراد گھر میں چور ہے۔ بلی کا پیچہ مارنا اور کانا خادم کی خیانت کی دلیل ہے۔ ابن سیرین نے فرمایا ہے کہ بلی کا کا ۱۵ ایک سال یا زائد ہونے کی علامت ہے۔ اسی طرح اس کا پیچہ مارنا بھی مرض کی طرف اشارہ ہے۔ اگر بلی بلی دیکھے اور اس حال میں دیکھے کہ وہ مہاؤں میں اس نہ کر رہی ہو تو دیکھنے والے کے لئے ایک سال کی خوشحالی کا پیش خیمہ ہے اور جنگلی بلی دیکھنا ایک سال تک مصیبت و پریشانی کی خبر ہے۔ اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ وہ بلی بیچ رہا ہے تو وہ اپنا مال فروخت کرے گا۔ یہودی کہتے ہیں کہ بلی کی تعبیر حملہ آوران اور چوروں سے دی جاتا ہے۔ اوطامیدوس نے کہا ہے کہ بلی دیکھنا مکار اور بھڑکاؤ و گورت کی خبر ہے۔

ابن سیرین کے پاس ایک عورت آئی اور اس نے کہا میں نے خواب میں دیکھا ہے کہ ایک لٹا نے میرے شوہر کے پیٹ میں اپنا سر ڈال کر اس سے ایک بولی تویق لی ہے۔ ابن سیرین نے اس خواب کی تعبیر یہ دی کہ تمہارے شوہر۔ تین سو سولہ درہم چوری ہو گیا ہے۔ عورت نے کہا کہ تمہارا یہاں ہے مگر آپ کو کیونکر اس کی اطلاع ہوئی؟ انہوں نے کہا کہ بلی کے نام۔ لے خوف کے ابھ کے حساب سے کہ "سوز" میں مین کا ۶۰ "تون کا ۵۰ کا ۶۰ اور ہر اکادہ سو اس حساب سے کل ۳۱۶ درہم ہوئے۔ اس کے بعد انہوں نے ایک غلام پر لوگوں کو خشک ہوا۔ چنانچہ درو کو ب کرنے پر اس نے اقرار کر لیا۔ اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے بلی کا گوشت کھا لیا ہے تو وہ شخص جاؤ دیکھے گا۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔

(بلی کے لیے فوائد "سوز" کے تحت باب اسمن میں بیان ہو چکے ہیں جسے مردوت ہو رہاں سے درج کر رہے)

الہر نضانہ

"الہر نضانہ" اس سے مراد ایک قسم کا کبڑا ہے جس کو "السرلہ" کہتے ہیں۔ حقیقی باب "اسمن" میں اس کا ذکر کر چکا ہے۔

فرقۃ

"فرقۃ" اسن سید نے کہا ہے کہ شیر کے ناموں میں سے (ایک نام) ہے۔

الہرہیر

”الہرہیر“ یہ بھلی کی ایک قسم ہیں۔ ہر دے کہ ہے کہ ”الہرہیر“ بکھوٹے اور سیاہ سانپ سے مل کر بچا ہوا ہے۔ ہر دے کہا ہے کہ یہ سانپ بہت خبیث (یعنی خطرناک) ہوتا ہے۔ یہ سانپ چہ بیٹے تک حالت خند میں (یعنی سوتا) رہتا ہے۔ پھر اگر یہ سانپ کسی کو دس لے تو وہ شخص زندہ نہیں رہتا (یعنی ہلاک ہو جاتا ہے)۔

الہرزون والہرزون

”الہرزون والہرزون“ اس سے مراد ”الظلم“ (یعنی زبردستی) ہے۔ حقیقت ”باب فطاء“ میں اس کا تذکرہ گزر چکا ہے۔

الہزار

”الہزار“ (زبا کے نچلے کے ساتھ) اس سے مراد بھلی ہے۔ حقیقت اس کا تذکرہ (باب اصاد) میں ”اصمۃ“ کے تحت گزر چکا ہے۔

۴۔

الہزیر

جو ہری نے کہا ہے کہ شیر کو کہتے ہیں گردوسے لوگوں نے یہ لکھا ہے کہ جنگلی می کے مٹا پناہ کا اور ہے جس کا قہقہہ می کے برابر ہوتا ہے۔ البتہ رنگ میں مختلف ہوتا ہے۔ اس کے فکاہ کرنے کے دانت بھی ہوتے ہیں۔ جیش کے علاقے میں بہت ہوتا ہے۔ لیکن دوسرے لوگوں نے جو ہری کے قول کی تائید کی ہے۔

ادام الحیر پر یمن کے شہنشاہ داؤد بن الملک المعطر یوسف بن فر کا لقب بھی تھا۔ اس نے یمن پر بیس برس سے زیادہ حکومت کی۔ یہ بہت بڑا عالم فاضل اور جواد و بادشاہ تھا۔ اس کے پاس تقریباً ایک کروڑ کھائیں موجود تھیں اور ”سجیر“ وغیرہ کا تو حاشا تھا۔ مگر اس بادشاہ کا نزاک الملک الحیر اور اس کا باپ الملک المعطر دونوں علم میں اس سے بڑے مقام پر نہ تھے اور اس سے زیادہ ذہین اور فطین اور متبول حوام تھے (اللہ تعالیٰ ان سب کو اپنی مغفرت کی چادر سے ڈھانپ لے)۔

الہرعة

(ہوں) کہا جاتا ہے کہ شخص کے تحت پر یا شمار کیے ہوئے تھے۔

ستاعی منون حی المعضلات براع من الہرعة الاجدل
یہ کہ غریب ایسے مصائب اور آواروں والے سال آئیں گے جن میں ہم وہ شخص جو جس سے ڈرے گا۔

ولہیا یمن الصیر الکیر و ذوالعلم بکنہ الاجہل
اور ان سالوں میں چھوٹے بڑے کو ذلیل کرے گا اور عالم کو جاں خاموش اور لا جواب کر دے گا۔

الْهَفْ

(ایک قسم کی چھوٹی چھوٹی پھسلاؤں کا مجموعہ) ایک قسم کی چھوٹی چھوٹی پھسلاؤں کو کہتے ہیں "حساس" کے نام سے باب الہ میں اس کا ذکر آچکا ہے۔

الْهَقْلُ

(جوان شتر مرغ) نیز ہَقْلُ: امام اوزاعی کے ہر مثنوی محمد بن زید دمشقی کا منتخب بھی ہے۔ یہ ہر وہ مثنوی ہے جو ہر مثنوی کے ساتھ ہوتی ہے۔ وہاں ان کا یہ لقب پڑ گیا۔ ابن یسین کہتے ہیں کہ ملک شام میں ان کے دور میں اُن سے زیادہ مشہور کوئی عالم نہیں تھا۔ امام اوزاعی رحمت اللہ علیہ کے حالات اور اُن کے فتوؤں کا دسے دلا کوئی اُن سے بڑھ کر نہیں تھا۔ محدثین میں ان کا شمار تھا۔ امام بخاری کے علاوہ دیگر محدثین نے بھی ان کی روایات اپنی کتابوں میں نقل کی ہیں۔
۹۷۵ میں ان کی وفات ہوئی

الْهَقْلَسْ

(بھیرا) "ذنب" کے ذیل میں بھیرے کے احوال گزر چکے ہیں جو باب النزال میں دیکھے جاسکتے ہیں۔

الْهَمَجُ

(چھوٹی گھیاں) کا واحد مسجد یا چھوٹی گھیاں کا نام ہے جو جماعت میں محضروں کے برابر ہوتی ہیں۔ بکریوں اور گھوڑوں کے منہ اور آنکھ پر غماض طور سے چمکتی ہیں۔ اسی سے مشتق کر کے صانع اس گدھے کے لئے بولتے ہیں جس کے منہ پر یہ کھٹی بیٹھا کرتی ہے۔ اسی طرح کہا جاتا ہے کہ "الزخاع من الناس احمق الفہمَجُ" (کہ دونوں کی جماعت کے ذیل لوگ گھیاں کی طرح ہوتے ہیں۔

حضرت علیؑ کا قول ہے۔

"میں اس ذات کی پالی جان کرنا ہوں جس نے خود علیؑ اور کسی کے چہرہ لگا دیے۔"

کسی نے زیادہ سے کسی نے کہا تھا۔

"اے کبلی لوگ برتنوں کے شش ہیں اور سب سے اچھا برتن وہی ہے جس میں ابھی ہاتھوں کا ذخیرہ ہو۔ اور انسان جنم قسم کے ہیں (۱) عالم ربانی جس کا علم بھی اچھا ہو اور عمل بھی نیک ہو (۲) نجات دلانے والے راستہ کا سیکھنے والا (۳) کسی بھی کام میں کامیابی کرنے والے کے پیچھے چنے والے روزیوں کو۔"

اور "توت القلوب" کے مصنف نے حضرت علیؑ کے قول کی تفسیر میں "مَج" سے مراد وہ پروانہ مراد لیا ہے جو اپنی جذباتی کے سبب آگ میں کود پڑتا ہے اور اپنی جان کھودتا ہے اور "زخاع" کی تشریح میں انہوں نے لکھا ہے کہ وہ کھل جس کی کھل نہ ہونے سے برابر

ہو جو راج کا غلام ہوا جسے غصہ یک دم آجائے۔ جو خود پسندی میں جتا ہوا دیکر ضرور سے بھر پور ہو۔ اس بکثرت میں انہوں نے یہ بھی لکھا ہے کہ یہ کچھ نہ حضرت علیؑ قیدیہ ہو گئے اور فرار نہ گئے کہ طرہ این ای طرح کے علماء کے ساتھ ختم ہو جائے گا۔

الْهَمَلُ

(بھڑیا) کسی شاعر نے کہا ہے

”الزَّوَادُ لَا تَقْبَلُ مَعَ الْهَمَلِ“ (کہ بکربان بھڑیہ کے سامنے رو کر نہیں بلاہکتیں) خنساء کے معنی مال و فیرا کے بڑے آتے ہیں۔ کہا جاتا ہے ”مشی الرجل وامسی“ ”ذی الدار ہو گیا اور اس کے موٹی بو گئے۔

کلی نے لکھا ہے کہ اللہ تعالیٰ کے قول: ”اِنْ اَشْكُواْ اَوْ اَضْبَرُواْ اَعْلٰی الْاَلْبَیْضِ“ ”اشکو“ ”مشی“ سے نہیں ہے جو چلنے کے معنی میں ہے بلکہ ”مشاء“ سے ہے جس کے معنی زیادتی اور اضافے کے ہیں کہ ”تمہاری دولت بڑھتی رہے گی اور تم اپنے بتوں کے پاس بیٹھے رہو تم سے اس چیز کا مطالبہ ہے۔ یہ کافروں کے قول کی تکایت ہے۔ جب وہ نبی کی دعوت تو حید کو کن کر جاگ کھڑے ہوئے اور کئی معبودوں کی جگہ ایک معبود کے سامنے سے انکار کر دیا اور یہ کہنے ہوئے اہل اس سے مل پڑے ”اِنْ اَشْكُواْ اَوْ اَضْبَرُواْ اَعْلٰی الْاَلْبَیْضِ“ اِنْ هٰذَا اَنْفُسِ“ ”یُرَادُ“۔ یہ تیسرے حصہ کے طائف کے سفر سے پہلے کا ہے آگے انہوں نے لکھا ہے کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا سے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے مجھے اطلاع دی ہے کہ وہ تمہارے ساتھ ساتھ مریم بنت عمرانؑ کے مسموم اخت مومنی اور سیدہ زہیرہؑ فرعون سے میرا نکاح جنت میں کریگا۔“ حدیث میں یہ بھی ذکر ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت خدیجہ کو جنت کا انگوٹھی بھی دکھایا۔

الْهَمْ

(شیر) الاسد میں تسلیم گزر رہی ہے۔

الْهَنْبَرُ

(نیکو کچی) ہانپڑ پو کہتے ہیں کہ نیکو کچی نزارا کے لوگ ”ہم ہنبر“ کہتے ہیں۔ جو عمر کا کہنا ہے کہ عمر گدھے کے پیچے کو کہتے ہیں۔ اسی جہ سے گدھی کو ہم عمر بھی بعض لوگوں نے کہا ہے۔ اہل عرب ضرب النہس کے طور پر کہتے ہیں اسحق من الہنبر (گدھی سے زیادہ اسی)

الْهُودُغُ

(شتر مرغ) شتر مرغ کا ”ذکر لغامہ“ کے ذیل میں آچکا ہے۔

الْهَلَابِعُ

"الْهَلَابِعُ" (ہاء کے پیش کے ساتھ) اس سے مراد مجزیہ یا ہل عرب کے قول بئحل ہلابیع کا مطلب "خریص، آؤنی" ہے۔

الْهَلَالُ

"الْهَلَالُ" (لہ کے کسرہ کے ساتھ) اس سے مراد سانپ ہے۔ بعض نے مطلقاً ہر سانپ کو کہا ہے۔ بعض نے کہا ہے کہ ہلال صرف نر سانپوں کو کہتے ہیں۔ ہلال اس لفظ کو بھی کہتے ہیں جو کھلی کے باعث بالکل کزور ہو گیا ہو اور بنال سے مراد ہلال مشہور چاند بھی ہے۔

الْهَيْشَمُ

ہیاء کے فتح کے ساتھ اس سے مراد سرفہ یا کچھ ہے اسی سے ایک آدمی کا نام بھی شیم ہے۔ جو ہری نے کہا ہے کہ شیم مطلب کے بچے کو کہتے ہیں۔ بعض نے کہا ہے کہ شیم گدھ کے بچے کو بھی کہتے ہیں۔ "کتابۃ العتھط" میں اسی طرح لکھا ہے۔

الْهَيْجَمَانَةُ

(چھوٹی ناس چھوٹی) اس کا ذکر باب المذاہل میں ذکر کے ضمن میں لڑ چکا۔

الْهَيْطَلُ

(لومڑی) اب الاء میں شعب کے ذکر میں تحصیل آچکی ہے۔

الْهَيْعَرَةُ

(خیل) غول یا بانی ہیغرفا یہ غول یا بانی کی ایک قسم ہے۔ شریر قسم کی عورت کو بھی محاذ آکھ دیتے ہیں۔ کہ عقل اور پاگل میں کو ہی الھعہ کہتے ہیں۔ تحصیل اس سے پہلے دوسری جگہوں پر مثلاً معلوۃ کے ضمن میں آچکی ہے۔

الْهَيْقُ

(زشتہ مرغ) کہی اور ہضم دونوں کے معنی زشتہ مرغ کے ہیں۔

الْهَيْكَلُ

(بنے ذیل ذول کا گھڑا) میلک مرنے اور لے گھڑے کو کہتے ہیں۔ بہادر کو بھی کہتے ہیں۔ اسی طرح ہمد و غیرہ کو بھی میلک کہا جاتا ہے۔ قوی میلک پھلان فھس کو بھی کہتے ہیں۔

أَبُو هُرَيْرَةَ

(ایک خوش گھر پرندہ) کو کہتے ہیں اس پرندے کی آواز میں دوسرا گھلاڑ ہے۔ نوادہ کرنے والی عورتوں کی آواز ویسی نہیں۔ اور کوئی بھی گویا اس کی آواز پر فوجیت نہیں لے جاسکتا۔ یہ بات بھرپور رہتا ہے۔ صحیح صادق کے وقت چپ ہو جاتا ہے۔ دانت کشا پرندے اس کی آواز کی لذت حاصل کرنے کے لئے اس کے گرد جمع ہو جاتے ہیں اور کبھی کبھی عاشق اس کے پاس سے گزرتا ہے اور اس کی آواز میں کر اس کے قدم مرکب جاتے ہیں اور چھ کھاس کی درد بھری آواز پر رونے لگتا ہے۔

باب الوار

الْوَارِعُ

(سن) کو اوارع کے معنی مستحکم کر دیتا۔ کہنے کو اوارع اس لئے کہتے ہیں کہ یہ بکریوں سے بھڑپنے کو بھگا دیتا ہے۔ کہنے کی خرمیاں کلب کے یاں میں جھنگ ہیں۔

الْوَاقِ رَاقِ

(ایک قسم کی تھوٹی ہے) چاٹھ کا بیان ہے کہ یہ کسی جانور اور کسی درخت سے پیدا ہوئی۔ (واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب)

الْوَاقِي

ہاں کی آواز واقی واقی ہے اس لئے اس کا نام واتی پر رکھا ہے اس سے مراد الخوار ہے۔ نیز واتی ایک پانی کا پرندہ بھی ہے جو اس قسم کی آواز نکالتا ہے اور اس کی حالت میں وہی اختلاف ہے جو طیر الماء کے درمیان ہے۔ مگر پہلے گزر چکا ہے کہ صحیح قول علت کا یہ ہے۔ مگر لفظ (سازن) اس حکم سے مستثنیٰ ہے۔ جیسا کہ رافعی رحمت اللہ علیہ نے اس کے معنی لکھا ہے۔

الْوَبْرُ

(لی کے مشابہ ایک جانور) "ووبر" ذہن ستری رنگ کا ایک جانور ہے جو بلی سے چھوٹا ہوتا ہے۔ اس کی دم اتنی چھوٹی ہوتی ہے کہ وہ نہیں۔ یہ گھروں میں رہتا ہے اور لوگ "ووبر" کو کوئی امراٹک کی بکری کہتے ہیں۔ ان کا خیال ہے کہ یہ "ووبر" سنہ شدہ بنی امراٹک کی بکریوں ہیں۔ کیونکہ وہ بکری کی دم چھوٹی ہونے کے باوجود بکری کی بھکی کے مشابہ ہوتی ہے۔ مگر یہ قول شاذ ہے اور ناقص قیاس ہے اس کی جمع کے لئے ووبر، ووبر اور بارۃ کے الفاظ مستعمل ہیں اس کی مؤنث دوبرہ آتی ہے۔

بخاری میں کتاب الجہاد میں حضرت ابو ہریرہؓ کی ایک روایت ہے جس میں وہ کا ذکر ہے۔

"حضرت ابو ہریرہؓ رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس خیر میں خیر فتح ہونے کے بعد پہنچا۔ میں نے

عرض کیا اے اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم مجھے بھی مالِ غنیمت میں حصہ دیجئے۔ ابان بن سعید بن العاص نے کہا کہ یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم! ان کو حصہ ہرگز نہ دیجئے۔ حضرت ابو ہریرہؓ نے کہا کہ یہ یہ! اتین قتل کا قاتل (مجھے حصہ دینے سے روک رہا ہے) اس پر ابن سعید نے کہا کہ تعجب ہے اس "دبر" پر جو "قدوم" پہاڑ کے پاس سے رینگتا ہوا ہمارے پاس آ گیا ہے اور مجھ پر ایک مسلمان کے قتل کا عیب لگا رہا ہے حالانکہ اللہ تعالیٰ نے اس مقتول مسلمان کو میرے ذریعے عزت بخشی اور مجھے اس کے ہاتھوں ذلیل ہونے سے بچالیا۔

شارحین نے کہا ہے کہ "قدوم" قبیلہ "دؤس" کا پہاڑ ہے جس قبیلہ سے حضرت ابو ہریرہؓ ہیں "الہکری" نے اپنی مہم میں اسی طرح لکھا ہے۔

علامہ میرٹنی فرماتے ہیں کہ بعض شارحین حدیث نے "دبر" کے متعلق لکھا ہے کہ وہ بلی کے مشابہ ایک جانور ہے۔ میرا خیال ہے کہ وہ حلال ہے اور کھایا جاتا ہے اور ابن اشیر نے "نہایت" میں تحریر فرمایا ہے کہ "دبر" بلی کے برابر جسم کا ایک جانور ہے اور اس جانور سے تشبیہ دینے کا مقصد تحقیر ہے۔ بعض لوگوں نے "دبر" سے اونٹ کا بال مراد لیا ہے اور اس سے بھی تحقیر ثابت کی ہے۔ مگر صحیح بات پہلی ہے۔ اور ابن قوقل جن کا نعمان نام ہے ان کو حالت کفر میں ابان ابن سعید نے اپنے کفر کے زمانہ میں شہید کر دیا تھا اور صلح حدیبہ اور فتح خیبر کی درمیانی مدت میں یہ ابان ابن سعید شرف باسلام ہوئے اور صلح حدیبہ کے دن حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے قاصد حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ کو مکہ میں انہوں نے ہی پناہ دی تھی۔

حکم شرعی

اس کا کھانا حلال ہے کیونکہ حرم اور حالت احرام میں اس کے شکار کرنے والے سے فدیہ دلایا جاتا ہے۔ یہ جانور خرگوش کی طرح گھاس اور پتے کھاتا ہے۔ ماوردی اور ذویانی نے کہا ہے کہ یہ جانور بڑے چوہوں کے برابر ہوتا ہے مگر چوہے کی طرح اس کی طبیعت میں فساد نہیں بلکہ اس کی طبیعت میں شرافت ہوتی ہے اور چوہے سے بڑا ہوتا ہے۔ اہل عرب اسے کھاتے ہیں۔ بعض لوگوں نے کہا ہے کہ یہ ایک کالا جانور ہے جو خرگوش کے برابر اور نیلے سے بڑا ہوتا ہے۔ رافعی نے بھی اس کے قریب قریب ہی بات کہی ہے۔ امام مالکؒ عطاء مجاہد طاؤسؒ عمرو بن دینار ابن المہدیٰ امام ابو یوسفؒ نے کہا ہے کہ اس کے کھانے میں کوئی مضائقہ نہیں ہے اور حکم ابن سیرینؒ حماد امام ابو حنیفہؒ قاضی ضبلؒ نے مکرر دہرایا ہے لیکن ابن عبد البرؒ کا کہنا ہے کہ مجھے امام ابو حنیفہؒ سے اس سلسلہ میں کوئی بات نہیں ملی ہے۔ میں سمجھتا ہوں کہ اس کے کھانے میں کوئی حرج نہیں ہے کیونکہ یہ خرگوش کی طرح گھاس پتے کھاتا ہے۔

الْوَحْرَةُ

وَحْرَةٌ: ایک سرخ کیزر ہوتا ہے جو چھچکی کے مشابہ ہوتا ہے۔ بعض کا کہنا ہے کہ گرگٹ کو کہتے ہیں جو چھچکی سے مشابہ ہوتا ہے۔ زمین سے چنار ہوتا ہے۔ یا چھچکی کی ایک قسم ہے۔ یہ کسی کھانے پینے کی چیز پر جب بھی گزرتا ہے اسے سونگتا ضرور ہے۔ چھچکی کا ہم شکل ہوتا ہے۔ یہ لفظ ترمذی کی روایت میں اس طرح مذکور ہے اگرچہ دوسرے معنی میں ہے لیکن اس معنی سے مشابہت ضرور ہے۔

"حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ تم ایک دوسرے کو ہدیہ بھیجا کرو کیونکہ ہدیہ پینے کے لینے کو دور کر دیتا ہے۔ کوئی ہڈی دوسری ہڈی کو تحقیر نہ سمجھے (ہدیہ بھیج دے) خواہ وہ بکری کی ایک کھری کیوں نہ ہو۔"

”وآخر المصلو“ کے شارحین نے مختلف معانی بیان کئے ہیں:-

(۱) اول کا دوسرے (۲) حسد (۳) غصہ (۴) دشمنی (۵) تیز غصہ (۶) دل کا کینہ نہت جودل سے اس طرح چھڑا رہا ہے جیسے کرکٹ زمین سے چھڑا رہا ہے۔

اور غدار کی اور پہلی نے اچھی سند کے ساتھ حضرت ابو ہریرہؓ کی یہ روایت نقل کی ہے۔

”حضور کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ آپس میں ایک دوسرے کو بد یہ کرنا نہ کرنا کہ بد یہ پر محبت میں اضافہ ہوتا ہے اور اس سے دل کے کینے دور ہو جاتے ہیں۔“

یہ مذکور حالات کی روایت میں بلا ہے۔

”کہ اگر دوسرے شخص کو بد نہ کرنا چاہیے تو اس (عورت) کے شر کا انکرام ملتا ہے۔“

الوحش

”وحش“ کا اطلاق ان تمام جانوروں پر ہوتا ہے جو انسان سے مانوس نہیں ہوتے اور خشکی پستے ہیں۔ روایت ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ:-

”اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں اے آدم کے بیٹے! میرے عزت اور میرے جلال کی قسم تو اس دنیا سے راضی ہو کر خوش ہوگا جو میں نے تم کو دے رکھی ہے تو جسے تجھے سکون دھا کر دوں گا اور تو میرے نزدیک پسندیدہ ہوگا اور اگر تو میری ادنیٰ کوئی چیز دل سے راضی نہ ہوگا تو میں تمھ پر دنیا سے کر دوں گا۔ مجھ وحشی جانوروں کی طرح تو اس دنیا میں لاتعلیٰ چلاتا پھرے گا۔

مگر مجھ بھی تمھ کو بھی ملے گا جو میں چاہوں گا اور تمہا حال میں تو میرے نزدیک پانچواں چیز ہوگا۔“

ایضا وعلیہم میں روایت ہے کہ:-

”اللہ تبارک و تعالیٰ نے حضرت ذوالعالیہ لعلی ووالسلام کے پاس وحی بھیجی اے وہاؤ! تو کچھ چاہتا ہے اور میں کچھ چاہتا ہوں۔ مگر یہ راضی چاہو رہا ہے۔ اگر تو میری چاہت پر راضی ہوتا ہے تو میری چاہت بھی میں چوری کر دیتا ہوں اور اگر تو میری چاہت پر مطمئن و رضاء اظہار نہیں کرتا تو میں تجھے میری چاہت میں تھکا دیتا ہوں۔ اور اس کے بعد بھی میری چاہت کے معنی ہوتا ہے۔“

ابو القاسم سہبانی نے ”الترغیب والترہیب“ میں لکھا ہے کہ قیس بن عبادؓ کہنا کرتے تھے کہ مجھے خبر ملی ہے کہ دشمن جانور ہوا شواہد کے دن روز ورکھا کرتے ہیں۔ اور فتح بن حربؓ کہنا ہے کہ میں روزانہ حیوانوں کے لئے روٹی کے ٹکڑے بکھیرا کرتا تھا۔ جب دافوما کا دان آجھا تو حیوانوں نے مجھے نہیں کھائی تھیں۔

شیخ الاسلام محمد بن ابی نووی اپنی ”کتاب الاذکار“ میں ”باب الاذکار المسافر عند اداء الفروض من یوم“ کہ مسافر جب اپنے گھر سے نکلے تو کیا دعا پڑھے؟ کے ذیل میں لکھتے ہیں کہ گھر سے نکلنے وقت اپنے اہل خانہ کے پاس دو رکعت پڑھنا مسافر کے لئے مستحب ہے۔ کہنگہ متغیم بن خندام کی حدیث ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ کوئی شخص سفر کے لئے جاتے وقت ان دو رکعتوں سے افضل کوئی چیز اپنے گھر والوں کے لئے چھوڑ کر نہیں جاتا جو وہ ہاتھ وقت گھر میں پڑھ کر پڑھتا ہے۔ یہ روایت طبرانی نے نقل کی ہے۔ اور شافعیؒ کے ایک شارح نے کہا ہے کہ مسافر جب دو رکعتیں گھر میں پڑھے تو مستحب ہے کہ چھ رکعت میں سورۃ فاتحہ کے بعد ”قلی

الْفَلْهُمُ بِنَاؤُهُ نُوْرُ نِبَاهٍ حَجَبٍ عَرَضَكَ مِنْ أَعْدَانِي اخْتَجَيْتُ وَبَسَطْتُ الْخَيْرُوتَ مِنْ يَكْنِيَتِي
اسْتَشَرْتُ وَبَطُولٍ حَوْلٍ شَبِيْدَةٍ قُوْرَتِكَ مِنْ كُلِّ سُلْطَانٍ تَخَضَعْتُ وَبِهْ يَوْمٍ قَبِيْرٍ دَوَامٍ كُنْدِيَتِكَ مِنْ
كُلِّ شَيْطَانٍ اسْتَعْلَفْتُ وَبِمَكْنُونِ الْمَنْزُ مِنْ سِرِّكَ مِنْ كُلِّ هِمٍّ وَغَمٍّ تَخَلَّصْتُ يَا حَامِلَ الْفَرَسِ
عَنْ خَصْلَةِ الْفَرَسِ يَا خَبِيْدًا لِبَطْشِ يَا حَابِسَ الْوَحْشِ يَا حَبِيْبَ غَيْبِي مِنْ طَلْعَتِي وَاعْلَبَ مِنْ غَلْبَتِي
”كُتِبَ اللَّهُ لَا يَحْمِلُ أَنْوَْرُ مَلِي إِنْ اللَّهُ قُوِي“ عَزَّوَجَلَّ“

علامہ میر تقی میر نے کہا ”یا حابِسَ الْوَحْشِ“ کے معنی میں جب میں نے غور کیا تو مجھے معلوم ہوا کہ اس سے فرمان ہوگا (جو قدر
میر کے ہوتے آپ نے فرمایا) کہ حرف اشارہ ہے ”خُشِنَا حَامِسَ الْفَلْهِمِ“ اور تکرار شہور ہے ”سِرِّكَ“ کا کہ میں پہلے آچکا
ہے۔

ایک دعا:

”يَا خَلْبَ الْهَيْتِ يَا خَلْبَ الْهَيْتِ“ اور دعا سے سن کر یاد کر لی تھی جو دشمنوں کی نگاہوں سے رو پڑی ہونے کے لئے پڑھی جاتی
ہے۔

اَنْتُمْ اَيُّ اسْمَا الْكَافِ بِسْمِ الْذَّاتِ الْبَرِّ هُوَ اَنْتَ اَنْتَ هُوَ لَا إِلَهَ إِلَّا اَنْتَ اخْتَجَيْتُ بِعَوْدِ اللَّهِ
وَبِنُورِ غَوْضِ اللَّهِ وَبِكُلِّ اسْمٍ مِنْ اسْمَاءِ اللَّهِ مِنْ غَلَزِي وَعَذُو اللَّهِ وَمِنْ شَرِّ كُلِّ خَلْقِي بِجَانَةِ الْقَبِ
الْقَبِ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ خُفْتُ عَلَى نَفْسِي وَفِيْنِي وَأَهْلِي وَمَالِي زَوْلِيَدِي وَجَمِيعَ مَا أَعْطَانِي
وَبَنِي بِخَالِمِ اللَّهِ الْفُلُوسِ الْمَنْعِيْعِ الَّذِي خَتَمَ بِهِ أَبْطَارَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ خُشِنَا اللَّهُ وَبِغَمِّ الْوَكْبِلِ
خُشِنَا اللَّهُ وَبِغَمِّ الْوَكْبِلِ خُشِنَا اللَّهُ وَبِغَمِّ الْوَكْبِلِ صَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِ نَامُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ
وَصَلَحِهِ وَسَلَّمَ.

ایک تیسری دعا:

نیز اسی طرح یہ دعا بھی مفید ہے۔ در دشمنوں سے پوشیدہ رہنے اور ہر بادشاہ و شیطان و درندہ اور سب کچھ کے شر سے حفاظت ہے
کہ درود پڑھ لیا جا کر سورج نکلے وقت سات مرتبہ پڑھے۔

”اَسْتَرْقِي نُوْرَ اللَّهِ وَظَهَرَ كَلَامُ اللَّهِ وَآتَمْتُ أَمْرَ الْاَلِيهِ وَلَقَدْ حَكَمَ اللَّهُ امْتَضَتْ بِاللَّهِ وَقُو كُنْتُ عَلَى
اللَّهِ مَتَاضًا لِلَّهِ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ تَخَضَعْتُ بِعِلْفِي لَطَبِ اللَّهِ وَبِغَيْبِ ضَمِّعِ اللَّهِ وَجَمِيعِ سِرِّ
اللَّهِ وَبِغَيْبِ ذِكْرِ اللَّهِ وَبِقُوَّةِ سُلْطَانِ اللَّهِ دَخَلْتُ فِي كُتُبِ اللَّهِ وَاسْتَعِزْتُ بِرَسُوْلِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَرِئْتُ مِنْ حَوْلٍ وَقُوْتِي وَاسْتَعِزْتُ بِعَوْدِ اللَّهِ وَقُوْتِهِ اَلْفَلْهُمُ اسْتَرْقِي لِي نَفْسِي وَفِيْنِي
وَأَهْلِي وَزَوْلِيَدِي بِسِتْرِكَ الَّذِي سَتَرْتَ بِهِ ذَاتَكَ فَلَا عَيْنَ تَرَاكَ وَلَا يَدَ تَبْصُلُ إِلَيْكَ يَا رَبَّ
الْعَالَمِيْنَ أَخَجَيْتُنِي عَنْ الْقَوْمِ الظَّالِمِيْنَ بِقُوْرَتِكَ يَا قُوِي يَا مَزِيْنُ صَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِ نَامُحَمَّدٍ خَاتَمِ
النَّبِيِّيْنَ وَعَلَى آلِهِ وَصَلَحِهِ أَخْمَعِيْنَ وَسَلَّمَ تَسْلِيْمًا كَثِيْرًا اَذِنَا إِلَهًا إِلَى يَوْمِ الْمَلِيْنِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ
الْعَالَمِيْنَ.

الوداع

(سمندر کی گھونگھلاہری جو نور سمندر کی تہ میں رہتا ہے۔ بھڑکی خراج سخت ہوتا ہے چمکدار اور خوبصورت ہوتا ہے۔ اس کو اگر سمندر سے نکال کر باہر ال دیا جائے تو مر جاتا ہے۔ اس میں سوراخ کر کے غور کش اور نیچے زینت کے طور پر استعمال کرتے ہیں۔)

الوراء

(چھڑا) چھڑے کا ذکر بقرة کے ذیل میں آچکا ہے۔

الورد

(شیر) شیر کو ورد (گلاب) اس لئے کہتے ہیں کہ شیر کا رنگ ورد کے مشابہ ہوتا ہے۔ اس مشابہت کی بنیاد پر اس رنگ کے گھوڑے کو "ورد" کہتے ہیں۔

اس سلسلہ میں ایک موضوع حدیث مروی ہے جس کو ابن ہدیٰ اور دیگر لوگوں نے حسن بن علی بن زکریا بن صالح بھڑی (جس کا لقب "ذنب" بھیڑیا ہے) کے حالات میں ذکر کیا ہے وہ یہ ہے:-

"حضرت علی رضی اللہ عنہ نے روایت کیا ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا جس رات مجھے آنسو پڑے لے جایا گیا میرے پسینہ کا ایک قطرہ ذمین پر لپک گیا اور اس سے گلاب پیدا ہوا لہذا جو میری خوشبو سونگھتا ہے وہ گلاب کا پھول سونگھ لے۔"

الوردانی

(گہری اور کبوتر سے پیدا شدہ ایک پرندہ) یہ عجیب و غریب قسم کا پرندہ ہے۔ اس کا رنگ بھی نہایت عجیب اور مشککہ خیز ہے۔

الورشان

(زفری) بعض لوگوں نے یہ کہا ہے کہ "ورشان" فاختہ اور کبوتر کی جوڑی سے پیدا ہوا ہے۔ اس کو "ورشن" بھی کہتے ہیں۔ اس کی کینٹ "ابوالاحضر" جو عمران اور مایہ الناحہ ہے۔ اس کی کئی قسمیں ہیں ایک کو "نوبی" کہتے ہیں۔ یہ کالے رنگ کا ہوتا ہے اور ایک چھازی کھلاتا ہے۔ مگر نوبی کی آواز چھازی سے زیادہ دل کش ہوتی ہے اور اس کا خراج بہ نسبت چھازی کے سرد اور مرطوب ہوتا ہے اور اس کی آواز اس کی دیگر قسموں کے درمیان اس طرح سر جاتی ہوتی ہے جس طرح سادگی کی آواز دیگر بچوں کے مقابلہ میں عمدہ ہوتی ہے۔

یہ ورشان اپنے بچوں پر نہایت مہربان اور شفقت ہوتا ہے حتیٰ کہ بسا اوقات اپنے بچوں کو فکاری کے ہاتھوں میں دیکھ کر غم کے مارے آجما جان کھتا ہے۔ حضرت عطاء فرماتے ہیں کہ یہ ورشان اپنی بولی میں کہتا ہے بَلُّوْا لِلْمَغْرِبِ وَابْتَلُوا بِالْمَغْرِبِ معنی اس طرح کہا ہے۔

لَهُ مَلِكٌ "مِنَادِي كُلِّ يَوْمٍ بَلُّوْا لِلْمَغْرِبِ وَابْتَلُوا بِالْمَغْرِبِ"

اللہ تعالیٰ کا ایک فرشتہ و ذات پر اعلان کرتا ہے کہ یا میں جتنا چاہوں دل دینے لگاؤں کلمات و جملے تمہیں تحریر کر لوں گا و قسم سے فائدہ اٹھاؤ کہ سب کا یہ نعمت اور اور اگلی ہے۔ ایک دن یہ سب دکھائی دے گا۔

ایک بزرگ کی کرامت

تیسری صفحہ الہی کتاب کے ”باب کرامات اہل ایمان“ میں لکھا ہے کہ عبد غلام بیٹہ کریم آواز لگاتے تھے کہ اے درویشان! اگر تم مجھ سے زیادہ اللہ تعالیٰ کا ترابرواد رہے تو میری ہمتی پر بیٹھو تو وہ پرندہ آکر ان کی ہمتی پر بیٹھ جاتا کرتا تھا۔

شرعی حکم

یہ طبیعت میں سے ہے نہ ہذا اس کا کھانا حلال ہے۔

نہ

عثمان بن سعید ابو سعید مصری قرا و سعید میں سے نافع مدنی کے مشہور شاگرد ہیں جو ان کے راوی بھی ہیں یہ ویش کے قلب سے مشہور ہیں۔ قرآن کا پھرانا تھا بن سوا تھا۔ آنکھیں سرخ اور ٹپکی نہیں نہایت کورے رنگ کے تھا۔ بڑی عمدہ آواز سے قرآن شریف کی تلاوت کیا کرتے تھے۔ اسی وجہ سے ان کے استاد نے ان کا لقب ”در عثمان“ رکھ دیا تھا ہذا استاد ان سے کہہ کرتے تھے ”اقرأ یا در عثمان“ ”در عثمان پر صو“ ”الفعل یاء و حسان“ ”در عثمان یا کر کے لاؤ۔“ اس کا ہر اگلی نہیں مانتے تھے بلکہ اسے اور پسند کرتے تھے۔ اور یہ کرتے تھے کہ میرے استاد نافع نے میرا یہ نام رکھا ہے۔ یعنی در عثمان رکھا ہے وہی اس کے بعد وہ (یعنی عثمان بن سعید ابو سعید) اسی نام در عثمان سے مشہور ہو گئے تھے پھر تشریف استعمال سے اور عثمان کے آخر سے الف و لام حذف ہو گیا اور ان کا نام ”ورش“ پڑ گیا۔

ورش کا بیان ہے کہ میں اپنے وطن مصر سے حضرت نافع مدنی سے قرأت سیکھنے کے لئے مدینہ پہنچا۔ جب وہاں پہنچا تو دیکھا کہ حضرت نافع مدنی کے پاس طلباء کی اتنی زیادہ تعداد ہے کہ اب مزید کسی اور طالب علم کو پڑھانے کے لئے ان کے پاس وقت نہیں ہے بلکہ موجودہ طلباء کو بھی ایک خاص مقدار میں سبق پڑھایا کرتے۔ لہذا کسی بھی طالب علم کو نہیں آجوسی سے زیادہ قرأت کرنے کی اجازت نہیں تھی۔ جب میں نے دیکھا کہ اس طرح گنجائش کتنی مشکل ہے تو میں نے ان کے ایک شہری دوست سے رابطہ قائم کیا اور ان کو نے کہ حضرت نافع مدنی کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اس مفکر نے استاد سے کہہ کہ یہ بڑا کمصر سے صرف آپ سے قرأت پڑھنے کے لئے آیا ہے۔ عبادت لایح کے ارادہ سے نہیں آیا۔ حضرت نافع نے فرمایا کہ یہ آپ دیکھ ہی رہے ہیں کہ مجا برین و انصار کے طلباء کا کس قدر ہجوم ہو رہا ہے یہاں ہے۔ اس صاحب نے عرض کیا کہ آپ اس مصری طالب علم کے لئے کوئی ن کوئی وقت نکال ہی دیں۔

ورش کہتے ہیں کہ اس پر حضرت نافع نے مجھ سے پوچھا کہ بڑے کیا تم رات مسجد میں گزار سکتے ہو؟ میں نے جواب دیا کہ نہیں؟ فرماؤ گزار لوں گا۔ چنانچہ میں نے دو رات مسجد نوئی میں گزار دی۔ جب صبح ہوئی تو حضرت نافع مسجد میں آئے اور پوچھنے لگے وہ غریب الوطن مسافر کہاں ہے؟ میں نے عرض کیا کہ وہ ضرور ہوں۔ اللہ آپ پر رحمت نازل فرمائے آپ نے مجھ سے فرمایا کہ پڑھو۔ چنانچہ میں نے پڑھنا شروع کیا۔ چونکہ میری آواز اچھی اور بلند تھی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی مسجد کو گونجنے لگی۔ جب میں نہیں آتی تھی یہ چکا تو آپ نے اشارہ فرمایا کہ خاموشی ہو جاؤ۔ چنانچہ میں نے قرأت بند کر دی۔ اسی وقت ہمارے حلقہ درس سے ایک لڑکا جو ان طالب امصار حضرت نافع سے کہنے لگا:

”اے خیر اور بھلائی سکھانے والے ہم لوگ تو مدینہ ہی میں آپ کے ساتھ رہنے والے ہیں اور یہ بھلا تو پردہ کی ہے صرف آپ سے قرأت سیکھنے کے لئے آتی وہ، سے آیا ہے۔ لہذا میں اپنی باری میں سے دس آیتیں اس کو دیتا ہوں اور وہ تو دس آیتیں اپنے لئے رکھ چھوڑی ہیں۔ حضرت نافعؓ نے مجھ سے فرمایا اچھوڑ دو۔ چنانچہ میں بھر چڑھنے لگا۔ پھر جب وہ دس آیتیں بھی مکمل ہو گئیں تو ایک نوجوان اور کھڑا ہوا اور اس نے بھی اپنی باری میں سے دس آیتیں مجھے عنایت کر دیں۔ لہذا میں نے دس آیتیں اور عنایت کیں۔ اسی طرح ہری باری ہر طالب علم مجھے اپنی قرأت میں سے دس دس آیتیں دیتا رہا۔

پھر میں بیٹھ ہوا اور دوسرے طالب علم سنانے لگے۔ جب سب سنا چکے تو پھر سنانے مجھ سے فرمایا کہ چھو۔ چنانچہ میں نے پھر پچاس آیتیں قرأت سے پڑھیں۔ اسی طرح مدینہ منورہ سے واپسی سے پہلے میں نے پورے قرآن شریف کی قرأت سیکھ لی۔

ورثہ کی دلوروستی اور عیال و عیش و عشرت میں رفاقت پائی۔

طبی خواص

ورشان کا خون کھنکھاتی چوٹ میں مضرب ہے۔ اس کو آنکھ میں پھینکا جاتا ہے اس سے چوٹ یا کسی بیماری کی وجہ سے آنکھ کا ہمارا خون تحلیل ہو جاتا ہے۔ اسی طرح کبوتر کا خون بھی نافع ہے۔ ”معرس“ کا کہنا ہے کہ جو شخص مداومت کے ساتھ ورشان کے اظہار کھاتا رہے اس کی قوت و جماع میں اضافہ ہوتا رہتا ہے یہاں تک کہ اس کے اندر عشق کا مادہ پیدا ہو جاتا ہے۔

تعبیر

ورشان کو خواب میں دیکھنے سے مسافر اور فقیر فحش مراد ہے۔ نیز خیر دواں اور قاصدوں کی بھی علامت ہے۔ اس لئے کہ اس نے حضرت نوح علیہ السلام کی کشتی میں آ کر طوفان کے پانی کے کم ہونے کی خبر دی تھی۔ بعض لوگوں نے ورشان سے عورت مراد لی ہے۔

الورقاء

ورقاء اس کبوتر کو کہتے ہیں جس کا رنگ بالکل بھری ہو اور ورق اس کا لے دھگ کو کہتے ہیں جو غائی رنگ سے ملتا جلتا ہو۔ اسی ملاہمت سے راکھ کو ”ورق“ کہتے ہیں اور بھیرے کو ”ورق“ کہتے ہیں۔ سمجھیں اور دیگر کتب احادیث میں حضرت ابو ہریرہؓ سے یہ روایت ہے۔

”مئی فرار کا ایک شخص حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آیا اور اس نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے مخاطب عرض کیا کہ میری بیوی نے کالاکھانا لاکھا دیا ہے۔ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کی یہ بات سن کر اس سے کہا اچھا تو تمہارے پاس ادھت ہیں؟ اُس نے کہا ہاں ہیں۔ آپ نے اس سے پوچھا کہ ان کا رنگ کیا ہے؟ اس شخص نے عرض کیا کہ وہ سرخ رنگ کے ہیں۔ آپ نے پوچھا اچھا پتہ؟ کہ ان میں نہ کسٹری رنگ کا بھی کوئی ہے؟ اس شخص نے کہا ہاں ان کسٹری بھی ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ سرخ اونٹوں کے بچے یہ کسٹری کہاں سے آگیا؟ اُس نے کہہ ممکن ہے کہ کسی رنگ نے اسے سمجھ لیا ہو میں نے حضورؐ نے فرمایا کہ تمہارے لڑکے کا بھی یہی مسئلہ ہے۔

سبکی نے سواد بن قریب کے قصہ میں لکھا ہے کہ سواد بنت زہراء بنت کلاب کا رنگ بھی اسی طرح خاکستری تھا اور اس عورت کا نصیب یہ ہے کہ جب یہ پیدا ہوئی اور اسے اس کے باپ نے دیکھا کہ اس کا رنگ خاکستری بالکل بیسیا ہی ہے تو اس نے اس کو زندہ نہ رکھا۔

کرنے کا حکم دے دیا۔ کیونکہ زمانہ جاہلیت میں اپنی عرب کا دستور تھا کہ جب کوئی لڑائی اس طرح کی پیدا ہوتی تو اس کو "حجۃ" کہتے تھے۔ لہذا اسی ارادہ سے حواریت زہرہ کو کون لے کر آیا گیا۔ جب گورکن نے اس کے لئے قبر کھودا تو اسی ارادے سے دفن کرنا چاہا تو ایک آواز سنائی دی کہ اس بچی کو کون نہ زہرہ بلکہ اسے جنگل میں چھوڑ دو۔

گورکن نے اس امر اور دیکھا مگر اسے کوئی خبر نہیں آیا۔ پھر دو روز اسے زمین میں چھپا دیے ارادہ کیا۔ پھر آواز آئی کہ کوئی کہنے والا کہہ رہا ہے کہ اس بچی کو کون ہیبت کر دے جنگل میں چھوڑ دو۔ چنانچہ گورکن بچی کو لے کر اس کے باپ کے پاس پہنچا اور ساری داستان سنائی۔ یہ داستان سن کر اُس نے باپ سے کہا کہ اس لڑکی میں ضرور کوئی اہم بات ہے۔ لہذا اس کو زندہ چھوڑ دیا گیا۔ بڑی ہو کر وہ قریش کی کاہنہ بنی اور اس نے ایک دن لوگوں کو یہ پیشین گوئی دی کہ اسے بنی زہرہ انہما کے قبیلہ میں ایک عورت مذہب و ہوگی جو ایک مذہب لڑکے کو جنم دے گی۔ لہذا انہما لڑکی کو میرے پاس پیش کر دو۔ چنانچہ قبیلہ کے تمام لوگوں نے اپنی اپنی لڑکیاں لائیں اور اس سے سائے کھڑی کر دی۔ ان لڑکیوں کو دیکھنے کے بعد اس کاہنہ نے ہر ایک کے متعلق پوچھ کر کہا جو ایک مدت کے بعد ظاہر ہوا۔ جب اس کاہنہ کے سامنے حضرت آمنہ بنت وہب کو پیش کیا گیا تو کاہنہ نے کہا کہ یہی وہ مذہب و عورت ہے جس سے ایک لڑکا مذہب پیدا ہوگا۔ غرضیکہ یہ تفصیل قصہ ہے جس کو تفصیل رکاز صوفیہ تاریخ کی کتابوں میں پڑھ لے۔

الْوَرْدُ

(گورہ کی نند ایک چنور) گورہ کی شکل کا ایک چنور ہے مگر یہ جرمت میں اس سے بڑا ہوتا ہے۔ یہ ابن سیرہ کا قول ہے اور قریشی کا کہنا ہے کہ وردل گرت اور چھلکے سے بڑا ایک جانور ہے اس کی دھمکی ہوتی ہے۔ یہ بڑا خنزیر جتنا ہے لیکن اس کے بدن میں حرکت نہ ہوتی ہے اور عبد اللطیف بغدادی نے کہا ہے کہ وردن نسب امراء حمہ الارض اور زرعہ یہ سب کے سب مناسب لکھت ہیں اور قریب قریب ایک دوسرے کے مشابہ ہیں اور وردل خزون (سحار) کو کہتے ہیں۔ جانوروں میں اس سے زیادہ بھانسا کرنے والا کوئی جانور نہیں پایا جاتا۔ اس کی اور گورہ کی دھمکی ملتی ہے۔ لہذا جب یہ گورہ پر غالب آجاتا ہے تو اسے مار دیتا ہے لیکن اسے کھاتا نہیں ہے۔

دوسرے اپنے لئے بھی گھر نہیں بناتا نہ خود سوراخ کھودتا ہے بلکہ گورہ کے سوراخ (گھر) میں گھس کر اسے ذمت کے ساتھ وہاں سے نکال دیتا ہے اور وردل کے بچے اگر چڑھو سے گزردہ ہوتے ہیں لیکن یہ گورہ پر غالب آجاتا ہے چنانچہ یہ ظالم ہوا ہے لہذا اس کا ظلم اسے خود سے اٹھانا گھر بنانے سے مانع ہوتا ہے۔ وہ ستم ہالہ ہے کہ اس کے گھر میں سائب کو کھانسی کا مرض کاغض ہو جاتا ہے۔ سائب کو سیدھ شغل جاتا ہے بسا اوقات وردل کا شکار کر لیا جاتا ہے تو اس کے پیٹ میں سے بڑا سائب نکلتا ہے۔ یہ سائب کو اس وقت تک نہیں لگتا جب تک اس کا سر نوچ کر مگ نہ کر دے۔

کہا جاتا ہے کہ اس کی گورہ سے کشتی ہوتی ہے مگر چاٹھ نے لکھا ہے کہ وردل خزون کو نہیں کہتے۔ بلکہ خزون دوسرا چنور ہے اور خزون کا تہرہ ف نے اس طرح کر دیا ہے کہ جانور مصر میں زاد ہوتا ہے اور بڑا خوبصورت ہوتا ہے۔ اس کے بدن پر مختلف طرح

۱۔ ایک قبرستان کا زمیں جہاں میں عرب لڑکیوں کو زندہ اور گورہ کی طرح تھے۔

۲۔ انکھو سے حوالہ کی خبر دینے والی عورت

۳۔ خزانے کی

کے رنگوں کا نقش و نگار ہوتا ہے۔ انسان کی طرح اس کا منہ ہوتا ہے اور انسان ہی کے ہاتھ کی طرح اس کی انگلیوں کے پورے ہوتے ہیں۔ یہ سانپوں کو کچلنے میں ماہر ہوتا ہے اور ان کو بڑے مزے۔ مٹھاتا ہے۔ سانپوں کو ان کے تل سے نکال کر اس میں خورد ہئے نکلتا ہے۔ یہ بڑا ظالم جانور ہے۔

شرعی حکم

اس جانور کی غذا کے حصول جو مضمون ابھی کر رہا ہے یہ رہا ہے کھاتا ہے۔ اس کا منہ صاف تو کچا ہے کہ یہ جانور حرام براہِ حق میں نے تو نے سے یہی معلوم بھی ہوتا ہے۔ مگر واقعی نے یہ کیا ہے کہ اس میں ہم اہل عرب کا کھنکھیں گے (آیہہ الاول کو حسیب سمجھتے ہیں یا نہیں) اس لئے کہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے ”يَنْفَخُونَ فِيهِمْ هَٰذَا هَٰذَا مِنْ لَدُنْهُمْ فَهُمْ يَصْلُونَ لَكُمْ الْقُبُورَ“ (لوگ پوچھتے ہیں کہ تم نے کیا حلال کیا گیا ہے؟ آپ فرمادیں کہ تمہارے لئے ساری پاک چیزیں حلال کر دی گئی ہیں اس آیت میں اہلیات سے مراد ”حلال“ نہیں ہے بلکہ اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ جو تمہارے لئے حلال ہیں جس کو اہل عرب اپنا کھجور کھاتے ہوں یا جس کا کھانا ان کے یہاں مرغوب و پسندیدہ ہو۔ چنانچہ انہوں نے خود اس کی وضاحت بھی کیا ہے کہ یہاں اہلیات سے مراد حلال نہیں ہے اگرچہ عیبِ حداس کے سبب حلال نہیں کیا گیا ہے۔ کیونکہ یہاں اہلیات کا حلال کے معنی میں لینے سے آیت کا نفاذ ہوا تو آیت سے گوارا اس جواب کا کچھ مطلب ہوگا۔ کیونکہ یہاں سوال کا جواب ہے کہ لوگ آپ (صلی اللہ علیہ وسلم) سے پوچھتے ہیں کہ تمہارے لئے کیا حلال ہے؟ تو جواب یہ دیا گیا ہے کہ وہ جانور حلال ہیں جن کو اہل عرب رقیق اور شرقی سے کھاتے ہیں۔ اب اگر یہاں جواب یہ دے دیا جائے کہ حلال جانور سب تمہارے لئے حلال ہیں تو جواب سے کچھ بات سمجھ میں نہیں آتی ہے اور جواب بے لاف و بے نفع ہوتا ہے۔

اور اہل عرب کو معیار اس لئے بنایا گیا ہے کہ وہی معیار کے تحت ہیں کیونکہ دین کا ظہور عرب میں ہوا۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم عربی میں مگر اس میں معیار مشرکوں اور بڑی بڑی آبادیوں کے لئے بنائے گئے نہ کہ یہانی اور خداوندی لوگ کیونکہ وہ تو زندہ مردہ سب کھا جاتے ہیں اور انہیں اس کی کوئی پروا بھی نہیں ہوتی۔ انسان میں حلال و حرام اور اچھے برے کی تیز بھرتی ہے اور شیئی اور فرائی کی حالت کا کافی نا کے بغیر یہ سب کچھ کہہ لیتے ہیں گوشت میں حکم اور ہے۔ کیونکہ منظر مجبور اور ضرورت مند اس طرح قضا اور بھوک کی شدت کا قہر مانگ ہے۔ اہل توبہ قدرِ مسرت حق حرام بھی حلال ہو جاتا ہے۔

بعض لوگ صرف عہدِ نبویؐ کے اہل عرب کے مزاج کا اعتبار کرتے ہیں اور اسی کو معیار ٹھہراتے ہیں اور استدلال یوں کرتے ہیں کہ قرآن کے بنیاد پر استنباط وہی تھے اور ابنِ عبدالبر نے ”تہذیب“ میں لکھا ہے کہ عبدالرزاق کہتے ہیں کہ مجھے سعید بن المسیب کے ناخانہ میں ایک شخص نے خبر دی ہے کہ مجھے محمد بن سعید نے بتایا کہ میں سعید بن مسیب کے پاس بیٹھا اور اٹھا تھیلہ خطلان کا ایک ٹکڑا لے آیا اور اس نے سعید بن مسیب سے مسند دریافت کیا کہ وہ لکھا کہ یہ؟ سعید بن مسیب نے جواب دیا کہ وہ لکھا کے کھانے میں کوئی مفاد نہ تھا۔ اگر تمہارے پاس اس کا گوشت موجود ہو تو مجھے بھی کھلاؤ۔ عبدالرزاق کہتا ہے کہ وہ لوگوں سے ملتا تھا ایک جانور ہے۔

اور ”الصحیح الترمذی“ میں ابو داؤد علی الترمذی نے جو مضمون آیا ہے اس کا خلاصہ یہ ہے کہ وہ اصل ترجمہ کا کچھ ہے کیونکہ ترجمہ فحشی پر اثر ہے دنیا ہے جب انٹرنیٹ ہوتا ہے اور اس سے بچنے کیلئے آتے ہیں تو ہم بچے ہیں جو پانی میں اتر جاتے ہیں اور کچھ ہیں جو فحشی پر ہی رہ جاتے ہیں لہذا پانی میں اترنے والے کو کچھ نہ جانتے ہیں اور فحشی پر۔ ہٹے والے اس کو کہتے ہیں۔ اس قسم کی دنیا پر دول

کی حلت و حرمت میں اسی طرح دو قول ہو جائیں گے۔ جیسے مگر مجھ کے بارے میں دو قول ہیں۔

مگر علامہ دیرہئی کہتے ہیں کہ میرا خیال ہے یہ بات درست نہیں ہے۔ کیونکہ ذیل میں مگر مجھ کی خصوصیات اور اس کی شکل اور صورت نہیں پائی جاتی۔ مثلاً ذیل کی کھالی زم ہوئی ہے اور مگر مجھ کی سخت ہوئی ہے۔ اسی طرح اگر ذیل مگر مجھ کے کاٹے سے پیدا ہوا ہوتا تو اسے مگر مجھ کے برابر ہو جانا چاہیے۔ حالانکہ ایسا نہیں ہوتا۔ ذیل زیادہ سے زیادہ ڈیڑھ یا دو گنا لمبا ہوتا ہے اور مگر مجھ کی گزیا اس سے بھی بڑا ہوتا ہے۔

اسی جانور کی حلت و حرمت معلوم کرنے کا قاعدہ

یہ بات جان لیوا نہایت ضروری ہے اس کتاب میں بہت سے ایسے جانوروں کا تذکرہ آیا ہے لیکن جن کی حلت و حرمت کے متعلق کوئی بحث نہیں کی گئی ہے۔ لیکن فقہائے کرام نے اس سلسلہ میں کچھ عام قاعداں وضع کیں ہیں۔ ان سے جانوروں کی اقسام کو ایک مشکل امر تھا۔ لہذا کچھ خاص خاص قواعد اور اصولوں کو یہاں ذکر کیا جاتا ہے۔

(الف) ہر چنگی والا درندہ (ب) ہر بچہ سے کھانے والا پرندہ (ج) ہر وہ جانور جو پاخانہ اور گند کی کھاتا ہو (د) ہر وہ جانور جس کو اس کی کسی فطری خواص کی وجہ سے مار ڈالنے کا شریعت میں حکم ہو (و) ہر وہ جانور جس کے مارنے اور قتل کرنے سے شریعت میں ممانعت آئی ہو۔ (و) ہر وہ جانور جو مال اللہ اور غیر کو مال اللہ کی چیز کی سے پیدا ہوا ہو (ز) ہر نوعی کرکھانے والا چور (ح) تمام مشرقات والا درندہ (کیز سے کھڑے) مگر اس سے گویا ہر نوع استثنیٰ شدہ وغیرہ مستثنیٰ ہیں۔ ان صفات والے جانور حرام ہیں۔

مندرجہ ذیل صفات والے جانور حلال ہیں۔

(۱) ہر وہ پرندہ جس کی گردن میں نہر کی طرح رھاوی نبی ہوئی ہو (۲) ہر وہ چیتے والا پرندہ (۳) پانی کے تار پر بندے (ساراس کو چھوڑ کر)۔

ان قواعد اور اصولوں کے پیش نظر درن حرام ہونا چاہیے کیونکہ یہ مشرقات الارض کے قیل کا ہے اور اس کا مستحکم بھی نہیں کیا گیا ہے۔ اسی طرح دیگر مشرقات الارض جیسے چھوٹے حرام ہونا چاہیے۔ اگرچہ نام مالک سے اس کے کھانے میں رخصت حصول ہے۔

نیز ذیل کی حرمت جو حکم اور دیگر حضرات کے اس قول سے بھی معلوم ہوتی ہے کہ یہ جانب کے علی میں گھس کر اسے رو ڈالنا ہے اور مزے سے کھا لیتا ہے۔

اصول میں یہ آیا ہے کہ ہر وہ جانور جس کے مار ڈالنے کا شریعت میں حکم آیا ہے وہ حرام ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ اس کے اندر کسی خبیثت کی بنیاد پر اسے مار ڈالنے کا حکم دیا گیا ہے۔ دین غاری عارض کی بنا پر اگر مار ڈالنے کا حکم ہو تو وہ جانور حرام نہیں ہوگا۔ جیسے، کول اللہ جانور جس سے کسی بد باطن نے بدکاری کرنی ہو تو اس کو مار ڈالنا واجب ہے اور صحیح قول کے مطابق اس کا کھانا حلال ہے اور مار ڈالنے کا حکم دینے میں مصلحت پوشیدہ ہے اور وہ یہ ہے کہ اگر اس کو زندہ چھوڑ دیا جائے تو اس سے غلہ کاری کی شہرت ہوگی اور اس سے بدکاری کرنے والے کی رسوائی بھی ہوگی۔ جب بھی کوئی اسے دیکھے گا تو اس شخص کے خلاف نفرت پیدا ہوگی جو معاشرے میں فساد کا باعث بنے گی۔

اسی طرح قاعدہ ہے کہ ہر وہ جانور جس کو مارنے کی شریعت میں ممانعت آئی ہو فقہاء کرام نے اس سے یہ مراد لیا ہے کہ اس جانور کی کسی شرافت کی وجہ سے اسے قتل کرنے سے منع کیا گیا ہو۔ مثلاً وہ ہے کہ حضور اکرمؐ نے اس کی شرافت کی وجہ سے اس کو مارنے سے منع

کیا ہے۔ کیونکہ اس نے ایک نبی (حضرت سلیمان علیہ الصلوٰۃ والسلام) کے لئے خادمہ کا کام کیا تھا۔ منع کرنے کا مطلب یہ نہیں ہے کہ یہ حرام ہے، اور ہر جہ کے متعلق یہ حکم لازم ہے کہ مسئلہ کو بھی واضح کر دیتا ہے۔ کیونکہ اسے بھی مارنے کی مدینے میں ممانعت آئی ہے۔ لیکن ممانعت کسی خارجی سبب سے ہے نہ کہ اس کے اندر موجود کسی برائی کی وجہ سے۔ لہذا اس کی حلت کا قول راجح ہو جائے گا۔

ادھان اصول و فقہ (جو بیان ہوئے) کے تحت تمام قسم کے جانور داخل ٹہیں ہو سکتے۔ تو فقہاء شوافع نے ایک معمولی قاعدہ بیان کر دیا جس سے کسی جانور کی صفت یا حرمت کا فیصلہ کیا جاسکتا ہے اور وہ قاعدہ ”استطارتہ“ کہہ کر ”مستحبات“ یعنی اہل عرب یا کسی جانور کے متعلق ذوق و شوق ان کی حرمت یا بے برہنہ اور مایوسہ ہو گئی کسی جانور کے طحال اور اس کے حرام ہونے کا معیار بننے کی اور اسی پر صلت و حرمت کا دار و مدار ہوتا لیکن اہل عرب کا اطلاق عرب کے عقائد کو لوگوں پر ہو گا نہ کہ اہل عرب کے دیہات اور بے وقوف لوگوں پر۔

راغبی کی عبارت اس طرح ہے: ”من الاصول العربیۃ جووع الیہا فی التحریم الفصل الاستطارتۃ والامتنعبات“۔ صلت و حرمت کے بنیادی اصول استطابت (اچھا سمجھنا) اور امتنعات (برا سمجھنا) ہیں۔

امام شافعیؒ کی بھی ایسی رائے ہے اور یہ قاعدہ دراصل قرآن کی آیت ”وَمَنْ يَلْبَسْ لِبَاسًا مِّنْ اُولٰٓئِکَ فَکَانَ حَرَامًا“ سے لیا گیا ہے۔

باب الامتناع میں ایک قاعدہ گزرا ہے اس سے بھی اس قاعدہ کا صحیح ہونا معلوم ہوتا ہے اور یہ وہ قاعدہ ہے کہ اہل اللہ میں عبادی شیخ ابو ظاہر سے نقل کرتے ہیں کہ شیخ ابو ظاہر بن ہادی نے بتایا کہ ہم نصاریٰ (مذہبی کی ایک قسم ہے جس کا مذہب یہ ہوتا ہے) کو حرام سمجھتے تھے اور اسی کا فتویٰ بھی دیا کرتے تھے۔ ایک دفعہ شیخ ابو الحسن ماسرینی ہمارے یہاں تشریف لائے۔ ہم نے ان سے پوچھا تو انہوں نے جواب دیا کہ حلال ہے لہذا ایک تھیلے میں ہم نے عصا کی بھر کر دیہات میں بیجا اور اہل عرب سے اس کے متعلق سوال کیا اہل عرب کا جواب یہ تھا:

”یہ تو وہی مبارک ٹڈیاں ہیں“۔ لہذا اس سلسلہ میں اہل عرب کے قول کی طرف ہم نے رجوع کر لیا اور اگر استطابت اور امتنعات میں اہل عرب کا اختلاف ہو جائے تو ہم اکثر کافروں یا کفار کے پھر اگر دونوں فریق برابر برابر ہو جائیں تو ”السادہ“ اور ”ابو الحسن عبادی“ نے کہا ہے کہ قریش کی بات تسلیم کی جائے گی۔ کیونکہ یہی عرب کی بنیاد ہیں اور نبوت کا سلسلہ بھی ان کے خاندان پر منقطع ہوا ہے۔ لیکن اگر قریش میں خود اس مسئلہ میں اختلاف پیدا ہو جائے یا ان سے کوئی فیصلہ کن بات معلوم نہ ہو سکے تو پھر ایسی صورت میں اس جانور کے قریب قریب قتل و صورت یا عادات و مزاج میں جو جانور مشابہ ہو گا اس کا حکم جو ہو گا وہی حکم ہم اس جانور پر بھی لگا دیں گے جس کا حکم ہمیں معلوم نہیں ہو سکا ہے۔

اور یہ مشابہت بھی تو قتل و صورت میں ہوگی بھی مزاج و عادات میں ہوگی اور کبھی کبھی مشابہت محض گوشت کے ذائقہ و غیرہ میں معتبر ہوگی۔ لیکن اگر اس جانور کے مشابہ جانور حلال و حرام دونوں ہوں یا مشابہت بالکل عین نہ ملے تو ایسی صورت میں دو قول ہیں:

(۱) حلال ہے (۲) حرام ہے۔

اور اس جگہ پر اختلاف کا عذر اس بات پر ہے کہ اشیاء کی ”صلت و حرمت“ میں شریعت کا حکم وارد ہونے سے پہلے کیا حکم ہے؟ اس سلسلہ میں اصول فقہاء شوافع میں چونکہ اختلاف ہے لہذا اسی کی بنیاد پر یہاں بھی اختلاف پیدا ہو گیا ہے۔ وہ اختلاف یہ تھا کہ ایک ناعت کا قول جو اذکار ہے، درمیری کا حکم جو اذکار ہے۔

ابو الحسنؒ نے یوں تحریر کیا ہے کہ جب کسی جانور کا حکم ہمیں معلوم نہ ہو سکے تو ہم اس جانور کے متعلق اہل عرب سے دریافت کریں

گئے۔ اب اگر وہ اس جو قور کو حلال جانوروں میں کسی کے جسم سے موسوم کریں تو وہ حلال ہے۔ اگر وہ اسے حرام جانوروں میں سے کسی کا نام لے کر یہ تو وہ حرام ہے۔ اگر اس جانور کا نام لے کر یہ نام معلوم نہ ہو سکتا تو حلال یا حرام جانوروں میں جس نام کے مشابہہ جانور ہوگا اس کا حکم اس جانور کا بھی ہوگا۔ یہی مخرج کی وضاحت امام شافعی کے اقوال میں بھی ملتی ہے۔

اور رافعی میں تحریر فرماتے ہیں کہ ہماری شریعت سے پہلی شریعتوں میں (کسی جانور کے متعلق) حرمت کا جو حکم موجود ہے اس کو اسی طرح باقی رکھا جائے گا۔ لیکن اس بارے میں دو قول ہیں۔

(۱) جب تک ہمیں اس حکم کے خلاف کوئی حکم معلوم نہ ہو اسی حکم (حرمت) کو باقی رکھیں گے۔

(ب) حلت کی مقتضی آیت کے ظاہر کا لحاظ کرتے ہوئے ہم حلت ثابت کر دیں گے اور اس اختلاف کی بنیاد میں طہر کی عبارت کے مطابق یہ ہے کہ کیا پہلی شریعتوں کا قانون ہمارے لئے بھی ہے یا نہیں؟ اس مسئلہ میں اصولی اختلاف ہے۔

فقہاء کے قول سے قریب قربانیت میں ہے کہ پہلی شریعتوں کا حکم باقی رکھا جائے۔ لے ضروری نہیں ہے (ہمارے لئے مستقل شریعت ہے ہاں اگر ہماری شریعت میں سے وہ حکم ثابت ہو جائے جو پہلی شریعت کا ہے پھر اس کا انکار کرنے کی گنجائش نہیں رہ جاتی) اور ہر قول یہ ہے کہ اگر قرآن و حدیث سے ثابت ہو جائے کہ یہ پہلی شریعت میں بھی حرام تھا۔ یا اہل کتاب میں سے وہ ایسے شخص جو تحریف کا علم رکھتے ہوں اور مسلمان ہونے کے بعد اس بات کی شہادت دیں کہ اس چیز کا حرام یا پہلی شریعت میں معلوم ہے تو ان کی بات تسلیم کر لی جائے گی۔ لیکن اہل کتاب کی بات اس جگہ ہرگز نہیں۔ لے چائے گی جنہوں نے اب تک اسلام قبول نہیں کیا ہے۔

نیز عادل میں تحریر یہ لکھا ہے کہ اگر کوئی جانور ہم کے کسی ملک کا ہوا اور اگر وہ حکم معلوم نہ ہو تو اس جانور کے مشابہہ قریب تر عربی ملک میں جو جانور ہوگا اسی کا حکم اس جانور کا بھی ہوگا۔ ز عربی ملک میں کوئی ایسا جانور نہ مل سکے جس سے اس کی نزاکت ہو تو اسلامی شریعتوں سے قریب تر ممالک میں اس کا کشن تلاش کیا جائے گا اور نہ ملنے کی صورت میں وہی پہلے دو قوی مستحب ہوں گے جن کا ذکر وہ بھی ہوا ہے کہ پہلی شریعتوں کے حکم کو باقی رکھا جائے یا نہ رکھا جائے۔

علامہ دیرزی نے تحریر فرمایا ہے کہ اس جگہ مذکور دو باتوں کو تو اسے ”تحدید ضروری“ ہے۔

۱۔ یہ کہ پہلی شریعت کا حکم اس وقت باقی رکھا جائے گا جبکہ وہاں وہ شریعتی مقتضی اور ثابت ہو جائے گی۔

(الف) اس متعین چیز کے سلسلہ میں دو شریعتوں میں مختلف حکم ہو کہ ایک میں تو حرام ہو اور دوسری میں حلال ہو۔ کیونکہ اگر دو شریعتوں میں مختلف حکم ہو مثلاً کوئی چیز حضرت ابراہیم علیہ السلام کی شریعت میں تو حلال تھی مگر اس کے بعد کسی کی شریعت میں حرام ہو گئی تو یہاں دو قول ہیں۔ ایک یہ کہ بعد ازاں شریعت کا حکم لے لیں دوسرے یہ کہ ہمیں یہ معلوم نہ ہو کہ دوسری شریعت پہلے کے لئے ناسخ ہے تو ہمیں اولوں میں اختیار ہے۔ لیکن اگر یہ ثابت ہو کہ دوسری شریعت اس حکم میں پہلے کے لئے ناسخ ہے اور اس سے پہلے یا بعد کی کسی شریعت میں اس کا حرام ہونا معلوم نہ ہو تو اس میں توقف کیا جائے گا اور اشیاء کی اباحت اصلہ کی طرف رجوع کرتے ہوئے وہی صورتوں (حلت و حرمت) ثابت ہو جائیں گی۔

۲۔ دوسری بات یہ ہے کہ (حلت یا حرمت) اہل کتاب کی تحریف و تبدیلی سے پہلے ثابت تھی۔ لیکن جب یہ شریعت منسوخ ہو گئی تو ان اہل کتاب کے حلال یا حرام سمجھنے سے ہم کو یہ سروکار اور ہم ان کی شریعت کا اب اعتبار دارانہ نظر کیوں کر رہا۔

طبی خواص

اگر ذیل کے بال کسی عورت کے بازو پر باندھ دیے جائیں تو جب تک وہ بازو پر ہیں عورت حاملہ نہیں ہوگی۔ اس کا ثبوت اور اس کی چربی اور جراثیم کو مٹا کرتی ہے۔ اور اس کی چربی میں بدن میں چھبے ہوئے کاتوں میں کھینچ کر نکال دیئے کی حیرت انگیز صلاحیت موجود ہے۔ اس کی مثال دیکھ کر اس کی راکھ میں کی کھٹ میں مل کر کسی شل اور بے حس و حرکت عضو پر لگاتے سے اس کی طاقت دوبارہ لوٹ آتی ہے اور اس کی مدد کا لپ چرے کے الارغ اور چھٹیوں کو دور کر دیتا ہے۔

تعبیر

ذیل کا خواب میں دیکھ کر کسی خسیس کم ہمت اور بزدل دشمن کی علامت ہے۔

الزَّعَّةُ

(گرگٹ) گرگٹ ایک مشہور جانور ہے۔ گرگٹ اور چھٹی دونوں کی جنس ایک ہی ہے لیکن چھٹی گرگٹ سے بڑی ہوتی ہے اور اس پر تمام علماء اتفاق ہے کہ گرگٹ موذی جانور ہے۔ لہذا اس کو مار ڈالنا چاہیے۔

امام بخاریؒ، مسلم اور ابن ماجہ نے ایک روایت نقل کی ہے جس میں گرگٹ کو مار ڈالنے کا حکم ہے:-

”حضرت ام شریک رضی اللہ عنہا نے کہا اے کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے گرگٹوں کو مار ڈالنے کی اجازت مانگی تو آپؐ نے ان کو مار ڈالنے کا حکم دے دیا۔“

اور بخاری و مسلم کی روایت یہ ہے:-

”حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے گرمیوں کو مارنے کا حکم دیا اور اس کو ضرر کہہ کر فرمایا کہ یہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کے خلاف آگ میں پھر لگیا، مار ڈالو۔ اور ایک صحیح حدیث حضرت ابو ہریرہؓ سے مروی ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ جو شخص گرگٹ کو پیچھے دار میں مار ڈالے اس کو اتنی اتنی نیکیاں ملیں گی اور جو اسے دوسرے اور میں مار ڈالے اس کو پیلے سے کچھ کم اتنی نیکیاں ملیں گی اور جو تیسرے دار میں مار ڈالے اسے دوسرے سے کچھ کم اتنی نیکیاں ملیں گی اور اسی روایت میں (اس طرح وضاحت بھی ہے) کہ جو اس کو پیچھے دار میں مار ڈالے اس کو سو نیکیاں ملیں گی اور دوسرے میں اس سے کم اور تیسرے میں اس سے کم۔“

طبرانی نے حضرت ابن عباسؓ سے روایت کیا ہے کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

”گرگٹ کو مار ڈالو چاہے وہ کچھ کے اندر بیٹھا ہو۔“

سنن ابن ماجہ میں:-

”ابو الحسن حضرت عائشہؓ سے مروی ہے کہ ان کے گھر میں ایک نیرہ (بھولا) رکھا ہوا تھا کسی نے ان سے پوچھا کہ اس سے آپ کا کیا کام؟ تو حضرت عائشہؓ نے فرمایا کہ اس سے میں گرگٹ مارا کرتی ہوں اس لئے کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ہمیں بتایا ہے کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کو جب آگ میں ڈال دیا تو زمین پر سو جوہرہ نوراں آگ کو بجھا رہا تھا مگر یہ گرگٹ اس آگ میں چھوٹ کر مار کر اسے بجھا رہا تھا۔ لہذا حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کو مار ڈالنے کا حکم دے دیا۔“

اسی طرح امام احمدؒ نے اپنی مسند میں اور ترمذیؒ ابن ماجہؒ و ابو داؤدؒ و ابن جریرؒ و ابن عبد البرؒ و ابن حبانؒ میں حضرت عائشہؓ کی یہ

مدیٹ مروی ہے کہ وہ کہتی ہیں کہ میں نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے سنا ہے کہ جو شخص گزرت کو مارا اے گا اللہ تعالیٰ اس کی سات خطائیں معاف کر دیں گے۔

ای طرح "کالی" بھی وہی بن مضمون کی تہ کرے میں حضرت عبداللہ بن عباسؓ سے یہ روایت منقول ہے کہ:-
"جس نے گزرت کو مارا اس نے گویا شیطان کو مار ڈالا۔"

اور حاکم نے اپنی مستدرک کی "کتاب المغن والکلام" میں حضرت عبدالرحمن بن عوف رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کیا ہے:-
"وہ کہتے ہیں کہ (حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے میں) کسی کا جب بھی کوئی لڑکا پیدا ہوتا تھا اسے حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے پاس لایا جاتا تھا اور آپ کے لئے دعا کرتے تھے۔ جب مردان بن الحکم آپ کے پاس لایا گیا تو آپ نے فرمایا یہ گزرت کا بیٹا گزرت ملعون کا بیٹا ملعون ہے۔"
پھر حاکم نے لکھا ہے کہ یہ حدیث صحیح الائمہ ہے۔

"اس کے بعد کچھ دور چل کر نکلتے ہیں کہ محمد بن زید سے روایت ہے کہ جب حضرت امیر معاویہؓ نے اپنے بیٹے زید کی خلافت کے لئے لوگوں کو بیعت کرنا چاہا۔ مردان نے کہا یہ ابو بکر و عمرؓ کی سنت ہے تو حضرت عبدالرحمن بن ابی بکرؓ نے کہا کہ یہ تو ہرقل اور قیصر کا طریقہ کار ہے۔ اس پر مردان نے حضرت عبدالرحمنؓ بن ابی بکرؓ کو کھٹک کر کہا کہ تمہارے ہی سلسلے میں اللہ تعالیٰ نے (اور جس نے اپنے والدین کو کہا تمہارا راہ) نازل کیا ہے۔

جب یہ مقدمہ حضرت عائشہؓ کی خدمت میں پہنچا تو انہوں نے فرمایا کہ "مردان نے بالکل جھوٹ کہا بخدا اس سے وہ مرد نہیں ہیں۔
ایک دن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مردان کے باپ پر اس وقت لعنت فرمائی تھی جب مردان اپنے باپ کی طلب (بیت) میں ہی تھا۔"
آگے چل کر حاکم حضرت عمرو بن مرہ جہنی سے نقل کرتے ہیں (اور عمرو بن مرہ جہنیؓ کے پاس (مردان کے باپ) کا لٹنا بیٹنا تھا) عمرو بن مرہ کہتے ہیں کہ حکم بن العاص نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں باریابی کی اجازت مانگی۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اندر سے اس کی آواز پہچان کر فرمایا اس کو اتارنے دو (اللہ اس پر اور اس کی اولاد پر لعنت برسانے) مگر میں اس سے مستغنی ہے (کہ کچھ لوگ ایسے ہوتے ہیں کہ جنہیں دنیا میں اعلیٰ مرتبہ حاصل ہوتا ہے مگر آخرت میں بہ فیثت ہوتے ہیں۔ وہ چالاک نیکار اور دھوکہ باز ہوتے ہیں۔ دنیاوی ممان دولت سے ان کو دفر حاصل جاتا ہے مگر آخرت سے کچھ حصہ نہیں ملتا۔

ابن ظفر کا کہنا ہے کہ حکم بن العاص اور اس طرح انہوں نے اس لئے اطلاع مرض کا شکار ہو گئے جس سے کبھی بھی سلاطین نہ ہو سکے۔ یہ حضورؐ کی اس بددعا کا نتیجہ تھا جو آپؐ نے ان کے لئے کی تھی۔

حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے گزرت کو "نویس" کہا ہے اس کی نظیر وہاچ و ہاچ و ہاچ بھی ہیں جن کو آپؐ نے فرمایا کہ ان ہاچ کا حق جانوروں کو حرم میں بھی مار ڈالا جائے گا کیونکہ نفی کے معنی ہیں ملامت الخی سے ہٹ کر سیدھے مانتے سے تہاؤ کر جانا۔ چونکہ یہ جانور دوسروں کو تکلیف پہنچاتے ہیں اس لیے تہاؤ کر گئے ہیں لہذا ان کو فاسق و فاسق کہا گیا ہے۔ فوسق تفسیر ہے اور تفسیر یہاں اس کی حدود اور ذلت کو بیان کرنے کے لئے ہے۔

ایک اعتراض اور اس کا جواب

پہلے وار میں گزرت کو مار ڈالنے میں سونٹیکیاں اور دوسرے وار میں مارنے پر سونٹیکیاں انہی طرح بعض روایات میں ہے اس

اختلاف کی کیا وجہ ہے؟ تو اس کا جواب یہ ہے کہ اس سے یہاں قید اور حصر مراد نہیں ہے کہ اتنی ہی نیکیاں ملیں گی بلکہ یا تو مراد یہاں اس صرف کثرت ہے یا اس کا مطلب یہ ہے کہ پہلے اللہ کی طرف سے جو دی آئی اس میں ستر نیکیوں کی خبر دی گئی اور پھر اللہ تبارک و تعالیٰ نے ان نیکیوں میں اپنی طرف سے اضافہ فرمایا۔ یا مطلب یہ ہے کہ یہ اختلاف (ثواب اور اس کی کمی اور زیادتی) مارنے والوں کے اخلاص اور نیئوں کے اعتبار سے ہے اور ان کے حالات کے کمال اور نقص کی وجہ سے ہے۔ لہذا مخلصین کا ملین کو تو سونیکیاں ملتی ہیں اور ان سے کتر درجہ سے لوگوں کو ستر نیکیاں ملتی ہیں۔ یحییٰ بن یسیر کہتے ہیں کہ میں سو گرگوں کو مار ڈالوں یہ مجھے اس سے زیادہ پسندیدہ ہے کہ سو غلام آزاد کر دوں۔ ان کے اس طرح کی بات کہنے کی وجہ یہ ہے کہ گرگٹ بڑا خطرناک طبیعت فطرت کا جانور ہے۔ یہ سانپوں کا زہر پی کر برتن میں قے کر دیتا ہے۔ اگر کوئی انسان اس برتن میں موجود کسی بھی چیز کو استعمال کرے تو اس کی وجہ سے سخت مصیبت میں مبتلا ہو جاتا ہے۔

اور پہلے ہی وار میں نیکیوں کی کثرت کا سبب غالباً یہ ہے کہ مارنے میں کئی وار کرتا اور ایک ہی وار میں اس کا میاں بھونکتا ہو تا حکم رسالت کے بحالانے میں ہے پرواہی کی دلیل ہے ورنہ اگر کوئی عزم مصمم اور حوصلہ کے ساتھ مارنا چاہے تو اسے پہلے ہی وار میں ختم کر ڈالے گا۔ اس بنیاد پر دوسرے وار کا ثواب گٹ گیا ہے۔ کیونکہ یہ تو چھوٹا سا جانور ہے اس کے لئے صرف ایک ہی وار کافی ہے۔

اور عزالدین بن عبدالسلام نے پہلے وار میں زیادہ ثواب ملنے کی وجہ یہ بیان کی ہے کہ اس کا مقصد یہ ہے کہ قتل میں بھی احسان کرو کہ کئی وار میں مارنے سے جانور کو تکلیف زیادہ نہ ہو اور اس مطلب کی صورت میں یہ حکم فرمان نبوی صلی اللہ علیہ وسلم "اِذَا قَتَلْتُمْ فَأَخْبِسُوْهُ الْقَتْلَ" (کہ جب تم کسی کو قتل کرو تو اسے پھرتے پر قتل کرو) کے تحت داخل ہو جائے گا کہ مطلب یہ ہے کہ اچھے اور نیک کاموں میں جلدی کرنا چاہیے۔ اس صورت میں یہ فرمان الہی "فاسبِقوا الخیرات" (کہ نیکیوں میں جلدی کرو) کے تو ذیل میں آجائے گا کوئی بھی معنی لیا جائے گرگٹ کا قتل مطلوب ہے اور سانپ، پھوڑوں کے ضرر اور ان کے فساد کی زیادتی کی وجہ سے ان کا مار ڈالنا اس سے بھی زیادہ ضروری ہوگا۔

کچھ لوگوں نے لکھا ہے کہ گرگٹ بہرا ہوتا ہے اور اس کے بہرا ہونے کا سبب یہ بیان کرتے ہیں کہ اس نے حضرت ابراہیم علیہ السلام کے خلاف آگ بھڑکانی تھی لہذا اس کو بہرہ کر دیا گیا اور اس کا رنگ سفید کر دیا گیا گرگٹ کا مزاج یہ ہے کہ جس گھر میں دعفران کی خوشبو ہو اس میں داخل نہیں ہوتا۔

سانپوں سے اس کا میل ہے جس طرح پھوڑوں کا میل گھریلوں سے ہوتا ہے۔ یہ منہ کی طرف سے بار آور ہوتا ہے اور سانپ کی طرح انڈے دیتا ہے اور چار مہینہ تک سردی میں اپنے بل میں بیٹھا رہتا ہے اور کچھ نہیں کھاتا۔ "سام ابرس" کے ذیل میں اس کا حکم اس کے خواص گزر چکے ہیں جسے ضرورت ہو وہ باب استمن میں مطالعہ کر لے۔

تعبیر

خواب میں گرگٹ دیکھنا ایسے گناہ معتزلی فیض کی علامت ہے جو بھلائی سے روکتا ہو اور برائی کا حکم دیتا ہو۔ یہی تعبیر چھٹکی کی بھی ہے۔ کبھی کبھی گرگٹ دیکھنا بدگلام اور فحش کو دشمن کی طرف اشارہ ہوتا ہے اور کہیں اس طرح سے سفر کرنے کی بھی دلیل ہو سکتا ہے۔

الْوَصْعُ

(مولاً بھجگا) الوصع اور الصغوفہ: مولے کو کہتے ہیں۔ باب الصاد میں اس کا بیان ہو چکا ہے۔ بعض لوگوں نے لکھا ہے کہ

چڑیاؤں سے چھوٹے ایک پرندے کا نام ہے۔ حدیث شریف میں اس کا ذکر یوں آیا ہے۔

”حضرت اسماعیل علیہ السلام کا ایک بڑا بڑا شوق تھا اور وہ مغرب میں چہار عرش لکھی حضرت اسماعیلؑ کے کانٹے پر ہے کبھی کبھی وہ اللہ تعالیٰ کی محبت سے کڑکڑ موٹے کے برابر ہو جاتے ہیں۔“

سبکی کی کتاب ”تہذیب والا علم“ میں لکھا ہے کہ حاکم میں سب سے پیچھے حضرت آدمؑ کو چھوڑ کر نئے والے حضرت اسماعیل علیہ السلام ہیں۔

بقول محمد بن حسن رحمہ اللہ تعالیٰ نے ان کو اسی وجہ سے لوح محفوظ کا رد دیا ہے۔

الطوطا

(چمکدڑ) اس کا بیان باب الحاد میں خفاش کے ذیل میں گزر چکا۔

حافظ ابن عساکر نے اپنی تاریخ میں حواہن محمدیؑ کی سند سے تحریر کیا ہے کہ کئی شخص نے حضرت ابن عباسؓ سے ان معصوم کاٹل پر پھا اور آپؓ نے ان کے یہ جوابات دیے۔

- ۱۔ دو کچڑے ہیں جس میں نہ گوشت ہے نہ خون مگر دہلچلی ہے۔
- ۲۔ دو کچڑے ہیں جس میں نہ گوشت ہے نہ خون مگر دھڑکتی ہے۔
- ۳۔ دو کچڑے ہیں جس میں نہ گوشت ہے نہ خون مگر دسانس لیتی ہے۔
- ۴۔ دو کچڑے ہیں کوئی ہیں کہ جن میں نہ گوشت ہے نہ خون مگر جب ان سے خطاب کیا گیا تو انہوں نے جواب دیا۔
- ۵۔ دو کون سا فرشتہ ہے جس کو اللہ تعالیٰ نے سموت فرمایا مگر وہ نہ انسان ہے نہ جن اور نہ فرشتہ۔
- ۶۔ دو کون سا جاندار ہے جو عمر میں اور مال کی وجہ سے دوسرا جاندار جو مر چکا تھا مٹی اٹھ۔
- ۷۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام کی والدہ نے ان کو دریا میں ڈالنے سے پہلے ان کو دو دھپلایا اور ان کو کس دریا میں ڈالا اور کس دریا والا؟

۸۔ حضرت آدمؑ کے قدم کی لمبائی کتنی تھی آپؑ کی عمر کتنے برس ہوئی اور آپؑ کا دھن کون تھا؟

۹۔ دو کون سا پرندہ ہے جو اناج سے نہیں دیتا ہے اور اسے مٹھتا ہے؟

جوابات:

- ۱۔ دو جنم ہے۔ قیامت کے دن جب باری تعالیٰ اس سے پوچھے گا کیا تیرا بیٹ بھرا گیا تو تم گویا ہو گی کیا کچھ اور بھی ہے؟
- ۲۔ دو مصائب موعی (موعی کی لاش) ہے نہ جب وہ اڑ رہا ہے تو زندہ سانسوں کی طرح دھڑکتا تھا۔
- ۳۔ دو کچڑے ہیں کہ کوثر آن شریف میں ہے ”وَالضَّبْحُ الْإِنْتَفَاسُ“ کہ باری تعالیٰ فرمایا ہے تم سے کچھ کہ جب وہ دسانس لے۔
- ۴۔ دو زمین و آسمان ہیں جب اللہ عز و جل کہہ دے کہ اے آدمؑ کو کھم دیا کہ چلے آؤ خواہ خوشی سے خواہ زبردستی انہوں نے کہا ہم خوشی سے حاضر ہوتے ہیں۔
- ۵۔ پردہ واپس جس کو اللہ تعالیٰ نے حضرت آدمؑ علیہ السلام کے فرزند کا قتل کے پاس بھیجا تھا تاکہ وہ کوکا قتل کو اپنے بھائی بائیل کی لاش

کل حصی وان تطلول دھرا اُنل نعرۃ الی ان یزولا
ہر شخص کا انجام یہی ہوگا کہ وہ نکلا ہو جائے گا اگرچہ کوئی ایسی تسکین موت کی زندگی پالے۔
لیکن کنت قبل ما قد عدالی فی دء وسم الجبال اوعی الوجولا
کاش میں اس دے دے کے آنے سے پہلے پہاڑوں کی چوٹیوں پر کمریاں جما رہا کرتا۔
اس کے بعد اس کی روح قبض کر لی گئی

حکایت

شہریت حوشب سے روایت ہے کہ جب عمرو بن العاصؓ کی اوقات کا وقت قریب آیا تو آپ کے صاحبزادے عبداللہؓ میں عروئے
آپ سے عرض کیا کہ ابا جان! آپ یہ فرما کر کہ کاش میں کسی جھگڑا اور سمجھوتہ میں سے ایسے وقت طاقات کرتا جب اس کے سر پر
موت گھڑی ہوئی تو وہ مجھے موت کی ان غیبتوں کی خبر دیتا جسے وہ محسوس کر رہا ہو۔ اس وقت آپ ہی ایسے شخص ہیں جس پر نزع کا عالم ہے۔
لہذا آپ مجھے یہ بتائیے کہ موت کس طرح آتی ہے؟ آپ نے فرمایا کیا تازاں پٹا لٹخا کہتا ہوں مجھے اس وقت یہ محسوس ہو رہا ہے کہ جیسے
آسمان زمین بالکل ایک دوسرے سے مل گئے ہیں اور گویا پھر اپنا ہونے کی تخت کے نیچے جا رہا ہے اور میں سوئی کے تاکہ میں ماس لے رہا
ہوں اور گویا ایک کانٹے دار شاخ میرے سر سے تھوڑا سا ترسک ٹھٹھکی جا رہی ہے۔ پھر آپ نے مجھے حندبہؓ بالاشعر پر حلا۔
موت کے محنت عبدالملک بن مروان کی کیفیت اور اس کی تمنا

اموی خلیفہ عبدالملک بن مروان کے مرنے کا وقت جب قریب آیا اس کا کل چونکہ ایک نمبر کے کنارے پر واقع تھا۔ اس نے دیکھا
کہ ایک دھوئی نمبر پر گزرتا ہوا ہے۔ اسے دیکھ کر عبدالملک نے کہا۔ کاش! میں بھی ایسا ہی ہوتا کہ روز کی سرور و روز نکلیا کرتا اور اس
سے زندگی بسر کرتا اور یہ خلافت مجھے نہ ملی ہوئی۔ پھر اس مایہ بن اعلیٰ کا وہ شعر پڑھا جو مذکور ہوا۔
اس کے بعد غلیظ کو بھی اسی حادثہ پیش آیا جو اسے کو اس شعر کے پڑھنے سے پیش آیا تھا۔ یعنی شعر پڑھتے ہی روح انفس منھری سے
پردہ کر گئی۔ جب ابوحازم کو یہ اطلاع ملی تو انہوں نے کہا کہ خدا کا شکر ہے اللہ تعالیٰ نے ہادشاہوں اور شہنشاہوں کو بھی موت کے وقت اس
حالت کی تمنا کرنے پر مجبور کر دیا جس حالت میں ہم ہیں اور ہمیں اس حالت کی تمنا کرنے سے باز رکھا جس میں یہ بادشاہ ہیں۔
"شہد اب" میں فاروق بن ابی اعلیٰ بشیرؓ اسی کے حالات میں لکھا ہے کہ خلق کا نف کے بعد وہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی
خدمت میں حاضر ہوئی۔ یہ ایک ہوشیار و پاکدامن اور صاحب جمال عورت تھی۔ حضورؐ کو وہ عورت پسند آئی۔ ایک دن آپؐ نے اس سے
پوچھا کہ اچھا! تجھے اپنے بھائی کے کچھ اشعار یاد ہیں تو اس نے اپنے بھائی کے پاس اشارہ کرائے۔

ما اُرغِبَ النَّفْسُ فِي الْحَيَوةِ زَانٍ نَخِیْ هُوَ لَا فَاْلَعُوْثُ لَا جَفْهًا

میں اپنے نفس کو جینے کی ارادت نہیں دلاتا اور اس سے کہتا ہوں کہ اگر تیرے قوت جیتار ہے تب بھی موت سے تجھے چارہ کار نہیں۔

تَوَشَّكْ مِنْ قَرْمِنْ عَتِیْہ یَوْمًا غَلٰی عُرُوۃً تَوَالَفَہَا

جو شخص اپنی موت سے ہمتا ہے اسے ایک ناپاک موت سے اچانک سامنا کرنا ہی پڑے گا۔

مَنْ لَمْ یَنْتَ بِغَنَظَۃٍ یَنْتَ غَنَظًا لِلْعَوْتِ کُلِّہَا ذَالَفَہَا

جو شخص راضی رہنا غلطی دیکھ موت مرنا نہیں چاہتا وہ بڑا حالے میں یقیناً موت کا شکار ہو جائے گا۔ موت کی شراب کا جام ہر شخص

کے لئے تیار ہے۔

پھر اس نے یہ شعر پڑھ کر سنایا۔

لیتبی کنت قبل ما قد بدالی فی دء و س الجبال ارفعی الوعولا

اور کہا کہ یہی شعر پڑھنے کے بعد میرا مائی مجھے داغ مفارقت دے گیا۔

حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ تیرے بھائی کی مثال اس شخص کی ہے جس کے پاس اللہ تعالیٰ نے اپنی نشانیاں بھیجیں مگر اس نے ان سے روگردانی کی جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ شیطان اس کے پیچھے لگ گیا اور اس کا شمار مگراہوں میں ہونے لگا۔

پہاڑی بکریوں کی یہ خصوصیت ہے کہ یہ سخت زمین اور نلکریلی اور پتھریلی زمین میں غار رہتا پسند کرتی ہیں۔ عام حالات میں ایک ہی جگہ لی کر رہتی ہیں مگر جب ان کے بچہ دینے کا وقت آتا ہے تو سب الگ الگ ہو جاتی ہیں۔ مادہ کے حضور میں جب دودھ جمع ہو جاتا ہے تو وہ اس کو چوس لیتی ہے۔ اور زکی قوت جماع جب کمزور ہو جاتی ہے اور خفگی کے قابل نہیں رہتا تو وہ درخت "بلوط" کے پتے کھا کر طاقتور ہو جاتا ہے اور اس کی شہوت لوٹ آتی ہے۔ جب بشر کی حالت میں اسے کوئی بکری نہیں ملتی تو وہ اپنے ذکر کو منہ سے چوس کر مٹی خارج کر دیتا ہے۔ جب اسے کہیں زخم ہو جاتا ہے تو پتھروں میں اگنے والی ایک بوٹی کو تلاش کر کے اُسے چپا لیتا ہے اور زخم پر لگا لیتا ہے جس سے اس کا زخم بھر جاتا ہے۔

جب کسی بلند جگہ سے یہ بکرا کسی شکاری کو دیکھ لیتا ہے تو چت لیٹ کر اپنے ہینگوں کو سرین سے اڑا کر اور سانس روک کر بچے کی طرف پھسل جاتا ہے۔ یہ ہینگ پتھروں سے اس کی حفاظت کرتے ہیں۔ نیز بچے ہونے کے باعث پھسلنے میں اس کا تعاون کرتے ہیں۔

علامات قیامت میں وعول کا ذکر

کتاب "الترغیب والترہیب" میں اور ابو عبیدہ اور دیگر راویوں کی غریب روایات میں حضرت ابو ہریرہؓ سے مروی ہیں کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ قیامت اس وقت تک نہیں آئے گی جب تک فحش گوئی اور بغل کا ظہور نہ ہوگا اور جب تک امانت و اخیانت نہ کرنے لگیں گے اور خائ کو امانت و امان نہ سمجھا جانے لگے۔ وعول ہلاک نہ ہو جائیں اور قوت کا ظہور نہ ہو جائے گا۔ صحابہ کرام نے عرض کیا یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم امومول انھو کیا ہے۔ آپ نے ارشاد فرمایا امومول سے مراد قوم کے شرفاء ہیں اور انھو مراد جو شریف لوگوں کے ماتحت تھے لیکن ان کو کوئی بھی نہیں جانتا تھا۔ علامہ میری فرماتے ہیں کہ قوم کے شرفاء کو امومول سے تشبیہ دینے کی وجہ یہ ہے کہ پہاڑی بکریاں پہاڑ کی چوٹیوں پر رہتی ہیں اس لئے قوم کے شرفاء کو حدیث میں امومول سے تشبیہ دی گئی ہے۔ واللہ اعلم۔

عرش "وعول" کے اوپر

امام احمدؒ، ابو داؤدؒ، ترمذیؒ وغیرہ نے نقل کیا ہے کہ حضرت عباسؓ بن عبد المطلب سے روایت ہے کہ ایک دفعہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم ہماری ایک جماعت کے ساتھ ایک وادی میں بیٹھے تھے۔ ایک بادل آیا اس کو دیکھ کر حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ہم سے پوچھا کہ تم کو معلوم ہے اس کا کیا نام ہے؟ ہم نے عرض کیا جی ہاں ایسےحاب (بادل) ہے۔ آپؐ نے فرمایا اسے مزین ج اور عنان کہتے ہیں۔ پھر آپؐ

نے پوچھا کہ تو معلوم ہے کہ زمین و آسمان کے درمیان کس قدر فاصلہ ہے؟ ہم نے عرض کیا کہ نہیں۔ آپ نے فرمایا کہ اے یہاں کے ۳۱ سال کی مسافت کا فاصلہ اور پہلے آسمان اور آسمان کے آپ دوسرے آسمان کے درمیان بھی اسی قدر فاصلہ ہے اسی طرح آپ نے مائوس آسمان کو ادا کیے۔ پھر فرمایا کہ ساتویں آسمانوں کے آپ ایک ہندسہ ہے۔ اسی ہندسہ کے آپ اور نیچے کے ہندسہ کے درمیان بھی اتنی ہی فاصلہ ہے جتنی کہ ایک آسمان سے دوسرے آسمان کے درمیان ہے۔ ہندسہ کے آپ چار پہاڑی بڑے ہیں۔

پھر بڑے کے گھروں اور انہوں کے درمیان بھی اتنی ہی فاصلہ ہے جتنی ایک آسمان سے دوسرے آسمان کے درمیان ہے۔ ان گھروں کی فاصلہ پر عرض ہے اور عرض کے والی اور زمین کے درمیان بھی اسی قدر فاصلہ ہے۔

حاصلین عرض الہی

ابن عبد البر کی کتاب "المقید" میں حضرت حماد بن ادریسؒ سے مروی ہے کہ حضور اکرمؐ نے فرمایا کہ حاضرین عرض چار ہیں ایک انسان کی عقل میں دوسرا عقل کی صورت میں تیسرا گندہ کے روپ میں اور چوتھا شر کی صورت میں ہے۔ اور چھٹی ان کی تفسیر میں ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا قیامت کے دن آپ اور لوگوں کے ساتھ بڑھا دیا جائے گا۔

سنن ابنی راوی میں حضرت جابرؓ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ مجھ کو اللہ تعالیٰ کی طرف سے یہ اجازت ملی ہے کہ میں تم کو ان فرشتوں میں سے ایک کا حال بیان کروں جو عرض کو اٹھائے ہوئے ہیں۔ ان میں سے ہر ایک کی کان کی فوفی سے اس کو دھسے کے درمیان سرت سویر کی مسافت کا فاصلہ ہے۔

شرعی حکم

اس کا کہا: باللائق حلال ہے۔ حضرت مہدائے بن عباسؓ فرماتے ہیں کہ اگر کوئی محرم یا کوئی حلال محرم میں پہاڑی بکری کو شکار کر لے تو اس پر ایک بکری کا دم واجب ہوگا۔

قرہنی نے "الافعال" میں ابن حجر سے نقل کیا ہے وہ کہتے ہیں کہ میں نے "زیرہ" ان میں عجیب و غریب شکل و صورت کے مختلف جانور دیکھے۔ انہی میں پہاڑی بکریوں کے طرح کو ایک جانور تھا جس کا رنگ سرخ تھا اور اس پر سفید لٹکائے تھے۔ زیرہ بھی معلوم ہوا کہ ان کا گوشت کھنا ہوتا ہے۔

مولف فرماتے ہیں کہ اگر یہ بات صحیح ہے تو مشابہت صورت کی وجہ سے اس کا حکم بھی حلت کا ہوگا۔ کیونکہ یہ ماکول بالعمم جانور کے مشابہ ہے۔ اس کے فوائد "مرویت" کے تحت باب الاغلق میں گزر چکے ہیں۔ نیز ایک خاکو یہ بھی ہے کہ اس کی پڈیوں کا گواہ اس صورت کے لئے نہایت مفید ہے جس کو بیان الرحم کا مرض ہوتا ہے جس طرح کہ عورت اس گودے کو کسی کپڑے سے لپیٹ کر اندام نہانی میں رکھ لے۔ اور اگر اس کا گوشت اور اس کی چربی دونوں کھائے جائیں تو اس پر پانچ سو گنا عفو ملے گا۔ مگر ان اور جہد زالی کر سب کھانا کھائیں کہ ایک جانور جانیں پھر اسے ایک منہ ل کے درجہ عرفی جو ان میں طارک اس شخص کو چلایا جائے جس کے مشاعر میں بھری ہوگی ہو تو باذن الہی صحبت ذب ہو جائے گا۔

الْوَقُورَاتُ

"الوقوراتی" (بروزن لفظ) ابن سیدہ نے کہا ہے کہ اس سے مراد ایک قسم کا پرندہ ہے۔ شاید سے "الوقور" بھی کہتے ہیں جس کا

تذکرہ "باب طاف" میں گزر چکا ہے۔

بَنَاتٌ وَرُدَّان

اس کا دوسرا نام کاجیۃ الافاق بھی ہے۔ یہ ایک کیزا ہے جو غم و غم میں پیدا ہوتا ہے اور اکثر فصل خانور میں اور بعض دفعہ کے پاس رہتا ہے۔ کالا بھی ہوتا ہے۔ سرخ اور سفید نیز سرخ و سیاہ بھی ہوتا ہے۔ سب یہ اندہ انہی سے پیدا ہو جاتا ہے تو پھر جنسی بھی کرتا ہے اور سفید نیچے اٹھ دیتا ہے۔ یہ گندگی سے مانوس ہوتا ہے اور گندگی کے لئے یہاں سوائف نے انہیں (پھستان) کا لفظ استعمال کیا ہے۔

فائدہ۔ جانکا کا کہنا ہے کہ خش جس کی جمع خشوش ہے۔ دراصل اس کے معنی پھستان کے ہیں۔ مگر اس سے مراد بیت الخلاء (letrine) ہے۔ جو اس کی یہ ہے کہ مدینہ منورہ میں پہلے گھروں میں بیت الخلاء نہیں تھے اس وقت لوگ تھنائے حاجت کے لئے ٹھکانوں میں جایا کرتے تھے لہذا اہل عرب اس موقع پر بجائے صاف لفظ استعمال کرنے کے کٹا یہ بولتے ہیں۔ لہذا انیسویں کوٹھل (پھستان) "اکلا" "خمر" "مخرج" "مخوضا" "مذہب" "عاطا" "تھامالاجانہ" کہتے ہیں۔ اسی طرح وہ یہ کہتے ہیں "نحوت حاصل کرنے کیا فارغ ہونے کے لئے کیا اور یہ سب الفاظ اس لئے استعمال کیے جاتے ہیں تاکہ بالکل سراسر لاپہ کھینے کے لئے مجبور نہ ہوتا ہے کہ کھینے کے لئے مایا۔¹

بنات و مردان کا شرح حکم

اس کی گندگی کی وجہ سے اس کا کھانا حرام ہے۔ نیز یہ مشروبات الارض میں سے ہے اسی وجہ سے اس کی خرید و فروخت بھی ناجائز ہے۔ جس طرح دیگر کیزوں کی خرید و فروخت ناجائز ہے جس سے کوئی نفع حاصل نہیں کیا جاسکتا لیکن اگر یہ پاک پانی میں گر جائے تو ان سے پانی پاک نہیں ہو گیا اور اس قدر بات شریعت میں صحف ہے۔ جس طرح دیگر کیزے جس کے اندر بچے والا خون نہیں ہے ان کے گر جانے سے پانی کی طہارت پر کوئی اثر نہیں پڑتا۔

ایک فقہی مسئلہ

فقہ و شوافع نے کہا ہے کہ جس جانور کے مارا لے سے نہ کوئی نقصان ہو نہ فائدہ جیسے بنات و مردان² "مخضافس" "مخضلان" ذرا کھینکا گندہ مشر مرغ چھوٹی چڑیاں اور کھین ان کو مارنا مکروہ ہے مگر حرام نہیں ہے۔ اور انہی نے اس فہرست میں نہ کٹنے والے کٹے کو بھی شمار کر دیا ہے اور انہوں نے مزید کہا ہے کہ جو کوئی شہد کی بھی شہرہ میں نہک وغیرہ کا مارنا ناجائز نہیں ہے۔

1۔ میں انھیں کھانے کے لئے مانگا ہے۔ وضو میں سے وضو ختم ہوتا ہے۔ جانور کی جگہ۔ نجیب۔ گز۔ ضرورت پوری کرتا

2۔ جس کی تعمیر و بنائی صرف و بنائی میں بھی ہے تاکہ گندگی اور مداخلت نہ ہو۔ کلام نہ لینا ہے

3۔ جس چارہ کو کھانا سمیٹنے کی طرف مایہ کیزا۔

تمام سمندروں اور دریائے طبری کا پانی پی جائیں گے مگر اللہ تعالیٰ انہیں مکہ مکرمہ میں منورہ اور بیت المقدس میں جانے نہیں دے گا اور وہ بن مندہ کا کہنا ہے کہ یا جوج ماجوج گھاس پھوس درخت اور کلڑیاں کھاتے ہیں اور جس انسان پر قابو پا لیتے ہیں اسے بھی کھا جاتے ہیں۔ لیکن یہ مکہ مکرمہ اور مدینہ منورہ اور بیت المقدس میں جانے پر قادر نہیں ہیں۔ ان کی ایک قسم تو لمبائی میں ایک بالشت کے برابر اور دوسری قسم ضرورت سے زیادہ لمبی ہوتی ہے پرندوں کی طرح ان کے پیچھے اور درندوں کی طرح ان کے دانت ہیں۔ کبوتروں کی سی آواز نکالتے ہیں اور چوپایوں کی طرح بھتی کرتے ہیں بھڑیے کی طرح چیختے ہیں۔ ان کے بال سردی گرمی سے ان کا بھاؤ کرتے ہیں۔ ان کے کان بہت بڑے بڑے ہوتے ہیں۔ ایک تور دیکھیں وار ہوتا ہے جس کو سردی میں اوڑھتے ہیں دوسرا بغیر دیکھیں کا صرف کھال کا ہوتا ہے۔ جو گرمی میں اس کے کام آتا ہے۔ ذوالقرنین کی بھائی ہوئی دیوار کو کھودتے رہتے ہیں جب اس میں سوراخ ہونے کو ہوتا ہے شام ہو جاتی ہے اور یہ لوگ یہ کہہ کر واپس ہو جاتے ہیں کہ باقی کل کھو دیں گے۔ پھر اللہ تعالیٰ اسے پہلے کی طرح صحیح سالم بنا دیتا ہے۔ جس دن وہ یہ کہہ کر واپس ہوں گے کہ انشاء اللہ ہم کل اس میں سوراخ کر لیں گے اس روز وہ اس کو منہدم کرنے میں کامیاب ہو جائیں گے اور باہر نکل پڑیں گے۔ لوگ ان کو دیکھ کر قلعوں اور محلوں جگہوں میں جا کر چھپ جائیں گے۔ یہ آسمان کی طرف تیر چلائیں گے پس وہ تیر ان کی طرف اس حال میں واپس آئیں گے کہ وہ خون آلود ہوں گے پھر اس کے بعد اللہ تعالیٰ ان کو نصف کے ذریعے ہلاک کر ڈالیں گے جو ان کی گردلوں سے چھٹ جائے گا۔ یہ وہی نعلت نامی کینہر اہوج جس کا ذکر باب النون میں آچکا ہے۔

یا جوج ماجوج کس کی اولاد ہیں؟

یا جوج و ماجوج کے متعلق شیخ محی الدین نوویؒ سے پوچھا گیا کہ کیا یہ آدم و حوا کی نسل سے ہیں اور ان کی عمر کتنی ہوتی ہے؟ تو انہوں نے جواب میں فرمایا کہ اکثر علماء کے نزدیک یہ آدم و حوا کی نسل سے ہیں مگر حوا سے نہیں ہیں اسی طرح وہ ہمارے صرف باپ شریک بھائی ظہر سے اور ان کی عمر کے متعلق کوئی صحیح بات متقول نہیں ہے اور یہ باب الکاف میں ”انکر کنہ“ کے بیان میں حافظ ابو عمر بن عبد البر کا قول گزر چکا ہے کہ اس پر علماء کرام کا اتفاق ہے کہ یا جوج ماجوج حضرت یافث بن نوح کی اولاد ہیں۔

اور یہ بھی گزر چکا ہے کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے کسی نے سوال کیا کہ یا رسول اللہ! آیا آپ کی دعوت یا جوج و ماجوج تک پہنچی ہے یا نہیں؟ آپ نے فرمایا کہ شب معراج میں میرا گزر ان کے پاس سے ہوا۔ میں نے ان کو دعوت اسلام بھی دی مگر انہوں نے اس کو قبول نہیں کیا۔

بخاری و مسلم اور نسائی میں ایک روایت ان کے متعلق یہ بھی ہے کہ:

”حضرت ابو سعید خدریؓ کہتے ہیں کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا اللہ تبارک و تعالیٰ قیامت کے روز حضرت آدمؑ کو مخاطب فرمائیں گے۔ حضرت آدم علیہ السلام جواب دیں گے اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہو گا اے آدم بیٹا النار (جہنمی لشکر) کو نکالنے۔ حضرت آدمؑ پوچھیں گے بیٹا النار کیا چیز ہے؟ اللہ تعالیٰ فرمائیں گے۔ ہر ہزار میں سے نو سو نانوے دوزخ میں ایک ایک جنت میں جائے گا۔ پھر حضورؐ نے فرمایا یہی وقت ہو گا جبکہ بچے پڑھ بڑے ہو جائیں گے اور حاملہ عورتوں کا حمل ساقط ہو جائے گا تم یہ سمجھو گے کہ لوگ نفے میں بدست ہیں حالانکہ وہ نشہ میں نہ ہوں گے بلکہ اللہ تعالیٰ کا عذاب بہت سخت ہے۔“

یہ بات صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین پر بہت گراں بار ہوئی۔ انہوں نے عرض کیا یا رسول اللہ! ہم میں سے وہ کون ایک شخص ہو گا جو جنت میں جائے گا۔ اس پر آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میں تم کو بشارت دیتا ہوں کہ وہ نو سو نانوے یا جوج ماجوج میں سے

ہوں گے اور وہ ایک منجی ترمیمی سے ہوگا۔

یہ وہ کام کہنا ہے کہ اس کام کے لئے حضرت آدم علیہ السلام کا طلب کرنے کی وجہ یہ ہے کہ وہ سب انسانوں کے باپ ہیں۔ اور ان کا ذکر کچھ بزرگ کہ بہت سے محدثین نے حضرت زینبؓ کی روایت نقل کی ہے وہ فرماتی ہیں کہ۔

”ایک روز حضور صلی اللہ علیہ وسلم بدر شریف آئے اور سب پر گھبراہٹ کا عالم جاری تھا چہرہ مبارک سرخ ہو رہا تھا اور زبان پر یہ لفظ جاری تھے ”لا اِلهَ اِلا اللہ“ بلا کسے ہے عرب کے اس شر سے جو قریب آچکا ہے یا چون وہ جو حج کی دیوار کا کھلا اس طرح قریب آچکا ہے اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے گھوڑے اور شہرت کی اگلی ہلا کر شہر کیا۔ حضرت زینبؓ رضی اللہ عنہہ فرماتی ہیں میں نے عرض کیا رسول اللہ ﷺ ہم میں سے کون (نیک لوگ) موجود ہوں گے جب بھی ہم جاکر ہو جائیں گے۔ آپ نے فرمایا: انہیں وہب بحث کی کثرت ہو جائے گی۔

اس حدیث شریف میں غلو میں کیا ہے جس کا ترجمہ حاکم سے کیا گیا ہے۔ مؤلف فرماتے ہیں کہ اہل بیہوشی ایک دوا کا نام بھی ہے جس کی دیکھ دیکھنے کے لئے جنسی اور چالیس برس تک بائیں گے۔

اور ”وہب“ سے مراد لائق و فخر ہے۔ وہ اس صورت سے اس سے مراد لایا ہے۔ بقول تفسیر بحث سے مراد ”اولاد“ ہے۔ مؤلف سے نزدیک بحث سے ”نفلت“ مراد ہیں نیز اس حدیث شریف کا خلاصہ یہ ہوا کہ وہب معصیت (فحش و فجور) کی کثرت ہو جانے کی تو اس کا تہیہ عام ہدایت کی صورت میں ظاہر ہوگا اور بروں کے ساتھ نیک اور محض لوگ بھی ہلاک ہو جائیں گے۔

نہ سکتا دلی:

بڑا نے یوسف بن مرحم صلی کی ایک حدیث نقل کی ہے۔

”وہ کہتے ہیں کہ میں حضرت ابو بکرؓ کے پاس بیٹھ ہوا تھا کہ ایک صاحب آئے اور آپ کو سلام یہ اور کہنے لگے کہ آپ نے کچھ نہیں بیچا؟ حضرت ابو بکرؓ نے پوچھا آپ کون ہیں؟ انہوں نے جواب دیا کہ آپ اس شخص سے واقف ہیں جو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوا تھا۔ پھر آپ کو بتایا تھا کہ میں نے نہ سکتا دلی دیکھی ہے۔ حضرت ابو بکرؓ یہ سن کر بولے اچھا تو وہ آپ ہی ہیں۔ انہوں نے کہا کہ جی ہاں میں اسی ہوں حضرت ابو بکرؓ رضی اللہ عنہ نے کہا کہ آپ خرافہ سمجھیں اور نہیں بھی اس دیو کا حال سنا دیں۔ چنانچہ ان کا بیان یہ تھا:

”میں اپنے سفر سے اور ان ایک ایسی جگہ پہنچا جہاں کے لوگوں کا کاروبار صرف تہن مری (لوہار تھے) تھا میں ایک مری میں ہوا اور وہاں کی طرف پاؤں رکھنے لگا۔ وہب فرمایا آفتاب کا وقت آیا تو مجھے ایسی آواز سنائی دینے لگی جہاں سے پیچھے میں نے بھی نہیں سنی تھی اور مجھے اس آواز سے خوف و رشت معلوم ہونے لگی۔ یہ دیکھ کر صاحب خانہ نے مجھے قسمی دی کہ گھبرائے اور رنے کی کوئی ضرورت نہیں۔ آپ کو یہاں کوئی خطرہ نہیں ہے۔ یہاں لوگوں کے آواز ہے جو اس وقت سامنے کی دیوار سے واپس جا رہے ہیں۔ اُس وقت تک یہ نہ ہو کہ آپ اس دیوار کو دیکھ سکتے ہیں۔ میں نے کہا میں اسے ضرور دیکھوں گا۔ چنانچہ میں نے جا کر اس دیوار کو دیکھا اس میں لگی ہوئی و سے نئی اینٹیں ایک ایک رکھی گئی تھیں گویا وہ چٹائیں ہیں اور ان کے درمیان فحش کی کلیں کرپوں کی طرح مصوم ہو رہی تھیں۔ وہ دیوار اور سے دیکھنے میں ایسی محسوس ہوتی تھی گویا وہ (برائیائی) کہتی ہو رہے تھے کہ ہر باتیں بولنے سے بچتے ہیں۔ جب میں سفر سے واپس

اپنے وطن پہنچا تو مہجور مسلمی اللہ علیہ وسلم کی خدمت اقدس میں حاضر ہوا اور آپ کو اس واقعہ کی اطلاع دی۔ آپ نے کھوے اس کی کیفیت دریافت فرمائی۔ چنانچہ میں نے اس کا پورا پورا احوال بیان کر دیا۔ آپ نے اس پر فرمایا کہ جو شخص سید سکندر کی دیکھنے والے کو دیکھنا چاہتا ہو وہ اس شخص کو دیکھے۔ حضرت ابو بکرؓ نے یہ سن کر فرمایا کہ آپ نے بالکل صحیح فرمایا۔

حضرت سکندرؓ رؤف القریٰ میں کے دیوار بنانے قصد

کئے تھے جن کے حضرت سکندرؓ واقفین اپنی عظمت کا دور کرتے ہوئے ایک ایک جگہ پہنچے جس کے دونوں طرف پہاڑ تھے۔ سچ میں ادائی تھی۔ وہاں کے بچے انہوں کی عظمت کی کھش نہائی (یادہ قوم آپ کی گفتگو سمجھنے پر تیار نہ تھی) مگر انہوں نے کسی طرح حضرت سکندرؓ واقفین سے یہ شکایت کہ کہ یا جوت، جوت نہ رہی، تعینات ہو کر رہے ہیں۔ کیونکہ یا جوت، جوت ان غریبوں کی بہنوں میں آکر گھاس پتے اور زبڑیں کھا جاتے تھے اور سوکھی ہوئی اٹھارے جاتے تھے۔ بقول بعض آکر نہ نوں کو کھا جاتے تھے۔ اس قوم نے آپ سے عرض کیا کہ ہم آپ کے لئے چند کر دیے ہیں آپ جازے اور ان یا جوت، جوت کے درمیان ایک مضبوط دیوار بنوائیں۔

حضرت سکندرؓ واقفین نے کہا تم کو تمہاری دولت مبارک ہو۔ تم صرف کام کرنے میں ہر اتقان کر دو۔ ساز و سامان ہمارے پاس کافی موجود ہے۔ خدا نے مجھے بہت کچھ عطا کر دیا ہے۔

اس کے بعد حضرت سکندرؓ نے چاروں طرف پہاڑوں کے درمیان کے فاصلہ کا اندازہ لگا تو فاصلہ سولہ فرسخ کے برابر تھا۔ چنانچہ بنیادیں کھودنے کا حکم دیا اور کئی گہری بنیادیں کھودوائیں کہ چوٹی لگنے لگا اور یہ بنیادیں چوڑائی میں پچاس فرسخ تک کھودی گئیں اور بنیاد کا بھروسہ بڑی بڑی چٹانوں سے کیا گیا اور اس کا گارڈ لگھے ہوئے تانبے ٹوٹا گیا۔ دیوار لگائی جا رہی تھی کہ زمین کے اندر سے لگا ہوا پہاڑ ہو۔

دوسرا قول یہ ہے کہ بنیادوں میں اور دیوار میں بھی چتر نہیں بلکہ بے کے بڑے بڑے کھڑے لگائے گئے۔ پھر ان کھڑوں کے درمیان کنڑیاں اور کھڑے چٹن دیئے گئے اور بھی جلائی گئی۔ جب وہ بے کے کھڑے بالکل سرخ ہو گئے تو اس کے اوپر کھنڈا ہوا چٹن ڈال دیا گیا جس سے ٹوٹے کے کھڑے ایک دوسرے سے جڑ گئے اور ایسا لگنے لگا کہ ٹوٹے کا کوئی ٹھوس پہاڑ ہو اور اس پر لوہے کی بجائے کھلیں ٹھوک دی گئی ہوں۔ چونکہ درمیان میں کچھ ٹھوس بھی لگایا گیا تھا لہذا اس سے وہ دیوار ٹھوس لگا رہے حرمین چادر کی طرح نظر آئی تھی۔

اس کے بعد وہ جوت، جوت اس دیوار کے پٹھن ہونے کی وجہ سے نہ تو اس پر چڑھ سکتے ہیں نہ تو اس میں وہ سوار ہو کر سکتے تھے کیونکہ وہ بہت مضبوط ہے۔ ایک طرف سے دیوار اور دوسری طرف سے سکندر کے ارمنین کا قیود کر دیا گیا ہے اور وہ اب تک اسی جگہ قیود ہیں۔

ان کی خوراک، چھلین ہیں جو موسمِ ریح میں ان پر بادشہ کی طرح برش ہیں۔ جنھیں نے سنا ہے کہ یہ اسی وہ درے سال کھاتے ہیں اور ان کی تعداد کی کثرت کے باوجود انھیں خوراک کی کمی نہیں ہونے پاتی۔ یہ باری تعالیٰ کی قدرت کا کرشمہ ہے۔ (واللہ تعالیٰ اعلم بالصواب)

الیامور

ان سیدہ کا بیان ہے کہ یہ مور پہاڑی جموں کی ایک قسم ہے یا اس کے منہ پر کوئی جانور ہے جس کے سچ سر میں ایک سیٹک ہے

جس میں مختلف شاخیں ہوتی ہیں۔ دوسرے لوگوں یہ کہتا ہے کہ باسور زہارہ سنگا ہے جس سے سنگ راک کی طرح ہوتے ہیں۔ یہ اکثر باتوں میں گورنر کے مشابہ ہے۔ مٹی جھاریوں کے پانی بہتا ہے۔ پانی پینے کے بعد اس میں پھر پانی پیدا ہو جاتا ہے اور دشمنوں جھانپوں کے بچے چل کر گورنر کے گنت ہے۔ کبھی کبھی اس کے سنگ دھت کی شاخوں میں ناک جاتے ہیں اس وقت یہ شور کرنے لگتا ہے۔ دکھائی اس کی آواز سن کر اسے پکارا جاتا ہے۔

شرع حکم

یہ حلال ہے۔

طبی خواص

اس کی کھال کی خاصیت یہ ہے کہ ہا سیر کا سریش اگر اس پر برابر پیٹا رہے تو ہا سیر ٹھیک ہو جاتی ہے۔

الْبُیُوبُ

اس پرندہ کی نسبت انبوساں ہے۔ یہ بھکاری پرندہ ہے۔ شہرہ کے مشابہ ہوتا ہے۔ باب اصدا میں "اصغر" میں منسلک بیان آچکا ہے۔ محمد بن زیاد یاری کا لقب بھی پوچھا۔ یہاں بھو کے نام تھے۔ مھٹ تھے اور جن ذیاد اور دیگر راویوں سے حدیث نقل کرتے ہیں۔ ابن ماجہ اور بخاری نے ذیلی طور پر ان سے روایت کی ہے۔ ۲۵۰ھ میں ان کی وفات ہوئی۔

شرعی حکم

حرام ہے۔ کیونکہ یہ بچہ سے نکال کر ہوتا ہے۔

طبی خواص

اس کا دماغ اگر خشک کر کے گورنر میں مل کر کے اس میں گورہ کا پاخانہ ملا دیا جائے اور اسے سنگھوں میں بطور سرسنگیا جائے تو سنگھ میں پیدا ہونے والی سفیدی ختم ہو جاتی ہے۔ اور اس کا چرما د شہرہ (ایک قسم کی بولی) میں ملا کر ناک میں ڈکا جائے تو سرور و نور ہو جاتا ہے۔

الْيَحْمُورُ

(مرغاب کا بچہ) باب انا میں "مبارانی" کے بیان میں اس کا احوال (انکہ وغیرہ ذکر کئے جاتے ہیں۔

الْيَحْمُورُ

(ایک جنگلی جانور) جملہ انک جنگلی جانور ہوتا ہے جو انہ میں گورہ کی طرح کھاتا ہے۔ اس کی رویتیں ہوتی ہیں جو ہنگل اور کی طرح دھاوا دار ہوتی ہیں اس سے وہ دشمنوں کی شاخیں کاٹ لیتا ہے۔ مشہور یہ ہے کہ جب یہ چاسا ہوتا ہے اور نہر کے پاس پانی کے لئے جا چاہتا ہے مگر راستہ میں مٹی جھاریوں میں اس کے آڑے آ جاتی ہیں تو وہ اپنی پیٹھوں سے انہیں کاٹتا ہوا آگے بڑھ جاتا ہے۔ کچھ لوگوں کا خیال ہے کہ محمور یا محوری ہے جس کا ذکر بھی گورہ ہے اور اس کی پیٹھیں بارہ منھ کی طرح ہوتی ہیں۔ ہر سال بچے دیتا ہے۔

اس کا رنگ سرخ ہے اور اس کا بدن ٹھوس اور مضبوط ہے۔

شرعی حکم

اس کی ہر جسم طلال ہے۔

لمبی خواص

اگر روغنِ سدر میں اس کی چربی ملا کر بائیس کی جائے تو کانٹے میں بہت مفید ہے۔

حیرت انگیز داستان

علامہ ابو انضر بن جزلی کی کتاب "المعانی" میں لکھا ہے کہ ایک طالب علم فاضل علم کے لئے اپنے وطن سے کہیں جا رہا تھا اور اسے میں اس کی ملاقات ایک شخص سے ہوئی جس کے ساتھ ہو گیا۔ جب وہ طالب علم اس شہر کے قریب پہنچا جہاں جانے کا قصد کر کے وہ مگر سے چلا تھا۔ اس شخص نے اس طالب علم کو طلب کر کے کہا کہ ہم سفر ہونے کی وجہ سے تم پر میرا حق رفاقت لازم ہو گیا اور میں تو تم جن کا ایک فرد ہوں مجھے تم سے ایک کام ہے۔ طالب علم نے پوچھا کیا کام ہے؟ جن نے کہا جب ٹو لڈاں مقام پر پہنچے گا تجھے وہاں کچھ مرغیاں ہیں گی ان کے بیچ میں ایک مرغا ہو گا۔ اس کے مالک کا بیٹ لگا کر اس مرغے کو خرید لینا اور اسے ذبح کر ڈالنا۔ جس شخص سے میرا یہی کام ہے۔ اس طالب علم نے اس جن سے کہا کہ بھائی میرا بھی تم سے ایک کام ہے۔ جن نے پوچھا تیرا کیا کام ہے؟ اس نے کہا کہ باقرض کر کوئی کڑی سہل جن کی انسان پر سوار ہو جائے اور اس پر کسی عمل کا اثر نہ ہوتا ہو تو اس کا طعن کیا ہے؟ جن نے کہا اس کی دوا یہ ہے کہ "سکھور" کی کھال کا ایک ہاتھ لہبا تانت لے کر اس سے آسیب زدہ کی شہادت کی انگلی خوب جکڑ کر بانہ دلی جائے پھر سدا بہری کا تیل لے کر چار قطرے آسیب زدہ کے داہنے نچھنے میں اور تین قطرے بائیں نچھنے میں پکاد دینے جائیں اس سے وہ آسیب مر جائے گا اور پھر اس پر کوئی دوسرا آسیب کبھی بھی نہیں آئے گا۔

اس طالب علم کا کہنا ہے کہ وہ جن مجھ سے جدا ہو گیا۔ جب میں شہر کے اس مقام پر پہنچا جہاں اس نے پھو دیا تھا تو مجھے وہاں مرغیاں نظر آئیں اور ان میں ایک مرغا بھی تھا۔ یہ ایک چوہا کی ہلکتے میں تھا۔ میں اس سے وہ مرغا خرید لیا چاہا مگر اس نے صاف انکار کر دیا۔ آخر کار بہت اصرار کر کے میں نے وہ مرغا دو گنی قیمت میں خرید لیا۔ پھر وہ جن مجھے نظر آئے اور اس نے اشارہ سے مجھے کہا کہ "اس مرغے کو ذبح کر دے۔" چنانچہ میں نے اس کو ذبح کر دیا۔ کچھ دیر کے بعد کچھ مرد و عورت پاس کے ایک گھر سے نکلے اور مجھے ہادوگر کہہ کر مارنے لگے۔ میں نے ان سے کہا کہ میں جاؤ گے نہیں ہوں۔ وہ کہنے لگے جب سے چوہے یہ مرغا ذبح کیا ہے ایک جن آکر ہماری جڑوں لڑکی پر سوار ہو گیا ہے اور وہ کسی طرح اس کا پیچھا چھوڑنے کو تیار نہیں ہے۔

میں سمجھ گیا کہ یہ جن وہی میرا نفسی سفر ہے چنانچہ میں نے ان سے کہا کہ مجھ کو "سکھور" کی تانت اور آبِ صفا لاکر دو میں اس کا طعن کر دوں گا۔ جب یہ چیزیں انہوں نے سپلا کر دیں۔ میں نے چاکر تانت سے اس آسیب زدہ لڑکی کی انگلی خوب کس کر بانہ ددی۔ بانہ دھتے ہی وہ جن چلائے گا اور کہنے لگا کیا میں نے اس کی تھک کو یہ عمل سکھایا تھا کہ تو مجھ ہی پر اسے آزاد دے۔ میں نے اس کی ایک زبانی اور پھر اس تیل کے چار قطرے اس کے داہنے نچھنے اور تین قطرے اس کے بائیں نچھنے میں پکاد دیئے۔ پکادے ہی وہ جن مرد ہو کر اسی وقت گرد و لڑکی کھلی ہوئی۔ پھر اس کو کسی آسیب کی تکلیف کبھی نہیں ہوئی۔

البحموم

(تیز کی طرح کا ایک پرندہ) بحموم: ایک خواہصورت پرندہ ہے جو جزائے ٹھکانوں میں کثرت سے پایا جاتا ہے۔ مولف کا خیال ہے کہ یہ بتر ہے۔ بحموم نعمان ابن ابیہر کے گھوڑے کا نام بھی تھا۔ حکوم عربی میں سیاہ دھوئیں کو بھی کہتے ہیں۔ چنانچہ قرآن میں حکوم سے بھی دھواں مراد ہے۔ جب اہل عرب کسی انتہائی کالی چیز کو دیکھتا ہے تو "اسود حکوم" کہتے ہیں۔ یعنی "کالا بھگت"۔ کہتے ہیں کہ "حکوم" دوزخ میں ایک پہاڑ ہے جس کے سائے میں روز نشین کو تنہا پایا جائے گا اور اس کا حال یہ ہوگا "لایا بار و لا کریم" انہی نساں کی مٹی میں غدا ہمیں ہوگا نساں کا نظریہ چھا ہوگا۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ حکوم جنم کا ایک نام بھی ہے۔ ضحاک فرماتے ہیں کہ جنم بالکل سیاہ ہے اور اسی میں جانے والے لوگ بھی کالے جھگٹے ہو جاتے ہیں گے۔ نعوذ باللہ من شرھا

الیراعة

(بگھو) اڑنے والا ایک چھوٹا سا کبوتر ہے۔ دن کا عام بگھوں کی طرح دکھائی دیتا ہے اور اندھیری راتوں میں ایسا معلوم ہوتا ہے جیسے کوئی چمکدار ستارہ زمین پر اتر آیا ہو یا جیسے کوئی چراغ اڑ رہا ہو۔
ابو مہدی نے کہا ہے۔ "یراع" بگھور اور کبوتر کے درمیان کی ایک تہنیں بھی ہے جو سر پر بندھ جاتی ہے مگر کبوتر نہیں ہے اور یہ وہ شہر مرغ کو بھی کہتے ہیں۔ اس کا بیان تفصیل سے گزر چکا ہے۔

الیربوع

یہ ہے سبز داغ ایک جانور ہے جس کی اگلی انگلیں بہت چھوٹی اور کچھلی بہت بڑی ہوتی ہیں۔ اس کی دم پر ہے کسی ہوتی ہے اور دم کے آخری کچھروں پر بال کی گتے، تھگتے ہیں۔ یہ اپنی دم اٹھا کر چلتا ہے۔ ہرن کی طرح اس کا رنگ ہوتا ہے۔
جانوروں کی انفصیت کے ماہرین نے لکھا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے جن جانوروں میں خواہش کوٹ کوٹ کر بھری ہے۔ ان میں اکثر کے ہاتھ چھوٹے اور ہیر لمبے ہوتے ہیں۔ کیونکہ جب انہیں کسی چیز کا خطرہ ہوتا ہے تو چھلانگ لگا کر اس خطرے سے اپنی حفاظت کر لیتے ہیں۔ یہ جانور زمین کے اندر رہتا ہے تاکہ اس کی نمی اس کے لئے پانی کا کام دے۔ یہ اچھی براؤ پنڈ کرے ہے۔ دریاؤں سے اسے وحشت ہوتی ہے اس وجہ سے یہ اپنی مٹی بلند چھوٹا پڑھتا ہے۔ پھر یہ اپنی مٹی کو انکی جگہ بناتا ہے جہاں چار سو کی ہوا گئے کسی۔ لئے وہ اپنی مٹی میں چاروں طرف دروازے کھولتا ہے تاکہ ہوا اندر جاسکے۔ اس کے ان درازوں کا کام الگ الگ ہے۔ ایک "والت" افساء "دوسرے کو "الف اصفاء" تیسرے کو "الفر اھطاء" کہتے ہیں۔ اگر کوئی شکار اس کے ایک سوراخ کے پاس کی تلاش میں رہتا ہے تو وہ دوسرے سوراخ سے نکل جاتا ہے۔ اس میں کے باہر مٹی اور اندر لڑھا ہوتا ہے۔ بالفاظ اس کی چھٹی ہوئی مٹی کو کہتے ہیں۔ اسی سے متعلق شقیق ہے کہ باہر میں اس کی زبان پر لیٹا ہوتا ہے مگر دل میں کھڑا ہوتا ہے۔

اس جانور کی خاصی غلطی یہ ہے کہ زم زم میں پڑھتا ہے تاکہ اس کے پیروں کی آہٹ سن کر کوئی شکار نہ کر لے۔ اسی طرح خرگوش بھی ایسے ہی کرتا ہے یہ بگھائی کرتا ہے اور مٹی کرتا ہے۔ اس کے پیچھے دانت اور اڑھ بھی ہوتی ہے۔ اس کے بازو میں جو خطہ اور قرینا کا

کہتا ہے کہ یہ جانور چوہے کی ایک قسم ہے۔ قزوینی نے یہ بھی کہا ہے کہ یہ ان جانوروں میں سے ہے جن کے سردار ہوتے ہیں اور ان کی حکم کی تعمیل کھاتی ہے۔ جس وقت کہ سردار ان کے ساتھ ہوتا ہے تو وہ بھی اونٹنی جیسے پر حقیر و غیرہ پر کھڑا ہوتا ہے اور اصرار دیکھتا رہتا ہے۔ اگر اسے کوئی خطرے کی چیز آتی ہوئی محسوس ہوتی ہے تو وہ راستوں کو نکلتا کر غار میں قسم کی آواز نکالتا ہے جس کو کون کر سب اپنے ہاں میں گھس جاتے ہیں۔ اگر اتفاق سے سردار اپنی اس اونٹنی میں کچھ غفلت برتے اور اس کی اس کو کسی کے نیچے میں کوئی چوہہ یا کونسی ایک کو چکڑے چائے تو سب مل کر سردار کو مار ڈالتے ہیں اور اُس کی جگہ دوسرا سردار مقرر کیا جاتا ہے۔

جب یہ معاش کی تلاش میں دہر نکلتے ہیں تو سب سے پہلے ان کا سردار باہر نکلتا ہے۔ دھڑا دھڑا مچا کر دیکھتا ہے جب کوئی خطرہ کی چیز نظر میں آتی تو خاص انداز سے دانتوں کو نکلتا کرتا اور ناکال ہے جس سے سب کو معلوم ہو جاتا ہے کہ کوئی خطرہ پیش ہے اس وقت سب باہر نکل آتے ہیں۔

شرعی حکم

شواہق کے یہاں یہ جانور حلال ہے۔ مگر حنیفہ کے یہاں یہ حرام ہے کیونکہ یہ طہارت الارضی کے قیل سے ہے۔

طبی خواص

اگر چوہوں کے اندر ولہم آتے ہیں اور ان کو اکھ ڈر پیٹوں پر پر بورا کا خون لٹا دینا چاہئے تو پھر دوبار نہ چھیں گے۔

تجربہ

بربور کو خواب میں دیکھنا بہت جھوٹے اور نبوی قسمیں کھانے والے شخص کی پہچان ہے۔ اگر کوئی خود کو اس سے بھڑکے دیکھے تو اسی قسم کے آدمی سے اس کی لڑائی ہوگی۔

الْیَرْقَانُ

یہ وہ کبوتر ہے جو کھیتوں میں پیدا ہوتا ہے۔ مگر اس کی شکل تبدیل ہو جاتی ہے اور وہ لڑنے لگتا ہے اور اس کا نام ”زورع“ سمجھ دیتی ہے۔ یہ بھی ہے جیسا کہ ابن سیدہ نے لکھا ہے:

الْبَسْفُ

(بھٹی) باب الغزال میں ”ذباب“ میں پورا بیان مگر چکا۔

الْبَغْرُ

بکری کے اس بچہ کو کہتے ہیں جو شیر اور بھیڑیے کی کچھار کے قریب بانڈھ دیا جاتا ہے اور اس کے رہنے ایک گڑھا کھود کر اسے گھاس وغیرہ سے چھپا دیتے۔ اس بکری کے بچہ کی آواز سن کر بھیڑیوں کی تلاش میں آتا ہے اور گڑھے میں گر جاتا ہے۔ نیز ہر نام کا خراسان میں ایک جانور ہوتا ہے جو کثرت و شفت کے وجود میں ہوتا ہے۔

اليعفور

يعفور: ہرن یا نخل گائے کے بچہ کو کہتے ہیں۔ بقول دیگر ہرن کو بھی کہا جاتا ہے۔

حضرت حماد بن مسافر سے روایت ہے کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اپنے معذورائی گدھے پر سوار ہو کر ان کی عیادت کے لئے تشریف لے گئے۔ کہتے ہیں کہ اسی گدھے کا نام "معذور" اس کے خاکستری رنگ کی بنیاد پر رکھا گیا۔ جس طرح ہنز رنگ کے جانور کو معذور کہہ دیتے ہیں۔ بعض کہتے ہیں کہ اس کا نام معذور اس لئے پڑا کہ اس کی رفتار ہرن کے مشابہ تھی۔

اليعقوب

يعقوب: نر چکور کو کہتے ہیں۔ اس معنی میں یہ لفظ خالص عربی کا ہے۔ مگر یعقوب جو ایک نبی علیہ السلام کا نام ہے وہ یوسف و یونس کی طرح عجیب غریب ہے۔ لہذا بقول جریری اگر یعقوب کسی شخص کا نام ہو تو یہ بچہ اور علیست کی وجہ سے غیر معصرف پڑھا جائے گا۔ لیکن چکل (چکور) کے معنی میں معصرف ہوگا۔ کیونکہ وہ خالص عربی زبان کا لفظ ہے اور اس میں غیر معصرف ہونے کے لیے کوئی سبب موجود نہیں ہے۔

چکور کا حکم

رافعی نے کہا ہے کہ عربی اور چکور سے یہی اشتہار عوامی و عوام کوئی عزم و شکار کر لے تو جزاء لازم ہوگی۔

اليعملة

اس سے مراد کام کرنے والا اونٹ یا اونٹنی ہے اس کی جمع لیلات آتی ہے۔

اليمام

ایممامی کے بقول فاضلہ کو کہتے ہیں اور مسائی کے بقول وہ جنگلی کبوتر جو گھروں میں رہتا ہے اور یہاں اس کو بھی آنکھوں والی لڑکی کا نام بھی تھا جو چین دن کی مسافت کے حاصلہ سے کسی چیز کو دیکھ جیتی تھی۔ جاحظ کا کہنا ہے کہ وہ لڑکی حسان بن عادی کے خاندان سے تھی اور اس کا اصل نام "عمر" تھا۔ اس کی آنکھیں کوئی تھیں۔ اسی طرح "الایام" اور "الیوس" نامی دو عورتیں بھی اسی طرح آنکھوں والی تھیں۔ سب سے پہلے اس لڑکی نے اشکاکر مستعمل کیا تھا۔

ایک عورت کی تیز نگاہی کا عجیب قصہ

"بجلاء الاغصان بالانصاف الاضواء" میں لکھا ہے کہ عرب میں پانچ عورتیں مغرب المثل بن چکی ہیں: زولفہ الیمامہ

بجوس دغہ ظلمہ اور ام فرطہ۔

زولفہ الیمامہ: یہ یمن کی رہنے والی عورت تھیں ایک لڑکی تھی جو ایک رات میں سفید بال اور شہینہ دن کی مسافت کی دوری سے گھوڑے پر کود کر لیا کرتی تھی۔ اگر کوئی لشکر اس کی قوم پر مسدود ہوتا تو وہ ان کو پہلے سے آگاہ کر دیتی تھی اور وہ لوگ اس لشکر سے نکلنے کے لئے تیار

اور ہاتھ تھے۔

کئی لشکر کے سپہ سالار نے ان کے خلاف یہودیہ کی کہ اپنے لشکر کو قسم دیا کہ ہر شخص درخت کی ایک شاخ کاٹ کر اپنے ہاتھ میں لے لے اور اس کی آؤٹھیں آگے بڑھے۔ وہ قہار نے جب اس کو فور سے دیکھا تو اسے ایسا دکھائی دیا جیسے ایک درخت اس کی قوم کی طرف بڑھا چلا آ رہا ہو۔ اس نے اپنی قوم کو اس کی اطلاع دی کہ مجھے تو سنا ہے سے ایک درخت آتا ہوا دکھائی دے رہا ہے۔ قوم نے اس کا مذاق اڑایا کہ تیری عقل ماری گئی ہے بھلا کس درخت بھی چلے۔ اس نے کہا کہ جو میں کہہ رہی ہوں وہی سچ ہے۔ اس پر اس کی قوم نے اسے جھٹلایا دیا اور ماہوں نے دشمن سے مدافعت اور اپنی حفاظت کو کوئی کام نہیں کیا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ دشمن ان پر فتح منجی بخلی گیا اور زکا تو قتل کر دیا۔ جب انہوں نے اس کی آنکھیں چیر کر دیکھیں تو ان کی دھڑکن میں اٹھ ہی اٹھ (اسٹیمپائی سرس) بھرا ہوا تھا۔ کیونکہ یہ بکثرت بھی سرس استعمال کیا کرتی تھی۔ غالباً یہی اس کی جھڑپ کی جڑی کا سبب بن گیا۔

(۲) ہوس: اس کے بارے میں عرب میں یہ مشہور ہے "انعام من ہوس" یعنی ہوس سے زیادہ مٹھوئی۔ یہ عورت جس میں عین مرقہ بن ذیل بن شیبان کی خال تھی۔ اس کی ایک اونٹنی کی وجہ سے کلید بن ہائل مار ڈالا گیا جس کی وجہ سے عی بکر اور بنی تغلبہ میں زہد دست جنگ چھڑ گئی جو چالیس سال تک جاری رہی۔ یہ زانی "عرب ہوس" کے نام سے مشہور ہے۔

(۳) ذخعة: اس عورت کے نام سے یہ مثل مشہور ہے "احسن حق من ذخعة" "خود سے زیادہ احسن اس کا تعلق بنی مہمل سے تھا اس کا نکاح بنی النضر میں ہوا تھا۔ طلسمہ (عظم سے زیادہ زانی) یہ قینہ بدلیل کی عورت تھی اس نے چالیس سال تک زکا کو بار بار چالیس سال تک حکومت بھی کرتی رہی جب براحتی بچے کی وجہ سے ان دونوں کاموں سے معذور ہو گئی اس نے ایک بکر اور ایک بکری خریدی۔ وہ بکرے کو بکری پر چھوڑ دیا کرتی تھی۔ جب اس سے پوچھا گیا کہ تو ایسا کیوں کرتی ہے؟ تو اس نے کہا کہ جب بکر بکری پر چڑھتا ہے اور جماع کے وقت نامس بیٹے کی آواز ہرے کا نواس میں آتی ہے تو میرا بی بی خوش ہو رہا ہے۔

(۵) أم لوطہ: اس کے متعلق یہ مثل بیان کی جاتی ہے "امع من ام لوطہ" "ام لوطہ سے زیادہ مٹھوئی" یہ مالک بن خنیفہ خزاعی کی بیوی تھی اس نے اپنے گھر میں پچاس نکواریں بٹکار رکھی تھیں ان میں ہر کو اس کے کسی ذی عہد کے لئے مخصوص تھی۔

عورتوں کے متعلق حکماء کے تذکرے

محمد بن سیرین نے کسی نے عورتوں کے متعلق سوال کیا تو آپ کا جواب یہ تھا:

"یہ عورتیں جنہوں کے دروازے کی کھجیاں ہیں اور رنج غم کا خزانہ ہیں۔ اگر عورت تیرے ساتھ کوئی بھلائی کرے گی تو احسان ضرور جتلا دے گی۔ تیرے دروازہ کا رخ کر دے گی۔ اگر تو اسے کسی کام کا حیر دے تو اس کو دل دے گی اور تیرے فیر کی طرف مائل ہوگی۔

کسی اور کا قول ہے:

عورتیں رات کو خوشبو ہیں اور دن میں کاٹھ ہیں۔ کسی غصہ زدہ آدمی کو اس کے دشمن کی صورت کی خبر دی گئی اس نے کہا کہ اگر تیرے سہنے اس نے شادی کر لے ہے تو مجھے اس سے زیادہ خوشی ہوگی۔

کہتے ہیں کہ ذی عین باتوں سے مجبور ہوتا ہے۔

(۱) اپنی مصلحت کے کاہن میں بیچارہ رہنے میں کوتاہی کرے۔ (۲) خواہش مند نہ لے کی فی کلفت کرے (۳) جس بات کا وہ علم ہو

اس میں عورت کی بات مان لینا۔

کسی حکیم کا قول ہے کہ جہالت سے بڑھ کر کوئی مسیت نہیں اور موت سے بڑھ کر کوئی برائی نہیں۔

الْبَيَوضَى

”الخبيضى“ لایہ اور دانہ کے نفقہ کے ساتھ اور صاف شدہ کے کسرہ کے ساتھ اس سے مراد بازے مثلاً یا ایک عروائی پرندہ ہے جس کے بازو ”الباشر“ (باز) سے لیے ہوتے ہیں اور یہ پرندہ شکار کرنے میں بہت تیز ہوتا ہے۔

شرع حکم

یہ حرام ہے جیسا کہ اب الہد میں ”افخر“ کے نام سے اس کا بیان مکرر چکا ہے۔

الْبَعْضُوبُ

۱۔ (حک انھل) بعضوب: یہ لفظ عربی میں مشترک ہے کئی معنوں کے لئے بولا جاتا ہے۔ بخڑی کے برابر ایک کینڑے کو بھی کہا جاتا ہے۔ اس کے چار پر ہوتے ہیں۔ یہ اپنے پردوں کو سمیٹا نہیں ہے۔ یہ کبھی بھی چلتا ہوا نظر نہیں آیا بلکہ یا تو کسی درخت کی شاخ پر بٹھا رہے گا یا اڑتا رہے گا۔ یہ قتل کی ایک قسم ہے جس کے چارہ ہوتے ہیں۔ جسم بخڑی کی طرح کبھ ساہوتا ہے اور جو ہر قتل نے کہا ہے کہ یہ بخڑی سے بڑا ہوتا ہے۔ اگر یہ گڑبڑ ہے تو اپنے پر نہیں سمیٹتا۔

۲۔ بعضوب: گھوڑے کا نام

مضبوب: حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ایک گھوڑے کا نام بھی تھا اور اسی طرح حضرت زبیر کے گھوڑے کا بھی نام تھا۔ کہا جاتا ہے کہ یہ ان فزوں گھوڑوں میں سے ایک ہے جو جنگ جہد کے دن مسلمان فوج میں موجود تھے۔

۳۔ بعضوب: گھوڑے کی پوشانی کی سفیدی کو بھی کہتے ہیں۔

۴۔ بعضوب: چٹو کی ایک قسم کو بھی کہتے ہیں۔

۵۔ بعضوب: شہد کی ٹھیکوں کے سرد رو کہتے ہیں جس کا نام رانی ٹھکیا ہے۔ یہ تمام ٹھیکوں کی سردار ہوتی ہے اور ہر کام اسی کے اشارہ سے ہوتا ہے۔ بھدہ میں آنا جانا بھدہ تیار کرنا اور شہد چوس کر مار کر اس میں اکٹھا کرنا۔ ہر حال میں یہ ٹھیکیاں اپنے سردار کی قربان داری کرتی ہیں۔ یہ اپنے ماتحت ٹھیکوں کا انتظام اسی طرح کرتی ہے جیسے کوئی بادشاہ اپنی رعایا کا انتظام کرتا ہے۔ یہاں تک کہ جب وہ ٹھیکیاں بھدہ میں داخل آتی ہیں تو یہ رانی ٹھکی دروازے پر کھڑے ہو جاتی ہے اور کسی کی مجال نہیں ہوتی کہ ایک دوسرے سے پہلے داخل ہونے کے لئے بھڑکارے۔ بلکہ سب قند کے بعد دیگرے بھدہ کے اندر جاتی ہیں۔ ایک دوسرے کو دھکیلتی ہوئی یہ دھکا دیتی ہوئی دیکھا کی ٹھکی دیکھتی۔ ان کا یہ ٹل بالکل ایسا ہی ہے جیسے کوئی امیر لشکر کسی جنگ گڑگاہ پر ایک ایک کر کے اپنا لشکر گزار رہا ہے۔

ان ٹھکیوں کے اندر یہ عجیب و غریب بات ہے کہ ایک بھدہ میں کبھی دو امیر شہد ٹھکی ہو سکتے۔ اگر کبھی ایسا ہو بھی جاتا ہے کہ دو گروہ اپنا

امیر المومنین فتح بن علیؓ کو بھیجا۔ ان میں سے ایک روز اہل حق ہیں اور صرف ایک امیر کے ساتھ ہو جاتی ہے۔ یہاں کرنے کی وجہ سے اس میں باجم کوئی حدوت یا دشمنی نہیں پہنچتی بلکہ وہ امیر ہونے والی ان کے لئے تکلیف کا باعث بن جاتی ہے۔ ہذا سب مل کر ایک جان دو دلہ ہو جاتی ہیں۔

ابن ابی اسنی نے اپنی کتاب "عنی ایوم الملیحہ" میں لکھا ہے کہ حضرت ابوالفضل باطلؓ سے روایت ہے کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جب تم میں سے کوئی شخص مسجد سے باہر نکلے گا اور ادا کرتا ہے تو ہمیں اپنے لشکر کو آواز دے گا اور وہ اپنے امیر کے پاس اپنی ہی جمع ہو جاتا ہے جس طرح شیعہ کی کہیاں "عیسویہ" کے ارگرد جمع ہو جاتی ہیں۔ لہذا جب قبر میں سے کوئی مسجد کے دروازے سے نکلے کے لئے کھڑا ہو جائے وہاں چاہا کرے۔ "اللہم شہیدی انکون ذبک من ابلیس وجودہ" (اے اللہ! میں اطمینان اور اس کے لشکر سے میری پناہ میں داخل ہوں۔)

اگر کوئی یہ ماننا چاہے کہ تو شیطان اور اس کا لشکر اسے بالکل نقصان نہیں پہنچا سکتا گا

انگوشی سے موت کا اطلاع

لکھنوی محسوب صرف مردار کے لئے بھی استعمال ہوتا ہے۔ چنانچہ حضرت علیؓ نے جب حضرت عبدالرحمن بن عتاب بن اسید کو جنگ جمل کے روز مقتول ہو کر پراڈ لکھا تو فرمایا: "هذا یعسوب الغریس" یہ قریش کے سردار تھے۔ حضرت عبدالرحمن نے اس روز بیانی جاننا ہی اور بہادری کا مظاہرہ کیا تھا۔ آپ کا ایک ہاتھ جس میں انگوشی تھی اسی روز مت گیا تھا۔ ایک گدھا باہر اس ہاتھ کو انگوشی میرت تھا کرنے لگا اور یہاں سے گرا دیا۔ اس انگوشی سے اس ہاتھ کی شناخت ہو گئی اور لوگوں نے سمجھ گیا کہ وہ شیعہ ہو چکے ہیں۔ لہذا انہوں نے حضرت عبدالرحمن کی نماز نہ پڑھا دی۔ اس پر تمام موہین حقیق ہیں کہ جنگ جمل کے معرکہ میں اس ہاتھ کو گدھا کوئی پتہ نہ لے گیا ہے اور اس کو چڑھیں گرا دیا ہے۔ پھر نماز جنازہ پڑھا کر اس کو دفن کر دیا گیا ہے۔ مگر اس میں اختلاف ہے کہ وہ پتہ وہاں سے تھا اور جس جگہ لے جا کر ہاتھ لایا تھا۔ ایک تو یہ ہے کہ گدھا نے اسی روز لے جا کر یہاں سے لایا تھا۔ ابن قتیبہ کا خیال ہے کہ عتاب نے اسی دن سے جا کر اس ہاتھ کو قبر میں گرایا۔ حافظ ابوسوی وغیرہ کا کہنا ہے کہ اس کو گدھا لے گیا اور اس نے سے جا کر اسے یہ پتہ پتہ کر دیا۔ اور شیخ نے "شرح مہذب" میں لکھا ہے کہ قبر میں لے جا کر گرایا

صحیح مسلم شریف میں نوں بن عصفار نے ایک عویل حدیث ہے کہ وہاں کے ساتھ ساتھ زمین کے خزانے پھیل گئے اور ان کے چاروں طرف اس طرح جمع ہو کر اس کے جیسے شہ کی کہیاں اپنے سردار کے گرد جمع ہو جاتی ہیں۔

جب حضرت ابو بکر صدیقؓ کی وفات ہو گئی تو حضرت علیؓ کو ام اللہ جہاں مکان کے دروازے پر (کھڑے ہو کر) جہاں آپ کو کفن دیا گیا تھا فرمانے لگے: "بخدا اب یعسوب المومنین تھے۔ آپ یہاں سے جیسے کسی کوڑ پر است آئے ہیں ابھی بھی بلائی تھی اور نہ مندرجہ جھگڑا ہوا ہو کہ آپ کی منشی حیات میں چلنے والے پیدا کر سکتی تھیں۔" اس تقریر میں حضرت علیؓ نے حضرت ابو بکر صدیقؓ کو یعسوب سے اس بناء پر تشبیہ دی ہے کہ یعسوب بوقت پرواز تمام مکھیں سے آگے رہتا ہے اور حضرت ابو بکر صدیقؓ رضی اللہ عنہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر ایمان لانے میں تمام مومنین سے آگے تھے۔

"کائن بن عدی" میں عبداللہ بن واقف اہل حق نے سہیل بن عبداللہ بن محمد بن علیؓ بن ابی طالب کے حالات میں لکھا ہے کہ حضور صلی

اللہ تعالیٰ نے حضرت علیؑ سے فرمایا تھا ”اَلَيْتَ يَغْسُوْبُ الْغُؤْمِيْنِ زَالِغَانِ يَغْسُوْبُ الْكُفَّارِ“ کہ آپ مومنوں کے یسوب اور مال کا فروں کا یسوب ہے اور ایک روایت میں یسوب الغمر اور ایک روایت میں یسوب الغنائین کے لفظ مرقوم ہیں یعنی مال کے ذریعہ کفار عالم منافق لوگ مومنین کو نقصان پہنچاتے ہیں۔ ایک روایت میں ہے۔ حضرت علیؑ کو ”امیر النکل بھی“ کہا گیا ہے۔

خاتمہ الکتاب

کتاب ”مصیحہ الحاج ابن یسوب کے بیان پر ختم ہوگئی۔ خاتمہ ہر سلف طارہ شیخ کمال الدین الدمریؒ فرماتے ہیں کہ اس کتاب کے مسودہ سے ماہر جب ۳۷۷ھ میں فراغت حاصل ہوئی (اس کتاب کی ابتداء ملک الموحش جانوروں کے بادشاہ ”قیر“ سے ہوئی جو شجاعت میں ضرب الشمس ہے اور اس کی ابتداء ملک اھل (شہد کی مکھوں کے بادشاہ) پر ہوئی جو عام اور شہد رہنے میں مشہور ہے۔ موسم سے روشنی حاصل ہوتی ہے اور شہد سے شفاء ملتی ہے۔

